

春雨堂雜抄

儼山外集卷三十三

宋初王贇方奉命均兩浙雜稅錢氏舊法畝稅三斗
王至悉令畝稅一斗朝廷責其擅減王曰今兩浙
已爲王民其可復循僞國之法畝稅一斗自贇方
始今兩浙之稅繁重或云起於賈似道公田或云
張士誠以租爲稅今遂因之大抵減稅者必當治
朝加稅者必是亂世

孝廟升遐 武宗以正德改元出於劉少師健所定
蓋犯前文馬端肅公文升在吏部考選以宰相須
用讀書人命題諷之今 上入繼紀元內閣初擬

明良次嘉靖次紹治 上特用嘉靖云

王荆公作相裁損宗室恩數於是宗子相率馬首陳狀訴云均是宗室子孫且告相公看祖宗面荆公厲聲曰祖宗親盡亦須祧遷何況賢輩於是皆散去

見陸放翁老學菴筆記

謚莫美於忠獻而文貞次之至宋以避諱始易貞爲正世遂以文正爲儒臣節惠之極實則不然夫貞者正而固也義尤該洽宋宰相韓億謚忠獻當時稱爲長者四子綜絳維縝同奏名禮部忠獻啓上曰臣子叨陛下科第雖非有司觀望然臣旣備位

政府豈當受而有之天下將以謂由臣致此臣雖不足道使聖明之政人或議之非臣所安也臣教子旣已有成又何必昭示四方以爲榮觀哉乞盡免殿試唱第幸甚誠懇再三 仁宗嘉歎而允據此一事雖涉於避嫌之過然持正有體足以磨鈍勵世者多矣忠獻易名夫豈徒然

容齋隨筆謂唐世制舉科目猥多徒異其名耳其實與諸科等也今考之唐朝科名高宗顯慶中有志烈秋霜科乾封中有幽素科上元中有辭殫文律科武后垂拱中有辭標文苑科永昌中有蓄文藻

之思科有抱儒素之業科長壽中有臨難不顧狗
節寧邦科證聖中有長才廣度沉迹下僚科通天
中有文藝優長科神功中有絕倫科大足中有拔
萃科有疾惡科長安中有龔黃科中宗神龍中有
才膺管樂科有才高位下科有材堪經邦科景龍
中有抱器懷能科有茂才異等科睿宗景雲中有
文經邦國科有藻思清萃科有寄以宣風則能興
化變俗科有道侔伊呂科有手筆俊拔超越輩流
科玄宗開元中有哲人奇士科有逸淪屠釣科有
良才異等科有文儒異等科有文史兼優科有博

學通議科有文辭雅麗科有將帥科有武足安邊
科有高才沉淪草澤科有高才未達沉迹下僚科
有博學宏詞科有多才科有王霸科有智謀將帥
科天寶中有文辭秀逸科有風雅古調科有辭藻
宏麗科代宗大曆中有樂道安貧科有諷諫主文
科德宗建中中有賢良方正能直言極諫科外又
有文辭清麗科有經學優深科有軍謀越衆科有
力田聞於鄉閭科正元中有博通墳典達於教化
科有洞識韜畧堪任將帥科有清廉守節政術可
稱堪任縣令科有孝弟力田聞於鄉閭科復有博

通墳典通於教化科有詳明政術可以理人科元
和中有才識兼茂明於體用科有達於吏理可使
從政科有軍謀宏達材任將帥科至長慶寶曆泰
和之間多循舊章並用賢良方正能直言極諫與
詳明政術可以理人軍謀宏達材任將帥博通墳
典達於教化等科特小異耳別有軍謀宏達材任
邊將一科似爲專設云大抵名義瑣屑因時就俗
固不若賢良方正直言極諫與秀才茂異之雅重
也若究本論之則孝弟力田聞於鄉閭一科猶有
鄉舉里選之遺意施之實用有足徵者按唐室名

臣多起於斗目惟張九齡嘗應二科一則才堪經
邦一則道侔伊呂後來相業誠不負科名矣而裴
晉公度在裴埴下第四人及第顏魯公真卿之忠
節乃在於文辭秀逸之科世謂科目不足以得士
寧可據哉開元天寶之際文章宣朗是時有風雅
古調科乃薛據及第而李白杜甫不在茲選往往
皇甫鎛牛僧孺吳通玄之流皆大科高選謂科目
盡足以得士亦豈容遽信哉又按手筆俊拔超越
輩流有科頗疑專爲字學而設始知唐人工書亦
有自來矣

武舉緣起於漢羽林期門唐宋設科取士法制漸密
蔭襲外誠不可少慶曆間以策爲去畱弓馬爲高
下固不若 今制以弓馬爲去畱以論策爲高下
尤密

唐太宗貞觀十八年引汴鄜諸州所舉孝廉賜坐於
御前上問以皇王政術及 皇太子問以曾參說
孝經並不能答太宗謂曰昔楚莊王言事群臣莫
逮退而有憂色曰諸侯能自得師者王自謀而莫
己若者亡今以不穀之不德群臣莫能逮吾國其
幾於亡乎朕發詔徵天下俊異纔以淺近問之咸

不能答海內賢哲將無其人耶朕甚憂之按此旨
裁深厚優容真帝王雅度漢武元光中初策公孫
弘帝猶怒以爲不能似有總核之意雖然並駕馭
賢豪之術也質文則有間矣

劉晏興利士大夫所耻言觀其總理之密亦豈易及
哉只如委士人以出納吏人惟書符牒一事最得
要領常言士多清修以名重於利吏多貪汙以利
重於名雖非名理抑可謂察於世變矣

三代而下惟光武具聖人之體只圖識一事甚爲累
德鄭興賈逵以附同顯融桓譚尹敏以乖忤淪敗

此去求仙覆轍何大相遠往事可勝歎耶

唐高宗時文武官一品已下九品已上計一萬三千四百六十五員當時傷其多且濫也典選者往往以僻書隱學爲判目峻爲黜落之計遂至弊壅大抵銓衡之法尤貴知數入官之數與入流之數相爲乘除此補偏救弊之道若夫官員有數入流無限以有數供無限此唐之所以失也故曰省事不如省官

宋慶曆中黃庶字亞夫常考所屬黃司理者曰治訐獄歲再周矣論其罪棄市者五十四流若徒三百

十有四杖百八十六皆得其情無有寃隱不伸非才也其孰能其考可書中舞陽尉者曰舞陽大約地廣他盜往往囊橐於其間居一歲凡竊與強者凡十一前件官捕得之其亡者一而已非才焉固不能可書中法曹劉昭遠者曰法者禮之防也其用之以當人情爲得刻者爲之則拘而少恩前件官以通經舉進士始掾於此若老於爲法者每抱具獄必傳之經義然後處故無一不當其情其考可書中載在容齋隨筆予每見今世考語只用一二語遂定殿最彌文者或用駢儷語至數十言於

事實頗畧私心病之乃知宋時綜核如此儻可據以爲法耶

周禮六官文密意詳固是聖人之制作後世惟漢制最得簡易之道只以丞相總百官而九卿分治天下之事誠所謂運天下於掌上也使人主擇相相擇九卿九卿分職各擇其屬雖世守之可也宋承唐弊神宗有爲其意以爲據今日之事實考前世之訛謬刪定重複去其冗長必有此事乃置此官其意可謂善矣

唐開元中置麗正書院聚文學之士修書以張說爲使有司供給優厚中書舍人陸堅欲奏罷之惜費也說曰自古帝王於國家無事之時莫不崇宮室廣聲色今天子獨近禮文儒發揮典籍所益者大所損者微宋太宗平列國所得裸將之士頗多無地處之於是設館修三大書命宋白等總之三大書者冊府元龜太平御覽文苑英華也御覽外又別修廣記五百卷亦皆優爲供給蓋將以馳驅一時之人才使之樂而忘老其本意初不爲書籍也明君賢相真自有度

錢唐徐子健以醫術游江湖間故兵部尚書徐賓之

孫也爲予言其祖征交趾時過鴨嘴灘爲飛石所拒有兵器曰李公車孩兒把音霸上設伏機其下只用一人引繩發之石遂亂飛能渡江椎擊其灘闊一二里許中遠如神又聞有水底連天砲先沉銅鐵大砲於水中以蘆葦接長洞中藏藥線於其內水戰時用之亦曰神妙

宋承唐制以同平章事爲宰相之職無常員有二人則分日知印以丞郎已上至三師爲之其上相爲昭文殿大學士監修國史其次爲集賢殿大學士或置三相則昭文集賢兩學士并監修國史並除

焉太祖乾德間以趙韓王普爲相爲置參知政事以副之參知政事者與參庶務以毗大政其除授不宜制不押班不知印不預奏事不升政事堂殿庭別設磚位於宰相及勅尾署銜降一等至道元年詔與宰相體例並同親王樞密使畱守節度使兼中書令侍中同平章事者則謂之使相不預政事不書勅惟宣勅除授者勅尾存其銜而已神宗新官制於三省置侍中中書尚書二令而不除人而以尚書令之貳左右僕射爲宰相左僕射兼門下侍郎以行侍中之職右僕射兼中書侍郎以行

中書令之職復別置中書門下侍郎尚書左右丞以代參知政事之職徽宗政和間左右僕射爲太宰少宰仍兼兩省侍郎靖康間復爲左右僕射高宗建炎間改尚書左右僕射各同中書門下平章事門下中書二侍郎並改爲參知政事廢尚書左右丞乾道間又改尚書左右僕射爲左右丞相云按唐宋置相沿革如此陳平有言宰相上佐天子理陰陽順四時下遂萬物之宜外鎮四夷諸侯內親附百姓使卿大夫各任其職此確論也元儒馬端臨亦謂相業無所不統不容拘以一職乃有同

中書門下三品同平章事參知機務參預政事之名又謂宰相總百官弼天子旣不當儕之他官而其上不當復有貴官矣唐自開元以來郭元振李光弼相繼以平章事爲節度使謂之使相而宰相之職儕於他官自此始宋自元祐以後文潞公呂申公相繼以平章國家重事序宰相上而宰相之上復有貴官自此始然郭李以勳臣名將爲之宜也自此例一開於是田承嗣李希烈之徒俱以節鎮帶同平章事非一人極而至於王建馬殷錢鏐之輩逢蠶起盜地者皆欲效之蓋鄙他官而不爲而

必欲儕於宰相以自附於郭李則唐中葉以後所謂平章者如此文呂以碩德老臣爲之宜也自此例一開於是蔡京王黼相繼以太師總知三省事三日一朝赴都堂治事以至於韓侂胄賈似道擅權專政之久者皆欲效之蓋卑宰相而不屑爲而必求加於相以自附於文呂則宋中葉以後所謂平章者如此其感歎於世變者深矣

雲間陸深子淵著

不肖孤 楫泣血校刻

春雨堂雜抄終

儼山外集卷三十三

