

Oswaldo Elias Cardoso
de Menezes (1893–1935)

Papai, mamãe
Marcha carnavalesca

Dedicatória: Em homenagem à Casa Arthur Napoleão,
na pessoa do Sr. Henri Quimfe.

Edição: Thiago Rocha

voz, orquestra de câmara
(*voice, chamber orchestra*)



6 p.



MUSICA BRASILIS

Papai, mamãe

Marcha carnavalesca

Oswaldo Elias C. de Menezes

The musical score is arranged in a system of ten staves. The instruments and their parts are as follows:

- Flauta:** Treble clef, 2/4 time. Features a melodic line with trills and slurs.
- Clarinete em B \flat :** Treble clef, 2/4 time. Features a rhythmic accompaniment with eighth notes.
- Saxofone alto:** Treble clef, 2/4 time. Features a rhythmic accompaniment with eighth notes.
- Saxofone tenor:** Treble clef, 2/4 time. Features a rhythmic accompaniment with eighth notes.
- Trompete em B \flat :** Treble clef, 2/4 time. Features a rhythmic accompaniment with eighth notes.
- Canto:** Treble clef, 2/4 time. The vocal line consists of a series of rests.
- Violino:** Treble clef, 2/4 time. Features a melodic line with slurs.
- Violoncelo ou Trombone:** Bass clef, 2/4 time. Features a rhythmic accompaniment with eighth notes.
- Contrabaixo ou Tuba:** Bass clef, 2/4 time. Features a rhythmic accompaniment with eighth notes.

The score is in the key of B \flat major (two flats) and 2/4 time. It begins with a repeat sign and a first ending bracket. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

9 ² **Fine**

Fl.

Cl. B \flat

Sx. E \flat

T. Sx.

B \flat Tpt.

Vln.

Vc.

Cb.

Pa - pae! Ma - mãe! Vó - vô! Vó -
 O meu A - vô! E mi - nha_A -

14

Fl.

Cl. B \flat

Sx. E \flat

T. Sx.

B \flat Tpt.

Vln.

Vc.

Cb.

vó! Quan - do che - ga_o car - na - val! Me_a - ban - do - nam, fi - co só. Pa - pae! Ma -
 vó! El - la sáe de Do - mi - nó! El - le

20

Fl.

Cl. B \flat

Sx. E \flat

T. Sx.

B \flat Tpt.

Vln.

Vc.

Cb.

são de seu Dou - tô En-tão eu gri - to! Vó - vó Vem! de - pres - sa, vem cor - ren - do Q'eu não

28

1.

2.

D.S. al Fine

Fl.

Cl. B \flat

Sx. E \flat

T. Sx.

B \flat Tpt.

que - ro fi - car só! En - tão eu que - ro fi - car só!

Vln.

Vc.

Cb.

Papai, mamãe

I

Papai! Mamãe!

Vovô! Vovó!

Quando chega o Carnaval!

Me abandonam, fico só.

Estribilho

Então eu grito! Vovó,

Vem, depressa, vem correndo,

Q'eu não quero ficar só!

II

O meu Avô!

E Minha Avó!

Ela sáe... de Dominó!...

Ele sáe...de... seu Doutô