



乾隆二十二年九月十一日即中白世秀員外郎金輝著匠作催挽李文照來說小太監胡世傑傳

旨五色紙經頭尾一分著畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫欽此 經頭畫釋迦佛 長壽佛

經尾畫梵王四大天王 于十一月十一日畫成首領尹國泰請去進

呈

御覽從內着交造辦處



乾隆二十二年十月初二日即中白世秀員外郎金輝將做得木鉢樣一件持進交太監胡世傑呈

覽奉

旨照樣准做其週圍之佛着畫佛喇阿旺嘉穆錯擬畫七尊先面樣呈

覽欽此

擬定七如來七尊

于本月初八日催提李文照請去辦理

乾隆二十二年十月初五日小太監胡世傑傳

旨着首領尹國泰交來喇瑪銅釋迦佛一尊見由布泥金染青髮開眉眼欽此

于本月初十日首領尹國泰請去

乾隆二十二年十月十六日

郎中白世秀
員外郎金輝

着催提李元來說小太監胡世傑傳

旨慧耀樓現供銀宗喀巴前供棹上着做銀琺瑯巴領一分五盤着畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯畫樣呈

覽欽此

于本月二十三日畫成首領尹國泰請去進呈

奏准交造辦處領去

乾隆二十二年十月十八日小太監胡世傑傳

旨着內務府總管大臣三和交畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫慧耀樓下層般若品西牆單外假門安供

大持金剛一軸欵此淨高五尺寸本耳十二月初二日催提強錫請去安供

乾隆二十二年十月二十八日小太監胡世傑傳

旨着首領尹國泰交來喇瑪銅佛一尊係長壽佛着畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯面像布泥金泚赤青髮開眉

眼欵此 于本日本人請去

乾隆二十二年十月二十九日小太監胡世傑傳

旨着首領尹國泰交來着畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯照啟祥宮畫過

嘴威喇嘛樣繪畫一軸欵此于

二十四年四月初三日畫成首領張明良請去進呈

御覽上留

乾隆二十二年十一月初二日郎中白世秀 員外郎金輝着催提強錫來說 小太監胡世傑傳

旨着畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯照悅古樓六字真言橫披繪畫一軸筆畫心高七寸五分 寬二尺二寸七分

慧耀樓上東間西門頭安供欵此 于本月二十七日催提強錫請去安供

乾隆二十二年十一月十七日即中白世秀員外郎金輝來說小太監胡世傑傳

旨照萬壽山樂壽堂現供黑石佛著童武再造七尊著畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯畫樣呈

覽要番像此欽此

秘密佛 威羅瓦金剛 上樂王佛

八黑勇保護法 法帝護法 吉祥天母 大黃財室天王

于十二月十六日畫成童武請去辦理

乾隆二十二年十一月十九日即中白世秀員外郎金輝將銅燒古觀音一尊請來說小太監胡世傑傳

旨著畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯開眉眼染青髮欽此

于本日本八請去

乾隆二十三年正月十二日 小太監胡世傑傳

旨著首領尹國泰來說著畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫無倦齋安供秘密佛一軸高二尺五寸三分 寬三尺

係不動秘密 上樂王佛 威羅瓦金剛 欽此

于二月二十七日告竣本日催摠強錫請去無倦齋安供

乾隆二十三年二月初一日即中白世秀員外郎金輝著催摠姚寶廣請來金疊系上樂王佛壇城一分著

阿嘉胡圖克圖擬配交畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯畫樣呈

覽欽此

擬配得秘密佛壇城一分威羅瓦金剛壇城一分于二月十四日催提高五十將畫樣請去辦理

乾隆二十三年二月二十二日首領尹國泰來說小太監胡世傑傳

旨交畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫無倦齋安供秘密佛二軸

陽休一軸中秘密佛

左半身威羅瓦金剛
右半身威羅瓦金剛

陰休一軸中上樂王

左喜金剛
右將輪王

欽此

筆畫心各高二尺六寸
軸寬三尺寸二分軸寬三尺寸分

于本年七月初四日告竣首領尹國泰請去無倦齋安供

乾隆二十三年二月二十七日小太監胡世傑傳

旨着首領尹國泰來說現有祖師二十八軸着畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯配畫二軸成一堂

高三尺三寸五分
寬一尺五寸五分

欽此

于本年七月初四日告竣首領尹國泰請去呈

覽從內着交造辦處領去

乾隆二十三年三月初七日造辦處員外郎達子來說小太監胡世傑傳

旨擦擦佛二分共七百二十尊交畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯着^色得時仍交瑛瑯處上雲香露

欽此

于本年七月二十九日告峻
達 劉德格 子孟老格 等陸續請去
慧曜樓安供

乾隆二十三年三月二十四日內務府總管大臣三和來說小太監胡世傑傳

旨着畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫清淨地淨室安供長壽佛一軸 高二尺八寸三分 寬三尺四寸四分

六字真言橫披一軸 高二尺四寸 寬三尺八寸 欽此

九月二十五日交大人三請去

清淨地淨室安供

乾隆二十三年四月初十日小太監胡世傑傳

旨着內務府總管大臣三和來說法慧寺瑠璃塔上燒造用佛樣十八張着阿嘉胡圖克圖擬定

六文畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫紙樣欽此

上層大持金剛五方佛 八尊 中層八大菩薩 八尊 下層手持金剛不動金剛馬頭金剛 三尊 中長壽佛一尊

于四月二十日畫得交內務府總管大臣三和請去呈

覽

乾隆二十三年五月初九日 郎中白世秀 員外郎金輝 來說小太監胡世傑傳

旨着畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫經頭二張 釋迦佛一尊 金剛勇勢佛一尊 欽此

于本月三十日畫成員外郎金輝請去

乾隆二十三年五月初九日總管內務府大臣係合和著庫守四達塞米說

奉

旨法慧寺倒座樓下兩山墻式著畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫觀世音菩薩源流賦此

兩山墻各高一丈零七寸 各寬一丈一尺 九月初九日畫得觀音源流樣式張交

內務府大臣三和請去呈

覽

乾隆二十三年七月初一日圓明園總管事務大臣五福著庫守四達塞米說

奉

旨法慧寺金龕兩邊後簷牆著畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫天龍八部賦此

後簷增高五尺七寸五分 寬八尺八寸 九月初九日畫得天龍八部樣二張交

內務府大臣三和請去呈

覽

乾隆二十三年九月二十九日小太監胡世傑傳

旨著造辦處員外郎金輝交畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫

長春園合經堂西配樓上下安供佛像三十六軸 上層十八軸每軸淨畫心 各高三尺 各寬二尺一寸三分二厘

正面下層六軸每畫淨心 各高五尺五寸三分 各寬九尺一寸三分

著畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫欽此

傍山十二軸每軸淨畫心 各高五尺五寸三分 各寬九尺七寸

下層二十六軸于十二月初八日由世秀領去 上層十八軸于二十五年三月十三日由謝保保領去

乾隆二十三年十月十五日和碩莊親王交五色紙經頭尾二塊內畫佛像七尊外包鑲

磁青紙滿描嵌泥金花紋 於十月二十二日告竣

和碩莊親王進呈

御覽上留

乾隆二十三年十二月初二日郎中白世秀來說德管王常貴交畫佛喇嘛繪畫六皆勇保護法紙樣一張呈

覽欽此

于本月初六日畫五格請去

乾隆二十三年十二月十六日小太監胡世傑傳

旨着造辦處表作衣里齊達東明阿交來經頭尾小佛像七尊着畫佛喇嘛繪畫欽此

于本月二十六日告竣本人請去

乾隆二十四年二月十五日小太監胡世傑傳

旨着 郎中白世秀 員外郎金輝 交畫佛喇嘛繪畫掛屏二座畫成在

中正殿安供欽此

每座淨過方寸

十一月初八日副催長舒明阿禮舊樣二張一並請去 來際作備

中正殿安供

長葆光節呈

乾隆二十四年五月初十日阿嘉胡番克爾交金塔上用布輪祖師吉祥天母化身共七尊畫樣

于五月初四日金玉作備德李元請去

乾隆二十四年二月十日郎中白世秀員外郎金輝來說太監胡世傑傳

旨着畫佛喇嘛會畫八供養六供養係二面各一分 于五月十九日柏唐阿黃袖呈請去

乾隆二十四年二月十九日

和碩莊親王着員外郎諾爾遜交畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫

萬壽山香嚴宗印之閣念經安供長壽佛壇城一軸

淨心見方尺五寸

于十月十三日筆帖式戴玉請去 萬壽山念經供奉

乾隆二十四年二月二十六日小太監胡世傑傳

旨着內務府提督大臣三和交畫佛達喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫

含經堂安供釋迦佛壇城一軸無量壽佛壇城一軸每軸

淨畫心各高一尺七寸五分 各寬一尺七寸九分

又六月初八日造辦處灯作副催德興德請去安供

六字真言橫披二軸每軸

淨畫心各高一尺七寸五分 各寬五尺四寸四分

于五月二十四日造辦處灯作副催德興德請去安供

乾隆二十四年三月初一日太監胡世傑傳

旨着中正殿首領戶國泰來說着

阿嘉胡爾克爾照無倦齋現供陰陽體秘密佛二軸尺寸改畫四軸每軸

淨畫心各高二尺五寸八分 各寬一尺七寸五分

于本月初七日將畫樣

奏准 交畫佛達喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫欽此十二月初二日首領戶國泰請去交燈作催長葆光請去

含經堂芸暉屋安供

乾隆二十四年三月初六日小太監胡世傑傳

旨着阿嘉胡苗克而達喇嘛阿旺嘉穆錯至凝輝堂如是室慧月樓着看現供掛龕式樣中一路佛

像照舊樣其週圍像從擬奉先畫樣大小各分呈覽俟樣准時着阿嘉胡苗克而達喇嘛阿旺嘉

穆錯在中正殿監看或造需用錢糧等項着造辦處辦理欽此 于九月二十六日告峻首領尹國泰

請去進

呈

擬覽將大龕在凝輝堂安供 將小龕在含經堂共輝屋安供

乾隆二十四年三月十二日郎中白世秀員外郎金輝奉說小太監胡世傑傳

旨着畫佛喇嘛繪畫含經堂安供無量壽佛二軸不要飛仙欽此 淨畫心各高一尺七寸二分 各寬九寸

于九月二十六日告峻首領尹國泰

臨覽含經堂安供

乾隆二十四年四月初十日員外郎金輝奉說小太監胡世傑傳

旨着輝屋方窗上着畫極樂世界一軸 淨畫心高一尺四寸四分 寬四尺 床單內橫額着六字真言一軸 淨畫心高一尺五寸五分 寬四尺一吋着

中正殿畫佛喇嘛繪畫欽此 十月初一日首領尹國泰請去進呈

御覽交造辦處燈作保廣請去安供

乾隆二十四年四月二十六日首領尹國泰奉說小太監胡世傑傳

旨照無倦宅現供陰陽體秘密佛尺寸一樣交畫佛喇嘛再畫二軸欽此

十二月初二日首領尹國泰請去交燈作催長保光願去

含經堂共輝屋安供

乾隆二十四年六月十九日 郎中白世秀 員外郎金輝 奉說小太監胡世傑交畫佛喇嘛繪畫八供養六供養再各畫二分欽此

九月十九日告峻薩瓦阿請去安供

乾隆二十四年又六月初一日和碩莊親王交畫佛喇嘛繪畫上樂王威羅瓦經頭尾各一分

隨各佛像

共佛像壹百四尊又六月十四日告峻

筆帖式老格請去

乾隆二十四年又六月十三日首領尹國泰來說小太監胡世傑傳

旨着照舍經堂安供無量壽佛尺寸一樣在畫二軸欽此

于九月二十六日首領尹國泰請去進

呈

御覽令經堂安供

乾隆二十四年九月二十六日將掛龕大小二分告峻進

呈

欽命着首領尹國泰來說着照此龕大小再各造一分其大龕尺寸照前尺寸不必改動

其小龕寬分尺寸不必動其高分尺寸照作樣釋迦佛軸像尺寸一樣辦理先辦畫樣

呈

覽准時再行辦理欽此

于十月十一日將畫樣

奏准着照樣畫辦于本月十七日開工

標式掛龕一座

于二月三十日首領尹國泰請進

呈

御覽着

旨着安在舍經堂雲暉屋供欽此

副催長海陸持去安供

乾隆二十四年九月二十三日

四月十七日差辦副催長海陸領去掛對一付六月二十四日大龕進呈備陸領去安供

駕幸萬壽山欽命着建喇嘛阿旺嘉穆錯將萬壽山前八方閣三層玄龕內當應安供之佛

像着阿嘉胡圖克圖或畫救度佛母源流或畫救度佛母或長壽佛好擬准畫樣進

奏欽此

于十一月二十二日阿嘉胡圖克圖達喇嘛阿旺嘉穆錯遵

旨擬畫如意輪增壽白救度佛母三層共滿一千尊現畫小樣五張進

呈

御覽奏准着照樣畫辦欽此 桂奏改畫大樣于二十五年九月十六日阿嘉胡圖克圖將

萬壽山八方閣依樣奏准

旨意交三大人辦理阿嘉胡土克圖着看

欽此

乾隆二十四年十二月初一日內務府總管大臣三和傳

旨着阿嘉胡圖克圖將大西天琉璃閣內上下牆式應畫佛像其券洞內畫供養欽此

于本日阿嘉胡圖克圖全達利麻阿旺嘉穆錯全到大西天琉璃閣查看擬得

上層中間正前面其二牆式應畫賢劫千佛景界其所有券洞內繪畫獻樂天

女等 其東西二間券面上畫四天王 其南北牆式畫二十四諸天景界

其下層正面畫滿無量壽佛千尊所有空閑之處布畫飛仙等景其前面牆式

繪畫諸品獻供獻樂飛仙等景為此擬

奏請

旨指是之後畫樣再進

呈

銜覽

乾隆二十四年十月二十五日三大人矮大人傳

旨着阿嘉胡圖克圖擬畫普福宮牆式欽此擬得右面牆式繪畫雅曼達噶源流其左面

牆式繪畫十五守方神八大星二十八宿于十二月初十日將小份樣畫成進

呈

御覽以准其樣照樣繪畫

于二十五年六月三十日告竣

乾隆二十四年十二月初十日章嘉胡圖克圖傳

旨寶華殿東次間左供吉祥天母改畫大黃胡財寶護法一軸右供勇保護法改畫

羅門勇保護法一軸欽此 淨畫心各高三尺三寸五分各寬二尺四寸二分

于二十五年六月二十四日告俊造辦處副催長方剛領去

乾隆二十四年十二月十一日章嘉胡圖克圖傳

旨交繪畫各色經簾六塊經頭尾二塊內畫佛像五尊外包瓌磁青紙滿描嵌泥金

花紋欽此 于十二月二十七日畫成筆帖式孟老格請去

乾隆二十五年正月二十日旨中正首領尹國太來交 小銀塔一座 無量壽佛尊 欽此

乾隆二十五年三月初六日太監胡世傑傳

旨著中正殿首領尹國太來說交畫佛喇嘛照舊樣一軸改畫五軸章嘉胡土克圖

源流欽此 于二十五年十月二十五日進呈源流五軸舊樣一軸交造辦處

郎 申白世香 員外郎金 禪 一並請去

乾隆二十五年六月十四日圓明園沃大人傳

旨著中正殿畫佛喇嘛阿旺班覺而繪畫法慧寺琉璃塔園內藥師佛一尊敬供天

女七真八寶靈羊獅象欽此 于九月二十二日告俊

乾隆二十五年六月初九日內務府總理大臣三和將萬壽山三樣樓下層仙樓

上東西二門頭獻供飛仙門傍啤哈子聖小樣呈

覽奏准欽此 于七月初三日奉

旨意着三大人辦理小樣二張請去

乾隆二十五年六月二十日太監胡世傑傳

旨着瑛瑯殿副庫掌獲喜保奉章嘉胡士克圖佛諭西佛海觀世音佛
依樣一尊
于六月二十七日獲喜保請去

六月二十四日太監胡世傑傳

旨着喇嘛西藥師佛依樣七尊時供在耕擬紫松木塔內欽此

于八月初三日造辦處催長李文照請去

乾隆二十五年十月初二日太監胡世傑傳

旨着造辦處

郎中白世承

東文照熟河如意舟現掛漆泥佛紫松木掛屏龕騷

青絹六字真言金字紫松木邊掛對面樣代進京會同喇嘛在中正殿照

樣成做一分得時在盤山掛欽此

於二十六年三月二十八日進

呈明世傑交佛堂郝首領收去

乾隆二十五年十月初三日小太監胡世傑傳

旨着中正殿首領尹國泰來交西佛喇嘛繪面熟河烟波致矣肅救度佛母

十軸欽此

呈
於二十六年六月初八日首領尹國泰請去 進

乾隆二十五年十一月二十二日小太監胡世傑傳

旨著中正殿首領尹國泰交画佛喇嘛繪画照集雲塔五護法樣画一軸中不動金剛右無敵佛母大迴佛母左佛頂尊輪金剛獅面佛母欽此

于十二月二十日首領請去進呈交造辦處
白世秀 呈 請去 安供 聖寶

乾隆二十五年十月三十日太監胡世傑傳

旨著中正殿首領尹國太來交画佛喇嘛繪画熱河眾香樓上後壇画像像佛

普薩護法軸像十八軸每軸三尊共五十四尊欽此
於二十六年六月十九日首領尹國泰請去

十一月十六日太監胡世傑傳

旨著中正殿首領尹國太來交画佛喇嘛繪画金剛多母樣一尊二十日画

佛昂護法依樣三張共七尊二十六日画配堂護法依樣四張首領請去

乾隆二十六年正月二十日小太監胡世傑傳

旨著中正殿首領尹國泰交画佛喇嘛會照圓明園樂安河彌勒世界

阿彌陀佛世界樣画二軸欽此

於本年十月初七日首領尹國泰請去 進

乾隆二十六年三月二十九日太監胡世傑傳

旨著中正殿首領尹國泰交画佛喇嘛繪画圓明園梵香樓安供宗喀巴源沅三軸欽此

乾隆二十六年四月初五日小太監胡世傑傳

旨著中正殿尹國泰交画佛喇嘛繪画

金剛亥母一軸欽此
於本年五月初四日首領尹國泰請去 進

呈

乾隆二十六年五月二十四日章嘉胡圖克傳

旨交中正殿画佛喇嘛繪画

圓明園安供金剛亥母一軸接畫三十五佛十八羅漢各一軸欽此

於本年七月初四日首領尹國泰請去進

乾隆二十七年正月初九日太監胡世傑傳

旨着中正殿首領尹國泰交畫佛喇嘛繪畫中正殿後殿安供無量壽佛壇城一軸

龍尊王佛一軸四臂觀音一軸欽此 於本年五月初四日首領尹國泰請去 進

乾隆二十七年六月初三日圓明園活計房字寄中正殿首領尹知本日太監胡世傑傳將熱河重香樓上畫像
佛二堂 呈

乾隆二十七年六月十四日太監胡世傑傳

旨着中正殿首領尹國泰交畫佛喇嘛繪畫

圓明園梵香樓下南北曲尺安供藥師佛八軸欽此 於本年五月初七日送辦處即中白士秀請去 安供

乾隆二十七年六月初三日送辦處即中白士秀傳

旨著照熱河重香樓畫像護法佛六堂十八軸交畫佛喇嘛繪畫欽此

乾隆二十七年九月初二日小太監胡世傑傳

旨着中正殿首領尹國泰來交畫佛喇嘛繪畫熱河眾香樓上明間後牆式安供佛

像宗喀巴源流三軸欽此

乾隆二十七年十一月初九日

中正殿首領尹國泰來說即中白士秀傳

旨交畫佛喇嘛繪畫熱河水月庵西番對聯一對

於二十八年三月初四日送辦處領催李國良請去

乾隆二十七年十一月二十九日

中正殿首領尹國泰來說太監小俗傳

旨著畫佛喇嘛繪畫靜宜園學古堂畫無量壽佛三軸

進呈

於二十八年四月二十四日即中白士秀請去

乾隆二十八年正月初七日

皇上在中正殿 寶華殿下

旨東次間騎象的一軸相阿雜哩供的着問章嘉明圖克圖或供得或供不得欵此共之軸

奏明 供得 照式樣畫

進呈

於本年九月二十五日即中白士秀請去

乾隆二十八年正月十七日

中正殿首領尹國泰來說太監曹進忠傳

旨著畫佛喇嘛繪畫釋迦佛源流一軸 四大天王四軸 四臂勇保護法一軸 四面勇

保護法一軸 共七軸欵此 合經堂

進呈

於本年四月十七日即中白士秀請去

乾隆二十八年三月二十七日

中正殿首領尹國泰來說首領曹進忠傳

旨圓明園樂安河供畫像佛七軸

長春香館六字真言橫批一軸 嶽帝主一軸 紅嶽帝主一軸 精明嶽帝主一軸

護國勇保護法一軸 騎獅勇保護法一軸 六臂勇保護法一軸 秘密嶽帝主一軸

六字真言橫批一軸 共八軸

進呈

安供

於本年七月初六日首領曹進忠請去

乾隆二十八年四月初七日

中正殿首領尹國泰來說首領曹進忠傳

旨樂安河安供畫像佛一軸交畫佛喇嘛繪畫威羅瓦一軸欽此

進呈 安候

於本年七月初六日首領曹進忠請去

乾隆二十八年九月二十日

中正殿首領尹國泰來說小東傳

旨圓明園樂安河配畫宗喀巴源流三軸交繪畫佛喇嘛繪畫配畫羅漢五軸欽此

進呈 安候

於本年十二月初五日首領尹國泰請去

乾隆二十八年十月十三日大監胡士傑傳

旨交阿嘉胡土克繪畫

智慧箭一軸

海朝羅漢一軸

獅吼觀音一軸欽此

進呈 安候

於二十九年正月二十日首領尹國泰請去

乾隆二十八年十一月十四日

中正殿首領尹國泰來說胡士傑傳

旨如事是文殊菩薩一尊冠腦布泥金稍青法經頭經尾一分

釋迦佛一尊

長壽佛一尊

梵王一尊

四大天王四尊

欽此

於本年十一月二十日進呈

乾隆二十八年正月初七日

皇上駕臨寶華殿

旨着總管張玉交畫佛喇嘛繪畫

大持金剛一軸

東次間威羅瓦一軸

藏地主一軸

東次間中二軸

嗎嚩拉一軸

六臂勇保護法一軸

吉祥天母一軸

欽此

進呈

於二十九年五月二十日首領尹國泰請去
女供寶華殿

乾隆二十九年二月二十八日胡士傑傳

旨着中正殿首領尹國泰交畫佛喇嘛繪畫

威羅尼金剛一軸高二尺九寸寬二尺一寸

欽此

進呈

於本年五月十六日首領尹國泰請去
女供

乾隆二十九年十月十一日小八監胡士傑傳

旨着中正殿首領尹國泰交畫佛喇嘛繪畫圓明園含經堂梵香樓下安供賢郎千佛一軸

今照此樣配函十一軸

四大天王四軸

每軸高二尺九寸五分

寬一尺九寸二分

欽此

進呈

於三十年九月二十五日造辦處催掌強錫請去
安供法慧寺

乾隆二十九年十二月初三日小八監胡士傑傳

中正殿首領尹國泰交畫佛喇嘛繪畫圓明園含經樓下畫五方佛十軸 每軸高二尺七寸八分寬一尺八分

救度佛母四軸每二軸 高二尺七寸八分 寬一尺七寸八分

又救度佛一軸 高二尺四寸八分 寬一尺七寸八分

尊勝佛母四軸每二軸 高二尺七寸八分 寬一尺七寸八分

又尊勝佛母一軸 高二尺四寸八分 寬一尺七寸八分

不動佛壇城一軸 高二尺八寸五分 寬一尺九寸二分

欽此

進呈

於三十年六月初六日首領尹國泰請去
安供圓明園含經堂樓下

乾隆三十年八月十六日

養心殿佛堂首領曹進忠傳

旨着中正殿首領尹國泰交畫佛喇嘛繪畫

圓明園法慧寺樓上安供宗喀巴源流十九軸每二軸 高一尺九寸二分 寬一尺三寸 每軸計見方尺二尺四寸九分

進呈

於三十一年九月初九日首領曹進忠請去
安供

乾隆三十年八月十六日傳交畫佛喇嘛繪畫

配畫釋迦佛古軸每軸 高一尺九寸二分 寬一尺三寸

每軸計見方尺二尺四寸九分

四大天王二軸每軸每軸 高二尺三寸 寬一尺四寸五分

每軸計見方尺三尺三寸三分二厘

共計見方尺八十九尺零三分二厘

進呈 於三十一年四月初日造辦處催長孫錫請去 安供

乾隆三十年九月二十八日

養心殿佛堂首領曹進忠傳

首着中正殿首領尹國泰奉說交畫佛喇嘛繪畫圓明園法慧寺樓上安供

紅威羅尾一軸

黑威羅尾壇城一軸

尊聖佛母壇城一軸

無量壽佛壇城一軸

高一尺九寸五分寬一尺三寸五分每軸計見方尺二尺六寸三分二厘五毫

進呈 於三十一年十二月二十七日曹進忠請去 安供法慧寺

乾隆三十年九月二十八日

養心殿佛堂首領和進朝傳

首着中正殿首領尹國泰奉說交畫佛喇嘛繪畫

四臂勇保護法一軸

高三尺零五分

寬一尺三寸五分

每軸計見方尺七尺零二分五厘

白救柱佛母一軸

高二尺一寸

寬一尺三寸八分

計見方尺二尺八寸九分八厘

乾隆三十年十一月十五日

養心殿佛堂首領曹進忠傳

首着中正殿首領尹國泰奉說交畫佛喇嘛繪畫

熱河象香樓安供六字真言橫批二軸 高一尺三寸寬六尺一寸八分每軸計見方尺七尺四寸一分六厘

二共計見方尺十四尺八寸三分二厘 彌勒佛一軸高一尺二寸寬一尺九寸五分計見方尺二尺三寸四分

阿彌陀佛一軸高一尺零六分寬一尺七寸五分計見方尺一尺八寸五分五厘

無量壽佛一軸高一尺一寸一分寬二尺七寸八分 計見方尺六尺三寸一分六厘

持畫釋迦佛一軸二塊每塊高二尺一寸寬七寸七分 二共計見方尺三尺二寸三分四厘

持畫無量壽佛二軸四塊每塊高一尺七寸五分寬三寸四共計見方尺二尺一寸

通共計見方尺三十一尺零六寸七分七厘 乾隆三十四年四月廿五日曹廷忠請去 安供

乾隆三十四年正月十一日

養心殿佛堂首領曹廷忠傳

首着中正殿首領尹國泰系說文畫佛喇嘛繪畫 慈寧宮東配樓安供釋迦佛一軸 高三尺七寸五分 計見方尺九尺三寸五分

尊勝佛母壇城一軸 高三尺一寸 寬一尺八寸 無量壽佛一軸 高三尺一寸 寬一尺八寸 計見方尺七尺七寸一分 三共計見方尺一尺九寸一分

七月廿七日磁庫所備張承宗頌

去炸卷個是實山事

乾隆三十四年正月十一日

佛



