

民國廿五年春

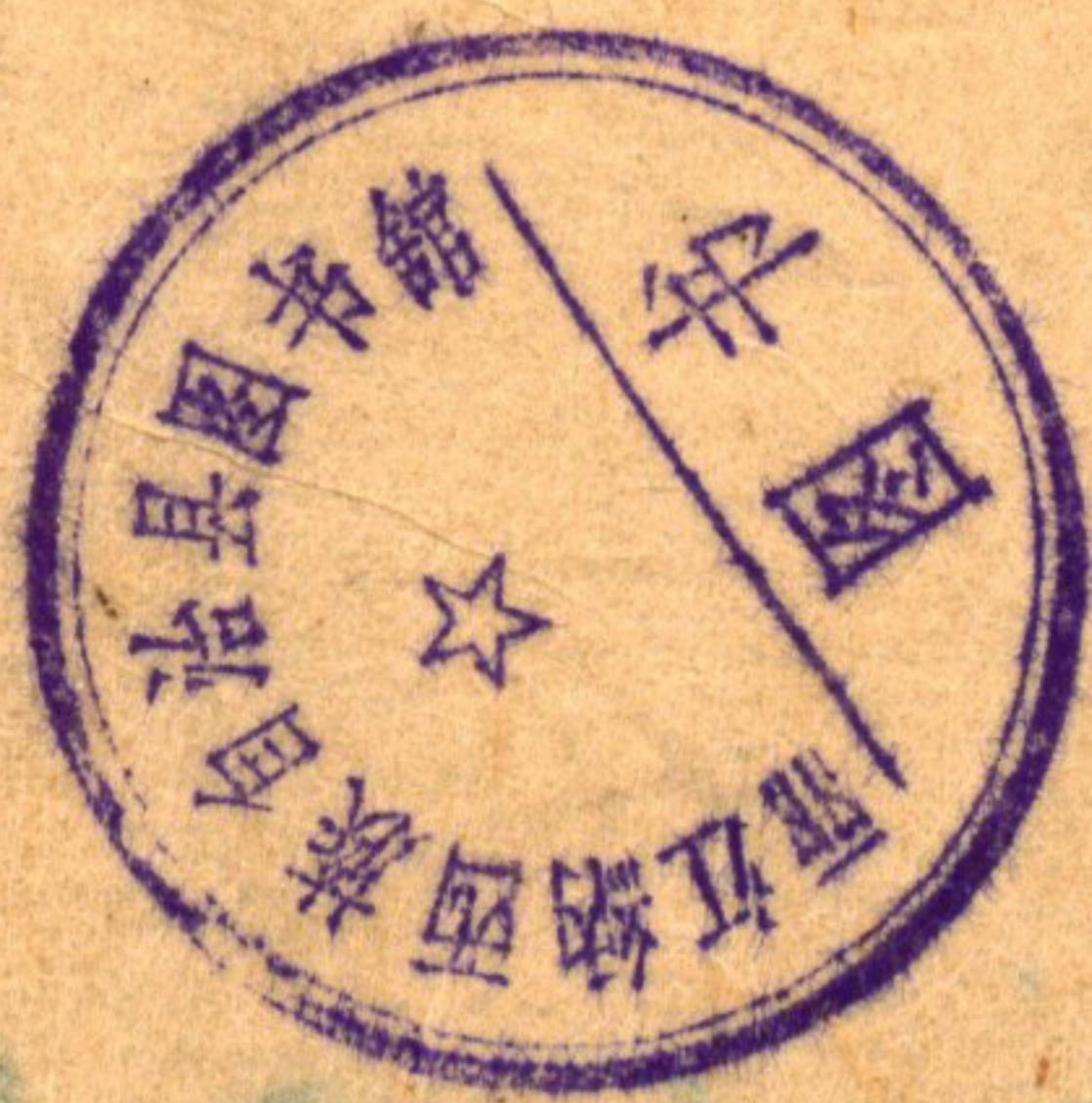
蒙化陳翼林



先生事畧并集詩



知萬松鈔於蒙易



録李即泉先生鈔輯孤臣蒙化陳翼井事畧

根源詳系滇志載翼井名佐才，雲南蒙化府人。少

個礮不羈，世亂習刀板，隸沐黔國（天波）標下，受并職。永

明王到滇，佐才國命使四川，歸則王已奔緬，追不及，乃隱

居翁憤，學吟咏。佐才幼讀書，僅五論語，而天才敏捷，又得

塘公何穉元相論論著作，竟卓然成家。有寧瘦居天

叫集，是任卷集等。暮年擊石為棺，作詩自輓云：

明末孤臣，死不改節，埋石石中，日煉精魄，而泣風誰常

為弔客。明陳佐才自題。遠近知交，皆有知章，名石棺詩。



俱鑄棺上及死子孫遵遺囑即瘞於內。翼井詩多血性

諸不事推敵而声情遙遠。如題關帝廟云：「漢家無寸

土，關帝廟常存。試問何功德，殺戮為天尊。曹瞞上殺戮，

今鬼極哭。」集韻云：「龍老有小龍，鳳老有小鳳。」對月飲云

「飲乾酒數盃，腹裡何所月。」小易春云：「背時桃与李，

越分門繁華，詩是春來到何顏，又放花。賣磬云：「

我夢已驚醒，又醒他大夢。」送遠曲云：「臨欲別時不及

問，可過雲遮那座山，吁可哀矣云云。」

嗚呼！翼井先生固血性男子也，抱大有為之才，豈願

天雨流芳

終於亡國，而不思有所倡義以圖恢復哉？夫意當時必有
所奔走密謀——可於先生感懷諸作及毅菴所贈詩戮
力邊疆一語，想像得——而天不佑予，子純一身，莫
可如何，乃不得已，國德離鄉里，肆志於詩歌，以抒寓甚亡
國之痛，其心志之苦，為^{天雨流芳}何哉？今先後獲其殘詩五十餘
首，檢讀一過，心然不知涕之何從，屢覓其全集，已
救失不可得。是所~~殘~~稿又燬滅於乾隆四十七八年間之
一炬——見藝閣餘錄——其僅存而得見者，殆余是
莫由矣。亟出刊之，以與我國人共抱此殘缺也。

戊申端陽前一日李根源識

一第 巧共運...

黃水... 明...

治... 第...

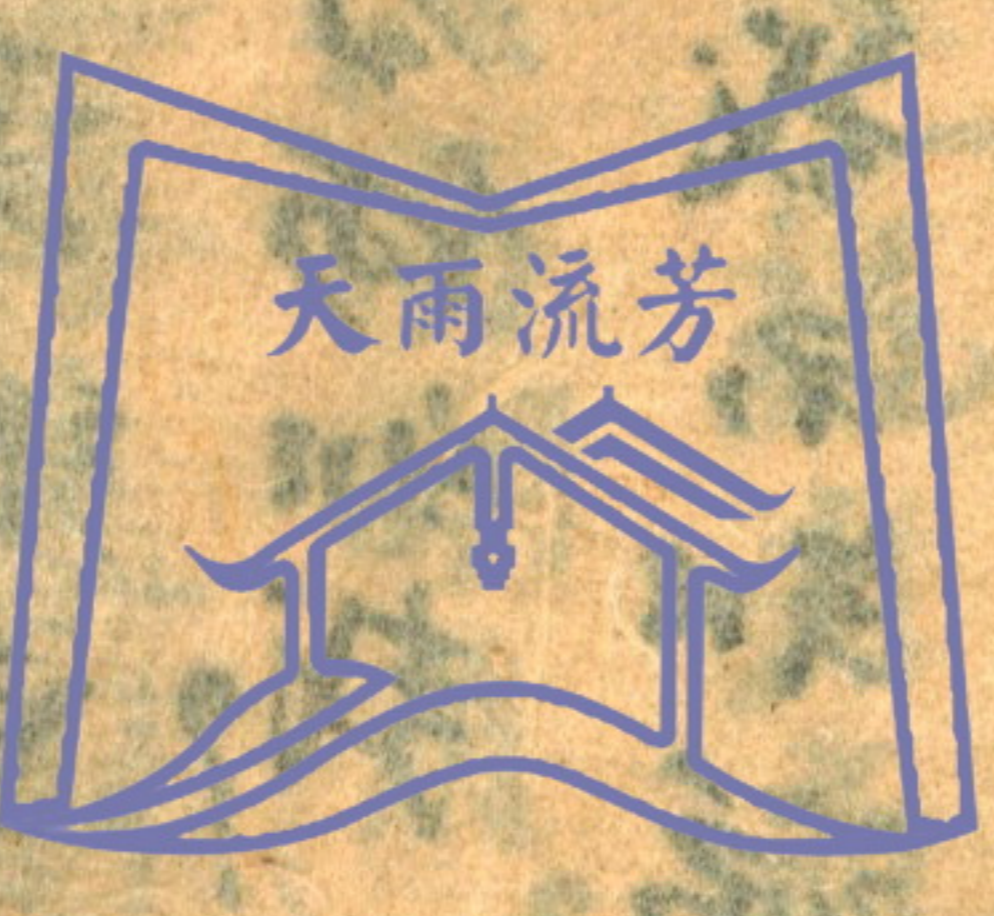
自... 第...

也... 第...

也... 第...

也... 第...

也... 第...



流芳

寧瘦居卓自叙

余三歲失父，不事詩書，自今能樵歌牧唱，詠詠
太平。無何干戈日起，遂學劍從戎，竟成画餅。
吁嗟！光景如夢，忽已半百，既不能躍馬
長安，又何如栽菊籬下？迩來，覓得一片閒
地，因竹為居，石云寧瘦。時與怪石通情，孤
鶴同夢。但欲醒自共，不欲共人語，欲與人語者
，不欲解人意。昔人有云：不題短什，何汰衰襟？
。幾欲狂吟浩嘆，恨未十年讀書。時有客來，

即從問字。偶得一言半句，豈堪獻拙？余之意
人即視為蛙鳴蟬噪，視為狂呼浪叫，亦可，
視為明月晝耀，飛霜夏起，痴虫鳴咽，寒猿
夜哭，亦無不可。要不過言余之所欲言，言余之
所欲言，亦自成其言而已。雖然，余乃何人，而
敢為詩？余何人，而敢以詩自見？余何人，而敢
不以詩自見，助一破顏一笑也哉？

翼非陳佐才識

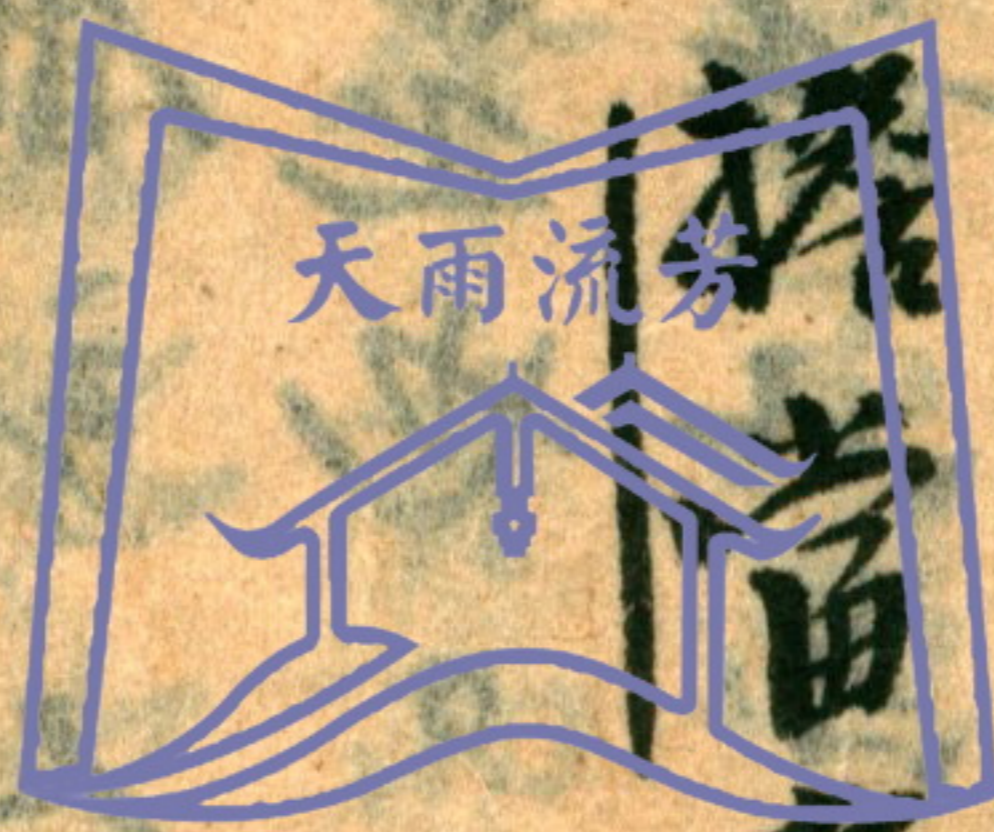
翼非陳佐才識

寧瘦居車担留序

天下百藝，皆可人為，惟詩必由天授。何為
天授？無心而成，言必篇定也。若夫掩摯頰而得
，費盡推敲，願新人之耳目，不存大雅於
將來，近日之詩是也。余與翼林，言以俠而
不以詩。一日取詩以示余，詩仍從俠來，俠
以氣勝，不事穿鑿，自成一家言。声韵偕情
景相協，思路正，纖巧不施，謂非天授得耶？
由是，壯心皆為逸响，人皆賞之。惟有不屈不

下之傲骨一具，謂非擔老人，不能描其嶙嶙、
峩峩之態？余素^生有癖，才以癖，得不解衣
盤礴，為翼抔實生？是為序。

樵翁老人善為探



天雨流芳

天雨流芳

天雨流芳

是何菴集叙

夏至日，聞翼林在山中，建是何菴，

欲修頭陀業。予與山邱相訪。翼林醉我以

酒，醒我以詩。予問云：此寧瘦居續集耶

？翼林云：此是何菴集也。予讀未終篇

，深為嘆服。意詩也。已悟到靈霞寫形，

靈霞描影，有水則鏡花之致，名云：是何

菴集。但不知是何菴，是何菴也？翼林云

：人我山高，生死岫瀾。今日居此菴者，皇



何也？異日居此菴者，是何也？予又云：菴如是乎？詩云：流
水生涯，浮世事業。今日作此詩者，是何也？異日存此菴者，是何也？故名云：是
菴集。

饒州陳北

遺失

題

芳流雨天



明范梈詩

卷之四 一 運 一 詩 以 范 梈 一

卷之四 一 運 一 詩 以 范 梈 一

天叫集序

廖先生云：近日市裡賣

平天冠，并無人問，嗚呼！昔日已如此，今日然

不知此？孰知有如此者？譬如予行年

五十，鬢髮破混沈，此讀書，能讀幾何書？能

窮幾何理？不二三年間，著

有寧瘦居集二卷，是

何者集二卷。備不自端，遂采木來政於詩

壇中七聖者，即有大味唐先生云：此詩非

抄大味唐泰
字印担雷
也



世天流芳

人所欲为，必由天授者也。孫行年六十，後
著詩若干首。晚潮先生云：此創言也，
彼闢人世所獨有，彼問人世所未有。噫！
予乃何人，而當此哉？完者去若星也！
此集愈應命名天授。予云：命名天授，
未免落言涉理路。客又云：何以使不落
言聲，不涉理路。予云：如契人問漢人
語，漢人問契人語之類也。故命名天授
集。嗟矣！予知此刊行，如者嫉者，稱者頌



者，議者論者，又不知幾許？若以今日論之
：廖先生之詩，未必與市裡賣平天冠，并
無人問。若以昔時論之：予之詩，亦未必不似
大市裡賣平天冠，亦無人問者。時有所
感，故旁引數言以自叙。

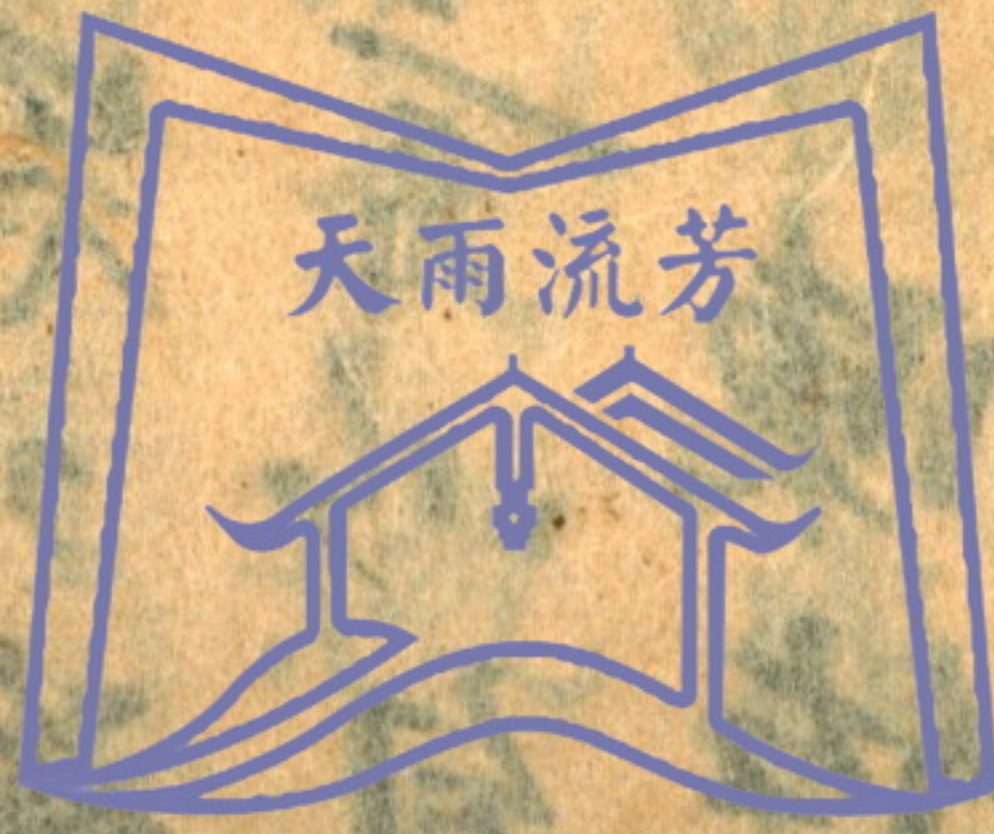
陳佐才識

天雨流芳

新編

圖

通



新

Vertical columns of faint, mostly illegible handwritten text in black ink, likely bleed-through from the reverse side of the page.

