



deli 得力集团有限公司
No. 6230
注册字02280122号







詩集卷之十

西張鼎校正

律詩

詠顏魯公

達利何堪屈大才
平傲哉忽逢動地風
塵起不

使中流砥柱推
爭坐論立朝寧畏
忤奸回自駟

其左歸天上
長嗚疾風通九域

送太守致仕

五馬蕭蕭出帝鄉
都門祖席倍輝光
天恩若許寬金
車重客

恩還奉別路
長驅虎已應
辭都國詔
憚時漢恩班
行風地

雲夢鄉關
見川台
情以
下風風



平素生文集卷之二



薛先生文集卷之十

門人關西張



律詩

詠顏魯公

逢利何堪屈大才平原出守亦微哉
忽逢動地風塵起不使中流砥柱摧
爭坐已難追雅論立朝寧畏奸
回自騎箕尾歸天上長指英風遍九垓

送太守致仕

五馬蕭蕭出帝鄉都門祖席倍輝光
天恩老覺腰金重客思遙牽別路長
龜虎已應辭郡國貂蟬時復憶班行
風烟縹緲關近川谷猶疑下鳳凰

錦官驛官送櫻桃

錦官驛吏送櫻桃紅顆堆盤磊落高時果已知西蜀美古
詩難見少陵豪宮新暫遣中情悅感物還添遠意勞多少
上林鶯啄遍一春歸興正滔滔

草涼樓驛省紅白芍藥

芍藥花開山驛中小闌紅白各分叢濃粧獨向風前立素
質如從月下逢明媚併超塵世色妖嬈巧得化神功誰知
傾國傾城者一律滔滔萬古同

過武功縣

持節西來過武功扶桑日三曉光紅渭河水遠波聲小太
白山尚樹影重遺址已無慈德寺居人猶說右印封東行

白山高樹影重遺址已無慈德寺居人猶說有印封東行

無限前朝事及在紅塵綠野中

題休休亭

中條山下王官谷草木烟霞景物幽仙李固知時靡之野
亭從此號休之座中爽氣常飄洒天際浮雲任去留
隱憂已超塵網外高名千古鎮悠悠

贈張金憲

邂逅金陵已七年相逢論舊意依然江東風紀當時振山
右聲名此日傳綠野盡耕春雨後清霜早落艷陽前
朝端公道明如日持憲應知數後賢

挽陳先生

歸來烟水釣舟橫雲白其如足下生尚有菁莪經雨茂

餘桃李向春榮高情祇許鄉人慕遺事誰從太史銘賴有
賢甥宦達為揚聲譽照倉冥

挽祝處士

鴻去青冥定幾年東吳聲譽至今傳高情未必尋丘壑清
隱還應在市廛竹塢邀宿留舊榻甚憇教子剝殘編黃門
底是推恩處紫詔迴鸞下九天

豫讓橋次陳魚憲韻

十年豫讓有遺橋懷古還停使者輶李世忠臣存大節類
波砥柱見孤標吟邊涼吹聲蕭蕭楚內土處秋天影森寒無限
繁華俱泯滅英名終古自難消

挽蕭御史

昔因工半身冠日雲乘夫不知選德惟多捲霜風冷暮

挽蕭御史

共惜西江老身冠白雲乘夫不知選總惟夜捲霜風冷
屋秋高曉月寒遺蹟定應歸太史榮名長是在人間明時
有子登三事永感終天淚不乾

述懷

已承恩詔許還山又被虛名繫一官每向班行喚老醜空
耽典籍尚寒酸妨賢政自慙公論竊祿能無愧素餐早晚
還應乞身去石田茅屋伴清歡

河間獻王墓

漢家宗室最稱賢遺事曾經閱簡編偶過河間尋往跡空
餘荒塚帶寒烟願求千古書連帙獨對三雍策幾箇雜樂
未與人已逝雄歌惟有大風傳

過德州

山東一別十餘秋白髮重來過德州
關市尚開臨水戶郡城猶聳入雲樓
霜臺駐節悲前度憲府乘駟憶舊遊
此日又騎官馬去朔風吹雪路悠悠

德州除夕

昔捧天書按部來之官又上鳳凰臺
頻登風紀知庸德屢陟廷平愧菲才
寓館明朝添一歲晴霄此夕照三台
元正馳賞心河似金燧香浮寶扇開

寄高苑李嗣昌廣文

安邑分携幾十年中間會合總茫然
華燈每憶連珠玉綺席空懷醉管絃
顧我已添新白髮知君猶擁舊青氈
却想

貞元...

席空懷醉管絃顧我已添新白髮知君猶擁席青檀却想

頗成切天寵悵望豐城劍氣遄

兖州人日二首

去年西蜀逢人日人日今春客兖州行止可應無定跡歲
華仍復易周流驛亭冬日風頓起官路漫天雪未休南到
彭城祗幾驛天晴擬放片梁舟
驛亭空戶總光輝人日紛紛雪亂飛關塞有兵皆凍合園
林無樹下春歸風威肅肅朝來靜雲葉飄飄晚漸稀清興
此時誰與適論心殊覺故交違

孟子祠

鄒國叢祠古道邊滿林松柏帶蒼烟遠同闕里千年祀近
接宣尼百世傳獨引唐虞談善性力排楊墨絕狂言功成

不讓涇洪水萬古入思命世賢

彭城懷古 首

藏馬虀遺雉堞高參差樓閣入雲霄
漕河控引淮黃近驛路通連海岱遙
天府豈知成霸主彭城空復駐英豪
大風折木飛沙日想見天心翊漢朝

當年禹跡舊分州走馬南來遂此遊
地勢繁迴環翠嶺關城峭拔枕黃流
燒餘豪傑千年塚春老佳人百尺樓
同覽未能窮往事官河又放下洪舟

雪中過高郵湖

高郵湖裏雪中過雪片無聲點白波
天水渺茫遙自接烟雲蒼靄暗相和
寒蕪滿眼漁翁少畫舫隨風去客多
還似

雪裏水清獨一寒誰覓和松歌

雲天白鶴暗相和，寒蕞滿眼漁翁少。畫船隨風去，客多還似

滄浪水清濁，只應難覓扣舷歌。

過邗溝懷古

荒陂野水古邗溝，千載曾經煬帝遊。煖日輕風牽錦纜，垂
楊芳草引龍舟。春殘故國閑金屋，花滿燕城醉玉樓。一自
真龍飛去水亂雲空，結海天愁。

高郵阻雪

高郵城下維舟楫，雨雪連朝阻去程。澤國風烟春冉冉，野
湖波浪晚冥冥。東消疎柳長堤綠，響徹脩篁玉候館。清南到
大江，抵幾驛晴霄，行觀鳳凰城。

高郵大雪河水

已過立春十五日，淮南天氣太嚴凝。重湖白晝層冰結，千

里茫：積雪平霄漢連朝飛鳥絕官河隨處客舟停東風
解凍頃車波綠粼々野燒青

自儀真入大江

儀真南入大江隈江上雲帆向曉開滿目好山青幾
連天駭浪白皚皚還思二十年前渡又自三千里外來北闕
承恩少浩翰之官今上鳳凰臺

寄海棠李太守

又是分携十七年寥々幾度信音傳濫官白髮知吾劣歸
老青山覺子賢蠟屐每多登覽興錦囊應有唱酬篇著書
更法春秋筆還肯緘情寄一編

金陵春望

四首

錦帶江山一望中金陵佳氣正葱々石城尚踞眈々虎鎮

錦繡江山一望中，金陵佳氣正葱蔥。
石城尚踞龍，虎鎮阜長蟠。
矯矯龍涎霜，遠遮三月柳。
瑞烟深護萬年松，風流王謝何須問。
開國還思舊股肱。

金陵最好是新春，風景無邊入望頻。
山似洛中浮秀色，水從天上泛通津。
千門垂柳初經雨，滿路飛花不起塵。
深荷發生同萬物，兩京回首憶楓宸。

佳麗層城玉氣中，春來無樹不青葱。
湖光湛湛跳紅鯉，橋影沉沉卧白龍。
錦綉園林開艷杏，烟霞澗谷挺長松。
無邊風景皆堪賞，千首新詩興未窮。

皇都又是一年年，春立馬長堤。
眺望頻麗日斜明，紅杏鴉樓烟輕護。
綠楊津風來野水，微生浪雨過天街。
迥不塵，且愛

祥雲呈五色氤氳長是繞楓宸

簡張都憲二首

榜題龍虎舊聯名官迹升沈隔兩京
離合雖驚頭並白交親終喜眼俱青
濫登棘寺知無補峻陟霜臺倍有聲
近得高鄰親孟氏不妨剪燭話平生

藉朝端有盛名憲基周歷兩神京
封章已見輸忠赤事業還期著汗青
風度宛如瞻玉樹辭華真是擲金聲
共誦三十年前事聯步青雲滿路生

周儀賓水筠軒

曲闌干外小方塘上蕭蕭繞翠簷
玉鏡平開涵影細萬竿齊動引風涼
根穿近岸葳科斗梢接遙空下鳳凰
水竹

雙清曾到此金樽相對興難忘

山原十里小之坊，上蕭蕭。綠琴管玉，鈔平開酒，景氣難
翠齊動引風涼，根穿近岸，藏斜斗，稍接遙空。下鳳凰，水竹

雙清曾到此，金樽相對，興難忘。

春日遣興簡張都憲廖丁二大理

春來無日不連陰，風物蕭騷思不禁。雨急梅花飄白玉，天
寒柳線勒黃金。宦情不與江流競，樽酒肯隨人意深。况是
一年寒食近，松楸千里正關心。

再用陰字韻簡張都憲

好風乍起掃輕陰，清思撩人不自禁。與客便傾花下酒，放
懷寧惜橐中金。高情肯負年華泰，交誼難忘歲月深。春興
不知凡幾首，長吟因見古人心。

送儀尚書赴召 二首

天書遠召舊師臣，送別金陵喜氣新。莫道分符淹歲月，還

應聽履上星辰一江流水催行棹兩岸垂楊夾去津三接
深期調玉鼎行省雨露萬方勻

尚書承詔上金鑾金祖席珊珊擁佩環霖雨舊留日思傳說師
臣今見起甘盤江淮絲篴行邊水齊魯青餘過處山入觀
定膺新寵錫調元須竭寸心丹

南京端午

端陽令節客南京遷擢頻年荷寵榮內扇幾沾當日賜宮
衣曾有舊時名從教綠柳含風細且喜紅葵照眼明為報
鸞行舊知己一卿贏得鬢星星

暑夜簡趙駙馬

六扇頻揮汗不乾那堪酷暑夜漫漫
寂無風露徘徊處空

有星河帳均正間真石是流金兼鑠石定應焚澤更焦山清涼

大扇頓揮汗不乾那堪酷暑夜漫漫
寂無風露徘徊處空

有星河悵望間真是流金兼鑠石
定應焚澤更焦山清涼
只有仙侯府長夕冰傳瑪瑙盤

簡張都憲揚尚書鄭侍郎廖少卿丁寺丞

棘寺秋官接憲臺山光水色畫圖開
青林雲氣當窓見翠
浪風煙入座葉揚柳影中冠蓋過
菱荷香外吏人回好生
正仰吾皇德共播仁恩遍九垓

再用前韻

鍾山南望鳳凰臺山下平湖一鏡開
近岸紫驄穿柳去沿
堤畫舫采菱來山禽將子飛還止
水鳥衝魚去復回無限
太平門外景神遊何必訪仙孩

再用前韻 三首

風紀都應屬內臺官清公道一時開科條自是明天討門
館何由有貨采聲譽已知馳峻極文章况復動昭回不須
遍攬江湖轡坐見澄清匝九垓

廷尉刑曹與栢臺高門俱對碧湖開天涵波影閑雲度雨
雜泉聲爽氣來此日官僚聯轡入往年鸛鷺爲候朝回近來
執法尤宣朗應佐陽光燭九垓

刑曹理寺近烏臺坐對湖山畫障開芳草有情還漸長好
風無約自頻來移文謾想高人去聯騎頻同上客回為戀
明時歸未得思親空復誦南垓

戲作遊仙

用前韻

瓊瑤萬仞中天臺珠宮貝闕參差開靈風響下碧虛裏連

翻鶴馭仙人來釣天揮綽九奏畢羽衣搖曳萬舞迴後天

瓊瑤萬仞中天臺
珠宮貝闕參差開
靈風響下碧虛裏
連

翩鶴馭仙人來
釣天揮綽九奏畢
羽衣搖曳萬舞迴
後天不老凋三光
排風馭氣遊遐垓

海中湧出金銀臺
陽烏濯耀蒼烟開
弱水瀛洲不可到
飈輪鶴馭相往來
洪濛開闔幾萬古
桑田走馬能千迴
抱一之子可輕舉
相期汗漫遊九垓

銀屏金屋瑤作臺
化入宮殿中天開
東見蓬萊水清淺
西去幾復青鳥來
雲錦之裳文五色
倬彼雲漢凌昭回
下視九域一毫芒
何異蟻蠓飛塵埃

仙山中有學仙臺
凌虛上接天門開
青衢黃道倒影出
望舒日馭東西夾
王宇無聲彩雲濕
雲漢屈注萬里迴
寒廓無鄰安可極
重陽之數歷九垓

樵雲野老

白頭已與世相違
笑指生涯在翠微
伐木忽看雲滿斧
束薪不覺露沾衣
息有頻向青林歇
荷月長從綠野歸
一曲浩歌天地闊
遠山回首晚霞飛

南京十詠

鍾山疊翠

自是皇都第一山
峯巒高下似龍蟠
嵐光翠滿金銀闕
秀氣青連虎豹關
瑤草不隨秋意老
琪林長共曉霜寒
年年澗谷蒸雲氣
散作甘霖宇宙間

玄武波澄

北湖清濁自天開
勢協龍圖一水來
百里烟霞環島嶼
繞

城波浪動樓臺
九霄氣迫通銀漢
五夜天低轉斗魁
絕勝

北湖清濁自天開勢協龍圖一水來百里烟霞環島嶼繞

城波浪動樓臺九霄氣迫通銀漢五夜天低轉斗魁絕勝
蓬萊山下水洪源終古不塵埃

淮清柳色

淮清橋下水連空橋畔依依柳色濃香絮有情皆作雪柔
絲無力盡含風樓臺掩映深春後市井淒迷暮雨中近水
向陽千萬樹年年長是發生同

卞壺神祠

晉室人才數俊髦艱危深感與時遭君臣義大如天地父
子生輕似羽毛昭代旌忠時譽盛豐碑鑄德古祠高想應
當日偷生者幾入脩門意自勞

石城霽景

郭外雲開見石城綠苔經雨自層層明時正是龍飛地
終古猶存虎踞形萬里長江通海白三山遠岫入天青登
臨不盡千年意擬與丹崖共結盟

鳳臺春曉

金陵千尺鳳凰臺臺上春雲向曉開綠草雨餘淮甸合青
山岸轉楚江迴謫仙此日知何在麗句當年未易裁定鼎
只今逢有道九苞行復自天來

江東古渡

江東門外大江頭古渡微茫接遠洲月窟殊方通上國雲
帆大舸滿中流垂楊芳草三春暮紅蓼黃蘆兩岸秋願我
濟川才思少幾回臨想興悠悠

長江秋色

之三
長江秋色
清顯氣西來
艷預

濟川才思少幾回臨想興悠悠

長江秋色

長江浩浩繞神京霜落烟波萬里清灝氣西來通灤灑
寒潮東下接滄溟幾行鴈影涵空碧兩岸蘆花映月明西
塞山前秋色裏夕陽惟聽棹歌聲

朝陽曉望

朝陽樓閣倚天開日馭朝看海上來晴旭乍分龍虎勢清
光已滿鳳凰臺御溝水向東華轉仙禁雲從北苑迴玄圃
瀛洲真在望不須方外覓蓬萊

鷄寺晚鍾

上方臺殿翠微中石磴盤崖一徑通客至有風還掃榻僧
來不語自鳴鐘竹窓下見浮雲白祇樹斜臨返照紅白笑

無生渾未學懶從方外共談空

太平堤壘

太平堤路夾平湖湖上清風四面俱十里波光天上下半
空嵐影樹扶疎稻塍草色青無際菱葉荷花淨有餘艇子
有人閑泛泛釣竿還可拂珊瑚

送姚侍郎巡察雲南

璽書英蕩使遐荒萬里山川草木光霜早楚江楓葉赤兩
晴蜀道菊花黃群芳擬欲除蕭艾百鳥還期識鳳凰六詔
遍巡歸奏日定膺殊渥五雲鄉

借馬簡趙駙馬

韞來白馬錦鞍韉駙馬向天街送表箋霜鬣蕭蕭頰攬轡

銀蹄剝不須鞭滿身香汗生微雪一路清風散曉烟有

馬昔人入長見申京或里最稱賢

借馬簡趙師

韞來白馬錦鞍韉
騎向天街送表箋
霜鬣蕭蕭頰攬鬚

銀蹄剝一不須鞭
滿身香汗生微雪
一路清風散曉烟
有馬借人今復見
神京戚里最稱賢

題趙尚書慶壽圖

天官白髮老尚書
致政歸來樂有餘
壽慶七旬新置酒
祿辭千石蚤懸車
繡衣令子樽前舞
蘭茁諸孫膝下趨
在席嘉賓何所祝
公年更與大椿俱

送廖少卿上京

二首

龍江五月發扁舟
大理名卿上帝州
千里好山開翠嶂
兩堤楊柳蔭清流
鳴鑣紫陌思前度
簪筆黃門憶旧遊
若見中朝知已問
丹心不改雪盈頭

理寺名卿得俊僚
六年又促紫宸朝
石城解纜江風細
淮

浦揚舫海霧消入覲九天瞻日月聯班五夜聽簫韶吾人
又抱蒼生念清問深期答聖堯

和張都憲詠湖亭山字韻四首

憲臺佳勝占湖山湖上新亭白晝閑風送荷香來几席日
移竹影上闌干金塘水滿魚爭躍碧嶂雲收鳥自還好景
無邊渾負却何時同倚畫屏看

平湖萬頃倒巉山山對湖亭白日閑長有好風清自起總
無塵土暗相干簷前倚動知魚戲鏡裏雲開見鳥還獨憶
愛蓮周茂叔化機須向靜中看

小結湖亭面碧山山光水色共閑閑平連西塞波千頃斜
上東山日兩竿欄外靜看鷗鳥浴沙頭長見釣舟還高人

安得王摩詰畫馬風光入畫看

小結湖亭面翠山
上東山日兩竿欄外靜
看鷗鳥浴沙頭
長見釣舟還
高人

安得王摩詰盡馬風光入畫者

近愛平湖遠愛山
雙清收入小亭閑
雲容水態皆堪賞
俗氣紅塵總不干
日靜坐聞黃鳥轉
烟明遙見白鷗還
情知風月無邊景
頻倚雕闌自在看

和張都憲詠湖亭波字韻四首

湖亭面面俯滄波
一上湖亭景物多
過去黃鸝穿翠柳
飛來白鷺點青禾
乾坤上下羲皇易
日月東西織女梭
好在憲臺休暇日
一樽同此養天和

亭下溶溶漾綠波
菱荷花發繞闌多
却看嶺北千株栢
最愛堤南萬頃禾
漁父不收沙上網
鮫人還織水中梭
坐邊生意皆堪樂
雲雨天時日正和

高亭子壓洪波獨占湖山秀氣多
近岸還栽玄圃竹遠洲時種玉山禾
坐中造化乾坤鼎簷外光陰歲月梭
應有仙人來過此晚涼時節弄雲和

平湖靜鏡不風波最是湖亭樂事多
留客每同歌棹竹檢書還共誦嘉禾
酒酣吐論如傾海令急傳籌似擲梭
記得前時兩三會宛然風景是清和

湖亭小酌和張都憲韻

湖樹陰陰障赤曦湖亭偏與靜相宜
坐中清氣時常滿堤上紅塵總不知
莫羨遊山携謝妓何如行酒和陶詩
冰漿水果寒冰齒宴樂無過盛夏時

和張都憲合歡蓮房

憲臺之下有蓮塘一種高荷迥異常
乍見仙花開並蒂旋

冰果寒冰齒宴樂無過盛夏時

和張都憲合歡蓮房

憲臺下有蓮塘一種高荷迥異常乍見仙花開並蒂旋
看瑤實結雙房垂垂共壓秋波淨裊裊同沾曉露涼絕勝
當年連理瑞畫圖還擬進明光

次張都憲喜雨韻

中丞初自舞雩還便有風雲感會間布濩旋應彌玉宇沾
濡行復遍塵寰舊痕已沒湖中水新翠方添郭外山自是
有年今有象定知朝野聲交歡

次張都憲並蒂蓮韻

綠池紅綻合懽花秀色天然自一家並結翠房含雨露獨
搖香柄出烟霞何曾人世時常見賸有風騷次第誇自是
太和充宇宙故鍾此物兆亨嘉

贈歐陽憲副

憲節重來觀九天論交不盡意留連休驚白髮三千文且
喜青雲四十年老夫可無新事業壯遊還憶舊山川人中
松栢君知否萬雪千霜獨挺然

送吳祭酒還南京

司成述職喜南還照日金衣出九關萬里春明天蕩漾滿
河冰泮水漫行邊畫舫烟光薄到日橋門柳影閒若見
同遊舊知己為言清絕憶湖山

送鄒都憲巡撫吳浙

皇仁遠布軫生民巡撫東南簡重臣天語諄溫領鳳勅雲
帆縹緲從龍津班行共識時名大郡邑爭看憲節新行見

霜風迴煖氣三吳無處不陽春

皇仁遠布軫生民巡撫東南簡重臣天語諄溫領鳳勅雲
帆縹緲從龍津班行共識時名大郡邑爭看憲節新行見

霜風迴煖氣三吳無處不陽春

審錄後簡蕭羅兩都憲

碧梧鳴鳳應朝陽龍勅頒來帶御香寒江一時迴煖氣幽
潛隨處發天光平反自可歸臺憲欽恤惟應仰聖皇還見
星輶辭輦轂息波行復遍遐荒

送武昌教授

武昌風土冠南州都博于今拔俊尤拜命已應增士氣趨
程行復泛江流汀洲蕙綠光風轉沼沚芹香宿雨收還似
蘇湖人士盛可無聲譽達宸旒

送儀源檢校還寧國

贊畫宣州幾載間趨朝此日又南還扁舟行泛長江水匹

馬重過故里山為宦莫辭聲利薄到官贏得簡書閑
渠家奕世多卿相清節高風自可攀

送徐禔下第歸蜀

情知大器晚成難莫向長途厭往還
曉日近辭丹鳳闕晴霄遠入碧鷄山
搏空六翮應須養進學三年未覺閑
隨計重來須有日會看聲譽動天關

重恩堂為韓雍都憲賦

有子乘驄秉憲鈞疏封幾度到雙親
總須龍勅奎文動又錫鸞封綵誥
新命服屢膺逢盛世華筵頻啟慶
長春重恩堂上恩方至更篤忠貞
於紫宸

王寺副膺封

教子登科官棘寺推恩三載到親闈
共看白髮宜烏帽重

王寺副磨封

教子登科官棘寺推恩三載到親闈共看白髮宜烏帽重
喜蒼顏稱錦衣奕世榮名今亦少一門光耀古應稀還當
起閣藏龍勅長見奎文萬丈輝

王都憲展祭

天恩新許拜松楸又送中丞出帝州尚憶朝端我獬豸還
看驛路躍驂驢鳳林迎節從天上鸞誥頒封到龍頭忠孝
兩全人共仰可無直筆繼春秋

送董長史

白髮交情四十春聲名又喜逐年新江都正學師前哲洛
下長才憶古人北闕從龍天廣大西山跋馬玉嶙峋雲中
到日多清興應有新詩寄我頻

寄楊尚書彥謚

尚書聲譽滿南都聞道年來興不孤
弄瓦幾時添愛女陰官五品羨英雛
量深往日充能飲足健前時不用扶
還有水心亭似舊清香應滿博山爐

寄南京張尚書

每憶南京大司馬列卿遷轉自清朝
舊臺百職餘風紀新政諸軍仰教條
聯榜可能懷末契同官端喜得英僚
惟應舊會知難再詩酒湖亭久寂寥

送王郎中還南京

屢拜秋臺最好官三年考績又南還
路分薊北山容秀舟到江東水面寬
粉署正當玄武畔青雲多在鳳臺間
他時

還有清明譽會展駸輪觀九關

屢拜秋臺最好官三年考績又南還路分薊北山容秀舟
到江東水面寬粉署正當玄武畔青雲多在鳳臺間他時

還有清明譽會展駸輪覲九關

題何司訓致仕卷

師名蚤不愧蘇湖引老南還出帝都驛路風和烟柳細官
河雨急浪花麤行者舊隱書連屋坐見交親酒滴沾却恐
迴鷗來紫誥黃門有子拜官初

大理汪寺副父母膺封

龍勃歡傳出九重二親同日荷疏封一經教子聲名著六
品推恩寵渥濃樽俎喜開今日宴衣冠快覩盛時風賢郎
更盡廷平職還有迴鸞下碧空

輓邢檢討母

有子登科入翰林難將寸草報恩深和熊已作中宵夢斷

織曾勞往日心長憶紅霞裁命服空悲白髮映華簪光榮
尚自需存沒留取芳名照古今

送張福還平度州

三年報政遠朝天籍香名滿耳傳烏帽任添新白髮黃
堂已換舊青瑣大夫故自全三德父老何曾送一錢莫道
東歸人士悅重書行復又徵賢

輓鄒都御史

丹梯早躡到雲端粉署三迴陟地官東長行臺遠鎮肅南
持憲節海波寒鬢因勤事年來白心為輸忠老去丹莫道
淮南悲逝水豐碑行見故鄉刊

送孫縣丞

匆匆別我意如何領節之官古泰和舟到九江秋水闊

淮南悲逝水豐碑行見故鄉刊

送孫縣丞

匆匆別我意如何領節之官古
泰和月到九江秋水闊路
經五老好山多明時三尺
應須守暇日雙松定可
哦好在
家聲能自振三千還擊
大鷗波

送陳脩撰使高麗

萬國來朝通九譯一朝持節使三韓
烟開碣石行邊見日出扶桑
馬上看王燭正調王道盛
天書大布遠人懽歸囊
不似千金案留取清名字
宙間

送李憲副回山西

上林三月柳花飛又送青驄出帝畿
別路爭看迎憲節過家應自舞斑衣
息光北極懸紅日行色西山入翠微
風紀重臨還自保更馳清譽到彤闈

送山東賈參議

藩佐于今選俊良
霜臺御史獨名揚
方承此闕息光大
未覺東州道路長
雨過魯郊桑柘熟
風來歷下水花香
旬宣海岱雖云樂
玉鑿冰壺未可忘

送人歸閩中

天垂雨露萬方同
冠帶南歸喜氣濃
溪渡攢柳和水暗
林穿荔子遍山紅
到家定有詩書在
對客寧教酒盞空
珍重高年崇禮讓
七閩自古尚儒風

送張司馬致仕

荆南風景古來嘉
六月樓船想到家
沙市水添三峽漲
渚宮雲接五溪霞
逢時都憲人皆仰
致仕尚書衆所誇
還有

荆南風景古來嘉六月接船想到家沙市水添三峽漲瀟
宮雲接五溪霞逢時都憲人皆仰致仕尚書衆所誇還有

丹心思報國曲江樓上望京華

送張侍郎還河南

還家爭看少司徒千里光輝出帝都舊直黃門遺事業新
乘彩鷁問征途河分衛水如鋪練山到中州似畫圖結社
應多鄉友在論情不盡馮金壺

天順元年六月初十日 上章告老未允十一日又請

十三日又請至二十日蒙

允出京師舟中賦

逸轉春官入翰林兩叨清秩受恩深論思未有回天力供
奉空懸奉日心六十故知年漸老尋常唯覺病相侵乞歸
自是安衰劣俯仰清風愧古今

病懷久與世相違
跡乞歸田詔許歸
辭闕猶霑光祿酒
東裝還有尚方象
兩京水陸尋征路
二晉山河想舊扉
金馬玉堂回首處
青霄唯見五雲飛

老病何堪污玉堂
乞恩優詔許還鄉
歸鴻絕漠情知遠
倦鳥投林意覺忙
但想溪山行處好
不妨園圃到時荒
退休自是昇平事
祇道閑中歲月長

經世誰人志盡酬
古今回想興悠悠
即非有道身能退
自是無才老可休
歸騎遠尋天井路
輕帆先放潞河舟
家山到處知何日
汾水西風八月秋

早曾拜疏乞歸田
羈絆虛名又幾年
道德愈難期
仕哲事功無復望
時賢宦情似水
年來淡鄉思如旌
日自懸老病

放還家帝力不知何以答
白生天

功無復望時賢宦情似水年來淡鄉思如旌日自懸老病

放還蒙帝力不知何以答白生天

魚在洪淵鳥茂林從來誰識古人心五湖高興應難及三
運清風不可尋歸復御雲光外日幾調元氣作商霖獨慙
愚老歸休晚猶撫遺編慨古今

竊第歸於潞水船離休從此又言旋而徐東抹三千字比
去南來四十年欣感情懷渾索寞升沉聲譽總依然彤闈
紫閣如天上依舊清汾教頃田

送王憲使之四川

憲使之官雪嶺東錦城接閣倚晴空莫辭道路三川遠正
喜車書萬國同玉節白天隨爽氣輶車到日振霜風深期
雅操清如水行者香名遠九重

內閣用唐人韻簡徐李許三學士

黃閣文章萬丈輝青霄開看鳥雲飛
魏我鳳闕凌雲迥宛轉鑾坡到客梯
屢草黃麻依紫極常聯玉筍侍彤闈
却慙老大承天寵一字何曾補袞衣

送孫軻之楚州同知

西南楚府古名州別駕于今逐壯遊
霜落江寒經白馬浪平峽靜過黃牛
到官綺席宜踈節行部山收在惠柔
發軔長途深有望莫令聲譽頓悠悠

新春喜雪

立春絕日是第三朝喜見春空雪亂飄
天上瑤臺應錯落入閭玉嶺正岩堯
固知叶氣乾坤滿頓覺遊塵五牖消
却上

小樓閑縱目八紘清思迥難招

寄蒲守徐學

之春絕日是第三朝喜見春空雨氣飄天上瑤臺應錯落入
間玉嶽領正峯堯固知叶氣乾坤滿頓覺遊塵戶牖消却上

小樓閑縱目八紘清思迥難招

寄蒲守徐學

積石黃河遶郡流郡城高興自悠悠遠天雲淨仙人掌近
郭風清鶴雀樓頻寄鸞鳥書可著所需藥物病全瘳衛護
衛武應難及進德深慚老未休

貞節堂為王憲使母賦

婦道從來不二天近知王母踐斯言從教白髮三千文抵
保清風五十年須誥旌門今受賜養姑教子舊稱賢一門
盛事歸貞節堂上高名百世傳

讀邵康節擊壤集二十首

乾坤清氣產英豪大隱天津道德高雪月風花閑諷詠溪

雲水竹自遊遨畫前有易心能悟刪後無詩句獨謠金甌
琳瑯垂萬世無窮雅興自滔滔

玄社千年有召封故應華胄產英雄居共舊業留餘韻卜
洛新居有定蹤後學難窺擊壤集先天都屬弄丸翁清風
百世誰招得望斷高高送去鴻

三絕空餘贊易編千年圖象竟寥寥然人豪真自從天授義
畫原因到已傳骨髓著書成大卷風花遺興有新篇驪龍
頷下明珠在誰測東溟萬丈濤

鳳在高梧不可招天津清隱結蘅茅小車遊處情何適大
筆揮時興自豪酌酒中心慙似離披花裏思忉忉空餘
首尾詩垂世誰識秋風八月高

杜游歸到洛陽居環堵蓬茅得自如外物不知軒冕貴此

筆揮時興自豪
醉酌酒中之悒
俱離披花裏
思切切空餘
首尾詩垂世
誰識秋風八月高

杜遊歸到洛陽
居環堵蓬茅得自如
外物不知軒冕貴
此心惟覺性天虛
環中日月行無息
靜裏乾坤樂有餘
首尾詩成情可見
何須象罔索玄珠

六朝全盛太平時
卜築東都得自怡
每與真儒論大道
時從國老和新詩
盃傾綠酒寧嫌淺
車碾青蕪不厭遲
莫道千年清響絕
知音還自有鍾期

皇極盡成識者稀
原從義畫見天機
故應消長隨時變
一任行藏與世違
楊柳堤邊風淡蕩
梧桐枝上月光輝
無邊清興難收拾
毛穎時時聽指揮

天津橋上聽啼鶻
只是當時已惘然
妙意都應窮卦畫
餘情聊爾託詩篇
太和酒味濃還淡
毫牖蟾光缺復圓
曾向

行窩看兒戲不妨歌枕自高眠

手探月窟足天根悟盡義圖造化原嘉遯有窩甘偃蹇觀
光無意羨飛鸞詩成比賦猶堪詠道在希夷信莫言勝日
良辰留客處清風滿抱酒盈樽

盛時京洛足鸞鷟有無名與往還劇論直窮天地外清
吟多在水雲間榮枯任物心無繫消長隨時我不關自得
人間無味樂好詩留與後來看

排風御氣復鞭霆歷覽無邊造化情隨分自能安至樂說
心誰後識高明先天圖有年年運皇極書為世世經首尾
詩成多寓興調高白雪少人聽

突激林泉樂太平洛陽誰不愛先生嚴寒暑雨何曾出溫

暖清涼不却解行金谷風和吹道服銅駝雨霽隱車聲行窩
十二閑游處父老兒童喜送迎

詩亦多實世與誰高白雪少人聽

笑傲林泉樂太平洛陽誰不愛先生嚴寒暑雨何曾出温

暖清涼却解行金谷風和吹道服銅駝雨霽隱車聲行窩
十二閑游處父老兒童喜送迎

人情物理總分明七十年來老洛城只向窩中耽至樂却
於身外薄浮榮花紅柳綠隨時賞雲白山青取次行還復
振衣千仞上都無塵垢半星星

嵩山洛水舊神州結屋天津景物幽脩竹林中靈籟響梧
桐葉上露華流弄丸古意誰人識歲筆新詩有客求春煖
秋涼出遊處無邊清興更悠悠

始終天地在曾中還似危樓出半空極論每生賢達敬閑
談虛與俗人同巡行堤柳春搖綠點檢園花曉綻紅風景
滿前皆自得濡毫又見小詩工

外臣自昔有由巢不是山人索價高獨向杯中存燮理每
從環內樂逍遙總看園老分斑笋又見端明送藥苗餘事
盡從吟咏見感時懷古興滔滔

共愛先生共卜居天津水畔是吾廬陰陽燮理三杯酒皇
霸經綸幾卷書儘有清風生几席倍多明月照庭除生平
祇是過人處贏得雙眉日自舒

老去吟多首尾詩賦和比興盡兼之陶鎔物象方知富漏
泄天機始見竒水面生風秋浩浩天心轉月夜遲遲有丸
珠向閑中弄肯借高人試一窺

洛陽全盛想當時春煖秋涼任所之金谷名園花綻錦銅
駝古巷柳垂絲霜林高鳥爭歸疾沙浦冥鴻欲下遲萬象

有情渾自得詩囊還載小車兒

少年應自負雄才老信玄機此意及歲月風光情自得山

灃陽全居想當時春煖秋涼任所之金谷名園花綻錦銀
駝古巷柳垂絲霜林高鳥爭歸疾沙浦冥鴻欲下遲萬象

有情渾自得詩囊還載小車兒

少年應自負雄才老信玄機此意灰歲月風光情自得山
雲泉石興悠哉一環理窟閑中見萬古天心動處采實匣
瑤琴遺響在幾何人識伯牙懷

次王侍御韻

憲府乘駟舊有名今秋偶爾會蠻荆虹霓氣接風雲氣珠
玉聲隨咳唾聲萬里山川勞跋歷諸蕃部落待澄清愧予
無補虛持節賴有丹心老更明

平定州分司次江侍郎韻

乘輅萬里越河關報國寧辭道路艱首夏初離巫峽水新
秋又過太行山又知鴈塞妖氛掃載喜龍沙鳳駕還白髮

已承歸老詔，陛辭不日覲天顏。

寄王用章憲副

每從青濟憶同官，祇隔滄溟一水寬。
我捧天書行萬里，君持憲節按三韓。
封章入奏時名大，驄馬巡邊將膽寒。
雙劍有光常夜，暫迴風雨未應難。

附錄所贈二首

名利場中一夢醒，知君渾不負蒼冥。
村醪且去隨時飲，澗水重來洗耳聽。
俗眼任他終日白，山光還似舊時青。
從教門外塵如海，坐向空齋閱聖經。

右尚寶少卿朱祚

自許孤忠結主知，居官寧肯論安危。
平反不愧張廷尉，三

黜何慙柳士師。已向一身中道立，更看千古大名垂。
到家莫廢常編業，伊洛高蹤尚可追。

右尚寶少卿朱祚

自許孤忠結主知居官寧肯論安危平反不愧張廷尉三

黜何慙柳士師已向一身中道立更看千古大名垂到家
莫廢常編業伊洛高蹤尚可追

正月七日出京師

孤臣泣血省愆尤 詔釋羈縲出 鳳州滿日山光迎馬

首一鞭歸思繞林立罷官已是安時命報國空驚不自籌

遥想到家春已暮麥黃蚕老稼盈疇

久知撓散是非才廿載超遷歷寺臺松栢每期冬雪茂杏

花不逐艷陽開數莖白髮還禁老一寸丹心未覓灰此日

為農歸故里河汾歲晚興悠哉

患難中海昌李大亨太守數書問及交義甚篤詩以

報之

知己情深數寄書問吾行止近何如買車已上山西路結
屋還依水北居樂意不忘尋簡帙生涯祇擬付耕鋤感君
交義高千古遠道何由致報珠

朱永年尚寶少卿詩以送行步韻和以留別

一枕邯鄲夢已醒歸鴻千里拂高冥心期皎日均能許歌
擅陽春我獨聽別去莫驚頭併白相思終是眼長青河汾
故里遺風在爭似當時續六經

驛路春風酒半醒離情花思兩冥冥穿林乳燕深深去傍
柳流鶯細細聽官渡已過潯水碧家山又近太行青龍門
舊業應如昨樵谷漁磯取次經

永慕堂為廷器大參賦

大化運不息逝水無停時依依舊居室惻愴中腸悲書殘
有餘編機斷有餘絲斑衣不再舞壽觴寧重持庭前百卉

舊業應如昨樵谷漁磯取次經

永慕堂為廷器大參賦

大化運不息逝水無停時依依舊居室惻愴中腸悲書殘
有餘編機斷有餘絲斑衣不再舞壽觴寧重持庭前百卉
芳但覺陰陽移儀容切寤寐恍忽如見之親心我所安親
志我所期心志著且存大節矢靡虧悠哉孝子情最此終
天思

晚翠軒為楊大參賦

高人雅有歲寒盟咲傲華軒寄遠情最喜竹風當壘起絕
憐松雪近人清年來勁節心能與春去繁華眼不驚若此
秋香還共羨擬從良史傳佳名

正統九年春遊禹門

野服歸來野興幽十年仍遂禹門遊山崖迴細路通危棧峽

東春濤瀉急流樓結飛甍臨遠漢宮開華榜煥層丘鄉人
未必知神意絲管啁啾聒未休

哭少子治

急難歸來始自憐悲傷何事又相煎一經賴爾傳先業二
堅嬰人殞少年遺卷不堪題舊墨荒岡忍復見新阡傷心
問寢寒齋夜鴻鴈行中訝失聯

題枯木竹石

四首

野渚春容

荒溪野渚曲流通蒼翠噴坑淋氣中瀟灑一般春意思紛
紛紅紫挹高風

臨波春意

蒼玉生苔浸綠波新篁老木散枝柯徒勞入世歌招隱淡
蕩東風野興多

紛紅紫挹高風

臨波春意

蒼玉生苔浸綠波
新篁老木散枝柯
徒勞入世歌
招隱淡蕩東風野興多

淡靄涼生

扁舟幾度泛湘波
老木踈篁翠石多
涼吹淡烟圖畫裏
遠懷清絕柰秋何

蕭騷霽雪

山間昨夜雪三尺
曉雲如拭天無痕
恠得清聲滿人世
石林凍竹風翻翻

李麟惜陰卷

連城自古出藍田
還道驪珠在九淵
勤苦方能求至寶
放情未必得真傳
案頭每見秋螢聚
窓裏常知野馬懸
年少

惜陰真可畏老子髮鬢已星然

正統十年八月十日登南坡

雨霽陟岩崑涼風作陣飄日隨青嶂遠心與白雲高野草
連岡細家林百尺喬茫茫天宇內倦鳥已安巢

遊禹門禹廟在焉

春澤周四野閑情樂時和出郊縱逸興緬懷佳山河禹門
忽在望峭壁雲嵯峨石磴接飛棧危樓架洪波空山響
竹簾堂進歌舞父老誠苦心旨酒神所呵由來非一鄉吾
意其如何

絕句三首

一室無塵靜有餘清風頻度小窓虛常編讀罷心如水閑

看淨

舒

憂憂正途二十手蕭蕭亞髮賦歸田青山綠水都如舊得

絕句三首

一室無塵靜有餘
清風頻度小窓虛
常編讀罷心如水
閑

看浮

舒

擾擾征途二十年
蕭蕭短髮賦歸田
青山綠水都如舊
得失升沉事落然

早知道大心無外
始覺身閑樂有餘
一卷陶詩千卷興
悔將名利役慵疎

用舊韻酬海寧李太守

四首

聞道先生近著書
高懷雅興迥難如
蘭栽九畹誰同未
竹種千竿自可居
溪水每從晴後釣
山田多向雨中鋤
慙遠道裁詩奇絕勝
驪龍頷下珠

焚香纔暇即披書
老去無能得自如
青簡尚尋高士傳
白雲還似野人居
秋風婢子晨供織
細雨兒童晚荷鋤
道不

遠人真可樂何須象罔索玄珠

四千里外一封書縱有瓊瑤報不如雲水當年思共步山
川此日已安居霜前棗熟從人打雨後葵荒欲自鋤白雪
調高知和寡強將魚目比明珠

五馬無勞事簡書一生行止自如如冥鴻有音隨高迹野
鳥忘機伴所居千樹黃柑應自種一窓青草不用鋤門臨
滄海秋先覺長見寒光浴曉珠

絕句

疎懶經旬不出門炎風暑氣任昏昏飢餐渴飲放書倦高
卧開窓望白雲

憶昔曾遊海上山夏雲冬雪滿征鞍如今贏得身無事一

榻清風白晝閑

長江風起浪如山驛路紅塵幾往還三十年間回首處烟

波依舊白幾月

卧開怒望白雲

憶昔曾遊海上山夏雲冬雪滿征鞍如今贏得身無事一

榻清風白晝閑

長江風起浪如山驛路紅塵幾往還三十年間回首處烟
蓑依舊釣磯閑

年少爭名老可羞青山綠水去來休是非得失何須問已
是忘機伴白鷗

河汾五賢詠

卜子夏

浩浩西河流遙遙東魯山山河遠相隔千里獨遊還升堂
奧可入豈曰文辭觀相從陳蔡厄松柏知天寒索居晚歸
來侯國師甘盤去之幾千載高風灑塵寰瞻望不可及青
雲映西關

段干木

真鴻不受弋神龍不可羈所以高世士孤情薄雲霓矯矯
段干木志節一何竒珪組豈其願軒冕不吾希踰垣猶弗
見况乃趨走之豈徒侯國尊凜為百世師

文中子

古人不可見古俗寧復淳依依萬春鄉疏屬連清汾良時曠
莫與鳴鳥寂不聞悠悠禮樂志終與麋鹿群頽波遊東極
寒雲滿西津惜哉經世言淆雜多蕪榛時無伊川子此意
將誰論

太史公

憂有所見忘忠有所見疑古來非一朝人道每如茲悠悠

太史公言論適有期謂必情可白寧知事參差竒文雖自
鮮驟驥諒難追巷伯彼何人千載存其詩

太史公

憂有所見忘忠有所見疑古來非一朝人道每如茲悠悠

太史公言論適有期謂必情可白寧知事幾差奇文雖自
鮮驟驥諒難追巷伯彼何人千載存其詩

東臯子

人仕為其名子仁獨為酒一斗衆所稱五斗五言自取猶嫌
酒未足棄官歸隴畝葛巾耕東臯烟雨牛一耦種黍學陶翁
自釀還給口沉得真味萬事亦何有清風千載餘誰復
尚能友

汾上春日 二片

道邊桃李綠陰繁花落難招萬片魂只有清汾流不盡年
年長是繞孤村

汾水春流岸岸深水村新綠滿春林殘紅已逐東風盡不

道遊人負賞心

立秋日題

雨晴新漲落汾黃綠樹風生戶牖涼
跋馬空懷遠登道聞蟬還喜是吾鄉
離離禾黍東臯近渺渺雲霞北嶺長
有酒便堪消暇日流年不管鬢成霜

題馬處士卷

忽從器器雜見真淳誰道今人不古人
四禮每宗朱氏教一門長接子孟家
鄰椿庭時雨年年潤蘭砌光風日日新
青簡會須書行義高名直與董生親

次何處憲自學見昭詩韵二首

阿閣梧桐第一枝朝陽快覩鳳鳴時
西江才學推虞集比

斗臂名仰遠之直道敢拋君子業
中情還有正人知青青

次何夔憲公自學見貽詩韵二首

阿閣梧桐第一枝朝陽快覩鳳鳴時西江才學推虞集比

斗臂名仰遠之直道敢拋君子業中情還有正人知青青

誰似臺端樹其堅昂霄更有期

天衢早歲躡仙蹤金榜紅霞絢海東陳策漢廷推董子明

刑司冠數蘇公一襟氣與秋天香千古心涵曉鏡空又見

名藩持憲節清霜隨處達春紅

無題

浩浩滄浪水自清曾聞漁父叩舷聲四知稀復思揚震千

載誰能慕屈平得失真如鷗嚇鳳高低應是鶯嘲鵲何當

挽取天河水一洗人間兩眼明

立春日題

臘盡殘年再冉過又逢春日興偏多故應節序經千古自

信行歲老一窩生菜任教纖手送新醪微覺上心和乾坤
俯仰無窮意閑對東風一放歌

絳守王汝績新作郡學詩以美之

先生為郡冠諸公興學由來有古風青史無勞稱樹輟黃
堂今復允文翁化行古水弦歌內道在金臺俎豆中老我
河汾遺教遠相思應與此心同

次林文載大參韵

歲暮相逢晉水頭清宵剪燭話同遊齊名黃甲風雲闊接
武彰埽溼寵稠宦達子應思致澤退閑我亦樂戒脩却憐
出處千一十事惟有儒門道德優

雪

雲垂四野寂無聲大雪通宵又徹明在日已應知浩潔穿
簾時復開輕盈東疑冰底蛟龍蟄飢厭庭前鳥雀爭高卧

出處千一十事惟有儒門道德優

雪

雲垂四野寂無聲大雪通宵又徹明
在目已應知浩潔穿簾時復開
輕盈凍凝冰底蛟龍蟄飢厭庭前
鳥雀爭高卧不妨書舍冷此心元
有歲寒盟

久不作詩偶賦一律

案頭彩筆倦長吟陟覺詩情動不禁
湖海盡除當日氣田園深称老年心
種瓜已自連東畛栽漆還應滿北林
汾水晋山無限好擬逢清景更登臨

秋日題

窓戶涼風似水流河汾八月又驚秋
寒螿嘒嘒鳴何切社燕翩翩去不留
飲水難期前聖樂乞墦纔免昔人羞
求田問舍安吾老不羨元龍百尺樓

薛文清公全集卷之十

敬軒薛先生文集卷之十一

中華書局影印

薛文清公全集卷之十

敬軒薛先生文集卷之十一

門人關西張鼎校正編輯

雜著

胡氏族譜後

僉憲高唐胡出問出其族譜示余俾余書其後且曰譜吾作也吾家故有譜具載世次行蹟吾少時猶及見之後更散逸不存吾懼先系先德將遂湮沒無傳於是斷自吾之所知者創為是編以傳諸家庶後之人得有所考而知所自又曰凡譜所以兼載世美以示諸後也吾自束髮讀書歷官中外僅克有立而幸不失所守者皆先德之遺也若是譜不作則是自專其休而忘先德之大豈仁孝之心乎

此吾勉就是編而不敢以蕪陋爲解也余受而退閱其編
觀其序宗系則綱紀不紊論世德則言行不遺因仰而嘆
曰自宗子之法壞而人莫知所自徃徃親未盡而相視若
塗人者有焉幸而士大夫家間有譜牒以紀其世則又或
遠附顯者以自重厚加潤澤以失真是二者皆過也僉憲
公則不然其紀世次旣明白可考論先德又典實可稽若
是以傳之家公之子姓宗族一覽之頃親疎之序世德之
懿舉在目前莫不興其孝弟慈良之心高山景行之念凡
行義藹然於一門德善相承於悠久者實有賴於是編也
詩所謂孝子不匱永錫爾類者公有焉若公之氏族官闕
憲僉劉公序之備矣茲不敢贅謹擇其二二可言者書于後

以復于公云

書何原明先生傳後

詩所謂孝子不匱永錫爾類者公有焉若公之氏族官閥
憲念劉公序之備矣茲不敢贅謹擇其二二可言者書于後

以復于公云

書何原明先生傳後

先生三衢之常山人諱初字原明姓何氏非其齋其號也
自少以穎睿聞既從學於鄉先生三江兄弟即以窮理正
心克己為務且兼習舉子業嘗兩舉不第益自奮勵復從
程觀先生學易遂以易經領鄉薦任仁和教諭既而元季
俶擾文教頽弛乃解官歸鄉里日以讀書談道自樂值
國朝開運首訪遺才以任民牧遂以先生為江州湖口丞
時軍興多故邑里凋瘵先生調給安定焦勞匪懈以治狀
驗白陞知韶州府仁化縣其便民之政可紀者尤多既而
丁外艱去官遂以疾家居篤意教事及海內平定 詔天

下建學養士且求學行老成者為師遂起先生為巴東教諭先生年益高學益充德益進聞望彰灼近乎湘藩遠徹朝右因召至闕下預脩書傳會選書成將歸上考之欲授以近地便養遂除開化教諭祿之終身先生學既有得尤善開發人故後進出其門為名士顯宦者甚衆嗚呼夷考先生之學之傳遠有端緒蓋三江先生出許文懿公之門而先生則三江所授也其淵源既遠至於經旨之微性理之奧宏博精密蓋多其自得故其處心制行有足動人者至於著述雖多要皆根本義理而不為浮靡之習若先生之為人可謂有古士風矣及觀其為佐令為教職則其學又以驗諸行事之可考然或者猶謂此特先生小試

耳使得盡推其所有則其効當不止是殆未可知也距先生沒後二十五年其孫永芳以進士知邵陽縣時未幾

先生之為人可謂有古士風矣。及觀其為佐令為教職則其學又以驗諸行事。可考然。或者猶謂此特先生小試耳。使得盡推其所有則其効當不止是。殆未可知也。距先生沒後二十五年其孫永芳以進士知邵陽縣時未幾民翕然化。固知其學宦家法有所自意者。先生之未克盡施者永芳始能繼其志而擴大之乎。其端兆矣。永芳持其祖家傳求言以發其潛德。遂取先生之學之行見諸行事。有未究而將有待於後人者。書以還之。

河崖之蛇

瀕河居者為予言。近年有大蛇穴禹門下岩石中。常束尾崖樹顛。垂首於河。伺食魚鼈之類。已而復上入穴。如是者累年。日復下食於河。遂不即起。但尾束樹端。牢不可脫。每其身一上下則樹為起伏。如弓張弛狀。久之樹枝披折。

蛇附水中數日蛇浮死水之漩隈竟不知蛇得水物貪其腥膻不舍而墮耶抑蛇為水之恠物所得欲起不能而墮也余聞之喟曰是蛇負其險毒稔其貪婪以食於河所恃以安者尾束於樹耳使樹不折則其生死猶未可知惟樹折身墜遂死于河此殆天理非偶然也且使蛇得水物貪其腥膻不舍而死固可為怙強貪不知止之戒使蛇為水之恠物所得而死亦可為害物必報之戒蛇惡物所不足道者但其事有近乎理故書以告來者

捕虎谷

辰故五溪地山險多虎近時尤劇往往群行搏噬無間晝夜既飽肉得氣去愈縱橫嗥躍無所顧畏居民行旅悉苦

其暴縣吏以聞於朝命下總戎逐捕之時宣德五年閏

十二月也三日有以虎在近郊來報者總戎率將士往遂

辰故五溪地山險多虎近時尤劇往往群行搏噬無間晝
夜既飽凶得氣去愈縱橫嗥躍無所顧畏居民行旅悉苦

其暴縣吏以聞於朝命下總戎逐捕之時宣德五年閏
十二月也三日有以虎在近郊來報者總戎率將士往遂
殺三虎明日遣將士往又殺一虎連兩日四虎就殛行者
相賀於途居者相賀於室將吏以其事來白於子且曰辰
之四境若四虎比者蓋不知多少也總戎方發近衛兵將
包羅山谷搜剔其窟穴而芟夷之期醜類盡絕乃止夫除
惡安民亦繡衣公之志也敢併以為賀予愧乎其言則應
之曰夫利五兵結網罟除山澤惡物為人害者自先王之
制已然况我皇明奄旬萬姓仁柔義濡期使覆載遠邇
無一民之不獲其生而僻茲蠻方醜類稔惡乃爾則擗力
網繩之施其可後也不兩日而四虎殲期畢舉而群惡盡

是皆將吏能用總戎之令耳予逢掖者無能為也何賀之
敢嘗然予于是蓋有感焉彼皮毛之斑炳爪牙之銛利包
倏乎山林搏噬民物以自肥者人皆知其為暴而可殺如
前所云者是也抑又孰知于此有不皮毛不爪牙不山林
號為靈物而剝人之脂膏以自養者暴不下於彼而可惡
也哉况彼之暴者蠢然強悍力有餘而志則否野夫小子
有能高其垣籬謹其出入猶可避其患也此則以饕餮之
資挾翕張之勢或柄一隅或統一軍或任一邑無間瘠殘
窮富罔悉彼其朝吞夕噬之苦是又孰得避之哉且彼異類
也為暴自其性然此則同類也而至於斯極予又不知此
誠何心哉然彼之暴汝總戎職也行見悉皆殄除而民物

全安矣此則予職也

國家憲紀素以完具方圖所以少

施其方畧以覃惠澤於遠邇將吏之賀可休矣眾乃相屬

以目幸氣足式而

也為暴自其性然此則同類也而至於斯極予又不知此
誠何心哉然彼之暴汝總成職也行見悉皆殄除而民物
全安矣此則予職也 國家憲紀素以完具方圖所以少
施其方畧以覃惠澤於遠邇將吏之賀可休矣眾乃相屬
以目屏氣促武而去

猫說

余家苦鼠暴乞諸人得一猫形魁然大爪牙鋸且利余私
計鼠暴當不復慮矣以其未馴也繫維以伺候其馴焉群
鼠聞其聲相與窺其形類有能者恐其噬已也屏不敢出
穴者月餘日既而以其馴也遂解其維繫適觀出殼鷄雛
鳴啾啾焉遽起而捕之比家人逐得已下咽矣家人欲執
而擊之余曰勿庸物之有能者必有病噬雛是其病也獨
無捕鼠之能乎遂釋之矣已則代代泯泯飢飽嬉一無

所為群鼠復潛視以為彼將匿形致已也猶屏伏不敢出
既而鼠窺之益熟覺其無他異遂厯穴相告曰彼無為也
遂偕其類復出為暴如故余方恠其然復有雞雛過堂下
者又亟往捕之而走追則斃者過半矣余之家入執之至
前數之曰天之生材不齊有能者必有病舍其病猶可用
其能也今汝無捕鼠之能有噬雞之病真天下之棄材也
哉遂言而赦之

跋李氏族譜後

余觀吉水谷坪李氏家譜自唐西平忠武王晟第七子憲
為江西節度使卒於官子游奉其喪於宜春因家于宜春
五世孫志自宜春徙居吉水今谷坪李氏皆唐之裔也逮

今廿餘世矣而其高節懿行孝子忠臣奇童碩士顯宦偉
績出於李氏之族者炳耀磊落前後相均至今其雲孫茂復

為江西節度使卒於官子游奉其喪葬宜春因家于宜春
五世孫志自宜春徙居吉水今谷坪李氏皆唐之裔也逮

今廿餘世矣而其高節懿行孝子忠臣奇童碩士顯宦偉
績出於李氏之族者炳燿磊落前後相望今其雲孫茂復
以明經登進士第官大理丞繼西平之往烈衍谷坪之後
裔未見其極也不觀諸江河乎出岷崐行乎無垠入乎無
門巨派支流浩博綿演愈遠而不息者以其源之洪也西
平有大功於唐室殆岷崐其源乎不然何其子孫流派若
是之盛也嘗觀世之君子遑恤其本而惟末之求譬之沼
沚尋尺之水決而引之不終日而竭矣尚何望其綿延不
絕愈遠而愈盛乎然則李氏有譜不惟其子若孫知源之
有自皆力於善而無怠於繼承世之君子觀此亦足以矯
然而知勸矣

韻語

丹青之巧摹寫物之形聖言之妙貫穿物之理因丹青之形而求其本真因聖言之妙而求其所以是謂象內求心非聖人安能至此

書絳守居園池記後

近得樊絳述絳守居園池記石本於今太守臨川王公汝績記前後刻孫冲何亮序書多論樊記之失偶記舊收元人文集中有是記向解檢得之則灤陽趙仁舉辨疑附其後復深辨孫何之說非是余既未得親考絳之遺跡與樊記合否但以趙說觀之恐今石本中尚有舛誤賢太守更能參互考正并向解刻之則十載奇文晦而復顯亦可備

似此郡遺事之一端他亦不足深辨云

書諸葛武侯出師表後

記合否但以趙說觀之恐今石本中尚有舛誤賢太守更
能參互考正并白解刻之則十載奇文晦而復顯亦可備

然郡遺事之一端他亦不足深辨云

書諸葛武侯出師表後

嘗謂義利二者不能並立古之君子能建大功立大業垂
大名於萬世者未嘗不重義而輕利也如諸葛武侯自昭
烈在顧即以身許馳驅其所以勞心焦思謀畫規圖者曷
嘗頃刻而不以討賊興漢為義哉至其為子孫衣食之計
者不過成都之桑八百株薄田十五頃而已外此則別無
絲毫取於人而益其家也其重義輕利如此故能嘔炎光
於已燼之日續漢統於既絕之秋雖弗克遂其攘除姦寇
興復漢室還於舊都之志而大義固已伸於天下宜其漳
烈洪名垂諸萬世而不泯也切惟後之君子建功立業者

莫不慨然以古人自期然其為義之公或有不勝其計利之私故其正大光明之業有不及古人遠矣愚因讀武侯出師表有感而書此于其後云

書貞節堂詩文後

監察御史濟南王允母氏太孺人劉自其年二十有六已喪其偶時允方五歲其弟信方三歲孺人上無翁姑之倚下無僮僕之資惟自力於紡績以給衣食奉祭祀撫遺孤勤苦勞悴貧約困阨人所不堪而孺人自勵其操愈堅鄉里遠邇咸以王節婦稱之元年七歲孺人使讀孝經及頗通文義即遣入鄧庠使從良師交遊以廣其業允竟登進士第拜今官信亦克成立以幹其家時孺人年已七十矣

猶康健不衰值

國家舉推恩之典允父某贈監察御史

劉封太孺人有司復以孺人節行上千朝 詔所司旌表

其門閭曰是需人 之節行于貴于家廷言于那里顯於 國

通文義即遣入部庠使從良師友遊以廣其業兄竟登進士第拜今官信亦克成立以幹其家時孺人年已七十矣

猶康健不衰值 國家舉推恩之典父某贈監察御史
劉封太孺人有司復以孺人節行上千朝 詔所司旌表
其門閭由是孺人之節行積于家庭信于鄉里顯於 國
家實有命服之貴旌異之榮焉於乎天下古今之理豈有
大於節義者哉節義者人道之大防也妻之於夫猶臣之
於君不幸而遭變故婦多効節於其夫之死而靡貳其行
臣當効節於其君之死而靡貳其操誠以婦道臣道所全
者節義耳又豈可為飢寒禍患所迫貪生畏死自壞其節
義哉故程子有言孀婦餓死事極小失節事極大自常情
觀之孰肯以死而易生自節義觀之則廉恥根於天理民
彝之固有廉恥喪則天理亡而彝道泯雖幸得苟且安利

於一時曾與禽獸無以異以是知程子之言非真知節義之重於死者不能識也婦道如此則臣道可知矣孺人當其盛年喪偶之時固以死自誓蓋不以凍餓殞亡易其心卒能守節四十餘年潔白堅貞之行無纖毫之疵隙夷考從古以來人臣號為讀書知禮義至臨大節而易其守者不如孺人多矣况彼失節之婦接迹皆是曾何足以彷彿孺人之萬一哉然則孺人所以因其子貴者實由其以節顯固宜垂榮名於竹帛與天地而同久矣嘗作堂以奉孺人士大夫往往作為詩文以發揚其事雄章雅製聯為巨帙乞間持其帙求予言遂書此於其後云

書文丞相遺翰後

御史張君諫持宋文丞相遺翰來俾予題其後予觀之蓋文山與宜春趙宰手帖也張君重之惟甚竊惟古之遺墨

巨帙乞間持其帙求予言遂書此於其後云

書文丞相遺翰後

御史張君諫持宋文丞相遺翰來俾予題其後予觀之蓋文山與宜春趙宰相手帖也張君重之惟甚竊惟古之遺墨所以見重於後世者不以其人之賢乎當宋室垂亡之秋其守帥憑堅城控強兵望風送款投成屈膝者相望也而文山以狀元宰相奮孤忠以報國誓將返濛汜之日於中天提疲卒當勅敵雖流離顛沛困苦艱危脫身死亡之餘而憤憤興復之志猶庶幾於萬一及赤手起兵雖苦戰不文以歸而長揖元之君相不拜蓋此身可墜可粉而志不可以威武屈卒之從容就死以成仁其大節即炳耀軒輊宇宙間凜凜乎立萬世君臣之大義回視棄城天常之降臣叛將曾大不之不如則其忠賢冠絕千古豈人之所能及

哉宜其遺墨僅一幅而為人所悚敬珍藏垂二百年而新猶一日也嗚呼重其遺墨者本慕其人也張君重此帖固知所慕矣使世之君子得此帖而觀之得不慨然知所重而慕之哉

書劉忠愍公遺翰後

劉忠愍公與予為辛丑進士正統四年予僉憲山東至京師公時為講官留飲具論邊事將有後來之患又一年為正統六年召為大理少卿又二年為正統八年公上疏言十事其一即前四年所論邊事疏有詆訐權臣語遂為所仇擠以死又六年為正統十四年公所言邊事大驗今聖天子乃別白邪正誅滅權奸追贈公翰林學士加今謚

遣官祭以少牢所以褒恤禮儀光榮隆厚而公之名一日震耀天下嗚呼自古以來上鮮全節如公者天地間蓋不

仇擠以死又六年為正統十四年公所言邊事大驗今
聖天子乃別白邪正誅滅權奸追贈公翰林學士加今謚

遣官祭以少牢所以褒恤禮儀光榮隆厚而公之名一日
震耀天下嗚呼自古以來士鮮全節如公者天地間蓋不
多見其明有以燭事幾於未然其忠欲以救事勢於將然
其直氣正言至於忤權奸死而不悔是蓋天與之以全節
足以為人臣之大防立萬世之人紀矣類若予輩之庸碌
不足為重輕者何足道哉何足道哉又三年為景泰三年
冬得公與張御史手書觀之追想平主三復慨歎書此以
志於其後云

書嘉瓜集後

太祖高皇帝臨御之五年句容民張觀獻其園所產二實
同蒂嘉瓜于朝既賚之錢遣歸禮官因進言嘉瓜乃

聖德和同國家協慶之瑞詞臣亦獻頌以美焉 聖祖乃
製讚以示不居其瑞之意復諭臣下曰縱朕有德天必不
示以一物之祥且草木之祥生於其土亦惟其土之人應
之於朕何預若畫天地間時和歲豐乃王者之禎也夫禮
官詞臣以嘉瓜為瑞者如彼 聖祖則推而弗居以時和
歲豐為禎者如此蓋自漢唐宋以來雖美賢之君鮮不為
祥瑞之所媚惑惟我 聖祖取時和歲豐為禎不以草木
一物為瑞誠足以超越等古垂法萬世矣雖然當斯之時
陰陽順序年穀屢登所謂王者之禎既昭見於太和之世
而此嘉瓜者寔亦和氣所鍾 聖祖雖不有其瑞而 國
家聖子神孫宗支蕃衍繼繼承億萬斯年豈非嘉瓜為

兆之一端歟而觀之宗族七八十年以來亦漸繁盛今其
孫諫由進士為御史籍甚有聲 聖祖所諭草木之祥生

而此嘉瓜者寔亦和氣所鍾 聖祖雖不有其瑞而 國
家聖子神孫宗支蕃衍繼繼承承億萬斯年豈非嘉瓜為
兆之一端歟而觀之宗族七八十年以來亦漸繁盛今其
孫諫由進士為御史籍甚有聲 聖祖所諭草木之祥生
於其土亦惟其土之人應之者又足徵也是則 國家厚
德深仁培植基本導致休祥固所以饗世於無窮而御史
君益當上體 聖祖之大訓下念大父之肇祥奉其親長
率其子孫敦行仁義忠孝之道於不息庶有以衍厥祥於
悠久不然所資者多而所積者有限譬之泉焉不數浚其
源而流將竭祥其可恃乎哉御史君既摘五倫書所載嘉
瓜事實益以家乘所傳彙而為集名士大夫皆有作間亦
求予言遂書此於其後云

題漢武帝迎申公圖

余觀漢武帝迎申公圖喟曰茲事不見於世久矣當時武
帝能以玉帛安車禮聘賢者如此庶幾三代招賢之盛典
然申公既至有為治不在多言口顧力行何如之對不合雖
以為大中大夫尋竟罷歸惜乎武帝有招賢之名無用賢
之實也武帝既然抑不知申公所謂力行者何事邪竊意
人君力行莫大於誠意正心脩身以行王道於天下使申
公之言果出於此而武帝允迪之則漢之治何三代之不
如哉然以及黜內多欲而外施仁義之言觀之彼既以多
欲內壘其心固無望其能力行所言以致治也漢千載之
後有如程朱之真儒所以告其君者皆誠意正心修身以
行王道之言當時皆莫之用則不能力行以為治者又不

特武帝為然也因是以知三代而下所以治不復古者其
原皆出於此三撫斯圖書以識其後

後有如程朱之真儒所以告其君者皆誠意正心備身以
行王道之言當時皆莫之用則不能力行以為治者又不

特武帝為然也因是以知三代而下所以治不復古者其
原皆出於此三撫斯圖書以識其後

題騎都尉孔勗誥後

右誥一道今給事孔公向上世祖孔公勗仕宋真宗時特
息所授也勗為宣聖之嗣其家世之慶善顯樂綿歷古今
儒者言之備矣余山日置不教論獨念自宋以來數百年間
數罹變之故雖天下之巨藏重寶大有勢力者或弗能保為
已有惟此誥僅一幅而其不孫乃能世謹收藏宛然如舊
豈亦有數存於間邪抑孔公之子孫所重者異於彼耶然
則觀者於此可以矯然而知所警矣

書河南叅政陳公詩後

永樂初年先君子復任滎陽縣教諭時余年方十五河南
參政陳宗問浙江寧波府鄞縣人以進士任工部主事陞
前職其為人自學有守尤好激勸後進因行屬至滎陽亭
余詩蒼觀遂贈余一律且立之曰觀其所作才充而氣廣
不數年間將見問學淹通終名洋溢祿位不卑非余儕備
員苟祿者之可比矣其詩古知爾晚來成大器願脩德業
贊雍熙之句時陳公年逾七十鬢髮皓然而乃獎進余之
雅味復深自謙抑如此可曰前輩忠厚之至俯仰今昔垂
六十年顧余老而無間不此副所期望祇增愧耳然公之
厚意則不可忘遂書其事於詩後云

魏純傳

魏純字希文山東高唐人也其先世多仕者至其父為官
江南希文就學於江南初治易後明春秋詩書大義亦皆

厚意則不可忘遂書其事詩後云

魏純傳

魏純字希文山東高密人也其先世多仕者至其父為官
江南希文就學於江南初治易後明春秋詩書大義亦皆
知之其父為績溪令時希文客金陵一時達官貴人聞希
文名屏勢就見請交因合幣羅致館中俾訓其子弟未幾
人有所指摘語及希文謫戍邊衛寓荊州玉田縣先君子
永樂七年教訓其邑希文復誨諸將官子於學宮傍瑄因
得納交為心友自是往返凡十年議論連日夜不舍瑄之
疎劣賴希文規輔之益為多先君子官滿去希文徒步送
數十里執手為別別三年嘗一得書自是信音不相聞者
又三年其後先君子丁大父母憂起復至北京時希文亦
以薦至吏部因同膺薦者有所不合復退於初又二年為

宣德元年侍從有薦希文學行者復召至京師集試吏部
文既合格將上其名于朝以官之而希文竟暴卒於旅
次是年某月某日也明年春瑄在河南始聞其訃先是瑄
有詩懷希文考希文亡日與瑄作詩時皆在宣德元年冬
豈非交情之密默有感觸於中而不能自已於言乎嗚呼
宣嘗觀古人論富貴貧賤必皆曰有命瑄少猶未之信年
來經涉既久數數考之於己驗之於人然後有以見夫富
貴貧賤蓋皆有決然不易之命而非人之私智所能去取
也。以吾希文觀之其賦質粹而明其為學正而純其立心
一欲一毫無愧於屋漏其制行必欵一事不悖於天理是
則以德言之希文之賢固當見用於時也。處或僅三十

筆招然自得不為顯者愧耀而有自沮之色其貧至於求
無定身無三元獨耕獲薪芻之事靡不備嘗而操行堅如

必以吾者文觀之言則其制行必款一事不悖於天理是
欲一毫無愧於屋漏其制行必款一事不悖於天理是
則以德言之希文之賢固當見用於時也處或僅僅三十

年招然自得不為顯者焜耀而有自沮之色其貧至於求
無完釜身無完褐耕獲薪芻之事靡不備嘗而操行堅如
金石畧不少變其所處蓋有古人所難者而希文優處之
以時言之希文困極宜通當不至於終困也至其忠信之
行積於中徵於外武夫小子皆信其為善人而起尊敬之
心縉紳大夫皆知其為君子而咸欲其得位於時是則以
人事言之希文名實孚於遠邇亦當顯於世也三者皆無
絲髮可疑而乃卒至於窮死不得一試其有則所謂決然
不易之命豈不信哉堙又竊有疑焉夫所謂命者果何自
而然哉蓋出於天也天必貴有德福仁人希文乃不克蒙
其貴與福則所謂天者竟何如哉豈貴德福善者其常而

其福差爽者不得其常乎果天道自然而然初無心於其
間乎抑人之生也適丁其氣之清濁厚薄不齊而非天之
所賦為乎是皆不可知也或者又謂天於善人不有以福
其躬必有以昌其後是又未可必也雖然古之所謂善人
君子者顧自處何如耳固未嘗以命之厚薄為輕重也昔
固有貴為卿相富累千金生無益而死無聞者命則厚矣
其於道果何如哉以希文之賢雖卒至於窮死其德行各
與乎於人人其自處者既已無愧於道矣命之厚薄矣足
道哉矣足道哉瑄與希文交景友情最密始以希文之不
遇質之命而自疑終以希文之無愧揆之道以自解又恐
希文之潛德懿行久而或泯於世也遂作傳以志於私篋

以傳之悠久且俾世之君子當心於為善而無疑於命云

出質之命而自疑終以希文之無愧揆之道以自解又恐
希文之潛德懿行久而或泯於世也遂作傳以志於私篋

以傳之悠久且俾世之君子當心於為善而無疑於命云

蕭都御史傳

蕭氏諱中字存中世居江西之龍泉其里曰南園世稱南
園蕭氏存中曾大父諱暉甫大父諱福可父諱民遠凡三
世俱以德善承繼一迹遠引弗耀于時存中賦質剛敏篤
志問學大能繼述三父志以增累其德善在鄉里直言正
色是是非非無少假借雖為鄉人之善者敬服歸向卒不
悅於群小以是醜止健訟之徒妄相與鑿空造言意欲搆
陷存中獨先識其幾微謂其家曰辟言于行不食言亦有
之吾不可不行其戒遂挈家避居外邑者將十五年後知
鄉里訟風稍息乃還舊居所謂南園者其鄉里善人老者

喜其歸少者仰其德俗遂變為仁里爭訟殆絕存中乃益
治其舊田園課僮僕勤力其中不數年生意益饒於前時
大有所積則斥其餘以周困窶不責所負丁亥歲臨喪傍
郡執役之人伐木歸自湖湘者既飲食下時疲於道路加
以隆暑鬱蒸病者死者扶踣相望居人皆以為疫癘染人
閉戶無敢出視存中獨曰是有命疫厲安能染人乃大出
湯藥分遣所親多方救濟役夫賴以全活者甚衆存中既
讀書知義尤篤於宗族無間疎戚遠近有女孤無依者為
具粧奩擇所歸使無過時男長不能娶者資給以聘禮使
無失配其於家法閭閻內外秩如雍如嚴而有恩訓其子
孫一以道義不及於利其子啓者既得存中家傳之學登

宣德丁未進士第歷官監察御史山東按察僉事陞僉都
御史奉勅兩鎮河間府居庸關其所職皆風紀戎政大

無失配其於家法閨庭內外秩如雍如嚴而有恩訓其子
孫一以道義不及於利其子啓者既得存中家傳之學登

宣德丁未進士第歷官監察御史山東按察僉事陞僉都
御史奉勅兩鎮河間府居庸關其所職皆風紀戎政大
事存中數戒以書俾虔心以公仁持己以廉慎行事以占
人偉節豐功自期待勿為區區小利汨迷身心撓損名節
啓能恪守其戒所至守不可奪事無不立人無不悅卓然
為時之名臣存中胎教厥子者可謂正且大矣啓鎮守居
庸時存中棄世邊務方殷朝廷勉留啓瀝誠懇乞終制
至于再三詔乃許奔喪奪情起復及至又領勅巡撫
山右久之謝病歸將奉存中之祀于家啓之既忠且孝則
存中教及厥子者可謂善自美矣啓為監察御史推
恩封存中如其官啓既陞都憲又推恩誥贈存中中憲

大夫都察院右僉都御史云

蕭叙仁字說

禮曰已冠而字之成人之道也釋者曰古者童子雖貴名之而已冠而後賓字之以成人之道敬其子也都憲蕭公子榮冠禮請學士劉公為賓因字之曰叙仁劉公復序其字取孟子仁則榮不仁則辱故因其名而字之曰叙仁蓋欲其勉於為仁而行之有序也夫道之至大者莫大於仁孔門弟子自顏子以下皆未嘗以仁許之誠以仁為萬善之長偏言則一事專言則包義禮智三者故孔子教人惟以求仁為言蓋盡仁則四者之性無不盡矣至其為仁之要則其告顏子以非禮勿視聽言動者是也是則仁道雖

大有非後學所敢易言然人得天地之理以為性初不以空愚而有異聖人之所以為教學者之所以為學莫不本

之長而言則一事專言則包義禮智三者故孔子教人惟
以求仁為言蓋盡仁則四者之性無不盡矣至其為仁之
要則其告顏子以非禮勿視聽言動者是也是則仁道雖

大有非後學所敢易言然人得天地之理以為性初不以
望愚而有異聖人之所以為教學者之所以為學莫不本
於是焉故雖初學之士凡志於道者必當從事於斯也今
學士公既以敘仁字榮矣叙仁其可不深思仁道之至大
而未易言者以用力於求之之要哉且施仁之序雖自親
以及疎自近以至遠而其本則在乎求諸心而已使心有
不仁則以何者施於遠近親疎之間哉求諸心者無他即
非禮勿視聽言動是也敘仁必當念茲在茲無終食造次
顛沛之違勉之又勉用力之久庶幾克去人欲復全天理
而本心無一毫之不仁則施仁之敘無往而不達有安樂
之効無危辱之事禮所謂冠而字之成人之道者將於是

乎在不惟無有於學士公字之之意亦無忝於都憲公矣
若徒尚乎敘仁之名而無為仁之實殆見身心之間尚且
迷繆垂紊之無序尚何以施諸親疎遠近而得夫安樂之
效哉敘仁其勉之敘仁其戒之

試諸生策一道

問天地之間理氣而已河圖五十有五之數一六水居北
二七火居南三八木居東四九金居西五十土居中奇偶
之數固八卦之辨由畫也然此皆以氣言而不及於理何
歟洛書因一二三四五六七八九之數第而為五行五事
八政五紀皇極三德稽疑庶徵五福之疇固兼以理氣言
矣先儒謂河圖洛書相為經緯八卦九疇相為表裏然一

以氣言一兼以理言果何以有經緯表裏歟厥後周子作
太極圖其曰無極而太極者純以理言也自陰陽五行男

興治書因一二三四五六七八九之數象而為五行五事
八政五紀皇極三德稽疑庶徵五福之疇固無以理氣言
矣先儒謂河圖洛書相為經緯八卦九疇相為表裏然一
以氣言一兼以理言果何以有經緯表裏歟厥後周子作
太極圖其曰無極而太極者純以理言也自陰陽五行男
女化生萬物則兼以氣言而理為之主也然周子非有河
圖洛書之可據而太極圖之作果有人只於義畫禹疇之
歟諸子於易書周子之學必嘗講之試為我陳其說

敬軒薛先生文集卷之十一







