特 1
1964

国立国会図書館　　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号　特1-1964

ガラス使用

国立国会図書館　　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号　特1-1964

ガラス使用

嘉定陸廷燦扶照氏輯

詩四

太師黃

雨露沾濡寵渥深五雲樓閣映腰金任他搖落風霜後蹇蹇還存一片心

相袍紅

九日平章宅裏過舊袍零落已無多花神昨夜勞金剪瓣瓣分明簇絳羅

狀元紅

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号 特1-1964

ガラス使用

特1
1964

白帝宮前第一名百花頭上逞豪英夜深折得歸來後翻笑金吾不禁行

狀元黃

繞籬粟玉正攢秋獨向西風奪狀頭紅紫縱妍非正色也須隨我步瀛洲

探花白

露洗鉛華冠衆英如何品作第三名芙蓉亦向秋江老相對西風恨不平

金寶相

妙容燦燦不沾塵想像西方丈六身不藉天公雕琢力本來面目自然眞

玉寶相

仙葩不與衆芳同嗤彼紛紛紫間紅幾度晚來和露看却疑太乙現眞容

金帶圍

荔枝花照茜羅袍誰東淵明懶折腰此日金榮天特賜絕勝官到六卿僚

黃西施

吳宮珠翠不關心徧體衣裳盡鬱金范蠡功成身自退恩情不比舊時深

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号 特1-1964
ガラス使用

白西施

姿容傾國雪膚寒與越亾吳更不難知是夫差恨遲見伍員何事獨羞看

蜜褐西施

一入吳宮學道粧綠衣今已換黃裳苧蘿山下雖生長麻苧裙衫色盡忘

紫西施

吳宮花草久成塵何事西施幻此身想得嬋娟舊時貌紫羅衣色更精神

粉西施

屧廊香徑不堪論內苑無人見淚痕勻得粉容渾是雪吳王宮殿又黃昏

醉楊妃

侵曉承恩宴未央流霞微透玉肌香侍兒扶起嬌無力可道君王認海棠

大楊妃

楊家姊妹貌無雙大姊高如小妹妝昨夜月明清露下粉紅香褪濕羅裳

二色楊妃

輕紅淡白兩相宜正是新承雨露時千古香魂消不

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』 請求記号 特1-1964
ガラス使用

盡誰憐寂寞寄寒枝

白佛子

妙相堂堂不染埃雪山今喜見如來一枝眞白都妝
徧懶作金身化現開

佛座蓮

花朶如蓮地有靈曹溪分水灌秋莖只愁惠遠來相
見折取霜枝入化城

僧衣褐

莫遣秋容濕露華好留顏色映袈裟如今白社多零
落惟見籬邊一種花

孩兒紅

生長風霜寄小籬襁中肌骨未能携隨他月色寒如
水穩臥花房不夜啼

大八寶

煌煌光照鬱金衣不是腰間帶一圍三徑有花能富
貴可知陶令竟思歸

小八寶

花神小妹出花房兩股銀釵八寶妝清氣逼人眠不
得夜來籬落有微霜

紫綬金章

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号　特1-1964
ガラス使用

金門待漏五更寒立馬齊披錦一團花外曉來珂珮
響只疑秋色在長安

紫羅衫

長楊風色報新涼紫色羅衫試短長獨有趙家雙姊
妹娉婷偏勝六宮妝

紅羅衫

新織紅蓮趁體裁俏于腥血炫香腮晚涼獨立斜陽
裏不避淵明醉酒來

金毬子

朶朶能全造化工自然圓轉更玲瓏不知費盡功多
少妝裹凉秋富貴中

銀毬子

九日陶家趣儘優繞籬邨挂白銀毬明朝有酒還來
賞分付兒童莫便收

金彈子

縱獵王孫競出遊雕鞍駿馬紫茸裘金丸抛落疎籬
下買斷西風九月秋

十綵毬

五柳先生宴不休傲霜枝上挂香毬相看直待秋光
盡莫爲西風便捲收

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号 特1-1964
ガラス使用

水晶毬

拾得龍宮照海犀雪光瑩潔水寒時高懸欲向通明
殿莫使三郎醉裡知

大金毬

色比黃金大似毬十分巧奪十分秋小園任與人遊
賞不許輕攀插滿頭

紫粉毬

老眼驚看絶品花團團搖動晚香斜只疑閨女晨妝
罷殘粉輕拋濕紫霞

黃粉毬

似將鉛蠟製爲毬不滾香羅襪半鉤勿謂渾無圓活
處儘陪詩酒送殘秋

赤英毬

花簇猩紅滾作團數枝低傍玉闌干秋風紅葉知多
少莫作尋常一樣看

象牙毬

花朶團團帶露華不勞彫琢自然嘉東籬細細從頭
看顏色渾如象口牙

白粉毬

素香撩亂撲金尊欲轉尤還護粉痕幾度玉人臨水

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号 特1-1964
ガラス使用

折恰如纖手弄氷輪

紫繡毬

花朶渾如紫繡毬西風蹴罢幾番秋任他宮女心能巧多少工夫到此優

大紅毬

花容嫵媚獨娛人映日光華血色新縱使陶潛無酒飲悠然相對也忘貧

出爐銀

彷彿西風並二喬粉紅香色膩絞綃不知誰向秋林畔儼似爐中造物銷

叠叠勝

看到千重與萬重重重顏色媚秋風要知朶朶開來好除却斯花盡不同

銀叠雪

月明何處覓花枝踏徧寒霜過短籬一白照人渾不見也應疑是雪深時

青心蓮

濂溪夫子近如何一點丹心想未磨我借劉郎詩句比白銀盤裏看青螺

雀舌瑪瑙

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』 請求記号 特1-1964
ガラス使用

巧捲花如雀舌尖含風沐雨更纖纖色同瑪瑙渾無
二評到群花價倍添

鶯羽黃

落盡殘紅處處啼誤來籬落酒金衣霜毛片片都零
亂風動花鈴不肯飛

玉指甲

拈霜剔露映花明指上纖纖玉碾成好似青樓春夜
飲素紗籠月看彈箏

秋牡丹

萬花頭上不爭雄歲晚氷霜獨逞功千古淵明並高
節任他姚魏自春風

五九菊

端陽賞過又稱觴寒暑原來各有香自是仙花分兩
種不關遭遇兩重陽

萬卷書

陶令宅閒性懶如歸心只憶舊田廬酒資餘外應無
有幾本黃花萬卷書

樓子紅

崇高難上摘星辰百尺珠簾倒捲春若說當年金谷
事對花還憶墮樓人

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号 特1-1964
ガラス使用

赤英臺

細瓣新將蜀錦裁是誰呼作祝英臺主人張幕能調護不畏秋霜滿意開

銀硃紅

滴露研成寶鏡中點殘周易幾星紅剩多無用渾拋邯酒上花枝色盡同

鷄冠紫

鬬坊霜落五更寒絳幘斑斑血未乾今日花容儼相似只無三唱報平安

錦裙襴

姿容傾國又傾城來向東籬玩月明不是錦裙偏稱體如何形得步盈盈

紫丁香

香綿薄襯紫茸茸愁結花心露洗空惟有小枝風外朵繡羅衫上看來同

沉香盤

花似沉香朵似盤朝來滿受露華寒楊妃若有寬些子舞與三郎醉裏看

黃瑪瑙

花品應從海外來中原土沃盡培栽年年慣與秋爭

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号　特1-1964
ガラス使用

價每到重陽不肯開

紅茜茜

花神彩色不爲緋只比尋常縞素衣昨夜陶家三徑
酒粉粧雖淡映斜暉

玉茜茜

何物堪能比此花白蓮舍蓋玉無瑕淵明入社移歸
後開向東籬晚更嘉

蜜玲瓏

秋菊名同古妓名檀風妝露自娉婷主人拍手高歌
處點首無言若解聽

火鍊金

命喪嵬坡萬馬泥氷魂飛上傲霜枝于今撇却東籬
落薄倖三郎知不知

錦玲瓏

後宮霜信報新秋綵女三千盡裹頭好似天孫機上
錦西風吹落傍妝樓

玉樓春

陶令歸來五柳莊秋芳一種勝春芳玉容自得陽和
力不管千林昨夜霜

瑪瑙盤

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号 特1-1964
ガラス使用

瑪瑙盤擎琥珀杯東籬日日小筵開花神莫笑空施
設應待王弘送酒來

紫霞觴

若教無酒過重陽不負良辰負此觴宴罷渾忘收拾
去曉來還捧露華涼

赤金盤

誰向花間捧出來光華爭日淨無埃只因昨夜陶潛
醉失却無瑕白玉杯

海棠嬌

分明無力倚闌干只欠三郎着眼看可道仙人肌骨
瘦秋寒猶勝怯春寒

白碧桃

黃花采采繞東籬彷彿冊山老鳳儀幾度月明飛不
到西風吹落在天涯

大紅荔枝

泥露渾如血染葩十分顏色映晴霞却疑王琰曾捐
核出此希奇一種花

荔枝紅

東籬彷彿是南閩霜後離離色愈新若使馬嵬都種
得香魂千載必疑眞

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号 特1-1964
ガラス使用

白荔枝

傲霜枝上簇瓊莖模樣團團似側生范老未嘗收入
譜不知誰品此花名

勝緋桃

花神醉臉暈流霞不數武陵溪上花莫謂春光偏獨
好西風依舊有繁華

紫蘇桃

花瓣如桃色不同西風吹老剩殷紅餐來若有回生
力好入神農藥裏中

黃瑞香

春風庭院不爭芳歲晚東籬獨傲霜非是看花心目
巧也應難辨瑞香黃

瑞香紫

籬落霜寒九月秋紫羅衫子翠雲裘瑞香若與同開
日合向金風讓一頭

黃薔薇

冷淡秋光勝艷陽宛如宮女額塗黃騷人評品還停
筆剛道薔薇無此香

茹香桃

飽茹清香不易消花開顏色似桃夭飲餘我亦成三

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号　特1-1964
ガラス使用

嗅彷彿沉香細細燒

二色芙蓉

花似紅蓮多並頭茜羅衣薄更宜秋相看剩有王弘酒分與淵明共倡酬

錦芙蓉

秋江移得到秋籬碎剪天孫錦一機不與石家誇步幛尚餘文彩絢晴暉

繡芙蓉

新竹編籬手自栽芳姿不與蜀江開花神何事能奇巧暗把金針繡出來

金芙蓉

百媚泠泠江水頭野人籬落占芳秋西風昨夜吹爐冶一段工夫藉蓑收

玉芙蓉

一色瓊瑤絶點瑕前身原是拒霜花漢宮會立仙人掌雲際亭亭捧露華

紅鶴頂

白露瀼瀼曉正濃花如仙鶴頂珠同淵明醉後簪吟鬢雙臉于花一樣紅

白鶴頂

白似胎禽縞素裳西風吹動舞昂藏獨憐一點冊砂
頂寒帶東籬昨夜霜

粉鶴頂

花如雛鶴頂初生別種無如此種清莫道夜深看不
見鉛華微映月華明

黃鶴頂

西風籬落看黃花色比樓中鶴更佳想是榴皮隨手
画不曾留頂着冊砂

紫牡丹

栗里陶家勝魏家東籬花事自豪奢西風反得陽春
力不見黃花見紫花

黃牡丹

東風庭院悄無人移得姚家一種春若使遠籬栽芍
藥秋花亦自有君臣

紅牡丹

秋深顏色染胭脂不數姚黃魏紫奇獨對南山成一
醉看花渾是艷陽時

白牡丹

體態嬌妖白雪膚傾城顏色世應無也知元亮能珍
重肯作長安小妓呼

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号 特1-1964
ガラス使用

松江黃

種出雲間氣屬坤鄧州名品不須論尚衣若見花顏色捧出深宮謁至尊

金絞絲

玉露瀼瀼作冶爐花神何事費工夫美人折取簪雲鬢掩映金釵色不殊

銀絞絲

蓐收一夜簇花叢巧製多歸綰結中任與賞花人折去風流何必更纏紅

紅剪絨

南國佳人擅女工偶來籬下傍秋風無端狀出花精巧剪碎香絨萬縷紅

紫剪絨

紫英如翦亦非真綽約臨風最可人秦女縱勞機杼巧織工夫終不到花神

金鎖口

陶潛老去自多情忍向東籬看落英却把黃金作關鍵不容秋色易凋零

銀鎖口

金針抽出象牙筒花口周遭繡白絨看到十分奇特

處女工多不及天工

白荼蘼

自從香夢怯春寒妝點秋容殺晚看又恐一番花事了玉人和雨倚闌干

金鳳毛

武陵花發小春天一種秋香兩樣妍天上也知無分去西風吹落在籬邊

賓州紅

種出賓州別樣紅年年籬下占秋風如何香色俱全備愛殺休官靖節翁

梅花菊

雪未爲眞露未消白于姑射更嬌妖暗香先占秋籬下不向西湖第六橋

薔薇菊

玉露叢中貯晚芳春風滿架舊時香于今籬下栽培久回首東山路渺茫

蘸金菊

花神標格清無比滿面金星獨逞容莫謂未勻稀密處蘸時須得露華濃

金水晶

瑩若寒冰燦若金開時籬落正清深繁華富貴尋常事怪得陶潛不動心

黃叠羅

內宮剪碎赭袍羅變作秋風藉素娥聞說上林誇富貴人間此種已無多

垂絲金紅

垂絲不是海棠枝杜甫如何吝此詩停酒看來無可似吳王宮裏醉西施

海石紅

海石非紅亦似紅阿誰磨弄染秋容西風幻作天然

色一任霜清與露濃

二喬嬌

蘸來花露未能描並倚香肩儼二喬莫謂兩家妝扮別鏡中評貌一般嬌

楊妃菊

蓐收一夜鑄成金百煉功多火候深只恐西風易零下勸君休負賞花心

寒菊

夜雖飽露未塗黃格調年年殿後芳不是地寒開較晚爲留顏色耐風霜

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号　特1-1964
ガラス使用

野菊

陶令何曾着意栽斷隄荒隴自家開石湖老子癡相
愛也忝花名入譜來

西番蓮

西竺何年覓種來託根淸淨脫塵埃如今培植東籬
下不與優曇一處開

囘囘菊

此花根本産西夷聞道當年漢使移千里風霜多歷
過湘南寒色未能欺

滿天星

楊循吉

枝頭金彩爛煌煌燦若天星萬點光昨夜月明花上
露只疑經綿散精芒

滴露菊

花露秋香滿紫苔芳根重見一枝開何當移取金莖
去雲表和將玉屑來

錦雲紅

仙娥露錦織鴛機吹落花開祇欲飛留在山家無客
處待教玉女剪春衣

岳州紅

移來根本自炎方一種淸奇特異常應是向陽花正

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号 特1-1964
ガラス使用

睃不愁秋晚有風霜

鄧州黃

花禀秋深氣更清中央正色舊馳名不知潭底清泠
水還復于今有落英

野菊

斷岸荒堤處處同黃花隨分自秋風殘烟冷雨無人
看甘老叢黃蔓草中

玉堂仙

凡花不比此花妍地位清高並列仙不入蓝珠宮裏
去也應會到玉堂前

頭陀白

曼陀花朶白蒙茸渾似山家剪髮童應是陶潛歸淨
土此身立化在秋風

賽西施

越國佳人天下奇此花尤更美丰姿當時若使吳王
見肯醉芙蓉太液池

醉西施

西子當年醉館娃酒痕一點上秋花餘酣薰透嬌肌
骨猶有紅潮沁臉霞

太眞紅

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号 特1-1964
ガラス使用

玉環妖血洒枝頭染得斑斑幾點秋昨夜東籬霜露
重紅氷猶自淚痕愁

太真黃

貴妃偏愛正坤裳却褪濃華着淺黃不比群芳易凋
謝祇應霜重減容光

醉楊妃

一枝無力倚嫦娥曾記眞妃酒未醒不道沉香亭畔
寵秋風籬落易飄零

賽楊妃

恣態嫦娥婷勝阿環睡酣無力倚雕闌三郎賜浴沉香
畔不向宮中賞牡丹

觀音菊

南海傳來水月容秋花想像宛然同化身千億眞非
妄色相原來總是空

善才菊

化現曾參五十三法身掌禮普陀巖只因幻化空花
相墮落塵中隔世凡

八仙菊

瑤池宴罷飲中仙三五羣行樂洞天一片彩雲花底
散入鸞環珮共蹁躚

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号　特1-1964
ガラス使用

孩兒紅

軟玉肌膚賦粉姿啼痕彷彿露香垂一枝低臥苔裀上似向花房壓被時

白牡丹

瑩玉肌膚雪一團嬌姿不耐曉霜寒清香誰結幽人契不獨紅粧妓女看

紫牡丹

一自移根離洛陽魏家池館久淒涼養高五柳先生宅獨占秋風晚節香

黃牡丹

京洛豪華迹已陳姚家春色對何人于今寂寞東籬畔又作黃花十度新

紅牡丹

姚黃魏紫各稱尊絳色秋深更絕倫不道金花搖落後花王能作艷陽春

太液蓮

不見眞人一葉蓮秋風吹瓣落樊川霜葩占斷雕闌景猶憶披香水殿邊

紫玉蓮

瀟水湘江白羽搖秋風染作紫瓊瑤寒英變態開來

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号 特1-1964
ガラス使用

晚會與淵明伴寂寥

錦芙蓉

一片秋容五彩明東籬渾似錦官城石崇步幛豪英後不若陶家晚節榮

金芙蓉

西風籬落曉霜晴小朶芙蓉照眼明最愛夕陽文彩爛九華秋色上簾旌

黃薔薇

春紅滿架映簾籠纔到秋深便不同非爲霜包顏色老自緣黃色却西風

白荔枝

聘得嬌如十八娘肌膚清潤色生香阿環此日能相見憶却金盤玉露漿

紅荔枝

誰將冊荔出閩中變作秋花絳雪濃安得皇華乘駟馬金盤進入大明宮

玉盤橙

延賓節物喜秋清隹菊當軒製異名紫蟹正肥新釀熟花枝初進玉盤橙

金盤橙

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号　特1-1964

ガラス使用

嫩黃花朵簇團團粉蕊檀心露未乾何物尊前堪比
似霜橙小果薦金盤

木香菊

檀心紫萼異尋常花吐秋香淺淺黃欲別園亭同一
賞摘將小朵泛瓊觴

餘醾菊

雪香雲暖玉容柔光照東籬一片秋端伯當年稱韻
友淵明應結舊朋儔

艾葉菊

北窻陶令傲羲皇蓼裏盦傳盆壽方蠲病不須陽燧
火已令二豎退膏肓

粟葉菊

粟種多根傍石闌霜花不許野猿攀晚來葉底西風
戰疑是周人舊社壇

菡萏紅

花醉清香絳色鮮芳姿不減舊嬋娟一枝倒影秋潭
底猶是宮中水照妍

茉莉白

買得南洲擔上香種來籬下逞秋芳欲陪處士清高
節不逐隹人鬬曉妝

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号　特1-1964
ガラス使用

玉玫瑰

膩粉肌膚玉雪顏一枝和露倚雕闌秋花若把春花
比未必甘心讓牡丹

茶菊

茶菊花開映夕陽野園荒圃自凄涼不爲陶令杯中
物却作盧仝碗內香

勝瓊花

玉瓣瓊蕤照眼明光浮曉日露香凝當時若進隋宮
去安得龍舟到廣陵

小金蓮

黃金小朵爛光輝曾近雕闌照繡衣幾度醉看花上
月絕勝宮燭夜深歸

試梅粧

花貌清嬌怯晚涼額間微點粉痕香陶籬不是含章
閣猶試宮中學壽陽

鶯羽黃

流鶯春色落東籬金縷衣裳憶舊時五柳門前飛不
去羽毛零落作花枝

金鳳仙

丹山鳴鳳入花陰色類扶桑九煉金零落羽毛收不

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号　特1-1964
ガラス使用

去却成黃菊照秋深

鴛鴦菊

韓憑魂魄舊風流結就花枝也並頭千載未消連理恨尚留殘蝶戀深秋

銀杏菊

鴨脚秋深已半黃殘枝留得傲風霜祇應身遠栽桑後猶伴灰中芋栗香

常棣菊

常棣花開春晝遲怡怡同氣尚連枝祇今垂老秋風裡晚節相看色自宜

鶴翎白

何處仙胎脫縞衣傲霜枝上弄清輝可憐不得青田夢幾度臨風祇欲飛

蜂鈴菊

遊蜂春暖入花心蕊粉濃香染得眞一點中黃消未盡結成鈴顆小丸金

腦子菊

龍腦熏衣暖欲消濃香却在鬱金袍餘芬散入秋花去尚覺風前態度高

鷰兒黃

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号 特1-1964
ガラス使用

脫殼毛衣潤未乾嫩黃微染露華寒杜陵若到東籬下應把花容作酒看

猩猩紅

猩血何年濺綠叢枝頭滴滴露華穠花光粧點秋光美誰惜凡身遇獨紅

麝香黃

誰向西風別麝香餘芳濃染露華黃秋光老圃無人識石竹叢叢蔓草長

金蟬兒

宮官小隊入花間曳紫紆金繡珮環不是淵明挂冠去金蟬應得預朝班

玉兎華

廣寒玉兎落陰精秀結秋風一種清却笑風霜憔悴死謾勞搗藥濟長生

剪鵞翎

鵾鵾霜毫蛻滿池天工剪碎上花枝折來斜插烏紗畔絕勝容蛾點鬢絲

御袍黃

花朝旭日動清光疑是君王赭袞裳朝罷上林閒佇立嘗人猶帶御爐香

相袍紅

相公袍袖拂雲烟清曉朝參白帝前夢落釣天千載後秋花猶似綺羅鮮

黃羅袍

采采秋英照眼明枝頭新剪御羅輕隋宮謾說千花錦不若陶潛境界清

紫羅袍

小隊宮官出禁闈紫羅袍袖照春暉祇應舊日淵明在羞見花前挂綠衣

金帶圍

花剪宮羅縫色深帶圍輕束荔支金青衫笑我功名薄對此寧無感愧心

叠雪羅

宮衣朝暘雪生香團扇春風日正長此際看花還舊色錯將重九認端陽

十樣錦

五色天機雲錦章剪來枝上作秋芳淵明素秉清高節肯有驕奢十樣粧

紫綬金章

紫綬羅紋金線幅應憐新試炫晴輝秋風此日看花客

落羞殺江湖老布衣

銷金菊

誰抹泥金上絳綃要將花蘤鬬春嬌党家帳底清歌歇一點餘香尚未消

茜裙紅

浴罷華清月滿池金蓮步小茜裙垂宮闈昨夜西風急吹上秋香第一枝

金褥菊

金彩平鋪照地新不隨繡褥染香塵東籬日晚看吟處何必淵明設坐裀

玉繡毬

瓊瑰宛轉繡香絨不與繁花滾滾同元是玉樓抛擲下至今猶自挂秋風

玉粉團

花容清曉試梅粧層玉團金共粉香底是天姿能潔白當時不去嫁何郎

紫粉團

當年巧笑弄嬌姿佛面新番紫錦絲留得殘粧濃艷在秋花猶帶露華滋

玉鈴菊

羣仙環珮曉瑞瑞聲度雲間白鳳凰吹墮玉鈴秋葉底風來猶自露瀼瀼

金鈴菊

黃宮小朶綴金鈴風動花枝似有聲曾憶絳羅帷幄底偷香蜂蝶亦相驚

紫霞杯

臨風翠袖立徘徊似捧流霞歡瀲杯却憶當年陶令宅花前幾度玉山頹

玉盤盂

煉得仙家九轉盂玉盤承捧出花間淵明昔日如相遇服餌還應得駐顏

山谷篭

黃花光彩爛文章洒徧金篭翰墨香一片蠟痕消未盡秋風千載尚流芳

琥珀盃

春酒盃浮瀲灩光一痕香露瀉鵝黃相逢更合同傾倒捧向花前一醉狂

玉連環

雕瓊刻玉鬬玲瓏奇巧分明出化工都是連環鈎結相不教花片逐東風

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号 特1-1964
ガラス使用

金落索

寶索輕懸翡翠翹曉寒庭院怯晴嬌一枝斜裹秋風裏彷彿金蓮動步搖

銀盤菊

爛爛銀光溢露濃夜深月照水溶溶枝頭一朵佳人摘疑是圓盤入掌中

蘸金香

花女秋來效佛粧盡將鉛粉洗容光濃香蘸得銅盤露淺淺泥金點點黃

車輪白

會駕飈輪謁帝居夜寒清影落庭除至今一片銀光白猶似團團輾碧虛

金彈子

王孫金彈落花前墜向枝頭個個圓莫遣兒童收拾去留驚山鳥石闌邊

五月菊

不與重陽敘舊盟却尋端午趁恩榮只因一餉趨炎熱奪盡秋香晚節名

五九菊

端午重陽雨度開秋香原不解炎埃莫輕一種清高

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号　特1-1964
ガラス使用

節烈日嚴霜歷過來

十日菊

九日花枝十日看餘香猶怯曉霜寒秋來未必隨消滅自是人情有兩般

寒菊

金蕊熒煌翠葉團移栽花屋最宜看一冬齋閣深深閉留得秋香到歲寒

海棠春

花仙撿却舊精神倒把秋香變作春昨夜睡酣清露裏高燒銀燭有何人

玉樓春

曾向鈞天夢裏嬉十分春色上花枝玉樓別後無消息采得秋香有所思

金寶相

具足黃金刻相尊化身淨土結靈根秋風吹散西來影留得餘香一點存

玉寶相

丈六天王寶月容花枝玉潔儼然同露香清泛晨光薄似隔祥雲瑞彩中

簇香瓊

秋花光彩照人明片片瓊鈎巧簇成一衆忽隨金剪
落美人頭上鬬輕盈

火煉丹

誰將烈火爍精金光焰煌煌色更深不是秋來經煆
煉風霜安得見眞心

八寶菊

花神富貴點秋光新出腰間八寶粧莫遣風霜零落
盡好教重襲爲珍藏

金櫻子

碎剪金花萬葉新重重開叠間奇珍前身應想非凡
骨恐是藏書萬卷人

一捻花

一捻嬌紅膩粉痕玉纖芳潤尚清溫弄花人去閒庭
院留得餘香點點存

不老紅

仙家曾與九還丹駐得長春不老顏誇我衰年猶茜
色黃花應怯鬢毛斑

洒金紅

金彩星星耀日光花神茜色效濃粧露華昨夜東籬
重滴得斑斕蕊上黃

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号　特1-1964
ガラス使用

蠟瓣紅

熠熠丹葩滴露濃蜜脾光暖惹遊蜂花神恐怕偷香去故把芳心絳蠟封

勝黃金

中黃一氣稟坤宮苑北園南色更濃總使秋陽如烈火肯隨朝露便清融

墨菊

仙家一夜搗元霜却把秋容點淡粧陶令題詩眠醉石漫疑枝上墨花香

金絞絲

金絲絞結費工夫另出陰陽造化爐刻玉鏤瓊無限巧未知比得此花無

回回菊

碧眼胡兒手自栽花穠長照四時開只因誤染腥膻氣從此淵明棄草萊

波斯菊

秋露凝香小瓣開連鬚黃髮短身材金皮翠袖交輝處疑是番邦獻寶來

僧鞋菊

鳧舄當年巧製裁曾隨老衲步雲臺逃禪莫誤東籬

千化作霜花九月開

集古

五言律

黃菊集句 既無集者之名又無詩人之姓稱曰集句何忍棄之

九月欲將盡　鮮鮮金作堆　史鑄
五色中偏貴　羣花落始開
遠籬殘艷客　擁鼻細香來
可憐陶靖節　共此一傾盃

黃菊　史鑄

不與群芳競 魏野　宜乎殿顯商 邵堯夫

露從今夜白 杜甫　菊是去年黃 李後主
九月陶公酒 陳襄　一生青女霜 羅隱
有同高士操 王之道　得爾慰淒涼 翁龜翁

七言絶

種菊　史鑄

幽懷遠慕陶彭澤 王禹偁　一畝荒園試爲鉏 蘇子由
自種黃花添野景 謝景山　幾多光彩照庭除 魏野
終藉九秋扶正色 鄭剛中　芳時偷得醉工夫 白居易

其二

春初種菊助盤蔬 蘇子由　益氣輕身載舊圖 劉摯

菊花

無艷無妖別有香僧齊己知心誰解賞孤芳陸放翁
淵明酩酊知何處王荆公安得斯人共一觴謝無逸

二

霜裏鮮鮮照眼明王十朋人言此解制頹齡梅聖俞
憐香擘破花心嗅姚揆酌盡齋中竹葉鉼黃山谷

三

一夜清霜隕物華蔡襄寒芳開晚獨堪嘉丁寶臣
折來嗅了依前嗅卻恐夫不是尋常兒女花王十朋

四

籬菊舍風暗度香余安行栽多不爲待重陽僧齊己
愈風明目須眞物蘇子由夢寐宜人入枕囊黃山谷

五

露叢芬馥敵蘭芽韓忠獻清賞終存好事家丁寶臣
莫遣兒童容易折洪景盧此花開盡更無花元微之

六

露裏幽花冷自香僧皎然藥中功效不尋常王十朋
祛風偏重山泉漬文保雍胡廣隨緣却壽長鄭剛中

七

清香裏露對高齋司空圖端仗茲花慰老懷王十朋

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号　特1-1964
ガラス使用

欲折一枝來侑酒 蔡柟　登高能賦屬吾儕 陳後山

八

八月九月天氣凉 李白　遣闌種菊一齊芳 邵堯夫

好風應會幽人意 江奎　時去時來管送香 張芸叟

九

不趁盛時隨衆卉 文與可　幽姿高韻獨蕭然 田元逸

別開小徑連松路 王介甫　常愛陶潛遠世緣 梅聖俞

十

菊花有意浮杯酒 汪彦章　秋老霜濃滿檻開 江袁

多謝主人相管領 沈瀚　盡收清致助吟才 張子野

十一

籬菊開時寒有信 王彦霖　幽香還釀客懷清 周麟之

折歸莫負金蕉葉 張彦實　欲伴騷人賦落英 蘇東坡

十二

一夜新霜着瓦輕 歐陽修　照窗寒菊近人清 聞人善言

賸收芳蕊浮巵酒 曾端伯　白髮年年不負盟 聞人善言

十三

不受陽和一點恩 李山甫　不嫌青女到孤根 盧彦德

年年歲歲花相似 劉庭芝　誰爲陶潛買酒樽 陳元老

十四

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号　特1-1964
ガラス使用

裊裊秋香雨露葩趙宋英天教晚發賽諸花劉禹錫
輕烟細雨重陽節劉子翬且盡芳樽戀物華杜子美

十五

漸覺西風換物華朱弁秋叢遶舍似陶家元微之
世人若覓長生藥古道情懷百草枯時始見花歐陽修

十六

代謝相因寒事催趙宋英繞籬疎菊又花開許渾
霜晴日淡虛庭裏葛吏部多少清香透入來陸魯望

十七

不是餐英泥楚騷吳萃重陽菊蕊泛香醪宋白

尋常不醉此時醉卻辜夫陶令拋官意獨高葉夢得

黃菊

黃花漠漠弄秋暉王荊公佇立階前香在衣王性之
正色逢人何太晚強幾聖衰翁相對惜芳菲白樂天

二

白露黃花自繞籬羊士諤幽香深謝好風吹寇萊公
陶公沒後無知已李山甫歲歲花開知爲誰李頎

三

遶籬黃菊自開花僧覺範開日仍逢小雨斜丁寶臣
自得金行眞正色丁寶臣肯叅紅紫鬬紛華朱希真

四

金英寂寞爲誰開 王元之 底許清香鼻觀來 張孝祥

籬下先生時得醉 白香山 餘風千載出塵埃 王介甫

五

滿園佳菊鬱金黃 白樂天 壽質清癯獨傲霜 楊巽齋

且喜年年作花主 白樂天 依然相伴向秋光 羅隱

六

五行正氣產黃花 杜光庭 不在詩家卽酒家 錢易

詩筆酒杯俱有味 元鋒 亦同元亮舊生涯 江爲

七

滿地黃花得意秋 闕良祐 移來庭檻助清幽 齊唐

自緣稟性天生異 張齊賢 不與繁華混一流 楊時可

八

籬邊黃菊爲誰開 李嘉祐 轉憶陶潛歸去來 高適

插了滿頭仍漬酒 邰堯夫 且謀歡洽玉山頹 元稹

九

倚風黃菊遶疎籬 彭應求 自有清香處處知 毛友

今日王孫好收采 鮑溶 濁醪霜蟹正堪持 蘇子由

十

金蕊繁開曉更清 歐陽修 薄霜濃露倍多情 劉原父

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号 特1-1964
ガラス使用

歸田誰是淵明與趙嘏　獨遶東籬萬事輕周紫芝

十一

叢菊疎疎着短籬僧不嚴重陽前後始盈枝文與可

託根占得中央色趙宋英不比凡花兒女姿姜特立

十二

自有淵明方有菊辛幼安因人千古得佳名韓忠獻

一年好景君須記蘇東坡翠葉金花刮眼明劉原父

十三

東籬黃菊爲誰香王十朋不學羣葩附艷陽蘇澄菴

直待素秋霜色裏廖匡凝自甘深處作孤芳文與可

十四

香霧霏霏欲曙人蘇東坡黃花又是一番新宋邦永

陶家舊已開三徑韓治　直到如今迹未陳楊巽齋

十五

滿眼黃花慰素貧黃山谷年年結侶采花頻劉禹錫

要收節物歸觴咏張灝　只許閒人作主人姜特立

十六

菊花天氣近新霜陸放翁節近花須滿意黃陳後山

陶令籬邊嘗獨宿曾端伯朝來滿把得幽香蘇子由

十七

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』 請求記号 特1-1964
ガラス使用

東籬九日富黃花曾端伯節物驚心祇自嗟許景衡
盡日馨香留我醉王元之銀瓶索酒不須賒王十朋

十八

斜照明明射竹籬僧道潛黃華能與歲寒期范文正
人疑五柳先生宅周紫芝消得携觴與賦詩鄭谷

十九

黃花弄色近重陽僧道潛風拆霜苞細細香江袁
似與幽人爲醉地陸放翁隨晴隨雨一傳觴陳與義

二十

可意黃花是處開蘇東坡芝蘭風味合相陪蔡嵩禮

應須學取陶彭澤白樂天左把花枝右把杯司空圖

二十一

百卉千花了不存陸放翁獨開黃菊伴金尊潤弼
欲知郝老延齡藥歐陽修誰信幽香是返魂蘇東坡

二十二

菊是去年依舊黃李後主風從花裏過來香失名氏
杯中要作茱萸伴葛吏部更領詩人入醉鄉胡曾

二十三

白酒新熟山中歸李白黃花漠漠弄秋暉王荊公
東籬采菊隱君子王十朋醉覺人間萬事非失名氏

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号　特1-1964
ガラス使用

二十四

羽葆層層間彩金 姜特立 醉來不厭遶叢吟 賈島
滿頭且應良辰插 韓忠獻 不插滿頭辜此心 王荊公

二十五

籬外黃花菊對誰 嚴武 應知彭澤久思歸 王元之
有花堪折直須折 李錡 新酒初篘蟹正肥 趙瑞行

二十六

無限黃花簇短籬 蘇子由 幽香深謝好風吹 寇平仲
勸君終日酩酊醉 李賀 莫待無花空折枝 李錡

二十七

花裏風神菊擅名 陸放翁 綠枝黃蕊有高情 張嶼
詩人不悔衣霑露 范文正 步入芳叢脚自輕 王之道

二十八

幸無風雨近重陽 僧法顯 折取蕭蕭滿把黃 崔德符
酒面浮英愛芬馥 梅聖俞 銀觥須引十分強 李清臣

白菊

我憐貞白重寒芳 陸魯望 小徑低叢淡薄粧 蔡柟
謝女黃昏吟作雪 徐仲車 天然別是一般香 李端叔

二

幽芳天與不尋常 江袁 遊鼻渾疑雪亦香 陳後山

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号　特1-1964
ガラス使用

把酒可能追靖節 江彦章 素英一色混瑤觴 邵堯夫

三

瓊葩燦彩遠籬東 楊巽齋 不怯清霜更耐風 趙令衿
淡佇精神無俗艷 江袤 獨高流品蕙蘭中 李彫

四

玉攢碎蕊塵難染 江袤 露濕香心粉自勻 朱喬年
一夜小園開似雪 朱貞白 清香自是藥中珍 許景衡

黃白菊

金英鑠鑠擅秋芳 楊巽齋 中有孤叢色奪霜 白樂天
手把數枝重叠嗅 邵堯夫 兩般顏色一般香 胡侍郎

晚菊

青蔬重陽不堪摘 杜子美 重陽已過菊方開 邵堯夫
不將時節較早晚 王十朋 且把霜蕤浸玉醅 蘇東坡

二

節過風霜滾滾來 許景衡 菊花寂寞晚仍開 劉滄
誰云既晚何須好 王十朋 爲我殷勤送一杯 白樂天

殘菊

節去蜂愁蝶不知 鄭谷 冷香消盡晚風吹 謝無逸
碎金狼藉不堪摘 陸放翁 空作主人惆悵詩 于武陵

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号　特1-1964
ガラス使用

一簇疎籬有野花　邵堯夫　不應青女妬容萃　洪龜父
繁英自剪無人插　李龏　只有黃蜂趁兩衙　孫仲益

二

熠熠溪邊野菊黃　蘇東坡　風前花氣觸人香　邵堯夫
可憐此地無車馬　韓文公　掃地爲渠持一觴　陸放翁

三

野花無主爲誰芳　陸放翁　酒熟漁家擘蟹黃　黃山谷
遇酒逢花須一笑　黃山谷　故留秋意作重陽　陳後山

詞

小令

調笑令

張孝祥

雀友金英輳陶令籬邊常宿留秋風一槩摧枯朽獨
艷重陽時候賸收芳蕊浮巵酒薦得先生眉壽

如夢令

張鎡

野菊亭亭爭秀閒伴露荷風柳淺碧小開花誰摘誰
看誰嗅知否知否不入東籬杯酒

中調

少年遊

歐陽修

去年秋晚此園中携手玩芳叢拈花嗅蕊惱烟撩霧
沉醉倚西風　今年重對芳叢處追往事又成空敍

徧闌干向人無語惆悵滿枝紅

漁家傲　歐陽修

九日歡遊何處好黃花萬蕊雕闌繞通體清香無俗調天氣好烟波露結功多少　日脚清寒高下照寶釘密綴圓斜小落落西園風嫋嫋催秋老叢邊莫厭金尊倒

定風波　蘇軾

與客携壺上翠微江涵秋影雁初飛塵世難逢開口笑菊花須插滿頭歸　酩酊但酬佳節了雲嶠登臨不用怨斜暉古往今來誰不老多少牛山何必更沾衣

南鄉子　黃庭堅

黃菊滿東籬與客携壺上翠微已有是花兼有酒良期不用登臨怨落暉　滿酌不須辭莫待無花空折枝寂寞酒醒人散後堪悲節去蜂愁蝶不知

鷓鴣天　黃庭堅

黃菊枝頭生曉寒人生莫把酒杯乾風前橫笛斜吹雨醉裏簪花倒著冠　身健在且加餐舞裙歌板盡清歡黃花白髮相牽挽付與時人冷眼看

鷓鴣天　張孝祥

一種濃華別樣粧留連春色到秋光解將天上千年艷翻作人間九日黃　凝薄霧傲繁霜東籬恰似武陵鄉有時醉眼偷相顧錯認陶潛作阮郎

點絳唇　王十朋

霜蕚鮮鮮野人開徑親栽植冷香佳色趁得重陽摘　預約比鄰有酒須相覓東籬側爲花辭職古有陶彭澤

瑞鷓鴣　史鑄

底事秋英色厭黃喜行春令借紅粧謝天分付千年品特地先攙九日香　陶令駭觀須把酒崔生瞥見誤成章蜂情蝶思兼逃了採蕚還如媚景忪

鵲橋仙　盧祖華

寒叢弄日寶鈿承露籬落亭亭相倚當年彭澤未歸來料獨抱幽香一世　疎風冷雨淡烟殘照日日重陽天氣帽簷已是半欹斜問甕裡新篘熟未

好事近　劉子圻

秋色到東籬一種露紅先占應念金英冷淡摘胭脂濃染　依稀十月小桃花霜蕚破霞斂何事淵明風致却十分妖艷

一落索　方岳

瘦得黃花能小一簾香杳東籬雲冷正愁予猶幸是
西風少　葉下亭皋溯溯秋何爲者無錢持蟹對黃
黃又辜負重陽也

朝中措

玉盞金臺對炎光全似去年香有意莊嚴端午不應
忘却重陽　菖蒲九葉金英滿把同泛瑤觴舊日東
籬陶令北窻正臥羲皇

朱翌

醉花陰

薄霧濃雲愁永晝瑞腦噴香獸時節又重陽玉枕紗
廚半夜秋初透　東籬把酒黃昏後有暗香盈袖莫
道不消魂簾捲西風人似黃花瘦

李清照

破陣子

憶得去年今日黃花正滿東籬曾與主人臨小檻共
折香英泛酒卮長條插鬢垂　人貌不應遷換珍叢
又覩芳菲重把一尊尋舊徑可惜光陰去似飛風高
露冷時

晏幾道

長調

水調歌頭

江水浸雲影鴻雁欲南飛携壺結客何處空翠渺烟
霏塵世難逢一笑況有紫萸黃菊須插滿頭歸風景

朱熹

今朝是身世昔人非　酬佳節須酌莫相違人生
如寄何事辛苦怨斜暉無盡令來古往何限春花秋
月變化倏無依問取牛山客何必獨沾衣

受恩深　柳永

雅致裝庭宇黃花開淡佇細香明艷盡天與助秀色
堪餐向曉自有眞珠露剛被金錢妬擬買秋天容易
獨步　粉蝶無情蜂已去要上金尊惟有詩人會許
待宴賞重陽恁時盡把芳心吐陶令經冏顧樵悴東
籬冷烟疎雨

念奴嬌　劉克莊

老夫白髮尚兒戲廢圃一番料理餐飲落英并墜露
重把離騷拈起冷艷幽香深黃淺白占斷西風裡飛
來雙蝶繞叢欲去還止　嘗試銓次群芳梅花差可
伯仲之間耳佛說諸天金世界未必莊嚴如此尚友
靈均是交元亮結好天隨子籬邊坡下一杯聊泛霜
蘥

摸魚兒　郭鈺

壓秋香並肩如舞情緣天似相許結根自是孤高者
何乃含嬌凝竚似秦女乘鸞仙袂凌風舉精神清楚
便帶綰重金環重疊勝心事自相語　情深處此事

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号 特1-1964
ガラス使用

人間最苦多少蝶來蜂去蘋婆莖命同生死尚恐翻
雲覆雨休折與算太液芙蓉不到人間覩傷今懷古
想墻裏笑聲西流水紅葉漫題句

秋蘭香　陳亮

未老金莖些子正氣東籬淡薄齊芳分頭添樣白同
局幾般黃向開處須一一排行淺深饒間新粧那陶
令漉他誰酒趁醒消詳　況是此花開後便蝶戀無
花管甚蜂忙你從今采却蜜成房秋英試商量多少
爲誰甜得清涼待說破長生眞訣要飽風霜

鷲山溪　釋仲殊

年芳已遠涼憂疎雨菊占此時開背隹期清秋何
處滴成金豆彈破栗文圓臨水檻倚風亭全勝東籬
暮　茱萸未結誰是多情侶菖葉與葵花也相饒也
羞妒主人着意何必念登高浮酒面鮮煩襟消盡當
籬暑

藝菊志八卷

嘉定陸廷燦扶照氏輯

題槎溪藝菊圖

記

張雲章

植物之有菊其百卉之可貴而尤異者乎凡物之芳菲其發也速則其隕落亦易桃之始華於仲春桐則春之季其他爭妍鬬麗於艷陽之日者不可勝舉而蘭蕙之族則滋于春夏之交人以其國香貴之要皆不待寒氣之凜慄繁霜之肅殺而已灰飛烟滅矣獨

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号 特1-1964
ガラス使用

菊之爲物當草木變衰之候而敷榮發秀歷久而不萎靡如端人正士挺後凋之節是故屈子爲之餐英陶公愛其隹色自來詞人墨客未有敢抑焉之者豈非別異于羣卉而爲可貴之尤者乎顧其種類嘗獨盛于東南而吾邑之藝植者尤多二三十年之間變態百出種愈奇者開彌晚自重九以迄于長至其炳耀常不絕以此嘹城之菊于東南尤爲冠絕矣陸子扶照讀書嗜古奉其尊人陶圃先生爲園槎水之上名葩異卉列植交蔭與臺榭巖石相上下而扶照尤喜藝菊治地其中命園丁相其氣候物性之宜而日加工焉由根蓺之萌而護芽分種培壅灌溉插竹以扶之編蘆以蓋之風日之酷烈不得而侵剪剔其蠹敗以漸觀其枝葉之扶疎于是裒露而含英經霜而散彩至點以微霞而猶有傲然之色噫此雖花之出類拔萃非由人力之勤曷致是歟世之求近功速效者其相賞止頃刻之間推之物理亦何莫不然歟乃陸子之藝之也其意尤有異曰吾將以奉吾親也本草言菊能輕身延年淵明詩言菊可制頹齡郭景純曰仙客薄采何憂華髮扶照之爲此非徒欲其親娛心志悅耳目將益以增親之壽于無極也因乞虞山

石谷子爲繪圖而以記屬余余以百卉中既莫有如菊者菊之盛推東南而莫如吾瞭今陸子園中之菊又冠于瞭陸子之所好莫與尚矣古之愛菊推淵明而陸子與之等顧淵明之愛之也以自奉而陸子以奉其親淵明以高而陸子以孝不尤有異乎石谷工繪事于今爲天下第一又爲之圖以張其事工乎詩者將系以歌咏其傳于久遠也必矣

詩

宋犖

竹栢周遭映四鄰茅堂瀟洒葛天民桃源只在柴桑里却笑時人浪問津

其二

堦下牽衣通子戲門前撰杖老龐來孺人好爲開新醞莫負秋香一院開

朱彝尊

南陽菊水最延齡徧種陶公柳下庭日永山齋無俗事更殘墨史譜茶經

其三

嘹城花石愛堆槃定武紅瓷尺半寬爭似王郎寫横幅滿籬秋色恣君看

李振裕

但是高人能餌术從來隹士愛餐英東籬幽處無人到只有柴桑識此情

其二

落葉填門靜不喧茗香涸測淡忩言須知佚老堂中景樹菊原來勝樹萱

張雲璽

酈縣從誇有菊泉槎溪秋色倍嫣然一尊携向花叢醉無數斑衣遶膝前

其二

滿園異種放花遲画裏傳來訝不知甘日重陽無限好爲娛衰白坐題詩

王掞

愛其柴桑結比鄰聊從老圃作堯民菊潭此去無多路試向槎溪一問津

其二

野禽啄蔬雙雙下寒蝶尋香故故來儘有南山供望眼柴門雖設不須開

唐孫華

芳菊開秋序花從火後珍幽姿憐靜女傲節稱高人

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号　特1-1964
ガラス使用

種費三時力香留一月新南陽泉味好持奉板輿親

其二

瑰異矜千品嘉名本治藩影宜臨素壁賞合置華堂

漉酒逢秋令看花愛晚香紛披圖画裏風景似重陽

王撰

名園栽菊爲娛親甘谷延年足養眞較勝東籬陶處

士看花對酒獨怡神

其二

五色紛披百種妍幽姿偏自傲霜天誰如烏目山人

筆染盡秋容滿蜀箋

王原祁

通隱風流鬢尚青繞籬花發酒初醒餐英自得長生

訣不讀離騷一卷經

其二

閒向南山揖翠嵐況當秋滿徑三二兒郎頻進胡公

水傲殺淵明有五男

毛師柱

披圖想高風彷彿陶家宅東籬繞黃花遙映山光碧

秋閒了無事祇喜親心適眞樂本天倫看花乃其跡

丹青寫幽曠會及南村客安得花間遊斯晨更斯夕

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号　特1-1964
ガラス使用

王詘生

卓爾陶公百世師東籬采菊見山時披圖會得柴桑
意絕勝長吟飲酒詩

其二

聞說香泉飲大年羨他娛老得神仙鮮民裹露今無
分題罷吟箋一泛然

王原

柴桑舊里是耶非種菊娛親雅事稀花到秋深能五
色不須身着老萊衣

其二

蓮因茂叔名增重梅爲孤山品愈尊若判東籬霜下
傑槎溪應不讓南村

陳宗石

積石栽花着綠蓑鷄豚社賽喜相過泉餐沆瀣南陽
叟酷愛番禺崔菊坡

其二

林園聞道比檀園獨對秋容把一尊添得輞川蒼翠
色晚香籬落欲銷魂

周儀

檀園主人槎上居我昔夢見寧非虛今來把卷一見

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号　特1-1964
ガラス使用

之況有采采之東籬松風謖謖泉鄰鄰是中巖石嵚
着身長餐落英不知老譜就南陔詩更好豈惟勝地
續前賢陸郎養親名與懷橘傳

鳴珂

蕭疎三徑石鄰鄰化日光中作逸民賓從如雲滿溪
閣仙源何必問迷津

其二

能文有子兼結客會向中丞問字來一卷晚香自怡
悅綿津寶硯爲君開

其三

餐英聞道好延齡況復琳瑯滿謝庭家慶優游良足
羨不須導引學熊經

其四

槎溪自昔集敦槃仰止高風在澗寬擬向秋風乘一
葉平原十日共君看

張雲章

最是東籬引興長百般佳色上君堂世間繁艷知多
少誰似黃花晚節香

其二

中園聞有孝魚泉移得南山在眼前更取金英照杯

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号　特1-1964
ガラス使用

酒陶翁爭得不陶然

楊中訥

山色秋更潔晚英寒正開命童掃落葉延客踏霜苔
相賞新花蕊誰識舊根荄三時資料理一日暫徘徊
人生欣所託物類必有諧雖然勞灌溉止畏無安排
地饒松與竹胸謝棘與柴俯仰天地外羲皇安在哉
桃源亦何有五柳寄俳諧豈如此圖眞人間絕氛埃
遺世與入世一笑付深杯

孫致彌

恰傍檀園舊址鄰疏泉疊石訪先民開身正好營三
徑不擬塵中競要津

其二

傅延年可制頹齡養志深心見過庭歲種寒香三十
畹劉蒙譜當竟陵經

其三

辛勤穀雨分秧遠繹絡重陽載酒來在莒願君心莫
忘山塘五月見花開

其四

何日歸與共考槃栽花地少半弓寬與君歲月皆天
賜三百年須盡醉看

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号　特1-1964
ガラス使用

錢顧琛

我是淵明一後身籬邊喜見菊花新如何壯志稱英銳也學蕭閒無事人

其二

夭桃穠李鬬春光應讓黃花晚節香更爲延年宜采菊故栽百本奉高堂

周龍藻

嘹城菊蕊冠吳中種入槎溪覺更工洗盡世間兒女態獨將正色壓青紅

其二

天然標格出風塵下筆蕭疎妙寫眞欲向南村共晨夕此圖便當素心人

趙昶

積玉會將元圃誇於今籬畔有黃花分明五柳先生宅未許投閒度歲華

其二

椿茂萱明儼鹿門更餘黃菊滿東軒摘來釀就延齡酒好奉堂前醉弄孫

王奕清

仙方曾許制頹齡況有幽葩爛滿庭嗅蕊餐英無限

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号 特1-1964
ガラス使用

好細疏名品註騷經

其二

界町分畦路屈盤版輿瀟洒北堂寬画中此景依稀
記曾向閙居賦裏看

王時鴻

山齋秋賞最宜人花發東籬位置新風緊霜凄存傲
氣笑他紅紫只爭春

其二

花時可許放扁舟把酒持螯話舊遊怕爾身償書債
去柴桑未必久淹留

幹

白鶴江濱好十鄰平泉花木臥堯民晚香亭畔天倫
樂坐看雲龍起漢津

其二

嘹城花卉虞山画二妙驚從一處來更讀廣平題咏
句陸家秋色錦箋開

朱端

名園松竹鬱成林最愛芳叢色似金不是丹青知此
意依依誰見種花心

其二

晚節清香屬此花託身合在地仙家遥知白髮扶笻日薄似斑衣進紫霞

趙侖

素領飄鬚老逸民滿園秋色鎖松筠籬邊自有悠然意不盼江州送酒人

其二

歎息斯花愛者稀尋常剝啄不開扉爲花特地求知已却待陶潛薄宦歸

徐秉義

名園紅紫媚春光繪得秋花足傲霜知爾承歡多樂事好將菊水佐霞觴

其二

遺世忘憂靖節詩華川冒雨亦尋之何當放艇槎溪畔步屧東籬酒一巵

汪士鋐

鹿車椎結梁鴻婦歷齒蓬頭黃覇兒時昇籃輿扶竹杖先生側帽過東籬

王鏊

不種東門子母瓜霜風晚節有黃花江鄉今日槎溪路共指柴桑處士家

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号 特1-1964
ガラス使用

其二

漫道仙儒貌不肥制齡貞菊正芳菲豈須更望王弘
使酒畔幽香滿綵衣

潘肇振

愛蓮曾有說藝菊罕聞圖獨羨槎溪陸高于處士逋
醉歌兼夙好梳剔奉親娛千載陶彭澤逢君典不孤

侯開國

浦北岡南好結鄰檀園相望憶先民槎邊鶴上緣何
事只引漁郎一問津

其二

風莖月朶天隨句載酒看花得得來更喜画師添數
筆不分寒燠滿籬開

其三

飲水餐英合百齡循陔采擷樂趨庭分秧護葉勤僮
約獨自揮鋤帶一經

其四

池上新篇繼考槃寤歌閒咏碩人寬吮毫莫漫輕相
擬且向耕烟卷上看

章性良

一勺酈泉飲得無林園點染足清娛披圖我亦懷彭

澤贐欲携筐採菊珠

吳廷楨

抱甕分泉灌藥闌花開常足奉清歡餐英善會騷人句只當循咳咏采蘭

錢大鏞

汲得清泉好制齡柳當門徑竹窺庭東籬滿院黃花發抱甕閒編耒耜經

其二

墻頭月上玉爲盤參佐三間老屋寬爲愛叢生開萬朶逶畦長籬自巡看

張棠

草閣疎籬晝不扃繞畦霜朶日晶熒擷來松子成新釀不羨仙山鶴有翎

宸鎔

遥與淵明共結鄰東籬雅趣步先民琴書客至如相問幽似潯陽不隔津

其二

十畝亭園在塵境每逢高士踏歌來廚中每得霜螯巨箸葉封瓶特地開

金光被

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号　特1-1964

ガラス使用

彭澤高風不易攀平原借此駐親顏東籬日進霜花酒那羨萊衣五色斑

其二

一幅花圖彩筆描九秋三徑樂陶陶託根直比靈椿樹共識桑榆晚節高

瀛蓼

遥知小阮舞衣斑除却娛親百不關籬落黃花矜晚節尊開綠酒駐童顏爭傳摩詰層巒好絕肖淵明十畝閒便擬泛槎槎水上一枝插鬢醉中還

汪際遇

名圖百卉競芬芳晚節東籬菊更香采進高堂能益算非關肥遁學柴桑

其二

異種秋葩晚最宜童顏鶴髮對霜枝當年太守一尊酒爭比中丞兩首詩

吳旦震

百花開盡始芬芳今古人皆重晚香領畧悠然見山意結廬何地不柴桑

其二

人淡如花與淡宜傲霜泥露一枝枝莫嫌吟咏殊多

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号　特1-1964
ガラス使用

事圖畫天然內有詩

名斌

繁華數種傍亭臺多植延年一種材不獨愛他名隱
逸只緣堪佐紫霞杯

其二

孝行如兄世所稀承歡膝下永無違幾回欲譜南陔
什筆力深慚束廣微

徐樹本

後將陶令柴桑景寫入斑衣萊子圖想得龐眉扶杖
至灌花才子便提壺

其二

壅泥編竹待霜天冷葉疎枝在眼前直擬芙蓉同晚
節傲他百卉競春妍

楊大震

人從金谷羨繁華誰是能栽霜後花聞道機山丰韻
好東籬秀色勝陶家

其三

門開三徑日閒閒吟得新詩不用刪采菊籬邊供嘯
傲悠然把酒對南山

沈嵓

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』 請求記号 特1-1964
ガラス使用

桐風竹雨引初涼潑翠山光落石床信是延年有底物乳泉新試菊苗香

其二

笋鞋和露破秋苔向曉籬邊次第開不用醉歸扶路笑酡顏歲歲插花來

彭定求

曚東爛漫菊花秋別植芳叢繞一丘甫里先生遺韻在家風千載擬同儔

其二

餐英好續離騷句駐景偏宜抱朴方曾寄霜枝荒徑裏

裹曉香掩冉挹縹緗

繆日藻

東南佳種自曚城記得秋花最有名三徑夜深人獨立一庭秋月浸霜英

其二

淡紫輕黃散暮霞露華深處是陶家閒來曳杖秋風裏白髮還簪九日花

時圮授

秋花歷亂助秋光獨以孤芳傲肅霜合與高人共晨夕展圖彷彿侍柴桑

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』 請求記号 特1-1964
ガラス使用

其二

奇花異卉足娛親更繪秋容歲歲新郤笑東籬無此
樂令人何必讓先民

彭承憲

裹露籬間陶令思杖藜花下老萊持圖中省識商山
叟采菊何曾異采芝

其二

將比春花韻更長一枝分植滿園芳品題盆信如君
子君子從來晚節香

楊志達

腰間猶未試銀黃籬下偏教植晚香好奉版輿三徑
裏龐眉人物似柴桑

其二

凌日堂前百卉肥春暉能永接秋暉機雲寄記延齡
句遲把朝衫換彩衣

方世舉

一泓寒碧一籬香自荷長鑱自著行堂上白頭花映
肉分明菊水是南陽

其二

小園杞菊有家風紅乳還須種一叢好待夜深閒聽

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号 特1-1964
ガラス使用

取隔溪犬吠水聲中

葉後知

娛親豈籍一官榮槿水園林見至情聞道瞭人爭種
菊不知誰復似先生

張有猷

異種禽花仙子栽堪供鶴髮笑顏開魏公佳句當移
贈爲有香從晚節來

其二

爨明舊粲似君才並蒂偏生錦繡堆杞菊芳時重作
賦憑高逸興自層臺

李愚

幽姿雅淡傲秋霜不逐春葩鬬冶粧千載郤傳彭澤
愛只緣品格本相當

其二

先生逸興繼前賢偏植黃花譜自編顧養獨高香節
晚秋光不老共年年

其三

階前蘭桂已森然娛老偏將壽菊引年扶杖啸歌花似
我不因簪笏改林泉

其四

高風勁節樂天真滿幅清香寫入神何必重陽始放
蓅披圖一覽一掀巾

金潮

家近槎溪一徑通高風原不在籬東千葩萬卉尋常
樣只許秋容伴老翁

周燊

種菊槎溪上依然懷橘風高堂垂髮白小圃夕陽紅
晴進延齡水還扶靈壽笻陶家有通子曾否灌籬東

何圖

圖書滿架酒盈樽鷄犬桑麻別有村莫道武陵前路
杳分明此地是桃源

潘鍾嵫

應知延筭鶴同齡繞膝芝蘭香滿庭窈窕軒窗清似
水湘簾棐几讀仙經

其二

共羨先生賦考槃襟懷淡遠境逾寬淵明風致還堪
擬栽編黃花秋耐看

陳至言

爭傳懷橘有家風更羨黃花三徑中好共斑衣娛歲
月年年鶴髮笑顏紅

胡世璽

春花上苑尚遲遲喜傲秋光入譜奇昔日東籬逢靖節今朝甘谷見希夷制齡不羨長生術得釀誰知甲子期五美高懸留晚節槎溪風景好題詩

高其阜

骨堅獨傲九秋霜種入槎溪倍有香餐盡落英人不老斑衣戲舞日初長

其二

雅愛東籬一色秋衡烟手種意何稠莫言槎水非甘谷會看頻添海屋籌

曹錫光

陶公遺愛已難儔況復鍾情思更幽酒獻浮屠成往蹟秀餐甘谷彷餘休園林久識秋香滿繪画猶傳晚翠優展玩留連忘日永他年可許恣遨遊

其二

秋花林立水還重勝擬南陽卷軸逢攜友不誇遊與遠娛親惟覺寄情濃泠泠譜出皆眞液色色傳來帶婉容祇賸孝思難着墨細參圖記想芳踪

柴畊方

名園處處有奇芳獨愛槎溪植晚香甘谷餐英人不

老故將疏溉爲親松

其二

愛菊非因爲學陶延年可使鶴齡高杯中迎露分千朶不比仙家餌术勞

其三

紫桑籬下徒供酒南海廚中僅作蔬簍裏采苗家有賦合來鐫作養親書

其四

莫嫌遊宦隔趨庭堂上承歡有寧馨千里秋風思漫起賴多逸友制頹齡

王式昭

槎溪菊圃回中傳絕勝紫桑舊宅邊奇種徧開清夜露名花直接一陽天餐英氣溢蒼顏外把酒香生綠服前遥憶宦情重出里南窻朶朶意中懸

胡世基

名園不道卽紫桑尺幅傳來翰墨香五美異花同縫雪九華甘水比元霜還將薄采供親健信是餐英載酒柳遊宦應知秋思遠東籬遥憶徑添黃

吳喆

溪上秋光接水光秋方爛漫水方長移來甘谷千年

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号　特1-1964
ガラス使用

種散作斑衣兩袖香對酒有人眞栗里餐英無日不瀟湖誰將彩筆全摹出霜影煙姿襲錦囊

其二

采采東籬成習語高懷偏喜植寒葩豈緣冒雨尋秋便總爲承歡伴綵斜但使香飄人不老何煩术餌壽方奢寄言養志躭幽者有圃皆宜種此花

吳舟

覓得黃花種最珍東籬灌溉費艱辛養從秋綻根方固護以霜華色更新甘液茹來延上壽落英餐後益精神朱顏鶴髮眞堪羨懷橘家添種菊人

吳賀品

遥羨澄江如練光淵明風味意何長霜開白玉迎秋爽籬綻黃金帶月香圖畫蕭疎餘孝思莖荄貞勁吐奇芳爭傳懷橘今添侶愧把巴吟入錦囊

朱曙

名園百花茂偏愛菊花清華髮娛雀色頹齡制晚貞效陶頻挹露羨屈自餐英展畫秋容美槎溪酒共傾

楊金

蓼城秋色總稱奇倍覺槎溪花事宜佛頂喜容開滿院恰隨斑舞介龐眉

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号　特1-1964
ガラス使用

其二

誰將尺素繪林丘點綴霜華第一流持向慈恩堪獻
壽遥同甘谷紀春秋

郭鳳岐

種得名花愛晚香籬邊朶朶傲秋黃園丁莫怯秋風
冷摘取金英進紫觴

其二

高人潑墨寫芳叢尺幅千花奪化工槎里何殊甘谷
裏一溪芳液壽仙翁

范具甲

種菊非因悟息機延齡端的爲親祈籬邊放出三秋
景五色斑斕勝綵衣

其二

名園秋色鬬霜姿画裏傳來擬未知添得望中人載
酒眞成全幅小東籬

孟亮

花爲開遲獨出奇一天秋色到槎溪幅巾藜杖閒貪
看收拾冷香作晚薹

其二

金菊叢開高士家紫桑別是一天涯逢人共說陶公

愛那復更稱隱逸花

王韋

招鸞集鳳事尋常覓得金翅佐壽觴楚客如知應自
悔餐英猶是負秋香

其二

懷中小橘耀金黃膝下承歡喜欲狂爭似溪邊勤種
菊西風吹放一庭香

陳正心

爲重延年種東籬託意深披圖花萬朵難寫愛親心

張步瀛

嘹城到處藝名花爭似槎溪有異葩墨史王郎傳國
手圖成筆底起烟霞

其二

近水園亭徧種花枝枝葉葉爛明霞秋光娛綵時開
宴不數柴桑處士家

唐宗聖

種菊九秋天用心敬且專務滋根本茂曲曲引流泉
删去繁枝葉莫使蔦蘿牽清風琢玉盞旭日鑄金錢
夜息寒露潤香氣倍悠然老親見色喜得意欲忘年
開尊邀勝友醉到月娟娟人生有此樂居然陸地仙

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号 特1-1964
ガラス使用

王郎善丹青繪出古今傳

張兆登

東籬久羨陶元亮藝菊圖中更迥然不是掇英供嘯傲分明戲綵娛高年寒香酒熟思韓翃節四韻詩成憶常賢莫道南陽甘谷好槎溪流水自潺湲

魯一貞

槎溪溪上老萊君三徑黃花奉板輿借問溪中花下客水菊潭芳洌較何如

其二

陶圃秋香晚更濃餐英把酒樂融融王郎肯寫千千

幅錫類還教徧大東

張大謨

陶公高雅是吾師人淡無言那得知載酒滿園舒曠眼悠然不盡性天時

其二

東籬但放幾枝鮮色笑堂前試一撚愛日何妨終從倚黃花須插滿頭妍

王晦

甫里由來景物嘉不爭濃艷愛清華秋風采采東籬下翹祝南山未有涯

其二

曉香流處見清泉自仙源足引年佳日相逢開口笑與君沉醉鶴江邊

其質

聞說延齡有菊英披圖逸興自然生笑携靈壽籬邊立滿院精神尺幅横

其二

黃花晚節古稱奇繪出金精不老枝若待秋深纔得見一年一度費相思

培元

圃亭秋爽絶纖塵百卉爭妍晚更珍端爲繁英能益壽徧載山麓好娛親

其二

竹林深處數枝斜點染縱横飽墨華會望精神晉卿筆宛然風景是陶家

張煒

一幅谿溪染筆工寒香莖徑發霜叢不須浪引南山句自是松陵舊世風

其二

窈窕名圃曲曲籬淡烟疎雨一枝枝斑衣戲舞秋風

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号 特1-1964　ガラス使用

裏正是黃花初放時

張庭光

爛漫秋光一圃收晚香飄處興悠悠武陵實向曠城結甘谷泉趨槎水流已羨園中誇壽客還從籬畔祝仙籌名花好共萊衣舞豈學柴桑矯首遊

張世陳

卜築清幽似洞天課花着意傅延年非關欲踵陶家事取作蟠桃便昔賢

其二

芳菲滿院不尋常更可延齡是晚香介壽堂前觴舉日竟移春酒在重陽

周霖

昔君種菊槎溪上園林詩酒供跌宕前年種菊在松滋皐比絳帳光陸離即今種菊兼種花洞天三十六層霞幄亭山色看不足武夷滿住刻仙家仙家名花無不有紅紫斑斕堆瓊玖天際雙鳧冉冉來看花心事常無負綠野堂邊萬木深階前流水雜鳴琴稂莠也應鋤非種琅玕瑤草自成陰語君種菊須種茶龍團鳳餅詎足誇他年鬬茗樂無涯建溪香味果第一待君歸看掖垣花

王復禮有引

歸去來辭云三徑就荒松菊猶存故周子云菊花之隱逸者也陶後鮮有聞是淵明嘗愛菊矣亦未有如陸圃之美且多也然陶集中無專咏菊詩其散見于他作者有五不揣足成以續于貂後

秋菊有佳色樹遠具慶軒天倫得真樂忘憂何用萱

陶令白怡悅明府娛親顏同與不同調萬里看鵬翥

其二

請安視膳餘采菊東籬下試問欲何爲釀酒進杯斝

湧泉出孝魚懷橘勝龍鮓養志發祥長花開徧綠野

其三

黃白傳鄧州槎溪炫奪目晚香歲歲栽今生幾叢菊

五美逞千奇劉譜未曾錄壽客日承歡高堂膺萬祿

其四

甘谷手藝花年高老耕釣石谷花生手圖形稱墨妙

展卷鬬仙姿芳菊開林耀四季永不凋時時供一笑

其五

玉露滋金蓋秋英被日精弘才號淹雅純孝感嬰鳴

晚圃黃花滿華堂白髮盈誠哉彭澤句菊爲制頹齡

黃叔琳

錦麟黃鶴溪堂種微葉疎莖太白詩寫入書圖誰會
得劉家譜幀未曾知

其二

嘯傲東軒未有期紫英黃蕚寄遲思鄧州移取栽花
縣想見卿籬良月時陶淵明詠菊詩卿籬念
幽人又厭厭覺良月

彭始搏

色養兼微祿黃花取次栽蕭然山下客時見舞衣開
甘谷遺嘉實秋畦勸舉杯誦詩滿篋衍遥爲補南陔

戚麟祥

西風吹上傲霜枝婉婉黃花晚節宜千古高風陶令
最五男曾否灌東籬

其二

采蘭詩句補南陔未抵延年入酒盃費許栽培供笑
一叢叢自孚心開

陳鵬年

曠城花似錦堪佐舞衣斑彭澤方娛老南陽可駐顏
餐英久露下把酒東籬閒聞說潘安縣栽花徧萬山

邵璿

崇安邑宰臨民日携得家園藝菊圖不爲高堂駐晚

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号　特1-1964
ガラス使用

景落英滿抛付花奴

其二

閩地有蘭魚鮫火宋人品蘭以魚鮫爲第一秋籬是菊鶴齡多知
君別有深情在種樹還師郭橐駝

其三

樽俎無由共唱酬故鄉風景望中收蓉湖他日瞭城路一棹槎溪紀勝遊

柴謙

秋色歸何處東籬菊正黃傲霜貞晚節浥露孕幽芳
月引瓊槳溢花兼綵服香娛親慰素志扶杖閱滄桑

潘允敏調寄滿江紅

紫艷紅英有誰似高人逸韻看一派東籬秋色淡而
彌永冉冉香從零露發珊珊骨爲凌霜勁問今朝好
事復何如柴桑徑　瞭城畔風流剩槎溪上烟霞勝
羨花滿平泉松篁交映可制頹齡殊不爽以娛白髮
誠多慶料只應子久染生綃堪持贈

田廣運

夢想陶家五柳莊披來詩卷憶江鄉遥知釀酒冬應
熟蔬圃新鋤試早霜

其二

琴書攜作建南行官舍秋花又結盟他日堂開成綠
野槎溪風雨正含情

衛良佐

宦塗相晤在南閩知是槎溪種菊人秋圃圖成題詠
徧爲傳歡劇白頭親

其二

百計承歡憶昔時家園尚有菊盈籬銅章綰作溪山
主更見栽花遍武夷

何梅

六浮香海空雲烟檀園詩魂屈長夜 謂李長蘅先輩 風流
好事更誰家甫里先生在其下先生有子骨不凡手
挽銀河懷抱瀉 用放翁句 讀書尚友愛日長沿牆繞籬花
枝亞三時滋植寸草心百年服餌仙人借石谷寫花
花有神佳色深心無代謝一麾管領幔亭峯千里依
稀白雲舍遥憶花開把盞時糟牀滴瀝聲壓蕉坐看
三十六芙蓉兩袖風霜寒可怕却勝姹紫與嫣紅紛
紛開落黃鸝罵

林郤楷

潦盡潭泓秋已深遥聞琴署菊成陰幽姿不落春華
伍傲骨偏宜寒色侵政暇何妨頻寄與階閒惟此可

盟心慙予竟日酣遊玩節景無能效郢吟

湯永寬

秋花原不比春花用六句耐久清香晚節誇名士趨庭
添色養故園手植駐年華濂溪有愛池偏潔清獻無
營樹亦嘉信是行藏兼衆美承歡奚止在君家

馮桂雄

霜橘郎當兩袖藏黃花爛漫滿頭粧披圖雅見娛親
志槎水原來孝子鄉

其二

河陽花發滿琴堂菊與梅花競晚香春至探梅秋種

菊淵明清獻兩相當

周廣

秋園綴錦似飛霞秋色欣看晚可誇三徑清風吹綠
草一籬明月纏黃花娛親正值詩情發延客還餘酒
興賒從此槎溪名已著傳來徧識使君家

顧嘉譽

佳色東籬遍吐金娛親不藉綵衣襟霜毫好倩王郎
手寫出春暉一片心

其二

栽培晨夕費精神總為延齡寄意真試問柴桑惟自

愛何如槎水爲天倫

鄭朝極

品花梅菊最稱優梅占春芳菊占秋清獻長留千古韻東籬芬馥任君收

其二

臨池曾咏並頭荷署中蓮開有雙頭之瑞公爲賦詩紀事　秋日更從菊圃過却喜政閒搜異趣種花不讓河陽多

劉秉鐸

爭妍吐蕊滿籬東葉葉枝枝挂朔風移向署間閒賞鑒相隨舞鶴立花中

其二

餐英自昔可延年秋色芳菲映碧天清獻遺梅高古哲公侯愛菊繼前賢

其三

捧讀瑤篇遠俗情絶如李杜句清新效顰自愧難相擬敢向詩壇結社盟

其四

淺白深紅根苗芽荷殘喜有菊生涯凌霜挺秀榮同桂帶露含香味勝茶

金四德

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』 請求記号 特1-1964
ガラス使用

不須琴鶴遠相隨携得槎溪藝菊詩花作斑斕飛綵
袖香流甘谷涎疎籬滿懷磊落藏秋水數徑清芬到
武夷豈獨獻梅多傲節繪來霜傑兩爭奇

江清

娛親多種傲霜花秋至東籬景更嘉白映曙光渾皎
玉紅臨晚照染新霞風飄嫩蕊盈盈動日曬濃英故
故斜爲羨槎溪能孝養清高端不讓陶家

丘天縱

高人蘊藉不尋常卜得名園種傲霜開徑清幽存養
志移叢點綴佐傳觴承歡膝下花添色覓句籬邊字
帶香雙袖翩翩長舞綵一年一度領芬芳

賴元巖

使君栽菊不虛名閒游園中趣自生玉露凉滋秋色
瘦金風冷透晚香清長懷往日矜高節更喜延年咀
落英勝過柴桑陶令種羣公幽賞酒杯盈

吳亦璘

槎溪家學有淵源懷橘曾傳孝子門祇爲娛親頻種
菊偶因愛客復開樽香分歷落花三徑秋綻紅黃錦
一圍撫卷宛然聆邑笑斑衣遥憶昔晨昏

其二

陶公千古有知音開逕承歡用意深藝菊未忘孺慕
性披圖如見養親心尊傾玉液香盈座秋滿開庭鶴
聽琴異日榮歸看綠野籬邊蘭桂正森森

丘廷文

黃花勁節幾經秋爲喜名流氣味投籬下眼看欣色
艷槎溪靜寫展圖留清同野鶴繞幽徑香逾寒梅遍
碧洲菽水奉親多種菊恒時隨戲綵共優游

金天驄

自有寒花堪作壽高蹤豈必效淵明圖中白雪凌雲
和籬畔黃花挂月橫馥馥香芬盈綵袖悠悠秋色醉
餐英名山更喜歌仙吏攜得青梅又晉觥

劉師恕

環圃清波泛菊香槎溪景物似南陽飄然杖履西風
外一逕穿花入壽鄉

其二

微霜乃在開花後畏日先於展葉時晚節養成原不
易秋風未到好扶持

鄭任鑰

秋花自比春花好逸態高標足扶老種花仙吏能娛
親萬種千叢鬬霜早昔日鄉園已滿栽今朝官舍又

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号　特1-1964
ガラス使用

繁開晚時卧閣清風動散出寒香一縣來

龔鐸

我愛江南陸內史閉門無事種籬花霜風初冷金英綻占斷秋光是汝家

其二

却嫌桃李競春榮獨向花中擅隱名底事幽人偏愛惜此心已共歲寒盟

張世祺

花開晚節露香濃一片秋光三徑中疑是主人元亮侶原來杞菊有家風

其二

把酒東籬嘯咏頻多君樂事滿天倫批圖渾識槎溪路他日扁舟好問津

秦道然

柴桑舊說幽人宅甫里新傳孝子家心切白華怡白髮欲憑黃菊變黃芽團團曉裏難禁露采采晨餐直抵霞靈樹更逢栽植法後凋誰復記年華

宋筠

東籬結就槎溪上地近檀園最清曠萬花叢裏著書成武夷却展新圖障家風甫里浩烟霞杞菊成畦更

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号 特1-1964
ガラス使用

種花北苑自應趍顧渚試向晴牕品雪芽

郭孫順

釀土分叢卒歲忙由他凡卉競春陽嚴霜歷後繁英茂傲骨從來重晚香

其二

扶持鳩杖步籬間紫蟹黃雞索笑顏種就夕陽秋一片年年相映彩衣斑

其三

勝地名流跡未遐百年風雅又君家披圖仿佛檀園句秋入吾廬景物賒

其四

摘將芳瓣成仙醞採取新苗佐野蔬亦有小園秋色裏草荒三逕欲何如

陳嘉猷

圖成藝菊生綃燦逕識槎溪陸氏園養志獨能栽徑遍延齡却喜綴籬繁花承色笑傳雙筆人賦金英勸一尊更自板輿潘縣去柴桑勝事重璵璠

黃叔璥

瑟瑟孤芳月作鄰把鋤三徑傲天民甘泉湛澈瓷餅汲厭浥瓊漿嗽玉津

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号　特1-1964
ガラス使用

紫蕚黃英相對出露華霜蕊迭將來槎溪遠繼柴桑
躅半畝芳園百本開

其三

誰剪鵞黃寫鶴翎離披橫幅括黃庭金翹壽客南軒
侶惹得詞家注菊經

其四

名園結撰九秋槃子舍精嚴杖履寬花紛黃裳英細
茹鼎烹綵舞等閒看

吳鎬

潘令家園稱壽年栽花宜傍寢帷邊秋英唯愛南陽
種冬筍應將孟氏傳醇醲甕頭人屢鑠斑衣叢內舞
蹁躚承歡采拾多餘味五美同餐盡可仙

范長發

豈爲秋光託興孤尚餘三徑未全蕪悠然坐愛南山
近好續淵明種菊圖

其二

楠井丹砂足引年杖藜況對九秋天知君雅有東籬
興吸露餐英即是仙

范允鏞謂寄喜遷鶯

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号 特1-1964
ガラス使用

披烟籠月被菊花占了重陽一節傲骨清妍長身勁
竦風度自然高潔種向小堂三徑插棘埋盆羅列須
記取是陳根重茂晚香全別
頭秋老都休歇栗里先生南陔孝子供養天花奇絕
紗帽隱囊相對玉蕊金英映發人盡道勝紈青掩紫
春穠如揭

郭徽祚

百花開遍不曾開開日花枝已盡摧無限霜籬秋色
綻延齡常向北堂栽

其二

昔日南村卜築邊槎溪風味更悠然倩他好手勾描
出留得佳名譜裏傳

孫紹曾

甫里名園舊有聲羣芳搖落重金英獨看晚節侵晨
翠更挹秋容向夜明嘉客登臨三徑近椿庭呵護一
身輕河陽桃李都如錦留得吳淞風韻清

高玢

宛爾東籬處士家居然晚節擅清華安仁空有閑居
賦不種人間冷淡花

其二

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号 特1-1964
ガラス使用

未到槎溪情自移紫薑青筍盡凡姿可能繪出徵君
意滿徑秋光泛玉巵

王賚

粲粲東籬英清光繞書屋剪剪西風輕盈盈手堪掬
濂溪每愛蓮淵明偏愛菊古人各會心聊以媚幽獨
陸子負奇姿寄情異流俗秋色澹於人對之悅心目
豈惟娛一時曠懷更遐矚菊潭水清淺甘美可常服
以茲奉高堂百齡應可卜不憚灌溉勤編籬復插竹
長使黃金色敷榮滿空谷老人畫作圖烟雲生尺幅
粼粼水石間吾願從遹軸

顧仔

聞道槎溪樂事賒承顏特自藝霜葩掇英已足供靈
藥句漏還思去問砂

其二

劚茯鋤芝事豈無制頹得藥又何須王維寫意東籬
外蒼翠南山是壽圖

吳之錡

聞道槎溪景最奇名花宜畫亦宜詩東籬好句南宮
筆都入披圖展玩時

程如絲

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』 請求記号 特1-1964
ガラス使用

特 1
1964

晚香莫訝菊開遲移向溪園種幾枝潘岳賦中芳思好不須重擬和陶詩

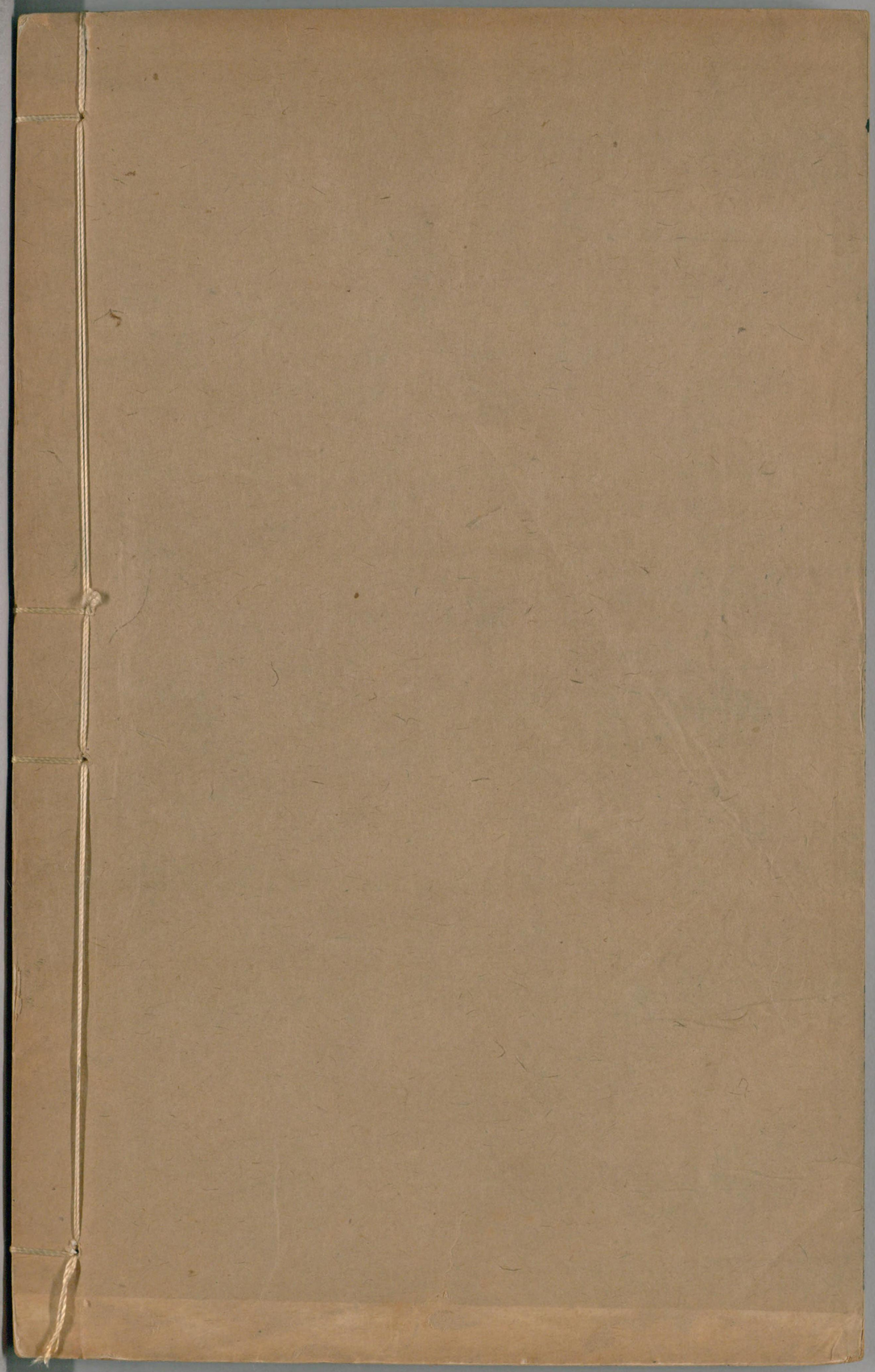
李瓊菁

不愛春華鬬艷陽教童種菊向溪傍三時養就幽人操九月還舒晚節香懷橘遺親傳世美培英餐老遠天良披圖却信丹青好描寫融融樂事長

陳世昌

冰姿皎皎自瑤臺欲伴黃英帶露開賦質似殊籬下種鍊形疑是月中胎光分吳苑凝腮粉色借含章點額梅雅稱使君純孝思娛親晚節況瓊杯

国立国会図書館　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号 特1-1964
ガラス使用



国立国会図書館　　タイトル『藝菊志8巻』　請求記号　特1-1964

ガラス使用