

永樂大典

卷一萬三千八百

二十三

永樂大典卷之一萬三千八百二十三

二真

寺

崇虛寺

洛陽伽藍記寺在城西即漢之淮龍園也延熹九年桓帝祠老子於淮龍園設華蓋之坐用郊天之樂此其地也高

祖遷京之始以地給民想者多見故惟是以人皆云之遂立寺焉

明懸尼寺

洛陽伽藍記寺彭城武宣王總所立也在

建春門外石樓南穀水周迴遠城至建春門外東入陽渠石橋有四柱在道南銘云漢陽嘉四年將作大將馬憲造遠我孝昌三年大雨頽柱始埋沒道北二柱至今猶存街之案劉澄之山川古今記載延之西征記並云晉太康元年造此則夫之遠矣按澄之等並土自江表來游中土故因任

役暫未經通至於舊事多非親覽聞諸道路便為穿鑿誤我後學日月已甚有三層塔一所未加莊嚴寺東有中朝時常滿倉高祖命為租場天下

瓔珞寺

洛陽伽藍記寺在建春門外御道地所謂建陽里聚蓄也也即中朝時白社池董威華所居處里內有瓔珞

永樂大典卷一萬三千八百二十三

慈善碑和通覺碑玄宗聖魏昌熙平崇真因果等十寺里內土庶二千餘戶信崇三寶眾聖利養百姓所供也洛陽志云有像一軀高三丈八尺端

魏昌尼寺

洛陽伽藍記魏昌尼寺閩官瀛州刺史李次壽所立也在里東南角即中朝牛馬市處也

景興尼寺

洛陽伽藍記寺在亦閩官等所共立也有金像華去地三丈上施寶蓋四面垂金鈴七寶珠飛天伎樂望

之雲表作工甚精難可揚推像出之日常詔羽林一百人舉此像然竹雜伎皆由旨給

太康寺

洛陽伽藍記寺在崇義里

里內有京兆人杜子休宅地形顯敞門臨御道時有隱士趙遠云是晉武時人晉朝舊事多所記錄正光初來至京師見于休宅歎息曰此宅中朝時太康寺也時人未信遂問寺之由緒遠云龍驤將軍王濟平吳之後始立寺本有三層浮圖用埽為之指于休園曰此是故處于休極而驗之果

得埽數十萬無有石銘云晉太康六年歲次己巳九月甲戌朔八日辛巳儀同三司襄陽侯王睿敬造乃朕遙言號為聖人于休遂舍宅為靈應寺所得之傳造為三層浮圖好事者尊逸之問晉朝京何如今日逸曰晉時民少於今日王侯第宅與今日相似又云自永嘉已來二百餘年建國稱王

者十有六若皆遊其都邑日見其事國滅之後觀其史書皆非實錄莫不推
 過於人引善自向符生雖好勇嗜酒亦仁而不殺觀其治典未為凶暴及
 詳其史天下之惡皆歸焉符堅自是主裁君取位妄書主惡凡諸史官皆
 自類也人皆責遠較近以為信然當今之人亦生愚死智惑已甚矣問其
 故逸曰生時中庸之人耳及死也碑文墓誌不窮天地之人得盡生民之
 能事為君共堯舜連衡為臣與伊尹等跡牧民之臣浮虎暴其清塵執法
 之吏埋輪謝其梗直所謂主為盜跖死為夷齊妄言傷正華辭損實當時
 構文之士慙遠此言步兵校尉李登問曰太尉府前埭漢園形制甚古猶
 未崩毀未知早晚逸云晉義熙十二年劉裕伐姚弋仲軍人所作汝南王
 閏之而異拜為義父因而問何所厭餅以致年逸云吾不聞養生自然長
 壽郭璞常為吾望云壽年五百歲今始餘半常給步挽車一
 乘造於市里所經之處多記舊跡三年已後逸去莫知所在 **熙平寺**
 洛陽志熙平寺在建陽里內士庶二千餘戶信崇三寶眾僧利養百姓所供 **秦太上君寺**
 洛陽伽藍記秦太上

君寺胡太后所立也在東陽門二里御道北所謂碑文里內有太保崔光
 太傅李延實冀州刺史李詔秘書監鄭道昭等四宅並豐堂崛起高門洞

永樂泰卷萬三千八百三

二

開趙逸云延實宅是蜀王劉禪宅未有修和宅是吳王孫皓宅在紹宅是
 晉司空張華宅當時太后正號崇訓母天下號父為秦太上公母為秦太
 上君為母追福因以名焉中有五層浮圖一所修剎入雲高門向街佛事
 莊飾等於永寧誦室禪堂周流重疊花林芳卉遍滿塔碑常有高德名僧
 講一切經受業沙門亦有千數又云暉文里是晉馬道里太傅李延實者
 莊帝舅也永安年中除青州刺史臨去奉辭帝謂實曰懷博之俗世號難
 治舅宜好用心副朝廷所委實答曰臣年迫桑榆氣同朝露人間稍速日
 近松丘臣已乞閑退陛下渭陽與念寵及老臣使夜行罪人裁錦萬里
 謹奉明勅不敢失墜時黃門侍郎楊寬在帝側不曉懷博之義私問舍人
 溫子昇曰聞至尊死彭城王作青州刺史問其賓客從至青州云齊土之
 民風俗淺薄虛論高談專在禁利太守初欲入境皆懷博扣首以美其意
 及其代下還家以博擊之言其向背遠於廷掌是以京師謠語曰獄中無
 禁囚舍內無青州假令家道慈懷博之義起在於此也潁川荀濟風流名士
 高鑒妙識獨出當世清河崔叔仁稱齊士大夫曰齊人外矯庶幾內懷鄙
 吝輕同羽毛利等雖力好馳虛譽何附成名威勢所在側有竟入求其榮
 利甜然濃泗臂於四方慕勢敢甚號齊世子為慕勢諸郎臨緇官徒有在

京邑聞懷培恭勢威共恥之惟惟孝思一人不以為意問其故孝忠曰營
丘風俗太公餘化授下儒林禮義所出今雖交遷足為天下模楷荀濟人
非許郭不識東家雖後

正始寺

洛陽伽藍記正始寺百官等所立
也正始中立因以為名在東陽門

外柳道南所謂敬義里也里內有典虞曹屠守精淨美於景林眾僧房前
高林封壩青松青橙連枝交映多有枳樹而不中食有石碑一枚背上有
侍中崔光施錢四十萬陳留侯李崇施錢二十萬自餘百官各有差少者
不減五千已下後人刊之敬義里南有昭德里內有尚書僕射將擊御
史尉李彪七兵尚書崔林幽州刺史常景司農張倫等五宅彪景出自儒
生居室儉素唯倫取為豪侈齋宇光麗服靴精奇車馬出入逾於邦君園
林山池之美諸王莫及倫造景陽山有若自然其中重巖複嶺巖壑相屬
深峻洞壑遠迤連接高林巨樹足使日月蔽虧懸萬垂蘿能令風烟出入
呀嘔石路似拂而通呼嘯澗道盤紆復直是以山情野興之士遊以忘歸
天水人美質志性疎誕麻衣葛巾有逸民之操見偏愛之如不能已遂造
亭山賦行傳於世其辭曰今于童者昔童昔先民之重由朴由純然則純
朴之體與造化而津勉表上之容柱下之吏卧無為以明心託自然以圖

永樂大典卷三十八百三十一

五

志孰以山水為雷不以章甫為貴任性浮沉若淡兮無味令司農張氏實
鍾其人巨量換於物表天橋洞達其真青松木勝其潔白玉不比其珍心
托空而棲有情入古以如新既不專流巖又不偏華上下居動靜之間不
以山水為忘庭起半丘半壑聽以目達心想進不入聲榮進不為隱故余
乃次石通泉拔嶺簷前斜與危雲等典危與棟相連下天津之高務納
滄海之遠烟織列之狀一如古前刺之勢似千年若乃絕巔懸波增磴蹊
蛇水未徐如浪峭山石不高後危多五尋百枝十步千過則知巫山弗及
未蓬萊如何其中烟花露草或傾或倒霜幹風枝半聳半垂玉葉金莖散
滿增輝然目之綺製鼻之聲既共綠春等茂後與白雪齊清或言神明之
骨陰陽之精天地未覺生此人鬼馬識其中羽徒紛紛泊色雜若黃絲頭紫
頰好翠連房白鶴生於異縣丹丘出自他鄉皆遠來以臻此藉水木以翔
翔不憶春於沙漠遂忘秋於高陽非斯人之感至伺候鳥之迷方豈不俗
之所務入有神性之異趣能造者其必詩放往者無不賦或就堯封之地
或入多雲之處氣嶺與梅峯隨春之所悟遠神仙所賞近為朝士所知求
解脫於朕佩預參次於山岳于英遊魚於玉質王喬繫鴉收松枝歌方丈
不足以妙詠此處態多奇嗣宗聞之動魄杖夜聽此驚魂恨不能鑽地出

一醉此山門別有王孫公子遊適容儀思山念水命駕相隨峯岑愛曲直
石陵歌庭為仁智之田故能種此石山森羅分草木長育兮風烟孤松既
能却老半石亦可留年若不主財子於其側春
夏兮其遊涉白骨兮徒自朽方寸心兮何所憶
景寧寺 洛陽伽藍
記景寧寺

太保司徒公揚格所立也在清陽門外三里御道南所謂景寧里也高祖
遷都洛邑格創居此里遂分宅為寺因以名之制飾甚美綺柱珠簾格第
慎其州刺史慎弟津司空並立性寬雅貴義輕財四世同居一門三從朝
貴義居木之有也普泰中為余朱世隆所誅後捨宅為建中寺出清陽門
外三里御道北有孝義里里西北角有蘇秦塚塚傍有寶明寺象僧常見
秦出入此塚車馬羽儀若今宰相也孝義里東即是洛陽小市北有車馬
將軍張景仁宅景仁會稽山陰人也正光年初從蕭保黃歸化拜羽林監
賜宅城南歸正里民間號為吳人坊南木枝化者多居其內近伊洛二水
任其習御里三千餘家自立巷市所賣口味是水族時人謂為魚菜市也
景仁住此以為恥遂徙居孝義里為侍朝廷方欲招懷荒服待兵兒甚厚
秦家渡於江者皆居不次之位景仁無汗馬之勞高官通顯永安二年蕭
行遣主書陳慶之送北海入洛陽借帝位慶之為侍中景仁在南之日與

慶之有舊遺故酒引邀慶之過宅司農卿蕭彪尚書右丞張嵩並在其座
彪亦是南人唯南中大夫楊元慎給事中大夫王勣是中原士族慶之因
醉謂蕭張等曰魏朝甚盛猶曰五湖正朔相承當在江左秦皇玉璽今在
梁朝元慎正色曰江左假僻居一隅地多濕熱備育虫蠖墻上瘴毒蛙龜
共冗人鳥同群短髮之君無行首之說文身之民稟叢陋之質浮於三江
棹於五湖禮樂所不沾憲章弗能率維後秦餘漢罪難以革言後閩楚難
言不可變改雖立君臣上慢下暴是以劉劭殺父於前休龍淫母於後見逆
人倫禽獸不異加以山陰請塔賣夫明謠於家不顧讖笑卿沐其遺風亦
沾禮化所謂楊雀之民不知瘴之為醜我膺錄受圖定鼎嵩洛五山為鎮
四海為家移風易俗之典與五帝而並跡禮樂憲章之盛陵百王而獨高
宜御魚鱉之徒慕義來朝飲我池水咏我稻梁何為不進以至於此慶之
等見元慎清辭雅句縱橫奔發杜口流汗合聲不言於後數日慶之過病
心上急病劫人解悟元慎白云能解慶之過惡元慎元慎即口含水樂慶
之曰吳人之鬼住居建康小作冠帽短製衣裳白時阿儂語則阿傍菰穉
為針若飲作漿呷啜轉莫啜啜蟹黃手把豆蔻口嚼檳榔乍呈中土思憶
本鄉思手速去還爾丹陽若其寒門之鬼頭猶修網魚漁鱉在河之洲咀

永樂大典

卷一三八二二三

嶽爰藕据拾鷄頭姓爰蚌膽以為居羞布旣芒履側騎水牛流湘江漢鼓
 棹遊遊隨浪遊浪喻偶沉浮白芋起舞揚波發謳急手速去還通揚州慶
 之仗枕曰揚君見辱深矣自此後吳兒更不敢解悟北海尋伏誅其慶之
 還奔蕭衍蕭衍用其為司州刺史欽重北人特異於常朱弁後問之曰
 自晉宋以來號洛陽為荒中此謂長江以北盡是夷狄昨日洛陽始知衣
 冠士族並在中原禮儀富盛人物殷阜目所不識口不能傳所謂帝京冀
 冀四方之則始登泰山者半皆棲涉江海者小相况北人可棄重慶之因
 此羽儀服式悉如魏法江表士庶克相模楷褒衣博帶被及秣陵元慎弘
 農人晉冀州刺史嚙六世孫曾祖泰從宋武入關為上洛太守七年為背
 來朝明帝賜爵臨晉侯廣武郡陳郡太守贈梁州刺史謚烈侯祖撫明經
 為中博士父詳自得丘壑不事王侯叔父許河南令蜀郡太守世以學行
 著聞名高州里元慎情尚卑逸少有高操任心自故不為時羈樂山愛水
 好遊林澤博識文淵清言入神造次應對莫有稱者請老莊善言玄理性
 嗜酒飲至一石神不亂常慷慨歎不得與籍同時生不願仕官為中散常
 解屣退閑不嘗修敬諸費亦不慶中親知責為交友故時人弗識也或有
 人慕其高義投刺在門元慎稱疾高卧加以意思深長善於解夢孝昌年

永樂大典卷一三八二二三

五

廣陵王元淵初除儀同三司總衆十萬討葛榮夜夢著衣倚槐樹而立
 以為言徵問於元慎曰三公之祥淵聖悅之元慎退還告人曰廣陵死矣
 槐字是木傍鬼死後當得三公廣陵果為葛榮所殺追贈司空公終如其
 言建義初陽城太守薛令伯聞太原王誅百官立莊帝奔郡東走忽夢射
 得鴈以問元慎元慎曰卿執羔大夫執鴈君當得大夫之職依然令伯除
 為諫議大夫京兆許起夢盜羊入獄問於元慎曰君當得城陽令其後有
 功封城陽元慎詳夢表出萬途隨意會情皆有神驗雖令與侯小乖按令
 今百里即是古諸侯以此論之亦為妙著時人警周宣及余未北入洛陽
 即奔官與華陰隱士王騰周遊上洛山峯表里東市北拉貨里里有太常
 氏劉胡兄弟四人以屠為業永安年中胡然猪猪忽唱乞命聲及四隣隣
 人謂胡兄弟相聞而來觀之乃猪也即捨宅為歸覺寺合家入道焉昔
 泰元年此寺金像生毛眉髮悉皆具足尚書左丞魏季景胡人曰張天錫
 有此事其國遂滅此亦不祥
 之徵至明年而廣陵被廢

寶明寺 洛陽志寺在孝義里之西北

歸覺

寺 洛陽志歸覺寺在城東里民劉胡以屠為業永安中猪忽人言胡即以所居建寺舉家度為僧云

冲覺寺 洛陽

如蓋記冲覺寺太傅清河王博捨宅所立也在西明門外一里御道北博親
 王之中取有各行世各愛之特隆諸弟延昌四年世宗崩博與高陽王雍
 廣平王休並受遺詔輔翼孝明時帝始年六歲太后代德萬幾以博名
 德茂親解道居政事無大小多諮詢之是以熙平神龜之際務傾人主第
 宅豐大踰於高陽西北有樓出凌雲俯臨朝市日極京師古詩所謂西
 北有高樓上與浮雲齊者也樓下有儒林館退賓堂形製並如清者殿上
 山鈞池冠於當世科舉入稱曲沼環堂樹鸞飛樓塔叢花藥博愛賓客重
 文藻海內才子莫不軸轅府僚臣佐並選高民後至於清晨美景騁望高
 臺珍羞具設琴笙並奏芳醴盈壘嘉賓滿席使梁王愧免園之遊陳思慚
 在臺之燕正光初元義東權開太后於後宮克博於下省孝昌元年太后
 還德為機進贈博太子太師大將軍都督中外諸軍事假黃鉞給九旒鸞
 輅黃屋左肅輜輶車前後部羽葆吹虎賁班劍百人挽歌二部弄禮依
 晉安平王事故事謚曰文獻圖博像於建始殿技清河國郎中令韓子熙
 為黃門侍郎從王圖三卿為執戟者近代所無也為文獻追福建五層浮
 圖一所工作與**宣忠寺**洛陽如蓋記宣忠寺侍中司州牧陽城王
 瑤光寺相似也所立也在西陽門外一里御道南永安中

永樂大典卷萬三千八百一十三

六

北海入洛莊帝北巡自餘諸王各懷二望唯徽獨從莊帝至長子城大兵
 沮河唯唯未決徽願入洛陽捨宅為寺及北海敗散國道重輝遂捨宅為
 永安末莊帝謀殺余未榮恐事不果請討於徽徽曰以生太子為辭榮必
 入朝因以寵之莊帝曰后懷孕後十月念始九月可余已不徽曰婦人產
 生有延月者有少月者不足為惟帝納其謀遂唱生太子遣徽馳至太原
 王第告云皇儲誕育值榮與上黨王天驎博戲徽脫紫帽懼舞盤旋徽素
 大度量喜怒不形於色無殿內外惟叫榮遂信之與徽並入朝莊帝聞榮
 來不覺失色中書舍人溫子昇曰陛下色變帝連索酒飲之然後行事榮
 稱既誅拜徽太師司馬餘官如故典禁兵備被委任及余未兆擒莊帝
 徽後前洛陽令冠祖仁祖仁一門判史皆是徽之將後以有舊恩故往投
 之祖仁謂子弟等曰如聞余未兆慕成陽王甚重擒獲者千戶侯今日當
 貴至矣遂斬送之徽初投祖仁家資金一百斤馬五十疋祖仁利其財貨
 故行此事所得金馬總親之內均分之所謂匹夫無罪懷璧其罪信矣哉
 此得徽首亦不勲賞祖仁兆忽夢徽云我有金兩百斤馬一百疋在祖仁
 家卿可取之兆悟覺即自思量成陽王望隆重未聞清貧常自入其家採
 掠本無金銀一百斤馬五十疋此夢或真至曉掩祖仁徽其金馬祖仁謂

人密告望風說狀云費得金一百斤馬五十疋耗錢其數倍係帝徵之祖
仁諸房素有金三十斤馬三十疋直送此兆猶不充數此乃發怒捉祖仁
懸首高樹大石墜足履踏之以及於死時人以為交報揚揚之云崇善之
家必有餘慶精禱之門快所必集祖仁負恩反望命貨殺徽徽即託夢增
徽金馬假手於兆選以苑之使祖仁備經楚楚其塗炭
雖無伏之苔田蚡泰主之判姚長以此論之不能加也
王典御

寺

洛陽志寺在宣忠寺東閣官王桃湯所立也時閣官伽藍皆為尼寺
唯桃湯獨造僧寺世人稱之英雄門有三層浮圖一所工跡昭著

者招提寂為入室至於
靈覺寺 洛陽志靈覺寺在城西 禪靈寺 洛陽志禪靈寺志禪
六齋常擊鼓歌舞也

靈寺在大夏門御道東南史齊廢帝海陵恭王紀先是武帝立於都下當
世以為壯觀天意若曰禪者禪也靈者神明之目也武帝晏駕而為業傾
移也金樓子歲戒為齊武帝時內人出家
隱靈寺 金樓子歲戒為齊武帝時內人出家
為異衣住禪靈寺者猶愛帶之如初
武帝時隱靈寺
師炫臘四月八日皆住住以官門防門有禮拜者男女不得同日至也僧
尼並皆妍少俗少心不直或以相兼貯姦人而進之徒為現伺所得並皆

永樂大典卷之三十八百二十三

七

荷澤寺

洛陽志荷澤寺在宜人坊西南隋唐神龍二年睿宗在
藩為武太后追福建慈澤寺景雲三年改荷澤會昌中

洪巖寺

洛陽志寺在三門津西五里有石室水潭無名氏秋
霽詩云四野雲收無點翳依巖古刹秋晴霽山色帶

霜細噴香溪樹橫烟濃滴袂喧喧幽鳥語聲和憑憑西風拂面過石蓮蘇
苔增紫翠空餘木落紅黃多宋父性夫刺語宿洪巖寺詩：空林去而僧
如沐可語形枯面冷住山人彷彿錢塘老惠勤寺窶不充黃粟飯佛寒添
綉碧苔秋聲節屋三間雨野色松巖幾樹雲晴葉熏香清語久一燈明
減夜 秦國寺 洛陽志秦國寺在修 靈仙寺 洛陽志靈仙寺
符分 行坊本唐張易之宅 在皇女臺上景

河間寺

洛陽志河間寺在壽丘 追光寺 洛陽志追光寺在壽
道但建 里河間王塚以宅建 記寺在壽

丘里侍中尚書令東平王冢之宅也冢生而岐嶷切剝老成情洽群書好
道不倦神龜中為黃門侍郎元又專政虐如宰輔累與其兄相州刺史
中山王熙故起我兵問罪君側雄規不就疊起周謀累弟兄四人並罹塗
炭唯畧一身逃命以石蕭衍素聞畧名見其器度寬雅文學優博甚致重

之謂曰各中如王者幾人畧對曰日本朝之日承之損官至於宗廟之美百官之富焉鸞接翼祀拜成陰如日之北趙咨所云車載斗量不可數盡行大笑乃封畧為中山王食邑千戶位比皇子又除宣城太守給鼓吹一部細卒千人畧為政清肅惠有治聲江東朝貴作於矜尚北畧入朝莫不憚其進止尋遷信武將軍衛州刺史孝昌元年明帝宥其人江革請畧歸國江革者蕭衍之大將也蕭謂曰朕寧失江革不得無王畧曰且遭家禍難白骨未收已遂本朝叙錄存沒因即悲泣衍哀而遣之乃賜錢五百萬金二百斤銀五百斤綉錦寶玩之物不可稱數親帥百官送於江上作五言詩贈者百餘人凡見禮敬如親比畧始濟淮明帝拜畧侍中義隆王食邑千戶畧至閩詔曰肯劉若好善利建東平曾植能文大啓陳因是用罄廩幣石義醫維城侍中義陽王畧體自善華門勲厥著內潤外郎兄弟律如既見義亡畧猶去狗國水言忠烈何日忘之往雖抱摠為渠今使言旋闕有志有節能始能終方傳美丹青懸諸日月畧前未至之日即心立撰故封義陽然國既遠地高食邑邑求之二三未為盡善且比德均風追芳業烈可改封東平王戶數如前尋進尚書令儀同三司領國子祭酒侍中如故畧從容閑雅本自天資出南入北轉從高邁言論勸止朝野印樓建

永樂大典卷三十八百二十三

八

義元年堯於河陰贈太保謚曰融覺寺洛陽伽藍記融覺寺清河文貞嗣王景式捨宅為此寺

融覺寺

門外御道南有五層浮圖一所與淨覺寺齊齊佛殿僧房克溢一里比丘最嚴最善於釋學講涅槃花嚴僧徒千人天竺國胡沙門菩提流支見而禮之號為菩薩流支解佛義知者西土諸夷隨為羅漢號觀言反隸書隸十地楞伽反諸經論二十三部錄石室之篇今言早室之傳再教不能過也流支讀墨誤最大乘義章每拜指讚讚唱言微妙即為胡書

波斯

西之傳於西域西域沙門常東向還禮之號素鍊取為東方聖人

胡寺

洛陽志波斯胡寺在修善坊長安志寺在義寧坊街東之北貞觀十二年太宗為大秦國胡僧阿羅所立一在醴泉坊街南之東儀鳳二年波斯王甲路斯奏請於此置波斯寺景龍中辛且宗楚客築此寺地入其宅遂移寺於中政坊之西南隅祇園之西西漢書語貞觀五年有傳法護何祿祿教詣闕間奏勅命長安崇化坊立祿寺號大秦寺又石波斯寺至天寶四年七月初波斯經教出自大秦傳習而來久行中則友初建寺因以為名符以示人必備其本其而京波斯寺俱以為大秦寺矣

脩竹尼寺

洛陽志寺在思順坊

本後魏正妻王寺在故城之西隋大業三年改修竹寺從陶化坊唐武德元年從後魏縣顯慶二年徙於此景雲三年改昭成寺韋述記云寺後舊圖經云晉天福四年改後舊名

脩行寺

洛陽志脩行寺隋建

隋圓行寺

洛陽志隋圓行寺在

淳風

太原寺

洛陽志寺在積德坊唐有武后母榮國夫人宅後立寺武后登上陽宮遙見之輒棲感乃徙于積德坊

唐昭成寺

洛陽志唐昭成寺在清化坊

花嚴寺

洛陽志寺在唐郭善累宅其南即拜洛壇

太府寺賜坊之地長安志寺在本縣有會聖院真如塔在縣南三十里貞觀中建唐會要寺在景行坊景龍三年立開元二十一年改為同德唐興寺唐嚴維詩和皇甫大夫夏日遊花嚴寺詩人人志寺日行初弟華嚴會王家少長行到宮龍節駐禮塔鴈行成蓮界千華靜梅天一雨清禪庭未可繼聖主

衛國寺

洛陽志寺在填業坊唐神龍二年節慈太子建以本封為之會昌中廢光化中復建有小院十

一天女尼寺

洛陽志寺在河南錫富坊唐貞觀九年建景福寺武后改天女寺會昌中廢後唐同光二年重建宋

永樂大典卷一千八百三十一

九

有小院二十九唐會要寺在敦化坊

唐麟趾尼寺

洛陽志唐麟趾尼寺在興藝坊

聖善寺

唐會要寺在重善坊神龍元年二月立為中興寺二年中宗為武太后追福改為聖善寺寺內有報慈閣中宗為武后所立景龍二年正月二十八日制東都改造聖善寺更開拓五十餘步以廣僧房計破百姓數十家監祭以慈德名之太平廣記唐東都聖善寺締構壯麗甲於天下修寺記云殿基極地及泉以蜃灰兼土錯雜實之蓋所以備其傾墊也菓賊陷洛陽之前年寺僧嘗見殿東隅吻上有青碧霏烟衝達天漢如筒如陣其團合抱是日天無纖雲斯氣也自卯至酉而後銷歇烟中隱隱然如有物上下於其間觀者堵列竟不可諭至明年盡滅於賊燹出唐文開洛陽志寺華無畏三藏碑 惟和尚輪王梵猷統善無畏釋伽如來季父甘露飯王之後其先自中大迴因難分八王烏茶父曰佛手王以和尚生有聖安達識早能兼備德藝故歷試馬十歲統戎十三嗣位諸尤舉兵構亂不得已而後征之接刃中體捍輪傷項軍以順勝兄以愛全乃白母后告群臣曰向者親征義斷恩也今以國讓行其志也因置位於尼園求入道太后表許賜以傳國寶珠南至海濱得殊勝招提入法華三昧聚沙建

塔寺一萬區黑地傷指而不遺息身寄商舶往中印度察備祥捕口故白
 光無風三日而舟行萬里與商人同遇群盜佔於併命和尚慰帖徒侶默
 誦真言七俱抵尊全現身相盜果為他寇所殲寇乃露罪歸誠指蹤夷險
 越窮荒踰毒水至中天境上乃遇其王王之夫人即和尚林也和尚取同
 凡品而徒侶以若禮奉之王問獲其由嗟稱不足菩提眷屬是日同歸慈
 雲布蔭一境丕變於是發三乘之藏究諸部之宗品尙章句誦無遺者說
 龍宮之義理得師子之頻仲名振五天尊為稱首都喇陀寺像法之泉源
 衆聖之都會乃捨寶珠瑩大像額端盡如月魄夜則光輝僧有達摩狗多
 掌定門之秘鑰佩如來之密印顏如四十許實八百年也和尚投體兩足
 奉為本師鉢中非國食示一彈僧華人也見油餌尚溫粟飯餘煖博而歎
 曰中國去此十萬八千里是被朝熱而午時至此何神速也會中畫駭而
 和尚默然本師謂和尚曰中國白鳥寺重閣新成吾適受供而反汝能不
 言真可學也乃授以惣持密教龍神圖繞森在目前無量印契一時受頓
 即日灌頂為天人師稱曰三歲三歲有六義內為戒定慧外為經律論以
 陀羅尼而統攝之惟陀羅尼菩提速疾之輪下脫吉祥之海三世諸佛生
 於此門夫慧照所傳一燈而已殊異燈亦無違由是有百億釋迦做塵三

永樂齋卷萬三千八百三十三

十

殊菩提金剛惣攝於諸定向月懸罔於法身頓升階位降於大覺此其首
 也和尚通禮聖跡周行大荒不悔艱難每所三至為迦葉刺髮受觀音摩
 頂嘗結夏於靈鷲山有猛獸前路穿入山穴穴明如晝有牟尼立像左右
 侍者色相如生中印大早求和尚請兩觀音大聖在日輪中手執淨瓶注
 水於地中感咽於雙之下問往昔於佛世之人為者不言十問其一鐵金
 為貝葉馬大般若鎔銀起翠堵波等佛身相母后謂和尚已化決竭喪明
 及奇跡問安胡然如故大雄滅後外道如林九十六宗各專其見和尚皆
 隨所執乘前破綻解邪縛於心門捨迷津於覺路法雨大小而均澤定水
 方圓而滿器什異學之謨跋建心王之勝幢使其以全制狂即身觀佛大
 師喜曰善男子中國有緣可以行矣乃頂辭奉下至迦葉濕彌國中夜次
 河河無津梁浮空以濟受請於長者有羅漢降曰我小乘之聖大德而登
 地菩薩乃讓席推尊和尚授以名衣乃升空而去至烏腸國有白氣剎遠
 日獻金錢講毗盧於突厥之庭而可敦了請法和尚乃安禪樹下法為金
 字列在空中突厥之妻有以手按其乳乳為三道飛注和尚口者乃合掌
 端容曰此我前生母也或供舉刃三斫支體無所傷所者唯聞銅聲而已
 至雪山天池而和尚不愈本師自空而至曰菩薩身同世間不捨生死汝

久離諸相，寧有病耶？言畢而冲天，則洗然而愈矣。路出吐蕃，與商林同次。夷人貪貨，率衆合圍，乃審為心印，而著豪請罪。至中國西境，夜有神見曰：此東非弟子界也。文殊師利實護中州，禮足而滅，以馳勇經至西川涉龍沙，陷馳足沒千泉下，和尚入泉三日，止龍宮而化之。牽龍出岸，經無露濕。睿宗道尊德盛，立契無為，詔僧若那及將軍史獻出玉門塞表，以俟來儀。開元紹興重光大化聖皇夢與真僧見其姿狀，非常躬御丹青圖之。殿壁及和尚至，止與夢合符，天子光靈而敬悅之。師內道場，專為教主，自掌律二王而下，皆跪席捧器為師。賓大士於天台，接梵筵於帝座，禮國師以廣成之道，致人主於如來之業。巍巍法門於此為盛，有術者拯危神之契，奉變化之功，承詔御前，劫其神異，和尚恬然不動，而術者手足無施矣。其餘秘要代莫聞也。累請居外，勅諸寺逆迎，隨駕至洛京，詔於聖善寺安置。自出內之後，奔走華夷，和尚臨之貴賤如一。奉依形者，運華開於眼界，業言說者，甘露降於心源。超然自悟曰：有其人矣。法侶高標，唯尊奉長老寶恩，惟其餘皆接以門人之禮。律師一行者，定慧之餘，術窮天地，有所未達，咨而後行。和尚質粹神邁，氣和言簡，不捨律儀，而身心自在，不離坐席，而願力俱圓。有來尋應，融應無礙，故辰妙懸解，藝能無於百工。大悲普薰草木。

永樂齋卷之三十八百三十一

土

同于一子，不知其極也。於本院鑄金銅靈塔，以此功德，應緣護世，呼為模範妙極人天寺。衆以銷治至廣，庭除深隘，慮風至大，感災延寶坊矣。而言曰：無可為憂，自當有驗。及鼓鑄之日，大雪蔽空，靈塔既成，瑞花飄席。前後奉詔，獲早致雨，滅火逐風，昭昭然遍諸耳目矣。從容上請，大庇繡林正法之興，繫於龍象信也。表未還國，優詔不許開元二十二年十一月七日。右脅果是涅槃於禪室，享齡九十九。僧臘八十。法界婆涼天心震悼，詔鴻臚卿李峴成儀賓律師護長事。以某月日葬於龍門山淨慕傾都山川變色。弟子寶思律師榮陽鄭氏明長律師琅邪王氏皆高族上才，超然自覺，息言為樂。說之辨妙，用即禪都之宗，人和尚之坐唯茲二人，而乾元之歲再造天維，大君心隆無緣之悲，躬行不匱之孝，由是釋梵危蹕，天龍濟師凶穢，掃除人穢，清淨位光，付囑教大興行。二律師爰以獨頌刻諸石，法離文字道不可名，以慰門人感慕之心。有同頌于喟然之歎，其文曰：釋宮尊禮龍扶出也，捨任成道為天人，師度微塵，兼行甘露慈仁，消大怖，辨洗群疑。法本不我，今于得之隨方演教，聿承中國，帝后承迎，天花滿城，澤喜園花。惟聞簷前百千萬億，調伏其心，灌頂在昔，聲聞現今，山玉高妙，海月圓深。因於是滅空悲鶴林伊水西山冥其石室金棺，此開式睹無日，雙寶昭興。

教尊言器跡我者因因明悟實 白居易如信大師功德憶記 有唐東
都臨壇開法大師長慶四年二月十三日終于聖善寺華嚴院春秋七十
有五夏臘五十二是月二十二日移定于龍門山之南岡寶曆元年某月
某日遷葬于奉先寺附其先師塔廟穴之上不封不樹不廟不碑不勞人
不傷財唯立佛頂尊勝陀羅尼一幢幢高若干尺圍若干尺六隅七層上
覆下承佛儀在上經咒在中記讚在下皆師所屬累而門人奉遺志也師
姓原號如信襄城人始成童投蓮華經於釋巖既具戒學四律於釋旻後
傳六祖心要於本院先師淨名楞伽俱全百法經報論彼闕固不通焉殊
是禪與律交修定與慧相養蓄為道粹獨為僧豪自建中訖長慶凡九遷
大寺居十補大德位在法會主僧盟者二十二年勸宣佛命卒後祖業若
貴若賤若賢若愚小中大乘人遊我門統我塵履我足如羽附鳳如水會
海於戲非夫動為儀言為法心為道場者則安能使化緣法眾悅隨欣戴
一至於耶耶同學大德繼居大德院者曰智如弟子上首者曰嚴德暨歸請
嚴周常肯懷嵩圓怒圓躬貞操等若干人聚謀謹事塚刻既成將師治命
請蘇州刺史白居易為記記既訖因書二四句偈以讚云師之度世以定
以慧為醫藥師救療一切師之間維不塔不祠作功德憶與眾共之文苑

永樂全書卷萬三千八百三十三

十二

英華宋務先諫開拓聖善寺表 臣聞有國有家者以恤人為務節用為
先故唐堯至化彩椽不斷漢文深仁露臺罷構西方之聖道貴融心使下
人不寧匹夫竊歎宜菩薩無相布施如來慈悲本旨我陛下孝思罔極崇
建明園既作日上木之功茲嚴斯畢僧房精舍宴坐有餘禪寺通場經行
已足若更開拓奪人便利貧者有擠墜之憂富者無安堵之所幸非急切
何至於斯况陽和發生播殖伊始興役丁匠廢業農工一夫不耕必有饑
者三時之務安可奪焉臣聞夫鬼神之心可因巫祝而謝夫君長之心可
因左右而謝夫父母之心不可解也陛下以萬邦為念何欲傷一物之心
臣雖至愚猶有所惑方今西戎尚梗北虜未羈戰士老於邊事後車屯於
塞下吐戶流散府庫空虛卒然降候興一面之虞水旱虞數州之地乘其
不意何以禦之伏惟陛下體唐先父母之用心思菩薩如來之本意傷遠
卒艱勤之弊察下人勞怨之聲董道逃休力役實倉庫惠農桑杜邪枉之
門正尚耻之路請不急務一切惣停應瀆拓寺請俟農隙如此則國用充
給黎元又安韓維南陽集聖善寺詩 臣愚先石步選凡幾盤坐堂聊一
息龍去空葛巖崖崩有遺石 福先寺 元一統志寺在河南府唐梁
不見林下僧鳥啼山寂寂 度保登洛邑皇南漢為從事

永樂大典

卷一三八二二三

某公討淮西實賜巨萬孟指以修福先寺將立碑水文於白居易漢本集
 怒曰近僧皇唐漢公謝之因請漢作唐給姚崇十事曰武后造福先寺上
 皇造金仙玉真二觀廢銀百萬巨指絕道佛營造可乎洛陽志寺在積德
 坊本隋楊素宅之半也唐大帝時為武后母楊氏上元二年立為太后寺
 無拱中改報福寺又改衛國寺天授中改福先寺後門臨上東門街重樓
 往傍門內有侍浮圖大定中建四向石壁多唐宋名人刻名寺後門有唐
 應天皇帝撰三藏聖教序碑相王旦書武后修浮圖記武三思書寺中小
 院十一宋有太祖太宗真宗三帝影殿今惟塔及二碑及一二殿舍存餘
 皆卑小 福先塔題名 元和二年十月九日處士石洪濬川吏部員外
 王仲舒弘中洛陽縣令潘高陽乾明國子博士韓愈退之前試右衛青曹
 李漢廣文前錢塘縣尉鄭絃文明同遊 又太常博士通判留守司隴西
 李及之公達秘書丞通判永興軍濟南張俠叔文留推官趙郡李師錫先
 夫同觀昌黎文公名刻慶曆云云天聖二年樞密真學士知留守陳克佐
 觀昌黎題名詩云唐儒抱村者森森高若林賢哉韓退之秀出千萬壽文
 參元化淳道成翁真深清名終古存豈止浮圖陰 禮部尚書某賢院學
 士判留臺龜迥因而更唱少助推賢 美英唐韓公雷動詞文雄伊昔矜

永樂大典卷一三八二二三

十三

力諫真能劇直躬刻石名益先身儒道更隆對此氣盛傑快哉如清風 龍圖
 閣直學士給事中知留府事王隨尚書都官員外郎同判府事麻溫舒太
 常博士同判留守司事王清國子侍士前知平陽郡事張緯太子中舍知
 府司錄事樂沂知府推官廳公事張汝止天聖七年閏十一月九日同遊
 此 王德叔潛呂言問若谷尹煇彥明宣和四年八月晦日遊 工部尚
 書知樞密院事修國史兼群牧判置使陳克叟翰林學士尚書工部郎中
 知制誥同修玉清昭應宮使事宗諤大中祥符三年仲秋十月二日 汾
 陰之寄過是寺命大理丞王未題給事中知河南府兼留守司事同群牧
 管內勸農事薛映同通判王好古王拯推官陳汝礪大中祥符三年孟夏
 二十九日題 張毅弟毅貞祐四年清明後三日遊唐劉賓客外集福先
 寺雪中訓別樂天詩 龍門賓客會龍宮東去旌旗駐上東二八笙歌雲
 幕下三千世界雪花中離堂木暗排紅燭別曲含姿曉曉風才子從今一
 分散使將詩 御題寺 洛陽志寺在靈寶南門裏唐寶應元年德宗
 詠向共懷 以皇子為天下兵馬元帥統兵征史朝義過
 之題詩壁間慶後十七年即位寺僧玄覺詣長安求寺額詔以御題名之
 唐德宗御題詩云高僧居淨域容子德皇宮試訪毗耶室施遊方丈中

碑林吹梵響息草散香風妙說三玄義能致不二宗邑空雙已沃內外雨
綠同穠盡無生理乃覺出梵籠 無名氏詩 解鞍投宿得禪宮穢彼子

主萬境空夜神稍聞簾 五張寺 洛陽志寺在陝州 弘農郡度信
外雨朝來知是葉間風 經藏碑云孟開如來說法萬萬位

沙菩薩轉輪生去世界宜直優波提舍祇夜修多而已哉是以然連禪河
贊多羅樹七叢八會三清四說皮紙骨筆木葉山花象鼻之所未勝龍藏

之所不盡雖後銀函東度金疊南翻秦景遠傳竺闍私記譬猶得海冰之
一珠不下崑山之片玉若夫人雲深藏神子雷音梵志往生聲聞說戒書

山羅漢之論鷲嶺菩提之法本無極際何可勝言弘農五張寺者南陽張
元高寓居此地昔者千金之族見徙五陵大姓之民移家六郡蓋其派也

元高五子負荷遺訓離經辨志並最成名入室生光威能顯德加以尊承
慧業敬受法門兄弟同居共捨為寺伽藍肇建即以五張為名是知城居

趙信仍名趙信之城數人蕭何即號蕭何之數加以象馬無怪衣表是捨
春園柳路變入禪林蚕日桑津迴成定水平與雖盛豈可獨擅二龍扶風

最良不得專稱五馬寺主三藏大法師法映已主洛川刺史張隆等財行
法擅身心登場化鄉邑道俗數千敬造一切德輪見成三百餘部實書

金絕金檢削之蒸栗之簡裝之酸索之味並入香城威封禪閣坐堂伏檻
毛非湘水之神絲房紫的足微恭王之致高寧西望長河北臨鼎氣常羊

爐烟成起戶牖寥廓吹萬龍門之風梁棟崢嶸落客河涼之樹僧徒雲集
不遠燉煌之城學侶相奔更合華陰之市兩陝昔分實基王化二陵全阻

翻地羽檄虞公屈產交亂風塵邵伯甘棠彫零霜露雖後兼能共治未遠
渡河之數峰拆是警濶擾移闕之民是以法王御世天人編道汲引四流

周圍五峰故能調伏悲憫消除結縛法水津梁倚無砥柱之難香山嶽遠
非復終南之險天子命茂試守此邦墨寵未黔孔席無暖繞臨都尉之境

即有樓船之役既而南風不競比道言徒幕府既開邦君且止卿俗耆老
依然此別屬茲法事須余剖文聊以課虛為銘云爾舍衛之園祇洹之園

三明極地八會窮源連河競說勝辨爭論波提東渡祇夜南翻非空即色
離有無言逸人止足獨悟重昏身雖繫為心避騰像禪樓却日義致翔鷗

迴風香蓋反露珠借西臨砥柱東背螺絲河鳴陽峽山嚮蘇門翔禽欲轉
流澗益宣渡河餘款移瀾舊村昔為畿服今成塞垣城疑廣武地似樓煩

耀峰並照象馬車奔無鐘襲苔有兩圍原不資十力誰釋三慈風傾地柱
火及天元銀鈞永固金碟長存封君馬首方事南蕃言從揚僕請謝劉昆

支提寺

洛陽志支提寺在靈寶東門東唐貞元四年正月奉勅建

延林寺

洛陽志延林寺在靈寶南

六十里皇祐二年建

龍北寺

洛陽志龍北寺在靈寶東南二十五里嘉祐八年建

勝善寺

洛陽志本

石敬愛寺在石道間兼三龍石像其地甚廣開元二十七年建有上方中方世傳武后避暑之地山下有泉沸湧成小池號真珠泉南有石井其深逾丈水出井上與真珠泉會流作小澗于道右會宋改今名成塔登勝善寺閣望龍門詩高閣聊登望遠分禹鑿門剎連多寶塔樹滿給孤園

香境超三界清流振陸渾林意於孝理行道行真源空淨祥烟霽時明定日溫頓從初地赴長春下土尊

追聖寺

洛陽志追

聖寺北海王建在林德寺東

旌孝寺

洛陽志旌孝寺在洛陽南八十里府店西二里故伊闕西北七里二程先土有墳寺也

褒賢寺

洛陽志褒賢寺在洛陽南七十里彭婆店東范文正公有墳寺也

石舊堂寺

洛陽

志石舊堂寺在石舊谷中三里吳融詩云石舊臺頭有一僧朝無香積夜無燈近憇俗客如蹤跡幾向中方斷石層

光寶寺

永樂大典卷之三十八百二十三

十五

洛陽伽藍記寺在西陽門外御道北有三層浮圖一所石為基形製甚古畫工雕刻隱士趙逸見而歎曰昔朝石塔寺今為光寶寺也人問其故逸曰昔朝三十二寺畫皆湮滅唯此寺獨存指圖中一處曰此是浴室前五步應有一井泉僧掘之果得屋瓦及井焉井雖填塞磚口如初浴室下猶有石數十枚當時園地平衍菓葉蔥青莫不歡息焉園中有一海鏡或池葭美被崖美荷覆水青松翠竹羅生其傍京邑士子至於良辰美日休沐告歸徵友命朋未遊此寺當車接於羽蓋成陰或置酒林泉題詩花園折藕浮瓜以為興適晉泰末雍州刺史隴西王劼未天光德士馬於此寺寺門無何都崩天光先而惡之宗聖寺洛陽伽藍記寺有像一軀乘其年天光戰敗斬於東市也高三丈八尺端嚴殊特相好畢備士庶瞻仰日不暫瞬此像一出市井皆空夫光騰輝獨絕世表妙伎難樂亞於劉騰城東士女多來此寺觀者也

永樂大典卷之一萬三千八百二十三