

琵琶記序



不佞偶讀皖城胡伯玉先生為書
義序自謂生平為文得西廂記微
趣耳犁然于不佞有同嗜焉時業已
探討漢口實甫暨諸名家之詞而
傳諸東末至論者稍、曰自三百篇

琵琶記序

一

北九野

之矣而為律為鐘為歌為行如詞
曲詞曲之于金元尤稱長技哉大抵
其立意在乎聽者不厭言者無罪故
巧為靡曼雄其滑稽雖去古益遠
要亦一代之精神也若東嘉高氏
南曲之琵琶可之王闕二氏北曲之

西廂即如虞音者較事多拊唐詩
有李有杜宜庚並舉詎謂不可
无一不可有二己、乎不佞既聞而嘻
曰論六休矣遂檢笥中藏本二按
常想像而付之割剗庶俾攬者見
子孝妻賢則思勵見私昵暗約則
思懲而卧者鮮矣於大是未必無
少助云大

丁酉蜡日玩席軒主人叙并書



新校琵琶記始末凡例

一考大園索隱云高則誠字東嘉與王四相友善王四亦當時知名士後以顯達離操遂易其妻周氏而坦腹于時相不花氏家東嘉欲挽拯不可得乃作此奇以諷之而託姓蔡者以王四少賤常爲人傭菜也趙五娘者以姓傳自趙至周而恰五也牛丞相者以不花家居牛渚也記以琵琶名以其中有四王字也所謂張太公者蓋東嘉以大公自寓耳奇出都人士咸快誦之東嘉繇此益知名當代發解胡元也

一推蓬剩語東嘉因見唐蔡節庵墓銘而作此奇初蔡未達時得從相國牛僧孺之子遊後復同登進士第牛欲以女弟字蔡蔡已有婦趙矣力辭不解后牛能將順于趙趙亦無妨于牛爲一時美談焉二說未果孰是

一有真細錄云

高皇帝定鼎金陵偶見琵琶記而異之後廉知其爲王四遂執王四而付諸法曹

一考本音諸家刻本凡七十餘種固是否萬殊而首編間題東嘉作此初以蔡中郎爲不忠不孝無何夢接蔡中郎而謂之曰子能填我于善行當有美報可乎

東嘉覺而奇之遂易爲全忠全孝後東嘉果爾發解
但此語罕見記載姑備錄之

一校梓以元本爲主而元本亦不免差訛數字故參酌
諸本以掩其瑕如窮秀才一秀才之類是也

一點板黜浙依岷審經名校

一題評聊見讐言校大意唯俟博識去存

元本出相點板琵琶記目錄

第一齣 副末開場 第二齣 高堂稱慶

第三齣 牛氏規奴 第四齣 蔡公逼試

第五齣 南浦囑別 第六齣 丞相教女

第七齣 才俊登程 第八齣 文場選士

第九齣 臨粧感嘆 第十齣 春宴杏園

第十一齣 蔡母嗟兒 第十二齣 奉旨招婿

第十三齣 官媒議婚 第十四齣 激怒當朝

第十五齣 金明愁配 第十六齣 丹陛陳情

第十七齣 義倉振濟 第十八齣 再報佳期

第十九齣 強就鸞凰 第二十齣 勉食姑嫜

二十一齣 糟糠自厭 二十二齣 琴訴荷池

二十三齣 代堂湯藥 二十四齣 宦邸憂思

二十五齣 祝髮買葬 二十六齣 拐兒給誤

二十七齣 成於墳成 二十八齣 中秋望月

二十九齣 乞丐尋夫 三十齣 嚮詢衷情

三十一齣 幾言諫父 三十二齣 路途勞頓

三十三齣 聽女迎親 三十四齣 寺中遺像

三十五齣 兩賢相遭 三十六齣 孝婦題真

三十七齣 書館悲逢 三十八齣 張公遇使

三十九齣 散髮歸林 四十齣 李旺回話

四十一齣 風木餘恨 四十二齣 一門旌獎

琵琶記目錄

一

玩虎軒

琵琶記卷上

第一齣 副末 開場

夫曰曲自難於填詞每以一調為終如記中開有出調至於韻脚及隨句結數字亦多不拘平仄似不與局趣者同故首云不尋宮數調也

水調歌頭秋燈明翠幕夜案覽芸編今來古往其間故事
幾多般少甚佳人才子也有神僊幽恠瑣碎不堪觀正是
不關風化體縱好也徒然○論傳奇樂人易動人難知音
君子這般另作眼兒看休論插科打諢也不尋宮數調只
看子孝共妻賢正是驊騮方獨步萬馬敢爭先問內科且弟今日敷演誰家以故事那本傳奇內應科三不從琵琶記宋云原來是這十傳奇待小子略道幾句家門便見大意

沁園春趙女姿容蔡邕文業兩月夫妻奈朝廷黃榜遍招

此琵琶記卷一

一一

玩虎軒

再婚一作賜婚
竟不歸一作不歸
麻今尺作羅大謬

賢士高堂嚴命強赴春闈一舉鰲頭再婚牛氏利縮名牽
竟不歸饑荒歲雙親俱喪此際實堪悲○堪悲趙女支持
剪下香雲送舅姑把心裙包土築成墳墓琵琶寫怨徑往
京畿孝矣伯喈賢哉牛氏書館相逢最慘悽重廬墓一夫

二婦旌表門閭

極富極貴牛丞相

施仁施義張廣才

有貞有烈趙真女

全忠全孝蔡伯喈

第二齣 高堂稱慶

正宮 瑞鶴仙 唱 十載親燈火論高才絕學休誇班馬風雲

太平日正驊騮欲騁魚龍將化沉吟一和怎離却雙親膝

沉吟句一本不唱但做沉吟之

不唯瑞
仙仙句
向來陶
造日繁
庶此類
作賦
非一作賦

嗚呼
分大極坊
木曲且并
知難依元
本改正不
有大謬不
復瑣瑣別
贅批後做
此

下且盡心甘貞功名富貴付之天也

鷓鴣天宋玉多才未
足稱子雲識字浪傳

名奎光已透三寸文風力行看九萬程○經世手濟時
英玉堂金馬豈難登要將萊綵歡親意且戴儒冠盡子
情○蔡邕沉酣六籍貫申百家自禮樂名物以及詩賦
詞章皆能窮其妙田陰陽星曆以至聲音書數靡不得
其精抱經濟之奇才當文明之盛世切而學壯而行雖
望青雲之萬里入則孝出則弟怎離白髮之雙親到不
如盡菽水之歡甘壘鹽之分正是行孝于已責報于天
自家新娶妻房纔方兩月却是陳留郡人趙氏五娘儀
容俊雅也休誇桃李之姿德性幽閒儘可寄蘋蘩之託
正是夫妻和順父母康寧詩中有云爲此春酒以介眉
壽今喜雙親既壽而康對此春光就花下酌杯酒與雙
親稱壽多少是行推已囑付五娘子安排不免催促則
箇娘子酒完了請多媽出來旦
丙應科外扮蔡公行扮蔡婆上

雙調寶鼎現

外

小門深巷春到芳草人間清晝

淨

人老去

星星非故春又來年年依舊

旦扮趙氏上

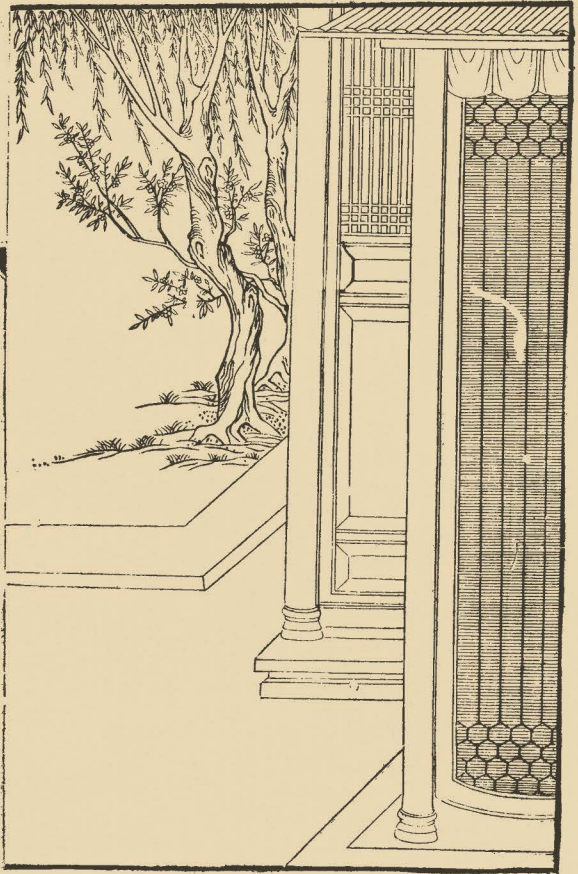
最喜今朝春酒熟滿

丁巳年

二

玩虎軒





此記

此白似當
發明蔡公
蔡家姓名
方是原委

目花開如繡合

願歲歲年年人在花下常對春酒外云孩

兒你請

我兩箇出來做甚生跪科告爹媽得知人生百歲光陰幾何幸喜爹媽十滿八旬孩兒一則以喜一則以懼當此青春光景開戶一無事聊具一杯蔬酒與爹媽稱慶則箇爭笑云阿老老子得喫外云阿婆這是子孝雙親樂家和萬事成

生進酒科

雙調

錦堂月生

簾幙風柔庭帟晝永朝來峭寒輕透親在

過曲 高堂一喜又還一憂惟願取百歲椿萱長似他三春花柳

合 酌春酒看取花下高歌共祝眉壽

旦 輻輳獲配鸞儔深慚燕爾持杯自覺嬌羞怕難主蘋蘩

不堪侍奉箕箒惟願取偕老夫妻長侍奉暮年姑舅合

前

外 還愁白髮蒙頭紅英滿眼心驚去年時候只恐時光催

不作險症
諳而目悠
悠成調雅
許西廂記
弄稱焉

元本秀年
先埋伏下
早字今本
一作秀如
秀為工則
本奇未嘗
簡以工勝
者也

元本有此
外白与卑
陋何何等
叫應

功今尽作
願便与下
當字不合

真樂或作
樂守不知

今本改坐
对送善排
看將綠水
護田疇綠
水流不雜
刻画元詞
其如荆公
佳句何

人去也難留孩兒惟願取黃卷青燈及早換金章紫綬前合

唱還憂松竹門幽桑榆暮景明年知他健否安否嘆蘭玉

蕭條一朵桂花堪茂媳婦惟願取連理芳年得早遂孫枝

榮秀前合

醉翁子生回首嘆瞬息烏飛兔走喜爹媽雙全謝天相佑

唱不謬更清淡安閒樂事如今誰更有合相慶處但酌酒

高歌共祝眉壽外云孩兒你今日為我兩箇慶壽這便是

夫我纔想將起來。下年是大批之年。昨日郡中有吏來

辟召你。可上京取立應。倘得脫白掛綠。濟世安民。這纔是

忠孝兩全生。爹娘高年在堂。無

外 甲陋論做人要光前耀後勸我兒青雲萬里早當馳驟

唱聽剖真樂在田園何必區區公與侯前合

僥僥令生春花吟綵袖春酒汎金甌但願歲歲年年人長

在父母共夫妻相勸前合

爭夫妻好厮守父母願長久坐對兩山排闥青來好看將

一水護田疇綠遶流

十二時山青水綠還依舊嘆人生青春難久惟有快活是

良謀

外 逢時對景且高歌生須信人生能幾何

生 萬兩黃金未為貴且一家安樂值錢多

第三齣牛氏規奴

禾扮老院子上風送爐香歸別院日移花影上閒庭書
 長人靜無他事惟有鶯啼三兩聲○小子不是別人却
 是牛太師府裏一箇院子若論俺太師的富貴真箇只
 有天在上更無山與齊舉頭紅日近回首白雲低怎見
 得富貴他勢壓中朝資傾上苑白日映沙堤青霜凝畫
 戟門外車輪流水城中甲第連天瓊樓醉月十二層錦
 障藏春五十里香散綺羅寫不盡園林景致影搖珠翠
 描不就庭院風光好耍子的滷碧車輕金犢肥沒尋處
 的流蘇帳暖春鷄報畫堂內特觴勸酒走動的是紫綬
 金貂繡屏前品竹彈絲擺列的是朱唇粉面瑋瑋筵前
 蕪寶香真箇是朝朝寒食琉璃影裏燒銀燭果然是夜
 夜元宵這般樣福地洞天可知有仙妹玉女休誇富貴
 的牛太師且說賢德的小娘子真箇好一位小娘子呵
 看他儀容嬌媚二管沒包彈的俊臉似一片美玉無瑕
 體態幽閒半點難勾引的芳心如幾層清水徹底珠翠
 叢中長大倒堪雅三梳梳綺羅隊裏生來却厭繁華氣
 象惟聽笙歌四耳韻惟貪針指工夫愛景清幽鎮白日何
 曾離繡閣笑人游冶傍青春那肯出香闥開遍海棠花
 也不問夜來多少飛殘楊柳絮竟不道春去如何要知
 他半點貞心惟有穿瓊窻的皓月能圓他一雙嬌眼除

琵琶記卷一

五

玩虎軒



和語本住
嫁便知鹽
鑽了

比語記卷一

六

玩虎軒



非翻翠幌的清風。決非慕司馬的文君肯學。選伯鸞的
德耀更羨他知書知禮。是一箇不趨踰的秀才。若論他
有德有行好。一位戴冠兒的君子。多應是相門相種。可
惜不做廝兒。甚麼王子王孫爭要求為佳配。呀。理會
得麼。他是玉皇殿前掌書仙。一點塵心。謫九天。莫恁蘭
香熏透骨。霞衣曾恣御爐煙。呀。好恁麼。只見府堂中老
姥姥和惜春姐。兩箇笑哈哈舞將出來。我且躲在一
邊。看他來此做甚麼。爭扮老姥姥丑扮惜春上。

雙調

仙呂入

淨

鴈兒落 庭院重重 怎不怨苦 要尋箇男兒 又無

門路

唱甚年能殼和一丈夫 一處裏雙雙鴈兒舞

相見科

我且問你兩箇。往常間不會恁的快活。今日如何這般
快活。丑云。院公。你那得知我。吃小姐苦哩。並不許半步
胡踰。又不要我說男兒。那邊廂去。咳。苦也。你不要男兒。
我須要哩。他道。我兒。他相似。笑也不許我笑。一笑。今
日天可憐見。吃我千方百計。去說動他。只限我半箇時
辰。去後花園間耍一遭。你道我如何不快活。淨云。院公。
便是。我也干不合。萬不合。前生不曾種得福田。爹娘把
我送在府堂中做箇丫頭。到今年紀老了。不會得一日

二詞並不
露一本色
中坊本或
改柳眼為
不犯亦不
及花柳絕
對

眉頭舒展。今日天可憐見老相公入朝我纔得偷身來
此間耍一遭。你道我如何不快活。宋云元來恁的可知
道你二人快活也。爭云院公你伏侍老相公。却是公的
又撞着公的。我與惜春伏侍小姐。却是誰的。又撞誰的。
宋云呀。老娃娃。你怎的說這話。惜春年紀小。也惟他傷
春不得。你年紀這般老大。也說這般傷春的話。成甚麼
樣子。爭云。學。想老畜生。倒吃你識破了。却不道秋茄晚
結。菊花晚發。我雖然老便老。似京棗。外面鄒裏頭好。你
不問東村有箇李太婆。年紀八十歲。頭光撻撻的。也
只要嫁人。人問道。婆婆。你這般老了。又要去嫁人。怎的。
那婆婆做四句詩。應得好。宋云。如何說。爭云。道是。人生
七十古來稀。不去嫁人待何時。下了頭髻。牀上睡。枕頭
上。架兩箇大插。捉宋云。你有些欠尊重。丑云。休閒說。今
日能說得來。此。游嬉。也不容易。又撞着院公在此。
咱每三箇。何不做的。要子。宋云。也說得是。還是做甚麼。
要子好。爭云。院公。你踢氣毬。要子。宋云。不好。爭云。怎
的不好。西江月。宋云。白打從來逞藝。官場自小馳名。如
今年老脚踐踏。圓。無心馳聘。空使繡孺汗濕漫敲。
羅襪生塵。兀的是少年子弟。俏門庭。老娃娃。不是你賈
粧行徑。丑云。院公。踢氣毬不好。便和你鬪百草。要子。宋

琵琶記卷一

七

玩虎軒

云也不好。丑云。怎的不好。宋云。香徑裏。攀殘柳。眼。雕。關
畔。折損花容。又無巧。夔。動王公。枉費工夫。何用驚起。嬌
鶯。語。燕。打。開。浪。蝶。狂。蜂。若。還。尋。得。箇。竝。頭。紅。惜。春。姐。早
把你芳心。引動。爭云。院公。你道兩樣都不好。如今打
鞦韆。要子好麼。宋云。這箇却好。你聽我說。玉體輕流
香汗。繡裙蕩漾。明。段。纖。纖。玉。手。綵。繩。罕。眞。箇。堪。描。堪。畫。
○本是北方戎。虛。移。來。上苑。豪家。女。娘。捺。亂。隔。牆。花。好
似。半。仙。戲。耍。爭云。丑云。恁地便打鞦韆。只是沒有架子。未
○這花園中。那裏得他。一來老相公不喜。二來小娘子不
不好。縱有也。倒壞了。丑云。院公。沒奈何。我每三箇在這
裏。厮輪做箇鞦韆架。一人打。兩人擡。宋云。如此也好。誰
人先打。爭云。丑云。我兩人擡。院公。先打。做架科。末云。你兩
人不要跌了。我。爭云。丑云。院公。
你放心。只管上去打。宋打科。

不來此處打鞦韆。爲人一生也徒然。做跌科。末云。你兩箇

老姥姥打。爭云。你兩人也不要跌了。我。宋

云。老姥姥放心。不妨事。只管打。爭打科。

淨 春光明媚景色鮮遊遍花塢聽杜鵑那更上苑柳如綿

我和你不打鞦韆枉少年做跌科淨云你兩箇騙得我奸如今輪該惜春打丑云你兩人

也不要跌了我淨云惜春放心也只管打便罷丑打科

丑 奴是人間快活仙喫了飽飯愛去眠莫教小姐來撞見

那時高高手起打三千做跌科貼粉牛氏上云莫信直中

走下丑做不知云你兩箇騙得我奸如今我打了又該院公打貼丑丑科

并開哄丑驚科小姐教人怎不去開哄你看那鞦韆架尚兀自走動哩貼云賤人我只教你在此開翫片時誰

許你如此丑云小姐奴家心裏憂悶只得在此消遣則箇貼云賤人你心中憂悶怎的丑云小姐奴家名喚做

惜春見這春去了段自傷春起來教人如何不悶貼云賤人有甚傷春處丑云小姐我早晨裏只聽疎疎辣辣寒

風吹散了一簾柳絮餽午間只見浙零零細雨打壞了滿樹梨花一霎時轉幾對黃鸝猛可地叫數聲杜宇奴

在舊訂笑

八 玩虎軒

家見此春去如何不悶貼云春光自去有甚麼悶來我

和你去習學女工便了丑云咳苦也這般天氣誰不去閒嬉小姐却教惜春去習女工兀的不是悶殺惜春麼

貼云婦人家許許你閒嬉不習女工有甚勾當你却不要那不出閨門的丑云小姐你有盈箱羅綺滿頭珠翠

少甚麼子却這般自苦貼云賤人好恁麼做女工是你本分的事問有和沒有做甚麼丑云恁地惜春拜辭

小姐也貼云你拜辭我那裏去丑云小姐我伏侍別人與他傳消息隨越也得些快活貼云咳賤人你伏

侍我我有甚虧了你丑云小姐我伏侍着你時節見男兒也不許我擡頭看一看前日艷陽天氣花紅柳綠狗

兒也傷情你也不傷一傷惜春其寔難和小姐過活貼云呀這賤人你是顛是狂說這般話我就去對老相公

說好生施行你丑跪拜小姐可憐見惜春心裏悶因此這般說貼云賤人我饒你這遭你看麼

越調 引子 祝英臺近 唱 綠成陰紅似雨春事已無有丑 聞說西

郊車馬尚馳驟貼 唱 怎如柳絮簾櫳梨花庭院合 好天氣清

明時候

玉樓春丑云清明時節單衣試爭奈畫長人靜重門閉貼云我芳心不解亂縈牽羞睹游絲與飛絮

越調祝英臺序

貼把幾分春三月景分付與東流丑云小

鳥啼花落你須啼老杜鵑飛盡紅英端不為春閒愁丑

你不閒愁也還貼你休婦人家不出閨門怎去尋花穿柳

去賞翫麼貼只怕消瘦了你貼我花貌誰肯因春消瘦

丑春晝只見燕成雙蝶引隊鶯語似求友貼云呀賤人你

蟻做甚那更貼外貼輪花底雕鞍都是少年閒遊貼云

人你是婦人家說那男兒的事做甚麼丑難守繡房中清冷無人我待尋

九

玩虎軒

一箇佳偶貼云呀你倒思量這般說我終身休配鸞儷

貼惜春貼知否我為何不捲珠簾獨坐愛清幽丑云清幽清

貼縱有千斛悶懷百種春愁難上我的眉頭丑云小

貼休憂任他春色年年我的芳心依舊丑云只怕風

動你貼這文君可不擔閣了相如琴奏

丑今後方信你徹底澄清我好沒來由貼云惜春你怎的

貼想像暮雲分付東風情到不堪回首貼云你怎的

貼聽剖你是藥宮瓊死神仙不比塵凡相誘貼云恁地自隨

丑我謹隨侍娘行拈鍼挑繡丑云姐姐你聽那子

貼休聽枝上子規啼丑悶在停鍼不語時

卽
窓外日光彈指過
丑
席前花影坐間移

第四齣 蔡公通試

一作期逼
春闈難捨
親關心戀

春闈難捨
春闈似當
許可不免
操戈

南呂 一剪梅生 春暖桃香欲化魚期逼春闈詔赴春闈郡

中空有辟賢書心戀親闈難捨親闈世間好物不堅牢。彩雲易散琉璃脆。○蔡

邕。本欲甘守清貧。力行孝道。誰知朝廷黃榜。招賢郡中。把我名字。保申上司去了。一壁廂已有吏來辟召。自家

力以親老為辭。這吏人雖則去。只怕明日又來。我只得力辭便了。正是人爵不如天爵貴。功名爭似孝名高。

南呂 宜春令生 雖然讀萬卷書論功名非吾意見只愁親

老夢魂不到春闈裡何教我做到九棘三槐怎撇得萱花

椿樹天那 我這老腸一點孝心對誰語宋扮張

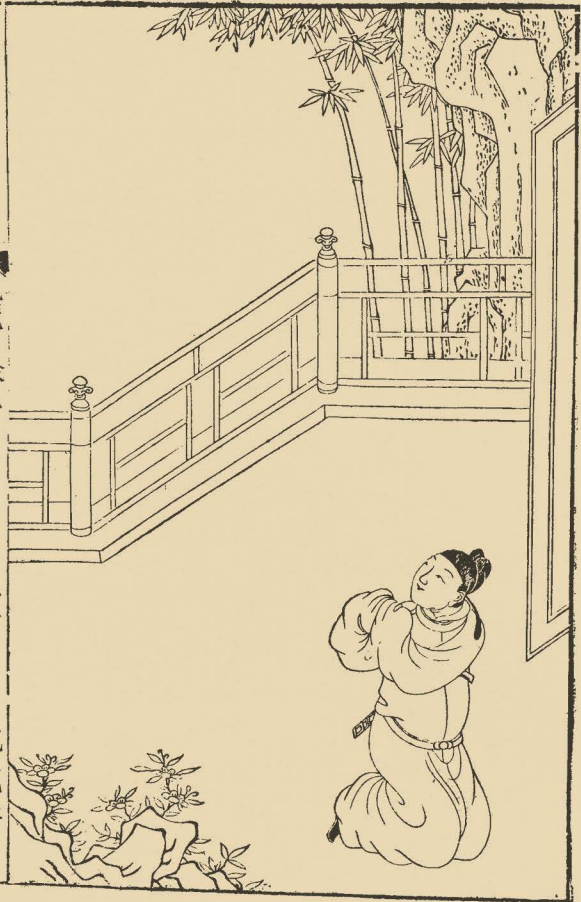
末 相隣竝相依倚往常間有事來相報知生云來的却是張太公呵相見

此齣與一齣

十一

玩虎軒





科末云秀才試期逼矣早辦行裝前途去生云公公我雙親年老不敢去末云

呀秀才子雖念親老孤單親須望孩兒榮貴你趁此青春

不去更待何日生云公公言極有理爭奈父母無人奉侍如何去得末云你既不肯去呵且看老員

外和老安人出來如何說我想起來也只

是教你去的分曉道猶未了老員外來也外時光短雪鬢催守清貧不圖甚的有兒聰慧但得他爲

官吾心足矣科外云孩兒天子詔招取賢良秀才每都求

科試你快赴春闈急急整着行李末云呀老安人也出來了

唱娘年老八十餘眼兒昏又聾着兩耳又沒箇七男八婿

只有一箇孩兒要他供甘旨方纔得六十日夫妻老賊強

逼他爭名奪利天那細思之怎不教老娘嘔氣相見科淨云孩兒我

求一作去亦通

指奉令
作吳小四
吳小四原
尚不應在
呂

正當今或
作正是正
在均通
玉線一領
對恰好今
非作戲采珠

被一作帶
亦可

不合娶箇媳婦與你方纔得兩箇月你渾身便瘦了一
半若再過三年怕不成一箇枯體宋云呀老安人你要
他夫妻不諧呵外云孩兒如今黃榜招賢試期已過郡
中既然辟召你你的學問可知如何不去赴選生云生
爹爹得知孩兒非不要去爭奈爹媽年老家中無人侍
奉宋云老員外和老安人不可不作成秀才去走一遭
淨云咳太公你豈不知道我家中又沒有七子八婿只
有一箇孩兒如何去不得外云呀你怎說這話如今去赴
選的家中都有七子八婿麼淨云老賊你如今眼去昏
耳又聾又走動不得你教他去後倘有些箇差池教兀
誰來看顧你真箇沒飯吃便餓死你沒衣裳便凍死你
你知道麼外云你婦人家理會得甚麼孩兒若做得官
時也改換我門閥如何不教他去生
云爹爹說得自是只是孩兒難去

繡帶兒

生

親年老光陰有幾行孝正當今日

宋云秀才此
去必定脫白

掛生太公

線唱

終不然為着一領藍袍却落

後

五綵斑衣思之

此行榮貴雖可擬怕親老等不得榮貴

外孩兒

春闈裡紛

紛的都是大儒難道具沒爹娘的方去求試

末秀才

你休疑兒漢凌雲志氣何必苦恁淹滯

秀才此
此回不

去

可不干費了十載青燈枉推過半世黃齏須知此行

是親志你休固拒

秀才

那些箇養親之志

有此兒 難道是庭前森森丹桂

太師引

外

他意兒我也難提起這其間就裏我自知

宋云
老員

外知他為着
甚麼外唱

他戀着被窩中恩愛捨不得離海角天涯

生云孩兒豈有此心外云你是箇
讀書之人我說一箇此方與你聽

塗山四日離大禹
今

單姻已

直恁的捨不得分離

宋笑科呀秀才你敢是如
曾兩月

末秀才

你貪鴛侶守着鳳幃只怕誤了你鵬程鶚薦消

息

淨太公

他意見只要供甘旨又何曾貪歡戀妻自古道曾

純今作行

參純孝何曾去應舉及第功名富貴天付與天若與不求

蔡邕今天
作孩兒自
不似天

而唱至生娘言是望爹行聽取外云呀娘言的是父言的非

生跪天科天邪蔡邕若外云是戀着新婚不肯去呵天須鑿蔡邕不孝的情罪外怒

生我教你去赴選也只是要改換門閥光顯祖宗你却

七推八阻有許多說話生云爹爹孩兒豈敢推阻爭奈

爹媽年老無人侍奉萬一有些差池一來人道孩兒不

孝撇了爹娘去取功名二來人道爹爹所見不達正有

一子教你遠離孩兒以此不敢從命外云不從我命也

由你你且說如何喚做孝淨云老賊家年紀八十餘歲

也生云告爹爹外云為麻子者冬溫夏清昏定晨省問其煖

寒搔其病癢出入則扶持之間所欲則敬進之所以父
母在不遠遊出且方復不過時古人的孝也只是如

卷一

十三

玩虎軒

此外云孩兒你說的都是小節不會說着大孝淨云老

賊你又不曾死只管教他做大孝越出去赴選不得宋

云嘆這話有些二不詳外云孩兒你聽我說夫孝始于事

親中于事君終于立身身體髮膚皆之父母不敢毀傷

孝之始也立身行道揚名後世以顯父母孝之終也是

以家貧親老不為禱仕所以為不孝你若甚麼生云爹爹
節也顯得父母好處兀的不是大孝是甚麼生云爹爹
說得極是但孩兒此去知道做得官否若還不中時節
既不能殺事親又不能殺事君却不兩下擔閣了宋云
秀才所見差矣老漢嘗聞古人云幼而學壯而行懷寶
迷邦謂之不仁孔席不暇暖墨突不待黔伊尹負鼎俎
于湯百里奚五羊皮自鬻也只要順時行道濟世安民
自古道學成文武藝貨與帝王家秀才你這般才學如
何不去做官淨云太公你都有好言勸我孩兒去赴選
我有箇故事說與你聽宋云老漢嘗聞爭云在先東村
李員外有箇孩兒吃不過爹爹開炒去到長安那裏
教孩兒去求官孩兒吃不過爹爹開炒去到長安那裏
無人擡舉他遂流落去街上乞食見箇平章宰相他疾
忙在地上拜着叫聲擡舉他那宰相道我與你做箇養
濟院大使去管你爹娘這孩兒自思道做箇養濟院大

使如何管得自己的父母。比及他回家。不想他父母無
人供養。流落在養濟院裏居住。他父母見孩兒回來。說
道。我教孩兒去。得是今日。我孩兒做箇頭目。衆人也不
敢欺負我。你如今勸我孩兒去。赴選。千萬叫他做箇養
濟院頭目回來。衆人也不敢欺負我。笑科。老安人。你
說這乞丐事。儘教我听了。半日。孫云。孩兒你越早收拾
行李。起程。生云。爹爹孩兒去。則不奴。只是爹媽年老。教
誰看管。末云。秀才不必憂慮。自古道。千金買鄰。八百買
倉。老漢既忝在鄰居。你但放心前去。若是宅上有些小
欠缺。老漢自當應承。生云。如此多謝公公。凡事仗託。周
濟。此行若獲寸進。決不忘恩。早
人沒奈何。只得收拾行李便去。

三學士生唱謝得公公意甚美。凡事仗託扶持假饒。一舉登

科。日難道是雙親未老時。只恐錦衣歸故里。怕雙親不見

兒

唱外堂室椿庭衰矣。皆望你改換門閭。孩兒你道是無人供養我。若是我做

得官來三牲五鼎。朝夕須勝似啜菽飲水。你若錦

衣歸故里。我便一喜元終是喜

未唱托在鄰家相依倚。自當效些區區。秀才你為甚十年憲

下無人問。只圖箇一舉成名。天下知你。若不錦衣歸故里。

誰知你讀萬卷書。

淨唱一旦分離掌上珠。我這老景憑誰苦。忍將父母饑寒死。

博得孩兒名利歸。你縱然錦衣歸故里。浦不得你名行虧。

外急辦行裝赴試闈。生父親嚴命怎生違。

淨一舉首登龍虎榜。末十年身到鳳凰池。

第五齣 南浦囑別

自公及作
專不安

成一作輕
重則非
豈今開作
豈不通

古本狀元
下無白今
本多有云
六詞固便
俗亦不會
意今作李
不通

關妙一
亦雅飾

雙調 引子 謁金門 旦 春夢斷 臨鏡綠雲撩亂 聞道才郎遊上苑

又添離別嘆 唱 苦被爹行逼遣 脉脉此情何限 骨肉一

朝成拆散 可憐難捨 拚 旦云 官人 雲情雨意 雖可拋兩月
父母功名之念一起 甘旨之心 頓忘 何道理 生云 娘
子 膝下遠離 豈無眷戀之意 奈堂上力短 不聽分割之
辭 咳 教甲人 如何是好 旦云 官人 我猜着你了

仙呂入 忒忒令 唱 你讀書思量做狀元 我只怕你學疎才

淺 生云 娘子那兒見 旦 官人 只是孝經曲禮你早忘了一段

曾忘了 旦 唱 却不道夏清與冬温 昏須定晨須省 親在

遊怎遠

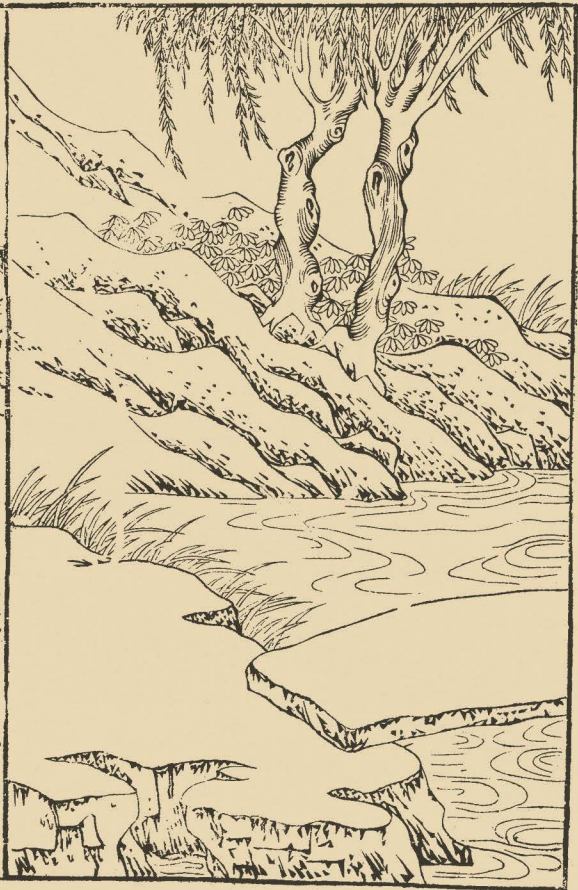
唱 我哭哀哀 推辭了箇子 旦云 那張太公 他罵炒炒抵死

琵琶記卷一

十五

玩虎軒





來相勸

旦云官人你不生

將我深罪不由人公辯

旦云罪你甚的

唱 他道我戀新婚逆親言貪妻愛不肯去選

沉醉東風

旦 你爹行見得好偏只一子不留在身畔

官人

如今在那裏生云 在堂上旦云 既在堂上我和你去說

生云 娘子你怎的又不去了旦云 罷罷罷我和你去說

悲怨

合 為爹淚漣為娘淚漣何曾為着夫妻上掛牽

生

做孩兒節孝怎全做爹行不從幾諫旦云 官人你為人

寬他 非是我埋冤只愁他影隻形單我出去有誰來

看管

合 生子云呀爹媽來了娘

臘梅花

外淨 孩兒出去在今日中爹爹媽媽來相送

過曲

要一作敢
似是
亦好
出一作一

悲今作埋
便字下自
相反
掛一作意

又今作作
只不是

但願魚化龍青雲得路桂枝高折步蟾宮

外云孩兒你行李收拾了未

云行李收拾已了外云收拾既了如何不去淨云老賊他若出去了家中別無第二人止有一箇媳婦如何不分付幾句生云孩兒沒別事只待張太公來把爹媽拜託與他教他早晚應承孩兒庶可放心前去回云呀張太公早來宋云仗劍對樽酒恥為游顏所志在功名離別何足歎生云太公甲人如今出去家中並無親人爹媽年老只有一箇媳婦却是女流凡事全賴公公相與扶持家中倘有此小欠缺亦望公公周濟昨日已蒙親許今日特此拜懇甲人倘有寸進自當效結草銜環之報決不敢忘恩宋云秀才受人之託必當終人之事兄一言既出駟馬難追昨日已許秀才去後決不相誤至云如此多謝公公外云孩兒既蒙張太公金諾必不食言你可放心早去生云

孩兒就此拜辭爹媽便去

仙呂入雙調園林好生只今去爹媽休得要意懸念今去今年便還但願得雙親康健須有日拜堂前須有日拜堂前

貴顯一作做官亦可

外唱我孩兒不須掛牽爹娘望孩兒貴顯若得你名登高選

合須早把信音傳須早把信音傳

江兒水淨膝下嬌兒去堂前老母單臨行密密縫鍼線眼

胎全本多作過字定字有礙了

巴巴望着關山遠冷冷清清倚定門兒盼生云母親且自教

我如何消遣合要解愁煩須是頻寄音書回轉

旦妾的衷腸事有萬千生云娘子你有甚麼事說來又恐

添縈絆生云娘子有六十七日夫妻恩情斷八十歲父母教

誰看管生云娘子你這般說教我如何不怨合

五供養末貧窮老漢託在鄰家事體相關秀才此行雖勉

強不必恁留連生云甲人去後只慮父母獨自你爹娘早

六十日可一本作爭唱亦似近道裏應不見元本之見亦有添添也

吾家本
作我尋來
大看

晚間吾當陪伴生悲科末丈夫非無淚不灑別離間合骨

肉分離寸腸割斷生跪告科

還作倘
更文

公公可憐俺爹娘望你周全末扶起科生此身還貴顯

自當效銜環旦挽生有孩兒也枉然你爹娘到教別人看

管此際情何限偷把淚珠彈合前

玉交枝外別離休嘆我心中非不痛酸孩兒非爹苦要輕

折散也只是圖你榮顯旦孩兒蟾宮桂枝須早攀北堂嘗

草時光短合又未知何日再圓又未知何日再圓

雙親衰倦娘子你扶持看他老年飢時勸你加餐飯寒

時頻與衣穿旦我做媳婦事舅姑不待你言你做孩

兒離父母何日返合前

琵琶記卷一

十八 玩虎軒

川撥棹外孩兒歸心愧莫教人凝望浪生但有日回到家

園怕回來雙親老年合怎教人心放寬不由人不珠淚漣

我的埋冤怎盡言生云你埋冤我如何我的一身難上難

你寧可將我來埋冤莫將我爹娘冷眼看合前

餘文合生離遠別何足嘆但願得你名登高選衣錦還鄉

教人作話傳

生 此行勉強赴春闈 外 專望明年衣錦歸
合 世上萬般哀苦事 爭 無過遠別共生離

死爭未下 旦云官人你如何割捨
得便去了 生云官人如何捨得

中 犯尾引 旦 懊恨別離輕悲豈斷絃愁非分鏡只慮高堂

一本無須字子通

琵琶五柳用字失相做功本改

西前多有

不改也

水諸本作

踏便看也

臣為我一作警為我亦同一作是

頻一作親非他坊本以爲當作伊若則爲余爲老不換一任育長也

久一作敢甚在日字後敢字相

風燭不定唱生腸已斷欲離未忍淚難收無言自零空留

戀天涯海角只在須臾頃

犯尾序唱旦無限別離情兩月夫妻一旦孤另官人你此去

經年望迢迢玉京思省生云娘子莫不是慮着山逢水遠度奴不慮山遙

水遠生云莫不是慮着奴不慮衾寒枕冷奴只慮公婆沒

主一旦冷清清

生我何曾想着那功名旦云官人你不想着功名如欲盡子情

難拒親命娘子年老爹娘望伊家看承畢竟你休怨朝雲

暮雨且爲我冬溫旦思量起如何教我割捨得眼睜睜

旦官人你儒衣纒換盡快着歸鞭早辦回程十里紅樓休

琵琶記卷一

十九

玩虎群

戀着娉婷叮嚀不念我芙蓉帳冷也思親桑榆暮景咳我

頻囑你知他記不空日語惺惺

生娘子你寬心須待等我肯戀花柳甘爲萍梗只怕萬里

關山那更音信難憑須聽我沒奈何分情破愛誰下得虧

心短行從今後相思兩處一樣淚盈盈旦云官人此去千

早人有父母在堂豈敢久戀他鄉旦云須是早寄箇音信回來生云音信不防只怕關山阻隔拜別科

鷓鴣天生萬里關山萬里愁旦一般心事一般憂生桑榆

暮景應難保客館風光怎久留生他旦那裏謾凝眸正是

馬行十步九回頭歸家只恐傷親意閣淚汪汪不敢流

纔斟別酒淚先流 郎上孤舟妾倚樓

片帆漸遠皆回首

一種相思兩處愁

第六齣 云利義女

禾扮院子上云珠幌斜連雲母帳玉鈎半捲水晶簾輕
烟裊裊歸香閣月影騰騰轉畫簷○小子不是別人却
是牛太師府中一箇院子這幾日老相公進朝不知有
甚勾當久留省中未曾回府府裏幾箇使女每鎮日在
後花園閒耍今日知道老相公回來都不見了小子不
免灑掃書館伺候老相公回來呀好恹麼只見一箇婆
子走入來做甚
麼爭扮媒婆上

仙呂入 雙調 字字雙 爭 我做媒婆甚妖嬈談笑說開說合口如

刃波俏合婚問卜若都好有鈔只怕假做裏帖被人告喫

拷 禾云婆子你來這口做甚麼爭云元媳婦特來與張尚

書的舍人做媒末云咳我這小娘子的媒恰難做爭云
如何難做末云老相公不肯輕許爭云院人我這頭親
事你老相公必然許我末云呀且慢着又有一箇婆子

金瓶記卷上

子

玩虎軒





琵琶記卷二

三

玩虎軒

來了丑扮
標婆上

丑 我做媒婆甚艱，尋趣有箇新郎，要求親長緊，咱每只

得便忙奔討信。淨云：你這老乞婆，來這裏怎的丑唱。真箇是路上更有早行

人心悶。宋云：你這婆子，也來這裏做甚麼？丑云：告勾管哥，得知老媳婦特來與樞密的舍人求說。宋云：我方纔正對那婆子說了，這媒怕難做。丑云：如何難做？宋云：我老相公要揀擇得仔細。丑云：院公你休管，我說這樁親事必定成也。淨云：呀，我是張媒婆，幾年在府前任，今日這媒倒喫你老乞婆做去了。丑云：呀，老乞婆，偏你會做媒，但是門當戶對的便好了。終不然你在府前住，定要你做媒，你與乞兒做媒也嫁了。他宋云：你休鬧，老相公回來了。你每且躲開一

邊立地外扮牛太師上

正宮 齊天樂唱 鳳凰池上歸來，環珮袂袖，御香猶在。棨戟

門前平沙堤上，何事車填馬隘，星霜鬢改，怕玉鉉無功赤

一本無宋
不是

寫非材回首庭前妻涼丹桂好傷懷

下官這幾日久留省府不曾回家左右方

纔甚麼人在我聽前誚開宋云有事不敢不報無事不敢亂傳適間有兩箇婆子來老相公處求親外云着他進來你這兩箇婆子做甚麼淨云奴家是張尚書府裏差來求親丑云奴家是李樞密府裏差來做媒外云不若甚麼人家但是有才學得做天下狀元的方可嫁他他命道他今年得做狀元丑云告相公得知我的新郎衛人笑命不好只有奴家這箇新郎人笑他命今科必定得中狀元淨丑相打科外云呀這兩箇婆子到我跟前無禮左右不揀有甚麼庚帖都與我扯破把那兩箇甲起各打十八宋扯打科外云急把媒婆打離廳宋云除非狀元方可問姻親淨云甘喫打十七八下黃荆杖丑云那些箇成與不成喫百瓶宋淨丑下外云光陰似箭催人老日月如梭攢少年自家及了夫人只有一箇女兒如今不覺長成未曾問親只一件我的女孩兒性格溫柔是事宴會若將他嫁箇膏梁子弟怕壞了福只將他嫁箇讀書君子成就做箇賢婦多少是好我這幾日不在家適聽得那便喚的每日都在後花園中間耍這是

琵琶記卷一

三

玩虎軒

我的女孩兒不拘束他古人云欲治其國先齊其家不免喚出女孩兒和老姥姥惜春過來好生訓誨他一番

貼扮牛氏帶淨丑上

雙調引子

花心動

幽閣深沉問佳人爲何懶漆眉黛繡線日

長圖史春閒誰解屢傍粧臺絳深護奇葩小不許蠶迷

蝶猜

淨丑笑鎖窻多少玉人無賴

外云孩兒婦人之德不出閨門你如今長成了

方纔有媒婆來與你議親今日是我的孩兒異日做他的媳婦我這幾日不在家你却放老姥姥惜春每都在後花園中間耍不習女工是何道理我想起來都是你不拘束他倘或做出歹事來可不把你名兒污了貼云謝得爹爹教道孩兒從今自拘束他外怒科老姥姥爲淨云不干老身事都是惜春小丫頭丑云不干惜春事都是老姥姥外云這兩箇賤人尚自相推都拏下打貼院稟到爹爹息怒外云你且起來

雙調

引子惜奴嬌外孩兒

你杏臉桃腮當有松筠節操蕙蘭襟

懷閨中言語不出閨闈之外老姥

不教我孩兒伊之罪借

春這風情今休再合記再來但把不出閨門的語言相

戒

貼堪哀壹室先摧嘆婦儀姆教未曾諳解蒙爹嚴訓從今

怎敢不改老姥

早晚望伊家將奴誨借春

改前非休違背

前合

仙呂入

黑麻序淨

看待父母心婚姻事湏要早諧勸相公

早畢兒女之債外

休呆如何女子前胡將口亂開合記今

來但把不出閨門的語言相戒

琵琶記卷一

十三

玩虎軒

丑輕浼我受寂寞擔煩惱教我怎捱細思之心不教人珠

淚盈腮貼寧耐濕衣并美食何須苦掛懷前合

外婦人不可出閨門

貼多謝嚴君教育恩

淨休道成人不自在

丑須知自在不成人

第七齣

才俊登程

生末淨丑扮秀才上

中呂滿庭芳生飛絮沾衣殘花隨馬輕寒輕暖芳辰江山

風物偏動別離人回首高堂漸遠嘆當時恩愛輕分傷情

處數聲杜宇客淚滿衣襟

末萋萋芳草色故園入望目斷王孫謾憔悴郵亭誰與溫

存聞道洛陽近也還又隔幾座城闌合澆愁悶解鞍

一本此白
中用易書
春秋禮記
爲題各唱
一曲而詩
又破缺亦
元本所無
元斥不銀

沽酒同醉杏花村

浣溪沙生云千里鶯啼綠映紅丑云水村山郭酒旗風淨云行人如在畫圖中

宋云不暖不寒天氣好或來或往旅人逢合此時誰不嘆西東相見科淨云動問老兄尊姓生云小子姓蔡淨云貴表生云伯喈丑云動問老兄尊姓宋云小子姓李丑云貴表宋云羣玉生云動問老兄高姓淨云小子姓落生云貴表淨云得嬉宋云動問老兄尊姓丑云小子姓常宋云貴表丑云將淨云久聞列位高名今日幸會都是往長安起選笑科年兄年窮休得拋撇既然如此且在此歇息片時講此學識說此志氣何如象云正合愚意丑云敢問蔡兄學識如何生云小子坐則讀行則吟窮年屹屹苦搜尋文章驚世無敵手盡是當年惜寸陰丑云有意思有意思淨云敢問李兄學識如何宋云小子不將窮達付前線常把勤勞契上天人事盡時天理見才高豈得困林泉淨云自然自然生云敢問落兄學識如何淨云小子讀書費力每在螢窗講習常念青春不再那更白日可惜就讀孝經曲禮博覽詩書周易春秋諸子百家篇篇義理細繹前日行到學中夫子潛自叫屈宋云呀耶人如何叫屈淨云道是可惜這箇秀才眼中一字不識宋云你却說一場春夢生云敢問

琵琶譜卷上

五

玩虎軒





常兄學識如何此云小子言不妄發寫字極有方法先將好墨磨濃次把純毫蘸着推開淨几明窓展舒錦箋繡札不問真書篆隸寫出都是法帖大字瓮鹿如庭柱小字細似頭髮王羲之拜我爲師歐陽詢見我說殺天科早間寫箇八字忘了一撇一捺宋云又道是一筆走龍蛇爭云閒話休講如今天色將晚不免起程趨行幾步

仙呂 入聲甘州歌唱 衷腸悶損嘆路途千里日日思親青

梅如豆難寄隴頭音信高堂已添雙鬢雪客路空瞻一片

雲合 途中味客裏身爭如流水蘸柴門休回首欲斷魂數

聲啼鳥不堪聞

末 風光正暮春便縱然勞役何必愁悶綠陰紅雨征袍上

唱 染惹芳塵雲梯月殿圖貴顯水宿風餐莫厭貧合 乘桃浪

躍錦鱗一聲雷動過龍門榮歸去綠綬新休教妻嫂笑蘇

爭如何出
後淡妻服
不肯應辭
作詩以論
其友來句
云一本
改作舊宋
門者不知
其本此耳
貧今一作
頻誰曰不
可苟味未
然

秦

或作送

淨誰家近水濱見盡橋烟柳朱門隱隱鞦韆影裏牆頭上
明露出紅粉他無情笑語聲漸杳却不道惱殺多情牆外人

合思鄉遠愁路貧肯如十度謁侯門行看取朝紫宸鳳池
鼇禁聽絲綸

酒作欲

丑遙瞻霧靄紛想洛陽宮闕行行將近程途勞倦欲待共
唱芳樽垂楊瘦馬莫暫停只見古樹昏鴉棲漸盡合天將
暝日已曛一聲殘角斷樵門尋宿處行步緊前村燈火已

黃昏

餘文合向人家忙投奔解鞍沽酒共論文今夜雨打梨花

琵琶記卷上

二十一

玩虎軒

深閉門

生江山風色自傷情淨南北東西為利名

丑路上有花并有酒末一程分作兩程行

第八齣文填選士

元本無此
自乃後入
所創但先
發引日本
尚狂如
此故附錄
以俟

末云禮闈新榜動長安尤陌人人走馬看一日聲名遍
天下滿城桃李屬春官○自家不是別人却是禮部一
箇祇候的便是今歲乃大比之年朝廷委命試官已在
貢院之內各省中式舉人俱列棘闈之前如今試官將
次升堂小人只得在此聽候正是一封纔下興賢詔四
海都無遺棄才道猶未了試官大人早到淨扮試官上

南呂過曲生查子淨唱承恩拜試官聲價重丘山左右那來
科舉的只問

有文材何必拘鄉貫末云那有文材的如何發落他爭唱
取他居上第做箇

清要官末云那沒文材的如何發落他爭唱
縱有父兄勢也教空手還末云好公

道老爺爭云左右今年却是大比之年。我爲國薦賢。但是各省府縣赴試的秀才。都喚入來。宋云領鈞旨。

黃鍾生賞宮花唱槐花正黃赴科場舉子忙太學拉朋友一

齊整行裝合五百英雄都在此不知誰做狀元郎

唱丑天地玄黃略記得三兩行才學無此子只是賭命強合

宋叫開門科生云貢院門已開列位尊兄依次而進爭云左右這些秀才每人給與卷子一本蠟燭一條各分東西廊下伺候題目宋云領鈞旨相見科爭云你每衆秀才聽着朝廷制度開科取士雖有定期立意命題任從時好下官是箇風流試官不比往年的試官往年第一場考文第二場考論第三場考策我今年第一場做對第二場猜謎第三場唱曲若是做得對好猜得謎羞唱得曲好就取他頭名狀元插金花飲御酒遊街兒耍子若是對得不好猜得不着唱得不好就將他黑墨搭臉亂棒打出去生丑云學生領命云東廊下秀才蔡邕過來領題生云有爭云我出天文門一箇對與你對生云願聞爭云丑飛天放彈生云日出海拋毬爭云妙

極是方正
傳奇而此
折與否固
美東嘉東
嘉球時乎
玩世乎

琵琶記卷二

三七

玩虎軒





琵琶記卷一

三十一

玩虎軒

哉妙哉且站一邊西廊下秀才落得嬉過來領題丑云
 快此淨云毛詩三百首丑云還有十一篇淨云不好不
 好且站一邊蔡邕過來我出天下八箇省名的謎兒與
 你猜生云願聞淨云一聲霹靂震天開兩箇肩頭不得
 閒去買紙來作裱糊欠人錢債未曾還生云第一句是
 京東京西第二句是江東江西第三句是湖東湖西第
 四句是浙東浙西淨云妙哉妙哉且站一邊落得嬉過
 來我出山上四樣樹名的謎兒與你猜丑云快此淨云
 雨中粧點望中黃獨立深山分外長廊廟之材應見取
 家家織就綺羅裳丑云第一句是柏樹第二句是槐樹
 第三句是楓樹第四句是柳樹淨云不是不是且站一
 邊蔡邕過來我唱一隻曲兒你未後奏一句要押得韻
 着生云願
 聞高音。

仙呂入
雙交調

北江兒水

淨

長安富貴真罕有食味皆山獸熊掌

把與試官來下酒

紫駝峰四座馨香透

你押下
韻生唱

妙哉妙哉

淨笑科云

三場都好這是箇真秀才且在東廊下伺候淨云落得
 嬉過來我再唱一隻曲兒你未後也奏一句要押得韻

貴公作家
毛今作奉
雙頭巾氣

着丑云
快唱

淨看你腹中何所有一袋醃醢臭若還放出來見者都奔

走你押下把與試官來下酒淨云不濟不濟將他黑墨搽臉鬪棒打出去丑云不須打

正是薄命劉生終下第厚顏季子且還家淨云蔡秀才今科中式舉人雖多只有你才學高邁文字老成俺就

復奏聖上將你取為第一甲頭名狀元冠帶遊街赴宴左右取冠帶過來末取上云正是袍笏賜進士鉄鉞贈

將軍淨云蔡狀元換了冠帶一就隨我入朝謝恩換冠帶科

南呂過曲 傾畫眉生君恩喜見上頭時今日方顯男兒志布袍

脫下換羅衣腰間橫繫黃金帶駿馬雕鞍真是美

爭狀元唱你讀書萬卷非容易喜得登科擢上第功名分定

豈誤期那更三千禮樂無敵手五百英雄盡讓伊

琵琶記卷二

二十九

玩虎軒

末唱人生當用顯門間賤子封妻榮白已馬前唱道狀元歸

鴈塔揮毫題姓字一舉成名天下知

爭一舉鼇頭獨占魁生誰知平地一聲雷

末明朝跨馬春風裏合盡是皇都得意回

第九齣臨粧感嘆

正宮引子破齊陣旦翠減祥鸞羅幌香銷寶鴨金爐楚館雲

閒秦樓月冷動是離人愁思目斷天涯雲山遠親在高堂

雪髻踈緣何書也無古風明明匣中鏡盈盈曉來粧憶昔

君問高堂一旦遠別離鏡匣掩清光流塵暗綺疏青苔生洞房零落金釵鈿鏡

蘭羞有懷悽以楚有路阻且長妾身豈嘆此所憂在姑嬋念彼猥猥遠眷此桑榆光願言盡婦道遊子不可忘

勿彈綠綺琴。絃絕令人傷。勿聽白頭吟。哀音斷人腸。人事多錯迂。羞彼雙鴛鴦。○奴家自嫁與。察伯喈。纔方兩月。指望與他同事。雙親偕老百年。誰知公公嚴命。強他赴選。自從去後。竟無消息。把公婆拋撇在家。教奴家獨自應承。奴家一來要成丈夫之名。一來要盡為婦之道。盡心竭力。朝夕奉養。正是天涯海角。有窮時。只有此情。無盡處。

仙呂入
雙調

風雲會四朝元春闈催赴同心帶縮初嘆陽關聲

斷送別南浦早已成間阻謾羅襟淚漬謾羅襟淚漬和那

寶瑟塵埋錦被羞鋪寂寞瓊窗蕭條朱戶空把流年度緊

暝子裏自尋思妾意君情一旦如朝露君行萬里途妾心

萬般苦君還念妾迢迢遠也須回顧

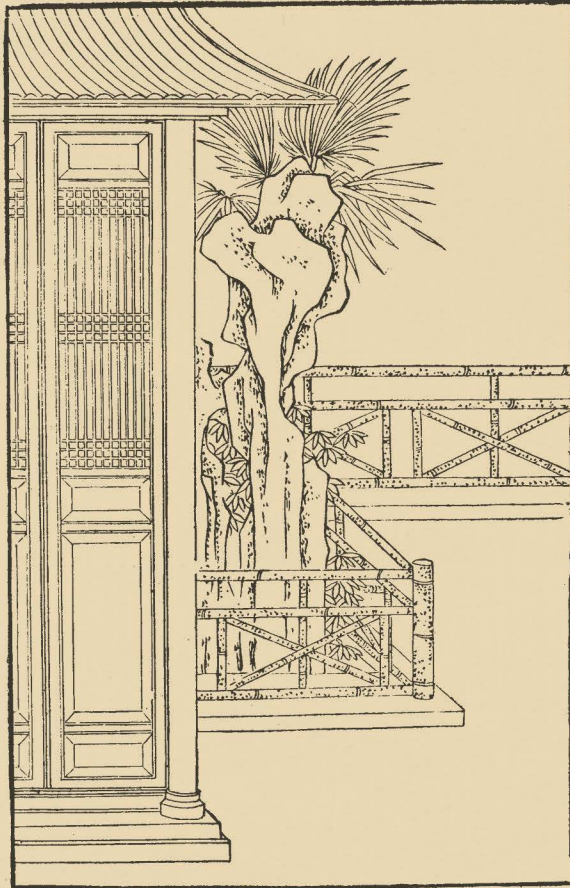
朱顏非故綠雲懶去梳柰盡眉人遠傳粉郎去鏡鸞羞自

一花野記卷上

三

玩虎軒

心坊本作
字作身此
法語正未
貧乏之義
無當





琵琶記卷二

三

玩虎弄

舞把歸期暗數把歸期暗數只見鴈杳魚沉鳳隻鸞孤綠
 遍汀洲又生芳杜空自思前事嗒日近帝王都芳草斜陽
 教我望斷長安路君身豈蕩子妾非蕩子婦其間就裏千
 千萬萬有誰堪訴

堪作佳

輕移蓮步堂前問舅姑怕食缺須進衣綻須補要行時須
 與扶柰西山且暮柰西山景暮教我倩着誰人傳語我的
 兒夫你身上青雲只怕親歸黃土我臨別也曾多囑付嗒
 那些箇意孜孜只怕十里紅樓貪戀着他人豪富丈夫你
 雖然是忘了奴也須念父母若無人說與這凄凄冷冷怎
 生辜負

文場選士紛紛都是才俊徒少甚麼鏡分鸞鳳都要榜登
龍虎偏是他將奴悞也不索氣盡也不索氣盡既受託了
蘋蘩有甚推辭索性做箇孝婦賢妻也落得名標青史

阿不枉受了些閒悽楚際俺這裏自支吾休得污了他
的名兒左右呵他相回護丈夫你便做腰金衣紫須記得

釵荆與裙布若一場愁緒堆堆積積宋玉難賦

回首高堂日已斜 遊人何事在天涯

紅顏勝人多薄命 莫怨春風當自嗟

第十齣 春 晏杏園

末扮首領官上云朝爲田舍郎暮登天子堂將相本無
種男兒當自強○自家不是別人却是河南府一箇首

正書記卷上

三五

玩虎軒

領官往年狀元及第赴宴遊街但是鞍馬酒席供設祗
應等件都是府尹提調今年蔡伯喈做狀元循例赴宴
府尹却委着苗職提調昨日已分付太僕寺掌鞍馬的
今史并洛陽縣管排設的驛丞專聽俺這裏鳴鼓三聲
都要到此聚會聽點排鼓科掌鞍馬的在那裏丑扮令
史上有問卽對無問不答相公有何鈞旨末云鞍馬恰
辦了未曾丑云告相公得知俺這裏在先有一萬匹好
馬末云怎見得好馬丑云但見耳批雙竹鬃散五花展
開鳳臆龍鬃昂起豹頭虎額響馬篤翠蹄削玉點滴滴
赤汗流珠咄目青燐夾鏡懸肉駿眼礪連錢動一躍時
尾捎雲漢橫驚過玄圃崆峒一霎時走遍神州直赶上
流星掣電九方臯管教他稱賞千金價不枉了追求末
三云有甚顏色的丑云布汗論聖虎刺谷里烏楮啞兒爺
屈良蘇盧棗騮栗色燕色兎黃真白玉面銀鬃秀膊青
花正是五花散作雲滿身萬里方看玉流蘇末云有甚
麼好名兒丑云飛龍赤兔駿驕驍紫燕驃驪驄末云
驃驪驄山子白羲絕塵浮雲赤電絕羣逸驃驪驄龍子
驃驪驄霜驄皎雪驄凝露驄照影驄懸光驄夾波驄飛
霞驄發電赤流金驄翔麟紫奔紅赤照夜白一丈烏九
花乳望雲驄忽雷駭拳毛騮獅子花玉道蓬紅叱撥紫

叱撥金叱撥正是青海月氏生下。大宛越賧將來。宋云有甚麼好廐。丑云飛龍祥麟吉良龍媒駒駿馱馱鸞出羣。天花鳳苑奔星。內駒左飛右飛。左坊右坊。東南內西南內。正是盡印三花飛鳳字。中藏萬匹好龍媒。宋云却怎的打扮。丑云錦鞵燦爛披雲銀鍙榮煌耀。口香羅帕深覆金鞍紫游韁。牽動玉勒瑪瑙粧。就響頭珊瑚做成鞍子。正是紅襪紫鞵。珊瑚鞭玉鞍。錦籠黃金勒。宋云如今選多少在這裏。丑云告相公。如今無了。宋云如何無了。丑云有一萬匹馬。却有一千三百箇漏蹄。那更七百箇抹壓。三千八百箇熟瘤。一千二百箇慈眼。那更鞍橋又破。相坐褥又傾。敲抽轡盡是麻繩。鞭子無非荆棘。餓老鴟全然拉搭。鴈翅板一發彫零。鞍轡既不周全。牽鞵何曾完備。此般物件。其寔不中。宋云休胡說。若還不完備時節。我稟過府尹大人。好生打你。丑云相公可憐見。容小人一驛。廂自理會。宋云鞍馬若完備時節。可牽在午門外廂。等候狀元謝恩出來。乘坐。丑云理會得。只教他春風得意。馬蹄疾。一日看遍長安花。丑云宋云管排設的在那裏。爭扮驛丞。上廳上一呼。階下百諾。相公有何鈞旨。宋云排設完備了。曾淨云告相公。俺揀上等排設。候候點視。宋云怎見。侍上等排設淨云。但見

琵琶記卷上

斗三

玩虎軒

珠簾高捲。繡幕低垂。珊瑚席。錦褥。羅得精神。瑤瑤筵安。排得奇巧。金爐內。慢騰騰。燒瑞腦。工瓶中。嬌滴滴。插奇花。四圍環繞。畫屏山。滿座重鋪錦褥。金盤犀筋光錯落。掩映龍鳳珍。盃銀海。瓊丹影。蕩搖翻動葡萄。玉液灑掃得乾乾。淨淨。並無半點塵埃。鋪陳得整整齊齊。另是一般氣象。正是移將金谷繁華景。粧點瓊林錦綉仙。宋云安排既齊整。你每且退去。待好狀元遊街了。赴宴。淨云領鈞旨。正是瓊林勝處風光好。別是人間一洞天。淨云象云。遠遠望見一簇人馬。鬧炒炒想是狀元來了。宋云生淨丑騎馬上。

仙呂入 雙調 率地錦襪 唱 嫦娥剪就綠雲衣 折得蟾宮第一枝

宮花斜插帽簷低 一舉成名天下知

哭岐婆 洛陽富貴花如錦 絳紅樓數里無非 嬌媚春風得意

馬蹄疾 天街賞遍方歸去 命 爹爹你伯伯叔叔哥哥

來救我宋騎馬上 搜搜孩兒媳婦都

越調 水底魚兒末唱 朝省尚書昨日蒙聖旨道狀元及第教
過曲 陪宴席丑叫 踏壞了 越着鞭越退遣人心下疑丑云

救命 轉頭回望叫我的還是誰宋云漢子你是誰丑云
科快起來丑云尊官是誰宋云我是
中書省陪宴官不知足下為甚墜馬

正 北 叨叨令明 開炒炒街市上遊人亂宋云你馬驚
口抵死要回身轉宋云怎的不牽 我戰兢兢只怕韁繩斷

宋云為甚不 打他丑唱 怯書生早已神魂散宋云你不害事
跌折了腿也麼哥險些春破了頭也麼哥我好似小秦王

三 跳 澗宋云這馬如今那裏去了丑云知他那裏去傷人
人家借一箇馬與你騎丑云你騎辦若借馬與我騎便
索死宋云呀怎的便死丑云你不聞孔子說道有馬





琵琶記卷二

三五

玩虎軒

者借人乘之。今亡已夫。宋云一口胡柴。况遠遠望見一簇人馬來。有馬就借一匹與你騎。丑云不須得不須得。

馬上一爭騎

率地錦襠

同

荷衣新惹御香歸。引領羣仙下翠微。杏園惟

有後題詩

此是男兒得志時

丑云狀元你每列位騎馬遊街。且是好。只不要似我騎馬

春破了頭。跌折了腳。生云足下原來墜馬。呵。丑云可知。哩末云不是下官搭救時。節險些送了一條性命。爭云

如此更賴足下之力。生云請整頓同行。丑云你每三位。自去赴宴。我到太平坊下李郎家中家去。便來。衆云你去

做甚麼。丑云我去醫攬撲傷。損瘡。衆云你要推故。我去借一箇馬與你騎了回去。丑云小子告退。你三位自去

乘云朝廷事例。如何不去赴宴。丑云赴宴也好。只是騎馬不得。這等你三位騎馬前走。我隨後提着胡床來。宋

云成甚麼模樣。丑云這箇不妨。却有兩說。路上人問你。便說道是使喚的。伴當若是筵席之中。却說是打伴當

的人。宋云好窮對副。

哭岐婆

衆

玉鞭裊裊如龍騎，黃旗影裏笙歌吹。沸如今

端的是男兒行看錦衣歸故里。宋云這裏便是杏園請列位駐馬。丑云左右馬都牽

到僻處去。倘或人道四位官員如何有三箇馬不象模

樣。宋云好高見識。如今請列位照依年例留下佳作。爭

綠袍乍着。君恩重。黃榜初開。御墨鮮。禮樂三千傳紫禁。

風雲九萬上青天。時人謾說上科早。未許嫦娥愛少年。

淨云妙妙。紫金闕無極。無上聖宋云這裏不是玉皇閣。

休得誦他的寶號。如今却輪當足下。淨云我也有四句。

遲日江山麗。春風花草香。宋云且住。使不得。這是古詩。

爭云呀。我前日三場也都是別人的文章。尚且中了。如

何一首別人的詩。到使不得起來。宋云休道是七步成

章。淨云咳。你道我真箇不會作詩呵。我且將就做一首

與列位看看。起選何曾入棘闈。此身未擬着荷衣。三

場盡是倩人做。一字全然非我爲。首笑持盃饗戀酒。却

愁把筆怎題詩。有人問我求佳作。衆云如何答他。淨云

問我先生便得知。宋云又道是富仁。不讓于師。丑云倉

官不識申字。中宋云且休誇口。如今又輪當足下。丑

云有有。列位做律詩。都把那赴試的事爲題。恐是熟套

小子如今另立一題。宋云你把甚麼爲題。丑云便把小

子方纔墜馬爲題。胡做古風一篇。以紀其事。如何衆云

尤妙。尤妙。丑云君不見。去年騎馬張狀元。跌了左腿不

相照。又不見。前年跨馬李試官。跌了窟臀。没半邊。世上

三般拚命事。行船走馬打鞦韆。小子今年大拚命。也來

隨。越跨金鞍。跨金鞍。災怎躲。耐耐畜生。侮弄我。大叫三

聲。不肯行。連鞦兩箇。掉下來。一把狂風吹。將歸宋云。却

鞭怎敢打。酒更之間。掉下來。以狂風吹。將歸宋云。却

過。繩密院。三箇軍人來唱。啞。小子荒忙。吹將歸宋云。却

如何。丑云。怕他請我。敘戰馬。宋云。又說夢話。諸公請依

位而坐。左右看酒。扮承直上。色動玉壺。裏表裏。尤搖金

盞。有精神。告相公。

酒在此。衆把酒科。

雙調

仙呂入

五供養

末

文章過

晁董對丹墀

已膺天寵

合赴瓊

林新宴顛宮花緩引黃金鞵

淨丑九重天上聲名重紫泥封已傳丹鳳合便催歸玉簡

侍宸旒他日歸來金蓮送

中山花子末 玳筵開處遊人擁爭看五百名英雄生喜鰲

頭一戰有功荷君恩奏捷詞鋒合 太平時車馬已同干戈

盡戢文教崇人間此時魚化龍留取瓊林勝景無窮

爭三千禮樂如泉湧一筆埽萬丈長虹末 看奎光飛躔紫

宮光耀萬玉班中合

生青雲路通一舉能高中三千水擊飛冲爭 又何必扶桑

掛弓也強如劍倚崆峒合

丑思深九重絲吟八珍送無非翠釜馳峰末 看吾皇待賢

恁隆不枉了十年窻下把書來攻上

琵琶記卷上

三

玩虎軒

大和佛生寶篆沉烟香噴濃衆濃熏綺羅叢瓊丹銀海翻

動酒鱗紅一飲合教空生悲持盃自覺心先痛縱有香醪

欲飲難下我喉隴他寂寞高堂菽水誰供奉俺這裏傳盃

誼闕衆云你休得要對此歡娛意忡忡

舞霓裳合願取羣賢盡貞忠 貞忠管取雲臺畫形容

形容時清莫報君恩重惟有一封書上勸東封更撰箇河

清德頌乾坤正看玉柱擎天又何用

紅繡鞋合猛拚沉醉東風東風倩人扶上玉驄玉驄歸去

路望畫橋東花影亂日朦朧沸笙歌引紗籠

意不盡合今宵添上繁華夢明早遙聽清禁鐘皇恩謝了

陪侍從一
亦相陪從

鷓行豹尾陪侍從

生 名傳金榜換藍袍

淨 酒醉瓊林志氣豪

丑 世上萬般皆下品

末 思量惟有讀書高

第十一齣 蔡母嗟兒

商調
引子

憶秦娥先唱長吁氣自憐薄命相道際相遭際暮年

姑舅薄情夫婿

清平樂夫妻纔兩月一旦成分別沒主公
妾甘旨缺幾度思量悲咽。家貧先自艱

難那堪不遇豐年。恁的千辛萬苦蒼天也不相憐奴家
自從兒夫去後遭此飢荒况兼公婆年老朝不保夕教
奴家獨自如何應奉婆婆日夜埋怨着公公當初不合
教孩兒出去公公又不伏氣只管和婆婆鬩爭外人不
理會得只道是媳婦不會看承以致公婆
日夜鬧炒且待公婆出來再三勸解則箇

憶秦娥後

外 孩兒一去無消息雙叔老景難存濟
耳科唱

琵琶記卷一

三十一

玩虎車

難存濟不思前日強教孩兒出去

旦勸科淨云老賊你抵
死教孩兒出去赴選今

日沒飯喫他便做得狀元濟你甚事若是孩兒在家也
會區區終不到得恁的狼狽如今凍得你好餓得你好
老賊你死了休外云老乞婆你埋怨我則甚我是神仙
知道今日恁的飢荒苦這般時年誰家不忍飢受餓誰
似你這般埋怨我休休我死我死今日飢荒也是死被
你埋怨不過也索死欲死且扯住科淨云老賊你便死
也消不得我這場區區氣回云公公婆婆且息怒聽奴家
一言分剖當初公公教孩兒出去時誰不道今日恁的
飢荒婆婆難埋怨公公今日婆婆見這般飢荒孩兒又
不在眼前心丁焦躁公公也休在婆婆裏怨請自寬心
奴家如今把些銀梳首飾之類典此銀米以充公婆一
時口食寧可餓死奴家決不將公婆落後淨云媳婦你
說得好我只
是恨這老賊

南呂
過曲

金索掛梧桐

淨唱

區區一箇兒兩口相依倚沒事為着

功名不要他供甘旨你教他做官要改換門閭只怕他做

得官時你做鬼

老賊

你圖他三牲五鼎供朝夕今日裏要

一口粥湯却教誰與你相連累我孩兒因你做不得好名

儒

空爭着閒是閒非空爭着閒是閒非只落得雙垂淚

外養子教讀書指望他身榮貴黃榜招賢誰不去求科試

老乞婆我說箇

譬如范杞良差六錢城池他的娘親埋

怨誰

淨云老賊你到好比方

合生合死皆由命少甚麼孫

子森森也忍饑

淨云老賊你固自口硬再過

休聒絮畢竟

是咱每兩口受孤恓

前

旦

孩兒雖暫離須有日回家裏

淨云媳婦我豈不知

只是眼下受饑

奴有些釵梳解當克糧米

淨云老賊我

琵琶記卷上

三九

玩虎軒





孝順的媳婦會擺佈，可不把我的肝腸也餓斷了。外云：老乞婆這是時年如此，你苦死，怨我怎的？旦云：公公婆婆恁的，教傍人道媳婦每有甚差池，致使公婆爭鬪，閒爭呵。

起婆婆他心中愛子指望功名就公公他眼下無兒因此

埋怨你難逃避，心的不是從天降下這災危前合

劉潑帽外天那，我每不久須傾棄，嘆當初是我不是，不如

我死了無他慮合一度裏思量，一度裏肝腸碎

爭有兒却遣他出去，教媳婦怎生區處媳婦可憐，任你羞

年紀前合

旦公公，媳婦便是親兒女勞役事，本分當為，但願公婆從

此相和美前合

一本換外
唱在後爭
唱在前爭
外爭意欲
得已而旦
不接接爭
唱則媳婦
引無由起
元本用意
精細熟玩
乃見

外形衰力倦怎支吾
且口食身衣只問奴
淨莫道是非終日有
果然不聽自然無

第十二齣 奉旨招婿

宋云縹緲紗窗映霧烟深沉華屋鎖禪娟屏間孔雀人
難中幕裏紅絲誰敢牽自家是牛太師府中一箇院
子這幾日聽得府中喧傳太師要招女婿况我這箇小
娘子不比別的小娘子一來是丞相之女二來他才貌
兼全必須有文章有官職有福分的方可
中選且在此等候相公出來便知端的

南呂引子似娘兒唱 翠髮漸星星憐愛女欲遂姻盟瞻宮桂子

才堪稱紅樓此日紅絲待選須教紅葉傳情

堵下百諾不知老相公有何鈞旨外云自古道男子生而願爲之有家我老夫人傾葉多年只有一箇小婿美貌娉婷昨日見官裏問我道你的女孩兒會嫁人未我回言道未曾嫁人官裏道既不

琵琶記卷上

玩虎軒





琵琶記卷上

四十三

玩虎軒

曾嫁人。如今新狀元蔡邕，好人物，好才學，朕與你主婚。你可招他為婿。你意如何？俺奉着聖旨，就謝了恩。你每道此事如何？宋云：覆相公，男大須婚，女大須嫁。小姐是瑤臺閬苑神仙，狀元是天祿石渠貴客。何況玉音主盟，金口說合，若做了百年夫婦，不枉了一對姻緣。這是佳人才子，兩堪誇。天付姻緣事，不差試。看月輪還有意，定知丹桂近仙桂。外笑云：你言正合我意，你就去喚府前官媒婆來。同云：蔡狀元處說親。宋云：領鈞旨。喉科丑扮

媒婆拿秤斧上

正宮過曲

醉太平

丑唱

我做聰俊的媒婆，那戾走如梭，生得不

矮又不矮，人人都來請我。我只要金多銀多綾羅段疋多，

方肯做。又且張家李家誇談我。宋云：誇談你甚的？丑唱：道我每須勝

是別媒婆。

媒婆媒婆，兩腳奔波。一斗好酒，一隻肥鷄，送到家裏，我和老公笑呵呵。宋云：婆子休閒說，且去

見老相公。外云：婆子，你手裏擎着甚麼東西？丑云：這是斧頭。外云：要他何用？丑云：這是媒婆的招牌。外云：如何

做一作是似是

將他做招牌丑云告相公得知毛詩有云。析薪如之何匪斧弗克娶妻如之何匪媒不得以此將他為招牌未云休在班門弄斧外云媒婆你要秤何用丑云相公這喚作量人秤最是妥緊的大儿做媒時節先把新婦新郎秤得一般方纔與他說親久後夫妻也神順若是輕重了夫妻到底相嫌外云休聞說媒婆我昨日奉聖旨教我將小姐招贅蔡狀元為婿如今你去他跟前說知若得成就了這頭親事我多多賞你丑云這箇有甚難處一來奉當今聖旨二來託相公威名三來小姐才貌兼全是人知道蔡狀元有何不可末云這話極說得是外云媒婆你近前來聽我說

說道今尺非若是大

南呂過曲鎖窻郎外五家一女婢婷不曾許與公卿昨承聖旨招選書生和媒婆你和他說不須用白璧黃金為聘俗說道姻緣前世已曾定今日裏共歡慶

丑住東京極有名聲相公論媒婆非自逞今朝事體管取

完成怕有一輕一重全憑這條官秤合

未雖然他高占魁名得相招多少榮榮依繡幕選中雀屏前

媒婆此一去他必從命合

外為傳芳信仗良媒丑管取門楣得俊才

未百年夫婦今朝合合一段姻緣天上來

第十三齣官媒議婚

商調引子高陽臺生夢遶親闈愁深旅邸那堪音信遼絕妻楚

情懷怕逢凄楚時節重門半掩黃昏雨奈寸腸此際千結

守寒窻一點孤燈照人明滅○當時輕散輕別嘆玉簫聲

香奩樓明月一段愁煩翻成兩下悲咽枕邊萬點思親淚

遠今多作遠大詭
兩一作月不惟重韻抑且不便于歌

此一去今尺作你此去遂失司注開節

丑琵琶記卷上

四

玳虎軒

諸不作父
母所強大
謬

姻眷今亦
作繩悉亦
同兒家何出
薛維翰詩
猶云人家
也與西廂
出家兒同
今多改兒
為自矣

伴漏聲到曉方徹鎖愁眉慵臨青鏡頓添華髮

木蘭花鬢頭可羨須

知富貴非吾願鴈足難憑沒箇音書寄子情田園將蕪不知松菊猶存不尤景無多爭奈椿萱老去何自家為父命所強來此赴選誰知逗留在此竟不能歸今又復拜皇恩除為議郎雖則任居清要爭奈父母年老安敢久留天那知我的父母安否如何知我的妻室待奉如何欲待上表辭官又未知聖意如何苦好似和鍼吞却線刺人腸肚繫人心未丑同上

勝葫蘆

未特奉皇恩賜結婚來此把信音傳

丑若是仙郎

肯與諧姻眷一場好事管取今朝便團圓

生云兒家門戶重重閉春色緣

何得入來未審何人到此未丑云小人是牛太師府裏一箇院子老媳婦是媒婆我兩人奉天子之洪恩領太師之嚴命特與狀元諧一佳偶
生云元來如此不索多言且聽我說
過曲 高陽臺 生宦海沉身京塵迷目名韉利鎖難脫目斷

瓦邑記卷二

四四

玩虎軒

家山空勞魂夢飛越

丑云狀元是好一箇小姐生唱閒話閒談野蔓休纏

也俺自有正兔絲親瓜葛是誰人無端調引謾勞饒舌

未閱閱紫閣名公黃扉元宰三槐位裏排列金屋嬋娟妖

唱燒那更貞潔 丑歡悅秦樓此日招鳳侶遣妾每持來執伐

望君家慇懃肯首早諧結髮

生非別千里關山一家骨肉教我怎生拋撇妻室青春那

更親髻垂雪 丑云狀元老丞相兒你這做青春年少差迭

須知少年自有人愛了謾勞你嫦娥提挈蒲呈都豪家無

數豈必卑末

未不達相府尋親侯門納禮兀自拒他不肯繡幕奇葩春

光正當十八丑休撇知君是箇折桂手留此花待君攀折
况親奉丹墀詔旨非我自相攬撥

生心熱自小攻書從來知禮恐便行虧名缺父母俱存娶
而不告須難說悲咽門楣相府雖要選宗屨廖佳人寔難
存活丑云狀元小姐生得十分分縱然有花容月貌怎如我
美貌你休錯過了生唱

自家骨血

未迂濶他勢壓朝班威傾京國你却與他相別只怕他轉
日回天那時須有箇决裂丑虛設夜靜水寒魚不餌笑滿
船空載明月下綵綸不愁無處笑伊柯殺

餘文生明朝有事朝金闕歸家奉親心下悅本狀元只怕

笑合作噴
非
一本劇此
餘人即知
余奏鈞天
而有金無

琵琶記卷上

四五

玩虎軒



琵琶記卷上

玩虎軒



聖旨不從空自說

生云不須多言你若果奉聖旨來我明日上表辭官一就辭了便了。

未 君王詔旨不相從

生 明日應須奏九重

丑 有緣千里能相會

合 無緣對面不相逢

第十四齣

激怒當朝

黃鍾過曲

出隊子

外 朝夕縈掛只為孩兒多用心不知月老事

何因為甚水人沒信音願望多時情緒轉深

目斷青鸞瞻碧霧情深紅

葉看金溝自家昨遣院子和官媒婆去蔡狀元處說親尚未回音且待他來便知端的

未丑

喬才堪笑故阻伴推不肯從豈無佳婿迎乘龍有甚

福 緣能跨鳳料想書生只是命窮

相見科外云媒婆你回來了一事體若何丑云覆

相公得知他子不肯萬不肯只是不肯不肯末云你且住休待小人覆知相公蔡狀元道他家中垂白之又

母。年少之妻。房。明日。要上
表辭官家去。寔難從命。

正宮過曲雙鷓鴣外唱聽伊說教人怒起漢朝中惟吾獨貴我有

女偏無貴戚豪家求配奉聖旨使我招狀元為婿媒婆不

知他回話有何言語

丑唱媒婆告相公知恨那人作恠蹉躔千不肯萬推辭外云

聖旨招他為婿你曾把這話頭不惹些兒道始得及第

縱有花容月貌休提他罵相公罵小姐外云他罵小姐道脚

長尺二末這般說說沒巴聲末跪科

恩官且聽咨啓蔡狀元聞說皺眉忠和孝恩和義念父

母八十年餘兒已娶了妻室再婚重娶非禮待早朝上表

琵琶記卷二

玩虎軒

文要辭官家去請相公別選一佳婿

外唱他元來要奏丹墀敢和我厮挺相持細思之可奈他將

人輕覷我就寫表奏與吾皇知與他官拜清要地務要來

我處為門楣

意不盡合這讀書輩沒道理不思量違背了聖旨只教他

辭官辭婚俱未得

外云自古道殺人可恕情理難容我的聲名誰不欽敬

多少貴戚豪家求為吾婿而不可得耐一書生顛倒

不肯反要辭官家去且由他左右你和官休妻再去奏

狀元處說看他如何我如今先去奏知官裏只教不准

便了。
外枉把封章奏九重末不如及早便相從

非兼今作愁

佳一作欣

拜一作危
亦是

合
羈縻鸞鳳青絲網

牢絡鴛鴦碧玉籠

琵琶記卷上終

琵琶記卷上終

琵琶記卷上終

琵琶記卷上終

琵琶記卷中

第十五齣

金閨愁配



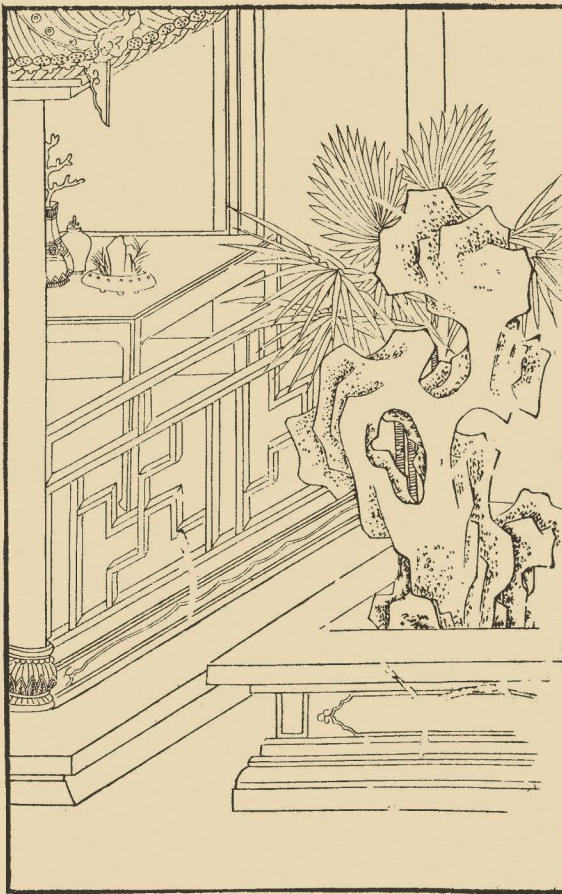
全本及奇諸字

中呂別銀燈貼忒過分爹行所為但索強全不顧人議背
飛鳥硬求來諧比翼隔牆花強攀做連理姻緣還是怎的
天那我待對爹說呵婿婚姻事女孩兒家怎提

姻緣姻緣事非偶然好笑我爹爹定要將奴家招贅蔡
狀元為婿那狀元不肯俺這裏也索罷了誰想爹爹苦
不放過天那他既不肯便做了夫妻到底也不和順奴
家行將此事對爹爹說只是此事不是女孩兒每說的話
苦好悶呵爭魁地上探云慚愧慚愧今日也能教得
小姐悶也小姐你想着甚忘貼我不想着甚麼爭你既
不想着甚麼為何手托香腮在此憂悶我且問你你既
常問件件不煩惱婿事事不動情我想起來你都是佯詐
今日莫不是對景傷情貼老婢姊你論一裏話我為
爹爹啟事不停當以此憂悶婿老相公

琵琶記卷中

停當





第五回 記本下

二一 珠虎肝

仙呂 過曲 桂枝香淨 書生愚見忒不通變不肯坦腹東牀謾自
說 每 我爹爹要將奴家嫁與蔡狀元使官道去說狀元
 不肯從命他既然不肯俺這裏也索罷了如今爹爹苦
 不放過他又叫媒婆去說老姥姥你怎生與我對爹爹
 說一聲也好淨 小姐這是你爹爹的主意如何肯聽我

去哀求金殿想他每就裏想他每就裏將人輕賤小姐 非
 爹胡纏怕被人傳貼 怕人淨 道你是相府公侯女不能
 較嫁狀元

較嫁狀元

貼 百年姻眷須教情願他那裏抵死推辭俺這裏不索留
唱 戀想他每就裏想他每就裏有此牽絆淨 有甚牽貼 唱 怕恩多

成怨滿皇都少甚麼公侯子何須去嫁狀元

索一作當

南呂 過曲 天迓鼓淨非干是你爹意堅只怕春花秋月悞你芳

年况兼他才貌真堪羨又是五百名中第一仙故把嫦娥

付與少年

貼 姻緣雖在天若非人意到底堪勞科想赤繩不曾縮多

應他無玉種藍田休把嫦娥強與少年

淨 匹配本自然

貼 何須苦相纏

淨 眼前雖成就

貼 到底也埋冤

第十六齣

丹陛陳情

仙呂 北點絳唇末夜色將闌辰光欲散把珠簾捲移步丹

堦擺列着金龍案

琵琶記卷口

三

玩虎典

北混江龍末唱官居宮苑謾道是天威咫尺近龍顏每日間

親隨車駕只聽鳴鞭去螭頭上拜跪隨着豹尾盤旋朝朝

宿衛早早隨班做不得卿相當朝一品餐末若朝臣待

漏五更寒空嗷嘆山寺日高僧未起算來名利不如閒

朝作傳非

自家是漢朝一箇小黃門往來紫禁侍奉丹堦領百官之奏章傳一人之命令正是王德無瑕因官習天顏有

喜近臣知如今天色漸明正是早朝時分官裏升殿怕有百官奏事只得在此祇候內問怎見得早朝時分未

但見銀河清淺珠斗欄斑數聲角吹落殘星二通鼓報傳清曙銀箭銅壺點點滴滴向不九門春漏環樓玉宇

聲聲隱隱已間萬井晨鍾瞳矓矓矓蒼蒼紅日暎樓臺拂拂霏霏惹惹青瑤烟浮禁苑晨裊魏巍千尋玉暎樓臺

滾滾露未晞澄澄甚甚萬里璇空一片團團月初墜三唱天鷄吟伊啞啞共傳紫陌更闌百轉流鶯間關關

報道上林春曉五門外碌碌刺刺車兒碾得塵飛六宮裏嘔嘔啞啞樂聲奏如鼎沸只見那建章宮甘泉宮未

未央宮長楊宮五柞宮長秋宮長信宮長樂宮重華殿
疊萬萬千于盡開了玉關金鎖又見那昭陽殿金華殿
長生殿披香殿金鸞殿麒麟殿犬極殿白虎殿隱隱約
約三三兩兩都捲上繡箔珠簾半空中忽聽得一聲轟
轟轟轟如雷如雷震耳的鳴梢響合殿裏六間得一陣
轟轟轟轟非烟非霧撲鼻的御爐香縹緲縹緲紅雲裏
雉尾扇遮着赭黃袍深深沉沉的羽林軍期門衛控
芝蓋左列着森森嚴嚴前前後後的羽林軍期門衛控
鶴軍神策軍虎賁軍花迎劍佩後初落石牛衛騎衛
銜高高下下的金吾衛龍虎衛拱日衛千牛衛騎衛
柳拂旌旗露未乾金間玉玉間金烟燦燦燦燦燦燦
的神仙儀仗從紫映徘徊映紫行行列列整整齊齊的文
武官僚頭陛下立着一對妖妖嬈嬈花容月貌繡鸞
袍引鸞的衣引昭容豹尾班中擺着一對端端正正
銅肝鐵膽白象簡獬豸冠的糾彈御史拜行拜跪的跪
那一箇敢挨挨搜搜縱縱誼譚升的升下的下那一箇不
欽欽敬敬依禮法但願得常瞻仙仗聖德日新日新日
日新與羣臣共拜天顏聖壽萬歲萬歲萬歲萬歲從來不
信叔孫禮今日方知天子尊道
猶未了一箇奏事的官人早來

琵琶記卷口

四

圪虎軒

黃鍾點絳唇

生

月淡星稀律章宮裏千門曉
御爐烟衣隱

隱鳴梢杳忽憶年時問寢高堂早鷄鳴了悶索懷抱此際
愁多少

不寢聽金鑰因風想玉珂明朝有封事數問夜如何
自爲父母在堂故上表辭官回立侍奉如今

天已明這早午門外廂不免進
人去咱小云奏事官擗笏三舞蹈

黃鍾神付兒

生

揚塵舞蹈揚塵舞蹈遥瞻天表見龍鱗日

耀咫尺重瞳高照遥拜着赭黃袍遥拜着赭黃袍

滴漏子

生

臣邕的臣邕的荷蒙聖朝臣邕的拜還

紫誥

宋云狀元你莫生
不是嫌官小麼唱

念邕非嫌官小柰家鄉萬里遥雙

親又老干瀆天威萬乞恕饒

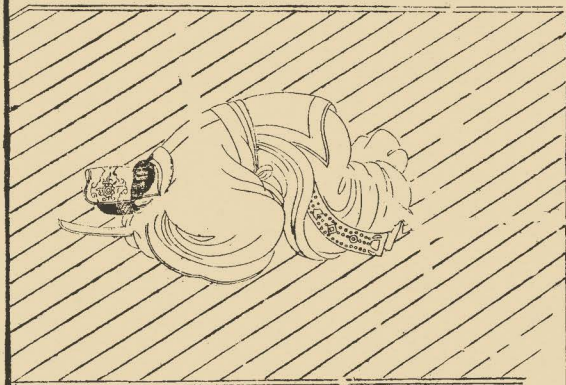
宋云狀元吾乃黃門職掌奏章
有何文表就此批宣生跪科

入破第一議郎臣蔡邕啓今日蒙恩旨除臣爲議郎之職
重蒙賜婚牛氏于瀆天威臣謹誠惶誠恐稽首頓首伏念
微臣初來有志誦詩書力學躬耕修己不復負榮利事父
母樂田里初心願如此而已不意州司該取臣邕充試到
京畿豈料蒙恩叨居上第

破第二重蒙聖恩婚賜牛公女臣草茅疎賤如何當此隆
遇況臣親老一從別後光陰又幾廬舍田園荒蕪久矣

宋云老親心堂必自有
人奉侍狀元不必憂慮

袞第三生但臣親老髮白筋力皆癯瘁形爰影單無兄
弟誰奉侍况隔千山萬水生死存亡雖有音書難寄取可





金瓶梅 張中

六一

玩虎軒

悲他甘旨不供我食祿有愧

小云聖上作主太師聯姻狀元這也是奇遇

歇拍

唱生不告父母怎諧匹配臣又聽得家鄉表遭水子遇

荒饑多想臣何以必做溝渠之鬼未可知怎小生臣悲傷淚

垂

生此亦云狀元此非哭泣之處不得驚動天聽

中衣第五

唱生臣享厚祿掛朱紱出入承明地惟念二親寒

無衣饑無食喪溝渠憶昔先朝朱買臣守會稽司馬相如

持節錦歸

煞尾他遭遇聖時皆得回鄉里臣何故別父母遠鄉間沒

音書此心違伏望陛下特憫微臣之志遣臣歸得侍雙親

隆恩無比

出破若還念臣有微能鄉郡望安置庶使臣忠心孝意得全美臣無任瞻天仰聖激切屏營之至

宋云元來如此吾當與狀元轉達天聽可在午門外廟候候聖旨正是眼望旌捷旗耳聽好消息生起科

神仗兒生揚塵舞蹈揚塵舞蹈見祥雲繚繞想黃門已到

料應重瞳骨了多應是念我私情烏鳥願望斷九重霄願

望斷九重霄生云黃門已將我奏章傳達未知聖意允否不免乘間禱告天地一番

滴漏子生天憐念天憐念蔡邕拜禱雙親的雙親的死生

未保天那可憐恩深難報一封奏九重知生不爹娘俺

和你會合分離都在這遭黃門去了多時怎則不見出報

回家侍奉父母蔡邕何用做官宋奉詔同一昭容上

昆語記卷下

七

圪虎軒

木今日裏今日裏議郎進表傳達上傳達上聖目看了生

聖目看了未道大師昨日先奏把乘龍女有招多少是

好至云黃門大人見有玉音傳降聽訕

生云聖旨已到跪聽宣讀皇帝詔曰孝子雖大然于事

尹王事多艱豈遑報父朕以涼德嗣續丕基眷茲警動

之風未遂雍熙之化爰招俊髦以輔不逮咨爾才學允

愜輿結是用擢居議論之司以求繩糾之益爾當恪守

乃職勿有固辭其所議婚姻事可曲從師相之請以成

桃夭之化欽予時命裕汝乃心謝恩生云黃門大人煩

你與我再去奏知官裏我情願不做官宋云咳這秀才

好不曉事聖旨誰敢違背生云呀這秀才

待我回去拜還聖旨如何宋云呀這秀才

啄木兒生

我親衰老妻幼嬌萬里關山音信杳他那裏舉目淒淒俺這裏回首迢迢他那裏望得眼穿兒不到俺這

裏哭得淚乾親難保閃殺人一封丹鳳詔

末狀元 你何須慮不用焦人世上離多歡會少大丈夫當

唱 萬里封侯肯守着故園空老畢竟事君事親一般道人生

怎全忠和孝却不見母死王陵兒薄幸

三段子唱 這懷怎剖望丹墀天尚聽高這苦怎逃望白雲

山遙路遙

末狀元 你做官與親添榮耀高堂管取加封號與他改換

門閭偏不是好

歸朝歡唱 冤家的冤家的苦苦見招俺媳婦冤怎饑

荒歲饑荒歲怕他怎熬俺多恨怕不做溝渠牛餓殍

琵琶記卷中

八 玩虎軒

末狀元 譬如四方戰爭多征討從軍遠戍沙場草也只是

為國忘家怎憚勞

生 家鄉千里信難通 爭奈君王不許從

情到不堪回首處 一齊分付與東風

第十七齣 義倉振濟

仙呂入 普賢歌唱 身充里正寔難當雜泛差徭日夜忙官

司點義倉竝無此子糧拚一頓飽餓人棒

我做都官管百姓另是一般行徑破靴破帽破衣裳打

扮須要厮稱到官府百般下情下鄉村十分豪興討官

糧大做箇官升賣私益輕輕弄條喬秤點催首放富
差貧保解戶欺欺怕硬猛拚打強放發單竟足箇單竟
誰知天不由人萬事皆從前定騙得五兩十兩到使五
錠十錠田園盡都典賣竝無些子餘剩耐耐廳前首領

嫌恨司房喬令。把我千樣凌辱。將我萬般督倚。動不動
去了破帽。打得我黃腫成病。幾番要自縊投河。不叟了
這條性命。今番又點義倉。並無糧米。抵應若還把我拖
翻。便叫高擡明鏡。小人也。不是都官。也不是里正。休將
屈棒。錯打了平民。內問。你是誰。丑云。我是搬戲的副
內云。休道出本來面目。丑云。苦往常間。把義倉穀子。偷
將家去。養老婆孩兒了。今日。引我倉放穀賑濟
貧民。倉中沒有一些。那裏討還他。沒奈何。我待把家私
并老婆兒子。都賣了。也賠不起。不免去與李社長商量
則箇轉彎抹角。兀的便是。李社長家裏。李社長李社長
爭云。誰叫老爺。丑云。喚
你。慣要做大。且出來。

^爭身充社長管官倉老小一家都在倉裏養丑云。好好。你

在倉裏養爭發爭時節如何擇布唱事發儘不妨里正先喫棧丑云。尊尼饒得你過

麼爭先打了都官方纔打社長

老夫年偷入旬家中。只有二人。因充社長勾當。誰知也
不安寧。又要告官書題抄爭。又要勸民栽種翻耕。又西

琵琶記卷中

九

元虞軒

管淘河砌唱。又要辦水桶爭繩。若有人家嫁娶。須索請
我做賓人。人人稱我年高伏衆。箇箇叫我社長官人。若
得一紙狀子。強似廳上縣丞。原告許我銀了。三錢五錢。
被告送我豬。卅斤廿斤。若還得了兩家財物。只得朦
朧寫箇回文。每日去幹得泄水功德。竟不知自家家裏
禍因。大的爭兒不孝不義。小的媳婦逼勒爭分單單。只
有第三箇孩兒。本分常常持去了。老夫的頭巾。敬得我
老。夫性爭。只得唱箇陶真。丑云。陶真怎的唱爭云。孝順
到破你聽見了。也罷我唱你打。丑云。使得爭云。孝順
還生孝順子。丑云。打打哈。蓮花落爭子云。忤逆還生忤逆
兒。丑云。打打哈。蓮花落爭云。不信。但看簷前水。丑云。打
打哈。蓮花落爭云。滴滴點點不差移。丑云。打打哈。蓮花
落爭云。任你爭云。你若不叫住我。直唱到天明爭云。里
正。你叫我出來。有甚事說。丑云。長官。日官司給散
義倉倉中。又無稻子。如何是好。我和你不免合賠些子。
淨云。呀。倉中稻子。都是你搬去喫了。怎的教我和你合
賠。小畜生。到不虧了你。上司來時。干我鼻裏。我自回去
抱子弄孫。嬉他娘。正是。閉門不管窓前月。一任梅花自
主。張淨下丑云。苦李社長又去了。上司官又來了。如何
是好。呀。唱道。聲漸漸近了。只得迎接。則箇外扮放糧官

親作重
骨榮

末扮
上

外親承朝命賑饑荒末躍馬揚鞭到此方丑云里正接老

疾忙開義倉支與百姓糧從實支收休要誑外云里正將

丑云簿在此外讀云元管二十一石新收三十六石除

支一十九石丑云有有相公外云左右開倉呀這倉裏那有

面着他與饑民來支糧丑云一心忙似箭兩脚走如飛

下外云左右這廝說謊倉裏那得這此稻子末云相公

也由他若是不足數只要他賠償便了外云也說得是

甲扮瞎子

商調 吳小四丑肚又饑眼又昏家私沒半分吳兒啼不

可聞聞知相公來濟民請些官糧去救貧丑錯跪丑相

相公在這裏表外云老的姓甚名誰家裏有幾口丑云小

的姓丘名乙巳住上大川百三十七口外云胡說那

裏有許多口丑云吾相公可知大人丘乙巳化三丑

七十士末云一口胡柴外云你實有幾口丑云小的夫

妻兩口孩兒兩口外云支糧與他末云支四口糧丑

云多謝相公正是一日不識羞三日不忍丑下丑扮

雙 媳婦又典視恰好遇官司來濟貧淨云相公可憐見外云

幾口淨作孽外復問科淨云小的姓大名比丘僧住在

祇樹給孤獨園有一千二百五十口外云胡說那裏有

許多口淨云吉相公得知彌陀經中道祇樹給孤獨園

與大比丘僧一千二百五十八末云丑口蛇心外云

坊本及作
八九人與
白相失了

你實有幾口淨云小的有兩箇媳婦三箇孩兒和我共

六口外云支糧與他末云支六口糧淨云多謝相公

正是今日得君提撥起免

教人在污泥中爭下丑上

雙 引子 搥練子日嗟命薄嘆年艱含羞忍淚向人前猶恐公

引子 搥練子日嗟命薄嘆年艱含羞忍淚向人前猶恐公

婆懸望眼

旦云路逢險處難回避事到頭來不自由奴家少長闈門豈識途路今日見官司放糧濟貧只得去請些稻子以救公婆之命

外云告相公奴家姓趙名五娘公公蔡從簡因兒夫出外特來請些糧米以救公婆之命

外云你丈夫那裏去了使你婦人家來請糧

正官 普天樂

旦唱 兒夫一向留都下

還有誰 只有年老

爹和媽

外云有弟

弟和兄更沒一箇

外云既沒有弟兄誰看承你的爹媽

看盡是奴家

外云這般說起來你好苦呵婦人家不出閨門你何不使箇男子漢來請糧

困 盡盡誰憐我

相公 怎說得不出閨門的清平話

你家裏有幾口 只有三口

回家

外云怎怕不敢

豈忍見公婆受餓

天那 莫奴家

直恁摧挫

外云左右這倉中稻子沒了一來 奈原數不起

琵琶記卷四

十一

九虎軒

斯賂債夫 公領鈞吉假說

上 旦云望加公可憐見

外 云我自有的分曉

西 折難教人賄償

外 云畜生尖射量入

何 會折了許多

外 云別無疾病

外 云將歸

外 云胡亂

外 云射片時

外 云公指揮

外 云懼法朝朝樂

怎逃官法如爐告相公。里正賄債的稻子有了外云支
 與那婦人去旦云多謝相公。末與旦丑覷覷科云由你
 半路去。我好友與你奪了便罷旦云謝得恩官為主維
 丑云只教中路有災危外云當權若不行方便末云如
 入寶山空手回外未丑下旦云一掛一酌莫非前定。今
 日奴家去請糧誰知道里正作弊倉中外云若不得相
 公督併里正賄債。奴家如何外云家救濟二親
 正是飢時得一口。強似飽時得一斗欲下丑上攔住云
 恩人相見分外眼明。警人相見分外眼睜。我也會見你
 過來呵。你快把稻子還我。萬事全休旦云呀。相公與奴
 家的稻子。如何還你丑云咳。方纔不是你只管告不休。
 相公如何要我賠償。這稻子是我賣老小。賣家私的。你
 如何挈去捨科旦云里正官人。休要用
 強。可憐奴家辛丑云可憐你甚的。

雙調 鎖南枝 兒夫去竟不還公婆兩人都老年自從昨

日到如今不能穀一餐飯丑云你公婆沒飯喫。奴請湊他

在家懸望眼忘我年老公安做方便拜丑科丑云不要拜上

琵琶記卷四

十一

玩虎軒



〔丑〕謝得公公訓誨奴家銘心鏤骨不敢有忘只得拜別去了

〔合〕孤墳寂寞路途滋味惡兩處堪悲兩處堪悲萬愁怎摸

〔旦〕為尋夫婿別孤墳〔末〕只怕伊夫不認真

〔合〕唯有感恩并積淚萬年千載不生塵

〔丑〕你公婆沒飯喫不干我事你只把糧米還我便罷

〔前腔換頭〕〔丑〕鄉官可憐見這糧米呵是公婆命所關你若必欲奪去我寧可脫下衣裳就問鄉官換脫衣〔丑〕不要不要你身上也寒冷〔丑〕寧寧使奴身上寒要與公婆救殘喘

〔丑〕咳罷罷你說起來却是一片孝心我也不忍問你要這糧米了你去罷〔丑〕如此多謝鄉官〔丑〕虛正〔丑〕謝天且喜里正已去了不免趨行幾步〔丑〕上推且奪糧〔丑〕哭〔丑〕天那我好苦

〔前腔〕〔丑〕糧奪去奪具可憐公婆望奴不見還縱然他不埋怨我做媳婦的有何幹他忍饑添我夫罪愆教奴家怎見得我夫面

〔丑〕千死萬死到底是一死不如早些死了罷這裡只〔丑〕非色投入死休

〔前腔換頭〕〔丑〕待將身赴井泉又思量左右難想我丈夫當年分散叮嚀囑咐爹娘教我與他看管奴今若死却他形影單夫婿與公婆可不兩埋怨

爹娘教我與他相看管苦我死却他形影單夫婿與公婆可不兩埋怨

外媳婦去不見還教人在家凝望眼外跌倒旦扶科外鳴呀你在這

裏閒行教我望得肝腸斷旦公公唱奴請着為你供午餐又

誰知被人騙外云媳婦却怎麼說旦云公公奴家請得此天誰知被人騙稻了到半途之中却被里正奪去了外云天

元來如
山哭科

外思量我命乖蹇不由人不珠淚漣料想終須餓死不如

早赴黃泉免把你廝牽絆媳婦婆老年不久延你須是好

看官呀這裏元來有一口古井不名元投入死休

旦公公你若傾棄我苦怎言公還死了姿怎免你兩人

琵琶記卷四

十四

元虎軒

一旦身亡教我獨自如何展公公你喫苦辛其寔難過漚

我痛傷悲只得強相勸

外媳婦你衣衫盡解典囊篋已罄然縱使目前存活到底

日久日深你與我難相念苦衣食缺你行老難活冤家不

如日折散外投井旦被科未挑穀上科

未不豐歲荒歉年官司把糧來給散見一箇年老的公公

在那裏頰嗟嘆待向前仔細看呀我道是誰元來是蔡外媳婦上娘子呵你

兩人在此有何幹旦云公公一言難盡奴家今日聞知官

誰想里正作弊官中沒了稻子謝得相公着令里正賠

納把此與奴家來到半途被里正奪去奴家害羞回來

公公見說也要投井死奴家正在此勸解公公休云咳

念今尺作
戀大說

送你公公作怎的不來與我商量却自家出去被那狂徒欺侮

未我聽你說這言待我罵那廝鐵心腸昧心漢公公他去得遠了外

云罷罷太公我和你是良善之人不要與那狂徒一般見識只是我這幾日餓得難過云員外你且

不須憂慮我也請得些官糧和你兩下分一半旦云這是公公請的

如何使得云你休恁推莫棄嫌且將回權做兩厨飯旦云

如此多謝了公公云怎說這話五娘子你伯喈當初

出去把爹娘囑付與老夫今日是荒年飢歲虧殺你獨自支吾終不然我自溫飽教你忍飢受餓古語云濟人須濟急時無你胡亂將這些救濟公姑則虧五娘子你

先回去我和你公公隨後緩緩的來

正宮洞仙歌旦苦家私沒半分靠着奴此身只要救公婆

過曲多苦辛云空把珠淚盪可憐饑與貧這苦說不盡

琵琶記卷中

十五

沈虎軒

外入公 我本為泉下人他救我一命存只怕我不久身亡

未報不得媳婦恩合

唱見說不可聞况我托在鄰終不然我享安和忍見你受

饑窘前

日命薄多年受苦辛 外不如身死早離分

未惟有感恩并積恨 合萬年千載不成塵

第十八齣 再報佳期 丑扮媒婆上

越調鬢牌令丑終日走千遭走得脚無毛何曾見湯水面

花紅也不會見半分毫到不如做箇虔婆婆頂老也落得此

鴨汁喫飽窮酸秀才直恁喬老婆與他故推不要丑云咳我做媒

厨一作勤
伯世全云
作大夫相
甚

可合及作
世則實張
八何地

和合作
甚非凶難
之成何樂
与有

坊本改
與他相
非成不有

〔丑扮媒婆〕我做媒婆已老沒見這般好笑耐一箇書生佳人與他不要別人見了媒婆歡喜他反與我尋爭尋鬧老相公又不肯干休只管在家焦躁教我媒婆走得鞋破襪穿說得唇乾口燥如今不怕你親事不成不怕你姻緣不到笑念只怕你明日在紅羅帳裏快活不念媒人聒噪我奉太師之命再來與蔡狀元說親來此已是狀元公館呀恰好狀元出來也〔丑〕〔丑〕調引子〔羞蕉子〕冠愁多怨多俺爹娘知他怎麼擺不脫功名奈何送將來冤家怎躲見〔丑〕狀元奉喜牛太師選定今日與小姐禪姻請狀元早赴佳期〔丑〕那這事怎麼處〔丑〕狀元姻緣前定不必多辭〔丑〕該你那知我的苦〔高〕呂過典〔三〕換頭〔名〕鞭利鎖先白將人權挫况鸞狗鳳束甚日得到家我也休怨他這其間只是我不合來長安看花閃殺我爹娘也淚珠空暗墮這段姻緣也只是無如之奈何

〔前腔〕鸞臺能粧鵲巢橋初駕佳期近也請仙郎到河〔丑〕我〔丑〕也罷只是心掛着〔中〕〔三〕

此事明知〔丑〕掛這其間只得把那壁廂且都拚捨况奉君王詔怎生違了他狀元你這

姻緣也只是無如之奈何〔丑〕元門首轎馬已齊備請即赴相府成親

〔丑〕請君早赴佳期

〔丑〕那晚歡娛成恁悲

我本明知不是伴

〔丑〕一時事急且相隨

第十九齣 強就鸞凰

〔外扮牛丞相扮院子隨上〕

〔黃鐘引子〕傳言玉女〔外〕燭影搖紅簾悞瑞烟浮動畫堂中珠圍翠擁粧臺對月下鸞鶴
神仙儀從玉簫聲裡一雙鳴鳳

外云左右何在院子上云獨立畫堂聽命令珠簾底下
 一聲傳老相公有何指揮外云左右我今日與小姐畢
 烟筵席安排了未院子云安排完備了外云完備得如
 何承調歌頭院子云屏開金孔雀褥隱繡芙蓉獸爐烟
 裊蓮臺絳蠟吐春紅廣設珊瑚席子高把真珠簾捲環
 列翠屏風人間丞相府天上藥珠宮錦遮圍花爛熳
 玉玲瓏繁絃脆管歡聲鼎沸畫堂中簇擁金釵十二座
 列三千珠履談笑盡王公正是門關多喜氣女婿近乘
 龍外云狀元來未院子云望見一
 簇人馬喧鬧想是狀元來了至上

女冠子

生

馬蹄駕速傳呼齊擁雕鞍

外

金花帽簇天香袍

染丈夫得志佳婿坦腹

外云惜春狀元已到請小姐出來拜堂貼上

貼

粧成聞喚促又將綵扇重遮羞蛾輕蹙

淨丑執

合

緣不俗金榜題名洞房花燭

淨云狀元和小姐兩箇各自立一邊請陰陽先生讚禮

扮賈人上稟相公告廟宋云維大漢太平年團圓日
拜合日主司判時嗣孫牛某月女及笄奉聖旨招贅新狀

琵琶記卷中

十七

玩虎軒





對卷七

十八

玩虎軒

兀蔡邕^阮婿，婿。以此吉辰，敢申虔告。告廟已畢，請與新人
獨起方巾，五云待我來，伏以。窈窕青娥，二八春。綠雲之
上覆方巾，玉織揭起，西川錦，露出嬌容，賽玉，正掌禮，言
呵拜采云，竊以禮重婚姻，茲寔人倫之大，義當配偶，爰
思宗系之承，張設青爐，榮煌花燭，祀以蘋藻，百嚴見廟
之儀，贊備，棗捺，抑講拜堂之禮，集珠履，珞替之客，豐金
釵，玉珥之賓，慶會良宵，觀光盛事，香薰寶甲，農騰裊裊
之烟，步擁金蓮，請下深深之拜，鳴拜，科拜禮已畢，請狀
元小姐

把酒

喜作信
似欲勝東
嘉

黃鍾過曲畫眉序生攀桂步蟾宮，豈料絲蘿在喬木，喜書中今

朝有女如玉，堪觀處，絲幘牽紅，恰正是荷衣穿綠，這回

好箇風流婿，偏稱洞房花燭

外唱君才冠天祿，我的門楣稍，賢淑看相輝，清潤瑩然水玉

光掩映孔雀屏開，花爛熳芙蓉穩，褥

前

唱頰催少膏沐金鳳斜飛髻雲蟲喜逢他蕭史愧非美玉
清風引佩下瑤臺明月照粧成金屋合

爭丑唱湘裙展六幅似天上嫦娥降塵俗喜藍田今已種成

雙玉風月賽閨苑三千雲雨笑巫山二六合上

生滴溜子唱謾說道姻緣事果諧鳳卜細思之此事豈吾意

欲有人在高堂孤獨可惜新人笑語喧不知我舊人哭兀

的東牀難教我坦腹

鮑老催象翠眉謾感赤繩已繫夫婦足芳名已注婚姻牘

小元空嗟怨枉嘆息休摧挫畫堂富貴如金谷休戀奴

鄉生處好受恩深處親骨肉

琵琶記卷中

十九

玩虎軒

滴滴金象貌寶鼎香馥郁銀海瓊丹汎醞醪輕飛綵袖

呈猶舞鸞鶯啜歌麗曲歌聲斷續持觴勸酒人共祝人共

祝百年夫婦永和睦

鮑老催象意深愛篤文章富貴珠萬斛天教艷質為眷屬

似蝶戀花鳳棲梧鸞停竹男兒有書須勤讀書中自有黃

金屋也自有千鍾粟

雙聲子象郎多福郎多福看紫綬黃金東娘萬福娘萬福

看花誥紋犀軸兩意篤兩意篤豈非福豈非福似紋鸞絲

鳳兩兩相逐

餘文合郎才女貌真不俗占斷人間天上福百歲姻緣萬

二六合多
作六六
三六不律

看今作兼
為作分
不作余總
不別一作
反目此際
亦得作題
話

事足

合 清風明月兩相宜

女貌郎才天下奇

正是洞房花燭夜

果然金榜掛名時

第二十齣

勉食姑嫜

南呂 引子 薄倖

唱

野曠原空人離業敗謾盡心行孝力枯形憊

幸然爹媽此身安泰

恹惶處見慟哭饑人滿道嘆舉目將

誰倚賴

曠野蕭疎絕烟火。日色慘淡黥村塢。死別空原婦

泣夫生離他處兒牽母。觀此恹惶寒。憐思量轉

覺此身難高堂父母老難保。上國兒郎去不還。力盡計

窮淚亦竭。看看氣盡知何日。高岡黃土漫成堆。誰把一

你掩奴骨。奴家自從丈夫去後。頓遭饑荒。衣衫首飾

盡皆典賣。宗計蕭然。爭奈公婆年老。死生難保。朝夕

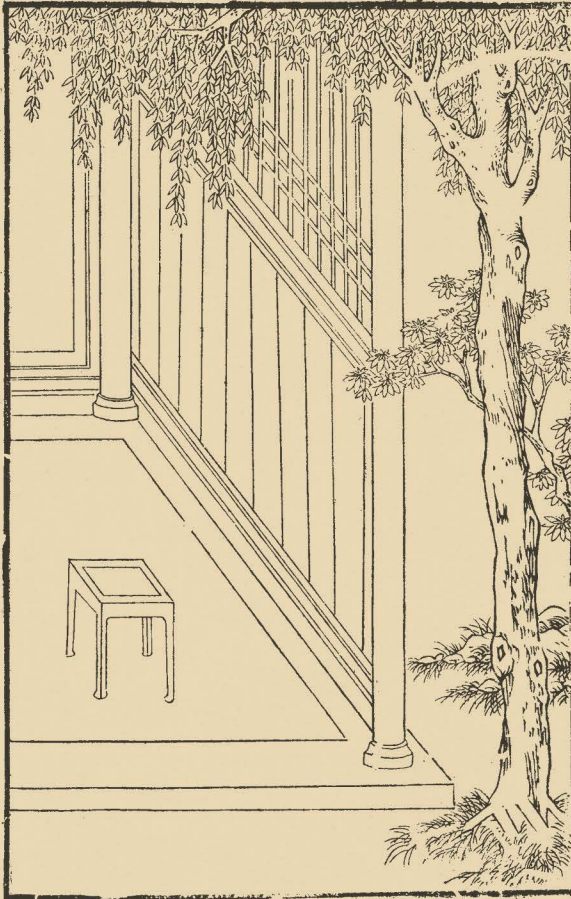
無甘肯膺奉。如何是好。只得安排一口淡飯。與公婆充

饑。奴家白把此穀膜米皮。餽饑來喫。苟留殘喘。喫時又

琵琶記卷中

二十一

玩虎軒





琵琶記卷四

五十一

玩虎轉

怕公婆正見口只得迴避免致他煩惱如今飯

已熟了不免請出公婆早膳則箇外淨上

雙引外苦夜行船外苦忍餓擔饑何日了孩兒一去竟無音耗

唱淨甘旨蕭條米糧缺少天那真箇死生難保淨云請

婆早膳淨云媳婦有菓蔬麼日云沒有淨云有下飯麼

得一口淡飯再過幾日連淡飯也沒有快擡去外

過曲淨鑼鼓令淨我終朝受餒賤人你將來的飯教我怎喫

可疾忙便擡非干是我有些饑態

外阿婆你看他衣衫都解好茶飯將甚去買兀的是天災

教媳婦每難佈擺

唱日婆婆息怒且休罪待奴家霎時將去再安排思量到此

今作耳言
唯供則茶
婆亦知其
確矣胡疑
猜之足云

哭一作擡
似好

珠淚滿腮，看看做鬼溝渠裏埋。縱然不死也難推。教人只恨蔡伯喈。

爭如今我試猜多應他犯着獨疔病來背地裏自買此鮮菜。外云阿婆他那裏得錢去買爭云阿公我喫飯他緣何不在這此意見真是歹。

外阿婆他和你甚相愛不應反面直恁的乖。唱我千

辛萬苦有甚疑猜可不道我臉兒黃瘦骨如柴。爭云擡去外云

媳婦婆婆喫不得你且收去。巨收云婆婆耐煩待奴去。土佈擺此東西再安排過來。爭云你去你去。巨云正是。到底底是親親生兒子不留在家到倚靠着媳婦供養的。看前日兀日有些鮮菜今日只得些淡飯殺我怎的喫。再過幾日連飯也沒了。我看他前日自喫飯時節百般

琵琶記卷中

三五

玩虎軒

躲避我是他背地裏自買些下飯受用分曉。外云阿婆休要錯疑了我看媳婦不是這般樣人爭云恁的等他自喫時節我和你落地裏去探一探便知。而的外云也說得是。巨一件那爭云却怎的。

外荒年有飯休思菜。媳婦無良把我虧。

外渾濁不分鱧共鯉。水清方見兩般魚。

第二十一齣 糟糠自厭

南調山坡羊 唱亂荒荒不豐稔的。年歲遠迢迢不回來。的

夫婿急煎煎不耐煩的。二親軟怯怯不濟事的。孤身體苦。

衣盡典寸絲不掛體。幾番拚死了奴身已爭奈沒主公婆。

教誰看取思之虛飄飄。命怎期難捱實不不災共危。

滴溜溜難窮盡的。珠淚亂紛紛難寬解的。愁緒骨崖崖難

拚死抄本
作要音
有以有韻
的為字
哉

疑猜一作
情懷字通

讀本我待
不吃你二
何作唱我
待吃你二
可反作白

扶持的病身戰兢兢難捱過的時候這棟我待和歲不喫你呵教奴怎

忍饑我待喫你呵教奴怎生喫思量起來不如奴先死圖得不

知他親死時思之虛飄飄命怎期難捱實不不災共危家奴

早上安排此飯與公婆喫豈不欲買些鮮菜爭奈無錢
可買不想婆婆安抵死埋冤只道奴家背地自喫了甚麼
東西不知奴家喫的是米膜糠粃又不敢教他知道便
做他埋冤殺我我也不敢分說苦這糠粃怎的喫得下

突吐

雙調科 孝順歌唱嘔得我肝腸痛珠淚垂喉嚨尚兀自牢嘍

住棟那你遭龔被春杵篩你簸颺你喫盡控持好似奴家

身狼狽千辛萬苦皆經歷苦人喫着苦味兩苦相逢可知

道欲吞不列爭階上探覬科

琵琶記卷口

十三

玩虎齋





全本被字
下及添一
人字殊不
誤

糠和米下是相依倚被簸颺作兩處飛一賤與一貴好

似奴家與夫婿終無見期丈夫你便是米呵米在他方沒尋處家奴

恰便似怎的把糠來救得人饑餒好似見夫出去怎的

教奴供膳得公婆甘旨例爭潛下科

且思量我生無益死又值甚的不如忍饑死了為怨鬼只

件公婆老年紀靠奴家相依倚只得苟活片時片時苟

活雖容易到底日久也難相聚謾把糠來相比這糠呵尚兀自有人

喫奴家的骨頭知他埋_{在何處}

外淨上爭云癩婦你在這裏喫甚麼宜云奴家不曾喫甚麼爭搜奪科且云婆婆你喫不得外云咳這是甚麼

東

西

旦這穀中膜米上皮

外云呀這便是糠要他何用

將來餽饑堪療

饑淨云嘆這糠只好將去餵

管聞古賢書狗彘食人食也

強如草根樹皮

外淨云怎的苦澀東西

鬻雪吞氈蘇卿猶

健餐松食柏到做得神仙侶

這糠 縱然喫些何慮

淨云阿

聽他說說糠糲

爹媽休疑奴須是你孩兒的糟糠妻室

如何喫得 雙調 鴈過沙 旦苦 沉沉向冥途空教我耳邊呼

仙呂入

不能教盡心相奉事反教你為我歸黃土教人道你死

緣何故公公怎生割捨得拋棄了奴 外醒科 旦云謝天謝地

你擔饑怎生度 旦云公公且

的受苦 外 煩惱 外 錯埋冤了你你也不推辭到如今始信有糟

糠婦 媳婦 料應我不久歸陰府也省得為我死的累你生

的受苦 外 如何 旦 叫不醒 科 呀婆婆不濟事了 如何是好

顧如今到此難回護我只愁母死難留父兄衣衫盡解囊

篋又無 外 云媳婦婆婆還好 麼 旦 云婆婆不好了

我當初不尋思教孩兒徃帝都把媳婦閃得苦又

孤把婆婆送入黃泉路算來是我相擔誤不如我死免把

你再辜負

〔旦〕云公公休說這話。請自將息。〔外〕云媳婦婆婆死了。衣衾棺槨是件皆無。如何是好。〔旦〕云公公寬心。待奴家區處。〔末〕云福無雙降。猶難信。禍不單行。却是真。老夫爲何道此兩句。爲隣家蔡伯喈妻。房趙氏五娘。他嫁得伯喈。方纔兩月。伯喈便出去。赴選。自去之後。連遭飢荒。公婆年紀皆在八十之上。家裏更沒箇相扶持的。甘旨之奉。廟殺這五娘子。把此衣服首飾之類。盡皆典賣。辦些糧米。供給公婆。却背地裏把糠糶餅。餓充飢。這般荒年。飢歲。少甚麼有三五箇孩兒的人家。供膳不得。爹娘這箇小娘子。真箇今人中少有。古人中難得。那婆婆不知道顛倒把他埋寬。適來聽得他公婆知道。却又痛心。都告了病。如今不免到他家裏探望。則箇呀。五娘子。你爲甚的。荒荒張張。〔旦〕云公公。天有不測風雲。人有旦夕禍福。奴家婆婆死了。〔末〕云咳。你婆婆既死了。你公公如今在那裏。〔旦〕云在床上睡着。〔末〕云待我看一看。〔外〕云太公。休慌。我起來不得了。〔末〕云老員外。快不要勞動。〔旦〕云太公。我婆婆衣衾棺槨。是件皆無。如何是好。〔末〕云五娘子。你不要愁煩。我自去區處。

琵琶記卷中

三六

玩虎軒

仙呂入

〔玉色肚〕

唱。千般生受。教奴家如何措手。終不然把

他骸骨沒棺材。送在荒坵。〔合〕

相看到此。不由人不淚珠流。

正是不是冤家不聚頭。

〔末〕五娘

不必多憂。資送婆婆在我身上。有你但小心承直。

公公莫教他又成不救。〔合〕

〔外〕張公護救我媳婦。寔難啓口。孩兒去後。又遇饑荒。把衣

衫典賣無留。〔合〕

〔末〕云老員外。你請進裏面去歇息。待我一霎時。叫家僮討棺木來。把老安人殯斂了。選箇吉日。送在南山安葬。

去。〔外〕云如此多謝。太公周濟。

〔旦〕只爲無錢送老娘。

〔末〕須知此事有商量。

合 歸家不敢高聲哭

惟恐猿聞也斷腸

第二十二齣

琴訴荷池

南呂

引子 一枝花

生

閒庭槐影轉 深院荷香滿 簾垂清晝永 怎

消遣 十二欄杆無事閒 凭遍 悶來把湘簾展 夢到家山又

被翠竹敲風驚斷

南鄉子 翠竹影 搖金水殿 簾櫳映碧陰

樹 幽恨苦相尋 離別經年 沒信音 寒暑相催 人易老

閑心 却把閒愁付玉琴 院子 將琴書過來 未將琴書

上黃卷 看來消白日 宋絃動處 引清風 炎蒸不到 珠簾

下 人在瑤池閨苑中 相公琴書在此 生云 院子 你與我

喚那兩箇學僮過來 宋

唱

南呂

金錢花

爭丑

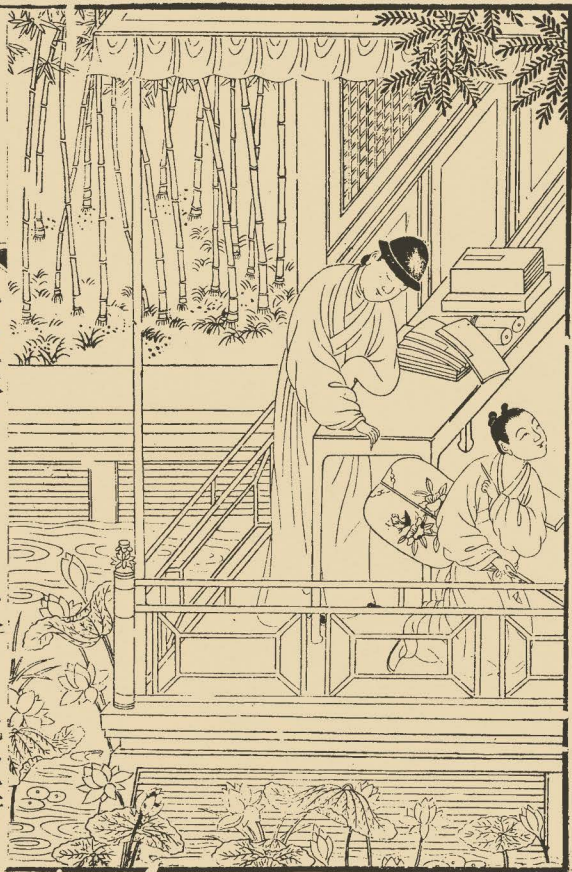
自少承直書房書房快活其實難當難

琵琶記卷四

毛

玩虎軒





案見科上云我在先得此材於爨下斲成此琴即名焦尾自來此間久不整理今日當此清涼試操一曲以舒

悶懷你二人一箇打扇一箇燒香一箇管文書休得嫚誤面云領鈞音坐操琴科

懶畫眉

生

強對南薰奏虞絃只覺指下餘音不似前那些

箇流水共高山

呀

只見滿眼風波惡似離別當年懷水仙

爭因掉扇科末云告相公打扇的壞了扇生云肯起打十三那廝不中用只教他燒香末云領鈞音

頓覺餘音轉愁煩似寡鵠孤鴻和斷猿又如別鳳乍離

鸞

呀只見殺聲在絃中見敢只是螳螂來捕蟬丑因滅香科爭云告

相公燒香的滅了香生云肯起打十三那廝不中用只教他管文書末云領鈞音

藍田日暖玉生烟似望帝春心托杜鵑好姻緣翻做惡

姻緣只怕眼底知音少爭得鸞膠續斷絃末掉文書科丑云告相公管文

今本作目
發露田何
以元本
新錄

書的亂了文書生云背起打十三點上生云左右夫人來也且各回避象云正是有福之人人伏事無福之人伏事人
宋
五爭下

波或作紋均是

南呂引子滿江紅貼唱嫩綠池塘梅雨歇薰風乍轉瞥然見新涼
華屋已飛乳燕簾展湘波紈扇冷歌傳金縷瓊卮暖眾炎

蒸不到水亭中珠簾捲

貼云相公元來在此操琴呵生云夫人我當此清涼聊托此以散悶

懷貼云奴家久聞相公高於音樂如何來到此間生云夫人待要聽琴彈甚麼曲好我彈一曲相公肯麼生云夫人是無妻的曲不好生云呀說錯了如今彈一箇孤鸞寫鴛鴦何如貼云兩箇夫妻正團圓說甚麼孤寡生云不然彈一曲昭君怨何如貼云兩箇夫妻正和美說甚麼宮怨相公當此夏景只彈一箇風入松好生云這箇却好彈科貼云相公你彈錯了生云呀倒彈出思歸引來待我再彈貼云相公你又彈錯了生云呀又彈出箇別鶴怨來貼云相公你如何恁的會差莫不是故意賣美欺侮

琵琶記卷四

三九

玩虎軒

奴家生云豈有此心只是這絃不中用貼云這絃怎的不中用生云俺只彈得舊絃貫這是新絃俺彈不貫貼云舊絃在那裏生云舊絃撇下多時了貼云爲甚麼撇了生云只爲有了這新絃便撇了那舊絃貼云相公何不撇了新絃又撇不下貼云你新絃既撇不下還思量那舊絃怎的我想起來只是你心不在焉特地有許多說話

仙呂過曲桂枝香

生夫人

舊絃已斷新絃不貫舊絃再上不能

待撇了新絃難拚我一彈再鼓一彈再鼓又被宮商錯亂

貼云相公你敢是心變了麼生唱

非干心變這般好凉天正是此曲纔

堪聽又被風吹別調閒

貼相公

非彈不貫只是你意慵心懶既道是寡鵠孤鸞又

道是昭君宮怨那更思歸別鶴思歸別鶴無非愁嘆

相公我看

舊一作危
非一作欲
已一作欲
貫貫同即
孟子我不
貫與小人
乘

珠簾今多作簾冠殊不電見

寒一作

忽忽今名改以忽所得知四苦用賦字意無不能易一字以者

韻作極非一本在勝且自之勝風勝之韻鄙泥可

查今尺作見而荷香亦可見耶

你多敢是想着誰生云夫人。有何難見你既不然我理會得。我理會得。你不想着甚麼人貼唱相公。有道是除了知音聽道我不是知音不與彈生云夫

此意貼云相公道箇也由你畢竟你無心去彈他何似教惜春安排酒過來與你消遣何如生云我懶飲酒待去睡也貼云相公休阻妾意若

燒夜香淨樓臺倒影入池塘綠樹陰濃夏日長丑一架茶

藤滿院香合滿院香和你飲霞觴捲起珠簾明月正上

貼云將酒過來

南呂梁州序貼新篁池閣槐陰庭院日永紅塵隔斷碧欄

干外寒飛漱玉清永只覺香肌無暑素質生風小簾琅玕

展畫長人日也好清閒忽被棋聲驚晝眠合金縷唱碧筒

琵琶記卷中

三十一

玩虎軒

勸向水山雪巘排佳宴清世界幾人見

生薔薇簾箔荷花池館一陣風來香滿湘簾日永香銷寶

篆沉烟謾有枕歌寒玉扇動齊紈怎遂黃香願作悲料貼云相公你

為甚的下一猛然心地熱透香汗我欲向南窻一醉眠合

貼向晚來雨過南軒見池面紅粧零亂漸輕雷隱隱雨收

唱雲散只覺荷香十里新月一鉤此景佳無限蘭湯初浴罷

晚粧殘深院黃昏懶去眠合

生柳陰中忽噪新蟬見流螢飛來庭院聽菱歌何處畫船

歸晚只見玉繩低度朱戶無聲此景尤堪戀起來攜素手

髻雲亂月照紗幮人未眠合

濃一作旒

神作人自不及

節節高淨唱漣漪戲綵鴛把露荷翻清香瀉下瓊珠濺香風
扇芳沼邊閒亭畔坐來不覺神清健蓬萊闔死何足羨合
只恐西風又驚秋不覺暗中流年換

丑清宵思爽然好凉天瑤臺月下清虛殿神仙眷開玳筵

重歡宴任教玉漏催銀箭水晶宮裏把笙歌按合前

餘文衆唱光陰迅速如飛電好良宵可惜漸闌管取歡娛歌

笑喧生云樵樓上樂鼓了淨云三鼓了

貼歡娛休閒夜如何生此景良宵能幾何

淨遇飲酒時須飲酒丑得高歌處且高歌

第二十三齣代當湯藥

琵琶記卷中

三十一

玩虎軒





越調引子 霜天曉角

唱 難捱怎避災禍重重至最苦婆婆死矣

公公病又將危

目云屋漏更遭連夜雨船遲又被打頭風

病又將危如今贖得此藥已煎在此不免再安排一口粥湯。

犯胡兵

唱 囊無半點調藥費良醫怎求

天那 縱然救得目前

犯胡兵一本征胡兵一本遼非

救

公公造病呵

愁萬苦千恁生受粧成這症候

藥呵

縱然救得目前怎免

得憂與愁料應不會久

他只爲不見孩兒纔得這病若要這病好時呵

除非是子

孝父心寬方纔可救

藥已熟且扶公公出來喫此看何如目下扶外上

霜天曉角

唱 神散魂飛料應不久矣

目云公公請闌闌

唱 我縱然

飛一作非非也

於今作你

得一作猶
似勝

着今作我
便愈小家
子樣

擡頭強起形衰倦怎支持回云公公藥已熟了。慢慢喫些
過曲南呂香遍滿唱論來湯藥須索是子先嘗方進與父母公

公莫不是為無子先嘗恰便尋思苦外喫藥吐科回云
外云媳婦這藥我喫不得了旦公公你須索闌闌怎捨
我寧可早死了罷免得累你唱

得一命殂外云媳婦你喫糠省錢贖旦苦元來不喫藥也
只為着糟糠婦回云公公既不喫藥且喫一口粥湯看如
何外喫粥吐科回云公公還慢慢喫此

云媳婦我肚腹
膨脹怎喫得下

旦公公你萬千愁苦堆積在悶懷成氣壘可知道喫了吞

還吐外云媳婦我不濟事了。必是死也。孩兒又不回來。只
是虧了你旦公公且自寬心不要煩惱且背哭科
怕添親怨意暗將珠淚墮外云媳婦你喫糠却教旦苦元

琵琶記卷中

三十三

玩虎軒

戲作噱

來不喫粥也只為着糟糠婦外云媳婦我死也不妨。只怨
孩兒不在家虧殺了你你近

前來我有兩句言語分付你
回云公公如何外跌倒拜科

仙呂過曲青歌兒外媳婦我三年謝得你相奉事只恨我當初

把你相擔誤天那我欲待報你的深恩待來生我做你的
媳婦怨只怨蔡伯喈不孝子苦只苦趙五娘辛勤婦旦云

奴身不
足惜

旦我一怨倘公死後有誰來祀二怨你有孩兒不得相看

顧三怨你三年間沒一箇飽暖的日子三載相看甘共苦

一朝分別難同死外云媳婦

外你將我骨頭休埋在土回云呀公公百歲後不埋在土
却放在那裏外云媳婦都是我

儲公三句
今本起句
三下你字
不來來奇
中且每云
你字必以
公妻
字喚我然
單大之分
正當爾耳

今本露字
上增一暴
字自讀成
文者不處
李本音成
語耳若雅
不聞李那
斷步者子
蔡伯喈亦
見得是

當初不合教孩兒出去。我甘受折罰任取屍骸露。日云
你休這般說被人談笑。外留與傍人道。蔡伯喈不葬親。
外云媳婦不笑着你。唱留與傍人道。蔡伯喈不葬親。
父怨只怨蔡伯喈不孝子。苦只苦趙五娘辛勤婦。日云公
倘你

死

且唱公婆已得做一處。所料想奴家不久也歸陰府。可憐

一家三箇怨鬼在冥途。三載相看甘共苦。一朝分別難同

死。外云媳婦我畢竟是死了。你與我請張太公過來。日云
公公說猶未了。恰好張太公來也。宋上歲數無夫婿家
貧喪老親。可憐貞潔女。日夜受艱辛。五娘子。你公公病
症何如。日云太公。我公公的病症十分危篤。宋云如此
待我向前看着。老員外。你貴體若何。外云苦。張太公我
不濟事了。畢竟是箇死你。今來得恰好。我憑你為證。寫
下遺囑與媳婦收執。待我死後。教他休要守孝。早早改
嫁便了。日云公公。你休那般說。自古道忠臣不事二君。

烈女不更二夫。公公休要寫。外云媳婦。你取紙筆過來。
日云公公。奴家生是蔡郎妻。死是蔡郎婦。千萬休寫。枉
自勞神。外云媳婦。你不取紙筆來。要氣殺我也。宋云五
娘子。你休逆他。嫁與不嫁在乎你。且取將過來。且取上
列作寫科。咳。這一管
筆。倒有千斤來重。

琵琶記卷中

手四

玩虎軒

越調 羅帳裏坐。外媳婦。你艱辛萬千。是我擔誤了伊。你不
過曲。唱羅帳裏坐。外媳婦。你艱辛萬千。是我擔誤了伊。你不
呵。身衣口食。怎生區處。你休當元是我拆散了。終不然
教你又守着靈幃。放筆科已知死別在須臾。更與甚麼生
人做主。

未唱這中間就裏我難說。怎提了五娘。你若不嫁人。恐非活計。
若不守孝。又被人談議。可憐家破與人離。怎不教人淚垂。
公公嚴命。非奴敢違。若是教我那些箇不更二夫。却不

不更句坊
本本只怕
再如蔡伯

公公嚴命非奴敢違。若是教我那些箇不更二夫。却不

噴皇是賢
援口氣

誤奴一世公公 我一馬一鞍誓無他志可憐家破與人離

怎不教人淚垂外云張太公我憑你為證留下這條拄杖待我那不孝子回來把他與我打將出去

外倒旦
扶科

旦 公公病裏莫生嗔 禾 員外寬心保自身

外 正是藥醫不死病 合 果然佛度有緣人

第二十四齣 宦邸憂思

正官 喜遷鶯 生 終朝思想但恨在眉頭人在心上鳳侶添

愁魚書絕寄空勞兩處相望青鏡瘦顏羞照寶瑟清音絕

響歸夢杳繞屏山烟樹那是家鄉踏莎行怨極愁多歌慵笑懶只因黍箇鶯鶯為伴

他鄉遊子不能歸高堂父母無人管○湘浦魚沉衡陽鴈斷音言要寄無方便人生光景幾多時蹉跎負却平

琵琶記卷中

三五

玩虎軒



青一作明
亦自然



琵琶記卷中

願生

正官 鴈魚錦明生 思量那日離故鄉記臨期送別多惆悵攜

手共那人不厮放教他好看承我爹娘料他每應不會遺

忘聞知饑與荒只怕捱不過歲月難存養若望不見我信

音却把誰倚仗

思量勿讀文章論事親爲子也須要成模樣真情未講怎

知道喫盡多魔障被親強來赴選場被君強官爲議郎被

婚強做鸞凰三被強我衷腸事說與誰行埋怨難禁這兩

廂這壁廂道咱是箇不撐達字羞喬相識那壁廂道咱是

箇不靚親負心的薄倖郎

成僕錄一
作陳情卷
甚佳借非
漢以前故
事

羅講今尺
作羅想則
首曰終朝
息想非耶
是邪
及今也
大非

嫌一作醒
亦有思奉
清一作進
均是

悲傷鷺序鴛行怎如那慈烏返哺能終養護把金章縮着
紫綬試問斑衣今在何方斑衣罷講縱然歸去又恐怕帶
麻執杖天那只為那雲梯月殿多勞攘落得淚雨如珠兩
鬢霜

幾回夢裏忽聞鷄唱忙驚覺錯呼舊婦同問寢堂上待朦
朧覺來依然新人鴛幃鳳衾和象牀怎不怨香愁玉無心
緒更思想被他攔當教我怎不悲傷俺這裏歡娛夜宿美
蓉帳他那裏寂寞偏嫌更漏長

肥羊閃殺人花燭洞房愁殺我掛名金榜魁地裏自思量

正是歸家不敢高聲哭只恐猿聞也斷腸

院子何在宋云有問即對無問

琵琶記卷中

三十七

玩虎軒

不答相公有何指揮生云院子你是我心腹之人有一件事和你商量你休要走了我的消息宋云小人安敢拜授當職將謂數月之後可作歸計誰知又被牛太師招為門婿一向逗留在此不得還家見父母一面故此不知你商量箇計策宋云相公自古道不鑽不穴不道公何不說與夫人知道生云院子我夫人雖則賢慧爭奈老相公之勢炙手可熱待說與夫人知道一霎時老相公得知只道我去了不來如何肯放我去不如姑且隱忍和夫人都瞞了且待任滿尋箇歸計宋云這的却是老相公若還知道如何肯放相公回去生云院子的却如今要寄一封書家去沒箇方便的入欲待使人徑去又怕老相公知道你與我出街坊上體探倘有我鄉裏人來此做買賣待我寄一書家書回去宋云小人謹領便去

生 終朝長相憶

末 尋便寄書尺

合 眼望旌捷旗

耳聽好消息

第二十五齣

祝髮買葵

雙調引子

金瓏琇

唱

饑荒先自窘那堪連喪雙親身獨自怎支

分我衣衫都解盡首飾並沒分文無計策只得剪香雲

蝶戀花萬苦千辛難擺撥力盡心窮兩淚空流血裙布
釵荆今已竭萱花椿樹連摧折○金刀盈盈明似雪遠
照烏雲掩映愁眉月一片孝心難盡說一齊分付青絲
髮○奴家前日婆婆沒了已得張太公周濟如今公公
又沒了無錢資送難再去求告他我思想起來沒奈何
了只得剪下頭髮賣幾貫鈔爲途終之用雖然這頭髮
值錢不多也只把他做此意兒恰似教化一般苦不
幸喪雙親求人不可煩聊將青絲髮斷送白頭人

南呂過曲

香羅帶

唱

一從鸞鳳分誰梳髻雲粧臺懶臨坐暗塵

那更欵梳首飾典無存也

頭髮

是我擔閣你度青春如今

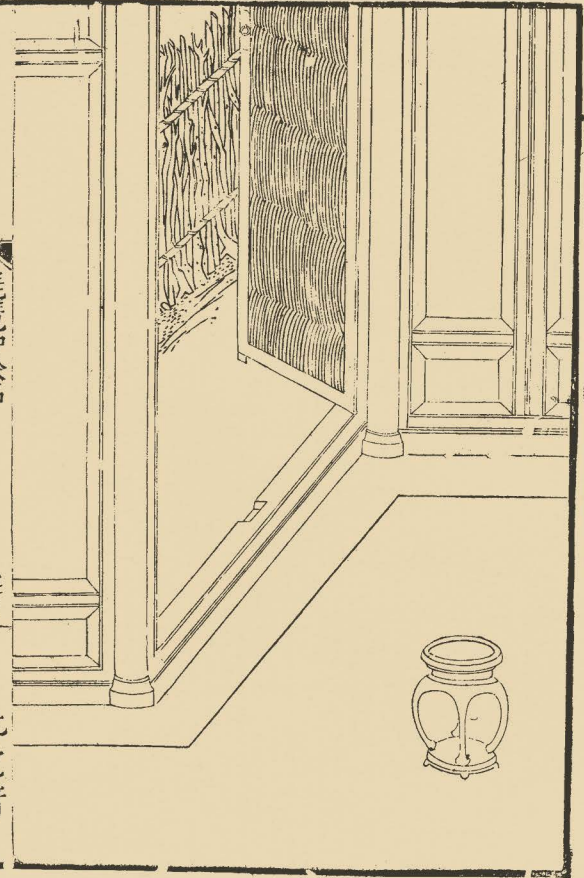
琵琶記卷中

第八

玩虎軒

櫛子字樣
雲櫛去袖
櫛字相確
一、作不
十、非回無
謂、唱歌
候





又剪你資送老親剪髮傷情也怨只怨結髮薄倖人

思量薄倖人辜奴此身欲剪未剪教我先淚零我當初早

披剃入空門也做箇尼姑去今日免艱辛呀。只有我的頭髮。恁般苦。少甚

麼住人的珠圍翠擁蘭麝熏呀。似這般我的身死兀自無埋

處說甚麼剪頭髮愚婦人

堪憐愚婦人單身又窮頭髮我待開口告人羞怎忍我待

呵金刀下處應心疼也却將堆鴉髻舞鸞髻與烏鳥報

答鶴髮親教人道霧髻雲鬟女斷送霜髮雪髻人剪下哭

南呂臨江仙且連喪雙親無計策只得剪下香髮非奴苦

要孝名傳正是上山擒虎易開口告人難頭髮既已剪下。免不得將去貨

一本無剪字亦通
非身一作衣

賣穿長街抹短巷。
叫一聲賣頭髮。

南呂梅花塘唱賣頭髮買的你論價念我受饑荒囊篋無

些箇丈夫出去那堪連喪了公婆沒奈何只得剪頭髮賣

送他呀怎的都
沒人買。

香柳娘唱看青絲細髮看青絲細髮剪來堪愛如何賣也

總今作這
同

沒人買這饑荒死喪這饑荒死喪怎教我女裙釵當得恁
狼狽况連朝受餒况連朝受餒我的脚兒怎擡其寔難捱

跌倒
起科

往前街後街往前街後街並無人買我待再
叫一聲咽喉氣噎無

如之奈苦我如今便死我如今便死暴露我屍骸誰人與

琵琶記卷甲

四十

玩虎軒

遮蓋天那我到底
也只是箇死將頭髮去賣將頭髮去賣賣了把公婆

葬埋奴便死何害行倒科末上云慈悲勝念千聲佛造惡
徒燒萬炷香今日蔡老員外病疴不知

如何我且去看一看呀五娘子你爲何倒在街上目云

苦太公可憐見救奴家則箇宋杖扶科五娘子你手裏

拿着頭髮做甚麼目云奴家公公又沒了無錢資途只

得把自己頭髮剪下欲賣樂文鈔爲途終之用宋哭科

元來你公公又死了呀你怎的不來和我商量把這頭

髮剪下做甚麼目云奴家多番來定害公公不敢來相

惱宋云呀你說那裏話五娘子

末你兒夫曾付托兒夫曾付托我怎生違背你無錢使用
唱我須當貸你將頭髮剪下將頭髮剪下又跌倒在長街都
緣我之罪合嘆一家破敗嘆一家破敗否極何時泰來各
出珠淚

慷慨一作
可憐亦去
得一作錯
愛殊不然
相一作應
亦好

坊白作嬰
這頭髮做
甚好是
張公盛德
語

唱謝公公慷慨謝公公慷慨把錢相貸我公婆在地下相
感戴只恐奴身死也恐奴身死也兀自沒人埋公公誰還

你恩債合宋云五娘子你先回家去我即着人送些布帛
這頭髮前宋云咳難得難得這是孝婦的頭髮剪來斷送
公婆的我在家中不惟傳流做箇話名後日蔡伯喈
回來將與他看
也使他惶愧

但謝得公公救妾身末伊夫曾托我親鄰

合從空伸出擎雲手合提起天羅地網人

第二十六齣拐兒給誤

仙呂入打毬場爭幾年間為拐兒脫空說謊為最遮莫你
雙調是怎生俏俏的也落在我圈套自家脫空為活計掏摸作

琵琶記卷中

四十一

玩虎軒

引教他懵懂虛脾甜口怪吝的也哄教他粧風鄉貫何
曾有定居姓名誰人知真實粧成圈套見了的便自入
來做就機關入着的怎生出去騙了鍾馗手裏寶劍拐
了洞賓瓢裏仙丹果是來無跡去無踪對面騙人如撮
美縱使和你行和你坐當場賺你怎埋冤拐兒陣裏先
鋒哄局門中大將何用劍牆空壁強如黑夜偷兒不系
挾斧持刀真箇白晝劫賊正是天不生無祿之人地不
長無根之草自家打聽得蔡狀元家住陳留父母在堂
久無消息他如今要寄家書回去况我在陳留走得慣
熟頗習語音不免粧扮做陳留人假寫他父母家書源
與他必有回音倘或附帶些金帛回家也不見得覓却
一箇小富貴便不然也索與我些路費回家這裏便是
蔡狀元府前不免進上去咱呀怎的不見一箇人我且
咳嗽一聲宋云候門深似海不許外人敲門見科你是
那裏人來此有甚勾當爭云小子從陳留來蔡相公的
老大人有家書在此宋云呀我相公正要乘便寄家書
回去你來得恰好待
我請相公出來請科

商調引子鳳凰閣生尋鴻覓鴈寄箇音書無便謾勞回首望家

線一作鐵

山和那白雲不見淚痕如線想鏡裏孤鸞影單

宋云告相公得知有

一箇漢子說他從陳留郡來有老相公的家書在此在云快請他進來相見科生云多承足下帶得我家書來

命特通在此淨通書科

仙品過曲

一封書生一從你去離我在家中常念你功名事怎

的想多應折桂枝幸得爹娘和媳婦各保安康無禍危

謝地且喜家中都安樂

見家書可知之及早回來莫更遲

天那我豈不要

回去爭奈不由我院子你引鄉親到後堂茶飯一面取紙筆待我寫家書就附與他去可取此金珠碎銀過來

生寫書科

越調下山虎男鬯百拜大人尊前一自離膝下頓經數年

目斷萬里關山鎮日望懸一向那堪音信斷名利事嘆牽

男今作蔡
不過
繼今作竟
非
日今作長
作常非非

琵琶記卷中

四十七

玩虎軒





琵琶卸 卷中

四七三

玩虎弄

縮謾勞珠淚漣上表辭金殿要辭了官爭奈君王不見憐

蠻牌令忽爾拜尊乾激切意懸懸幸喜爹娘和媳婦盡安

李季或作况不是

健奈兒身淹留旅邸不能殼承奉慈顏匆匆的聊附寸箋

草草伏乞尊照不宣

鄉親我這一封書并這金珠托你將到俺家裏與老相公收下傳示家中大小俺早晚便回來教他放心不須憂慮淨云小子理會得生云這此碎銀送與鄉親路上做盤費淨云多謝

謝。多。駐馬聽生書寄鄉關說起教人心痛酸鄉親傳示俺

八旬爹媽道與俺兩月妻房隔涉萬水千山啼痕緘處翠

綃斑夢魂飛遠銀屏遠合報道平安想一家賀喜只說道

再相見

再一作就

本本尺遺
怕字
一本到字
下添一你
字不通

未 遙憶鄉關有箇人人凝望眼他頻看飛鴈望斷孤舟倚

唱 遍危欄見這銀鈎飛動彩雲箋又索玉筋界破殘粧面前

唱 西出陽關却嘆今朝行路難念取經年離別跋涉萬里

程途帶着一紙雲箋只怕豺狼紛擾路途間鴈鴻怕不到

家鄉畔前

生 憑伊千里寄佳音 未 說盡離人一片心

爭 須知相別經多載 合 方信家書抵萬金

第二十七齣 感格墳成

南呂 掛真兒旦 四顧青山靜悄悄思量起暗裏魂銷黃土

傷心丹楓染淚謾把孤墳獨造善 薩蠻白楊蕭瑟悲風起
天 寒日淡空山裏虎嘯中 興

琵琶記卷中

四十四

玩虎軒





桂香詩卷中

四十五

玩虎軒

猿啼。人添添悽。窮泉深杳杳。長夜何由曉。灑淚泣。親雙親聞不聞。如家自從喪了公婆。家中十分狼狽。昨已多承張太。將公婆靈柩搬得到山。免不得造一所墳塋。把公婆安葬了。爭奈無錢倩人。難以再去求他。只得自家搬泥運。

只得上把裙包土科

南呂過曲 五更轉 唱 把土泥獨抱麻裙裹來難打熬空山靜寂

無人弔但我情真實切到此不憚勞 何曾見葬親兒不

到又道是三匝圍喪那些箇卜其宅兆思量起是老親合

顛倒 你圖他折桂看花早不想自把一身送在白楊

衰草謾自苦 這苦憑誰告

我只憑十爪如何能殼墳土高 只見鮮血淋漓濕衣襖

我形衰力倦死也只這遭 骨頭葬處任他血流

真今尺作
親是行孝
為小可憐人

好此喚做骨血之親也教人稱道教人道趙五娘真行孝

苦心窮力盡形枯槁只有這鮮血到如今也出盡了這墳

灰後只怕我的身難保呀我氣力都用乏了不
免就此歇息睡一覺呵

仙呂 卜筊子先唱墳土未曾高筋力還先倦善哉善哉吾乃
山神上

中呂 粉蝶兒外趙女堪悲天教小神相濟善哉善哉吾乃
當山土地今奉

王帝勅旨為見趙五娘行孝特令差撥陰兵與他併力

築造墳臺不免叫出南山白猿使者北嶽黑虎將軍前

來所用猿虎二將何在淨丑扮猿虎上外云吾奉玉帝

勅旨為見趙五娘獨自在山築墳特差汝等率領陰兵

與他併力汝等可變作人形與他運化土石務要頃刻

完成不得驚動孝婦淨丑云領法旨請員科吾大聖墳
臺已成了外云稍五娘
你擡起頭來聽吾屬付

仙呂入 孖姐姐外五娘聽吾道語吾特奉玉皇勅旨憐雙調
唱

孝心故遣陰兵來助你念墳成矣辭了二親尋夫壻改琵琶記卷中
四六
玩虎軒

衣裳徃帝畿趙五娘你好生記看正是大抵乾坤都一引呂
唱

卜筊後唱夢裏分明有鬼神想是天憐念呀惟哉姓
哉奴家誰

間恍惚似夢非夢見神人囑付道墳已成了教奴家前

往京畿尋取丈夫我思忖起來獨自一身幾時能殼得

墳成起看科呀果然這墳臺都成了謝天謝地分明是神通變化

五更轉唱怨苦知多少兩三人只道同做餓殍公公婆婆
今日幸賴

神明救濟成此墳臺你兩人已得安妥只一件我未窮

曾葬時節也還恰象相親傍的一般如今葬了啊窮
我死和公婆
做一處埋呵

去伏侍只得相只愁我死在他塗道我的骨頭何由來到從今
只願得中乾燥福子蔭孫也都難料呀天
便做蔭

今本不讀
復字

得箇三公也濟不得親老淚暗滴復把蒼天來禱

末同丑帶
鉦器上

過曲前鐸兒末悲風四起吹松柏山雲黯淡日無色丑虎

起一作野
一女
助一作扶
亦莫

嘯與猿啼怎不慘慽合趙步行來到峭壁都與孝婦添助

加宋云老夫張廣才只為蔡老員外夫妻相繼棄世虧殺他媳婦趙五娘子支持如今又聞得他把襖包土築造

墳臺我想人家造一所墳沒有千百工造不成他獨自

一箇女流如何成得此事不免帶將小二與他添助力

氣則箇呀好恁哉如何墳都成了只見松柏森森繞四

圍孤墳新土掩泉扉五娘子空山獨自無人問為築墳

臺又阿誰巨云太公夢裏鬼神多恁異陰兵運石與撇

流墳臺成了親分不奴尋得到京畿云公公自古

流傳多有此畢竟感俗上蒼生長城哭倒稱姜女五娘

爭來早日功名一素題合云正是善惡到頭終有報只

與交連

帝留末五娘老夫帶領小二待與你添助些力氣誰知有神暗

中相救濟前合你每真箇見鬼這松柏孤墳在何處恰纔小鬼是我粧

扮的前合孝心感格動陰兵且不是陰兵墳怎成

萬事勸人休碌碌合舉頭三尺有神明

第二十八齣中秋望月

將況作有
翻正為奇
如失九承
婦令人無
家眷捉本
奇大都若
此

琵琶記 卷口 四十七 玩虎軒

一作戲
清一作如
作亦所謂
插梨論抽

大石
念奴嬌引貼唱楚天過雨正波澄木落秋容光淨誰駕

玉輪來海底碾破琉璃千頃環珮風清笙簫露冷人在清

虛境淨丑真珠簾捲庾樓無限佳興臨江仙貼云玉作人

琉璃淨云瑤臺風露冷仙衣天香飄到處此景有誰知

醉瓊卮念正是莫辭終夕勸動是隔年期貼云珠簾高捲

今夜中秋月色澄清你與我請相公出來賞觀則箇淨

云是是夫人請相公罷月生內應云我已睡了不來丑

云你甚麼嘴臉可知道請他不來貼云惜春你再去請

丑云我去請相公夫人請相公出來罷月生云來也丑

笑云老姥姥你看我嘴兒纔動一動相公就出來了

南丑 生查子生相逢人寄奇書書去神亦去今夜好清光可

惜人千里貼云相公今夜中秋月色可愛我請你賞觀一

相公怎的不好丑阻怎的生月色有甚好處貼云

光登仙館丹桂飄香清思爽人在瑤臺銀閃生云影透風

琵琶記卷口

四八

玩虎軒





賦〔云〕羅帳露冷，孤聲切。關山今夜，照人幾處，離別。〔云〕須信離合悲歡，如玉兔有陰晴圓缺，便做人生。〔云〕宴會幾見水輪轉，素五二。此夜明多，隔年期望莫放。金樽敬合云：但願人長久，年年同賞明月。

調 念奴嬌序 貼 長空萬里，見娟娟可愛，全無一點纖凝。

十二欄干，光滿處，涼浸珠箔。銀屏偏稱，身在瑤臺，笑斟玉斝。人生幾見此佳景，惟願取年年此夜。人月雙清。

生 唱 孤影南枝乍冷，見烏鵲縹緲，驚飛棲止不定。萬點蒼山，何處是脩竹，吾廬三逕。追省丹桂曾攀，嫦娥相愛，故人千里。謾同情。

前合 里謾同情

貼 唱 光瑩我欲吹斷，玉簫乘鸞歸去，不知風露冷。瑤京環珮，濕似月下歸來，飛瓊那更香霧。雲鬟清輝，玉臂廣寒仙子。

也堪竝前合

生 愁聽吹笛關山敲砧門巷月中都是斷腸聲人去遠幾
見明月虧盈惟應邊塞征人深閨思婦恁他偏向別離明

前合

中呂 過曲 古輪臺淨 哨寒生鴛鴦瓦冷玉壺冰闌干露濕人猶

凭貪看玉鏡兒萬里清明皓彩十分端正三五良宵此時

獨勝丑 把清光都付與酒杯傾從放醅酌拚夜深沉醉還

醒酒闌綺席漏催銀箭香銷金斗轉與參橫銀河耿耿

驪聲已斷金井

淨 唱 聞評月有圓缺與陰晴人世有離合悲歡從來不定深

琵琶記卷口

五

玩月聲

院閒房處處有清光相照也有得意人人兩情暢詠也有

獨守長門丑 孤另君恩不幸丑 石廣寒仙子轉娉以眠長

夜如何捱得更闌寂靜此事果無憑但願人長久小樓翫

月共同登

餘文衆 聲哀訴促織鳴貼 俺這裏歡娛未罄生 他幾處寒

衣織未成

貼 今宵明月正團圓 生 幾處淒涼幾處誼

合 但願人生得長久 年年千里共嬋娟

第二十九齣 乞丐尋夫

雙調 引子 胡搗練旦 辭別去到荒坵只愁出路煞生受盡取真

另今復作
零和老
押聲

聲一作所
亦新腔

說今多作
免近是而
却好

容聊藉手逢人將此勉哀來

鬼神之道雖則難明感應之理未常不信奴家昨日獨自

在山築墳正睡間忽夢一神人自稱當山土地帶領陰兵與奴家助力却又囑付教奴家改換衣裳徑往長安尋取丈夫待覺來果然墳臺並已完備這的分明是神通護持正是寧可信其有不可信其無今二親既已葬了只得改換衣裳扮作道姑將琵琶做行頭沿街上彈幾箇行孝的曲兒抄化將去只是一件我幾年間和公婆厮守如何捨得一旦撇了他奴家自幼薄曉得些丹前何似想像畫取公婆真容背着一路去也似相親傍的一般但遇小祥忌辰展開與他燒些香紙奠些酒飯也是奴家一點孝心不免就此描畫真容則箇描畫科

仙呂入

雙調

唱

一從他每死後要相逢不能殼除非夢

裏時略聚首苦要描描不就描想像教我未描先淚流

描不出包吉心頭描不出他餓症候描不出他望孩兒的

睜睜兩眸只畫得他髮髻和那衣衫做垢

休休

若畫做

琵琶記卷中

五十一

玩虎軒



中一作驗
較勝

好空顏，這不是趙五地戶如舅

我待要，這他箇龐兒帶厚，他可又饑荒消瘦，我待要畫他

箇龐兒展舒，他自來長恁面皺，若畫出來，真是醜那更我

心憂也做不出他歡容笑口，不是我不會畫着那好的，我從嫁來他家，只見他

兩月稍優游，其餘都是愁，那兩月稍優游，我又忘了，這三四年間。我只記他

形衰貌朽，這真容阿便做他孩兒收也，認不得是當初父母，休

休縱認不得是蔡伯喈當初爹娘，須認得是趙五娘近

日來的姑舅，真容既已描就了，就在這裏燒些香紙。

旦公公非是奴尋夫遠遊，只怕我公婆絕後，奴見夫便回

旦公公此行安敢久，苦路途申奴怎走，望公婆相保佑，我出外州

琵琶記卷中

五十二

玩虎甫



元自奇一
本件白一
三句影作
白

姑之伴
惜不出自
東弄口

鷓鴣天
本多作張
公題作則
泰中一
見
汀事約
詳云

天那 他兀自没人看守如何來相保佑這墳只怕奴去

後冷清清有誰來祭掃縱使遇春秋一陌紙錢休休怎有

你生是受凍餒的公婆死做箇絕祭祀的姑舅奴家既辭

得背了真容便索去辭張太公呀如何恰好張太公來

也宋上云衰柳寒蟬不可聞金風敗葉正紛紛長安古

道休要到家今日就告別宋云呀五娘子你幾時去曰云

太公奴家今日就告別宋云你背的是甚麼畫曰云是

奴公婆的真容待將路上去藉手乞告些盤纏早晚與

他燒香化紙宋云是誰畫的旦云是奴家將就描摸的

宋云五娘子你孝心所感一定逼真借我看一看咳畫

得像畫得像悲科老員外老安人鷓鴣天死別多應

夢裏相逢謾勞孝婦這蹤可憐不得圖家慶寧負丹青

泣盡工衣破損髮鬢鬆千愁萬恨在眉間曰云怕蔡郎

不識年來面趙女空描剔後容五娘子我聽曰云小妾這

行將幾貫錢與你曰云上少助些盤費曰云多多定害

八曰云奴家又有不詳退之懇奴家去後公婆墳登曰

願你途中身安樂前

願你途中身安樂前

敢忘却只怕途路遠體怯弱病染災纏衰力倦脚孤墳

寂寞路途滋味惡兩處堪悲萬愁怎摸

這墳

休休

奴家既辭

墳墓

長安古

曰云

曰云

曰云

曰云

曰云

曰云

曰云

曰云

曰云

曰云

曰云

曰云

曰云

曰云

曰云

琵琶記卷四

五三

玩虎軒

晚此公可憐見看兩箇老的在日之面與奴家毛

此拜

過曲憶多嬌公公他魂渺漠我沒倚托程途萬里教我

懷夜壑此去孤墳望公公看着合舉目瀟索滿眼盈盈淚

落

我承委托當領料這孤墳我自看守決不喪約但

願你途中身安樂前

願你途中身安樂前

願你途中身安樂前

願你途中身安樂前

未

伊夫婿多應是貴官顯爵伊家去須當審箇好惡五娘

子

只怕你這般喬打扮他怎知覺一貴一貧怕他將錯就錯

云云 且慢着老夫

前還有幾句言語囑付你云云 望公公指教云云 五娘

子你少長聞門豈識途路當初蔡郎未別時節你青春

正媚你如今又遭這飢荒貧苦貌怯身單正是桃花歲

歲皆相似人面年年自不同蔡郎臨別之時可不道來

云云 公公他道甚的云云 他道是若有寸進即便回來

如今年荒親死一竟不回你知他心腹事如何正是畫

虎畫皮難畫骨知人知面不知心云云 蔡郎元是讀書人

一舉成名天下聞久留不知囚箇甚年荒親死不回門

五娘子你去京城須仔細逢人下氣問虛真若見蔡郎

謾說千般苦只把琵琶語句訴元因未可便說他妻子

未可便說喪雙親云云 可便說裙包土未可便說剪香雲

若得蔡郎思故舊可憐張老一親鄰我今年七十歲

比你公公少一句你去時猶有張老來相送云云 四時不

知張老死和存我云云 你去呵正是流淚眼觀流淚眼

云云 謝得公公訓誨奴家銘心云云

未白靡、似非舊本、而舊本亦若在若滅、恒記以詩、有甚舊句、正警校者、所不厭錄也

值切

這斷腸人哭科

云

謝得公公訓誨奴家銘心

云云

琵琶記卷下

第三十齣 調詢衷情



中呂 菊花新生 封書遠寄到親闈又見關河朔鴈飛梧葉

滿庭除爭似我悶懷堆積生查子 封書寄遠人寄上萬里

自家喜得家書報道平安已曾脩書附回家去不知何

如這幾日常懷想念翻成愁悶正是雖無千丈線萬里

繫人心 南呂 意難忘貼 綠髻仙郎懶插花美柳勸酒持觴眉顰知

引子 有恨何事苦相防生 唱 些箇事惱人腸貼 唱 試說與何妨

生 唱 只怕你尋消問息淡我恹惶貼 云 古人云顰有為顰

食不嗟隔樂不窮無事而感詞之不祥相公你自來我

家不明不暗如醉如癡終日憂悶為着甚的你還少了
琵琶記卷下
三十一





琵琶記卷一

二

玩虎軒

契的。少了穿的。相公。
我待道你少契的可。

南呂過曲紅衲襖貼你契的是煮猩唇和燒豹胎我待道你少穿的呵

穿的是紫羅襪繫的是白玉帶你出入呵我只見五花頭踏在

你馬前擺三簷傘兒在你頭上蓋相公休恠奴家說你本是草廬

中一秀才如今做着漢朝中梁棟材你有甚不足只管鎖

了眉頭也唧唧噥噥不放懷生云夫人你道我有穿的可

我穿的是紫羅襪到拘束得我不自在我穿的是皂朝靴

怎敢胡去踹你道我有我口裏喫幾口荒張張要辦事的

忙茶飯手裏挈着箇戰兢兢怕犯法的愁酒盃到不如嚴

子陵登釣臺怎做得楊子雲閣上災似我這般樣為官呵只管待瀾

劣字今改
作一字可
韻一字千
金

七步餘談
公解縉紳
子士与客
志做得
不若
不若

陶淵明情
去來尤工
切客自惜
為語吳以
後事耳
日鍾乳三
千鞭全
十二行
非牛僧
事牛客
雖亦東
真牛里
一曲也何
以再為云

唯道今本
尺作正是
不道

隨朝可不誤了秋月春花也干碌碌頭又早白（點）云相公

莫不是丈人行性氣乖（生）云不是莫不是妾根前缺管待（生）云

前少了十二釵（生）云也不是這意兒教人怎猜這話兒教

人怎解（我）今番猜敢只是楚館秦樓有箇得意人兒也悶

懨懨常掛懷（生）云夫

有箇人人在天一涯（天）那我不只落得臉銷紅眉鎖黛（點）云

我道甚麼來可（我）本是傷秋宋玉無聊賴有甚心情去

戀着閒楚臺（點）云相公你有甚麼事三分話兒只恁猜

一片心兒直恁解（我）說至云罷罷夫人你休纏得我無

言若還提起那壽兒也撲簌簌淚滿腮（點）云由你由你

管憂悶待我問着你又遮瞞我我也沒奈何（相）公夫妻

何事苦相防莫把閒愁積寸腸（難）道各人自掃門前雪

莫管他人瓦上霜（百）虛下潛聽科至云天那自古道難

將我語和他語（未）他心似我心（自）家聚妻兩月別親

數年朝夕思想（翻）成愁悶我這新娶的媳婦雖則賢慧

我待將此事和他說也（止）教我回去（只）是他的爹爹

若知我有媳婦在家如何肯放我回去（不）如姑且隱忍

改日求一鄉鄰除授（那）持却（回）去見雙親（便）了咳夫

非是隄防你（太）深（只）緣伊父（苦）相（禁）正是夫妻且說三

分話（點）云（我）理會得了（你）道是未可全拋一片心（好）

雙調江頭金桂（點）相公

我惟得你終朝嘖嘖（只）道你緣何愁

悶深教咱猜着啞謎（為）你沉吟（那）壽兒沒處尋（我）和你共

枕同衾你瞞我則甚（你）自撇了（爹）娘媳婦（屢）換光陰（他）那

琵琶記卷下

五

玩虎軒

裏須怨着你沒信音笑伊家短行笑伊家短行無情忒甚
到如今兀自道且說三分話未可全拋一片心

生天人

非是我聲吞氣忍只為你爹行勢逼臨怕他知我

要歸去將人厮禁要說又將口噤我待解朝簪再圖鄉任

那時

節呵他不提防着我須遣我到家林我和你雙雙兩人

歸書錦

若我雙親老景我雙親老景存亡未審我寔不瞞

附一封書回去

只怕鴈杳魚沉貼云你既有書信附去又不是

烽火連三月真箇家書抵萬金

貼云元來如此我去對爹

你爹爹如何肯放我回去你且休說破了貼云不妨事

我爹爹身為太師風化所關其難在望終不然恁的不

顧仁義生云你何說不齊專干枉了貼云相公

你不必憂慮我自自有道理不由我爹爹不從

貼雪隱鷺鷥飛始見

柳藏鸚鵡語方知

生假如染就乾紅色

也被傍人講是非

第三十一齣 樂言諫父

黃鍾西地錦外好惟吾家門肯鎮日不展愁眉教人心下

常繁引子也只為着門楣入門休問榮枯事觀着容顏便得

得人只一件他自從到此眉頭不展而帶憂容不知為

着甚麼必有緣故且待女孩兒出來問他便知端的

貼只道兒夫何意如今就裏方知萬里家山沒回歸去未

審爹意何如外云孩兒吾老入桑榆自嘆吾之皓首汝身

必知端的貼云告爹爹得知他娶妻六十日即赴科場
今欲歸故里詳至尊家尊而同行待共事高堂執子道
婦道以盡禮外怒云呀吾乃紫閣名公汝是否關艷質

何必顧此糟糠婦焉能事此田舍翁他久別雙親何不
寄一封之音信汝從來嬌養安能涉萬里之程途休惑
夫言唯從父命（即云）爹爹曾觀典籍未聞婦道而不拜
舅姑試論綱常豈有子職而不事父母若重唱隨之義
當盡定省之儀彼荆釵布裙既已獨奉親闈之甘旨此
金屏繡齊豈可久戀監宅之歡娛爹爹身居相位坐理
朝綱豈可斷他人父子之恩絕他人夫婦之義使伯喈
有貧妻之愛不顧父母之愆俾孩兒有違夫之命不事
舅姑之罪望爹爹容恕特賜於憐（外云）

黃鍾過曲

獅子序（貼）

爹爹

他媳婦雖有之念奴家須是他孩兒

次妻那曾有媳婦不侍親闈

（外云）孩兒你去有甚麼勾當貼唱

若論做媳

婦的道理須當奉飲食問寒暄相扶持蘋蘩中饋

（外云）便做有許

多勾當他媳婦在家裏又道是養兒代老積穀防饑

（外云）既道是養兒代老積穀防饑何似當初休教他來應舉

（此）記卷下

五

玩虎軒





琵琶記卷下

六

玩虎車

太平歌令
作東觀令
則屬南呂
矣

太平歌

貼 爹爹

他求科舉指望錦衣歸不想道爹爹留他

為女婿

外云這回是有緣千里能相會須強他不得貼唱

他埋冤洞房花燭夜那

些箇千里能相會只要保全金榜掛名時他事急且相隨

外云孩兒你到說我
不是這般埋冤着我。

賞官花

貼 唱

他終朝慘悽我如何忍見之

外云他自慘悽你管他怎的貼唱

若論為夫婦須是共歡娛

外云你對他說他若在這裏我教他做箇大大的官貼云爹爹

他數載不通魚鴈信枉了十年身到鳳凰池

外云呀你聽着丈夫的言

語却不聽我說這
妮子好癡迷呵。

降黃龍

貼 唱

須知非奴癡迷已嫁從夫怎違公議

外云

你去也不妨只是我沒箇親
人在傍如何捨得你去貼唱

爹猶念女怎教他爹娘不

歡一作憂
亦當

媳婦坊本
作爹娘全
夫開卷意

念孩兒外云孩兒不是我不放你去他既有媳婦在家你去時節只怕擔閣了你貼唱林提縱把

奴擔閣比擔閣他媳婦何如外云便不然只教蔡伯喈自去便了貼云爹爹那些

箇夫唱婦隨嫁雞逐雞飛外云孩兒他是貧賤之家

過曲天聖樂貼爹爹婚姻事難論高低若論高低何似休

嫁與假饒親賤孩兒貴終不然便拋棄外云他自有媳婦你管他做甚麼

貼奴須是他親生兒子親媳婦難道他是誰人我是誰

我到說得不是了貼唱爹居相位怎說着傷風敗俗非

理的言語外怒云這妮子無禮却將言語來衝撞我我的

孩兒見識迷我本將心托明月誰知明月照溝渠外下

貼云自古道酒逢知己千鍾少話不投機半句多好笑我爹爹不顧仁義却道奴家把言語衝撞他昨日我丈

夫教我休說破我如今有何顏見他只得且在此坐一

圓尋思箇道理去圓
他則箇悶坐科上上

琵琶記卷下

七

玩虎軒

南呂稱人心生撇呆打墮早被那人瞧破他要同歸知他

想你可恨今皆作唱此足並下架屋了

爹怎麼我料想他每不允諾呀夫你緣何獨坐想你爹爹不肯麼

伊家道俐齒伶牙爭奈爹行不可

貼天那我爹爹全不顧人笑呵這其間只是我見差禍根

芽從此起災來怎躲相公他道我從着夫言罵我不聽親

話

南呂紅衫兒生夫人你不信我教伊休說破到此如何美

過曲你爹心性我豈不料過我為甚亂掩胡遮也只為着這些
你直待要打破砂鍋是你招災攬禍

貼不想道相揠鞞這做作難禁架我見你每每咨嗟要調
唱和誰知好事多磨起風波相公把你陷在地網天羅如何
不怨我天那懊恨只爲我一箇却擔閣了兩下

正宮醉太平生唱蹉跎光陰易謝縱歸去晚景之計如何名

本路全作
奔走不覺
孝情亦足
孝親亦是

韁利鎖牢絡在海角天涯知麼多應我老死在京華孝情
事一筆都勾罷苦這般摧挫傷情萬感淚珠偷墮

貼非詐奴甘死也縱奴不死時君去須不可生云夫人你
唱如何說這話

貼云奴身值甚麼只因奴誤你一家差訛假饒做夫婦

也難和你心怨我心縈掛奴身拚捨成伊孝名救伊爹媽

生云夫人你不要這般說萬一你爹爹知之反加譴責
貼云相公妾當初勉承父命遣事君子不想君家有白

琵琶記余下

玩虎軒

髮之父母青春之妻房致君衷腸不滿名行有虧如今
思之誤君之父母者妾也誤君之妻者妾也使君爲
不孝薄倖之人亦妾也妾之罪大矣縱偷生於今世亦
公議所不容昔者聶政姊死倚屍傍以成弟之名王陵
母死伏劍下以全子之節妾豈愛一身誤君百行妾當
死於地下以謝君家小則可以解君之縈掛大則可以
救君之父母近則可以成孝子之令名遠則可以免後
世之公議妾死何憾焉生云夫人你只知其一不知其
二古人云身軀髮膚受之父母不敢毀傷豈可陷親於
不義此事決然不可貼云相公你也說得是只是累你
一時回去不得如何是好生云夫人且慢着怕
你爹爹也有回心轉意時節且更寧耐看如何

生一心只欲轉家鄉 貼爭奈爹行不付量

生大風吹倒梧桐樹 合自有傍人說短長

第三十二齣 路途勞頓

仙呂月雲高 旦路途多勞倦行行甚時近未到洛陽城盤

今本改係
高韻改係
爲聯承句

縵都使盡回首孤墳空教奴望孤影天那他那裏誰做采

俺這裏誰投奔正是西出陽關無故人須信道家貧不是

貧蘇幕遮怯山登愁水渡暗憶雙親淚把麻裙漬問首孤墳何處是兩下瀟條一樣愁難訴王消容蓮困步愁

寄琵琶彈罷添妻楚惟有真容時時顧憔悴相看無語

一身拏着一箇琵琶背着二親真容登高履險宿水殮

風其實難捱只是一件若去到洛陽尋見丈夫相逢如

故也不枉了這遭平苦倘或他駟馬高車前呵後

擁見奴家這般盛縷不肯相認可不擔閣了奴家

日暗中思忖此去好無准只怕他身榮貴把咱不厮認若

是他不傲采空教奴受艱辛他未必忘恩義我這裏自閒

評論他須記一夜夫妻百夜恩怎做得區區陌路人唉只

他在府堂深隱奴身怎生進他在駟馬高車上又難將他

琵琶記卷下

九

玉屏辭





琵琶記卷下

玩虎軒

認我有箇道理 若到他根前只提起二親真谷天那 又怕消瘦

了龐兒他猶難下分信呀 他不到得非親却是親我自須

防仁不仁

哽咽無言對二真 千山萬水好艱辛

見說洛陽花似錦 只恐來時不遇春

第三十三齣 聽女迎親

仙呂 引子 番卜笑外 兒女話堪聽使我心疑惑暗中思忖覺前

非有箇團圓策自古道良藥苦口利於病忠言逆耳利於行昨日女孩兒要和伯喈歸去同事雙親

自家不肯放他去却將樂句言語衝動我我一時不勝
 焦躁如今尋思起來他的言語句句有理節節甚聽待
 要放他回去只慮他幼長閨門難涉路途况俺年老無
 人奉事如何捨得他去如今有箇道理不免使一箇人

堪今作難
 這是亂道

事作息

生

多與盤纏。教他徑去陳留。將蔡伯喈爹娘和媳婦都迎
取來。多少是好。不免叫孩兒和伯喈過來。商議則箇。
明白 淚眼滴如珠。愁事縈如織。**早知今日悔當初。何似休**

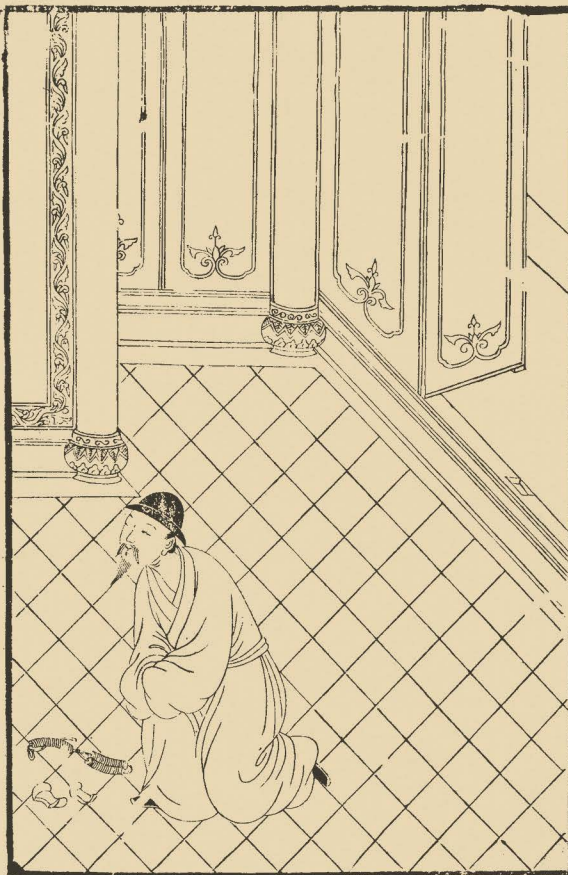
明白 相見科外云孩兒你夜來的說話。我仔細尋思起來。
都說得有理。我欲待教你同女婿回去。路途跋涉。這
箇也難。不如逕使人去陳留。取他爹媽媳婦來做一處
居住。你兩人心下如何。**貼**云這箇隨爹主。張生云若
得如此。感恩非淺。**外**云院子李旺何在。**丑**云頻聽指
揮。黃閣下。又聞呼喚。盡堂前。老相公有何使令。**外**云李
旺。我要差你去陳留。走一遭。**丑**云去做甚麼。**外**云差你
去那裏。接取蔡狀元的老員外。老安人。小娘子。三人來
我府中同住。**丑**云如此。李旺不去。**貼**云李旺。你去請得
來。我重重賞你。**丑**云夫人。你如今說道。重重賞我。只怕
取得他小娘子來時。夫人又要和他爭大爭小。到那時
節。可不埋冤李旺。那裏還肯把東西賞我。**外**云休閒說
我如今脩一封書。去相請。外有銀錢與你。一路去做盤
纏。休得落後。**生**云李旺。你去時節。須要多方詢問。若
是來時。路途上十萬小心。承直。**丑**
云不妨。我出路慣。便自有分曉。

爭大爭小
固是常奴
語坊本作
大小厮打
并語不但
相思且傷
未可千孝
變驚大意

琵琶記卷下

十二

玩虎軒





琵琶記卷下

十三

玩虎朝

正宮 過曲 四邊靜 外李旺 你去陳留仔細詢，唱 希的專心去尋覓。

請過兩三人途中好承直 合 休憂怨憶寄書咫尺眼望旌。

捷旗耳聽好消息。

生 只怕饑荒散亂無踪跡，他存亡也難測，何況路途間難。

禁這勞役 前

福馬郎 貼李旺 你休說新婚在牛氏宅 外云孩兒便說他又待怎的貼云 他

須怨我相擔誤，歸未得，只恐傍人聞之把奴責 合 若是到

京國相逢處，做箇好筵席。

丑 相公 多與我盤纏添氣力，萬水千山路曾慣歷 拜科 辭

却恩官去管取好消息 前

黃一作實
本奇詞句
元平淡味
之自足厭
心今有將
做箇句改
作兩下免
憂德恭謹
哀家樂語
不虛矣

外 限伊半載望回音

生 路上看承須小心

貼 但願應時還得見

五 果然勝似岳陽金

第三十四齣

寺中遺像

末扮五戒上云年老心閒無外事麻衣草座亦容身相逢盡道休官好林下何曾見一人自家乃是彌陀寺中一箇五戒便是今日俺寺中建一箇無碍道場不棟其庵人或是在薦惇雙親保安身已的都來這裏聚會真箇好寺院好道場呵內問怎見得好寺院末云但見蘭若莊嚴蓮臺整肅佛殿嵯峨耀金壁回廊綸繞畫丹青千層塔高聳侵雲半空中特聞清鐸七寶樓晶光耀日六時裏頻扣洪鐘松下山門紅塵不到竹邊僧舍白日難消阿羅漢神像威儀如靈山三十六萬億佛祖比丘僧戒行清潔似祇園千二百五十人俱且看旛影石壇高惟有棋聲花院靜休提清淨法界且說嚴肅道場只見珠幢寶蓋影飄飄玉磬金鐘聲斷續龍瓶中挿九品紅蓮開爭土春秋不老鳳釀內吐千枝絳蕊照佛天晝夜常明齊整整的貝葉同翻撲簸簸的天花亂墜旃檀

琵琶記卷下

十三

玩虎軒

林裏執着清淨香道德香香積厨中獻這禪悅食法喜食人人在十洲三島箇箇淨五蘊六根擎大法鼓吹太法螺仙樂一齊奏動開甘露門入甘露城幽魂盡獲超昇正是寄言苦海林中客好向靈山會上脩今日寺中建設大會怕有官員貴客來此遊觀不免將着疏頭就抄化幾文香錢添助支費道猶未了遠遠望見兩箇官

人來到爭丑

扮風子土

過曲 縷縷金 唱 胡廝啞兩喬才家中無宿火有甚強追陪

五 我自來粧風子如今難悔向叢林深處且徘徊特來

看佛會

末云官人請坐告茶淨云五戒你這佛會支費太多末云便是官人休怪冒費今日天與之幸得遇

兩位貴客到此斗膽抄化幾文香錢添助支費則箇丑云五戒你要抄化將疏頭來看錢是儻來之物那裏不使那裏不用爭丑兄第你說得是俺這般人那一日不使幾貫鈔我便捨他五錢丑云我也捨他五錢末云如此多謝官人淨云呀遠遠望見一箇婦人來且是生得有些意思丑云真箇有箇婦人來背着一面琵琶到和

你家姐姐厮像淨云休胡說。
遠觀不審近觀分明旦上

叨途路上寔難推盤纏都使盡好狼狽試把琵琶撥逢人

乞丐薦公婆魂魄免沉埋特來赴佛會奴家且喜已到洛陽聞說今日彌陀

寺中做佛會不免就此抄化幾文鈔追薦公公婆婆則

背著甚麼東西旦云是奴家公婆

的真容淨云道姑你從那裏來

仙呂入雙調銷金帳旦聽奴訴與奴是良人婦為兒夫相擔誤

誤了你旦他怎的擔他一向赴選及第未歸鄉故饑荒喪了

喪了親的舅姑丑云你丈夫既不在家喪了我造墳墓

你如今來這裏丑云你丈夫既不在家喪了我造墳墓

做甚麼旦唱今為尋夫來此丑云你丈夫

何處所淨云道姑你抱着這箇琵琶做甚麼未知他在

此琵琶彈一兩箇曲兒抄化幾文鈔就此寺中追

薦公婆丑云元來如此道姑你會彈甚麼曲兒你會彈

也兒四麼旦云不會淨云你會彈八竹手麼旦云也不

會奴家只會彈些行孝曲兒宋云道姑難得這兩位官

人在此你好生彈一兩箇曲兒伏侍他等他重重賞你

旦云既然如此只怕奴家彈得不好望官人休責丑云

你只管好好的彈我重重賞賜你旦云官人請坐聽着

彈科凡人養子懷抱最艱辛欲語未能行未得此際苦雙親

凡人養子最是十月懷胎苦更三年勞役抱負休言他受

濕推乾萬千勞苦真箇千般愛惜萬般回護兒有些不安

父母驚惶無措直待可了可了歡欣似初淨云彈得好

彈得好丑云錢鈔那裏不使我且先與你一領好襖子

脫衣與旦科丑云道姑你再彈一彈官人請坐聽

着彈科孩兒漸長成父母漸歡欣教語教行并教禮一意望成人

兒行幾步父母歡欣相顧漸能言走路指望飲食羹湯

自朝及暮懸望他望他不知幾度爲擇良師只怕孩兒

愚曾略得他長俊可便歡欣賞賜

丑云彈得好彈得好末云眞箇彈得好淨云錢

鈔那裏不用我也先與你一領好襖子脫衣與旦道暮史及朝經願得榮親并耀祖一舉便成名。

朝經暮史教子勤詩賦爲春闈催教赴指望他耀祖榮親

改換門戶懸懸望他望他腰金衣紫兒在程途又怕餐風

宿露求神問卜把歸期暗數

丑云彈得好彈得好末云寔是彈得好丑云錢鈔是人撰

來的我再與你一領襖子脫衣與旦科末云元來裏面都是破衣裳呵官人把襖子都脫了身上這般寒甚麼意思淨云寒由他自寒不可壞了局面哨每這般人興頭來了使鈔慣了怕甚麼寒道姑你再唱哨末云道姑你再彈且看他再把甚麼與你且彈孩兒在外須早回程忤逆男兒并孝子報應甚分明。

琵琶記卷下

一五

玩虎軒

兒還念父母及早歸鄉土看慈烏亦能返哺莫學我的兒

夫把雙親擔誤常言養子養子方知父母美那忤逆男兒

和孝順爹娘之子若無報應果是乾坤有私

末云彈得好彈得好淨云

他彈得自好唱得自好我沒甚麼與他了末笑云可知道爭作寒科丑云兄翁我知你這般的走回家去成甚麼模樣淨云我只賴五戒取衣裳罷罷末云呀你扯我怎的丑云扯你怎的你到粧成騙局把我每的衣裳都剝去了末云咳我幾會粧局騙你是你自把衣裳與他淨云禿驢你道不會粧局騙我看見道姑彈了唱一聲采你也喝一聲采只管擲掇我把衣裳與他這不是粧局騙我丑云你不取還我我扯你道洛陽縣裏去末云天那我不曾見這衣服沒行止的人道姑沒奈何了把衣裳還他去罷旦云衣服在這裏拏還他去既不清愿我要他做甚麼丑云錢鈔雖則那裏不用只是寒冷又忍不得穿衣科淨云道姑我方纔道你彈得好唱得好我如今尋思起來你彈得也不好唱得也不好你不信時再彈唱一和看看看旦云奴家也彈不得了也唱不得

了淨云：「可知道不敢再彈唱了。」丑云：「兄弟，他既不敢彈唱了，我和你且回家去。」淨云：「說得是，我和你回去罷。」丑云：「五戒，我小子不是豪富。」宋云：「枉了教你題疏，你衣服敢是借的？」淨丑云：「可知道我腿上無箇布袴，未並下旦。」丑云：「斟一酌，莫非前定。」奴家準擬今日抄題幾文錢，就此追薦公婆，誰知撞着這兩箇風子，攪開了一場。如今雖沒東西備辦奠禮，且將公婆真容掛在這間拜囑一番，以表來意罷了。」掛真容拜科。

賞秋月

旦唱

在途路歷盡多辛苦，把公婆魂魄來超度焚香。

禮拜祈回護，願相逢我丈夫。

宋丑隨生上

多尺作何尺通

縷縷金

生唱

時不利，命多乖，雙親在途路上怕生災。

宋丑唱

略一作已似是

此是彌陀寺略停車蓋

合辦虔誠懇禱拜蓮臺，特來赴佛會。

丑云：道姑迴避。百云：正是在他簷下過，誰敢不低頭。荒

下夫真容科。生云：那得這軸畫像。丑云：敢是適間道姑遺下的。生云：叫他轉來將還他去。丑叫不應科去遠了。叫不應。生云：既叫不應，且與他收下。左右喚和尚過來。

琵琶記卷下

十六

玩虎軒





琵琶記卷下

淨扮和尚上

據今作打非

唱

能喫酒會噉齋，喫得醺醺醉，便去樓新戒講經和回向。

全然醜，你官人，若是有文才，休來看佛會。

相見科和尚下官為迎取

父母來此，不知路上安否，何如。特來三寶面前，祈求保佑。淨云：元來如此。小僧先請佛。

佛賺唱如來本是西方佛，西方佛却來東土救人多，救人

多，結跏趺坐，坐蓮花，丈六金身最高大，他是十方三界第

一箇大菩薩摩訶薩摩訶，般若波羅糖。

宋二云和尚，你念差，是波羅蜜。淨唱

糖也，這般甜，蜜也，這般甜，南無南無十方佛，十方方法，十方

僧，上帝好生不好殺，好人還有好提掇，惡人還有惡鑒察。

好人成佛是菩薩，惡人做鬼做羅刹，第一滅却心頭火，心

佛甜句似謂歌義已極坊本老相公下文換入老猪婆等語非後人情

頭火第二解開眉間鎖眉間鎖第三點起佛前燈佛前燈

真箇是好也快活我快活我諸惡莫作奉勸世上人則箇

浪裏梢公牢把舵行正路莫蹉跎大家却去誦彌陀誦彌

陀善男信女笑呵呵聽大法鼓鼕鼕聽大法鏡乍乍

乍乍手鐘搖動陳陳陳獅子能舞鶴能歌木魚亂敲逼

逼剝剝海螺響處噴噴噴積善道場隨人做伏願老相

公老安人小夫人萬里程途悉安樂南無菩薩摩訶金

剛般若波羅蜜小僧請佛了請相公上香

通達情旨至炷香拜科

仙呂入江兒水唱如來證明聽蔡邕啟我雙親在途路不

知何如的仰惟菩薩大慈悲合龍天鑒知龍神護持護持

著今及作他非

着登山渡水

琵琶記卷下

十八

玩虎軒

淨如來證明覺茲情旨蔡邕的父母望相保庇仰惟功德

不思議合前

末我東人鎮日常懷憂慮只愁二親在途路裏孝思誠意

感神祇合前

丑我聞知做會特來隨喜饅頭素食多多與若還不與我

自入齋厨去取合淨云我佛有緣蒙寵渥丑云願親路上

前悉平安末云因過竹院逢僧話丑云又

得浮生半日閒

縷縷金唱原來是蔡伯喈馬前都唱道狀元來料想雙親

像他每留在敢天教我夫婦再和諧都因這佛會正是不

和一作相似安

因漁父

引怎得見波濤。方纔那官人。奴家詢問起來。正是蔡伯
喈。好也好也。今日也會相見。只一件。奴家荒忙中失法
了。公婆眞容。想必是他收下。且待明日。徑投他家。裏去
以乞巧爲由。問取消息。倘或天天可憐。因此相會。也不
得見。

今朝喜見那喬才 眞容收去可疑猜

縱使侯門深似海 從今引得外人來

第三十五齣 兩賢相違

商調 引子 十二時 貼 心事無靠托 這幾日番成悶也 父意方圓

天愁稍可未卜程途裏的如何教我怎生放下 常八九可

與語人言無二三。奴家自嫁蔡伯喈之後。見他常懷憂
悶。費盡心机去問他。他又不說。此及奴家知道。去對爹
爹說。要和他同去奉事雙親。誰想爹爹不肯。被奴家道
了幾句。幸喜爹心回轉。教人去取他爹媽媳婦。又不知

琵琶記卷下 十九 玩虎軒

一行人路上安否如何。爲這些事。教我擔了多少煩惱
又一件。公婆早晚到來。只是要一兩箇精細人去伏侍
他。我府裏雖則有使喚的。那裏中用。怎生得精細婦人
與他使喚方好。院子那裏。宋云書當快意。讀易盡。客有
可人。期不來。世上樂般能稱意。光陰何況苦相催。夫人
有何使令。貼云。院子。我府中缺少樂箇使喚的。你與我
去街坊上尋問。有精細的婦人。討一兩箇來用。宋云。
小人理會得。踏破鐵鞋無覓處。得來全不費工夫。

遠地遊 旦 風餐水宿甚日能安妥 問天天怎生結果 府幹

哥稽首。宋云。道姑何來。旦云。遠方人氏。宋云。到此何幹。
旦云。特來抄化。宋云。少待通報。夫人精細婦人到。沒有
正遇一箇道姑。在門首抄化。貼云。着他裏面
來。宋云。道姑。夫人着你裏面相見。貼作見科。

貼 梳粧淡雅 看丰姿堪描堪畫 是何人近來問咱 旦云。夫

道姑何來。旦云。貧道遠方人氏。貼云。到此何幹。旦
云。特來府中抄化。貼云。你有甚本事。來此抄化。旦云。貧
道不敢誇口。大則琴棋書畫。小則鍼指工夫。次則飲食
餚饌。頗諳一二。貼云。道姑。你有這等本事。在街坊上抄

近今反作
教便不像
對面語

宿今間作
即不妥

灑
一作案
非
把

過商
曲調

二郎神

唱

容瀟灑照孤鸞嘆菱花剖破

不梳粧且換

化也生受。何似在我府中喫此安樂茶飯如何。曰云若得如此感恩非淺。只怕貧道沒福無可稱夫人之意。曰云院子道姑是遠方人氏。須要問他來歷詳細方可留他。未云道姑我且問你。你是從幼出家的。還是在嫁出家的。曰云貧道在嫁出家的。曰云院子從幼出家的。怎麼說。在嫁出家的。怎麼說。未云告夫人知道。從幼出家的。是沒丈夫的。在嫁出家的。是有丈夫的。那道姑是有丈夫的。曰云呀。險些兒差了他。既有丈夫的。難以收留院子。你多打發些齋糧與他。教他別處抄化去。未云道姑夫人說你有丈夫。多打發齋糧與他。別處去抄化。曰云天那。我不合說有丈夫的。府幹哥。貧道非因抄化而來。特來尋取丈夫。未云夫人道。道姑非因抄化來。却是尋取丈夫的。曰云元來如此。道姑我且問你。你丈夫姓甚名誰。曰云背說云夫人問我丈夫姓名。若直說出來。恐怕夫人嗔怪。若不和他說此事。又終難隱忍。我如今且把蔡伯喈三字折開與他說。看他意見如何。再作道理。夫人道。丈夫姓蔡。祭名白諧。人人都知道。道在牛府中。廊下住。取是夫人也知道。曰云我那裏知道院子。你管各廊房。有那姓蔡名白諧的麼。未云小人管許多廊房。並沒有這箇人。曰云道姑我這裏沒有。你可到別處去尋。休得要誤了你。曰云天那。人人道我丈夫在貴府廊下住。如今既道是沒有。奴家想起來。莫不是死了呵。咳。丈夫你若是死了。教我倚着誰人哭科。曰云可憐這婦人。你且不要愁煩。權住在府中。我着院子到街坊上訪問你丈夫踪跡。你意下如何。曰云若得如此。再造之恩。曰云道姑。只一件。你在我府中。休要恁般打扮。我與你換了這一件。曰云貧道不敢換。曰云不敢換。曰云貧道有一十二年大孝在身。所以不敢換。曰云呀。大孝不過三年。如何有一十二年。曰云貧道公公死了三年。婆婆死了三年。薄倖兒夫久留都下。一竟不還。替他帶六年。共成一十二年。曰云咳。有這等孝行的婦人。道姑你雖然如此。爭奈我老相公最嫌人。這般打扮。院子你可叫惜春取粧奩衣服出來。未云盡堂傳懿旨。幽閤取粧奩。丑云寶劍賣與烈士。紅粉贈與佳人。夫人粧奩衣服在此。曰云道姑。你且臨鏡改換。則箇曰云天那。如何是好。照鏡科。咳。鏡兒我自從嫁與蔡家。只兩月梳粧。這幾時來。不曾照你呀。好苦。元來都這般消瘦了。

琵琶記卷下

十

玩虎軒

了衣服唱記翠鈿羅襦當日嫁誰知他去後釵荆裙履

無些貼云道姑你不換衣服且帶着這釵兒且看釵唱他金雀釵頭變鳳朵奴家若帶

了可不羞殺人形孤影寡貼云道姑你不帶釵兒且簪些花朵別此吉凶且看花唱

說甚麼簪花捻牡丹教人怨着嫦娥

貼唱嗟呀他心憂貌苦真情怎假只爲着公婆珠淚墮道姑

我公婆自有不能彀承奉盃茶你比我没箇公婆承奉呵

不枉了教人做話靶我且問你你公婆爲甚的雙雙命掩黃沙

轉林鶯旦苦唱荒年萬般遭坎坷丈夫又在京華糟糠暗喫

擔饑餓公婆死賣頭髮去埋他把孤墳自造土泥盡是我

麻裙包裹貼云道姑好誇口且唱也非誇手指傷血痕尚染衣麻

琵琶記卷下

三一

玩虎軒





琵琶記卷下

三十一

玩虎軒

貼道姑 愁人見說愁轉多使我珠淚如麻旦云夫人你淚下為何貼云道

姑 我丈夫亦久別雙親下旦云他怎的不回家去貼唱 他要辭官家

去被我爹蹉跎旦云他家有妻麼貼唱 他妻雖有麼怕不似恁會看

承爹媽旦云他爹媽如在天涯旦云天人何不取他同來一處貼唱 教人去

請知他途路上如何

啄木鸚旦唱 聽言語教我悽愴多料想他每也非是假背說科我

且把句言語來試他一試 他那裏既有妻房取將來怕不相和貼唱道姑

但得他似你能掙靚我情願讓他居他下只愁他程途上

苦辛教人望得眼巴巴

旦 錯中錯訛上訛只管在鬼門前空占掛夫人 若要識蔡

爹媽一作公婆亦在

此拆描寫
二破以口
字、絕勝
以動勢本
以能生作
重字未可
即為不是
但欠阻礙
耳

伯喈妻房那裏且唱奴家便是無羞唱你果然是他非

誑詐唱你原來為我喫挫折為我受波查教

伊怨我教我怨爹爹家見禮且云奴家怎敢

金衣公子唱一樣做渾家我安然你受禍你名為孝婦我

被傍人罵夫人怎的唱公死為我婆死為我姐姐我情

願把你孝衣穿着把濃粧罷事多磨冤家到此逃不得

這波查

他當原也是沒奈何被強來赴選科辭爹不肯聽

他話登不要回來唱辭官不可辭婚不可唱只為三

不從做成灾禍天來大前改換衣粧你又不肯只怕相公

記卷下

十五

玩虎軒

見你這般登樓萬一不肯相認如何是好我想起來相
公往常朝回時便入書館中看文章姐姐既是無所不
通何似去書館中寫幾句言語打動他那時節我與你
說箇明白却不好且云夫人說得是便寫得不好也索
命從

無限心中不平事 幾番清話又成空

貼 一葉浮萍歸大海 人生何處不相逢

第三十六齣 孝婦題真

宋云為問當年素服儒子今腰下佩金魚分明有尚朝
天路何事男兒不讀書自家乃是蔡相公府中一箇
院子我相公雖居鳳閣鸞臺常在螢窗雪案退朝之暇
手不停披閒居之際口不絕吟如今將次回府不免
掃書館聽候相公到來真箇好書館但見明窗瀟灑碧
紗內烟霧輕盈爭几端嚴青毡上塵埃不染粉壁間掛
三四幅名畫石牀上安一兩張古琴細帙縹囊數起
何止一萬卷牙籤犀軸乘將來鼓有三十車芸葉分香

走魚蠹芙蓉藏粉養龍賓鳳味馬肝和那鸚鵡眼無非
 奇巧兇毫栗尾和那犀象管分外精神積金花玉板
 箋列錦紋銅線之格正是休誇東壁圖書府賽過西垣
 翰墨林且住着我相公昨日在彌陀寺中燒香拾得一
 軸畫像不知甚麼故事相公當時教我收下我如今也
 將來掛在此間我相公博學多才必然曉得這故事正
 是早知不入時人眼
 多買胭脂畫牡丹下

仙呂 天下樂 唱 一片花飛故苑空隨風飄泊到簾櫳玉人
 引子 惟問驚春夢只怕東風羞落紅

恨五更風當初只道蔡伯
 皆貪名逐利不肯回家元來被人逗留在此奴家昨日
 抄化來到這裏感得牛氏夫人收錄又怕伯皆見我一
 身藍縷不肯承認教我到書館中題幾句言語打動他
 奴家只得從命來到此間却寫在那處好呀公婆真容
 元來也掛在此裏拜村我如今就公婆真容背後題詩
 幾句便了苦向日受飢荒雙親俱死亡如今題詩句報
 與薄
 情郎





記卷下

三五

玩虎軒

仙呂 過曲 醉扶歸 唱 丈夫 我有緣千里能相會 難道是無緣對

面不相逢 鳳枕鸞衾也曾共 呵 今日 到憑着兔毫繭紙將他

勤休休 畢竟一齊分付與東風 把往事如春夢 題科 崑山

鬱璠與妾嗟彼一點瑕掩比連城喻人生非孔顏名節鮮不虧拙哉西河守胡不如臯魚宋弘既以義王允節其愚風木有餘恨連理無傍

枝寄語青雲客慎勿垂天爨

總使今日
是作總
是不通

日 總使我詞源倒流三峽水 丈夫 只怕你宵中別是一帆

風 牛氏夫人見我衣裳藍縷怕伯喈不肯相認 還是教妾若為容 我若不寫詩打動他呵夫

人 只怕為你難移寵 科 休休 縱認不得這丹青貌不司

我的筆蹟 若認得我翰墨教心先痛 奴家題詩已了不

兀自如舊 且待伯喈來看 莫不是天教相逢在此一遭也未見得

未卜兒夫意

全憑一首詩

得他心肯日

是我運通時

第三十七齣

書館悲逢

仙呂鵲橋仙

生

披香侍宴上林遊賞醉後人扶馬上金蓮

花炬照回廊正院宇梅梢月上

日晏下形闈平明登紫閣何如在書案快弋天下樂

○自家早臨長樂夜直嚴更召問鬼神或前宣室之席光傳太乙時頌天祿之黎惟有戴星衝黑出漢宮安能滴露研硃點周易俺這幾日且喜朝無繁政官有餘閒庶可留志於詩書從事於翰墨正是事業要當窮萬卷人生須是惜分陰看書升這是甚麼書是尚書呀這堯典道虞舜父頑母嚚象傲克諧以孝咳他父母那般相待他他猶自克諧以孝我父母虧了我甚麼我倒不能穀奉養他看甚麼尚書這是甚麼書是春秋呀春秋中類考叔曰小人有母未嘗君之羨請以遺之咳他有一口湯喫兀兀母思着娘我如今做官享天祿倒把父母撇了看甚了春秋天別在書行不得齊甚麼裏你看那書中那一句不說着孝義當元俺父母教我讀詩書知孝義誰知道反被詩書誤了我還看他怎的

仙呂

三六

玩虎軒

會讀書的到把親撇漾少

生

麼不識字的到得終奉養

啊我只為其中自有黃金屋反教我撇却椿庭萱草堂

還思想畢竟是文章誤我我誤爹娘

比似我做箇負義虧心臺館客到不如守義終身田舍郎

白頭吟記得不曾忘綠髻婦何故在他方

書啊

我只為其

中有女顏如玉反教我撇却糟糠妻下堂還思想畢竟是

文章誤我我誤妻房

書既懶看他且看這壁間山火古字散悶則箇呀這一軸畫像是我昨日

在彌陀寺中燒香拾得的。如何院子也將來掛在此間且看甚麼故事。

南呂過曲太師引唱細端詳這是誰筆仗觀着他教我心兒好

感傷細看科好似我雙親模樣差矣我的媳婦會鍼指怎

穿着破損衣裳前日已有書來道別後容顏無恙怎的這般凄凉

形狀且住我這裏要寄一封書有誰來往直將到洛陽天

也有面貌湏知道仲尼陽虎一般龐我理會

這是街坊誰劣相砌庄家必衰貌黃假如我若沒箇媳婦

來相傍少不得也這般凄凉敢是箇神圖佛像呀却怎的

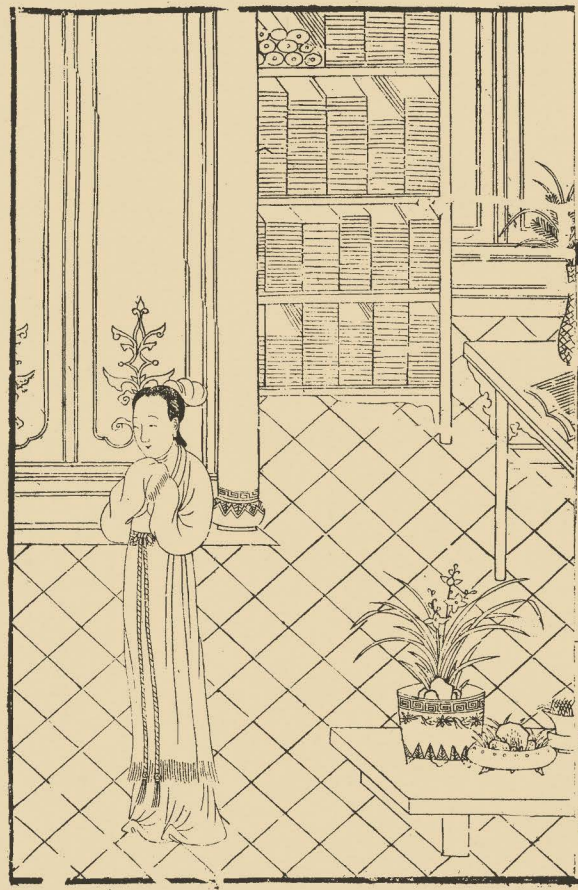
猛可的小鹿兒心頭撞這也不是神圖佛像敢是丹青匠

由他主張須知道毛延壽誤了王嬙若是箇神圖佛像背

二記卷下

三七

玩虎軒





二記卷下

三八

玩虎軒

過來看呀。外有一首詩在上面讀詩科這斷好無禮。句句道着下官等閒的怎敢到此想必夫人知道待我問他便知分曉。夫人眼裡。

雙調

引子

夜遊湖猶恐他心思未到教他題詩句暗裏相嘲

翰墨關心丹青入眼強如化語言相告

生怒云夫人誰人到我書館中來耶

云沒有人生云我前日去彌陀寺中燒香拾得一軸畫像。院子不省得也將來掛在這裏。甚麼人在背面題着一首詩。貼云敢是當原寫的。生云那裏是墨蹟尚未曾知道。生讀詩科貼云相公奴家不省其意請讀與奴家。與奴家曉得也。好生云岷山有良璧鬱鬱璠璵姿。嗟彼一點瑕掩此連城瑜。岷山是地名。產得好玉。價值連城。若有些兒瑕玷便不貴重了。人生非孔顏名節鮮不虛。孔子顏子是大聖大賢德行渾全。大凡人非聖賢能忠不能孝。能孝不能忠。所以名節多至欠缺。拙哉西河守。胡不如臯魚。西河守吳起是戰國時人。魏文侯拜他為西河守。母死不奔喪。臯魚是春秋時人。只為周游列國。

父母死了。後來回歸，自刎而亡。宋弘既以義，王允何其愚。宋弘是光武時人，光武該把姐姐湖陽宮主校他，弘不從。對道：貧賤之交不可忘。糟糠之妻不下堂。黃允是桓帝時人，司徒袁詭要把姪女嫁他，他就休了前妻，娶了袁氏。風木有餘，恨連理無傍枝。孔子聽得，鼻魚而哭。問其故，鼻魚說道：樹欲靜而風不止，子欲養而親不在。西晉時，東宮門有槐樹二株，連理而生，四傍皆無小枝。寄語青雲，客慎勿乖天。彙傳言與做官的，切莫違。
天倫。那云相公，那不奔喪，和那自刎的，那一箇是孝道。
生云：那不奔喪的是亂道。那云相公，那不棄妻，和那棄妻的那一箇是正道。
生云：那棄了妻的是亂道。那云相公，比如你待要學那一箇。
生云：呀，我的父母，知他存亡如何，我決不學。那不奔喪的見識。
貼云：相公，你雖不學，那不奔喪的，且如你這般富貴，腰金衣紫，假有糟糠之婦，藍縷醜惡，可不辱沒了你。你莫不也索休了。
生怒云：夫人，你論那裏話。縱是辱，沒殺我，終是我的妻。房裏不絕。

越調 錘鐃兒 生夫人 你說得好笑，可見你心兒窄小。我尖不學

巴記卷下

三

玩虎軒

那王允 的見識 沒來由，泳却苦。李再尋甜桃。舌人云：棄妻止他，有七出之條。 他

不嫉不淫，與不盜終無去條。那棄妻的 衆所誚。那棄妻的 人所褒。

縱然他醜貌，怎肯相休棄。

伊家富家，那更青春年，少看你紫袍掛體，金帶垂腰。做

貌怎不相休棄了。的總 應須有封號，金花紫誥，必俊俏，須媚嬌，若還他醜。

你言顛語倒，惱得我心兒轉焦，莫不是你把我咱奚。

落特兀自粧喬，引得我淚痕交撲，款款這遭。這題詩的是誰那云相公

你問他待怎，他把我嘲難，恕饒你說與我知道，怎肯干。

休罷了。

罷作住

賤相公 我心目中忖料想不是箇薄情分曉管教你夫婦

合在今朝你還認得那題詩的麼 伊家枉然焦只怕你哭

聲漸高誰貼唱 是伊大嫂身姓趙正要說與你知道怎肯

干休罷了有請

入賺唱 聽得鬧炒敢是我兒夫看詩羅皂快來 是誰

忽叫想是夫人召必有分曉是他題詩句你還認得

否生云他從那裏 他從陳郡為你來尋討道是誰元來

娘不保是你阿 你怎的穿着破衫衫盡是素縞莫不是我雙

親不保張大公曾 從別後遭水旱我兩三人只道同做餓殍生

週濟你麼只有 張公可憐嘆受親別無倚靠却如何

頓連今作 公婆非

記卷下 兩口顛迥相繼死生云苦 兀來我爹媽都死了我剪

頭髮賣錢浣伊妣生云如何得殞斂 把墳自造土泥盡是

我麻裙裹生云 聽伊言語怎不痛傷噎倒扶起

官人這書像就是你爹 媽的真容生哭拜科

小桃紅生 蔡邕不孝把父母相拋爹娘我與你別 早知你

形衰耄怎留聖朝娘子 你為我受煩惱你為我受劬勞謝

你葬我爹葬我娘你的恩難報也又道是養子能代老口

這苦知多少此恨怎消天降災殃人怎逃娘子這真容

這儀容像貌是我親描生云娘子路途遙遠你那個 乞

巧把琵琶撥怎禁路遙官人 說甚麼受煩惱說甚麼受劬

老本作狹 聖今多作 漢不通

像貌今多 作想像則 一句道是 矣何用是 我句坊本 輕易大率

此

勞不信看你爹看你娘比別時兀自形枯槁也我的一身
難打熬前合

貼設着圈套被我爹相招相公你也說不早况音信杳如

姐你為我受煩惱為我受劬勞相公是我誤你爹誤你

娘誤你名不孝也做不得妻賢夫禍少前合

生我脫却巾帽解却衣袍貼云急上辭官表共行孝道生

不得夫人只怕你去我豈敢煩惱豈敢憚劬勞同去拜你

爹拜你娘拜把墳坐掃也地下亡靈安宅兆前合

餘文兒幾年間分別無音耗奈千山萬水迢遙天那只為

三不從生出生過禍由

記卷下

十一

玩虎軒

生只為君親三不從日致令骨肉兩西東

貼今春賸把銀缸照日何恐相逢是夢中

第三十八齣張公遇伸

古本坊不
爾作合二
非

南呂虞美八末青山古木何時了斷送人多少孤墳誰與
掃荒苔連塚陰風吹送紙錢遶冥冥長夜不知曉寂寂空

醜悲風蕭瑟起松楸。老漢曾受趙五娘之託教我為
他看管墳塋這兩日有此閒事不曾看得今日只索去

走一遭

仙呂入步步嬌末呀只見黃葉飄飄把墳頭覆廝趕的皆

雙調可利孤兔可利誰是誰為甚松楸漸漸疎滑倒利咳甚麼却元

來是苔把磚封笋迸泥路老員外老安人自古道未歸三尺土

難保百年墳。只怕你難保百年墳。我老夫在日尚來馬你

誰添上你三尺土。丑扮李旺上

唱 渡水登山多勞苦，來到這荒村塢遙觀一老夫。試問他

家住，在何所？趨步向前行，却是一所荒墳墓。相見科

丑 從那裏來？丑 小人從京都來。云 却往那裏去？丑 你

奉蔡相公差至此。末 云：你相公是那裏人？丑 你來有甚

勾當？丑 云：我相公特差小人來請取他的太老爹。太夫

人，和那小夫人一同到洛陽去。末 云：你相公叫甚麼名

字？丑 云：我相公的名字。小人怎敢說？末 云：荒僻去

處，但說不效。丑 云：我相公是蔡伯喈。末 發怒科。

風入松 末 你不必提起蔡伯喈，說着他每感友。丑 云：呀，他

末 他中狀元做官六七載，做父母拋妻不采。丑 云：他父

末 元的這專頭土堆，見他雙親在此中埋。丑 云：呀，元來

太老爹太夫

七記卷下

三三

玩虎軒





人都死了。不知爲甚的死了。

未唱一從他別後遇荒災更無人倚賴。丑云這等是誰承直他這兩箇未唱虧

他媳婦相看待把衣服和心梳都解。丑云解也須有盡時未云便是這小娘子

解得錢米糴米他背地裏把糟糠自推公婆的反疑猜。做飯與公婆喫

丑云公婆敢道他背後自喫了此好東西麼未云便是後來呵。

未唱他公婆的親看見雙雙痛倒無錢斷送剪頭髮賣棺

林。丑云他那般無錢如何他去空山裏裙包土血流拈屎

得神明助與他築墳臺。丑云自古道孝感天地果然

未唱他如今徑往帝都來。丑云他把甚麼做盤纏他彈着琵琶

做乞丐。丑云蔡相公特地差小人來取他父母妻兒如今太老爹太夫人既死了小夫人却又去了如

痛倒今尺
作氣死痛
死大謔不
然

何是好末云你謾着我與你說與他父母知道便了。老員外。老安人。你孩兒做官。如今差人來取你到京。財富貴你去不去哭。科。叫他不應魂。何在空教我珠淚盈腮。丑云公啼哭。小人如今回去。敬庵相公多多做此功果。追薦他便了。末笑科。他生不能養。死不能葬。葬不能祭。這三不孝逆天罪大。空設醮枉脩齋。你相公如今在那裏。丑云我相公如今入贅牛府裏。

末 承相 你如今疾忙便回說我張老的道與蔡伯喈。丑云

末 麼來 道你拜別人的爹。必好美哉。親爹娘死不值你一拜。丑云公公你休錯埋冤了人。他要辭官。官裏不從。元來辭婚我大師不從。也只具沒奈何了。末云恁的阿。

他也是無柰好似鬼使神差。丑云他當元在家不肯赴。這是不從把他厮宗。害三不孝亦非共罪。 丑云公公你險些

不從把他厮宗。害三不孝亦非共罪。丑云公公你險些

琵琶記卷十

是他爹娘福薄。運乖人生裏都定命安排。丑云敢問公公

老漢不是別人。張太公的。以是當初蔡伯喈臨去之時。把父母屬付與我。如今他父母身死。小娘子又去京都。尋他將近去了箇十月口。你如今回去。一路上但見一箇婦人。道姑打扮。擎着一箇琵琶。背着一軸真容的。便是你相公的小娘子。你記盤纏好好承直他去便了。 丑云理會得。小人告別了。

雙親死了已無依 今日回來也是遲

夜靜水寒魚不餌 滿船空載月明歸

第三十九齣 散髮歸林

仙呂入 風入松慢 外 女蘿松柏望相依。景入 桑榆他椿

庭萱室齊傾。稟怎不想家山桃李。中雀誤看屏裏乘龍。雙調

駐門楮 自古道人無遠慮。必有近憂。自家當初不仔細。一

時間不信我那院子的說話。定要招蔡伯喈為婿。

指望養老百年。誰想道他父母俱亡。如今他媳婦徑來尋取。聞說我女孩兒也要和他同去。不知是等待我與院子出來問他。便知端的。院子那裏。宋云。絞犀欲下。竟沉吟。棊局排來仔細尋。猶恐中間差一着。教人錯用。枰心。相公有何鈞旨。外云。院子說道。蔡狀元的父母身死。他媳婦來尋他。我的小姐也要和他同去。你知道麼。宋云。男女不知。老姥姥必知端的。的外云。如此叫老姥姥過來。

仙呂 過曲

光光乍淨女婿要同歸。岳丈意何如。忽叫呵奴緣何

的想必與他做區處。

外云。老姥姥見說蔡狀元的父母身死。他的媳婦來此尋他。我的小姐也

要和他同去。此事是否。淨云。果是小姐要同去。外云。呀。我小姐同去做甚麼。淨云。相公他父母都死了。只是一箇媳婦支行。如今小姐要同他同去守服。有何不可。外

怒云。我的小姐如何與別人帶孝。淨云。相公息怒。聽老

南呂 過曲

古女冠丁媳婦事舅姑合體例

相公 怎不教女孩

種糖記卷下

三五

玩虎軒





想全反
德天無
起疑

琵琶記卷下

三六

玩虎軒

兒同去當初是相公相留住今日裏怨着誰外云胡說我

去却待怎的爭須近理怎使聲勢休道朝中太師威如

火那更路上行人人口似碑合上說起此事費人區處

未我相公只慮着多嬌女怕跋涉萬山千水相公只女生

向外從來語况既已做人妻夫唱婦隨不須疑慮這是藍

田種玉結親誤今日裏船到江心補漏遲合前

外當初是我不仔細誰知道事成差池痛念深閨幼女

嬌媚怎跋涉萬餘里天那我嫡親更有誰怎忍分離罷罷

不教愛女擔煩惱也被傍人講是非合外云老姥嫌小如

得由他去罷爭云恰好狀元小姐都來了。

準說何乃
包括賜婚
大是佳句
坊本改也
索何君王
請命則翁
婿父子情
何以堪

雙調
引子 五供養 終朝垂淚為雙親使我心癢貼 親墳須共
守只得離神京生云 且商量箇計策猶恐你爹行不肯合

若是他不肯難說道君王有命相見科外云賢婿我聞說

相尋此事果否生云此事果然愚婿正來稟知岳丈外

云這可是伯喈的媳婦麼旦云奴家便是外云賢哉賢

哉貼云孩兒有一事拜覆爹爹知道娶妻所以養親孔

子云生事之以禮死葬之以禮祭之以禮若姐姐為蔡

氏之婦生能竭奉養之力死能備棺槨之禮若能盡封

樹之勞孩兒亦為蔡氏婦生不能供甘旨死不能盡躡

踊奠不能事窀穸以此思之何以為人誠得罪於舅姑

寔有愧於姐姐今特講於爹爹之前願居於姐姐之下

外云賢哉吾女道得是道得是旦云自古道人有貴賤

不可槩論夫人是香閣端閣之名姝奴家是裙布釵荆

之貧婦承君命以成婚難讓妾身而居右外云五娘

子你今日既無父母又喪公姑恰便是我的女孩兒一

般兒你身先歸於蔡氏家又長於吾兒此寔當禮不必

多辭生云你兩箇只做妯娌相呼便了眾云這箇說得

極是生云愚婿今日拜辭岳丈領二妻同歸故里共行

孝道待服滿之後再來侍奉尊顏外云賢婿我其寔捨

不得你去今日你爹娘既不幸了我也難再留你貼云

爹爹孩兒暫別尊顏寔中無奈爹爹善保尊體不必掛

牽外哭云孩兒你如今拜舅姑的墳墓竟不念我貼云

爹爹放心孩兒此去不遇二三年之期外悲云苦女兒終

是向外兀的不痛殺我也眾云相公不須煩惱生旦貼拜辭科

久一作敢

琵琶記卷一

三十七

玩虎軒

合 辭別去回到墳塋心慄慄淚溼盈

旦 念奴家離鄉背井謝公相教孩兒共行非獨故里榮我

泉下公婆死也目瞑外云五娘子我女孩兒少長我自看

承你孩兒不須叮嚀合

前

唱 觀爹爹衰顏鬢髮思量起教人淚零爹爹我進退不忍

我待不 誤了公婆被人譏評我待 去呵撇了爹爹没人温温

唱 前合

外孩兒 此別去你的吉凶未憑再來時我的存亡未審賢

婿 吾今已老景畢竟你没爹娘我没親生若是念骨肉

一家須早辦回程前合

正宮 一撮芹生 你寬心等何須苦掛縈外云 把音書

過曲 寫頻頻寄郵亭貼云 爹年老伊家須是好看承淨 程途

裏各願保安寧唱 死別全無生離又難定合 今去也未

知何日返神京外云 你三人去途中須要保重生旦 謝得尊人掛念

琵琶記卷下

哭相思尾合 最苦生離難拋捨未知再會何時也生旦 貼

外 女婿今朝已別離 老身孤苦有誰知

合 夫唱婦隨同歸去 一處思量一處悲

第四十齣 李旺 團話 丑扮李旺上

柳穿魚唱 心忙似箭走如飛歷盡艱辛有誰知夜靜水寒

魚不食滿般空載月明歸歸來後到庭除未知相公在何

處李旺 家老公差去陳留請取蔡相公的老員外老安

人 小娘子不想他兩位老的都死了小娘子又來了教

我 空走這一遭如今且未好對老公說先說與蔡相

公知道呀怎的房門都閉了敢是蔡相公入朝去了小

姐要幽靜閉着門呵開門開門

自四十折後精神逾減元本全亦亦孤否柳穿魚歌仙灯今歌作世實歌語更僅俗

翫仙燈外 門外有人聲是誰來誼譁鬧炒丑云 老相公是

李旺 外云 李旺

你問來了。你知道麼？我小姐和蔡相公都回家去了。丑云：蔡相公小娘子曾到這裏，不曾。外云：我見他了。李旺我且問你：蔡相公父母既死了，媳婦又來了，你到那裏曾見甚麼人。

南呂 **風帖兒** 唱 我到得陳留逢着一箇故老在他爹

娘墳上拜掃 他道他爹娘呵 果然饑荒都喪了他媳婦也來到枉

教人走這遭

外李旺 唱 我如今去朝廷上表奏蔡氏一門孝道管取吾皇

降丹詔把他召我自去陳留走一遭 丑云：老相公這箇趙

是。一家都難得一來，蔡伯喈不忘其親。一來趙五娘子孝於舅姑。三來我小姐又能成人之美。一門孝義如此，理當保本請行旌表。

丑云：相公道得最是。

外 **五更三點奏朝廷** 今古難求此樣人

琵琶記卷下

十九 玳虎軒

合 **管取一封天子詔** 表揚四海孝賢名

第四十一齣 風木餘恨 生旦貼帶侍從上

雙調 **梅花引** 生 傷心滿日故人疎，看郊墟盡荒蕪 旦貼 惟

有青山添得箇墳墓 合 慟哭無聲長夜曉，問泉下有人還

聽得無 王樓春生云：他鄉萬點思親淚，不能滴向家山。地

日云：如今有淚商家山，欲見雙親，無計貼云：荒墳衰草連寒烟，蒼苔黃葉，飛蘋繁生云：欲聽鷄聲來問

寢，忽驚蟻夢先歸泉。旦云：人生自古誰無死，嗟君此恨憑誰語。貼云：可憐衰經拜墳坐，不作錦衣歸故里。生云：夫人此處便是爹媽墳墓，我和你先拜了雙親，還要去拜謝張太公。旦貼云：

正是如此拜奠科。

仙呂入 **玉鴈兒** 生 孩兒相誤為功名，擔擱了父母都緣甚

孩兒不得歸鄉故 爹爹媽媽 你怎便先歸黃土乾坤豈容不孝

子名虧行缺不如死只愁我死缺祭祀合對真容形衰貌
枯想靈魂悲咽痛苦

唱百拜公姑望矜憐怨責我夫你孩兒贅居牛相府日夜
要歸難離步你這新媳婦呵堅心雅意勸親父同歸故里守孝服

今日雙雙來廬墓合

唱不孝的媳婦恨當初為我耽誤了丈夫喫人談笑生何

補我待又羞見公姑公公婆婆我生前不能設相奉侍何如事

你向黃泉路死了一件我家中老父誰看顧合生云呀只見

雪橫空一天氣甚冷左右且迴避着衆下木扮張太公上

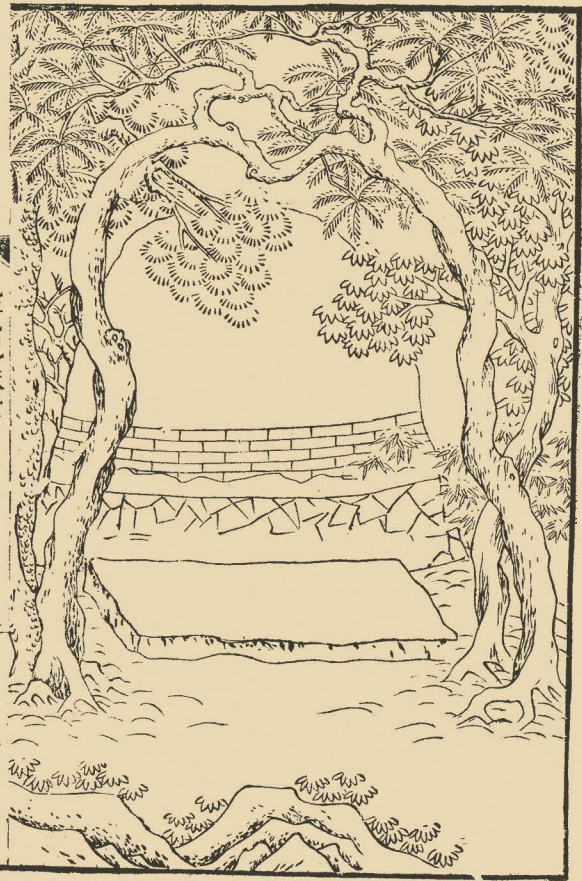
末樓臺銀鋪遍青山渾如畫圖乾坤似他衣衰素故添箇



琵琶記卷下

四 玩虎軒

今本尺失
生白所謂
失之毫厘
者



琵琶記卷下

玩虎軒

縞帶飛舞你躡躑慟哭直恁苦那堪大雪添嗟楚

事當逆來順受

抑情就禮通今古

（合）生云呀張大公來了。早人父母生死前皆蒙大公周濟正道拜了父母墳塋

就到宅上拜謝少効銜環之報何勞大公先降采云說那裏話。祭相公你腰金衣紫可惜令尊令堂相繼謝世不得盡你孝心。正是樹欲靜而風不寧子欲養而親不逮這也是他命該如此你今日榮歸故里光耀祖宗雖是他生前不能享你的祿養死後亦得沾你的恩典老夫苟延殘喘又得相見僥倖僥倖你今在此廬墓老夫合當陪伴。但有牛氏夫人在此怕不穩便暫且告別再來相看。

多謝深恩不敢忘

末 稍寬愁緒節悲傷

親墳共掃添榮耀

貼 不負詩書教子方

第四十二齣

一門旌獎

商調 道遥樂

唱 寂寞誰憐我空對孤墳珠淚墮

唱 光陰撚

此齣合本皆極其繁整或添入引子

數十百言
難依舊本
刑正亦未
可信其為
全辭也
後博音
子收共全
耳

指過三春

唱

幽途渺渺滯魄沉沉誰與招魂

生云夫人你看兩木連枝

誰手栽相馴白兔走墳臺巨貼云無心動植呈祥瑞否極應須會泰來宋上云一封丹詔從天下忽聽傳聞動郊野說道旌表一門閭宋卜此為何人也宋云蔡相公外面喧傳有詔書到此旌表孝義想必為足下而來至云人間孝者亦多早人何足稱孝假如大舜曾參之孝亦是人子當盡之專何足旌表宋云你說那裏話老夫當初也只知道你貪名逐利撇了父母妻室不肯還家到如今纔得箇分曉孝經云孝弟之至通於神明光於四海無所不通今見你墳頭枯木生連理之枝白兔有馴擾之性祥瑞若此吉慶必來

仙呂入

六么令

末

連枝異木新見墳臺白兔如馴禽獸草

木尚懷仁這一封丹詔必因君合料天也會相憐憫

生皇恩若念臣我也不圖祿及吾身只愁恩不到雙親空

辜負這孤墳

合

琵琶記卷下

望二

玩虎軒

旦知他假與真訪得公公報說殷勤太公空教你為我受

艱辛今日裏有誰旌表你門庭

合

無由詢

貼來使是何人悶中無由詢問一聲生云夫人要無由詢

問我家君知他安與否死和存合丑扮縣官上

丑勅書已來近看街市上人亂紛紛咱每只得忙前奔備

香案接皇恩

合相見科生云何處官長因甚到此丑云下

前官本縣知縣告大人得知今日天朝牛丞相親賞詔書到此開讀旌表大人一門孝義加官進職

起服到京下官特來鋪設香案迎接皇恩請大人改換

吉服等候生云卑人孝服未可更易丑云先王制禮賢者俯而就下肖者跂而反今大人服制已滿况天朝恩

典禮當從吉眾云說得是生云門閭旌表感吾皇巨貼云孝服今朝換吉裳合云不是一番寒徹骨爭得梅花撲鼻香至且貼下

外引侍從上

外風霜已滿鬢王勣雕鞍走遍紅塵今日到此喜欣欣重

唱相見解愁悶

合淨云這裏就是蔡相公廬墓所前在請相公駐節生旦貼吉服上

帶一番新合外云聖旨已到跪聽宣讀皇帝詔曰朕惟風心荒步又緊想皇恩已到寒門披袍秉笏更番紳冠和

淳風日漓彛倫攸斃朕甚憫焉其有盡克孝義敦尚風化者可不獎勵以勉四海議郎蔡邕篤於孝行富貴不足解憂甘旨常闕於想念雖違素志竟遂佳名委職居喪厥聲尤著其妻趙氏獨奉舅姑服勞盡瘁克終養生途死之情允備貞潔韋柔之德糟糠之婦今始見之牛氏善諫其父克相其夫罔懷嫉妬之心寔有遜讓之美曰孝曰義可謂兼全斯三人者朕甚嘉之使四海億兆皆當儀刑斯人番範將來風移俗易教美化行唐虞三代誠可追配是用寵錫以彰孝義蔡邕授中郎將妻趙氏封陳留郡夫人牛氏封河南郡夫人眼日赴京父從簡贈十六勳母秦氏贈天水郡夫人於戲風木之情何深式彰風化之表霜露之思既極宜沾雨露之恩服

琵琶記卷下

四三

玩賞軒





以琵琶記卷下

四十四

玩虎軒

此休嘉。慰汝悼公。謝恩生且貼謝恩科。外拜墳科。生且
貼拜謝外科。生云。荷蒙岳丈保奏。賤有何以克當。貼云。自別尊顏。且喜無恙。外云。孩兒且喜各保安康。再得相見。丑末相見科。外云。此二位是誰。丑云。下官是陳留縣知縣。末云。老漢是蔡相公鄰人張廣才。生云。早人父母多多得他周濟。外云。元來就是張太公呵。俺朝裏也聞他仗義高名。賢婿你今起服回朝。未得展報深恩。我有黃金一笏。送與聊表報答之意。生云。太公請收下。末云。救災卹鄰。萬古之道。又况你二親不保。實有愧顏。何敢受令岳之賜。生云。太公且暫收下。早人尚當申奏朝廷。還有區區犬馬報效。末云。說那裏話。此金斷然不敢受。外云。賢婿張公高義的人。不可再強。老夫回京當奏請官。我俸祿以酬大恩便了。

仙呂 一 封書 唱 我恭奉聖旨 跋涉程途千萬里 吾皇親賢

意甚美 因探孩兒并女婿 賢婿你 數載辛勤 雖自苦 一旦

榮華人怎比 耀門閭進官職 孝義名傳天下知

生兒不孝有甚德蒙岳丈過主維作悲科何如免喪親又

何須名顯貴可惜二親饑寒死博得孩兒名利歸合

旦把真容重畫取公公如封贈伊把你這眉兒舒展舒

只愁你瘦儀容難做肥今日豈獨奴心知感德料你也銜

恩泉石裏合

貼從別後倍哀戚况家中音信稀為公姑多怨憶為爹行

常淚垂今日見公姑無媿色又得與爹行相依倚合

永團圓衆名傳四海人怎比豈獨是耀門閭人生怕不全

孝義聖明世豈相棄這隆恩美譽從教何所愧萬古青編

記如今便去相隨到帝畿拜謝皇恩了歸院宇一家賀喜

共設華筵會四景常歡聚

尾聲合顯皇猷開盛治共說孝男并孝女願玉燭調和聖主垂衣

下場詩生自居墓室已三年外今日丹書下九天

貼莫道名高并爵貴衆須知子孝與妻賢

