



^ 16
366
14



門 八 18
號 366
卷 14

東京書局
藏書

利
416
14

琴經室四集詩卷四

所藏支
有鞠那

琅嬛仙館詩略

戊午

上元後一日春讌和謝蘇潭方伯韻

月輪還見十分圓金綺餘情不夜天
鐙色照開花苑外歌聲飛過彩雲邊
民騰善氣春如海官有清聲酒亦賢
同是南江持節者共將歡慶祝堯年

天爲人和每放晴望舒偏向小園盈
春生北海賓朋坐詩帶東山絲竹聲
半月閒心疎簿領一時仙吏話蓬瀛

同宴九人皆以京朝官外任者

東風八律鯨波靜玉

燭先調十二城

五更過蘇隄列炬中見桃柳正妍

清鐘動疎樾缺月猶在天山光餘夜碧湖水生春
烟春煙約微風飛落蘇隄邊我騎青驄來暗柳拂
絲鞭行燈一路明照見桃花鮮譬如蓬島夜綽約
棲羣仙燭龍啓潛蟄驚起仙人眠尋常春夢濃日
影移花甃今宵破春曉醒在羣花先東方雲漸白
六橋虹影圓不惜沾衣露濕紅殊可憐

半山桃花十餘里春仲偕人兩次來游元和

蔣蔣山

徵蔚

武進陸祁生

繼輅

陸紹聞

耀通

皆有圖詠紀事因題冊中

臯亭山下多春風千樹萬樹桃花紅江城愁雨二
十日破晴小舸來花中三篙新漲紅到底一片絳
雲飛不起仙子霞裳住赤城麗人靚服臨春水蘭
漿搖搖行復回橫塘香霧轉輕雷薄寒小雨燕支
濕畱住濃酣緩緩開兩年我爲行春去每到花時
不相遇崔護重來似去年劉郎又到成前度詩裏
情懷畫裏身坐中慘綠盡詞人若非才子樽前筆
孤負臨平二月春

上巳桐江修禊

去年修禊到蘭亭今日春江倚畫船上已風光晴
更遠富陽山色晚逾青要將觴詠臨流水還向綸
竿拜客星濯遍塵纓何處好釣魚臺下碧泠泠

溯嚴瀨至蘭谿

春江三百里一瀉衆山破流雲如秋潮始識風力
大連颿撲天去其勢頗無懼亂峯不知名絡繹復
坎坷終日蓬窗中把卷向山坐轉如立灘頭盡遣
羣山過晚來有明月莫擁黃紬臥

金華試院宋自公堂後雙古柏

自公堂後雙古柏六百餘年老宋客蟠根鬱律透

重泉生氣勃然出堂脊一株軫轉紋節轉一株皮
厚腹中壑等閒鶯燕不敢來絕頂花雕刷寒翮瓦
溝殘日落青子蒼鼠奮髯噉其液此堂支柱多古
礎乾道七年魏王宅湯陰惡檜剝不盡鞏洛松楸
種何益此柏幸栽節度家頗有清香凝畫戟徒恨
苔身長百尺未與冬青樹爭碧堂陰誰可話疇昔
六碑首問熙寧石

堂後有石碑六
皆兩宋物也

冒雨由縉雲趨麗水道出桃花交青黃龍諸
嶺雲氣萬狀勝於晴時

春城晚逾暖四山雲氣蒸曉發縉雲南雨勢方奔

騰延緣起修磴巖壑來填膺眼前快磊落足底愁
凌兢傳壁凜傾澗接石度高陵路窮嶺直立遂乃
衝雲登雲深不見路叱馭將母能

陟險有悚志探奇多曠情松篁易成響况以風雨
聲雜花滿四山紅白垂繁英上有千仞峯蒼翠流
餘清下有百道泉亂石交喧鳴其中亘白雲與我
相縱橫

嶺上多桃花花落初生葉芳草何芊眠染濕綠蝴
蝶不知凌絕險轉覺閒易躡迷漫十步外白雲飛
帖帖浮嵐青數痕中有峯千疊若令廓清霽飛鳥

去猶懾

青巖亦已轉陵緬山之陽林澗正懷烟花岫猶屯
香降隨猛泉落升共高雲翔翔雲扶我行冷逼單
衣裳欲招青田鶴謂端木國瑚矯翼來低昂仙都在何
許雲海春茫茫

山花

野花滿山紅白黃山丹躑躅高萸薑青桐蒞小不
來鳳薔薇拂露跳麝香墓門短碣沒春草叢祠破
壁開斜陽野火亂燒半枝死樵斧却赦柔條長鳩
啼綠陰不知處引我眼到青巖匆君不見竹林堂

前飛達末台州紅栽潤州鉢沃土清泉護曲欄三日不澆根欲渴請看青巖石上花白雲如水養之活

春盡日阻風青田和張子白同年若采見投

詩韻

又放甌江黃篋船棧生風力透輕絲山來一一重相見春去堂堂不受憐枯嶺清流千百轉秣陵秋雨十三年今宵良話應無夢泊近西堂對榻眠恐是芙蓉海上城靈都望見月初生宵來定有胎仙過春盡曾無杜宇聲屐齒溪山閒後想燈花詩

句客中情請聽一夜船頭浪已覺東風暗裏更

重遊青田石門觀瀑布

石闕開雙扉未登心已羨沿溪溯潺湲越谷望葱蒨
舊飛流百仞上先向林表見敢拜天紳垂疇與白
龍戰曳影澄潭涼觸石生衣濺雨餘情彌壯風定
勢猶旋踈響靜凡喧搖光引清眩茲來春夏交山
花落如霰重游意更洽坐久心逾眷安能構巖棲
聊息水程倦

蕉林驟雨

黑雲閣日來蓬蓬芭蕉窗下生微風忽翻白雨破

幽獨萬點秋聲戰寒綠此聲入耳心亦涼動搖眼
底迴清光何處驕陽火繖熱何處大道風塵黃跳
珠濺玉驟復緩簾波不動清陰滿半晌疎齋已坐
忘案頭茶冷青葵椀

温州江中孤嶼謁文丞相祠

獨向江心挽倒流忠臣投死入東甌側身天地成
孤注滿目河山寄一舟朱鳥西臺人盡哭紅羊南
海劫初收可憐此嶼無多土曾抵杭州與汴州
台州試院在城北龍顧山之麓有樓巋然出
于林表虛窗四敞雲山相圍余置榻其上畱

連浹旬昔山左濟南試院有樓曰四照爲施
愚山所題余極愛登眺遂復以名此樓書榜
懸之

靈江通海汐雲霞圍一城孟夏方陶陶林薄含餘
清林中有高樓神撫羣山平風光泛疎牖嵐氣通
環薨興言懷謝公爲此登樓情
衆峯不同青一雨淨萬綠啼鳥悅初曙晴雲翳深
木朝陽未上城人煙猶隱屋曉起神自清復此豁
遙目隱囊風氣涼臨窗一晞沐
山多雲氣聚少暖卽成雨翔風海上來颯然破微

暑輕涼潤笙簟清氣入王塵高林接繁柯森森繞
窗戶情賞在無言列岫靜可數

西嶺鬱崔巍夕日早銜光谿壑起輕陰穆然何清
蒼歸鳥入林小樵徑盤雲長暝色漸近人樓外浮
昏黃豈能無世慮及茲澹欲忘

茲樓四無礙下視未十仞勢憑山已高天垂日九
近清霸生明弦流雲散華暈燈火遙樓青笙歌夜
風順誰知卷幔坐吾方攬幽蘊

傑構臨湖山兩載居齊州茲來章安郡夢與愚公
遊連楹旣窈窕遠嶺亦清迥龍顧頗宜夏誰華空

復秋願得施宣城臥吟百尺樓

由臨海至天台

驟暖蒸涼雨新晴得快風塌來清澗上細繞碧山
中淺浪連村麥高陰滿路桐赤城知不遠遲客晚
霞紅

國清寺

朱閣瓊臺未及攀長松纖草叩雲關六朝山色禪
光定雙澗泉聲客性閒止觀何人參智者題詩此
處是寒山老僧若問天台賦惟有三幡句不刪

華頂茅篷

華頂茅蓬底枯僧忘世情披雲採春茗劔雪得黃
精虎跡穿林見龍腥帶雨生此中百五輩疑有應
真名茅蓬最小皆苦行僧棲止處
幽巖窮谷計一百五十餘所

薄暮重過石梁

獨倚長松自詠詩曇花亭下白虹垂飛流縱向人
間去莫忘石梁清激時

夜宿上方廣寺藏經樓

雲構飛流上高眠近太清星辰低北戶鐘鼓發初
明塵土十年夢風泉一夜聲却嫌採藥者翻重世
間情

萬年寺題僧達本壁

寺門高引八峯低老樹新篁綠影齊試與豐干入
林去緩扶籐杖聽黃鸝林間黃鸝最多

天台山紀遊

天台一萬八千丈我來迴出羣峯上碧山如海不
能平天風足底催高浪山下白雲凝不流浪花卷
出青鬢頭惟有經臺立天表不與元氣同沉浮飄
飄直過八重嶺百尺飛流石梁頂龍門鑿破走崑
源銀漢扶回瀉天影金庭雙闕不可攀王沙瑤草
非人間曾記桃花古仙客夜騎元鶴吹笙還七籤

空說子微悔雲笈七籤司馬梅山為李明柏碩今

安在多為遊人乏仙骨割盡胡麻蹈東海昔登海

閣望蓬萊赤城又見霞標開羽人雖去洞天在白

日照耀金銀臺可憐害馬不肯住今夜月明宿何

處揮手一抹羣峯平彩雲填滿千盤路若非清夢

落天姥定繞仙壇轉飛去

竹堦詞和陸九耀通

越嶺登山雙竹君平安日日我須聞何人支起西

窗坐只隔斜陽不隔雲

著我天台雁蕩間青琅玕繫碧連環昨從惆悵溪

頭過軟似詩情穩似山

天台藤杖歌

福庭本是羣仙囿漢代桃源尚如舊仙人手種祁

婆藤擲與人間賽靈壽敲破鏡簧捫柳栗擎起蛟

身看清瘦我來天台親見之萬年嶺上垂金枝猿

狄引臂弄光澤筋纏石骨堅無皮鹿樵偶向夢中

得七尺珊瑚淡紅色豈須芝草始長生著手已能

助仙力石梁雨滑生蒼苔聽笙看月登瓊臺恐隨

飛瀑化龍去直撥白雲尋鶴來持歸拂拭奉 堂

上要腳輕便不汝仗躍馬才從靈隱回橫膝聊為

壽者相庭前倚杖聽兒詩如策長藤到台蕩

遊山陰陶石簣讀書處水石洞

飛夢下天姥餘情入吳越鏡湖波逼山石簣水搜
窟飛梁駕重門立柱抗高闕冷壁悟禪面瘦峯露
仙骨定役靈匠心莫謝天機伐削成夏圭斧奇拜
米顛笏清風激玲瓏澄潭倒鬻翠紅樓四月寒烏
舫一篙滑藤枝島更長蘋花香未歇勝境豈在多
覽古興超越緬想山阿人沿流弄明月

戊午五月二十六日靈鷲峯銷夏聯句

出郭緬激波奉賢陳廷慶古華沿隄快新霽綠罨千樹濃

安邑宋葆淳芝山紅擎萬花麗荀輿先後來婁縣楊之灝箕山松

磴兩三憩登足山龍嵒錢塘何元錫夢華撲眼石陵厲泉

喧橋影圓儀徵阮元雲臺亭做茶烟細呼後已無聲古華飛

鷺頗有勢張翼障日高芝山垂味啄雲銳迦陵遠流

音晉咸圓澤近同諦結夏慧理巖夢華論古咸和歲開山

和始蠟屐穿玲瓏雲臺藤杖閱迢遞一派瀉龍湓

古華千盤擁螺髻具相嵌莊嚴芝山題名雜分隸洞窺

一綫天晉臺譯千佛偈登頓竟忘疲夢華脫略了無

繫高軒補尋梅雲臺靈隱東軒有老梅已枯額層

椒遲訪桂往迹追白蘇古華忘形到支惠佳莽浸清

寒山伊蒲出新脆解衣到劇譚山麓臨池更游藝畫

法尚夏圭夢華山作畫數幅硯懷抱劉蛻余藏晉咸和

研蛻竹陰午夢清雲臺槐院晚蟬嘒歸思趁吟鞭古華涼

風襲行袂出山尚聞鐘山麓臨湖重鼓柁回指翠微

間簣卻眺烟波際此遊殊耐吟夢華後會良可繼暑

歆翻避人雲臺我東日西逝古華

嘉慶三年西湖始建蘇公祠誌事

蘇公一生凡九遷笠屐兩到西湖前十六年中夢
遊徧况今寥落七百年西湖之景甲天下惟公能
識西湖全公才若用及四海德壽不駐湖山邊區

區明聖一掌耳易補缺陷開淤填長堤十里老葑

卷北峯頓與南峯連雨雲雪月八吟袖裝抹濃淡

皆鮮妍水枕競與山俯仰百吏散後登風船可憐

紗縠去不得欲歸陽羨愁無田江頭斑白說學士

碑在口上無勞鐫三百六十寺興廢竟無一屋祠

公焉前年我來拜公像聊以山水娛四賢柏堂竹

閣今尚在一祠畢竟公當專淮海秦公世交後謂小

峴觀辦此矇出清俸錢歲寒巖下百弓地宅有花

樹池多蓮讀書堂字公手蹟一匾橫占屋十椽余

公所書讀書堂碑字為祠中堂匾吁嗟乎公神之來如水仙靈風

拂拂雲娟娟樓臺明滅衣蹠躑萬珠跳雨生白烟
琉璃十頃清光圓水樂驚起魚龍眠我歌公句冰
絲弦薦秋菊與孤山泉神歸來兮心超然望湖樓
下湖連天

秋日任滿還

朝同人餞于西湖竹閣賦詩誌別

誰家有此好湖山况是西風竹閣間秋水正寬情
共遠賓鴻初到客將還汪倫潭上舟迎听辛漸樓
頭酒照顏為問淨慈古開士再來我可不緣慳

贈吳鑑人

曾貫

秦家五字劇縱橫曾出偏師陷長卿寄語蘇州漫
相許語兒還有小長城

贈鮑以文

廷博

清名即是長年訣當世應無未見書何處見君常
覓句小闌干外夕陽疎

贈朱朗齋

文藻

雨後清溪遶屋流藤床著膝看魚游先生竟似陶
貞白萬卷圖書不下樓

贈何夢華

元錫

却因風木常多病不為清狂始詠詩一種閑情誰

解得夕陽林外讀殘碑

贈何春渚

淇

清聲無柰左雄知老戀林泉未肯離若論不求聞
達好此人曾賦却徵詩

贈朱青湖

彭

白髮吟詩獨閉關著書常被八人刪龍泓未見山
人癖別起書堂又抱山

贈周樸齋

治平

中法原居西法先何人能測九重天誰知處士巾
山下獨閉空齋畫大圓

贈端木子彝

國瑚

誰是齊梁作賦才定香亭上碧蓮開
枯州酒監秦
淮海招得青田白鶴來

題江子屏

藩

書窠圖卷

江君未弱冠讀書已萬卷百家無不收豈徒集墳
典欸識列尊彝石墨堆碑版我年幼於君獲與君
友善談經析鄭注問字及許篆書窠小東門出城
路不轉時從書裏坐左右任披展何期丙午荒負
米致偃蹇秘笈遂散失今乃存者鮮繪此一幅圖
感慨良不淺余爲進一言聊以當解辨世有聚書

人充棟富編簡腹中究何有九流盡乖舛江君書
雖佚等身多述撰精華在一心糟粕笑輪扁樹石
滿書窠雲烟任過眼

已未

會試闈中夜雨和 石君師韻

人材

昭代盛淵藪盡充羸鑒別推先輩師資得老成風
流歸古籍雷雨莅清盟况有文昌氣銀河洗甲兵

恭和

御製立秋日遣悶元韻

微涼迴

殿閣秋向

鼎湖來曉露深

天慕西風感

睿才禮修軍帥賞

詩動侍臣哀

籌筆思鼙鼓銷鋒靜草萊仰惟

純孝志決奠下方災諸將

恩皆重新兵氣更催共當迎爽候合力挽河回一

洗羣氛盡

龍輜不起埃

移竹

南西門外竹檀欒破曉移栽一百竿到處軒窗皆
洒落我家門逕本清寒夢回涼雨踈踈聽坐對秋
風細細看獨抱愁心向誰說此君遮莫報平安

九月望

裕陵禮成旋

蹕復奉

命敬閱

山陵工程畱住四日每當夜月瞻望松山潛焉出

涕謹成八韻

慟哭龍輜外

橋陵已閉

宮千官歸扈

蹕一介代司空鑿石題名馬攀髯泣寶弓松楸孤
月下樓殿萬山中星斗環人近神靈護勢雄定知

雷雨後直使地天通

大葬前二日夜雷雨滿山旋即開霽肅穆常

侵夜悲思直溯風何當

春祭畢

周文王葬于畢還從

屬車東

趙忠毅公鐵如意歌 成親王教作

趙忠毅公鐵如意傳世甚多銘詞形製大略相同而年款各異其最古者施念曾宛雅所載一柄爲神宗戊申春製銘曰其鉤無饑廉而不劓曰歌曰舞曰弗若是利維君子之器也此後厲樊榭韓其武沈歸愚所歌皆未識年月若壬申製者今在初頤園中丞處天啓壬戌張鼇春製者在吾簣一處天啓癸亥製者舊在陸丹叔侍郎處今詒晉齋此柄又爲天啓甲子是當時所

製非止一也戊申之銘作以弗是利利與劓器爲韻餘者作折或篆文相近摹仿之訛與或讀是字爲絕句則折字又與下不屬矣

趙公老死不如意公如如意國不墜逆璫鑄錯滿六州三尺寒鏐天所棄公引正士盈朝廷在地爲岳天爲星小人倒竊君子柄二十六字空鏤銘我讀此銘重太息銀篆銷磨鏤花蝕指揮曾見三君來抨擊能教四凶踣嗚呼此器鉤無饑廉而不劓古所稀天鑿搜羅出呈秀摺紳黷竄歸廣微嗚呼

此器以歌舞中外忻忻望政府清流終勒東林碑
 戍骨幾埋代州土嗚呼此器以弗折百鍊精剛正
 臣節一握難收婦豎權六人甘死銀瑠鏡公銘天
 啓甲子年是年十月公南遷五更一星對殘月石
 硯與此同清堅忠毅公東方未明之硯銘曰殘月
 暉暉太白睽睽雞三號更五點此
 時拜疏擊大奄事成
 策汝功否則同汝貶天不佑明使公貶公貶乃將
 縱大奄摩挲金氣動星文太白歸天夜睽睽

題宋高宗瑞應圖同彭芸楣館師作

康王天命爲元帥先使臣民應符瑞南渡須收奉
 璽心北盟早識投鞭志緋帶蕭郎待詔才江山半

壁手中開却將希古滄浪法勅寫中興瑞應來上
 河會記清明日鄭俠監門傳諫筆漫說東京天水
 流竟看艮岳宮車出此日惟知崔府君小奴先見
 護行人兩河將相占丁甲百萬蒼生繫鬼神鬼神
 拯馬河堅凍白兔仙亭偶然中冰天何處走青衣
 御營已協黃袍夢夢中江海半模糊泥馬金牛事
 有無却聞風藥花錫使歸寫吳山立馬圖此圖絕
 勝延祥觀半臂雙環莫同玩回憶黃羅擲將時祇
 今道服披圖看臨平燈火似樊樓賸水殘山屬馬
 劉圖中尙是中原地半是磁州半憚州李宗韓岳

皆思戰願飲黃龍恢赤縣此事當年最吉祥凌烟
惜未開生面赤符龍鬪渡滹沱自古中興瑞應多
白水真人真謹厚惟聞苦戰不聞和

題五代馬楚復溪州銅柱拓本

此柱朱竹垞檢討舊有二跋吳任臣十國
春秋載此文訛數十字且沿五代史士然
之訛今觀拓本實士愁也柱今在保靖縣
十里舊茅灘上館師彭芸楣大司空以拓
本屬題

伏波鑄銅柱歸車得讒構馬殷無功德天以湘潭

授酬勲在千年毋乃是華胄士愁一角蠻豈如徵
側富不爲錦溪長甘作辰澧寇盜用盤瓠兵敢與
九龍鬪僭偽當盛時材力每雄厚梯棧破溪塞焚
林縛猿狖五姓跪飲血求誓僅自救王曰與爾盟
鬼神質詛咒伏波文學博四羊印曾奏當年若勒
銘定能正蒼籀天策十八人無出宏臯右雄文與
功稱所學亦不陋赤堇丈二尺鑿字硬且瘦惜哉
猥掉尾蠻烟蝕銀鏤前年有苗格露布出雲岫拓
本來軍中南昌辨其讀史校薛歐闕跋訂吳朱謬
吾祖昔征苗午夜揮兵走十戰九洞中碧血染

袍袖此柱當戰壘刀鏃或親扣挾冊三摩挲仰視
日中晝

暖房示書之

落日黃塵暗錦韉退朝且就曲房眠別開茶熟香
溫地好待風餐雪虐天索爾新詩憑素壁記人往
事有青瑣爐燈夜讀 慈機下此事傷心二十年

武林歲暮

武林逢歲暮風雨正淒然短燭論文夜寒雲聽雁
天客懷清似水官舍冷於禪莫道長安遠崢嶸共
此年 止

聖經室四集詩卷五

琅嬛仙館詩略

庚申

春日台州

滄波圍古郡弭節一登臨緯耒農人意樓船將士
心麥愁春雪厚帆慮海雲深世事積如此天台安
可尋

庚申正月督兵海上往返天台未能入山

前年遊屐入天台今日雲山不肯開縱使石梁難
再到飛流可向夢中來

天台山大雪三日守凍剡溪

天台三日漫天雪頓長千峯一丈高華頂定當排
王樹石梁想見凍銀濤礮迷險磴常翻馬溪擁寒
嘶不受篙安得春風吹暖日四山春水下輕舸

守凍

剡溪百步寬積雪寒流壅我舟陷其中尺寸不可
動豈無槳與楫力士失其勇非冰疇敢履少涉卽
沒踵此時計春糧如珠但盈捧四顧絕人迹惟見
玉山聳南中春水煖岸草媚丰茸為想下天台輕
帆坐中擁豈料三日雪寒壓山川重事勢變莫測
及此乃深悚所以海上寇吾憂在甌甬

送趙介山

文楷

殿撰李墨莊

鼎元

舍人奉

使冊封琉球

同是中朝第一流雲螺彩蟒拂麟洲狀元風度今
莊叔才子神仙舊鄴侯四月西湖留駐節萬人南
海看登舟翰林盛事知多少如此乘風乃壯遊

題孫淵如觀察萬卷歸裝圖

魯民爭道送歸程萬卷圖書短權輕使君去後一

帆遠惟有微山湖水清

右丞渭城一曲取調最高
遂為之裂北宋猶有能唱

之者東坡濟南春好雪初晴一首
用之此絕亦用其調未知合否

綠葉

我家讀書處團雲蓋老屋茲復來吳山繞屋列嘉木已當衆芳歇萬葉成一綠北窗人意閒瑣碎搖晴旭疎雨過南樓蕉桐滴鳴王半年勞簿領春筍積成束賴此清蔭濃稍可障塵俗隔簾影逾淨下階涼更足不知此何時但見青梅熟

題西湖第一樓

高樓何處臥元龍獨倚孤山百尺松人與峯巒爭氣象窗收湖海入心胸經神誰擅無雙譽闌影當憑第一重却笑扶風空好士登梯始見鄭司農

題徐碧堂司馬

聯奎秋艇狎鷗圖

鑑湖秋水放輕舟賀監歸來未白頭誰與先生最相狎舟前三十六沙鷗
濠梁秋水坐忘機一抹青山淡夕暉愧我今年機事重海鷗終日背人飛

贈李西巖總鎮

儒將威名定不虛風濤千里鎮儲胥海天飛礮親槌鼓夜月揚帆坐讀書造得戈船浮木柿築成京觀掣鯨魚封侯自有黃金印射石將軍恐未如

次韻酬阮雲臺撫軍

李長庚

西巖

開府推心若谷虛要將民物納華胥風清海外

除奸蠹合肅軍中畏簡書報

國自應親矢石酬知未盡掃鯨魚庸疏何幸叨
青眼媿美前賢愧不如

文章高映斗牛虛絳節重臨護象胥帷幄申嚴
三尺法指揮妙合六韜書不嫌樗櫟加丹漆着
意箴規滅釜魚漫許胸中有兵甲運籌未稱待
何如

上虞道中

曹娥江外驛籤長百曲清溪繞石梁夏氣出山雲
莽莽晴烟歸壑水浪浪風前高樹吟蟬早橋外平

田吠蛤涼却羨老農耘稻畢一般閒意立斜陽

天台行帳題楊補帆

昌緒

畫天台桃源圖

天台仙境去仍還百道清溪萬疊山洞口桃花隨
水出巖前瑤草帶烟刪誰教一路生靈藥却有雙
仙並綠鬢笙吹月明元鶴背樓臺霞護碧松關歸
雲隱隱聞雞犬飛瀑泠泠雜佩環千載偶逢開玉
戶春風常爲駐紅顏每依錦瑟終年坐除種胡麻
鎮日閑如此好山猶別去仙源那怪斷人間

台州夜坐

雨後得秋意草蟲聲漸多樓陰流素月山影接明

河坐覺風初定遙知海不波此時問韓說何處夜
橫戈

初秋台州獲安南海寇事畢曉發回杭州

海上羣山碧四圍新涼時候送將歸秋來天使浮
雲薄不待南風也自飛

寫榜作

列炬搖紅唱夜闌屏風老吏侍闈官忽聞佳士心
先喜得上名經寫亦難撐柱五千古文字銷磨八
百舊孤寒榜花已說孫山好還向孫山以外看

漪園晚眺

碧樹西風裏闌干閒更長萍開魚影亂松靜鶴巢
涼遠水交平岼秋山耐夕陽不知惆悵久歸棹入
昏黃

仲冬詣天竺復同孫蓮水韶吳山尊稟汪芝

亭恩李四香銳陳曼生鴻壽陳雲伯文述林

庾泉道源焦里堂循過靈隱蔬飯冒雪登西

湖第一樓

空山寂無人同雲閣然合微雪何荒寒僧境頗宜
臘翩翩裘屐來開堂見老衲鑪火熱松明茶烟出
禪榻煮筍出山去湖光更蕭颯櫓聲動烟水如與

雁相咎山樓對南屏萬樹擁一塔窗虛衆影歸懷
冲雅情洽古人重清遊良貴朋簪盍寄言儒家子
禪悟不可雜

浙東賑災紀事

冰凌塞谿壑積雪明羣山飽飯被復陶猶覺此地
寒矧茲災餘民食少衣復單庚申夏六月風雨夜
漫漫山海本交錯蛟龍出其間夷寇蕩頗盡發枯
民亦殘狂流破山出百道開巘岼平地水一丈牆
屋崩驚湍漂人及雞犬決冢浮空棺清畎爲石田
沃土成沙灘萬頃稻始花擢拔同草菅客如疑此

言試看高樹端樹端枝杈極藁積猶交攢爾時不
死民垂淚呼長官長官發倉穀倉破穀不乾升斗
縱不多尙可數日餐飛章入告

帝民隱動

天顏

帝曰毋諱災赤子皆恫瘝近者急軍儲度支殊艱
難臣體

帝之心不敢少吝慳金穀四十萬胥吏何爲姦察
之苟不密何異官貪頑民受官所授著手親分頒
我來如視傷一一索其瘕治寇在於猛卹災務於

寬致災已不德有力敢不殫所賴高田稔米價平
市闌種蕎亦成熟雖貧心已安終思卅萬人家室
何時完朔風生礪道伏軾興長歎

屬王椒畦同年畫珠湖草堂圖即題

月落湖水平珠光弄殘夜夕霏已媚人况是斜陽

下吾家甃社西臨水有茅舍當年 達人歸謝靈運述

祖德詩云達人貴自我行吟得清暇投壺登小樓射鴨來虛

榭柳細早分涼荷香始知夏我豈不懷鄉塵鞅安
可謝武林好山水未宜稅烟駕終念甘泉山青光
向湖瀉

題王椒畦同年畫金華載詠樓圖

夫容峯下碧城頭百里清江繞樹流如此好山原
人畫祇須名輩一登樓荆州詞賦思王粲元暢詩
篇說隱侯我亦欲來同覓句恐聞鴻雁不勝愁

登八詠樓

蛟龍城外迹鴻雁澤中聲山破雪猶積野荒風易
生三冬氣寥落六代意縱橫怪底休文瘦誰能遣
此情

卽事

鴉盤老樹晚來寒密霰蕭蕭打竹竿風色滿天雲

更緊絕無情緒倚闌干

桐廬九里洲看梅花

九里江洲好畫圖梅花曾見此間無
花農不記花開數約畧一洲三萬株

潑眼花光江岫前半成明月半成烟
若非天女散花地便是神仙種玉田

香和雲氣染人衣花與山光共四圍
一片暮雲花上落可憐香重不能飛

十萬瓊花路百盤入花容易出花難
老僧菴外三千樹已耐詩人半日看

辛酉

賦得雷乃發聲

嘉慶六年正月久晴未雨望澤甚殷十六

日頒到

御賜

御書福字並

批諭云親書福字賜卿願兩浙士民同霑厚福欽

此是夜春雷應節雨澤優霑士民交慶十

七日試三書院生童擬作試帖一首敬書

玉旨宣示諸生使知共被

恩膏勉膺福澤也

風雨正漫漫鳴雷起夜闌一聲宣地氣百里破春
寒震在剛柔始屯如發洩難天門開鬱律車轂轉
盤桓紫電初回掣青雲已直干伸舒聞雉雠動盪
啓龍蟠暖透山田麥狂消浙海瀾况逢
宸翰灑澤被士民寬

蘇堤春曉

北高峯上月輪斜十里湖光共一涯破曉春天青
白色東風吹冷碧桃花

二月十七日過臯亭山看桃花用六言律體

臯亭山下春色甘
遯邨前夕陽柳葉纔勻鴨綠菜
花盡染鶯黃雙橋遠水弄影畫舫晚風載香況是
碧桃萬樹我來權作漁郎

廿三日自海塘迴舟曉過臯亭復成一律

篷背東風太緊曉來桃柳橫斜溪頭飛溼紅雨山
半飄殘絳霞流水一年春色武陵何處人家莫尋
洞口漁父且看紛紛落花

登鎮海縣招寶山閱新造水師大艦

怒濤如雪擁蛟門百道樓船過虎蹲山名旗鼓一新
人氣壯風雲四合礮光屯句章郡縣來相望橫海

將軍許細論果使水犀騰浪去不教海外有孫恩

辛酉臘月朔入山祈雪即日得雪出山過詒

經精舍訪顧千里 廣圻臧在東 鏞堂 用去年

得雪詩韻

殘歲山崢嶸陳迹兩年合峯巒洩春氣一雪復成

臘空咎無行人白光凍千衲出山人精舍拂衣花

滿榻延賓有陳蕃下車愧衛颯煮茶說羣經鄭志

互問荅登樓對南屏還見去年塔頽雲潑墨濃圖

中認王洽撫景觸愁懷鄉園戶空闔慈竹壓墓門

風雪定紛雜

壬戌

曉至西溪祭社稷壇

路轉西湖曲松陰散曉涼五更山雨歇八月稻花

香流水開天影頽雲壓電光儘多祈報意無德感

勾芒

海寧州迎潮

青峯岑寂碧雲開忽見江流亂卷迴虹影化為秋

水立日光曬倒雪山來難分龕赭東南路怕聽鹽

官日夜雷塘裏桑田外滄海教人爭不重徘徊

安瀾園小憩

秋園風雨歇坐覺蕉衫冷竹樹含清陰如雲淡無
影苔岑蟋蟀吟空庭闕幽靜我本懷秋人情賞相
與永

自乍浦彩旗門觀海至秦駐山

八月試新寒蒼茫海岫間天風吹大水落日滿羣
山潮汐防衝突艤幢計往還勞勞千里事行路反
成閒

題汪蛟門先生少壯三好圖

梁蕭琛自言少壯三好音律書

也酒

汪君磊落古丈夫朗朗王立清而映百尺梧桐閣

上居持喪卻薦為醇儒

君舉鴻博科以未闕服固辭徵舉

撐腸拄

腹萬卷書其才鬱塞不可舒一使金尊王學瀉醴

醪一使哀絲豪竹催謳飲人生豈能無嗜好要問

好者為何如既不能讀五車又不能注蟲魚縱令

好色皆登徒餽糟醪為屠沽吁嗟乎汪君磊落

古丈夫儒臣法吏心事俱

君詩云牛生心事無多字只在儒臣法吏間

白雲青史相縈紆文如介甫詩韓蘇

漁洋山人評君語

中經緯大有用一視餘子齷齪而麤疎君不見汪

君之友禹鴻臚寫此少壯三好圖龍舉篆隸陳坐

隅彈箏擲管皆名姝如有歌聲遏圖內一展卷後

飛空虛青天白眼互照耀酒氣拂拂搖其鬚此圖
 流傳在江都秦君林下供清娛五笥僊館貯萬軸
 嗜好未與汪君殊秦敦夫編修博覽多藏書壯年引病新構藏書之屋曰五笥僊
館屬元馳書寄圖索我句我句能寫汪君乎不能
 題匾顧曲不能飲自慚俗吏陋且迂惟有簿領來儲胥
 又有經籍堆籤廚此問開圖呼女奴酬君以酒騰
 花觚更裁素絹重臨摹百家題句寫無餘吁嗟乎
 汪君磊落古丈夫風流文采今所無眼前之人誰
 如蕭彥瑜

秋日西湖泛舟

三面青山倚夕陽桂花天氣半溫涼不須泊岸尋
 花去湖上秋風鎮日香

駐杭州時每九月花奴自揚州載菊一舟來
 一時瓶盎軒階俱滿奉巖親宴花下饒有
 家鄉風景為寫秋江載菊圖題之

重陽花事滿江關千里花奴獨往還瓜步西風潤
 州雨一船秋色過金山

為寫秋江載菊圖黃花同我住西湖我來日飲西
 湖水更為澆花調一符

花稱鄉心酒半酣老人安穩住江南階前半畝

方池水便是延年古菊潭

松間石畔竹籬根栽滿黃花卽是園記得童遊問

兒輩此間可以傍花邨揚州城北傍花邨種菊至數百畝田家籬落風景絕佳

同人分詠古十印得劉淵之印

漢寶缺角威斗亡永嘉六璽歸晉陽中間竊歛數十載天生漢甥劉元海元海二角真英雄蛟龍那得居池中可憐王侯降編戶劉淵名但鑄頑銅此銅鑄印尙青組隨陸文兼絳灌武朱范同門傳五經曾以書緘封印土無端王璽來河汾改元刻瑞

增三文

淵于汾中得王璽增淵海光三字改元河瑞

平陽光昌漢天子

豈監司馬家兒軍當塗典午皆成篡昭烈廟中出

降禪公主之孫能復仇人心到底思東漢惜哉和

曜性不仁不及李淵生世民若使石符奉漢璽諱

淵久已如唐人我今得印繫之肘剛卯金刀辟邪

鈕回水爲淵屬象形想見單于文在手元海生有文在手曰

淵故名

置西漢定陶鼎於焦山勝之以詩

西漢陶陵鼎以漢慮僂尺度之高七寸三

分身高四寸二分蓋高一寸六分蓋上有

三環各高一寸二分兩耳高二寸二分三
足高二寸銅質五色斑駁腹有稜純素蓋
鑿隸書銘大字十五曰隃麋陶陵共廚銅
斗鼎蓋并重十一斤小字四曰汧第卅五
器鑿隸書銘大字十七曰隃麋陶陵共廚
銅鼎一合容一斗并重十斤小字十六曰
汧共廚銅鼎容一斗重八斤一兩第廿一
案漢書地理志隃麋汧二縣屬右扶風後
漢書耿弇傳建武四年封耿況爲隃麋侯
續漢書郡國志作隃麋誤也又續漢志定

陶在濟陰郡本曹國後漢屬兗州刺史部
郭璞曰城中有陶邱史記云穰侯出之陶
卽其地定陶共王康元帝子哀帝父永光
八年自山陽徙封漢書丁太后傳建平二
年上曰太后宜起陵恭皇之園遣大司馬
驃騎將軍明東送葬於定陶貴震山東共
王傳哀帝二年追尊共王爲共皇帝水經
注濟水自定陶縣南又東逕秦相魏冉冢
南又東北逕定陶共王陵此器云陶陵是
定陶共王陵也隃麋汧二邑共此器故曰

聖經室四集 卷五
共廚銅鼎鐘鼎欵識漢好時鼎銘云今好
時共廚金一斗鼎汾陰宮鼎銘云汾陰共
官銅鼎上林鼎銘云上林共官銅鼎漢器
體制如是漢陵廟皆有廚三輔黃圖昭帝
平陵爲小廚裁足祠祝欵識漢孝成鼎銘
云長安廚孝成廟銅三斗鼎是也此鼎蓋
與器銘辭不相應者因有二鼎蓋與器互
錯也器銘云并重十斤又云重八斤一兩
云器重八斤一兩則蓋當重一斤十五兩
矣今除蓋以庫平法馬稱之重五十三兩

七錢二分銘云容一斗以今官倉斗較之
得一升八合定陶故城在今山東曹州府
定陶縣西南予得此鼎因思焦山祇有周
鼎若以漢鼎配之經史引徵可增詩事爰
以官牘達之鎮江府丹徒縣付焦山寺僧
永守之竝加冊於櫝繪圖揭欵鈐印備錄
諸詩時嘉慶七年季秋月

碧山一角浮春潮中有周鼎開雲歆古文十行照
江水百家詠釋窮秋毫千年古篆變爲隸西漢欵
識多鑿雕我有漢鼎五十字隃麋汧鑄供定陶斗

斤兼記古權量汾陰好時同禮祧濟水東流帝陵
 起臣莽掘廚金不銷齋中拭刷出古澤鼎雖轉徙
 猶堅牢煙雲過眼莫浪擲送爾安穩棲松寥焦山閣名
 占鉞觶爵共相餞雁銜剪燭吟清宵壬戌之秋木
 葉脫海門風起江飛濤蛟鼉踏浪避金景蒼然古
 意生單椒此時此鼎入山去江天寶氣騰輕艘海
 雲堂中多古木兩鼎局耳初相遭周儀可補觀禮
 闕周鼎呼史冊命之儀可補禮文漢事志傳徵班
 曹倉籀字破鬼夜哭八分不似周王朝一波一磔
 湛水石同隱有似由與巢胎禽仙去亦偶耳華陽

銘尚鐫嶢嶢可知古人皆好事以詩賸鼎各訂交
 他時得暇或相訪雲飄一片橫金焦

考杜佑通典京口有譙山戍太平寰宇記
 亦以譙山為戍海口之山余家藏嘉定鎮
 江志云江淹焦山詩舊本作譙山是北宋
 以前尚名譙山北宋以後始以焦孝然事
 傳會之孝然避兵娶婦於揚州見三國志
 注爾時孝然年尚幼似無隱譙山三詔之
 事且孝然為魏以後人蔡伯喈卒於漢末
 在孝然之前焦君之贊當別有一焦君似

無為孝然作贊之事又焦山古鼎王西樵始據韓吏部如石言為京口某公家物嚴分宜奪之康熙間人競以為詩歌故實然自嘉靖以後明人書集鮮及此說天水冰山錄于分宜家物無所不載古銅器款中祇有古銅鼎二箇共重一百一十四斤且有蓋竝未言及款字此鼎一鼎之重已不止百餘斤矣朱竹垞翁覃溪二君深於考古者其焦山鼎詩中皆不言此事為其無據也故余謂焦孝然嚴分宜二事等諸無

稽勿聽可也

浙撫署東徧誠本堂有巨石以漢慮僦尺度之高一丈二尺有奇勢如夏雲初起卓立成峯足圍甚小而要頂幾兩倍之峯之可望可穿上下通透者三十一穴余於嘉慶七年移立澹寧精舍方池中以余字字之曰雲臺峯余鄉本有雲臺山也因用蘇黃壺中九華倡和詩韻題之

雲臺海上有高峯何日為雲上碧空隨我南來三竺外引人遊入九華中臨池當戶堂堂見透月穿

風面面通欲與石交商一語那如鏡壁不玲瓏

Blank page with vertical lines for text.

琴經室四集詩卷六

琅嬛仙館詩略

癸亥

癸亥正月二十日四十生日避客往海塘用

白香山四十歲白髮詩韻

春風四十度與我年相期駐心一迴想意緒紛如

絲慈母久違養長懷雛燕悲元十歲時母嘗點白香山燕詩示

劉叟等篇嚴君七旬健以年喜可知人生四十

歲前後關壯衰我髮雖未白寢食非往時生日同

白公恐比白公羸白香山正月二十日生見文公集百事役我心

所勞非四肢學荒政亦拙時時懼支離宦較白公

早樂天較公遲我復不能禪塵俗日追隨何以卻
老病與公商所治

澹凝精舍卽事

雪消青草出晴沙淡綠梅枝滿著花石上寒泉冒
深淺風前春色試清華一峯已染苔痕溼半鏡還
分樹影斜難得小齋閒坐久夕陽時候啓窗紗

吳蜀師輓

八輓吟館同人
分詠八輓之一

吾鄉平山堂下濬河得古輓文二曰蜀師
其體在篆隸間久載于張燕昌金石契中
未知爲何代物近年在吳中屢見蜀師古

輓兼有吳永安三年及晉太康三年七月
廿日蜀師作者然則蜀師爲吳中作輓之
氏可知按揚州當三國時多爲魏據惟吳
五鳳二年孫峻城廣陵而功未就見于吳
志本傳此年紀與永安永康相近然則此
輓爲孫峻所作廣陵城甃無疑矣

吾鄉江淮間崑岡爲地軸井韓列雉堞如泥塞函
谷漢末之故城當是滬所築孫峻圖壽春將作曾
親督遺此一尺輓蕪在平山麓有文曰蜀師匠者
或師蜀永安及太康蜀師吳所屬廣陵魏久據不

領孫氏牧惟五鳳二年欽文為峻所蹙城城雖未

成一簣已多覆殘甍今尚存吳志朗可讀孫峻豎

子耳殺恪恪諸葛何其酷恪所不能城峻也安能續

揚城無降將嬰守每多戮哀此古甌甌屢受石與

鏃汪容甫廣陵對云廣陵一城歷十有八摩挲蜀

師文千年歎何速晉城久已蕪廢池更喬木宋姜夔詞

云自邊馬窺江去後廢池喬木猶厭言兵漸黃昏

清角吹寒都在空城按劉宋及趙宋南渡時揚州

荒蕪為吾鄉少古碑得此漢輓足五鳳當延熙稱

漢遵綱目朱子綱目吳五鳳二年仙館列八輓照

以雁燈燭刻燭或聯吟詩成受迫促清暇想李程

日光照如玉

與諸友分賦商周十三酒器為 堂上壽得

商父丁角商父丁角有饗饗鈔山雷文甚緻

夕王格幸梳從錫貝五朋用作父丁尊彝

十六月惟王乙祀角又五外銘三字曰庚

丙冊案十六月者董道謂商君自始即位

月通數之例也且商器之銘月每在前而

祀在後也

吾鄉有酒器十三銀鑿落今吾積吉金其數亦相

若就中文多者厥有父丁角饗饗突猗猗山雷運

盤礪銀花漫青白金衣發斑駁三足自鼎鼎雙角

何嶽嶽無柱亦無流求形異于爵其容當四升今

量三爵弱鄭說角卽觥蒼兕露椅搨內銘卅一字
 東門王夕格庚申宰杼從尊彝錫貝作其未紀五
 數特角肖手握東門居青陽重屋榑松桷宰杼名
 無徵商書本闕略賴此鑄篆文勝于左邱削大賚
 富五朋金錫付鑪錯父丁爲王臣銘詞殊敬恪伊
 巫暨甘傳世系誰可度外銘庚丙冊亦難推月朔
 紀月至十六斯乃子氏學歐陽疑未明董道識頗
 卓先月後乙祀殷禮考鑿鑿萬物孰最壽吉金至
 堅確况此四千年傳之自殷毫舉以奉親娛春
 酒周尊酌諸友飲且詠絕麗復沈博寶用蘄永年

眉壽長縮綽仲春日丙辰

錫王適連珏擬待述職旋紀

恩銘諸罇二十日蒙
白玉壽字如意一枝恩賞

爲朱椒堂爲弼題朱氏月潭八景圖冊

黃鳥何明睨楊柳何依依未若紫陽山鵲鳴且

飛柳堤
鳴鶯

松石交清蒼晴嵐浮暖翠虛亭寂無人此中有古

意松石
晴嵐

苔磯新綠溼隔溪烟雨暗垂釣本忘機清川向人

淡釣臺
烟雨

一夜風雨聲聒耳何縱橫曉來看飛瀑石上春雷

鳴石門瀑漲

月出東南隅澄潭影先得疎林風定後浮作淡黃

色澄潭印月

莫買鵝溪絹畫作堂前屏請看南山色墨如螺髻

青南屏墨翠

晚山綠沈沈平林烟漠漠間殺寺門秋一杵殘鐘

落西山晚烟

空山多雨雪尚有千年樹詩人慕月潭做廬在何

處王峯積雪

白題珠湖射鴨圖小象

射鴨復射鴨鴨向菰蘆飛菰蘆何蒼蒼秋樹何依
依扁舟泛珠湖西風吹我衣湖波清且遠日暮澹
忘歸昔日俗情少今時塵迹違但讀孟郊詩竹弓
無是非

澹凝精舍卽事

難得從容愛景光今朝初覺暮春長石邊蕉葉簾
前綠窗外花枝鏡裏香鳥壓簾稍低著水魚跳池
影上搖牆新茶一椀人清暇不管西山下夕陽

綠陰課詒經精舍擬作

幾番春雨亂紅披重到園林一月遲涼意轉生亭
午後清光多在嫩晴時輕寒輕暖人初靜如水如
雲鳥不知待過黃梅好時節新蟬嘶破影參差

澹凝精舍初夏

圖書簿領共籤厨樹木蒙茸六七株梔子花開風
氣暖芭蕉葉大雨聲麤石中溜似天台瀑階下池
如雁宕湖多少洞天遊不得此間便是小方壺

那東甫同年由廣東奉

使過浙賦贈

使君旌節駐杭州民說公孫尚黑頭鈴閣竟如同

館住弓張間爲入吳收山中賊蠻烟淨湖上聯
吟春水柔四十年華五離合子與東甫同四十四歲幾多歡喜
幾多愁

飛霜鏡引

真子飛霜鏡逕今尺五寸七分體圓外作
八瓣菱花形背白如水銀左方四竹三筭
一人披衣坐狻置琴于膝前有几几置短
劍二爐一又一物不可辨右方一鳳立于
石二樹正圓如帚形下方爲池池中一蓮
葉葉上一龜龜值鏡之中虛其足下卽爲

鏡之背鈕也上方有山雲銜半月形月中有顧兔形雲下作田格格中四正字曰真子飛霜真子者鼓琴之人飛霜其操名也子審此爲晉鏡何以知之以書畫之體知之也書非篆隸晉以後體也畫樹直立圓形如帚畫月內加兔此晉人法也子曾見唐人摹顧愷之洛神賦圖樹形與此同且畫太陽升朝霞句日中有陽烏實同此形矣真子飛霜于書無所考見子以意推之或卽晉戴逵耶晉書逵本傳云逵能鼓琴

工書畫其餘巧藝靡不畢綜師事術士范宣于豫章宋書戴仲若傳云漢始有佛像形制未工戴逵特善其事据此二史則善鼓琴善畫善鑄銅師術士逵一人實兼綜之則真子將毋卽逵也錢博士坵云古人製器原欲以流傳後世使其人不作此鏡則湮沒無聞矣故好事好名之徒今亦不如古据博士此言真子若非戴逵微此鏡則真子無傳矣爲逵鏡可寶非逵鏡尤可寶也

五更曉月霜天高匣中寶鏡悲六朝鏡如霜月月
如鏡人間天上常相遭鏡中何所有真子坐彈琴
琴中何所有必是變徵清商音竹笋出林蓮出池
真子坐當春夏時一彈天地有秋氣蓮葉慘淡遊
神龜再彈長空轉寒月鳳皇夜叫雙梧枝三彈四
彈清霜飛素娥青女顰蛾眉菱花內有古人面凜
然冷逼誰敢窺剡溪高人戴安道作畫范銅盡工
巧或是王門破琴後幽凍三商真大好又疑真子
原無名以鏡寫神琴寫情霜華落指看不見惟見
鏡臺秋月明秋月復秋月千年磨不缺負局聽琴

聲琴聲久消絕琴聲絕兮真子歸劍沈秋水兮鏡
滿春暉掛高堂兮曜日懸池館兮照衣春蠶珥絲
七絃溼新篁解籜桐葉肥繁星徹夜早霞暖何處
寒霜背月飛

壬戌孟夏由靈隱徒步過韜光庵直上北高
峯頂癸亥夏日又至韜光雷題韜光觀海畫

卷中

潮聲不到北高峯惟見樓頭海日紅健足直凌山
色外詩情渾付竹光中胸前泉石千層起眼底江
湖一望通欲學樂天遊兩寺那堪吟眺總怱怱

夏日過雲棲

入山三五里修逕夾松篁滿地綠雲滑隔林紅日
涼客來惟飲水僧老但焚香莫向城中去炎歊日
正長

西院平臺落成

平臺石磴路三盤到此方知眼界寬百尺梧桐扶
碧柱四圍雲岫倚紅欄隔江風雨連潮聽入夜星
河帶月看本欲乘風便歸去瓊樓高處況無寒

虎邱後山小憩

虎邱開北戶平野意蒼然遠水千邨稻斜陽萬樹

蟬風迴殘暑外人在暮山前三度來遊憩流光已
八年

沂州道中

殘暑戀河北浮歎殊未收農心愁晚旱客夢怯長
郵密雨漫天落涼泉滿地流風雲真快意一氣接
新秋

百里蘭陵路秋風生袷衣曉涼蟲語響新雨豆花
肥脈脈墮黃月頻頻繞翠微遙知秦蜀外到處靜
朝暉

曉過敖陽

雪巖室四集 卷六
殘月淡無色自向西嶺斜東山鬱蒼翠絢以朱明
霞佳哉嵒山峯松柏紛如麻單椒冒秀澤百丈青
蓮花魯諱廢不得千載停征車孰可比秋色岱陰
雙鵲華

羊流坵

去嶽尙百里羣山已壯哉白雲出梁甫青氣隱徂
徠日暮吟何在南州碑亦摧古人塵轍外幾輩叱
車來

自新泰至泰安僕馬已憊而日始午更乘山
輿登岱夜宿 孔子廟曉觀日出作

蒙山居魯東其高已無量孰知泰山麓遠在蒙頂
上蒙陰二百里嶽起地勢仰行行過徂徠巖巖入
高望仲秋日當午將登氣先壯險嶺戒迴馬懸崖
記御帳盤道多旋折羣峯無定向飛泉渙其聲天
風與之盪絕壁松倒垂雕鶚不及掠何由溼蒼翠
白雲日相養石磴十八重直立無可傍前踵接後
頂志歛疇敢放及其登天門萬里誅蕩蕩半點梁
父烟一綫汶河漲平野若滄海衆山起青浪落日
雲霞昏翻騰變千狀拂拭舊題名暮拜 孔子象
小夢日輪轉午夜天雞唱日觀開扶桑元氣浴混

澹色鑄黃金天嶽影搖清曠陽烏突躍出暈采忽
飛颺雙眸倏爾明一嘯劃然鬯氣從平旦復心與
天機長嗟此封禪基土壤古不讓七十二代君何
年路始狃持此問古人夷吾亦惆悵

癸丑七月赴山東夜宿新城縣南萬柳月明

蟬聲徹夜今復以癸亥七月八都過此以一

絕紀之

曾是新城借榻眠深林涼月夜鳴蟬十年四度匆
匆過又是秋風退暑天

出古北口

盧龍古塞曉霜飛千里陰山鐵作圍城窟水寒宜
飲馬關門風緊乍添衣到來幾樹初黃葉此去無
山不翠微爲語白檀沙上雁江南依舊稻梁肥
上親獲鹿於山莊得

賜割鮮

神武調鎗準山莊鹿柴前近臣新

賜食置吏亦

頒鮮識味思茸客延齡借角仙擬供 堂上膳

恩意壓華筵

過普陀宗乘須彌福壽二廟

武列多秋水東流石榭峯都網如小邑大藏盡高
墉丹壑方千尺香臺疊七重石門雙白象金屋九
黃龍樓曲層層起欄迴面面逢鐵旗輕似羽銅鐸
響於鐘藩部膜為拜諸天王作容晚來邊月滿孤
塔出青松

萬樹園

賜宴時蒙古王公及回部越南貢使皆列坐參贊
侯德楞泰亦凱旋紀

恩一首

灤山秋霽

御筵開上將初銜飲至杯東走名駒大宛到北飛
馴雉越裳來魚龍戲畢諸藩拜薇芑詩成二雅材
何幸使臣歸述職得叨

恩命共趨陪

中秋日山莊

恩賜曲宴用唐王建詩韻

宮槐月上動昏鴉

賜宴歸來燭已花今夜真如天上住瓊樓西畔一
仙家

過青石梁用陳雲伯顧鄭鄉廷綸倡和詩韻

盤龍身蜿蜒飛鳳翼
膈膊山勢雖雄奇
非人終寂寞
庚庚青石梁
跡阻心驚愕
疇能驅輪轂
上與石相搏
漢晉久恢張
金元亦礪疑
是烏桓開
或爲慕容鑿
山脈向東走
象緯測外博
盤旋登領脊
攀援上肩膊
礙馬刪枯槎
滑足塞清洑
客嗟行路難
人減遊山樂
及其升高梁
潑眼頓揮霍
南山與北山
萬壑低於脚
白雲參錯之一
一起垠堦
山光翠太濃
天色青轉薄
仙靈定來往
虎豹敢騰攫
是時秋八月
西風寒始作
塞雁向陽飛
蕃馬思北躍
去來挈吟侶
驤首倚寥廓
吳山吾管領
四載住城郭

春遊嫌騶從
夜景阻筦鑰
縱有得句時
但向梅花索
顧陳詩並好
山林復臺閣
披圖想塞垣
心旌共懸度
快哉度此梁
心胸屢開拓
語險山失奇
筆銳石將削
我

朝合中外威德連
北幕四十九藩臣
奔走懼少卻
逾茲興桓嶺
振以尼山鐸
三秋駐翠罕
萬象呈谿壑

輦道仰鬱盤
馬埒遠連絡
金根

天子車陰羽
王會鶴高山
作康之周雅
歌桓酌御氣
通虹梁
豈復有虎落
所以輪蹄鐵
日與石火

爍今年秋氣早霜月已弦魄迴思癸丑秋十年事
猶昨天外多劍峯依然礪青鐔詩人復歸來得句
定各各行吟涉灤水如嵩繞伊洛梁上雲漫漫梁
下波漠漠

八古北口

策馬初迴紫塞間斜陽閑煞萬重山晚來小雨西
風急人與秋雲共八關

古北口月夜

邊月照長城蒼涼萬古情西風八遙夜秋色更分
明客路無多日鄉心何易生江南如有夢香露桂

花清

秋柳

盧龍塞內古漁陽秋柳蕭蕭一萬行邊馬歸來猶
戀影曉鳥嘯後漸飛霜還思歷下西風裏又過琅
琊大路旁況是淮南悲落葉隋隄千樹接雷塘

題錢裴山同年使車紀勝圖

西南山川天下奇山靈望客來圖之儒臣足底無
遠道不行萬里空吟詩吾友錢君富經術吳山越
水開須眉文章一出冠天下奉

詔偏走西南陞西陞何所有蜀道一千里人盤空

外行棧從天上起，劔閣天彭橫。白雲巫峽瞿塘瀉，秋水此時使者珥筆來。短衣匹馬秦關開，題詩一夜過井絡。蠶叢祠外銀河迴，蜀才樂得獻其秀。巴猿不敢鳴其哀，南陲夫如何。衡雲連粵桂，瀟湘弔二妃。蒼梧拜虞帝，荔浦藤江到處佳。王筍瑤參列無際，使者到此詩更新。放筆直欲無古人，三江五嶺八卷軸。蠻花猺草扶車輪，以詩教士在溫厚。孤寒八百皆迴春，或云官似漁洋叟。八蜀年同三十九，天將靈境付詩筆。一百餘年八君手，我云杜陸詩則同。桂海虞衡彼未有，長安八月藤花館。錢君

示我雙圖卷，固知君不以詩重邊事。關心應不淺，西川殘寇正加兵。交趾庸臣系將殄，聚米爲山過隴西。鑄銅成柱來崇善，癸亥入都喜見君。太平氣象皆欣欣，越裳八貢冊。藩服兩川奏凱侯，將軍君久執筆在樞密。詞頭爛漫騰高文，帝曰汝楷文且勤。敕之宰相書其勳，我來展圖題句出都去。但見西南萬里無煙雲。

馬秋藥光祿用曹唐游仙七律體擬爲古人贈荅詩一卷，屬於歸途玩之，倣擬三首。

五經室四集 卷六
武林漁人誤入桃花源贈隱者

桃花流水趁谿魚誤入秦源見隱居與我談如新
讀史諒君藏有未焚書津邊沮溺非依楚海外神
仙不遇徐若問相逢是何客太元年代武陵漁

桃花源隱者贈別漁人

桃源深處爲逃秦問荅何緣得主賓嬴氏帝應三
十世桃花紅近一千春滄桑我尙悲黔首雞黍君
休告外人洞口春風最惆悵再來爭得不迷津
漁人重尋桃花源不得

萬壑千巖路已差更於何處覓田家白雲采采藏

流水紅雨紛紛漲落花一宿山邨疑夢幻扁舟天
地感年華永初以後誰相似處士門前五柳斜

珠湖草堂因洪湖汎濫屢在水中癸亥八

觀過揚州尚無水患小住一夕分題八首

將軍舊游地草堂成小築巽社走明珠三面繞林

屋開窗弄夕霏光暉生草木

珠湖草堂

陂塘三十六曾說古揚州一角黃子湖最向東北

流虛亭人不到五月涼如秋

三十六陂亭

高樓臨柴門六尺南窗小甘里甘泉山隔湖出林

表遠峯更江南雨餘青了了

湖光山色樓

曲渠如碧環循行六百步晚來撤板橋不接邨前路中多徑尺魚魯望有漁具渠

一壑復一邱自謂或過之偶聞黃鳥聲瞿然生遠

思升高何所賦三復綿蠻詩黃鳥

芳沼射堂西綠樹繁陰接疊石作坡陀采蓮不用

楫昨夜夢靈龜游上青蓮葉龜蓮

采菱復采菱乃在湖之湄春水生菱葉秋風摘菱

絲芙蓉渺何所隔水露筋祠菱

扁舟竹枝弓小篷打雙槳南湖與北湖隨風任來

往落日歸草堂悠然洽清賞射鴨

夜宿 母墓

夜月滿雷塘邱隴積縞素衰草咽殘蛩泣然溼寒
露時有微風來搖動長松樹哀哉遠遊子歸來泣
母墓四年持使節皆在杭州駐廣廈席厚旃明鏡
雜香炷豈知檐外月照此荒阡路乃知仕宦久不
及童與孺草廬四更冷幸得兩宿住或有歎息聲
愀然一來顧夜氣將為霜烏嘯天已曙傷心黯無
言又拜墓門去

癸亥九月十九日與諸故友相聚於平山堂
為展重陽詩會即以贈別

不到虹橋漫四年歸來松菊尚依然家山乍見翻
疑夢故友相逢盡似仙舊雨一番文字飲重陽兩
度暮秋天芙蓉樓句何珍重吳楚連江又放船

九月廿一日舟至瓜步康山主人江表叔文

叔鴻

送余至江上乃同爲金焦之遊是日秋

霧曉歛澄江無浪遂登金山步王帶橋憩水

月菴觀坡公王帶時風從東南來三折颿至

焦山丹徒縣尹萬君

承紀

亦拏舟登山偏游

林徑過危棧觀陸務觀題名厯松寥閣海雲
堂諸精舍觀周南仲鼎瘞鶴銘殘字及余所

置漢定陶鼎山有僧巨超號借菴工詩以新

詩一卷相示過午登舟北固諸山蒼然屏立

高颿縱橫上下無際兩岫秋蘆作花數十里

明若積雪風力催舟颯然已至京口矣爲賦

二律簡康山主人兼寄借菴萬令尹

揚州簫管臥聽迴瓜步紅船霧裏催渡口有人共

颿楫江心何地起樓臺橋痕挂水夜潮落塔影橫

空秋日開解識坡公畱帶意百年能得幾回來

布颿收向午潮中松閣雲堂曲棧通終古碧螺浮

海氣滿山黃葉受江風已看寶意生雙鼎更喜詩

情屬巨公手把一編歸北固盧花如雪夕陽紅

重題秋江載菊圖卷

霜滿蒲颿風滿窗金焦山色碧雙雙今年添得詩
中畫我與黃花同渡江

莫嫌秋淡魏公家載入江南瘦影斜花自無言人
自淡肯教心事不如花

題桃花春浪渡江圖

兩岼桃花百里紅一江春浪受東風武林溪窄漁
舟小未必能如此畫中

冬至前澹凝精舍閒坐

灤水初歸百事并今朝稍覺案塵輕日光當戶玻
璃暖霜氣八池沙石清晚桂數枝依瘦菊春蘭一
朶伴香橙時盆中晚桂復開數枝春蘭亦開一朶
菊根穉藥尚有作花者同在冬至之時
友人多賞之閒來一誦長楊賦金碧離宮憶鎬京

甬江夜泊

風雨暮瀟瀟荒江正起潮遠颿連海氣短燭接寒
宵人靜怯聞角衣輕欲試貂遙憐荷戈者孤鳥夜
蕭寥

題陳默齋參軍廣凝攤書圖

安瀾園外暮潮平數徧藏書又論兵我與將軍同

意氣半為將種半書生

萬丈長塘海勢危四年與我共支持如今投筆聞
中去錢弩三千卻付誰

交南戰艦雖摧破尚有孫恩號水仙謂閩盜蔡牽我欲

勸君更橫海攤書萬卷上樓船

種園葵烹食之

自種園葵烹鴨脚幾番翦摘更蔥龍智能衛足開
三徑心本傾陽耐一冬古鼎乍調春雨滑瑯玕閒
刈綠煙濃不因考古寧嘗此欲問黟山辨穀農謂程

易田
徵君

冬至日澹凝精舍分詠得測晷

時以簡平三辰渾蓋等儀

測冬至
日影

日行極南陸短景縮昏曉黃道廿四度最遠離赤
道往者必將返經緯爭分秒我有銅象儀泰西之
所造渾圓與平圓規運窮蒼昊微陽射影筒一點
明且皎簡平記三拔渾蓋演之藻化渾以為平斂
大寄之小一尺銅簫中極目望天表何須鍼指南
所向無不了日輪距天頂今日最渺渺斜升復旁
降半酉亦半卯甲子交下元日向來繞初昏測
恆星亦頗見參昴儀背具方矩望影兼直倒高遠

此可求不必學海島窺器驚其奇掩卷歎茲巧
疊鼓夜沈沈垂鐙春杳杳窗外寒月出梅影落冰沼
明朝試來看一綫旭光早

臘月十九日拜蘇公祠

西湖臘後待春還寂寂祠堂竹石間澹蕩閑情如
遠水崢嶸殘歲似寒山幾枝柔櫓搖清響百樹梅
花破冷慳記取坡公此生日一年好景最相關

立春日

恩賜福字來浙恭紀

內殿近簪豪東南秉節旄

兩朝

天藻麗五福畫堂高力薄因

恩重心慚為

寵褒儒生乏經濟臣豈有微勞近有顯親揚名不

自典謨出何事不可為勉
為一代偉人諸論

題秋平黃居士 文暘 淨因張道人 因 埽垢山

房聯吟圖

高義漢伯鸞裘褐得賢孟同居霸陵山彈琴事吟
詠其詩惜無傳但傳舉案敬吾友黃居士德與少
君并兩篇柳絮吟遂輓鹿車迎山居得埽垢一塵
不來凝蘆簾紙閣間嵐翠相揜映乃知因與緣天
意使之淨幾卷冰雪文相和不相競一洗凡艷空
恥比玉臺鏡秋樹繞高庭蒼苔積幽磴遙想聯吟
人山閣共閒凭城中萬人家俗氛風不定惟此小
山居但見白雲橫

朱右甫

為弼

摹輯續鐘鼎欵識作秋齋摹篆

圖屬題子按昔人論詩論詞論畫皆有絕句
因作論鐘鼎文絕句十六首題之

山齋竹樹起秋陰多少銘文寫吉金說與時人渾
不解四千年上古人心

商盤周誥古文詞宋槧經書已足奇誰識齋中鐘
鼎字鑄當周孔未生時

鑄器能銘古大夫一篇款識十行餘尙書二十九
篇外絕勝訛殘汲冢書

左史真能讀典墳靈均曾以善書聞若非篆體驚

彝在舉世無人見古文

德功冊賞與勳聲國邑王年氏族名半訂傳訛半
補逸聚來能敵左邱明

象形指事最精微假借諧聲見尙稀一字寫成百
凝注那如隸草任人揮

秋齋揚字響登登油素摹成一片冰屋漏折釵皆
不似濃如挑漆結如繩

一字經人十日思却從許慎上推之韓蘇若解摹
周篆石鼓詩歌當更奇

有篆方增彝器重無斑始見鍊金純若將青綠爲

題品不是真能識古人

或交纒帶或雲雷半是鎔成半鑿開鳧氏煎金真
不朽幾多竹帛盡成灰

晉唐俗字不知古直至宣和書始傳七百年來零
落盡一函圖篆印方圓

鼎鬲盤彝甗敦鐘刻成石帖與金同百千古字今
猶在第一勲推薛尚功

却怪復齋與嘯堂百千鐘鼎豈皆亡如今積古齋
中物又是當年誰氏藏

子孫永保萬年用過眼雲烟亦達觀一自秋齋摹

篆後幾家寶守幾凋殘

先生嗜好與吾同日日齋中篆古銅庚鼎肉羹朋

爵酒大林鐘響動金風

篆形字與畫同之後世稱奇古不奇今日秋齋圖

句裏古人若見也應疑

由永康至縉雲

山疊漸無路雲開時有風鳩啼新雨後馬踏亂泉

中香草暖愈烈巖花濕更紅行春一何遠千里浙

江東

過桃花嶺

白雲橫絕萬峯齊更踏東峯向嶺西掉臂已過白
雲上回頭盡見萬峯低何年道士栽桃樹終古征
人散馬蹄我向東甌催戰艦封關那用一丸泥

山花

栝蒼山外看春來嫩蕊殘英次第催記取年年三

月裏青桐花落柚花開

等閑樵斧向山中割得嬌花與草同幾日春風又

春雨杜鵑依舊映山紅

蒙茸草樹蝶交飛但覺薰衣香氣微忽見山風披

綠葉一枝白破野薔薇

小樹黃花似馬纓紫葳蕤間碧瓏玲野花多少不曾識一笑四山相對青

觀青田石門洞天瀑布夜宿洞口

午發枯州外夕歇石門陰春流出雙闕暮色隱高岑孤峯新綠聚危約襍花沉路轉境屢變巖回情愈深飛流冒天半噴瀑壓平林時有迴風來激此奔泉音涼聲乍灑浙素影何蕭森冰絲暗撲面珠塵濕沾襟仙都自清悶過客屢幽尋詎可滌塵鞅聊將清道心秉燭出洞口艤舟眠水潯夢殘山月曉松頂鳴胎禽

由溫州渡江至樂清

春風海上來披拂東甌山山海舊相識三度茲往還白潮汎孤嶼青嶂抱巖關浪恬笳鼓靜麥熟漁樵閒掛蓆指江北疊嶺重躋攀奇峰互虧蔽衆瀑爭潺浚香草生澗底衆花開雲間惜未進帆海觀畊到王環

遊天台桐柏宮觀瓊臺雙闕

逆流踐飛瀑峻嶺九折通仙都豁然闢峩峩桐柏宮神皋正平敞圓抱千百弓一渡分三橋四面環九峯巖巒謝險僻雲氣何冲融金庭古洞碧福地

聖賢集卷七
天光紅司馬暨杜呂一一畱仙蹤玉笙棲子晉丹
竈居葛翁道書雖微茫史傳殊可宗所以俯仰間
神契孫興公前臺汲醴泉西地逾臥龍境變五里
外瓊臺居懸空乃如巨壑底孤塔高巖崿上有一
道士茅笠無春冬磨麈不敢到魑魅無能逢毋乃
青谿上景純昔所從其南夾雙闕閭闔來天風霞
標出其間倒影移西東何時明月夜鸞鳳鳴離離
遠人肯到此氣已超凡庸緬懷老聃言順物守以
沖詎必驂琅輿真入雲天中

宿國清寺

一庭聚花氣雙澗合泉聲暝色漸相近山雲殊欲
生松杉迷屋角蝙蝠拂燈檠笋蕨有餘味虛堂藤
榻橫

雨中至高明寺

路轉深山駭見聞靈風吹雨白紛紛萬鵝鼓翅溪
翻浪一甌開炊谷滂雲塞耳雷輪人不語當門咫尺
樹難分仙都爲客開奇境豈似尋常放夕曛

雨後至石梁觀瀑宿上方廣寺

披雲躡修磴冒雨厲鳴澗九曲沿花谿千步落松
棧乘輿馳高情遊心得奇觀飛瀑出雲中石梁亘

天半隨指落斷虹翹掌抉雲漢動地春雷鳴開峽
白龍竄奔爭勢益狂激落派皆散言念西池謠聊
興呂梁歎攀援登迴梯憑臨上層岸懸流目光搖
飛渡足力憚歸雲宿樓際鳴河喧枕畔坐嘯擬遊
仙入夢謝俗宦神清眠易足猿鳥已呼旦

曉發石梁

曉起一樓開羣山壓戶來晴雲分石塔初日上經
臺藥氣滿山發泉聲徹夜催定知桑下宿端不及
天台

萬年寺前古樹八九株高十餘丈俗名羅漢

松

非樅非柏古何樹唐寺門前八九株萬葉倒垂青
珞索一身高蠹綠浮圖往來鸞鶴應常任供養雲
烟定不枯畱語後人三百載八峯中有此松無

山禽五首

行人蒼山路百盤絕無人處白雲寒泉如琴筑風
如籟忽聽一聲山樂官鳥名

石門洞浦夕陽低右傍青巖左碧溪爲問行人歸
去否杜鵑花裏杜鵑啼

處處山村布穀聲梯田百丈有人耕西峯高與東

峯並鸚鵡畫眉相對鳴

幾多惆悵過靈溪亂竹叢中飛竹雞千樹碧桃花
落盡綠陰深處一鳩啼

斤竹嶺邊新竹樹天台山上好花枝綠陰直接剡
溪路都是黃鸝百轉時

回杭州

水陸一千九百里舟車二十八晨昏桑麻菽麥家
家業耕讀漁樵處處村墾嶺開山愁水旱分田析
屋養兒孫長官那有安民策惟望豐年是本原

題牡丹巨蝶畫屏

牡丹一叢花百片絕艷名香與春戀蝴蝶雙雙大
如扇飛上花枝踏花瓣一蝶嬌黃糝碎金掀鬚豎
眉嗅花心一蝶翠毛暈藍碧橫遮花陰長一尺花
陰五銖輕剪衣鞋紅濕透燕支肥天香露氣逗春
曉重壓彩蛾酣不飛蝶不驚花花妥貼麻姑褰罩
玻璃葉那比菜花村裏來染盡滕王金粉篋花是
洛陽第一花蝶是羅浮仙繭蝶

桐花至芒種前後乳外飛落白繇滿院飄揚
絕如柳絮名之曰桐繇且咏之

青桐花發乳垂枝飄落輕繇四月時淡白多沾么

鳳翅清微雅稱古琴絲石欄梅雨香無定金井蘭
風影乍移雖讓女桑能作繭也如柳絮耐吟詩

晚過西湖

獨拏小艇過西湖狎鷺盟鷗好畫圖雲影遠浮雙
塔動水光閒浸一山孤白蘇磊落情非昔韓賈荒
唐事也無酒酸笙歌多歇絕士民岑寂長官迂

古之蘭乃澤蘭非今之蘭也種之階下并繪
之

蘭草古都梁香為王者香秉簡諷溱洧紉佩賦瀟
湘既比同心德還徵入夢祥綠抽高節直紫擢細

莖方小穗青抽穎繁華白滿穰枝枝旁對出葉葉
正相當春雨千枝秀薰風二尺長煎來宜沐浴槁
後更芬芳君子芷同室古人椒共房漫將今俗卉
襲號泛叢光

題畫扇三種花

棉花

浙產沿海最多民賴為利花葉皆似秋
葵而小結苞如荔子大枯裂則棉出

短亞秋葵耐暑風綠苞秋綻白玲瓏吳儂漫說春

絲好難到茅檐霜雪中

茗花

浙茶最多杭州諸山所產皆名龍井茶
高三四尺枝葉甚繁秋末冬初葉老開

花如梅五
瓣淡綠色

旗槍摘盡又生芽三尺梅枝淡綠花莫怪君謨辨
香茗看花須到塾人家

蘭花

詩騷諸古籍所稱之蘭皆澤蘭一名都梁香方莖對葉紫花碎小枝葉皆香俗稱爲妳孩兒

兩兩青枝對節生紫花香葉古風清詩人溫厚騷
人怨一種芳華各自情

八月十五闈中作用坡公八月十五催試官

詩韻

八月十五夜月愛杭州好西子湖邊似蟾窟試官
堂外如仙島少年科第不覺難爲歎白袍人易老

八月十八潮其險天下無海水驟來高一丈長堤

力護役萬夫濤聲入院夜春枕驚夢常繞雙浮屠

鎮海六和二塔世間萬事難預必三更無雲月始得我且

向東看月背官燭遠寄羽書招海鵠時合三鎮兵船破蔡牽朱

潰于舟山之北二寇復遁入閩

次韻

山陰徐聯奎 壁堂

皓魄月月圓莫若中秋好主人前身玉局仙揮

斥十洲兼三島此來監試六蠹開坐對湖天秋

色老甌舍昔所有石道昔所無浙闈士子號舍一萬一千餘間

計號衙一百九十條向爲泥道今俱甃之以石捐俸糜金五千有奇自今一任蟻

封魚入戶不用霑體塗足如耕夫明經千佛於
斯出何啻慈氏營浮屠朱衣點頭那能必使君
之恩忘不得不見使君與爾坐燼三條燭期爾
同為摩天鵠

試院煎茶用蘇公詩韻

我聞王川七椀兩腋清風生又聞昌黎石鼎竅
蒼蠅鳴未若風簷索句萬人渴湖水煮茶千石輕
時載西湖水千石入封院銅魚一十二閒學古人
院專供土子之茶水
品茶意古人之茶碾餅煎今茶點葉但煮泉坡公
蒙頂一團自誇蜀不聞龍井一旗綠如玉得茶解

渴勝解飢我與詩士同揚眉開簾放試大快意况
有筆牀茶竈常相隨今年門生主試半天下豈似

坡公懊惱熙寧新法時甲子鄉試余門生為主試者江南涂以翰河南鮑桂

星湖北王引之四川程國仁貴州張師泌廣東陳壽祺廣西吳燾凡七省坡公煎茶詩意惱熙寧五年王安石新變試法專試千言策也

題朱椒堂西冷話別圖

一卷新圖好護持送君應到鳳皇池邀將金石論
交契付與湖山記別離談徧五年書裏事藏來七
子集中詩在子署內下榻今去者吳澹川端木子彛陳雲伯陳曼生童萼君邵東匯并朱
茶堂為飛騰頗願諸君去但惱雲山寂寞時

修西湖

行宮畢奉安

仁皇帝

純皇帝龍牌恭紀

兩朝德澤滿南中越水吳山

御舫通縣圃馬歸猶勒石鼎湖龍去尙遺弓百官

載

主來

行殿

雙輦扶輪過梵宮豈似連昌舊詞客風前但詠落

花紅

題和內子畫歲朝圖獻 堂上韻

吳山春滿大觀臺森戟凝香燕寢開柳絮白銷三

日雪椒花紅並一枝梅吟成彩勝庚庚正月初五庚寅立春

健畫得金幡乙乙乙丑年回共祝陽春真有脚煖從

堂上履邊來

乙丑

安瀾園月中作

亭林浮暝色春月交黃昏梅花開一山香影動清

渾緩步石橋外晚風柔且溫澹沲池中波寫此王

烟痕參橫不知久獨立愁無言

命海塘兵翦柳三千餘枝遍插西湖并合海

防道以後每年添插千枝永爲公案

十里西湖波渺渺柳不藏鶯半枯藁舊樹婆娑新
樹稀折柳人多種柳少海塘一百七十里萬樹綠
楊夾馳道誰是年年種樹人騎兵已共垂楊老長
條齊翦三千枝遍插湖邊任顛倒幾時春雨浸深
根多少新芽出青杪一年兩年影依依千絲萬絲
風嫋嫋待與遊人遮夕陽應有飛絲襯芳草補種
須教有司管愛惜還期後人保昔日何人種柳枝

曾拂

翠華縈羽葆今日

離宮有落花踈地春風共誰掃白隄插滿又蘇隄
六尺柔荑惜纖小且把千行淡綠痕試與桃花鬪
春曉

行賑湖州示官士

天下有好官絕無好胥吏政入胥吏手必作害民
事士與民同心多有愛民意分以賑民事庶不謀
其利吳興水災後饘粥良不易日聚數萬人煮糜
以爲食士之任事者致力不忍避與官共手足民

乃受所賜澹臺不由徑公事本當至閉戶獨善者
亦勿強相致

