

华阴县志

第一函  
第九册





華陰縣志卷二

封域 力產

赤土 晉書張華傳 華補雷煥為豐城令煥掘獄得雙劍以南昌西

山北崖下土拭之光芒豔發留一自佩遣使送一劍並土與

華華以南昌土不如華陰赤土以一斤致煥拭之倍益精明

金石 爾雅 西南之美者有華山之金石焉 注 黃金礪石之屬 唐書

李林甫謂李適之華山生金採之可以富國

球 尚書 大玉天球在東序 鄭元注 大玉華山之球也 禹貢 雍州厥貢

惟球琳琅玕

玉 周禮 職方氏雍州其利玉石 吳均餅說 細如華山之玉屑

玉珪

古今注

漢章帝建初七年玉珪出宏農華陰

前燕錄

石季龍

使人採藥上華山得玉版

琥珀

名醫別錄

琥珀生華山

王處一華山志

嶽頂峯上五粒松下時生琥

珀夜卽有光如荷花可書字書如牛目服之遐舉矣

博物志

松

脂淪入地中千年化爲茯苓又千年化爲琥珀

五代史一行傳

華山

五粒松脂入地千年化爲藥能去三尸

銅

西山經

松果之山瀆水出焉北流注於渭其中多銅

鉛

出華陽川

樊石

陶嶼神書

握雪樊石此石或在山或在水色白而粗糯冬月

有脂液出其上日則見日而伏當於日未出時以銅刀剖置



器內采時用白鷄清酒祭之華山出

李時珍本草綱目

握雪樊石華

山嵩山皆出

洗石

西山經

華山之首曰錢來之山其下多洗石

注

可以磳體

去垢圻

陵石

名醫別錄

陵石出華山其形薄澤

花乳石

嘉祐補注本草

花乳石出陝華諸郡色正黃形之大小方圓

無定

圖經演義本草

或名花蘂石取其色黃也

穀屬

食類

穀 總名脫而為食統曰小米為種不一諺云八十歲老人認

不清穀種

黍

說文

禾屬而黏者也

古今注

禾之粘者為黍

詩緝

黍有二種黏者

為秬可以釀酒不黏者為黍如稻之有秠糯也孔子曰黍可

以為酒

馬志

飯黍酒黍兩種酒黍黏飯黍不黏飯黍惟關中有

之

周禮

職方氏雍州其穀宜黍

淮南子

渭水多力而宜黍

字畫

黍粟

屬苗似蘆高丈餘穗黑色實圓重土宜高燥

稷

高誘曰

關西謂之糜今俗呼曰糜子二種其穗垂而可以縛

帚者曰條帚尖仰而散者曰滿天星可食可釀

稻

唐書地理志

京兆貢稻

爾雅翼

性尤宜水

按

今惟紡車定城諸處

藝殖

梁

馬志

梁關中處處有之青者為青梁白者形如芝蔴為白梁



白梁卽芑赤梁藁也黃梁穗大毛長謂之竹根黃

御穀 苗長似黍結實節間實胎長數寸圍胎結粒纍纍若編

珠形類莞豆殼色淡黃作米潔白如玉或謂之玉穀本草 嬰子

粟一名御米其實狀如嬰子其米如粟乃象乎穀而可以供

御故名又御米粥治反胃利大腸疑卽此也

讎穀 生於沮洳之地粗糲不中食然荒歉之歲人多賴以禦

饑

小麥 爾雅 小麥稊 唐地志 京兆貢麥 本草拾遺 小麥出關中者爲上品

圖經 出關中者味甘微寒今有三種曰山東黃曰螞蚱麥無

本草 芒者曰和尚麥色有白有紅

大麥

爾雅

大麥粦

唐地理志

京兆貢粦

唐本草

大麥出關中味鹹溫微

寒

爾雅翼

生於春二百日而秀秀後五十日而成宜為飯又可

為醋其蘖可為餈今有四種曰笨麥曰六稜曰露仁無芒者

曰和尚為釀倍於為醋為餈矣

蕎麥

廣羣芳譜

一名菘麥一名烏麥立秋前後下種密種則實多

稀則少八九月熟惟畏霜

燕麥

爾雅釋草

籥雀麥

注

即燕麥也

唐本草

葉似小麥而弱實似穧

麥而細

博物志

食燕麥令人骨節斷解

按

燕麥多生於二麥墜

間其苗散渙土人耘麥時悉鋤去之或有所懲也

豆

九穀之一類同而種異收刈亦不一時粒具五色大小殊



形爲食各有其宜而充於作腐

豌豆

廣羣芳譜

豌豆一名華豆一名胡豆粒可煮食亦可爲麵爲

粉諸畜食之茁壯

扁豆

苗長尺餘花碎白色小莢包粒二三而已可作麵爲粉

李時珍曰

藊豆本作扁莢形扇也而不知其粒實扁亦非白扁豆

類也

綠豆

兩種不蔓而熟不一時者曰摘綠曳蔓而熟於一時者

曰割綠性涼益氣除熱可煮食作粉佳

紅豆

博雅

相思子一名紅豆

按紅豆蔓生多植於籬落間不可

爲食

豇豆

本草綱目

蔓生花紅白二色莢白紅紫赤斑駁數色長者二

尺開花結莢兩兩並垂子微曲象人腎形按豇種類甚繁形

色皮實迥不相同內有結粒似人面者色白額鬢宛然如黑

漆俗呼人臉豆異種也嫩則供蔬熟則煮粥而食最佳

蠶豆

本草綱目

二月開花如蛾狀結角似蠶形

刀豆

本草綱目

蔓引一二丈葉如豇豆結莢似皂莢扁而劍脊三

稜

芝麻

黑白兩種可榨為油

荏子

生山中結子可榨為油

棉屬

衣類



白棉

唐書地理志

京兆調棉

按

白棉兩種無甚差別子可為油邑

俗婦女以紡織為業被服之需取給惟此若植桑者十之二

三故蠶亦稀

紅棉

與白者同而作淺紅色為布謂之紫花布

大麻

唐書地理志

關內道賦麻

爾雅翼

麻其縷可為布

按

俗止作孝

服孝冠用

綵麻

爾雅翼

綵或作黃

周禮

典泉麻草

注

草葛黃也可績布抄紙

作綆

葛

葛蔓生南山多有之

按

葛可為絺綌而土人拙於為製

蔬屬

藝於圃者

秦椒 種類形象不一園圃隙地皆可藝植皮子合春為末可

以調食其味辛辣或謂能已痔瘡名醫別錄謂生秦嶺上本草綱目即

花椒始生於秦非此也

韭 葉窄者辣葉寬者謂之馬蘭韭味稍減通志性溫謂之草鍾

乳埠雅韭之美在黃按今園客遇冬際以瓦筒覆之周以沃土

灌長六七寸色盡黃售曰韭黃其味頗佳又有野韭生水中

北戶錄水韭生於池塘中葉似韭得非龍爪韭乎羣芳譜水韭五

六月堪食不葷而脆

葱 兩種食身者曰壅葱謂壅土使其白長也食葉者曰割葱

割取其葉不須身也又有水葱

白菜 不一類曰箭幹莖疎不佳曰黃芽者肥厚束固脆而無

絲嘉蔬也或引周顒秋末晚菘以當之按埤雅菘性隆冬不凋

有松之操故其字會意今此菜冬初霜重其葉即萎非所詳

也

芥菜 兩種根葉皆可食氣味並辛

菠菜 種出尼波羅國唐時始入中國有三異蔬類皆實心而

此中空如竹下種出必越朔花者不結子結子者不花亦有

兩種其種不同

莧 蜀本草 莧六種赤莧白莧人莧紫莧五色莧馬莧也按今園

園中惟白俗謂白紫莧俗謂紅兩種若馬莧俗謂馬齒菜則自



生野地不多採食

蒼薺 或作蒼達初生嫩而可食稍長則齒舌作澁

薺 生田野中作菹羹佳

藜 廣羣芳譜 藜一名萊一名紅心灰藜一名落藜老則可為杖

詩集

傳 萊草名葉香可食 按 灰藜 本草綱目 一名灰條菜 廣雅 以為即藎

今皆野生食之者寡

芹 俗謂胡芹兩種莖葉根俱可食又有生於水者曰水芹

爾雅

疏 水芹一名水英

莞葵 即胡葵 本草綱目 俗呼蘆葵 韻會 胡葵香菜張騫使西域得其

種

萵苣

類篇

萵苣菜名

墨客揮犀

萵苣自高國來故名

續博物志

萵苣出高

國有毒百虫不敢近

按萵苣種類十餘四時皆可種藝得食

一種初出掘取另栽宜疏長而成筍為蔬中佳品又有野生

者味苦名苦苣

杜甫詩

苦苣刺如針是也

本草綱目

苦菜苦蕒也即

此

筒蒿

羣芳譜

一名蓬蒿

蘿蔔

赤白二種而種亦有別

茄

本草衍義

出新羅國味甘冷不可多食

按

茄紫白二種其結實

俱有圓長之別一種白而小者可作盆玩不中喫

劈藍

結實於葉下根上其味甜脆能去煤毒或謂之撇藍芥

藍椿藍各從其方

壺蘆

亦作葫蘆

本草綱目

匏之短柄大腹者為壺嫩則鮮茹鏤絲

老可為壺作瓢一種兩頭大而中作蜂腰宜貯酒貯藥丸一

種圓而細柄長尺餘一種圓小而無柄築架作棚垂垂可玩

瓠子

廣羣芳譜

瓠子就地蔓生處處有之

按瓠子味與壺蘆同而

結形長

黃花菜

一名金針

龍鬚菜

生華山

蔓菁

周禮

醢人菁菹

注菁蔓菁也

詩疏

葍蔓菁也

方言

關西謂之蕪

菁

按

今俗呼曰菜子根葉俱可食子榨為油餘糝喂畜沃土



資用甚多

芥 兩種其氣辛沁嫩時莖葉可食子收紫者調味白者入藥

蒜

韻會

葷菜也

爾雅翼

大蒜為葫小蒜為蒜

古今注

蒜卵蒜也俗謂

之小蒜

按蒜其味辛辣獨顆無瓣者能治毒瘡苔長為蔬

按卵蒜卵字或作茆大訛也安府志蒜結實土內形如卵故云若茆則無所取也

蕈

玉篇

蕈地茵也

按蕈有毒者食之殺人

華峯蔬食譜

松蕈生松根

下秋八月間雨後尤多

蘑菇

生山中者佳

木耳

生山中

石耳

生於水中石上

地蓴 陰雨浹旬生於墳墓間作包子餡與木耳石耳同

瓜 東瓜瓢空肉薄不及山東江南所產 西瓜種類甚多形

色雖殊而味皆甘美不少讓青門之產 南瓜形色不同其

味皆甜 北瓜俗呼番瓜圓長斑黑不一味亦少殊 凍瓜

霜後經凍始摘取其瓢如絲盤結於內甘脆宜作醬菜 黃

瓜卽王瓜訛傳為黃耳 本草綱目 黃瓜名胡瓜張騫使西域得種

故名 陳藏器本草 北人避石勒諱改呼黃瓜 杜寶拾遺錄 隋大業四年

改胡瓜為黃瓜 按瓜種不同就地曳蔓而生曰地黃瓜作架

纏蔓而生曰架黃瓜皮色純綠訖秋末猶產者曰秋黃瓜一

種脆黃瓜脆甚於梨而無渣滓佳品也宜啖而不宜為蔬

菜瓜形色有綠白有稜無稜之別 稍瓜似菜瓜而細長

絲瓜細長須架而生嫩宜作醬菜老則絲多而不中食 苦

瓜

本草綱目

一名錦荔枝一名癩葡萄皮上疥瘤如荔枝殼狀紅

瓢味甘可食

甜瓜種類頗多形色名異而脆者爲尤美

金瓜色黃如金結實有瓣可玩而不可食 打瓜西瓜類味

或酸或淡其子肥大取子以售而不食 哈密瓜卽哈密種

種之甘香而不脆

畜屬

畜於家者

牛

周禮

職方氏雍州其畜宜牛馬

馬

富者皆養之

漢書

秦馬之良探前踈後蹄間三尋騰者不可



勝數

驢 貧富皆畜之而貧者多 漢書 張超隱華陰山常乘驢車

騾 富者畜之

犬 詩秦風 載獫狁驕毛傳犬名

豕 多富者畜之

羊 唐本草 同華之間有小羊供饌在諸羊之上

兔 馴不畏人

貓 種類不一

禽屬 畜於家者

鷄

鴨

鵝

木屬 山產列後

椿 紅椿木理色紅有紋春初採芽為菹 白椿木理色白

香椿初生嫩芽為蔬香倍紅椿 樗椿類葉密而臭 太華雜說 椿

萌可代茗飲此罔言也

榆 白榆取材適用 夾榆作殼堅而不裂即廣志云任車用

者 風俗通 桑車榆殼聞聲數里 山榆生於山者多少長人恆

取以接桂 崔氏月令 榆錢可羨榆粉可作糕餌收至冬可釀酒淪

過洒乾搗為末鹽水調勻日中曝晒可作醬即榆仁醬也

槐 青白兩種子可染色 華山志 牛心谷多槐楊震居此授書學

者如市故稱槐市

柳 種類不同均足適用 金綿柳園圃多蒔之 垂柳枝條

垂下狀若絲縷宜植於園池 三川柳木不堪用而枝葉柔

密開小紅花足堪賞玩 千枝柳枝葉稠密垂蔭甚厚

桑 范子 桑葉出三輔 按 桑有數種先花後葉甚繁葉小先葉後

花甚少葉大無甚者其葉沃肥宜於飼蠶邑中植桑較諸榆

柳不過十之二三而已婦女賴之鑠繭為練

桐 木細而子可為油

梧 桐類詩謂梧桐



梓

通志

梓與楸相似

齊出要術

白色有角者為梓俗多不辨其角細

長尺餘如箸冬後葉落而角仍在

楸

韻會

楸與梓本同末異若檜之柏葉松身

華峯蔬食譜

雲楸狀如

木筆花四月間山中人採取作羹味微苦過時則老不可食

楊

白楊

古今注

白楊葉圓

本草衍義

白楊陝西甚多

青楊

古今注

青

楊葉長

按

青楊樹身不高白楊高可數丈微風動搖其葉聲

若大雨

棟

俗謂之苦棟

爾雅翼

木高丈餘三四月開花紅紫色實如小

鈴名金鈴子

東皋雜錄

花信風棟花風最後二十四番以為寒絕

皂莢

范子

皂莢出三輔上價一錢一枚

名醫別錄

生雍州山谷如猪

牙者良李時珍本草不結實者鑿一孔入生鐵三五斤泥封之即

結

松經山海錢來之山其上多松 五粒松寰宇記唐華州貢五粒

松一名乳毛松十二月探出蒲谷今不貢雍勝略五粒松生華

山西南峯華山志嶽頂西南峯上有五粒松平如偃蓋上有青

蘿長百尺西陽雜俎粒當言蠶 栝松癸辛雜志凡松葉皆雙股故世

以為松釵獨栝松每穗三鬚而高麗所產乃五鬚焉今所謂

華山松也 萬年松圖書編萬年松出華陰山 松花其氣清

香可點茶為餅餡 松子廣羣芳譜吳瑞曰松子有華陰松形小

殼薄有香太華雜說蔬有松花芽羣芳譜松於二三月間抽蕤生花

長三四寸開時用布鋪地擊取其蓋名松黃和沙糖作餅甚清香宜速食不耐久留

柏葉

唐地理志

華山生文柏一名黃腸

華山志

嶽頂東北峯上有紫柏

葉際碧露以五月五日油囊接之食者可作地仙

化原記

柏葉

仙人田鸞家居長安入華山求問真侶見黃冠指柏樹示之

曰此卽長生藥也

本草衍義

登華山望柏千萬株皆一一西指蓋

此木受金之正氣所制也

千金翼方

取柏子之沉者曝乾爲末每

服方寸匕漸增三五合欲絕穀恣食取飽渴則飲水久服延

年按柏野植者多於塚墓祠廟間有鷄油柏木色黃而凝液

如鷄油胭脂柏亦以其色也葉長而密銳曰茨柏

檜

爾雅釋木

檜柏葉松身

華山志

黃神谷內神姑林松檜數萬根又

曰松檜四峯盡是青松檜柏又曰山之西南隅有一林侵天

松檜乃嶽神遊晏之所名黑山林

按孔氏禹貢栝柏注

栝葉松身

廣韻栝

與檜同柏葉松身則檜栝實同名異也邑人拔取小苗植於

盆缸一歲止生一節層層結小蓋菁葱可觀

石楠

唐本草

葉似茵草凌冬不凋關中者葉細為好

名醫別錄

石楠

生華陰山谷

季白詩注

石楠生華陰山谷葉狀如枇杷

本草圖經

生華

陰山谷味辛苦葉似莽草色青黃背有紫點女子不可久服

令思男

無憂樹

彙苑詳註

無憂樹女子觸之其花始開

華山志

無憂樹者陳



希夷先生庵旁之樹也華山記玉泉院山蓀亭大石旁有無憂

樹王士正香祖筆記玉泉院無憂樹四株閱內典頻頭婆羅王立瞻

婆國婆羅門女第一夫人生子名無憂又生子名離憂其無

憂卽阿育王也後王出外國遊戲見一無憂樹華極敷盛王

已見此華樹與我同名心大歡喜蓋此樹與青柯坪婆羅樹

皆西域種按玉泉院無憂樹七株近亭東側又生一株希夷峽亦有兩株

無憂樹四株扶疎奇古海內更無他種以因果經證之其

爲移根西域無疑王宏撰山志言檀一名寂寞樹卽無憂

樹非也華有寂寞樹二株在南峯頂游記圖繪一一可攷

况寂寞樹乃檀之別名人多識之豈若無憂樹之絕特哉

# 娑羅樹

王士正秦

蜀驛程記

娑羅坪有娑羅樹一

登華記

娑羅坪舊有娑

羅樹大合抱頂如華蓋葉七出如掌白華綠萼二寸許

文翔鳳人

華山記

娑羅蓋卽菩提樹

王官輔志

今存者名七星樹

按娑羅西域樹名中土所無書傳罕所記載荆南記晉永康元年巴陵顯安寺僧房床下忽生一對極晚秀夏中方有花葉秋落與

衆木不殊多歷年稔人莫識也後外國僧見攀而流涕曰此娑羅樹也佛處其下涅槃吾思本事所以泣耳而花開細白不足觀採

元嘉十一年忽生一花形色如芙蓉樹今現在此亦一方之奇迹也西陽雜俎天寶初安西道李邕進娑羅樹狀言臣所管四鎮有

拔汗那密最為密近木有娑羅樹特為奇絕不庇凡鳥不止惡禽歐陽修定力院七葉木詩伊洛多佳木娑羅舊得名淵鑿顯函娑

羅樹出西番海中惟潯州官圃一株甚巨每枝生葉七片有花穗甚長而黃如栗花秋後結實如栗可食正所謂七葉樹也今餘光

南安寺前二株左右對植甚茂此外他未曾見聞太青文氏以為卽菩提樹疑非是菩提樹乃畢鉢羅樹出摩伽陀國

寂寞樹

太華山  
筆載

聚仙臺南有二檀貼壁並生而末只齊臺曰

寂寞樹

桂 產於山中人家樹者多係山榆所度

神仙傳

鬼谷子謂蘇秦

張儀曰子不見華陰之桂乎葉干青雲而無斧鋸之患元狐  
赤豹隱其下文鳥丹鳳棲其嶺此所居者然也

榭

爾雅注

榭檝別名 按榭葉可飼蠶

樺

顏師古上  
林賦注

華卽今樺皮貼弓者

格物  
總論

皮上有紫黑花勻者

用以裹鞍及弓鐙卽俗呼畫皮之木

椴

爾雅疏

椴一名柂樹似白楊其材能溼

按椴木皮取之浸溼

可以縛帚

橡

博雅

蒂有斗可染皂

周禮掌染注

謂之象斗實可食

櫟

說文

栝櫟也

正字通

葉如蒲扇葉下有毛如髮故謂之髮櫟亦

作櫟櫟

檀

羣芳譜

體重而堅材可以為車輻及斧銼諸柯

柏

陳藏器本草

葉可染皂子壓為油塗頭令白變黑為燈極明

漆

魁篇

可以漆物

本草

其葉似椿

按

華州人售漆者多割取浸液

為貨土人摘採春芽充賣與椿無異

櫟

色青者土人謂之青櫟堅勁可以作鋤畚之柄為棒亦良

櫟

色黃土人謂之黃櫟為薪最廣亦可染色

按本草拾遺

黃櫟生

商洛山谷邑與洛山谷交錯故所產甚多



柞 柘 楮 俱山產

冬青

廣羣芳譜

一名凍青

按

冬青隆冬不凋故名人多植於園圃

龍藤

華山見聞

山蓀亭有龍藤十二樹夭矯多節節皆凹枝幹皆

空相傳為陳希夷所植

李因篤華山記

山蓀亭在華山之北谷口巨

石屣屨龍藤十株覆之玉泉經其下可以流觴

藥屬

茯苓

范子

出三輔

唐書地理志

茯苓華州華陰郡國貢

宋史地理志

華州

鎮國軍貢茯苓

圖經本草

茯苓今太華嵩山皆有之出大松下附

根而生無苗葉花實作塊如拳在土底大者至數斤有赤白

二種或云松脂變成或云假松氣而生其包根而輕虛者為

茯神 唐蘇恭本草 茯苓第一出華山形極粗大雍州南山亦有不

如華山 韓保昇蜀本草 茯苓所在大松樹下皆有惟華山最多形塊

無定以似龜鳥者為佳 華山志 嶽頂峯上有五粒松下生茯苓

具如人形 後山葉談 華山毛女峯有隸字曰茯苓下云諸山皆假

惟此者真一旦一丸三斗三升疑為服茯苓法也

唐吳融寄李諫議詩 千年伏免帶龍鱗太華峯頭得最珍金鼎燒煎雲

樣粉玉甌寒貯露含津南宮已借徵詩客內署今還託諫臣

飛檄愈風知妙手也須分藥救漳濱 杜甫呈楊四員外綰詩 寄語楊員外山寒少茯苓歸來稍暄暖當為斲

青冥翻動龍蛇窟封題鳥獸形兼將老藤杖扶汝醉初醒

黃精

真仙通鑑

道士王暉居華山熊牢嶺種黃精於溪

岑參詩

蓮花

峯頭飯黃精

福地記

黃精日食三寸絕穀不飢久之度世陶先

生謂之西嶽佐命是也

禹餘糧

馬谿田省志

禹餘糧出華山

列仙傳

赤斧者為碧鷄祠主簿

上華山取禹餘糧服之

通志

赤斧巴戎人服丹石毛髮皆赤上

華山餌禹餘糧賣之於蒼梧湘江間累世傳見之手澤中有

赤斧焉

齊民要術

自然縻禹餘糧也

按博物志禹餘糧是還魂石中黃子鬼神禽獸守之不可妄得本草禹餘糧一名白餘糧石中細粉如麵故曰餘糧會稽山中甚多彼人云昔大禹會諸侯棄糧於此化為此草餘糧者本為此耳伏五金三黃鍊服之不飢輕身延年馬理通志引本草云出華山禹嘗採此當糧根如蓋皮如茯苓人取以當穀不飢按此即博物志所謂歸七月稔熟食之如大麥焦周說楛亦載之當另是一種也

靈豆

貴耳集

華山陳搏有大靈豆服一粒四十九日不飢筋力

如故顏色如嬰兒

沙葎

唐本草

沙葎出華山者為善

本草綱目

宜於沙地故名沙參其

根多白汁里人呼為羊婆奶

按華葎其性酷烈多資為房中之藥補劑非所宜也近日買人買利用法九製解其毒性以充人參服者雖無害亦甚無益也

澤瀉

名醫別錄

華山澤瀉差佳

石葦

名醫別錄

石葦生華陰山谷石上不聞水聲及人聲者良

本草

石葦生華山谷味甘溫一名石皮葉如柳背有毛而斑點如

皮以不聞水聲者良

松脂

列仙傳

仇生赤當湯時為木正常食松脂自作石室周武



王祠之

據此即元洲上卿傳所云華山仙人仇先生也

五代史鄭遨字雲叟聞華山

有五粒松脂淪入地千歲化為藥能去三尸因徙居華陰求

之

附松花

松花氣馥而清落時山中道士用布單承收貯磁器

內以之點茶頗含逸芬作餅餡亦佳兼能明目

柏露

齊諧記

宏農鄧紹嘗八月旦入華山採藥見一童子執五

綵囊承柏葉上露皆如珠滿囊紹問曰用此何為答曰赤松

先生取以明目言終便失所在今世人八月旦作眼明袋此

遺象也

赤地利

圖經本草

赤地利所在皆有今惟華山者佳春夏生苗作

蔓繞草木上莖赤葉青七月開白花結子青色根若蕨莖皮

紫赤肉黃赤味甘平

白石英

名醫別錄

白石英生華陰山谷大如指長二三寸六面如

削白澈有光長五六寸者彌佳其黃端白稜名黃石英赤端

白稜名赤石英青端赤稜名青石英黑澤有光名黑石英

羚羊角

名醫別錄

出華陰山谷

王宏撰山志

細角有圓繞楚文夜則懸

角木上以防患山中入僅一見也

天門冬

抱朴子

天門冬在西嶽名管松

本草

天門冬一名顛勒味

苦殺三虫在西嶽名管松

百合

格物論

百合苗高數尺四面有葉四五月開紅白花根如

胡蒜重疊二三十瓣按百合兩種開花白者園圃植之味甘

紅花而有紫斑頗似山丹產於山味微苦

山藥

頁噴錄

山藥本名薯蕷一作諸蕷避唐代宗諱改名薯藥

宋英宗諱曙遂名山藥

范子計然曰

諸蕷本出三輔白色者佳

杜蘭

香傳

食薯蕷可以避霧露

華州志

華陰山藥天下之異品也

按山

產者堅較園植差佳州志所云過於誇張又有一種橫生土中根指紛出團結土人謂之蓮花山藥

枸杞

卽詩所云苞杞隙地堡牆處處生之修整可成小樹作

玩初生嫩芽亦堪爲蔬然結實無肉不入藥劑其根卽地骨

皮

唐書地理志

京兆貢地骨皮

宋史地理志

永興軍貢地骨皮

蒺藜

隙地卽生與沙苑之種迥別子入藥劑或搗細爲末料

於食中可去目翳

細辛

范子

細辛出華陰色白者佳

唐書地理志

華州華陰縣貢細辛

宋史地理志

理志

華州鎮國軍貢細辛

神農本草經

云小辛

圖經本草

細辛一名

少辛處處有之不及華陰者為真其根細而味極辛故名之

曰細辛

名醫別錄

細辛生華陰山谷二月八月採根陰乾

沈括夢溪筆談

細辛出華山極細而直深紫色味極辛嚼之習習如椒而更

甚於椒

雍勝略

細辛坪在嶽頂東南隅方圓三四畝盡是細辛

一曰少辛服之令人徧體生香聞及百步嘉靖中採以入貢

民苦之種幾絕矣

烏頭

太平御覽

出三輔中白者善



朮范朮出三輔黃白色者善陶安景朮有兩種白朮甜而少

膏赤朮苦而多膏爾雅楊枹蘇卽白朮也抱朴子南陽文氏其先

祖漢中人值亂逃華山中饑困欲死有二人教之食朮云遂

不饑後還鄉里顏色更少氣力轉勝故朮一名山精神藥經

曰必欲長生當服山精真誥李方回晉武帝時人學道在華山

受管成子蒸丹餌朮法五十年精心內視仙去

威靈仙圖經本草出華山葉似柳花淺紫根稠密冬月丙丁戊巳

日採開寶本草出華山以不聞水聲者良

香附子本草綱目莎草其根名香附子按三稜草根卽香附子黃

渭灘地產生蔓延病禾土人雖掘售資利亦不喜其滋長也

五加皮 生於山中其葉五出移植園圃不能經久

五味子 山產最廣附山居人熟時取售為利移植園圃與葡

萄等

貝母 土人云近日山產頗多

慈姑 生於山者俗謂山茨菰

茴香 隙地叢生兩種

花椒 兩種粒小而味薄者次之

貫衆 圖經本草 陝西州郡皆有之又名鳳尾草

瓜蒌 本草綱目 根名天花粉

按邑境所產藥草山則尚有猪苓葛根木通白朮木賊升麻骨碎補野則尚有荆芥防風透骨草扁蓄麥紫蘇遠志蒲公英王不

留行蒼耳子紫葳白附子金銀藤茵陳麻黃杏仁蕤仁二丑桑螵蛸車前子葶麻子葇荅子兔絲子豨薟草薄荷艾之類均為藥肆取收

### 果屬

枇杷

張揖上林賦注

枇杷似榭樹而葉長子似杏

華山記

華山講堂西

頭有枇杷園

按格物論

枇杷一名盧橘唐建中時詔山南歲貢枇

杷非土物也當時或移植者今已無矣

榘棹

廣韻

榘棹果名似檣

洛陽花木記

梨之別種二十七榘棹其一

也

魏王花木記

榘棹梨別種

圖經本草

榘棹今關陝有之沙苑出者更

佳又云出北土似檣而小

本草綱目

榘棹性溫而氣馥故名薛音

字香氣也

羣芳譜

出關陝沙苑者更佳似檣子而小氣香辟衣

魚樹如林檎花白味甘食之宜淨去毛恐損肺不宜多食同

車螯食發疝氣

游官紀聞

楡梲大者如梨味甘而香用刀切則味

損而黑凡食時先以巾拭去毛以巾包於柱上擊碎其味甚

佳蜀人以楡梲切去頂剜去心納檀香沉香末并麝少許覆

所切之頂線縛蒸爛取出候冷研如泥入腦子少許和勻作

小餅燒之香味不減龍涎

述征記

林檎佳美楡梲微大而狀醜

有毛其味香關輔乃有江南甚希

按唐李珣南海藥錄關中謂林檎為楡梲正字通楡梲俗呼杜梨

懸猜悠謬當由彼未履華河間也林檎杜梨楡梲花果迥殊楡梲

差近木瓜類耳謂如梨如林檎已為失實而云謂林檎為楡梲呼

楡梲為杜梨將林檎杜梨其謂之何杜梨無論二物關陝產者最

多而佳雖牧豎舉能辨

說豈容蒙混稱呼也



桃 種類不同而味有差等所在藝植圖經本草桃陝西者尤大而

美 尚書放牛桃 林之野疏 桃林地名在華山東一種胡桃桃花開早繁豔

而實不中噉核多縐紋名物志謂之羌桃格物志胡桃生北土

陝洛間多有之

杏 種殊而花果之色味亦異隨地可植一種銀杏左思吳都賦注平

仲果其實如銀一名銀杏一種巴旦杏廣羣芳譜巴旦杏一名八

擔杏關西諸處皆有按杏核仁俱有毒惟巴旦獨無

銀杏 卽白果樹也高可十餘丈大數十圍嶽祠一株近枯死

朝元洞一株枝葉茂密結實繁多

李 按西京雜記上林苑李有十四種今僅赤青綠黃御黃者佳

真誥稽高 氏有仙人展上公爲九宮內右司嘗說昔在華山  
神樞下今白李味異美憶之忽已三千年矣

柰 本草綱目 有白青赤三色皆夏熟關西人以赤柰揪子取汁塗

器中名果單 按柰實繁味澁人多以柰本度林檎結實大而

香味俱佳

梨 西京雜記 梨列九種 馬志 昔人言梨以京兆爲稱 按梨種非一皮

厚而肉多渣其最下者也一種結實大而甘脆可口香味極

佳豈三輔黃圖所謂含消之遺與

棗 曰笨棗實大肉厚可晒乾備用曰脆棗實小而肌脆味甘

生噉甚宜曰馬牙棗長形味亦甘曰軟棗小而甜 爾雅羊棗注 羊

棗實小而圓紫黑色今俗呼之爲羊矢棗卽此也曰酸棗木

與實均不適用華山志 白雲峯金仙公主修行之所有棗樹林

栗范志 栗出三輔史記 燕秦千樹栗其人與千戶侯等詩疏 五方

皆有周秦特饒廣志 栗有關中侯栗大如鷄子華山志 白雲峯金

仙公主修行之所有栗子園華山志 西山麓中有栗藝植以來

蕭森繁茂

柿寰宇記華山豐原鄉董侯里出 朱柿本草 朱柿出華山皮薄而甘圖經 朱柿

出華山似紅柿而圓小皮薄可愛味更甘珍本草 朱柿小而

深紅塔柿大於諸柿去皮掛木上風日乾之佳火乾者味不

甚佳其生者可以溫水養去澁味也小柿圖經 小柿謂之軟

棗俚俗暴乾貨之謂之牛奶柿崔豹古今注 牛奶柿即軟棗葉如

柿廣志子亦如柿而小。檍棗小柿也。飢細而厚少核，可以供御。

着蓋柿宋寇宗奭本草衍義。着蓋柿於蒂下，別有一重。按此卽重臺柿。

俗所謂蓮花柿，亦有大小兩種。牛心柿本草衍義，牛心柿狀如牛

心蒸餅柿本草衍義。蒸餅柿狀如市賣蒸餅板板柿，其形扁而較

大。燭燭柿實繁而小，熟時皮薄如紙，津液凝結皮外如膠珠。

甘美殊絕按。邑土膏宜柿種植，亦繁。秋熟取之釀酒釀醋爲

餅爲角，其皮與霜可以持贈。旣饒室家之需，猶堪獲利。迨至

八九月間，一經晨露晚霜，遠而瞻眺，高阜原田萬株火繖千

夥，虬蛛而且紅葉颯颯，豔於二月之花，眼暈魂翻，尤稱美景

也。



按左思吳都賦平仲君邊注君遷柿之小者劉成曰君遷之樹子如瓠形司馬光名苑君遷子似馬乳即今牛奶柿也以形得名本草君遷生海南樹高丈餘中有汁如乳汁吳都賦平仲君遷魏王花木志君遷樹細似甘蔗子如馬乳交州記君遷子實中有乳汁甜美香好主消渴煩熱鎮心久服輕身亦得悅人顏色據此君遷與柿似有別也

榛

禮記注

榛似栗而小關中正多

爾雅翼

關中秦地也榛之從秦

蓋取此意按榛山產

梅

按

邑植者杏類結實如杏紫色

名物疏

所謂似杏實酢者也

林檎

述異記

林檎佳美關輔乃有

圖經本草

有二種甘者早熟而味

肥美酢者差晚須熟爛乃堪噉

按林檎柰類俗多接於柰本

則結實愈大

蘋果

廣羣芳譜

果如梨而圓滑生青熟則半紅半白

淵鑿類函

今北土

所珍而古不經見惟櫻嚴諸經有之或云元時通中國始盛

耳按蘋果卽頻婆果種出西域似林檎而大非林檎也

按法苑珠林如來爲童子時唇色潤澤如頻婆果翻譯名義頻婆此云相思果色丹且潤此本諸經而疏也本草柰一名頻婆則混頻果於柰而朱彛尊又謂蘋果卽召南所稱甘棠尤爲差謬類函以爲元時始盛中國考洽聞記永徽中魏郡王方言獻果於高宗名五色林檎俗云頻婆果宋史眞宗紀罷韶州獻頻婆果是其先固有以爲珍者矣

核桃 山產爲多其仁可食亦可作油或云卽胡桃西京雜記上林

苑有胡桃圖經本草漢張騫使西域始得種還植之秦中大樹厚

葉多陰實亦有房秋冬採之

石榴 其種本漢張騫得之於塗林安石國故云石榴紅白兩

種紅者居多結子有軟硬甘酸不同白而瑩澈如水晶者本草

謂之水晶石榴味亦甘上品也一種花作千層色更紅豔初  
英未殘復從中抽蕾而綻疊吐不已且結實而花不凋落俗  
謂帶花石榴又有株小實大花亦千層植於盆盎作玩者名  
海石榴外有開白花者別種也

木瓜 園中多植之結實大而氣甚芬馥

鐵梨 木瓜類卽鐵脚梨也

杜梨

詩蔽芾  
甘棠傳

杜也

爾雅  
釋木

杜甘棠

郭璞  
疏

今之杜梨

按今俗所謂

杜梨者實小而澁不堪食然乾隆十三年歲飢鄉人有藉此  
以度活者未可忽也

拐棗

樹與棗似而結子簇簇有如椒聊之實味甘如蜜

關內  
周咨

錄古  
今注

枳椇子一名樹蜜

杜甫詩

樹蜜早蜂亂卽此秦中呼爲拐

棗

按

拐棗一名萬壽菓

山楂

產山中移植則枯其味酸亦曰酸楂

柳宗元詩

儋父饋酸楂

羊奶

生山中結實四月熟大小色味與枇杷同取售者不知

其名以其似羊奶卽謂之羊奶子

文官果

無花果

廣羣芳譜

一名映日果一名優曇鉢最易生在處有之

蒲萄

黑白兩種白者味佳實大而長者呼爲馬奶

南部新書

太宗

破高昌收馬乳蒲萄種於苑中此其種也山中產者殊不甘

美



橘 李白詩 盧橘為秦樹究非邑產也好事者以鐵梨木接之植

於大缸亦能花實數十年

柑 亦非邑產接植與橘同

花屬

牡丹 紅紫黃白皆有山產頗繁率多單片罕至之處樵者云

樹大如椿花開時爛熳山谷土人剝皮貨賣曰南山丹皮

芍藥 范子計然曰 芍藥出三輔紅白兩種 本草綱目 白者名金芍藥赤

者名木芍藥

薔薇 花有千層單片黃白紫三色氣清馥野生者無香

紫薇 廣羣芳譜 一名百日紅四五月始花一枝數穎一穎數花 按

紫薇花樹以手抓其膚皮徹頂動搖人謂其性怕癢故俗呼

為怕癢樹

格物  
總論

紫薇花俗名怕癢花

凌霄

詩茗之  
華集傳

即今之紫葳蔓生附喬木上亦名凌霄

太平  
御覽

紫

葳出三輔

山丹

生山中花與百合似而有紅斑黑點瓣俱反捲

蠟梅

隆冬葉凋而花其氣甚馥色似黃蠟故名雖盛開而常

半含曰磬口梅花大香濃若狗纓梅花繁而小香亦減矣

海棠

貼梗垂絲西府榆葉鐵角各種園圃中多植之

徐積海  
棠花序

海棠秦中者為次其株翛然如出塵高步俯視眾芳有超羣

絕類之勢一種秋海棠草本長尺餘嫩莖而葉殊大花作淡

紅色深含嬌態翠芳譜一名八月春花色粉紅甚嬌豔有二種

葉下紅筋者為常品綠筋者有雅趣枝上有種落地明年自

生夏便開

迎春翠芳譜一名金腰帶通志西安府縣俱有之

款冬范志款冬花生三輔吳氏本草十二月開花黃白莖紫赤生水

中

鷄冠形不一色亦不一一朶而有備五色者一種身纔五六

寸而花胎如掌曰壽星鷄冠

鳳仙一名指甲桃俗呼指甲草以其可染指甲也開花頭翅

羽足翹然如鳳故又有金鳳之名善變易色有紅紫黃白碧

及雜色者自夏初至秋盡開卸相續

玉簪 秋初開花花如白玉搔頭

金盞 宿根子落即生冬置煖處亦可開花故名長春花也

繡毬 廣翠芳譜 春月開花五瓣百花成朵團團如毬花有紅白二

種

玫瑰 有色有香可食可佩非溢美也

辛夷 生山中 格物總論 辛夷花木高數尺葉似柿而長初出如筆

正二月開花紫苞紅欲

玉蘭 翠芳譜 色鮮白微碧香味似蘭故名蘭 按 玉蘭產於山谷

移栽易活王宏撰潛邨圃中一株高二丈餘枝幹濃密花時



望之有同玉樹

金錢 秋開一莖數花色黃一名夜落金錢俗呼跌落金錢

石竹 草本纖細青翠花有五色千層單片不同

紫荊白荊 花作粉紅色者紫荊香淺白色者白荊香芬而清

渭南志

荊之花清烈而美未悉也一種俗謂回回紫荊先花

後葉無香

按羣芳譜

單言紫而不及白且所云花無常處或生本

身之上或附根上枝下直出花花罷葉出則惟回回紫荊爲

然

棠梨 俗呼或云卽西府海棠也樹如李奈花與海棠無異果

比梨差小不可食清明時霞霏四照望之成一朶胭脂樹也

靈雀 亦名金雀 遵生八牋 春初開黃花狀如飛雀

杜鵑 生山中 廣羣芳譜 一名山石榴 長慶集 商山秦嶺愁殺人山石

榴花紅夾路

嬰粟 卽米殼花也 一名金粟花 具雜色千層單片 不同每歲

改易昔人謂善變而妖良非虛語

山茶

廣羣芳譜

以葉類茶經冬不凋故得茶名

本草綱目

深冬開花紅

瓣黃蕊

夜合

花譜

合歡 一名夜合花 葉似槐 朝開至昏卽合 五月花開

紅白色

按夜合成大樹 其葉近夜卽合 故名花開淺紅如絨

簇簇若馬纓 亦曰馬纓花

木槿 花紅深淺不同亦有千層白者更佳

木香 白花紫心而單片者其香為最

丁香 夢溪筆談 鷄舌香即今丁香是也 本草綱目 丁香有雌雄雄為丁

香雌為鷄舌香

瑞香 羣芳譜 冬春之交開花成簇長三四分如丁香狀色有黃

紫紅白各類

素馨 羣芳譜 枝幹袅娜葉纖而綠花四瓣細瘦有黃白二色

紫金鐘

鴈來紅

夾竹桃 廣羣芳譜 花淡紅類桃花葉狹長類竹故名夾竹桃自春

及秋逐旋繼開

轉枝蓮

一日纏枝蓮緣物蔓生花開如錢大千層淡紅色

虞美人

一名滿園春嬰粟之類也花開色樣各殊變易不恆

春時開放爛熳如錦

狀元紅

金銀花

蔓生以竹結架緣附而長花開初白繼黃

月季花

羣芳譜

灌生處處有之青莖長蔓莖與葉俱有刺花有

紅白及淡紅三色逐月一開四時不絕花千葉厚瓣

按今俗

謂之月月紅

刺藤

羣芳譜

灌生莖多刺葉圓細而青花重葉狀似玫瑰而大



豔麗無香按一種黃刺藤開時遍莖皆花過於繁矣

酴醾

格物  
總論

酴醾花藤身青莖多刺每一穎著三葉葉面光綠

背翠多缺刻

羣芳  
譜

大朵千瓣香微而清

葵

按

葵戎葵蜀葵

郭璞  
曰

戎葵蓋其所自因以名之花備五色

千葉單葉不同有紅者高丈餘號一丈紅昔人謂園圃植此勝於嬰粟良然俗云磴兒花其黃者曰向日葵花如碗隨日而轉曰萬盞燈高丈餘與向日同遞節生枝每枝生花一株約數十朵子如西瓜子可食隨處種之

菊

種類繁多近又獲洋種十餘老圃秋容彌為增美矣

藤

三月花開垂垂可玩居人多將而蒸食之

卷二

方產

一十九

西安藝林印書社代印

蓼 紅白兩種黃渭洲渚之間不植而生人多依以爲薪

蓮 紅白兩種堤泉爲池種之若所云玉井十丈千葉今不復

見矣

牽牛花 俗云牽牛郎花花之色藍者罕見此居其一白者平

平其子卽黑白丑丑牛也

平松 一曰平頭松蔓生細莖緣物而長可丈餘葉似松毛花

蒂寸許單開如錢五出深紅色人多種之院落爲玩

竹屬

竹

史記貨殖傳

渭川千畝竹其人與千戶侯等

度信司馬裔碑

渭南千畝

之竹更俱盈滿

華山志

白雲峯金仙公主修行之所有上竹園

下竹園

紫竹 園圃中間植之不成林也

斑竹 爲器宜觀

鳳尾竹 其葉濃密

東坡竹 葉寬大而幹細書舍院落多植之

萬年竹 可供盆玩

苦竹 細小而筍不可食

實竹 中實而堅

掃帚竹 出山中其幹如指縛帚最良

華筍

華峯蔬  
食譜

春間生葉如萱草根色白細削如指長四五寸

山中人於初夏掘取儲作蔬食味甘芳稱為華筍

按邑內水泉之側最宜竹東則泉店觀北嶽麓西則竹谷等處俱有大園林入其中者風篁盈耳翠管千霄饒多佳致非特資以為利也

草屬

蘭

說文

香草也

按

山產亦繁樵牧者拔苗出售然移出則花止

一歲若馬蘭澤蘭野生頗多

蕙

爾雅翼

一幹一花而香有餘者蘭一幹數花而香不足者蕙

山志

華山有蕙亦蘭類孟雲野謂劍蘭即華山蕙誤花時在春

一幹數花或謂山蘭

芝

神農本草經

白芝生華山

雍勝略

白芝一名玉芝

名醫別錄

白芝生華



山抱朴子山芝者韓衆所食也與天地相極延年壽通神明矣

按韓衆劉根遇於華陰山中宋史丁少微隱於華山潼峪赴闕

以元紫一云紫芝爲獻

萱說文萱名忘憂草風土記花曰宜男羣芳譜萱春食苗夏食花其

穉芽花跗皆可食謂之萱葩又云採萱花作菹甚利胸膈

菖蒲華山志嶽頂東南峯有菖蒲池其菖蒲葉細如劍脊根每

寸九節服之令人強健延年益壽抱朴子韓終服菖蒲十三年

身有毛本草韓藜服菖蒲十三年日視書萬言冬袒不寒按韓

終韓藜卽韓衆也運斗樞一名堯韭一名昌陽一種水菖蒲生

池澤中

宋陸游  
菖菴詩

古澗生菖蒲根瘦節蹙密仙人教我服刀匕蠲百疾

陽狂華陰市顏朱髮如漆歲久功當成壽與天地畢

布帛

爾雅

布似布帛似帛華山有之

郭璞注

草葉有似布帛者因

以名云

雍勝略

細辛即古所稱西嶽布是也

葶荔

山海經

小華之山

郭璞傳即少華山

其草有葶荔

傳葶荔香草也

狀如烏

韭而生於石上亦緣木而生食之已心痛

按葶荔即薺荔俗

所謂爬山虎者

本草

緣樹木垣牆而生四時不凋

女蘿

即兔絲也

陸佃云

在木為女蘿在草為兔絲

吉祥草

羣芳譜

色長青莖柔葉青綠色花紫蓓結小紅子然不

易開花花開則家有喜慶事登盆以伴孤石靈芝堪作佳翫

地錦草

繡墩

垂盆

卷耳

爾雅

卷耳蒼耳

鹿耳

華峯蔬食譜

草屬綠幹有葉岐出如鹿耳狀長三五寸四五

月間採食味鮮如葱故一名山葱熟食甘美

鹿葱

生山中

非風土記羣芳譜

所載苗根花色與水仙宛同土人亦

謂之鹿葱

龍鬚

生華山可以為蔬與

廣志本草

所載亦異

蘆

詩集傳

亦名葦

按葦狀似竹而葉抱莖生有節無枝種水澤

旁秋刈以織蓆

荻 葦類節短莖堅厚資蓆箔之用

藺 與說文所謂莞屬者異生河灘葉長二三尺宜作抽蓑莖

亦二尺餘上結胎二寸如蠟燭狀可然

莎 莖葉似三稜根周匝多毛謂之香附子一名雀頭香

苻 水草也 詩疏 其白根以苦酒浸之肥美可案酒

萍 范志 萍出三輔色青者善 咸陽志 三月三日採陰乾以沐浴生

毛髮

青蒿 本草 草蒿生華陰川澤一名青蒿一名方漬葉似茵陳而

背不白高四尺許



紅藍

本

紅藍花即紅花也其花暴乾以染真紅又作胭脂

藍

羣芳譜

藍染草也葉可作靛秋月煮熟染衣止用小藍

續漢書

楊震種植藍以供食母諸生嘗有助種藍者輒拔更種以拒其後

禽屬

鳳

陝西通志

鳳骨塔在華陰縣西鳳居山開元間有鳳逐二龍至

此龍墜地化清泉二道鳳憤而死瘞骨山巔

續元怪錄

唐雲臺觀

劉法師隨張公弼入蓮花峯公弼令人以水暎東谷中俄有

威鳳彩鸞各一對歌歌甚清

鸞

決疑注

辛繕隱居華山有大鳥栖於繕樹宏農太守以聞太

史令蔡衡曰乃鸞非鳳也

按鳳鸞未可謂之邑產  
假此以為羽族之冠

鶴

華山志

唐金仙公主成道乘鶴昇天中方半路有駕鶴軒

鶴

格物總論

鶴水鳥狀類於鶴但赤脚無朱頂巢於高木絕頂處

善飛搏

後漢書楊震傳

有冠雀銜三鱸魚飛集講堂前或作鸛雀

按

今俗呼為老鸛

燕

廣雅

巢於梁間春社來秋社去故謂之社燕一種胡燕天欲

雨則飛鳴

雀

栖宿簷瓦之間故曰瓦雀毛羽褐色而有斑亦云麻雀黃

雀栖於園林通身皆黃

本草釋名

以為小而黃口者為黃雀非即

楊寶巾箱所養之雀也蘆雀羣栖蘆葦中其鳴曰罩罩七

赤鷺

山海經

小華之山鳥多赤鷺可以禦火

郭璞傳

赤鷺山鷄之

屬胸腹洞赤冠金皆黃頭綠尾中有毛彩鮮明

爾雅

鷺雉似山

鷄而小

禽經

朱黃曰鷺雉

周禮

鷺冕

注

鷺畫似

雉

說文

鷺赤雉也

華山志

牛心谷多五色鷺按潘嶽射雉賦山鷺捍害焱迅已甚

徐爰注鷺雉似山鷄而小冠背毛黃腹下赤項綠色據此則

鷺乃雉之一種文彩特麗其曰五色不虛矣

黃鷺

詩疏

黃鷺留關西謂之鷺黃俗呼黃離留或謂之黃栗留

常以甚熟時來桑間里語曰黃栗留看我麥桑甚熟亦應節

趨時之鳥

侯鯖錄

黃鷺關中謂之楚雀

鶉鴒

畜於家者甚馴野鶉

其矢皆左

盤本草野鶉矢謂左盤龍

鶉鴒

兩物也形狀彷彿故不知別

夏小正

三月田鼠化為鴒鴒

鶉也

淮南子時則訓

田鼠化為鴒

畢萬術

蝦蟆得瓜化為鴒

爾雅注

鴒鴒

屬也

按鴒鴒喜鬪邑俗冬月游手之徒畜令相鬪往往廢業

滋事亦惡習也

山鶉

禽經

首有彩毛曰山鶉腹有彩色曰錦鶉

按山中鶉類不

一毛有斑而無彩者曰野鶉五色炫爛尾長者曰錦鶉亦曰

畫鶉有如彩畫然竹雞亦產山中

格物論

毛羽褐色多斑赤文

自呼泥滑滑雌雞栖於嵯谷穴中

符秦錄

符健皇始四年冬山

鶉入人家栖宿養子而去羣聚傍渭水游翔與家雞無異



水鴨 卽野鳧也飛浮河流淵澤之中人多以銃取之味頗鮮

美一種紅嘴鴨產土阜穴中

鷓渠

西山

松果之山有鳥焉其名曰鷓

音形

渠其狀如山雞黑

身赤足可以已曝

郭璞傳

謂皮皺起也

按爾雅鷓渠卽鷓渠也漢書司馬相如傳作庸渠陸德明經典釋文云卽鷓鷓也

避株

禽經

有鳥名避株頸有彩囊

張華注

此鳥出華嶽天晴則出

彩色作囊遇樹木則避之故名

寒號

丹鉛錄

寒號蟲卽鷓鳴

方言

秦隴之內謂之鷓鳴其屎名五

靈脂者謂狀如凝脂而受五行之靈氣也

尙湖詩選注

華山有鳥

名寒號虫方春時鳴曰鳳凰不如我至冬毛羽皆落則又鳴

曰得過且過藥中五靈脂卽其糞也

慈烏

唐書地理志

華州華陰郡土貢慈烏

格物論

烏雅之別名種類

亦繁小嘴而白比他烏微小長而反哺其母者為慈烏

禽經

烏亦名孝烏

本草釋名

烏字篆文象形雅亦作鷗

禽經

鷗鳴啞啞故

謂之此鷗鳥初生母哺六十日長則反哺六十日可謂慈孝

矣北人謂之寒鴉冬月尤甚也

按俗以白領者為寒鴉純黑

者為烏鴉亦云老鴉

按禽經慈鳥反哺白腹不祥大觜善警黑鳥吟夜本草集解北人

喜鴉惡讖南人喜鷗惡鴉以俗考之非是寒鴉人無所喜惡惟黑

鴉則痛惡之大凡病者將死之前黑鴉必鳴屋上結巢之處人家

破亡故見者無不擊逐喜鴉之說不然西陽雜俎烏鳴地上無好

聲埤雅烏見異則噪今人聞鳥噪

則唾以烏見異則噪故唾其凶也

鴛鴦

玉篇

匹鳥雄曰鴛雌曰鴦

鵝鵝

水鳥

爾雅注

好羣飛沉水食魚俗呼之淘河

鷺鷥

水鳥

本草綱目

潔白如雪頂上有長毛十數莖毵毵然如絲

欲取魚則弭之一名春鋤

禽經

步於淺水好自低昂如春如鋤

之狀故名

鷓鴣

水鳥

本草綱目

又名水老鴉善沒水取魚日集洲渚夜巢林

木

正字通

俗呼慈老

按

今俗謂水老鴉叫則天欲雨以為雨候

鵲鴿

詩集傳

水鳥也

詩疏

大如鸚雀頸下黑如連錢杜陽人謂之

連錢

鷓鴣

說文

俗呼黃脰雀喙銳如錐

方言

自關而西謂之濩雀

蠟嘴

詩交交桑扈

孔疏

俗呼青雀嘴

陸疏廣要

此鳥今謂之蠟嘴

按

此鳥嘴黃如蠟故名山產

畫眉

白眉修長如畫故名山產善鳴人多畜之

白鵠

顏師古曰

水鳥

本草

羽毛白澤其翔極高而善步一名天鵠

按

天鵠與黃鵠類而色白土人往往於河渚獲卵甚大云天鵠

蛋

紅鷓

鷓類紅頰善鳴人多寵畜一種麻鷓亦能鳴而無紅彩

鳩

名類雜見邑之恆有者斑鳩灰色俗謂其鳴曰姑姑等黑

鳩俗呼黑硯瓦子其鳴曰媽等青鳩俗呼青健子矯健善擊

搏蓋隼屬也隼羽有文而此無常奪鵲巢而居詩維鵲有巢



惟鳩居之即此堧以為鳴鳩不自為巢居鵲之成巢非也

鵲

格物  
總論

形類於鴉而差小嘴尖足爪黑頸項背深綠色白翮

尾毛黑白相間善為巢其聲撻撻然

本草  
釋名

其鳴啾啾故謂之

鵲色駁雜故謂之駁靈能報喜故謂之喜鵲性最惡溼故謂

之乾鵲

陸佃  
曰

傳枝受卵不墮地故曰乾鵲

莊子  
注

傳枝而孚生

也因傳枝而名鳩鵲一種練鵲

正字  
通

白毛如練帶俗呼拖白

練或云雀

按格物總論南人聞其噪則喜北人聞其噪則悲此與  
本草集解北人喜雅惡鵲南人喜鵲惡鴉之說正同

鷹

玉  
篇

鷲鳥正字  
通

雄形小雌體大生於窟者好眠巢於木者常

立雙翮長者起遲六翮短者飛急

鵬 按 鵬有青黃皂數色邑山中產者多皂鵬所謂其翮可為

箭羽者

鶻

唐書地理志

華州華陰郡貢鳥鶻 廣韻 鶻鷹屬 坤雅 鶻拳堅處大如

彈丸俯擊鳩鴿食之鳩鴿中其拳墮空中即側身自下承之

捷於鷹隼 按 此鶻鶻鳥也 玉篇 以為斑鳩誤

鷓

唐書地理志

華州華陰郡貢鷓 說文 鷓鳥也 按 鷓毛尾有文展翅

奮迅善於搏噬鳥雀 玉篇 以為五色雉 廣韻 大雉名並誤

鷺

玉篇

水鳥也

古今注

禿鷺狀如鶴而大

本草綱目

其喙深黃色而扁

直長尺餘 按 凡鳥至秋毛脫禿此鳥頭禿如秋故名今俗以

其嘴形呼為戩盤子

翠 山鳥也狀類小雀毛羽如翡翠之色土人呼爲翠兒

五色鶯 說文 鶯舒鳧也 郭璞曰 鳴也 曲禮疏 家鴨曰鶯 毛氏云 可畜而不

能高飛曰鳴野生高飛曰鶯 華山志 牛心峪其山巖間多有五

色鶯鳥

青鳥 太平清話 青鳥形如鳩鴿紅頂長尾 華山志 道士焦道廣居

雲臺峯辟粒餐霞常有二青鳥報未然之事 山海經 王母山沃

野有三青鳥赤首黑目

沙和尚 水鳥 黑首絳羽而翠尾形如鴿其呼鳴似作沙和尚云故名

油葫蘆 水鳥 似鴨而小倒入水中形似葫蘆故名油葫蘆

八八兒 爾雅 鷓鴣似鴉而有幘飛輒成羣字書謂之唼唼鳥

正字通

又名八哥

幽明錄

五月五日翦其舌端使圓教令學語能

人言按古語鷓鴣不踰凍今山中頗有之

角角兒 卵生原田頂有毛角寸餘善鳴聞聲而為百物之音

無不肖也人多寵畜之

亂咄咄 鳩類食田蟲羣飛而鳴其聲咄咄因名

嗛梆梆 卽啄木也遍體花斑高冠長嘴啄樹食蟲人以其啄

木之聲名之

巴墮子

黑頭麻身似雀而大其聲墮墮多棲于蘆葦中亦名葦墮墮

搗車子 產于田禾中形似鴿灰色聲如紡績因以名焉

白頭翁 俗呼白頭老兒身色蒼而頭有白毛



黃褐侯 鳩類一云斑鳩春分所化今俗謂黃瓜魯子疑音之

轉訛或以其毛羽之純黃也土人謂其鳴曰刮熯刮熯媳婦

纏腳蓋亦割麥插禾脫却布袴之類也

鴟鴞

毛詩傳

惡聲鳥也

按

鴟鴞不詳之鳥也一種類鷹者俗謂

惡老鴟與此異善搏雞雛

玉篇

所謂惡鳥捉鳥子而食者

訓狐

鴞屬

天中記

訓狐關西呼訓猴

按

此鳥俗名鬘猴其首如

貓晝伏夜出

坤本

怪鴟一名隻狐晝無所見夜即飛噉蚊蟲莊

子所謂夜撮蚤察毫末晝出冥目而不見邱山是也

本草綱目

大

如鴟鷹黃黑斑色頭目如貓有毛角兩耳晝伏夜出聲如老

人初若呼後若笑

鬼車

劉恂嶺表錄

出秦中春夏之交遇陰晦則飛鳴而過聲如刀

車鳴愛入人家鑠人魂氣血滴之家必有凶咎

山中之鳥形色嚙鳴奚止百狀然皆不可得而名也亦不可得而載

獸屬

虎 邑內諸山皆有伐木負薪劉杓燒炭之人往往被其咬噬

而不輟利爲之也

豹

說文

似虎圓文

詩疏

毛赤而文黑謂之赤豹毛白而文黑謂之

宜爲裘如艾葉者曰艾葉豹

沈氏筆談

秦人謂豹爲程朱之聞也

豺

爾雅

豺狗足

疏

貪殘之獸

急就篇注

豺深毛而狗足

正字通

長尾白

頰色黃

埤雅

豺狗足似狗而長尾白頰高前廣後其色黃今俗

此處原板  
少一項

謂之豺狗子

狼

說文

似犬銳頭白頰高前廣後

埤雅

狼大如狗青色作聲諸窾

皆沸善逐獸

按

狼山中千百成羣樵牧最所懼怕竄出村野

時時為害一二猶可禦避多則難逃故里語曰七夥狼言遭之可畏也

熊

說文

似豕山居冬蟄

按

俗呼曰猪熊捕得者剝取皮脂

名熊白

油掌胆俱可獲利

名醫別錄

牛雍州山谷今山中有熊牢嶺

熊

熊類今呼曰人熊

鹿

爾雅

牡麋牝麀子麇其迹速絕有力麀

按

鹿色斑不同白質

黑斑者俗謂梅花鹿獵者取其皮肉角胎以售

麀

文說

大麀也狗足似鹿

草本

麀屬而小於麀兩邊有長牙喜鬪

按麀皮為貴

麇

鹿屬

麀

雅坤

似鹿而大其尾辟麀

麇

文說

臍有香按

俗謂麇子

雅爾

華山之陰多麇

麇

文說

麇屬

雅坤

如小鹿而美

狐

文說

妖獸也

按

山穴阜窟皆產

狸

古鏡

王度至長樂坡宿程雄家將整冠履引鏡自照雄家

受寄一婢名曰鸚鵡即便叩頭流血自陳云是華山府君廟

前長松下千歲老狸



獾

廣韻

野豚

方

獾關西謂之獾

本草綱目

獾猪獾也獾狗獾也二物

相似而略殊

兔

野產色同畜於家者黑白皆純

狨

集韻

禺屬其毛柔長可藉

本草

似猴而大毛黃赤色

按

狨輕捷

過於猴而食猴故猴畏之

辟寒錄

以為類鼠非

猴

廣韻

獼猴猱也

按

山中獼

猴結羣而行非止千百跳擲號叫

謾不畏人人欲取者恆掠其羣尾捕捉小猴養以為玩

山猪

能咬人所謂豪豨也

山狗

形小而聲細

騾耳

史記樂書

何必華山之騾耳而後行遠乎

玉篇

騾耳駿馬

羝羊

西山經

錢來之山有獸焉其狀如羊而馬尾名曰羝羊其

脂可以已臘

郭璞傳爾雅

羊六尺為羝謂此羊也

按本草綱目山羊一名野羊名羝羊能陟峻阪狀如驢而羣行其角甚大王宏撰山志吳瑞曰似羚羊色其角有挂痕者為羚羊無

者為山羊

郭璞羝羊贊

月氏之羊其類在野厥高六尺尾亦如馬何以審之

事見爾雅

牝牛

西山經

小華之山其獸多牝牛

郭璞傳

今華山中多野牛山

羊肉皆千斤牛即此牛也

本草綱目

牝牛西人呼為竹牛因角理

如竹也或以竹即牝音之轉

玉羊

周易是類謀

斗機絕綱玉衡撥攝提亡五星合狼狐張晝視

無日光虹霓煌煌太山失金鷄西嶽亡玉羊

鄭元注

金鷄玉羊

二山之精

瑞應圖

玉羊瑞器也王者鐘律和調五聲當節則玉

羊見

石馬

華山志

明星玉女祠石馬一疋其馬靈異常夜聞嘶噉之

聲

神馬

華山志

漢武帝有神馬自華山出帝令置內棧馬不久留

令人尋之見在山谷中石龕下澗中石上馬跡尙存焉

鼯鼠

漢中府志

褒城縣乾龍洞達莖山洞約行三千里其中飛鼠

如鳩

玉篇

鼯鼠飛生一曰五技鼠

東京賦注

鼯狀如小狐肉翅飛且

乳

黃腰

上林賦

毅似鼬而大腰以後黃一名黃腰食獼猴按黃腰

搏噬鷄鴨

刺猬

本草綱目

一名毛刺一名蝟鼠頭嘴似鼠刺毛似豪豬蹠縮

則形如栗房

鱗介屬

龍

劇談錄

唐咸通九年春華陰縣南十里餘有龍移湫自遠而

至

華山誌黃神谷有龍潭天旱黃盧子召潭中龍出促使昇天降雨

魴  
河魴

鯉  
河鯉

鯽  
河渭皆產較大於淵潭所生



鱣 後漢書 楊震傳 冠雀啣三鱣集於講堂

白魚 多骨而肥俗謂鑽沙魚

黃魚 長六七寸色黃無鱗多骨翅硬如刺肥而鮮美宜於作羹俗呼曰黃巢

鱧魚 方口巨腮無鱗而肥

五色魚 色形不一長僅寸餘盆池之玩

鰻 本草綱目 一名蛇魚 按鰻有青白黃三種

鼈 馬志 關中諸水皆有之 按鼈或游於河渭或伏於泉澤時有

得九觔者

螺 產於泉澤

產於泉澤

蚌 產於泉澤

蟹 生於溪澗勃岸水石之側無橫行狀黃微味淡帶腥沙氣  
所謂石蟹者也

蝦 池澤頗產瘦而無味不足稱清綃之內相

昆虫屬

蜚蠊

西山經

太華之山有蛇焉名曰蜚蠊六足四翼見則天下

大旱

博物志

華山有蛇名肥遺六足四翼見則天下大旱

述異記

蛇一首兩身者名曰肥遺西嶽華山中有也

華山志

肥蠊穴在

頂之西北峯

按劉昭注郡國志引此只作肥遺今字加虫非又廣韻作蜚蠊

郭璞肥  
蟻贊

肥蟻為物與災合契鼓翼陽山以表亢厲桑林既禱

倏忽潛逝

傳湯時此地  
見於陽山下

蜥蜴 俗呼蛇鼠即陶宏景所云蛇醫守宮之屬也山中最多

昔有人入山見無數蜥蜴仰首吐氣騰而為雲素聞蜥蜴致

雨之說立以驗之須臾雨雹交作歸語於人云誠然也按卦

爻名義注守宮與龍通氣故可禱雨與蛇同形故能吐雹古

云龍與蛇師為親家俗訛師為鼠也

蠶 民間飼養作絲結繭有黃白兩色縑而為練

蜂

本草  
綱目

蜂三種蜜蜂小而微黃按蜜蜂人家多畜之釀蜜

之凝結者為黃蠟山蜂則釀於石窟人亦取之為貨

封域 風俗

爾雅

河西曰雒州李巡云河西其氣蔽壅厥性急凶故曰雍雍壅

塞也兼得梁州之地西北之位陽所不及陰壅也

詩含神霧

秦地處

仲秋之位男懦弱女高瞭白色秀身音中商其言舌舉而仰聲

清以揚

河圖

九州殊題水泉剛柔各異雍冀合商羽端馱烈人聲

捷其泉辛以酸

程子遺書

子厚言關中學者用禮漸成俗正叔言自

是關中人剛勁敢為子厚言亦是自家規模寬大

朱子詩傳

雍州土

厚水深其民厚重質直無鄭衛驕惰淫靡之習以善導之則易

以興起而篤於仁義以猛驅之則其強毅果敢之資亦足以強

兵力農而成富強之業非山東諸國所及也

珍珠船

天下有九福



秦隴鞍馬福

方輿勝覽

華州衣冠文物儼有古風

元地理志

俗尚儉約野

無惰農

舊志

民性率直尚敦朴厭浮華勤於農事拙於服賈

按邑介於河山之間高阜非沃壤低窪類澤國傍山者碍於耨犁濱水者禍於冲崩肥磽參半以是居民恒苦於衣食之不繼往者士之子恒爲士農之子恒爲農率皆耕讀相安貧富不耀邇來生齒繁而生計窘士窮則農農優則士究之相堤并論損者較多而風俗亦因之以移矣

鄉飲禮

舉以春冬賓介耆各選一人官師延之明倫堂行飲

禮

射禮

久廢射圃舊立學宮之西今址已堙矣

冠禮

久廢卽紳士亦不解筮賓醮子之儀矣

婚禮

始聘繼娶略稱有無然納采問名率從簡易親迎之儀

紳士間有行之者庶民則竟廢矣男女庚甲久不通之吉東近歲有悔姻者講訟於官邑宰素悉習俗據媒庭斷而府憲以無庚帖爲憑據然判離援案繼之者紛紛矣似此澆風不可不懲創也

喪禮 棺歛祭葬一視貧富之力戚朋具賻申奠義亦略同至殯日列鼓吹延僧道擁導則戾於禮矣甚且演設優伶尤爲惡習乾隆 年陳文恪公撫陝西曾經嚴禁一時歛息近復如故矣

祭禮 士大夫建家祠者仿照典禮歷世祖考之主龕藏於中昭穆依次祔焉歲時伏臘恭奉俎豆齊民則安主櫝於几奉於

正室遇生忌節令潔品以祭

士有恆業耕讀並營者多少時從師肄業長亦授徒自資均知力學立品卽至登甲乙科率皆閉門訓課浹歲不踏城市間有一二奔走公門者則衆共鄙棄之

農無惰功邑地狹人稠固鮮豪封富者資於田貧者食其力附山雖有木石之材攻者多而利亦分矣濱河之農且受冲滄之害終歲勤劬僅支餬口偶遭凶歉尙皆竭力奉公

工匠亦無淫巧之技取值餬口而已

邑人不良於賈故舊志以拙訾之數十年來亦頗有爲者至本邑鎮市之商則他郡人居十之七八

四時好尚春正月元日味爽男女悉興浴洗訖設香燭牲醴庶  
品先祀神祇次薦先祖尊卑以次奉爵稱壽供食餛飩蓋取  
一家囫圇之義黎明卽謁房族之尊者拜贊午多合食先祠  
越日赴戚友家備儀慶節仍互相肅束奉邀謂之春酌酬酢  
之禮約以十日爲率 五日曰破五祀先忌出行 九日曰  
上九祀大神 十二日婦女不針刺云老鼠嫁女之日恐傷  
鼠目 上元節先於十四日夜點燈謂之試燈十五日記先  
以麥麵蒸作各色食品有繭兒眼兒等名陳於神几亦祝蠶  
祈禾之義及夜張燈蒸米粉小盞盛清油燃之供於家神先  
主之案并捧置塚墓以及寢室院落前後炫耀燦若繁星十



六日夜點放殘燈 二十三日以穀糝分置門旁云散疢義  
取穰疾用黃紙剪排聯僧像貼於門楣云作佛事不得其解  
也幼子童女印小粉圈於面名曰點月兒 晦日作煎餅食  
之仍以小餅俟夜間擲於屋上曰補天

按荆楚歲時記人日食

煎餅於庭俗云薰天

天祿  
織餘

秦俗二月二日攜鼓樂郊外朝往暮回謂之迎富 二

月二日俗謂龍抬頭日或爲近於驚蟄也 三日學者會祀

文昌神謂爲文昌神生日則無稽之說相沿久矣

按史記天官書斗魁戴筐六星曰文昌宮曰上將次將貴相司命  
司中司祿此六星之名也不言所主晉書天文志文昌六星在北  
斗前天之六府也主集計天道惟三曰貴相太常理文緒分言星  
之所主也握奇經黃帝順煞氣以作兵法文昌以命將星經文昌

七星如半月形在北斗魁前天府主營計天下事春秋元命苞司  
祿賞功進士荊州星占文昌者天府離宮也五帝本紀禋於六宗  
注有文昌之名據此則文昌星之宮名而非星之名也六星之宮  
也以文昌爲宮則宜祀其宮中主文之星尙爲近是文獻通考周  
制立冬後亥日祀司中司命司民司祿於國城西北周禮春官天  
府若祭天之司民司祿而獻民數穀數則受而藏之注司祿文昌  
第六星隋制於國城西北十五里亥地爲司中司祿司命三壇同  
遠祀以立冬後亥日壇三尺牲以少牢唐制立冬後亥日祀司中  
司命司民司祿於國城西北宋制立冬後亥日祀司中司命司人  
司祿爲小祀是皆祀文昌宮之星而未嘗空以文昌概也學者因  
文昌之名而祀其宮中之星則貴相司祿可也不得混呼文昌至  
以生日爲言或云祀梓潼帝君之神此本於道籙化書荒幻之說  
然虔祀者不徒華陰也故附  
贅於後以告士之祀文昌者

### 三月一日男婦赴西嶽神祠供香座前油甕添油還愿

清明前三日云一百五日寒食謂自冬至至此一百五日也  
寒食之義訖無的解後漢書周舉選并州刺史太原郡舊俗

以介子推焚死至其月咸言神靈不樂舉火遷史書於子推廟曰春仲寒食一月老小不堪今則三日而已周斐先賢傳曰太原舊俗云介子推焚骸一月寒食莫敢烟爨陸翹鄴中記曰并州俗冬至後百五日爲介子推斷火冷食三日此皆指并州太原而言是以魏武有明罰之令琴操晉文公哀子推之死令人五月五日不得舉火亦非三月也荆楚歲時記去冬節一百五日卽有疾風甚雨謂之寒食牽強難通初學記云周書司烜氏修火禁於國中注爲季春將出火也今寒食准節氣是仲春之末清明是三月之初然則禁火是周之舊制其義較明是日也士庶畢赴邱隴標紙錢增新土陳

殉牲醴申祭并設冷麵以符寒食之義考唐書天寶二年諸  
陵常以寒食薦餠粥雞毬雷車又開元間敕寒食上墓禮經  
無文宜許上墓同拜埽禮華邑沿襲未改若他邑則不必於  
此日也 清明日折柳枝插門取清明義競爲鞦韆之戲士  
女遊於郊原曰晒青卽踏青也以前後三日爲限 十五日  
爲邑人登華之期自雲臺觀上至松檜峯往來交錯於峻嶺  
邃谷之間是月嶽廟會期起於望訖晦而止商賈雲集兼之  
四方香客結社而至喧闐之聲徹數十里外朝禮西嶽布施  
香住持黃冠亦藉是獲終歲之計

夏四月一日小兒女採皂莢芽縮於髻辮以紅花子結長串中



聯五色綵帛作鳥獸花樣繫之項間謂之長命索五月五日  
端陽節祀先插艾於門食角黍飲雄黃酒兒女戴榴花繫艾  
虎拴五色絲繩於手足兩腕蒲酒糯粽交相餽遺 六月六  
日士晒書籍女晒衣服

秋七月七夕處子祀天孫乞巧先期以豌豆填置盂內清水漬  
漑長尺餘及夕安置几上移於院落羅列瓜果庶品并麵作  
女工所需焚香拜禱卽搯豆苗飄於水碗視現何形以兆巧  
拙凡新婦之母家邀同親串備具瓜果酒脯衣服饋於婿室  
俗云女兒節

八月十五日中秋節祀先親串各以瓜餅相餽士民結會月

夕祭月合享酒饌

九月九日重陽節婿女之家互貽糕禮

冬十月一日拜墓焚紙衣於塚間曰送寒衣

十一月冬至日記先間有相賀禮儀一如元旦者

十二月五日煮五色豆食之曰吃五豆不得其解或云可除

五毒 八日煮米粥投以雜料謂之臘八粥房族之間爲尊

者致奉好善者募斂米麵設粥通衢以施乞丐行路之人新

娶者女家延婿曰吃粥亦習俗然也 廿三日夜陳菓餅供

糖餠祀竈云廿四日竈爺上天言事爲祖餞也 除日易門

神桃符貼春聯插柏枝於門是夕炷香於神祇先考之案爇

爆竹家人設酒守歲亦云辭年

方言 一方之言也

稱曾祖曰老爺

牙音

曾祖母曰奶奶祖曰爺爺

淳化關帖

唐太宗

書不見奴表耶耶忌欲恆死又耶耶敕今日已後但頭風發

信便即報耶耶

韻會

爺本作耶俗謂父為爺邑俗不以稱父

而稱祖祖母曰奶奶又曰

婆婆

父曰大亦曰爹

韻會

謂羌人呼

父也

韻藻

荆土方言謂父為爹又曰箸

韻會

謂吳人呼父為

箸今邑人稱父兼有數呼母曰媽亦曰娘兄曰哥嫂曰嫂伯

曰阿伯叔曰叔

婦人稱翁曰公公亦曰阿公姑曰婆婆亦

曰阿家按阿公阿家之呼見於宋書唐書俗沿如故夫之兄

曰阿伯子弟曰小叔子妯娌曰先去聲後妯娌一作築里方言

築妯匹也關西兄弟婦相呼為築里按先後二字本於詩予

曰有先後傳云相導前後曰先後史記封禪書神君者長陵女子

以子死見神於先後宛若注兄弟妻相謂先後後漢書郊祀志注姊

如關中為先後母之兄弟曰舅舅舅之妻曰衿子妻之父曰

丈人母曰丈母妻之兄弟曰舅子餘與他邑略同而音或異

暴風曰黃風以其色也大風曰潮風以其聲也大雨曰白雨

羯鼓錄頭如青山峯手如白雨點杜甫詩青山萬里靜散地白雨

一洗空垂蘿楊巨源詩定愛紅雲然楚色應看白雨大江聲焦茂孝說

楛關中謂雹曰白雨妄談也雹俗云冷子曰硬雨曰冷雨軒渠



錄有一村人多爲不善者夜中行人聞神過曰付硬雨施行  
次日雨雹大損禾稼

見人持弄腥血厭見之物則噴之曰顛吝音不刺辣音的何

不棄置西廂記顛不刺的見了萬千卽此語蓋元曲多用西北

鄉村土語解者乃或妄引曲說

覆髮姣好之女子人豔稱之則曰好可音憎層音模樣兒

解者未悉其音遂至如字岐悟

凡牽扯沉重之物衆人併力爲之先約曰叫號子遂齊呼曰  
曳落河曳落河其號本於拉舡之夫迄今猶然蓋齊心合力  
之謂也安祿山劫同羅之兵號曳落河解者謂猶言健兒是

又一說也

遇人爭持而不知其緣由則詰之曰為底事

杜牧桃花夫人詩

至

今息亡緣底事即此語解者多不知其音左傳周子有兄無

慧注不慧蓋世所謂白癡今邑人遇人之不曉事而語言輕

突多犯者則斥笑之曰白癡子固有所本但其義小別雷淵詩

齒頰荆棘真白癡

謂孩童之不訓者曰刁厥

元李冶古今鞋陶穀詩

尖簷帽子卑凡廝短

鞞鞞兒未厥兵未厥蓋俗語也猶今俚語俗言刁厥云耳木

厥者木強刁厥之謂其解猶未確也刁厥亦曰劣厥蔡邕短人賦

劣厥僕窶

了髻聚坐刺作女紅每唱詞曲以警疲頓其詞不知起於何時作於何人頗類古之歌謠曲之發端有曰伊優兒亞者人多不得其解按東方曼倩舍人妾爲諧語曰令壺齟老柏塗伊優亞𦍋𦍋牙朔曰伊優亞者辭未定也

趙壹詩

伊優北堂上

抗麟倚門邊

朱紫陽詩

謔善君才老更成伊優叢裏見孤撐則似

另作一解也

按誌書鮮有據取方言者意謂近於瑣屑也夫四方之音不同呼鼠爲璞謂乳云穀不諳鄉語將入其國而惘然矣周秦嘗以八月遣輜軒使採異俗方言藏之秘府楊子雲於法言太元而外旁及方言郭景純且爲之註苟非徵之簡牘豈旣獲諸輪蹄附茲數條將質於詮釋之家似亦無嫌於瑣瑣也