

樂

總集類



10252

晚唐詩鈔卷第十

司空圖

字表聖河中虞鄉人咸通末擢進士第錄宣歙幕歷禮部郎中僖宗行在用為知制誥中書舍人和天下必亂歸隱中條山王官谷龍紀乾寧間徵拜舊官及以戶兵二部侍郎召皆不起運洛後被詔入朝陽為野老狀丐歸深召為禮部尚書不應哀宗被弑不擇數日卒少有俊才晚遭喪亂多詭激瀆傲之辭集十卷今選各體共六十三首

蚤春

五律

傷懷同客處病眼即花朝
艸嫩侵沙長冰輕著雨
銷風光知可愛容髮不相饒
蚤晚丹丘伴飛書肯見招

塞上

晚唐詩鈔卷第十

十子詩塢

萬里隋城在

隋大業三年築長城

三邊虜氣衰沙填孤障角燒斷

故關碑馬色

經寒慘雕聲帶晚悲

本集作饒

將軍正閒暇

留客換歌辭

江行

地闊分吳塞楓高映楚天

一作曲

塘春盡雨方響夜

深船行紀添新夢羈愁甚
往年何時京洛路馬上

見人煙

下方二首

三十季來逞中間京洛塵倦行今白首歸臥已清
神坡暖冬生一作抽筍松涼夏健人更慚
徵詔起避世

迹非真

昏旦松軒下怡然對一瓢
雨微吟足思花落夢無
繆細事當基遣衰容喜
饒饒溪僧有深趣書至又
相邀

長安贈王沔

正下搜賢詔多君獨避名
客來當意愜花發遇歌
成樂地留高趣權門讓
後生東風閒小駟園外好
同行

僧舍貽友人

笑破人間事吾徒莫自欺
解吟僧亦俗愛舞鶴終

此唐詩金卷第十八

二

十千詩鳴

卑竹上題幽夢溪邊約
敵暮舊山歸有阻不是故
遲遲

上陌梯寺懷舊僧

雲根禪客居皆說舊吾廬
松日明金像山風一作蒼龍嚮

未魚依棲應不阻名利本
來疎縱有人相問林間
懶拆書

華下送文洎

郊居謝名利何事最相親
漸與論詩久皆知得白
新川明虹照雨樹密鳥衝
人應念從今去還來嶽
下頻

退栖

七律

宦遊蕭索爲無能，移住中條最上層。
得劍乍如添健僕，亡書久似憶良朋。
燕昭不是空憐馬，支遁何妨亦愛鷹。
自致此身繩檢外，肯教世路日兢兢。

新歲對寫真

得見明時下壽身，須甘歲酒更移巡。
生情暗隔千重恨，寒勢常欺一半春。
文武輕銷丹竈火，市朝偏貴黑頭人。
自傷衰颯慵開鏡，擬與兒童別寫真。

華下

簪冠新帶步池塘，逸韻偏宜夏景長。
扶起綠荷承

龍唐詩鈔卷第十八

三

十干詩鳴

蚤露驚迴白鳥入，殘陽久無書去干。
時貴時有僧來自故鄉，不用名山訪真訣。
退休便是養生方。

歸王官次年作

一作光啟四年戊申

亂後燒殘滿一作數架書，峰前猶自戀吾廬。
忘機漸喜逢人少，覽鏡空憐待鶴疎。
孤嶼池痕春漲滿，小欄花韻午晴初。
酣歌自適迹名久，不必門多長者車。

重陽山居

詩人自古恨難窮，暮節登臨且喜同。
四望交親兵亂後，一川風物筵聲中。
菊殘深處迴幽蝶，陂動晴光下蚤鴻。
明日更期來此醉，不堪寂寞對衰翁。

郎事

茶爽添詩句天清瑩道心只留鶴一隻此外是空林

郎事

宿雨川原霽憑高景物新陂痕侵牧馬雲影帶耕

又十年深隱地一雨太平心匣澁休看劍窓明復上

琴

幽鳥穿籬去鄰翁采藥回雲從潭底出花向佛前

開

晚唐詩鈔卷第十

四

十干詩塢

湯題

亂後他鄉節燒殘故國春自憐垂白首猶伴踏青人

退居漫題

花缺傷難綴鶯喧奈細聽惜春春已晚珍重艸青

青

燕語曾來客花催欲別人莫愁春又過看著又新春

雜題

樓帶猿吟迴庭容鶴舞寬曬書因閱畫封藥偶和

丹

宴罷論詩久，亭高拜表頻。峴香蕃舶月，洲色海煙

春

溪漲漁家近，烟收鳥道高。松花飄可惜，睡裏灑離

騷

獨望

綠樹連邨暗，黃花入麥稀。遠陂春蚤滲，猶有水禽

飛

春山

可是武陵春，芳著處迷花。明催曙蚤雲膩，惹空

低

上元日放二雉

嬰網雖皆困，褰籠喜共歸。無心期爾報，相見莫驚

飛

楊柳枝壽杯詞

七絕

桃源仙子不須誇，聞道唯栽一片花。何似浣紗溪

畔住，綠陰相間兩三家。

偶然樓上捲珠簾，徃徃長條拂枕函。恰值小娥初

學舞，擬偷金縷押春衫。

絮惹輕枝雪未飄，小溪煙束帶危橋。鄰家女伴頻

攀折不覺回身骨翠翹
錦城分得映金溝兩岍年年引勝遊若是松篁須
帶雪人間何處認風流
大隄時節近清明霞襯煙籠遠郡城好是梨花相
映處更勝松雪日初晴

浪淘沙

不必長漂玉洞花曲中偏愛浪淘沙黃河卻勝天
河水萬里縈紆入漢家

率題

宦路前銜閒不記醉鄉佳境興方濃一林高竹長

遮日四壁寒山更闌冬

湯書

長擬求閒未得閒又勞行役出秦關逢人漸覺鄉
音異卻恨鶯聲似故山
溪邊隨事有桑麻盡日山程十數家莫怪行人頻
悵望杜鵑不是故鄉花

偶書

自有池荷作扇搖不關風動愛芭蕉只憐直上抽
紅葢似我丹心向本朝

狂題

莫恨艱危日日多時情其奈俸門何
魏繇睡穩蛟龍渴猶把殘燒朽鐵磨

別鶴淒涼拍法存戴逵能耻近王門
世間第一風流事借得王公玉枕痕

由來相愛只詩僧怪石長松自得朋
卻怕他生還識字依前日下伴孤鐙

兩洒芭蕉葉上詩獨來凭檻晚晴時
故園雖恨風荷膩新句閒題亦滿池

芭蕉叢畔碧嬋娟免更悠悠擾蜀川
應到去時題不盡不勞分寄校書箋

昨日流鶯今日蟬起來又是夕陽天
六龍飛轡長相窘更忍乘危自著鞭

南北史感遇

雨淋麟閣名臣畫雪臥龍庭猛將碑
不用黃金鑄侯印盡輸公子買蛾眉

行樂最宜連夜景太平方覺有春風
千金盡把酬歌舞猶勝三邊賞戰功

桃芳李豔年年發羌管蠻絃處處多
海上應無三島路人間唯有一聲歌

景陽樓下花鈿鏡玄武湖邊錦繡旗
昔日繁華今

日恨雉媒聲晚艸芳時

省試

粉闈深鎖唱同人正是終南雪霽春閒繫長安千
匹馬今朝似減六街塵

少儀

昨日登班綴柏臺更慚起草屬微才錦窠不是尋
常錦兼向丘遲奪得來

寓居有感

不放殘年却到家啣杯懶更問生涯河隄徃徃人
相送一曲晴川隔蓼花

晚唐詩鈔卷第十

八

十千詩鳴

黑鬚寄在白鬚生一度秋風減幾莖客處不堪頻
送別無多情緒更傷情

洛中

秋風團扇未驚心笑着妝臺落葉侵繡鳳不教金
縷暗青樓何處有寒砧
燕巢空後誰相伴鴛被縫來不忍薰薄命敢辭長
滴淚倡家未必肯留君

華下二首

故國春歸未有涯小欄高檻別人家五更惆悵回
孤枕猶自殘燈照落花

關外風昏欲雨天
薺花畊倒枕河壩
邨南寂寞時
回望一隻鴛鴦下渡船

武陵路

橘岼舟閒罾網挂
茶坡日暖鷓鴣啼
女郎指點行人
笑知向花間路已迷

自河西歸山

水濶風驚去路危
孤舟欲上更遲遲
鶴羣長擾三
珠樹不借閒人一
隻騎

戲題試衫

朝班盡說人宜紫
洞府應無鶴著緋
從此玉皇須

晚唐詩餘卷第十八

九

十千詩塢

破例滌霞裁賜地
仙衣

扇

珍重逢秋莫棄捐
依依只仰故人憐
有時池上遮
殘日承得霜林幾箇蟬

歌者

不似新聲唱亦新
旋調玉管旋生春
愁腸隔斷珠
簾外只爲今宵共聽人

力疾山下吳邨看杏花

鏡留雪鬢暖消無
春到梨花日又晡
移取扶桑階
下種年年看長礙金烏

浮世榮枯總不知且憂花陣被風欺
儂家自有麒麟閣第一功名只賞詩

漢王何事損精神花滿深宮不見春
穠豔三千臨粉鏡獨悲掩面李夫人

能豔能芳自一家勝鸞勝鳳勝煙霞
客來須共醒醒看碾盡明昌幾角茶

韓偓

字致堯小字冬郎京兆萬年人擢進士第累翰林學士中書舍人劉季述之變佐崔胤反正為功臣隨幸岐下遷兵部侍郎進承旨還京昭宗益加信任處機密欲相者三四諫不敢當以薦趙崇武於胤未全忠欲罪之胤不為解馳濮州司馬昭宗執手涕別左右自此無人再貶掌驛尉徙鄧州司馬大祐中以原官徵時唐祚將移不赴召挈族南依王審知卒偓十歲能詩即席送父友李商隱句一坐盡驚初喜為閩閣詩後遭國難出語

晚唐詩卷第十八

十

十下詩稿

依於節義得風人之正高自號玉山樵人集六卷今選各體共八十三首按南唐近事僅指館日有一篋緘鏞甚固家人意其珍玩發觀之惟得燒殘龍鳳燭百餘條蠟淚尚新蓋在翰林院日昭宗召對金鑿深衣宮妓秉燭送歸悉藏之以識不忘也

蚤起五言三韻

自注甲子 體陵作

五古

萬樹綠楊垂千般黃鳥語庭花風雨餘岑寂如邨
塢依依官渡頭晴陽照行旅

離家

五律

八月初長夜千山第一程款顏唯有夢怨泣卻無
聲祖席諸賓散空郊匹馬行自憐非達識局促爲
浮名

寄京城親友二首

苦吟看墜葉寥落共天涯壯歲空爲客初寒更憶
家雨墻經月蘚山菊向陽花因味碧雲向傷哉後
會賒

相思凡幾日日欲詠離衿直得吟以病終難狀此
心解衣悲緩帶搔首悶遺簪西頰斜陽外潛疑是
故林

息慮

息慮狎羣鷗行藏合自由春寒宜酒病夜雨入鄉
愁道向危時見官因亂世休外人相待淺獨說濟
川舟

信筆

春風狂似虎春浪白於鵝柳密藏烟易松長見日
多生涯采芝叟鄉俗摘茶歌道在無伊鬱天將奈
爾何

守愚

葦

深院寥寥竹蔭廊披衣歌枕過年芳守愚不覺世
途險無事始知春日長一畝落花圍隙地半竿濃
日界空墻今來自責趨時懶翻恨松軒書滿牀

半醉

水向東流竟不回紅顏白髮遞相催壯心暗逐高

歌盡往事空因半醉來雲護鴈霜籠淡月雨連鶯
曉落殘梅西樓悵望芳菲節處處斜陽草似苔

三月

辛夸才謝小桃發踏青過後寒食前四時最好是
三月一去不回唯少年吳國地遙江接海漢陵魂
斷草連天新愁舊恨真無奈須就鄰家甕底眠

惜春

願言未偶非高臥多病無心選勝遊一夜雨聲三
月盡萬般人事五更頭年踰弱冠卽爲老節過清
明卻似秋應是西園花已落滿溪紅片向東流

晚唐詩鈔卷第十八

十一

十千詩塢

傷春

三月光景不忍看五陵春色何摧殘窮途得志反
惆悵飲席話舊多闌珊中酒向陽成美睡惜花衝
雨覺傷寒野棠飛盡蒲根暖寂寞南溪倚釣竿

春盡

惜春連日醉昏昏醒後衣裳見酒痕細水漾花歸
別浦斷雲含雨入孤邨人間易有芳時恨地勝難
招自古魂慚愧流鶯相厚意清晨猶爲到西園

傷亂

岬上花根總倒垂水中花影幾千枝一枝一影寒

山裏野水野花清露時故國幾年猶戰鬪異鄉終日見旌旗交親流落身羸病誰在誰亡兩不知

山驛

參差西北數行鴈寥落東方幾片雲壘石小松張水部暗山寒兩李將軍秋花粉黛宜無味獨鳥笙簧稱靜聞蕭灑衿靈遺世慮驛樓紅葉自紛紛

過漢口

濁世清名一概休古今翻覆剩堪愁年年春浪來巫峽日日殘陽過沔州居雜商徒偏富庶地多詞客自風流聯翩半世騰騰過不在魚船即酒樓

老将

折槍黃馬倦塵埃掩耳凶徒怕疾雷雪窖酒酣偷號去月明衣冷所營迴行驅貔虎披金甲立聽笙歌擲玉杯坐久不頷輕嬰鑠至今雙擘硬弓開

江南送別

江南行止忽相逢江館棠梨葉正紅一笑共嗟成往事半酣相顧似衰翁關山月皎清風起送別人歸野渡空大虛多情應已老不堪岐路數西東

六月十七日召對自辰及申方歸本院

以下天復

元年入翰林後作

清水簾開散異香，恩深咫尺對龍章。
花應洞裏常時發，日向壺中特地長。
坐久忽疑一作驚查犯斗歸來，兼恐海生桑如今冷。
笑東方朔唯用詼諧侍漢皇。

雨後月中玉堂閒坐

銀臺直北金鑿外，暑雨初晴皓月中。
唯對松篁聽剌漏，更無塵土翳虛空。
綠香剌齒冰盤果，清冷侵肌水殿風。
夜久忽聞鈴索動，玉堂西畔響丁東。

病中聞復官

又挂朝衣一自驚，始知天意重推誠。
青雲有路通還去，白髮無私健亦生。
曾避暖池將浴鳳，僅嘗辭入相卻

晚唐詩鈔卷第十

十四

十子詩塢

同寒谷乍遷鶯，宦途巉巖終難測。
穩泊漁舟隱姓名。

雪中過重湖信筆偶題

道方時險擬如何，謫去甘心隱薜蘿。
青艸湖將天暗合，白頭浪與雪相和。
旗亭臘酎踰年熟，水國春帆向晚多。
處困不忙仍不怨，醉來唯是欲傴僂。

登南神光寺塔院

西寅福州

無奈離腸易九迴，強攬離袍立高臺。
中華地向城邊盡，外國雲從島上來。
四序有花長見雨，一冬無雪却聞雷。
日宮紫氣生冠冕，試望扶桑病眼開。

秋深閒興

此心兼笑野雲忙，甘得貧閒味甚長。
病起乍嘗新橘柚，秋深初換舊衣裳。
晴來喜鵲無窮語，雨後寒花特地香。
把釣覆蓑兼舉白，不離名教可顛狂。

有矚

晚涼閒步向江亭，默默看書旋旋行。
風轉滯帆狂得勢，潮來渚水寂無聲。
誰將覆轍詢長策，願把焚絲屬老成。
安石本懷經濟意，何妨一起爲蒼生。

秋郊閒望有感

楓葉微紅近有霜，碧雲秋色滿吳鄉。
魚衝駭浪雪鱗健，鴉閃夕陽金背光。
心爲感知長慘感，鬢緣經亂早蒼浪。
可憐廣武山前語，楚漢虛教作戰場。

寄隱者

煙郭雲谿路不遙，懷賢猶恨太迢迢。
長松夜落釵千股，小港春添水半腰。
已約病身拋邱嫂，不嫌門巷是漁樵。
渭濱晦跡南陽臥，若比吾徒更寂寥。

殘春旅舍

旅舍殘春宿雨晴，恍然心地憶咸京。
樹頭蜂抱花鬚落，池面魚吹柳絮行。
禪伏詩魔歸靜域，酒衝愁陣出奇兵。
兩梁免被塵埃污，拂拭朝簪待眼明。

贈僧

盡說歸山避戰

一作世

塵幾人終肯別蠶氛瓶添澗水

盛將月衲挂松枝惹得雲三接舊承前席遇一靈

今用戒香爇相逢莫話金鑿事觸撥傷心不願聞

思歸樂

五絕

晚日催絃管春風入綺羅杏花如有意偏落舞衫
多

夏夜

七絕

猛風飄電黑雲生霎霎高林簇雨聲夜久雨休風
又定斷雲流月卻斜明

晚唐詩鈔卷第十八

十六

十千詩塢

曲江秋日

斜煙縷縷鷺鷥棲滿葉枯香折野泥有箇高僧似
圖畫把經吟立水塘西

晚岬

揭起青籬上岬頭野花和雨冷修修春江一夜無
波浪校得行人分外愁

商山道中

雲橫峭壁水平鋪渡口人家日欲晡卻憶徃年看
粉本始知名畫有工夫

阻風

平生情趣羨漁師
此日煙江愜所思
肥鯁香秣小
艘艤斷腸滋味阻風時

秋霖夜憶家

天復二年
隨駕風前

垂老何時見弟兄
背燈愁泣到天明
不知短髮能
多少一滴秋霖白一莖

荔枝三首

丙寅年
福州

遐方不許貢珍奇
密詔唯教進荔枝
漢武碧桃爭
此得枉令方朔號偷兒
封開玉籠鷄冠蒞
葉襯金盤鶴頂鮮
想得佳人微
啓齒翠釵先取一枝懸

鹿唐詩鈔卷第六

十七

十千詩塢

巧裁霞片裏
神漿崖蜜天然有
異香應是仙人金
掌露結成冰入茜羅囊

清興

辛未年
南安縣

陰沉天氣連
翩醉摘索花枝
撩去聲
峭寒擁鼻遠廊
吟看雨不知遺卻竹皮冠

寄鄰莊道侶

聞說經旬不啓關
藥牕誰伴醉開顏
夜來霜壓邨
前竹剩見溪南幾尺山

香奩集

并序

余謂章句信有年矣誠非大夫所為不能忘情天所賦也自庚辰辛巳之
際迄辛丑庚子之間所著詩不啻千首其間以綺語得意者亦數百

荷徑僅在士大夫之口或樂一配入聲律欲搗板斜行小字竊味者不可勝記大盜入開網快都墜從不常似后来生艸秀之中豈復以吟賦爲意或天涯逢舊識或避地遇故人醉詠之暇時及拙唱自爾鳩輯復得百篇不忍棄指隨時編錄遐思宮體未降稱庾信攻文卻謂玉臺何必倩徐陵作序麓得捧心之態幸無折盡之軀柳巷青樓未嘗糠粃全開繡戶始預風流咀五色之靈芝香生九竅咽三危之瑞露春動七情如有責其不經亦望以功拚過翰林學士承旨行尚書戶部侍郎知制誥韓偓序

半夜

五古

板閣數樽後至今猶酒悲一宵相見事半夜獨眠
時明朝牕下照應有髮如絲

殿花落

長短句

殿花落人寂寞果樹陰成燕翅齊西園永日閒高
閣後堂夾簾愁不卷低頭悶把衣襟撚忽然事到

晚唐詩鈔卷第十

大

十千詩場

心中來四肢嬌入茸茸眼也曾同在華堂宴佯佯
攏鬢偷迴面半醉狂心忍不禁分明一任傍人見
書中說却平生事猶疑未滿情郎意錦囊封了又
重開夜深牕下燒紅紙紅紙千張言不盡至誠無
語傳心印但得鴛衾枕臂眠也任時光都一瞬

幽牕

五律

刺繡非無暇幽牕自甚歡手香江橘嫩齒軟越梅
酸密約臨行怯私書欲報難無憑諳鵲語猶得暫
心寬

馬上見

驕馬錦連乾一作錢乘騎是謫仙和裘穿玉鐙隔袖把
金鞭去帶憎騰醉歸因一作成困頓眠自憐輸廐吏餘
煖在香羶

信筆

睡髻休頻攏春眉忍更長整釵梳子重泛酒菊花
香繡疊昏金色羅揉損研光有時閒弄筆亦畫兩
鴛鴦

春盡日

七律

樹頭初日照西檐樹底蕙花夜雨露外院池亭聞
動鎖後堂欄檻見垂簾柳腰入戶風斜倚榆莢堆
墻水半淹把酒送君惆悵在年年三月病厭厭

晚唐詩鈔卷第八

一九

十子詩塢

橫塘

秋寒灑背入簾霜鳳脰燈青照洞房蜀紙麝煤添
筆媚越甌犀液發茶香風飄亂點更籌轉拍送繁
絃曲破長散客出門斜月在兩眉愁思向橫塘

五更

徃來曾約鬱金牀半夜潛身入洞房懷裏不知金
鈿落暗中唯覺繡鞵香此時欲別魂俱斷自後相
逢眼更狂光景旋消惆悵在一生贏得是淒涼

詠浴

再整魚犀攏翠簪解衣先覺冷森森教移蘭燭一作
頻羞影自試一作香湯更怕深初似洗一作花難抑按
終憂沃雪不勝任豈知侍女簾幃外賸取君王幾
餅金

倚醉

倚醉無端尋舊約卻令惆悵轉難勝靜中樓閣深
春雨遠處簾攏半夜燈抱柱立時風細細遠廊行
處思騰騰分明牕下聞裁剪敲遍欄干喚不應

晝寢

碧桐陰靜隔簾攏扇拂金蛾玉篔烘撲粉更添香

肥唐詩鈔卷第一八

十

十千詩稿

體滑解衣惟見下裳紅煩襟乍觸冰壺冷倦枕徐
歌寶髻鬆何必苦勞魂與夢王昌人在此墻東

袅娜

袅娜腰肢淡薄妝六朝宮樣窄衣裳著詞但一作見

櫻桃破飛蓋遙一作盈聞豈惹香春惱情懷身覺瘦酒

添顏色粉生光此時不敢分明道風月應知暗斷

腸

多情

天遣多情不自持多情兼與病相宜蜂偷崖蜜初
嘗處鴛啄含桃欲咽時酒蕩襟懷微駸駸春牽情

緒更融怡水香剽注金盆裏瓊樹長須浸一枝

閨情一作夜蘭

輕風滴磔動簾鉤宿酒猶酣懶卸頭但覺夜深花
有露不知人靜月當樓何郎燭一作燈暗誰能詠韓壽

香銷一作焦亦任偷敲折王釵歌轉咽一聲聲入兩眉

愁

寒食日重遊李氏園亭有懷

從年曾在彎橋上見倚朱欄詠柳絲今日獨來香
徑裏更無人跡有苔錢傷心閱別三千里屈指思
量四五年料得他鄉過佳節亦應懷抱暗淒然

晚唐詩鈔卷第八

主

十千詩塢

懶起

五言排律

百舌惱一作喚朝眠春心動幾般枕霞紅黯淡淚粉玉

闌珊籠繡香烟歇屏山燭焰殘暖憐羅襪窄瘦覺

錦衣寬昨夜三更雨臨明一陣寒海棠在在否側

臥卷簾看

無題三首 并序

余自辛酉歲賦作無題十四韻故秦常王公相國音於繼和故內翰吳侍郎
融公孤舍人漢閣下劉舍人崇譽吏部王員外漢相次屬和余因作第二首
卻寄諸公二內翰及小天亦再和余復作第三首二內翰亦三和王公一
首劉敬微一首王小天二首二學士各三首余又倒押舊韻成第四首二學
士笑謂余曰謹暨降旗何妍如是也遂絕筆是歲十月末余在內直一旦
兵起隨駕西狩文策成棄更無牙遺丙寅年九月在福建寓止有前東都
雙支院蘇暉端公挈余論落詩藁見授中得無題一首因追味舊作缺
忘甚多唯第二第四首彷彿可記其第三首才得數句而已今亦依

次編之以俟他時偶獲全本
餘五人所和不復憶省矣

小檻移燈地空房鎖隙塵額波風盡日簾匝月侵
晨香辨更衣後釵梁攏鬢新吉音聞詭計醉語近
天真粧好方長歎歡餘卻淺頰繡屏金作屋絲幃
玉爲輪致意通絲竹精誠托錦鱗歌凝眉際恨酒
發臉邊春溪紵殊輕越樓簫豈義秦柳虛讓冷氣
梅實引芳津樂府降清唱宮厨減食珍防閑襟併
斂忍妬淚休勻宿飲愁縈夢春寒瘦著人手持雙
荳蔻的的爲東鄰

碧瓦偏光日紅簾不受塵柳昏連綠野花爛爍清

晚唐詩鈔卷第八

三

十干詩塢

晨書密偷看數情通破體新明言終未實暗祝始
應真枉道嫌偷藥推誠鄙效嘖合成雲五色宜在
月中輪照獸金塗爪釵魚玉鏤鱗渺瀾三島浪平
遠一樓春隨髻還名壽修娥本姓秦棹尋聞犬洞
槎入飲牛津麟脯隨重釀霜鱗間八珍錦衾霞彩
爛羅襪研光勻羞澁伴牽伴嬌嬌欲泥人偷兒難
捉搦慎莫共比鄰

紫蠟融花蒂紅縣拭鏡塵夢狂翻惜夜粧懶厭凌
晨茜袖啼痕數香牋墨色新

從此
失記

第四倒押前韻

白下歸同路烏衣枉作鄰
珮聲猶隔箔香氣已迎人
酒勸杯須滿書羞字不勻
歌憐黃竹怨味實碧桃珍
剪燭非良策當關是要津
東阿初渡洛揚憚舊家秦粉化
橫波溢衫輕曉霧春鷗黃雙鳳翅
麝月半魚鱗別袂翻如浪迴腸轉似輪
後期纔注脚前事又含嚔
縱有才難詠寧無畫逼真
天香聞更不得擅注惹芳塵

兩處

五絕

樓上淡山橫樓前溝水清
憐山又憐水兩處總牽

晚唐詩鈔卷第一八

五

十千詩塢

情

效崔國輔體四首

淡月照中庭海棠花自落
獨立俯閒階風動鞦韆

索

酒力滋睡眸鹵莽聞街鼓
欲明天更寒東風打牕

雨

雨後碧苔院霜來紅葉樓
閒階上斜日鸚鵡伴人

愁

羅幕生春寒繡窻愁未眠
南湖夜來雨應溼采蓮

船

宮詞

七絕

繡屏斜立正銷魂，侍女移燈掩殿門。
燕子不歸花著雨，春風應自怨黃昏。

寒食夜

測測輕寒剪剪風，杏花飄雪小桃紅。
夜深斜塔鞦韆索，樓閣朦朧細雨中。

寒食夜有寄

風流大底是悵悵，一度相思一斷腸。
雲薄月昏寒食夜，隔簾微雨杏花香。

夏日

晚唐詩鈔卷第八

三十四

十千詩鳴

庭樹新陰葉未成，玉階人靜下簾聲。
相風不動烏龍睡，時有幽禽自喚名。

新秋

一夜清風動扇愁，背時容色入新秋。
桃花臉裏汪汪淚，忍到更深枕上流。

日高

朦朧猶認管絃聲，瘳瘳餘寒酒半醒。
春暮日高簾半捲，落花和雨滿中庭。

深夜

清江碧艸兩悠悠，各自風流一種愁。
正是落花寒

食雨夜深無伴倚空樓

聞雨

香侵蔽膝夜寒輕聞雨傷春夢不成羅帳四垂紅
燭背玉釵敲著枕函聲

深院

鴉兒啞唳梳黃鶯鳳子輕盈膩粉腰深院下簾人
晝寢紅薔薇映碧芭蕉

映襟大者
名鳳子

中庭

夜短睡遲慵早起日高方始出紗窓中庭自摘青
梅子先向釵頭帶一雙

聖唐詩鈔卷第八

五

十千詩塢

偶見

鞦韆打困解羅裙拍點醞醐索一尊見客入來和
笑走手搓梅子暎中門

復偶見

桃花臉薄難藏淚柳葉眉長易覺愁密迹未成當
面笑幾回擡眼又低頭

半身暎竹輕聞語一手揭簾微轉頭此意別人應
未覺不勝情緒兩風流

忍笑

宮樣梳頭淺畫眉晚來粧飾更相宜水精鸚鵡釵

頭顛斂袂佯羞忍笑時

想得

兩重門裏玉堂前
寒食花枝月午天
想得那人垂手立
嬌羞不肯上鞦韆

寄恨

秦釵枉斷長條玉
蜀紙空留小字紅
死恨物情難會處
蓮花不肯嫁春風

新上頭

學梳蟬

一作髮

鬢

試新裙消息佳期在此春
爲要一作勞好

多心轉惑遍將宜稱問傍人

詠柳

晚唐詩鈔卷第十八

三六

十子詩塢

裏雨拖風不自持
遍身無力向人垂
玉纖折得遙相贈
便是觀音手裏時

晚唐詩鈔卷第十八

