地 289.259
136.1
:16

夔州府志

下部卷拾陸

昔明嘉靖中大中丞劉東阜公修四川通志聘新都楊
升菴玉壘王舜卿方洲楊實卿三先生分編以藝文一
局委之升菴先生匝月而書成後人贊其博洽淹雅可
傳世茲其書果另板行世共六十四卷合二十四本大
哉書乎直省通志藝文之富未有過於此者也夔州名
勝之區藝文較盛茲編藝文志大概取升菴先生之書
然亦有先生未載者如宋趙不憑申興聖德頌宋徐宗
武大寧監創築天賜城記元王師能天城石壁記元成

宗加號大成碑是也或者先生未之見歟不然如此煌
煌大文斷無不載之理有明以來夔府六屬紀事之文
甚夥文以事重不問其文之工拙皆當載之惟有武功
之文條陳武功水利之文指陳水利不全讀其文不知
其源流曲折盡載於武功志水利志以便觀覽寺觀之
文侈談仙釋其中有荒唐怪誕者附載於寺觀志以示
區別又有遊覽山川偶爾題名如行記留題之類寥寥
數語非藝文之正分載於山川古蹟紀事志以資考証
此文章之去取也賦之體不同於文詩之體不同於賦

各爲一編無論醇駁皆載之三百篇之義也作藝文志
夔州府藝文志目録　明劉瑞
夔州府志序　國朝許嗣印
夔州府志序　吳美秀
夔州府志序　崔邑俊
夔州府志序
學校
夔州府修學記　宋蒲宗孟
附載爲家君請宇文中允漢州典學書　程頤
再請宇文中允漢州典學書　程頤
夔州府重建州學記　徐梓中
補夔州大晟樂記　張震
謁文宣王廟文　王十朋
夔州大貢院記　閻蒼孫
附載白鹿禮殿塑像説　朱熹
泮宮達泉銘并序　梯夢弼
元加號大成碑　元成宗皇帝
廟學門記　鮮璡

夔州府儒學戟門記　明 史贊舜
夔州府重修儒學記　蘇 泰
夔州府學重修尊經閣記　失 名
重修夔州府學明倫堂記　郭 棐
夔州府卻高書院記　國朝許嗣印
重建夔州府學記　張仕遇
夔州府學崇聖祠重修記　朱有綏
重修府學文廟碑記　傅作楫
夔郡司馬毛公晉階書院

晉階書院碑文　李興祖
晉階書院記　孝酘生
重修夔州府義學碑記　陰紀世
夔州府文峯書院記　崔邑俊
增修文峯書院記　楊崇
雲安書院記　徐良
蓮峯書院碑記　李復發
蓮峯書院宵火碑記　李復發
郡守李公創建蓮峯書院頌并序　彭端淑

重修蓮峯書院神文　周景福
重修蓮峯書院神記　恩成
書院沿革紀畧　劉德鈴
祠廟
義正祠祭文　唐　唐次
蜀丞相諸葛武侯廟碑銘并序　裴度
謁昭烈廟文　宋　王十朋
夔州移建武侯祠記　王十朋
謁武侯廟文　王十朋
夔州新修武侯祠堂記　王十朋
謁社工部祠文　王十朋
夔州忠武侯祠記　王十朋
夔州創建有夏皇祖廟記　張震
白帝廟記　張玠
祭白帝廟文　張珖
連帥濟南王公生祠記　陸游
立工部祠祭文　明　許應元
義正祠碑記　張儉

白帝城三功祠記　林俊
夔州三賢祠記　朱廷立
祭有夏皇祖文　舒鵬翼
夔州府建立火神祠記　蕭騰鳳
重修文昌宮碑記　趙重昭
義正祠記　國朝王士正
白帝城重修昭烈殿記　蔡毓榮
夔州重建先少陵祠記　杜樞
夔州杜工部祠碑記　江權
重修夔州府城隍廟碑記　曾茂
夔州府重修奎章閣碑記　焦懋熙
移祀李太守書院新祠記　仲純信
武廟重修碑記　恩成
城隍行臺記　恩成
文昌考　劉德銓
古蹟　唐劉禹錫
夔州刺史廳壁記　李貽孫
夔州都督府記

附載大雅堂記 宋 黃庭堅
夔州重葺三峽堂記 宋 朱肇
夔州制勝樓記 董鉞
夔州府漕司高齋記 費士戣
夔州府東屯高齋記 陸游
夔州修東屯少陵故居記 于奐
夔州重修瀼西草堂記 明 陳文燭

人事
夔州論利害第一表 唐 劉禹錫
夔州論利害第二表 劉禹錫
請減繁費增設學校奏記 劉禹錫
代柏貞節夔州府謝上表 杜甫
蜀鹽說 宋 蘇軾
夔州論馬綱狀 王十朋
再論馬綱狀 王十朋
進士題名記 田況
上夔漕費達可論調田軍書 杜東士
大蜀記 陸游

吳船録　范成大
巴國考　王象之
杜宇鼈令辨　羅泌
附載南軒先生文集序　朱熹
宋中興聖德頌　趙不悆
楮幣譜　元　費著
夔州府題名記　明　陳講
夔府歷科題名記　郭棐
夔州府科貢題名記　梁莫
平蜀傳　彭華
遷葬宋濂墓記　彭華
復宋濂官爵祭墓記　郭子章
附載鹽井圖説序　彭華
戰馬記　羅洪先
新建夔州府會府記　國朝李復發
鎮平將軍徐公遺愛碑記　張鵬翮
翟唐來矣鮮先生本傳　高喬
李篠園先生詩傳合録序　恩成

嘗志失姓○夔

李篠園先生詩傳合録跋　萬承蔭
漸園八景記　劉德銓
以上藥州府藝文分爲四類其六縣文少無從分類以朝代之前後次之
奉節縣藝文志目録　宋劉昉
八陣圖記　范蓀
八陣圖説　李昭玘
八陣圖論
魚復扞關銘並序　李稷
奉節唐質肅公祠記　王十朋

八陣圖記　明王嘉言
瞿唐峽記　王嘉言
重建瞿唐衛右千戶所記　顧華
祭赤甲山文并序　郭棐
刻宋王梅溪修唐質肅公祠文并贈翰合詩神記　郭棐
重修相公橋記　郭棐
奉節縣復學碑記　國朝周燦
重修奉節縣學文廟碑記　趙鍾嵋
雪堂詩序　許汝霖

貞女閻氏碑記　程紹洙
黃葛樹考　吳光欽
修鑿廟磯灘記　恩成
贈李君修鑿瞿唐險灘序　萬承蒨
巫山縣藝文志目錄
黃陵廟記　漢　諸葛亮
蜀山考　宋　王象之
大寧監創築天賜城記　宋　徐宗武
巫山縣新修泮池記　明　趙時鳳

大昌縣重修城隍祠碑記　崔奇勳
新遷大昌儒學記　王鳴鳳
弔屈原文　許應元
向五峯先生墓誌銘　明　譚啟
巫山縣文廟重修碑記　國朝　向登元
文廟重修碑記　龍德
巫峰書院記　錢基
巫山解　吳省欽
寂寥居士傳　向登元

檮杌傳　向登元
巫山縣何烈婦傳　向登元
慎軒史公墓志銘　杜秉直
何節婦唐氏墓志銘　朱有緩
抱甕亭　國朝楊佩芝
雲陽縣藝文志目録
雲安橘官堂記　宋李　堇
雲安監勸學詩并序　宋王日韋
張桓侯廟記　宋安剛中

弔張桓侯文　明羅　瑤
雲陽縣新城記　王彦奇
雲安場記　鄧希明
制勅碑陰記　明王彦奇
雲安書院碑記　國朝彭錫珖
新建雲安書院碑記　林斗魁
廣東潮州總兵安文華傳　鄧鍾岳
萬縣藝文志目録
萬州西亭記　朱劉公錢

萬州天城石壁記　元　王師能
新修泮池銘并序　明　郭　棐
萬縣重修城隍廟記　富　順
萬縣尹方登遺愛碑記　明　衛承芳
太白祠記　明　曹學佺
萬縣重修文廟碑記　國朝　沈巨儒
萬縣重修關廟碑記　沈巨儒
蕩平川東碑記　張永輝
萬縣修儒學序　沈巨儒
靜波樓記　國朝　趙志本
開縣藝文志目録　唐　杜光庭
録異記　國朝　高學濂
重建昭忠祠碑記　國朝　林丹雲
開縣新設義學記　明　余有光
大寧縣藝文志目録　解起衷
大寧縣重修鑿宮泮池記　毛壽登
大寧縣新創得勝堡重城記
大寧場龍君廟碑記

青忠惠集序　陸弢
大寧縣高侯忠烈碑　楊伸
朱賢侯碑　李春妍
大寧場寶源寺碑記　譚謙吉
大寧縣仙人洞碑記　譚謙吉
捐修學宮碑記　明雷憿
大寧縣修建明倫堂學署書院記　國朝郭南英

賦目録
高唐賦　楚宋玉
神女賦　宋玉
瓜賦　唐康子玉
灩澦堆賦　宋蘇軾
巫山賦　蘇轍
灩澦堆賦　薛紘
八陣臺賦　劉望之
神女賦　晁公邁
朝山堂賦　晁公邁
述賢亭賦并序　閻苑

煎茶賦　黃庭堅
扎客賦　趙奕之
八陣圖賦　元楊維禎
灩澦堆賦　明郭棐
後灩澦賦　陸深
謁義正祠賦　國朝楊崇
八陣圖賦　郭棐
便民池賦　劉乃大

夔州府志序

明劉瑞

夔介雍及荆古梁州之東徼自岷峨而下山川流峙若堂奥然夔其門與而峽又門之隘而高者峽口有堆曰灩澦孤根峭骨獨抗奔濤於終古而諸石牙撐角觝者奴耳左右二山曰白鹽赤甲棣衙天而售奇獻巧如十二峯者其兒孫乎此豈徒哉乃剛柔之變結而爲千城以闗夫參井之靈孕府治實臨是徼亦雄矣府下有縣曰奉節曰巫山曰雲陽曰萬曰達以至於建始名凡十二縱横無慮千里其間沿革顯晦地勢人物丕績異

行風俗食貨與夫古今文字未之或無不志其誰以傳洪武辛酉改州爲府到今無方策可考闗事孰大焉正德己巳臨川吳君顯之起冬官郎中出領夔牧視篆之餘慨厥心已顧賊起兩川戎馬騷屑弗暇越壬申林見素公殲賊殆盡而民汔小康君乃移札十二縣俾咨訪所當書者以至聘文士彙次成志將鋟梓屬予序焉嗚呼夔其有光也繼今閱是志而知吳君此舉衆弛畢張雲布星列應斂襟嘆曰有是哉夔也可忽諸況形勝交會神摩氣盪而偉人迭出焉其志固不止此人稱吳君

興學慎罰節財重粟典而膏澤乎民者良厚斯足徵矣

嗚呼夔其有光也夫故序

今之郡縣即古之千八百國也郡縣之有志即古列國之有史也然史則列國止載一國之事其史爲私非若春秋之義公之天下萬世也若今之志自縣達之郡自郡達之方伯自方伯達之天子其間畫疆分域建置沿革山川阨塞戶口土田兵刑錢穀風俗人物節義文章宦績幽明遐邇耆生豐盈疾苦種種情形臚列簡冊此聖天子垂拱九重而荒陬僻壤無不周知者也是役也厥爲

簡命由部出守茲土閱五月始得履任因詳審郡志先是前守重哉余本年仲春恭奉奉檄修志已閱歲餘業經額手而訂訛駁僞覈實裁虛應再加筆削者尚存十之五六因重加訂正如形勝詳其要害畧其荒隅事績寧過於刻毋過於濫仕宦如丁謂輩之才必在所黜名宦如宋之王梅谿明之郭鵬周諸君子其郡守之師表也山川鍾靈世載其英名賢貞烈之虐殉皆實稱其名庶幾不愧月旦者也至於戶口之數錢穀之報較古之三歲質成尚不及十之二三甚

慨兵火之餘生在夔屬更罹其甚凡屬司牧者當夙夜
撫心急爲講求者也是書告成余興言及此蓋亦竊體
務本之意非敢佞也康熙二十五年秋月夔州府知府
三韓許嗣印撰

省郡之有志王國之有史其義一也然史必彰善而瘅惡志每隱惡而揚善其近于史者如輿圖星野山川形勝城池學校沿革祠祀古蹟屯田水利茶鹽之類古今雖異舊貫則仍志之亦猶行古之道也至若名宦人物科第孝義節烈隱逸流寓陵墓所以表其賢也藝文所以表其文也下如僊釋苟有可取亦不以其外道而畧之惟僭據舊志另爲一條茲易爲武功紀載

本朝定蜀本末諸逆先後稱亂者隨時蕩平志之所以屏

之以比虞之四凶不在春秋責備之例也若是則志之所記有美而無刺有善而無惡也明矣因是讀昔作者之辭逆昔作者之志若曰閱斯志也凡仕是邦者一觀王公梅谿郭公篤周諸君子先我而炳炳青史者如此凡爲人子者一觀王公相李公清諸君子先我而棐棐彝倫者如此凡生是邦者一觀扶公嘉來公知德諸君子先我而煌煌桑梓者如此及觀科第如衛清敏冉給諫輩之不負君子不負隱逸如王公珪馮公翁輩之非盜虛聲非邀捷徑流寓如宋王郭璞輩之騰孤雲跨野

鶴者無不如此至節烈之行刑于之化陵墓之雖死猶
生藝文之昭回雲漢凡此者若起諸君子九原而質之
設身如有合焉則曰彼丈夫也我丈夫也吾何畏彼哉
如其不然則必對之而汗流浹背食不下咽也由是言
之志雖隱惡揚善不與史之賞善而罰惡者並行不悖
也哉余待罪斯郡四年於茲邇奉修志之檄甚愧不敏
遂協同王司馬王別駕搜採於魯魚亥豕之後殘碑斷
碣之餘遵舊志所載者十之九新增者十之一少弗徵
信不敢載也余嘗自巫峽瞿唐泝流而上遍觀形勝乃
知蜀之形勝甲天下而夔之形勝又甲於蜀今
皇圖無外天下一家漸被暨訖無遠弗屆固國不以山谿之
險形勢可不必述也惟推隱惡揚善之義以質世之見
賢思齊見不賢而內自省者不知於義果有合焉否也
康熙二十五年春月夔州府知府蠡吾吳美秀撰

夔州府志序

崔邑俊

蜀之夔郡川東一大都會也據荆湘之上游當翼軫之分野其間諸峯拱夫三峽衆水滙於瞿塘形勝之奇古今遐播而且人物挺生名賢輩出忠孝之躅並禹蹟而鼎然節義之聲共錦流而無盡他若吟卿韻伯之品題與夫學士才人之歌嘯此皆舊志彰彰矣但溯夔之有志創之自正德郡守吳公潛始萬歷二年郡守郭公棐增修之迨我

朝定鼎以後至康熙二十五年復經郡守吳君美秀許君嗣印重加考訂迄今又閱六十年矣舊載中宜裁者固有後之應增者亦多如昔之所屬十三州縣今之所轄六縣一司此其大較也至於宦轍之蟬聯賢科之嘯起戶口田賦之蕃昌鹽茶錢權之豐阜皆什伯於前披覽之下未免畧而不備今夫前有美而弗能彰固承之者之耻也後有盛而弗能傳亦攝官者之羞也憶予初以教職授巫令於水而見聖泉萬流溪之美於山而覩鳳凰十二峰之秀退而蒐往核遺即萌編輯之想旋因擢任邛州志焉未逮乙卯歲黍膺

命來守是邦十有餘年予既樂其風俗之淳而其吏民亦安
予之拙也因思禮延食古通經之彥即舊志所載重加
校讐以畢曩昔之初志而適奉
大中丞檄飭纂修爰取前志所未備沿類彙入大率體
格之仍乎舊者十七時事之紀乎新者十三務使當年
規始之苦心繼修之美意無不昭然於簡策庶當世之
考鏡得失者以爲吏治如何而循良民生如何而敦厚
耆年粹德曠士逋儒如何而可法可傳將見家興仁讓
戶說詩書蠶叢風氣駸駸乎與鄒魯洙泗比觀夫然則
斯舉也豈獨城池賦役之增詳繕建置沿革之補缺歟
即所以昭
聖天子久道之光昌暨夫
各大憲化民之至意也異日輶軒過夔郡索稗乘予敢
執是編而拜手以
獻

皇清乾隆十一年孟冬月穀旦

中憲大夫知夔州府事西晉崔邑俊撰

同知廿士瑛逼判汪志敏各有序未錄

夔州脩學記

宋 蒲宗孟 夔州學官

夫茫茫渺渺浮於空虛運於兩間充物於萬類而不息者天地之氣氣有逆順然而其施於物也無厚薄光明盛大橫於古今亘於日用籠絡於萬世而不絕者孔子之教教有興廢然而其被於人也無遠近氣無厚薄而百穀之咸有不齊焉者過在播殖之人非氣之異也教無遠近而四方之學有不同焉者失在倡勸之人非教之弊也枯原瘠野可使爲豐壤稭耡之不勤開鑿之不工地雖美求其茨梁之收嬉戲孺子皆知其不可禮義

之不脩忠信之不行人雖材求其聖賢之歸委巷小人皆知其不能告於人曰地不足殖而不耕是棄其地也告於人曰人不足治而不教是棄其人也棄地者將引而入於饑寒棄人者將引而使爲禽獸饑寒至禽獸之性發何所不有今四方學可謂至盛而持其術者可謂不棄其人矣然而教化之所洽風俗之所尚與其講磨養育之具獨完於京師浸漬於齊魯閩蜀而盛大於吳越惟夔爲西南之陋當天下學者翕然嚮勸之時此邦之人尚不識書生慶歷詔郡縣立學今龍圖閣直學士

廬江何公郤爲郡別乘始能用文章理道感悟其終於是人漸知讀書逮十餘年方有進士後又有以進士得科名者廬江公既去歷二十載傳至於今秀民稍稍輩出而爲之倡者待其人尚如枯埳境增而榛蕪闢鑿之不復加故窮歲月更寒暑終莫能豐乎所獲治平三年兵部郎中吳興陳公由三司判官出領本路轉運使入境之日悵然傷孔子之教不大被於一方迺下令風動諸郡使其守長招輯學子以德義錯磨其人守長承命不敢懈各飭僚吏以施教誨夔州刺史長沙賈侯率先諸郡整治序宇完壞補缺設爲規程郡之人喜聞而樂從日謀於其家告於其父兄奔走入學惟恐後時而不得羣於其間既至寢勤詩書出入時又謀於其友告於其子弟率德厲行恥其身之不尊名之不高而孝父忠君之說不聞於耳日夜講解疲不知倦四遠之人執業而就學者交足在境學既盛諸生以孔子之廟庫隘毀墜階不容立堂不容處貢獻之際設席無地宿燎無所一又謀於其衆告於其常所往來而聞於郡曰汙宮敗室安足爲孔子之所居而稱吾陳公所以尊事聖人之意

即願輸財以新之是年冬孔子四十六世孫以尚書員外郎來爲轉運判官樂陳公之不鄙擯其人能均齊人之教剔刮愚贖不以遠近爲閒使皆議忠信守仁義以自治也幡然叶力以終厥事又以其家之廟像及冕服之制合顏淵而下衣冠之飾授其刺史賈侯明年二月賈侯相址擇吉率其屬日從事於廟庭親畀匠指俾營僝構官工私庸雜作衆治六月廟乃成豐宇廣廈明敞廊大中嚴孔子之座冕旒服章悉用本廟之制而顏淵以下從燕居之儀翼侍左右并圖周漢以來及唐之大

儒二十餘人於壁閒邊豆罍簠盡易去舊器使就潔嚴諸生將老於新宮又謀於其徒告於其長有請於學官曰始者入於學懼無以承陳公之賜故羣趨而朋來既就講肄又恐無以謝陳公之教故勤行而力脩術業既專所趨既明又嗟無以充陳公尊德事聖之意故萃財以爲廟今廟成而無傳諸生不任其責是在學官之所宜爲昔者魯作泮宮邦人是歌鄭侯脩廟韓公有詩宗孟典領學事實司文詞其初其卒又皆與諸生游泳其閒敢拜稽首刻詩廟禪詩曰

夔於西南有國自昔人罕詩書士罕逢掖誰爲豐腴獨
此墝埆簡簡陳公初顧嗟蹙曰人則然其瞶可剔教無
遠近人自損益豈不在我示以標的使之得涂安往不
適下令諸郡風動邦伯庶邦守長虔命踧踖夔實有府
卒庀先闢方疏淵源灌溉枯胍旋不踰時芃芃其穉既
穫既耘乃漸有穫公曰來觀驄馬白顙旂旐筏筏紫綬
纁鳥溫潤其音以勉其晝杠梁其湍以拯其溺與之酬
揖升降同席與之坐起左右接膝匪棄伊教咸樂親炙
四遠承風笈負墳籍爭來於夔奔走交迹人侈公惠衍

衍晨夕相視廟貌毀墜頹突曰吾聖人是豈來宅董財
輸金願就更葺吉日辛卯爰始斯役衆工勤事不待繩
迫衆板勤椓其均歷歷簷阿斯翬稜廉斯棘像貌有嚴
堂塗有赫是奠是饗神降無射公來在廟禮容莊惕公
來在泮笑語悅懌克明克嘉有警陋僻凡公之仁浸漬
灑滌孰爲父兄不舞公澤邦人孔懷懼或淪失學宮崇
孟實任斯責作詩記始以鏤金石

附載爲家君請宇文中立漢州興學書　宋程頤

中尤明公執事竊以生民之道以教爲本故古者自家黨遂至於國皆有教之之地民生八年則入於小學是天下無不教之民也既天下之人莫不從學小人脩身君子明道故賢能羣聚於朝良善成風於下禮義大行習俗粹美刑罰雖設而不犯此三代盛治由教而致也後世不知爲治之本不善其心而驅之以力法令嚴於上而教不明於下民放僻而入於罪然後從而刑之噫是可以美風俗而成善治乎往者朝廷深念其然究思治本詔京師至於郡縣皆立學雖未能如古之時比屋而教之可以教爲士者矣誠能教之由士始使爲士者明倫理而安德義知治亂之道政化之本處足以爲鄉里法出足以備朝廷用如是則雖未能詳備如古之教亦得其大端漸近於古矣是朝廷爲教之意非不至也顧州縣之吏奉承之何如耳珦庸瑣之質叨恩領郡雖才不足以有爲然少承父師之訓久從士大夫之後涉聞學古爲政之道不敢斷斷如俗吏之爲專以簿書期會爲事勉思所以明教化育賢才之意以學校爲先務

然念教道之職非得豪傑之士學術足以待問行義足
以率人則何以爲衆人之矜式竊聞執事懿文高行爲
時所推仕不合則奉身而退不爲榮利屈其志歸安田
閭道義爲鄉里重豈特今之人難能古人所難能也愚
謂執事非甘於退處而樂於自便也蓋道既不偶去就
之義不得不然在執事之心諒無一日忘天下不以行
道濟物爲意也蓋聞賢人君子未得其位無所發抒其
素蘊則推其道以淑諸人講明聖人之學開導後進使
其教益明其傳益廣故身雖隱而道光跡雖處而教行

出處雖異推已及人之心則一也此鄉人所望於執事
而執事所宜自任也珣是以敢布其區區之意願執事
從鄉人之望枉屈軒駟來慰郡庠俾後進子弟得所依
歸不獨一郡學者漸被善化四方之士聞風嚮慕亦將
奔走門下是執事之道雖未遇於時而所及人者固已
博矣孟子所謂天下之樂也執事豈無意乎哉或賜允
從不勝幸甚程子之父諱珣時爲廣漢太守

附載　再請宇文中允漢州典學書　程頤

近者書其鄙懇陳於左右輒欲邀致軒從內省不度方貢愧惕然辱教之答詞意甚厚承問燕居休適感慰深矣然而過持謙巽未許臨屈區區之意有所未盡輒敢再凟聽覽珣至郡之初延見僚吏士民首道朝廷所以憂念遠方愛養元元之意既則詢州郡之賢人足以取則爲治者於是聞執事之名於衆人之口珣退而三思三省之始曰彼鄉先生也吾將奉之以教郡人既而曰賢者以類至惟賢能致賢彼賢豈我屑耶既又曰賢者進自古賢者未有不然者也豈固守之爲乎於是決之不疑以請於左右豈意執事未賜深諒拒而弗從珣竊觀在易觀之上九曰觀其生君子无咎象曰觀其生志未平也上九以剛陽之德居無位之地是賢人君子抱道德而不居其位爲衆人所觀固不得安然放意謂已無與於天下也必爲衆人仰觀法式者也雖不當位然觀其所生君子乃得無咎聖人又從而贊之謂志當在此固未得安然平地無所慮也觀聖人教示後賢如是

之深賢者存心如是之仁與夫素隱行怪獨善其身者異也今執事居是鄉爲一鄉所宗仰適當觀上九之義豈得圖一身之安逸而不以化導爲意乎見諭曰近多微疾憚於應接此大不然古者庠序爲養老之地所養皆耆壽之人其禮有扶有杖有哽噎之祝則其羸廢可知惟資其道德模範豈尚其筋力也哉幸執事觀觀爻之義詳聖人贊之之意思賢人君子所當用心勉從鄉人之願幸甚

夔州重建州學記

宋　徐粹中

世無不可成之材亦無不可善之俗瀉鹵之地可使爲良疇九夷之陋可使爲洙泗　缺　以爲難者亦誠有所未至焉耳唯天下之至誠爲能成天下之化天地之化育可贊也況於人乎君子之於天下也不患材之不成俗之不善患吾之誠或有未至是以無所不用其誠亦無往而不化夔之有學本末載於舊記歲久屋老常有震陵之憂紹興二十三年有吳興沈公自宗伯翰苑外任侯藩由東蜀移鎮於夔會夏大水屋被漂墊公命相土更築於舊學之北得高明爽塏之地并其廟遷焉橫經有堂肄業有舍藏書有閣膳餼有所背山面江廟居其中肇工於秋九月戊申告成於明年夏五月辛巳總百三十四楹自來羣士其至如歸相率摳衣願識其實粹中嘗讀易之觀曰觀盥而不薦有孚顒若夫盥而不薦者爲化之誠也有孚顒若者下觀而化之誠也是以象辭曰聖人以神道設教而天下服爻辭曰觀國之光利用賓於王於戲公之化於夔誠既至矣諸生其勉之無時觀光上國進用於朝人知勸勉相率以從善寖寖乎

人於鄒魯之化孰不曰自今日始謹拜手而爲之頌曰

夔之爲州介於巴楚是民生其間魚鹽商賈慶歷治平始爲蠻戶迨夫崇觀後造接武我皇中興嗣復疆土闡揚文教增光烈祖建侯作屏以綏以撫二十七年禁從分虎政未及施勸化庠宇來相其居榱椽敗腐顧將新之候時而舉會夏大水漫爲洲渚卜築維新奐輪有度民初墊溺未遑安堵公命賑之爰發倉庾泮宮之脩子來樂胥日者夜即稱兵嘯聚三歲興戎未免攻取泮宮既作囚執爲虜鴟鴞草心好厥音吐在昔僖公脩泮東魯問淳鹵達以至誠化如時雨乃會其人乃豐其財士不家食於焉游處匪命匪擅率規蹈矩利用賓王陵我鴻羽豈不自公肇開義府昔者孟軻聖道是輔韓愈稱之功不下禹粹中於公亦云斯語紹興二十四年八月初一日謹記

補夔州大晟樂記

宋興百餘載文物具舉唯樂律之議紛然歷數大儒莫能定卒至大晟而百家盡廢於是鑄金尚方採石泗濱以班諸天下學校異時諸生類以時肄習春秋釋奠合堂上下之樂翕然雜奏以饗先聖先師盛矣自中原淪變城邑爲墟雖東南郡縣還定安集之餘而禮樂器用無一存者蜀獨以不被兵僅獲全而數十年間吏唯簿書獄訟兵食之爲故謂儒者事特無訾耳甚者竊取資几案娛玩之用此其於幸中又得不幸者也始夔有賜樂視諸故府十闕五六雲安舊爲軍亦有賜取而合之不足則又搜取於它州鐘磬正聲中聲凡五十有六按圖爲簨簴賓諸學宮每歲祀陳於庭雖備而不作尚庶幾存其意此夫子不忍去告朔羊之志也嗟夫古之禮樂不可復見矣使器無廢壞猶有考焉而并舉是去之獨何心哉助予爲是舉者逋判鮮于侁晉伯教授宋明孫晞亮隆興甲申十月甲子廣漢張震記

謁文宣王廟文　宋王十朋

惟夫子之道一以貫亦奚間乎遠邇不陋九夷而欲居行乎蠻貊如一家会坤維文物之富人才之盛有洙泗風而無媿於諸華苟非聖教之旁達豈一文翁能化之耶某一介書生蒙恩師巴媿無果達藝之才可以從政而亦粗知富庶教之何加若夫事賢友仁與學道而愛人也固不敢不勉所欲與諸生共勉者曰忠曰孝曰思無邪

夔州大貢院記　宋　閻孝孫　知夔州

國家用唐制以進士取士三歲大比士由州縣陞者曰鄉貢詔有司進退之此貢院之始也太宗覽進士試喜曰天下英雄盡在是矣當時以爲美談余則曰自周鄉舉里選之法壞而士失其寓猶賴春秋戰國之間齊晉鄭衛之君以君子多寡爲盛衰而田文趙勝之徒客多則彊士雖失周之寓然各隨其所寓而安至秦則忌之忌則殺之以爲窖可以盡掩天下之士而不知蕭何曹參陳平張良之徒則秦不能掩之也漢用秦士起漢則先收士於是惠文而下有選舉之法曰賢良曰力田曰孝廉曰明經皆其日也漢以選舉寓士故亦不失其寓王莽曹操睨先後漢之弱而欲襲之則又忌士士寓莽操如遇秦然然秦不能殺蕭何曹參平張良之徒於前而莽操不能殺寇恂鄧禹周瑜諸葛亮之徒於後士之未易籠絡如此漢揚子雲曰周之士也貴秦之士也賤謂周貴士可也謂秦賤士則秦豈得而賤之哉唐因隋舊以進士取士其始也得士如狄仁傑張九齡姚崇宋璟裴度則亦能爲唐彊而其末也如鄭朴楊知至則

爲唐之亡矣取士一也何始末之異也余觀太宗初興本有忌天下英雄之心既不能用秦之殺則欲以進士爲餌而銷之吾忌士欲以此銷士而乃誑人曰以此取士士不識吾心則已識則南山之南北山之北矣吾將幾萬鍾幾千駟可要而來之哉識吾心者不來則來者宜其爲鄭朴楊知至之徒也國家取士用唐制累聖待士則非太宗之心所以得士上勵精求治思欲得天下士與共大功業而取士一塗貢院實爲進士取士之始則豈容畧乎襄一路十五郡而合六郡進士試於襄初無貢院以破寺寓之寺破尚可也而襄一城惟一寺一歲而天中會慶兩節郡臣子舍是寺無以東嚮而祝堯也豈可又以之爲貢院而三年一殘破之乎襄則寓貢院於此歷幾歲乎而不問也歲庚寅前侍御史王君伯庠來鎮襄下車之明日慨然歎曰託釋氏以見臣子之尊君貢多士以示諸侯之報國此豈細故事而弊於前不問於後可乎況今取士惟進士一塗吾待進士誠不薄俾士亦不自薄進士而後得士則貢院爲郡第一事也下令創新之然退而顧公帑視民力則敝不可仰欲

遲之則已下令郡進士鵠立待也於是公私之需皆一
歸於節專以治之凡五閱月而成爲屋一百一十間一
毫不取於民民但見其成而不知其爲誰力也則相與
歌之以爲君曾爲上耳目官知國體者君不薄進士是
欲士不自薄進士得士而貢上也君之爲政可謂知其
本矣君濟南人君之考君諱次翁嘗參大政事光堯舜
聖太上皇帝君自立不以公卿子弟官而世進士科今
守一藩能不忘本如此視古以曲江題名爲非以家有
文選爲過者何啻九牛毛耶貢院落成郡士屬余書輒

記其月日云

陸放翁謂閻公知夔州風裁甚峻余觀此記其人殆苛
刻居心者也如謂唐太宗本有忌天下英雄之心既不
能用秦之殺則欲以進士爲餌而銷之此可謂深文周
納立言如此爲政亦如此矣

附載白鹿禮跪塑像說　宋朱熹

古人之坐者兩膝著地因反蹙而坐於其上正如今之朝跪其爲肅拜則又拱兩手而下至地其爲頓首則又抑其手而以頭著地亦如以頭頓手上今之禮拜皆因跪而益致其恭也故儀禮曰坐取爵曰坐奠爵禮記曰坐而遷之曰一坐再至曰武坐輊右軒左凡言坐者皆跪也漢文帝與賈生語不覺膝之前於席管寧坐不箕股衣當膝處皆穿是其明驗然記又云授立不跪授坐不立莊子又云跪坐而進之則跪與坐又自有少異疑跪有危義故兩膝著地伸腰及股而勢危者爲跪兩膝著地以尻著蹠而稍安者爲坐也又詩云不遑啟處而傳以啟爲跪爾雅以安爲安而以跪爲安定之坐夫以啟對居而訓啟爲跪則居之爲坐可見以安爲安定之坐則跪之爲危坐亦可知蓋兩事相似但一危一安爲小不同爾至於拜之爲禮亦無所考但杜子春說太祝九拜處解奇拜皆當齊屈兩膝如今之禮拜明矣凡此三事書傳皆無明文亦不知其何時始變而今人有不察也頃年屬錢子言作白鹿禮殿欲據

開元禮不爲塑像臨祭設位子言不以爲然又記少時聞之先人云嘗至鄭州謁列子祠見塑像席地而坐必不得已而塑像則當倣此以免于蘇子俯伏匍匐之譏子言又不謂然會予亦辭浙東之節遂不能强至今以爲憾也其後乃聞成都府學有漢時禮殿諸像皆席地而跪坐猶是文翁當時琢石所爲尤足據信不知蘇公蜀人何以不見而云爾也及楊方子直入蜀帥幕府因使訪焉果如所聞且爲放文翁石像爲土偶以來而塑手不精或者猶意其爲踞跌也去年又屬蜀漕楊王休隱然見於帷裳之下然後審其所以坐者果爲跪而無疑也惜乎白鹿塑像之時不得此證以曉子言使東南學者未得寢見古人之像以草千載之謬爲之喟然太息姑記本末寫寄洞學諸生使書而揭之廟門之左以俟後來者考焉又注其下曰老子云雖有拱璧以先駟馬不如坐進此道蓋坐即跪也進猶獻也言以重寶厚禮與人者乃以爲坐禪之意誤矣

洋宮達泉銘　并序　　宋　柳夢弼

水供滌濯飲食之用民不可一日無惟古信州上倚山下瞰江最苦汲負淳熙癸卯冬大著楊先生奉祠來領漕事慨然有澄清志越明年葦鹽樊正銓曹平榷酤所以措凋瘵之民於安全之地者無不周且至猶以爲未也知民艱於水思得良工相地脈開數井濟之聞洋宮有舊井潔治力必省乃命奉節令孫必益董其役俄而及泉新轆轤具綆缶嘗試齊歡寒冽芬甘甃其面屋其巔與此邦士民爲永久莫大之利郡文學柳夢弼請名若泉始達之義先生惠顧多士所以期待者良不淺矣夢弼竊謂嘉量微物盤盂小器猶昭德記功載在銘典矧因民所利與乾造同不言之美達則兼善使斯民無不被堯舜之澤可喑無一字以紹無窮乃爲銘曰

水哉似道日用匪無藪擁山椒雲頂鄭郭頫瞰蜀江波負崎嶇無井歎杜無力詠蘇悠悠何載洋宮鑿井水生其芹墻對惴杏青衿濯德朋來造請飲顏一瓢慕黃萬頃谷鮒惟何土石通堙士困陸沈學以日新挈觥爲知

叩戶求人遡想西江濤憫波臣關西夫子道猶四瀆接
轡志清恩波滲漉謂學有源不達可復試疏導之其達
必速迺任茂宰俾浚其智九軔倍深天一中寒面以玉
甕圍以珠欄今之孟子還取四端名之曰達言近指遠
卽學諸生盡亦自反志達而明其流渾渾辭達而文其
初有本下學上達素王是師兼善天下在推所爲是聞
非達亦宜審之愈汲愈新徑達聖涯所謂達者先王之
德已達達人欲其同得一字褒褒要當默識勒名學宮
與道無極

元加號大成碑

益聞先孔子而聖者非孔子無以明後孔子而聖者非
孔子無以法所謂祖述堯舜憲章文武儀範百王師表
萬世者也朕纂承丕緒敬仰休風循治古之良規舉追
大成至聖文宣王爵俾闕里祀以太牢於戲父子之親君臣
之義永惟聖教之尊天地之大日月之明奚罄名言之
妙尚欵神化祚我皇元大德十一年七月日

此碑現在藥州府學　大成殿內係隸書碑陰韓有鄰
記亦隸書

廟學門記　元鮮于　增

廟學三門之制禮經無明文晉嘗踰巴蜀浮荆襄漢沔適梁宋鄭衛歷趙代晉蒲秦陝之學周咨弗能得元貞初職教成都視緜州學庖礫中得宋故石碑脩學門記磨滅殆半而門制可考云古營造法式以上天帝座前三星曰靈星王者之居象之故以名門先聖爲萬世絶尊古今通祀袞冕南面用王者禮樂廟門之制悉如之世所謂櫺星及凌霄者承誤也今總府命大建此門凡桂礎門櫨丹雘陛豐石牆陶甓黝堊之飾俱如法經歷

夏從仕實贊襄之厥功告成復請書其義於石以昭示永久得無惑

夔州府儒學戟門記　明史贊舜

古者致治之盛衰每視其學校之興廢學校固王政之本也其所以陶鑄人材不獨春誦夏絃秋禮冬書然後性命之淵微有所沁人但令森嚴其鐘鼓肅穆其宮墻凡筵楶楝令人望之有遐心而導化轉移之微權固已細縕變化其中而不可禦夔國咽喉楚蜀鎖鑰巳渝民有農桑士有風俗青青子衿世沐祖宗同文之化者無不彬彬濟濟於重熙累洽之餘即以石砫遠人越在南服亦心華於覃敷之文教而率其子弟使受業於官師夔真禮樂之邦也儒學處郡之東偏天馬文山爲其几案其自廊廡而上我簋斯盛我簋斯齊而獨其戟門久傾茂草荒堦使管絃俎豆之光實受其闇汶夫豈賢閎重地而守吏漫不經心或亦謂干戈擾攘以來財困於誅求卒疲於行伍後先緩急之間不得不儆有所斟酌而撙之大體有不宜然者於論鼓鐘於樂辟雍奏公矇瞍者人咸謂之文王靈臺經始之緒餘而不知亦臨亦保之精神已早爲攝入以故靡悔之德即一怒之威伐喪伐崇之役竟無敢矢我陵而飲我池者而竟是絕是

肆不大聲色以坐收四方無爲無拂之功魯侯之在泮也即鸞嘒嘒而馬驕騶何與束矢戎車事而淮夷之大賂飛鸞之好音詩人反覆祝之不啻其口出文德之即爲武功在昔已然夔實用武之國而奈何獨緩於聖人之門也且也聖門一趨一步闕王政焉古者以學爲政擇鄉閭之俊而納之膠庠示之以詩書導之以禮樂使採而熟之凡鄉射飲酒春秋合樂養老勞農尊賢使能考藝選言至於受成聽訟獻囚治人之事無一不出於學習其耳目而導其心思而天下始多智仁聖義

甲和之士國家隙常敷教廣勵學官以二祖列宗之栽培凡棫樸菁莪何一不醉陽春而濡時雨而今上益纘揚而光大之經筵日講之憂勤寒暑無間回已身先天下而辟雍一駕天子穆穆諸侯皇皇芹藻生馨豈徒率舊章而藻太平之色夫固嘉與海內一德同風凡守土者咸仰沐承流於以導化轉移使黨有庠而家有塾車書文物聲教直暨於遐荒以今醇化所烝聖作物覩之期風虎雲龍夔士且有應運而興者而一聖人之門先委於草莽即無論於王政之本有虧夫獨不願奉揚夫

子文明之教而愛禮者且羊是存耶酌之於今考之於古按典常而遵王制戟門之不可已也如是夫乃卜吉鳩材而更築之片木咸賴僚屬諸君子協助之力居多於是門成而樂爲之記

事有參天地而莫尚者聖人立人極是也然人極不自立必資於教化而後立教化不自行必資於學校而後行自唐虞三代迄今莫不以學校爲首務惜乎去古既遠士多以利祿役志畧道德而重文藝學校將墜於虛器然禮廢羊存苟有善教者因而脩之則唐虞三代之良法美意即此而在是則士之學師之教使不重其大者而惟乘時之所好以爲干進之謀已非第一等事矧於文藝亦或歉焉豈不深可慨也與夔之爲郡當全蜀

之衝崇山大江聳護環抱上自岷峩數千里延綿邐迤至於是下有三峽爲滙羣峯爲鑰其地既雄且吉人士之產宜乎希古邁今道德文章乃不能甲於他郡而反下之究其由蓋郡有學校之名無學校之實而宮墻狹隘堂宇卑陋絃誦游息祭祀飲射皆不足以展布自國初百餘年來守非一人皆因循苟簡未有以是爲急務開擴增脩大其規模者宏治已未壺關楊公奇來知郡事欵謁文廟乃載瞻久之慨曰學校頹敝如此何以勵士風敦教化哉遂默爲經緯比三年凡基址深廣規制

次第材費多寡力役久近悉定於心乃具檄請於巡撫
時亨亦預允其牒於是首建大成殿五間翼以兩廡前
爲戟門又前斬石爲櫺星門中鑿泮池架石爲梁於殿
之右建明倫堂五間旁列四齋儀門學門各三間膳堂
五間尊經有閣師有廨弟子有號庖湢有舍廩儲有厩
忠賢有祠表以綽楔衛以墻垣既完且美全蜀諸學莫
之能右經始於宏治癸亥訖功於正德丙寅凡二年爲
費三千有奇夫役重費廣民無怨言者以區畫有方財
出公帑而力役則多責辦於貲訟之徒故事不煩而功
易於就緒也落成之日士氣增倍都之黃耆洎士夫往

來凡有識者靡不嘖嘖稱賞以爲偉哉盛事非楊公廉
明通敏曷克成是然楊公此舉豈直爲觀美計哉其意
蓋欲宏教化興道德以贊聖天子立人極之功不但使
多士嵩文藝以取科第而已或游焉而不知爲學學焉
而不知所向向焉而不抵所成則負於楊公多矣教授
羅滋捧狀來請記遂爲記之

夔州府學重脩尊經閣記　明　缺名

古今之學術準諸經經不可一日不明也而其道不尊則不明其儀的不立祈嚮不尚則不尊三代而下石渠白虎之會非不大集名儒講議經術時稱獨盛然馳辨滋多若明若晦未有如我國家著爲功令一道同風文教漸被者也夔故有學學故有尊經閣歷歲既久日就頹圮先是姑蘇朱公涖治於此凡殿廡堂祠門垣庫藏之屬無不增脩大備矣惟尊經一閣設在文廟後人跡罕到賢闕來脉實式憑之司訓楊君芳偶一見即奏記

從治慨然捐數緡以助供億公報可更割俸五十兩鳩工庀材簡郡端士吳君守信兼董其役一時郡人士雲蒸雷動釀金而襄厥美蓋舊址稍屬東畸來絡漱隘今改而西南嚴郡山川映帶良材所從出也得公以賢師

古今之學術準諸經經不可一日不明也而其道不尊則不明其儀的不立祈嚮不尚則不尊三代而下石渠白虎之會非不大集名儒講議經術時稱獨盛然馳辨滋多若明若晦未有如我國家著爲功令一道同風文教漸被者也夔故有學學故有尊經閣歷歲既久日就頹圮先是姑蘇朱公涖治於此凡殿廡堂祠門垣庫藏之屬無不增脩大備矣惟尊經一閣設在文廟後人跡罕到賢闕來脉實式憑之司訓楊君芳偶一見即奏記從治慨然捐數緡以助供億公報可更割俸五十兩鳩工庀材簡郡端士吳君守信兼董其役一時郡人士雲蒸雷動釀金而襄厥美蓋舊址稍屬東畸來絡漱隘今改而西南嚴郡山川映帶良材所從出也得公以賢師

食墨宅中參助元化崇臺鬼閣規模宏遠億萬承休材取其良工稱其賞秩毫無費民間不數月大工落成余竊伏宇下方爲桑梓志喜適博士弟子德公之大有造於夔也不以不敏問記於余余觀在昔蜀至僻遠獨文翁脩起學宮於成都躬自飭勵至經明行脩比於齊魯

夔爲西南巖郡山川映帶良材所從出也得公以賢師

師興作誘進之故雖中知之士猶閎閎奮躍猥自發舒
則其積學重行爲公所鑒賞者六翮冲舉可竢也況今
東北多事需才孔亟公悉心培養不遺餘力如此意必
有偉人崛起足備緩急者以仰副公作人至意詩曰明
明魯侯克明其德既作泮宮淮夷攸服又曰濟濟多士
克廣德心桓桓于征狄彼東南夫脩泮宮而遽及於淮
夷東南以見文德武功非二道也朱公諱邦禎字恬宇
中甲辰進士直隸吳縣人其善政畧載別石而此其一
云

重脩夔州府學明倫堂記　明　郭　棐　知府

夔有學自宋慶歷間始厥后王梅谿先生來守夔鋭意營葺時進諸生講明洙泗濂洛之學紫陽朱先生見梅谿炳烺磊落深信其爲君子嘗手書明倫堂三字梅谿珍之以付學博閻君額諸儒學士子見者無不觀感興起逮我高皇帝御寓詔郡邑立學另建講堂以朱先生所書勒之於堂額於是朱先生書遂徧天下然則學缺六字朱先生書莫古於缺四字有大造於夔者其精神意氣迄千萬載猶凜然如在都人士孰不仰其流風而遵其緒訓哉缺六字公奇吳公潛相繼脩缺三字上方者則不知始自何年自是堂岧然其大高岸塌然其卑高者與卑者形勢不相缺七字聚則不完固覽者咸病其缺二字而育才于癸酉歲叨領夔符亟議改置時于則又議請建奉節邑學以聞於朝于竊計當何命乃則脩郡學建邑學工可並舉已無何廷下禮官議謂奉節才士稀尠暫報罷未幾于轉楚臬以去則改脩堂議又寢戊寅歲于奉缺十九字命來督蜀學撫憶舊議慨然時胡太守夔方暮月政化大行蘇大夫適以

侍即出佐郡興學缺十八字兩臺報可大夫復厝設有
方自出俸薪補其不給郡簪紳暨諸子弟咸詵詵樂於
義助力缺十八字煥然高者不亢卑者不塌復以檣星
門前逼逼衢遷於泮池內以去湫隘納缺二十三字氣
完粹識者莫不扑手相慶知夔士之必連鑣競捷於將
來也工既竣大夫及缺二十二字仲尼之道配天地貫
古今其學務在明倫推之則二帝三王蕩蕩巍巍之盛
缺二十三字而善發其蘊者也朱先生探孔孟之精義
特揭書之王先生首以榜於夔缺二十四字與講明聖
賢中正之學以共由夫親義序別信之道其取科第蟬
聯以出缺二十四字大川師師儀儀如瑞鳳祥麟如朱
先生之稱梅谿者庶幾不孤今曰改脩缺二十四字讜
直皆爲名御史其學能探朱先生之微旨其政忠信豈
弟蓋繼梅谿而缺二十四字是請建邑學其必有心予
之心者乎書以竢之郡倅景陵何君器安陵高缺二十
四字萬歷八年歲次庚辰孟夏吉賜進士中憲大夫四
川提刑按察司副使奉勅提督學校前禮部郎中番禺
郭棐書

夔州府儒高書院記　明　郭　棐　夔州知府

郡故有靜暉樓蓋取少陵千家山郭靜朝暉之義嘉靖中郡守許公應元嘉公時以祀少陵康節二先生名邵杜祠後守許公宗鑑增以宋潛溪先生名三賢祠春秋祓風雨予承乏來視夔篆拜謁祠下愀然念曰廟貌弗嚴是誰責哉旦夕思鳩僝計者歲甲戌夏乃諏吉掄梓撤而新之又念夔士肄習無所即其前爲講堂三間兩翼爲書舍十六間又前爲儀門三間其宅則仍舊貫而飾之秋九月厥功告竣予偕郡文學諸生登而觀焉文山矗屹於離垣天馬旂鼓擁峙左右白鹽赤甲諸勝環列於外而瞿唐中瀉一碧萬頃蜿蜒回環乃洎而東注悠然縱目廓然大觀也更名曰儒高書院釋奠於三先生妥其靈焉進諸生諗之曰多士知崇祀三先生矣亦知所以師止之意乎夫三先生超然特立高出百代皆世所謂賢豪也予風綜圖史畧窺見三先生行誼未嘗不翛翛然向慕其高躅焉夫當元宗入蜀百僚扈駕至有汚僞秩者少陵先生不磷不淄閒關詣行在拜左拾

遺以言祓職來寓夔子流離顛沛困苦萬狀即一飯未嘗忘君是先生蓋以氣節高天下者邵康節鏟蒺洛陽銖視軒冕著皇極經世一書大有補於世教至聞鵑聲惻然懷江湖廊廟之真憂是先生蓋以學術高天下者我太祖高皇帝龍飛淮甸景濂先生伏謁獻策歷拜翰林學士承旨凡典章制度多所裁定燦然開昭代文明之治是先生又以勳業高天下者夫是三先生出處雖異而其道同碩德隆望後先輝映乃皆嘗寓於夔則夔之人士師式於三先生者宜何如哉詩曰高山仰止景行行止又曰毋謂辇高跂其齊而多士詎容自諉乎雖然予望多士猶有進焉者夫三先生洵人豪然謂其見道之一端可也謂其全體乎道未可也蓋名節者道之籬藩也學術者道之郛郭也功業者道之黼黻也夫道則一以貫之矣多士誠能正心以明經術精究夫聖賢全體大用之學於三者以時出之可也嗟夫千聖一道萬古一心仰而希之亦聖之徒也多士勉乎哉是役也與經始者前同知蒋城王君嘉言前推官漢中邢君子深綜理而樂其成者同知晉陵袁君葵逼判韓城張君九

思推官蒙自董君學孔奉節令羅君繡藻郡幕袁應恩
黃人望柯棨博士譚埜閻龍楊應乾慕容秀周以謙督
築而殫其勞者倉副使王天祐奉節典史蔡廷燦並書
之

北京圖書館藏

夔州府志

下部卷拾柒

地 280.259
1361
47

重建夔州府學記

國朝　許嗣邵　夔州府知府

門環璧水千年之仰止如新道重宮墻百世之斯文攸賴斷未有庠序榛蕪殿宇傾圮而士子文光倬雲射斗者也矧夔郡甲於東川曩者人文罕著科甲寥登考厥所由皆因屢經劫火遂令俎豆不光委先師於草莽靈爽湮沒致科目於辰星今文廟乃萬世師表之宗興賢育才之地豈忍荊榛盈目瓦礫灰堆而不爲之理歟余忝居郡守凡朔望行香目擊拊心遂慨然捐俸獨任其事而猶慮工程浩大難以告竣幸學憲周公燦樂爲倡捐而陞任同知王知人前任協鎮孫斌現任協鎮許應麟同知吳鵬通判徐本立左營遊擊張現前任左營遊擊孫朝相邱維華現任右營守備金章前任右營守備薛君受各捐貲以助焉於是鳩工庀材凡匠作力役並不費民間一錢一粒可以質之先師而無愧者重建大成殿五間繪製聖龕於中左右佐以四配十哲翼以兩廡東西各五間末廡五間中三間崇祀祀先賢先儒外二間以祀名宦西廡五間中三間崇祀

先賢先儒外二間以祀鄉賢東西兩角門二間後建
啟聖宮三間前爲戟門五間又前斬石爲欞星門外建聖域
賢關門各一間中鑿泮池架石爲梁以及臺堦柵壁周
圍墻垣咸築鞏固又於殿之右建明倫堂五間齋房各
三間儀門學門各三間而學宮於是乎告成履其地者
儼金石之遺響咸懷鐘鼓之思登斯堂者奮鸞鳳之宏
章並壯風雲之色行見夔城文武士子於丁卯科登賢
書發解者已有八人是文運之興起不益信學宮聿新
之驗也哉按府學之址蜀漢永安宮也是昭烈托孤之

處猶有殘碑可証其基雖改爲文廟而古哲之遺跡有
不可泯者因於明倫堂後建亭樹碑以紀往事焉

夔州府學崇聖祠重修記　國朝張仕遇四川學使

我
朝誕敷文教脩闕里廟堂深培道脉以
啟聖宮爲崇聖祠俎豆
五王而封前代所未封典禮隆昭亘古矣猶申命各省地方
官隨時脩理宮墻振興學校以化成天下蓋萬年有道
之長也中外之臣師濟有位泰交而其志同布化宣猷
力行脩振不但封疆大吏也即以大夫之賢者論如川
東郡守崔邑俊者實心勤政作令牧時早懋績矣今治
夔五載民安物阜百廢俱興於學宮尤加意焉已未冬
余臨府考試謁廟行香見丹壁巍煥碧瓦燦新俱爲郡
守所捐理又於院署西壁外見星宇參差疑富民居而
以書院對亦郡守所捐設也不已見脩理振興之一斑
乎越明年又重脩
崇聖祠夫重脩者非補葺之謂爲其舊制稍狹也廓大焉爲
其舊址稍偏也規正焉易舊維新材配南山之艮匠遴
東京之巧而擇吉鳩工每身親督之及平土定基下出
石磉布位井然即郡守所欲規正處與今所作之間架

廣狹尺度若合符節噫異矣孰知古制有在待其人而
復也遂不期而合乎於焉建之墉之塗之飾之丹楹耀
日月之光畫棟蒸雲霞之氣臺崇道岸仰止彌高守正
德基景行攸遠行見宮墻之內聚靈秀而學校之中發
菁華矣維時縣吏師生樂觀厥成咸拜手言曰微太守
之力不及此而太守猶謙讓未遑曰是舉也抑衆資所
潤色能相與有成耳余捐俸殊無多也何敢獨居其力
且夫守茲土者脩理廟學維新俎豆身親董率之庸非
分所應爾乎方恐舉行不逮無以副職守也又何勤之
與有斯言也人益服其雅重來問記於余余曰賢大夫

之所爲本實心行實政不沽名不邀譽脩理宮墻振興
學校莫非仰體
大子深培道脉化成天下之至意我
朝隆師重道雅化翔洽雖山陬海澨靡不蒸然蔚然泰運隆
而文明盛有道靈長億萬斯年矣喜揚休而貞之石故
援筆而爲之記

重脩府學文廟碑記　國朝　朱有紱

物之興廢有其時非其時雖大有力者當之而弗克舉也時既至則如鴻毛之遇順風不期舉而舉矣今日之事是也夔郡有學自宋慶歷始紹興二十三年夏大水改築於舊學之北不知即此否在元有加號大成碑係大德十一年立其文與跋爲最古在明有碑八類皆漫漶不可讀我

朝菁莪棫樸之化亘古所未有故其碑刻林立遠軼前代惟自乾隆二十九年重葺後鮮有及者迄今幾五十載物

久則圮理之常也加之嘉慶初年教匪滋擾各大帥駐軍於夔一切粮餉重務擇地以儲不得已權寄其間於時出入支收紛挐踐蹵遂令圮者益圮又勢之所必至者前周太守景福謀脩之而未果胡太守廷璋謀脩之亦未果鄧太守煥以

聖廟事重俟他務畢大舉之仍未果去年十月李太守在文來甫下車拜謁即慨然曰是吾之責也夫乃未經四月公病且卒嗟嗟廟之脩也其何日之有是時代理篆務者奉節蔡明府星紱之舊友也前在眉曾與同城已知

其政事之才與德卓卓不羣眉之人稱之至夔夔之人
亦稱之今三月朔謀於紱曰予不可不繼李郡伯之志
並卒前諸太守之業也君其爲我圖之予曰唯唯公之
舉誠善矣然不得諸紳士之力不可紱復謀於諸紳士
皆舉手相慶曰此地方至重大至不可緩事吾儕泚顏
久矣奈力綿無能爲役今何幸得吾廉明父母有此舉
敢不潔已努力以仰體厥德予以覩于公公曰善哉諸
君子之成吾志也遂鳩工庀材卜日諏時起於三月中
旬成於十二月下旬凡殿宇廊廡門池墻壁畢具計費

二千有奇皆蔡公之力也工竣諸紳士摩石以彰公德
丐予爲記予曰時之爲義大矣哉從前數太守之力非
不足也屢舉而輒蹶何也一邑宰之力非有餘也一舉
而立就何也事不經敗壞不堪之後則人心不奮不奮
則其致力也不勇惟乘其幾而用之斯事半功倍雖以
一邑宰之力上逮乎數太守之力不難矣然則士大夫
有志於當世之務乘時有爲之道誠不可不亟講也抑
又聞膠庠科目之盛衰每與學宮之興廢相倚伏夔屬
六邑或經數科始發一人或經十餘科數十科始發一

人甲第尤不可多得此非困極則通之時乎當此巍然煥然之秋地既靈矣人未有不傑者吾知秋而鶚舉春而鵬翔雁塔題名之作又有不容已者也予其載筆以俟代辦夔州府事奉節縣知縣北平蔡星捐脩夔州府儒學教授宕渠朱有緩撰文奉節縣教諭外江趙鍾嵋篆額監脩紳士曹珍貴樊璠張鈐王有聲常知勉黎榮馮簡王文明立石嘉慶十八年十二月張濟澄書丹

夔郡司馬毛公晉階書院記　國朝　傅作楫邑紳

江自岷山而東歷冉龐趨錦城循狹道過涪陵奔騰紆折凡數千里而達於夔其間吐納衆流涵負天地汪洋瀠洄莫可制束而西陵灩澦之下神輸鬼鑿綿亘七百餘里重巒複岫幽陵險怪江流偪仄互相盪滌山川靈異之氣於此遂一聚焉迤城而南爲武侯八陣圖故址昔杜少陵於瀼水東西誅茅卜宅吟覽興衰寄懷今古茲地勝槩大可知矣有明季世盜魁竊據蹂瘥之民芟薙畧盡自先大夫捄十三營災黎於巫山磬家財殫心力滋培教養延兩邑之民脈數十年來人材輩出亦既彬彬郁郁矣惟是綺紈望族出有師儒之親內無衣食之慮優游涵育玉女於成殊易易耳若掘門寒酸徒欲咬字爲飽遑遑中道廢置迄無成就非才之不逮所處之地異也三韓毛公來佐是郡新猷敏妙人稱賢侯覽茲勝區聿興書院當其慮材用程土物量日力計徒傭實勞且瘁矣學廬既成德造咸集觀者驚嘆僉謂公之賢而夔士之幸予惟廣輪之氣散於平原曠野而聚於名山大川山之迴環高下川之過洑鎖結皆地脈所融

貫也居是土者必有清英宿德才行高秀之彦出爲邦家光即寒膚嗛腹苟以翰墨爲勳績則澡雪垢滓浮英華而湛道德亦如順傾轉圓之易不然則終於褊陋頑頓而已公既覘此意而反覆重望於夔之士且士之入其室者絳紗請業無羸縢履屣之勞雞壇求友有金聲玉色之助丹崖翠壁供吟嘯於目前雪浪銀濤擴襟期於天外真可以俯仰千秋遐觀萬里者矣由是而揚芳飛采增榮改價矚然爲世法程他日問蜀士以爲有能通張寬之七經講譙周之六籍者乎有能繼相如之賦筆試楊雄之奇字者乎有能擅敬夫堯叟之學效景仁伯玉之忠擬子美子瞻之才者乎必且爲之解曰古今人何遽不相及也吾於夔之山川信之實於是舉期耳方今

聖天子湛恩汪濊覃敷萬族羅天下多聞之士以闡實學一時東鈐西杷莫不蔚爲國華則今之翺翔書院者俱儼然備廊廟之用公之裨益於夔豈淺鮮哉公行矣青符畫軾移節潯江潯之山川靈異不知較夔何如予固知公之必以教夔者教潯也抑聞紫泉之水爲賢守令及才

人之應則公之隨地立教將皆必有合焉予夔人也志公之德誠爲夔幸者公之化行於海而海之士又且德公當更有起而記之者矣

晉階書院碑在社公祠外　國朝李興祖

余觀察西川秩滿恭膺

簡命擢江右藩政舟發峴江道經夔門郡司馬毛君名文銓字晉階三韓人也簪纓襲捐俸創脩義學於郡城之東禮延名儒訓課子衿余聞而重之親詣其地覽其形勢軒敞規模壯濶生徒濟濟遂題爲晉階書院并書諸石以識其盛事云康熙四十一年歲在壬午仲冬月三韓李興祖題

晉階書院記　國朝李秘生

凡事之無益於人而創爲之者不足以悅乎人心或有益於人而非其所甚切人亦有服有不服若夫父生師教之所不能遽及者一旦得之而各協其願欲則其九人也深感人也切而教澤之及於人也必至於久遠而不衰雖創爲之而無不宜此其道今於我司馬毛公之創爲書院也適有合焉夫書院之制其來久矣若石鼓若嶽麓若鵝湖若白鹿與考亭名固不同而總之以講學也以明道也故其時名賢萃集羽翼經傳則有功於聖賢扶正人心則有補於名教助宣德化則上培乎國

遷移易風俗則下匡乎生民書院之所係亦綦重哉司馬佐治夔郡甫及三載上下同官皆已協和遠近編氓皆已被澤行商坐賈皆已誾思賓客往來皆已津津稱頌不啻然所加意者於子衿爲尤重壬午秋見夔屬之登賢書者落落如晨星不禁喟然嘆曰是邦也昔爲冠蓋雲集科第蟬聯之區今何爲而人文凋謝至於此極也於是振興文教之思勃然而不可遏間於退食之暇步郡城之東去城二里許地屬西瀼覽其基址大江流其前小溪南折而入於江面山數峯挺秀插天端凝若屏者其後山也左右峯巒綺綰繡錯司馬顧而喜曰此地一似天地初判鍾其秀抜之氣以待斯舉也乃決然拓基於此慨捐清俸買閒田三十畝而經營方向鳩工庀材凡一木一石一磚一瓦不費民間絲黍且傭工倍值而子來趨事迺堅迺塗作我攸宇共計五十間不數月而工告成司馬復來徘徊瞻顧向予而言曰隹氣鬱葱有人材蔚起之象何快如之異日何以愜余志余曰余與同邑胡子圖南重承司馬招敢不同心協力以貽司馬羞今揀吉於癸未歲二月初九日率諸門下士就

館余乃盥手焚香禮拜
先師之餘感激司馬作育之曠典爰披心腹瀝肝胆環顧及
門而告之曰二三子抑知司馬之是舉也何爲乎其僅
壯麗此都耶抑使幽人墨客爲遊觀之所耶否則不惜
俸金以邀虛聲耶門下士僉曰否余始喜之曰既知司
馬作育之大旨爲亦思爲爾而拓堂基而搆齋舍而築
垣墻而塗堅茨而延師長而給米驅薪不勞爾力不損
爾財而以德業期汝以甲第望汝尙不洗滌肺腸痛改
積習而切磨淬礪者非夫也繼自今合志同方共遵師

訓鼓之舞之以盡神庶幾日異月新而相得益彰也酉
戌兩闈持滿而發者果能多多益善是二三子之所以
報我司馬者卽在乎此而余亦與有榮藉焉嗟乎父生
師教之所不能爲者司馬兼而成之則其澤之淪洽於
人心者至深且遠非僅一時之懽忻愛慕已也當與三
溪名賢並垂不朽至於濟濟成名之日自有名公巨卿
爲之勒石題名司馬行將磨礱以竢丁卯科舉人候選
知縣古魏安李馥生撰

康熙四十二年歲次癸未仲春月穀旦

重修夔州府義學碑記　即晉階　國朝　陰紀世　夔州教授

從來文運之盛衰關乎人才之興廢而人才之興廢又係乎主持斯道之一人無其人以主持之則廢者不興興者復廢有其人以主持之則廢者不終於廢而興者可以長興文運之盛不賴有主持斯道之人哉余生於蜀之西秉鐸夔郡常於課士之暇泛舟巫峽覽赤甲白鹽之勝睹筆峯魚復之奇百川總滙於夔門一莊迴瀾於灩澦慨然嘆與曰吾蜀人才代出其在斯乎華陽鶴山理學之宗也子昂太白風雅之林也揚馬三蘇文章之選也即近來如瞿唐李研齋一産於夔之梁一生於夔之達功名著述煜耀寰中孰謂人之傑不由於地之靈乎郡之東三里許有地一區寬可數畝康熙四十一年郡司馬毛公文銓開荆棘闢草萊鳩工庀材創立義學集十城之子弟延塾師以教之一時人文蔚起聯鑣而鶚薦者科不乏人是前之原廢者賴此而興矣厥後毛公喬轉粤西學徒星散絃誦之場幾爲茂草是此之已興者又忽然而廢矣使繼起無人則廢者不終於廢也哉康熙五十年辛丑太守劉公以循良報最奉

天子命來守茲土聞舊有晉階書院委於榛莽爰偕別駕許公邑宰王公並駕登臨四顧流覽毅然謂二公曰義塾重典吾不可不身任之也於是計工度費重開荆棘捐俸復搆左右前後書舍數十間椁几床凳器用悉備不吝脩脯敬選名師召各屬生童日給饔飧所費約計千金公之用心亦云至矣館之生徒乞言於予予因進多士而勗之曰吾蜀之守有如公之實心好士者乎義塾之設有如公之實心奉行者乎假公之不來能保廢者之復興乎斯誠千載一時不可多覯者矣爾多士宜敬承樂育爭自濯磨養其文經武緯之才以爲異日鼓吹休明之助是即余之所屬望於爾多士以仰答我公者也是爲記劉公諱天覲字目齋三韓籍江右人

夔州府文峯書院記

國朝　崔邑俊　夔州知府

夔州爲古名郡神禹導自岷山錦流數千里滙於瞿唐觀文之綿於地者如此則人文之鍾靈可覩已漢有揚雄法言詩賦裔皇千古而其子七歲即預元文乃昌黎所謂後世子雲今則未見其人豈山川靈秀有時而歇絕歟昔者文翁治蜀經明行修之士所在多有今國家棫樸作人之化豈特文翁而已哉上自太學以至侯國郡縣靡不擇師儒興教勸學且外而苗疆改國歸土皆添設學校即山猺子弟莫不知學況夔名郡也澹茲土棄人材所以不及於古予來守是邦悼斯文之鬱滯冀小子成人有德有造於試院之西爲捐俸廣基地庀材鳩工建立義學延經師善屬文者課夔子弟於其中願爲師者之所以教弟子之所以學其上立德其次學文使子雲問字酒鐏釀郁咀含不至於久而淡是則守斯土者所厚望也可不勉歟是爲記

增脩文峯書院記

國朝 楊 崇 奉 節 教 諭

夔門屏藩三楚鎖鑰全川瞿唐吞吐萬派瀲瀕砥柱中流山川之盛惟夔爲最歷代以來人材蔚起代有傳人要非守斯土者教養維新後先輝映雖淑氣攸鍾亦難

驟臻才藪我府憲崔公西晉司鐸出宰巫陽次擢邛州善政宜人賢聲載道陞任夔郡太守十有餘年清愼勤敏仁明公恕惠無不周事無不善如詰蠲米賦革小稅以厚民生建

崇聖祠立考棚以隆學校設救生船戒重載以重民命脩關帝廟城隍祠火神祠以供祀典公之惠政彰彰較著而尤念義學爲造士之區夔郡廼首善之地於乾隆四年建立義學延師訓誨乾隆七年一試而入學者半榜俱各賜衣頂公服以新士氣且善後必求久遠於乾隆八年捐俸八十六金買大寧灶戶崔興井水一股以爲束金之資丙寅歲相繼遊泮者又半榜多士濟濟桃李滿門又捐俸二十金置買附近民地作義學基址捐俸百餘金增建儀型堂三間重脩講堂三間廂房四間使八人涵濡於詩禮之中鼓舞於教育之內於以振興文教培

植人才翊贊乎
聖天子作人之雅化後之君子諒有同心行見山河效靈人文炳蔚登其堂而遡其行實與文山錦水共千古矣

夔州府志　卷六　藝文一　六

雲安書院記 夔州府 國朝 徐 良 知府

從來風俗之淳必本禮讓而禮讓之起必由教先記曰庠家有塾三代以來極盛之治未之有易也夔府爲古名郡巫峽擅奇人材輩出今者教育之地闕焉不講余不知其與斯民相漸摩者曷以也乾隆二十九年余來守此土查有奉節縣舊址曾作閎部稅廳廢而頹久矣爰規舊幅周以垣墻前立大門中建講堂後作學舍並補葺其舊所存畸零小屋竊謂藏脩游息之所庶乎其備矣從此歲延名師集六邑之負

笈者磨揉遷革使趨於善久而安不見異而遷焉將夔之士皆經明行脩可以爲名臣可以爲醇儒而化行於鄉且使父與父言慈子與子言孝兄與兄言友弟與弟言恭極之婚喪飲食皆中禮節而冀凌棄駕之氣默奪而潛移駸駸乎禮讓之風拭目可覩也余故記其始成

刻石以俟乾隆三十年歲在乙酉冬十二月一日知四川夔州府事徐良撰

蓮峯書院碑記　夔州府　國朝　李復發　知府

古者學校之設其制皆於國之勝地西漢大學在長安西北七里東漢在洛陽城南開陽門外去宮八里所以然者門墻之內弟子游焉以習鼓鐘而脩孝弟未可以闔都囂塵旦夕擾之也厥後郡國亦重文學迄乎宋初天下諸州雖未建學時則有廬山白鹿洞嵩陽嶽麓應天府四書院皆境勝地偏天子爲之頒經書賜院額以崇奬之論者謂書院之建實與學校相表裏信矣方今聖聖相承文教覃敷荒州僻縣皆無不設之學尚多聰明可造之資守土吏既懷仰贊菁莪棫樸作人之盛心詎可不慎擇勝地規撫宏敞而額混夏絃春誦於闤闠間哉考夔府書院兩經前守之建置一西晉崔公邑俊文峯書院在貢院官廳右一松江徐公良雲安書院在大十字街左二公固皆有心人第崔以窄隘久廢徐較寬展又太近市且設夔關監察後或藉爲官舍不得專肄業焉余之來思有以易之會城北有隙地環山臨水居民不離不即遂召工者予以值又割俸金剪地營葺凡門堂室廡齋房釋菜之降登生

賜進士出身
詰授朝議大夫知夔州府軍功加五級又軍功加一級隨帶紀
錄四次李復發撰
乾隆三十四年歲次己丑孟秋月吉旦
此記在書院二門竟程碑陰

於茲固已政通人和刑清訟理而且催科之中寓以撫
字渾厚之內寄以精明種種教養難以枚舉而惟是廟
貌之既成也上以妥
先聖之靈下以慰多士之望行見寧邑人文日盛科第復開
者端有賴於是矣昔明有漢侯者創脩泮池殘碑猶存
況我公之毅然獨舉而百廢俱興者哉所謂前人爲之
而後人繼之猶易前人不及爲之而後人創之實難者
不信然乎何可不因諸生之請而亟勒諸珉以垂永久
也是爲序李侯諱梁園號于蕃河南陳州府沈邱縣人

由康熙丁酉科舉人乾隆六年歲在辛酉仲冬月上吉
大寧縣儒學訓導雷鶚撰記

蓮峯書院膏火碑記　李復發

三代以來作人之盛莫過於文王親自麟趾賤至兎罝無非待而興者而棫樸之詩致其頌美總歸於君子之豈弟蓋豈以强教之言文王德化之深也弟以悅安之則并言其所以慮之欣然各得其所也然則教與養二者豈非樂育英才所當次第規畫者哉太守既涖夔憫其民俗喬野而不文爲建書院延名師廣招弟子員咿唔其間又念士或多寒素膏火之需勞拮据焉則且徘徊觀望欲前而仍却謀於心久之會大寧縣尉朱君淇江左人也有才識因公來郡詢及所以養士者輒以官井對爰定議開所封道士泉眼擇舊址而擴充脩葺之割俸金集衆力凡治井一竈四屋宇器用雜物水土無不備具竈民願出傲值白金歲千輸官錢八百五十貫充入書院脩補燈牖之費足以供矣繼自今遠者無齎送之煩近者得寧輿之便相與切磋琢磨馴致乎師道立而善人多固太守願望中事也矧乎

聖天子雅化休明姬美棫樸而諸生之待而興者乃幸逢其會也哉

郡守李公創建蓮峯書院頌 并序　彭端淑 丹稜人

書院之制昉於唐而盛於宋唐特建於京師宋漸開於州郡我

朝誕敷文教廣勵學宮凡省會建立書院都邑亦令次第興舉夔郡當蜀東門戶人文科第歷代稱盛顧今獨不古若者豈奮起之無其人要亦視乎官斯土者有以摩厲而陶成之也乾隆三十一年安溪李公奉

簡命來守是邦惠政旁敷首以作育人材爲念按夔府書院經前守建置一西晉崖公建在試院之右繼松江徐公建於十字街左二公皆留心教士第以兩地湫隘近市尚非藏脩游息之所爰擇城北隙地爽塏者予以值隨捐俸剪地營葺凡門堂室廡齋房學舍以及亭榭池臺垣墻之屬罔不具備越歲落成規制宏敞環山臨江登高眺遠佳勝畢露曠然若隔塵囂外也公爲延名師招六屬士之嚮學者肄業其間又爲籌膏火之資開所刈大寧鹽井歲入儻值以充院費並約規條示後屢年日有課月有程士風丕變文教聿新脫穎蜚英後先相望非公加意作人爲久遠計何以有此今年秋公請假歸里

郡人士感公之惠而思有以頌公之德於不忘也介一函徵予言以紀公盛舉予惟書院與學校相爲表裏學校之整飭在師儒書院之振興由良有司公以安溪夙望本其先相國文貞公理學之傳蔚爲經術正巳率屬措理有方今茲肇造不邀於上官不擾於羣力自出清俸三千五百有奇且厚給膏火以招來學所謂無赫赫之功而人陰受其德者此也誠使承學之士咸體公教爭自濯磨他日有能文章而奮起科名者皆公賜也抑公所期於夔人士更有進者先儒有云爲學先須理會聖天子棫樸作人之化又得賢太守樂育栽培以長養而成就之高山景行典型斯在安見今之士不遠追前代耶語

遺址名蹟尤多士生其間沐

者夫文章科第猶非第一等事當於向上一着求之教者非此無以爲教學者非此無以爲學鵝湖鹿洞之規風流未遠斯非公所以厚期夔人士而士所宜共勉以無負我公者哉且夫山川清淑之氣磅礴鬱積鍾靈而毓秀者今猶古也夔爲全蜀奥區諸葛之陣磧杜陵之

曰十年樹木百年樹人公守夔六年而爲
國家培育人材乃不沾沾爲旦夕計公之德意行且與蓮峯
書院並永矣予忝公隣治遥承薇蒞餘庥竊代夔人士
頌公不忘並以告來者頌曰

古魚復國今曰夔州公來守邦敷政優優既重養民尤
勤教士仁風披拂遍植桃李爰開石室規制聿崇談經
講義化洽文翁匪徒文藝必先器識惟寶斯言用勗厥
德我有子弟緊公之教如彼稽田豐而獲報黃花令節
公遽言歸夔人感戴彌切瞻依維茲多士受恩深至勤
盛世公之德意永永無忘瞿唐峽峙灩瀕波長

公諱復發字潛夫亡未進士福建安溪人

勒貞珉以紀

夔州府志 卷之六 藝文 芸

賜進士出身中憲大夫原任廣東分巡嶺西兵備道轄肇羅等
處丹稜彭端淑撰

賜進士出身前知直隸眉州彭山縣事充丙子庚申四川同考
官錢塘張鳳翥書丹

賜進士出身夔州府儒學教授管監院事江津王家駒篆額

大清乾隆三十七年歲次壬辰小春下浣閤郡生童立石

重脩蓮峯書院碑文　夔州府　國朝周景福

古者黨庠術序之制載在禮經後世易其名而稱以書院若郡若邑皆有創立原欲蒐羅英才以資教化使人心風俗克臻醇古非徒博取一時科名已也千秋百世或在十字街之左殆時勢與地勢相違遂有轉移與乾隆三十三年安溪李公選勝於治後卧龍山麓建蓮峯書院其間釋奠有祠談經有堂藏脩有舍遊息有亭且

捐廉置竈歲收鹽息爲脩脯膏火之資於是爲師者得以肄業進取後之學者沐浴膏澤無不稱頌李公創制勝於前人予謂李公行事雖似乎創究其心仍體崔徐二公之心以爲心其法仍體崔徐二公之法以爲法夫崔徐二公不聞有遺置產業者或云有待然亦安知當日不另有因時制宜捐廉以加惠士子者在耶予嘉慶二年代奉節篆下車伊始躬履斯地見其棟宇則崩折在目也戶牖則網絲爲織也諸生雲散兵勇星聚晨夕炊烟拆柱爲炭目極蕭條亟欲

簡命來守斯土知交贈策以爲駑輕就熟當必有蓄積善政敷施而展布之予竊惟夔郡山水爭奇白鹽赤甲環對離垣灩澦瞿唐鎖流東注文人學士鍾川嶽之秀自能振興崛起奮翅天池毋俟予之汲引也余獨有未竟之志於蓮峯書院耳至日即庀材鳩工剋期力作越次年八月而落成堂楹學舍倍於舊規財費悉任諸巳至脩脯皆捐廉支給余亦率由舊章此雖一時權宜之計但求合乎李公之心與法暨崔徐二公之心與法世守勿替以明不負初志云爾禮曰有其舉之莫敢廢也是所望於後之君子

嘉慶九年歲次甲子八月吉日勒石

欽加道銜中憲大夫知夔州府事大梁周景福撰

膏火舊藉竈井餘息自水冲竈廢毫無取支前任諸公

重脩蓮峯書院碑記 夔州府 國朝恩 成

蓮峯書院之設也乾隆三十年前守李公安溪先生因
瀼水東岸前司馬毛公之晉階書院已廢改建於此厥
後江公越門周公介之先後守此重葺焉數十年來講
堂學舍日就傾頹甚有不蔽風雨者緣其地非平土隨
山之高下曲折鏟鏟坏築而成故性不堅凝積歲易坍
又山水蒸濕之氣春夏最甚材非堅實戶樞亦蝕道光
二年萬次榆明府宰奉節勸有力者隨多寡捐金助之
由是講堂東院添建船房三間循是而上北至氷鏡堂

面齋房共十六間皆礪石爲基杉桓爲材朽者易之缺
者增之功完且固又製日用器具几案床榻庋閣之屬
可供三十人功未竟適余奉
命守斯土甫下車謀士至此見其地依山面水林木深邃避
闤闠而遠囂塵實多士藏脩之所爲守土育材之地因
欲爲次榆節其勞而舒其力捐廉卒成其盛復於講堂
西院添建齋房三間循是而左北至講堂堂三楹循講
堂而左北上至三公祠十賢堂又迤邐而下至講堂前

門之東其中齋房蓮池臺榭以及山長寢處庖湢之所
共三十餘間亦皆礪石庀材期於完固器具几案之屬
充之足供六十餘人是舉也实榆以道光二年十月興
工三年二月止約費幾及千兩余以四年正月與工五
年五月竣工計費一千七百餘兩由是生童肄業其中
者濟濟日盛從此人文蔚起比戶知學一郡稱上治焉
余之望也夫因歷叙顛末鐫諸石以見守土者之責無
可諉亦以鼓勵於將來云爾至各項膏火及大宰監竈
租銀均照舊額淸整別有鐫載附筆於此以杜後之營

私而去其籍者是爲記

誥授朝議大夫知夔州府事長白恩成撰并書

道光五年歲次乙酉六月　穀旦

書院沿革紀畧

夔郡士習民風最爲醇厚尊君親上崇德報功之情歷久而不衰余膺恩遇堂太守之聘主講蓮峯書院見書院內有十賢堂三公祠城東南有毛公祠考棚側有崔公碑像瀼東杜公祠內有楊公小澤牌位官爲致祭之外士民尤時時往拜余曰祀事何其多也諸生曰是皆有功德於民故祀之余因考其行事之實夔郡前明有靜暉仰高夔龍三書院至

國朝已不可復識康熙四十一年毛晉階司馬文銓始捐建書院於瀼水之東西川觀察李三韓先生名之曰晉階學於考棚之西名文峯書院後又移義學於文昌宮之右舊址內崔公之碑像猶存乾隆三十年徐華亭太守艮改建書院於南門內十字街名雲安書院成其美者松茂道李公本也徐華亭善書自書碑記至今珍之所不足者地近囂塵時有喧闐監督僦寓其中士子不免見異而遷三十三年李安溪太守復發乃改建於蓮花峯之下易名蓮峯書院又於晉階書院舊址建毛公祠

乾隆三十九年江越門太守權改建杜公祠而移毛公祠於東城文昌宮之內後楊小澤太守世英重脩武侯祠及杜公祠立文峯塔又捐銀三千九百兩給六屬置義倉義學今杜公祠內有楊小澤牌位者以此蓮峯書院之左舊有十賢堂宋時所建以祀屈平諸葛孔明嚴挺之杜甫陸贄韋昭範白居易柳鎮寇準唐介十人諸賢或仕於此或流寓於此王梅溪詩所謂十賢清節高千古者是也蓮花峯之上又有三賢祠明時所建以祀前合州判官周濂溪前夔州太守王梅溪流寓卒葬之關帝像而移三溪牌位於左側復添置三溪牌位於十賢堂而去陸贄韋昭範柳鎮三人噫有其舉之莫敢廢也三公牌位仍當補設焉十賢堂之下舊有片雲榭乾隆四十一年仲冬陽太守純信從紳士之請改爲李公祠祀安溪先生後因江越門太守權周介之太守景福亦修書院遂從祀焉額爲三公祠李鐵村通守鐸曰是無主從也言於恩遇堂太守成仍額爲李公祠鐵村通守者李篠園太守之嗣篠園太守涖夔僅數月有振興

宋潛溪明代碑刻猶存不知何時改塑

學校之志而未逮鐵村通守雅承先志佐太守屢興義舉恩遇堂太守之澄瀹也以道光三年二月其重脩書院也以四年正月至五年五月材既美工又堅氣象宏敞勝於前李公祠亦重脩高大生童肄業者百數十人皆躍躍自喜曰何幸托萬間廣厦也欲爲太守立長生牌於李公祠余曰非禮也汝等體太守之意但當勵志勤學耳遇堂太守未到任以前奉節萬次榆明府承蔭始補脩書院工未竣遇堂太守成之次榆以五年正月往權酉陽梁山二尹張安其敬書來權奉節不改舊尹之政每月與遇堂太守鐵村通守分期課士未嘗稍懈噫太守賢而通守佐之通守賢而縣尹承之上下皆有文德是夔郡之盛事吾不知士民異日之崇德報功更當何如耶

賜同進士出身前署四川潼川府事茂州直隸州知州湖北黃陂縣人劉德銓勳臺氏撰

道光五年孟秋月下浣之吉

義正祠祭文

年月日某官謹遣某乙以清酌之奠敢昭薦於蜀先主之靈惟靈開業保疆始終此土英聲厚德實冠於時知人拔才橫出千古仁深運促徂落於茲宮觀雖平廟貌猶在歲時水旱皆蒙聲香德惠於人人仰其德訊心吏意小大皆虔今夏潦淫旬洪波四漲邑屋有墊溺之懼麥禾有淹浸之危而急浪奔流漸襄高嶺某奉詔守郡政化未敷懼其災沴以病稼穡敬奠元醴又燔薰香庶以精誠感於明德使神明之佐騁其智英勇之將奮其

怒以遏雷霆之震以滅漂蕩之聲鏡洗層霄百物蓁茂濕雲不泄陰霓潛收開此晴霽以欽神化祈而有應大報牲牢伏惟尚饗

蜀丞相諸葛武侯廟碑銘併序　唐裴度

度常讀舊史詳求往哲或秉事君之節無開國之才得立身之道無治人之術四者備矣兼而行之則蜀丞相諸葛公其人也公本系在簡册大名並天地不復以云當漢祚衰陵人心競逐取威定覇者求賢如不及藏器在身者擇主而後動公是時也躬耕南陽自比管樂風未從虎時稱卧龍詩曰潛雖伏矣亦孔之昭荆州平日與元直神交洎乎三顧而許以馳驅一言而定其幾務由是翼扶劉氏纘承舊服結吳抗魏擁蜀稱漢刑政達勵爲勁兵則知地無常形人無常性自我而作若金在鎔故九州之地魏有其七我無其一由僻陋而起雄圖出封疆以延大敵財用足而不日浚我以生干戈動而不曰殘人以逞其底定南邦也不以力制而取其心服震疊諸夏也不敢角其勝負而止候其存亡法加於人也雖死徙而無怨德及於人也雖弈葉而見思此所謂精義入神自誠而明者矣若其人存其政舉則四海可平五服可傾而陳壽之評未極其能事崔浩之說安詰

其成功此皆以變詐之畧論節制之師以進取之方語成化之道不其謬與夫委棄荆州不能遂有三郡此乃務增德以吞宇宙不黷武以爭尋常及出斜谷據武功分兵屯田爲久駐之計與敵對壘待可勝之期雜乎君人如適虚邑彼則喪氣我方養威若天假之年則繼大漢之祚承先主之志不難矣且權傾一國聲震八紘而上下無異詞始終無愧色苟非運膺五百道冠生知曷克以臻於此乎故昭烈知人之明者倚仗如魚之有水仲達奸人之雄者嗟稱曰天下奇才度每跡其行事度和二年冬十月聖上以西南奥區寇亂餘烈罷旰未息汚浴未清輟我股肱爲之父母乃詔相國臨淮公由秉鈞之重承推轂之寄戎軒乃降藩服乃理將明帝德陬落綏懷溥暢仁風閭閻滋殖府中無留事宇下無棄材人知嚮方我有餘地則諸葛公在漢之治與相國當今之政異代而同揆矣度謬以庸薄蒙參管記隨旌旗而爰止望祠宇而修謁有儀可象以赫厥靈雖徽烈不忘而碑表未立古者或拳拳一善或師長一域尚留斯文

以示來裔況如在之嘆終古不絕其可闕乎乃刻斯石
庶此都之人存必拜之感云爾銘曰
昔在先王思啟疆宇擾攘靡依英雄無輔爰得武侯先
定蜀土道德城池禮義干櫓煦物如春化人如神勞而
不怨用之有倫柔服蠻落鋪敦渭濱躡足畏服雜居懷
仁中原吁食不測不克以待可勝允臻其極天未悔禍
公命不果漢祚其亡將星中墮反旗鳴鼓猶走司馬死
而可作當小天下尚爻作周阿衡佐商兼齊管晏總漢
蕭張易代而生易地而理遭遇豐約亦皆然矣嗚呼奇

謀奮發美智天遏吁嗟平立咸受謫罰聞之痛之或泣
或詫甘棠勿剪駢邑斯奪由是而言殊途共轍本於忠
恕孰不感悅苟非誠慤徒云固結古栢森森遺廟沉沉
不殄禋祀以迄於今靡不駿奔若有照臨蜀國之風蜀
人之心錦江清波玉壘峻岑入海際天知公德音

謁昭烈廟文　宋王十朋

嗚呼東都之季益窺神器分鼎者三帝乃劉氏有高皇廢有光武氣有王佐臣無中原地以區區蜀抗大國二天厭漢德壯圖弗遂功雖少貶四海歸義永安故宮遺迹可記君臣有廟英雄墮淚歲月寖遠棟宇莫治某來守是邦過而興嘈一新廟貌薄薦殺哉旁觀八陣細讀三思我雖有酒不祀曹魏

謁武侯廟文

宋 王十朋

丞相忠武蜀之伊吕高卧南陽悲吟梁甫草廬之中三顧先主將漢是興非劉昌與君臣魚水蛟龍雲雨才十曹丕志小寰宇假令無死師一再舉吳魏可吞禮樂可許寧使英雄墮淚今古將畧非長庸史之語某受命天子來帥茲土夢覩八陣果主夔府廟貌僅存風流可覩旁有關張一龍二虎安得斯人以消外侮

夔州移建武侯祠記　宋　王十朋　知夔州軍

武侯故祠在州之南門沿城而西三十六步無斷碑遺刻以考其歲月之始見於圖經者署馬州在隋唐時治白帝史載少陵詩曰西郊諸葛廟者其地於茲乎十朋泣任之初謁焉徘徊四顧敬想風烈歎廟貌之弗稱它事未遑也首葺而新之且書其事於石然地卑巷隘混以民居汙渠糞壤溷乎其間臭穢之所蒸蝎蠙之所家非所以妥靈而崇祀也門之東去祠一百八十五步有臺下臨八陣圖登臺而望則常山之蛇四頭八尾之勢宛然在目北直郡倉倉故永安宮也據爽塏狀如屏宮之北有水曰清瀼瀉出乎兩山之間東入於江又東過灩澦入於峽峽口有山卓然立乎羣峯之外者白鹽也可謂江山之勝矣侯昔經營天下於平沙之上輸忠盡誠受遺立孤今及千年陵谷雖變精神不亡祠於兩山之間亦侯之志也遂與同僚謀而遷焉地初爲節度推官宅徙於它所因其址築而高之用其材斲而新之爲堂五楹廡萬椽南門於臺又門於西通往來之道像仍其舊新厥丹青冕服用侯又塑關張像翼於左右以諸

作者詩文次之乾道三年四月壬午告成詩以祀之詞曰白鹽峙天兮灩澦屹江風雲慘淡兮翺翔臥龍龍千秋兮何之新廟貌兮江之湄前八陣兮後故宮龍兮龍兮神其中望昭烈兮隔清瀼遺廟存兮交精神於恍惚駕虛兮雲爲馭臣東朝兮主西顧魚得水而相忘兮事無今古儼闕張於左右兮一龍二虎祠有新故兮侯無輕重舍其故而新是卜兮邦人之情祠舍於圖兮自今始祀事不絕兮有如此水

夔州新脩武侯祠堂記　宋王十朋知夔州軍

益與夔皆祠諸葛丞相並見於杜少陵詩錦官城外栢森森者益也卧龍無首對江瀆者夔也夔故永安縣據三峽上流水有瞿唐灩澦山有赤甲白鹽形勝顯天下丞相昔與先主屯兵講武控扼吳魏經營中原之所有八陣圖永安宮卧龍遺蹟在焉祀而廟食宜矣然祠在州之南隅地非爽塏巷無喬木堂廡庳丹青剥祀事弗嚴無異蟲蛇穿畫壁時僅免無首而已吁可嘆也前帥崇徽舍人張公震常立新祠於卧龍命緇徒奉之而城中之祠未暇脩豈留以有待耶乾道改元某被命自番易夔時方丐祠甚力俄一夕夢觀八陣豈丞相精誠默有以告之耶十一月至郡首謁祠下誄之以文曰丞相忠武蜀之伊吕高卧南陽悲咏梁甫草廬之中三顧先主將漢是興非劉曷與君臣魚水蛟龍雲雨才十曹丕志小寰宇假令毋死師一再舉吳魏可吞禮樂可許寧使英雄墮淚今古將畧非長庸史之語因命工葺之廟貌一新闢路植木榜其坊曰卧龍明年二月辛卯告成率同僚祀之嗚呼公之生也能使其君委國託孤而不

疑其殁也能使洶湧江流不轉千載之石然遺像缺落未嘗一出禍福以警動之益足以見其聰明正直不顯其靈於土木偶以求人之敬畏殆非柳之羅池比也今夔之二祠相繼鼎新郡人四時香火牲牢酒醴之奉有加而不怠盛德百世之祀益章可以一洗江濱異代之恥無愧乎錦城矣於是乎書七月二十七日永嘉王十朋記

謁杜工部祠文　宋王十朋

風雅頌息嗣之者誰後代風騷先生主之讀書萬卷藍欲有爲明光三賦烜赫一時致君堯舜卒不克施此志蕭條乃唱其鳴窮之使悲復生太白如埳應笼流落劒南厥聲益馳暮年制作莫多於夔詩史有堂遺像有祠光豔照人膏馥滿碑歌蜀道難誦杜鵑詞忠不忘君先生是思

夔州忠武侯祠記

宋　張震知夔州軍

漢昭烈以區區一隅當天下三分之二恃有忠武侯而已自操敗赤壁昭烈始收江南以侯督陵零桂陽長沙三郡及昭烈入蜀侯鎮荆州率張飛趙雲泝江而上與唐控扼經營之地侯豈特有意於此哉今八陣故基不沒於波流而臥龍屯營乃不復見按晉永平中卧龍始以山名唐夔州治白帝侯廟在西郊杜少陵所謂卧龍無首對江瀆者也不知自何時併爲寺寺故有祠又不知自何時併爲寺寺故有祠又不知自何時併爲寺寺故有祠又不

知自何時已失之矣侯平生所眷眷者神物且知護之顧人獨不然予是以有感焉蓋天下之才不乏其卓然特立於功名之會固有之矣至責以大人之事則凛然如恐不及惟所志狹所施陋也三國鼎立爭天下漢號最弱昭烈戰每不勝而四海之義皆歸之吳孫氏以江東伯人材視漢魏爲多其取江陵破猇亭功最俊偉然知權其與而忘用之敵諸蜀則巧謀魏何拙也關公在荆州攻曹仁於樊操議徙都避之此何與吳事而檀寧屈於魏請取關公自效乎彼其志不在天下明矣昭烈

以關公故用師於吳兵敗身困摧沮以死蜀之君臣父子仇吳當益甚而直置不問此豈恕然真忘吳者哉顧所讐者大耳魏窺神器而竊取之其罪與吳孰重使蜀日夜唯吳是圖則魏偷得自安或者持刺虎之術乘吳後是代魏受禍也嗚呼侯經營天下之畧其規摹意度與吳相絕如此耶世徒知周瑜呂蒙陸遜破三大敵功在當世鮮儷而侯不過拒司馬懿渭上而止其烈若少貶焉然百世而下望其品以爲三代人物者唯侯實當之數君子蓋不與也此所謂大人之事豈勉強用力所能致乎三國距今尚千載其事之成敗得失人類能言之而吳人於數君後未始有奉嘗者侯於蜀乃特厚蓋自當時固有巷祭野祀者矣朝議以禮不聽率不能禁乃聽立廟沔陽其傳至今夔州豈獨忘之侯故第在成都像設甚偉望之儼然猶可想見風烈乎始命卽龍寺僧慧璉爲侯創祠且繪其像以慰國人之思而紀其大畧使復有文中子者觀之當以予言爲然隆興甲申右承議郎知夔州軍州提舉學事兼管內勸農事充夔州路兵馬都鈐轄兼本路安撫司事張震記

夔州掬建有夏皇祖廟記　宋張玠夔轉運使

至神長存大功必報廟而祀祀而歆亘千萬載顯顯注人心目是崇是敬是興是奉斯不有主張綱維之者耶開闢之初三靈未奠五行以汨時則洪水橫流懷襄滔天民用昏墊弗協厥居惟大禹以神智承命俾乂克底平成之功迹其乘四載別九州刊木濬川導江及漢櫛風沐雨手胼足胝八年於外而後澤者道陵者藝人得平土以居六府孔修三事允治餘風遺澤至於今賴之則所以報之宜何如也往事劉定公館於雒洒猶思禹之功德且有微禹吾其魚乎之歎矧茲夔門當西蜀川流之聚合數百源而委之滂流氾濫又甚他所而巴岡巫嶠崔嵬盤錯壁立骨峙綿亘峻極困塞其衝奔潰洶湧之勢莫可比擬已而瞿唐派分灩澦孤蹲千崖萬壑兩兩却立橫流巨浸帖帖東下環數千里之地既宅既旅既蠶既粒孰知疏鑿功用之至於斯耶有唐杜少陵詩以吏名寓夔日一吟咏不忘其本若曰禹功翊造化曰禹功饒斷石曰江流思憂后之類言意諄復殆不可以悉數是感慨景仰之情發爲聲音有不能以自已後

之志於時者至此詎得無所懷哉歲巳酉玠被命將漕
夔門居無何復攝郡事率職之外於脩廢興闕竊有意
而未遑也未幾前制帥趙公以書來言夏后平水之功
與天地並今江淮河漢間咸知奉祀夔門疏鑿之力尤
艱大而廟貌獨無何以示報本之意盍亟圖之僕因考
前代有少遺烈在茲土者率有祠奉況禹之丕績冐六
合而導江至斯功尤顯茂乃獨無享祭之地誠大闕典
於是始爲創建謀乃於江濟之白帝城得隙地十畝高
明虛曠控瞿唐而臨灩澦厥土燥壤厥勢面陽議以築

曰宜哉則命計工役事材用既集未及作而今帥帳單
公實來交郡章乃相與言是事具以營造囑之尋以卜
龜未食更歲始得出幣僦工衆役皆作凡爲殿爲門及
廊廡之屬合百楹乃塗乃堊乃設貌像器用從給不陋
不華俾爾邦人與夫來者有以爲瞻依享祀之所而其
明明之德猶足以令江神而濟舟楫也昔人論廟祀以
爲德厚者流光是故有萬世之功斯享萬世之祀乃今
廟貌之設夫豈荒忽迂誕而莫可質信哉繼自今薦而
馨香實而恭敬肩袂相屬於廟庭者雖至於無窮可也

白帝廟記

漢室不競王莽擅朝竇融緣脈膊遂盜弄神器天人之所不與凡一世之豪傑有志天下者皆得起而誅之公孫帝益欲誅莽賊一人也於漢何罪而近年有蒙帝以僭叛之名者過車不式祠禮不講邦人奔走禘嘗事既踰千載矣聞而醜之珖敬爲特書表正其事謹按更始二年公孫帝自立爲蜀王明年夏四月稱帝改元龍興是歲漢世祖以蕭王即位鄗南改元建武是爲光武皇帝方豪傑羣起時孰不欲宅頓八紘身都萬乘而廢興有命神器非人力可爭要其終始公孫帝初不得罪於漢而盡有益州之地子養一方者十有三年於蜀不得爲無功臨陳殞命與其國俱爲存亡以誓死不降一念能血食千秋視古神明無所少讓然則其志可謂賢矣光武嘗賜公孫皇帝書且曰君非吾賊臣亂子則蒙帝以僭亂之名者其失於考核甚矣珖敬以漢隸法大書其栒且敬叙其本末如右方刻之廟中以一洗其誣帝英爽如在尚其臨鑒此言帝諱述字子陽號成家世呼爲白帝云

拨公孫述世爲漢臣王莽篡漢述甘心仕莽莽敗又
郡縣名蜀曰導江太守曰卒正述初至蜀爲導江卒正
也後見王莽勢敗遂背莽而自立光武帝屢經勗導不
從而結援隗囂是不仁而又不智之賊也蜀民侵其
陷者多矣何功之有哉張珖此說偏陂以林俊一論爲
正

祭白帝廟文

宋 何逢原

白帝子陽氏維公孫生於西方扶風茂陵恥臣新莽擊滅宗城遂據益州帝其民人四七之際赤伏再興十二爲期殄我金行背城以死允也國君異安樂公喪邦保身扞關之巔巋然古城廟食其中威靈具存旄頭法駕御如羣臣環佩結裾繪畫錯陳遐想盛時文物聲明讐讐魚鼈豈帝之倫我懷英風酹以斯文休哉白帝千古益尊

連帥濟南王公生祠記　宋　陸　游

乾道七年三月夔州連帥濟南王公新作貢院成越三月夔歸萬施梁山大寧六郡之士不謀同辭曰夔雖號都督府而僻在巴峽無羸財羨工公之爲是役也寸寸銖銖心計而手度之蠱百乃成形容爲壯髮爲盡白其德於士豈有既耶盍思所以報者乃相與築祠於院之東堂畫像惟肖又相與屬予記之予曰公之施厚矣祠未足報也士則曰吾等將日夜勉於學父兄詔子弟於家長老先生訓諸生於鄉期有以應有司之求如是足

乎予曰未也郡國貢士於天子天子近臣與館閣文學之士選其尤者而親策之於廷策既上天子爲親第其名謂之進士進士將相儲也自是而起於朝其任孰事毋伏嘉言毋醜衆正其任言責毋憚大吏毋置容人共任百執事守節秉誼宿道鄉方毋懷援毋服讒使天下稱之史臣書之曰夔州所貢士也士以是報公公以是報天子迺可無愧而予於記亦無愧詞矣若何皆曰唯敢不力公名伯庠字伯禮嘗爲御史今直閣四月一日左奉議郎通判夔州事陸游記

立工部祠祭文　明　許應元

承聖皇之景況返按職於夔子陟赤甲之巑岏歷東屯之遺址悼哲人之逢尤居委約於江潭睹鴻藻之繽紛增累欷而汎瀾昔三季之末造閔斯文之墜地閱五際之遭延王風鬱其蓁穢惟夫子之淵淑秉至精於上皇挺姱節之崔嵬吐昌辭之琅琅遭濁世之紛拿婉遠屯以窘步顧江皐而永止淹三年以東驚瞻遺墟之遼廓歎禾黍之離離做崇宮於北阜願招神以來棲山有椒兮沚有蘭靈之來兮雲旗翻靈兮靈兮洵樂胥巴謳楚

舞神所娛殺函重闕不可以遽往神不樂此其焉如尚

饗

義正祠碑記

明 張 儉 副使

嘉靖壬辰之秋予與瀘濱子竣事於夔放舟中流由魚復八陣圖歷卧龍岡永安宮東抵瀼濱鐵柱登孟良之梯誦蘇子之賦出固陵轉鬼錯路駐白帝城左拱赤甲面揖白鹽俯瞰瞿唐之洶湧遠望陽臺之逶迤而凡東屯石皷草堂十二峯莫不爭奇獻秀效伎於指顧之下蓋充然若有得也予顧謂瀘濱子曰山川之阻歷代之興亡以之斯固蜀之門戶也由今而吊古緣跡以考心百世之英雄能遁情於我邪悲夫子之不遇武侯也瀘

濱子曰茲實武侯用武之地峽有瞿唐闕有鬼門始天險不可升歟予曰武侯佐先主經營中原屯兵於此以控吳魏血食而廟祀其誰曰不然問守者曰此何祠曰古白帝廟公孫述祠也正德庚午總制林公徹其像爲三功祠以祀土神江神馬伏波之神雄文炳炳在石可考也時有撡木因問曰誰所爲曰僧淨柱奚所搆曰作觀音閣予嘆曰殆造物留以屬予二人者邪乃詔僧激以大義僧曰唯命遞以白於大巡兩厓朱公曰可遂因其材度其規制予二人者佐其費以委千戶王鳳董其

役堂廡門垣不踰時而告成榜曰義正益巍然煥然成一方之大觀而全蜀增重矣嗚呼述以漢賊竊南面於土偶者千餘年至總制林公始克黜觀音閣之材葺完矣不過兩屋公安能成今日明良殿之便即夫物出固有數也而因時制宜不各有所遇即雖然古者監司代朝廷宣導風化條舉紀綱黜邪崇正擿姦佑仁興廢振墜非直所以肅百吏將以極人心而扶世教也茲祠也一變於三功再變於明良使東巴西蜀之民曉然知邪正之辨君臣之分則趣向一而好惡明爲臣盡忠爲子盡孝必無崇虛無而黨亂賊者矣不又將有大裨於世教耶予於是又幸茲祠之可久也維時倪守組同知楊純推官陳瀛指揮曹王知縣胡文光咸預其議實相與共成之明嘉靖十二年癸巳春三月賜進士中憲大夫四川按察司副使圭山張儉撰文賜進士中憲大夫河南按察司副使浣溪范時儆篆額奉政大夫按察司僉事瀘濱李文中書丹夔州府知府范廷儀逼判曹祖儒

立石

白帝城三功祠記　明林俊四川總制

正德庚午予起征藍賊道夔之下關所謂白帝城者問其祠公孫述也予曰越矣哉非鬼之祭也古者稱功制祀以爲國典無謂加典爲非宜況賊而神祀之倒持綱常蔑名教乃爾可慨矣方述起成都以輔漢爲名乘亂稱帝馬伏波見而少之曰子陽井底蛙耳故不受僞命專意東方用能佐世祖立功異域爲中興名臣而述竟終爲漢賊以死述可祀他日鄢藍亦可祀亂賊之臣亦何憚而自沮耶嗚呼世道之大關也政教之攸繫也淫祠之當毀其有先於此者乎嘗怪述生盜名器既誅死猶土偶南面謬竊血食者千數百年少陵東坡徒寄春秋之筆而諸葛武侯張忠定范忠宣輩任是方猶未及更正意者將有待於今耶任世道者之責也既命毀其像易其額爲正所宜祀者土神江神而伏波亦與焉昔共工氏之伯九有也其子后土氏能平九土故祀以爲社書曰宜於冢土下關雖一里之社土之民其世依以生也川澤以出財用而祝融元冥河伯江瀆俱載祀典潞公所脩益州江瀆之祠固在也書曰望於山川下關

又江之襟喉民寄命至要也皆蒙被功德所宜報而祀而以告以祈又胥聚於此也若乃炎精中微奸僞移柄當是時述能如援擇漢胄以自依則述將與賈鄧等伍望蜀之萌何自起蜀之赤子何名爲從賊浮橋覆溺火燒之慘亦何因而至哉述名教罪人貽蜀人之禍至於今爲烈也故毀述而進伏波與順也亦正祀典也嗚呼君臣天地之大經也亂臣賊子人人得而誅之無赦者況予叨膺討賊之權者乎植人心扶世教毀賊述之祀以聲討藍之端道之大閑若此孰謂不然乎哉

藍廷瑞營山人正德三年與湖廣崔蓬頭及大寧竄丁鄢本恕廖麻子等聚衆圍大寧縣令李睦斬蓬頭廷瑞率餘黨攻巴縣尋趨營山攻巴州維時川北分巡道王源追至儀隴戰敗死之賊勢益橫至蒼溪川東分巡道馮傑與賊大戰於鐵山關戰敗又死之時林俊在家朝廷起爲巡撫俊見賊勢猖獗單騎入營諭以順逆賊望見公皆驚服叩首羅拜稍爲飲跡既而總制洪鍾邀殺廷瑞本恕等賊散林俊致仕去廖麻子復屠劍門陷利川梁山等處總督彭澤討之擒廖麻子餘黨悉平

夔州三賢祠記

嘉靖壬辰夔州之牧若士請於仙居張子臨安李子曰維濂溪周公在昔判夔維梅溪王公在昔守夔維潛溪朱公在昔觀化於夔三賢者倡道覺後勅治庶民遺軌在焉夫人思之樹祠以祀實在監司於是張子李子如其請議以公楮給祠費適予來按蜀放於夔遂以牘呈且曰襄是舉也實在臺史余是其議乃相與按志求故實得濂溪蓮花池於其上卜址焉越月而於門於堂於寢於垣咸備定名曰三賢祠使夔之牧若士歲時祀焉

復詔之曰若知著誠去僞之道乎夫三賢者之植德也盡吾誠也非曰欲人之與我也三賢往矣而人之祀之盡吾誠也非曰欲人之德我也今之吏吾惑焉薄實而厚名後施而先報是三賢之罪人也今之民吾亦惑焉見勢而附見利而趨懸碣者其詞誣貌象者其禮虛是若等者之所喜而亦三賢之所罪也故不旋踵而其跡泯泯不可復尋而顧可以僞爲哉茲若之爲是也誠矣達之以懋其學以善其政以無忝前人之休實在牧與夔之人吾數人者不與也衆曰諾尋方生來渝請記遂

明　朱廷立　四川巡按

記之賜進士文林郎河南道監察御史通山朱廷立撰

文賜進士徵仕郎禮科右給事中巴渝曹汴篆額賜進

士中憲大夫浙江按察司副使涪陵夏邦謨書丹嘉靖

癸巳年按察司副使張儉夔州府知府倪組同知楊純

推官陳瀛奉節縣胡文光教授方恩同立

按舊志言周濂溪先生通判合州流寓於夔而此記云

維濂溪周公在昔判夔必有所據巡按朱廷立明湖廣

通山人究心理學仕著循聲有古文集行世言皆有物

字不妄下讀此可見其一斑矣

祭有夏皇祖文　夔府

當堯之時洚水滔天民遭陷溺茹毛飲血厥食惟艱堯有憂焉舉禹治之俾繩緜業禹自冀州梁岐岳陽覃懷至於衡漳又自積石龍門壺口雷首砥柱析城至於王屋又自嶓冢荆山内方大别衡山敷淺原夢至於彭蠡蓋不敢陻塞汩亂以取震怒故浩浩蕩蕩東注江海禹可謂智矣禹修先人緜以功不成坐誅迺手胼足胝居外十三年過門不入生啟不得子惡衣菲食陸行乘車水行乘船泥行乘橇山行乘㮚日孳孳排決濬瀹弗遑作爲妖怪風沙晝暝迷失道路禹迺仰空咨嗟俄見上帝授以太上呼召萬靈之書且令共臣狂章虞餘黄魔大費庚辰童律爲之助由是能呼吸風雲役使神物得竟開鑿之志禹可謂孝矣方其隨山刊木鬼神龍蛇護惜巢穴播百穀契得以敷五教垂得以司百工皐陶得以明五刑伯夷得以典三禮后夔得以正五音龍得以主賓客任土作貢勞而不伐禹可謂功矣是故天錫洪範舜禪帝位致羲倫之攸叙會諸侯於塗山而下民底定萬世

吳船錄後半篇　朱范成大

壬子發涪州百二十里至酆都縣遊仙都觀數十里至竹平宿　癸丑發竹平七十里至忠州百十里至萬州宿　甲寅發萬州六十里至開江口水自開達來合大江四十里至雲安軍又十餘里風作水涌泊舟宿　乙卯行百四十里至夔州余前年入蜀以重午至夔魚復方漲八陣在水中今來水更過之六十四蕝不復得見頗有遺恨峽江水性大惡飲輒生癭婦人尤多前過此時婢子汲江而飲數日後發熱一再宿項頸腫起十餘人悉然至西川月餘方見消散　丙辰泊夔州早遣視瞿塘水僅能漫灩澦之頂盤渦散出其上謂之灩澦撒髮人云如馬尚不可下況撒髮邪是夜水忽驟漲淊及排亭及明走視灩澦則已在五丈以下或可以僥倖入峽而夔人猶難之　丁巳水漲未已遂決解維十五里至瞿塘口水平如席獨灩澦之頂猶渦紋灟滑舟揬其上以過搖觸者皆汗手死心面無人色蓋天下至險之地行路極危之時旁觀者蓋皆神驚余已在舟中一切付之自然不暇問據　胡牀坐檯頭處任

夔州府建立火神祠記　明蕭騰鳳

夔舊多火災民病甚太守東亭李公至思爲民福地則立廟祀火神東置天門坊取水勝火之義北濬萬年馬蝗二泉度城入井以省江汲以澤燥剛火遂不爲災民有寧宇值歲熟入廟報事者相踵夫反風滅火史稱異政公以至誠感神坎離既濟火患永熄勒石其宜公名宜春東郡人也登戊辰第由司徒中郎出守夔門云

重脩文昌宮碑記 碑在夔州鎮捕府署照墻西 明 趙重昭 通判

今之城隍祠國初之縣學址也學宮之傍有文昌祠都人士崇祀歲辛未余來判夔門首宿於廟爲之惕然深思遂捐薄俸二十四兩擇日命工不久告成仍捐俸四十兩置買常住給道人王明元爲焚獻之資且備異日補葺之費易齋房之西向爲南向殿妥帝君之靈齋爲寢息之所庖廊整潔省像肅清余乃躬率賓寮陳奠荐辭皆謂麗牲有碑宜立石廟下余謂治民事神居官之本務矧神安而民亦安一舉兩得惟夔人士慕孝友遺

風夙夜祇懼以崇功廣業始相與有成也是役也起工於崇禎四年七月十六日告成於崇禎五年三月二十八日是爲記

地 280.259
1361
:18

夔州府志

下部卷拾捌

義正祠記　在白帝城　國朝王士正

十一月十六日舟發夔州太守熊君過予以小舟問往
魚復浦磧上觀八陣圖所謂六十四陣如棋盤二十四
陣如偃月者不甚可辨太守云登高遥望行列宛然近
觀卽存髣髴理不可曉按蔡氏云八陣生於方圓方者
坤圖者乾或謂風后因井田之法以立兵制武侯得之
布之魚復壘或曰武侯與風后名同實異不可知也陳
都督東海相待卧龍山下里許至少陵祠有石碣題唐
杜工部子美遊寓處堂三楹祠中有沔陽陳文燭脩祠
建中靖國元年運判王遽又刻十碑於瀼西果園今昆
明池水一篇獨完則後人別刻秋興八碑非宋之舊矣
此地在宋爲漕司卽少陵瀼西宅址連騎而東石路頗
坦迤山上女牆曰子陽城其下爲下關城稍折而南卽
白帝城二城犬牙相連城枕白帝山石垣繚繞上極青
冥水經注所云白帝山北緣馬嶺接赤甲山其間平處
南北相去八十五丈東西七十丈東傍瀼谿卽以爲隍
西南臨大江瞰之眩目者也然入蜀記謂瞿唐關唐故

夔州與白帝相連闕西門正對瀼瀕堆則臨瞿唐者當是唐之夔州非白帝矣羊腸數轉始達絕頂正俯瞿唐兩崖灩澦石在其西孤峙江面南向爲昭烈廟規製宏麗明良殿凡五楹中祀昭烈皇帝以武侯關張配食像設右雅舊傳有山谷題名及元和碑皆不存正德中行軍右都御史林公俊一碣記舊有廟祀公孫述林以征藍之役駐軍於此始廢述祀改創三功祠三功者后土氏江瀆之神漢伏波將軍馬援也乃知此地曾祀子陽及伏波矣放翁白帝廟詩參差層巔上邦人祀公孫力戰死社稷宜享廟貌尊丈夫貴不撓成敗何足論二公持論不同如此祠北有麝香山杜詩涯引寰宇記謂在秭歸縣東南者非東即瀼溪源出大昌縣流經天池清溪南人草堂河曰瀼溪水流經赤甲白帝二山間逶迤入江又一水出大寧縣流經郡北寂靜山亦南與相會少陵草堂在其東河以得名蓋東屯故地也寰宇記大昌縣西瀼水分三道一道南流爲奉節縣西瀼水是也圖學紀聞東屯乃公孫述留屯之所距白帝五里田百許頃稻米爲蜀第一放翁云土人謂山間之流

通江者曰瀼猶沱潛之類也瞿唐之上兩山夾立北爲赤甲南爲白鹽對江山半有故城基畧可辨識陑仄尤甚僧言卽古魚復縣漢江關都尉治者都督慨然曰古人設險良有深意今若治白帝一夫當關可遏百萬之衆過今治遠矣放翁謂今治比白帝頗平曠然失關險無復形勢古今人所見畧同也四顧江山雄麗緬懷霸圖徘徊憑弔不能去都督開讌祠下奏軍中之樂聲琅然與天風江濤相應酒行無算移晷始告別諸君皆騎行送予由山麓出白帝城西門去江岸直下數十丈爲之震掉下馬徐步舉少陵白帝城門水雲白低身直下八千尺之句宛然目中予登舟諸君自崖而返舟過灩澦自江中望之出江面可二十許丈正當瞿唐兩崖之中勢如怒貌北尻南首稍北卽黃龍灘復有一石窕如研山兩崖各百餘丈豁然中坼是爲峽門鄰氏所謂廣谿峽卽瞿唐峽也是爲三峽之首峽程記三峽謂廣谿峽明月峽仙人峽其瞿唐灩澦皆不與者誤也記又云自蠻江桔柏沱導等等江至此凡二百八十江會於峽前實爲蜀江滙處峽口有鐵柱二景定五年守將徐宗

武作各六尺四寸貫以鐵絚鎖峽者時江水旣落明流
紆直白鹽赤甲峯巒交映鬱翠流丹四十里間目不給
賞山間紅樹與石色相錯如繡舟人云山黃精也過臺
子閣黑石虎鬚諸灘皆夏秋江漲時最險處今猶湍悍
可畏大抵夔峽之山丹碧赭白不一狀其高刺天望若
雲霞山趾別有巨石似巨靈初闢斧鑿宛然如跗承蓼
峭壁萬仞玲瓏凹凸割其片段皆米家海岳庵中物也
峽中風逆晚抵飛纜子泊去巫山縣三十里

白帝城重脩昭烈殿記　國朝　蔡毓榮川湖總督

巴蜀之險夔爲首夔故治白帝蜀漢改永安先主伐吳還蹕託孤武侯之地也考舊志白帝城昭烈帝武侯關張皆各有廟隋唐無碑碣可稽在宋張震王十朋已謂武侯廟在西郊杜陵詩所謂卧龍無首對江瀆者不知何時爲寺故有悽然香火依僧之感後又移武侯祠置他所以關張翼其側今又不知何時與昭烈廟復合爲一兵燹以來殿宇頹圮像設僅存風雨摧剝余持節入川經過其地瞻拜歔欷捐資首倡藩臬郡縣各勸助鳩工庀材葺而新之中搆大殿上祀昭烈南面并冕東列諸葛武侯西列關壯繆張桓侯相左右焉前搆拜殿旁置兩廡肇工於三月之吉落成於九月中事竣有司請余顏額併泐其儷牲之石余訊舊額綽楔曰漢代明良遂不復易因述筆以紀歲月悉記同事姓名如左而不能不致慨於昭烈君臣之際也當三國鬥峙時阿瞞虎踞中原仲謀鷹揚江左謀臣猛士如雲如雨昭烈百戰之餘屢遭蹉蹶翱翔翻飛卒成帝業者獨恃一龍二虎爲之羽翼耳諸葛明於治國而爲相關張勇冠三軍而

爲將當時止稱將相材而余謂昭烈君臣微獨岸視三
國要非三代以下所能並駕比肩者也武侯氣像規模
伯仲伊呂出師二表彷彿伊訓說命陳壽不公之論崔
浩責備之詞烏足窺其涯際壯繆義炳春秋光爭日月
桓侯以死扞敵皆王臣蹇蹇不有其躬而昭烈於闕張
義則君臣恩同生死隆中三顧與莘野之聘後車之載
先後一轍彌留數語顧命元臣心神不二先儒以爲君
臣之極致古今之盛軌表曰元良亶其然哉余獨惜昭
烈以雄才屈於天命使王業偏安不得與高光諸帝共
列三十六陵之內並載祀典誠千古一大憾事然而君
臣祭祀歲時伏臘走村翁者千百年如一日也非聰明
睿智神武不殺者其孰能當之若關武安王久錫帝號
威鎮六合張桓侯亦封忠顯王而今皆仍舊號者君前
臣名義統於尊也四川總督蔡毓榮撰

夔州重建先少陵祠記

國朝　杜　樞　夔州知府

公愛君憂國唐室之孤忠也天寶十三年獻大禮賦於天子除集賢院即遭祿山亂棄官歷秦州過嘉戎下抵雲安卜宅而賦詩宋王梅溪所謂誦杜詩百篇有志不忘乎愛主者非歟顧公之遊於蜀也居夔久而爲詩最多要豈無故而然耶今夫人以忠藎自矢一旦遭眥不偶遠適異國往往遍訪名山大川登臨寄興用以抒其胸臆況夔爲全蜀名郡赤甲白鹽之峭峙瞿唐灩澦之掀騰公於斯俯仰今古慨嘆盛衰愛君憂國之忠托諸吟咏此固夔之山川留其身亦夔之山川發其志者也惟是公於夔始居西閣移白帝城一徙東屯兩遷瀼西祠後之人因其地而建祠者三今白帝城祠廢矣瀼西祠又圮余兩攝夔篆邦之士大夫素知余留意於忠節事跡咸以少陵祠爲請余杜氏系出京兆乃一本也重建而爰佾義何辭焉憶公當巳者嘗賃草宅廣種榴樹有十里榴花映草堂之句因成一聯曰賃宅當年無棄草構祠此地有遺榴扁額則遵前人評曰千秋詩史益無飾祠亦無溢美也維時經營鳩工共勤厥事者蕭山來

俊武進段梅烏程陳任梁寧朔吳鍾郡紳王良弼朱繡
焦懋熙李俊並誌之以不忘
大清乾隆十四年歲次己巳孟夏月夔州府知府朱杜極
重建
此碑今在關廟沱相近有六碑明陳文燭碑記亦在內
俱爲土痤盖杜守所建工部祠在此今祠圮地被居民
耕種奉節張明府安其着人掘土抄其碑睹者稱快明
何宇度碑在路旁

夔州杜工部祠碑記　國朝江　權

工部入蜀所居皆名草堂惟夔之草堂有三一曰瀼西由魚復入江瀼東由西陵入江益唐時治城與白帝相唇齒魚復在其西西陵在其東故以此指而名之若今時郡治則前所稱西瀼亦在郭之東矣然西瀼源近而流淺夏秋水漲可通小舟餘時則涸兩岸又皆懸崖仄徑無可容十笏者諺以此爲草堂故處豈山川今昔易形歟抑流俗傳聞失實歟東瀼爲公孫述屯田之所源遠而流長兩岸多衍迤平坦蓋誤以東瀼爲西瀼耳工部出峽後東屯三易其主宋時帥斯土者以金購之爲葺草堂祠以祀世遠年湮無復有踵而修之者近人於舊城西偏築數椽爲草堂謂即工部詩中稱草閣者然湫隘卑陋不足觀且日久傾圮嗟乎工部文章光燄萬丈上接騷雅下啟百代後人以詩史目之夷考其時身丁安史之亂京國淪沒乘輿播遷不能扈從行在放逐西弃流離入蜀棲遲幕府游歷諸州至於輾轉思歸留滯於夔亦足悲矣然身經喪

亂播越於外忠君愛國之念每飯不忘舉凡耳目所經
可憂可愕可歌可泣之事無一不槩而寓之於詩故其
詩憂時嘆世於小雅之怨誹離騷之哀怨纏綿悱惻笙
磬同音所以流傳不朽非僅以文詞之工也今讀其詩
忠愛溢於言表惟久夔以後爲多然則夔爲工部嘯歌
之地千百世神之所棲而於其所居止不能復尋故迹
又無以爲春秋妥侑之地其何以俾夔之人士趨拜於
庭思慕不輟而天下後世聞之知夫轍迹所經流寓所
在地以人傳遂堪不朽人生以大節爲重遭際殊時君
得辭其責矣余莅夔期月吏民相習政簡刑清乃於簿
牒之餘尋草堂而不得得晉階書院舊址別構斯堂雖
非當時故緣所存而介在東西兩瀼之間知亦爲工部
之神之所降格也地去城郭遠於書院爲非宜前太守
李潛夫已移而建之郭內故此得購爲工部祠云

乾隆四十年歲次乙未仲春月穀旦知四川夔州府事
新安江權譔

按杜詩工部在夔寓居之處凡五曰西閣曰白帝曰赤

甲曰東屯曰瀼西西閣在城內唐夔州城在瞿唐闕與
白帝城相連西閣正對灩澦堆工部詩所謂次水門及
宿江邊閣皆指此今闕廟沱有明通判何宇度之碑題
云唐杜工部子美遊寓處是殆西閣舊址歟赤甲不知
其地大約與東屯相近在赤甲山之下或曰即白帝也
以華陽國志考之古時名赤甲城公孫述始改名白帝
城東屯在下闕城之東草塘河之上草塘河俗名東瀼
水兩岸多稻田昔公孫述屯田於此故名東屯杜工部
所買田產及所營高齋俱在此今東屯工部祠猶存瀼

西者西瀼水之西即今州治瀼西草堂一名北圃有果
園四十畝工部去蜀以送友南卿其地之平曠可知宋
以後移治瀼西草堂舊址改爲漕司署矣唐宋人碑記
可考工部并無瀼東草堂之名也

夔州府重修奎章閣碑記　國朝　焦懋熙　邑貢生

從來人文鵲起固視多士之精勤而科甲蟬聯必資當
事之培植蓋人以地傑地以人靈原相須以成者也我
夔城東文昌宮之奎章閣始於萬歷己酉是時德州宋
公鴻儒來守是邦謂學宮之側既建以文昌祠再得文
星佐之春秋兩闈其發必盛而巫陽郭君維禎以名進
士爲部郎與宋公最善極力贊襄閣以成焉厥後登賢
書者科不乏人如萬君邦寧李君瑞春於萬歷壬戌同
捷南宮培植之效不已驗歟我

朝康熙壬申年國學李貞年嘉化重修以綿宋公遺意邇來
楹垣傾圮丹堊凋殘夔郡紳士雖懷重修之願苦於力
薄難支乾隆壬戌元旦糧府汪公志敏者詣祠拈香怦
怦心動毅然以重建爲任謀之太守崔公太守曰善遂
欣然捐俸倡先旋即因公赴省汪公遂獨任其勞援筆
爲示以授熙等遍告郡城文武當事諸公以及紳衿耆
庶無不慷慨樂助爰鳩工庀材委經歷蒲公監督殫心
竭力不數月而閣以告竣更建客堂於殿東以爲會文
肄業之地復移離門於巽位以納山拱水環之祥我公

之爲夔文風計者周且至矣夫公自下車以來凡有益於地方者無不修舉如鑿利民池以鎮火災建潤澤井以便民用惠政班班而茲於奎章閣更肫肫經營備極美善焉以視宋公之創始於前者其功德不先後同揆哉由是夔之人士感公之德體公之心加意誦讀爭自濯磨人文鵲起科甲蟬聯即所以報我公而我公之德並文山錦水而不朽矣是爲記

重脩夔州府城隍廟碑記　國朝曾茂邑紳

郡祀城隍神秩於六宗陰贊所統以捍災禦患養育群生也夔郡治奉節縣旁轄巫雲萬開大五城內饒鹽鐵之利外通商賈之稅山川險奧民物殷繁唯太守統治之非理明答幽民和神享懽欣交通何以仰承天佑俾年豐物阜內外又安屹然爲東川之障癸巳之歲我府憲新安江公奉

命守夔下車之日訪民疾苦鋤詰奸暴遠近聞風屏息震聾時值旱亢穀不時種太守蠲潔步禱於神甘澍隨沛六邑告登自時厥後雨暘不愆無水旱災祲人民夭札之害於今三年民曰太守之功太守曰惟神之賜肅瞻廟貌歲久就圮無以妥神佑攝靈威乙未孟春特捐清俸慎選委員鳩工庀材以新厥事易棗庫爲軒廠轉湫隘爲邃深堂廡端拱儀像森嚴於是晨鐘暮鼓香烟闐集愚者知畏賢者知感是役也不糜公帑不募士民共貲緝錢百萬有奇五月訖事費煩而覈工樸而華錫我夔人至宏且鉅先是公繼興書院廣學舍拔俊才人知勸學又改建杜公祠於瀼水上脩其廢祀人知忠義之訓風

雅之遺是則興養立教端本勵俗足以召陰陽之和致
萬物之遂人心歡悅奉其禋祀於是乎神降之福繄惟
前之人受賜於上則以神之福祿歸之吕效其忠愛之
意如楚茨信南山之詩是也因作侑神之歌爲太守祝
曰城兮隍兮保我民於爍霚感兮懷明神堂階崇兮攸
宜駕桂梁兮擥椒扃太守之德兮定明命五風十雨兮
歲稔吹管簫兮伐鼓神巫兮屢舞靈皇皇兮來只衆
芬芬兮飫只酒欣欣兮醉只福穰穰兮太守萃只江公
諱權字越門安徽歙縣人乾隆乙丑進士前禮部祠祭

司郎中

奉節縣拔貢生候選儒學教諭曾莞撰夔州府儒學教
授王玥篆額監視奉節縣知縣李作梅夔州府經歷唐
炳文督工奉節縣典史徐文魁

乾隆四十年歲次乙未仲秋月穀旦

移祀李太守書院新祠記　國朝　仲純信知府

前太守安溪李公叔建蓮峯書院以陶成六邑之士春絃夏誦于今八年夔人士被德久矣壬辰之冬公陳疾去官多士設位于內齋以爲長生之祝迨公以軍興羈阻不遂首邱于乙未六月之二十二日卒于夔州之寓多士哀思莫釋余來守夔課士之日謁公位而感焉竊爲考之禮有功德于民者則祀之是宜專設公祠以誌不忘於是院長錢塘張君鳳翥奉節令大冶李公作梅向余而請曰公之惠政在夔戶皆尸祝之其精靈固無往不在惟此書院一區經營締造公之心力畢萃于茲宜公所憑依而胖蠁者也就其地而祀焉足慰諸生愛戀之忱公之神庶幾妥而余亦其請遂于院之東偏舊

曰片雲樹者面對崇山傍羅脩竹有泉泓然有木森然爲公昔時講學晏遊之所改爲公祠築神龕設木主敬涓吉日以牲醴奉公之位率僚屬而妥焉繼自今諸生紘誦其中動其哀思歲時享祀以綿公之澤永遠勿替是則余之志也夫因酌定祀例勒諸石時乾隆丙申小春月郡守萊陽仲純信撰書

祀例春秋二祭每年丁祭祀先賢後以豕體一羊體一
邊四豆四簋一鉶一登一酒尊一知府率僚屬師
生致祭其費統于祀先賢項內每祭酌增銀二兩并發
經歷司敬辦六月二十二日公之忌辰院長會同監院
率肄業生童釀金致祭以伸私意

武廟重修碑記

夔郡

武廟稽之郡志不詳創始何時康熙二十六年夔州協左營守備金章曾合兵弁募修乾隆五十四年及嘉慶十年守郡者先後勸捐重修然其地勢崇高土性鬆滑山水流浸勢易傾欹恩成以道光三年二月奉命來守是邦適春祭之期入廟展謁卽擬修葺因郡城急工甚多如書院城垣衙署城內草房險灘救生船皆旦夕待舉先成民而後致力於神神四年冬始克從事頭門以內向設樂樓爲擴而大之由樂樓至二門層叠而上陡坎高四丈許臺坎基地均砌以礪石石厚而入土深俾其堅固平穩然後豎梁棟接簷甍爲前後殿以妥神神像塗金衣以繡蟒從神及儀仗旗幟弓箭刀馬之屬悉備殿前爲拜廳鐘鼓亭門兩旁爲更衣所及庖湢之室門外鑿石獅一對凡皆舍其舊而新是圖并於殿內四壁恭繪

聖帝一生事蹟使人歲時瞻仰油然而生其忠孝之心是役

也以道光四年冬月初一日興工以五年五月十二日告竣計費壹千叁百餘兩皆恩成一人身任非敢忘獨爲君子之恥誠以勸捐動衆則董率非由一人責成不能刻日兢神之靈佑我朝叠晉褒封凡有血氣者莫不知敬豈獨余之肅將恐後乎則人敬我敬一也何有於力之出於己與不出於己哉是爲記時

道光五年歲次乙酉五月十三日

知夔州府事恩成敬撰

城隍行臺記　　恩成

蘷郡

厲壇祭祀向無祠宇屆期迎
城隍神至西郊野處露宿一晝夜祭畢送
神入城夫神民之主也民尚有室廬以避風雨
神乃置之空曠無依之地倘遇風雨飄搖可慮
靈其妥乎恩成治郡之明年於西坪捐錢百貳拾千購地
一區計週圍四至貳拾貳丈叁尺門建桓表額曰
城隍行臺中爲祠宇三間以棲

神左右耳房二間爲主祭及執役人等勤事之所前後左
右週以樸桓所以辨内外昭嚴肅也又費錢貳百捌拾
肆千總共費錢四百零四千恩成一人捐廉獨任不擾
民也顧有其舉之不可廢是不能不有望於繼此之人
因書其顛末以告來者

道光四年七月十四日立知夔州府事恩成謹撰

文昌考

古者帝王皆祭

文昌周禮大宗伯之職曰以槱燎祀司中司命飌師雨師天官書曰斗魁戴匡六星曰文昌一上將二次將三貴相四司命五司中六司祿星經以爲天之六府也帝王制禮祀天地日月星辰風雲雷雨安得不祀

文昌其不言文昌而言司中司命者重民命也民受天地之中以生所謂命也大宗伯司天子之祭其實祭者不獨天子觀離騷九歌有司命知春秋時百姓亦祭

文昌

文昌之下爲北斗七星一至四爲魁五至七爲杓今人於文昌前多塑魁星會此意也不知何時乃有梓潼七曲山神之說郡國志曰濟順王本張惡子晉人戰死而廟存惡子昔至長安見姚萇謂曰卻後九年君當入蜀若至梓潼七曲山幸當見訪元尋至建元十二年隋楊安伐蜀未至七曲山迷路游騎賈君蒙忽見一鹿馳逐至廟門鹿自死追騎共剝之有頃萇至悟曰此是張君爲我設主賓之禮烹食而去唐廣明二年僖宗幸蜀神於利州桔柏

津見封爲濟順王親幸其廟解劍贈神時太子少師王鐸扈從至廟親視皇帝解劍授神因題詩云盛哉明王解青萍欲振新封濟順名夜雨龍拋三尺匣春雲鳳入九重城劍門毒氣隨雷動王壘韶光待賊平爲報關東諸將相柱天勳業賴陰兵噫世所稱梓潼文昌者如此吾以爲姚萇之事不可知其有無卽或有之梓潼濟順王保障一方之福神也司中司命保佑天下之尊神也天人大小之分不以相蒙焉可也

道光六年歲次丙戌二月旣望黃陂劉德銓敬撰

夔州刺史廳壁記

唐劉禹錫夔州刺史

夔在春秋爲子國楚并爲九縣之一秦爲魚復漢爲固陵蜀爲巴東梁爲信州初城於瀼西後周大總管龍門王述登白帝曰此奇勢可居遂移府於今治所是歲建德五年隋初楊素以越公領總管又張大之唐興武德二年詔書其以信州爲夔州七年增名都督府督黔巫一十九郡開元中猶領七州天寶初罷州置郡號雲安至德二年命嗣道王鍊爲太守賜之旌節統峽中五郡軍事乾元初復爲州偃節於有司第以防禦使爲稱尋罷以支郡隸江陵按版圖方輪不足當逼邑而今秩與上郡齒特以帶蠻夷故也故相國安陽公源乾曜嘗參軍事脩圖經言風俗甚備今以郡國更名之所以然著於壁云凡書名必以國建置必以年謹始也長慶二年五月一日刺史中山劉禹錫記

夔州府志　卷之六

夔州都督府記　唐　李貽孫　夔州都督

峽中之郡夔爲大當春秋爲楚屬國在秦曰魚復在漢稱固陵在蜀號巴東皆郡也梁爲信州逮我武德復夔之號亦爲州始都督統峽中五郡尋復爲夔州都督之七城或爲雲安郡或號或加或去今稱夔州都督府州初在瀼西之坪上宇文氏建德中王述徙白帝城今徙是也東南斗上二百七十步得白帝廟白帝公孫述自名也後人因其廟時享焉艤宇飾隅煥如神功怪樹峰笋疎羅前後鏬山險無撐柱曼視中眷邈不可度予逾甲子無土木之隙靜而思之以見其人之俊傑也直南城一里得巨石爲灩澦瀕地載之險此其淵壑獨峰兀頂嶽躍坑轉獰龍護堆沸泳瀺浪窮唐暗導勢列根屬水魅施怪陰來年追練不究其次瞿潛往城之左五里得鹽泉十四居民得而利焉又西而稍南三四里得八陣圖在沙州之壖此諸葛所以示人於行兵者也分其列陣隱在石壘春而潦大則沒秋而

波減則露造化之力不能推移所以見作者之能瞿唐
驛西有蜀先主宮瀼西有諸葛武侯廟皆古顯勝城東
北約二百步有孔子廟在赤甲山之下廟本源乾曜辭
常爲郡參軍著圖經焉其後爲宰相今其地又爲孔子
廟傳者稱爲盛事矣東水行一百七里得縣曰巫山神
女之廟楚王之祠高唐陽臺之觀朝雲暮雨之府形勝
在焉西水行二百里得縣曰雲安商賈之材魚鹽之利
蜀都之奇貨南國之金錫而雜聚焉其人豪其俗信鬼
神其稅易征即知其民不偷長吏得其道者涖之猶反

掌云會昌五年十二月十三日建

附載大雅堂記　宋黃庭堅

余謫居黔州盡書子美夔峽兩川諸詩遺丹稜素翁俾刻諸石使大雅遺音久湮沒而復盈三巴之耳素翁乃作高屋廣楹以庇此石因請名余名之曰大雅堂仍爲作記其畧云由子美來四百餘年斯文委地文章之士隨已所能傑出時輩未有升子美之堂者況家室之好耶余嘗欲析然會意箋以數語終以汨沒世俗初不暇給雖然子美詩妙在無意於文而意已至非廣之以國風雅頌深之以離騷九歌安能咀嚼其意味闖然而入

其門即故欲後輩自求之則得之深矣使登大雅堂者能以余說而求之思過半矣彼喜穿鑿者棄其大旨取其發興於所遇林泉人物草木魚蟲以爲物物皆有所託如世商度隱語者則子美之詩委地矣

素翁姓楊丹稜縣隱士也伊曾請涪翁書工部入夔以後詩歸刻之石作屋庇之涪翁取名曰大雅堂此丹稜故事也而奉節宋進士李襄亦曾作大雅堂於杜工部東屯高齋之地是爲有志乎古故錄此以原其事之所從來云

夔州重葺三峽堂記

宋　宋肇　夔州運判

天下之險莫險於峽江峽江之險莫甚於瞿唐蓋兩川回薄崎嶇萬里綿跨西南諸彝繚遶牂牁越嶲夜郎烏蠻之水大小并吞南北向背始則就下爲汙流瀠成浸漸至於滎迂回折遶澎湃其終也瀰漫浩瀚掀騰洶湧咸歸於江之峽口者實水之會夫萬山對立萬頃一注故至此而艱難齟齬傾危險側也余以元祐八年五月持節本道同使張墊家爻一日相與訪峽中古跡而得舊鎖江亭於故城之南隅其巔然獨存者但頹垣廢址而已因語夔守趙仲達平爻既廣昔搆而又易新名其曰三峽堂者西峽巫峽歸峽是也茲堂爲巴東上游盡占峽江之勝然而一有登臨觀覽則景色雲物遼邈而異是皆人情參差不齊故使悲歡憂樂所得未嘗同也請試言其所以方其倚檻憑欄四顧遠眺長江急雨飄風怒號奔走轉石萬壑雷動驚湍駭浪喧豗震掉蛟鰐蜿蜒神怪叱咤若馬陵伏弩之射龐涓瀧水決壅之擊龍泪此西游不得意之客方且隕心喪魄失筋停杯愕然而嘆也洎至瞬息之間一俯一仰雲烟變滅山川

發露草花纖濃炳若繪畫松石奇怪旁出雜見巫峯高
唐想像髣髴襄王恍然而若遇宋玉斐然而成賦此西
州行樂之士尚猶極目縱觀促席暢飲歡然而笑也迨
其灩澦春深魚復漲綠風雨晦冥龍吟其下白鹽赤甲
東屯西瀼斷崖奔峭安流逆浪遠近因依左右映帶則
坐中能詩之流莫不擁鼻拄頰聳肩側身浩然而歌也
又有沙岸石磧名灘古渡白帝武侯之遺跡永安八陣
之故處荒烟野草廢宮舊戍遠樹平蕪孤村別浦牧童
漁父棹歌牛唱深林巨谷重巖複嶺懸猿舞鶴飛鳴坐
嘯則席上多感之子有至搔首撫膺掩袂沾裳泫然而
泣也客有誚余曰子作三峽堂記而有笑歌嘆泣之說
子胡不忘是四者而付之一醉彼醉者劉伶阮籍之徒
皆所以全其真而名後世者也子獨求異於數子乎余
曰有是哉今幸不從監河侯貸粟則吾將以大江爲飲
凡雨雪之朝風月之夕所謂登臨觀覽行且無時而不
往也亦不復問其憂樂悲歡之所來一寓諸酒矣尚庶
幾有以自託於酩酊而側迹二人之列也可矣客曰唯

元祐九年夔州路轉運判官宋肇記

夔州制勝樓記

宋　董　鉞　轉運副使

蜀稱天下至險之國陸有劒門水有瞿峽設爲兩關以扼秦楚之衝一夫當關百萬之師睥睨而不敢進五代之亂孟氏盜有其國垂四十年宋宅中土開一統之運而分遣王全斌出秦塞劉光儀率楚師水陸並進而兩關俱不克守俘僞昶於闕下顧天下人謀有足勝其險者予嘗客過劒門徘徊周覽竊嘆太平之盛而警備濶畧及承夔部之使而瞿峽適在部中其備往往加濶畧於劒門廼請於朝曰夔州古雲安郡節度寧江軍舊治瞿峽之口景德中詔徙今治距峽口纔八里實據上游宜城夔以鈐截其險尋既報可會東宮舍人程君德孺來同漕事協濟其謀大合役於熙寧十年春正月之己巳而考以夏四月之甲午未幾尚書司門郎王君仲祥繇夷陵選領州牧行閱新城以規畫餘事得沿浦故月臺者屹倚城側因展廣而增崇平接城面而方楹橫棟經構大備內疏軒檻以還月臺燕游之舊而外嚴敵具以壯形勢一日予三人者相與臨登其上四望羣山參差拱揖於雲烟縹緲之際而紫翠環合以爲女牆之衛

面有白鹽赤甲豆倉勝已卧龍馬嶺之列峭翠凌空而
直前斷關偃半而平削至於猱溪鳥徑高下隱顯於荒
苔秀蔓之間南顧江流遠經盆都旁郡而斜引嘉陵之
源雜滙以蠻鄉獠社澗谷崖竇奔衝滴瀝之餘迴夾以
東西二瀼以當三面之壕而有三鈎之鎌八陣龍脊之
灘與夫灩澦馬襖之變怒聲激石而洶湧晴氛隨波而
搖曳至於魚船商舸往來出沒於窮濱窅溪之側嗚呼
江山之勝不亦盡得之乎是在觀物者也因而言曰物
有勝形人有勝幾形吾所以致用於周旋指顧之內而
幾吾所以應變於無形不測之外夔爲一路都會而領
州牧者昔用武人近易文吏乃總一十三郡甲兵盜賊
之政蓋當左右全蜀之口而蜀之郡邑類夷漢雜居而
負恃險阻易生姦孽比嘗窺伺鏟隙或肆侵剽今茲隱
然有金湯之固將使之聞風望塵而魄散膽落於崎嶇
巖箐之下是豈徒得之形勝亦所以得勝幾也宜命之
爲制勝云二君皆曰然請書而刋諸石元豐元年秋八
月戊辰鄱陽董鉞記

夔州府漕司高齋堂記　宋　費士戣

杜少陵游蜀凡八稔而在夔者獨三年平生所賦詩見於集凡千四百六篇而在夔者乃至三百六十有一得非愛其山川奇壯風俗淳厚故其寄寓之久賦咏之多如是哉然則公雖下巴峽浮湘衡南游以死吾意其精爽猶往來於夔子國中也嘗以其詩考之其在夔也始寓白帝城繼下瀼西居後乃移於東屯各隨所寓而賦高齋曰次水門者爲白帝城曰依藥餌曰見一川者則以瀼西東屯作也後人即其處所各肖像以高齋名之所以紀其舊遊而欽其風致庶幾尚友之意云爾今東屯白帝城齋像俱存而瀼西居按圖經所載漕廨即其故地嘗詢之故老謂舊亦有祠不知廢於何年而齋顏則前使者范公蔡移之東屯蓋由久遠遂使故地寂無一迹良可慨嘆署東堂有堂歲久弗支梁棟撓折檐楹摧圮一遇震風凌雨凜然有傾壓之懼議者欲撤去之屢矣予惜其規模傑壯不忍撤乃鳩巨材積采楠運斧斲葺而新之竹个木章悉從官帑不以勞民既成則取前移於東屯之高齋舊字臨而揭之齋之對舊有公詩

石刻成列因肖公像於其中而祠焉於是遺響復存廢典且舉始有以副一方之願夫土木興作或得或失聖人必謹書之故考室詠於周詩復宇歌於魯頌豈以爲細故而畧之乃今起輪奐於將傾揭丹青於欲壞退食有地肆筵有所以滌塵氛以抒心目政事之暇可不務乎況少陵忠義之氣根於素守雖困躓流落而一日未嘗忘君後之來者儻覩遺像而念其行藏瞻齋顏而企其節義則愛君憂國之念油然而生其補於政治豈淺鮮哉予猶有望於後之人嗣而葺之俾勿壞嘉定元年

冬記

夔州府東屯高齋記　宋陸游

少陵先生晚遊夔州愛其山川不忍去三徙居皆名高齋質於其詩曰次水門者白帝城之高齋也曰依藥餌者瀼西之高齋也曰見一川者東屯之高齋也故其詩又曰高齋非一處予至夔數月弔先主之遺跡則白帝已廢爲邱墟百有餘年自城郭府寺父老無知其處者況所謂高齋乎瀼西蓋今夔府治所畫爲阡陌裂爲坊市高齋尤不可識獨屯有李氏者居已數世上距少陵才三易主大歷中故券猶存而高齋負山帶谿氣象良是李氏業進士名襄因郡博士雍君大椿屬予記之予太息曰少陵天下士也早遇明皇肅宗官爵雖不尊顯而見知實深蓋嘗慨然以稷卨自許及落魄巴蜀感漢昭烈諸葛丞相之事屢見於詩頓挫悲壯反覆動人其規模志意豈小哉然去國寖久諸公故人熟睨其窮無肯出力比至夔客於柏中丞嚴明府之間如九尺丈夫俛首屈小屋下思一吐氣而不可得予讀其詩至小臣議論絶老病客殊方之句未嘗不流涕也嗟夫辭之悲乃至是乎荆卿之歌阮嗣宗之哭不加於此矣少陵非

區區仕進者不勝愛君憂國之心思少出所學佐天子
興正觀開元之治而身愈老命愈大謬坎壈且死則其
悲至此亦無足怪也今李君初不踐通塞榮辱之機讀
書絃歌忽焉忘老無少陵之憂而有其高少陵家東屯
不浹歲而君數世居之使死者復生孑未知少陵自謂
與君孰得失也若孑者仕不能無媿於義退又無地可
耕是宜有慕於李君爾故樂於爲記乾道七年四月十
日

夔州東屯少陵故居記　宋于奎　夔州通判

唐大歷中少陵先生自成都來夔門薍東下三峽道荊襄以向洛陽漸圖北歸始至暫寓白帝既而復遷瀼西最後徙居東屯質之於詩皆可考峽中多高山峻谷地少平曠獨東屯距白帝五里而近稻田水畦延袤百頃前帶清溪後枕崇岡樹林葱蒨氣象深秀稱高人逸士之居少陵於是卜築焉厭囂塵而樂幽勝蓋詩人所以爲吟咏風月之地夔州之詩多至四百餘篇計一草一木盡入詩中矣少陵既出峽其地三易主近世始屬李氏少陵手書之券猶在李子襄頗好事講求故蹟復置其像歷歲滋久屋且頹圮弗治券亦爲有力者取去而高齋用涪翁名少陵詩意創大雅堂臨溪又建草堂繪前賢舊隱幾爲荆榛之墟慶元三年春連帥閻中毋邱公漕使蘇臺錢公暇日聯轡訪古歎高風之既遠而故居之弗葺無以致思賢尚德之意因李氏子欲析居毋邱公捐金市之而歸諸官爲田一十一畝有奇繚以短垣樹以嘉木齋與堂之敝腐撓折者從而增葺之架爲憑軒闢爲虛牖開新徑以直谿而東屯之景物深窈幽

遂與少陵寓居之日無異錢公又跨草堂創爲重閣移置少陵像於其上凭欄一望則平川之奇麗四山之環合若拱若揖與賓主相領畧盡東屯至是遂爲夔州勝處嗟夫少陵始進三賦明皇奇其才嘗召而欲用之故欲少出所學以自見於世而卒不遇憔悴奔走於羈旅之間可嘆也雖然少陵之詩號爲詩史豈獨取其格律之高句法之嚴蓋其忠義根於中而形於吟咏所謂一飯未嘗忘君者是以其鏗金振玉之所與騷雅並傳於無窮也少陵避地入蜀其寓居之處同谷有草堂浣花亦有草堂皆官自葺之有以見其勿剪勿伐之意獨東屯不然誠夔門缺典也夫地固以人重而物之興廢有時今帥漕二公獨能興四百年之遺址而更新之明示好尚丕變雅俗實權輿於此則是役也豈徒爲遊觀設哉

慶元三年十一月初一日朝奉郎權通判夔州軍兼管內勸農事借緋王奥記

夔州府重脩瀼西草堂記

明 陳文燭

昔人謂杜子美夔州以後諸詩蓋最工考先生自成都下瞿唐浮湘望洛而寓於夔門其居三徙有瀼東有東屯而瀼西尤著地多平曠田可水稻先生出峽即易其主公所手書券宋元間得而珍之後日荒圮萬歷改元夔守郭君棐訪遺基檄奉節令羅繡藻新祠事肖先生像太守能文章有記述而又請余碑焉余奉天子璽書宣教化例得旌揚古今忠義之士徘徊祠下不覺泫然也憶先生獻三大禮賦上大奇之命宰相試其文拜左

拾遺乃高自稱道先世以來多以文顯若薄楊馬而不爲者其矜誕一時有祖審言之風會祿山亂輦轂入蜀避走三川肅宗立行在投房琯至不省錄嚴武節度劒南復依焉表爲參謀檢校工部員外郎先生久於夔及茲堂之建其時有足悲者而史稱先生挺節不污所爲詩歌善陳時事千彙萬狀兼而有之忠君憂國每飯不忘當時韓愈氏高其文章謂光燄萬丈長也眞知言矣語曰生無一日歡死有萬世名先生之謂乎先生襄陽人與孟浩然友善襄陽舊有孟亭不存而峴山祠先生著

亦荒兮瀼西更新比於同谷浣花可謂無閟世教乎哉

余爲迎送神曲使歌以祀其詞曰

昔飄零兮流寓歎遷次兮朝暮側身來兮參差其舊路

右迎神曲

三年飽兮塵霧千載驚兮香炷尚轉蓬兮山靈其阿護

右送神曲

明萬歷乙亥冬十一月朔日賜進士第中憲大夫四川按察司副使奉勅提督學校沔陽陳文燭玉叔撰

夔州論利害第一表　唐劉禹錫刺史

臣伏惟元和十二年四月十八日勅諸州刺史如有利害可言者不限時節任自上表聞奏者伏見貞觀中詔許羣臣各上書言利便馬周時布衣遂因中郎將常何獻策二十餘事太宗深奇之盡行其言擢周爲御史至龍翔中壁州刺史鄧宏慶進平索看精四字堪爲酒令高宗嘉之亦行其言遷宏慶爲明州刺史則知苟有所見雖布衣之賤遠守之微亦可施用況臣早受國恩德宗朝忝爲御史逮今歷事四朝頻領藩牧當陛下至明之時是微臣竭節之日伏以守在遐郡不敢廣有所陳謹准勅上利害及當州公務各別具狀以聞伏乞聖慈俯賜昭宣

夔州論利害第二表　唐劉禹錫

臣某言伏惟今年正月五日德音宣令諸道觀察使刺史各具當處利害附驛以聞者伏惟皇帝陛下睿哲自天纘承列聖善述先志發揚德音率土人臣不勝慶甚臣虔奉詔旨宣示蒸黎伏以華夏不同事宜各異詳求利病謹具奏聞伏乞聖慈俯賜昭鑒伏覽國史竊見開元十八年朝集使至京元宗臨軒親問利害時宣州刺史裴耀卿上便宜事論轉運甚詳竟不行下至二十一年耀卿爲京兆尹再以前奏論方見允納比及三年漕運七百萬石省腳費三千餘萬貫當耀卿前不見納必有人非之及後數年方展其效臣假守遠郡敢望言行祇奉詔書或冀萬一伏惟明王擇之

請減繁費增設學校奏記　唐劉禹錫 刺史

言者謂天下少士而不知養材之道鬱堙不揚非天不生材也是不耕而歎廩庾之無餘可乎貞觀時學舍千二百區生徒三千餘外夷遣子弟入附者五國今室廬圮廢生徒衰少非學官不振病無貲以給之也凡學官春秋釋奠於先師斯止辟雍類宮非及天下今州縣咸以春秋上丁有事孔子廟其禮不應古甚非孔子意漢初羣臣起屠販故孝惠高后開置原廟於郡國逮元帝時韋元成遂議之夫子孫尚不敢違禮饗其祖況後學與其煩於薦饗孰若行其教令教令頹廢而以非禮之祀媚之儒者所宜疾竊觀歷代無有是事武德初詔國學立周公孔子廟四時祭貞觀中詔脩孔子廟兗州後許敬宗等奏天下州縣置三獻官其他如立社元宗與儒臣議罷釋奠牲牢薦酒脯食王孫林甫爲宰相不涉學使御史中丞王敬從以明衣牲牢著爲令遂無有非之者今夔四縣歲釋奠費十六萬舉天下州縣歲費凡四千萬遣資三獻官飾衣裳餙妻子於學無補也請下

禮官博士議罷天下州縣牲牢衣幣春秋祭如開元時
籍其資半畀所隸州縣使增學校舉牛歸太學猶不下
萬計可以營學室具器用豐饌食增掌故以備使令儒
官各加稍食州縣進士皆立程督則貞觀之風粲然可
復矣文獻通考自復二京惟正會之樂用古懸郊廟之
享登歌而已文武二舞亦不能具至永泰二年脩
國學祠堂成始釋奠魚朝恩典監事乃奏宮懸於倫堂
而雜以教坊宮伎憲宗時夔州刺史劉禹錫嘗歎大下
學校廢乃奏記宰相當時不用其言

代柏貞節夔州府謝上表　唐　杜　甫

臣伏奉制授臣官祇拜休命內顧隕越策駑馬之力冒累踐之寵自數勳力萬無一稱再三悚惕流汗自踵臣某誠戰誠懼頓首頓首伏惟陛下以君父任使之義掩臣子不逮之能就其小效復分深憂察臣劒南區區恐失臣節如彼加臣頻頻階級鎮守要衝如此勉勵疲鈍伏揚陛下之聖恩愛惜陛下之百姓先之以簡易閒之以樂業均之以賦斂終之以敦勸然後畢禁將士之暴宏洽主客之宜示以刑典難犯之科寬以百官十年

出哀今之人庶右之道以救憚獨外攘師寇上報君父曲盡庸拙之分下循臣子勤補失墜之目灰粉骸骨以備守官伏惟恩慈胡忍容易愚臣之願也明主之望也限以所領未遑謁對無任兢灼之極謹遣官奉表陳謝以聞

蜀鹽說

宋 蘇 軾

蜀去海遠取鹽於井陵州井最古清井富順鹽亦久矣惟邛州蒲江縣乃祥符中民王鸞所開利入至厚自慶歷皇祐以來蜀始掘筒井用圓刃鑿山如盤大深者至數十丈以巨竹去節牝牡相銜入井以隔橫入淡水則鹹泉自上又以竹之差小者出入井中爲桶無底而竅其上懸熟皮數寸出入水中氣自呼吸而啟閉之一筒致水數斗凡筒水皆用機械利之所在人無不智後漢書有水鞘此法惟蜀中鐵冶用之其畧似鹽井取水筒

太子賢不識妄以意解非也

夔州論馬綱狀

淮樞密院劄子樞密院奏知夔州張震申所有四川宣撫司措置川蜀馬綱改移水路事件委有未便之處申乞詳酌施行奉聖旨除打造舟船外其餘事件並令吳璘管辦其舟船令王十朋疾速應副臣覆勘馬綱利害前知夔州張震及諸司論列已詳其中利害之大莫過於財與利二者皆出於民臣自入境以來竊見夔峽之間土狹民貧面皆菜色衣不蔽體非江浙荆湖諸路之比爲監司守令者倘能皆勞心撫字無一毫之擾猶恐不能活之況今馬綱之害極重財力必當大困臣濫居牧民之任不敢不以實聞今來茶馬司及宣撫司買馬每歲計一萬八百餘匹約計二百一十六綱本州若循環起發合用船三十餘隻每隻打造約費八百餘千馬船易壞勢須一年一易計一歲之費爲錢二萬六千緡自夔至歸水路二百四十里每綱稍工水手約九十人每人日食雇錢約五百較一歲之終爲工一萬八千人每人日食雇錢約五百文上下水約一十五日通一歲計之當費錢十一萬貫草料批券亦不下二萬餘緡較一歲之間費於馬綱者

蓋十五六萬貫矣本州三縣所管稍工水手不滿四五
百人若循環不替所少猶半必當役農民而爲之而夔
之民力既困如此若又從而役之必有流離轉徙之患
本州每年財賦之入不滿二十萬合起上供折估經總
制及官兵請給皆在其内今馬綱之費倂於所入之賦
雖曰令吳璘管辦豈能償所費十之一二財非天降地
出必又取之於民而夔之民貧如此財何自而出耶以
一州推之則一路與諸路之困又可知矣況水路正行
瞿唐灩澦之險又有惡灘二十餘節水勢湍急潰漩頗

多馬性善驚聞灘聲洶湧必致跳躍不可控馭撼動舟
船必有覆溺之患臣昨在饒州親見馬綱經過涉咫尺
之渡中遇風十死八九況千里之至險耶若舍舟用陸
則自夔至峽皆重崗複嶺上倚絶壁下臨斷崖行人攀
緣股慄汗下遇雨泥滑尤不可行非特有害於人亦非
馬之利若欲削平險阻便馬之行非惟重困民力又恐
有害控扼之險非所以保護全省也臣所論利害皆是
目見苟坐視一路生靈之困不以奏聞則上孤陛下任
使之意將負不忠之罪矣伏乞聖慈特降睿旨令馬綱

復行舊路以安遠人不勝大幸

再論馬綱狀

臣伏蒙聖恩頒賜御札謂軍機之務馬政爲先臣仰見陛下居安慮危不忘武事修車馬而備器械蓋欲如周宣復古之時又謂捧駕之役並用厠禁軍貼以吳璘正兵皆不科擾於民臣又仰見陛下仁心愛民如武王之不忘遠也又謂回船泝流頗費程限須多作番次免致稽滯又令臣率以先共圖成效又足以見陛下雖居九重之深洞見四方萬里之遠而閭閻疾苦無不備知不以臣爲愚不肖不足以備使令戒勅丁寧俾輸犬馬之效況臣誤蒙恩擢居帥閫固當身先卒伍不憚勤勞然臣螻蟻之誠不敢隱默馬綱改行水路爲巴蜀之病臣前已具奏及監司帥臣皆已力言之不敢再瀆天聽若夫捧駕之役易民以兵則道路皆知陛下之仁心以臣愚見參以輿論則亦有未便者蜀江號天下之至險與其他水路大不相侔唐灩澦及諸惡灘密如竹節巴峽之民生長於水者以舟楫爲家捎濆撇漩歌棹側桅於波濤洶湧之間習知水道之曲折操舟如神猶不免時有覆溺之患彼卒伍輩自少長黥涅坐食軍門與水

性素不相諳一旦强以牽挽必至觸石破碎人馬俱斃無疑矣又二峽束江斷崖絶壁挽舟者無所寘足攀緣而過如猿猱然兵卒豈能爲之況宣撫正兵皆西人尤不善操舟雖貼無益馬綱之來急如星火州縣既無可以捶駕之卒官吏以獲罪爲懼其柁工水手必不免役民以充之雖聖旨不欲科擾於民其勢不得不至於科擾又夔峽爲四川門戶長江上游正賴此曹守御控扼以壯天險之勢然土狹人稀厠禁軍類多缺額諸州每以招填不足爲憂重以出戍於夷陵防守於諸處者非一所存無幾若又役以捶駕疲於往來以無幾之卒伍應無窮之馬綱非惟耗費錢糧妨廢教閱正恐州郡空虛因致意外之患非細故也況茶馬司歲發馬一百六十綱而宣撫司不與焉除自五月至八月江流泛溢瞿唐不可上下舟航當戒謂之往夏一歲之間可發歲額之馬者凡八月每月計三十綱每綱用三船每船用十五人十綱爲一番則用四百五十人上下二番則倍之爲二番更替則更倍之臣所論者一州乃馬綱已經過而目親覩者爾馬綱過夔州一路者凡六州通而計之

則每番計二千七百人上下番計五千四百人三番更替計八千一百人若更欲多作番次非惟兵不足用而舟艦亦無臣所治者夔州也夔爲帥府係屯兵之地而數猶不足其他如涪忠萬等州厢禁軍多者不過四五百人少者二三百人歸州所管止百餘人其間又有剩員半分癃老疾病者居其半若盡駈而爲稍工水手爲一番且猶不足況欲多作番次耶臣愚以爲不若且行舊路舍危就安或以山險馬瘠爲慮且於鄂渚漢陽諸處置監以休息之壯者發至行在病者留以牧養水草

既便馬必蕃育亦可以爲江淮荆襄警急之備固亦無害其爲馬政之修也臣非不欲率先奉行以荅知遇實以馬綱行水利少害多他日或致生事上貽陛下西顧之憂則臣誤國欺君之罪不容誅矣況此事於數路所係非輕伏望聖慈出臣此奏令兩府大臣議之參酌施行不勝大幸

制勅碑陰記　雲陽　明　王彥奇　雲陽人

洪惟我太祖高皇帝肇造海宇列聖丕承統緒皆以至仁大德覆育臣工凡士負一才占一藝者靡不搜羅簡拔畀之祿仕以顯庸之其仕而率職也苟有微勞最績之可録又莫不褒嘉奬勵錫之制勅以寵綏之上待下如此其厚則下宜何如其感激思奮圖報哉臣彥奇蚤遊庠序叨荷教育成化丙午以書經領鄉薦宏治庚戌禮闈中式九對大廷賜二甲進士出身承乏南京戶部山西清吏司主事謬以三載考最沾被恩典贈臣顯考景先如臣官臣顯妣向氏爲安人陞臣爲本部浙江司員外郎加授奉訓大夫辛酉春督運湖南中道聞命擢陝西延安郡守遂歸掃燎黃墓下於戲皇上奬賢崇善之盛意所以因其子而及其親及其親以益勵其子顧臣無似雖噓螢爝之光何補於日月效涓埃之力何補於海嶽徒以區區犬馬之誠一念在君則一念在親自有不能已焉耳惟諸古人凡拜賜於君必勒金石以垂示永久臣敢援古之義樹石墓道恭勒制詞其上豈惟使窮鄉僻壤拭目龍光傾耳綸藻而已哉蓋以示臣世

上蘷漕費達可諭調田軍書　宋杜東之

十一月某謹西鄉再拜致書都運中大先生閣下冬寒伏惟撥部餘閒神衛行府台候動止萬福某山林草野之人自揣愚闇昧於事機平昔絶口未省對人敢談世事然方此變故捨壤正執事大人兼收博採不棄芻蕘之時矧傷弓之禽痛罹兵革流離間關僅賞一死於千萬里之外者贏三十年矣時安與安時危與危偕兩蜀之人同舟而濟風濤之憂方在洶湧不得晏然高眠獨謂無事是亦某可以効言之秋也敢不避出位之誅輒

以管見塵冒台嚴人微言輕犯五不韙特恃其素蒙知賤言之當否未必加責而執事有愛人之心洞先見之幾誠不忍瀕流數百里之民將墜塗炭慷慨一言惟賜裁察比見州縣承准關報制司已差發州軍一千人用鈐轄甄宣贊將之又勾抽思州田家義軍亦一千人將併屯蘷州當此之時兵不厭多廣張聲援實兵家宜然州軍既是官兵部勒得人緩急之際不爲無益師行以律寧有他虞至於田軍有可議者此輩本是化外蠻夷性猶狖猱無復廉恥行無紀律居蔑營陣乍入華地飢

夔州府志　卷之六　藝文　三三

窮寒乞見利動心輕生忍死勇於敵攘所過畜牧室廬爲之一空又有州縣遊手失業之人負販亡命之衆亦爲之用鼓唱氣燄導之爲惡隨衆前驅作孽尤甚又器械濫惡衣服襤褸無長矛大戟堅甲利兵臨衝兜鍪攻戰之具所習特蠻牌偏力手弩藥箭而已其勁弦遠矢發不過三四十步使之跳躑山林蒙蔽草野狙伺間便潛機暗射挈短求長或有可用至禦大敵直兒戲耳竊意建此議者必狃於頃年幸勝王闢於油口便謂足以倚仗此所謂知其一不知其二也殊未思曾無毫髮之利而已有邱山之害矣彼王闢者烏合叛卒販亡之餘鎧甲不備人馬赤露初以此曹爲不足畏易敵輕進數騎輒前不虞草間毒矢竊發卒爲見困藥潰淋漓旋踵顛仆其餘倉皇退散山險道狹首尾斷隔不得相救遂爲邀截得三二十騎於是張皇事勢妄要功賞所効首虜多殺平人恣爲欺罔官司幸其成事便以爲然遂以奇功許之不知當是之時京西荆楚辟地土民散匿山谷三二百里之間爲其搜羅夷戮殆盡揆其酷毒百倍闢矣其初自思州進發兆至分屯西遡桐槽小舟凡數

百艘凶燄薰蒸遠近愁歎扶老攜幼委棄生業竄伏山谷不碎其首者亦幾希矣雖在州縣城市亦敢白晝剽奪官司坐視莫敢誰何某是時方到酆都目見射殺弓手節級蘇選排闥突入人家劫取財物婬穢婦女或驅汚邪若以守闕則帥閫提兵近在歸峽比伏讀詔書且察道路之言虜勢衰弱思漢之民相望風靡舍逆歸順捷音日聞王師一動有征無戰固非前日陸梁之比萬一勝負兵家常事苟或小失麦吾則帥閫全師必退保川峽深據天險數千之衆以一當萬足以克事何苦一旦無事自引醜類置之心腹之地天下將有底定之期而一日太平之後瀕江數郡生齒之衆先天下之人獨受此禍可不惜哉有如萬一敵騎窺關金人自來攻戰必以精兵居先目爲撞車莫不身披重鎧墻進山壓自非神臂弓斬馬刀砲弩鉅斧不能却也其勢非王閫之此乃欲以射鼠之機摧折其鋒此所謂怒螗螂之臂當車轍以童子搏賁育雖三尺之童誠未見其可也苟能

輕佻故敢當前一爲虜騎衝突則必恃其輕趫飛崖蹕壁攀蘿引蔓四散驚走闖入關內大掠沿江然後還其巢穴當此之時我又能回戈以事翦伐乎此又其尤可慮者唐蜀人有言曰西戎尚可南蠻殘我不虛語矣大抵施黔瀘戎一帶羈縻熟矣居其鄉土以爲邊障一日有變以夷攻夷使自相吞噬耳其習俗器械足以相制若用以當長驅不制之敵其不相侔亦灼然矣則是不足以爲漢汚後繼必也徒殫民力以供億之外憂未除自招內患果何賴焉靖康初王以寧以其先人嘗開邊

辰沅又有沅州李元文者以新民擢第因范世雄自桂林入覲道過湖北二人建議以謂洞丁可用遂大發辰沅靖武岡泉邵閒澧二萬人擢以寧河東節度以援太原虜人見之輒大笑揄揶之役以鐵騎張兩翼徐蹙而蹂藉之無一人還者此不堪用之明驗也紹興初夔帥張公道從始調此軍張公威望素著力足以制其變亂雖已潛行劫虜猶有所憚閒一歲韓公天啓帥夔再招之即不能誰何矣公然於帥府通衢作禍此事未遠尚可詢而知也節今上下人情固已恟恟憂懼某雖迫衣

食當權輕重亦舍所圖旦夕西遡挈孥累遠竄矣意謂府城可以覲縷坐未會台旆出按不免僭易筆此書密懇雲安吳節推置中投行府苟未必以爲愚不曉事欲望速賜詢訪所至民情若贅言不誣卽乞移報制司與帥閫亟止其行或已符下思州恐蠻夷之情觖望生怨姑令申嚴黜集以待緩急勾抽可矣昔符堅南寇桓冲自武昌送卒五千謝安却之以爲記不足增損徒令敵人竊窺我虛實今政使使其卷土皆來無益於事況此羸殍餓卒千人非徒無益適足生事者乎且軍興之際百姓凋瘵財用匱糧一出其力萬一沿江遭其毒手瘡痍未合忽有調斂吾民不賴生矣茲執事大人所宜留心者也不勝懸睛西望急迫之情某每不量力嘗論自古缺二更盛衰姑以李唐言之太宗刷渭水之恥逐突厥徙幕北幾犁其庭寢其皮矣未幾元宗遠治閻羅鳳之罪一舉而喪師十萬自此西南兩番合力拒命終唐之衰卒不能制國朝澶淵講解之後北方無事獨誅叛西鄙用兵幾至百年幸而自儂智高來南蠻衰弱中間瀘戎雖小倔强旋卽革面然蠭蠆不爲無毒狼子野心未

保其往而自軍興保兩川者或不究事機援引醜類賴
以濟功信其誣罔之言縱其殘虐之暴不惜節鉞使相
以寵其身官其子弟稍入內地使之目侈城邑之美口
極甘脆之味躬被纖麗之服習知山川要害道里遠近
雖其向化之心未遽有佗萬一桀驁沈鷙之人出於閒
隙搖動邊疆未可知也此韋皐聽其遣子入學之弊深
可鑒矣況邇來邊吏或非其人失拊綏招懷之道南平
清溪連歲相繼小有風塵之警矣可謾不加省邪此又
其大者遠者傳曰涓涓不止流爲江河毫毛不翦將尋
斧柯渠可忽邪先事而言類似迂濶狂妄敢於執事輒
一發之併惟台察幸甚霜日嚴軺車在行敢冀於國
家多事之秋爲君父生民倍保台重不宣

入蜀記　後半篇　宋　陸　游

二十二日發巴東山益奇惟有夫子洞者一竇在峭壁絶高處人迹所不可至然髣髴若有欄楯不知所謂夫子者何也過三分泉自山竇中出止兩派俗云三派有年兩派中熟一派或絶流饑饉泊疲石夜雨　二十三日過巫山凝真觀謁妙用真人祠真人即世所謂巫山神女也祠正對巫山峯巒上入霄漢山腳直插江中議者謂太華衡廬皆無此奇然十二峯者不可悉見所見八九峯惟神女峯最爲纖麗奇峭宜爲仙真所託祝史云每八月十五夜月明時有絲竹之音往來峯頂上猿皆鳴達旦方漸止廟後山半有石壇平曠傳云夏禹見神女受符書於此壇上觀十二峯宛如屏障是日天宇晴霽四顧無纖翳惟神女峯上有白雲數片如鸞鶴翔舞徘徊久之不散亦可異也祠舊有烏數百送迎客舟自唐幽州刺史李貽詩已云羣烏辛胙餘奚近乾道元年忽不至今絶無一烏不知其故泊清水洞洞極深後門自山後出瞰闞水流其中鮮能入者歲旱祈雨頗應權知巫山縣左文林郎冉崧之尉右迪功郎文

焉幾來　二十四日早抵巫山縣在峽中亦壯縣也市井勝歸峽二郡隔江南陵山極高大有路如綫盤屈至絕頂謂之一百八盤盡施州正路黃魯直詩云一百八盤攜手上至今歸夢繞羊腸卽謂此也縣廨有故鐵盆底銳似半甕狀極堅厚銘在其中盡漢永平中物也缺處鐵色光黑如漆字畫淳質可愛玩有石刻魯直作盆記大畧言建中靖國元年予弟叔向嗣直自涪陵來攝縣事予起戎州來寓縣廨此盆舊以種蓮余洗滌乃兄字云遊楚故離宮俗謂之細腰宮有一池亦當時宮中燕游之地今堙沒畧盡矣三面皆荒山南望江山奇麗又有將軍墓東晉人也一碑在墓後跌陷入地碑頂前欲歷字纔半存　二十五日晡後至大溪口泊舟出美梨大如升　二十六日發大溪口入瞿塘峽兩壁對聳上入霄漢其平如削成仰視天如匹練然水已落峽中平如油益過聖姥泉盡石上一罅人大呼於旁則泉出屢呼則屢出可悟也晚至瞿塘關唐故夔州與白帝城相連杜詩云白帝夔州各異城盡言難辨也關西門正對灩澦堆堆碎石積成出水數十丈土人云方夏秋

水漲時水又高於堆數十丈肩輿入謁白帝廟氣象甚
古松柏皆數百年物有數碑皆孟蜀時立庭中石筍有
黃魯直建中靖國元年題字又有越公堂隋楊素所創
少陵爲賦詩者已毀今堂近歲所築亦甚宏壯自關而
東卽東屯少陵故居也　二十七日早至夔州州在山
麓沙上所謂魚復永安宮也宮今爲州倉而州治在宮
西北甘夫人墓西南景德中轉運使丁謂薛顏所徙比
白帝頗平曠然失關險無復形勢在瀼之西故一曰瀼
西土人謂山間之流通江者曰讓云州東南有八陣磧

孔明之遺迹碎石行列如引繩每歲江漲磧上水數十
丈比退陣石如故

乎賴孔子曰禹盡力乎溝洫吾無間然矣劉定公曰洪水橫流徵禹吾其魚乎嗚呼禹之功史雖載之而不知其由於孝禹之智人能言之而不知其由於神合智與神謂之聖合功與孝謂之德德且聖庶幾其記禹哉復作九歌俾士人誦之以侑饗祀歌曰

洚水儆堯兮汎濫國中四岳薦禹兮俾爲司空禹治水兮注之東　力極橫流兮爲民粒食乘四載兮勞心焦思克葢前愆兮萬世之利　聲爲律兮身爲度其言可信兮其仁可附庶土交正兮底慎財賦　不自滿假兮拜昌言聲教訖兮奠黎元水土平兮生齒繁　洛出書錫九疇通九道兮開九州疆疆穆穆兮六府孔脩　娶塗山兮辛壬啟呱呱兮何心荒度土工兮五服弼成　膺歷數兮帝命赫泣罪人兮痛自責舞干羽兮有苗格　輯五瑞兮建皇極朝玉帛兮會萬國戮防風兮明黜陟　宅百揆兮股肱良敷文命兮庶事康於堯舜兮大耿光

其盪几每一舟入峽後後舟方續發水勢怒急恐猝相
遇不可解折也帥司遣卒執一旗次第立山之上下一
舟平安則簸旗以招後船舊圖云灩澦大如襆瞿塘不
可觸灩澦大如馬瞿塘不可下此俗傳灩澦大如象瞿
塘不可上蓋非是也後人立石辨之甚詳峽中兩崖高
岩峻壁斧鑿之痕皴皺然而黑石灘最號險惡兩山束
江驟起水勢不能平余來此水勢適平俗所謂茶槽者
又水大漲淹沒草木謂之青草齊則諸灘之上水寬少
浪可以犯之余之來此水未能盡漫草木但名草根齊

亦不可涉然犯難而行不可回首也十五里至大溪口
水稍濶亦差遠夔峽之險矣七十里至巫山縣宿縣人
云昨日水大漲灩澦恰在船底故可下夔峽巫峽則不
能却須水退十丈乃可是夕水驟退數丈同行者皆有
喜色　戊午乘水退下巫峽灘瀧稠疊湍流洄泆其危
又過夔峽三十五里至神女廟廟前灘尤洶怒十二峰
俱在北岸前後映帶不能足其數十二峰皆有名不甚
切事不足録所謂陽臺高唐觀人云在來鶴峰上亦未
必是神女之事據宋玉賦本以諷襄王後世不察一切

以兒女褻之今廟中石刻引塡城記瑤姬西王母之女
稱雲華夫人助禹驅神鬼斬石疏波有功見紀今封妙
用真人廟額曰凝真觀廟有馴鴉客舟將來則迓數里
外船過亦送數里土人謂之神鴉二十里至東奔灘高
浪大渦巨艑掀舞不當一葉或爲渦所使如磨之旋三
老挽招竿叫呼力爭以出渦二十里過歸州巴東縣九
十里至歸州未至州數里曰吒灘其險又過東奔接連
新城下大灘曰人鮓龔　已未泊歸州　八月戊辰朔
發歸州五里至白狗灘三十里至新灘此灘惡名豪三

峽八十里至黃牛峽上有洛川廟黃牛之神也亦云助
禹疏川者廟在大峰峻壁之上有黃跡如牛一黑跡如
人牽之云此其神也順流而下黃牛峽盡則扇子峽過
此則峽中灘盡矣三十里得南岸平地曰平善壩出峽
舟至是皆相慶如更生舟師篙工皆有犒賜　己巳發
平善壩三十里至陝州按陝州卽峽州與陝西之陝字
又陝州後亦改稱峽州不同陝字作兩人陝字作兩人

巴國考

山海經云西南有巴國又云昔太皞生咸烏咸烏生乘釐乘釐生后照是爲巴人郭璞注云巴之始祖寰宇記周武王伐紂巴蜀之屬髳微盧彭濮人注云髳微在巴蜀巴之名已見於此巴志云武王克殷封其宗姬於巴爵之以子春秋魯桓公九年巴子請與鄧爲好莊公十八年伐楚文公十六年巴與秦楚共滅庸哀公十八年巴人伐楚敗於鄢又曰庸蠻叛楚楚莊王伐之七遇皆北唯裨儋魚人實逐之

杜曰裨儋魚今魚復縣也巴志云戰國時蜀既稱王巴亦稱王巴志亦云周愼靚王五年蜀王伐苴苴侯奔巴巴爲求救於秦秦惠王遣張儀司馬錯救苴巴遂伐蜀滅之儀貪巴道之富因取巴執巴王以歸置巴蜀及漢中郡

杜宇鼈令辨　宋　羅泌

按諸蜀記杜宇末年遜位鼈令鼈令者荆人也舊說魚鳧既歿於湔山仙去後有男子從天墮曰杜宇爲西海君自立爲蜀王號望帝徙都於郫或瞿上自恃功高諸王乃以褒斜爲前門熊耳靈關爲後戶玉壘峨眉爲城郭江潛綿洛爲池澤汶山爲畜牧南中爲園苑時鼈令死尸隨水上荆人求之不得至蜀起見望帝望帝以爲之相後禪以國去之隱於西山民俗思之時適二月杜鵑方鳴因號杜鵑以志其隱去之期一云宇禪之而淫其妻恥之死爲子鵑故蜀人聞之皆起曰我望帝也杜甫每每起歎所謂杜宇曾爲蜀帝王者据風俗通鼈令化從井出既死尸逆江至岷山下起見望帝時巫山壅江蜀地洪水望帝令鼈令鑿之蜀始陸處以爲刺史號曰西州自以德不如令從而禪焉是爲蜀開明氏末季號萬逼生廬保亦號開明時武都出五力士輔之開明子孫八代都郫九世至開明尚始去帝號稱王治成都自開明上世至開明尚始立宗廟於蜀則猶在五帝時以今蜀記望帝遠在周襄王時至鼈令王蜀十一代三百五

十年當始皇時號蜀蘆子覇王夫始皇時蜀滅久矣記言儀錯伐蜀蜀開明王拒戰不利退走武陽獲之樂史云在彭山縣則是張儀滅之也鼉水名也字一作鱉因別縣在牂牁集韻音幣而刺史乃秦官故王充劉知幾以子雲之記杜睨荆尸爲妄鼉令亦作鼉靈墓在鄆西五里天璩山人訛爲天迴云

附載南軒先生文集序　宋朱熹

孟子沒而義利之說不明於天下中間董相仲舒諸葛武侯兩程先生屢發明之而世之學者莫之能信是以其所以自爲者鮮不溺於人欲之私而其所以謀人之國家則亦曰功利焉而已爾爰自國家南渡以來乃有丞相魏國張忠獻公倡明大義以斷國論侍讀建陽胡文定公誦說遺經以開聖學其託於空言見於行事雖若不同而於孟子之言董葛程氏之意則皆有所謂千載而一轍者若近故荆州牧張侯敬夫者則張忠獻公

之嗣子而胡公季子五峯先生之門人也自其幼壯不出家庭而固已得夫忠孝之傳既又講於五峯之門以會其歸則其所以默契於心者人有所不得而知也獨其見於論說則義利之間毫髮之辨蓋有出於前哲之所欲言而未及究者措諸事業則凡宏綱大用鉅細顯微莫不洞然胸次而無一毫功利之雜是以論道於家而四方學者爭鄉往之人侍經帷出臨藩屏則天子亦味其言嘉其績且將倚以大用而敬夫不幸死矣敬夫既沒其弟定叟哀其故藁得四百編以授予曰先兄不

辜蚤世而其同志之友亦少存者今欲次其文以行於世非子之屬而誰可予受書愀然開卷亟讀不能盡數篇爲之廢書太息流涕而言曰世復有斯人也耶無是人而有是書猶或可以少見其志然吾友平生之言蓋不止此也因復益爲求訪得諸四方學者所傳凡數十篇又發吾篋出其往還書疏讀之亦多有可傳者方將爲之定著繕寫歸之張氏則或者已用別本摹印而流傳廣矣遽取觀之蓋多鄉所講焉而未定之論而凡近歲以來談經論事發明道要之精語反不與焉予因慨念敬夫天資甚高聞道甚蚤其學之所就既足以名於一世然察其心蓋未嘗一日以是而自足也比年以來方且窮經會友自反諸心而驗諸行事之實蓋有所謂不知年數之不足者是以其學日新而無窮其見於言語文字之間始皆極於高遠而卒反就於平實此其淺深疎密之際後之君子其必有以處之矣顧以序次之不時使其說之出於前而棄於後者猶得以雜乎篇帙之間而讀者或不能無疑信異同之惑是則予之罪也已夫於是乃復亟取前所蒐輯參伍相校斷以敬夫晚

歲之意定其書爲四十四卷嗚呼使敬夫而不死則其學之所至言之所及豈又予之所得而知哉敬夫所爲諸經訓義唯論語說晚嘗更定今已別行其他往往未脫藁時學者別所傳録敬夫蓋不喜也以故皆不著其立朝論事及其州郡條奏民間利病則上意多鄉納之亦有頗施行者以故亦不著獨取其經筵日義一章附於表奏之後使敬夫所以堯舜吾君而不愧於父師之傳者讀者有以識其端云新安朱熹謹序

宋中興聖德頌（今在峽中石壁上）　宋　趙不悆　運判

臣仰惟光堯壽聖憲天體道太上皇帝以聖神文武之資受天眷命光啟中興迨功成三紀思欲顧神冲粹與天地並其長久乃膺謨黙運斷自宸衷親以洪圖授之主器今皇帝懇辭切至淵聽莫回欽奉慈謀嗣承慶祚聖繼聖明繼明盡道以事親厲精以爲治凡施仁發政皆得於問安侍膳之餘巍巍乎揖遜之風孝治之美自唐虞以來未有盛於今日雖宏休茂烈國史載之與典謨並垂然歌頌德業著於金石爲千萬世不朽之傳亦臣子歸美報上之義詎敢以固陋辭臣謹拜手稽首而獻頌曰惟天昭昭佑我聖朝是生光堯溥博如天淵泉如淵帝德罔愆粹精中微民心易歸惟帝是依應龍之翔於彼睢陽赤伏呈祥天命誕膺紹開中興大明昭升羣盜乾平六合塵清復振天聲不戰屈人四夷來賓一視同仁大德好生善勝不爭措刑寢兵惟民是憂和好既安鼎鼎歸然石磐萬國重歡日奉慈寧盡孝盡倫四海儀型宗廟爲盖藏事郊邱以承天休帝耤躬耕百穀用成以供粢盛會通觀時首善京師王

化之基多士雲從於論鼓鐘於樂辟廱尚齒尊賢宴禮
高年爲天下先升彼孔堂褒贊煌煌雲漢爲章細書六
經刻之堅珉粲如日星性天冲虛玩好則無惟詩與書
用損持盈散利薄征有孚惠心惻怛至誠庶獄哀矜罪
疑惟輕讜言如瀾容之以寬帝王所難夬決庭揚去佞
投荒斷之以剛外禦既除邦風晏如功成不居廼命臨
軒以詔元元明聽朕言予臨兆民三紀垂精未能順神
我謀允臧遜於元良以養壽康惟時儲闈天挺英姿聖
孝仁慈其從東宮正位九重嗣我無窮神器巍巍付託
行鉄朕心庶幾儲皇懇辭俯伏丹墀天聽不移申命羣
臣拱如北辰以朝搢紳勉紹洪圖大賚寰區歡聲載途
端冕凝旒躬率公侯問寢龍旌恭上鴻名輝光益新至
矣尊親養志承顏貢珍百蠻以式匪頒奉親之餘廼及
乘輿倫德同符明聖相因鴻度是尊其道盡盡循總攬權
綱治具畢張宵旰靡遑若時登庸穆契夔龍同寅協恭
臨遣乘軺詢於芻蕘觀採風謠晉擢名卿賜對延英蕃
宣列城親閱貔貅脩我戈矛克壯皇猷法令必行先甲
先庚信若權衡綜核勸懲廉善廉能庶績其凝自昔繼

明尚克時忱莫如方今親授規模揖遜都俞惟唐與虞
三代以還青史班班求之實艱惟我皇上聖謨洋洋於
堯有光惟我大君元德升聞協於放勳臣子之忠告厥
成功頌揚形容不於其文惟實之云歸美是勤夔門之
山斗星爭寒可磨可刊以媲於碑與天爲期萬世仰之

左朝散郎夔州路轉運判官兼提舉學事臣趙不悥謹
左朝奉郎潼川府路轉運判官兼提舉學事臣趙公碩
書

左朝散大夫直秘閣權發遣夔州軍州主管學事兼管
內勸農事充夔州路兵馬都鈐轄兼主管本路安撫司
公事臣王伯庠上石
乾道十年夏四月刻

悥字彙補音未詳八名宋宗室趙不悥字仁仲字從百
從心此碑刻從夔門石壁上刷印下來從百從心點畫
多寡不同也龍龕手鑑作悥與憂同

楮幣譜

蜀民以錢重難於轉輸始製楮爲券表裏印記隱密題號朱墨間錯私自參驗書緡錢之數以便貿易謂之交子凡遇出納本一貫取三十錢爲息其後富民十六戶主之尋亦貲衰不能相償爭訟數起大中祥符末薛公田爲轉運使請官置交子務以權其出入不報寇公瑊守蜀乞廢交子不用會瑊去而田代之詔田與轉運使張若谷度其利害田若谷議以廢交子爲非便請置務禁民私造條奏甚悉又詔梓州路提刑王繼明與田若谷共議田等議如初詔從之始置益州交子務時天聖元年十一月也自二年二月爲始至三年二月終凡爲交子一百二十五萬六千三百四十貫其後每界視此數爲準交子舊以二月二十日起界淸獻公爲記時以遷至七月也熙寧五年續添造一界其數如前作兩界行使從監軍戴棨之請也每到初爲錢一貫至十貫實元二年以十分爲率其八分每道爲錢十貫其二分每道五貫若一貫至四貫六貫至九貫更不書放熙寧元年始以六分書造五百重輕相權易於

流轉於是蒙又請置抄紙院以革僞造之弊引有兩界與官自抄紙皆自蒙始大觀元年五月改交子務爲錢引務所鑄印凡六曰勑字曰大料例曰年限曰背印皆以墨曰青面以藍曰紅團以朱六印皆飾以花紋紅團背印則以故事監官一員元豐元年增一員掌典十人貼書六十九人印匠八十一人雕匠六人鑄匠二人雜役凡十一二人廩給各有差所用之紙初目置場以交子務官兼領後慮其有弊以他官董其事隆興元年始特置官一員莅之移寓城西淨衆寺紹熙五年始翔抄紙場於寺之旁遣官治其中抄匠六十一人雜役三十人凡引一界滿納舊易新率千人取錢六十四曰貫頭錢天聖初止三十建炎初增入紹興十一年乃增今數其納換不盡者曰水火不到錢今一界所收併貫頭錢凡一百九十萬道總領所權取以供軍儲所印之數自元豐元年兼收兩界之後紹聖元年增一十五萬道元符元年增四十八萬道祖額每界以一百八十八萬六千三百四十爲額以交子入陝西轉用故也崇寧間用兵陝西開拓境土通行引法以助兵費元年增二百萬

二年增一千二百四十三萬五千四年增五百七萬五千大觀元年增五百五十四萬五千六百六十六比至換界以新引一當舊引四引法大壞尋有詔自四十一界至四十三界更不許換四十四界止依天聖舊額仍不得越銅錢界建炎二年罷鑄錢復用元符所增之數紹興元年增六十萬二年增一百四十萬三年增五百萬四年增五百七十萬五年增二百萬六年增六百萬皆以給利夔兩路軍費七年有旨不許泛印八年以邊報急闕增三百萬文羅買九年以移屯陝西合給羅本及陝西六路新復州軍衣賜增二百萬增數既多會書樞密院事樓照奉使陝西奏禁泛料始著定刑章十年以贍軍急闕增五百萬十三年以都運司之請增四百萬二十九年以增招軍兵椿辦犒賞總領所請增一百七十萬詔從之自後累增五百餘萬凡兩界共爲錢引四千六百四十七萬二千六百八十紹熙二年有旨將八十三界錢引展一界行使增印缺一百九十萬以償總領所兌引貫頭水火不到錢之數慶元三年總領所奏以成都潼川利州三路旱場制置司減免民間租賦

乞增印錢引以備對補有餘以充賑濟詔增一百萬緡
今合四千九百三十七萬一千六百八十道矣而又僞
造竊行足以亂真引日益增錢日益銷子母不能相權
然有稱提之法以錢稱提者引價低則官出藏緡增價
與民示引是也以法稱提者凡民以錢輸官當折引則
以一貫二百八十爲限是也蓋有錢則有引天聖所印
之數視錢以爲準是也自軍興增料鑿空爲錢天下大
計仰給於紙猶幸守和議引之出納有常半藏諸司之
庶半流轉於民維持不壞識者有憂其在軍旅之際乎

地280.259
136:1
=19

夔州府志

下部卷拾玖

夔州府題名記

府太守而下有同知有判有推皆堂官也夔堂官題名有碑適自今日始昔言治夔者必求彈壓之才殆謂蜀爲天府夔當門戶藉天險爲固爾蓋天下山水宗於蜀會於夔陸行則線路繚雲尚礙飛鳥水行則急峽轟霆引索可斷漢昭烈君臣坐控吳魏帝蜀以綿赤帝之統非恃有天險乎乃若騷墨名勝之奇則黃陵有記八陣圖有說陽臺灩澦有賦三百六十篇詩史有堂好古喜文者必欲遊仕其地所隸一州十有二邑民敦本力穡風習俗尚陶冶在人故古今名宦之續尤可稽也歲丙辰蒲坂東坪張侯廷棓以戶部郎中簡守於夔侯少負士望於予有一日之誼頃顧予山中論倭寇之亂籌禦險之策有借箸之風既而師成亂熄侯喜曰吾得耑脩夔政也爰考國朝府守寮佐自永樂迄今凡若而人樹石題名概其履歷虛其左方以俟來哲不能亡深意焉走使山中千予爲記予豈能遽測侯意哉竊謂茲當統一昇平之日禦險非所論矣即師帥治理之常商之可乎粤自皐陶陳九德申剛柔之義萬世言治者準之自

明　陳　講　記　纳

後有爲烈火之喻者是過於用剛也過則苛急爲不仁
爲蒲鞭之示者是狥於用柔也狥則委靡爲不義不仁
不義其何能政哉包孝肅守開封布神明之政一日而
威震郡國天下稱能歐陽文忠繼之一以寬簡不擾爲
治所至民便既去民思天下稱良自今觀之民吾赤子
相依爲命也與其遇能吏而重足屏息日傷於斤斧孰
若遇良吏而家給人足日嬉於乳哺爲愈哉剛柔猶有
辨矣今厠名在石者自盛南金數公已嘗採入名宦志
後豈無所謂良吏乎下此無足比數者抑豈無遺蠹於

民乎距今閱歲已久民之德者忘怨者化而是非臧否
喧諸道路則百年如一日也矧復勒諸石乎石本無言
因人而言言在人者有時或息言在石者終不可朽封
召伯之棠者世繫其思斯秦相之檜者世甚其怒木且
永矣而況石乎可畏也哉侯初政嚴明後主於寬簡方
圖興學造士文之禮樂以倡周孔之化茲復託石自砥
已不欲人第二義矣是夔民將按石指侯言曰此今之
歐陽子也同官於茲繼侯於茲者咸磨礪無已焉則茲
石之惠於夔者當與巫峯峽流同高深矣

夔府歷科題名記　明　柳　英

夫設科取士其諸君缺二字化之盛典歟高皇帝開天肇紀首務求賢於是上本成周下參唐宋缺一字定鄉會場缺二字之條極文缺二字中纖悉備具名臣碩輔胥此焉出而山林巖谷無復有留良者矣列聖相承率由成德逮我皇上銳意中興盛隆文治缺一字得人之盛視昔有加焉夔州爲川東首郡州隸者一縣隸者一十有二名山缺一字峙川瀆滙流毓秀鍾英諸生賢哲莫不預養黌宮漸涵聖化以時而缺五字於禮部對於大廷應有其人雖其缺一字之所至缺一字顯缺一字同其爲一方之芝草鳳凰無以異也時移世遠雖稱大學有碑三試有錄則或缺一字於地遠缺一字於散逸而不盡憶爲難即如近纂川東志有起家致位通顯者亦逸而不載嘗竊怪之則百有九十餘年之內缺四字弁其籍貫姓名失存者詎敢謂其小不有耶以是而知一郡題名之石不可已也嘉靖丙辰東坪張侯以戶部郎中來守是邦敦大廉靜崇禮好義越明年而百廢俱興頌聲以作暇乃謀諸貳倅旁搜博採由國初迄今進士自某人而下得若干人綳試中式

自某人而下得若干人官以繫籍籍以繫字字以繫名
名以繫姓姓以繫年楷書并刻於貞石俾散逸者望完
幽沉者星燦樹之郡學以缺一字後來茲石也固將與天
壤同傚而永永不磨矣嗣是夔之多士採芹泮水缺一字
瞻顧歷缺二字人而謂其賢以藝著者效其文以賢著者
效其德以勛著者效其才以廉介著者效其節則前事
爲後事之師而助我者有餘地矣抑若上負所舉下負
所學有可缺一字議者或側於其間則又必感所存內省
滋切必不徒然而已將我雁行者非侯之惠也哉侯今

資望並隆超遷在即使嗣侯而守者亦嗣侯而加意於
斯文當亦並美於侯而惠流不已矣英郡人也幸亦列
名於石承侯爲記義不可以不佞辭復慶鄉郡人文將
益盛也敬述顛末以復於侯若其他治郡不缺一字於太
史氏之特書大書非石所能盡載也侯名廷柏字壽卿
起家甲辰進士世爲山西蒲坂人嘉靖三十八年歲次
已未季春上吉賜進士第中奉大夫東布政使司右布
政使柳英謹撰賜進士第中憲大夫缺二字部郎中知夔
州府事張廷柏立石

夔州府科貢題名記

明　郭　棐　知府

蜀自漢以來教化流布文雅彬彬稱盛矣惟夔僻在東陬士之列名科甲以彪炳四方者寥然若秋漢晨星不能以三五數我朝文化覃被暨於海隅夔介荆益實邇殫宮舊缺題名思無以植士之標表且非仰奉朝廷甄録至意乃偕學博楊君應乾周君以謙石君介考其名第鏤書焉牓於明倫堂兩壁首進士科次舉人科次歲貢次恩貢咸以年叙虚其左方以俟來者既訖工進多士而諗之曰多士仰止前脩將無殷殷然思自淬濯以表出於斯者乎夫崇之綽楔飾以丹臒章其美以垂諸久是有司者之脩題名也而非士之所以脩名也士之修名則何如夫士學爲聖賢聖賢者也讀聖賢之書而志聖賢之學道德其堂也忠信其基也禮義其門路也仁其室宅也六經四子其模範之於世則爲名賢施之於政則於行無往不利由是簡在帝心而名宦夫是之謂聖賢體用之學而名於是乎可書書

可永矣不然則飾詭獵而無裨於用者是狗名而遺實也拾青紫而無益於時者是虛名而蔑實也何以爲名哉多士行將翹然奮起嗣登名於斯版其亦思所以稱斯名乎孔子曰君子去仁惡乎成名周子曰實勝善也名勝恥也多士誠務去周子之所恥而期底乎孔子之所謂成斯得之矣夫善學周子乃所以善學孔子也多士曷乎哉

平蜀傳

江邑世隸渝郡元末兵亂羣雄角逐至正十二年全蜀爲僞夏主明玉珍所據渝即夏都江邑爲僞畿甸邑未幾珍殂子昇嗣歲辛亥僞夏開熙五年實我太祖高皇帝金陵登極之四年也時已削平羣雄混一區宇惟明氏依違弗決正月丁亥太祖乃命中山侯湯和爲征西將軍江夏侯周德興爲左副將軍德慶侯廖永忠爲右副將軍暨平章楊璟等率荆湘舟師由瞿唐趨重慶頴川侯傅友德趨隆州五月丙辰湯和師發夔州攻瞿塘

以江水暴漲駐大溪口已未傅友德兵至漢江阻水未渡造舟以濟已卯至漢州欲以軍中消息達湯和而山川懸隔卒莫能通適水漲乃以木牌數千書克階文歲月投漢江順流而下守者見之爲之解體六月壬午友德攻漢州守將向大亨悉兵出戰敗走進克漢州先是夏人聞王師將至悉衆守三峽及階文失守乃分瞿塘守兵以援漢州及至而城已下矣逆戰敗走兩川大震丙戌太祖以湯和師久逗遛賜詔責之廖永忠聞命奮起率兵先進會得木牌於江和亦進兵白鹽山伐木

開道以趨夔州守將飛天張整衆逆戰大敗退走而出
峽水急又阻於鐵索飛橋舟莫可進永忠乃密遣壯士
數百人舁小舟踰山渡關以出其上流夏人不知覺也
度其將至乃夜率精銳分水陸爲二軍而攻之遂克其
陸寨舁舟者出上下夾擊大破之擒斬無算遂入夔明
日湯和兵至乃各分兵約會重慶丙申永忠舟師自夔
州乘勝直抵重慶是日汝銅鑼峽明昇等大懼欲奔成
都其母彭氏泣止之曰事勢如此往亦無益況此城之
兵膽破心悸區區城守一死傷必多不如早降以免鋒鏑

也乃遣使納款請降永忠以湯和師未至辭不受癸卯
湯和兵至乃合駐朝天門昇面縛銜璧與母彭氏及諸
臣以降東川底定江邑遂入王朝仍隸重慶七月庚申
傅友德兵圍成都僞丞相戴壽及知院向大亨等驅象
載甲士出戰友德中流矢益奮銳進擊大敗其兵會得
重慶報壽等遂請降友德按兵入自東門壬戌遣兵徇
下州郡未附者八月甲子周德興兵下保寧蜀地悉定
乙丑明昇至京師賜爵歸義侯賞賚甚厚九月乙未和
等班師還京上所佩印綬並所得蜀金印冠冕儀仗及

路府州縣宣慰宣撫之數官吏將士牛馬等類太祖頒賞有差蓋自出師至此凡九閱月爾臣彝曰大哉皇靈其丕顯乎古者明王伐不敬取其鯨鯢而封之以爲大戮王師伐蜀拯民水火昭義舉哉古者征西將士多不利光武屢隕元戎宋祖兩川反覆視今中山潁川之師風行電逐無一矢隻輪之劒誠帝王之師以全取勝哉征伐之烈振古所無也薄海内外罔不康乂迄今用休是皆高皇開天列聖撫運之所被也於戲窺隙照者仰大明飲勺流者思滄海矧我蜀人

遷葬宋濂墓記　明　彭華

金華潛溪宋景濂先生博通經史百家書發爲文章奔放雄豪與司馬子長馳騁相上下而理致過之自元時已負天下之望後退隱龍門山著書以見志太祖高皇帝定有天下凡應詔一見卽加禮敬尋命授皇太子經先生開導詳明且日侍上左右敷陳大經大法及高皇帝定有天下凡所以立陳綱紀詔諭臣民定一代之法以垂無疆之休其超出百王永庇萬世雖出天縱聖人宏謨遠識而贊襄補闕於左右者實維先生是賴先生之名薄海外內罔不聞知而列侍從被眷顧恩寵之隆無與比者晚有致政之命杜門山居不幸以孫慎得罪坐是遷於蜀卒於夔遂寓葬於夔府之西蓮花峯下洪武十四年五月也享年七十有二既而蜀獻王思其賢遷葬於成都之東二十里許賜田以供祠祀後百有十五年爲成化二十一年巡撫都憲孫公仁巡按御史俞公振才憲使周公藩臬諸公偕拜奠墓下四顧徘徊慨然興懷周公以地理家山水不環會土脈淺薄語同寅盍謀遷之俞憲

潘公璋特啟於蜀王王慨然命善相地者卜吉地卜得其二其一宋承奉璟已規爲壽藏矣王以諭宋宋頓首曰臣經營身後計久矣且有居室數十間號淨居寺又有田園若干又有池塘竹木之勝今卜者曰吉可以遷葬宋學士惟殿下命臣不得而有也凡百可以供祠祀者並以奉祠臣不得纖毫有焉王曰甚善周聞之喜甚手録高皇與宋手書暨誥勅暨一時名公卿贊詞以進王益感歎遂以是年十一月十二日躬臨墓所命左長史蕭用平致奠且召其子孫錫賚甚厚墳既啟棺漫爛且朽幸遺骸尚在乃易棺重斂以十二月十三日改窆焉廢淨居浮屠像改爲先生祠於以妥先生神靈周公走書數千里至京師求予記之將勒之石以垂永久昔者文王遷葬朽骨武王封忠臣之墓聖經賢傳特書之以爲美談今蜀王之於宋不獨封之而又遷葬焉而又加祠祀焉於禮有之以祀禮教敬則民不苟賢王之所以興起民之不苟者固有契於先王之盛典而克繼獻王之志無愧焉者於此亦概見矣且周憲使先舉其端宋承奉克相其成而郡中寮友咸欣然左右之無有齟

邇於其間而宋先生之靈遂獲安於此歷千萬年其如存嗚呼先生雖不克正首邱眞可以瞑目地下無遺憾焉

按蓮花峯在縣東北十里與城後山相連俗呼城後山爲臥龍山北嶺爲蓮花峯蓋一山而異其名也蓮花峯上有池名蓮花池或以爲周濂溪先生判夔州時鑿或以爲明夔州運使周行可鑿池上有三賢祠以祀周濂溪王梅谿宋潛溪三先生明知府倪組建巡按朱廷立有記池下有太極亭始創不知何人

國朝署奉節令許乃大重脩知府李復發改名書院曰蓮峯書院知府仲純信又添設周濂溪王梅谿宋潛溪三先生牌位於書院後之十賢堂

復宋濂官爵祭墓記　明彭華

天生名世之賢輔弼一代之治其德業聞望當時人重之後世人慕之固有關乎氣運而不偶然者也若翰林學士承旨宋景濂先生其人焉先生在國朝洪武間以長孫慎坐法謫居蜀之茂州行次夔門抱疾而卒旅墓蓮花峯下永樂間蜀獻王念其爲開國文臣之首具棺移葬成都之東郊外積歲久之墓幾湮毀人咸爲之咨嗟涕洟成化間惠王謀易窆地以圖其永於城東數里許營先生墓且爲建祠肖像設主而祀焉門堂寢室傍

室之制咸如禮高明爽塏樹木森然凡拜祠下者敬仰而不忍去宏治丙辰蜀之按察司僉事王勅以翰林編脩奉勅提調學校脩舉遺典達之巡撫都御史馮公俊意謂崇有德報有功朝廷盛典也當我太祖高皇帝定鼎金陵思得真儒裨益治道宋濂應聘出焉日侍左右而啟沃之功居多命輔青宮而導廸之績尤著用敷教化人材因之輩出俾世世崇祀典論思朝廷爲之增重凡斟酌郊社宗廟山川百神之典朝享晏慶禮樂律歷衣冠之制四夷朝貢賞賚之儀及勳臣名卿焯德耀功論次紀述

之文悉稱上旨太祖稱其侍祖十有九年忠誠可貫金石由是觀之則濂誠當朝之勳舊可以與國咸休食報無窮者也然異鄉枯骨雖改窆於名藩而殊典寵褒則待舉於君上宜復其官崇之以祀匪惟表其學行妥其英靈而且激勵四方之人也馮公俊偕巡按御史魏君英各述其意以聞且謂僉事拳拳懇切舉行至再固亟欲朝廷追褒耆舊以敦風化誠爲有見上覽其奏特賜俞允復其官如故命有司於葬所祠堂內春秋依儀致祭嗚呼先生泯歿百有餘年矣一旦荷承休命而其名

益顯天下士夫孰不交口稱快哉巡按御史榮君華劉君琬布政使鄭齡洪漢按察使李遜參政葉贊李進崔陞副使劉璋黃濬參議沙壁喬縉僉事毛憲劉杲曲銳張昺朱福胥謂先生之榮斯文之幸也不可無紀以垂諸後乃諉之予嗟予小子烏足以形容先生盛德耶義弗敢辭故既述先生復官之由且序先生履歷之實先生諱濂字景濂金華人潛溪其別號也隱者張繼之謂其天分非凡誠意伯劉公謂其主聖經而奴百氏柳文肅公謂其以絕倫之識而濟以精博之學在元至正中

薦爲國史院編脩固辭弗就特應太祖之徵擢爲儒學提舉繼改起居注偶以疾歸上偕太子恩禮優渥未幾應詔總脩元史陞翰林學士知制誥尋兼太子贊善大夫超拜翰林學士承旨比致政還家寵賚尤勝而褒封誥詞皆上親製天下榮之平生纂述有日歷寶訓龍門子凝道記周禮濬溪翰苑芝園蘿山等集醇正雄健辨博宏深敷闡大猷藻飾治具陶冶造化之英華啟發聖賢之蘊奥歐陽文公鉉謂非才具衆長識邁千古安能與於斯先生真名世之賢也然而末路崎嶇茲命矣夫

今當道力舉遺典而崇重先賢是克知所務者也嗚呼先生功在朝廷而文傳後世殆將與日月爭光無俟言贊若乃追崇之典實維始於今日子小子敢託名以傳焉

辭元人之薦應太祖之徵先生之去就無可議矣

附載　鹽井圖說序　明　郭子章

予讀杜詩負鹽出井此溪女意蜀鹽井猶夫往來井井者及入蜀臨井標之大謬不然古井百一竹井十九竹其汲之甚苦至于鐵釬潛釬刮筒吞筒等制繼悉具備竊意古先聖人剏此以活西氓不然蜀距海遠安所得鹽而食之予過射洪同馬令明衡三間竈丁井匠頗得其詳顧命岳諭方記之岳諭前爲圖後記其事末言苦在竈丁利入商囊徵輸告急勢及流徙則庶幾仁人言哉晉中鹽池出鹽可食東南海濱民汲海水甫入鍋成鹽乃蜀井之勤且苦如此四方食之者誰知夫所自出而司鹽莢者奈何見晉齊越之易而以概蜀之艱也明日過潼川因與諸生論其理諸生問鑿井者淡先鹹後笑也予曰宇內凡輕清者多居上重濁者多居下淡猶清也故出鹹上山之形高于江河江河之形高于海故山與江河之水淡而海獨鹹也人身爲溺最下養生家聚溺羹之名曰秋石丹色味俱鹽即此類矣有武生進而言曰兵家爲敵圍斷汲道不幸屯石山駢首渴死不

知石中可引水出也得其釺筒等器置營中三軍無慮
渴矣予曰然第井多在江干豈石水亦自有脈不可概
必之峻巖高嶺邪故建營者不可太絕于江也或又問
井淺者五六十丈而淡出深者百丈而鹹出語稱地博
厚總之不出土石沙水四物乃云天包水水承地奚也
予曰難言也子思子曰地振河海不洩則水在地內宋
儒乃謂水在地外是地泛泛然若舟楫之浮江海也不
得名重濁矣議者徒見日夕而西入朝而東出遂謂日
與天俱從地下輪轉不知古者蓋天無是說也王充捉

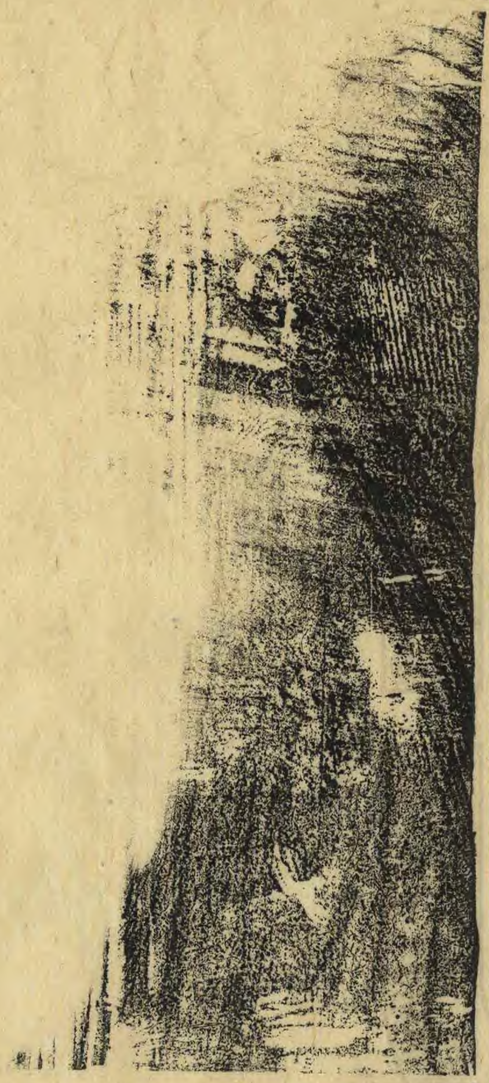
火不見之喻理或然與日月陰陽之精也夕而西沒朝
而東生非西入轉而之東也易曰生生之謂易說者謂
易即日月字能生生者也又曰日往則月來月往則日
來所謂往來猶往來道路之謂非輪轉之謂也子思子
曰日月星辰繫天易曰日月得天未言入地也其曰日
入于地失則也以象言之猶天在山中之意也宋儒之
說專主渾天豈盡得其義邪三問俱因鹽井而發記之
以俟知者

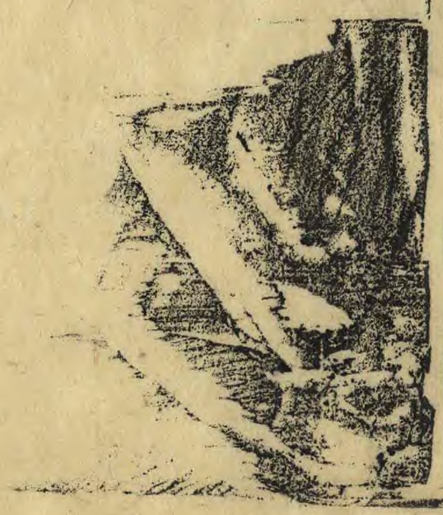
戰馬記夔州府通判王禎事蹟　明　羅洪先　江西狀元

王夔州公禎濟陽公孫也濟陽死靖難公死賊獲贈於朝任一子廣吉水稱忠義家莫過之至其戰馬事有足爲世戒者始公以太學生除夔州府通判纔五月會荆襄賊石和尚流刼入夔焚巫山縣治是時同知蘄州王公受牒捕賊性柔怯而險猾故托疾不敢出一兵公忿忿面責之曰汝食朝廷祿所主何事忍委赤子餓虎口耶即代勒所部民兵晝夜行至則巫山已破賊方聚山中索擊之殺渠帥二十三人餘盡遁乃行縣撫傷殘招潰散久乃得歸居三日賊復刼屬邑大昌公促王王又不行而瞿唐衛指揮曹能柴成兩人與王素黨結遊禍多方詭辭阻之且激公曰公誠爲國家出力肯慨然復行乎公即聲應曹柴兩人故酌酒賀更許以身相翼實爲脫王計公即日勒民兵夾曹柴兩人赴之與賊夾水陣已而麾民兵畢渡趣戰曹柴望走公陷圍中自寅及申人馬疲誤入淖田不得出賊欲降之公大奮罵賊怒以刀斷其喉及右臂殆死淖中馬逸去成化丙戌五月九日也始公赴巫山夜宿木商家商故新淦人且稔公知

賊不敢不敢言是日將暮有物嘯於山者商驚祝曰爲
王公耶果爾當三嘯止如其言商密與家人負簀往尋
亂屍中見白衣袴者公也載簀土令不深沒自死所至
府三百餘里馬奔歸府門闔長嘶蹄其扃若告急狀守
者納之血淋漓毛鬣盡赤衆始駭公已死而賊猶不解
後死之二十五日子廣始隨木商往殮之面如生不以
暑腐然貧甚不能歸盡售行李與馬爲資而王意在馬
不償值竟徒手得之櫬既行距殮之二十五日夜已半
馬哀鳴特異王命秣者加莝豆不爲止王疑秣者紿已
自起視櫪馬驟前嚙其項不釋口久乃得脫復奮首擣
胸仆之地不省人翌日嘔血數升死賊既平有司正功
罪曹柴亦被誅嗚呼自昔相傳義馬事不一二皆言臨
難能相濟也若夫辨讎怨微隱間切齒碎膺期在必報
即在人猶且難之豈公忠義之氣通於鬼神有使之然
哉彼欺人不見中以機既得自全復利其所有此其計
至深秘也然卒不可逃若此世嘗言至靈者人畜之至
賤者莫犬馬若也銜轡所制鞭箠所驅固有衣冠介胄
所不逮者至於施報反覆巧發閒值奇崛變怪反出於

貴賤靈蠢之外是孰爲之主而一不少錯嗚呼可不畏哉可不戒哉公志狀載此事不盡情實公之孫鑒常灑涕言之余疑未信後十餘年始得實爲之記而鑒死已久則授鑒之子植用補狀志之畧且以告世人





新建夔州府會府記　國朝　李復發　知府

洪惟我

大清

皇帝陛下卽位三十六年文教覃敷德威遐播於時甲子旣週

春秋方啟蓋彌性純嘏天保之歌無以過是今歲冬仲

又值

聖母皇太后八旬萬壽

宮闈福祥更屬亘古希有自夫王公士庶下地食土之毛孰

不願效其忠敬申其慶祝況於身受

知遇之深者哉復發旣進士赴吏部選初見

上於圓明園由備員授甘肅甘州府山丹縣再見

上於圓明園則以

王師西討準夸軍功課最擢郡司馬尋授肅州牧三見

上於養心殿未逾兩年遂奉

命來夔追念平生由縣令而刺史而郡守皆受

聖天子特達之知則凡仰酬

高厚雖微且細猶將有美有文而誠若豈其

聖節令辰冠裳禮樂之進退拜舞頫迺因便就簡莫表聲巖謂

臣心何考夔蜀東要郡兼
王賦所出吳艘楚舳嘟尾而繼進異時每遇朝賀輒借陳
於學宮實不足以壯觀瞻而彰軌物 復發 守夔既五載
喜其年豐民和而課歲盈無絀爰是慨然興起思所更
張敬謹考卜得城闕蓮峯書院左側地召主者詢以
體制畧具採詩詞以進頌曰受天之祜四方來賀于萬
斯年不遐有佐遂顏爲

萬壽宮繼自今文武班聯引儀奉賀殆穆穆皇皇矣抑更有進

者讀棫樸旱麓兩詩皆言文王壽考作人之事而繼以
思齊之篇則追本乎太任蓋見文王之德由其上有聖
母故所以成之者遠也今

宮毗連書院而經始於季夏考落於孟冬實近

皇太后壽期蓋將以宣助雅化則知文教之敷巍美於壽考作
人之盛也而以首申祝釐則又知萬年有道其開先發
祥所以成之遠者亦豈異於文母之徽音也耶 復發 愚
且陋不敢庶幾詩人之善頌善禱然而幸際
昌期恭逢

天慶區區之誠囘顧有以自竭也謹記

賜進士出身朝議大夫知四川夔州府事軍功加五級隨帶加一級紀錄四次安溪李復發撰

賜進士出身文林郎前知四川玄山縣事錢塘張鳳翥書并篆額

大清乾隆三十六年黃鐘月穀旦敬立

鎮平將軍徐公遺愛碑記　夔州府　國朝　張鵬翮　大學士

嘗觀甘棠之詠召公鄭人之歌子產皆以當時功德及人黨術之間斟酌飽滿而情見乎辭也鎮平將軍徐公當吳逆譚宏之亂兩次躬擐甲冑統領滿漢大兵克取所完全者數萬衆其滅澤之所潤仁風之所扇至今灼灼在人耳目雖曹魯公之下江南蔑以加諸夫崇勳酹羣議一不妄殺殲厥渠魁脅從罔究所完聚者數千家東川覆巢之際貪謀勦洗將軍秉天地好生之心力排朝廷之大典感恩報德人心之自然今將軍位崇屏翰券錫河山崇勳之典已酹而夔人沐公再造之恩思欲俎豆遺像以比韋南康使天下後世覩徽烈與白鹽赤甲并高甚盛事也春秋之義以勞定國則祀之能扞大患則祀之公之功烈如此德澤如彼詎止白帝烏蠻之頌即彫題漆齒之區咸知中國有司馬矣今夔之士大夫與夫閭巷童叟旦夕思慕將軍之功德懃懇無已其又能已於言耶昔宋廣平有惠政於廣州民請立遺愛碑當時廣平當國故不得不爲禁止茲夔之紳士耆耋遠丐

余言勒碣以志不朽此其感恩報德出於天良鎮平徐公所居之位又不同於廣平則是舉也何殊南國之咏召公鄭人之歌子產哉爰畧述其梗概以俟後之君子採擇而播之史册云爾

賜進士出身兵部左侍郎提督江蘇等處學政前翰林院庶吉士刑部主事禮部儀制司郎中知蘇州府鎮江府兗州府河東監運使司行鈇字兼理糧餉都察院右副都御史張鵬翮撰候選知縣王陳錫書丹

康熙三十九年兵民某某公立

按此碑在白帝城對面山半坡舊志未載茲從碑上抄來噫徐將軍之德張相國之文二者俱堪不朽

瞿唐來矣鮮先生本傳　國朝高奇音譽撰

先生諱知德字矣鮮原籍越之蕭山徙楚麻城元末祖泰入蜀卜居梁山先生喜瞿唐灩澦之勝遂號稱焉泰生均受均受生景富景富生志清俱潛隱未仕志清生昭令宜良以廉謹稱昭生尚廉好施予尚廉生朝還遺金卽先生父也母丁孺人幽嫻茹苦娠嘗夢藍衣人駕鶴至檐楹鶴將鳴藍衣拊頂曰不不不先生而岐嶷然數遘羸疾在襁褓有掾馮庚者齎册入覲夢朝命翰林院來某月得祿米三石鹽拾觔歸語先生父答之曰即能爲長短句嘗夢獨立巫峯巔疾遂瘳故以十二峯爲道號徵母夢又嘗稱不不子學使毛君校試覘其不凡歲壬子明倫堂砌生五色靈芝先生於是秋以禮經魁蜀辭坊金曰鯫生無毫毛裨益維桑而以坊金累閭里義所不安請辭柱史嘉其志而許之凡諸作興皆卻不受柱史爰移檄縣令曰來某鳳毛麟角他日非名卿卽是名賢始進如此服官可知乃令學使以弟子員古之賢戴高等三十八茂才送門下俾朝夕與遊厥

耳濡目染自成君子先生未第前少居家嘗讀書石磴寺每詩酒遨翔三峽之間第後杜門謝客窮研經史往往耻爲出口入耳之學雖無書不讀然皆反約以求至其極由其靈根湛然繩尺弗能拘牽治心於格物資山林蓋涵養而遂深焉楊兩洲語友人曰瞿唐不枉見有司高談仁義孟子再生矣丙辰不第歸先生益以道自任戊午遵父命任京師壬戌先生復夢立巫峯歎曰巫峯乃川水滙歸峯多秀拔文章之徵非富貴之徵也果又不第適聞親疾毅然焚引而題詩曰莫遣紅塵客子知慇懃謝爾夜題詩兩行黑字催人老一幅烏絲覺我痴萬里鵬程何足論雙親鶴髮已多垂此中有路尋堯舜東海宣尼是引師聞者無不駭異密友周親甚至垂涕相戒謂本朝重科目若焚引則別無出路先生曰有聖賢一路做聖賢不要命富貴貧賤皆可爲之割斷科目一條腸聖賢由我做因取尺絹大書願學孔子四字縛於臂抵家二人以其志願超軼亦極爲稱許云過斯而往鎮日默坐靜齋悟太極圖象無我無人因作了心歌以自勉後二年頗知太極之理自謂從前尚落禪學

是皆枉史譚公啟景仰先生往往之先生之廬至則設
蔬一盤言笑自若譚曰汝腹中一肚子鐵乃以菜羹欵
御史耶先生曰不妨四時八節無錢能令半夜三更有
客可乎譚曰願學孔子成矣先生吳遊歸未數月卽丁
父艱服將闋繼丁母艱哀毀廬墓元元忘季者六載不
冠櫛不茹葷酒不御琴瑟太息悲號心志甚苦始覺物
欲一無格物之理殆是由誠所發先是先生住京師六
年自郤歸卧父母榻前叙寒燠談京中事者數月以娛
其親不遠退寢私室其純孝類皆如此足不入城心無

區囿居惟一室而砥節尤清人咸謂兗養純粹雖古之
郭有道今之陳白沙不是過也先生因易象未明隱萬
縣求溪萬山中註易有思至十夜不寐數日忘餐者忽
思見豕負塗一語遂悟易象方伯郭公書曰昔賢以文
求易故其言難明今公以象求易故其理易見此真有
以發四聖之所未發而破宋儒悠謬之說獻在明廷藏
之石室頒於天下非來氏一家之私書矣其後青螺郭子章號青螺與先生書畧曰得趙枉史尉薦語乃知天球河圖而珍者非夫也讀易註又知三十
明月木難有不見之

年求溪見羲於羹見文於墻其厪將於韋編三絕鐵撻三折哉宋直指亦謂先生七八十年間此心渾是一團天理而無一毫人欲之雜國朝二百五十年道學薛文清之後得先生而振起錯綜悟象萬世以下不能易之因同制府王公象乾黔撫鄒公子章交疏薦舉稱其學有淵源言通古昔據其岩居川觀之節踐乎嚴邵之蹤註易畫圖之功實出申轅之上齡逾古稀夏不扇冬不絮望焉儼若神仙叩之者知其爲孔孟之徒而楊子老蘇之餘僅一再見疏上奉旨以先生學行既優添註翰

林院待詔先生聞命恬不爲榮明年春具疏辭官疏曰臣由本縣儒學生員中嘉靖壬子科鄉試第五名頻年計偕屢試屢蹶因父來朝患病母丁氏繼患目疾臣既鮮兄弟遂留家侍養未仕及父母去世臣雖有欲仕之心已非可仕之年矣夫親存不能仕以養吾親親歿而竊升斗以養妻子臣不忍也既不忍吾親而徒仕乃負明時而徒隱臣不敢也因思先民有言未得其位無所發施則講明聖人之學使其教益明出處雖異推已及人之心則一也臣佩此言遂將本朝纂脩五經性理大

全日夜誦讀及讀周易見諸儒皆以象失其傳不言其象止言其理臣愚劣自知遠不及諸儒但思易乃五經之首象既失傳則自仲尼十翼之後四聖微言秘旨已經二千餘年矣若不窮究其象則以訛傳訛何以謂之明經經既不明何以爲士所係世道匪輕臣遂遠客萬縣求溪深山中反覆探索思之思之夜以繼日如嬰兒之戀慈母數年而悟四聖之象數年而悟文王序卦孔子雜卦數年而悟卦變之非始於隆慶庚午成於萬歷己亥計二十九年而後成書書既成臣亦自知祖宗以來列聖相承菁莪棫樸之化皇上繼照豐芑熙洽之仁有一代之聖君必有一代之經術天意不借才於異代故臣得窺易於一斑非臣庸愚自能悟易也辟之鳥鳴於春蟬鳴於秋乃天地化育使之如是非鳥蟬自能鳴不然鳥蟬天地間一蠢蠢者安能應期而鳴於春秋哉臣自易註成後四肢罷敝萬念灰冷不復聞人間事矣詎知四川督臣王象乾貴州撫臣郭子章會薦蒙吏部題覆奉聖旨學行既優添註翰林院待詔欽此臣一聞報不勝惶懼臣章句腐儒樗櫟弱植未嘗不講學而學

愧先賢未嘗不修行而行猶鄉人至於翰林乃名賢待
從之地待詔尤儒臣極榮之選臣何人斯敢覬於此且
臣之齒今年七十有九青天蜀道白首龍鍾雖犬馬之
戀不敢忘於江湖而麋鹿之性終難馳於廊廟伏望皇
上憫臣之老不能出戶庭矜臣之病不能登舟輿臣未
嘗效一日之勞於陛下終不得虛冒榮銜容臣仍以舉
人終老山林庶臣於舜日堯天之下得遂鳶飛魚躍之
性生為聖世之逸民老非明主之棄物臣之榮踰於三
接九遷臣之感誓於魏草楊環矣疏上部議謂先生脫
履塵踪採珠理窟早歲辭榮志已超於凡近終身純慕
孝可通乎鬼神剖易象之元機發錯綜之妙義淵深莫
測符合易知舞蹈俱忘神情自得豈天為明朝興易教
乎故為包經生哲人也今者膺薦而興木天酌功非過
陳情而安布素秉志尤真委以杖朝之齡似非出疆之
日所有疏乞相應允從仍以原授翰林院待詔職銜致
仕有司月給米三石以示優渥先生旋具疏辭米中丞
弗許於是知夢幻杳然而驗若符節先生殆天授特託
馮庚一老蚩先以開其徵歟當昔鉅望如首揆沈歸德

都諫王希泉司馬王霽宇諸名卿或薦之於朝或旌之以額爭爲表彰者雲楮雨翰國人仰若司谷夫政教往來之口藉甚若非節高三峽悟徹八關惟遜志於道德性命之奥不投足於富貴利達之場豈能於今稱述不朽哉先生胸無塵渣也故其詩中絶無一愁字卧尤喜楊飲快活春優哉游哉使人望而自化先生之處仁重義也教族黨子弟贍衣食且善誘循循助葬濟急恤人猶已買庄供伯兄養豎堂以成其志出入必侍飲食必偕宴會或遺其兄先生堅不獨赴兄在即草具糲食無不盡歡衣食器用無分彼此事兄尤篤厚惟謹即年至七十禮儀不苟如一日先生祉躬慎獨也客京時拒鄰婦之自獻醉後有紿妓館爲旅舍者先生寐覺夜分即馳歸以書詬詆先生者先生得之微笑而輾焚之絶無慍色子孫將覓視先生曰汝曹涵養未到見之未免有物在心居釜山雖夜不扃戶以盛德之相感而盜未嘗犯之先生手自栽松竹因夢買月而照肺肝堂如又作買月亭築洪園蝸室以自警先生所著有釜山求溪鐵鳳買月亭八關四樂白帝諸稿紀遊則有華山

娥眉太山鞋山太和廬山遊吳諸集理學則有大學古本章句省事省覺日錄內篇外篇弄丸篇悟賦功夫條目心學晦明解河圖洛書理學辨自省則有謹言功夫條目醉箴言箴刑于箴九德箴貽燕則有家訓禮約皆言言著理字字印心不下數十萬言即相如之賦太白之詞不雄於此矣先生於嘉靖乙酉梁山沙河鋪之釜山卒於萬歷甲辰享年八十元配倪氏子二長嘗敏蜀藩典儀次嘗升邑廩生孫三人曾孫十五人崇禎癸未柱史劉君安劉疏請祀典迄今玉步屢更而奉祀生無缺西川夫子吾誠於先生信焉廬陵後學高裔映雪

君甫撰

李篠園先生詩傳合録序　恩成

篠園先生守夔去今十三稔矣其學問經濟得之傳聞者皆足爲余師資惜未得其詳也余守夔之明年其嗣君鐵村卸酉陽州篆復夔州通守余喜共事一方且以其涖夔久而先德之克紹也遇事諮之鐵村亦不隔膜視若舟之共濟而味之必和心益敬之鐵村多才幹少時以書生從戎累官至通守然處此閒曹不獲盡展其長仍以詩書自樂廨内多餘地治事廳卧室僅數椽鐵村甘澹泊積餘俸爲園池雜落竹木花藻一樽一卷恬如也余心美之嘗曰君固仕優則學者也鐵村曰優何敢言閒今值無事之秋郎官掾署是可閒矣可閒則栽花遨月煮酒讀書偶亦身親鋤鍤藉可消閒亦可勤吾四體故爲此耳余佩其言之合於道而卷舒之因乎時也詳叩其過庭之日嘉言懿行足爲圭臬者鐵村曰先德不能殫述登之

欽定熙朝雅頌集及載之蜀省通志者合録一帙余受而讀之

覺曩之所傳聞者至此始得其詳乃知鐵村之文章政績一一皆得力於篠園先生之家學洵淵源之深且長也古所謂能讀父書綽有父風者余將爲鐵村贈之因識於後以見余之景仰先生者非一日而余與鐵村之交亦非仕途酬應奉揚先烈之具文云爾

道光乙酉孟夏遇堂恩成頓首拜題

李篠園先生詩傳合録跋　萬承蔭

承蔭於嘉慶己卯春抵川邂逅鐵郵通守持重端謹望而知爲莊士通守旋即之官夔州未深悉其家世也是年奉

吉續脩一統志時節相蔣礪堂先生爲川督命承蔭與程友石式金考覈四川通志分類編緝呈制軍核定咨部纂入全志人物諸門爲承蔭所司閱至篠園先生傳亟謂友石曰近世乃有此偉人乎予生也晚未獲追逐清塵爲可憾也迨辛巳歲服官奉節見會稽孟雨如槐齋中懸先生自書詩章因問曰余服膺先生久矣其手澤固有存焉者乎雨如爲言乞諸鐵村通守乃其先德所貽也于是且驚且喜詣通守詳叩之通守嗚咽不能成聲許異日爲縷述自此無三日不見見則必溯先生庭訓弗一切嘉言懿行始知先生粹然至正非僅以功烈震耀人間而通守爲能稟承家法也通守書案庋有欽定熙朝雅頌集謹取而讀之則載先生之詩弁冠以小序焉伏念世人好災梨棗然非自爲付梓即出於門下士之阿好安得有一言經

聖天子鑒定乎且是集編校者爲朱文正彭文勤紀文達諸臣
睿鑒是固宜廣其流傳爲學者程式矣承蔭竊附私淑之列敬
欽定詩與名宦傳彙録成帙刊板行世見者或以詩集未窺全
豹傳文亦多掛漏爲憾不知從古詩人以杜白二集爲
極富而選詩者往僅登數首即善學二家者得力處
亦止數章何必存買菜求益之見哉若夫桐鄉之祀朱
邑與孝子慈孫無少異即本傳所載已令人没世不忘
又不必嫌其未備也已後學萬承蔭謹跋

道光四年十月

漸園八景記

周易有之巽上艮下其卦爲漸漸者進也山上有木漸之象鴻漸于磐漸之地是素位而行之義也夔州通守得此義以名其園曰漸園通守之大堂曰涵空堂不理刑名管鹽務事其稀二堂曰念陸堂以宋陸放翁曾爲夔州府判官也漸園在念陸堂之左園之内有船房額曰瀼西小泊之舸左右洞達文峰勝已排闥送青瞿唐瀼水汪洋東注聲與耳謀狀與日謀每月夜靜坐恍如舟行天上也舸之西北有文山書屋前後植竹鳳尾魚

鬚下疎上密暑月披襟此君與俱雌雄風皆至書房對面有院向北三面凝翠冬青梧桐芭蕉竹小屋居中題名曰凝翠隅一又有鑑塘在漸園東取半畝方塘一鑑開之義塘上有軒軒上有額曰於此興復不淺由此軒繞往宅後西行至西園園之西皐上有喬木蔭廣十餘丈高可遠望仿佛瀼西小泊之舸其下爲耐冬小厦耐冬者忍冬也忍冬者金銀花也外植金銀花遂以名厦凡此八所花木各有位置大植地小植盆雅俗一百餘種二十四節皆有花開報花信者謂之報喜輒有賞每花

必求其品類名字性情氣味於架上圖書中有所得發
爲吟咏駸駸不懈而及于古是通守也余亦通守之採
花使也促膝於漸園者三年愛是八所謂是漸園中八
景仿韋處厚盛山十二景故事爲之記通守者誰李君
鉄村鐸作記者誰黄陂劉德銓也時道光五年八月朔
日也

夔州八陣圖記

宋 劉 昉 知夔州軍

魚復陣磧擬自武侯江流莫移若有神護雖經毀改幾失其真稽之圖經訪諸故老而遺跡尚隱然可見也顧將湮沒余心是悼亟令軍士裒石增累復還其舊方圓曲直縱橫廣狹之不敢稍加損焉尚慮他時復罹前厄刊圖於石用示後人界垣之內縮而計之以丈爲分其外圖山川城郭之勢而不計以度且命作武侯祠於城上以俯臨之夔人歲以人日傾城徙市縱遊八陣之間謂之踏磧是役告成適當是日賓僚咸集酹酒陳詩以

落之昔侯嘗擒孟獲觀營陣心不服曰若祇如是固易勝耳迨至七擒七縱然後以爲天威及司馬仲達觀其軍壘則嘆服曰天下奇才也桓溫過此雖能知其爲常山之蛇勢蓋未究其妙然能知與否在孔明初何損益余非能知之者姑脩故壘以俟來哲云紹興戊辰正月丙寅潮陽劉昉書

八陣圖說

宋　范　鎜

夔州八陣之磧聞天下歷千有餘年至今存於峽口之江浦往時每過其下惑於傳聞眩於目擊終莫得其說今蒙恩從宦於此始得以暇日登崇臺而縱觀之臺高而磧平累石粲然一數之而無差於是推尋其意而爲之說曰陣法之大要方圓奇正而已爾武侯之法前爲八者八皆東嚮其勢直而方後爲十二者二皆南北嚮其勢曲而圓方者所以爲正也圓者所以爲奇也夫奇者正之餘李靖所論握奇文是也方圓相生奇正相

捄而陣法無餘事矣然則前爲八者八後爲十二者二何也曰此分數之法皆以八計之是以爲八陣也前爲八者八總而計之爲八八六十四後爲十二者二總而計之爲三八二十四凡爲八者十一絶長補短而三分之以其二爲正而以一爲奇合爲八八矣右八陣之法其別凡八李筌陰符經以爲常山之勢者是也武侯之法爲陣者一而已非右八陣也然而爲常山之勢者固自若桓温之言近之矣若武侯之所以爲八者未知温能悉之否也五人爲伍五伍爲兩萬二千五百人爲隊

二百五十十取三而以爲奇者古也武侯之法八八六
十四爲正三八二十四爲奇是十一取三焉以爲奇則
精於古矣夫奇正也方圓也陰陽也一而已矣方者其
陰圓者其陽也前爲方者八八六十四後爲圓者三八
二十四絶長補短大概二陰而一陽其在易二陰而一
陽倍之四陰而二陽爲臨嗟乎武侯之意倘取諸此乎
古者用奇之法或取於中或列於左右或伏於後處於
中者李靖之握奇是也列於左右者淮陰侯與楚戰垓
下之勢也伏於後則武侯之法司馬遷書言漢與楚決

勝垓下淮陰侯自以三十萬當之皇帝在後孔將軍居
左費將軍居右絳侯柴將軍又在皇帝後淮陰侯先合
不利却孔將軍費將軍縱楚兵不利淮陰侯復乘之楚
以大敗史傳之紀軍陣未有詳於此者淮陰侯與高帝
絳侯柴將軍所居之軍正也孔費二將列於左右者奇
也淮陰侯喜以弱致人故其爲奇者列於左右將佯却
而復勝武侯節制之師使奇而將出於左右者常匿於
後以固其軍正兵既有所恃而奇兵唯無出出將不可
禦此司馬仲達之所避而終身不敢與戰也然武侯之

法密矣

八陣圖考 附

蜀志言孔明推演兵法作八陣圖咸得其要今考武侯八陣圖凡四其在廣都之八陣鄉者一百二十有八當頭陣法也在魚復永安宮南江灘水上者六十有四方陣法也在沔陽之高平舊壘者二百五十有六下營法也在益州城東南隅棋盤市者亦云二百五十有六今無其蹟

又曰八陣謂天地風雲龍虎鳥蛇八者是也天取其覆地取其載風雲取其變化龍虎取其動靜鳥蛇取其相應風生於地而虎從之雲騰於天而龍從之鳥爲動物必翔於天蛇爲蟄物必蟠於地蓋有同位相生之義焉

八陣圖論　宋　李昭玘

兵陣之事有不可以言者有不得不言者衛靈公在諸侯之位當以守法爲職不當問陣有不仁之資宜以修德爲務不宜問陣然且問之此孔子所以不對也所謂不可以言者也然孔子不對靈公之問將以立教爾至其自謂則曰我戰則克其請伐罪則曰以魯之衆加齊之半宜可克是則使孔子中天下而立定四海之民其行師用兵之際必有道矣其不肯驅烏合無律之民以用之立死之地決矣當是時也兵陣之事將習之不暇

而況於言乎此所謂不得不言者也世之不善講學者恥於戎事之不知則未嘗不以孔子闢衛靈公藉口彼不知孔子之闢其旨有在而文事必有武備乃吾儒之所當言儻曰吾知道而已兵非吾之所知其不當問者闢之以此而當問者亦闢之以此是無乃拘而害事也哉儒者之於天下亦何所用也哉今夫古之用仁義之師者莫如武王爲王之佐者莫如太公爲武王太公者疑若專以曲直老壯爲定計凡覆殺之機布設軍勢之事當絶弗道而其六韜之書乃有鳥雲山兵鳥雲澤兵

等篇其所以較勝負利害之際者甚詳豈武王太公至是而變仁義爲譎詐耶直以爲德之不懷則兵之必用則凡所以御兵制敵之道不可不講之耳然此尚有可諉者曰六韜非聖人之書蓋戰國相傾之士借太公以爲市者至於詩書爲帝王之遺迹豈復有可議者耶而有扈之役則曰左不攻於左汝不恭命右不攻於右汝不恭命御非其馬之正汝不恭命牧野之誓則曰今日之事不愆於六步七步乃止齊焉不愆於四伐五伐六伐七伐乃止齊焉不愆王征徐方之詩亦曰緜緜翼翼不測不克又何敦陣整旅之能廢也夫左右治其左右治其右六步七步之旅進不可不同心四伐五伐六伐七伐之擊刺不可不併力與夫緜緜以爲奇而使敵不測翼翼以爲正而使敵不克自帝王之時已然而書與詩載之未嘗以爲恥後世之士乃獨恥言之豈非好名而不責實之弊哉益聞古之制陣其名不一有以三才者曰月星辰斗杓一左一右一迎一背謂之天陣卯陵水泉亦有左右前後之利謂之地陣用車用馬用文用武謂之人陣此三才之辨也有以五時名者春爲牝陣弓

爲前行夏爲方陣戟爲前行季夏爲圓陣矛爲前行秋爲牡陣劍爲前行冬爲伏陣楯爲前行此五時之辨也有以四獸名者使商人爲前兵象朱雀使角人爲前兵象青龍象元武使徵人爲前兵象白虎使羽人爲前兵此四獸之辨也有以五行名者木之直金之方火之銳水之曲土之圓此五行之辨也凡若是者因類制名固不可殫數而八陣之名尤爲異同若所謂一方二圓三牝四牡五衝方六車輪七罕罝八雁行是一八陣也若所謂金木水火土天地人又一八陣也若所謂車箱洞當金車上中黃土鳥雲鳥翔火折衝木龍騰却月水雁行鸛鵝天車輪地虎翼人又一八陣也紛紜異口訖無定論如是至於天地風雲龍虎鳥蛇以是八物制爲八名兵家者流於此多歸焉則八陣之定論亦有在矣然是八物者亦信其所從名之當否耳考其根柢陣之所以八者自有所祖述蓋其法肇於黃帝具於成周而變化於諸葛孔明非諸葛孔明之獨能爲是也昔黃帝潛通八卦而建一都之法默會九天而設三軍之制是以周公則而象之以九夫爲井四井爲邑四邑爲丘四丘

爲甸四甸爲縣四縣爲都自九夫之井至於四縣之都而得乎一都之法又以五人爲伍五伍爲兩四兩爲卒五卒爲旅五旅爲師五師爲軍自五人之伍至於五師之軍而合乎三軍之制至於孔明則又上探黃帝之微意下采成周之遺法因而紹之與道神之革而化之與道宜之而陣法備焉故其制爲八陣自九夫爲井而演之縱橫皆八而有八八六十四陣者所以通乎八卦也立爲三軍自五人爲伍而演之周旋皆九而有九九八十一陣者所以會乎九天九地人之精神心術流通爲一者疇謂深且遠矣非與夫九夫也然則孔明之所祖述者可能爾哉李興曰推子八陣不在孫吳木牛之奇則非般模謂木牛非出於般匠之遺其說誠是若求八陣於孫吳之書則孫吳之書固無有也是不知孔明之祖述在彼而不在此也愚故曰肇於黃帝具於成周變化於諸葛孔明之獨能爲是也嗚呼八陣之法黃帝既以扎逐獯鬻南平蚩尤戡黎於阪泉省方於崆峒底定萬國旁羅七曜周公既以此誅紂伐奄膺戎狄懲荊舒而孔明又以此平定南中響震關輔斬王雙走郭淮殺張郃以

成鼎足之强則其明效大驗已可見矣後世之言兵孰不欲得其遺法而師承之然昧其法者莫如唐之桓溫明其法者莫如唐之李靖此又不可不知也壁石八行行去二丈此其爲武侯之遺蹟真贋皆未可知而桓溫幸僚屬之不識遽欺之曰此常山蛇勢也夫常山蛇者在兵法謂之率然擊其首則尾至擊其尾則首至擊其中則首尾俱至考之陣勢特曲直一陣勢耳烏在爲八哉且武侯所祖在黃帝周公而溫信於率然之說比之李興謂不在孫吳者尚或有愧故曰昧其法者莫溫若也唐太宗問李靖曰卿所製六花陣出何術乎靖曰臣本諸葛亮八陣法也大陣包小陣大營包小營隅絡鉤連曲直相對右制如此乃爲圖陳之夫馳驅於戎馬之間識兵形陣法者莫如太宗而靖有六花之制乃不知其所出必待剖喻明白而後悟則靖之於八陣深矣又非守其緒餘糟粕者之比也愚故曰明其法者莫靖若也雖然論其深妙固未易以立談判考其大綱則不過奇正二字而已蓋古之制軍合萬二千五百人而爲軍其爲伍者一千一百二十五其爲兩者二百五十十

取三焉而爲奇餘七以爲正四奇四正而八陣生焉是
以分陣之數有奇有正也回旋九攢以象天四平正列
以象地散渙邪直以爲風前大後銳以爲雲天地風雲
四陣之正也延邪綿直以爲龍蟠前合後開以爲虎翼
彌漫散洽以爲鳥翔回屈包益以爲蛇蜿龍鳥虎蛇四
陣之奇也是其布陣之形有奇有正也天子上將居中
而不動疑兵游軍出沒而無常是其用陣之勢有奇有
正也乃若陣行之踈陣戰之密其人之列面之相向背
之相承陣間容陣隊間容隊曲間容曲前禦其前後當

其後左防其左右防其右行必魚貫立必雁行長以衛
短短以救長回軍轉陣以前爲後以後爲前進無速奔
退無遽走雖絕戍陣雖散成行四頭八尾觸處爲首先
動爲陽輕疾猛厲其勢險其節短後動爲陰持重固密
不動如山其倏忽幽闇神出鬼沒千變萬態而不可致
窮則又所謂奇正之相生如環之無端者乃陣之制如
此然則爲今日計將欲誅不庭戡亂畧可不務乎雖王
者之兵鼓之以道德征之以仁義有征無戰善師不陣
也而其不幸有頑然不服者以是爲權謀之助非小補

也嗟乎物不終靜故受之以動當純坤用事則陰凝於陽而飛龍野戰當大樸既散則異道並起而戎馬生郊則有力吞六荒爭截九有而生民之類騷然不寧黃帝於此順殺氣以作兵法文昌以命將而又制爲陣法以焉一旦乘以倉卒之變而有抗衡之事其將若之何然非黃帝孔明者既以大繆而法之不守德之不修專以嗜殺自封殖爲事者其爲生民禍亦豈細故即故鄭之魚麗鸛鵝魏之鶴列晉之三行楚之二廣二孟徒以逞一已之欲而挈赤子於肝腦塗地耳其得罪於君子不亦甚乎孔子所以不對衛靈公而孟子亦嘗闢善陣善戰爲民賊者豈非爲此等慮者哉夫仁義權謀後世不可偏廢一於仁義則拘而不通專於權謀則浸入於詐而無以自反於正區區之慮每及乎此故力陳武侯八陣之美以謹後世之武備而又闢魚麗鸛鵝之屬以終孔子俎豆之意焉

魚復扞關銘并序 奉節

宋 李 垕 知夔州

古梁州域實兼巴漢庸蜀地漢孝武改梁曰益梁州總八郡梁之爲言强也益之爲言阨也此昔聖賢察其風俗按其形勢而爲之名也故其人則强毅精敏嗜義負勇其地則山屏水壑險介重阻沃野叢塡幅員萬里北以劍門爲限東以魚復爲守此二物者蜀之襟喉扃鑰也戰國交侵楚肅四年始建扞關漢在魚復置江關都尉以魚復設尉治東漢省尉而關如故東漢志有扞水扞關不言都尉秦張儀說楚謂下水而浮不十日而拒

扞關蜀李雄說公孫述謂東守巴郡拒扞關之口皆指此魏酈道元注水經[illegible]扞關乃廩君所置唐章懷太子注范史謂關故基在夷陵巴山縣巴山縣自唐天寶八年爲巴山郡界二說皆非也蓋魚復之有關尚矣無事則嚴封域察姦軼有急則扼險要扞凌暴有國者所宜致謹也雖然嘗考諸古劍門以漢中武都爲屏蔽失漢中武都則劍閣不足賴矣魚復以秭歸夷陵爲保障失秭歸夷陵則魚復不可特矣考秦以下以迄本朝舉兵定蜀者凡十有三唯秦之司馬錯漢之來歙魏之鄧艾

鍾會荷秦之楊安後魏之尉遲迥隋之梁睿唐之高崇
文後唐之郭崇韜本朝之王全斌實出劍門陰平道至
若吳漢若岑彭若諸葛亮若桓溫若劉毅朱齡石以及
劉光義皆擁舟師西指遡江扣閽麾城撕邑易如拾芥
耳何者皆以先得秭歸夷陵也漢昭烈襲取劉璋既北
收漢中即東爭夷陵嗚呼若昭烈者可謂能知保蜀矣
功之不遂此天也然而劉禪繼世猶以苟安者徒以與
孫氏交歡也且蜀與吳楚爲脣齒之國兩全則固一失
則危是以自古在昔欲圖江南者必先巴蜀何者地勢

便兵力接也秦取楚晉取吳隋取陳耀兵上游舫船載
卒乘流而東曾不頓一刃折一矢而荆揚之區已望風
襛氣矣苻堅伐晉亦分軍而下不幸苻融之兵先敗于
淝水故不能成功以此知英雄圖事後先一揆然則蜀
之重也審矣自古或言蜀人嗜亂喜禍故所以制御操
切之者尤盡其術嗚呼何其過也吾觀從昔亂蜀者皆
非其國之人率由姦雄乘隙外至因竊據焉而蜀人莫
之與抗蓋公孫述首禍於卒正扶風人劉焉蓄奸于州牧
竟陵人鐘會兆謀於降將潁川人李特奮跡於流人晉陽人程

道養怨激於苛刻（枹罕人）劉季連計成於犄奪（彭城人）司馬勳出於王族蕭紀興於帝胄王謙啟釁於易代（太原人）劉闢席亂於留後王建發蹤於椎埋（舞陽人）孟知祥紹難于違愎（荊州人）惟東晉譙縱本宕渠人然縱之初起實出逼脅觀其倉皇赴江以逃則知縱本庸人初無異志刼于羣叛不能自還若述焉以下數子者則其險詭睥睨有從來矣彼見蜀之險足恃蜀之富足資趯然動心逆節萌起蓋觀劍門之險而追笑劉禪覽兵甲之盛而思效昭烈而蜀之人形格勢制不能不折而從之其間能截然自固恥汚于僞如青衣之不賓公孫述狊洞之不臣於李特者類有之矣嗚呼一定而不易者地形也難保而易變者人心也故地形惟所守而人心惟所化苟知所守則力約而功倍圍固而敵畏苟知所化則嗇傲草爲勇毅柔脆易爲信順不知所守則贏氏家函谷而滅田宗國東海而亡矣不知所化則暴悍踵起於江漢姦醜接跡于洙泗矣魚復與劍閣捋嶮角壯並爲西南鎮昔有銘劍閣者獨此缺諸江出岷山行二千里合蜀衆流畢出瞿唐之口山崖峽而嶸峯水激而奔迅天下瓌偉

絶特之觀至是殫矣宜有銘琢刻磐石以侈寡匹以
屬罔極其詞曰
惟梁州域神禹所別有歸其閘險肇天設控引荆襄枕
倚緜越岡聯嶺屬崤岍巇辟洪流下瞰澎滲蕩漰衝潛
抗高華岱媲桀上桂天倪旁扼日轄惟所屏障則恃于
峽如戶斯闢此爲之闌寇來是扞兵勢攸接鏡考前古
棋勢輻列水攻陸擊崖披谷抉犀甲燿爛白刃鎗鐵雲
舸倏馳羽檄斯揭山奔貙兕壑潰螭蜺水姦脫入熟睨
旋竊虐環千里炖人于鑊曾不逾時宗隕祚拔四方之

人王化所達寧甘嗜亂實守攸脅豈富是怙忍上之觖
惟此山川重阻複疊德守者固兵據者蹤惟此黔庶嶷
嶷業力制則離道懷乃協皇帝聖武恩被獩狻國有
至仁九土臣妾勒銘山阿永彰朱烈

奉節唐質肅公祠記　宋王十朋

予始聞彝陵巴東名意其爲邑必壯自予適夔過焉皆蕞爾邑巴東陋尤甚問其名之所由著曰昔寇萊公歐陽文忠公嘗令二邑地重以人非山川城郭人物之異於他邦也予因謁其祠訪其遺躅嘆息而去至夔一日登郡之東城下臨奉節縣治問喻君思然曰昔宰是邑亦有如寇歐二公者乎喻君以唐質肅公對予曰是皇祐中爲御史獨立敢言常疏論貴戚廷斥宰相以貶天下稱爲眞御史不敢斥其名而曰唐子方者乎熙寧中

首言王臨川不可大用及參大政奮然與爭是非於天子前氣不爲之屈至不勝其忿而死天下至今稱爲正人者乎吾夫子歎未見剛者唐公非剛者歟名節凜然固無愧乎忠愍決澶淵之策文忠移司諫公書也其令是邑有殊績異政故相張公天覺嘗筆之於墓碑矣邑故有令如此而無祠非缺典歟令聞之慨然不謀於僚不役於民即廳事之東隅易亭爲祠求畫像於江陵得之故家丹青一新儼然如生觀者莫不起敬如見其冠豸觸邪正色立朝時也且丐予記其事予謂質肅公之

高名大節固已特書大書於國史何以記爲然是邑賴公而重有不可不書者令蜀人捫膝先生子也有家學治邑有能聲觀其所慕可以知其人矣乾道二年六月永嘉梅溪王十朋記

夔州魚復浦八陣圖記　明王嘉言夔州同知

聞夔有陣圖舊矣隆慶辛未冬予來宦茲土詢之知在城之東南魚復沙中直抵其處則見卵石散漫莫可認識土人曰須高處望之乃步城上遡觀隱隱若星羅碁布始咄咄以爲神異明年夏月江漲水從城上流入闉闍於時屋廬蕩析崖陊木拔上下千里嗷嗷洶洶暨水落而徙移淪喪者至不可計數乃石蹟則依然列沙渚間也始信少陵不轉之說爲的又嘗以已所窺視參考諸家論議則知縱橫六十四壘布前爲正遊兵二十四壘環後爲奇合之則天衝地軸前衝後衝曰風曰雲殊其名分之則天覆地載風揚雲垂龍飛虎翼鳥翔蛇蟠異其變奇正分合包含變化妙用無窮此所以走仲達伏孟獲功蓋三分而名垂萬禩也舊有碑在浦上遭洪濤斷裂余使匠人採石礱磨記而鑱之仍置故處

瞿唐峽記

明 王嘉言 同知

峽者何取以山夾水而爲名也楚蜀之交以峽稱者多矣而三峽爲險三者何歸峽巫峽瞿唐峽三峽同稱險矣瞿唐爲最舊所謂西陵峽者是也峽在城東十二里兩岸對峙中貫大江蓋全蜀之門戶峽口石盤上樹鐵柱二根山畔崖穴中有鐵索七條柱高六尺四寸索長二百七十七丈五尺蓋昔人置以截江者柱於夏秋水泛則汨冬春復見嗚呼奇哉夫瞿唐之險冠於諸峽者何蓋西南萬水總注於斯而雙崖扼束極爲陿隘以故

瀠洄曲折齟齬艱難驚濤奔浪喧豗匉訇歸舸行艓一遭風動則上下失勢而此生安危盡付之撇漩觸石瞬息間矣雖然關門一守百二之勢也明初以湯廖兩將軍絕人之智力席皇祖之神威師薄關下矢石一交而即却非頡國階文之提水陸夾進以奇取勝亦難爲力矣今天下熙熙氣沴久消雄關險峽雖依然索柱之存而山川勝概祇爲文儒嬉眺浪吟之具而已嗟夫崇國之憂雖非恤緯者所宜憂而處堂之樂達者亦恒笑夫燕雀之愚則防禦之畧亦可於熙恬中講求之

重建罌塘衛右千戶
所記　明　顧華

古今難得者人心而難悅者亦人心然得之悅之必致之於道義而後至焉昔者文王爲臺池而庶民子來周召營成周而庶殷丕作是皆得民而民悅者也瞿唐衛右千戶所別居東關城是城肇創於春秋始名曰夔子國後曰永安曰白帝曰雲安曰魚復皆是地是城累世相襲不廢以爲蜀之襟喉可以控制百蠻固護疆圉至我朝尤爲慎重必擇帥之賢者與兵之壯者使居而守之蓋此城安則全夔安而全蜀亦安矣城之中

別設一所曰右所於今一百七十餘載前任千戶韓政嘗修其舊城歲時多杇腐無餘尒公鑑明器以賢能推選視篆經理所政闕其杇腐惻然以爲已事遂欲更而新之曰吾祖嘗有志惜乎未暇而卒吾今欲修之恐承吾祖之志而終有所未暇故啓諸衛使謀諸同寅與諸百夫長及旗校之知輕重者俱曰善誠爲大舉然事重費繁殆非一人之所能爲公曰吾試爲之遂召衆計用財費量度力役衆聞公之義舉知義者多欲助之以財公固辭之曰吾承吾祖之志而欲爲之何敢以擾於衆

即歸家自發祿食之餘白金若干兩糗粮若干斛使旗
吏陳釗等皆收之以貯公庫而供木石磚瓦與百費之
用前爲聽政堂後爲寢息退思堂左右廂房以居諸屬
佐前爲儀門及宣化坊倉庫之類莫不俱備計百有餘
楹四圍繞以墻垣墻垣蓋覆俱精密堅固階除甬道甃
以磚石莫不如式始於嘉靖丁酉成於庚子季冬吉日
也是役也不受人之助不斂衆之財不吝已之有凡百
所費俱出於已而備於家兵民心悅之餘恐無聞以勵
諸後人請予爲記以書其實公又懇懇致辭者三日如
若言是吾藉以求名非吾之志與吾祖之志士君子聞
而進曰文王作臺池而有靈臺之詩周召營成周而有
召誥之書此皆作詩修史者詠其事志其實以傳諸後
文王周公何辭焉公始作曰爲我記其歲月可也無後
於詞繼而衛使柳公芳因總旗陳淳等具呈故據實以
聞湖蜀兩省撫按臬藩諸公俱拊掌嘆曰官之廉能材
幹者則有之矣若出已之財以成公宇者則未之聞也
俱嘉祠厚幣交相旌異以諷天下之衆也予因始終據
實而書之使有聞於後者過其缺壞爲之補葺則得人

悅人而稱異於當道亦與余公同其美也後之爲記者又不知爲何如書爾陝西平凉府崇信縣教諭八十二歲翁顧華撰賜進士出身行太僕寺卿巫陽王鳴鳳書雲南澂江府通判前兵馬指揮八十三歲翁梅茂篆額

嘉靖十九年十二月季冬吉日

祭赤甲山文並序

夔多火灾民咸謂赤甲山爲祟也予竊謂神職在福民奚忍祟之敢具牲醪於觀文樓遥望山神奠而祝之詞曰緊茲山之巉屼作夔門之巨鎮儼飛巒之峙起緬羣峯之揖遥如龍躍於九淵若鳳翔於千仞何卉木之潔濯乃赤背之嶙峋彼閭閻之黔黎苦回禄之煨燼謂山神其尸之咸蹙額而頓匈予惟神之挺矗著一方之靈信人依神以胥宇神福民以膏潤胡利澤之弗被忍煽焰以加鬱斯愚蚩之臆度豈正直之所任予願神之鑒

觀愍斯民之疾疹驅雷車之轟鎗滅火鞭之燐熅掃餘灰於累劫廓雄威於一震人藉之而屏幪物由之而於羽庶奠麗於四氓斂休嘉於百順匪惟息羣庶之流言抑且騰千禩之芳聞惟神其圖之尚饗

刻宋王梅溪修唐質肅公祠文併贈喻令詩碑記

明 郭 棐

歲在攝提秋予偕同寅晉寧袁君蒙自董君及奉節令貴筑羅君視郡之西城小憩咸平寺語及唐質肅公事予因憶曩讀王梅溪公集有公祠記索觀之袁君董君咸壯其文歎其遺蹟荒落羅令慨然請刻於石欽前修重夙誼之心翕然同也越日予觀梅溪公贈喻令詩重有感焉作而嘆曰嗟夫天地磅礴剛大之氣益溢於宇宙間得之者則為光明方直頎碩不凡之儁其炳炳烺烺

如景星烈日其磊磊落落如高山大川其視世之紛華波靡曾無足以脂韋其慮而搖抗其中者至其義之所在則毅然赴蹈之而不少有所顧忌撓屈此唐質肅公之劾貴戚叱宰相王梅溪公之論史浩爭和議雖遭貶謫而其英聲偉節屹然相望天下後世莫不凜凜想慕其丰采是二君子者詎非有得於天地磅礴剛大之氣故能直養之而然耶雖謂百代殊絶人物可也乃喻令之慷慨知大義亦豈易得哉記稱喻捫膝先生子考之史三峒喻公汝礪當靖康之難時議立僞楚先生捫

膝嘆曰此膝豈可屈哉即日掛冠名動海內時稱捫膝
先生嗟嗟先生之節特立於塵溘之表誠與唐公相等
埒而喻令之賢又自庭訓中來宜其於二君子向慕之
如渴觸應之如響也嗚呼賢豪之於世其意氣相爲感
孚固如是哉今去數百餘禩而仰慕之在人心矣啻景
星烈日之炳烺高山大川之磊落哉予因語羅令併鐫
其詩聊綴數言以紀歲月且願與諸君勉相砥礪異日
讀是碑毋恧色焉可也萬歷甲戌冬番禺郭棐記

重脩相公橋記　橋在夔城西門外　明　郭　棐　知府

萊國寇忠愍公有宋一代賢相也方弱冠時令巴東爲詩云野水無人度孤舟盡日橫識者知其必大用巴東舊爲夔屬以故公嘗止於夔愛茲溪水清洌汲以烹茗後人因目其溪爲相公溪建橋其上名相公橋竊謂公愛茲溪之水豈逐物哉其中必有豁然相契者其契之也深故其愛之也至蓋一機相爲感孚而茲溪與公均有不得而與焉者予嘗觀夫溪矣澄澈甘洌纖塵弗滓其清有足愛焉源出西山蜿蜒入於瞿唐觸灩瀕滙荆瑪其潤下之性生於天一發於蒙而利涉於需凡夔民物胥爲涵育又與萬物一體之學相肖類則公之愛之也固宜又嘗觀夫公介特之操不染物累官居禺鬲宅無樓臺有得乎水之清立朝風節磊落傑特至今凜然猶有生氣眇視丁謂王欽若輩不啻浮漚澈漩有得乎水之直而壯至於澶淵之役奠宗社於磐石拯億萬生靈歷祗席之安澤物之功又奚讓於三川之汪洋浩大則其味而愛之也尤宜噫公以茲心愛茲水數千百年

後人以名厥溪橋又建坊表之是不可見此心此理之
翕然大同哉予來守夔仰止高躅坊與橋塲圮弗脩慨
然嘆息爰出餼廩之餘葺坊而新焉復即橋繕砌之加
以石欄用垂永久其鑿石鳩工則奉雲萬三邑令與有
勞云

奉節縣復學碑記

國朝 周燦 四川學使

奉節爲夔府附郭又大宁歸併之邑也前明宏治裁邑學附郡迄今幾二百餘年我

皇清定鼎以來生聚教訓人文漸興康熙二十四年巡撫韓士奇請於朝設訓導一員會前任兩學使一以報滿一以宅憂皆未及考故數年來雖司鐸有人實無一士可教余丁卯仲夏甫視事隨據郡邑申詳於巡撫姚締虞轉令照例録取咨明禮部隨准部查從前建廢年月及取進額數余復請於護撫藩臺李輝祖逐一咨覆嗣准

部議謂曾設有教員並未題明復學應無庸議此康熙二十七年十二月間事也時新撫中丞噶爾圖節鉞初臨檢閱全牘慨然嘆曰官無士訓其虛設乎命出於朝可竟已乎復檄藩司與余詳議具覆遂會同督憲司馬葛合疏上請後奉

諭肯准行此今春二月間事也秋七月余按試夔東通前科歲兩試取進文武童生凡四十有五人環余而拜曰我奉邑從勝國時有邑無學與無邑同既蒙復學而未准録士與無學同生等得備弟子員實自公今日始請誌顛

末以示厥後余曰此
聖天子崇文鉅典也余嘗出使南交見雕題鑿齒之儔莫不被
服
聖教近琉球國且遣子弟入太學讀書同文之盛亘古未有況
爾蜀文獻名邦奉爲夔東首邑豈終置之膜外乎然非
上憲愛育人材一片諄誠懇疏上告亦猝難動
九重之聽耳奉今日之無學而有學主持者大中丞左右者
方伯詳請者郡邑余弟奉行之樂觀厥成而已抑於此
竊有懼焉爾諸生自今以往念

朝廷特恩上憲德意競自砥礪或專志於詩書或研精於韜
畧異日師師濟濟爲
國家腹心干城之用余亦與有榮施焉不然徒博一青衿誇
耀閭里日居月諸碌碌以老是有學而無異於無學諸
生負余教誨余則負
朝廷與列憲一番盛舉是又余所厚望於諸生者也尚其勉
之哉

重脩奉節縣學文廟碑記　國朝趙鍾嵋

奉節在前明先有學後無學在國初先復學後分學士之遊庠者悉附府學學靡常學宮因以不建蓋興墜之故人才人力係焉未可强也乾隆間有長白李公景諄守斯郡慨然創聖廟於治東北隅規模草草至嘉慶初中州周郡伯景福來始捐多金鳩匠圖新甚盛舉也惜都人士集腋力棉事半舉而公去公去矣奚望乎北平蔡邑侯者狷介人也滯茲土十一載平時好激勵人才歷科多膺選舉者今

春詡然奮力輸財先以二千金脩府學序旋溷清俸遴正士舉茲廟之未完者次第完之計增大成門三楹配饗祠各一楹櫺星門一座上下階礎二百餘丈其他若龕若楔若垣墉若彝器悉符典制偉矣備矣隸茲學者樂觀厥成矣嘗慨天下事圖始靡難圖終爲難是役也不擾民不動衆一肩獨仔可謂爲所難爲行見人才之興即由人力而起多士其有幸乎哉是不可以不記捐脩邑令蔡星弈岩甫北平人篆額府教授朱有綏綿堂甫岩渠人書事邑教諭趙鍾嵋少巖甫外江人督工邑

典史曾興臣芻山南安陽人監脩舉人曹珍貴貢生樊
璡文生張鈐劉棟馮簡劉秀山武生王有聲黎榮楊偉
監生常知勉俱邑人嘉慶十八年十月立

雪堂詩序 爲奉節傅作楫作　國朝 許汝霖 四川學使

益聞羈臣行役撫時多慷慨之詞烈士從戎觸景有離憂之什吐壯心於尺素寫忠款於寸丹是以聽隴上之禽聲因而洒淚見陌頭之柳色輒以成吟自古皆然於今尤異傅子濟巷一代人豪兩川雋望文鋒清麗奪錦波峨雪之華品格端凝挾紫電青霜之氣憶余卯歲校士益州雖藻鑑空羣慚非永叔而英雄入彀喜得南豐疑義當裁對短檠而商搉奇文共賞終午夜以雌黃事竣東歸道經西瀼濤飛千尺山過萬重則有連枝太守

興訪丹霞猶子元戎幽尋白帝高峯嘯傲彌日流連君魚浦之踪觴詠盡歡倡酬交作于胥樂矣何日忘之嗣是秉鐸芹宮繼即奏刀花縣時苦兵興之役羣憂飛輓之艱君獨出庫藏以給軍需免追呼而蘇民卒遂聲馳於上國用表正乎南臺霜飛白簡之花露上皂囊之草簡擢威凜三樞頒宏議於正事之堂盡是巖廊謨畧鑄讜言鼠狐屏息鳥雀無喧特奉綸才恩垂兩浙旋膺於金石之録皆成忠愛文章斯時也過從無閒於晨昏

來往兼多夫贈答要豈吟風弄月同詞客之掉頭配白儷青效詩人之又手也歟顧乃貞如白璧忽遇緇塵直似朱絲見嫌曲木余既負薪河畔君亦漂梗邊方共此羈懷能無浩歎於焉南冠琴韻悽涼鐵嶺峯頭西陸蟬聲惕息銀州境內此巒溪椰暗深衛公過嶺之愁而小園雀翔起蘇子居黎之祝也邇因寇犯西陲自干薄伐君遂書陳

北關願効前驅維時公子王孫聞聲者願隨橐鞬駝酪駱米接迹者爭饋壺漿紫塞曉風時寫激昂之志黃沙秋月常攄忠憤之懷武侯轉粟籌邊勳名卓絕王粲鐃歌入塞氣度沉雄乃蒙

溫言以還鄉遂踐昔言而過舍出一編以相質輒三復而興思回首曩時瞻言此日不無菀枯之異致而今昔之殊塗矣然而把盞劇談掀髯共笑挑燈晤對披卷長吟又何減縱遊晏於瞿唐極綢繆於京邸也哉因以綜其梗概序之簡端庶知弱翰書殘悉屬憫憂之意唾壺缺盡終非愁苦之言云爾康熙戊戌四月既望通家生許汝霖撰

貞女聞氏碑記　奉節人　國朝　程紹洙

貞女聞氏祖籍江南前任夔協左營守備聞昌之女生於順治七年十六歲許聘江寧府溧陽縣宋叔棟之子亦郊爲室未嫁而亦郊病歿氏哭泣請於親廼欲往吊夫靈且願侍俸翁姑以全婦道時父已爲漕標千總憫氏苦心遂送宋門氏盡哀盡禮葬夫畢遂不歸而織紝爲供奉養翁姑如人子禮年二十翁歿氏竭力葬之年二十一姑歿氏又竭力葬之慟哉宋門既無叔伯終鮮兄弟無可依倚仍歸母家隨父任來夔而淡泊自甘每有大家貴族求爲婚者氏力拒之父母莫能强聽其撫姪育甥氏俱盡心經營爲之完娶無何父因譚逆之變以失守去官家於夔遂終於夔而氏之所撫者又或歿或亡或貧不能自給氏亳無怨悔惟種蔬自贍針黹營生而已夔城紳士悉其顛末亦曾合詞呈請旌表雖未蒙具題而歷任府縣當事俱有匾額旌揚文武官長憐其節孝亦間有月給薪米之惠又苦不能繼及年至八十有一益寒無以爲衣饑無以爲食氏仍處之晏然也於雍正七年夏至前一日偶染微恙氏本性光明自知

數盡着衣西向含笑而逝嗚呼氏青閨守節早已著美於南州白首完貞又復流芳於西蜀一塵不染品如王而無瑕諸艱備嘗心匪石而莫轉然後知氏之奇窮奇苦以至於死正彼蒼欲彰氏之完節於無虧也殁時幸荷前任邑侯暨兩學師同城紳士施棺施衾然殮而未塟至於今春破屋不足以蔽風雨恐致暴露爲此合郡士庶樂助微資復鳴之當事始爲之卜塟立石請建坊表揚猗歟休哉埋芳香於寸壤草木皆榮標青白於豐碑山川俱秀庶幾望其墟者咸仰止之維殷過其地者貞女坊原建以木歲久將傾其姓氏亦漫漶無存余過之憫焉詢之居人但知爲閻氏女而已及檢閱郡志得程紹洙所爲文其顛末綦詳夫女也而克全婦職流離異域歷盡艱辛始終不渝其志可謂難矣因思莫爲之後雖盛弗傳爰將木坊重峙並其文勒諸貞珉庶使後之觀者知女子而有爲士君子所不及者如斯夫

賜進士出身知四川夔州府事雲夢楊世英跋並立石

嘉慶二十一年仲冬月穀旦

黃葛樹考

國朝吳省欽

癸巳予于叙州見所謂黃葛樹者幹棱複互怪詭百狀賦詩有我疑是南海榕禿鬜不蔽方畝宮之句嗣見亡友趙光祿文哲黃葉樹歌蓋從軍滇緬時作其狀怪詭畧同其爲植較巨因念果特葛之轉音而自叙州而下樹漸多漸大蔭漸廣水經注有黃葛峽宋熊本敗瀘川何陰夷於黃葛下蘇子由自江陽見之以謂嘉樹獨怪子瞻致能務觀諸公無一語及之而楊用脩有安濟廟榕樹詩明史合江縣南有榕山山多榕樹俗名榕子山三體詩注云榕初生如葛藟緣木後乃成樹則以舉示閩與粤之人皆曰榕有大葉小葉二種此蓋大者乃考之以通兩家之郵而予向使桂海時憾未見一榕且以歎遇物能名者之爲難也

按桂海之榕遠不可見合江之榕子山近在川東曷不往觀之辨其是否乃爲此臆說安可信耶

修鑿廟磯灘記　恩成

蜀江之險甲天下者灘也有大水灘水小則沒有枯水灘水大則沒凡修鑿者皆大水灘以水落石出人力可以去之枯水灘則水枯石仍不現是以難也雖然亦在乎人爲耳夔屬之雲陽有廟磯灘枯水極險百餘年來屢議修鑿終不果行恩成於道光三年到任側聞行舟之沉溺于斯不可以數計也心實憫惻因往禱於灘上之神相度形勢見夫羣峰對峙一水中分有石梁橫亘江底蹴浪騰空勢如雷霆北有亂石堆南有雞翅石斜挿江邊以束下流北岸并有山澗夏日水迅如箭直冲灘頭山石隨水而下灘勢更形洶湧噫嘻此天險也水中之石不可爲水上之石猶可去石去則水勢自緩於是急覓工匠人夫將雞翅石開鑿將亂石堆撿運自道光三年三月起至七年三月功尚未已然數年來竟無覆舟之患所以功尚未已者何也山澗之流雨集皆盈日久則土石冲積仍能爲患是不可無歲修之功繼茲斯土者必與我有同志也夫

贈李君脩鑿瞿唐險灘序　國朝萬承蔭

蜀江之險甲天下自渝而東千有餘里夾岸壁立水以束縛爲馳驟乘流迅下石扼其衝風肆其虐雖有長年三老莫知所趨避也其中最險者尤莫如瞿唐諸峽千艘魚貫忽驚駭浪奔騰兩岸猿啼但覺哀音悽惻行旅往來以命狥之者多矣宰斯土者恤商有心回天無力雖竭誠盡敬籲諸江神未必其靈應也然而人定勝天之說豈妄也哉漢臯李君浚漢貿遷川中數十年於此間水道既悉爰以重貲募工鑿之每日集人夫百餘兩

載始能藏事所費難以數計蓋蜀中山石多沙礫獨自瞿唐灩澦堆而下曰石板峽曰黑石峽巨石橫江色如鐵堅亦似之鎚鑿無可加乃先炙以炭而後碎而運諸深潭此法君所自創石工未之知也今茲工尚未竣而覆舟之患已十去其六七矣且也峽以內亂石縱橫時觸舟爲患水退時君悉碎而運之旁有縴道綿亘二十餘里坍敗已久足力不能施君悉脩而平之由是石不能爲害於水底人可以用力於途間余莅此土三年僅僅添設數舟爲救生計以視君之化險爲夷者不啻乎

後哉然而君之利濟不自瞿唐始也自宜昌而上險灘
鱗次君捐數萬金治之果有效故益信脩鑿之功而君
之樂善又不僅鑿灘已也如設義渡掩道壟散寒衣施
藥餌盛德之事不可枚舉世所稱善人者非耶抑聞之
君少甚貧長習陶朱術慷慨有奇氣方其家漸裕時釐
其所有以行其志人方以空人寶山爲君惜而豈知天
相吉人竟百倍以酬之今年近七旬健御鳩笻榮膺鸞
誥子克家諸孫並嶄然見頭角知其食報正未艾也余
因所見而徵諸所聞則楚蜀間傳頌無虛日能言其詳
者劉勳台刺史閔秋舫山人也是爲序時道光四年十
一月

夔州府志

下部卷貳拾

地 280.259
136.1
=20

黃陵廟記

漢　諸葛亮

僕躬耕南陽之畝遂蒙劉氏顧草廬勢不可卻討事善之於是情好日密相拉總師趨蜀道履黃牛因覩江山之勝亂石排空驚濤拍岸斂巨石於江中崔嵬嶸嵂刻畫熟視於大江重複石壁間有神像影現焉鬢髮鬚眉冠裳宛然如彩畫者前豎一旌旗右駐一黃犢猶有董工開導之勢古傳所載黃龍助禹開江治水九載而功成信不誣也惜乎廟貌廢去使人太息神有功助禹開江不事鑿斧順濟舟航當廟食茲土僕復而興之再建其廟貌目之曰黃牛廟以顯神功

蜀山考 巫山

宋王象之

金陵隨筆云蜀人繪蜀山作六圖一名峩眉去嘉州峩眉縣百里爲六山之最自白水寺登山初二十里有石磴可登又二十里多無路以木爲梯行二三里方着實地又二十里有雷洞始到光相寺則峩眉絶頂其上樹木禽鳥多與平地異天氣尤不同九月初已下雪應綿衣絮衾用盡而終夜燈火山上水煑飯不熟飣食皆從白水寺造上所謂光相錦雲天燈陰雪不見一日青城山中有六道宮丈人觀上清宮爲最五宮觀皆在山之

麓五里至上清又至成都山則爲半山至大面山則爲山之巔大面山後即老人村不可通矣一曰錦屏今閬州城南五山峙立江南如屏有浙閒山川之狀有讀書巖乃陳堯叟兄弟讀書之地一曰赤甲白鹽在夔門灩澦之兩岸水流其中而兩山束之大率如蜀之門戶一曰劍門闕古所謂劍閣之險有大劍小劍之號往往山皆北向有劍鋒之狀而道出兩山之間有闕使以司之一曰巫山今夔州巫山縣之東十二峯不是一面生江遠此山周遭十二峯故人繪爲一圖爾

大宰監創築天賜城記今在巫山　宋徐宗武知夔州

大宰雖支郡實夔峽後戶金洋要衝自邇年虜常突至生聚日耗爲無城故也壬戌仲秋余來帥夔奉總鎮呂公命俾就監擇地興築一城爲保聚計即相視形勢去

昔監四十里得一山焉名曰天賜高險可守具聞於朝獲命下可乃計徒庸慮材用書餱糧卜吉起築調京湖戍夔總管白思恭部兵董役知監事張宣乃宣使祥之子挺有父風曉暢軍事奉命惟謹相與戮力共濟其事自景定三年十一月上澣興工抵明年四月朔告成周圍計九百六十餘丈粉雉矗空樓櫓連雲官有廨糧有

廩兵有營戰守及備靡不悉周商賈往來居民還定耕屯日闢跨兩冬而虜不敢窺此興築之效也雖然此城之築豈特爲一郡計哉藩籬謹固可爲金城之蔽障氣脉聯絡可爲夔峽之聲援殆天所以賜國家也誠不偶得繼自今任郡守者當思經始之難而盡保守之力一日必葺克勤王事體余創築之本心也其懋敬之工費有籍不書景定癸亥季冬吉日右武大夫左屯衛大將軍知夔州主管夔路安撫司公事節制本路屯戍軍馬

固始縣開國男食邑三百戶徐宗武記

文林郎中差大宰監判趙孟柏篆額書丹

武功郎閤門宣贊舍人權發遣大宰監兼管勸農事節制屯戍軍馬張奉命勒石

二統志天賜城在廢大昌縣西六十里宋將廉康所築

景定中守將徐宗武立石

巫山縣新修泮池記　明　趙時鳳　邑令

學校之設昉於漢宋其來已久我國家稽古右文益尊崇而廓大之廟貌森嚴規制具舉有大成殿有明倫堂殿之前有櫺星門有泮池其所以追崇聖學作養士俊者至備也巫山學宮創立有年漸見傾圮隆慶五年前知縣事蘗君乾菴申請加修工告成矣邑人兵馬司向君萬書見櫺星門以木監立恐難持久乃請於縣謀於士大夫捐貲修建易木以石有石柱有石夾有石護功既落成惟泮池未有也萬歷癸酉余叨尹是邑甫謁廟

謂諸生曰凡學有泮池所以儲養士類恢宏聖教也觀采芹泮水知魯之盛則右已有之矧巫山十二峯之秀雄峙天下士生其間奇傑瑰瑋代不乏人何可缺也將謀之士民共圖建向君復欣然復予曰曩修櫺星門時已有此志惜未有倡之者今洼念若此敢惜費而不終厥事乎諸生欣欣相慶以告於邑博鳳岡王君東渊馬君三台熊君咸翁然嘆曰事之成固有待也於是相度基宜鳩工鑿石不越月而報成諸士楊生潤黃生遍冉生瀛王生維寧等念茲義之不可泯也乞余爲記以垂

不朽余因謂之曰施財好義同有是心顧鮮知所重尊
佛像者飾金鏤壯禪門者搆華梁雖費不計也至於正
學則漫不加意不知聖人之道爲生民立命爲萬世開
太平所繫若此之重向君不惜費不憚勞鼎而新之庶
乎知所重者矣矧其子若侄彬彬然涵育於宮墻化雨
之中邑俊秀子弟相與藏修游息師師濟濟而勤習乃
業焉行將奮翼凌雲種種名世由是入以翊贊皇猷潤
澤天下所謂蛟龍雲雨實發軔於此也厥功不亦偉歟
用是勒石記以倡後來者

大昌縣重修城隍祠碑記　明　崔奇勳　萬縣進士

我明分土子民司之以牧設險守國彙命於神凡以爲保障計也昌邑界於夔門之東歷宦者以其僻在一隅非大觀之地一切因陋就簡甚至居止之所坐視其蕪穢而莫之省其於神祠何有正德庚午眞定董侯始大恢其制而鼎建焉歲久荒殘風雨弗蔽寥寥五十年迄無一人克承厥志者吕公自蒲郡擢尹此邦謁廟之初惻然動念乃嘆曰神所以衛民祠所以安神也祠之弗葺曷以棲神神之不寧曷以祐民固官守之責也於是

捐俸措材次第經理擴其舊而更新之先寢殿崇瞻仰也次兩廊肅規度也次拜亭廈對越也次門闌限出入也次藩屏嚴障隔也次坊牌樹表儀也諸惟典禮所載以完以美視董侯有光焉夫治民事神學者事也然必先勤民斯可致力於神苟民瘼弗恤崇奉是圖抑瀆矣公垂情撫字蕩滌弊源賦者均訟者平元元咸寧而後力役斯興殊非勞民傷財輕於改作者他如臺司廳署廨舍城郭府庫之類悉加締搆秩秩可觀至於文廟頹圮尤多工用宏侈見於楊子石峯之記可徵已葢爾陋

區未期月而規制大備非處置得宜怨讟其弗生乎夫公私無兩重令北軒修舉廢墜日弗暇給迹其公義之篤嵓有一毫自利之私耶噫昌邑庶功固煥然維新矣長人者能推而進之飾躬勵行以新其德彰軌覃化以新其政則幽可以孚乎人新民之全功顧弗偉歟我萬州自賢君成侯以直道去十五載以來鄙涸相仍循良絶響民之塗炭極矣桂史郭公太守張公以公廉能素著特令攝篆於萬而昌邑則委之幕僚蓋超格之典也視事無幾風采頓異予方喜斯人有二天之慶因昌之士紳太學生鄭志綱庠生李康年輩屬記予遂勉強成之

新遷大昌儒學記　明王鳴鳳　進士

大昌夔之屬邑也間於楚蜀地僻民寡緣山爲城城之北惟學在焉顧厥基弗廣殿宇隘陋重以兵燹相仍遷改不常歲時既久腐朽漫漶士病無學弗能一其志而專其業也先是邑幕金子瓊壁列狀白之當道皆曰可迺相方定位欲遷於城東舊基會以考察解任遂寢其事甲辰之春吳侯以明經來治縣事下車後謁廟視學慨然興嘆曰是疇之責哉失今不爲後益不可爲也遂卜日戒工計乃費集乃力而屬是役於義民張鵬鄭雄

綱督其事用不足割俸以濟工不給捐贖以周財不備厚植以充規制之大畚鍤之微隨事裁畫各當其宜由是殿宇巍峩門觀軒敞廟之前爲兩廡廡之前爲戟門門之左爲名宦祠門之右爲鄉賢祠又前爲泮池池上爲橋橋之前爲櫺星門廟之後會饌有堂也啟聖有祠也聖製有亭也神庫省牲有所也廟之右爲明倫堂堂之東西爲兩齋爲儀門爲廨宇爲號房其外爲兩坊爲社學射圃俱絡以墻悉皆聖以丹漆講肄有居庖廩有舍至於邊豆罍爵更籩範以銅維經久而後已經始於甲

辰春三月十三日至丙午夏四月五日始落成焉百餘年之廢墜一旦修舉若此誠一時之創見而改觀者也邑博張君朝棟次第其事遣庠生鄭志綱徐松請記於予薛弗獲已乃言曰我國家崇儒重道聖化熙洽學校之興遍天下而師之所以教與弟子之所以學非六經不治非孔子之道不講賓興賢能率由是出人才之盛誠足以彷彿乎三代然郡縣之教往往修廢不常亦存乎其人耳故觀學之興者知其教矣觀教之修者知其政矣政教兼舉侯其人矣雖然君聖人之居當學聖人之道君徒務詞章事記誦以取富貴是乃患得患失者之所爲非盛朝崇重之盛心亦有負賢侯與諸君作新之初意也予因嘉侯重之盛且以爲諸士子勸侯名大章字宗堯號一梅泗之盱眙人也

弔屈原文

明 許應元

徽郡圖以懷賢兮曰惟楚之靈均涸郢都而弗居兮汨
羅止於江濱懷三后之純粹兮衷勲華之耿介佩纚纚
其芳潔兮夫惟靈修以爲勤歲遑延其二千兮明九葉
之隆禧歷元辰以薦誠兮羞瓊糈以端辭諗夫人之象
芳兮希絶風之逸響均恐修名之不立兮羌既緬而逾
亮有宋氏之二傷兮廖與李而遥翥慕好修以流聲兮
夫亦靈均之所與世隆汚之屢遷兮賢不肖而互陟苟
蹈道而履則兮焉詬語而進默登椒堂以屏息兮睇夫
君之雲旗倏杳藹以黯澹兮忽翩翩而下之尚饗

向五峯先生墓志銘　巫山　明譚啟

五峯向先生體質魁梧風神朗秀温其珪璧凛若松筠身七尺美鬚髯性機敏善識事春秋五十有五而卒先以子轍壻於啟曾命子轍曰吾生平事在他人可知其概惟爾岳父知之審矣倏萬歷庚辰選官北上授楚巴東簿意甚不滿遂因病卒其子轍奔歸越十五載卜吉告窆廼託余銘其墓余竊揆寒窗時辱先生不以微庸見棄契結朱陳以迄於今先生履歷予知頗熟臨終之託烏可辭也嗚呼先生不復作矣予不得爲先生役矣

今忝樞要若吝不賜之詞何以慰先生於九原耶先生諱萬言字唯謹五峯其別號也父鳳以勤善居積致鉅萬先娶高氏有賢聲生萬寶課以詩書得入邑弟子員續牛氏苦辛操室淑慎堅貞故鍾先生也先生善讀書好施惠翼翼其心冲冲其容動作之間規行矩步言惟不出口出則仁義藹如亹亹忘倦且勇於爲義遇患難及閭中有不能葬娶者輒傾囊濟之無吝容嘉靖壬子年大學歸奉慈顏竭力盡孝事其兄如父晨夕問安出入從命其兄歿撫其姪孤曰正曰斅曰肇不啻

己子且雅重賓客延覽海內名公愛治園園喜種花竹與親朋故人以詩酒相娛樂於山水間卽漫詠古今哲人詩詞四方士大夫聞其風者爭納款願交新都狀元楊公愼嘉其雅況曾有詩賦遺之家庭肅然訓飭諸子不懈其正吾意先生簪仕進建豐功昭偉績當未有艾也胡爲天不與善神無福謙不其悲哉卒後鄉之稚耋無親疎咸嘆曰善人亡矣善人亡矣初配譚氏南康縣令譚廷傑之女先公卒女一適士族廩膳生楊深繼娶世族鳳翔女何氏生男六曰轍太學生曰激曰孜曰敢

曰鰲俱邑庠生曰嶽值蒙養豪貌姿質亦皆偉器可造也孫男五曰純誠曰必誠曰意誠曰一誠曰先誠孫女三媳一大明嘉靖丙戌六月十七日生之辰也大明萬歷庚辰五月初一日卒之辰也甲午年五月十六日幸獲潼府名僧號曰大乘遷於東細腰宮艮山坤向廼葬之所也嗚呼先生之行已幾古人爲先生之可自致者全其天也先生之處則猶今人在先生之不可必者安其命也或者以先生之抱負不獲一仕而止爲惜抑不知先生雖歿而有不歿者存法宜銘銘曰紫陽蒼蒼道

大彌彰葉大枝著散於四方五峯之高聳岫而翠潛德
炳耀蔚有奇氣如彼楩楠弗棟弗梁如彼椅桐弗徽弗
張天賦之秀宜畀之厚雖弗與官胡禮其壽子孫詵詵
戩穀爾臻我銘有徵視此刻文

巫山縣重修文廟碑記　國朝向登元邑令

上御極之十有九年春巫爲吳逆所據總督楊公奉命征取之余以隨師招撫乃授茲邑惟軍務是辦他皆不暇及也至二十有一年吳逆殲滅四方底定百姓始獲安堵士農工商各職其業余乃進二三諸生而與之言文學求所謂學宮者一泒邱墟不惟無片瓦隻椽並基址亦不可得諸生進曰巫自明末甲戌至今四五十年間寇亂相仍康熙二年始入版圖學宮且爲營基矣余乃率

諸生斬荆棘刈茅菅築臺立位朔望行禮焉因而嘆曰水火兵刃之慘凶荒盜賊之虐禮樂崩而風俗壞誦讀絶而詩書亡莫此爲甚余有司牧之責兼職學務豈忍坐視而弗爲之理與乃獨肩其事遂鳩工度材平基創宇顧力有所限不能恢宏其制茅茨不剪土堦無級而已迨二十二年夔太守吳公郡丞王公暨司馬王公相繼莅任各捐俸以助之力役悉雇募民間一錢一粟不費焉而學宮於是乎小備如所謂正殿啟聖祠東西兩廡明倫堂戟門櫺星門名宦鄉賢祠泮池一一

悉如舊制然猶以爲隘也而多士咸相與慶曰巫當歷
叔之餘經數百年未有之難俟今修數十年未興之事
教數十年不教之民古所謂功在起衰幹旋剝復當不
過是何以爲隘焉余曰是則然矣然余有進焉者學校
之設所以講求三極之道沉浸五常之理化民成俗恒
在於斯余見天下之學徧矣不過視爲祭奠之故事習
爲跪拜之虛文已耳即閒有肄業於其中者師生相與
言惟帖括文義是尚科舉外事悉置而弗道也但指經
術爲利祿之階而不推本於仁義禮樂孝弟忠信毋怪

乎日相率而入於欺僞之途其有負
聖天子棫樸作人興賢育才之意也多矣諸生尚能率德勵行
崇本抑末上繼洙泗之眞傳下開來玆之實學於以黼
黻
聖天子文明之化其光於學校者又豈僅在廟貌之崇宏已哉
余不才敢與諸生勉之

文廟重脩碑記　巫山　國朝　龍　德邑令

古之聖人教與養並重故樹藝之後即繼以明倫誠重之也蓋人之在天下一物也雖心思智慮靈於蠢族然使無以裁成其所有餘擴充其所不足則所以異於羣彙者幾希而乃欺詐橫生貪欲滋熾曾羣彙之無知無識以還於天者弗若也故自漢以來聖君賢相欲成盛治必先正人心欲正人心必首隆學校此郡縣學之所以不可廢而其爲世道人心計者至深遠也巫邑之有學其來舊矣創始於元重建於明其間之或興或廢不知凡幾然未有兵燹焚燬蕩然無餘如明甲申以後者也我

國家之致太平於今幾數十年而巫邑尚隔

王化搶攘於兵戈躁躪之中今

上御極之二年始隸版圖學宮未及脩復每逢春秋致奠豎以蓬蓽行禮於茂草叢棘間僅成故事至康熙壬戌歲前令向君登元乃謀於太守郡丞暨邑之紳士鳩工而建

大成殿

啟聖宮兩廡兩祠櫺星門煥然一新作者之功不可沒也惟是規模草創棟芧椽竹若有待於後人己巳冬余承乏
聖天子當陽百度俱新本原之地尚爾圮廢弛如此何以端
士習而易民風乎忝司民牧不先務其大者遠者雖極
厲精圖治終不足以臻上理而復三代有道之長也越
庚午因集諸紳衿議之遂捐俸以爲之倡和之者有參
戎李公暨縣尉左右部司諸君爲之助乃得去芧茨而
覆以陶冗其楹杙之朽腐者新之小不勝任者易之其

尚有闕畧因奉上憲清查田畝官士若民奔馳未遑遂
爾淹滯今秋復蒞緝將兩廡櫺星照壁一一脩補於是
文廟巍然非復舊觀矣惟時艱力微明倫一堂仍有俟於繼
起或余得久待罪於茲則漸次恢宏之勞又義有所不
辭凡爲政者於事之有關於大利小害當不憚艱悴以
興除之而況乎其爲起化之原欲正人心易風俗皆本
聖天子作人之雅化也哉
於此敢曰緩圖也而不思盡厥職以仰佐

巫峯書院記　巫山

國朝　錢　基

從來司牧者道在富民而富而不教則沃土尤多不材教以防其淫學校而外黨庠術序恒多其途以範圍而造就之巫爲蜀東邊末屢遭兵燹瘠土也年來生息休養戶口日繁衣食有資民風敦厚第濱大江近宦廳習俗圭利競錐刀罔事詩書少陵記峽中風土所云大兒結束隨商旅豈其少成天性自昔爲然抑亦美風俗廣教化上之人有未備者余束髮受書家塾甲辰鄉試獲售七上公車庚午謁選調巫山下車之始卽有意振興文教念邑中子弟家貧無力從師者思古庠序遺意當有義學之設巫邑歷來未有歲癸酉奉督憲檄查飭脩爰捐廉俸於明倫堂之左側移節孝祠於右得隙地建大門講堂廂房內房廚房共十三楹庀材鳩工初秋經始仲冬落成五閱月而竣顏曰巫峯書院更捐俸銀一百兩公項銀五十兩交商人每年生息作膏火脩脯之資延師訓誨公餘親自校閱文藝次甲乙乃進肄業諸生童而告之曰學以學爲忠與孝敦崇實行博古通今務爲有用之業儲材預養今日之橫經負笈於斯者卽

他日翱翔
皇路之人次亦冀其循循矩矱不失爲鄉黨自好之士夫呻
吟三年河潤九里業成名立儒風之沾溉何窮苟或學
薙荒落見異思遷其不流於逐末鶩利喜夸好事目法
網以頹其身名者幾希也余諗陋無能爲役所望後之
宰是邑者恢而張之行且文風日上人材輩出今茲之
舉特爲之嚆矢焉耳是爲序

巫山解

國朝吳省欽　四川學使

巫山一在盧氏縣東北今濟南肥鄉縣西北七十五里齊靈公登巫山以望晉師是也一在巫峽爲秦巫縣地楚曰巫郡山之峯有十二合沓百六十里上有神女祠相傳赤帝女瑤姬行水而卒葬於是山之陽故宋玉賦謂之巫山之女昔殷太戊祖乙時巫咸巫賢世濟其美書傳謂以巫爲氏而馬鄭二氏顧以謂殷之巫官巫風歌舞倣自伊訓咸苟父子爲巫官君奭必不屑與伊陟並論特殷人尚鬼宛即去殷都不遠婆娑擊鼓鄭註謂其好巫覡禱祈鬼神殷巫之名斯由以起至南人尚巫尤甚故曰人而無恒不可以作巫醫醫本從鑒其從酉者酉卽酒也酒以降神藥得酒而行殆不止祝由之有其科而周禮簭人九簭之簭並讀如巫斯巫彭作鑒巫咸作筮之說皆樂附於巫紛如而不可以詰屈子從彭咸之所居猶以巫遯迹而已巫之爲工女則直曰巫男巫亦曰覡一事陽神一事陰神九歌中湘君湘夫人皆女巫所致之神餘七者則男巫所致漢郊祀宗廟之祭用僞飾女伎不經已甚抑且並巫覡之實而黷之說士

巫視也女能事無形以舞降神者也楚俗尚女巫則其
所謂神必神女丹陽爲楚故都椒糈之要比戶而是惝
悅嫮嬽之態尤人所樂稱曰巫峽曰巫郡曰巫山大都
以巫起義彼不學之徒謂巫山之名以山形若巫字然
較巴水曲折如巴字之說更無據矣宋玉高唐賦言楚
先王夢見巫山之神女賦復言其夜襄王果夢與神女
遇浮誕之失幾類聚麀而又從而神之宋范致能陸務
觀所載神女之靈則江河諸水神往往類是若瑤姬治
水之說不將與黃牛神爭血食耶是故巫之始在殷巫

之紛在楚有是神而後有是山有是郡縣至山
海經所載黑水南之巫山與漢志安邑縣東之巫咸山
與此無與吾不復援以爲斷

巫山見於宋王高唐賦其名古矣以山名縣古人常例
商之巫咸巫賢書未言其爲巫山人伊訓之巫風歌舞
周禮之男巫女巫通行於天下不止在一方宛邱之婆
娑擊鼓在陳而不在楚楚辭之湘君湘夫人在湘而不
在夔與巫山何涉此皆附會之談

寂寥居士傳 巫山人 國朝向登元

居士姓楊名世祿字守知別號寂寥居士其先籍燕之贊皇諱安者以官生任戶部照磨陞令巫山遂家焉生禎及祥祥生景清恩選未仕景清生鎰中宏治甲子鄉試任通判鎰生鶴鶴生六子濂潤濟淳淑深嘉靖已卯濂以春秋解北闈潤以明經任廣文居士則潤之季子也生而姿性聰敏狀貌魁梧識者知爲大受器幼隨父訓上海受業於許隱君之門讀書以明理爲先力行爲本不屑屑章句之末下筆行文輒洞原竟委闡揚實義

絕去支蔓松江諸先達咸重之繼隨父遷諭崇寧致仕歸潛心下帷益勵所學視同儕時藝卑卑不足數丁酉游泮明年食廩父病朝夕侍疾夜不解衣伯兄早卒仲兄時已分爨父沒一切喪葬獨力經營不欲累兄與侄復以遺產均分丙午領鄉薦三司屢得人六上公車兩登會副以大母春秋高謀爲祿養遂筮仕英山英巖邑也山多而土瘠素稱難治邑有三巨族尤豪猾甫下車除火耗革積蠹勵士風清逋賊寬以濟猛德以先刑不逾年而政治大行巨族俱格心未幾調鹽城值旱蝗爲

虐下命撲瘞令有罪者
自刻責一時大雨霑足
首魚尾魚首蝗尾者士
八次臺垣虛左待之適
之居士不爲用强之拒
熹宗晏駕未暇肆毒而
中之海民赴闕叩閽者
謂曰我已八旬爾猶不
逐奉大母歸抵里閉門
養高公庭絶跡崇禎辛未大母

告終居士亦五十有一
虎鈐甲戌流寇九川肆
守城爲建守禦十餘策
以邊才特薦居士堅辭
守相持半載一日賊欲
世祿笑曰無害詰朝將
小江驟漲天明賊遁去
也閣學楊嗣昌受尚方
志在招撫欲待其黨盡
治酒於此以觀賊退是夜暴雨
是蓋邑令居士有德威以致之
爲督帥駐峽州禮聘居士督帥
降不戰自潰居士策以降不足

夔州府志　卷之二十　藝文　二五

恃督帥不納退而嘆曰當事如此天下事尚可言哉會督帥委君士行視雲陽一帶險堡而自守峽州君士不可督帥强益力遂行抵雲陽事竣甫返賊已由大昌麻渡隘越渡而開雲各隘皆不守矣督帥時亦提兵抵巫君士謁之有報容君士曰事已至此亟命招撫尾賊後賊不得志必乘虛而返因嚴飭諸路隘設險伏奇以待之此變局中之勝着也督帥不以爲意未幾至瑪瑙山賊引兵數千由開雲東下至巫極力攻城竟日不克而去督帥回舟至巫復往謁見且曰賊去甚速必走樊襄防之不可不早督帥乃行君士歸達以稟揭其不聽前言致敗之由仍規以降不足信宜改轍以蓋前愆之意差人甫抵峽州而襄陽果已失守壬午癸未間巴東以東悉降於賊邑令劉嘉增以君士舊能守城仍請助理君士如前區畫邑賴以安惟時兩淮既阻鹽價昂貴士民感於厚利與賊貿易守道劉麟長責邑令拘行鹽者百餘人欲斬之君士語曰小人逐利細事不從寬八人自危萬一不軌之徒揭竿而起是驅民以資賊無益令之不禁誠懼此非故縱也守道悟釋之甲申春賊遣招

降牌入川君士令隘弁楊君才偵探獲二活賊歸問賊
兵多寡賊以數不可紀惟乏糧多疲困對衆以爲妄君
士曰人多無糧定非妄語能扼險而守何懼明日川東
鎮王之倫望風倡逃大江南北兵民奔竄勢莫能止而
賊之前鋒已至邑令莫知所往君士嘆曰門戶既失全
川休矣赴明倫堂自盡左右强止之乃渡江入山團集
民兵以圖後舉又二日賊水陸兼進絡繹不絕月餘始
盡君士伏兵截殺之民間無所損是歲明莊烈帝遇害
君士遂感傷成疾此時大物已移小材難支高季十三

家後又遭于大海劉體純等悰刼盤據雖隨時應變多
所保全而鬱鬱無聊竟由是發憤以卒此其所以自號
寂寥居士也所著有寂寥居士近稿仙掌樓新莪倒峽
集一枝鳴等書兵火後皆散失不復存云

按寂寥居士可謂奇才向公此傳可稱史筆如此有關
世教之文舊志弗錄其全何異買櫝還珠

檮杌傳

檮杌何爲而傳哉蓋取義於宋之張唐英也昔王建據蜀勦滅之後唐英作蜀檮杌以斥之所以垂戒也乃有其人同其事同事不足載故爲之傳猶之乎唐英垂戒之義也巫山有姓王名文錦字性組者生而顛悟十二爲諸生至明末丁亥蜀中久遭流寇之亂時巫山爲劉二虎所據文錦欲卜築於雲安不果乃寓於南浦至己亥歲順治之十六年也督軍李公率兵平定東川文錦乃與陳貴榮高鶴鳴等據羅子城以抗

王師久不下有諸生李岸者督軍命往說之文錦接待甚驩李生方欲言文錦拒之曰兄欲作說客耶吾請代言之將必曰倭傑貴識時務若能順天富貴可立至也將必曰爾無官守言責何爲執迷不悟草莽餘生豈能壽汗青耶將必曰四海皆定彈丸豈獲能支兵馬雲集守砦之衆豈能保其初終耶兄之所說不過此耳李生曰雖不過此請再三思文錦曰吾思之熟矣豈僅三哉茍行吾之是而已矣兄無復多言從此永訣矣李生歸報督道李公並述其門聯云奉永歷十四年正朔存大明

三百載綱常督軍復命耳壽禪師招之文錦終不移督
軍怒促兵攻之破其寨文錦死於軍爰戮其屍嗟乎予
觀文錦孝義卓有可嘉及感格降賊從善固亦士類中
之皎皎者奈何不順天命不識時務身死而天下笑是
亦蜀之檮杌也誠可惜哉

何烈婦傳 巫山人 國朝 向登元

烈婦姓張氏巫山之下里人也生於崇禎年間其父士魁充邑吏溫和勤慎終身無刀筆氣故邑人士皆愛之烈婦其季女也聰慧性成姿容端麗工刺繡善洞簫幼許聘何氏子亦翩翩俊少也烈婦將及髽何氏子因病跛其一足其後父母亡家貧合巹之後烈婦敬執婦道里中輕薄兒語曰張氏女固少年尤物也豈甘爲跛鱉妻耶語聞於其夫何氏子自揣殘形疑爲婦之厭已也惡聲厲色日加焉烈婦順受之無怨言無愠色執婦道

益恭鄉鄰族黨咸無間言丁亥歲寇亂接踵夫婦潛避於邑東北之豆子寨至辛卯劉體純連營過江縱兵分掠攻破其寨何氏子不能行墜巖而死烈婦同寨中男婦被虜至營時體純踞坐高阜旁設烈火數十所煆赤鐵以備炮烙劄刀利刃數十副用以截腰斬手小刀鐵鈎用以剔目挖舌斷肋更栽大椿大橛用以凌遲披剝酷刑慘烈見者心胆俱喪叫號之聲振動山谷烈婦面不改色惟背坐掩泣時有甲將見婦姿色殊麗欲得以爲妻劉許之甲將趨至婦所促其行烈婦以頭觸地誓

死不從劉面諭之曰彼吾之戰將也爾爲之婦不逾於
民間耶烈婦聲色益厲劉佯以刃威之烈婦引頸就戮
劉置刃嘆曰我戎馬數十年僅見此婦乃改容諭之曰
今不爾强且悉放爾邑中男婦爾可隨去烈婦曰丈夫
已死無所歸劉曰豈無親識耶烈婦曰少年寡婦更將
誰依劉曰配人不從放爾不去爾欲如何烈婦曰遭逢
至此豈忍偷生倘蒙憐憫容自盡足矣劉曰隨爾自便
烈婦拭淚從容起就營旁空室中解帶自縊劉具棺衾
厚葬之兵衆悉爲哀戚嗟乎士大夫素秉禮義及臨難
徘徊瞻顧身名俱喪者衆矣烈婦產於蓬蒿出身微賤
夫存惟執其敬困苦艱難不計也夫亡惟知有死刀鋸
鼎鑊弗懼也從容就義古人爲難而乃於巾幗中得之
惜乎身處亂世旌表弗及余故傳之志乘使共千古忠
孝與日月爭光云

慎軒史公墓志銘　巫山　國朝杜秉直

君姓史氏諱士銓字晉衡號慎軒江南上元人家乘散軼先世支派不可盡曉曾祖元輔祖瑞卿皆處士父朝棟先任巫山尉後終山西吉州吏目母彭氏生子五人君其次也少隨父宦既秩滿他遷寓家於巫因占籍焉雍正年間應童子試與伯兄士鏞同補弟子員益篤志攻苦記誦揣摹欲以科名自奮時太翁供職吉州君歲一省視往來三晉兩河間結交多名下士故所知倍進迨太翁捐館舍匍匐奔喪葬祭哀禮兼盡仍謹守先人遺訓與諸昆季經理家政外績學弗少衰每省試必預然困於場屋年踰四十猶瓠落諸生中乾隆十八年舉行選拔科學使者虞城葛眉峯先生劇賞君文拔之以充是選鄉評咸謂得人

廷試後例授司訓而銓選需時遂由京師旋里君素諳吏治權夔郡事成都府司馬富公邀入幕一切案牘胥賴匡襄會富公擢潁州太守君亦客遊潁上藉展祖墓於江寧未幾富公緣事去任君即歸自是不復他出授里中弟子經從遊者日盛家故貧兒弟皆不善治生大孺人

在堂盡所得館金供甘旨曲承歡心至太孺人歿而送終克慎不使有悔方諸昔人所謂食子收子殆一身兼之矣君中年以後同氣凋零言之輒欷歔不已者累日晚與少弟鐸同居未嘗暫離其天性之厚有足多者平鄰水縣教諭君自揣精神矍鑠足任師儒之席欣然束裝以往

令甲初任教職者必經大府試驗君因先入成都事甫畢而遘疾猶謂藥之富愈謀由水道下渝再折而至於鄰水詎意四月十七日舟次青神縣溘焉長逝距生於康熙五十年九月十四日享壽七十有二配吳孺人先君十三年歿年五十有一孺人壹行之賢其見君自作壙志中子男子一曰簡清縣附學生娶羅氏並夭子女子一笄而未字夭皆吳孺人出孫男一殤君之歿也去其少弟歿之日才後十旬耳是時子行獨少弟一男簡在年甫髫齔應承君伯兄後以故竟無爲君嗣者嗚呼人

生兄弟夫婦子孫至於垂老而俱盡而一官甫膺曾未
畧試其長又因此不得告終於家以成禮是可哀也先
是君有女弟歸章氏夫婦相繼物故有子男曰珣君往
成都挈與偕行謝世時珣實在側乃爲購材藉幹扶之
以歸簡在弱且貧幾不能爲葬君計賴諸及門醵金謀
事窀窆於癸卯年冬葬君於北關外官家溪山麓與元
配吳孺人合兆昔吾夫子於朋友之死而無所歸者曰
於我殯今君之羣弟子不忍師之匱終歸暴露倡議合
力成塋庶幾誦法聖人者而亦足以見君教澤之及人

爲不可哉矣於其葬也君之弟子及猶子簡在奉狀乞
銘於余余與君爲同學舊交不容以不文辭特以君文
行兼優而又存心利物其所遭至於此極實有不忍述
者雖然君固達者也爲達者述往事奚其傷爰序而銘
之銘曰嗚呼君曷歸兮歸其室魂兮魂兮作艮匹古木
蓍蓍兮茲壤惟吉自今以往尤保厥康兮無恤

何節婦唐氏墓誌銘

孺人姓唐氏設幀於康熙癸巳蓋棺於嘉慶丙辰享年八十有四又越二十一載至丁丑而後銘其曾孫巫山廩生何天衢來請曰生聞祖父言先曾祖妣唐孺人生三日父母貧欲移居雲陽而以孺人見托我先高祖妣丁孺人遂撫之以爲先曾祖秀章公配自乳哺時丁孺人已知其與羣小娃異方八齡使之負薪山中孺人奉命往山故有虎患踰時方歸駭汗猶未已丁孺人曰汝何爲者也曰幾不免於虎口賴羣牛環衛之得不死丁

孺人知其非僞也且慰之復心奇之曰是必有後年二十遂成室焉數年不育丁孺人望孫急謂秀章公曰俗有壓長之說盍繼諸乃繼我伯祖大成公公實余姓也孺人不以異姓故而視若己出越二年果得我祖父大位公而秀章公遂於是年卒丁孺人大慟曰天何絕我之甚也夫早死子又死吾何以生爲孺人乃掩泣請曰有媳在吾姑其無憂丁孺人知其能憂少減不意禍從中來竟有潛謀奪孺人志者其譎悍爲倍常孺人知之告於衆曰吾生三日即離父母微吾姑吾何以活也吾

二子甫數歲微吾吾二子又何以活也謀奪吾志者不
獨破吾家是直欲殺吾二子也吾去姑無以存又直欲
殺吾姑也姑不活二子不活吾又何以活爲哉乃撫面
自劓者數四旁觀者咸泣下力止之而奪志之謀亦寢
厥後丁孺人八十乃卒大位公得子男六人孫男十七
人曾孫男四人此六世者皆孺人所親見也生德薄不
能闡揚萬一特仗椽筆以傳之存沒感且不朽予辭再
三不獲乃曰爾曾祖母之不死於虎也以虎猶有人心
也是虎而人者也爾曾祖母之幾不免於奪志者之手

也以人而有虎心也是人而虎者也究之虎與人皆不
能有所損於爾曾祖母是爾曾祖母之所以承天眷及
其所以有後嗣者其道果安在也爾子孫可無思哉可
無思哉因系之以銘曰

惟節與孝德垂不朽豈爾子孫克昌厥後

大清嘉慶二十二年歲次丁丑孟夏月藁州府儒學教授岩
渠朱有綏錦堂氏撰

抱甕亭記　巫山　楊佩芝邑令

抱甕亭在署之東亢由來久矣乾隆戊戌年邑令金壇段君玉裁莅任添築一軒遍栽花竹顏曰十二峯前一草堂以與費萬青爲之詞曰官衙間地有一分小沼二分小圃種得蒼松翠柏好緑柳紅桃楚楚新築東軒重開三徑老樹横牀古鶯啼燕語笙簧嚦嚦堪譜周遭曲曲巫峯十二還作屏風護一卷南華清晝永消盡人間炎暑竹裏鳴琴池邊抱甕瀟灑毓清趣公餘嘯咏此情難與人訴蓋誌一時景物之勝也然昔人以抱甕名亭

殆有取丈人抱甕灌畦寧拙毋巧之意云爾且署基在城東南隅艮方一帶山遠而低形家咸謂非宜建此亭者原非爲退食休息計今惟做軒獨存而亭久傾圮廢爲荒圃道光元年知縣沈鴻達復築亭址擬欲重建未果四年知縣楊佩芝因其處增而廓之搆屋兩楹繚以垣籬裸植花竹疊石爲山引水貯甕庶復舊觀不没前人遺意

雲安橘官堂記

雲安漢朐忍縣地隸巴郡故城在縣西三十里按班固地里志有鹽官厥後吏於此者大抵汨汨於貨殖日治鹽筴商較析秋毫獨橘官則廢已久矣三江張子建來治縣之明年政脩民聽於是即治所之西偏建堂榜之曰橘官亮爽宏緻絕出故堂而圭黍不以煩民又市橘數十本列植於堂下綠葉勇榮鬱然可喜至者無不嘆前之蕪茀而愕今之美奐也會予自夔府罷官西歸道所從出艤舟晝浹日子建觴予堂上而屬予記今夫官

宋 李 皇 知夔州

於巴峽之地者以夫飲食之淡泊使令之樸鄙遐睇近矚荒梗而蕭寂則皆有佗傺不自安之心往往愁居懣處數日而覬去是以見於事爲鹵莽因循無持久之計政之不舉而民被其患常必由之夫地有遠近內外然均天子之郡邑也有社有民有祿賜以寘飭有徒隸以犇屬則亦何歉之有顧可薄其官而怠於事哉夫人之情苟惟其欲之所自肆雖極耳目之麗猶不饜於厥心惟秉德有常不以外物異其守者則隨所遇而安雖投之於寂寞之墟內之於荒遐之域彼其中未嘗不超然

自得也矧惟是邑自後周肇易今名歷隋唐弗改至我
國朝開寶六年始陞爲軍建炎中興宣撫使承制乃復
改爲縣隸於夔然猶存使名故官儀仍備太守之署而
時節得以崇章自達於朝它邑莫得而比也嘗試與子
建登斯堂而望見夫崇山複嶺之相繆劇湍迅瀨之相
亟危欄複屋上下而層出來檣去檝倏駛而交逝嘉樹
挺而奇石峙雲烟蔽虧昏旦晦明其變無窮其樂亦無
涯也閟而歌屈平之頌所謂蘇世獨立橫而不流者仰
思昔人意之所存豈不遠乎凡所以寓賞心而適曠懷

雖逼邑大都環壯絶特之觀亡以易之又豈止身寄於
巴峽也耶盍子建於其一邑之事秩秩焉理之皆各有
其序於官征之所急不得而已者徐徐鼓勸之於世之
所忽棄不省者雖一草一木之微靡不嚮意焉而況於
其民乎是可嘉也已雖一堂之成亦烏足記然使後之
人能推子建之意無徒驚於不當爲無廢所當爲者益
知盡心焉則民之蒙賜豈有艾耶是安可以無傳故予
喜爲之書子建名紳慶元五年秋九月記

雲安監勸學詩并序雲陽　宋王日翬

湯谿之濱編戶千數百家雲安監在焉其山岌而高蹲踞相揖環合四面其谿洪且遠清甘湛碧瀠洄曲折皆秀美也紹興巳卯八月潼川王日翬捧檄而來周覽氣象必有當時聞人者出焉程公曰唐之季有希元者官至上柱國僞蜀時有寅遜者仕爲侍郎皆辛氏也予曰子言豈不信哉程公曰自是賢能之書亦幾絶矣予曰百步之内必有芳草豈有千數百家而無一賢一能之可書者邪非父兄不能教子弟則子弟不能從父兄之教矣程公曰此地有三牛馬嶺二山舊傳三牛對馬嶺不出貴人出鹽井士人用是不以仕進爲業唯貨利之從意者非山川所宜雖皓首窮經無益矣予曰此誰氏語邪程公曰按石刻漢廷尉扶嘉之語嘉母媪遇龍而娠嘉故其言人信之予不覺喟然曰傳者既誤載諸石者尤識之淺也其言鄙俚如是可傳以爲信耶且廷尉既生於靈異亦必賢哲之士安得鄙俚之言哉蓋田夫野老之言後世

指以爲嘉言非也使其言而可信則辛氏二人得生此
土邪斯民不知前賢之慕而惟俚言之信則亦記諸石
者之罪矣君子不言則已苟有言焉必將有補於世今
以鄙俚之言爲賢哲之言誣賢哲之言塞人才之路吾
知斯人必無後也且蜀之東有鹽泉縣今隸縣州而初
隸梓州見國史亦鹽監之類也有射策爲天下第一者
曰蘇易簡蜀之西仙井監地曰三嵎亦三牛之類也亦
有射策爲天下第一者曰何桌二人皆至宰相又仙井
鹹泉所出尤多而貴人亦多至今顯宦名儒相繼不絕

豈謂井之所出則無貴者出耶程公曰然願書以爲訓
予曰石刻之傳不廢則湯谿之士不振予其可以不敏
辭哉然仕者亦不可不勉凡人之學所以脩身而已非
先期於必貴而後學也誠能脩其天爵則人爵雖不從
不失爲君子豈可以貴不可必而遂至於不學非惑歟
揚子曰人而不學雖無憂如禽何且夫地之美者生嘉
禾而農事不至則禾不生山川雖秀而士不知學則貴
人不出公須廣諭而勸之俾父詔其子兄詔其弟舍錐
刀之末利祈高大於門閭爲子弟者從父兄之教勿荒

於嬉勿詭於隨隆師親友雖遠不憚博學力文始終不輟則磨以歲月必有英才儒士爲時而出中才者亦必能取科第邀富貴貪利之風化爲衣冠之俗矣程公曰諾乃退而爲詩四十韻其詩曰

雲安古湯谿缺四字濱無室不鹽煙無民不樵薪士子獨希少錐刀事艱辛我因捧檄來暇日聊咨詢谿山秀且清湛碧高嶙峋衣冠杳不報敢問夫何因盛言漢廷尉有語詒鄉鄰三牛對馬嶺有井無貴人斯言既鴃信詩禮不復聞我聞爲咨嗟此語深非人儒風一旦掃有甚

遭燒焚因言廷尉者其生豈不神既稟神靈姿寧非賢聖倫安得鄙俚語千載愚斯民斯民有辛氏貴豈無足尊唐皇上柱國僞蜀掌綵綸遺誥尚可考苗裔亦詵詵後生宜可畏況逢堯舜辰如何三百年自棄甘煨塵前賢不知慕俚語常書紳不知非格言野老相因循爲言聽我語蜀氏初頑鄙文翁有益州化蜀與維新英才出王馬繼世揚子雲詞章藹當世至今耀清芬自爾吾蜀士文學多彬彬乃知湯谿上未必無國珍琢磨始成器匪卽爲荆榛我雖非文翁志使風俗淳亦非好辯者示

勸聊諄諄公侯寧有種自致唯斯文蜀學乃孤陋師友
須隆親又當聽我言既學須能勤不勤如不學勤學始
成身窮兮世巨儒達兮國名臣唯恐學不至學必無沈
淪如不學爲名不如復前熏十室有忠信見者希能遵
會觀集歲後俊造來閒閒一成詩禮鄉舉亢觀國賓

張桓侯廟記　宋　安剛中

漢自建安以來皇綱廢弛神鼎震覆姦雄觀釁實生豕心本初孟德之徒磨牙厲吻血視生靈期於吞噬不留遺種昭烈忼慨爲國志在援拯一時英豪徇義蜂起相與提挈共成大事諸葛關張實爲之最凜烈威風萬夫之雄荆州之役羣盜鼎來公爲後拒畢力盡死以抗羣醜奮髯張目橫戈一叱蛇豕異類褫魄逃遯虞淵之日覆耀西南緊公之功迄今千載英靈之氣森聳如在廟食百世在禮固宜藥溫之山下瞰大江公之神爽實是祀敢不虔至九穀嘉生連被原隰舸棹往返安流無恙陰相之功在國與民天朝累封進爵爲王惟是廟宇與建歲久行廊爛頹往來咨嗟力莫能振郡守李公向者趨朝祇謁祠下再拜祈禱厥應如響至郡未幾首議修繕自捐金帛衆趨成之功費雖多了不病民撤去卑陋增飾輪奐開展地基比舊加倍是役也議興於庚午之冬落成於辛未之春惟公既有以利其民矣又有以奉其神民和神安福祿來宜行將以是賀公剛中忝吏是

役知之爲詳敢具以記

吊張桓侯文

明　羅瑤　巡撫

維萬歷二年乙亥欽差巡撫四川等處地方都察院右副都御史羅瑤謹奠漢助順王張公之靈曰維神桃園三義漢室孤忠心同皎日氣貫長虹當陽長坂聿見英雄侯惇吕布咸畏戰功古城重會蜀道相從君尊元德兄事關公江流激烈廟貌尊崇瑤四經水陸頻賴帡幪中宵一夢千載奇逢授我兵法許我和衷感茲高厚式彼穹窿敬陳萍藻躬叩儀容尚饗

雲陽縣新城記

明王彥奇

雲陽蜀鉅邑也隸夔郡粤漢唐宋名雲安名朐腮名安義軍監建置不一我國初爲雲安州七年改縣縣治在大江之陰西距渝涪東控荆楚飛鳳峙其南五峯矗矗其北山川秀麗風俗淳厚古無城郭閭閻櫛比百四十年於茲引養引恬而多不知兵正德已巳年重夔保順地方羣盜嘯聚流毒甚慘適上相洪公宣之欽承天子威命總制四省選將調兵以勦以撫一臨寻邑首詢急務僉曰古之爲城所以禦暴今之禦暴不可無城當此急

務莫先於築城耳幸深然之既而謀諸協鎮巡暨藩臬諸當道備行郡守吳侯顯之通融酌處乃委郡判李君相縣尹梅君寧督其事揣高低度丈數慮財用審丁力計工約日不愆於素凡板幹畚鍤炭石百爾器備稽卜興作民翕然趨之無敢後自東迤南廣袤六千五百尺有奇高三十有三尺闊二十有四尺而殺其上得闊三分之二中則實以桑土外則壘以方石腰墻女墻各高三尺許自西迤北廣袤九千六百尺有奇重岡疊阜崎嶇險阻隨其勢而剗削之若朔方邊墻然突兀嶄絶復

夔州府志　卷二十六　藝文　四七

甃之以磚凡密甃固腰墻女墻亦如之門以譏警而有四曰南薰面飛鳳曰朝宗面東瀼曰咸和當中街曰大壯臨西溪橋以利濟而有五曰化龍曰子規曰望江曰奪錦曰湧泉各樓其上有羨則修鍾秀亭於五峯之麓建迎仙亭於棲霞之隴匪直標險制敵亦可以登眺暢懷也經始於壬申之夏四月甲午越五月丙寅工以告完吳侯喜其費省工速躬行慰勞民甚德之雉堞雲聯翬飛炳煥規制雄壯往來駭矚誠億萬年保障之丕圖也義官王子浩王尚賓向京等嘗董其役將立石紀成事循常習故者易爲力更端肇造者難爲功然理有變通道在張弛斯城之築古所未聞而今日之創建因其時勢質諸人心自有不容已者蓋久則變變則通而弛於前者張於後況禦暴保民無非爲邦本國脈計易曰設險守國禮曰城池爲固春秋城郡城鄆城祝邱必屢書之鄭重乎民意自見矣有民社者當務爲急非輕用民力得已者也若夫勞來鼓舞而悅以使民懽忻踴躍而民忘其勞一日之間成萬年之業苟非任用得人疇克臻此哉吁烟火萬家用保無虞

鉅能志其所自耶繼牧茲土者皆能如今日之用心則斯城斯民宗相有賴庸書之以俟正德九年歲在甲戌孟夏四月中澣吉旦

雲安塲記

明 鄧希明邑紳

去雲陽縣北十五里渡小河又進五里至洞口洞口之形勢兩岸嶂峯不類三峽五丁之巉立鮮生趣中有一線水可行舟挽之進十五里始達雲安塲余嘗架一葉往來其間值昭暘遲山則旭光奪目芬蔚映水則碧色親人欵乃空谷傳聲鳴鳥啼猿應答雲安塲得鹵泉者二創自漢高祖屯褒中時漢高之來雲因訪扶嘉扶嘉昔居漢成山在塲之左漢高次宿營基名漢王臺在塲之右雲民思漢高開井利民建廟洞口血食至今宋時

有處士邵堯夫自河南入蜀演易於塲左之小山名曰就有明三百年科第尤邁前朝至崇禎之甲申歲綠林蜂起張獻忠入蜀之後姚黃亂於羣賊互相出沒士民逃亡殆盡乙巳年之春余解綬歸江後余李亂於江前里僅存灶民一十二家余築室於邵公演易臺下日與之遊越一十三年丁巳歲逃徙者漸歸鑿井者益衆除文武紳矜灶民二十二家總之地靜俗和撫綏得人生聚自易雖滄桑易變代不乏人有客從旁議之曰子之所紀者事而未詳山水之由如荊

吳徐越水勝也不以水爲奇必得山而奇秦蜀黔滇山勝也不以山爲奇必得水而奇此山發脈於秦嶺遠鐵山劒閣而東之巖巖曲似水爲山阻至此獨開一面讓水從容放達周旋雲塲此山之奇也此水源出於萬頃池遶桃花洞雪泡山而南下左右碾硃沮洳似水爲山速至此獨緩瀦數十里俾舟得載薪運鹽以活居民此水之奇也凡卜居此者不知穡稼而食不暇蠶織而衣治可聊生亂可避寇高士可以養廉小民得以食力山水之奇孰有過於此者乎不經道破若遇春雨秋霖瀑水驟盈動經旬日洞口雲安無能飛度遊人勘厭不幾作水窮山盡觀耶余曰子之言是矣昔邵康節先生所居之處即名爲安樂窩此或其一乎時邑宰鄒君名應泗字東橋循良有聲民樂其治因而並記

進士題名記

蜀自西漢教化流而文雅盛相如追肩屈宋揚雄參駕孟荀其辭其道皆爲天下之所宗式故學者相繼謂與齊魯同俗然世有治亂化有隆薄士之出處貴賤實繫於此唐季五代政紀昏微斯文與人幾至墜圮國家之起海内統一堯文舜明寖昌以大其設科考士擢取之多則前王之所未有益州自太平興國以來登進士第者接踵而出天聖景祐中其數益倍至慶歷六年一榜得十八人皇祐元年得二十四人他州來學而登第者復在數外其盛也如此豈非世化治隆人隨而興乎主學者議建榮名堂於宣聖殿之東北盡題皇朝及第進士名刻於石桂以示來者子喜聞而遂其請又爲之序時皇祐二年五月一日也

世子孫仰而觀俯而思脫起而移孝爲忠者亦庶乎臣之所以圖報萬分之一也抑臣竊有感焉臣幼失怙恃啜菽飲水莫致其歡今賴恩典得以顯之俾臣考妣雖歿之日猶生之年勒石之餘有不知其春雨秋霜之慨然者矣宏治辛酉夏四月初吉臣彥奇拜首稽首謹記

王彥奇見人物志賢士也故錄其記

雲安書院碑記 雲陽

國朝 彭錫珖

辛亥七月拙又主人來視雲事知有所謂雲安書院者邑明經汪紹祖國子生石芳珩理其產問所入歲不滿百金山長束脩墻屋補葺諸費舉視此膳金膏火缺如已值軍差絡繹賓至假館而師徒避席別無堂室以待皐比余憾焉壬子春領諸生童於館來學者倍之余方處坐舍之未克敷也時石生亦領其兩姪來遂與步於庭階察其寢處列簷而相問比屋而咸居廊乎其有容也其閣巍如其廳恢如層階雕楹簷牙比映楹桷交輝

閎其中而肆其外也院東隅小牕返照半榻橫眠窻外方池秀石水欄山梯奇花異卉竹木蔽翳綠陰掩映禽聲上下致足樂也石生乃言於余曰此巖侯之治也巖侯去邑人儲石待序今請序焉余謂今日之樂樂巖侯之樂耳不有巖侯烏所容其樂雖然次舍廳閣花卉池欄所已治者也膳金膏火師徒別墅所未治者也今已治者有以樂巖侯之樂使異日繼余者或亦有以樂余之樂固雲安書院之遇也石生幸共籌之巖侯名作明浙江餘姚人拙又主人江西進士彭錫珖也

新建雲安書院碑記　雲陽　國朝林斗魁

雲陽縣建置在宇文周時宋元曾升州軍峽中巖邑也舍章挺生者扶邵二公以易學顯李袁氏以風雅稱非僅一鄉之善士已也蓋書院宋世爲盛國朝書院附於學校雲陽小邑創建維難前尹單君推志興舉迄未就緒新尹沈明府慨然以爲已任集都人士捐俸爲倡以戊寅年四月功成制度宏敞丹雘炳朗墻垣美富以至器用之需咸備焉明府公餘之暇以厥所聞爲已之學最多士又慮士或樸遬少文延耆碩月課季

會期以立體致用者邁跡前脩其功偉矣余聞而慕之謂雲士曰儒者爲學當以聖賢爲宮墻五倫其棟楹也六經其門戶也士誠通今學古文無支離行謹繩墨若是而基址定堂奧臻聖門之美富將可幾而入何但前軌之足艷哉方今

聖人御世列憲育才爾多士獲庇寬閑之宇藏脩息游異時

國家之用經綸致遠規模底績必將使雲安書院之設得與石鼓白鹿媲隆宇內斯不虛明府之心云爾

出效

廣東潮州總兵安文華傳安公有功雲陽故載其傳　鄧鍾岳

公姓安氏諱躍抜字文華山東東昌聊城人也其先居山右之洪洞有諱禮者始徙聊攝公曾祖天明祖謙吉父志祥代有隱德以公貴俱贈榮禄大夫公負奇氣長身濶步體貌雄毅口閥辯聲琅琅如鐘善騎射能隻手舉人慨然慕傅介子班仲升爲人欲以功名顯弱冠從父至京師由金吾衛籍入泮丙午中順天武鄉試迨父卒免喪遂効力兵部康熙十三年

部戰於洞庭湖有功十八年授荆州守備尋改歸彝鎮時僞將譚宏據蜀中城寨不下提督徐公治都自水路勦之使公運米峽江江有十二碚水流悍急船逆流不得上公鑿山麓爲孔貫以鐵絚攀絚而進軍無庚癸之呼次年譚宏降公亦分防興山無何宏背叛徐公自陸路進師公隨攻雲陽又明年我師分七路公獨當險隘冒矢石先登呼聲撼動山谷遂擒僞將向旭暉汪文省張虎等十八人監軍大人將軍提督咸喜欲按法誅旭暉等公請而生之尋之酒食慰曰若等欲死乎抑生也

欲生當爲我招降皆感激自矢曰諾乃給以檄使招諸
寨大概言
國家恩威
天子神聖仁明斯役以招撫爲先必不得已而勦汝等皆屬迫
脇如不急出就撫玉石俱焚雖悔何追薙其髮縱去詰
朝白營將及徐公皆大恐更白將軍將軍怒甚促解公
佩刀將以縱賊論公徐曰先撫後勦諸公忘
上諭耶將軍心是之然猶使人監公日亭午山岫灌莽微茫間
足音跫然薄觀果鄉所縱去者已偕投誠人持雞豕酒

米來謁公悉推讓不受分犒諸軍蓋是時鹽井諸寨財
物充牣衆眈眈視自公計行莫不觖望而千萬蒼赤盡
得生全者公之力也未幾譚宏之子復降公以功加三
等還駐興山二十七年武昌卒夏逢隆作亂公守彝陵
地居楚蜀要害聞鶴聲驚公提一旅巡行城堞徧曉居
民毋去肆厲且聲言逢隆旦暮授首人心大定百姓安
堵興山地接猺獞容美桑植二土司互相仇殺大僚莫
能制使公和解之桑植旗長向斗南者有口給公片言
折之向語塞慴伏二十九年陞湖廣督標遊擊旋卓異

復薦舉

欽賜蟒袍踰七年陞保定參將又三年陞大名副將皆著聲績

初公之卓異也

上命兵部記名遷保定

上時巡畿甸命公射皆中復記名至是宣鎮尚公宣直撫李公

光地交口薦公四十一年擢廣東潮州總兵官潮山海

錯互姦宄出沒公至嚴部署精防汛訓練士馬愼固斥

堠仲坑距潮百里山既封禁而姦民私利開鑛聚不肯

散者十餘萬人總制郭公世隆移書曰善遣之東南民

命懸於君矣公陽言盜來介鎮兵具餱糧俟符至即發

里省父母守妻孥不亦可乎吾以兵衛汝出衆聞鎮兵

而檄城守將將兵謂鑛人曰盜欲剽掠汝曹宜急還鄉

戒嚴以爲盜實來而喜城守兵之衛已也分隊爭出數

日十萬人盡解散去一日坐鈴閣有雙羽馳聞公取視

笑曰細事耳何馳聞爲置之理他文書自若夜半趨召

金鎗手二百指授方畧潛出抵賊所獲其渠魁餘各鳥

獸散凌晨僉憲胡公琪詰公請師公曰計當捷矣胡錯

愕公語之故曰兵貴機密苟一洩漏賊聞竄伏終爲民

患且勞吾師無益公之應變機警鎮靜類如此鎮潮五載宅母憂歸里服闋以疾乞致仕後入賀萬壽賜宴在現任一品上異數也公有至性事親孝謹友於二兄恒分俸餉遺兄亡又恤其孤湖督丁公思孔爲公舉主知遇最深丁沒公每過泳鹿必拜其墓裒徊流涕自奉澹泊雖貴無他嗜好喜涉獵書史保定子牙河漲中丞李公將馳視之公曰止水且自落明日水果退李公問故公曰聞之霜降氣清海乃受水昨日隕霜水自入海漲

何患焉李公以爲儒將云公卒年七十有七崇祀鄉賢子五洪德庚子舉人今四川綿竹縣知縣澤德癸巳武舉洛德乙卯舉人今命往廣東侯補知縣濬德準德皆國學生鄧鍾岳曰記稱君子聽鼓鼙則思將帥之臣蓋鼓聲讙讙以進衆而將之大畧必其從容鎮靜能折衝於樽俎之間者也以余所見安公當其年薄桑榆據鞍顧盼精悍之氣時見於眉宇可謂壯哉然公之治軍不殺以爲武整暇以爲威不動聲色而兵民相安人至今尸祝不忘偉哉有古大將之風矣

萬州西亭記　宋劉公餞邑令

亭據郡西地藏靈盛以是名章章焉聞於峽中嘉祐八年冬月上命駕部外郎即東平東公守南浦郡郡瀕江蹲山土瘠而民嗇居室多草茨井閭之間櫛比皆是公下車席未遑煖火災屢作公患之乃籍郡之羨緡市材具搆廣廈於西肆屋逼衢而危之亡慮二十有二楹築水防表火道其害始息居民便之商賈貿易亡曝濕之苦未數月事舉政平時和訟簡公命僚屬燕於所謂西亭者公周覽而駭曰此三峽之絶致也形勝之美出於自然非人力所能爲耳一面層崖列屏障也數畝方池藻蓮芡也水濕之幽雅魚鳥之遊吟天其以此遺予非予承之而誰也池之西北舊有浮圖之宮四至和元年魯公虞曹剖符此地始建三亭焉曰高亭曰鑑亭曰集勝亭集勝之前刻射堋蒔花木焉歷數任不葺公乃度池之南岸創亭曰碧照取池水之盪漾也步亭之東搆土地祠所以安神靈也直祠之北建亭曰緑陰取柳陰之翳茂也循亭而西有石方丈如席公命鑿之引泉環注其間爲流盃之所命亭曰玉泉亭之南有石突起公命

方之以爲碁局結茅爲小亭而覆之由是池之周回皆有亭榭大抵公所興創多也如是在佛宮西津之大仙祠重修公府前之蘭皐亭舊名濟川亭蜀人張俞賢良作率務約而完固不爲夸麗弗耗於官弗勞於民每良辰佳節與賓僚席於是極遊觀之樂公曰是景也非獨以適已而娛賓抑將以遺後來之好事者公以治平三年春受代還臺臨行命駕於此憐是佳山水之勝故謂公餞曰爾爲我誌其事謹按公之政所宜書者二興利除害仁也起廢修圮智也公之心乎仁且智其幾於道者耶時二月初

吉南浦令劉公餞記南浦尉兼主簿孫鑑立石

魯公名有開東公名莊劉公名公餞接東公之任者也

萬縣秩官志竟遺之

萬州天城石壁記　元　王師能　安撫使

元朝造我區夏丕肖海隅出日憲述唐制分道以理天下昔先皇帝躬履蜀道利夔以東畀之先侍郎蕭翼郡公地未悉平將星示變今聖天子遂命我宣撫司招討都元帥金吾上將軍楊公繼之受任以來盡瘁國事誓挈輿圖以報君王乙亥元正不兩旬而取開達越月而下洋川附庸列寨傳檄而定獨夔以上恃衣帶水未歸職方萬在江北城號天生昔昭烈上經蜀漢下窺三峽於此乎捕劒蓋荆蜀之要會也公曰得萬則忠夔可次第而下是歲乃親董六師不憚蘊隆秋軍於城下者五旬遣檄論旨靡不曰善郡將上官夔怙險蘊奸侮慢自賢公曰且置此子於度外吾將有事於夔遂拔牛嶺一二寨而行越明年夏戎車再駕遠次於郊不芟農工不俘人民亦曰取之以力不若服之以德也上官夔自謂如此絶險除是飛來雖遣納降之款然陽從陰違姑延旬日欲老我師於是我公憤然建大將旗鼓對壘於筆架峯前嚴厲諸將分任地面三遶環攻八月辛未一鼓而拔其外城軍民大窘王師薄壘而營是城內直可捫

上蹴倒我公不忍生靈塗炭一再遣檄原宥冀其保活
上官夔終迷不悟是月甲申公是以益命至開達安撫
使監軍楊應之賈勇將士用夜半自城南魚貫而上王
旅如飛一刻即平上官夔尚施困鬬自干陣戮其餘生
靈一無血刃是役也師能亦預披堅之列翼日公乃按
轡徐行登城撫定建州牧制縣令崇學校完城郭民乃
即巴國之故居沐元朝之新化曰而今而後吾第爲太
平民矣相與歌曰始時吾民迫於勢驅晝守夜防靡有
寧居我公既來慰我無辜勞來還定安堵自如始時吾

民困於征役無小無大朝不謀夕既見我公念其艱食
解衣以賜輓粟以給萬之卒徒解甲歡呼萬之官士見
儀嘻吁咸嗟斯城巖倚空王旅如飛伊誰之功問之
諸將歸之我公公曰此州特予小試夔峽悉平端自今
始師能庸謬不才誤膺隆委濫領州麾曰擊盛美詎能
默然姑録其實以俟太常之大紀至元十三年歲次丙
子夷月日宣武將軍本帥府管軍總管萬州安撫使古
師能拜手勒石

萬縣新修泮池路并序　明郭棐

學有泮池古制也大雅美周王曰於樂辟廱魯人頌僖公曰在頖獻馘漢儒言辟者璧也其淵澄環抱若半璧然也頖者泮也其泮魚然有文章也泮之有闕於學蓋備無以滙清毓粹萬歷戊寅黃岡李侯植至謁學宮慨然曰此豈建學初意哉既逾年政通人和乃鑿石鳩工開池導水俄有泉自地湧出清冽可探悠遠不窮凡皤髮之叟青衿之彥莫不同聲贊嘆以爲侯誠感所致夔

郡推官前侍御餘姚任君記其事於石矣乃邑文學諸生復相率丐言於郭子郭子曰於休哉天人之相感召其幾豁然沛然流通無間斯泉之應期翔湧若持左券謂非天心默相焉不可也昔柳夢弼於夔記達泉魯有開於萬鑒魯池而地與人並彪炳於奕世今李侯所感而得者豈讓前美哉予合是以觀聖門諸子之學有深省焉夫賜也達參也魯回也不違如愚則神於悟矣前二泉曰達曰魯得參賜之旨斯則不由人力默發天趣其斯爲顏氏子之悟之似乎諸生誠潛心於是則達如

賜可與語政魯如參可與語道悟如回可與語神豈不
洞究聖賢淵源之妙矣但科甲流芳滔滔濟濟自今日
發祥鍾盛而已哉李侯爲邑三事適修百廢備舉其於
學校尤惓惓注慮宜其誠之所感無深不入如此也予
因綴次其事而爲之銘銘曰泉生天一行於地中蓄之
有自感之則通猗與李侯心源誠懃念茲學宮泮池未
鑿乃鳩元石乃斲黃堄始來清冽繼演齋淪其源孔長
其流斯漾月映川中風行水上撓之不濁澄之則清如
璧斯瑩如鑑斯明以培桃李爲世楨幹以育鰋鯉爰翔

雪漢龜筮叶吉神人胥和文風以暢露澤則多維茲侯
功實裨化理敬勒貞珉以告太史萬歷壬午季春吉旦

賜進士出身中憲大夫四川按察司副使奉勅提督學
政前禮部郎中番禺郭棐撰

萬縣重修城隍廟記　明　富順

君子之宰邑必急先務焉夫一邑之事叢脞紛紜固非一端然而先後之不同苟於所當先用心注意而不亟後則何事之不成邑豈不治哉傳曰知所先後則近道矣詎不然乎夔之萬縣舊有城隍廟在縣治之西淺隘傾圮非一朝夕今年春霍邱徐侯熙字文廣承命來宰茲土下車之初治官事如家事汲汲皇皇弗安寢室於是招集流移賑恤貧乏除奸革弊勸農復學民食足而士風興乃曰城隍之神所以禦災捍患爲民興財致

用者非他神可比今兎漂棟壞堦墜墻頹豈足以安神靈乎神靈且未之安而欲民之安又可得乎由是涓日拓地鳩工庀材盡撤其朽腐易以新堅首建門樓次建正殿三間又買民地三丈建寢堂三間殿堂俱塑裝神像及侍從之衆左右衛以齋房九間皆砌以石塗以灰丹堊交飾金碧相映不半載而落成是役也費出於官無取於民故民相與樂其成而不知其所以成焉余以外艱還蜀舟阻斯邑邑之致仕知縣牟潁率士庶求爲記以垂不朽余自解纜金陵稔聞侯賢況道出其境而

目擊其實烏敢以蕪陋辭夫城郭以域民郡邑皆然凡高城深池以溝以封者非徒爲觀美實所以爲民是宜有神以主之而神豈可無廟以妥之乎廟因人而新神因人而靈人賴神而安神人相與有不疾而速無感不通之妙世之治邑者幾人能如侯之用心汪意於茲者哉侯誠可謂知所先後近於道者矣昔季路問事鬼神子曰未能事人焉能事鬼蓋欲先人而後鬼神也今侯所行有序如此非得於聖人之教不能是可書也然不特此耳又建江會樓修兩渡水橋與夫縣治門屏郵驛

皆已就緒侯歷任曾未踰數月而治緒之多若此使久於其任則百廢俱舉有不待智者而後知焉故並書之以告夫來者庶知侯之能事時明成化七年辛卯歲仲春之吉賜進士中憲大夫南京太常寺少卿前翰林院侍讀經筵講官同修國史富順書

萬縣尹方登遺愛碑記　明　衛承芳

余既解豫章節會未窺司馬門而思鑑長留計弗獲辭久乃出山經萬邑闔庠士暨父老遮道請曰倣邑方令以賢特聞冢宰所習今茲久道化成矣懼一旦超遷無從攀卧吾黨業戒貞珉以識永念唯冢宰文焉余老羸棄筆硯久況居旅次安能爲役諸士曰我郡惟大冢宰言人將信若著蔡而馬首且南倘令君旦晚徵吾黨縱墮峴首之泪誰其識者敢固請余惟縣令親民世雅言之然多習而不察彼西銘之論同胞康誥之稱保赤亦何諄諄史傳備紀循良要以所君民富所去民思爲實效蓋難俾致云爾後世親民之學不講士苟且赴功名得百里而君之無論非良即知自愛率託安靜聲視閭閻猶秦越幸秩滿遷去以爲恒耆生豈有賴焉此無他疏之也方君幾五載於茲初終一節憂在民窮勤在民事興在民利除在民害詳見花封政績一編殆實録云蓋其起心動念以安百姓爲期境内呼吸痛癢罔弗關切宜民之怙若父恃若母不可諼若畏壓欹勞一身而澤千萬人歷五載而施千萬世雖往昔俊談卓密縣魯

中牟易足多哉余嘉令君之能親民有得乎學問之大
敬筆而報諸庠友且備明史之傳循良者采焉萬歷甲
寅歲孟夏月吉旦賜進士出身資德大夫吏部尚書達
人衛承芳撰

太白祠記　明　曹學佺

縣西有太白巖在西山卽絶塵龕也王象之輿地碑目云絶塵龕三字在西山石壁上字畫瘦勁類晉宋間物唐人題咏甚多相傳李太白讀書於此有大醉西巖一局碁之語太白蜀人也其詩之見於蜀者若成都散花樓漢嘉峩眉山白帝城蜀道難等篇在集中可考而紀事稱其爲彰明小吏時令屬詞不偶輒爲接之令遜其佳以此見妬則東蜀楊天惠所載也予得諸碑刻有題江油主簿廳爲米芾書及象山留題云夜來醉臥月下花影零亂滿人衣袖恍如濯魄於冰壺也此眞天仙語本集皆不載而涪陵有渡曰李渡以太白曾渡此卽婦人稚子能知之矣獨萬縣西山者不甚著聞至爲天仙橋以別之而過者未嘗問也予詩落句云一自金陵問消息無人指向萬州看蓋甚致慨然黃魯直勒風院記謂西山之勝東望巫峽西盡郁郅不敢與之爭抗魯直在蜀久斯言不誣予謂太白讀書此巖中宜有太白祠而萬令方君好古樂善予門人典客陸昇彤等唯唯叶力遂書源委於道士常明且系以祠曰太白先生金行

元加號大成碑

盖聞先孔子而聖者非孔子無以明後孔子而聖者非孔子無以法所謂祖述堯舜憲章文武儀範百王師表萬世者也朕纂承丕緒敬仰休風循治古之良規舉追

元成宗皇帝

大成至聖文宣王遣使闕里祀以太牢於戲父子之親君臣之義永惟聖教之尊天地之大日月之明矣罄名言之妙尚欵神化祚我皇元大德十一年七月日

此碑現在藥州府學大成殿內係隸書碑陰韓有鄰記亦隸書

萬縣重修文廟碑記　國朝沈巨儒

昔三代以上皆有學以祀先聖先師而學之建實自有虞氏始然考之經傳先聖先師俱無專主故其姓氏多不載至有周之末尼山降靈天生我

孔子以斯文應運而興繼堯舜禹湯文武之道垂教天下萬世而後堯舜禹湯文武之道如日月經天江河行地也自是有天下者由國及鄉皆建學立廟春秋崇祀之以顏曾思孟四大賢配饗又取追王上祀之義別建

啟聖祠以祀

聖父叔梁氏以顏曾思孟四大賢之父配饗至正室外之左右建二樓左樓藏經書圖籍右樓貯籩豆簠簋階下建兩廡以祀歷代理學先賢先儒廟門之外左設名宦一祠右設鄉賢一祠皆祀有功於聖教者而門前數十步鑿泮水如半璧其池上有橋狀屈如弓以節遊觀基界巍宏山水環麗四面如矩以象地之方墻垣如規以象天之圓凡此即吾萬邑古制可槩天下鄉國規模也猗歟休哉自三代以後以迄於今

孔子專主先聖先師之席也道隆功盛喪以加矣詎邇蜀遘
不幸自甲申流寇犯川詩書灰燼宮墻邱墟繼幸
王師定蜀而草昧伊始且中間頑梗作祟先是任事者雖勉
力恢圖率皆止創正室而後無
敢聖祠前無兩廡遂令
聖父羣賢諸儒不得崇享禮祀其於報本尊崇之典能無闕
焉未安乎今逢我邑侯張公山西平陽府臨汾縣人諱
永輝號吉貞以壬戌歲星臨茲邑下車即先行釋奠禮
禮畢遍觀古蹟之既頹慨然以建學作人爲已任於是百務未遑即捐
聖靈之未妥慨然以建學作人爲已任於是百務未遑即捐
貲勵士董其事不期年而大功落成由斯

敢聖雝雝在宮
先聖穆穆在廟先賢先儒濟濟在左右明倫有堂櫺星有門
而菁莪棫樸辟雍鐘鼓之風可復見於斯後矣蓋
孔子之道如天其作春秋明王道以天自處即以天子之事
自任故雖未登堯舜禹湯文武之位南面而爲君則能
繼堯舜禹湯文武之道南面而爲師至使萬世帝王無
不入學北面執子弟禮凡天子之太子公侯卿大夫元

士之嫡子皆執鑾豆駿奔走以明君臣父子長幼之節焉語曰賢於堯舜遠誠哉其賢於堯舜遠矣然非後起而有心斯道建明光復之如我邑侯張公者又何以使煌煌古道復見於今日也哉余於是序二帝三王以來獨吾

孔子專主先聖先師之席之本末並我邑侯建明光復之偉功垂勒諸石以誌不朽云

萬縣重修關廟碑記

國朝 沈巨儒

粵稽史傳紀載自古名將或以勳業著或以才智著或以忠節著不可勝述固無論已余獨於讀史之餘至漢之

關壯繆唐之張睢陽宋之岳武穆每三致意焉以其皆得於孔子之道者也何以明其然也觀睢陽之被圍也斥賊之辭曰女未識人倫焉知天道此孔子名教也武穆自道曰仁智信勇嚴闕一不可此孔子達德也至我壯繆關公生平志在春秋矢誅亂臣賊子凜凜節義直與日

月爭光是以普天率土春秋俎豆繼孔子而禋祀未艾眞千古一人而已雖然猶有說漢高帝豐沛人也以布衣提三尺劍有天下既開創於西復中興於東閱四百年又賴漢壽亭侯晉盪寇將軍領荆州牧謚壯繆關公申大義左右昭烈嗣炎漢正統於吾蜀則其爭先於五虎之中奮威於三分之國直與諸葛武侯鞠躬盡瘁死而後已者同心一德焉意其生前勳節既彪炳於吾蜀則其歿後在天之靈英氣忠魂與昭烈陵寢之在吾蜀也明矣萬邑廟貌舊在東關外鐘灘

江岸之上自經兵燹久成邱墟今西關內卜建於文廟之右者乃

王師定蜀繼事也復經逆孽之亂頹毀荒蔵未安神棲邑人水師傅公隨轅蕩平川東事竣即慨然捐貲鳩工重修之是役也一則以光聖人未墜之道一則以表文德武功之符屬余爲文以誌之余因述其前後事以爲記傳公諱爾學字膚初湖廣人

蕩平川東碑記　代徐提督作　國朝沈巨儒

粵稽上古軒轅有涿鹿之戰顓頊有共工之征自茲而後虞有有苗夏有有扈商有韋顧昆吾周有淮戎頑民之屬率皆戡以武功猶先綏以文德恭惟我

大清自

世祖章皇帝以順天應人之主興弔民伐罪之師享九有寧萬方暨我今

皇上繼體守文秉德成康東西南北無思不服者幾四十年何物吳三桂敢負

國恩大肆兇逆跳梁於滇黔旋罹乎天誅而逆豎譚宏始以井蛙而脅從於川北繼以首鼠而竊據於川東恃彈丸天城爲負嵎之虎用么麾羣小爲百足之蟲而陷川東數萬生靈爲處堂之燕遊釜之魚嗟乎傷哉事始庚申秋八月也事聞

皇上天威震怒比蒙

廟算命臣會同將軍臣某章京臣某率滿漢精銳由楚道水陸並進一戰而克巫山再戰而克夔城三戰而克雲陽隨挽舟師乘風直上不二日而直造逆巢城下兵不血刃

矢不傷鏃而天城土崩元兇授首逆黨傾心此皆上荷
朝廷威靈下藉諸將士勇力露布以聞當無煩
睿懷西顧矣書曰殲厥渠魁脅從罔治舊染汚俗咸與維新維
時元逆已誅從黨咸服余惟仰體
皇上好生之仁遵奉勦撫并用之
旬日而扶携載道禦負來歸余乃屬
吉宣布德意招徠流移不旬日而扶携載道禦負來歸余乃屬
其耆老子弟而告之曰嗟爾百姓本係良民陷於水火
罔見天日從今以後毋曰蜀水險也爾視我師如越溪
澗毋曰蜀山峻也爾視我師如履康莊習文者屬我司
馬務本者歸田逐末者歸市改爾舊
習服我新政念茲在茲永蹈斯言凡此皆布
朝廷文德以全武功之本末因勒斯石以示全省耆老子弟
取鑑往轍垂訓來茲共享
國家昇平之福靈長之運於萬億斯年也云爾

康熙十九年歲次辛酉仲春朔邑人沈巨儒奉楚提臺
徐公命撰文

萬縣修儒學序

國朝 張永輝邑令

壬戌之秋余奉

天子命來牧南浦見城郭傾圮人民凋敝荆棘叢生荒烟滿目未嘗不爲之感慨歎息視事之明日謁

先師廟行釋奠禮見學宮止存正殿三間而旁無兩廡後無啟聖祠四配十哲而外禋祀缺然且池爲采芹之地奈何頹塌石積周圍墻垣四顧皆無而其甚者更有雞豚馬匹

充斥盈庭何以奠

先靈化民俗乎余惻然傷之因謂諸生曰夫內而辟雍外而郡邑各建有

先師廟春秋必告虔者所以大尊崇也夫尊崇

先師必尊崇所自出況羣賢羽翼道統諸儒闡明聖教安可以闕焉不祀顧令褻越如斯耶諸生曰萬邑介於水陸頻年逆亂兵戈相尋無寧日學宮久已荒廢文峯雖有都歷插天而後殿不聳闇汶之氣消索人文賢書不登者已二十年矣前任水師營傅公僅建正殿三間他未及舉蓋有待也越明年癸亥余乃登彼高岡度其紀堂遂鳩工庀材闢後山之數丈而建

啟聖祠

聖父固已馮依在宮矣平東西之隙地而爲兩廡羣賢諸儒固已陟降在廟矣整南方之半壁以爲池固已泮水溶溶矣建中央之數尺以爲臺固已對越有地矣而且屹然而峙立者墻高數仞也巍然而有覺者堂廣數武也踵趾相接而升降有序者前後之階級森然也迨大工告竣而

啟聖祠適與都憲峯相爲掩映程子介石輒登雲路而染天香呦呦鹿鳴於焉以賦然後知學宮爲人文發越之地固有如是之不爽者乎今棟宇巍峩輝煌丹雘非獨妥先聖賢在天之靈蓋欲諸士子鼓篋肄業咸進而學焉夫肄爲工事學爲士資士君子而能奮發爲雄潛修實行不獨將來之甲士聯雲且率一邑而化爲仁讓之俗此余之厚望也夫亦余之厚幸也夫

康熙二十有二年歲在癸亥冬十二月朔文林郎夔州府萬縣知縣西河張永輝撰

靜波樓記　萬縣　國朝　趙志本

南浦桃大江而城日與江之波文相盪漾其或風日晴和漣漪洄洞是爲清波其或渦濤激石澎湃渦漩是爲怒波清波不可無怒波不宜有將欲去其怒波而並去其清波乎抑將留此清波而並留彼怒波乎是非靜之道不爲功夫靜艮止之象仁者之所安也波至不靜而我一以靜鎮之中孚所格未有不相率而歸於靜者是故念宵小竊發盜賊之波未靜也刑以靜之而人事之波靜念鼠牙雀角爭奪之波未靜也政以靜之而人心之波靜大原相感應人心人事之波無不靜則江之波亦與之俱靜將日見夫漣漪洄洞之清波而無復澎湃渦漩之怒波也必矣雖然猶有說子產曰水弱民狎而玩之故多死焉波之靜貴乃示民以弱與非也蓋克剛克柔之爲靜而非頹靡不振之爲靜也夫不見艨艟巨艦錦纜牙檣之往來於波心者波固日載之而無不勝斯誠爲波之真靜而豈若西流弱水不堪盃渡徒於至靜之中而多所不靜也哉

乾隆五年建樓於城南俯瞰大江落成之日名曰靜波

其亦仁人之言而深心於治道者與建樓而名之者誰
南浦尹牧忠州之墨韻劉使君也

北京圖書館藏

冀州府志

下部卷貳拾壹

地 280.259
136.1
=21

錄異記 此記開縣溫湯井後仙女洞也　唐　杜光庭

開州後倚盛山東枕淸水派流而北三十餘里至溫湯井井有溫泉在北山上麟德間因雷雨震霹山腳摧裂洞門自開當門有石鐘自然成形如數千觔鐘大懸身去地二尺許外象鐘而中實叩之無聲門兩壁有石如金剛力士之形者數人鐘旁有小徑高六尺以來行二三丈稍濶有石碑巨龜負之碑側有石屏上與頂相連下有一穴側身可入一二丈許自是廣濶中有路徑平坦與常無異路之左右滴乳爲石羅列衆形龍鱗鸞鶴顏雲巍山如林如柱似動似躍乍飛乍顧千形萬態不可殫記僅一里許傍竦蓮臺周迴數步高三四丈層綴重疊皆可攀躋旋生石乳如臂如指者以燭照之通透瑩徹隨折脆斷及出洞門外得風皆爲白石矣自臺側三十四步有蓮花羅布於地旁有甘泉水色溫白游洞者烹茗於此前有橫溪湍波甚急其聲喧洶流出洞外溪上有長橋二三丈濶一丈許非石非土工甚宏壯過橋得黃土坡高四五丈道徑險滑行者累息方至其頂坡上有巨堂四壁平淨中高數丈壁上皆有游山之人

題記年月堂之極處曲角有一穴高四五尺廣三四尺去下丈餘躋攀莫及相傳云昔有游人攀援而入累月之後出於巫山洞中自後無敢復入者

按夔屬各處皆有洞洞各有奇趣殆化工之妙也要以開縣之仙女洞大寧之仙人洞爲更奇二記亦妙近來相傳仙女洞頂上現一明珠望之如星懸書夜閃灼高不可攀尤屬異事明珠之現不過數十年作記者殆未之見又側近有祖師洞

重建昭忠祠碑記 開縣 國朝 高學濂 署令

開縣昭忠祠舊在盛山之上祀前明殉節總兵宮猛公
諱如虎參將劉公諱世杰遊擊郭公諱開猛公子諱先
捷 [illegible]
國朝經畧營務翼長公安山東沂州協副將佟公諱世徵下
逮紳耆鄉勇六百餘人仰見我
國家褒功卹死下慰忠魂
恩至渥也夫忠孝爲臣子常經事會所遭無可如何出萬死不
顧一身之計慷慨蹈難捐軀宍胸亦祇行其心之所安
豈復逆計褒嘉聲施後世哉開多崇山複嶺教匪跳梁
之日出沒無常蹂躪數載忠義之士貞烈之媛捐軀授
命糜爛於荒煙蔓草之間姓氏湮沒而不彰者曷可勝
計幸而傳矣又幸而得邀
[illegible]崇祀專祠乃遷就於山林荒僻之區屋宇庳陋人跡罕到
甚非妥忠靈重死事之道也且昭忠者卽所以教忠也
自宜創建通衢俾愚夫愚婦共見共聞知
朝廷待死事之人如此其重忠臣節婦如此難能而可貴當
亦肅然敬勃然興矣其所以維風化而正人心者夫豈

淺鮮哉道光甲申秋七月濂奉檄權開
曰虔脩秋祭見昭忠祠距城窵遠制甚
而新之城中苦無隙地繼知有公所一
貼書院膏火計其值費錢四十萬而紳
而醵金以償之其改建丹蒦工料之所
廉俸也以此見人心之向善而倡之不
有司之過也祠計大門三楹二門三楹
進而爲棲神之室各三楹庁夾室堦陳
月之二十五日蔵事於十一月之二十
以誌年月且以告此邦人士俾共知勸勉焉

開縣新設義學記　國朝　林丹雲

書院以育天下之英俊義學以養天下之童蒙二者皆
推廣學校之意而義學之所暨尤廣嘉慶二十二年
常制軍奏川省設立義倉義學業有成效奉
諭嘉獎繼之者
蔣礪堂相國也　相國節制四川時整飭官方振興學
校新修錦江書院延師訓誨肄業者三百餘人諸生月
課文章親加品評各郡縣書院義學一律嚴肅每歲必
查其延師之賢否工程之疎密官員之勤惰以爲賞罰
盛未有過於此者也今

上御極之三年
戴羨門先生受
特恩節制全川凡川中利弊沿革皆其所身歷慨然念轉移
風化之非一人之責一日之事也於書院既率由舊章
於義學尤加意鼓勵循名責實冀垂久遠　丹雲　初歷仕
版即署開縣惟恐才力不逮要不敢存五日京兆之心
竊思義學之設在於勸捐勸捐之道最難核實尤難持

久如但責之一二人則獨力難支如其責之衆人則人心不一有今年設而明年廢者矣有官在設而官去廢者矣有所爲而爲善爲善之心不誠凡民類然官其奈之何哉然則勸捐之道不可不思所以核實持久之計

丹雲　因自捐錢二百千廣延方正紳士百餘人待以禮貌囑其勸捐多少聽人自便切勿强人所難閱數月紳士復命共勸捐錢七千壹百餘千閱其細數一人出錢百餘千及二百餘千者不過一二人一人出錢數十千者二十餘人其餘皆數千文或數百文竟有一百餘文者余不禁莞爾笑曰此其爲樂輸也信矣諸公辦理甚善官亦廢免比樂輸之諸矣遂設城鄉義學十四處城內置房產數處四鄉不及遽置以錢借與公正殷實紳士暫時生息隨即置產收租以作義學之用每學延師一人歲支脩脯錢五十千文義學房屋即以寺觀虛室爲之業已造册具文通報並擇其捐項多者求府尊給匾奬勵捐項少者自行奬勵在案噫有恒產者有恒心義學置有恒產義學可以持久矣捐項用以置產捐項可以徵實矣庶幾乎上副

大憲鼓勵官民循名責實冀垂久遠之至意且夫人之欲善誰不如我有其舉之莫敢廢也繼淞斯士者見夫辦理此事之業有成局未有不留心稽查轉相勸勉者也行見教育之地日新月盛義學之童蒙轉盼卽爲

國家之棟梁其能推廣學校之意以暨於無窮也豈不懿歟

遠弗屆也哉

賜進士出身署開縣事卽用知縣林丹雲撰

道光六年歲在柔兆閹茂桂月上浣之吉

大寧縣重脩夔宮泮池記　明　余有光

州縣復得置學自宋始然其時或舉或罷視守令能否即舉矣而土木弗堅廟貌弗飾籩豆簠簋弗備者非所稱尊事先師之典也且學師散處舍署圮敗亦非所以隆教化也其舉墜救敗飭與弗飭亦恒視守令能否邑侯漢公奉命治大寧甫下車謁文廟肅瞻啟聖祠聖殿兩廡明倫堂東西齋俱傾圮泮池未脩慨然嘆曰朝廷設學涵育英才傾圮而不修是忘根本也脩飾而缺泮池猶筆底之無花也夫泮之義深遠矣國家出兵受成在於此覩詩思樂既作泮宮淮夷來服而獻馘獻囚悉在於此是泮非徒騰變化齊文教而國家神氣丕振於斯爰詢國初士生茲土者科第綿綿若譚公以春秋占鬼甲歷侍御而陞副憲胡公以墜經登卿薦由縣令而轉刺史相繼高發者不一自萬歷初年改學於麟山之陽最鍾其勝鳳嶺雄峙錦水環流礪山帶河壯且遠矣邇來文運苦蹇科目寥寥詎非爲煌煌學宮獨無泮池諸士無以養麟甲而騰雲漢也侯溯洙泗之濱思淵源之自遂捐俸鳩工開鑿昕夕勤勞以天啟五年十一月

始事明年六月竣工傑洞聳橋俯視崇墉邦人士子易
厥觀聽數百年來未有之工創自一旦昔之傾圮者煥
然閎新猗歟盛哉即總章親士棫樸作人可後先媲美
矣夫當是時邊務繁劇極苦庳支奢蘭煽亂生靈逃亡
者十家八九以兵戈擾攘之際侯獨加意學宮推廣崇
祀聖賢之遺意不費民財不擾民力四境之內莫不歡
欣鼓舞推頌侯之德諸文學以狀問記余惟世之從政
者力小則沮難志廣則飾貌間有出此二者之上又不
免彌文塞責無視邑如家之念則必爲一切苟且便安
之事其視此始散務耳即舉之何以底成成矣何以要
久遠哉漢侯秉識奮才而本諸誠故克樹此嘉績余目
擊其治邑端嚴公明諸所厝注率皆稱是役也俾遊
斯地者儼然曲江聯鑣沙堤踐迹足下青雲翱翔萬里
我侯德望仁恩直與鳳嶺並崇錦水俱長余鄙人也何
足以揚厲萬一哉是爲記漢侯諱繼業號肯堂閩西古
金城人恩選鄉進士天啟丙寅歲季夏月吉旦大宰縣
儒學教諭江右余有光撰

大宰新創得勝堡重城記　明　解起衷

崇禎十有六年正月初吉倏報蕊薄歸巴漸漸寇我夔闖也百姓傷弓者相率攜老穉負筐箱洶洶然莫知所之類多竄於崖洞箐林之間若謂崖洞箐林足以苟免蕊難予以爲此策下矣莫若城守爲要蓋衆合則勢重而強衆散則勢分而弱與其奔突喙息星散無依何如共聚一城而萬衆一心之爲得也子輿氏曰築斯城也與民守之豈其無見而謀此余於是約我父老升望測景就所謂得勝堡者築重城焉高約千尺垣列百堵環

城置堞儼然城勢寬容數千餘人且也砌石爲門拱星爲閣望空仰視誠哉壁立萬仞天造地設之重鬬也一時好義者競相捐助而子來趨事橐鼓弗能勝也自正月初八日經始三月十五日成功凡我父兄妻孥以及姻婭族黨頫首而同聚一城倘或有儆合異爲同有聚無散較之苟避崖洞箐林爲何如也雖然此堡之名得勝舊矣從未有脩之者脩之自今始豈民情之效順歟抑天意之式憑歟蓋聖天子威福之所及同居此城者藉以受此餘慶也夫是爲記

大寧場龍君廟碑記　明毛壽登

龍君廟創自漢代相傳獵者見一白鹿而逐之遂得鹽泉始廟祀焉所謂龍君者凡五位號褒懿不可得而稽考大概國家財賦之所出民生食用之所利自有爲之主宰者在昔井灶殷繁商賈輻輳春秋粢盛豐潔倍恒慨木猴之會淵濱邱夷泉源虛擲祀典廢弛自岐侯賀公建節茲土招徠撫集百堵皆作籍什一之賦而民租減革鹽法之弊而稅課蠲諸如慮民之病涉也則造梁以濟之懼神之匱祀也則捐貲以享之出則以勤王滅虜爲事入則以課農練兵爲本猶謂鹽泉爲儲備所基廟祀不豐而傍多穢雜乃遠其居民煥建牌坊越辛丑歲復增其舊制創閣於前俾禋祀馨香爲寧場遊覽之勝宜神之降福遐遠開異時恢廓之地也蓋公之心視天下如一家視朝廷如一身故保黔首如赤子奉神明如父母所謂成民而致力於神者公之謂也昔管子治齊謹鹽筴之數以致富强攘夷尊周桓公用霸公效而則之擴而充之旦暮遇之矣予嘉公之行事遂鐫石以傳不朽

青忠惠集序　大寧人　明　陸　釴

洪武間蜀人青文勝尉龍陽值高皇帝初定天下稅額撓令者往往中禍尉慨邑士沮沒不稼賦重而民逋也邑將圮矣奚尉爲遂叩闕抗疏三上不報經於登聞鼓下上憐其忠減邑稅大半邑人思其惠爲祠祀之其子孫遂家焉憶余昔備職史館知青尉名暨官楚中楚之大夫士每設尉事至感激悲愴不能自遏惜未考其蹟也今年春應龍陽采詢邑風咸藉藉頌尉如新田夫野老語及有垂涕下者曰吾邑微尉且無噍類矣嗟乎尉不負民民亦奚敢忘尉哉青子時中者尉五世孫間持遺愛錄請序予曰愛能忠矣忠易歉焉忠克濟惠維爾祖攸行遂更其名曰忠惠而序之序曰古稱循吏治國如治家愛民如愛子斯言至矣然未聞肖子爲其家以捐生慈母爲其子以委命則尉之爲國與民又有厚於顧其私者斯循吏所難能也可不謂獨行與雖然文勝一尉職耳當其稅逋民移邑苟不支必有任其咎者尉乃奮然以身當之至忘疏逖之分肖離越之嫌抗孤直之詞觸阻撓之禁試履阨之危犯五大不韙艱難一死

而求濟焉非其忠愛惻怛根乎天性未有不役於物者
易曰艮其背不獲其身行其庭不見其人青尉庶幾有
之嗟乎殺身事易及民功難死而無補奚用死爲若公
之死有史魚之直而迹過其烈有郤模之誠而功過其
實廟食百世宜矣是故讀忠惠祠録而不惕然敬慨然
悲泫然流渹其爲吏也必不良其爲臣也必不忠則是
録之作可以勸矣亦可以愧矣録舊本多錯冗余稍爲
更定首像贊公檄次傳記諸文次詩騷爲二卷付時中

校刻云
按明史青文勝有傳已載於政績志矣茲乃集序比本
傳較詳噫青公殆所謂好仁不好學其蔽也賊不足法
也然從井實能救人功未可没故詳志之

大寧縣高侯忠烈碑　明楊伸

先是壬申歲高侯擢令夔寧余因過刺識荊焉諗其標格淵凝嶽峙竊爲河潤隣封慶也無何侯捧檄西涖寧陽幾周匝歲諸所次第設施若庖刃新硎中經首而合桑林又如泰豆調玉綰六轡而馳康莊猗歟都哉亦既士若民嘒嘒向化輿頌騰碑刊載成績行報政成遷昇秩矣不謂東西流寇肆毒中原暴骸枕藉燬舍焦原鋤裹鄧抵鄖西破房破竹徑爲入川大舉大寧雖崖邑實爲全蜀咽喉是春初旬寇直犯寧鹽廠侯早繕鄉兵拒

嘔心血無奈賊勢益熾侯方請抹請餉僅得民兵百餘不知賊且屠井塲而長驅抵縣矣侯激勵兵壯期爲背城一舉而蜂屯蟻集之虜府縣兵胥駭矚先遁獨侯以對壘被執威脅獰猙罔知懾慄礪齒唾罵遂觸怠烹磔屍福慘旋與官舍同燼嗟乎孤臣力竭醜類梟張披兵霜而衝陣雲甘刀鑊而撼天地忠烈如侯豈易得哉惟侯鄉先正文山當身世風萍零丁惶恐之際能留取丹心以照汗青至今百世之下儼有生氣再如萬里江公

鑿止水亭於芝山之陽後見賊勢披猖遂投屍其中而
死節枌榆稱說聲口猶馨今侯撫字寧邑一旦冥罹兵
危萱堂垂白鵷原分影直以書詞遙訣而屬語荆室遺
授昆男茹蘗懸魚於此益信至如飲青鋒懸白日又眞
視沮洳場爲安樂國者也不與文山江公交挺豫章哉
謂以廬山瀑布濯侯忠肝彭蠡秋濤壯侯義膽直騎箕
尾而跨銀漢可也宿殞即星功環赤社寧人何愛雞爆
東牲永永脩觴以享答耶侯諱日臨號二陽饒州鄱陽
人自明經起家以壬申夏涖寧卒於甲戌之春生徒向
子任以余素知侯請旌始末余悼且喜綴數言鐫石端
應無減峴山片碣云賜進士第奉政大夫吏部驗封司
郎中楊伸撰崇禎七年仲秋月穀旦

朱賢侯禔大寧　明　李春妍

朝廷設令以安民也而令之安民不特清廉仁慈繫民心而不忍離能爲民除暴尤依依而不解者大寧僻處邊隅隆平已久民不知兵忽流寇蔓延歲值甲戌春突人於寧屠戮甚慘民不聊生皆無備故也迨至十年冬侯派出天潢出宰斯土清潔不染一塵有夷齊風一切徵收糧課盡革羨餘火耗常例惟以法馬平戥收解民已安矣即問理詞訟當堂剖決十遂八九贖鍰不取分毫即奉批發恒從末減圜扉每多茂草至於徵解則嚴定限期不假追呼爭先完納自少逋負氛祲之後歲不常豐則賑飢民恤馬戶革夙蠹平買價種種深仁厚澤難以縷數其保愛斯民何肫懇也邇年寇氛未清羽檄飛馳則於二十二隘練土勇不吝犒賞造兵器悉捐己貲而爭城禦侮密壘防患心力俱瘁若蕭家坡湯家垻三會口羊板栗子坪格柞山火焰垭小嶺子尖山垻仙女溪中崗嶺榆杉坝聖泡山等處皆賊出沒則身先士勇歷堵要隘如勦老大王滅革閘鴈堵闖將降馬超敗曹過拒黑龍王追老蕩蕩敗獻忠破闕索每每生擒勦

殺數萬餘功已經題叙忽值訃艱士民奔訴當事勉留
督勦監紀民得安枕數年侯之賜也夫士君子得時則
駕總以安民耳乃侯之經文緯武以清潔寓精明以恬
靜行振刷以仁厚運神武倘所稱樂只君子民之父母
非耶故民所惜者身家侯不罰民一文則身家可保民
所重者性命侯不縱賊人隘則性命可全有此惠民真
心保民德意茲之以政成而歸也民獨何心忍於去哉
昔人懷召伯之德甘棠勿剪思寇公之愛秀柏不伐彭
人思仲甫之慈蔭柳不傷志恩也侯有除暴安民之德
澤千百世而不敢忘子編氓也知之深亦不能盡述姑
以記其大畧原任雲南尋甸府儒學教授邑叟李春妍
撰

崇禎壬午歲秋八月上吉

大帝場寶源寺碑記　明譚謙吉

寶源寺不知創自何代大抵盥泉既出寺即興焉攷老傳云建之先朝正德間無碑記可考要亦不過重脩耳然而棟宇宏廓佛像森嚴規模壯麗固足爲川東古刹之冠而寶山後峙碧水前流萬壑千崖旋嵐可掬塩泉不竭居民輻輳所謂地靈人傑又惟此爲足觀者歷來攸母廛念民依閎不慼息此間有逸人韻士亦喜登此而流連焉歷年既久木植漸摧場民以兵燹之遺元氣未復雖欲增修而未能辛巳歲北直胡公來宰奉邑緣

大寧歸併按視茲土見廟貌傾頹即慨然有更新之念越明年隨任湯子國龍捐金輸力與二三耆老仰體賢侯德意手胼足胝重脩前殿工未竟而後殿復圮其半邑侯胡公復給多金而湯子國龍更傾私囊揀募衆姓共襄厥事晝夕弗息七十日而工成雖丹艧未增而高敞嚴密依然舊觀矣場中父老懽忭舞蹈感斯盛遇屬余爲記余惟廢興之事因乎時而繫乎人後之人能慷慨揮金有如今日稍摧殘即嗣而葺之何憂此寺之不悠久哉爰悉書之以勒諸石

大寧仙人洞碑記　明　譚謙吉

仙人洞在邑城西北距鳳山三十里余素聞其勝歷年二十五而未能一登蓋以零丁孤苦之故不暇升高而遐矚也今春假館近隅友人姚蒲城囑余登焉因携徒載酒乘夏而登濃陰四合禽鳥飛鳴石磴崎嶇蒼苔滿路自溪邊直上山腰路僅一綫得平岡數武乃及洞門回首煙津儘勞俯察飄然色笑宛在雲端入洞中空翠盈衣輕凉拂面茶煙之外惟泉聲梵響蟬噪鳥啼而已有老僧葛鞋竹杖從容來揖指洞前武溪諸峯笑謂余

曰世之所稱大丈夫者誰復有此百千螺髻朝夕在案耶余顧從遊者笑曰有僧如此可謂高矣向晚乃焚膏深入覓羅洪先詩蹟及王子丹爐愈行愈廓清泉絡繹瑩然可愛其中怪石峻聳大者如楹長者如柱高者如棟環者如幕歷代往來者皆有留題遺筆於其內洞府之奇盛矣哉僧又謂余曰昔有居民裹七日糧秉火窮探未得所止洞壑幽深莫此爲甚子奚能究其極乎乃指洪先遺韻在回首之左墨氣猶瀾王子爐址又在其前僅得其似而已嘻桃源酒煖漁舟遲返棹之期石室

碁殘樵斧作爛柯之夢此物外之奇踪屬虛無而罔據
如謂神仙易致則洞中王子今何在耶夫君子學道思
以達用及其功成名立則上思致主下思澤民勤勞王
國死而後已豈忘情之若是乎昔洪先超然遠引高則
高矣應非維持世教者之所取雖然時數亦難憑矣道
高鄒魯猶多見阻之年才若卿雲且有不遇之日洪先
此舉又安知其非憂讒畏譏者哉念及此覺宇宙中逸
人韻士每放情於升高遐矚者誠非無心夫西伯施仁
海濱之老赴其國漢昭能辯上官之書獻其僞向使內
乏珠簾之舞外無墨騎之攻俾正人君子得行其志安
有抱道之士脫屣人間者哉

捐脩學宮碑記 大寧縣 國朝 雷 慺 訓導

天下事有前人爲之而後人繼之者猶易有前人不及爲之而後人創之者實難從未有綵毫不費朝廷一錢而能使廟貌巍峩墻垣周備如今日寧邑之文廟者也考寧自明季兵燹後縣治既廢所謂學宮者垣墟矣幸我

朝定鼎百餘年來多方培養是以生齒日繁始於雍正八年復設縣治雖前劉侯偕予有捐脩之請而劉侯旋以憂去其殿堂門廡荒廢如故也壬子秋恭逢邑侯李公以

名孝廉宰茲崖邑始至目擊學宮傾圮大懼人才放失遂慨然以捐脩爲已任籌之於予予曰是役也工程浩大不下數百金方能濟事況公初下車後一塵不染焉能計及此而公曰否吾家世本忠孝簪纓不替皆一卷書所致焉有一行作吏而不於木本水源之地亟加之意乎爰是寢食未遑不惜數百餘金之費鳩工庀材以成此舉未餘年而前後殿宇櫺星戟門以及名宦鄉賢並四圍墻垣莫不煥然一新觀者改色咸謂公之德直與鳳山共永錦水俱長矣夫我公之治寧邑也九載

遵峯書院膏火碑記　李復發

三代以來作人之盛莫過於文王親自麟趾賤至鬼宜無非待而興者而棫樸之詩致其頌美總歸於君子之豈弟蓋豈以强教之言文王德化之深也弟以悅安之則并言其所以慮之欣然各得其所也然則教與養二者豈非樂育英才所當次第規畫者哉太守既涖夔憫其民俗喬野而不文爲建書院延名師廣招弟子員咿唔其間又念士或多寒素膏火之需勞拮据焉則且徘徊觀望欲前而仍却謀於心久之會大寧縣尉朱君淇

江左人也有才識因公來郡詢及所以養士者輒以官井對爰定議開所封道士泉眼擇舊址而擴充脩葺之割俸金集衆力凡治井一甃四屋宇器用雜物水土無不備具竈民願出儥值白金歲千輸官錢八百五十貫充入書院脩脯燈牖之費足以供矣繼自今遠者無齎送之煩近者得寢興之便相與切磋琢磨馴致乎師道立而善人多固太守願望中事也矧乎

聖天子雅化休明姬美棫樸而諸生之待而興者乃幸逢其會也哉

大寧縣修建明倫堂學署書院記　郭南英　見令

爲治莫先於教化教化必始於學校守土所宜留心修建者曰文廟曰忠義孝弟祠曰名宦鄉賢祠所以興起百世者也曰明倫堂飭躬肄業之所也曰學署教育一方人才者之所居也皆在所重公廨爲稍輕寧邑有文廟及各祀典祠而無明倫堂學署借居公廨而無書院或未經興建或建後復燬雖各有舊址無議與復者豈非兵燹摧殘後之不易舉耶余因公遣出文廟後稍左見民居一所卽先學宮舊址前爲忠義祠又前爲節孝祠乃價購民居修葺爲學署移學師之居公廨者居之其前忠義祠改修爲明倫堂與學署相毗連又前節孝祠有祠而無主然名不可廢乃分爲三楹中祀王向二公左祀教匪滋擾殉難之紳士義民及陣亡鄉勇右祀節孝婦女並教匪滋擾以來殉難婦女皆前經奉文附祠崇祀者額其門曰忠孝節烈祠卽將文廟之右周公青雲始建嚴公作明重修之明倫堂未公喬齡改建爲公廨者修葺之爲鳳山書院余捐俸百金爲倡而邑士民亦踴躍共輸計自正月二十二日興工至五月十一

曰落成焉學舍若干區堂寢齋房及用器皆備其餘財
置產及書以待學者是役也學署明倫堂余所建而實
因舊址修之故其費省書院因公廨而增修而置產給
束修膏火設規條皆余所創故其費鉅捐貲多者惟明
經劉明楚孝廉沈滙董其事者優貢王啟鰲廩生沈士
岱附生崔美中劉明楚亦與焉司工役者禮吏吳河清
而工之所以速竣則諸紳士襄助之力也
嘉慶十年十月上浣之吉

高唐賦　楚　宋　玉

昔者楚襄王與宋玉遊於雲夢之臺望高唐之觀其上
獨有雲氣崒兮直上忽兮改容須臾之間變化無窮王
問玉曰此何氣也玉對曰所謂朝雲者也王曰何謂朝
雲玉曰昔者先王嘗遊高唐怠而晝寢夢見一婦人曰
妾巫山之女也爲高唐之客聞君遊高唐願薦枕席王
因幸之去而辭曰妾在巫山之陽高邱之岨旦爲朝雲
暮爲行雨朝朝暮暮陽臺之下旦朝視之如言故爲立
廟號曰朝雲王曰朝雲始出狀若何也玉對曰其始出

也曄兮若松榯其少進也晰兮若姣姬揚袂鄣日而望
所思忽兮改容偈兮若驚駟馬建羽旗淑兮如風凄兮
如雨風止雨霽雲無處所王曰寡人方今可以遊乎玉
曰可王曰其何如矣玉曰高矣顯矣臨望遠矣廣矣普
矣萬物祖矣上屬於天下見於淵珍怪奇偉不可稱論
王曰試爲寡人賦之玉曰唯唯惟高唐之大體兮殊無
物類之可儀比巫山赫其無疇兮道互折而曾累登巉
巖而下望兮臨大阺之稽水遇天雨之新霽兮觀百谷
之俱集滭洶洶其無聲兮潰淡淡而並入滂洋洋而四

施兮蓊湛湛而不止長風至而波起兮若颿山之孤畝
勢薄岸而相擊兮隘交引而卻會翠中怒而特高兮若
浮渺而望碣石礫磈磈而相摩兮燐震天之礚礚巨石
溺溺之瀺灂兮沫潼潼而高厲水澹澹而盤紆兮洪波
淫淫之溶漾奔揚踊而相擊兮雲興聲之霈霈猛獸驚
而跳駭兮妄奔走而馳邁虎豹豺兕失氣恐喙鵰鶚鷹
鸙飛揚伏竄股戰脅息安敢妄摯於是水蟲盡暴乘渚
之陽黿鼉鱣鮪交積縱橫振鱗奮翼蝖蝖蜿蜿中阪遥
望元木冬榮煌煌熒熒奪人目精爛兮若列星會不可
[illegible]形榛林鬱盛葩華覆蓋雙椅垂房枒枝還會徙靡澹
淡隨波闇藹東西施翼猗猗豐沛緑葉紫裏朱莖白蒂
纖條悲鳴聲似竽籟清濁相和五變四會感心動耳迴
腸傷氣孤子寡婦寒心酸鼻長吏辯官賢士失志愁思
無已歎息垂淚登高望遠使人心瘁盤岸巉巖振陳磴
磴盤石險峻傾崎崖隤巖嶇參差縱橫相追陬互橫牾
背穴偃蹠交加累積重疊增益狀似砥柱在巫山下仰
視山巔肅何芊芊炫燿虹蜺俯視嵽嵽窐窈冥不見
其底虚聞松聲傾岸泮泮立而熊經久而不去足盡汗

夔州府志　卷三六　藝文　二七　六

出悠悠忽忽怊悵自失使人心動無故自恐賁育之斷
不能爲勇卒愕異物不知所出縱縱莘莘若生於鬼若
出於神狀似走獸或象飛禽譎詭奇瑋不可究陳上至
觀側地蓋底平窴踵漫衍芳草羅生秋蘭蒞蕙江蘺載
菁青荃射干揭車苞并薄草靡靡聯延天天越香掩掩
衆雀嗷嗷雌雄相失哀鳴相號王雎鸝黃正冥楚鳩姊
歸思婦垂鷄高巢其鳴喈喈當年遊遊更唱迭和赴曲
隨流有方之士羨門高谿上成鬱林公樂聚穀進純犧
禱璇室醮諸神禮太一傳祝已具言辭已畢王乃乘玉
輿駟蒼螭垂旄旌旆旆旆旆合諧紳大絃而雅聲流渊風過而
增悲哀於是調謳令人愁林愾憯悽脅息增欷於是乃縱
獵者基址如星傳言羽獵衙枚無聲弓弩不發罔罕不
傾涉薄薄馳莘莘飛鳥未及起走獸未及發何節奄忽
蹄足漉血舉功先得獲車已實王將欲往見之必先齋
戒差時擇日簡輿元服建雲旆蜺爲旌翠爲蓋風起雨
止千里而逝蓋發蒙往自會思萬方憂國害開賢聖輔
不逮九竅通鬱精神察滯延年益壽千萬歲

神女賦

楚襄王與宋玉遊於雲夢之浦使玉賦高唐之事其夜王寢果夢與神女遇其狀甚麗玉異之明日以白王王曰其夢若何玉曰晡夕之後精神恍惚若有所喜紛紛擾擾未知何意目色髣髴若有記見一婦人狀甚奇異寐而夢之寤不自識罔兮不樂悵爾失志於是撫心定氣復見所夢王曰狀何如也玉曰茂矣美矣諸好備具盛矣麗矣難測究矣上古既無世所未見瓌姿瑋態不可勝讚其始來也耀乎若白日初出照屋梁其少進也皎若明月舒其光須臾之間美貌橫生曄兮如花溫乎如瑩五色並馳不可殫形詳而視之奪人目精其盛飾也則羅紈綺繢盛文章極服妙采照萬方振繡衣被袿裳穠不短纖不長步裔裔兮曜殿堂忽兮改容婉若游龍乘雲翔嫣被服倪薄裝沐蘭澤含若芳性和適宜侍旁順序卑調心腸王曰若此盛矣試爲寡人賦之玉曰唯唯夫何神女之姣麗兮含陰陽之渥飾被華藻之可好兮若翡翠之奮翼其象無雙其美無極毛嬙鄣袂不足程式西施掩面比之無色近之既妖遠之有望骨

法多奇應君之相視之盈目孰者克尚私心獨悅樂之
無量交希恩疎不可盡暢他人莫覩玉覽其狀其狀哉
哉何可極言貌豐盈以莊姝兮苞潤溫之玉顏眸子炯
其精朗兮瞭多美而可觀眉聯娟以蛾揚兮朱脣的其
若丹素質幹之醲纖實兮志解泰而體閑既姱嫮於幽靜
兮又婆娑乎人閒宜高殿以廣意兮翼放縱而綽寬動
霧縠以徐步兮拂墀聲之珊珊望余帷而延視兮若流
波之將瀾奮長袖以正衽兮立躑躅而不安澹清靜其
愔嫕兮性沉詳而不煩時容與以微動兮志未可乎得

原意似近而既違兮若將來而復旋褰余幬而請御兮
願盡心之惓惓懷貞亮之潔清兮卒與我兮相難陳嘉
辭而云對兮吐芬芳其若蘭精交接以往來兮心凱康
以樂歡神獨亨而未結兮魂煢煢以無端含然諾其不
分兮喟揚音而哀歎顏薄怒以自持兮曾不可乎犯干
於是搴佩飾鳴玉鸞整衣服斂容顏顧女師命太傅歡
情未接將辭而去遷延引身不可親附似逝未行中若
相首目睘微盼精彩相授志態橫出不可勝記意離未
絕神心怖覆禮不遑訖辭不及究願假須臾神女稱遽

徊腸傷氣顛倒失據闇然而暝忽不知處情獨私懷誰
者可語惆悵垂涕求之至曙

瓜賦　唐　康子玉

巫山之岡秦川之陽垂條引蔓布綠敷黃彌皐被野含芬吐芳轉晨風之穆穆湛宵露之瀼瀼花葉則煜煜煒煒煌煌錦繡爲之失色露日爲之奪光遠而望之粲兮爛繁星列兮曜長漢光色連延遥相煖迫而察之爍兮縣明璣盈畦媚重泉大鱗巨介近相連細雨流風每飄颺兮葉上遊蜂戲蝶時歷亂於花前爾其大則三尺二升美則金漿玉實狸頭伞骸之字黃瓜白搏之質感仙貴于孫鍾避世資于步隲異蒂表於前代同心彰乎曩日既而橫綺席會嘉賓琴尊逸賞海陸具陳香分四座氣雜八珍既取類于母子亦取辨于君臣欽哉彼美流玩不已何以剖之金錯刀何以澆之玉英水鄧平固植以著業阮藉托詞而興已非但留怨于戍夫抑亦取誠於君子

灩澦堆賦

宋 蘇 軾

世以瞿唐峽口灩澦堆爲天下之至險凡覆舟者皆歸咎於此石以余觀之蓋有功於斯人者夫蜀江會百水而至於夔瀰漫浩汗橫放於大野而峽之大小曾不及其十一苟先無以齟齬於其間則江之遠來奔騰迅快盡銳於瞿唐之口則其嶮悍可畏當不啻於今耳因爲之賦以待好事者試觀而思之

天下之至信者惟水而已江河之大四海之深而可以意揣唯其不自爲形而因物以賦形是故千變萬化而有必然之理掀騰勃怒萬夫不敢前兮宛然聽命唯聖人之所使寻泊舟乎瞿唐之口而觀乎灩澦之崔嵬然後知其所以開峽而不去者固有以也蜀江遠來兮浩漫漫之平沙行千里而未嘗齟齬兮其意驕逞而不可摧忽峽口之逼窄兮納萬頃於一盃方其未知有峽也而戰乎灩澦之下喧砰震掉盡力以與石鬬勃乎若萬騎之西來忽孤城之當道鉤援擁衝畢至於其下兮城堅而不可取矢盡劒折兮迤邐循城而東去於是滔滔汩汩入峽安行而不敢怒嗟夫物固有以安而生變兮

亦有以用危而求安得吾說而推之兮亦足以知物理之固然

巫山賦　宋　蘇　轍

過瞿唐之長江兮蔚巫山之巃嵸孤雲興其勃勃兮北風慨其揚波山嶽峯而直上兮越至神女之所家峰聯屬以十二兮其九可見而三不知蹊遂蕪滅而不可陟上之菰蒲維其大者不可知兮有撓雲之修柯蔓草蒙茸以翳兮飛泉潔清而無沙亭亭孤峰其下蘙木交錯而不明兮若有美人慘然而長嗟斂手危立以右顧兮舒目遠望悅然而有所懷巖巖其有禮兮盛服寂寞而無譁臨萬仞之絶險兮獨立千載而不下追懷楚襄之放意肆志兮泝江千里而遠來離國去俗兮徘徊而不能歸悲神女之不可以朝求而夕見兮想遊步之遶遲築陽臺於江干兮想氣氣之參差惟神女之不可以求得兮此其所以爲神湛洋洋其無心兮豈其猶有懷乎世之人朝雲蔚其晨興兮暮雨紛以下注變化倏忽不可測兮俄爲鳥而騰去忽然而爲人兮珮玉鏘而琅琅愛江流之清波兮安燕處乎高唐彼蛟龍之多智兮尚不可執以置學高卬深其蓄蓄兮悅誰識其有無

灩澦堆賦

宋 薛紱

蜀江滙而赴峽勢殆抑而騰掀當江之中有堆屹然爰停我橈徘徊覽觀有會余心乃知大禹所以浚川而不去此者匪特以殺水之怒而四瀆之長江存灩澦河存砥柱則聖人之意亦將有所寓焉夫形而上者謂之道形而下者謂之器器者物之物道者物之先先乎物者在人則存乎心者所以宰制乎萬物豈一物所得而肩彼堆斯江彼柱斯河在物之石而器之下也然洪水滔天不爲之移狂濤卷空不爲之動潦盡漲涸岌乎峭堅

亘宇宙而長存閱陵谷之變遷而人之所以先乎物者乃誘於知乃逐於物利之趨如水斯下欲之熾如火斯然曾莫得以止遏者反茲石之不若又安可不推其源縱而忘反茲固弗道制之無方逾蕩而偏禁而絶之者眛乎倫類空而妙之者荒無逕躔嗚呼無廬而居無畔而田卒窮露而奚歸窮耕薅而有年曷不觀於茲堆乎彼惟居其所者屹而固也然後可以障狂瀾之流川苟失其所而眛其居吾知此心之不傳其居伊何曰天理之固然自視聽言動之間以及於雖微而難明實天命之

君臣父子之懿物必有則理不可遷切而思之講而明之習而察之謝無根之潢潦抱有本之源泉耐乎其淵物有萬變事有萬理察乎其微者卓然而不可易然後可以蔽乎天地而闕乎聖賢必真知也而後其行也果必力行也而後其知也全敬恭朝夕奉而折旋茲孔孟之所以不倦不愠不怍者豈蹈白刃之勇者所可得而言嗚呼人心之微匪石而人欲之勝甚於水吾觀茲堆而有感於天則之嚴是以憂講學之息述之於篇

八陣臺賦　宋　劉望之

靄孤臺之巍然臨千步之沙場石離離其班班紛栖雁之未翔山暝黑而更惡水雖波而不揚澹徙倚其不去含鬱紆之內傷是何以使之然哉客或告之在漢之亡有人超然臥鄧南陽甚似阿衡渠樂未央感成湯之至意姑匪僥而徂征又佰子房初未有意赤帝之子也及其既作亦不能已手胼足胝夙夜傾否忽一龍興一鳳蓋亦未可以優劣計大兵初來雷電下空璋孱小兒孰嬰我鋒駐師江郊坐向必東蒐我卒乘取彼凶殘中原有狐憑陵宮垣我不往取高帝在天衆識卯金之不可復而況夫子之賢也運去道窮嘔血繼之非公實愚愚者不知自古聖賢亦行其義道之不濟已知之矣相夫子之所立固已無窮而不訾彼曹操孫權烏雀犬彘之竊食雖甚饜而不免其驚疑慝世俗之隘陋徒顧瞻而涕洟請舉酒以酌公混一笑於江麋

神女賦　宋　晁公遡

漢武帝既封泰山之五年臨朝而嘆曰朕念元元之民未蒙休德周覽中土以施惠澤而南方以遠故獨弗及也朕甚憫焉是冬詔發欃飛羽林之士簡車騎之衆盛清道之儀天子御雕玉之輿服龍文而駕魚目擊蒲稍而驂躡雲至於盛唐望九疑登天柱薄樅陽而出休於瑯琊天子大悅作盛唐樅陽之詩命協律都尉延年歌之以觴羣臣酒未半天子戚然不懌時東方朔枲侍因進曰陛下不懌臣敢請罪帝曰朕適望瑯琊之上忽然雲興其氣甚異因感高唐之事聞楚陽臺之山下有神女旦爲朝雲暮爲行雨朕心慕之異時諸方士嘗言仙者非求人主人主求之乃可致今往遊天下冀一睹列仙之屬而莫獲焉殆朕之德不如楚王能有所遇也是以不懌朔跪曰楚王諸侯耳有臣宋玉善爲微詞感動神女見夢於王臣嘗笑之玉安知神女若臣者乃知之上意乃解命謁者給朔札使爲之賦朔卽獻詞曰

徑西方之綿邈兮積閬風之崇基繚玉墉以千里兮右翠水而左瑤池崑崙層峙以巃嵸兮弱淵周流而逶迤

山龜臺之清都兮嵣洪敞而甚治粲丹房與石室兮羅
浮雲而上齊諒豐隆列缺之矜工兮斧雷霆而斷之疏
懸黎以代礎兮瑩結綠而飾墀虞淵倒景而下射兮光
反激以交馳萃飛仙之遊遨兮餌若英而咀瓊枝憂叢
霄之靈璈兮歌白雲而忘歸狀愉樂而不可殫兮非羽
輪其莫窺帝九靈之少女兮其名曰瑤姬受素書於紫
清兮含洞陰之華滋習玉瑛而厭處兮乘回飇以長辭
狂章大翳爲之奉纏兮策蒼虬而駕白蜺馭八景之玉
轄兮曳紛綸之雲旗載靈氣而輕舉兮翊鸞戾而鴻飛
涉巨溟之層波兮將攝關乎南箕聆夔澤之雄爽兮濟
天水之相圍介青邱而遭漫兮奄高唐以冥迷忽意樂
而延佇兮弭絳節以徘徊出丹笈授夫神禹兮靖九土
而安柔祇下民懷斯遺烈兮即石化而爲祠象瓊光之
華闕兮騫辛夷以爲楣播藻棟以乘虬兮烈蘂房而張
薜帷羣峯連卷而十二兮爛雲屏而揚輝儼玉立而正
中兮貌淑飾而具宜沐蘭澤而含若芳兮被桂裳而繡
衣炯黼粧之豐麗兮浚聯娟之修眉肅容華之拱侍兮
紛環珮之陸離神武蹲而抱關兮夕夾陛以交貍猿猱

悲吟以庾曲兮女嫣倚歌而舞馮夷三足烏往來爲之
使兮訊東華之靈妃迹逍遥乎中區兮亮素節之靡移
鼻祖祝融之裔子兮竊息嫣以荆尸蠱文夫人於前兮
後又奪郎陽子之妻豹鳥斃掩而攘内兮瀾目暴羊而
蒙訾黑要挾夏而與居兮於菟盜邛而遂孳世非淫而
上蒸兮嘗見刺於湘靈橫下臣孌宋玉兮揆暴厲之不
可規稱先王常與靈游兮薦枕席而燮私今胡爲而復
遇兮意託諷於微詞啟後世之贅惑兮誰魄化而爲芝
曰媚而服焉兮則悅惚與夢期宜聖覽之孔昭兮獨超

悟於昨非厲皇荒德而慢神兮禍源起乎龍漦悼衛蒯
之失國兮艾豭實發其亂機屏宓妃而却玉女兮幸後
王之三思

朝山堂賦　宋　晁公遡

吾行半天下兮閱重岨乎西南之坤北有萬夫莫開之劍關兮東有嶮過百牢之夔門外聯六詔作屏兮中貫三巴而爲垣梯磴鉤聯莫知其際兮儼差差以峋峋遠蜿蜒相屬而赴望兮高蔽遮乎日星臨以白帝之神秀兮誠衆山之所尊有美一人之顧此方兮謂柱下史之耳孫高四海以視營兮時樹羽乎江濱屹三峽之鎮芸穹然兮翼山四面而駿奔啟物色分留之秘兮欣所遇之畢陳擇勝會而還縹緲之飛觀兮廩老氣九州之領觀萬川猶知宗海兮雖九土莫得而埋則羣峰之起伏絲延兮至是而亦必有所臣矣奚感於此義兮寔延堂而正名慴負固之非無意兮髮有時或上衝乎冠巾惟漢中興已受天命兮而成家乃欲爭地而亡新吾直欲鏟赤甲白鹽之疊嶂兮洗蒼藤翠木之幽昏恐此復其偶然兮綢繆牖戶以逆消侮予之下民讙五更之鼓角兮聲悲壯印殘夜之山月兮樓空明諒身雖去國萬里兮心未嘗一日忘君嗟乎名堂之意高矣爲慨然而賦之尚庶幾起九原於東屯西瀼之詩人也

述賢亭賦并序　朱閻苑

黃星既殞火井重炎孔明志在電掃荆揚席捲許洛布四頭八尾於平沙之上乃昔人臨流感歎之所余慕其風烈而述其德業因名斯亭曰述賢攷其陣法則方以八環一而爲九馬隆遵之以破賊圓以六包一而爲七李靖遵之以平虜蓋戰守處畫部五節制所重者勝所忽者敗所以觀宏規者仰服指其縱者稱美也且益州分應井絡僻在坤維而武侯以區區之蜀紓政至公董武立信貫許國之精誠伸命世之勇畧令施竹帛不纏而温律嚴斧鉞不寒而慄方其鷹揚上國虎視中原驍將聞風而奪心壯士望塵而破膽擁精銳之衆者堅壁受辱稱骨鯁之臣者仗節包羞玩敵於股掌之上措勝於談笑之間比昔賢則過之責斯人而備矣余構亭於此俾其登之者識常山蛇勢知天下奇才壯雄圖之不朽想英風而猶在嗚呼天假其年則禮樂攸興天命有歸則智力無用大舉方籌長星遽墜陵谷已遷尚有典型蠻夷雖化不忘武備況今夏賊干常遂人稱號而受鉞登壇專長城之寄者節制可忽耶秘殿華閣當方面

之權者勤勞可繼耶今步遊灘上鑒前追往作古賦以
述其始終使夔人歲時歌之不無感慨焉雖然孔明方
躬耕之時處布衣之賤倘不遇三顧之主安能縱七擒
之酋噫自古英雄之士時命不遇其名湮沒而無聞惜
哉賦曰

鼎分宰士姦賊陸梁孔明布石於平沙之上高步於大
江之旁志馳許洛欲掃荆揚按井字九宮之法本河圖
八卦之詳縱橫魚貫曲折雁行雖云蚰勢實曰龍驤其
始也荷寫誠於傾蓋遂感激於褰裳應雲龍之隱隱信
魚水之洋洋其終也酬三顧而不爽縱七擒之所長資
一時之談笑播千載而芬芳況夫才秉管樂政黜申商
蜀則冬日魏則秋霜罰人暖於布帛魏人困於豺狼於
是并聲東下響應西方折曹氏之牙角挫仲達之鋒鋩
至今秦隴恥其市幗梁益詠乎甘棠論高節則勝棲巖
之人壽鄙負鼎之干湯推治體則蕭何爲政之咳唾子
產遺愛之粗糠量行事則用兵如晉文之示信教民如
周誥之成章觀施設則肩輿羽扇以節金鼓木牛流馬
以代梯航遵節制則馬隆以八陣用於晉李靖以六花

顯於唐宜其斬王雙而走郭淮殺張郃而辱宣王吁哉
飲渭之龍隨天數而已沒吞吳之蛇如寶氣而難藏所
以餘威遠震遺蹟尤彰忠義撫劍而歎息英雄沾襟而
感傷戎夷懷德而縞素士民追昔而盛嘗余徘徊灘上
不見鵝鸛變變龜蛇央央但覺雙魂失宅三甲負芒瞿
唐風急起波聲之嗚咽巫峽雲散聯天際以淒涼縱使
秦雲變色魯日迴光竟與草木同朽皆無益於興亡宣
和二年十月十五日述

煎茶賦在巫山作　宋　黃庭堅

洶洶乎如澗松之發清吹浩浩乎如春空之行白雲宜主欲眠而同味水茗相投而不渾苦口利病解膠滌昏未嘗一日不放箸而策茗椀之勳者也余嘗爲嗣直論茗因錄其滌煩破睡之功爲之甲乙建溪如割雙井如霆日鑄如劒其餘苦則辛螫甘則底滯嘔酸寒胃令人失睡亦未足與議或曰無甚高論敢問其次涪翁曰味江之羅山巖道之蒙頂黔陽之都濡高株瀘川之納溪梅嶺夷陵之壓虢臨邛之火井不得已而去於三則六者亦可以酌兔褐之甌瀹魚眼之鼎者也或者又曰寒中瘠氣莫甚於茶或濟之鹽勾賊破家滑竅走水又況雞蘇之與胡麻涪翁於是酌岐雷之鼜醴參伊聖之湯液斮附子如博投以熬葛仙翁之堊去蔌而用鹽去橘而用薑不奪茗味而佐以草石之良所以固太倉而堅作强於是有胡桃松實菴摩鴨腳新賀蘼蕪水蘇甘菊既加臭味亦厚賓客前四後四各用其一少則美多則惡揮其精神又益於咀嚼蓋大匠無可棄之材太平非一士之畧厥初貪味雋永速化湯餅乃至中夜不眠耿

耿既作温劑殊可厭飲如以六經濟三尺法雖有治除
與人安樂寔至則煎去則就榻不游軒后之華蓋則化
莊周之蝴蝶

北客賦　宋　趙卨之

北客宦遊巴楚歷三峽之險而抵永安故區地勢近瘴兩見盛夏官居民廬皆在山麓鑿地數百尺而不及泉故市無井里無醫客患之勉同市人飲諸瀼水而苦澀穢引之澗谷而思蛇毒俄有老叟謂客曰漕府廉臺有二井焉泉洌而甘盍往汲之客曰使者之庭閽人嚴守而應接有時甚非羈旅所敢妄干叟莞爾而笑曰子胡不采之風謠質之行事善利濟衆初不禁也客於是拜其言感其意而往汲焉迨今逾年暑無癘暍之苦而得北客伶俜陟彼崔嵬南游巴楚實仕于夔歷白帝之區域眺赤甲之嶮巇壈瀲瀕之出沒峙瞿唐之巍巍觀楚國之絶塞悼蜀宮之故基客喟然嘆曰昔窮兵百戰用武之地也仰面無覩但見林莽蓊鬱岵岵峗峗客嚱雲猿煙霾霧霽一色三時豫和炎夏爲厄逢辰久安用夏變貊蜮烝聯郛龍勢蛇迹宦官府民廬棧阜搆麓八家無井而不能革客患之而同市人臨瀼津雜滓穢及黃奮洪溷之流汩人精神乃訪厞厱之下臨嶙峋之面千人掔壺

百穴漱玉清清泠泠而冰敷雪沃未幾有叟呼於列曰
子曾不知不毛之瀘自此塗出蓴蓴叢滋虺蝮潛匿炎
毒之鬻而是生百疾溪流可酌而中有沙蝨寔大梁之
公子胡不自衛而反蹈其失客謀於叟爲之奈何貧如
顏回而有飲瓢之樂曠如孺子而有濯纓之歌叟豈能
溉我以甘露濡其旱禾叟於是逡巡若避赧然變色僕
游塵世安有神術徒知夫西有漕府東有廉臺方布天
子之仁澤救斯民之旱災烏能秘一縞之清潔坐視游
子之炎埃客釋然解疑僕僕駿馳中涓斂衽下氣以道

使者之德音自云汲之引之周浹旁及而闇無夜閉雖
負缺以逝濯類抱甕而爲隧請觀夫易卦曰井養不窮
兮收而勿幕又稽之老氏曰幾於道兮善利萬物散爲
四海之惠不止匹夫之恤噫鼴鼠飲河而不過滿腹鷦
鷯巢林而不過一枝苟足各有其極雖多亦奚以爲故
蘭臺之風不及於蠭牖而楚子作賦西江之水罔濟夫
轍鮒而波臣見譏客於是缺然感慨頹然下拜明既能
哲佩以爲戒信乎君子之淡以成交久而不壞

八陣圖賦

元　楊維禎

遐哉邈乎蠶叢故墟劒閣崢嶸兮石棧縈紆車不得而運兮馬不得以驅非王業之所基兮徒抗險乎中都帝中山之苗裔兮迺猶厄此斗隅黃星射乎宋野兮强猾猘之俊傑兮吞餘子於一空圖八陣以用武兮必先天而獨得六十四之成算兮本馬圖之全畫三十二之岐分兮妙陰陽之互宅天地衝軸兮風雲盤辟龍飛鳥遊兮蛇蟠虎翼撓之無跡兮運之無方進退不愆兮出沒靡常奇不失於正正兮恠不越於堂堂伏至動於至靜兮寓能柔於能剛喻以常山之蛇勢兮曾未測其望洋巴之水兮硤崖折壁巇嶢之濤兮風霆礮礮彼箕張而翼布兮魯不轉其磈石非神物之陰衛兮孰萬夫之捍力想貔貅之對壘兮指白羽之一麾運縱擒於掌握兮箕不出於八奇賊之望而走兮甘巾幗之受雌按渭濱之所屯兮實鼎國之王師自風后之有圖兮肆獫蛮之赫伐逮尚父之六弢兮佐牧野之黃鉞孫吳爲之剽掠兮徒生靈之肉血鄙敗事於腐儒兮彼譙生其何法茲八陣

之先覺兮軼軒皇與天老曰流馬與木牛兮又神機之
所造歟中營之告變兮哀夫人之奪蚤訖黃芒以當天
兮掩爻精之縞皓嗚呼西望岷嶲兮南泊錦江山川相
繆兮地老天荒歌梁父兮醽吾觴招謫仙兮呼子長訪
魚復之砂磧兮吊新都之戰場雖武無用於今之時兮
亦以發吾文之氣剛

灩澦堆賦

明 郭棐

瞻瞿唐之浩瀚吞百川於一歙肆奔湧而千里載瀠洄於三峽儼茲石之孤起水滙之而淤潨抗流溯之橫放狀地氣之呼吸蓋鎮夔軸以長存戡砥柱而中立者也原灩澦之鑄形屹滄波之尋丈既挺躍而若馬亦蹲峙而如象固自植之根蒂任狂流之蕩漾捍蜀川之門戶作荆襄之保障偉片石之爲功洵亘古而莫尚即吾人以鍾靈乃振世之豪傑張浩氣於獨立植人紀於既絶標格天之勳庸樹盖世之功烈既炳烺而磊落亦崢嶸

而岝嶪矧鍾茲之環特聚來遊之儁哲豈無障百川而東之與茲堆而並列者乎是故有如昭烈拯漢末造氣吞操瞞力驅吳獠百戰艱難三分控抱若堆斯堅孑吃荅昊有如諸葛濟時人龍托孤授政盡瘁鞠躬將星弗隕仲達必窮若堆斯植氣橫白虹有如雲長髯修且揚明燭達旦志嚴秋霜樊城之圍聲震荆揚若堆斯壯樹我天常有如龔德鐵面突兀長鏢風馳神駒電颭變起侍帳心明皎日若堆斯挺精爽不泆有如工部樹幟詩壇內篤忠懇外歷艱難一飯不忘千載所嘆若堆斯固

大節孤攀有如康節學究先天居夔有咏演易有傳心
勤觀象淚墮聞鵑若堆斯嚴範茲東川有如梅谿攬權
獻策忤彼巨奸因之外謫馬綱抗疏義泉遺澤若堆斯
正委立節極繄昔賢之幹世運奚啻夫灩澦之障頹波
在地爲茲堆之屹嵲於人爲氣節之嵯峩我豁右今之大
觀詎坎流之殊科諒茲心之貞白又遑卹乎其他苟吾
力之能殫胡可委世變於江河指前修以作則礪貞石
而鐫磨切予衷之仰止望灩澦而高歌歌曰川水瀰漫
兮夔石巉嵲波有堆兮士有節苟弗自立兮非瀆則裂
吁嗟士兮視此石兮百挫而不折兮

後灩澦賦　明　陸浚

昔蘇公子瞻賦灩澦盖曰江會百川勢易驕逞不先之以齟齬盡其快銳爲害斯大嗟乎是誠有之夫當國家豐亨豫大之時必有風靡波蕩之俗使無正人法家出氣力以扞之則末流有不可救者矣此公作賦之旨也嘉靖丁酉二月初予將出峽舟過瞿唐春水未生孤根欲露盤旋其下有感於心作後灩澦賦道蓑鳧之故國沿岷汶之長源睇灩澦之屹崒繹先哲之名言測安危之倚伏乃始疑而今信然昔伯禹之導江兮命陽侯爲驅先挾六龍與二虬兮劈雷斧之神鋤劃地脉而中分兮挺孤高之一拳障犇轟之東驁兮回萬折於瀾翻時盈縮以浮沉兮擁百川而獨尊或如象兮如馬舟人睨而不敢上下相逃者之汩汩兮固晝夜之不舍惟上帝之默佑兮恒轉運於良工下機緘於錯糾兮物有窮而必通猗宣父之感(音斧)兮以伐樹又絶糧嗟鄒孟之仁義亂於否泰顧大化之茫茫兮俟萬世於須臾俯中流之弧遠而彌昌兮衆下流而永賴抱遺經而先覺兮反治

一柱兮盍前鑒而垂圖慨孔明之馳驅兮磊磈乎八陣
傳訪草堂於瀼水兮弔江上之東坡尋粲粲其白髮兮
懼末路之蹉跎

謁義正祠賦　明郭棐

夔之東爲白帝城其中巋然峙者爲義正祠以祀漢昭烈帝配以孔明闕張紀德報功載在祀典予叨守夔視篆之三日拜謁祠下感往躅而嘆焉其詞曰猗帝中山之華耀兮痛金精之霧曚仗孤劒以躍起兮掃羣飛之莽蜂偉桃源之義聚兮思踵躅於沛豐彼雲長與翼德兮均萬夫之雄鋒挺昂昂之姱節兮豈錚錚之可同維帝能翕張之兮遂咸勵夫赤衷思經綸之茂闡兮有諸葛之人龍苟一出以亨皇路兮又奚惜三顧於隆中既精神之孚契兮迺魚水之相從慨樊城之威震兮空灑恨於阿蒙悵當陽之追化兮竟返真於安宮揭肝膽以顧遺兮諒茲心之孤忠爰許帝以馳驅兮臣亦何愛於厥躬陳二表以率師兮誕三出於祁峯甘巾幗之見辱兮知仲達之已窮胡天之不祚漢兮殞將星之曈曨徒驚嘆於奇才兮竟墮淚於英雄嗟帝與三臣之傑特兮亦無揉乎漢運之攸終信天心之不易諶兮豈人力之能爲工緊白帝之嵯峩兮允靈氣之所鍾慨廟貌之赫奕兮儼棟宇之穹窿配三川以並永兮亘萬禩其來崇

視曹瞞與吳獠兮矣啻蜾蠃之與蟻螻嗟余承紫宸之
麻命兮攬五馬之殊庸追鴻勳於漢上兮採盛孅於蜀
東偉經畫之如存兮邈元漠之罕通敬陳詞以奠醊兮
殫守土之虔恭冀精靈之來格兮尚愍念此邦之疲癃
旌旗影兮蕭蕭鐘鼓聲兮逢逢神之往來兮戛蒼螭兮
駕青虹醑酒滌兮維馨牲粹潔兮維豐神之降鑒兮惠

八陣圖賦　國朝楊　崇

粤自瞿唐天險巫峽神工一水中斷兩岸凌空夔門鎖鑰全蜀咽喉古王公之設險僅一夫而可容當其吳魏僭號西蜀專征南陽一起定策三分羨君臣之魚水勞攻畫於江濱運神機以列陣聚頑石而成兵象其陰陽配乎五行中按八卦外列八門銳直交變方圓互更虛實聯絡奇正相生走九曲於沙岸散五花於水濱留千載之妙用垂百世之經綸時而錦江日暖玉壘雪消全川奔峽萬派爭潮排空振浪拍岸飛濤圖勢之嵯峩兮壁壘而戰鬬鷗驚之翔集兮疑部伍以飄搖同河伯之宮兮參差數頃擬馮夷之窟兮照徹重霄黃牛峽湧白馬灘高墜陣圖而不見徒指點於東郊至若木脫江冷水落石出舊磧競浮平沙漫暴蛇鳥盤旋魚龍潛伏風蕭蕭兮慘澹日高高兮溶旭望赤甲之崢嶸兮似霞瞻白鹽之聳峙兮如玉斯時也則有舟人漁子賈客湖商碧渚收纜芳洲停檣見夫亂石纍纍一圖茫茫或大或小或圓或方堆堆壁立疊疊峰行聚若蟻附散若星光

總莫測其橫縱孰能窺　其短長豈大士之聚石而說法
亦漁翁之設罟以鋪綱更有繡腕名賢賦心才士載酒
徵詩揮毫覓句感漢業之成敗吊蜀都之興廢憶籌畫
於當年嘆忠貞之盡瘁何殊懷秦劒於西河允矣遡周
城於洛水俄而灩澦暗魚復昏江黿吼風嫗鳴陣沙飛
捲隊石玎錚凄凄兮冷冷漠漠漠漠既雷轟兮電掣復猿
嘯兮虎蹲偏伍彌縫兮羅天網地笳鼓幽隱兮泣鬼驚
神彷彿常山兮旋轉想像魚麗兮繽紛較牟彌之圖兮
形勢更勝比棋盤之陣兮變化愈靈嗟乎當圖之設也
滿於南浦劒戟森列兮遍乎東津舳艫蔽江兮鱗次車
騎環野兮雲屯連吳藉力兮氣吞荆楚拒曹除逆兮威
控西秦無何白帝受命兮專託幼主永安崩位兮任責
老臣祁山六出兮慮漢賊之兩立星隕五丈兮憾王業
之難成雖偏安於蜀都兮不負三顧知遇寄遺踪於江
湄兮常留萬古忠魂

便民池賦萬縣　國朝劉乃大邑令

天下事之稱便者必其不便於平日一旦舉而更之而羣焉愉快者也萬邑依山爲郭取汲於江倉猝需水多所未便予爲之相度地宜去城七里之遥地名擧人關者得清泉一泓鑿石爲渠引入城內遶學宮而注之池民皆稱便因以名池而賦之賦曰

天一生水地六斯成流長源遠滭瀡瀡盈嫺珠昭不測之象浴日顯至足之情用之無盡取之不爭何區區之池沼而詎分乎便不便之名蓋以南浦巖疆治開叢麓石級層層民居簇簇盼烟霞之飄渺度岡陵之起伏鮮細涓兮紛流總奇峰兮高矗挈瓶若渴鑿井奚緣江雖可吸山不出泉頻負重而促登亦循涯而僕走蹜織堤岸渾如河上之翁機卸桔槔直似漢陰之叟此實窘於鮒涸轍之天而難覬乎偶指宋城之手者也又且祝融肆虐靈雨愆期望洋而羨束手無奇興雲乏術嘆酒誰施豈日式飲絶庶幾之願竟爾澹災無匡救之宜予也丙辰之秋調任茲土念切民瘼月擊艱苦思遠患以豫防計彌縫而小補詢諸僚案訪及士民既窈窕以尋

壑復崎嶇而問津因高就下闢棘鋤榛有谷習習有石粼粼瀹然而仰出者清且冽湛然而濡潤者沒以淳於是捐資命匠竭力鳩工不平穿於地下喜高引乎嶺中一脈潺湲石邊流出澄芳泚千層滂沛天上注來瀉清涼鑑開城闉道經泮沼翰藻芹香橋門星繞深洞若帶映檜色之依依左右逢源助文光之皎皎餘波鏗爾弦歌在堂一泓瀅哉皜潔斯皇銀瓶下而齊汲素綆舉而共揚第識取攜之順無煩抱甕之怯若夫深可藏蛟明堪燭影冬覺其温夏利其冷衆水皆然非吾所幸愚民好逸歷久難持井堙渠塞會有窮時不加修葺悵望空池清流不絕永潤於斯是所望於後之君子而非吾之所敢知也

夔州府志

下部 卷貳拾貳

地 280.259
136.1
:22

藝州府藝文志詩集

藝州乃名勝之地前人題咏甚多工部之詩尤衆茲編
卽以工部之詩爲主衆詩附之工部藝州詩亦不可勝
載載其切於地方者耳詩不分體分體則頭緒太多因
事不相附將府與六屬分爲七部各部分爲五類乃山
川也祠廟也古蹟也人事也物産也各以其類附之各
類又以朝代先後之令讀者一目了然現存者非紀事
之作不載杜濫竽絶妄干也

詩目録

藝州歌十首 唐杜甫
秋興八首 唐杜甫
詠懷古跡五首 唐杜甫
擣穀歌 唐李白
竹枝歌九首 唐劉禹錫
竹枝歌四首 唐白居易
竹枝歌二首 孫光憲
竹枝歌八首 宋范成大
竹枝歌九首 明楊慎
永安宮 國朝傅作楫
永安宮 國朝周燦
永安宮故址 國朝許嗣印
永安宮 國朝吳省欽
白帝廟詩并序 宋楊安誠
謁白帝廟 宋張愈
題白帝廟 宋元不伐
白帝廟 宋冉居常

夔州府志　卷三六　藝文　二

白帝廟　宋　蘇軾　白帝廟
白帝廟　宋　王十朋　公孫述
義正祠　宋　王十朋　義正祠
白帝城謁義正祠　明　郭棐　謁義正祠
義正祠　國朝　王士正　義正祠
明良殿謁漢昭烈帝像　國朝　陶澍　謁先主廟
蜀先主廟　唐　劉禹錫　謁先主廟
題先主廟　宋　晁公遡　先主廟
九日謁明良殿　國朝　楊崇　咏懷漢昭烈古蹟
上卿翁請修武侯廟遺像　唐　杜甫　武侯廟
諸葛廟　唐　杜甫　古柏行
古柏　唐　雍陶　武侯祠
武侯新祠　宋　王十朋　武侯祠
武侯祠　宋　張震　武侯祠
弔諸葛武侯　國朝　王藻鑑　杜甫宅
杜工部祠二首　宋　王十朋　西瀼草堂
題少陵畫像　國朝　陳可則　草堂
杜甫宅　國朝　王知人　咏懷杜少陵

瀼溪草堂　國朝傅作楫　杜工部祠五首　國朝王士正
杜公祠落成　國朝江　櫂　次韻　國朝李復發
次韻　王家昌　次韻　汗松承
次韻　張鳳翥　次韻　李作梅
次韻　梁國林　次韻　袁嘉保
次韻　詹　仰　次韻　梁　震
次韻　李　琳　次韻　馮成文
次韻　胡大成　夔府謁諸祠登白帝城望
少陵草堂　明朱廷立　十賢堂　宋王十朋
十賢咏　宋王十朋　十賢咏　國朝張鳳翥
謁十賢堂　國朝卓秉恬　謁三公祠　國朝卓秉恬
張萬戶夫人貞節　元貢師泰　弔殉難同知何承光詩六　國朝張鳳翥
首有序　明劉漢儒　咏王陽雲樓　梁元帝　舊柳
白帝樓　唐杜　甫　白帝城樓　唐杜　甫
白帝城最高樓　唐杜　甫　和杜少陵白帝樓詩　國朝張鳳翥
倉勝樓　明陳時範　制勝樓　宋王延禧
制勝樓　宋李　燾　登制勝樓次韻　宋闔蒼舒
陪諸公上白帝城宴越公堂之作　唐杜　甫

越公堂　宋　張　侖
題三峽堂　宋　張　縯　諸丈賡示前章次韻　宋　張　縯
題三峽堂　宋　郭明復
詩史堂二首　宋　王十朋　甘露堂二首　宋　王十朋
甘露堂　宋　王十朋　萬卷堂　宋　王十朋
易治堂　宋　王十朋　細香堂　宋　王十朋
瑞白堂　宋　王十朋　無隱齋　宋　王十朋
穿楊亭　宋　王十朋　戒石亭　宋　王十朋
江月亭二首　宋　王十朋　江郊亭　宋　楊咸亭
次韻　宋　單　夔　小紅翠亭二首　宋　劉士季
控巴臺二首　宋　何　異　控巴臺二首　宋　李　詵
三峽堂長歌一首紀蜀游之勝　國朝　陶　澍
蓮花山宋濂初厝處　國朝　陶　澍　蓮花池懷周元公　國朝　熊懋熙
蓮花池懷古　國朝　王藻鑑　蓮花池　國朝　李正華
蓮花池懷古　國朝　李　暢　西閣二首　唐　杜　甫
覽柏中丞兼子姪除官制詞載歌絲綸　唐　杜　甫
西閣曝日　唐　杜　甫　草閣　唐　杜　甫
宿江邊閣　唐　杜　甫　不寐　唐　杜　甫

西閣雨望　唐　杜　甫
夜宿西閣　唐　杜　甫
不離西閣二首　唐　杜　甫
八宅三首　唐　杜　甫
題瀼西新賃草屋五首　唐　杜　甫
自瀼西荊扉且移居東屯茅屋四首　唐　杜　甫
東屯北崦　唐　杜　甫
東屯月夜　唐　杜　甫
從驛次草堂復至東屯茅屋二首　唐　杜　甫
暫往白帝復還東屯　唐　杜　甫
晚登瀼上堂　唐　杜　甫
西閣口號　唐　杜　甫
瀼西寒望　唐　杜　甫
卜居　唐　杜　甫
小園　唐　杜　甫
園官送菜　唐　杜　甫
園人送瓜　唐　杜　甫
上後園山腳　唐　杜　甫
阻雨不得歸瀼西甘林　唐　杜　甫
柴門　唐　杜　甫
行官張望補稻畦水歸　唐　杜　甫
暇日小園散病將種秋菜　唐　杜　甫
將別巫峽贈南卿兄瀼西白帝城放船出瞿唐　唐　杜　甫
果園四十畝　唐　杜　甫
奉送王信州崟北歸　唐　杜　甫
送李八秘書赴杜相公幕　唐　杜　甫
夔府書懷四十韻　唐　杜　甫
與蕭紀　梁　元　帝
答元帝　梁　蕭　紀
折楊柳　五代梁元帝
餞謝文學　五代沈　約
巴女謠　唐　于　鵠

下江向夔州　唐張說　酬人貽巴峽圖　唐薛濤

別夔州官吏　唐劉禹錫　送夔州班使君　唐司空曙

舟行夜泊夔州　唐唐求　夔門創事　宋范成大

夔州　宋郭印　夔冬暖雪不到地　宋宋肇

到夔州　宋冉居常　夔州歌簡晁子西　宋王從道

題瀼東人家壁　宋馮時行　夔州試院呈諸公二首　宋冉居常

夔門呈王待制　宋李石　夔州羅氏圖　無名道士

聞詩得男名夔　宋王十朋　送夔門丁帥赴召　宋崔與之

秋興和杜集句八首　明郭棐　偕郡伯陳柳岡登白帝城

次韻　宋徐惟賢　巡臺範溪鄭公按部夔府

置酒白帝城　明陳堯　登白帝城送大司徒梧岡

陳公　明鄭洛　賜石砫女宣慰司秦良玉

三首　明莊烈帝　夔門行　國朝周燦

夔門懷古　國朝王陳錫　夔門寄友　國朝吳美秀

入夔　國朝王廷相　入夔峯書院主講贈李太

守潛夫　國朝張鳳翥　夔州懷古　國朝卓秉恬

登夔州城樓　國朝卓秉恬　過朱錦堂新築寄園　國朝楊世英

續贈　國朝楊世英　雪後過寄園留飲歸途得

詩二章　國朝吳昇　道光乙酉嘉平游寄園賦贈二首　國朝卓秉恬　附錄李篠園先生詩六首

此集首載夔州歌秋興詠懷古蹟撥悶歌竹枝歌其中山川古蹟風俗略備所以爲全詩之提綱也永安宮以下紀祠廟也王陽雲樓以下紀古蹟也西閣二首以下紀工部居夔始終所居地方一一可考而知也與蕭紀以下紀衆人應酬之詩備人事也山川物產分載於奉節縣巫雲萬開大五縣之詩分載各縣不載入府

夔州歌十絶句七言

中巴之東巴東山江水開闢流其間白帝高爲三峽鎮

瞿唐險過百牟關唐夔州城在瞿唐關故先爲提明

白帝夔州各異城蜀江楚峽混殊名英雄割據非天意

霸王并吞在物情唐夔州城在白帝城下故曰各異城

羣雄競起聞前朝王者無外見今朝比訝漁陽結怨懾

元聽舜日舊簫韶此言國家之事

赤甲白鹽俱刺天閭閻繚繞接山巔楓林橘樹丹青合

複道重樓錦繡懸赤甲白鹽俱在城外故曰閭閻繚繞

瀼東瀼西一萬家江南江北春冬花背飛鶴子遺瓊蕊

相趁鳧雛入蔣牙唐夔州城在瀼東古信州舊城在瀼西即今治所也故人戶多

東屯稻畦一百頃北有潤水通青苗晴浴狎鷗分處處

雨隨神女下朝朝白帝城之東爲東屯其北有苗坡潤水即草堂河

蜀麻吳鹽自古通萬斛之舟行若風長年三老長歌裏

白晝攤錢高浪中此咏夔關之饒古稱船上梢工爲長年三老

憶昔咸陽都市合山水之圖張賣時巫峽曾經寶屏見

楚宮猶對碧峰疑此言京城有賣巫山十二峰畫屏也

武侯祠堂不可忘中有松柏參天長干戈滿地客愁破

雲日如火炙天涼此咏武侯祠
堂中古柏也

閻風元圃與蓬壺中有高唐天下無借問夔州歷何處

峽門江腹擁城隅此咏巫山高唐也末二句明點出夔州城

秋興八首七言 夔州府作 唐 杜甫

玉露凋傷楓樹林巫山巫峽氣蕭森江間波浪兼天湧

塞上風雲接地陰叢菊兩開他日淚孤舟一繫故園心

寒衣處處催刀尺白帝城高急暮砧

夔府孤城落日斜每依北斗望京華聽猿實下三聲淚

奉使虛隨八月槎畫省香爐違伏枕山樓粉堞隱悲笳

請看石上藤蘿月已映洲前蘆荻花

千家山郭靜朝暉日日江樓坐翠微信宿漁人還泛泛

清秋燕子故飛飛匡衡抗疏功名薄劉向傳經心事違

同學少年多不賤五陵衣馬自輕肥

聞道長安似奕碁百年世事不勝悲王侯第宅皆新主

文武衣冠異昔時直北關山金鼓振征西車馬羽書遲

魚龍寂寞秋江冷故國平居有所思

蓬萊宮闕對南山承露金莖霄漢間西望瑤池降王母

東來紫氣滿函關雲移雉尾開宮扇日繞龍鱗識聖顏

一卧滄江驚歲晚幾回青瑣點朝班

瞿唐峽口曲江頭萬里風煙接素秋花鸭夾城通御氣

芙蓉小苑入邊愁珠簾繡柱圍黃鵠錦纜牙檣起白鷗

回首可憐歌舞地秦中自古帝王州

昆明池水漢時功武帝旌旗在眼中織女機絲虛夜月

石鯨鱗甲動秋風波漂菰米沉雲黑露冷蓮房墜粉紅

關塞極天惟鳥道江湖滿地一漁翁

昆吾御宿自逶迤紫閣峰陰入渼陂香稻啄餘鸚鵡粒

碧梧棲老鳳凰枝佳人拾翠春相問仙侶同舟晚更移

綵筆昔曾干氣象白頭吟望苦低垂

唐杜甫

詠懷古跡五首

支離東北風塵際漂泊西南天地間三峽樓臺淹日月

五溪衣服共雲山羯胡事主終無賴詞客哀時且未還

庾信生平最蕭瑟暮年詩賦動江關

搖落深知宋玉悲風流儒雅亦吾師悵望千秋一灑淚

蕭條異代不同時江山故宅空文藻雲雨荒臺豈夢思

最是楚宮俱泯滅舟人指點到今疑

羣山萬壑赴荆門生長明妃尚有村一去紫臺連朔漠

獨留青塚向黃昏畫圖省識春風面環珮空歸夜月魂

千載琵琶作胡語分明怨恨曲中論

蜀主窺吳幸三峽崩年亦在永安宮翠華想像空山裏

玉殿虛無野寺中古廟杉松巢水鶴歲時伏臘走村翁

武侯祠屋長隣近一體君臣祭祀同

諸葛大名垂宇宙宗臣遺像肅清高三分割據紆籌策

萬古雲霄一羽毛伯仲之間見伊呂指揮若定失蕭曹

運移漢祚終難復志決身殲軍務勞

撥棼歌　唐李白

白帝城邊足風波瞿唐五月誰敢過荆州麥熟繭成蛾

繰絲憶君頭緒多撥棼理棼何太急

竹枝歌九首　唐劉禹錫

白帝城頭春草生白鹽山下蜀江清南人上來歌一曲

北人莫上動鄉情

山桃紅花滿山頭蜀江春水拍山流花紅易衰似郎意

水流無限似儂愁

江上春水新雨晴瀼西春水緑於茵

人來人去唱歌行

日出三竿春霧消江頭蜀客駐蘭橈憑寄狂夫書一紙
家住成都萬里橋
兩岸山花似雪開家家春酒滿銀杯昭君村中多女伴
永安宮外踏青來
城西門前灩澦堆年年波浪不能摧懊恨人心不如石
少時東去復西來
瞿唐嶆嶆十二灘此中道路古來難長恨人心不如水
等閒平地起波瀾
巫峽蒼蒼烟雨時青猿嘯在最高枝箇裏行人腸自斷

由來不是此聲悲
唐 白居易
山上層層桃李花雲間烟火是人家銀鈿金釵來負水
長刀短笠去燒畬
竹枝歌四首
瞿唐峽口水煙低白帝城頭日向西唱到竹枝聲咽處
寒猿暗鳥一時啼
竹枝若怨怨何人夜唱山空歇又聞蠻兒巴女齊聲唱
愁煞江樓病使君
巴東船舫上巴西波面風生兩腳齊水蓼冷花紅簇簇

江蘺淫葉碧萋萋

江畔誰人唱竹枝前聲斷咽後聲遲惟來調苦緣詞苦

多是通州司馬詩

竹枝歌二首

唐 孫光憲

門前春水白蘋花岸上無人小艇斜商女經過江欲莫

撒拋殘食祠神鴉

亂繩千結絆人深越羅萬丈表長尋楊柳在身垂意緒

攔花落盡見蓮心

竹枝歌八首

宋 范成大

五月五日嵐氣開南門競船爭看來雲安酒濃麴米賤

家家扶得醉人迴

新城果園連瀼西枇杷壓枝杏子肥半青半黃朝出賣

日午買鹽沽酒歸

瘻婦趁墟城裏來十五五市南街行人莫笑女粗醜

兒郎自與買銀釵

白頭老媼簪紅花黑頭女娘三髻丫背上兒眠上山去

採桑已閒當採茶

百衲畬山青閒紅粟莖戍穗豆戍叢東平屯田秔米軟

不到貧人飯澆中

白帝廟前舊無城荒山野草古今情只餘峽口一堆石

恰似人心未肯平

灩澦如襆瞿唐深魚復陣圖江水心大昌鹽船入巫峽

十日泝流無信音

當筵女兒歌竹枝一聲三疊客忘歸萬里江邊有船到

繡羅衣服生光輝

竹枝歌九首

明 楊慎

夔州府城白帝西家家樓閣層層梯冬雪下來不到地

春水生時與樹齊

日照峰頭紫霧開雪消江面綠波來魚復浦邊驢綱去

磨香山下打柴回

江頭秋色換春風江上楓林青又紅下水上風來往慣

一年長在馬船中

最高峰頂有人家冬種蔓青春采茶長笑江頭來往客

冷風寒雨夜天涯

青江白石女郎神門外行人對往來祈賽頻風颭青旗香雨歇

山桂花開瑤草春

夔州府志　卷之十六　藝文　十五　府

紅粧女伴碧江濱遣草花簪茜草裙西舍東隣同夜燭

吹笙打皷賽朝雲

神女峰前江水深襄王此地幾沉吟麗華温玉朝朝態

翠壁丹楓夜夜心

上峽舟航風浪多送郎行去爲郎歌白鹽紅錦多多載

危石高灘穩穩過

無義灘頭風浪收黃雲開處見黃牛白波一道青峰裏

聽盡猨聲是峽州

宋　蘇　軾

永安宮

千古陵谷變故宮安得存徘徊問耆老惟有永安門

國朝　傅作楫

永安宮

當年此處遺明詔賣履分香一字無嗣子不才君可取

老臣如此罪當誅艱難力盡三分鼎終始恩酬六尺孤

今日西陵撫松柏青青依舊鳥空呼

國朝　周　燦　四川學使

永安宮

瞿唐峽口鎖夔門先主遺宮江上存臣復雄才光赤漢

彌留哀詔痛黃昏霜寒野岫高林暮日冷溪沙急浪奔

寂寞川原空悵望秋風何處弔英魂

永安宮

先王離宮幾度秋當年遺恨至今留託孤哀詔天爲碧
寄命宏才志未收千載明良懸夜月三分事業繪雲樓
杜鵑叫罷英雄血惟有虛牕翠欲浮

國朝 許嗣印 夔州知府

永安宮故址

垂創三分國存亡六尺孤赤符謀復漢黃鉞忍窺吳持
敵師偏衂還軍路不紆蠶叢懸夢寐魚浦息艱劬峽曠
金城倚宮深玉几扶儲君宏後勅元老亟先趨治命彌
留最忠言繼死俱螻蟻靈號地坼鵑血濺春徂一自歸喪

國朝 吳省欽 四川學使

儼重尋別殿無翠華題跡窴珠幛蘚痕鋪逝水長東逕
開門遠北俯聽笳牆隱雉過櫂關朝鳥中道空王業羣
雄祇霸圖結亭存體勢立學改形模下輦魂應戀分香

宋 楊安誠

意孰誅由來伊霍侶主德爲交爭

白帝廟詩并序

白帝廟神舊傳以爲公孫氏以余考之非也公孫氏享
國日淺轍迹未嘗至蘷獨遣田戎任滿戍江關岑彭入
江關不復爲戍守公孫氏無從廟食按酈道元水經注
瞿唐灘上有神廟甚靈刺史二千石過其下不敢伐皷

鳴角恐致風雨舟人上冰以布裹篙足不令觸石有聲
蓋不謂其神爲公孫氏瞿唐天下至險必有神物司之
但有廟偶聯白帝城俗遂從而譌爾余往來三峽皆托
神之庇輒爲賦此庶來者有所考云淳熙十一年正月
晦日西蜀楊安誠道父

蜀江萬壑俱東奔瞿唐嶄絕爭一門驚濤駭浪建瓴下
顛崖仆谷相吐吞朋妖窟宅恃幽阻正晝噴薄陰霾昏
靈宮奕奕鎮地險衆瀆稟命川祇尊赤甲後聳黃熊躍
灩澦前峙青猿蹲舳艫唧尾下吳楚約束蛟鰐如雞豚

舊傳皷角致雨雹裹篙不觸撐舟痕綜理脉絡盡西徼
帝假之柄攸司存子陽祚國十年近此地未省東其轅
聯江列炬鐵鎖斷戎滿奔北無留屯江關回首盡漢幟
遺黎何自知公孫血食漢代定不爾但有故壘山之樊
子美誤信齊東語感慨勇畧招英魂山川之靈載望秩
僭僞詎可同時論向來名實久淆涵薦祼無乃瀆俎籩
請從酈元爲考證神理昭昭斯可原

宋 張 愈

謁白帝廟

孤山捍江口上有白帝祠橫視天下險萬流皆俯窺右

殿鎖神物悲風出陰帷天昏屋棟折狐鼠亦生威優巫
日鼓舞鬼怪生奔馳雷霆卷蛟窟雹火燒松枝九戶精
魂動有如陰兵隨吁哉漢盜亂海內遂崩離赤龍始潛
躍逐鹿過秦時公孫奮神劍定蜀圖安危隴坻開北戶
荆門啟東陲長驅百萬衆日鬬天下師羣豪插羽翼與
漢爭雄雌兩帝不並立興亡良可悲天運雖有在聖賢
豈無爲昭皇攬英傑龍襲軌奄重基風雲共浩蕩千古餘
寒碑威福豈不沒萬里震南夷

題白帝廟詩并序　宋　元不伐

京兆元不伐以言罷益昌郡守對詔獄於鄂渚紹興戊

辰五月初八日艤舟瞿唐關下不獨有衆焉之戒水高
湍預者二十丈道款白帝祠因告之曰不伐若蠢國虐
民貪墨黷貨必見畫於波神苟忠義是依又何愚焉遂
絶維東駛七百里晚泊黃牛瀕盡三峽之險明年春復
西沂追賦此以報神休

楚山中到三峽開長江浩浩從西來齋淪巨浸吞萬派
湲預傑立高崖嵬鯨波回薄山羊角征鼙摻疊鳴春雷
蹴石岩壁勢益狠怒濤駭浪爭鳴咽舟師絶叫不容瞬

夔州府志　卷之十　藝文　九　府

風滿孰政施檣桅龍驤蒙衝量萬斛梢潰擊漩如枯荄
昔聞有神司正直江潭祠宇留山隈羞牢醨覕薦誠懇
幽鑒冀蒙神所哀跋檝鼓檝駛東騖忽忽已過巫陽臺
巴徼交瘴晝如霧湯燔赫日昏風霾欻然晴皎射峭壁
翠光冶灩無纖埃聯娟嵐光落衣袂飛雲容與風飄飄
祝融之祥古亦有神之報與良豐哉嗟余陷阱豈無謂
九死寧知禍有胎觸機直前靡顧後壬人肖小爭嫌猜
燎原之勢既猛烈垂涎膏血如狼豺盼刀陰顧肆舞勇
脅肩諂笑如訞俳違道奸徑躐禁橐盡網異議爲梯媒
旋踵已爲鬼矚室俄驚白骨到蒼苔人勝有時天亦定
胼蠻疎網常恢恢險夷百折堅一節君恩浩蕩天昭回

白帝廟　宋　冉居常

西南割據幾何年長托威靈灩澦前霸氣不隨天數盡
神祠猶壓地形偏舟航歲晚方孤客關塞山寒更暮煙
欲論興亡愁意緒持杯寂寞酹山川

白帝廟　宋　蘇軾

朔風催入峽慘慘去何之共指蒼山路來朝白帝祠荒
城秋草滿古樹野藤垂浩蕩荆江遠凄凉蜀客悲遲回

問風俗涕泗憫興衰故國依然在遺民豈復知一方稱
警蹕萬乘擁旌旗遠畧初吞漢雄心豈在夔崎嶇來野
廟閔默愧當時破鼈蒸山麥長歌唱竹枝荆邯真壯士
吳柱本經師失計雖無及圖王固已奇猶餘帝王號皎
皎在門楣

宋　陸　游

白帝廟

參差層顛屋邦人祀公孫力戰死社稷宜享廟貌尊丈
夫貴不撓成敗何足論我欲伐巨石作碑累千言上陳
躍馬壯下斥棄騾昏雖慚豪偉詞尚慰雄傑魂君王昔

宋　王十朋

玉食何致歆雞豚願言采芳蘭舞歌薦清尊

宋　王十朋

白帝廟

白帝城前石筍三根連灩澦互相參不知此石能言否
往事應同老柏談

國朝　李　暢

公孫述

殿井白龍起因知有故城壘隣魚復浦關陁楚襄兵荒
徑盈苔緑飛烏入夜鳴子陽徒恃險樹德莫能爭

宋　王十朋

義正祠

老臣苦欲爭天下嗣子何曾思蜀中古屋數椽猶廟食

傷心地近永安宮

明　何景明

義正祠

漂泊依劉計間關入蜀身中原無社稷亂世有君臣峽路元通楚岷江不向秦空山一祠宇寂寞翠華春

明　郭棐

白帝城謁義正祠

昔年躍馬者此日更何之巇嵲青山畔空餘白帝祠春風吹旆影古蹟瞰江湄事逐犇流遠情深過客悲千秋新廟宇一代儼旌旗義正名同正人奇地並奇明良懽此會魚水想當時帝業嗟偏壤臣心壯出師時來淵可鑑

風色滿簷楣峽影涵江淨樓光帶雪披谷鳥鳴自適林蔭開那遲我來瞻拜罷弔古一題詩

明　王嘉言

謁義正祠

雄關高峽畔遺牒大江旁一廟丹青在千秋黍稷香相才過管樂國士數關張魚水當年合風雲奕世光同心

推帝胄戮力振皇綱北畧連秦隴南經接沔湘平沙圖蜀恩威浹撫蠻籌策良業偏時不

磊磊遺詔語琅琅治蜀恩威浹撫蠻籌策良業偏時不利星隕事堪傷正氣秋天杳休聲岷瀆長峯巒環戶牖

松竹覆宮牆雨後芭蕉碧霜前橘柚黃歲時陳俎豆冠
佩儼趨蹌此地儀型近來瞻意激揚

義正祠　國朝王士正

赤甲山頭雲氣蒼楓林蕭瑟落微霜漁人故壘生秋草
烏道寒空掛夕陽當日君臣真灑落至今祠廟有輝光
江流薄暮聞笳鼓回首中原淚數行

義正祠　國朝周準

永安宮殿峽江頭一體君臣祀武侯天祖式臨傳詔夜
風雲色變出師秋鳴鑾久絕空山道籌筆猶懸古驛樓

瞻尚死忠諶死孝千秋配食重詒謀

明良殿謁漢昭烈帝像　國朝陶澍

漢帝下葵陵氣已無東吳天意不祚漢一敗奔夔巫英
雄志不撓未肯簒良圖歸來築白帝坐鎮雄關隅進取
宜可戰退守斯無虞吳兒聞之懼請和如降奴惜哉業
垂成永安候云殂君臣付託際所語同典謨功名雖未
竟慷慨起扈夫廟食千載下咸喟無賢愚笑彼孫與曹

孤鼠徒區區

謁先主廟

慘澹風雲會乘時各有人力佯分社稷志屈偃經綸復
漢留長策中原仗老臣雜耕心未已歃血事酸辛霸氣
西南歇雄關歷數屯錦江元過楚鄒閣復通秦舊俗存
祠廟空山泣鬼神虛簷交鳥道枯木半龍鱗竹送清溪
月苔移玉座春閨閣兒女換歌舞歲時新絕域歸舟遠
荒城繫馬頻如何對搖落況乃久風塵孰與關張並功
臨耿鄧親應天才不小得士契無斁遲莫堪帷幄飄零
且釣緡向來憂國淚寂寂洒衣巾

唐劉禹錫

蜀先主廟

天下英雄氣千秋尚凜然勢分三足鼎業復五銖錢得
相能開國生兒不象賢凄凉蜀故妓來舞魏宮前

唐張儼

謁先主廟

扶順繼皇業并吞勢由已天命屈雄圖誰歌大風起
得殷肱賢明能以奇用兵何事傷客情何人居帝京
雄名垂竹帛荒隧歷阡陌終古更何聞悲風入松柏

宋晁公邁

題先主廟

天地收霸氣邱原餘閟宮野人相指似旁有若堂封當
時大耳兒甚似隆準公夫豈忘故都崎嶇巴蜀中劃然

成三分正爾陀兩雄武侯抱遺恨秦隴竟莫通獨憐晉
昌明千載時始逢坐看五胡亂蕭條河洛空

先主廟　明　何景明

峽口風高猿夜號孤舟燈火宿烟皐草深廢井人家少
水落寒山雉堞高自古金湯難恃險當時版築豈知勞
永安亦在荒城裡玉殿淒涼空野蒿
九日謁明良殿　國朝　楊　崇

義正祠前拜冕旒四圍秋色望中收垂垣菊蕊拋香淚
遶岸茱萸帶血愁寶座爭陳新黍稷殘碑猶記舊勳猷

同來莫懈登臨興再謁少陵足勝遊
詠懷漢昭烈古蹟　國朝　李　暢

江向瞿唐注山從赤甲收雄關壓楚塞巴水控荊州馬
度危崖躓人探大壑愁失機何自窘遺憾惜叉劉
上卿翁請修武侯廟遺像缺落　唐　杜　甫

大賢爲政卽多聞刺史真符不必分尚有西郊諸葛廟
卧龍無首對江濆　時崔卿權夔州

武侯廟　唐　杜　甫

遺廟丹青古空山草木長猶聞辭後主不復卧南陽

諸葛廟

八遊巴子國屢入武侯祠竹日斜虛寢溪風滿薄帷君
臣當共濟賢聖亦同時翊戴歸先主并吞更出師蟲蛇
寧晝壁巫覡醉蛛絲欷憶吟梁父躬耕起未遲

唐杜甫

古柏行

孔明廟前有古柏柯如青銅根如石霜皮溜雨四十圍
黛色參天二千尺君臣已與時際會樹木猶爲人愛惜
雲來氣接巫峽長月出寒通雪山白憶昨路遠錦亭東
先主武侯同閟宮崔嵬枝幹郊原古窈窕丹青戶牖空

唐杜甫

落落盤踞雖得地寘寘孤高多烈風扶持自是神明力
正直原因造化功大廈如傾要梁棟萬牛回首邱山重
不露文章世已驚未辭翦伐誰能送苦心豈免容螻蟻
香葉終經宿鸞鳳志士幽人莫怨嗟古來材大難爲用

唐雍陶

古柏

密葉四時同一色高枝千歲對孤峯此中疑有精靈在
爲見盤根似臥龍

宋王十朋

武侯祠

八陣圖旁丞相祠風雲慘淡會當時功成豈止三分漢

才大非惟十倍丕渭上忽傳司馬走蜀中長起臥龍思
我來再拜瞻遺像淚滿襟如老杜詩

武侯新祠　宋　王十朋

山藏古寺柏青青地重褒崇因蜀相登沙上不聞江轉石
人間幾見谷爲陵龍蛇樹影搖千尺玉雪花枝吐萬層
堪嘆草廬誰復顧凄然香火却依僧

武侯祠　宋　張瓚

帝城誰送應商金故壘蕭蕭歲月深山勢北來連鳥道
水聲東去作龍吟西風老樹惟寒雀落日荒郊只暮碪

不有少陵詩句在草堂何處共追尋

武侯祠　宋　張震

勳業場中託汗青詩書臺上復誰登顧廬可是依元德
持釣何妨屈子陵力挽狂瀾休轉石功虧累土不成層
他年一笑三生夢應愧多情碧眼僧

武侯祠　國朝　謝永齡

抱膝長吟似懶殘徐徐高臥日三竿全憑寧靜甘沈晦
一許馳驅矢肺肝討賊曾經師六出依劉豈肯拋偏安
由來祠宇臨江上志在澄清水也寒

弔諸葛武侯

國朝　王藻鑑

卧龍方起寸心雄千古經綸在眼中輔漢書呈二次表
忠劉賈盡一生功南陽舊宅餘衰草西蜀殘魂泣故宮
未捷先生應有恨夕陽雖墜旦仍紅

杜甫宅

宋　王十朋

少陵別業古東屯一飯遺忠獻猷存我輩月明官九斗
須知粒粒是君恩

杜工部祠二首

宋　王十朋

宦遊夔子兩經年未到東屯意歉然端爲先生舊吟處
不應容易上詩篇

忠不忘君句有神當時無地可容身草堂遺像英靈在
又見匙翻雪稻新

明　王三善　太邱

西瀼草堂

瀼外林深擬上方誅茅日日對瞿唐劬成秋興詩爲癖
籬落簪裾千里夢刀頭閭井一浮觴

題少陵畫像

國朝　程可則

杜陵老子生絶奇蒼髯靜頰面英雄姿似茲不合久貧賤
先生故作吟愁曲豈有先生遜楚狂

曷爲坎壈長欷歔一從作賦獻三禮承恩暫却河西尉
當時何曾解愛才楚水吳山半流滯忽然聲跋動長安
玉輦西遊蜀道難三川奔走空皮骨羣盜縱橫但鶡冠
中興上謁趨靈武拾遺侃侃居言路直節何妨抶友生
諫書反得君王怒牢落天涯走酈州負薪采橡窮且愁
微官棄去亦何恨可憐事業藏沙鷗劒南直入依嚴幕
散髮戎瀘致非惡春流無恙下夔門秋色蕭然卧西閣
晚年出峽望衡山楚水湘花湘漢間酒酣賓志仰天哭
咫尺襄樊那得還一生落拓無窮已獨有豪吟號詩史

同時比肩僅李白後來作者紛誰是鄜陵先生絶世雄
讀書萬卷身乘驄稱詩酷擬草堂作沉鬱頓挫將無同
昔年作吏向秦國工部祠堂拜顏色傳與丹青作畫圖
曠代風流盡相識嗟哉杜陵一没已千秋吾徒仰止空
悠悠先生望古有殊契神交豈直形爲謀我亦弱齡重
高詠乞將粉本歸南州

草堂

國朝　王知人

人世偏宜客江邊對草堂古人不可見我意獨徬徨春
老山容淡苔深雨色蒼沙明鷗鷺穩樵徑滿斜陽

杜甫宅

浩蕩乾坤裏何勞寄姓名屋荒留憾色秋磬誦詩聲舒傲臨邛墜移喧遠市城依然蘿月在疏雨暮潮平

國朝 王知人

咏懷杜少陵

因愛名區好來隣瀼水東鹽山高迫峽峽口勁回風猿挂因時見江聲入夜逢祇餘草閣下未拜少陵翁

國朝 李暢

瀼西草堂

一代風流鮮頡頏幾年飄泊瀼溪傍攤書只對青山靜把釣惟看緑水長舊恨空搔雙短鬢新詩漫索九迴腸自憐我亦悲秋客皂帽何時過草堂

國朝 傅作楫

杜工部祠五首

萬古瀼西宅斜連峽口關高雲魚復縣秋水廣香山老作諸侯客心依供奉班樊川臨素滩遺恨不生還

國朝 王士正

白髮三川客新詩百鍊功飄零逐猿鳥得失感鷄蟲角妹干戈裏朝廷涕淚中浣花形勝地回首雪山風

浩劫遺祠在依然白帝城岸連巫峽影門對蜀江聲太息隆中業平生庾信情艱難詩萬首藥府至今名

已見浮三峽還憐到九嶷湘娥何處是楚客至今悲棧

擊南溟近天連北斗垂江陵空望幸愁絶侍臣詩

欲去頻回首停舟灩澦堆東屯渺雲水西閣莽蒿萊感

事悲諸將懷人賦八哀昆明遺碣在落葉滿蒼苔

杜公祠落成

國朝 江 權 新安

拾遺垂老客江鄉楚塞秦關入望長烏道千盤過隴蜀

鯨波一棹隔荆襄孤衷展轉惟憂國白髮棲遲祇自傷

瀼水東西歌嘯地定知陟降在斯堂

次韻

國朝 李復發 安溪

閟宮重構水雲鄉一代詩人俎豆長風月關情思鄂杜

江山入望憶樊襄麻衣謁帝間關恨丹旐招魂客旅傷

自泛巫蘆嗟賸馥瓣香猶幸在斯堂

次韻

國朝 王家昌 荆門

瞿唐灩澦水雲鄉工部曾來旅況長祇願奉君同社稷

誰知避世學陽襄峽中花鳥情難遣塞上烽烟夢亦傷

此日鳩工崇俎豆千秋靈爽萃斯堂

次韻

國朝 汪松承 海楊

垂老無家客異鄉夔門小住日偏長飄零不獲抒忠讜

棄置何田効贊襄三峽孤臣聊偃息兩京巨寇已摧傷

祇今瀼水尋遺跡可是當年舊草堂

次韻　國朝　張鳳翥　古虞

江漢思歸滯此鄉孤舟一繫歲時長辭家不學巢由隱
報國空懷稷契襄高閣山川多嘯咏荒臺雲雨獨悲傷
只今誰訪清溪蹟太守風流繼草堂

次韻　國朝　李作梅　梅山

去國飄零老異鄉江山寂寞歲時長人間離亂經三徙
卷裏光芒勝七襄巫峽望雲同目斷青溪捉月共神傷
定巢知有新禽燕來賀重登大雅堂

次韻　國朝　梁國林　都門

孤衷戀闕更懷鄉風雨寒江太息長幾載播遷憂獨切
一時收復力誰襄行踪靡定同飄泊詩句流傳更感傷
往昔蓬門無覓處重尋林麓卜茲堂

次韻　國朝　袁嘉保　雙江

詩史遺風在此鄉巴山高峙水流長湖帆一棹過湘沅
江閣千尋望汚襄築室蘼門差自遣飄零京國倍堪傷
祇今竹樹蕭騷處宛似重逢舊草堂

次韻　國朝　詹　仰　越餘

踪跡頻年托此鄉咸京一望棧雲長君臣反正知何日
將相安危冀共襄垂老那堪京國遠幽棲兼爲亂離傷
江干築舍經三徙風物依然在草堂

次韻

國朝　梁　震　平都

無端去國客他鄉暫止蘘門日月長太息君臣同播越
憂心將相失匡襄孤踪偃蹇多愁嘆舊宅荒蕪更感傷
欲薦藻萍無處所今朝相率拜斯堂

次韻

國朝　李　琳　安邱

南斗浮槎隔帝鄉峽雲隴樹思偏長飄零已拚江湖老
瓠落終懷殿陛襄憂國賈生還慟哭哀時王粲亦悲傷
只今西漵輝祠廟絶勝當年背郭堂

次韻

國朝　馮　戍文　句章

拾遺憂國更懷鄉白髮蕭蕭巫峽長杜曲烟花凄塞浦
巴江風雨入荆襄幾年草閣留憑弔何處柴門寄感傷
欣過文翁新俎豆千秋大雅振斯堂

次韻

國朝　胡大戍　鑑湖

遷流去國客江鄉回望神京憶念長戀闕情深憂客蜀
思家念切冀歸襄里居已渺山川在文藻空存天地傷

儒雅風流知不泯千秋一息賴斯堂

夔府謁武侯濂溪潛溪諸祠登白帝城望少陵草堂

明 朱廷立

江城懷古一淹留風雨斜侵病客舟一月廢詩非畏杜

二毛學道獨慚周爲郎曾有青蘿賦久蜀先登白帝樓

秋水即看浮八陣名兼忠勇起孤愁 青蘿潛溪家山亍令諸賢時過其下

爲賦青蘿

十賢堂

宋 王十朋

舊名歲寒堂一名忠孝堂祀屈原諸葛亮嚴挺之杜甫

陸贄韋昭範白居易柳鎮寇準唐介十人畫像於堂中

外栽修竹林栗有記

六月修筠帶雨移丁寧護取歲寒枝十賢清節高千古

不是此君誰與宜

宋 王十朋

屈大夫

大夫楚忠臣哀哉以讒逐遺廟大江濱醒清百今獨

諸葛武侯

臥龍起南陽不爲鼎一足托名蜀丞相相漢非相蜀

嚴刺史

將軍頭可斷詎肯以城降斯可爲忠矣至今名此邦

少陵先生

子美稷契志空抱竟無用夔州三百篇高配風雅頌

陸宣公

敬輿避讒謗閉門不著書活人集名方炳然仁義餘

韋丞相

韋侯守盛山賦詩十二首能以堯事君遂令詩不朽

白文公

賦詠窮三峽樂天在忠州苟不以直道亦如元與劉

柳文公

柳公本書生忠勇著岳鄂盛山戮姦吏餘威震夔落

寇萊公

萊文經濟業志在巴東詩斯人不復見亭止秋風悲

唐質肅公

子方筮仕初牛刀割鮮魚復一朝戮鷹冠風采百僚肅

國朝　張鳳翥

十賢咏

十賢宦遊於夔以文章勳業著者宋太守王公梅溪裒而祀之曰十賢堂載於郡志日久堂廢乾隆丙申萊陽仲公守夔移祀於蓮峰書院黜浮祭實配以濂溪梅溪濂溪故祀於蓮花池爲夔人所崇祀者椒荔時獻因倣顏延年五君咏而各係以詩

楚左徒屈原

懷王入虎狼左徒墜魚腹理鑒達人藏數窮詹尹卜哀怨寄離騷千秋正始續楚宮渺荒煙風雅留芳躅

漢丞相諸葛亮

大星落中原君子識天運漢室有宗臣南陽自肥遁受遺知旦才陳表法伊訓陣圖凌寒江風雲起悲憤

唐萬州刺史嚴挺之

嚴公大可用奸相蔽王聰綰符巴山裏臥病閒曹中絃歌化雕面清政流惠風至今甘棠樹猶與歲寒同

志在稷契間名落江湖裏干戈滿扁舟文藝仰詩史峽江猿鳥悲高閣鷄蟲比遺蹟浣花溪乾坤草堂耳

唐檢校工部員外郎杜甫

香山老居士一麾乃出守古洞誌摩崖巴臺盛文酒新詩長慶格履道樂天與東坡發古懷蠻雲結花柳

唐少傅白居易

宋巴東令寇準

寇公存大體特筆書澶淵雷陽去終已犢豕戒未然凄涼道旁竹慘澹故墟煙秋風動巴峽芭舞咽寒泉

宋合州倅知南康軍周敦頤

先生關洛師沉淪簿書內決獄稱神明講學啟盲昧蓮
花契真修風月洗俗類高峰肅景行臨池奠清酹

宋奉節令唐介

唐公真御史丹陛流直聲義並荀陳節志偕房魏貞昔
爲神明宰巴江垂典型梅溪表風操高祠播芳馨

宋夔州太守王十朋

梅溪守夔門不媿大科選省賦除馬綱捐緡利井堰懷
清翠竹森攬古香蘋薦遺堂思十賢高風起遐耶

明翰林學士宋濂

真儒翌天運蔚爲五經師抗陳匡劉疏揮灑燕許詞老
辭山中駕蜺歸巴江湄青蠅汚白馬宿草至今悲

按十賢堂作於宋慶歷間林栗有記非王十朋所作王公特爲之題咏耳第二首題嚴刺史用三國嚴顏語不可解仲萊陽太守既慕十賢堂之名而又去陸贄韋昭範柳鎮三人添周濂溪王栝谿宋潛溪三人於理亦未妥添可也去不可也

謁十賢堂　國朝卓秉恬

炳麟經濟與文章祠宇東連萬仞墻千載以來賢哲萃
十人而已姓名香豐功直比巴山峻遺愛還偕蜀水長

時代雖殊同不朽楷模多士示周行

國朝 卓秉恬

謁三公祠

登堂敬謹拜三公事業煌煌學術宏又遇雲安賢太守
循名合與古人同 恩遇堂郡伯守夔三載凡城垣祠廟書院志書及水陸道路無不捐廉修
補而巫山境內之平壩壩素多水患復捐重貲開通水
道已爲膏腴歲增穀數萬石民食賴之尤爲不朽事業
足以媲美前人

元 貢師泰

張萬戶夫人貞節

白帝樓前巷陌深將軍旌旆正沉沉玉簫聲斷孤鸞曲
綠綺絃空別鶴吟豈是人生輕一羽要知妾死重千金

春風冢上連枝樹只有韓憑會此心

明 劉漢儒 督撫軍門

弔殉難同知何承光詩有序

甲戌之春流寇犯夔門一時同城各官俱載家眷渡江
得免於難獨同知何承光隻身抗賊闔門死者十有七
人傷哉余北歸過夔愴然有感口拈六絕弔之

狂徒何事竊夔關血染瞿唐草色斑力盡罵賊甘一死
令人到處說常山

川東處處起干戈多少達官撼碧波獨有鐵肝能化石
英風長嘯赴江渦

紅顏綠鬢漫呼號猶有愁腸解弄刀贏得滿門逐流水

徒勞過客弔江皐

威風凜凜照寒霜千載於今有睢陽聖主自能崇血食

行人灑淚草宜章

白帝城頭百尺高當關一將萬夫嘷只因同室戈矛起

頻使英雄喪海濤

弔君欲上白峰巔骨作長虹氣作烟江水漫流磧土血

沙明月皎鶴歸還

梁 元帝

咏王陽雲樓簷柳

楊柳非花樹依樓自覺春枝邊通粉色葉裡映紅巾帶

日交簾影因吹掃席塵樓簷應有意偏宜桃李人

唐 杜甫

白帝樓

漠漠虛無襄連連睥睨侵樓光去日遠峽影入江深臘

破思端綺春歸待一金去年梅柳意還欲攬邊心

唐 杜甫

白帝城樓

江度寒山閣城高絶塞樓翠屏宜晚對白谷會深遊急

急能鳴雁輕輕不下鷗夷陵春色起漸擬放扁舟

唐 杜甫

白帝城最高樓

城尖徑仄旌旆愁獨立縹緲之飛樓峽折雲霾龍虎臥
江清日抱龜鼉遊扶桑西枝對斷石弱水東影隨長流

杖藜歎世者誰子泣血迸空回白頭

和杜少陵白帝樓詩　國朝　張鳳翥

粉堞餘衰草荒荒野色侵樓空無鳥九殿古只雲深秋
水天沉碧岩花菊綻金當時歌吹杳遺恨未歸心

會勝樓　明　陳時範

白帝東標甲嶂幽翠華南染幾峰秋乾坤別是桃花界
樓閣翻擎河漢流廳靄香飄巴子夕雨花雲斂楚宮愁

元

九天洛井開圖障萬古江山對酒甌

制勝樓　宋　王延禧

夔子城新築長江便作壕欲兼諸面敵故起北樓高
舊基仍峻因時力不勞青天纔咫尺翠壁似週遭近照

東西瀼遥分上下牢百蠻歸指掌三峽見秋毫帝道方
無外皇威到不毛三鉤閒夜鏁（圖經三鉤鎮置鎖水即今舊州是也）八陣

縱春遨（夔民每歲八日遊八陣磧）守土慚非稱提兵亦謬叨經營皆
使指備豫本戎韜功乏爲山助名加制勝褒登臨欲吟

咤深愧杜陵豪

制勝樓

盡省咨臺記並遊相思相望幾登樓路長人㝡音塵絕
事變還驚歲月流合待鈞天終雅奏却穿巴峽看橫舟
欲酬嘉惠須新語老覺腸枯不奈搜

登制勝樓次韻 宋 閻蒼舒

百牢關下幾夔州坐鎮休餘只倚樓赤甲白鹽齊意氣
葛巾羽扇獨風流夜閒警柝拋金鑰春樂熙臺醉玉舟
化國舒長公事少眼中萬象固神搜
陪諸公上白帝城宴越公堂之作 唐 杜甫

此堂存古制城上俯江郊落構垂雲雨荒堦蔓草芽柱
穿蜂溜蜜棧缺燕添巢坐接春盃氣心傷豔藥梢英靈
如過隙燕衔願投膠莫問東流水生涯未卽拋

越公堂 越公隋楊素也 宋 張愈

越公作隋藩烈烈耀威武駐馬白帝城營營壓巴楚俯
瞰萬里流徘徊覽千古鬼工復精魂梓制衙刀斧四阿
無藥櫨大厦惟柱礎崢嶸露節角庳簷轉檐廡丹漆久
磨滅風雲尚吞吐

三峽堂二首 宋 李肇

林壑十里上巉巖飛檻初憑縹緲間夔子風烟依白帝
夜郎耕稼接烏蠻砌橫亂石遥臨澗門對高峰近帶山
咫尺驚湍虛莫測每來登此念江關

初尋磴道踏雲烟漸引茅檐屋數椽江影動搖波面日
山光隱見峽中天放懷樽酒憑欄客回首舡歌起市船
要與舟人同此樂移花種竹滿巖前

朱張縝

題三峽堂

羣山危立接雲天一水東朝會百川決溝堪與無此壯
崔巍疏鑿定何年千秋躍馬與亡夢一點飛鳧上下船

時有剛風來浩渺起余高興九秋邊

朱張縝

諸丈賡示前章再次韻

桃李層層媚遠天碧蕪映帶綺成川英靈舊有凌雲賦
混一長看建武年老去無知經世用夢歸欲問泝江船
請君妙語驚顛懶一笑詩壇酒社邊

朱郭明復

題三峽堂

三峽堂前五月風吳檣蜀舵古來通山如脈脥重相掩
水似環聯去不窮躍馬孤城憐僻强卧龍八陣想英雄
憑欄千載興亡事何異邯鄲一枕中

題三峽堂　宋　王十朋

三峽堂中看倒流沉舟側畔過千舟世途險更勝三峽多少人懷積羽憂

詩史堂　宋　王十朋

萬丈光芒筆有神兩眉猶帶舊酸辛殘盃不復隨肥馬賸馥端能吗後人夔子江頭吟處景杜鵑聲裏拜時身敬瞻遺像觀詩史一醉雲安麴米春

詩史堂　宋　王十朋

誰鑄堂上石光艷少陵章莫作詩人看斯文似子長

甘露堂二首　宋　王十朋

昔日賢太守堂前零露甘我來無善政露下亦何堪

湛湛下脩竹味如飴蜜甘人言此爲瑞無德何能堪

甘露堂　宋　王十朋

竹間甘露日瀼瀼飴蜜珠璣帶細香天憫夔民歲饑饉

雨暘時若乃嘉祥

萬卷堂　宋　王十朋

書讀萬卷破少陵觀國初登臺吾有愧頭白腹空虛

易治堂　宋　王十朋

風俗無難易治之端在人古夔尤易治風俗本來淳

細香堂　宋　王十朋

官舍誰爲友青青只此君細香來燕寢奚用炷爐熏

瑞白堂　宋　王十朋

昔日在夔州茲堂見三白爲瑞不嫌多年豐最宜麥

無隱齋　宋　王十朋

勿謂江湖遠長如天日臨事君何敢隱中外一般心

穿楊亭　宋　王十朋

仁者果何似宜於射也觀穿楊不在手心地要須端

戒石亭　宋　王十朋

爾俸爾祿民膏脂下民易虐天難欺聖訓昭昭日月垂

刻石於庭勵官師臣庭堅字尤瓌奇光搖宸翰增光輝

坤維門戶州名夔庭前戒石儼昭垂筆畫微茫觀者疑

太歲在酉嘉平時吉日丁亥刑牲犧命工舉石少高之

一新欄檻嚴護持銀鈎照眼光陸離天威咫尺顏不違

虐民之事焉可爲勿謂蒼蒼不吾知與爾同僚共敬敬

五代孟昶著官箴云朕念赤子旰食宵衣託之令長撫養妥綏政存三異道在七絲驅鷄爲理留犢爲規寬猛得所風俗可移無令侵削無使瘡痍下民易虐上天難欺賦役是切軍國是資朕之爵賞固不踰時爾俸爾祿

民膏民脂爲民父母罔不仁慈勉爾爲戒體朕深思按
此卽今
宣諭牌功爾俸爾祿民膏民脂下民易虐上天難欺四語之所
從出也箴始於孟
宋書之者黃庭堅
朱其摘此四語以垂戒天下則始於
也此詩蓋序其本末云

江月亭

宋 王十朋

長江何處水明月幾州天月與江無約相逢是偶然

江月亭

宋 王十朋

江山今古幾英雄割據并吞總是空惟有江流不轉石

千秋長在月明中

江郊亭新成賦詩

宋 楊咸亨

峽門橫鎖千丈鯨吳帆蜀楫過如織
蜀江千里東南傾城西門前十二里客去當送來當迎
府主四海皆勞兄短亭四壁荒榛荆春風沒沱酌客處
藤梢橘刺客無路碧油紅旆駐沙尾連宵急雨鼓不鳴
我陪後乘同郊行俯仰茆屋無乃輕孱山鞭石相原隰
元戎玉皇香案吏偉哉幻書此奇觀丹楹畫棟光崢嶸
釘頭鼈縫衆縷盈空濛宜雨高宜晴危嵐滴翠染牕戶
山長波迴目力短天藏地設久相待更爲佳處得佳名
空山倒影翻檐甍龍蛇飛動鬼神驚高齋百篇子美唱
梁間橫陳大手筆

夔州府志　卷之六　藝文　宋單夔　四五　府

峴山千載羊公情試呼小隊訪新館壯遊始與盛概并
披雲嘆月星斗動放舟聞鶴天水明練光渺渺風力壯
疊皷西上帆東征舳艫冠蓋兩漢息歡謠畫亂漁樵聲
元戎故是活國手山河指顧風塵清婆娑三峽小遊戲
樸斲丹黝安足程明堂梁棟要杞梓天關一柱須公擎
紛紛故吏萬里外燕雀行慶大厦成賦詩抵掌者誰子
夜郎野老楊咸亨

次韻

瞿唐一門江水傾羣趨激射隨奔鯨舟車冠蓋湊蜀道
孰問張丈聯殷兄相逢來往問地主太守詎敢忘將迎
白崖候館久茅蕝近郎野處披榛荆屏修啟剔作廬舍
夙戒里旅遲留行有如授館及郊勞舉國定制誰先鳴
錢塘鄙人何所似抵掌自視鴻毛輕食焉抑畏墮偷懦
汎觀彼已同虛盈山溪水游肆登賞靡識傑閣誇崢嶸
朋從簪盍得衆雋塵譚氷釋欣初晴鼎新贊我築斯館
棟宇不覺朱連甍入門便足庇風雨揭榜却借江郊名
時哉蓬幕有嘉客落筆能令風雨驚聯篇累牘溢我目
粲花麗藻舒我情人生晤合良快意胡爲阿美嗟難并

日光天際發豐蔀此去可並依離明直排閶闔出瀛洲

肅肅東首歌宵征循崖履坦竟無阻爲君留取能詩聲

此榜與詩倘不朽此館想同江水清我來歲月愧銷縮

整纓輯屨圖歸程遺名肯復計身後謹愿第虞樂水擎

始終感慨遇僚友遂事且喜相須戒勉旃功業早期就

發軔自是天衢亭

宋劉士季

小紅翠亭二首七言

少陵遺蹟瀼西東端的高齋在此中今日花枝弄烟雨

前時蔬甲卧霜風根株移取他山翠跗萼輸來別圃紅

收拾陽春無盡藏夔人端說兩詩翁

苑在中巴東復東滿城春色一圍中休言小小鶯花界

也勝纖纖燕麥風舞袖卷紗空映翠晴牕磨鏡漫睎紅

葉成帷幄花成陣壯觀詩壇矍鑠翁

宋何異

控巴臺二首六言

閱武弓刀勁利留賓歌舞清妍紅映連檣鐙火翠浮隔

岸人烟

臺上小留歸客臺前隱隱扁舟三宿翠微閣上一程白

帝城頭

挫巴臺二首六言　宋李　詵

翠岸紅鐙奇語要自江南看來多景旂雲樓下當年使鷁招回

誰道地拘偪仄須知天闊幽妍一段丹青臺閣何人澹掃松烟

三峽堂長歌一首紀蜀游之勝　國朝陶　澍

詔書五月頒皇華西川萬里浮星槎井絡之野洵奇絶賤子涉歷言非誇太華西來入棧道雙趾初乃經碾碚大巴小巴插空際坌湧石氣開了乂劒門雙闕尤陡峭成都沃野古天府錦官燦爛芙蓉花琴臺草堂坐嘯咏青城六對環籬笆東來小作嘉州住三峩笑視斟流霞烏尤曉發勢箭激二水奔突如鬬蛇清溪石色縐雲錦兵欄照耀深紅塗塗山絶頂見禹穴雄關正對恭州衙渝兒顏色比花麗爲我一曲徵紅牙酒酣起舞向明月黃草峽落秋天葭是時滄州水勢殺石魚鼓鬣紛揚葩却尋李白讀書室巴陽石大轟盤渦上崖下崖不可到萬壑回首森眉麻豈意蘼門最高處更有古堪圖闔閶

荒亭百尺俯絕岸嶄崖四起烘朝霞中流巨浪眩天響
石根卓立千斤犀東望峽氣接白狗巫峰十二排脩娃
山川咫尺發光怪坐令五色開詩芽振衣濯足意不極
江烟欲動風颼颼壯哉登高復臨水四顧無物非蟲沙
人生碌碌事奔走不久蜀道猶井蛙

國朝 陶澍

蓮花山宋濂初厝處

蓮花山俯夔州署曾是宋公埋骨處玉棺移葬華陽西
臯士人猶識遺厝當年應運開太平禮賢館內皆人英
仙華山客最博雅文章一代推先聲天子尊賢兼尚齒

歡飲親呼醉學士朕有孫兮卿教之朕教卿孫亦如此
豈知一朝黨禍興竟殺卿孫戍卿宛吁嗟乎飛鳥盡兮
良弓藏顙韓功大皆誅元怪公儒生事文墨何關殺運
投要荒從此朝廷無老宿馴致齊黃秉鈞軸天道日明
每好還轉眼干戈生骨肉

國朝 焦懋熙

蓮花池懷周元公

嶺上芳池數百秋名花再再至今留吟卿韻伯遞相恤
爲愛元公道德優義易源頭徹底透秦灰噓盡無遺漏
乾坤妙理一圈收瀟洒襟懷還宇宙流水行雲視宦場

涪陵舟繫瀼溪旁白鹽赤甲爭奇傑霽月光風任徜徉
無極老翁人不見田田翠蓋盈池面靜虛動植箇中藏
聖學蒙君分一線

蓮花池懷古

蓮池漾翠矗城西仰止高山學品題數貼青錢擎雨蓋
一泓秋水臥鳧鷖祠餘石碣蒼苔潤澤沛瞿唐草木齊
日古賢良相繼蹟於今想見有三溪

國朝 王藻鑑芭紳

蓮花池

涪陵簽判楚名賢身帶烟霞別有天流水行雲魚復浦

國朝 李正華

光風吹沼放紅蓮

蓮花池懷古

寶頂固陵地何來道州香名賢憩息處鴻爪印雪霜光

國朝 李暢

風霽月品林壑意獨長簽判石照日依依瀼溪旁高山
戀赤甲流水慕瞿唐盤桓無窮束瀟洒任徜徉一從遷
國子景行意不忘爲讀愛蓮說遍植水雲鄉翠蓋年年
綠名花至今芳大道無生滅池與人同光嗟予生也晚
未得一登堂日捧太極圖主靜最爲良

西閣二首 在夔先寓此

唐 杜甫

巫山小搖落碧色見松林百鳥各相命孤雲無自心層
軒俯江壁要路亦高深朱紱猶紗帽新詩近玉琴功名
不早立哀疾謝知音哀世非王粲終朝學越吟
懷心似江水日夜向滄洲不道含香賤其如鑷白休經
過凋碧柳蕭瑟倚朱樓畢娶何時竟消中得自由豪華
看古往服食寄冥搜詩盡人間興兼須大海求
覽柏中丞兼子姪數人除官制詞因述父子兄弟四美
載歌綵綸柏中丞卽柏茂林杜詩博議
紛然喪亂際見此忠孝門蜀中寇亦甚柏氏功彌存深
以爲茂林貞節卽一人
誠補王室戮力自元昆三止錦江沸獨清玉壘昏高名
入竹帛新渥照乾坤子弟先卒伍芝蘭疊瑚璉同心注
師律灑血在戎軒經綸實具載紱冕已殊恩奉公舉骨
肉謀叛經寒温金甲雪猶凍朱旗塵不翻每聞戰場說
欷歔懦氣奔聖主國多盜賢臣官則尊方當節鉞用必
絕祲氛根吾病日迴首雲臺誰再論作歌挹盛事推轂
期孤驀
西閣曝日
凜涧倦元冬負暄嗜飛閣羲和流德澤顓頊愧倚薄毛

髮且白私肌膚潛沃若太陽信深仁衰氣歛有託欹傾

煩注眼容易收病腳瀏洞水杪猿翻飃山顛鶴脚知苦

聚散哀樂日已作卽事會賦詩人生忽如昨古來遭喪

亂賢聖盡蕭索胡爲將暮年憂世心力弱

草閣

草閣臨無地柴扉永不關魚龍迴夜水星月動秋山久

露晴初溼高雲薄未還泛舟慙小婦飄泊損紅顏

宿江邊閣

暝色延山徑高齋入水門薄雲巖際宿孤月浪中翻鶴

鶴追飛靜豺狼得食喧不眠憂戰伐無力正乾坤

不寐

瞿店夜水黑城內改更籌鼜鼜月沉霧輝輝星近樓氣

衰甘少寐心弱恨容愁多壘滿山谷桃源無處求

西閣雨望

樓雨霑雲幔山寒著水城逕添沙面出湍減石稜生菊

蕊宴蹊放松林駐遠情滂沱朱檻溼萬里傍簷楹

西閣夜

恍惚寒江暮逶迤白露昏山虛風落石樓靜月侵門擊

析可憐子無衣何處邨時危關百慮盜賊爾猶存

夜宿西閣曉呈元二十一曹長

城暗更籌急樓高雨雪微稍通綃幕露遠帶玉繩稀門

鵲晨光起檣烏宿處飛寒江流甚細有意待人歸

西閣口號呈元二十一

山木抱雲稠寒空繞上頭雪崖纔變石風幔不依樓社

稷堪流涕安危在運籌看君話王室感動幾銷憂

不離西閣二首

江柳非時發江花冷色頻地偏應有瘴臘近已含春失

學從愚子無家任老身不知西閣意肯別定留人

西閣從人別人今亦故亭江雲飄素練石壁斷空青滄

海先迎日銀河倒列星平生耽勝事吁駭始初經

瀼西寒望

水色含羣動朝光切太虛年侵頻悵望興遠一蕭踈猿

挂時相學鷗行炯自如羈棲唐春欲至定卜瀼西居

人宅三首

奔峭背赤甲斷崖當白鹽客居愧遷次春色漸多添花

亞欲移竹烏窺新捲簾衰年不敢恨勝槩欲相兼

亂後居難定春歸客未還水生魚復浦雲暖麝香山半
頂裛頭白過省捶杖斑相看多使者一一問函關
宋玉歸州宅雲通白帝城吾人淹老病旅食豈才名峽
口風常急江流氣不平只應與兒子飄轉任浮生
卜居

歸羨遼東鶴吟同楚執珪未成遊碧海著處覓丹梯雲
嶂寬江北春耕破瀼西桃紅客若至定似昔人迷
暮春題瀼西新賃草屋五首

久嗟三峽客再與暮春期百舌欲無語繁花能幾時谷
虛雲氣薄波亂日華遲戰伐何由定哀傷不在茲
此邦千樹橘不見比封君養拙干戈際全生麋鹿羣畏
人江北草旅食瀼西雲萬里巴渝曲二年實飽聞
採雲陰復白錦樹曉來青身世雙蓬鬢乾坤一草亭哀
歌時自惜醉舞爲誰醒細雨荷鋤立江猿吟翠屏
壯年學書劒他日委泥沙事主非無祿浮生卽有涯高
齋依藥餌絕域改春華喪亂丹心破王臣未一家
欲陳濟世策已老尚書郎不息豺狼鬬空慙鴛鷺行時
危人事急風遞羽毛傷落日悲江漢中宵淚滿牀

小園

由來巫峽水本是楚人家客病留因藥春深買爲花欹
庭風落果瀼岸雨頹沙問俗營寒事將詩待物華
白瀼西荆扉且移居東屯茅屋四首

白鹽危嶠北赤甲古城東平地一川穩高山四面同煙
霜妻野日杭稻熟天風人事傷蓬轉吾將守桂叢
東屯復瀼西一種往清溪來往皆茅屋淹留爲稻畦市
喧宜近利林僻此無蹊若訪衰翁語須令賸客迷
道北馬都使高齋見一川子能渠細石吾亦沼清泉枕

帶還相似柴荆卽有焉斫畬應費日解纜不知年
牢落西江外參差北戶間久遊巴子國臥病楚人山幽
獨移佳境清深隔遠關寒空見鴛鷺迴首憶朝班
東屯北崦

盜賊浮生困誅求異俗資空邨唯見鳥落日不逢人步
壑風吹面看松露滴身遠山回白首戰地有黃塵
東屯月夜

抱病漂萍老防邊舊穀屯春農親異俗歲月在衡門青
女霜楓重黃牛峽水喧泥留虎闘跡月掛客愁邨喬木

澄稀影輕雲倚細根數鶩鬧雀噪暫睡想猿蹲日轉東
方白風來北斗昏天寒不成寐無夢寄歸魂

從驛次草堂復至東屯茅屋二首

峽內歸田客江邊借馬騎非尋戴安道似向習家池山
險風煙僻天寒橘柚垂築場看斂積一學楚人爲
短景難高臥衰年強此身山家蒸栗煖野飯射麋新世
路知交薄門庭畏客頻牧童斯在眼田父實爲隣
暫往白帝復還東屯

復作歸田去猶殘穫稻功築場憐穴蟻拾穗許鄰童落
杵光輝白除芒子粒紅加餐可扶老倉廩慰飄蓬

晚登瀼上堂

故蹲瀼岸高頗免崖石擁開襟野堂豁繫馬林花動雉
堞粉如雲山田麥無隴春氣晚更生江流靜猶湧四序
嬰我懷羣盜久相踵黎民困逆節天子渴垂拱所思洼
東北深峽轉修聳衰老自成病郎官未爲冗妻其望吕
葛不復夢周孔濟世數嚮時斯人各柏冢楚星南天黑
蜀月西霧重安得隨鳥翎迫此懼將恐
園官送菜

園官送菜把本數日闕矧若昔馬齒掩乎嘉蔬傷小人
姤吉君子苟不足道也比而作詩
清晨送菜把常荷地主恩守者慈實數略有其名存若
昔刺如針馬齒葉亦繁青青嘉蔬色埋沒在中園園吏
未足怪世事固堪論嗚呼戰伐久荆棘暗長原乃知若
昔輩傾奪蕙草根小人塞道路爲態何喧喧又如馬齒
盛氣擁葵荏昏黙染不易虞緑麻雜羅紈一經器物内
永挂麤刺痕志士採紫芝放歌避戎軒睡丁冝寵至感
動百慮端
園人送瓜
江間雖交趾瓜熟亦不早柏公鎮夔國滞務茲一掃食
新先戰士共少及溪老傾筐蒲鴈青滿眼顏色好竹竿
接嵌竇引注來鳥道浮沉亂水玉愛惜如芝草落刃嚼
冰霜開懷慰枯槁許以秋蒂除仍看小童抱東陵跡蕪
絶楚漢休征討園人非故侯種此何草草
柴門
泛舟登瀼西迴首望兩崖東城乾旱天其氣如焚柴長
影没窈窕餘光散谿砰大江蟠嵌根歸海成一家下衝

割坤軸疎壁攢鎖鄉蕭颯灑秋色氛昏霾日車峽門白
此始最窄客浮查禹功翊造化疏鑿就欹斜巨梁決太
古衆水爲長蛟風煙渺吳蜀舟楫通鹽麻我今遠遊子
飄轉泥泥沙萬物附本性約身不願奢茅棟蓋一牀清
池有餘花濁醪與腕粟在眼無咨嗟山荒人民少地僻
日夕佳貧窮固其常富貴任生涯老于干戈際宅幸蓬
蓽遮石亂上雲氣杉清延日華賞妍又分外理慺夫何
誇足了垂白年敢居高士差書此豁平昔迴首猶暮霞

上後園山脚

朱夏熱所嬰清旭步北林小園背高岡挽葛山崎崟矇
一望延駐目飄飄散疎襟潛鱗恨水壯去翼依雲深勿謂
地無疆劣於山有陰石櫨遍天下水陸兼浮沉自我登
隴首十年經碧岑側門來巫峽薄倚浩至今故園暗戎
馬骨肉失追尋時危無消息老去多歸心志士惜白日
久客藉黃金敢爲蘇門嘯庶作梁父吟

行官張望補稻畦水鼓東歸
東屯大江北百頃平若案六月青稻多千畦碧泉亂插
秧適云已引溜加溉灌更僕往方塘決渠當斷岸公私

各地著浸潤無天旱主守問家臣分明見溪畔芊芊烟
翠羽剡剡生銀漢鷗鳥鏡裏來關山雪邊看秋菰成黑
米精鑿傳白粲玉粒足晨炊紅鮮任霞散終然添旅食
作苦期壯觀移穗及衆多我倉戒滋漫
阻雨不得歸瀼西甘林
三伏適已過驕陽化爲霖欲歸瀼西宅阻此江浦深壤
舟百板坼峻岸復萬尋篙工初一棄恐泥勞寸心佇立
東城隅悵望高飛禽草堂亂元圃不隔崑崙岑昏渾衣
裳外曠絶同晉陰園甘長成時三寸如黃金諸侯舊上
計厥貢傾千林邦人不足重所迫豪吏侵客居暫封殖
日夜偶瑤琴虛徐五株態倒塞煩胷襟安得轂兩足杖
藜出嶇嶔條流數翠實偃息歸碧潯拂拭烏皮几嘉聞
樵牧音令兒快搔背脫我頭上簪
暇日小園散病將種秋菜督勃耕牛兼書觸目
不愛九州府畏人嫌我真及乎歸茅宇旁含未曾嗔老
病忌拘束應接喪精神江村意自放林木心所欣秋耕
屬地溼山雨近甚匀冬菁飯之牛牛力晚來新深耕種
數畝未甚後四隣嘉蔬既不一名數頗具陳荆巫非苦

寒採擷接青春飛來雙白鶴暮啄泥中芹雄者左翮垂
損傷已露筋一步再流血尚驚飜繳勤三步六號叫志
屈悲哀頻鸞鳳不相待側頸訴高旻杖藜俯沙渚爲汝
鼻酸辛

將別巫峽贈南卿一作鄉兄瀼西果園四十畝

苔竹素所好萍蓬無定居遠遊長兒子幾地別林廬雜
蕊紅相對他時錦不如具舟將出峽巡圃念攜鋤正月
喧鶯未茲辰放鷁初雪籬梅可折風樹柳微舒託贈卿
家有因歌野興疎殘生逗江漢何處狎樵漁

大歷三年春白帝城放船出瞿唐峽久居夔府將適江
陵漂泊有詩凡四十韻

老向巴人裏兮辭楚塞隔人舟翻不樂觧纜獨長吁窄
轉深啼狖虛隨亂浴鳧石苔凌几杖空翠撲肌膚疊壁
排霜劒奔泉濺水珠杳冥藤上下濃沒樹榮枯神女峰
娟妙昭君宅有無曲留明怨惜夢盡失歡娛擺闘盤渦
沸欹斜激浪輸風雷纏地脉冰雪曜天衢鹿角真走險
狼頭如跋胡惡灘等變色高臥負微軀書史全傾撓裝
囊半壓濡生涯臨泉兀死地脫斯須不有平川決焉知

衆壑趨乾坤霾漲海雨露洗春蕪鷗鳥牽絲颺驪龍混錦紆落霞沉綠綺殘月壞金樞泥筍苞初狹沙葦出小蒲雁兒爭水馬鷺子逐檣烏絶島容煙霧環洲納曉晡前聞辨陶牧轉盼拂宜都縣郭南畿好津亭北望孤勞將素髮泪没聽洪鑪邱壑曾忘返文章敢自誣此生遭聖代誰分哭窮途臥疾淹爲客蒙恩早厠儒廷爭酬造化樸直乞江湖灩澦險相迫滄浪深可逾浮名豈已懶計卻區區喜近天皇寺先披古畫圖應經帝子渚同泣舜蒼梧朝士兼戎服君王接湛盧旄頭初俶擾鶉首麗泥塗甲卒身雖貴書生道固殊出塵皆野鶴歷塊匪轅駒伊呂終難降韓彭不易呼五雲高太甲六月曠搏扶迴首黎元病爭權將創誅山林託疲茶未必免崎嶇奉送王信州崟北歸

朝廷防盜賊供給暨誅求下詔遷郎署傳聲與信州蒼生今日困天子嚮時憂井屋有煙起瘡痍無血流壤歌惟海甸畫夘自山樓白髮寂常早荒榛農復秋解龜蹄臥轍遺騎負扁舟徐榻不知倦潁川何以酬老塵形管

筆寒膩黑貂裘高義終焉在斯文去矣休別離同雨散
行止各雲浮林熟鳥開口江渾魚掉頭尉佗雖北拜太
史尚南留軍旅應都息寰區要盡收九重思諫諍八極
念懷柔徙倚瞻王室從容仰廟謀故人持雅論絶塞豁
窮愁復見陶唐理甘爲汗漫遊

送李八秘書赴杜相公幕

青簾白舫益州來巫峽秋濤天地迴石出倒聽楓葉下
櫓搖背指菊花開貪趨相府今晨發恐失佳期後命催
南極一星朝北斗五雲多處是三台

夔府書懷四十韻

昔罷河西尉初興薊北師不才名位晚敢恨省郎遲扈
聖崆峒日端居灩澦時萍流仍汲引樗散尚恩慈遂阻
雲臺宿常懷湛露詩翠華森遠矣白首颯凄其拙被林
泉滯生逢酒賦欺文園終寂寞漢閣自磷緇病隔君臣
議慚紆德澤私揚鑷驚三辱抜劒撥年衰社稷經綸地
風雲際會期血流紛在眼涕灑亂交頤四瀆樓船汎中
原鼓角悲賊壕連白翟戰兎落丹墀先帝嚴靈寢宗臣
切受遺恒山猶哭騎遼海競張旗田父嗟膠漆行人避

蔟黎總戎存大體降將飾卑祠楚貢何年絕堯封舊俗
疑長吁翻北寇一望卷西夷不必陪元圃超然待具茨
凶兵鑄農器講殿闢書帷廟算高難測天憂實在茲形
容真潦倒答效莫支持使者分王命羣公各典司恐乖
均賦斂不似問瘡痍殘萬里煩供給孤城最怨悲綠林寧
小患雲夢欲難追卽事須嘗膽蒼生可察眥議堂猶集
鳳貞觀是元龜處喧飛檄家家急競錐蕭車安不定
蜀使下何之釣瀨疎墳籍耕巖進奕棋地蒸餘破扇冬
暖更纖絺豺遘哀登粲麟傷泣象尼衣冠迷適越藻繪
緻

與蕭紀

梁　元　帝

憶遊雕賞月延秋桂傾陽逐露葵大庭終反樸京觀且
僵尸高枕虛眠晝哀歌欲和誰南宮載勳業凡百愼交

答元帝

梁　蕭　紀

回首望荊門驚浪且雷奔四鳥嗟長別三聲悲夜猿
水長二江急雲生三峽昏願貰淮南罪思報阜陵恩

折楊柳

五代　梁元帝

巫山巫峽長垂柳復垂楊同心且同折故人懷故鄉山

似蓮花艷流如明月光寒夜猿聲徹遊子淚沾裳

餞謝文學　五代　沈　約

漢池水如帶巫山雲似盖瀚汨背吳潮潺湲橫楚瀨一望沮漳水寧思江海會以我徑寸心從君千里外

巴女謠　唐　于　鵠

巴女騎牛唱竹枝藕絲菱葉傍江時不愁日莫還家錯記得芭蕉出槿籬

下江向夔州　唐　張　說

天明江霧歇洲浦棹歌來綠水遶迴去青山相向開城臨蜀帝祀雲接楚王臺舊識巫山上遊子共徘徊

酬人貽巴峽圖　唐　薛　濤

十疊雲峯萬丈湖白波分去繞荆吳感君識我枕流意

重示瞿唐峽口圖　唐　劉禹錫

別夔州官吏

三年楚國巴城守一去揚州揚子津青帳聯延喧驛步白頭俯偃到江濱巫山暮色常含雨峽水秋來不恐人惟有九歌詞數首里中留與賽靈神

送夔州班使君　唐　司空曙

魚國巴庸路麾幢漢守過曉檣爭市臨夜皷祭神多雲
白當山雨風清滿峽波夷陵舊人吏猶誦兩歧歌

舟行夜泊夔州　唐　求

維舟鏡面中迴對白鹽峰夜靜沙隄月天寒山寺鐘故
園何日到舊友幾時逢欲作還家夢青山一萬重

夔門即事　宋　范成大

白東川入峽路至恭州便有瘽俗爽岸山悉皁小入夔
界山皆傑連然三峽夔水不可飲取之卧龍十里之外
雲安麴米春自唐以來稱之今夔酒乃否

峽行風物不堪論溽暑驕陽雜瘴氛人入恭南多附贅
山從夔子盡侵雲竹枝舊曲原無調麴米新篘但有聞
試覓清冷一杯水筒泉原自卧龍分

夔州　宋　郭　印

夔子巴峽衝風物異蜀境城居版作屋江汲地無井四
郊乏平原冢墓緣山嶺人傳蚯蚓瘴俗飲茱萸茗女婦
盡背籃老弱多垂轆試問何所因食彼山泉冷嵓栖固
不少亦有長細頸似聞此土人其性皆悍獷胸中愈嵩
者甕益成項領是說理有之云胡不自省我來適夏初

端坐愁日永況經六七月宮舍如沸鼎有雨未沾濡蔬
茹空盤皿清泉不敢嗅僅免河魚梗投緩歸去來吾鄉
等箕潁

藥冬暖雪不到地唯山高處盡白它皆霏雨而已

宋 肇

窗下斜飛片片愁不堪飄泊向西州思家對雪誠何味
只與羣山鬬白頭

到藥州

宋 冉居常

縹緲飛樓壓舊城年年來聽峽猿吟衣裳慣見秋風冷

夔寐常愁塞日陰霜露園林千古事波濤鷗鷺一生心
祇應庾信頻飄泊正坐江關緣分深

夔州歌簡晁子西

宋 王從道

白帝夔州萬古城全蜀東門下相控瞿唐灩澦勢斬絶
赤甲白鹽光滃洞峽雨關雲朝莫征煙葉水花洲渚共
少陵寘寞滅光輝山川草木今誰諷明知風物待組織
可笑可笑浪嘲弄逸亭野老泛舟來迴立蒼茫遊覽縱
旋提燕拂呵物象試吐清音激鸞鳳江頭一見晁廣文
客裏倡酬無乃奉天生之子映昭代與我突出萬人衆

古來道合事襟期有作正須行雅頌下嗽一隅倉萬景
豈無江靈爲供送請君作詩如畫圖收拾形容未盡空
出郊題瀼東人家屋壁　宋馮時行
九座山如屏障卷簾風滿衣襟正是梅花時候怡融恰
似春深風引晴雲度去騰催殘葉飛來短景餘寒幾日
妥排都放花開
夔州試院呈諸公二首　宋冉居常
它年蟲篆老書生謬向文闈預領衡敢道靈鼇嗟鼴屢
祇愁洼馬賦崢嶸舊傳錦樣心雖愧新揀沙金眼自明

收拾美莊逃謗去升沉脚跡任諸英
粉袍切勿笑冬烘且踏燒殘鼠尾蹤總是冬蒸同造榜
某舊以六月薦不妨衣鉢繼登庸雲移白帝鵬霄近月入清秋
桂子濃願得詞鋒倚天劍借君雷雨化蛟龍
夔門呈王待制　宋李石
手挈東風上水關鳳書迎日看新斑五湖家世烏衣巷
三峽樓臺赤甲山畫戟門開春晝永臥龍帳穩海波閒
安危大計須公等天定應知卽賜環
夔州羅氏圖　宋無名道士

知君行樂似神仙歌舞相隨四十年方外客來嗟不遇

洞房深鎖百花天

宋 王十朋

聞詩得男名藥

巫臣初傳鯉吾家遂得夔遥知如馬地却應夢熊詩官

添二千石孫看第一枝欣同君子抱祝汝似吾見

送藥門丁帥赴召

宋 崔與之

憶昔捫三峽班荆擁暮寒宦情雙鬢底世事兩眉端壞

證扶須力危機發更難胸中經濟學爲國好加餐

秋興和杜集句八首

明 郭棐

美人南去漢江陰三秋木落半年客一夜月明千里心

夔州府志 卷之六 藝文 府

獨凭闌干意難寫更看天外送飛砧

孤舟微月對楓林白帝城高萬象森故國別來桑柘盡

倚樹沉吟日已斜多情長是惜年華謝公實費登山屐

博望虛乘泛海槎萬里客愁霜滿鬢五溪猿帶月聞笳

西風一夜秋塘晚落盡溪頭白玉花

瞿唐峽口弄晴暉却聽疎鐘憶翠微江上不堪頻北望

洞庭何處雁南飛赤葉黃花催客老白雲芳草與心違

悲秋惜月長如此共得東陽病骨肥

滿簞疎簾看弈碁北風吹雁數聲悲初開草閣寒光滿
臥向巴山月落時自笑馮唐爲宦拙却嫌陶令去官遲
楚江巫峽半雲雨相望長吟有所思
一片孤城萬仞山回回看巴路在雲間煙波半沒高唐觀
石磴雄開虎豹關已見元戈收朔土絶無刁斗至閻顏
武侯祠屋長隣近青史誰看繼馬班
鳳樓宮闕楚江頭白帝城邊樹色秋神女乍來雲易散
騷人歌罷夜偏愁欲傳幽思憑青鳥好爲裁書謝白鷗
何處相思不相見古烟高木隔緜州
江水東流賴禹功青山空閉御墻中楚王宮裏暮行雨
宋玉門前斜帶風市朝遷變秋蕪綠客省蕭條柿葉紅
覇業鼎圖人去盡晚停征棹問漁翁
蜀江明淨峽逶迤樹滿荒臺水滿陂秋草獨生行殿處
清猿啼上最高枝楚宮泯沒人何在陵谷依然世自移
一自高唐賦成後兩朝題柳爲歌垂
嘉靖癸亥春偕郡伯陳柳岡登白帝城次星野盧憲長
韻

明　徐惟賢兵備道

瞿唐春鼎天不漏灩澦水縮孤根瘦弭棹高尋白帝城

日光映峽雲連岫白鹽赤甲到巖扉林麓樓臺相結搆
兩崖擘裂一川通造化神功如刻鏤振衣長嘯度高岡
不覺清風攜滿袖肅容展謁明良祠君臣聚會儀如舊
邦笑當年井蛙子妄自推尊知何有始知貴正不貴謀
忠義完名斯不朽奸雄竊據代有之爝火螢光詎能久
迨我皇明汎掃餘一統山川齊宇宙顧予奉命拊茲方
控制百蠻任非苟獨憐薄劣昧良圖奄觀民瘼徒疚首
願祈兵息與民安經畧全憑賢太守

巡臺範溪鄭公按部夔府予適有蜀都之役浮江東下公置酒白帝城爲別因次壁間韻以紀行蹟云

明陳堯梧岡

繡衣開宴對巴山白帝城臨虎豹關東下楚雲迷客路
北來燕樹渺人寰風塵作吏真愁思詩酒逢春暫笑顏
攬轡羨君才力健建牙憐我簿書閒鳧鷖傍水聊相狎
猿猱懸崖且共攀惜別豈堪晨鷁發論交須待暮鴉還
梅當按節香初馥草映行旌色正殷寶鍔欲騰霄漢上
玉琴頻奏水雲間願期努力酬明主遄羽何慚鶺鴒班
登白帝城送大司徒梧岡陳公以撫臺之蜀都次韻識

別

鹽井煙收見曉山離筵祖道傍江關城危下瞰蛟龍窟
天近平依日月寰戰伐當年聞野哭登臨此會博春顏
桂樽高酹瞿唐濶蘭艇輕飄灩澦閒蜀地幾年沾潤澤
夔門一別漫追攀雲連玉壘陰棠在路接金陵畫錦還
旌旆欲搖夕照急鼓吹方動暮風殷片帆烟月浮沉外
萬里雲霄指顧間相對壯遊君獨去憐予歸夢繞鶺鴒班

明　鄭　洛　範溪

賜石砫女宣慰司秦良玉　三首

學就西川八陣圖鴛鴦袖裏握兵符由來巾幗甘心受
何必將軍是丈夫

明　莊烈帝

蜀錦征袍自剪成桃花馬上抖繁纓世間多少奇男子
誰肯提兵萬里行

露宿風餐誓不辭嘔將心血代胭脂北來高唱勤王曲
不是昭君出塞時

國朝　周　燦　四川學使

夔門行

西川之水百千派大江導自岷山陽直下夔門三千里
總領諸川滙瞿唐瞿唐江水勢若雷白帝城邊灩澦推
東指奏陵號三峽疊嶂重巖一徑開萬壑奔騰不肯下

天地爲之重徘徊仰窺青叟如甌口陰崖落日悲風吼
蛟龍震蕩不敢眠游魚奮激飛空走虎頭狼尾春水深
黃牛噴浪連白狗俱灘名人鮓甕頭卽吒灘望行人鐵作心肝地名鐵心肝亦牛朽須臾忽過萬丈灘可憐命寄長年手
蜀道之難青天上捫參歷井愁相向李白昔日爲長歌
若令對此猶相讓年來奔走遍天涯薊北交南一使槎
今春又解鄱湖纜宇宙茫茫任浮家夕陽盃酒孤舟上
坐聽高林噪暮鴉

夔門懷古

國朝 王陳錫

夔門地處天之末蠶叢最開蜀巨靈鑿魚復城頭漾落暉
八陣圖邊風浪惡如何關開古戰場多少奸雄終落魄
直至棧毀柱傾時始恨從前創意錯可歎公孫井底蛙
覇業不圖貽笑謔瀾江鐵鎖盡成灰瞿唐峽水量杯杓
千秋惟仰漢君臣灩澦洄瀾嚴鎖鑰關塞愁雲上下飛
啼鵑連夜聲空托總之世事只如此羨彼高騫惟孤鶴
何如滿地一漁翁少陵歸去人寂寞我住夔門廿七年
詩酒無緣徒自薄有時叫號亦疎狂鎮日懷愁餐黎藿
須知此外並無求三間茅屋當樓閣時乘霽月與光風

只此便是長生藥

藥門寄友　國朝　吳美秀　藥知府

作客雲安縣秋懷九嶷絲羣山風定後滿地月明時雲樹關鄉夢飄零慰素知天涯勞問訊何以報相思

入藥　國朝　王廷相

獨舸東川客千峰白帝秋山開巫峽險江入洞庭流覽勝悲前代論文慨此遊中原無躍馬耕鑿徧藥州

入蓮峰書院主講贈李太守潛夫　國朝　張鳳翥

文翁再見綰符來欲使狂波灩澦迴築室蓮峰丹雘集藏書石室紫雲開六城桃李春來放三峽風雷筆底催自愧飲河虛絳座快逢南斗映中臺用杜少陵送李八秘書赴杜相公幕詩韻

藥州懷古　國朝　卓秉恬　華陽人

雲安舊地我重來獨立蒼茫首自回丞相陣圖餘亂礫使君宮址但蒿萊僑居曾卜東屯宅陳策還思別駕才只有江聲流不盡年年三峽暮猿哀

登藥州城樓　國朝　卓秉恬　順天府丞

全川門戶壯形模縱步城頭日未晡浩蕩江聲下荆楚

巍峩山勢擁夔巫風帆錯雜過祠宇沙磧微茫指陣圖

地據雲安雄且傑名區保障賴吾儒謂恩遇堂太守

過錦堂同年新築寄圖　國朝　楊世英小澤

紙窗石榻擁書城中有絃歌天籟聲莫悵草堂人去遠

風流今又屬先生

續贈　國朝　楊世英

官冷貌吟愛蔚蘿朱提持贈却無多築亭醉後難爲記

藉葺堯夫安樂窩

雪後過寄園留飲歸途得詩二章　國朝　吳昇秋漁

清寂惟蠻舍猶嫌近市囂南村詩可和西瀼路非遙幾

把芎新縛三人月共邀門無雜賓至投分祇漁樵

渺渺千餘載南村又此翁梅花人日後歲酒草堂中老

健年華共疎慵氣味同忘言空所寄寒雪滿林風

道光乙酉嘉平游寄園賦贈二首　國朝　卓秉恬海帆

借來僻地拓幽居獨占清名十載餘扣戶有人常問字

挑燈無事且鈔書忘言靜倚玲瓏石悟道閒觀活潑魚

知足隨緣身健在況君遊宦近鄉閭

半村半郭種梅花屋宇無多靜不譁枕上聲飛三峽雨

門前彩落一江霞寒畦命僕頻鋤菜虛室留賓又煮茶

領畧信天真境界壁間題句媿塗鴉 錦堂自號信天居士

附錄李篠園先生詩

前任夔州府李篠園先生諱在文字守之善詩著作甚富此數首登於

熙朝雅頌集者也先生到夔州府任僅數月卒未有著作而此詩爲夔州人所傳頌故附載於後

國朝 李在文

勵志詩

天地爲橐鑰萬物各榮昌今人非古人精氣耿相望名理高且堅矻矻不敢康陽從與陰比界域爭微茫晴窗展視席文字非秕糠腐草化螢骰頑石成鋒芒跛鱉行不休安憂道阻長寸陰良足惜撫景悲流光

揚州舟夜

孤舟淮海路又過古維揚不見荷花發偏聞水氣香殘鐘風共遠新月夜初涼何處吹橫笛離思正渺茫

夏夜同魯二庚初作

暑退三更後涼逢客到時對雲心自靜愛月睡常遲徐坐詩相知魯公子攜手步前池

滴松間露聯吟夜坐詩

宿壩頭

問津沂水上駐馬藉花天僧指小橋外颯懸落照邊解

鞍投野店翁韭向圩田不盡臨風意裘裏念古賢

同王戶部張中翰丁孝廉集陶然亭分韻得春字

對酒忘爲客相逢盡故人論文心久契述舊語偏真屢易花陰席聊清衣上塵良辰原不偶好詠故鄉春

晚行

新月一輪沒征人傍晚行落沙寒雁聚隔樹爨烟生汶水飛霞影秋風作雨聲前程何處宿邨火已盈盈

地 289.259
136.1
=23

夔州府志

下部 卷貳拾叁

詩目録

白帝城懷古　唐陳子昂　早發白帝城　唐李白
上白帝城　唐杜甫　上白帝城二首　唐杜甫
白帝城　唐杜甫　白帝城　唐胡藩
白帝城　宋宋庠　白帝城登眺　宋曾幾
白帝城　宋陳謙　白帝城　明陳文燭
登白帝城有懷故人李太僕　明吳禮嘉
登白帝城　明安磐　登白帝城　明陳啟元

登白帝城　明甘爲霖　同耿明府登白帝城二首　明袁茂英
和杜少陵白帝城詩　國朝張鳳翥
白帝城　明梅國棟　陪嘉州安給舍程侍御登白帝城懷古　明劉文謨　和杜少陵上白帝城詩　國朝張鳳翥
白帝城　國朝傅作楫　白帝城　國朝余啟志
白帝城　國朝謝永齡　白帝城　國朝王士正
白帝城　國朝曹天憲　登白帝城　國朝盛錦
白帝城懷古　國朝方積　同松軒編修鄧東嶽太守
譚鐵箭通判登白帝城　國朝陶澍　子陽城　國朝陶澍

卧龍山　宋查　籥
卧龍山　宋王十朋
登卧龍山送酒　宋梁彭州
白鹽山　唐杜　甫
白鹽山　宋王十朋
赤甲山　宋王十朋
報恩寺拈香望勝弓山　宋王十朋
登眞武山四首　宋王十朋
登得勝岡詩并序　宋王十朋
百牢關　唐于　鄴
石門關　唐趙宗儒
八陣圖　晉桓　溫
觀八陣圖　唐劉禹錫
八陣磧　宋蘇　軾
灘石八陣圖行　宋王剛中
登八陣臺覽觀忠武侯遺像　宋張　縯
謁丞相祠登開濟堂俯八陣圖　宋李　詵
與二同年觀雪於八陣臺　宋王十朋
無題詩　缺名

至瞿唐關歲用宋王十朋山名以成一絶
百牢關　唐元　稹
石門關　明劉儀鳳
八陣圖　唐杜　甫
觀八陣圖　宋王十朋
八陣磧　宋馮　山
觀八陣圖有感　宋李興宗

八陣圖詩并序　宋　喻汝礪　八陣圖　宋王十朋
正月初六日踏磧呈行可元章　宋王十朋
人日游磧　宋　王十朋　踏磧　宋張　晉
踏磧　宋　宇文紹莊　踏磧　宋賈士戩
八陣圖　國朝　王士正　八陣圖二首　國朝傅作楫
八陣圖　國朝　謝永齡　八陣圖　國朝吳美秀
八陣圖　國朝　余德中　八陣圖　國朝李正華
八陣圖　國朝　陳時範　八陣圖　國朝李暢
活豫歌　缺名　灩澦歌　缺名
灩澦歌　梁簡文帝　灩澦堆二首　唐杜甫
灩澦堆二首　唐張祐　灩澦堆　宋蘇轍
灩澦堆　宋范成大　灩澦堆　宋王十朋
灩澦堆　明吳禮嘉　灩澦堆　明陳文燭
灩澦堆　國朝胡期恒　灩澦堆　國朝傅作楫
廣溪峽　唐楊炯　峽口二首　唐杜甫
巫唐兩崖　唐杜甫　瞿唐懷古　唐杜甫
初入峽有感二首　唐白居易　出峽　唐胡浩
下峽　唐鄭谷　峽哀　唐孟郊

誌峽船具詩并序　唐　王周　入峽
出峽　宋　蘇軾　入峽　宋　蘇轍
峽口　宋　宋　肇　瞿唐峽　宋　陳謙
峽中　宋　李　石　瞿唐峽二首　宋　李石
峽山古調　宋　杜　曾　瞿唐行并序　宋　范成大
嘲峽石詩并序　宋　范成大　刺澦淖詩并序　宋　范成大
瞿唐峽　宋　陸　游　入峽　宋　陸游
醉中下峽中流觀壁飛泉　明　孫　賁　瞿唐天下險　明　周洪謨
瞿唐峽　明　孫　賁　瞿唐天下險　明　周洪謨
望江　明　吕　潛　瞿唐峽　國朝　張衍懿
瞿唐峽　國朝　樊澤達　瞿唐峽　國朝　高層雲
瞿唐峽　國朝　孫元恒　橈歌行　國朝　張問安
和杜少陵瞿唐兩崖詩　國朝　張鳳翥　瞿唐峽　國朝　張鳳翥
曉過瞿唐　國朝　陶　澍　魚復浦　唐　劉禹錫
最能行　唐　杜　甫　天池　唐　杜甫
引水　唐　杜　甫　信行遠修水筒　唐　杜甫
給水詩并序　宋　王十朋　化龍池　明　楊　貢

禰衡　國朝吳美美秀　遊東屯　宋關者孫
三月晦遊東屯拜少陵像　宋陳邕　東屯　國朝宋琬　唐杜甫
七月一日題終明府水樓二首
庠生冉鎔像贊　國朝朱有紱　增生張錩像贊　國朝朱有紱
奉節十二景　國朝王知人　奉節十二景　廖廣謨
峽門秋月　易溥

白帝城懷古　唐陳子昂

日落滄江晚停橈問土風城臨巴子國臺沒漢王宮荒服仍周甸深山尚禹功巖懸青壁斷地險碧流通古木生雲際歸帆出霧中川途去無限客坐思何窮

早發白帝城　唐李白

朝辭白帝彩雲間千里江陵一日還兩岸猿聲啼不住輕舟已過萬重山

上白帝城　唐杜甫

城峻隨天壁樓高望女牆江流思夏后風至憶襄王老去聞悲角人扶報夕陽公孫初恃險躍馬意何長

上白帝城二首　唐杜甫

江城含變態一上一回新天欲今朝雨山歸萬古春英雄餘事業衰邁久風塵取醉他鄉客相逢故國人兵戈猶擁蜀賦歛强輸秦不是煩形勝深慙畏損神

白帝空祠廟孤雲自往來江山城宛轉棟宇客徘徊勇冥今何在當年亦壯哉後人將酒肉虛殿日塵埃谷鳥鳴還過林花落又開多慚病無力騎馬入青苔

白帝城　唐杜甫

白帝城中雲出門白帝城下雨翻盆高江急峽雷霆鬬
古木蒼藤日月昏戎馬不如歸馬逸千家今有百家存
哀哀寡婦誅求盡慟哭秋原何處村
白帝城　唐　胡　濙

蜀江一帶向東傾江上巍峩白帝城自古山河歸聖主
子陽虛共漢家爭
白帝城　宋　宋　肇

江雨霏霏白帝城秋草未枯春草生古來戰壘如雲橫
萬里瞿唐斷人行至今三峽路崢嶸時淸不見更屯兵

荒涼廢堞沒春耕但見牛羊日西平
白帝城登眺　宋　曾　愷

白帝城頭路逶迤一徑遥高堂臨峽口暴水沒山腰隔
岸漁施網橫江鐵貫橋神妃翻覆手願賜雨聯宵
白帝城　宋　陳　謙

漢家郡國奄方輿天覆尊臨北斗居躍馬建旌何草草
縮蛙緣井共區區十年雲雨忘遺堞萬里山河鎮卧廬
悽惻渭營星隕急永安宮址最先墟
白帝城　明　陳文燭

夔州府志　卷三十　藝文　八　縣

縹緲孤城暮欲投振衣直上最高樓公孫羅馬臺何在
漢室人龍業未收雲出雨鳴兼巨浪藤荒木落正新秋
白鹽赤甲山如舊獨立斜陽送客愁

登白帝城有懷故人李太僕　明　吳禮嘉

地阨荆梁氣勢雄公孫羅馬此城中業歸赤帝空呼白
水出西巴自向東孤殿嶙峨先主烈萬年疏鑿禹王功
臨風感嘆惟杯酒忽憶蒼髯海上翁

登白帝城　明　安磐

太守留賓酒故遲瘦筇芒屩躡丹梯江聲不起寒風靜
樹色斜連白日低北斗望迴三峽外故鄉心隔萬山西
公孫老去荒祠廢粉堞崇墉半已迷

登白帝城　明　程啟元

山上旌旗拂曉晴沙頭鼓吹雜江聲舟過赤甲南風便
天遠青城北斗平一體君臣俱寂寞三分吳魏笑縱橫
啼猿忽斷迷行路無限新愁白帝城

登白帝城同登者知府郭鳳同知吳　明　甘爲霖
曾時九月廿一日也
往歲虛豪興今秋憾壯懷路緣象馬上槎犯斗牛來樓
閣青霄近江山白日開欲留經一宿容易逼三台

同耿明府登白帝城二首　明袁茂英

夔子城邊白帝臺江流環抱氣雄哉巴渝東下山爲坼
象馬中屯石作堆古廟千秋魚水合安流今日櫂歌來
雙旌拂拭浮雲淨笑挽天河盪酒杯
突兀危城瞰大江萬波浮動勢茫茫夔門日落風雲暗
魚復沙深圖陣黃天立孤根堆灩澦地開三峽鎖瞿唐
登臨欲賦慙工部瀼水東西自草堂　明梅國楨

白帝城懷古

風濤五月下瞿唐白帝遥登思渺茫江水有聲流漫漫
功業三分何處是殘碑不見漢文章

陪嘉州安給舍程侍御登白帝城　明劉文謨

古城無主日荒荒雲深巫峽歸帆遠草暗黃牛客夢長
公孫昔僭據于此建危城未與三分國虛存萬古名山
樓寒日上江檻暮雲平共酌荒祠下談兵愧老生

和杜少陵上白帝城詩　國朝張鳳翥

聞道雲安勝空城四面牆受遺思上相走險憶降王春
草埋空井秋風掛夕陽賢愚共黃土覽古日深長

和杜少陵白帝城詩　國朝張鳳翥

城頭烏散未開門城下
石翻急雨一江昏蒼茫
唯有扁舟自來往無人

白帝城

天地依然草木春荒城
萬里開關百折身月下
江聲嗚咽無窮恨歷歷

白帝城

翟唐峽口彩雲間白帝
東連荆楚壓羣山花開
別後天涯漫留戀幾回

白帝城

白帝孤城草色齊登臨
水滙岷峨下五溪縱壑
重關壁壘皆陳迹惟伴

白帝城

咄咄公孫志太奢闇妍
井裏龍成井底蛙儀仗

俄傾白玉盆樹折高風三峽動
龍氣空山杳寂寞漁竿古渡存

烟水問西村

國朝吳美秀

試問屬何人一杯漢土千年淚
子規誰作伴天涯芳草自成隣

啼鵑說往因

國朝傅作楫

城南不可攀西控巴渝收萬壑
香鎖魚鳧國月上寒侵虎豹關
搔首鬢毛班

國朝余啟志

遥望野烟低山分南北連三峽
松杉憑鶴占參天樓閣許雲迷
棲鴉早晚啼

國朝謝永齡

天位據三巴城中馬鬣城邊草
漫誇新殿陛乾坤仍屬舊官家

空殘粉堞環孤穴苦雨淒風急暮笳

白帝城　國朝王士正

赤甲白鹽相向生丹青絶壁鬬崢嶸千江一線虎鬚口
萬里孤帆魚復城躍馬雄圖餘壘蹟卧龍遺廟枕潮聲
飛樓直上聞哀角日落濤頭氣不平

白帝城　國朝曹天憲

石閣春風暮層巒野色饒孤城停白帝數騎上青霄鐵
柱淪寒渚漁簑卧晚潮江流催去棹鶴夢自蕭蕭

登白帝城　國朝盛錦

萬仞牆臨灩澦堆子陽伯業劃江開白鹽峯壓城頭落
巫峽帆從地底來雲起化龍連故井風生躍馬有高臺
漢家陵闕同灰滅淚盡寒猿日夕哀

白帝城懷古　國朝方積

灘聲嗚咽二千年太息征吳竟不旋家國可傾兄弟重
死生同局殷肱賢高江急峽無靈雨古木荒祠有斷烟
知否遺魂猶戀蜀隔林嘓殺五更鵑

同松軒編修鄧東岚燦太守譚鐵簫光祜通判登白帝
城　國朝陶澍

拍馬西風得得來夔門險處立崔嵬蒼烟紅樹不知暮
赤甲白鹽相向開未暇荒涼尋漢跡且憑談笑上高臺
古今何限東流水付與樽前酒一杯

子陽城　國朝　陶澍

雄關如戶屹崢嶸白帝山高舊有名漢貨竟符牛腹讖
蹙聲曾破虎牙兵亦知子系無多祚合遣圭虫號此城
却憶長驅夷道日不聞一卒阻岑彭

臥龍山　宋　查篇

山巔祠貌儼丹青千載懷人為一登隱隱故營連白帝
茫茫恨水向西陵石根蘭芷香無價雲頂松杉翠作層
人事天機古難料詩成試語定中僧

臥龍山　宋　丁謂

日長春老職司閒縱轡因尋負郭山花氣半飄青靄外
泉聲多在白雲間香燈肅肅嚴僧事鐘梵蕭蕭爽客顏
坐有詩人樽有酒擬拋城市宿禪關

臥龍山　宋　王十朋

我輩逢山眼即青臥龍頂上喜同登圖留沙蹟懷諸葛
詩咏江濱憶少陵巫峽雲飛天一握瞿唐魚化淚三層

鑑與又向人間去回首林泉媿老僧

九日登卧龍山　宋　王十朋

老逢佳節强躋攀興選東籬媿未還與客携壺登縹渺尋僧對榻卧幽閑白鹽照日一峯古烏帽吹風雙鬢斑坐上無非孟嘉輩卧龍山卻勝卧龍山

登卧龍山送酒　宋　梁彭州

五馬攜壺上卧龍四蘼聯騎與游從山中古柏歲寒色應爲清流作意濃

重遊咸平寺寺在卧龍山　明　柳英

復到曾遊寺山青面面同僧多飛錫去鶴已逐雲空古樹聊遮屋危廊不蔽風感茲長太息惆悵夕陽紅

白鹽山　唐　杜甫

卓立羣峯外蟠根積水邊他皆任厚地爾獨近高天白牓千家邑清秋萬估船詞人取佳句刻畫竟誰傳

曉望白帝城鹽山　唐　杜甫

徐步携斑杖看山仰白頭翠深開斷壁紅遠結飛樓日出清江望暄和散旅愁春城見松雪始擬進歸舟

白鹽山　宋　王十朋

蜀中鹽井知多少功利端能與海分倘使此山眞可煮

商功計利更紛紛

赤甲山詩並序　宋范成大

魚復浦泊舟望月出赤甲山山形斷缺如鼉龍坐而張頤月自缺中騰上山頂因有詩

月生赤甲如金盆蹲龍呀口吐復吞長風浩浩挾之出

影落半江沉復翻天高夜靜四山寂惟有灘聲喧水門

高齋詩翁不可作我亦不眠終夕看　宋王十朋

赤甲山　宋陸游

赤甲城連白帝城子陽曾向此屯兵區區版築徒勞耳

尙赤由來是漢營

風雨中望峽口諸山

白鹽赤甲天下雄拔地突兀摩蒼穹凜然猛士撫長劒

空有豪健無雄客不令氣象少停滯常恨天地無全功

今朝忽悟始歎息妙處原在煙雨中太陰殺氣橫慘澹

元化變態含空濛正如奇才遇事見平日乃與常人同

安得朱樓高百尺看此疾雨吹橫風

報恩寺拈香望勝己山　宋王十朋

籃輿拂曉出東關鐘磬聲聞杳靄間心欲報恩頻入院
人逢勝己更觀山行香杳杳禪房靜江水渾渾野渡閑
欲問行人國興廢黃鸝隔葉語綿蠻
勝己山初名亡勝山
私心克盡道方大勝己與游名始成物我太深誰氏子
郤將己勝更山名
至瞿唐關戲用山名以成一絕 宋王十朋
取友要如山勝己居官宜似地清廉邊庭未靖尚赤甲
鼎鼐欲調須白鹽

登眞武山四首 宋王十朋
籃輿曉上小琳宮夔子江心指顧中道士手栽山上柏
身猶未老幹凌空
山中松柏幾經春壁上龜蛇妙入神羽士相看笑相語
使君老似去年人
白鹽卓立羣峯外眞武山頭平視之試上白鹽山頂望
未知眞武孰高卑
熒煌燈火如星斗夜夜人間望此山來向元省試燈火
郤移星斗下人間

登得勝岡詩並序　宋　王十朋

登得勝岡謁　武安王廟有泉一泓俗傳謂兵至此無水拔刀刺地泉隨而湧廟西有磨刀溪北有曬甲崖得勝名岡蜀虎臣氣吞吳魏失防身磨刀曬甲遺踪在英魄猶能敵萬人　唐　元稹

百牢關

嘉陵江上萬重山何事臨江一破顏自笑只緣任敬仲等閒身度百牢關　唐　于鄴

百牢關

蜀國少平地方思京洛間遠爲千里客來度百牢關帆影清江水鈴聲碧草山不因名與利爾我各應閒　唐　武元衡

石門關

昔佩兵符去今持相印還天光臨井絡春物度巴山鳥道青冥外風泉洞壑間何慚班定遠辛苦玉門關　唐　趙宗儒

石門關

益部恩輝降同榮漢相還韶芳滿歸路軒騎出重關望日朝天闕披雲過蜀山更題風雅韻永絶翠崖間　明　劉儀鳳

鬼門關

久客歸心速江流設險艱夢驚人鮓甕生出鬼門關草
滿離騷國神依暮雨山未平千古恨慘澹入蹉攀

八陣圖　晉　桓溫

訪古識其眞尋源愛往跡悉君遺事節聊下南山石

八陣圖　唐　杜甫

功蓋三分國名成八陣圖江流石不轉遺恨失吞吳

觀八陣圖　唐　劉禹錫

軒皇傳上畧蜀相運神機水落龍蛇出沙平鵾鸛飛波
濤無動勢鱗甲避餘威會有知兵者臨流指是非

八陣磧　宋　蘇軾

平沙何茫茫髣髴見石蘺縱橫滿江上歲歲沙水齧孔
明死已久誰復辨行列神明非學到自古不留缺至人
心已悟後世徒妄說自從漢道衰蜂起盡姦傑英雄不
相下禍難久連結驅民市無煙戰野江流血萬人賭一
擲殺盡如沃雪不爲久遠計草草常無法孔明最後起
意欲掃羣孽崎嶇事節制隱忍久不決志大遂成迂歲
月去如瞥六師紛未整一日英氣折唯餘八陣圖千載
壯夔峽

八陣磧

宋 蘇 轍

漲江吹入八陣江落陣如故我來苦寒後平沙如片素乘高望遺跡磊磊六十四遥指如布碁就視不知處世稱諸葛公用衆有法度區區落褒斜軍旅無濶步中原竟不到置陣狹無所茫茫平沙中積石非隊伍獨使後世人知我非莽鹵奈何長蛇形千古竟不悟惟餘桓元子久視不能去

八陣磧

宋 馮 山

永安宮前瀼西磧萬流峽口爭奔激秋濤捲地裂山谷

水落依然陣圖出陣形聚拳六十四傳是武侯親手跡斯人管蕭豈足道身在巴東心漢室從容所遇皆法制浩蕩胸中萬分一陰機暗與天地合壯氣曾將鬼神役至今千載屹不動渺莽幾深難致詰豈徒豪傑重嗟賞應有神靈長護惜廟偏裸成七壯士酒炙紛紛走巫覡萬事傾倒皆偶然卧龍無處寄餘懣

灘石八陣圖行

宋 王剛中

我生孔明後相望九百載我想孔明賢巍然伊吕配奇謀勇畧誇雄師大節英風葢當代木牛流馬何足言八

陣遺踪千古在我行已步瞿唐門長灘石壘參差分洪
纖高下尺寸等猶有當年節制存四頭八尾觸處首敵
衝中央兩皆救握奇如樞遠無窮七縱七擒仍敢攻規
模黃帝已垂文後來得者惟將軍唐宗李靖拾遺意樂
舞旛表徒繽紛長江之上石蟠結江波洶湧石不滅使
君何事遽剗除一夜風雷吼天關明朝仍舊石縱橫神
物護持人已驚向來守蜀用此法誰知石壘眞金城嗟
乎孔明遇不遇遇則劉公慨大度國險地狹民力微出
萬全勢未具嗟乎孔明以此用於吳長江內閣魏兵圖
墜乎孔明以此用於魏掃平三分歸一統祇因所遇勢
不同勢既不同功亦異嗟乎孔明之心如石堅欲扶漢
室還中原事之不成則天耳安肯俯首從曹袁嗟乎孔
明如生石不老後世用兵如草草忽然變作六花看便
失本眞難按考請觀疊石韜機籌江流東去自悠悠英
雄得此石外指長與君王靖邊壘

觀八陣圖有感　宋　李興宗

江從岷來觸瞿唐夏潦潰裂怒勢張霜濃水落洲渚露
壘壘江石堆作行半斜半直半踈密方營周匝門東出

相傳呵護有鬼神驚波不能移寸尺想見當年諸葛公
綸巾羽扇揮秋風令嚴部伍寂如水出沒變化機無窮
乾坤不足當經理寫留古法艮岑趾上灘下峽一千年
多少英雄測元旨小兒元子强多知常山蛇勢吾能窺
灞上枋頭眞絶倒空使虬髯論握奇斷輪不可傳其子
此公天機緘骨髓奈何螟蝗生蝮蝎炎劉已灰吹不起
天教三馬食一槽老馬嘶嚙暫咆哮渭陽巾幗勢將蹶
大星夜隕西軍號鴟呼興廢盡天意中原缺七字
骨肉止相殘欲拯塗炭嗟誰使大官酣燕匊豢餘

小官跼蹐塵埃裏舉目厭厭九泉人誰訪草廬談世事
向來韜畧機莫投而今投機欠艮籌君不見峽山深深
茅舍底有人抱膝高聲謳
奉陪安撫大卿登八陣臺覽觀忠武侯諸葛公遺像偶
成長句
朱張纘
白帝城西魚復浦十月江平見津渡當年累石紛成行
此地卧龍經講武轅門外見巖中權陣有壁壘一門東出列陣相
承存後伍八陣相承又列數陣於後何人蛇勢識常山未數魚麗矜
鄭拒懸知精神貫金石尚想號令嚴鉦鼓老兵料敵應

疑生川后澂波其敢侮向令赤伏有遺符下睨皇州直
指取云何遺跡司神明獨蕲豐功被寰宇高城置酒供
臨眺往事興懷增歎撫巍然王佐三代前信矣名言照
千古

巨埜李詵謁丞相祠登開濟堂俯入陣圖觀新帥張卿
與侍郎林公舊題倡和皆慨想當時英烈歎誦久之惟
瀼東流嚼城入江且爲民病願以不能轉石者一轉茲
水輒借韻賦之

宋　李　詵

人言忠孝不磨滅神物護持存水濱千年陵谷幾變遷
此石不移自章武本由皇帝古兵法六十四以八爲伍
髯孫且懼生達走賊操遊魂何敢拒刻銘沙伏水底碑
有圖銘巨石　山下有石鼓相
今伏水底　教戰石存山下鼓傳爲教戰之鼓一片丹
心天地間萬世聞風猶凜侮我來起敬瀼如生再拜一
言公必取瀼流東截陣圖前浸墟城壁頹民宇能安卷
石止波流願回瀼患思民撫常使夔人知感公磴磧年
年弔千古

與二同年觀雪於八陣臺上

宋　王十朋

吾儕風味雅同科領畧江山逸興多諸葛陣圖臺上看

少陵詩句酒中哦惠山活水煎茶白勝己高峯帶雪嚼
絶境況逢三五馬定將好句歷陰何
缺題　缺名
以上缺國

紛披誰恤狐貍髮長平埋肉滿山谷昆陽積骸如亂麻
自注孫經雜水陣華容道上宵焚葭苟無法制驅市人
參肉偃首胡定呼菜扈守令此荒廢直到分鼎戍山河
雜耕未盡星斗泣節制惜不開中華觸之可勝不可敗
侮亡取亂明義娥英雄相待得英衛翻爲圓陣鋪六花

功成演作破陣樂八舞校墜猶餘範貞觀以來遂絶筆
渾剛散卒奔濤斜古人紙上已糟粕況乃沙石喧江沱
天公幸自惜人命約束頗涌嚴誰何指圖尋跡望千載

高雲畫鎖高堂義　宋　喻汝礪
八陣圖詩并序
夔帥任子野以人日置酒江瀕觀武侯八陣圖諸公皆
云八陣自武侯始拇膝先生獨謂不然乃作古風示之
庶幾諸公知八陣圖之所由起其詩曰
魚復江邊春事起萬顆紅旗颺清泚主人原是劉夢得

載酒娛賓水光襄酒闌放脚步沙磧細石作行相雜迤
卧龍起佐赤龍子天地風雲入鞭箠蛇盤虎翼飛鳥翔
四正四奇公所壘當時二十四萬師開門閤門門隨臂指
幾回嚇殺生仲達往往宵遁常騎豕海中仙人丈二履
相與往來汗玉趾笑云此公大肚皮龍拏虎擲推胸胃
江頭風波幾劇蕩斷岸奔風俱披靡陽侯鏖戰三峽怒
祇此細石吹不起晉大司馬宣武公常山之中蛇首尾
幙中元元何物客未有一客能解此千年獨有老奇癩
見之欽袂三嘆嚬頗知此法自元女細與諸公剖根柢

君不見風后英謀儘奇詭龍定蚩尤等蜉蟻漢大將軍
親閱試四夷聞風皆褫氣馬隆三千相角犄四羌茸茸
落牙觜而公於此出新意蓋世功名無第二不知何處
着雙手建立乃與天地比河圖洛書亦如此堂堂孔明
今未死此圖昔人之芻狗參以古法行以已偏爲前距
狄笑之制勝於茲亮其豈爾朱十萬破百萬第顧方畧

宋王十朋

何如爾

八陣圖

一家天下裂三都忠憤塡胸出陣圖千載相知惟白水

此心原不爲吞吳

正月初六日踏磧呈行可元章　宋王十朋

踏磧逢爲馬臨江想臥龍江山供指顧尊俎奉從容峽水淺還漲巫雲淡復濃天教我輩合莫惜鑿金鐘

人日游磧　宋王十朋

好遨蜀風俗夔人貧亦遨今日日爲人傾城出江皐遨頭老病守呼賓酌春醪歸來及初皷繁燈照霜毛

踏磧　宋張晉

夔國先年有舊風來看踏磧莫匆匆只緣歲稔民康樂總到春初氣鬱葱生怕背籃挨舞袖不妨腰皷鬧歌鐘

元戎小隊臨江浒要與遺黎一笑同

踏磧　宋宇文紹莊

八陣圖前凜古風武侯英烈豈匆匆江流千載長嗚咽山插孤雲亦蒨葱陡覺新春忘病思喜陪高論自情鍾

典型前輩今能幾歲晚相期華髮同

踏磧　宋費士戣

寶釧金鈸盛峽風遨頭爭逐去匆匆旗標陣磧規模古

筵挹晴嵐氣色葱宜有明珠酬白璧空憐冤缺閒黃鐘

紛紛雪片呈佳瑞一領飽端知萬姓同

八陣圖　國朝王士正

永安宮殿莽榛蕪爻漢存亡六尺孤城上風雲猶護蜀

江間波浪失吞吳魚龍夜偃三巴路蛇鳥秋懸八陣圖

搔首桓公憑弔處猿聲落日滿蘼蕪

八陣圖　國朝傅作楫

千里連營制勝難十年生聚漫摧殘花山猛獸何時縛

東浦孤雛不可彈劫火祇今餘石壘風雲空自湧江瀾

傷心八陣圖邊水嗚咽隆中淚未乾

八陣圖　國朝傅作楫

連宵金鼓震殷殷出河千峽捲愁雲黑天沉落日寒雷

寔司石壘神鬼護煙灘遺憾無須辨君王自永安

八陣圖　國朝謝永齡

臨江劍壘扞雄關坦坦邱陵不可攀變化隨方諳勝筭

縱橫合法勢循環神明在我心如見呵護憑誰石不頑

豈獨當時寒敵膽濤聲猶自撼吳山

八陣圖　國朝吳美秀

圖分八陣萬峯前江上烟溟薄暮天往事已捐隨樵牧

當年會此駐樓船權歌宛轉春濤外鳥語興亡落照邊
爲問忠魂何所托深山風雨遍啼鵑

八陣圖　國朝　余德中

三分早向隆中定八陣長留井絡天磧上縱橫連楚塞
原前磊落接秦川雲移樹色旌旗動雨驟江聲鼓角懸
戎馬無情笑漢盡秋風颯颯使人憐

八陣圖　國朝　李正華

奇才剏石盡玲瓏銳比精兵十萬雄變化能參天地秘
縱橫直與鬼神通江流遺恨悲先主雲氣合愁泣故宮

一片貞誠千古在英風凜凜月明中

八陣圖　國朝　陳時範

岸磧敧遺圖奇才天下無渭濱如卻懿江上豈論吳金
石眞堪貫神明爲守扶至今關月影猶共漢營孤

八陣圖　國朝　李暢

聞道瀼西風怒號武侯遺石湧江皐蒼茫陸子迷魂陣
吞吐夔關出峽濤漢火已沉先主去中原未併老臣勞
祇今眺望臨河處細鳥驚飛舞碧桃

淫豫歌樂府

李膺益州記云灩澦堆夏水漲沒數十丈其壯如馬舟人不敢進故曰灩澦又曰猶與言舟子取途不決水脈故猶豫也樂府作淫豫坤元録作尤豫

淫豫大如馬瞿唐不可下樂府淫豫大如幔瞿塘不可觸南史淫豫大如鼈瞿塘行舟絕淫豫大如鼈瞿塘不可窺類要灘頭白淳堅相持候忽淪沒別無期水經注

灩澦歌

孝子傳庾子輿扶柩過瞿塘六月水泛子輿禱而遂平既過泛溢如故人歌之曰

灩與澦字郎澦如牛本不通瞿塘水退爲庾公

灩澦歌　梁簡文帝

灩澦大如馬瞿塘不可下金沙浮轉多桂滿息經過水經注載樂府云淫預大如馬瞿唐不可下淫預大如象瞿唐不可上寰宇記載諺曰灩澦大如襆瞿塘不可觸

灩澦堆　唐杜甫

灩澦既沒孤根深西來水多愁太陰江天漠漠鳥雙去

風雨時時龍一吟舟人漁子歌回首估客胡商淚滿襟

寄語舟航惡年少休飜鹽井擲黃金

灩澦堆　唐杜甫

巨石水中央江寒出水長沉午答雲雨如馬戒舟航天
意存傾覆神功接混茫干戈連解纜行止憶垂堂

灩澦堆二首

唐 張祐

不遠夔州路層波灩澦連下來千里峽入去一條天樹
色秋帆上灘聲夜枕前何堪上危側百丈萬山巔

霜落夔門樹寒江灩澦孤狂瀾須此障砥柱賴誰扶入
峽愁孤客當關用一夫何勞念西域千載固輿圖

灩澦堆

宋 蘇轍

江中石屏灩澦堆籠靈夏禹不能摧深根百丈不敢近
落日紛紛鳧雁來何人磊落不畏死爲我赤腳登崔巍
上有古碑刻奇篆當使盡讀唐蒼苔此碑若見必有怪
恐至絶頂遭風雷

灩澦堆

宋 范成大

灩澦之石誰鑱鐫惡駭天下形眇然客行五月潦始漲
但見匹馬浮黃湍時時吐沫作瀆淖灘灘有聲如粥煎
蜀江西來已無路鑿山作澮方成川瞿唐之口狹如帶
乃欲納此江漫漫奔流下赴故偪仄汝敢爭道當其前
舟師欹傾落膽過石孽水禍吁難全山川邱陵皆地險

惟此極險餘難肩東坡筆端喙三尺願與作賦評嘲喧
云非此石峽更怒白頭忽作傾城妍我從巫山飛上棹
歡喜偶脫蛟龍涎是非信否未暇計且上高齋清晝眠

灩澦堆　宋　王十朋

水漲瞿唐勢更危舟人貪進只嫌遲天將此石垂深戒
看取形如象馬時

灩澦堆　明　吳禮嘉

灩澦堆何崔巍孤根拔地起觸水響晴雷成形如馬象
上下依相向秋風號夜猿賈客神悲愴夏王鑒石通九
州胡不剗之平鋪流常使瞿唐三峽水一日千里送歸
舟噫嘻危可平兮傾以易覆轍翻輪在平地天留此石
作碑銘炯戒安危千百世

灩澦堆　明　陳文燭

瞿唐峽口倚城窺灩澦孤根一突奇禹鑿兩巖中尚在
秦鞭千石此難移亦知深處蛟龍窟不問浮來象馬時
行止垂堂空自憶寒濤偏共角聲吹

灩澦堆　國朝　胡期恒　夔州太守

大江西來四千里爭入夔門一線天夔門偪仄不肯受

回波捲浪青雲巔白鹽赤甲互犄角日與水鬬尋戈鋋
巴蜀雪消春漲發何人敢放東吳船奇哉峽口灩澦石
巍然獨立江中間白帝遶迤作屏幢瞿唐環繞如晶盤
千溪萬壑雷電激中流一柱來當前有時如象又如馬
出入變化難言詮江流縱强亦退聽勢窮力竭翻求憐
肯依灩澦別支派安流而下生廻瀾夔門巫峽二百里
本爲險地今平川乃知天地畏傾覆留此要令江無權
共傳禹功費鐫鑿巨靈神斧開煙巒至今有神遽呵護
絶頂不敢停鷹鸇朝宗萬派必經此好與嵩岳名並傳

灩澦堆

國朝　傅作楫

滔滔長江來誰敢衝其波奇哉灩澦堆乃欲吞江河白
鹽爲犄角赤甲爲長戈象馬戰無休蛟龍哀乞和涓滴
不與海吾意亦難過川流能幾許晝夜去如梭感此障
百靈匪直憂潛沱瀼溪雙鋏柱風雨今如何

瞿溪峽

唐　楊炯

瞿溪三峽首曠望兼川陸山路繞羊腸江城鎮魚復喬
枝百丈偃飛水千尋瀑驚浪迴高天盤渦轉深谷漢氏
昔云季中原爭逐鹿天下有英雄襄陽有龍伏常山在

軍旅永安興版築池臺忽已傾邦家遽淪覆庸材若劉
禪忠佐爲心腹設險猶可存當無賈生哭

峽口二首　唐杜甫

峽口大江開西南控百蠻城欹連粉堞岸斷更青山開
闢當天險防隅一水關亂離聞鼓角秋氣動衰顏
時清關失險世亂戟如林去矣英雄事荒哉割據心蘆
花留客晚楓葉坐猿深疲茶煩親故諸侯數賜金

瞿唐兩崖　唐杜甫

三峽傳何處雙崖壯此門入天猶石色穿水忽雲根猱

玃鬚髯古蛟龍窟宅尊羲和冬馭近愁畏日車翻

瞿唐懷古　唐杜甫

西南萬壑注勍敵兩崖開地與山根裂江從月窟來削
成當白帝空曲隱陽臺疏鑿功雖美陶鈞力大哉

初入峽有感　唐白居易

上有萬仞山下有千丈水蒼蒼兩崖間濶狹容一葦瞿
唐呼直瀉灩澦瀕屹中峙未夜黑崖昏無風白浪起大石
如刀劒小石如牙齒一步不可行況千三百里苒苒竹
篾急欹危檝師趾一跌無完舟吾生繫於此常聞仗忠

信蠻貊可行矣自古漂沉人豈盡非君子況吾時與命
蹇舛不足恃常恐不才身復作無名死

初入峽有感　唐白居易

瞿唐天下險夜上信難哉崖似雙屏合天如匹練開逆
風驚浪起拔棹暗船來欲識愁多少高於灩澦堆

出峽　唐胡浩

巴東三峽盡曠望九江開楚塞雲中出荆門水上來魚
龍潛嘯雨鳧鴈動成雷南國秋風晚客思幾悠哉

下峽　唐鄭谷

憶子啼猿繞樹哀雨隨孤棹過陽臺波頭未白人頭白
瞥見春風灩澦堆

峽哀　錄二首　唐孟郊

上天下天水出地人地舟石劒相劈斫石波怒蛟虬花
木疊宿春風颺凝古秋幽怪窟穴語飛閒脬響流沉哀
日已深銜訴將何求

三峽一線天三峽萬繩泉上仄碎日月下掣狂漪漣破
魂一兩點凝幽數百年峽暉不停午峽險多饑涎樹根
鎖枯棺孤骨裹裹懸樹枝哭霜棲哀韻杳杳鮮逐客零

落腸到此湯火煎性命如紡績道路隨索緣眞淚弔波
靈波靈將閃然
誌峽船具詩並序
峽上之船與下之船大抵觀浮葉而爲之其狀一也執
而爲用者或狀殊而用一或狀同而名異皆有謂也下
之船有檣有五兩有帆所以使風也尾有柂旁有棚上
者以其山曲水急下有石皆不可用也狀直如艫前後
各一者謂之梢船之斜正欹側爲船之司命者梢類柂
其狀殊而船之便於事者悉不如梢作梢詩櫓槳橈棹

唐王周

拔使其進而無遲利涉川澤爲船之陳力者艫幾槳類
其狀同而異名也在船有力悉不如艫作艫詩峽水湍
峻激石忽發者謂之潰沱洑而漩者謂之腦岸石壁立
潰之忽作篙力難制以其木之堅韌竿直載其首以竹
納護之者謂之戚竹爲總而勾其戚者謂之納爲船之
艮輔者戚與篙狀殊而用一也在船獨出悉不如戚作
戚詩崖石如齒非麻皇紉繩之爲前牽取竹之筋者破
而用桌爲靭以續之以備其牽者謂之百丈繫其船首
者謂之陽紐牽之者擊鼓以號令之人聲灘亂無以相

接所以節動止進退之防礙者謂之下緯濟其不通爲
船之先進者枭與竹狀殊而用一也在船先容悉不如
百丈作百丈詩噫古人觀物因事爲誌者甚多也予祇
命憲局沿泝巴賓抵瞿唐耳目熟於長年三老輩矣船
具之於船有力者作詩以稱之庶幾魯望茶經者也俾
系其末
梢詩云
制之居首尾俾之辨斜正首動尾聿隨斜取正爲定有
如提史筆有如執時柄有如秉師律有如宣命令守彼

方與直得其剛且勁既能濟險艱何畏涉遼夐招招俾
作主汎汎實司命風烏慳斟酌畫鷁空輝映古人存豐
規猗歟聊引證
艣詩云
用之大曰艣冠乎小者楫通津既能濟巨浸卽橫涉身
之使者頰虎之拏者爪魚之撥者鬣拏之進者筴此實
爲相須相須航一葉
戚詩云
箭飛峽中水鋸立峽中石峽與水爲隘水與峽相擊潰

爲生險艱聲發甚霹靂憑三老航一葉百丈空千尺倉黃
徒爾爲倏忽何可測篙之小難制戚之獨有力猗嗟戚
之爲彬彬堅且直有如用武人森森矗戈戟有如敢言
士落落吐胸臆拯危居坦衷濟險免兢惕誌彼哲匠心
俾其來者識

百丈詩

少年侍先君餘閑誦白氏始得人峽詩深味作詩旨云
有萬仞山云有千尺水自念坎壈時尤多兢慎理山衷
峽如口水漱石如齒孤舟行其中薄冰猶坦履孱顏吃

焉立洶湧勃然起百丈爲前率萬險卽平砥破之以篤
簺續之以麻皇礪之堅以節引之直如矢杼軸連半空
長短隨兩涘鐵鎖枉馳名錦纜謾稱美長繩豈能繫朽
索何足擬苟非繪之爲胡可力行止

入峽

宋 蘇 軾

自昔懷清賞今茲得縱探長江聯楚蜀萬派瀉東南合
水來如電黙波綠似藍餘流細不數遠勢競相參入峽
初無路聯山忽似龕縈紆收浩渺蹙縮作淵潭風過如
呼吸雲生似吐含墜崖鳴窣窣垂蔓綠毿毿冷翠多厓

竹孤生有石楠飛泉飄亂雪怪石走驚驂絶澗知深淺
樵童忽兩三人煙偶逢郭沙岸可乘籃野戍荒州縣邦
君古子男放衙鳴晚鼓留客薦霜柑闇道黃精草護生
綠玉箋盡應充食飲不見有彭聃氣候冬猶暖星河夜
半涵遺民悲昶衍舊俗接魚蠶版屋漫無瓦歲居窄似
庵伐薪常冒險得米不盈甔歎息生何陋劬勞不自憩
葉舟輕遠泝大浪固常諳襲鑠空相見嘔啞莫與談蠻
荒安可駐幽邃信難攷獨愛孤栖鶻高超百尺嵐橫飛
應自得遠颺似無貪振翮遊霄漢無心顧雀鴳塵勞世
方病局束我何堪盡解樂高邈此心甘

出峽

入峽喜巉巖出峽喜平曠吾心澹無累過境即安暢東
西逕千里勝處頗屢訪幽尋遠無厭高絶每先上前詩
從巫廟回中路寒泉漲汲歸眞尚遺署不録久恐忘憶
可愛翠碧光滿盎忽驚巫峽尾崖腹有穿壙仰見天蒼
蒼石室開南嚮宜尼古廟宇叢木作幃幛鐵栖橫半空
俯瞰不計丈古人誰架構下有不測淚石竇見天困兎

宋　蘇軾

悵悲古葬新灘阻風雪村落去攜杖亦到龍馬溪茅屋
沽村釀玉盧悔不至實爲舟人誑聞道石最奇窮寐見
怪狀峽山富奇偉得一知幾喪苦恨不知名歷歷但想
像今朝脫重險楚水渺平蕩魚多客飽足風順行意王
追思偶成篇聊助舟人唱

入峽

宋　蘇　轍

舟行瞿唐口兩耳風鳴號渺然長江水千里投一瓢峽
門石爲戶鬱怒水力驕急扁舟落中流浩如一葉飄呼吸
信奔浪不復由長篙捩施破濆漩畏與亂石遭兩山驀
相值望之不容舸漸近乃可入白鹽雄且高草木皆倒
生哀叫悲元猱白雲繚長岫零露如飛毛緬惟洚水年
慘慽病有堯禹益決峴疏水屢與山鬼鏖摧岡轉大石破
地疏洪濤巉巉當道出斬截肩尾銷峭壁難下迹聯峯
斷修膠破處不生草上不挂鳥巢水怪不盡戮下有龍
與鼉遼哉千萬年禹死遺跡牢豈必見河洛開峽斯已

勞

宋　宋　肇

峽口

萬里西南路瞿塘據上游峽分山對立江合水爭流蛟

鱷從來患風波自古愁幾時分兩槳歸去幔帆秋

瞿唐峽　宋陳謙

庸蜀諸羌水荆吳萬里渾不將崖約束焉免墜崩奔

引温湯湍觴浮雪水源槎程疑欲盡西望氣魂魂

峽中　宋李石

峽水方中駐歸舟泝蜀門竹枝深處處梅蘂雪村村來

去山巒笑嘵號地主恩幸然窮性命不必賦招魂

瞿唐峽二首　宋李石

我行江南上峽來繫舟夜泊雲安臺行到西川一萬里

杜鵑聲急桃花開

花開歸去客在船人道雲安有杜鵑峽山無路續百丈

胡孫上樹拘連天　宋杜會

峽山古調

濫觴崛山側朝宗蓋自然沸沸出幽竇滔滔成巨川深

流疑徹地遠勢欲浮天萬石攢若鬬一流瀉如懸二蜀

通貨博三峽爲防堅上下此難險往來爭泝沿衝高瀆

氣盛轉急洶形圓行人戒仲夏招子倘耆年風波雖滅

裂灘磧且叢駢湍聲混蠻市漲潤入畬田旁臨殷且栗

順下目無前浮沫逢槎聚垂瀑依岸穿哀猿藏森聳渴
鹿聽潺湲幽勝祠宇密傾危村舍聯寒沙淹宿雨暖溆
早春煙青蕪隨遠曲白鳥戲輕漣常經祇名利舊隱多
神仙至清逃鮪鱣極奥容鱘鱣楚臣忠義鬱巫女威福
專龍驤戰具敏鯀嗣導功全瞿唐十里暗灩澦一邱偏
砥柱未足擬呂梁誠浪傳伊予非智者被命徒勉旃尺
短糺列郡寸進乘孤舸一步一篙探百丈百夫牽通夕
但耿耿終日惟乾乾廢職罹罪罟委命通化甄寄言千
金子狂狷可聞焉

夔州府志 卷二十六 藝文 三元縣

瞿唐行并序

宋 范成大

七月十九日至夔州灩澦撒髮不可犯是夜水漲及山腹詰旦視灩澦已在水中土人云此青草齊可以冒險而入遂鼓棹畧其頂而過郡中遣候兵立於山上每一舟平安則搖幟以招後船白鹽赤甲皆峽口大山黃黑石皆峽中至險處入峽西岸有聖泉舟人或向之疾呼曰人渴矣泉即迸下一杯許復乾余舟過甚急未試也詩云

川靈知我有歸程一夜漲痕千丈生中流擊檝洌作氣

夾岸簸旗呼失聲不知灩澦在船底但覺瞿唐如鏡平

鑿峽流川狼石破號山索飲飛泉驚白鹽赤甲轉頭失

黑石黃嵌拚命輕草薺增肥無泊處竹枝凝咽空餘情

人間險路此奇絕客裏經心吾飽更劒閣翻成蜀道易

請歌范子瞿唐行　宋　范成大

嘲峽石詩並序

峽山江濱亂石萬狀極其醜怪不可形容舉非世間諸

所有石比走筆戲題且以紀異詩云

峽山狼無情其下多醜石頑質賈憎唾磈狀發笑啞

類墳壤黃泥漬鐵矢黑或如溝泥涎或似凍壁坼堆疑

聚麋粟夥若壞瓦甕嵯牙鑱朽木狼藉委枯骼礧砢包

羸蚌淋漓鋼鉛錫縱紋瓦溝隴橫疊衣褶襞鱗皴斧鑿

餘坎窗蹴踏力云何清淑氣孕此譎詭迹我本一邱壑

嗜石翻成癖端谿紫琳腴洮河綠沈色階册截肪膩泗

磬鳴瑯擊欹空太湖底偶立韶江側眞陽劒千嵓營道

剗寸碧倦游所閱多未易一一籍揭來茲山下刺眼昔

未覩或云峽多材奇委秀巒以積絕代昭君村驚世屈原

宅東西家兒女氣足豪萬國山石何重輕奚暇更融液

我亦味其言作詩曉行客

刺濆淳詩並序　　宋　范成大

濆淳盤渦之大者峽江水大則有之或大如一間屋相傳水行峽底遇暗石則濆起已而下旋爲渦然亦未嘗有定處或無故突然而作叵測也舟行過之小則敬傾大則與齊俱入險惡之名聞天下詩云

峽江饒暗石水狀日千變不愁灘瀧來但畏濆淳見人言盤渦耳夷險顧有閒仍於非時作未可一理貫安行方熨穀無事忽翻練突如湯鼎沸翕作荼磨旋勢迫中

成窪怒霽外始暈已定稍安慰儻作更驚眩漂漂浮沫起疑有潛鯨噀勃勃駭浪騰復恐墊鼇扑篙師瞪矉魄灘戶呀雨汗逡巡怯大敵勇往決鏖戰幸免與齊入還憂似篷轉驚呼招竿拆奔救竹笮斷九死船頭爭萬夫石上牽旁觀競薄冰撤過捷飛電前余叱馭來山險固嘗徧今者擊檝誓豈復憚波面澎澎三峽長颼颼一葦亂既微掬指忙又匪科頭慢天子賜之履江神敢吾玩但催鼉鼓轟往助雙艨健

瞿塘峽

宋　陸　游

四月欲盡五月來峽中水漲何雄哉浪花高飛暑路雪灘石怒轉晴天雷千艘萬舸不敢過篙工梱師心膽破人人陰拱待勢衰誰敢輕行犯奇禍一朝時去不自由山腹空有沙痕留君不見陸子歲暮來夔州擢唐峽水平如油

宋 陸游

入峽

曉入大溪口是爲瞿唐門長江徑蜀來日夜東西奔兩山對崔嵬勢如塞乾坤峭壁空仰視欲上不可捫禹功何巍巍尚覩鐫鑿痕天不生斯人人皆化魚龍於時仲冬月水各歸其源灩澦屹中流百尺呈孤根

宋 陸游

醉中下峽中流觀壁飛泉

吾舟十丈如青蛟乘風翔舞從天下江流觸地白鹽動灩澦浮波眞一馬主人潇酌白玉杯旌旗畫鼓如春雷回頭已失瀼西市奇哉一削千仞之蒼崖蒼崖中裂銀河飛空裏萬斛傾珠璣醉面正須迎亂點京塵未許化

明 孫賁

瞿唐峽

征衣

我從前月來西州錦官城下十日留回船正值九九節

巫山巫峽風颼颼人言灩澦大于馬瞿唐此時不可下
公家王事有程期敢憚微軀作人鮓人鮓龔頭翻白波
怒流觸石爲漩渦柁工敲板助船客破涼一撇如飛梭
灘聲櫓聲歷亂聒篙手滑櫓易脫沿洄劃轉如旋風
半側船頭水花沒船頭半沒船尾高水花作雨飛鬢毛
爭牽百丈上崖谷身舟子快捷如猱猱攏船把酒聊自勞
因笑輕生博奇好吟詩未解追謫仙天遣經行蜀中道
巴東東下想安流便指歸州向峽州船到岳陽應漸穩

洞庭霜降水如油

明　周洪謨

瞿唐天下險
兩崖壁立何險巇巴東大江如一絲杜宇神功渺何許
堯時餘燼誰復知中流灩澦實挺特如牛如馬夏秋月
怒濤掀天萬壑雷巨漩觸石千層雪湯湯東去幾迴灣
虎頭狼尾如連環赤甲下映人鮓龔黃牛高抗鬼門關
憶昔英雄割據日插木爲梯上絕壁只今四海盡爲家
鎖江鐵柱存何益

明　安磐

瞿唐峽
水下夔門灩澦堆一山中斷兩屏開昭君宅抱琵琶峽

神女祠懸雲雨臺側壁倒崖無鳥過古籐昏樹有猿哀
懸燈夜泊風波惡賴此巫山月下杯

瞿唐感懷詞　明　白貽璠

峽口瞿唐論形勝古今奇絕最險是孤根灩澦浪花飛
雪苔鎖崖碑難認字波瀠砥柱猶存鐵忽舟人指點孟
艮梯橫三疊　扶劉事今磨滅吟秋興俱消歇空陣演
風雲詩傳蘿月青鎖遊人魂欲斷黃金佔客心休熱笑
此時身價一閒萍輕于葉

望江　明　呂潛　遂寧人

橫江閣外數帆檣立盡西風鬢欲霜只有鄉心不東去
早隨煙月上瞿唐

瞿唐峽　國朝　張衍懿

歷數西南險瞿唐自古聞水從天上落路向石中分如
馬驚秋漲哀猨叫夕曛乘流千里疾回首萬重雲

瞿唐峽　國朝　樊澤達

誰憑雪漢劈青蒼天險由來古戰場八陣風雲連灩澦
三巴門戶鎖瞿塘烏蠻塞遠江流合白帝城高草木荒
峽路愁人從此始哀猨啼處過飛航

瞿唐峽　國朝　高層雲

連山接巴東地險勢復壯誰闢鴻濛開插天列青嶂灩澦立江門突兀獻奇狀摩挲兩鐵柱越歷幾興喪驚濤奔紫崖魚龍不敢傍衆山自回合前行欲何向初疑水際窮忽轉天心曠恍如出甕底沸釜掀層浪赤甲與白鹽開闔似屏障丹黃著翠間日色相摩盪割據慨當年雄長不相讓流覽卧龍圖英姿迴堪尚探奇自茲始彌覺心神王

瞿唐峽　國朝　孫元恒

白帝荒城帶雨昏瞿唐高浪挾雷奔雙崖積鐵封三峽衆水排山爭一門魚復浦懸魚鳥睡虎鬚灘變虎狼邨卧龍躍馬空回首壯士當關幾併吞

橈歌行　國朝　張問安

大舶之橈三十六小舶之橈二十四非橈擊水水轟豁隨浪圓渦作迴勢土峽歌起鄂都旁下峽聲激窮荆湘推舵聲悠磧聲力千聲如咽三聲長上灘率船紛聚蝗萬聲噪殺烏噪水引吭搖臂獨有人蹀躞迴身如自喜緣江怪石窺中流撿挽趫捷輕猿猴大聲一呼萬人應

巨纜落水顛行舟打鼓紆遲鼓橈速共道華聲不如肉
更思一日下江陵柁後時聞柏木衷陵江下江茫茫
一聲欸乃江中央吳娘十五竹枝曲解唱巫山空斷腸
和杜少陵瞿唐兩崖詩　國朝張鳳翥
金氣西南會瞿唐鎖峽門輸青迴地軸疊翠湧天根雙
關龍門壯三秋白帝尊天池人不到孤鳥自飛翻
瞿唐峽　國朝張鳳翥
斷碧連青靄危崖瀉碧流難窮巴峽盡地與楚天浮日
月迷歸鳥風煙暗素秋朝宗原有象浩氣此中收

曉過瞿塘　國朝陶澍
望華亭畔淨烟蕪櫂響瞿塘下舳艫一石捍流橫馬象
雙門排險扼魚鼈溪聲近合東西瀼山色遥連大小巫
誰與高唐報神女早來迎客有檣烏
魚復浦　唐劉禹錫
扁舟盡室貧相逐白髮藏冠鑷更加遠水自沉終日緑
晴林長落過春花客情浩蕩逢鄉語詩意留連重物華
風檣好住貪程去斜日青帘背酒家
最能行　唐杜甫

峽中丈夫絕輕死少在公門多在水富豪有錢駕大舸
貧窮取給行艓子小兒學問止論語大兒結束隨商旅
欹帆側柁入波濤撇漩捎濆無險阻朝發白帝暮江陵
頃來目擊信有徵瞿唐漫天虎鬚怒歸州長年與最能
此鄉之人器量窄�larger南風疎北客若道士無英俊才
何得山有屈原宅

天池

唐 杜甫

天池馬不到嵐壁鳥纔通百頃青雲杪層波白石中鬱
紆騰秀氣蕭瑟浸寒空直對巫山峽兼疑夏禹功魚龍

開闢有菱芡古今同聞道奔雷黑初看落日紅飄零神
女雨斷續楚王風欲問支機石如臨獻寶宮九秋驚雁
序萬里狎魚翁更是無人處誅茅任薄躬

引水

唐 杜甫

月映瞿唐雲作頂亂石嶙峋峯嶸俗無井雲安沽水奴僕悲
魚復移居心力省白帝城西萬竹蟠接筒引水喉不乾
人生流滯生理難斗水何直百憂寬

信行遠修水筒信行公之役隸也

唐 杜甫

汝性不茹葷清靜僕夫內秉心識本源於事少滿礙雲

端水筒坼林表山石碎觸熱藉子修通流與厨會往來

四十里荒險崖谷大日曛驚未餐貌赤媿相對浮瓜供

老病裂餅嘗所愛於斯答恭謹足以殊殿最詎要方士

符何假將軍佩行諸直如筆用意崎嶇外

給水詩並序　宋　王十朋

夔以竹筒引水見於杜詩以義泉名聞則知昔之爲州

者不權水而取錢也予始至聞公庫歲收賣水錢千餘緡鈐轄司亦如之予以水給民懼後人廢之故作此詩

接筒引水下山陬端爲夔民解百憂長使義泉名不斷

官費接筒竹民蠲沽水錢丁寧後來者不負義名泉

化龍池　明　楊　貢

一沼淵源合千家濁澤通柳遥晴岸緑蓮漾曙波紅有

偕歌滴水無虞奏凱風跧蹰元宰意不與習家同

磵槽　國朝　吳　秀（夔州知府）

濕破蒼煙徑高泉靜不聞石封一線裊竹引萬家分夜

漲仍添雨晨炊半帶雲文園寂寞久渴漱正慇懃

遊東屯　宋　關　耆孫

呼船渡西瀼策馬行東屯猶有竹下屋依然柴作門林
深多鳥雀山對有猱猿世隔券尤在堂非基自存稼雲
迷曠野屏翠墜層軒土厚疑吾里溪清何處源飡英金
有種飯粒玉爲根蘆筍變春渚蕨芽蕃故園山名竊諸
葛城榜爲公孫雲雨峽前憂琵琶山後村留人惟野趣
隔世絶塵喧牆度鳥飛影泥留兎走狼漁樵老歲月藜
莧過朝昏槎漢我初返梯參君暫捫車徒今附驥行列
舊同鵷休沐因閑日携持訪古原摧顏一樊節走逐雙
朱轓涼颸薄巾袂佳氣浮酒樽出游有此樂相視而無
言則爲樵夫嘲甚於人言煩取君古錦囊盛我浣花番
歸去待星上隨江看月翻
三月晦遊東屯拜少陵像 宋陳邕
飛飛鳴梟啄金屋孔雀飲泉牛抵觸杜鵑喜兒百巢嗔
鷓鴣强息一枝足燭天光焰幾許長目眩東極升朝陽
世人漫作詩老看肩拍呂葛心義皇玉珂金鑰裁通籍
錦水銅梁俄浪迹兩河礫裂甲欲洗四壁呻吟飯無喫
萍飄蓬轉客夔門栖遲瀼西復東屯羣峯竦壁水縈帶
隰有膴膴如周原縱橫豺虎深穫薉熊兒執來驥子耨

除芒落杵未流匙問有長安消息否峽雲巴月困宴搜
去醉洞庭湘浦秋溪山留得金石響定應騎鈌時神遊
歷井捫參耳飛轍踹爲穿花聽鳥設簿書議裏掣身來
風雨聲中與春別仰窺層閣俯平川想見杜曲桑麻田
更起唱酬儻可待一彈指頃三千年

國朝宋琬

東屯

少陵客夔州垂老厭奔走扁舟欲東下悅懌此林藪高
人重掃除況乃棲遲久生趣勝同谷長鑱免自負萊把
給園官高棟斬檹柳種橘近千株秔稻頗棲畝告歸游

漣如托贈南卿友往在紹興年故券猶未朽江山屢代
謝蕭條戎馬後茅茨四五家人虎半相守不知古草堂
更落幾人手披榛訪遺迹欹側剩杵臼峽人類麏鹿誰
能記詩叟公魂如可招歸來飲屯酒

唐杜甫

七月一日題終明府水樓二首

高棟層軒已自涼秋風此日灑衣裳翛然欲下陰山雪
不去非無漢署香絕壁過雲開錦繡疎松夾水奏笙簧
看君宜著王喬履眞賜還疑出尚方

宓子彈琴邑宰日終軍棄繻英妙時承家節操尚不泯

爲政風流今在茲可憐賓客盡傾蓋何處老翁來賦詩
楚江巫峽半雲雨清簟疏簾看奕棋
産生冉鎔像贊　國朝　朱有紱教授

去年三月十九日與君把酒談促膝今年再來像在堂
我揖君兮君語窒造物底事弄虛機一點靈光何處出
相隔小過三百六游魂爲變竟誰詰感君情詣暫勾留
弔者傷者俱在室凡民有喪亦常耳匍匐於君情獨篤
幾度忖量不可得旁人爲予道其實謂君儒者知次第
恩義先孥弟若姪女及姻婭與里黨窮無告者倍撫卹

更有一端難及處一方兎氛化爲吉憶昔教匪倡宜漢
風騰至蘷羣情逸一時迷者無智愚不辨某甲與某乙
君知覆巢在須臾此禍若發勝矢疾機會一失胡可追
果然智珠藏仁術率衆矢言宣大義邪不勝正衆須悉
投則如蛾之撲火解則如蟹之化漆爾無糧糗我當儲
爾無衣裳我應恤爾有家室宜共保無自誤作虐禍蝨
大兵一到玉石焚令我言之神慘慄事後況復求遺孽
誰能兎脫法網容呼吸存亡在此舉立勾妄念只一筆
良久語靜衆情動如醒初解醉若失咸曰我今拜公命

凡我老幼志專壹衆志成城夫何慮相約有始還有卒
剎那義氣上指天檝槍退舍光軋汐么麾聞之心膽寒
去窮日力未敢畢轉禍爲福憑數語到今鷄犬悉寧謐
以此服公眞智勇瓣香那能酬萬一我聞此語長嗟吁
是豈尋常小陰隲不獨人重鬼神欽玉闕迎宴張琴瑟
君乘此會慈遨遊駕鳳驂螭任意叱東海有人翹相待
我知必是仲連匹

增生張鎧像贊　國朝朱有綏教授

載觀君貌君何臞子村度之其然乎妙齡青衫着賈服

且士且商忘饑劬積勞數年得藉手坐有列菡田萬區
貨殖計就返前業更期階下棣蔚敷冕輩頭角爭自見
或若龍穹或若駒今朝贏得科第滿嘗年輸郁心血枯
傷哉稜稜幾片骨世人莫謂此老愚此老食報天不孚

奉飾十二景　國朝王知人

文峯瑞彩

赤甲平登臨白鹽登臨又見此峯尖山川遍覽文章妙
造化獨能位置兼有路巉巖通玉宇無邊蒼翠掛銀蟾
隔江坐對閒衙靜篆裊春宵一放簾

武侯陣圖

無勞樵牧慇懃說此是當年八陣圖報王不遺生活計
丹忠猶下死工夫寒流脈脈縈荒磧苦雨蕭蕭走夜蘆
浩魄不磨英氣在空林婉轉亂啼烏
灩澦迴瀾

神禹推承造化功故留突兀大江中三更出沒魚龍哭
萬里奔騰鼓角雄湘楚有峯皆向北巴渝無派不朝東
風風雨雨波濤老峽口依然倚碧空

瞿唐凝碧

石骨蒼蒼秋不肥高崖千丈薜蘿衣花酣灘瀨無顏色
猿立黃昏說是非落落孤懷依夔斷疎疎暮雨傍林飛
苔痕掃破攤書坐擬對江天理釣磯

蓮池流芳

聞道漢家菡萏池一本四葉名蓮枝狀如駢蓋承天露
而今百尺峯頭上再覩前賢快所遺

草堂遺韻

聲皷漁陽勢若奔吞聲野老下夔門青山一帶圍寒骨

茅屋三椽慰旅魂邈矣逸懷付斷壘至今詩色滿江村

萊花蛺蝶啼鳩淚爲報春風護緑原

白鹽曙色

幾杵疎鐘度遠林雞聲喔喔夜沉沉諸峯不定氤氳色

三峽依然浩蕩深疑是層霜覆石骨更憐曉月到天心

推窗憂斷江濤急指點寒空次第吟

赤甲晴暉

爲憐海内文章客赤甲三年再卜居遊跡林泉同鹿豕

廿心天地老樵漁崖前丹嶂將何似雨後晴霞總不如

最是霜林初醉後滿天楓葉落來疎

龍岡聳秀

創就千山與萬山五丁何事不曾閒看來此地烟嵐色

不似殊方瘴癘蠻鬱鬱春蘿拂石帶盈盈香霧藹雲鬟

抱琴攜得邛州竹不厭清清數往還

魚浦澄清

採得菱窠滿畫船蘭橈衝破一溪烟秋來碧浪容能淡

雨後澄波色倍妍數盡芙蓉千片瘦閒來鷗鷺一生眠

江村幾處黃昏月憂禮漁歌風外傳

白帝層巒

層巒高聳鬱嵯峨粉堞連霄塞馬過霸業鼎成綿漢祚
雄圖割據並機梭惟餘青峯千年在剩有白雲薄暮多
一帶斜陽流水岸不堪重誦大風歌

峽門秋月

扁舟晚泊峽門秋冷月寒山色欲浮掩映荻花窺石壁
參差楓葉隱飛樓青猿喚破三生夢白露重添一段愁
吹徹玉笙銀漢曲乘風展翼到丹邱

奉節十二景 止存九首 廖慶謨

灩澦迴瀾

奔流萬派狎瞿唐隻手誰能障混茫介石堅貞眞砥柱
狂瀾旋繞大文章蒼崖噴薄蛟龍怒白日翻騰雨雹忙
到得朝宗波自靜空勞如馬戒舟航

武侯陣圖

不道才成割據功徒留八陣識英雄剛柔直探陰陽秘
籌策難扶理數窮天險千秋還宇宙孤忠一點托虛空
江流未盡吞吳恨月黑哀猿嘯晚風

白帝層巒

白帝英靈安在哉江天寂寞鬱崔嵬霸圖已逐東流盡
豔氣長凌北極開絶巘翻留雲卧穩層崖欲逼烏飛回
扶桑弱水供酬接憑眺還須杜甫才
文峯瑞彩
削就峯尖立翠微文光燭處彩雲飛乾坤擎出江郎筆
綺繡分來織女機不架珊瑚供玉案自從奎璧耀彤闈
如椽那假王珣夢信手烟霞得意揮
草堂遺韻
江山奇麗半川東留滯非關阮籍窮人自錦官辭幕府

天教名勝屬詩翁一椽吟咏乾坤大多難登臨老病中
孤憤未舒身已死只傳遺韻士哀同
蓮池流芳
幾看人世變滄桑嶺上蓮池歲月長太極能開天地秘
名花應徧水雲鄉蠻風不折田田葉瘴雨時聞冉冉香
我欲移根西閣下少陵詩句並流芳
赤甲晴暉
到處烟鬟媚遠天何來赤甲獨蒼然裸裎敢逸先民側
曝背聊輸聖主前照徹乾坤身已贍焰銷草木地無權

巖曰射晴光麗豈止崔嵬壯百川

龍岡登秀

乾坤闢處一龍眠閱歷塵寰歲幾千勢際飛騰雲雨會
光搖鱗甲斗牛邊翠華不辨晴霞裏碧落堪從曉嶂緣
可惜南陽高卧地空留遺蹟吟荒烟

峽門秋月

峽口陰深白帝秋滄濤萬派月同流直教水府魚龍夜
擬泛仙槎霄漢遊銀海天光山閒寂金風玉露浪沉浮
嫦娥應識瞿唐險不畏車翻竟夕留

峽門秋月　易溥

水落瞿唐逆夜烏金波蕩漾出雲衢雙屏插漢夾明鏡
匹練開天吐夜珠曲奏霓裳森桂殿輝生娥影現冰壺
水光山色渾如畫人在景中堪畫圖

巫山縣藝文志詩集

詩目錄

巫山高　齊　虞羲　蜀道難
巫山高　梁　元帝　巫山高
巫山高　梁　劉繪　巫山高
巫山高　陳　蕭詮　巫山高
巫山高　唐　李元操　巫山高
巫山高　唐　盧照鄰　巫山高
巫山高　唐　喬知之　巫山高二首
巫山高　梁　簡文帝
巫山高　梁　王泰
巫山高　梁　范雲
巫山高　唐　陸敬
巫山高　唐　鄭世翼
巫山高　唐　閻立本
巫山高　唐　沈佺期
巫山高　唐　王無競
巫山高　唐　黃甫冉
巫山高　唐　李白　觀元丹丘坐巫山屏風
巫山高　唐　李白
巫山高　唐　劉希夷
巫山高　唐　李端　巫山懷古
巫山高　唐　李白
巫山高　唐　張九齡　宿巫山
巫山高　唐　李白　登巫山最高峯
巫山高　唐　張喬　巫山高
巫山高　唐　李賀
巫山高　唐　陳陶　巫山高
巫山高　唐　羅隱
巫山旅別　唐　崔塗　巫山高
巫山高　唐　劉方平
巫山高　唐　于濆　巫山高
巫山高　唐　孟郊

巫山高　唐孟郊
巫山高　唐張子容
巫山高　宋王安石
巫山高　宋蘇軾
後巫山高　宋范成大
巫山天下奇　明周洪謨
巫山道中四首　明黃輝
巫山高　國朝徐緘
巫山高　國朝李調元
巫山感懷　國朝周厚轅
九予陸行并經其三有作　國朝周厚轅
舟過廟女峯　國朝陶澍
巫山十二峯　宋吳世延
次韻　宋錢鎃
次韻　宋黃人傑
巫山十二峯　國朝王士正
巫山一段雲　僞蜀毛文錫

巫山高　唐戴叔倫
巫山高　唐張子容
巫山高　宋王安石
巫山　宋鄒登龍
巫山高　宋范成大
巫山天下奇　明周洪謨
巫山道中四首　明黃輝
巫山高　國朝徐緘
巫山高　國朝李調元
巫山感懷　國朝劉節
巫山十二峯舟中可見者　國朝劉節
舟過廟女峯　國朝陶澍
巫山十二峯　宋吳世延
次韻　宋錢鎃
次韻　宋黃人傑
巫山十二峯　國朝王士正
巫山一段雲　僞蜀毛文錫

巫山高　唐崔仲方
巫山高　宋司馬光
巫山　離巫山晚泊石灘　宋李塗
巫山高　宋范成大
巫山　元曾楷
巫山高　明何景明
巫山高　國朝傅作楫
巫山高　國朝張實居
巫山　發巫山望　國朝陶澍
巫山十二峯　宋閻伯敏
巫山十二峯　宋袁說友
巫山十二峯　宋毋卽恪
次韻　宋許及之
巫山十二峯　國朝李芝
臨江仙　僞蜀閻選

鼉江仙	僞蜀牛希濟	巫山一段	僞蜀李珣
巫山十二峯詞	元趙孟頫	和趙子昂十二峯詞	明郭棐
巫山阻風斛	國朝朱遵邁	黃牛歌	
峽中行者歌		琵琶峽	梁簡文帝
宿空船峽清	唐陳子昂	巫峽	唐楊炯
寄村浦		峽中山	唐盧象
上三峽	唐李白	過巫山峽	唐李頻
八月上峽	唐李頻	過黃牛峽	唐張巓
巫峽	唐曾松	蕪子坡	宋范成大
初入巫峽	宋范成大	巫峽	國朝許汝龍
巫峽	明張含	巫峽	國朝張衍懿
巫峽	國朝何明禮	巫峽	宋璇
巫峽	國朝楊潮觀	跳石灘	國朝李芝
黃牛峽	國朝傅作楫	峽中二首	唐韋莊
巫峽	國朝陶澍	神女廟	唐王周
神女廟	唐惠求	神女廟	唐劉禹錫
神女廟	唐王周	神女廟	唐劉滄
神女廟二首	唐李羣玉	神女廟	唐温庭筠
神女廟	唐崔塗		

神女廟　唐繁知一　神女廟　宋蘇軾
神女廟　宋唐耜　神女廟　國朝陳濬
神女廟　國朝王士正　神女廟　國朝焦懋熙
神女廟二首　國朝楊潮觀　雲華祠　國朝宗書
神女廟　國朝德克進布　雨霽登巫山絕頂還過神
女廟　國朝方積　高唐觀　明郭棐
登高唐觀　國朝王士正　九日登高唐　國朝傅作楫
詠楚王宮　唐李商隱　過楚王宮　唐李商隱
詠楚王宮　明繆宗周　詠楚王宮　國朝德克進布
詠楚王宮　國朝修仁　楚王宮　國朝傅作楫
過黃陵廟　唐李于村　過昭君村　唐白居易
過昭君故宅　唐崔塗　詠昭君村　明繆宗周
詠昭君　國朝黃幼藻　詠昭君　國朝劉淑慧
明妃　國朝吳雯　弔蜀宮殉難四進侍詩　國朝王後槐
閱節孝夏母姜孺人事實題　代題巫邑令楊侯德政　箕仙　訪蘇黃遺墨　唐查簫
玉光亭　唐　書陽楷　題巫山瞻華亭　宋鄧諫從
有樓巫峽書屋　國朝傅作楫　聖泉書院　國朝傅作楫

感遇　唐李白
雨　唐杜甫
貶長沙　唐高適
巫峽敝廬奉贈侍御四舅別之澧湖　唐杜甫
卽事　唐杜甫
寄題忠州小樓桃花　唐白居易
上巳從史巫山祓飲江皐　宋李堯臣
金盤草　唐王周
見螢火　唐杜甫
巫峽聽猿　唐吳商浩
三峽聞猿　唐慕幽
巫山八景　國朝陳益襄

巫山高　梁　簡文帝

南國多奇山荆巫獨靈異雲雨麗以佳陽臺重怨思勿言在可得特美君王意高唐一斷魂光陰不可遲

蜀道難　梁　元帝譯繹

巫山七百里巴水三回曲笛聲下復高猿嘯斷還續

巫山高　梁　劉繪

巫山高不窮迴出荆門中灘聲下濺石猿鳴上逐風樹雜山如畫林暗澗疑空無因謝神女一爲出房櫳

巫山高　梁　王泰

迢遞巫山好遠天新霽時樹交涼去遠草合影開遲谷深流響咽峽近猿聲悲只言雲雨狀自有神仙期

巫山高　梁　范雲

高唐與巫山參差鬱相望灼爍在雲間氛氳出雲上散雨收夕臺行雲卷晨帳出沒不易期嬋娟似惆悵

巫山高　梁　陳　蕭詮

巫山高不極白日隱光輝靄靄朝雲去漠漠暮雨歸崖懸獸無跡林暗鳥疑飛枕席竟空蔫相望日依依

巫山高

巫山映巫峽高高殊未窮猿聲不辨處雨色詎分空懸
巖下桂影深澗響松風別有仙雲起時向楚王宮

巫山高　唐陸敬

巫岫鬱岧嶢高高人紫霄白雲閉抱石元猿逈挂條懸
崖激巨浪脆葉隕驚飈別有陽臺處風雨共飄飄

巫山高　唐李元操

荆門對巫峽雲夢通陽臺燎火如奔電墜石似驚雷天
寒秋水急風靜夜猿哀枕席無由薦朝雲徒去來

巫山高　唐鄭世翼

巫山臨太清岧嶢類削成霏霏暮雨合靄靄朝雲生危
峯入鳥道深谷寫猿聲別有幽棲客淹留攀桂情

巫山高　唐盧照鄰

巫山望不極望望下朝氛莫辨嘵猿樹徒看神女雲驚
濤亂水脈驟雨暗岑文霑裳即此地況復遠思君

巫山高　唐閻立本

君不見巫山高高半天起絕壁千層盡相似君不見巫
山磕磳翠屏開湘江碧水繞山來綠樹春嬌明月峽紅
花朝覆白雲臺臺上朝雲無定所此中窈窕神仙女仙

女盈盈仙骨飛清谷出沒有光輝欲暮高　行雨送令

宵定人荆王夢荆王夢裏愛穠華枕席初開紅帳遮可

憐欲曉嘐猿處說到巫山是妾家

唐　喬知之

巫山高

巫山十二峯參差互隱見潯陽幾千里周覽忽已遍想

像神女姿摘芳共珍薦楚雲何逶迤紅樹日葱蒨楚雲

沒湘源紅樹斷荆門郤路不可見況復夜聞猿

唐　沈佺期

巫山高二首

巫山高不極合沓狀奇新閣谷疑風雨陰崖若鬼神月

明三峽曉潮滿九江春爲問陽臺客應知入夢人

巫山峯十二合沓隱昭回俯瞰琵琶峽平看雲雨臺古

槎天外倚瀑水日邊來何忽嘐猿夜君王枕席開

按此詩第一首或作張循之詩只第六句云潮滿二江春之二字與此首不同故未録

唐　王無競

巫山高

神女向高唐巫山下夕陽徘徊作行雨婉孌逐荆王電

影江前落雷聲峽外長霽雲無處所臺館曉蒼蒼

唐　皇甫冉

巫峽見巴東迢迢出半空雲藏神女館雨到楚王宮朝

暮泉聲落寒暄樹色同淸猿不可聽偏在九秋中

巫山高　唐　李　端

巫山十二峯皆在碧虛中回合雲藏日霏微雨帶風猿聲寒過澗樹色暮連空愁向高唐去淸秋見楚宮

巫山懷古　唐　劉希夷

巫山幽隱地神女艷陽年襄王伺容色落日望悠然歸來高唐夜金缸焰青煙頹想卧瑤席夢魂何翩翩搖落殊未已榮華倏徂遷愁思瀟湘浦悲涼雲夢田猿嘯秋風夜雁飛明月天巴歌不可聽聽此淚霑漪

巫山高　唐　張九齡

巫山與天近煙景常淸熒此中楚王夢夢得神女靈神女去已久白雲空冥冥唯有巴猿嘯哀音不可聽

宿巫山　唐　李　白

昨夜巫山下猿聲夢裏長桃花飛綠水三月下瞿唐雨色風吹去南行拂楚王高卽懷宋玉訪古一霑裳

登巫山最高峯　唐　李　白

江行幾千里海月十五圓始經瞿唐峽遂步巫山巔巫山高不窮巴國盡所歷日邊攀垂蘿霞外倚窮石

凌絕頂極目無纖烟郤顧失丹壑仰觀臨青天青天若
可捫銀漢去安在望雲知蒼梧記水辨瀛海周遊孤光
晚歷覽幽意多積雪照空谷悲風鳴森柯歸途行欲曛
佳氣尚未歇江寒早嘵猿松暝已吐月月色何悠悠清
猿響啾啾辭山不忍聽揮策還孤舟

觀元丹邱坐巫山屏風　唐李白

昔遊三峽見巫山見畫巫山宛相似疑是天邊十二峯
飛入君家綵屏裏寒松蕭颯如有聲陽臺微茫如有情
錦衾瑤席何寂寂楚王神女何盈盈盈盈咫尺如千里

翠屏丹崖粲如綺蒼蒼遠樹圍荆門歷歷行舟泛巴水
水石潺湲萬壑分烟光草色俱氤氲溪花笑日何年發
江客聽猿幾歲聞使人對此心緬邈疑人嵩邱夢綵雲

唐唐　求

巫山高
細腰宮盡舊城摧神女歸山更不來惟有楚江斜日裏
至今猶自上陽臺

唐李　沇

巫山高
沒天心開地脈浮動凌霄拂藍碧襄王端目望不及似
觀瑤姬長歎息巫粧不治獨栖望暗泣紅蕉抱雲帳君

夔州府志　卷三十　藝文　十一　巫

王姬妾夢荊宮虛把金泥印仙掌江濤迅急如相助十
二猙龍怒行雨崑嵩漫有通天路九峯正在天低處

唐張　喬

望巫山

溪疊雲深轉谷遲暝投孤店草蟲悲愁聯遠水波濤夜
夢斷巫山雨雹時邊海故園荒後賣入關元鬢夜來衰
東歸未必勝羈旅況是東歸未有期

唐李　賀

巫山高

巫山叢碧高插天巴江翻浪神曳煙楚魂尋夢風颺然
曉風飛雨生苔錢瑤姬一去二千年丁香筍筍嚥老猨
古詞近月蟾桂寒椒花墜紅濕雲間

唐陳　陶

巫山高

玉峯翠聳十二枝金母和雲賜嬌姬花宮磊砢楚宮列
仙客八面星斗垂秀色無雙怨三峽春風幾夢襄王獵
青鸞不在嬾吹簫斑竹題詩寄江妾飄飄散絲巴子天
苔裳玉轡紅霞幔歸時白帝掩青瓊瓊枝草草迷湘煙

唐羅　隱

巫山高

下壓重泉上干仗香雲結夢西風緊縱有精靈得往來
猊軛鼉軒亦顛隕嵐光巉巉雷隱隱愁爲衣裳恨爲鬢

暮灑朝行何所之江邊日月情無盡珠零冷露丹墮楓
細腰長臉愁滿宮人生對面猶異同況在千巖萬壑中

巫山旅別　唐崔塗

五千里外三年客十二峯前一望秋無限荆魂招不得
夕陽西下水東流

巫山高　唐劉方平

楚國巫山秀清猿日夜嘯萬重春樹合十二碧峯齊峽
出朝雲下江來暮雨西陽臺歸路直不畏舊家迷

巫山高　唐于濆

何山無朝雲彼雲亦悠揚何山無暮雨彼雨亦蒼茫宋
玉恃才者憑虛搆高唐自垂文賦名荒淫歸楚襄峩峩
十二峯永作妖鬼鄉

巫山高　唐孟郊

巴江上峽重復重陽臺碧峭十二峯荆王獵時逢暮雨
夜卧高邱夢神女輕紅流烟濕艷恣行雲飛去明星稀
目極魂斷望不見猿啼三聲淚滴衣

巫山高　唐孟郊

見盡數萬里不聞三聲猿但飛蕭蕭雨中有亭亭魂千

載楚襄恨遺文宋玉言至今晴明天雲結深閨門

巫山高　唐戴叔倫

巫山峩峩高插天危峰十二凌紫烟矗唐嘈嘈急如絃

洞流遡逆將覆船雲梯豈可進百丈那能牽陸行巉巖

水不前灑淚向流水淚歸東海邊含愁對明月明月空

自圓故鄉回首思緜緜側身天地心茫然

巫山高　唐張子容

巫嶺峭巉天際重佳期宿昔願相從朝雲暮雨連天暗

神女知來第幾峯

巫山高　唐崔仲方

荆門秋水急巫峽斷雲輕若爲叫月夜長短聽猿聲

巫山高　宋王安石

巫山高偃薄江水之滔滔水於天下實至險山亦起伏

爲波濤其巔冥冥不可見崖岸斗絶悲猿猱赤風青櫟

生滿谷山鬼白日樵人遭窈窕陽臺彼神女朝朝暮暮

能雲雨以雲爲衣月爲褚乘光服暗無留阻崑崙層城

道可取方丈蓬萊多伴侶塊獨守此嗟何求況乃低徊

夢中語

巫山高

宋　司馬光

巫山高巫山之高高不極寒江西來曳練長羣峯森羅十二戟清猿悲號裂翠崖老蛟怒鬬摧丹壁輕生重利三巴客一葉直衝高浪白船頭吟嘯坐自如仰視長天不盈尺叢祠象設儼山椒巫祝紛紛非一朝云是高唐神女之所處至今暮雨常瀟瀟我聞神理明且直與亡唯觀惡與德安肯來從楚國君憑依夢寐爲搖昏襄王之心自荒惑引領日望陽臺雲獨不思懷王西行不復返甲光照地屯秦軍蠶食黔中下荆門陵園宗廟皆燒焚社稷飄零不復存嗟嗟若敖蚡冒篳路藍縷空辛勤

巫山高

宋　蘇　軾

矐唐迤邐盡巫峽崢嶸起連峯稍可怪石色變蒼翠天工運神巧漸欲作奇偉块軋勢方深結搆意未遂旁觀不暇瞬步步造幽邃蒼崖忽相逼絶壁凛可悸仰觀八九頂俊爽凌顥氣晃蕩天宇高崩騰江水沸孤超兀不讓直拔勇無畏攀緣見神宇憩坐就石位巉巉隔江波一一問廟吏遥觀神女石綽約誠有以俯首見斜鬟拖霞弄修帔人心隨物變遠覺含深意野老笑吾旁少年

嘗屢至去隨猿猱上反以繩索試石筍倚孤峯突兀殊
不類世人喜神怪論說驚幼稚楚賦亦虛傳神仙安有
是次問埽壇竹云此今尚爾翠葉紛下垂婆娑綠鳳尾
風來自偃仰若爲神物使絕頂有三碑詰曲古篆字老
人那解讀偶見不能記窮探到峯背採斫黃楊子黃楊
生石上堅瘦紋如綺貪心去不顧澗谷千尋縋山高虎
狼絕深入坦無忌洪濛草樹密葱蒨雲霞膩石竇有洪
泉甘滑如流髓終朝自盥漱冷冽清心胃浣衣挂樹梢
磨斧就石鼻徘徊雲日晚歸意念城市不到今十年衰
老筋力憊當時發殘木牙蘗已如臂忽聞老人說終日
爲歎喟神仙固有之難在忘勢利貧賤爾何愛棄去如
脫屣嗟爾若無還絕糧應不死

離巫山晚泊跳石灘　宋　李　堇

黃昏風雨阻江濱翠綰羣峯暮色勻一夜子規啼到曉
孤舟愁殺未歸人

巫山　宋　鄒登龍

巫山嶷龍巫峽曲一十二峯淺凝綠老猿化石懸巔崖
矗矗凌雲掃壇竹九靈少女列仙從佩玉鳴鸞乘彩鳳

飛魂走魄歸瑤宮紫簫吹斷楚王夢

巫山高　宋范成大

濕雲不收烟雨霏峽船作灘梢庵磯杜鵑無聲猿叫斷
惟有飢鴉迎客飛西眞功高佐禹迹斧鑿鱗皴倚天壁
蘚佩翠帷香火寒靈旂飄忽定何許時有行人開廟門
楚客詞章元是諷紛紛餘子空嘲弄玉色頹顏不可干

人間錯說高唐夢

後巫山高一首　宋范成大

凝眞宮前十二峯兩峯娟妙翠插空餘峯競秀尚多有
白璧蒼崖無數重秋江漱石半山腹倚天削鐵荒行踪
造化鍾奇矗瑤巘眞靈擇勝深珠宮朝雲未罷暮雲起
陰晴竟日長溟濛瑤姬作意送歸客一夜收潦仍回風

仰看館御飛檝過回首已在虛無中惟餘烏鴉作使者

迎船送船西復東

巫山　元曾　慥

巫山不可見翠岫幾重重雲外藏三島江頭認九峯沒
烟迷曙色疎雨浥秋容目斷凝眞路松風傳暮鐘

巫山天下奇　明　周洪謨

靈鰲一動海水翻三山飄流無定根岱輿忽失十二峯
萬流飛墮夔之門仰提銀漢洗青黛俯瞰長江似衣帶
地森玉笋青雲端天開畫畫彩虹外三間神女栖陽臺
芙蓉爲貌玉爲腮如何朝暮弄雲雨卻使懷襄相繼來
無乃宋玉善蠱惑託爲怪誕荒淫說只今高崖紫蔓間
惟有猿哀聲不絕

巫山高　明　何景明

自昔偏安地於今息戰侵江穿巫峽隘山鑿鬼門深濁
浪魚龍黑寒天日月陰夜猿啼不盡淒斷故鄉心

巫山道中四首　明　黃　輝

狂雲也自樂朝朝老雪封春未肯消鷹嘴啄成三角路
虎牙鄣出半邊橋
未曾五里已三溪幾許寒崖掛斷霓亂石壘成春雪碓
斷橋橫作上天梯
懸梯東折復西還雙蹬斜開碧玉關不雨不晴天睡著
冷雲橫出夢中山
星星冷炬拂雲堆夜踏偏橋半欲摧人隊似猿緣嶺去

大聲如豹透林來

巫山高　國朝傅作楫

奇峯高十二一葉下巴東冷碧出雲上空青落鏡中江

聲疏密雨樹色往來風峽路蒼茫裏寒猿聽不窮

巫山高　國朝徐緘

巫山何窈窕萬仞絕氛埃疊嶂雲無盡傾崖雨易來夢

爾千古憶賦竭一生才朝暮情何恨猿啼共此哀

巫山高　國朝張實居

巫山高不可步湘水深不可渡水有洶湧溯洄之波山

有屈曲崎嶇之路我欲攀緣狼虎來我欲徒涉蛟龍怒

相思不相見沾裳淚如雨巫山高空自高湘水深空自

深舟車非所願但願人一心

巫山高　國朝李調元

巫山高高入雲雲中十二峯五色何氤氳琪花玉樹紛

難詳遥見碧城開天閽黃金爲門白玉牆中有雲鬟日

月瑞含情弄態如相望亦猶藐姑射山旁飄飄似仙雲

中翔陽臺何山無斜陽爲雲爲雨山之常底事誣山誣

襄王

巫山感懷　國朝劉節

秋風孤舫出鄉關未忍君恩特詔還十二巫峯皆動色
八千雲跡亦開顏喜於勝地留題刻攜彼高人共飲攀
雞唱喚回連夜夢乾坤便不放人間

巫山感懷　國朝邱道隆

黃泥隨步下雲霄楚蜀分封只小橋火種刀耕懸畫軸
石崖草蓋寄鷓鴣七年饑色眞成菜三月天河未借瓢
攬轡西來孤劍冷

昇平何以答清朝

夔州府志　卷三十　九　巫

巫山十二峯舟中可見者九予陸行并經其三有作　國朝周厚轅

九峯娟好舊評論我并三峯背面吞綫轉白雲風在下
滿穿紅樹雨初昏遊人寂寞空令古詞客荒唐似妙言
莫漫腰肢誇楚舞面斑猶有灼餘痕

曉發巫山望十二峯　國朝陶澍

神女廟前朝扣舷高唐觀上綠浮烟七千遠道歲將暮
十二好峯秋更妍爲雨爲雲殊窈窕聽風聽水奈纏綿
巴東兩岸猿聲合何處相思不可憐

舟過神女峯　閻朝陶　清

峽氣襲人秋耿耿巖迴岫複殊人境山靜微聞鸛鶴聲潭空俯覩蛟龍影一枝柔艣搖浪花仙風吹落香雲冷

巫山十二峯十二首　宋　閻伯敏

東皇君來流曉霞莫看西北王母家雲華夫人王母女肯爲廟食留三巴望霞霞秋山黃落春山青不識仙家雲錦屏六銖天衣下拂石香風馥郁朝眞亭翠屏山頭行雲自朝朝陽臺暮暮色聯雲霄朝來暮去變雲雨舟船搖搖大巫前松間絲蘿望纏綿屏風角轉恰匝背心在山頭人倚船松巖綠蓑鞋緊青行纏束薪蘊火開山田雲間仰聽仙珮響蓬鬢拂掠燒畬煙集仙望夫石女春復秋巴歌楚舞隨遨遊夜深九皇清唳響仙禽亦替離人愁聚散鶴山頭枝枝竹掃壇舟子竹枝歌上灘炷香上廟擲杯珓但乞如願舟平安淨壇

黃麾白馬功告成雲華夫人朝玉京虞后夏后引音節
高低峽船搖艫聲上昇
釵頭嫋娜山花枝帶尾舊纈山麻衣朝隨雲起採薪去
暮趁女伴穿雲歸起雲
山頭鳳鳴求其凰山前家家背竹筐竹花結實未忍食
刀耕火種五里香栖鳳
散而成章合爲龍回風混合游鴻濛舟人上下神女供
俗粧鉛粉胭脂紅登龍
雲源一派瑤池分灑落掉石隨東奔楚人但誇香溪水

西邊惟有昭君村聖泉

巫山十二峯十二首

宋 吳世延

披圖占聖謁榮華初見靈峯冠彩霞拂拭塵容開眼膜
舟人指點到仙家望雲霞
四合藤蘿羽葆垂遠烟蒙覆畫屏圍青寘向上凝神望
似叩天關第二扉翠屏
清晨縹緲結層陰掩映眞靈洞府深不是名書丹玉笈
上清宮闕若相尋朝雲
無名草木易彫零獨立盤雲偃蓋青任是雪霜深蔽翳

也應根柢有精靈　松韜

左鄰白帝右紅崖中有瑤池阿母家笑飲蟠桃丹樹下

一杯時與醉流霞集仙

方憐病羽困樊籠仰見胎禽唳遠空明月不知緣嶺夜

一聲聲入白雲中　聚鸛

巍巍盤石拔天成拂拂修篁助潔清一息齋宮渾不寐

九霄聞徹步虛聲　淨壇

蓬萊方丈瀾滄溟高揖松喬此得朋白日青天殊不遠

瑤臺玉闕一層層上昇

油雲膚寸起叢霄變化須臾雨沃寥舒卷無心神莫測

去來誰謂帝鄉遙起雲

碧梧修竹翠微開刷羽朝陽不可攀寄跡雲林飛有處

會朝阿閣遡天顏　栖鳳

三分泉下九淵深直上青螺碧玉林怪得雨風長庇蔭

有時飛作旱天霖　登龍

白崖一注瀉青雲練帶縈迴玉溜奔酬毒宴安人不覺

誰知此物養靈根　聖泉

巫山十二峯　古風二十五韻

平生磊塊山林姿一邱一壑貪成癡寸峯拳石瞥眼過
張皇攫覓惟憂遲東南佳山多秀麗就中所欠雄與奇
飽聞巫山冠巴峽奇峯十二相參差昔年圖畫嘗一見
欲見此山無路之扁舟西泝上三峽千巖萬壑爭追隨
終朝接應已不暇心目洞駭俱忘疲驀然鉦鼓高唐上
峯巒二六排旌旗一峯霞采烟在望一峯展翠開屏帷
無心出岫雲吐色偃蓋平巒松竝枝儼蹤鶴駕羽衣近
壇石瑤臺閬闕低白雲一起鳳凰下清泉四合蛟龍嬉
羣峯角立變態異一一大巧乾坤爲外堪擊拊試六律

中含造化分四時天下名山亦多矣未有列岫奇如茲
九華一景固天巧惜與江流相背馳南北兩峯喧衆口
粧抹卻恨同西施何如此峯無限好行行列列橫江湄
煙雲漠漠出寸碧風雨時時勻黛眉舟人漁子謾回首
騷士墨客勞支頤我來穿水入天去貂裘章甫生塵緇
昂頭見此大奇特躋攀不上空嗟嘻吾將欲訪三島登
九嶷上蓬萊道山之壁絶泰華終南之眥飛鳥去爲嘯
滄海卻來巫峽溫前詩

次韻

宋 錢 鑅

文昌仙伯天人姿愛山尋勝如書癡忽摩台符歷參井
麾幢泝峽春遲遲山靈川后總効職萬壑千巖俱獻奇
就中巫山絶雄勝插天紫翠相參差神妃來下珮聲遠
駐此名地相安之峯旋地轉自前後屹立萬馬如追隨
兩山有川幻天巧禹功到此神應疲仰天照眼如匹練
舟行電掣翻雲旗迅帆競惜峯巒過艫艙望眼裳裳帷
懸厓下有欲落石古木上有參天枝龍登鶴聚仙既集
雲昇雨暗天如低從來三峽號至險高牙穩泛如遊嬉
揚旌一覽天下勝詞源倒峽知優爲嘗聞奇觀天亦惜

遇賢輒與因其時少陵寓此雖窮寂妙語驚人多在茲
彫鐫萬象發天闕衙官屈宋聲爭馳公今曳履星辰上
調元妙手行將施天教來作東道主歡聲和氣生江湄
公來頓覺雪山重青城增氣聯峩眉首驅巫陽入新句
一洗前作堪解頤英詞從此遍蜀道迴出塵表無纖緇
常憂此地難久駐轉首絶境成嗟嘻直欲使拂素練圖
翠巖寫松巒起雲之狀摸翠屏栖鳳之眉終朝誦公有
聲畫卻來看此無聲詩

次韻

宋　毋邱恪

縑素巧貌谿山姿寶藏肯笑虎頭癡何人夜半胠篋去
信爲羽化無疑遲魏明不惜萬夫力繫山累土誇神奇
景陽突起芳林苑穀城文石光參差葉公好龍廣射虎
大方安能不笑之至人於物特寓目遠象過眼心弗隨
我公看山正如此肯趁兒童腳力疲胸中五嶽鎮地軸
眼底三辰昭旂旗擢由漢庭寵分鉞來撫蜀士初褰帷
巫山一覽窺妙處寫入長歌賡竹枝坐令十二峯增重
已覺氣壓嵩華低太室少室敢輩行小孤大孤何兒嬉
岱宗日觀峻徒爾崑崙天柱高安爲出雲作雨均有是

泥金鏤玉彼一時所謂造化一尤物不在九華眞在茲
中山前言恐遂廢公之妙論已四馳半語猶存大公正
蟠胸經濟看設施要令利濟均四海無閒山崖與水湄
只今蒼生方屬望休戚在公慕伸眉願公更爲天下重
所養自養觀諸願量陂誰復能激撓德表居然無磷緇
巖石巍巍具瞻在孰不歎仰聲噫嘻又何必東望瀛南
望嶷北有天後之峻嶺西有雲表之峩嵋與公高名竝
不朽配以今日巫山詩

次韻

宋　黃人傑

文昌老仙絕俗姿愛山成癖非兒癡胸中況自有邱壑
攬結瑰異常恐遲坤維謀畧出分闢江山致助爭出奇
尋幽選勝上巫峽斷崖怪石懸參差十二峯前弭征榜
杖藜直上窮所之雲烟變態十萬狀過眼神動驚天隨
人疑蹻攀腳力盡公自樂此艮不疲瑤華眞妃似鳳駕
風馬晝下揚旛旗層巒好處起蒼壁丹霞望門開赤帷
登壇定可拾瑤翠徐老未應無玉枝仰天一笑睨寥廓
俯視培塿邱陵低頗疑游龍出飛躍恍若栖鳳猶娛嬉
喬松跨鶴遠近集雲雨濟人朝莫爲壇維野翠有餘潤

泉拖修帛無窮時一經盼睞便改觀陽臺價重當由茲
惜哉牙蘗不久駐鸞首未轉檣烏馳輕縑素練欲摹寫
畫師難著五采施筆端機杼始潛運悠然寄興滄洲湄
章成密簡繡衣使繡衣翰墨今白眉珠酬玉倡兩相向
三歎盡解騷人顧好刋蒼珉示千古磨而不磷涅不緇
紛紛我輩小巫耳健讀數過徒噫嘻待從兩公奠西極
安南巖收關河百二之險劍岷峨萬仞之嵽大書有朱
中興頌東還更和巫山詩
次韻客有自成都來者傳制帥華學尚詩輒次韻奉寄 許及之

巖壑豈是鐘鼎姿出處相較黠與癡我家湖東山水窟
閒窺壺中日月遲坎蛙固守井底見雁蕩斷云天下奇
坐想天柱高突兀便覺穹障排參差歸胡不歸歸未得
吾非故吾吾何之南宮祝融常在眼北征六行長相隨
每欲拓關令混一其奈意廣憐庸疲故人將指填巴蜀
大江揚舲張紅旗紀行先要實古錦及境始事褰赤帷
陽侯似知公得句吳榜婁舞下折枝有客傳誦巫山高
長安那復紙價低襄王胡爲愛文賦宋玉大似供戲嬉
山川本以靈雨祀神明何乃褻瀆爲牽牛織女謗自古
蜀道誰云在天上政譽已逐詩聲馳世情嚮背南北阮
人物妍醜東西施願君滄溟恢宇量聽彼駢儷一作餅覺居
井渭已爲下戶代輸額更要全蜀俱伸眉西都父老久
延頸關外士卒寬張頤訪尋恐有元尚白流落寧無素
染緇規撫所至欣濟民俗定自臻嘻嘻政成得政公
何疑無人風月鐫峨嵋歸來要獻浯溪頌吾上中和宣

布詩

巫山十二峯

十二峯娟妙輕舟往是非青天半風雨夕日亂煙霏瀑
水臨江合神鴉出洞飛朝雲無處所應待楚王歸

十二峯　國朝李　芝

長江萬里走峨嵋連山抗手爭嶙峋玉壘岷峨洩未盡
巫山十二會羣眞森森箭立幾千丈縱有仙梯無可上
雲雨彷彿難爲容各自雄長不相讓一峯卓然無可同
迴光倒射馮夷宮有如端拱坐清殿羣侯奔走朝兩東
一峯嬝妙如欲語疑是天階降神女靈風恍惚踏波來
何處瀟湘去行雨左右數峯益奇絶壁立嵌空淬寒鐵

陰壑長留太古雲陽岩尚貯千年雪其餘可象無端倪
波光日氣浮玻璃帆檣賈客頻來往何殊甕底坐醯鷄
我欲騎龍到滄海瓊樓十二紛杳藹誰爲此地鑿瓏玲
無人直上叩眞宰天風瑟瑟水菼菼蘭臺何處弔襄王
長空飛鳥不可以徑度望帝一去天滄涼如此江山逢
亦偶更欲乘風摘星斗推篷時酬鄒筒酒峽濤寒聽蛟
龍吼

巫山一段雲　僞蜀毛文錫

雨霽巫山上雲輕映碧天遠風吹散又相連十二晚峯

前　暗澀嘐猿樹高籠過客船朝朝莫莫楚江邊幾度

降神仙　　僞蜀牛希濟

臨江仙

峭碧參差十二峯冷煙寒樹重重瑤姬宮殿是仙蹤金

鑪珠帳香空　偏濃　一自楚王驚夢斷人間無路相

逢至今雲雨帶愁容月斜江上征棹動晨鐘

江繞黃陵春廟閉嬌鶯獨語關關滿庭重疊綠苔斑陰

雲無事四散自歸山　簫鼓聲稀香爐冷月娥斂盡鬱

環風流皆道勝人間須知狂客判死爲紅顏

臨江仙　　僞蜀閻選

十二高峯天外寒竹梢輕拂仙壇寶衣行雨在雲端畫

簾深殿香霧冷風殘　欲問楚王何處去翠屏猶掩金

鸞猿嘐明月照空灘孤舟行客驚夢亦艱難

巫山一段雲　　僞蜀李珣

有客經巫峽停橈向水湄楚王曾此夢瑤姬一夢杳無

期　塵暗珠簾卷香銷翠幄垂西風迴首不勝悲莫雨

洒空祠

古廟依青嶂行宮枕碧流水聲山色鎖粧樓往事思悠

悠　雲雨朝還莫烟花春復秋嘸猿何必近孤舟行客
自多愁

巫山一段雲　巫山十二峯　元　趙孟頫

淨壇峯

疊嶂千重碧長江一帶清瑤壇霞冷月襯明蛾枕若爲
情　雲過船窗曉星移箔霧晴古今離恨攢難平惆悵
峽猿聲

登龍峯

片月生危峭殘霞拂翠桐登龍峯下楚王宮千古感遺
蹤　柳色眉邊綠花明臉上紅欲尋靈跡阻江風離思
杳無窮

松巖峯

松巖堆嵐靄陽臺枕水湄風清月冷好花時綢帳阻佳
期　別夢遊蝴蝶離歌怨竹枝悠悠往事不勝悲春恨
入雙眉

上昇峯

雲裏高唐觀江邊楚客舟上昇峯月照妝樓離思兩悠
悠　雲雨千里阻長江一帶秋歌聲頻唱引離愁光景

恨如流

朝雲峰

絶頂朝雲散寒江莫雨頻楚王宮殿已成塵過客轉傷神　月是巫娥伴花爲朱玉隣一聽歌調一含顰哀怨

竹枝春

集仙峯

雨過蘋汀遠雲深水國遥渡頭齊舉木蘭橈纖細楚宮腰　映水勻紅臉偎花整翠翹行人倚棹正無聊一望一魂銷

望霞峯

碧水鴛鴦浴平沙荳蔻紅望霞峯翠一重重桃卸落花風　澹薄雲籠月霏微雨灑蓬孤舟晚泊浪聲中無處問音容

栖鳳峯

芍藥虛投贈丁香漫結愁鳳栖鸞去兩悠悠新恨怯逢秋　山色驚心碧江聲入夢流何時弦管簇歸舟蘭棹泊沙頭

翠屏峯

碧水澂青黛危峯聳翠屏竹枝哀怨月三更別是斷腸聲　烟外黃牛峽雲邊白帝城扁舟清夜泊蘋汀倚棹不勝情

聚鶴峯

鶴信三山遠羅裙片水深高唐春夢杳難尋惆悵至如今　十二峯前月三千里外心紅牋錦字信沈沈腸斷舊香衾

聖泉峯

曉色飄紅豆平沙枕碧流泉聲雲影弄新秋觸處是離愁　臉淚橫波淺眉攢片月收佳人無笑準難休半鬟玉搔頭

起雲峯

嬝娜江邊柳飄颻嶺上雲卸帆迴棹楚江濱歸信夜來聞　欲拂珊瑚枕先熏翡翠裙江頭含笑去迎君鸞鳳盡成羣

全蜀藝文志巫山十二峯在楚蜀之交余嘗過之舟行迅疾不及登覽近巫山尹王道於峯端募得趙松雪詞十二首傳之其詞集中不載以樂府巫山一段雲按之可歌也古傳記稱帝之季女名曰瑤姬精魂作草實爲靈芝宋玉本此以託諷後世詞人轉加緣飾茲邱黷矣重葩累藻不越此意余愛袁崧之語謂秀峯疊嶂奇搆

異形林木蕭森離離蔚蔚乃在霞氣之表仰矚俯瞰不覺忘返自所履歷未始有也山水有靈亦當驚知已於古矣尋此語意使人神遊八極而脫然自濯于曠花溫瑩之外暇日因録松雪詞并附袁語於後以洗名山之誣而識余未登之歉云

明　郭棐

和趙子昂十二峯詞

淨壇峯

山色連天碧江聲遶峽清彤壇夜靜七星明攬轡重含情　漏報瑤牕曙峯涵翠黛晴哀猿啼處思難平偏到枕邊聲

登龍峯

綺霞生列樹碧月橫焦桐登龍巖疊有行宮雲雨幾迷踪　巧語鶯爲舌芳姿蕙作紅一宵香襲楚王風千載思難窮

松巒峯

鶴翮翻翻青嶂松風皺緑湄一聲清唳月明時把袂是星期　舊思書花葉新愁咽竹枝高唐遺調角聲悲惆悵

斂蛾眉

上昇峯

仙觀丹霞映滄波卷畫舟上昇峯頂望層樓佳夕思悠

悠　月白清如水雲容淡似秋離多會少不勝愁別恨

付東流

朝雲峯

水色涵虛碧猿聲入夜頻朝雲峯闕暗流塵楚客總凄

神　月下琵琶調花前窈窕鄰瑤姬何處更含嚬寂寞

度芳春

集仙峯

玉佩飄聲遠銀河去路遙集仙叢裏促蘭橈鳧怯楚姬

腰　弄笛寒金釧移情枕翠翹離鸞別鶴兩無聊紅臉

爲春消

望霞峯

瑤水蘼蕪綠滄洲茵茵紅望霞峯蔚鎖千重香散楚江

風　爲雨飄長袖行雲逐短蓬霞光飛薄碧山中恍惚

見芳容

栖鳳峯

萱蔻封朝信芙蓉結暮愁紫鸞碧落影悠悠春恨不禁

秋　山月連江碧川雲帶月流清宵無語依蘭舟雙鳥

落沙頭

翠屏峯

緑漲三千界青連十二屏翠峯孤月度寒更何處有猨聲　雨惱襄王夢雲横燕子城一雙鸂鶒起前汀悵望若爲情

聚鶴峯

眉掃巫山黛裙拖湘水深雲迷聚鶴阻相尋契濶到於今　碧海年年夢青天夜夜心玉樓金箭漏初沉獨詠惜寒衾

聖泉峯

峽口雲偏肅宮前水漫流聖泉風月一輪秋照徹夢中愁　金井梧初落瑤天雨乍收憐香惜玉思難休佇眺碧峯頭

起雲峯

十二峯頭月三川峽口雲棹歌鳴咽滿江濱莊閣可能聞　恨凝桃葉渡淚暗藕絲裙悵把瓊枝獨憶君鼓瑟怨離羣

巫山阻風辭

國朝　朱邇邁

一日下瞿唐兩日泊巫峽峽雲如白鹽巫雨連赤甲三

暮復三朝十行九未遂殷勤石尤風如傳神女意神女
絕代無獨立渺空翠何處問妾家點畫成巫字

黃牛歌

朝見黃牛莫見黃牛三朝三莫黃牛如故

峽中行者歌

巳東三峽巫峽長猿鳴三聲淚沾裳巳東三峽猿鳴哀

夜鳴三聲淚沾衣 梁簡文帝

琵琶峽

由來歷山川此地獨迴還百嶺相迂蔽千崖共隱天橫

峯時礙水斷岸或通川還瞻已迷向直去復疑前夕波

照孤月山枝斂夜煙此時愁緒密熒魂逝九遷

宿空船峽青樹村浦 唐陳子昂

的的明月水啾啾寒夜猿客愁浩方亂洲浦寂無喧憶

作千金子寧知九逝魂虛聞事朱闕結綬驚華軒委別

高堂夢窺覩明主恩令成轉蓬去嘆息復何言

巫峽 唐楊炯

三峽七百里惟言巫峽長重巖窅不極疊嶂凌蒼蒼絕

壁橫天險莓苔爛錦江入夜分明見無風波浪狂忠信

吾所蹈泛舟亦何傷可以涉砥柱可以浮呂梁美人今
何在靈芝徒自芳山空夜猿嘯征客淚沾裳

唐李白

上三峽

巫峽夾青天巴水流若茲巴水行可盡青天無到時三
朝見黃牛三暮行太遲三朝又三暮不覺鬢成絲

唐盧象

峽中山

高唐幾百里雲樹接陽臺晚見江山霽省聞風雨來雷
從三峽起天向數峯開靈境信難見輕舟那可迴

唐李頻

八月上峽

萬里巴江水秋來滿峽流亂山無陸路行客在孤舟渴
洶灘聲急寒猿色愁兒為三不弔已白一生頭

唐李頻

過巫山峽

擁棹向驚灘巫山直下看削成從地底峻極出雲端莫
雨晴歸少嘯猿渴下難一開神女去風竹掃空壇

唐曾松

巫峽

巫山蒼翠峽通津下有仙宮楚女眞不逐綵雲歸碧落
邯鄲為暮雨撲行人年年舊事音容在日日誰家夢想頻
應是荊山留不住至今猶得覩芳塵

過黃牛峽　唐　張　巓

黃牛來勢瀉巴川疊日孤舟逐峽前雷電夜驚猿落樹
波濤愁恐客離船盤渦迸入嵌崖地斷壁高分線繞天
多少人經過此去一生魂夢泊潺湲

初入巫峽　宋　范成大

鑽火巴東岸掇金峽口船東江崖欲合漱石水多漩卓
午三竿日中間一鏬天偉哉神禹迹疏鑿此山川

燕子坡　宋　范成大

大山如牆缺小山如塚壘衆山直下看方知此峯危木

末見夔峽一溝盎春泥中有天下險造化眞兒戲峯頂
不滿笑舟中鬚成絲登高尚超覽況乃絕俗姿

巫峽　明　張　含

夔州城下陰霏霏我寄客船他夜歸越舲蜀艇幾鳥榜
赤甲白鹽雙翠微煙蘿一帶野猿嘯石壁萬仞明星稀
三巴迢遞望三楚京洛紅塵愁滿衣

巫峽　國朝　許汝龍

放舟下巫峽心在十二峯雲山互虧蔽蒼翠殊形容初
見如展旗稍進或張蓬獅象有形似樓觀皆玲瓏美人

綰高髻對面青芙蓉誰擲金剪刀錦繡裁空濛其餘各
巧匿半面難相逢奇峭無窮極人獸兩絶踪森秀山木
多變滅煙雲重盤渦送舟楫俄頃異西東古人有佳咏
欲賦難爲工

國朝何明禮

巫峽

夔門通一綫怪石插流橫峯與天關接舟從地窟行亂
猨昏月色殘雁冷江聲神女知何處時時雲雨生

國朝張衍懿

巫峽

峽自夷陵東江從白帝懸兩崖如劍立百丈入雲牽石

出疑無路雲開別有天往來頻涉險千里正茫然

國朝楊潮觀

巫峽

峽行七百里打鼓上灘聲暮夜黃陵廟朝辭白帝城連
山雲不斷疊石浪難平盡日千波上郵籤莫問程

國朝宋琬

跳石灘

神女峯前江水平危灘忽報客心驚舟從豺虎鬚邊過
人踏黿鼉背上行鳥道孤懸惟一髮猿啼恨少第三聲
高唐雲雨空回首霞氣霏微似赤城

國朝傅作楫

黃牛峽

黃牛峽口石巆巆巆黃陵廟前愁殺人渦盤濆掣落飛電

天黑日昏疑有神陰壑寒猿叫木杪孤舟夜雨懸江津

十年羈客厭風浪還向春洲寧白蘋

峽中二首

國朝李芝

疊練飛波面盤渦激浪心剩青天一尺積鐵壁千尋偉

石鋒稜立蛟龍窟宅深維舟驚乍咤兒叫出烟岑

出峽復入峽一灘又一灘浪花穿雪過帆影觸雲殘山

鬼昏同宿龍宮日共餐故鄉行尚遠枕上總風湍

巫峽

國朝陶澍

奇氣由天縱峯巒不可尋浦連魚復黔山鑿龜靈深萬

古崖邊月三秋海上心清泠流水意好入伯牙琴

神女廟

唐韋莊

亂猿啼處訪高唐路入烟霞草木香山色未能亡宋玉

水聲猶似哭襄王朝朝暮暮陽臺下爲雨爲雲楚國亡

惆悵廟前無限柳春來空鬬畫眉長

神女廟

唐宋

細腰宮盡舊城摧神女歸山更不來惟有楚江斜日裏

至今猶自遶陽臺

神女廟

巴水走若箭峽山開如屏洶湧疋練白嶪翠濃藍青崖
空蓄雲雨灘惡驚雷霆神仙宅幽邃廟貌橫杳冥隱約
可一夢縹緲餘千齡名利有所役舟楫無暫停窈窈垂
脾蠻祠禱希安寧鴟鴞爾何物飛飛來廟庭紛紛颺寥
泬達近隨虛舲鐵石礪觜爪金碧輝光翎翔集託陰險
鵰啄貪羶腥日既特威福歲久爲精靈依草與附木誣
詭殊不經城狐與社鼠瑣細何足聽兒乎人假人心潤

唐王周

神女廟

廟前溪水流潺潺廟中修竹聲珊珊襄王一夢杳難問
晚晴天氣歸雲閑

唐劉禹錫

神女廟

巫山十二鬱蒼蒼片石亭亭號女郎曉霧乍開疑卷幔
山花欲謝似殘粧星河好夜聞清佩雲雨歸時帶異香
何事神仙九天上人間來就楚襄王

唐李群玉

神女廟二首

寂寞高唐別楚君玉人天上逐行雲停舟十二峯巒下

幽佩仙香半夜聞

廟閉春山曉月光波聲回合樹蒼蒼自從一別襄王夢

雲雨空飛巫峽長

神女廟

唐劉滄

十二嵐峯挂夕暉廟門深閉霧烟微天高木落楚人思

山迴月殘神女歸觸石晴雲凝翠鬢度江寒雨濕羅衣

嬋娟似恨襄王夢猿叫斷巖秋藓稀

神女廟

唐崔塗

雙鬟黛儼如嚬應傷故國春江山非舊主雲雨是前身夢

覺傳詞客靈猶福楚人不知千載後何處又爲神

神女廟

唐溫庭筠

黯黯閉宮殿霏霏蔭薜蘿曉峯眉上色春水臉前波古

樹芳菲盡扁舟離恨多一叢斑竹裏環佩響如何

神女廟

唐繁知一

忠州刺史今才子行到巫山必有詩爲報高唐神女道

速排雲雨候清詞

神女廟

宋蘇軾

大江從西來上有千仞山江山自環擁恢詭富神姦深

淵囘龍橫巨壑蛇龍頑旌陽斬長蛟雷雨移蒼灣蜀守
逢老蹇至今帶連鐶縱橫若無主蕩逸侵人寢上帝降
瑤姬來處荊巫間神仙豈在猛玉座幽且閑飄蕭鴛風
馭彌旬朝天闕倏忽巡四方不知道里艱古粧具法服
邃殿羅烟鬟百神自奔走雜沓來趨班雲輿靈怪聚雲
散鬼神還茫茫夜潭靜皎皎秋月彎還應搖玉佩來聽
水潺潺

神女廟

宋 唐 耜

楚澤隱巫山翠壁開鴻濛萬流束長峽怒浪日簸舂朝

暉澹高唐邑阿閣彤宮眾願散烟霧榮光饒長虹恭聞
雲華君少陰體冲融受道紫清闕飛化凌三空徜徉江
海上千騎馳蒼龍羽節回天津央央弭層峯棲側下士
人昏墊無所容竇書授神禹百靈候奔從蛟螭委鞭策
山川奠西東九州免爲魚遂成萬世功嗟余晚聞道蹇
心蔽倥侗維舟垂崖邊再拜望遺蹤巉巖峭山頭石雲衣
尚溶溶縹緲玉瑛臺如在指顧中童律不可問至言誰
擊蒙仰首天壇下松柏悲回風

國朝 陳 濬

神女廟

東南佳氣散層霄萬仞芙蓉挂泬寥錦樹秋飛珠佩近
石屏春轉玉臺遙仙宇疑聞祥雲連雨郡道合情暮復朝
采采涉江花落去最憐無路報瓊瑤

神女廟　國朝王士正

筮篌山下路遺廟問朝雲寇古才難並流波日易曛玉
容空寂寞山翠自氛氳東望章華晚含情尚爲君

神女廟一作雲華祠　國朝焦懋熙

自昔頌平成獨何推夏后蛟龍爭窟宅拯溺心如疚賴
有仙眞來寶文勅侍開神工運鬼斧昏墊永無災我詣

雲華祠整冠瞻聖化臨流恩偉績功不在禹下

神女廟二首　國朝楊潮觀

神女祠前落日曛千秋禹績異傳聞君王一夢渾閒事
何處山川不出雲

終古山靈列障開楚王宮殿倏成灰今朝十二峯頭雨
自爲三農布澤來

雲華祠　國朝宗　書

帝女乘鸞下碧空曾聞佐禹奏天工當年秘授元文册
此日空餘玉藥宮雲佩三千飛黛雨霓裳十二落丹佩

江山自是多佳麗不信飄零入夢中　國朝德克進布

神女廟

莊嚴正大蕊宮仙楚客無端賦浪傳一十二峯沾惠澤

朝雲暮雨潤桑田

雨霽登巫山絶頂還過神女廟　國朝方　積

扶杖試登還悵望懸梯絶磴迥無塵猿穿風雨三聲舊

鵰貫虹霓五色新西上峯巒尊白帝東來舟楫及青春

崖花澗草通靈否合向神祠小薦蘋

高唐觀　明郭　棐

敞席高登最上峯涼飈淅瀝入簾櫳三川繞郭秋聲急

九日看花客思濃對酒莫辭鸚鵡賦題詩須寄紫荷筒

感時懷古心俱切雲暗陽臺十二重　國朝王士正

登高唐觀

西上高唐觀陽雲對舊臺瑤姬何處所望遠獨徘徊

憁荆王夢芳華宋玉才細腰官畔柳併作楚人哀　國朝傅作楫

九日登高唐

不是龍山會翩然側帽來峯環巴子國雲出楚王臺勝

地耽詩思懷人托酒盃遥知兄與弟笑對菊花開

詠楚王宮　唐李商隱

十二峯前落照微高唐宮暗坐迷歸朝雲暮雨長相接
獨有君王憾見稀

過楚王宮　唐李商隱

巫峽迢迢舊楚宮至今雲雨暗丹楓微生盡戀人間樂
只有襄王憶夢中

詠楚王宮　明繆宗周

雲雨臺荒何處宮長途暮日映山楓浮生來往渾閑事
不獨襄王是夢中

詠楚王宮　國朝德克進布

傳說荒臺是楚宮蒼涼惟見一林楓漫誇雲雨高唐賦
宋玉襄王俱夢中

詠楚王宮　國朝修仁

荒蕪何處覓琳宮一片斜陽醉晚楓翻笑高唐徒作賦
神仙不在世情中

楚王宮　國朝傅作楫

四望煙風裏蒼茫野色齊山猶開躑躅春白發棠梨亂
石江雲捲藤蘿夜雨迷一從亡國後空有鷓鴣啼

過黃陵廟

唐 李于村

黃陵廟前湘水綠天寒漁郎唱巴曲沙棠舟上月蒼蒼
翠蛟白蜃江茫茫似聞清愁五十柱萬里鴻飛楓葉莫
神鴉翻舞祠門開珠裳玉袖雷苺苔元猿晝嘯蘿薜影
赤鱗夜去芙蓉冷北渚淚痕斑竹紋南風哀思蒼梧雲
山頭古桂秋露碧山下江流豈終極荒涼揭車雜杜蘅
靈風自吹煙霧旌輕帆晚向芳洲泊聊薦蘋羞奠蘭酌
沅有芷兮湘有沱洞庭木葉生層波衰回獨坏騷人歌

過昭君村

唐 白居易

靈珠產無種彩雲出無根亦如彼姝子生此遐陋村至
麗物難掩遽選入君門獨美衆所嫉終棄於塞垣惟此
希代色豈無一顧恩事迫勢須去不得由至尊自黑既
可變丹青何足論竟埋代北骨不返巴東魂慘淡晚雲
水依稀舊鄉園妍姿化已久但有村名存村中有遺老
指點爲我言不取往者戒恐貽來者寃至今村女面燒
灼成皺痕

過昭君故宅

唐 崔塗

以色淨胡塵名還異衆嬪免勞征戰力無愧綺羅身骨

竟埋青塚魂應怨畫人不堪逢舊宅寥落楚江濱

詠昭君村　明繆宗周

賢村江畔夕陽斜生長明妃未有家自處荆扉仍漢骨

年年青塚照胡沙

詠昭君　國朝黃幼藻

天外邊風撲面沙舉頭何處是京華早知身被丹青悞

但嫁巫山百姓家

詠昭君　國朝劉淑慧

出舍寧辭萬里遙建功未肯讓班超丹心不愧芙蓉面

贏得單于拜漢朝

明妃　國朝吳雯

不把黃金買畫工進身羞與自媒同始知絶代佳人意

即有千秋國士風環珮幾曾歸夜月琵琶惟許託賓鴻

天心特爲留青塚春草年年似漢宮

明蜀宮詞難四近侍詩　國朝王後槐

岷峨毓秀産名媛璧合珠聯麗質蕃聲價舊傳同杞梓

品題今見重璵璠獨憐才色丁衰世誰識松筠萃弱籬

四美齊芳稱勝事三年並侍沐殊恩江間正覩龍舟盛

境上旋聞戰鼓喧良玉勤王傾箸帚嗣昌揖盜破藩垣
陳書哭闕原無補募士捐貲豈有援僞詔忽然來遠殿
狂氛早已入重閽毒流臣庶山河裂殃及王妃日月昏
黃虎肆凶空子類青娥秉正恥生存志同鐵石甘縻體
勇奪鬚眉敢喪元荷沼完貞雲黯黯御溝全節水沄沄
當筵擊賊英風著絕粒吞金大義敦同以丹心扶社稷
永留赤膽照乾坤香骸零落千秋痛碧血沉埋萬古寃
鬼哭先君當淚踴魂悲故國亦聲吞蕭條廢苑山猶在
寂寞空庭井已湮東來髮橋傾添草色麗春軒廢徧苦痕

梧桐秋雨悲深院桃李春風慘舊門奇節不隨時代沒
幽光猶賴表揚尊一杯敬酬傷何限百首長唫誌勿諼
史冊垂名誠可述泉台抱恨不須言我來幾度開流覽
憑弔蒼茫渺泗繁

閭節孝夏母姜孺人事實題　國朝曾朝桂

巫岫雲封尚可攀冰操勁節重於山三年帳冷風霜薄
九月孤遺鞠養艱永夜礱聲心共碎清秋淚漬竹爲斑

天聽終能到喜見綸音

茆檐

代題巫邑令楊侯德政侯諱日楚　箕仙

肅肅秋風動吹來禾黍香問誰是飽煖到處頌甘棠

訪蘇黃遺墨　唐查籥

檻外滔滔水富前冉冉雲行人舟似葉題墨蘚生紋歲

月帆檣去山川楚蜀分十年三殯棹永愧北山文

玉光亭在巫山縣廳之東章鄒公詩碑在焉　唐青陽楷蜀人

鳴琴賢宰有三長吟得新詞敵夜光妙是斷章無以和

神仙官職水雲鄉

題巫山瞻華亭　明鄧諫從

峻嶒玉削三千丈翠潑嵐光冷相向風含太古雲氣長

變化溟濛紛萬象陰晴一日具四時天籟壑深虛自響

神山娟妙擢羣參錦繡鋪張獻奇狀蟠根積鐵滙百川

龍矯蛟翻饒跌宕勢連三楚此開國故墨荒官帶溪瀼

樓臺井邑老風煙環珮清聞駐仙仗竹林風味便讀易

久與江山爲輩行鳴絃餘暇豁心眼戲看飛閣雲雨上

爽明自可達壅蔽野獲又何勞草創政和民氣長似春

景迴心平過於掌征鴻明滅志何杳黃鵠追隨意尤放

當年李杜經行處太史銀鉤刻青嶂寶刀珠琵出耕墾
曲水纖腰迷草莽牢盆古隸雜秦篆飛動間摹永平樣
珊瑚交柯炯不蝕髣髴將軍勳業壯英雄繁盛隨流水
時有竹枝賡牧唱孔泉文物起騷經國色明妃守孤尚
我家峨眉紫翠間爲愛奇峯甘蔗醬秋風野水憶鱸蒓
擊汰夷猶理烟榜

有懷巫峽書屋

國朝傅作楫

三更推枕忽狂叫芙蓉照眼青濛濛巫峯十二離雲嶠
遠來就我青門東江頭神禹驅鬼斧鑿開混沌分天柱

雷霆日月雙璧行老龍出穴驅風雨天門奇險爭瞿唐
柴扉斜對綠蒼茫愛向千峯結書屋書燈隱射波濤光
正月桃花紅爛熳眠峨春漲迷高岸葦葉橫飛下九霄
峭壁懸崖削天半之官一舸類浮家亭午天開落日霞
把酒臨風渾似昨等閒孤負東籬花巫峯矗矗雲之表
青山滄海催人老借問窗前舊啼鶯可見朱顏長美好

聖泉書院

國朝傅作楫

江縣分夔北山齋接楚南嶺頭行虎跡峽底蟄龍潭地
險山巴扼氐風九郡參包茅同楚貢火布入齊談木石

居猶近金銀氣不貪一壑仍首蓍千樹種梗楠近浦開
明鏡遙峯上鬱藍谷疑青灌口地似綠天巷倚竹常清
嘯當盃獨醉酣興來攜綠綺春到載黃柑牧唱無冬夏
奚童有二三叟常尋角里仙或訪蘇耽花徑長吟咏松
根任劇談白鷗隨釣艇紅葉壓樵擔翠鳥鳴衣桁青芝
滿藥籃有時欣自賞無事只閒探瀑水當堦濺山窗宿
霧含文心眞大快幽夢亦何慙桃李滋春雨烟雲掃石
嵐每從飛翠落頻眺碧毵毵

感遇　唐李白

宋玉事襄王立身本高潔巫山賦綵雲郢中歌白雪舉
國莫能知巴人皆卷舌一感登徒言恩情遂中絕

感興　唐李白

瑤姬天帝女精彩化朝雲宛轉入宵夢無心向楚君錦
衾抱秋月綺席空蘭芬茫昧竟難測虛傳宋玉文

雨　唐杜甫

峽雲行清曉烟霧相徘徊風吹蒼江樹雨灑石壁來淒
涼生餘寒殷殷兼出雷白谷變氣候朱爰安在哉高鳥
濕不下居人門未開楚宮久已沒幽珮為誰哀侍臣書

王夢賦有冠古才冥冥翠龍鴛多自巫山臺

送李少府貶峽中王少府貶長沙　唐高適

嗟君此別意何如駐馬銜杯問謫居巫峽啼猿數行淚
衡陽歸雁幾封書青楓江上秋帆遠白帝城邊古木疎
聖代即今多雨露暫時分手莫躊躇

大歷二年九月三十日　唐杜甫

爲客無時了悲秋向夕終瘴餘夔子國霜薄楚王宮草
敵虛嵐翠花禁冷蘂紅年年小搖落不與故園同

巫峽敞廬奉贈侍御四舅別之澧湖　唐杜甫

江城秋日落山鬼閉門中行李淹吾舅誅茅問老翁赤
眉猶世亂青眼只途窮傳語桃源客人今出處同

按巫峽敞廬舊註云似指西閣夫西閣在夔州城內去
巫峽遠矣工部豈有混指地名以名其廬者乎且集中
巫山詩極多明是任巫山時所作編詩者偶失之耳

即事　唐杜甫

暮春三月巫峽長煮煮行雲浮日光雷聲忽送千峯雨
花氣渾如百和香黃鶯過水翻迴去燕子銜泥濕不妨
飛閣卷簾圖畫裏虛無只少對瀟湘

暮春　唐杜甫

臥病擁塞在峽中瀟湘洞庭虛映空楚天不斷四時雨
巫峽長吹萬里風沙上草閣柳新闇城邊野池蓮欲紅

暮春鴛鷺立洲渚挾子翻飛還一叢　唐白居易

寄題忠州小樓桃花

再遊巫峽知何日總是秦人説向誰長憶小樓風月夜
紅闌干上兩三枝

聽竹枝贈李侍御　唐白居易

巴童巫女竹枝歌懊惱何人怨咽多暫聽遣君猶悵望
長聞教我復如何

上巳從史巫山彿飲江皐　宋李　堇

風沙一夜卷冥冥曉色曈曨上翠屏薄宦驅人成老大
往時得酒慰飄零紅餘晚樹迷幽谷緑漲晴波失遠汀
却是崇山兼峻嶺看來渾不減蘭亭

巫山竹枝二首　宋李　堇

封崇嶺上細腰宮遺老相傳祭鬱熊一炬牧兒今祇處
年年青草長春風

陽臺門前六律山女郎吹笛翠微間日斜酒散同歸去
笑插花枝滿鬢鬟

金盤草 生寧江巫山南陵林木中　唐王周

今春從南陵草名得金盤金盤有仁性生在林一端根節歲一節其根一年一節人采而服可解毒也食之甘而酸風俗競采掇俾人防急難巴中蛇虺毒解之如走丸巨葉展六出輒幹分長竿搖搖綠玉活裹裹香荷寒世云暑酷月鬱有神物看夏中采之則必有巨蛇衛足人即難采天之產於此意欲生民安人之爲政者何不反此觀知彼苛且猛慎勿虐而殘一物苟失所萬金惟可歎莫並菖與萊豈羨芝與蘭勤渠護根本栽植當庭蘭寄言好生者休說神仙丹

見螢火　唐杜甫

巫山秋夜螢火飛疏簾巧入坐人衣忽驚屋裏琴書冷復亂簷前星宿稀却繞井欄添箇箇偶經花藥弄輝輝滄江白髮愁看汝來歲如今歸未歸

巫峽聽猿　唐吳商浩

巴江猿嘯苦響入孤舟中一枕破殘夢三聲隨曉風連雲波澹澹和霧雨濛濛巫峽去家遠不堪魂斷空

三峽聞猿　唐慕幽

誰向北來不恨生聲聲多是斷腸聲七千里外一家住

十二峯前獨自行瘴雨晚藏神女廟蠻烟寒鎖夜郎城
憑君且暮哀吟好會待青雲道路平

巫山縣八景　陳益襄巫山訓導

南陵春曉

當年秋興老詩人此日南陵值曉春巫峽雲開峯掩映
高唐雨過霧停勻鳥從啼處驚花發柳到垂時耐雪新
踏磧名流知其在我來有幸接芳隣
秀峯禪刹

勝蹟由來說秀峯今存遺址認何從數株古柏盤溪岸

一片頹垣隱砌蛩養性已難逢寶閣悟空猶訝聽踈鐘
盛衰世事俱如此撫境寧虧曠達胸
青溪魚釣　虛境

詎易紅塵到此違前溪低處有魚磯放情不羨披裘伴
寄興何心結網圍水面游魚看隱躍枝頭好鳥認高飛
遺賢

聖代原無跡釣得璜來好載歸
寧河晚渡　虛境

一帶荒江古渡頭維門發派自分流地當日出朝烟斂

水爲波平晚霧浮詎有征鞍鳴隔岸將無倦客靜依舟
二三結伴情何限指點寧河筆底收

女觀貞石

化石亭亭孤嶺傍女容頓改舊時妝　何年夫去心隨去
此地身亡志不亡夜靜鵑啼堪作伴日高蝶舞願同翔
世間無數冰霜節怎似形留草木香

澄潭秋月

潭傍萬仞聳崢嶸秋色澄江徹底清杯擧本從天際望
月來却向水中明排雲鴈過還留影吸露蟬棲不斷聲
漫道初更寒莫勝一輪高起衆峯迎

夕霞反照

大江高岸日西馳霞映南峯反照時五色似飛還似住
九光將合却將離平昇洲畔分鴉背遲擧岡前燦鳳枝
每愛山陰道上過此間麗景想同知

陽臺暮雨

百丈陽臺照水濱雲過卽雨象無倫當年果入襄王夢
此日誰尊帝女神佐禹靈符非小就育民膏澤見深仁
嗤他宋玉詞誣甚朝暮同前事失眞

各縣八景有詩亟山六縣獨無詞踪訓導此作適足以
補其缺故載之

內閣藏書

土地

夔州府志

下部卷貳拾肆

土地 280.259
136.1
=24

野望　宋　杜甫
萬州　宋　范成大　西山三首
題西山臨江亭　宋　張愈　萬縣廣濟寺二首　明　黄溥
峚公洞　唐　馬冉　峚公洞　宋　趙喜贛
建中靖國元年三月萬守高仲本宿約遊峚公洞夜雨達旦感贈小詩二首　宋　黄庭堅
峚公洞　宋　范仲黼　峚公洞三首　宋　陸游
峚公洞　宋　馮時行　峚公洞　宋　郭印
峚公洞　宋　趙希混　峚公洞　宋　陳邕
峚公洞　明　許應元　峚公洞同王引贍少參賦　明　陳文燭
峚公洞二首　明　盧雍　峚公洞　王紘
峚公洞　明　簡霄　峚公洞　祝詠
臘五日徐明府邀遊峚公洞賦　周淑
峚公洞　胡楼　峚公洞　李大魁
峚公洞　國朝王士正　峚公洞　國朝王元正
峚公洞　國朝王原相　方明府招飲峚公洞　國朝林宗

李少泉明府招遊岑公洞漫賦　國朝張文燿
灌芝泉　國朝余　价　峽江二首　唐杜　甫
天生橋　明杜應芳　天生橋二首　明張佳允
送鮮于萬州遷巴州　唐杜　甫
初任開州別駕自萬發途中雜咏三首　國朝程正性
咏白松二首　國朝程正性　曉發萬縣　國朝陶　澍
壽賴母藍宜人　國朝聶銑敏　南浦八景　國朝孫本卓
南浦八景　國朝沈巨儒

野望　唐杜甫

西山白雪三城戍南浦清江萬里橋海內風塵諸弟隔
天涯涕一身遥唯將遲莫供多病未有涓埃答聖朝
跨馬出郊時極目不堪人事日蕭條

南浦　宋寇準

春風入垂楊烟波漲南浦落日動離蒐江花泣微雨
萬州自此後登陸州號南浦郡

宋范成大

晨炊維下巖晚酌艤南浦波心照州榜雲脚響衙鼓前
山如屏牆得得正當戶西江朝宗來循屏復東去此萬州形勢也惟親歷者當知此言之工

猿嘯閒人語剔核杏餘酸土人賣杏皆先剔其核取仁以爲藥連枝茶賸
苦土茶甚苦不簡拆枝葉雜菜莢煎之窮鄉固瘠薄陋俗亦寒窶營營謀
食艱寂寂懷鞀訴昔聞吏隱名今識吏隱處

西山三首　唐杜甫

夷界荒山頂蕃州積雪邊築城依白帝轉粟上青天蜀
將分旗鼓羌兵助鎧鋋西南背和好殺氣日相纏

幸苦三城戍長防萬里秋煙塵侵火井雨雪閉松州風
動將軍幕天寒使者裘漫山賊營壘迴首得無憂

子弟猶深入關城未解圍蠻崖鐵馬瘦灌口米船稀辯
士安邊策元戎決勝威今朝烏鵲喜欲報凱歌歸

此詩杜集原解不確原解西山爲松維州內西山而以
築城依白帝爲西邊之白帝其實西邊何曾有白帝地
名乎以杜集他詩考之渝夔一帶皆界蠻夷其時皆有
寇警則此西山安知非萬縣之西山乎附錄於此以待
考

題西山臨江亭　宋張愈

南浦逢除日天涯有去舟蠻城和雨閉峽水帶春流不
負新年感惟多故國愁寧無賀新酒徒此事羈囚

萬縣廣濟寺二首　明黃溥

萬川名勝數西山金刹蟠雲擁翠鬟都應拱門青隱隱
玉泉環帶碧潺潺魯公池遠蒼茫外太白岩高紫翠間
八景依稀都在目登臨從知此地出塵寰
西山蘭若世塵稀殿閣玲瓏鎖翠微珠樹月明元鶴下
紺林雨過白雲歸久知身外名無用暫識空中道有機
何日乘驄重過此不妨吟賞到斜暉

岑公洞　唐馬曳

南溪有仙澗咫尺非人間泠泠松風下日暮空蒼山

岑公洞　宋趙嘉贛

真人邈何之恍惚不可見洞居獨嵌空壁溜明珠濺藤蘿含溟濛竹柏鬬葱蒨至幽合人心遠翠落江面野老乘籃輿使君肆清燕日影砌下倒雲容坐間變大小巖欲傾邃壑路微轉峥嶸施屏風點綴成綵絢雖云急亦樂勝賞殆未遍欲歸重盤旋拂石看古篆

建中靖國元年三月萬守高仲本宿約遊岑公洞夜雨達旦戲贈小詩二首　宋　黃庭堅

肩輿欲到岑公洞正怯衝泥傍險行應是岑公閟清境春江一夜雨連明

蓬窗夜靜雨如漉好似糟牀壓酒聲此日岑公不能飲吾儕强健可頻傾

岑公洞　宋　范仲黼

石壁虛涵雲氣深水簾蔌蔌墮瑤琳客來但愛幽棲好誰識岑公萬古心

岑公洞三首　宋　陸　游

大業征遼發閭左軍興書檄煎膏火此時也復有閑人自引巖泉拾山果

後六百歲吾來遊洞中正夏凄如秋乳石牀平可坐臥

水作珠簾月作鈎

宋　馮時行

十年神遊八極表浮名坐覺秋豪小試問岑公迎我不

鶴飛忽下青松杪

岑公洞

宋　馮時行

泉細或凝雨巖深微見天暫來如可老長往不難仙石

髓層層落松聲樹樹傳欲歸重回首明月傍船舷

岑公洞

宋　郭印

岑公來避世甲子十周年夏屋居巖壑神芝結乳懸木

喬從古重香杳至今傳學道能堅忍何人不得仙

岑公洞

宋　趙希混

自有煙霞護石扉更添曉色露清暉巖前老檜吟風處

似訪仙翁化鶴歸

岑公洞

宋　陳邕

武陵種桃人商山茹芝老世變百戰酣仙境一蹴倒炀

虐浮於秦海寓爭飛貂真人避世翁知機一何早萬里

慇遣遊一壑供却掃人間別有天海上應無島我行經

南浦奇蹟事幽討出門霜落木呼渡江空潦莫言不能

飲笑起同醉倒何以佾我觴泉音玉琴操

岑公洞二首

明 盧 雍

虛中得清境病裏適閒心蘿月窺仙夢松風入醉吟春
明野色遠晝靜水聲深莫謂幽巖僻依然白日臨

挽駕離塵境尋幽養道心石芝含古色風竹和清吟天
濶遠峰秀雲多古洞深浮生百年裏誰解一登臨

岑公洞

朝代未詳 王 紘

山川有此洞天地亦何心却與岑公卧不辭高士吟青
春迎壑徧白日隔江深遠與東風會蘭舟擬共臨

岑公洞

明 許應元 夔州知府

赤日欲行且復留縣宰開我城南遊輕風棹謳絶江水
鬼尺便涉方壺坵蘿溪竹徑何歷慕石室巖扉忽森嵁

乳泉滴瀝朝出雲琪樹籠葱晝含日前簷傴僂窺邑井
決波淪沿浴奔景花嶼晴樓巫峽烟笙臺瞰接青城嶺

昔人已去姓空存池上猶餘洗藥盆應指桑梭元是海
却栽桃樹自成林余悲城市不可住日暮猿啼復當去

淹留迫鄰山鬼宅彷彿安知羽人處蓬萊方丈信依微
湖上青山待拂衣明發還應牽簿領巖前只有白雲飛

岑公洞同王引瞻少參賦

明 陳文燭

仙子何年去還餘洞口香白雲頻下鶴紫氣總飛羊刻
峭橫江浦鳴泉到石床故人斗酒會夜色正蒼蒼

春日偕高貞菴節推遊岑公洞　明　郭　棻　夔州知府

岑公古洞碧山旁忍草禪枝幽思長泉噴玉龍珠滴滴
霜凝金雀樹蒼蒼來遊喜信春初艷覽境偏憐鬢易霜
最愛能詩有高適不辭刻漏到華觴

岑公洞　朝代未詳　簡　霄

岑公何處去古洞識幽心白鶴雲雙下蒼龍時一吟壁
懸孤寺小路遶曲溪深萬里江湖興遲回此一臨

岑公洞　朝代未詳　祝　詠

歷覽巴山勝岑公洞却幽乾坤幾今古松竹自春秋雲
露千層鎖峰巒四面州靈芝元不老畢竟爲誰留

臘五日徐明府邀遊岑公洞賦　朝代未詳　周　淑

寒空兼歲暮獨影又孤舟不有商州彥誰憐楚客愁幽
探諸壑勝坐攬萬山秋中夜霓裳發渾疑月窟遊

岑公洞　朝代未詳　胡　槎

名山堪覽眺倦客且行行忽有仙鳥引渾疑羽翰生浮
杯青雀挹噴沫老龍驚爽氣羣巒揖靈芝千歲榮添香

更掃松聽曲且彈箏落日清江晚歸舟桂棹停巖城猶
夜啟隱隱漏鐘鳴

岑公洞　朝代未詳　李大魁

石室依然在仙踪何處存封苔殘碣跡風雨冷泉聲鑒
以虛能遣人如真則名塵心猶未息莫謾話無生

岑公洞　國朝　王士正

岑公昔學道遺踪踏空山中洞門界飛流白日生雷風石
髓無今古鍾乳盡玲瓏巖泉日窄穴點滴成窪窿中央
若壘棊疑猶造化功頗寵倚青壁中夜丹砂紅瞻彼遺

世翁於此悟參同壁間題字人歲月何匆匆巨碑亦剪
立文詞競豪雄中間岑襄州頗擅語句工豈其南陽裔
源流故難窮此洞與魯泓望望江流通昔是仙靈宅今
爲豺虎叢太息下山麓風健孤帆東

岑公洞　國朝　王元正

極目岑公洞可憐隔江無路草芊芊誰知別鴛鴦春與
我得來兔到洞天芝益茂葉留龍復水琪花香逐兔羅烟
坐雲攀霧還終日吟嘯渾忘是旅邊

岑公洞　國朝　王原相

一去蓬萊別洞天凝然空守護雲眠蓮花擎出金莖露
瑤草長開玉宇烟煮石尚留當日井飛羊應結此中緣
琅玕珠藥無心拾盡化人間灌芊田

方明府招飲岑公洞　國朝　林　宗

層巖疊壁自玲瓏徙倚如凌千仞虹石吐靈泉滋瑞草
衣生雲露步禪宮胸中磈礧懸巖壑物外憑陵付酒筒
不是丹砂勾漏主那教塵劫問岑公

李少泉明府招遊岑公洞漫賦　國朝　張文耀

翠壁崚嶒勝地偏披尋吾欲聞遺仙山中猿鶴堪爲侶

八間吏隱那能擅君有雙鳧踏紫煙
石上藤蘿不計年古洞雲深凌白日玉芝春老灌飛泉

灌芝泉　國朝　余　仐　舉人

幾處泉分百道流洞天甲子度春秋等閒莫遣人間去
惹水生波逐浪愁

峽江二首　唐　杜　甫

衆水會涪萬瞿唐爭一門朝宗人共挹益賊爾誰尊孤
石隱如馬高蘿垂飲猨歸心異波浪何事卽飛翻
滔滔終不息乃知東極臨衆流歸海意萬國奉君心色

借瀟湘潤聲驅灩澦深未辭添霧雨接上過衣襟

天生橋

明 杜應芳

靈根穿地起神斧劃天通龍卧雷奔壑鯨吞雪濆空平

能舒嶮仄堅不受磨礲應與銀河接還期黄石逢

天生橋二首

明 張佳允

青溪百丈斷青山天造虹梁鎖碧灣莫是星宫機下物

落從銀漢出人間

巨石飛流一寶遍可知天帝鑿鴻濛祖龍鞭血非難事

烏鵲填河未是工

送鮮于萬州遷巴州

唐 杜甫

京兆先時傑琳瑯照一門朝廷偏注意接近與名藩祖

帳維舟數寒江獨石喧看君妙爲政他日有殊恩此詩舊志

僊爲鄭合作大謬

初任開州別駕自萬發途中雜咏三首開州乃直隸州之開州也

國朝 程正性

帝京多景物今日作燕遊萬里難爲別孤身孰與儔山

棱誠計拙檄捧豈生謀駟馬橋頭路何人爲置郵

聖明垂異數開府促行裝自是恩逾格寧論道阻長雄

關穿虎豹山棧歷冰霜遊紀從茲始毋忘蜀錦囊

人聲寂不聞鳥道皆斜曛山靜疑無路溪回忽見雲亦知嗤後進敢自墮先勤挈得牢騷在村醪不解醺

詠白松二首　國朝　程正性

乍聽牛疑信旋看質果殊枝枝雛鶴羽葉葉老龍鬚朗鑑冰同韞精修石不渝色空超脫盡四大賸清癯

海上三珠樹胡爲植此間亂離存老健蒼古舊容顏激灑明秋水徵徊聳玉山他年如化石雪浪激潺湲

曉發萬縣　國朝　陶澍

萬壑千岩屹水濱如花如火望中新便疑一葉江邊路已是三山海上身月到西巖猶有夢地經南浦易移神凌晨起柁雲安去更試曛人麵米春

壽賴母藍宜人　五言古　國朝　聶銑敏　四川學政

去年信江遊入境欽賢牧側聆輿頌聲古治喜再復飢者待以飽寒者待以燠有如賢父母撫摩兼鞠育又如嚴師保甄陶更礲斲登堂瞻霽顏令人心倍肅懿訓奉慈闈上下躋雍睦始知母教賢被澤人弗覺低徊述世德歷舉從其朔太母出汝南仙霞秀鍾毓僑寓到蘷門

移家夔江隩幽閑擬蕙蘭純粹如金玉當年締好緣不
在閩山麓舊家昔同里杼社陰相簇戀遷隨播居蠶叢
烏道複封君少頴異故鄉事勤讀楷法既精整詩歌尤
秀矗童試輒冠軍餘子徒碌碌筆陣掃千人源泉傾萬
斛當其任金沙驚聞祖病篤往省隨祖母稱貸到西蜀
舟車數千里奔馳歷山谷抵蜀貧不支坎坎伐輪輻行
吟市肆中悲歌擊琴筑壺公偶寄身君平聊賣卜六角
遇一揮赤繩旋絆足喜看綠衣郎快坦東床腹封君年
未冠紫文珍鸞鵠求繫竟乘龍合歡同挽鹿太母席素

封宅心守誠樸相夫曉大義儉勤沒嗜慾適口甘藜藿
罄貽穀太母善承意納妾勸之數紹以省墓還副室置
宗族事傳乃祖聞抵掌歎賢淑謂有媳如此子福卽子
起先晨旭乃祖體素癯晚歲漸昏眊翼子克承家抱孫
福業已詠螽斯瑞可呈麟角無何風木悲乃祖登仙籙
太母竭孝思望祀悵冥邈家政悉倚毗內外歸杼柚祖
母住閩中素未習舟櫂秋閒灩澦堆戮嶂瀉飛瀑誓不
渡巴江怒濤任洄沿歲時寄賸資匪勉謀麥麴封君亦

驂鸞詔光嘆閃倏服賈命長嗣毋庸守簡牘嘗聞古賢
豪涵迹隨販鬻幸車敦孝養亦可代耕畜豈如雨井徒
籌算工持握但求贍家用非冀多藏蓄常出刺繡餘遠
寄逮親屬婚姻被收恤不致歌采葛祖母遽棄養太母
廢饘粥恨未見姑嫜晨夕侍床蓐胡爲天不惠空冀地
能綿經營命長嗣隨處孺思觸忍看棘藥藥休吟莪蓼
蓼攻儒命次君黎明催入塾晝荻夜課兒雞窓聽喔喔
鑿壁慕匡衡晚食效顏歜情田戒毋荒經味勉勤勵勿
以十日寒而爲一日暴太母問次君四德婦並錄高立
功德言男兒同卓犖何爲更取容非以表愚慤次君跽
陳詞容非徒悅目莊敬則日强猶是男子卓容重與容
忝筋骸歸約束太母笑頷之我安得勤學維時舅氏賢
稽古深沐浴每持次君文私質令商搉進則喜有賞退
則怒加朴無端蓮教滋兵戈日追逐延蔓至安鄉烏合
懾飛鏃聚散無定踪紛驅同鴈鶩衆心悉惶恐太母神
穆穆寇退憂再來關心存似續令各馳四方自守先人
屋諸郎切依戀不忍分骨月太母抗聲言何忍宗支覆
蓬矢志四方慎勿念予獨胡不縱遠遊而乃安跼蹐雁

行遂分飛弱翁勞撫鞠太母謂子婦巢墜卵同撲若輩
立功名予任遭荼毒仰見淑媛心高遠殊礙齟積善慶
緜長光曄本膏沃衣君遊洋沼旋折桂枝馥聯翩入西
清蓬山寄高躅侍宴拜宮壺分輝撤蓮燭三年屢報捷
深喜慰遠矚謂不負初心敢云食報速昆季儻膠庠賀
客滿帷幄或云大小蘇或比東西陸舉室競稱快太母
心反戄嘆息九泉人未見遽騰踔勵志趁青年東觀飽
卷軸捧檄忽臨民願嫌素未熟分符涖南安民悍多訟
獄詰暴用重刑來隱需訊鞫太母乃齋居日夜虔禱祝

嗣君心惻然退省增悚愧年高資衛養安可茹蔬蔽爰
假聖賢說力爭咸入告正刑期無刑夫豈嗜殘酷太母
意不怡兩言可云瀆恤災宜引咎存誠希祓濯責吾引
大義識見甚拘囿上不體親心下難遂民欲數年感召
神風俗殊涸濁乃知太母賢布澤無邊幅次君偶被議
太母喜相最盤錯器方大非故忘寵辱逾年攝東輿欣
見人文郁但期正人心即以厚風俗邑試拔前矛芹藻
采盈掬太母意暢然謂可受雕琢眷言前令尹侵蝕及
征榷遺孤貧不支寒凍苦皺瘃太母屢解推流膏何滲

瀘已獲挾纊温更拜仁人粟痛責極補苴勿令歸桎梏
越歲補文江前令仍覆餗大母訓汝君世事無定局貞
下可起元復反原由剝彼此互推諉棟折壞榱桷節儉
庶有餘何妨餐昔蓿三年署上考
湛恩霑霖霂酬績調南屏盟心鑑江滌謂受特達知須毋負
扳擢十載苦沉淪今始慶剖璞稱職在愛民先當周急
促疾痛察以時毋令有隱伏云我非浪貧艱難受昔夙
爾爲民父母赤子忍顛覆鬻憐爾必憐尺一氣縈心曲論
政首子民清心戒貪黷其他懿行多悉數難更僕德厚
福必大懸知
天眷渥卽今壽七旬顏童髮更緑永日樂含飴延年休進菊
一堂樂四代兒孫森立竹綵服戲老萊板輿導潘岳蘭
砌舞芳馨花封馳繡轂比戶聽絃歌羌喜無謗讀蹔堂
介母壽春酒晉醪釀添線日脩長登臺雲炳煜嶺梅放
冬三元奠獻滕六綺席燦流霞雲璈聽仙樂天嘉太母
賢蓋壽綏厚祿厩漸尊三事榮膺邀象服課治媲潁川
刀劍買牛犢銜書每集鳳紀算真符鶴我以厠芸館淑
德聆精確攄詞敬述懿不事騁繁縟他日晉期頤紀歲

管重搦

南浦八景詩　國朝　孫本卓

岑洞水簾

避世雷仙跡幽情鎖洞天碧浮餐野色丹轉吐嵐烟蟲碣雲苔繡蛇藤蒼樹纏綴珠點鶴唳清冷灌芝泉

蛾眉磧月

朧朧侵黛色冰殿展新愁石髮梳雲曉烟鬟掠水幽澄波開碧鑑點額宕銀鉤龍女休相妬雙蛾幾許修

秋屏列畫

爽挹西山景屏開玉露浮茂林密古寺小港樵漁舟翠列千巖曉紅深萬樹秋天然圖畫好清閟與營坵

曲水流觴

石徑通幽處寒泉繞澗阿亂峯青障疊深樹碧雲過酒載柔藍水杯浮曲折波臨流饒逸致醉聽採蓮歌其地多荷故名

長虹橫渡

兩堑凌漢影如虹鎖邑城月移花夾砌雲隱彩環砰星渡鳥爭載天生石自橫石梁橫溪上坦下空可通行人名天仙橋又名天生橋

攜笻閒步履雪浪作雷鳴

玉印中浮

錦江真富貴巨璞浸中流若净龍璋古沙明鳳篆浮刺篙文欲琢繫纜綬相投肘後懸河帶驚心多寶舟

西山夕照

古麓藏青靄秋光望眼中烟畦千畝白霜葉一林紅絶壁泉飛雨斜陽鵲噪風襟期憑眺爽江月晚晴空

天城倚空

孤城懸絶壁天險俯羣峯百雉藤梢絡千門雲氣封危樓迴鷙鳥怪堞起潛龍拾級層層上捫蘿策短笻

國朝　沈巨儒

南浦八景詩

金島印浮

鉅石嶙峋萬浪中狂瀾迴倒大江東龍宮風雨沉沉黑漁火霜星點點紅千里岷源障峽水九霄天漢駕橋虹張騫若或乘槎至莫問支機織女工

蛾眉返照

蛾眉帶月映沙洲半面舒顏半面羞南望江皐圓似鏡托臨磧臂曲如鉤獨留棲鶴常爲伴不許賈人暫繫舟

自分漱流與枕石至今姓字付沉浮

魯池流觴

南浦登臨何處宜西山一日望中奇芳郊自有王孫草

石壁猶留魯直詞水面泛觴流九曲荷筒吸露吐千絲

耳清思聽鶯聲囀待取明年春夏時

西山夕照

雲舞蒼松萬籟寒鶴鳴華表曙暉殘朝嵐積氣盈江白

落日餘光九壁丹莫問池臺追古蹟祇將風景醉中看

遊人題咏知多少欲繼青蓮下筆難

白巖仙蹟

絶塵龕上碧蓏苔供奉祠堂樂賽來斗酒觴傾雖已矣

百篇手澤愈新哉脫靴捧硯皆嬉怒捉月騎騾屬浪猜

惟有餘風千載在我今親炙先生迴

都慿厚天

天際孤峯一柱擎諸巖羅列似朝尊大江倒影虹跨澗

明月當空玉滿罍何用仙人九節杖直探素女洗頭盆

巫峯十二參差立共仰此山公領孫

仙橋虹濟

迴瀾濯錦蜀川西地設神功孰與齊橋駕牛女不俟鵲
梁成湊洧豈資輿濤瀑布來天漢浩浩噴珠滿苧溪
白朮而南占地氣無煩康節聽鵑啼
岑公灌芝
爲問先生何許人長留姓字洞中賓不隨四皓同扶漢
獨灌一芝久避秦藤挂水簾常噴玉漁來磧上却迷津
苧溪尚有隱君子南朮同心作友鄰

開縣藝文志

詩目録

盛山十二景詩序　唐韋處厚
盛山十二景詩　唐張籍
寄常徵君　唐杜甫
絶句　唐杜甫
開境即事　明倪組
遊大覺寺　國朝林元鳳
和蒙泉詩韻　國朝恩成
漢豐八景　國朝胡邦盛
漢豐八景　國朝林元鳳
盛山十二景　唐韋處厚
盛山十二景詩並序　宋蘇軾
答開州韋使君寄車前子　唐張籍
別常徵君　唐杜甫
題飛翠亭　國朝林元鳳
盛山書院蒙泉詩並序　國朝高學濂
和蒙泉原韻　國朝余紹元
漢豐八景　國朝林元鳳

盛山十二景詩序　開縣　唐　韓　愈

韋侯昔以考功副郎守盛山人謂韋侯美士考功顯曹盛山僻郡奪所宜雾納之惡地以枉其材韋侯將怨且不釋矣或曰不然夫得利則躍躍以喜不利則戚戚以泣若不可生者豈韋侯謂哉韋侯讀六藝之文以探周公孔子之意又妙能爲辭章可謂儒者夫儒者之於患難苟非其自取之其拒而不受於懷也若築河堤以障屋霤其容而消之也若水之於海氷之於夏日其玩而忘之以文辭也若奏金石以破蟋蟀之鳴蟲飛之聲況一不快於考功盛山一出入息之間哉未幾果有以韋侯所爲十二詩遺余者其意方且以人谿谷上岩石追逐雲月不足日爲事讀而歌咏之令人欲棄百事往而與之遊不知出於巴東以屬胸臆也于時應而和者凡十人及此年韋侯爲中書舍人侍講六經禁中和者通州元司馬爲宰相洋州許史君爲京兆通州白使君爲中書舍人李使君爲諫議大夫黔府嚴中丞爲祕書監温司馬爲起居舍人皆集闕下於是盛山十二景詩與其和者大卷家有之焉慕而爲者將日

益多則分爲別卷章侯俾余題其首

盛山十二景詩　開縣　唐韋處厚

宿雲亭

雨合飛危砌天開捲曉窗霽平連郭柳帶遠抱城江

隱月岫

初映鉤如線終啣鏡似鉤遠澄秋水色高倚晚江流

流盃池

繳曲雲飛箭浮溝泛滿巵將來山太守莫向習家池

琵琶臺

編地堆屑疊因巖遂削成淺深嵐障色臺向此中呈

盤石磴

繚繞緣雲上玲瓏鵷玉聯高高層幾躡極目瞰秋烟

葫蘆沼

疏鑿徒爲巧圓厓自可澄倒花紛錯繡鑑月靜涵冰

繡衣石

巖巉雪中嶠磊落標方峭勿謂枕蒼山還當礎清廟

甘泉井

綆汲豈無井顛巖愧深淩願洗塵垢餘一雨根莖潤

梅溪

夾岸凝輕素高枝漾淺淪味調方薦實臘近又先春

桃塢

噴日舒紅錦通園茂緑陰終期王母摘不羨武陵深

茶嶺

顧渚吳商絶蒙山蜀信稀千叢因此始含露紫英肥

竹厓

不資冬日透爲作暑天寒先集誠非鳳來翔定是鸞

宿雲亭　唐張籍

清淨當深處虛明向遠開卷簾無俗客應只見雲來

梅溪

自愛新梅好行尋一徑斜不教人掃石恐損落來花

茶嶺

紫牙連白蕊初向嶺頭生自看家人摘尋常觸露行

流盃渠

渌酒白螺杯隨流去復回似知人把處各向面前來

盤石磴

壘石盤空起層層勢不危不知行幾匝得到上頭石

桃塢

春塢桃花發多將野客遊日西殊未散看望酒缸頭

竹巖

獨入千竿裏緣崖踏石層筍頭齊欲出更不許人登

琵琶臺

臺上緑蘿春閑登不待人每當休暇日著履戴紗巾

葫蘆沼

曲沼春流滿新蒲應野鷺閑齋朝飯後拄杖繞行多

隱月岫

月出深峯裏清涼夜亦寒每嫌西落疾不得到明看

繡衣石

山城無別味藥草兼魚果時到繡衣人同來石上坐

瓶泉井

階上一眼泉四邊青石甃唯有護淨僧添瓶將盥漱

宋　蘇　軾

安樂山

過安樂山聞山上木葉有文如道士符籙云此山乃張

道陵所寓

天師化去知何在玉印相傳世共珍故國子孫今尚死

滿山秋葉豈能神

真人已不死外慕墮空虛猶餘好名意滿樹寫天書

寄常徵君 隱士開州人 唐杜甫

白水青山空復春徵君晚節傍風塵楚妃堂上色殊衆

瀼鶴堦前鳴向人萬事紛紛猶絶粒一官羈絆實藏身

開州入夏知涼冷不似雲安毒熱新

別常徵君 唐杜甫

兒扶猶杖策臥病一秋強白髮少新洗寒衣覺總長故

人憂見及此別淚相忘各逐萍流轉來書細作行

絶句 唐杜甫

前年渝州殺刺史今年開州殺刺史 唐書開州屬山南西道錢箋亂後蜀中山賊塞路渝開之事史不及書而杜詩載之師氏曲爲之說皆僞譔耳

羣盜相隨劇虎狼食人更肯留妻子 此記近境之雜亂二州皆在蜀之東界更肯豈更肯也指羣盜言仇謂指虎狼非

答開州韋使君寄車前子詩 唐張籍

開州午日車前子作藥人皆道有神慙愧使君憐病眼三千餘里寄開人

開境卽事 明倪組夔州知府

蓬廬椎髻掣公車開縣直淳俗自如十里麓畦收水稻
千家烟火接溪墟絲綸江漢悲時薄隴谷齋疎逼歲除
饒戶艤舟相候款清朝無負廟廊紆

廻飛翠亭

國朝林元鳳

嶒磴迂迴最上巔亭名翡翠足留連盛山雨洗看圖畫
古木風調聽管絃百里桑麻環雉堞一江舟楫拜神仙
晚來更有無窮趣燈射人疑星斗懸

遊大覺寺

國朝林元鳳

策馬尋幽勝金繩覺路開崖花烘曉日雲樹布青苔寺
古碑留誌香深篆漸灰逼天還有徑直上碧霄臺

盛山書院蒙泉詩并序

國朝高學濂署邑令

盛山書院在盛山之麓水西徐西雲令開縣始倡捐創
建威遠進士羅佛崖主講共間道光甲申秋七月余來
權篆暇輒往書院與佛崖煮茗論文院後有小池廣不
盈丈穴短垣枝山水而注之其流苦不鬯十月朔余過
其地忽聞水聲潺潺詢之蓋支流之間有泉出焉烹之
香冽異於他泉予謂佛崖云文明之應地出醴泉吾子
撫臯比於此四年矣而甘泉適出是卽諸生之兆也他

日昌正學擢巍科澤及蒼生固吾子講學之力抑亦守
土者之幸也盍紀諸佛崖曰此軒距泉不數武有額曰
勸雲請月卽名以雲月可乎予曰此特吾子之寓言耳
易有之山下出泉蒙君子以果行育德九二以剛居中
能發人之蒙而與六五陰陽相應故遇此卦者有亨道
也今泉出盛山之下而適當講學之地吾甚願諸生激
濁揚清蕩滌渣穢成章而達如泉之盈科而進也可名
曰蒙泉佛崖笑應之曰唯唯

盛山山色鬱青蔥萬樹濃陰十畝宮講席大開春滿座

甘泉湧出象占蒙文明應作諸生兆膏澤能教一路通

艮止坎行原有道清光如此許誰同

出山還當在山看沐浴羣生大化寬瑞應太平真有象

氣通雲雨忽無端從知潤物功原大始信揚清事不難

學海終期歸大海

聖明時節少波瀾

源頭活水木澄泓流入雙江分外清百里花封歸利濟

卅年春夢醒蓬瀛論心恰喜來初地煮茗真堪証舊盟

耕鑿相安無事日更添兩露慰蒼生

明知人世苦風塵渣穢全消自有真照眼秋光融寶鏡
當頭夜月悟前身揭來好洗貪頑習流出能回天地春
此去百川資灌溉
恩波豈止活波臣

和開邑高大令盛山書院蒙泉七律四章原韻

國朝 恩 藥州知府 成

書院依山山鬱葱大山仍復小山宮能祛俗慮功求益
忽湧靈泉象叶蒙勝地自來徐孺子 書院創自徐西雲大令、諸生
喜拜叔孫通 謂山長羅佛岩
年年雨雨風風侶一派心源瀹

許同

舊鑿池同半畝看支流小注不多寬淵源千古方從溯
靈液崇朝孰測端水會百川歸海易井穿九仞及泉難
銅魚洲是科名券莫作波隨旣倒瀾
瞿塘灩澦擬雲泓三峽奔流秋亦清典郡及春勤鼓篋
屬徒行卷盼登瀛 余於春間修葺蓮峰書院增廣膏火 蛟龍得此終成
宅鷗鳥忘機且訂盟多士若爲天下雨名山望已繫蒼
生
宿雲隱月絕纖塵盛宇分明看去真卜築便同廉讓水

賦初能遂薛蘿身偵知卻雨荒郊遍散作商霖薄海春

聖澤汪洋渥

天寵地靈應有濟川臣

和高希之蒙泉詩原韻

國朝 余紹元 署雲陽令

瑞藹書堂氣醫葱甘泉繩絕似九成宮絃歌雅化知移俗

山水清音兆發蒙學海淵涵原朗澈心源濬淪自靈通

問渠忽悟先天易一鑑方塘活潑同

擬作廉泉讓水看涸濡久沐使君寬千年協氣昭循績

一脈真源絶異端星宿欲窮應不易津梁可逮究無難

達夫雅詠徵奇蹟好振頹風力挽瀾

從知地寶非常瑞總爲祥和感召生

浣去人間百斛塵湛然瑩照現天真邦將流水頻觀化

早覺天花不染身作育規模三代治和甘膏澤萬家春

他年奏上廉明績紀異中牟屬史臣

國朝 胡邦盛

漢豐八景

盛山積翠

夔州府志　卷三十　藝文　十一　開

淑氣藹晴光翠微凝玳瑁嶺分巫峽雲泉擬匡廬瀑汩
浪映朝暾村烟逗曲墺象形尋盛字疑是鍾王造
州面列屏
天生水墨屏森落誰爲凳紅雨浸琉璃青苔鋪錦繡雲
開崖谷明風起松門吼圖畫展遥空烟霞千古秀
熊耳曉雲
露薄曙光寒綵雲初霽鏁祥呈景慶文瑞繞休明代出
岫若無心友風邨擁態萋萋有濵歌甘雨看滋漑
迎仙夕照
斜暉半有無點綴葱蘢龍樹峻嶺爍黄金碧崖浮彩璐臨
風鳳羽鬱映水驪珠吐既夕影參差牧童譁薄暮
蓮池睡佛盛山影照蓮池中似佛睡狀故名
緑水漾新荷山光搖玉井依然瀲灩中宛似瞿曇影波
動錫疑飛月明禪自靜一泓氷鑑空天外香風永
仙鏡凝輝城南山巔有大石光亮照人相傳爲仙女鏡
清江漁唱
玉女試新妝留得銀華鏡照乘似珠明寫形同水淨緑
垂螺黛偏紅綻花容正皎潔月光圓素娥相掩映

江渚抱城隅漁人此信宿長吟過曉雲高唱窮幽谷樂
與衆人同聲隨流水速竹枝歌未終欸乃相馳逐
瑞石凌霄一峯聳時上有瑞石故名
飛來華頂峯突兀懸崖立中有昆吾藏還餘鵲印迹光
輝射斗牛照耀聯奎璧不羨林泉幽終期作柱石
盛山積翠
國朝林元鳳
霞采入菁葱瑯玕散琪瑁黃金噴澗日簾水瀉匡瀑載
酒撥龍蛇信杖看山擁戈縋儼逼眞形迹誰能造
州面刻屏

翠啟畫屏開雲橫似玉甃煙嵐信石攤霞采摹天繡日
影花中飾濤聲松裏吼化工潑墨奇圖得丹青秀
熊耳曉雲
曙色逗山阿浮光縈霞靉靆和雨認陽臺若煙昭
聖代傍馬動行嗟舞衣偏作態留得山與僧補衲無須漬
迎仙夕照
落日向崦嵫流輝金爍樹晚風酣遊人野水疑佩珞遠
岫待雲歸高風候月吐微茫隱現中刻畫秋山暮
蓮池睡佛

半畝白天開悠悠出浪井俯鏡緬眞容高眠成幻影袈裟水底披色相空中靜蓮座嬾參禪悟徹源頭永

仙鏡凝輝

石髮挽晨風雲鬟梳曉鏡花簪綽約嬌雨拭濯磨淨俯瞰吐晶瑩仰瞻辨邪正山雞舞見猜繡錯渾相映

清江漁唱

擊楫清流中歌聲驚水宿隨風散江濱餘響鳴山谷夜靜玉樓寒月明橫棨速陽春爲和難巳里且徵逐

瑞石凌霄

一片仰凌霄整冠拜獨立目燃雲自升筍接天無迹遮莫載蓬瀛還疑貢靈璧他時攻錯中唯此韓陵石

國朝林元鳳

盛山積翠

雨潤留青黛晴暄展畫圖輞川誇應接莫謂此中無州面列屏

百二圖中景移來石上奇無勞鉛槧力華采自紛披

熊耳曉雲

扶桑初照處縹緲湧奇峯聚合非膚寸知爲採藥封迎仙夕照

芳靄舒迴薄翻江石壁明朱衣人去後一抹暮山横

蓮池睡佛

倒影清泓裏津梁亦已疲莘於拈笑悟四大得空時

仙鏡凝輝

窺妝人已杳皎潔復生菱剩有規天象雲霞日蔚蒸

清江漁唱

瀲灩滄浪水烟波一志和夷猶相互答揭厲聽長歌

瑞石凌霄

深愛巨靈臂摩空一柱生風雲長際會星斗掌中擎

詩目録

始至雲安寄兵部韓侍郎中書舍人二公近曾遠守故有屬焉　唐　劉禹錫
雲安　唐　李羣玉　雲安下偶成　宋　邵博
泊雲安下大風驟雨作柏梁體一篇　宋　邵博
按部留小詩命男明復同賦二首　宋　郭印
雲安　明　朱廷立　五峯
下巖　宋　令狐慶　下巖　宋　杜東之
下巖避暑　留題　宋　楊邁　下巖又有翁四首　宋　喻汝礪
下巖二首　并序　宋　黃庭堅　下巖　宋　陸游
水簾詩并序　宋　張灝　巖下觀瀑旦暮異狀　宋　何麒
水簾　宋　虞大明　雨後觀下崖　國朝　陶澍
雲安龍脊灘　宋　楊濟　龍脊　宋　陳似襲
龍脊　向文奎　龍脊　屈表
留題龍脊　明　楊鸞　崇禎丁丑人日遊龍脊　明　黃道曄
龍脊　五峯先生　龍脊　黎拱
龍脊　申步衢　大江　國朝　陳沂震
謁張桓侯廟　明　劉瑞　謁張桓侯廟　明　陳文燭

謁張桓侯廟　明　郭　棐
張桓侯廟　國朝　張鵬翮
張桓侯刁斗　張士環
至自雲安題淨戒院二首　宋　杜東之
雲安玉虛觀南軒感事偶書五首　宋　杜東之
放船　唐　杜　甫
諸公　唐　杜　甫
覃山人隱居　唐　杜　甫
將曉二首　唐　杜　甫
又雪　唐　杜　甫
南楚　唐　杜　甫
上岸別王十二判官　唐　杜　甫
十二月一日三首　唐　杜　甫
返照　唐　杜　甫
石硯　唐　杜　甫
子規　唐　杜　甫
杜鵑行　唐　杜　甫
予規　羅　隱
燕子龕禪師　唐　王　維
撥悶　唐　杜　甫
懷錦水居止二首　唐　杜　甫
遣憤　唐　杜　甫
雨　唐　杜　甫
船下夔州郭宿雨濕不得移居夔州作　唐　杜　甫
閣夜　唐　杜　甫
八月十五夜月二首　唐　杜　甫
夔硯　宋　王十朋
子規　唐　杜　甫
杜鵑　唐　杜　甫
杜鵑　唐　杜　甫
子規　唐　蔡　京

杜鵑　宋　宋肇子規　一元曹伯啟

子規　明　潘亨　謝豹　劉天民

杜鵑　國朝　彭端淑　雲安八景　熊宇棟

始至雲安寄兵部韓侍郎中書白舍人二公近曾遠守
故有屬焉

天外巴子國山頭白帝城波清蜀材盡雲散荒臺傾迅
瀨下哮吼兩岸勢爭衡陰風神鬼過暴雨蛟龍生硤斷
見孤邑江流照飛甍蠻軍擊巖鼓蓧馬引雙旌望闕遥
拜舞分庭備將迎銅符一以合文墨紛來縈莫色四山
起愁猿數處聲重關郡吏散靜室寒燈明故人青霞意
飛舞集蓬瀛昔曾在池籞應知魚鳥情

雲安　唐李羣玉

灘惡黃牛吼城孤白帝秋水寒巴子國歌迴竹枝愁樹
暗荆王館雲昏蜀客舟瑶姬不可見行雨在高邱

雲安下偶成　宋邵博

輕波颭鴨頭小艇翔燕尾風沙三十程雲水一千里雪
盡晚寒輕日長春睡美汀蕪翹碧芽岸樹裏紅蘂江浮
清鏡中山入翠屏裏蜀鳥已驚心巴猿猶側耳竹節數
名灘桃花驗新水谷鬻歌尚慵檣燕舞何喜落日浪鎔
金殘花風剪綺斯遊興最多了不知行止
泊雲安下大風驟雨作柏梁體一篇　邵博

晴空赤日飛丹霞扁舟春熱汗且呀寒溫之候無乃差
朝猶挾纊暮著紗祝融暴橫勢莫加驟將癸赫移韶華
東皇遊冶窮豪奢未終節序還其家忽驚猛吹揚白沙
煙雲四起相邀遮空中轆轤鳴雷車樅樅白雨懸亂麻
風師雨將相矜夸千刀萬槊爭囂譁元旌皂纛何紛葩
勢搖兩蜀掀三巴須臾雨止雷停撾蒼雲掃盡天無瑕
恍若脫兎離輕罝回頭已見羲輪斜山開水淨風色嘉
喜翔燕雀嬉魚蝦紅顛白倒紛殘花披張林葉舒草芽
陰陽變化誰咄嗟風雲乃爾相喧拏大哉一氣通幽遐

彼蒼高遠安能涯倚峯吟望心目賒碧雲千里號歸鴉
按部留小詩命男明復同賦 宋 郭印
地涉雲安境山居燕子龕簾垂看急漏蓋偃得修楠牢
落前賢蹟光明古佛菴幽禽知客至一一解元談
前題 宋 郭明復
道人昔日來開山山鬼悔泣門不關一時梵宇借宮麓
千載絕境歸人間松蘿鬱勃樹旌蠻水泉丁東鳴珮環
兩蘇寂寞涪翁死杖履誰與同躋攀
雲安 明 朱廷立

江上依依秋已暮山高猿嘯倍增哀一燈夔國憐人病
孤榜雲安負菊開苑囿不回麋鹿性廟堂豈少鳳麟才
未須倦客重招隱日日吟懷爲草萊

五峯　朝代未詳　吳騰龍

五峯如指犖相連撐起夔洲半壁天夜流銀河擺星斗
朝探碧落弄雲烟雪堆玉笋空中現月出明珠掌上懸
想是巨靈伸一臂遥從海外數中原

下巖　宋　合狐慶譽

地遠塵寰絕點埃懸崖屈曲寄層臺山頭玉澗隨檐滴
巖下金容就石開寺影不妨流水過松香長逐好風來
徧遊未盡無窮景爲報舟人且莫催

下巖　宋　杜東之

濤江翻雪卷湖灘晚泊巖扉暫解顏風有淨緣逢寺喜
老無生理伴僧閑殘雲已斷猶飛雨落日將沉卻照山
半夜秋聲驚客夢一簾珠貝冷珊珊

下巖避暑留題　宋　楊邁

古寺重來興轉添舟中午暑正炎炎野僧引客登山閣
稚子穿雲放水簾熟得清涼身暫健老便閒靜意難厭

人間劫火方撩亂法雨何如爲普沾

雲安下巖次涪翁四首　宋　喻汝礪

徑向山腰轉門從水面開片雲巖下宿一鉢朔方來落日烏衝樹輕雲花覆苔惟應荔枝熟時攝白雲迴路暗松杉密天空霧雨開山容依檻轉鳥影渡江來汲水僧歸寺鄰花鹿印苔年年蠶麥熟貧道啜齋迴我來二月初荔子花未開僧云此菓熟年年公人來自從劉使君樹下生苺苔久欲砍此樹爲公且遲迴劉郎年三十見事心孔開雲安十二鄉麥炒相往來市

閣足乾柿印窠生緑苔明年當替去誰挽馬頭迴

下巖二首　并序　宋　黄庭堅

唐末有劉道者定州無極人聞道於雲居膺禪師爲開巖第一祖法號道微自鑿石龕曰死便藏龕中不用時日門人奉其命二百年矣來遊者題詩不可勝讀莫能起此開巖者故予作二篇表見之其一用楊子安韻其一用王定國韻

空巖靜發鐘磬響古木倒挂藤蘿昏莫道蒼崖鎖靈骨時應持鉢到諸村

寺古松楠老巖虛塔廟開僧緣鑿麥去官數荔枝來石室無心骨金鋪稱意苦若爲劉道者拽得鼻頭迴

下巖　宋　陸　游

畫船四月滿旗風飲散匆匆鷁首東醉裏偏憐江水綠意中已想荔枝紅斷碑零落莓苔遍幽澗淙潺睪豹過一疋寧無好東絹憑誰畫此碧玲瓏

水簾詩 並序　宋　張　瀚

僕既與子應賦觀瀑詩矣頃之雨定瀑小疏爲水簾驚變態之不窮也復記此詩

朝來雨急飛瀑雄黑雲壓屋江挂虹晚來雨定瀑亦小散作水鏤鏘簾櫳垂簷初似玉成綴觸石但見珠跳空嗟哉山泉一物耳朝態莫狀不爾窮乃知造物解戲人千變萬化頃刻中吾恐文章要如此好把泉源驅筆鋒巖下觀瀑旦晚異狀子文有詩輒次其韻　宋　何　麒

瀑色清明氣猶雄非煙非雲非白虹兜羅緜光秀采恩瑠璃欽影搖簾櫳風吹銀潢灑蒼壁日照玉柱擎青空誰言物象要有盡我覺端倪殊不窮思涌迴翔掀舞時

句在縹緲空濛中更將七字寫亭午倚天長劍拖芒鋒

水簾雲安場滴水寺中景非下巖景也　宋　虞大博

巉水成簾造化功冷光千丈半巖風層霄蠟蛛正鋪地

蒼海珠璣初墮空天下奇觀更何處騷人幽詠未全工

要知出壑爭流意不向三巴直向東

雨後望下崖　國朝　陶澍

一噴一醒懸泉幂千峯萬峯如倒瓢嵌空奇石側成屋

廢礀老松彎作橋秋氣入林白日靜夕陽在山紅樹嬌

無因舉手招仙客洞口冷雲深寂寥

雲安龍脊灘　宋　楊濟

洞庭老龍時出沒萬斛舟航俱碎易此龍脊背已鐵石

肯逐時好作人日我呼邦人來踏蹟恍然如見河圖出

大巫雞卜占云吉小巫竹枝歌轉激飄石揚沙障江色

塵埃何處不相襲摩娑石刻聊偃息恐有老人來橫笛

龍脊宣和嘉平月題　宋　陳似襲

峽底淵流澤益深砥平鑿極介江心簿書叢裏逢休暇

雲水光中欣訪尋佛石四題鷄子卜移舟三聽竹枝音

時和擷蔌同民樂快喜春陽逐衆陰

留題龍脊

明　楊　鸞雲陽縣令

分符民牧鎮雲陽四載勤勞許國長撫字一心還自信
艱難百補備經嘗廉名敢望方先哲清守寧忘結苦腸
春日登龍鷄子卜占人預慶奮巖廊

明　黃道曄

崇禎丁丑人日遊龍脊

崇禎丁丑人日遊龍人在錦江隈十分春色惟看柳
晴日尋芳喜得陪登龍人在錦江隈十分春色惟看柳
百種花魁邨讓梅講武愧無良將畧題詩誰是謫仙才
石間歌舞難爲罷習習和風到酒杯

龍脊

五峯先生未詳姓字

錦水滔滔擁碧瀾飛龍垂象卧河干雲消川泛歸鰲極
霜落痕收倚鳳山出沒每從江變化禎祥還與氣相關
一朝獲際風雲會高聳金鱗等士攀

龍脊

朝代未詳　黎　拱

養高贏得據波心一臥滄江歲月深萬里中流堪砥柱
百年嘉會此登臨雲霄蕩蕩還騰踏風雨時時且嘯吟
昨夜分明曾有見光芒直與斗牛侵

次韻

朝代未詳　向文奎邑人

天然鰲極介江心砥柱中流測海深桃浪雨時常變化

鷄占人日快登臨風雲就底隨波起雷鼓翻濤徹夜吟
田見定知吾道泰拔龍還與亥顏侵

次韻

朝代未詳 屈表邑人

昂然形勢卧江心吞吐波濤百丈深天上風雲時際會
人間霖雨便施臨沙鋪石甲分鱗次水激龍頭聽夜吟
雞卜行占吾道在管教泰運與時侵

龍脊

朝代未詳 申步衢

龍脊横中自何年想是洪濛勢已然時潛時見含變化
蒼龍豈肯困林泉

大江

國朝 陳沂震

水折山紆路欲窮何曾破浪駕長風高峯猿嘯重雲裏
絶壑舟行亂石中宦迹羈愁川上下詩翁遺事瀼西東
雲安麴米今何有寂寞誰憐酒盞空

謁張桓侯廟

明 劉瑞

張將軍萬人敵奕精無光痛摧臆扶漢胄走荆益瞑目
横矛據水斷橋聲霹靂朋友分昆季情君臣大義昭日
星嗚呼成敗忽千古遺貌凜凜猶如生君不見曹瞞未
滅吳權在將軍之膽高如山深似海

謁張桓侯廟　明陳文燭

雲安縣有桓侯廟古木懸巖共墓煙傳說頭顱曾此葬
可知肝胆更誰憐河山割據非當日風雨蕭踈似漢年
若問吳宮並魏寢那能永奠大江邊

謁張桓侯廟　明郭棐

古木蒼藤覆廟庭畫船簫鼓泊沙汀長鏢自壯英雄氣
短劒孤懸客子情醑酒奠君江月白篇詩吊古晚峯青
蜀中山水依然在回首桃源思杳冥

謁張桓侯廟　明汪安宅

桓侯忠義鐵心肝雲怕孤高雪怕寒惟有五峯祠下水
年年猶濯漢纓冠

張桓侯廟　國朝張鵬翮

先生正氣足千秋江上祠堂劍佩留武定荆梁推虎將
文成刁斗詠名流雲安故壘烽烟靜天賜城頭甲馬遊
扶漢精英猶未了英風凜凜在神州

張桓侯廟　國朝董新策

朱囊碧苪照江濱寶座濃香不斷熏壯氣儼存尋丈八
忠魂長憾鼎三分祠前刁斗森寒日峽口靈旗閃幕雲

魏塚吳宮銷歇盡巴中猶祀漢將軍

張桓侯刁斗 并銘 録涪陵有張桓侯刁斗其銘文字甚工桓侯所書也 張士環

天下英雄止豫州阿瞞不共戴天仇山河割據三分國宇宙威名丈八矛江上祠堂嚴劍佩人間刁斗見銀鉤空餘諸葛秦川表左祖何人復爲劉

感事偶書五首　宋　杜東之

雲安玉虛觀南軒二儀鼓爐鞴四塞氣煙豈惟草木焦坐恐土石然巴峽再不登邊巡又無年流殍竟何歸卒死塡溝澗哆吻魏佛貍積粟窺淮堧僥倖一水旱乘饑擾吾邊小人不敢謂赫赫楚而無爲賈賢

及夕妄憂杞國天古觀久荒涼寂然外人境草木旣蓁蕪風雨亦頹隕我爲悶晨光散桐陰夕照落柏影置以來一糞除地淨窗六尺床度此三伏永終朝饔清涼半夜或凄冷客至共浮瓜睡餘獨煮茗造聞斗筲兒爭奪沸蛙黽街頭米十千旱井費糜綆對我脫粟盤徐餐休祝鯁

稗梧殖歲首擢起青琅玕其葉大如掌其陰匀若攤弱幹尋丈展氣已雲霄千期之四五載定足容栖鸞我老無定居僦屋蝸螺跧平生輞川宅面勢胷中盤何當遂

誅茆規庭十步寬非無松柏堅未易蒼龍搏種此南窗
下醉眠風雨寒

嗟余何不辰備極生人凶偶全摺脅范屢脫南冠鍾再
醮亦何爲孫枝發枯桐鬼猶果求食寧吐殺與豐兩兒
如我長無田學圃農鄭忽敢辭婚冗食哀我翁茲外尚
難言二女屬喬公荆笄嫁不售誰論德與容幼也抱奇
疾此歲日尪癃亦既就膏肓二豎不可攻而我事奔走
過家如狂風豈無旬浹留奈此旦夕舂吞酸一執手掣
去如飛蓬心知不再見哀淚紛無從書來報哀訃齎恨

歸亡窮莫聞忍死言稟葬青蓮宮爲父我安忍爲兒汝
何逢與言一及此鏃刃戕心胷

念我蓄一櫛閒關走西東攜持三十年出處靡不同朝
梳帶殘月暮理含清風戶樞既日運何由生蠹蟲今晨
無故折脆響猶春葱物理有定數吾生得無窮卽事感
百慮撫躬悲一翁空囊乏贏鐵鬬市多良工鸞膠墮渺
茫秋扇慚初終從渠老齒豁稱我醉顱童

至自雲安題淨戒院二首 宋 杜東之

山口出雲鳩喚雨三月巴山蒸潦暑濁流來作虎眼文

一葉孤舟命如縷道傍綠樹清陰涼中有金仙古道場

去家纔餘二百里且復看此青簀簅出門滿目傷羈旅

歸舍還煎碎兒女欲問閭黎借榻眠卧對龕燈淡無語

麥苦焦桑椹紫田家夫婦忙欲死蠶入簇麥登場夫婦

飽煖孰可當道旁書生空有婦不蠶而衣眞汝負功名

富貴老不來書劍風塵一生誤何時郎買百株桑身耕

婦織策最良董生莫厭徵租吏蘇子無由黑貂敝

鷓子龍禪師　唐王維

山中鷓子龕路劇羊腸惡裂地競盤屈插天多峭崿瀑

泉吼而噴怪石看欲落伯禹訪未知五丁愁不鑿上人

無生緣生長居柴閣六時自搥磬一飯尚帶索種田燒

白雲斫漆響丹壑行隨拾栗猿歸對巢松鶴時許山神

請偶逢洞仙博救世多慈悲創心無行作周商倦積阻

蜀物多淹泊巖腹自旁穿澗脣時外拓橋因倒樹架棚

植垂藤縛鳥道悉已平龍宮爲之涸跳波誰揭厲絶壁

免捫摸山木日陰陽結蹦歸舊林一向石門裏任君吞

草深

放船自忠州下雲安　唐杜甫

收帆下急水卷幔逐回灘江市戎戎暗山雲淪淪寒荒
林無徑入獨鳥怪人看已泊城樓底何曾夜色闌

雲安九日鄭十八攜酒陪諸公　唐　杜　甫

寒花開已盡菊蕊獨盈枝舊摘人頻異輕香酒暫隨地
偏初衣袂山擁更登危萬國皆戎馬酣歌淚欲垂

撥悶　在雲安作

唐　杜　甫

聞道雲安麴米春纔傾一盞郎酤人乘舟取醉非難事
下峽消愁定幾巡長年三老遙憐汝捩柁開頭捷有神

已辦青錢防雇直當合美味入吾脣

覃山人隱居　在雲安作

唐　杜　甫

南極老人自有星北山移文誰勒銘徵君已去獨松菊
哀壑無光留戶庭尹見亂離不得已子知出處必須經

高車駟馬帶傾覆悵望秋天虛翠屏　徵君開縣常徵君也觀此句覃山人亦徵開縣人

懷錦水居止二首　在雲安作

唐　杜　甫

萬里橋西宅百花潭北莊層軒皆面水老樹飽經霜雪
軍旅西征僻風塵戰伐多猶聞蜀父老不忘舜韶歌天
險終難立柴門豈重過朝朝巫峽水遠逗錦江波

嶺界天巳錦城壖日黃惜哉形勝地回首一茫茫

將曉二首 在雲安作 唐杜甫

石城除擊柝鐵鎖欲開關鼓角悲荒塞星河落曙山巳人常小梗蜀使動無還垂老孤帆色飄飄犯百蠻

軍吏回官燭舟人自楚歌寒沙蒙薄霧落月去清波壯惜身名晚衰慙應接多歸朝日簪笏力定如何

遣憤 在雲安作 唐杜甫

閭道花門將論功未盡歸自從收帝里誰復總戎機蓬鬢終懷毒雷霆可震威莫令鞭血地再涇漢臣衣

又雪 在雲安作 唐杜甫

南雪不到地青崖霑未消微微向日薄脈脈去人遙冬熱鴛鴦病峽深豺虎驕愁邊有江水焉得汎之朝

雨 在雲安作 唐杜甫

冥冥甲子雨已廢立春時輕篷煩相向纖絺恐自疑煙添纔有色風引愛如絲直覺巫山暮兼催宋玉悲

南楚 唐時夔州屬楚故曰南楚

南楚青春異暄寒早早分無名江上草隨意嶺頭雲

月蜂相見非時鳥共聞杖藜妨躍馬不是故離羣

船下夔州郭宿雨溼不得上岸別王十二判官郭宿在雲安
郭宿也王十二判官亦在雲安
唐杜甫

依沙宿舸船石瀨月淈淈風起春燈亂江鳴夜雨懸晨鍾雲岸溼勝地石堂煙柔艣輕鷗外含情覺汝賢

移居夔州作
唐杜甫

伏枕雲安縣遷居白帝城春知催柳別江與放船清農事聞人說山光見鳥情禹功饒斷石且就土微平

十二月一日三首在雲安作
唐杜甫

今朝臘月春意動雲安縣前江可憐一聲何處送書雁

百丈誰家上瀨船未將梅蕊驚愁眼要取椒花媚遠天

明光起草人所羨肺病幾時朝日邊

寒輕市上山煙碧日滿樓前江霧黃負鹽出井此鄉女

打鼓發船何郡郎新亭舉目風景切茂林著書消渴長

春風不愁不爛熳楚客唯聽棹相將

卽看鶯子入山扉豈有黃鸝歷翠微短短桃花臨水岸

輕輕柳絮點人衣春來準擬開懷久老去親知見面稀

他日一盃難強進重嗟筋力故山違

閣夜在雲安作
唐杜甫

歲暮陰陽催短景天涯霜雪霽寒宵五更鼓角聲悲壯
三峽星河影動搖野哭千家聞戰伐夜歌幾處起漁樵
臥龍躍馬終黃土人事音書漫寂寥
返照在雲安作
唐杜甫
楚王宮北正黃昏白帝城西過雨痕返照入江翻石壁
歸雲擁樹失山村衰年病肺惟高枕絕塞愁時早閉門
不可久留豺虎亂南方實有未招魂
八月十五夜月二首 永泰元年秋 雲安作
唐杜甫
滿目飛明鏡歸心折大刀轉蓬行地遠攀桂仰天高水

路凝霜雪林棲見豺毛此時瞻白兎直欲數秋毫
稍下巫山峽猶衝白帝城氣沉全浦暗輪側半樓明刁
斗皆催曉蟾蜍且自傾張弓依殘魄不獨漢家營
唐杜甫
石硯在雲安作
平公今詩伯秀發吾所羨奉使三峽中長嘯得石硯巨
璞禹鑿餘異狀君獨見其滑乃波濤其光或雷電聯坳
各盡墨多水遞隱見揮灑客數人十手可對面比公頭
上冠貞質未爲賤當公賦佳句現得終清宴公舍起草
麥不遠明光殿致於丹青地知汝隨顧盼

夔覩

一片夔州覩千年禹鑿痕平公見爾祖王子得其孫銅

雀今何在羅文世所尊聊同毛顏輩文字與吾論

唐杜甫

子規

峽裏雲安縣江樓翼兩邊山木合終日子規啼眇

眇春風見蕭蕭夜色凄客愁那聽此故作傍人低

唐杜甫

杜鵑

西川有杜鵑東川無杜鵑涪萬無杜鵑雲安有杜鵑我

昔遊錦城結廬錦水邊有竹一頃餘喬木上參天杜鵑

暮春至哀哀叫其間我見常再拜重是古帝魂生子百

鳥巢百鳥不敢嗔仍爲餧其子禮若奉至尊鴻雁及羔

羊有禮太古前行飛與跪乳識序如知恩聖賢古法則

付與後世傳君看禽鳥情猶解事杜鵑今忽暮春閒值

我病經年身病不能拜淚下如迸泉

唐杜甫

杜鵑行

君不見昔日蜀天子化作杜鵑似老烏寄巢生子不自

啄羣鳥至今與哺雛雖同君臣有舊禮骨肉滿眼身羈

孤業工竄伏深樹裏四月五月偏號呼其聲哀痛口流

血所訴何事常區區爾豈擢殘　始發憤羞帶羽翮傷形
愚蒼天變化誰料得萬事反覆　何所無萬事反覆何所
無豈憶當毀羣臣趨　唐杜甫
杜鵑此詩或以爲司空曙作恨入杜集
古時杜宇稱望帝魂作杜鵑何　微細跳枝竄葉樹木中
捨佯瞽捩雌隨雄毛衣慘黑貌　憔悴衆鳥安肯相尊崇
隳形不敢栖華屋短翮惟願巢　深叢穿皮啄朽蠹欲禿
苦饑始得食一蟲誰言養雛不　自哺此語亦足爲愚蒙
聲音咽咽如有謂號啼晷與嬰　兒同口乾垂血轉迫促

似欲上訴於蒼穹蜀人聞之皆　起立至今相效傳微風
迺知變化不可窮豈思昔日居　深宮嬪嬙左右如花紅
於蜀既有前首於夔又有五古一首此篇必非杜作題同而傳說也○筆亦高老前幅似翻杜

子規　羅隱

銅梁路遠草青青此恨那堪枕上聽一種有冤無可報
不如銜石塡滄溟

子規　蔡京

千年冤魄化爲禽永逐悲風叫遠林愁血滴花春豔死
月明飄淚冷光沈凝成紫塞風前淚驚破紅樓夢裏心

腸斷楚詞歸不得劍門迢遞蜀江深

杜鵑　宋　宋肇

暖雲無定半陰晴茅屋紙牕深復明喬木參天竹千壑
巴山欲曉風露清杜鵑飛鳴繞江城魚復四月江水生
林花落盡空食情瀼東瀼西朝莫聲

子規　元　曹伯啟

蜀魄曾爲古帝王千聲萬血送年芳貪夫倦聽窓低首
遠客初聞已斷腸錦水春殘花似雨楚天夢覺月如霜
催歸催得誰歸去唯有東郊農事忙

子規　明　潘亨

崎嶇蜀道馬行遲到處空山有子規愼莫夜啼枝上月
思家正是楚囚時

謝豹　國朝　劉天民

謝豹盡人化哀鳴自可憐無端啼永夜不爲客孤眠悄
悄風歸樹娟娟月在天訴深情轉劇血盡眼將穿

杜鵑　國朝　彭端淑

有鳥有鳥古帝魂事去千年悲故國深山夜月一聲啼
天地有春留不得古今世事如蒼狗王侯蝼蟻同枯朽

試看鬱叢開國來金牛貢罷非昔有胡爲歲歲啼不住

似抱孤憤爭自訴勸君切莫近高樓樓上落花如紅雨

雲安八景

鳳山春色

笑靨開丹崦清臞峭倚空樹合殘雨碧花醉夕陽紅罨

畫雙鬟逗臙脂一抹融翠屏晴鳥說嵐氣有無中

熊宇棟江西人

龍脊夜濤

巨石亘沙灘蒼龍萬古蟠橫江翻怒汝入夜吼奔湍

湧東流急星搖北斗寒何年雙劍化寶氣泛洪瀾

五峯鍾秀

縹緲列諸山岩巒不可攀靈源分五老秀色毓千般高

插仙人掌低排玉筍班寔生與嶽降翹企翠微間

上下仙巖

斧鑿痕難覓奇蹤溯兩巖壺天眞洞府珠樹古松杉色

相三生證莊嚴七寶嵌仙家何處問燕子話呢喃

康節墨池

演易臺邊望蒼凉洗墨池荒陂留賸蹟秋水溯芳姿草

綠螢書帶山空聽子規當年誇著作道契古皇羲

扶嘉鹽井

合沓三牛峙週溝馬嶺斜轆轤喧萬井烟火雜千家才
定和羹倚功宴煮潮諮漢王臺上立遺範緬扶嘉

寶塔舟則

塔影蒼崖現舟人左券操安危懸斷纜出沒驗奔濤諺
早防千里差須辨一毫但憑忠信涉利濟屬輕舠

雲巖水簾

峭壁欲摩天飛流直掛巔冷篩千幛月寒噴一溪烟繞
樹湘紋織嵌空寶箔懸更逢新雨後百道響潺湲

詩目録

鹽井　唐杜甫　寒峽　唐杜甫
石龕　唐杜甫　凝香堂　宋文同
遊仙八洞　宋李宏　遊峯靈觀　宋岑象求
山中七日歌　國朝方積　朝陽洞　明陳應元
朝陽洞　國朝周厚轅　朝陽洞　國朝胡佑
藥府詠懷奉寄鄭監李賓客百韻　唐杜甫
西閣三度期大昌嚴明府同宿不到　唐杜甫

寄柏學士林居　唐杜甫　題柏大兄弟山居屋壁　唐杜甫
負薪行　唐杜甫　送大寧監張椿往攝稊歸　宋王十朋
風謠三首　國朝翁霖森　大寧場遇雨　國朝方積
大寧場大水　國朝方積　荆南兵馬使太常卿趙公
大食刀歌　唐杜甫　見王監兵馬使說近山有
白黑二鷹詩　唐杜甫　野人送櫻桃　唐杜甫
余賦詩二首
鹿　唐杜甫　白小　唐杜甫
黄魚　唐杜甫　柳木　唐嚴武
和嚴侍御梅木　唐史俊　和東川李相公慈竹　唐元稹

木蓮樹詩并序　唐白居易
竹枝　宋蘇軾
荔枝　唐庾
木蓮花　宋周敦頤
二色芙蓉　宋范成大
感橙樹詩并序　明方孝孺
二峽猿聲歌　國朝楊厓
蟲多詩二十一章并序　唐元稹
大寧縣八景　國朝陳鎮

鹽井

唐　杜　甫

鹵中草木白青者官鹽煙官作既有程煮鹽煙在川汲井歲搰搰出車日連連自公斗三百轉致解六千君子慎止足小人苦喧闐我何艮歎嗟物理固自然

寒峽

唐　杜　甫

行邁日悄悄山谷勢多端雲門轉絕岸積阻霾天寒寒破不可度我實衣裳單況當仲冬交泝泯增波瀾野人尋煙語行子傍水餐此生兔荷殳未敢辭路難

石龕

唐　杜　甫

熊羆咆我東虎豹號我西我後鬼長嘯我前狨又啼天寒昏無日山遠道路迷驅車石龕下仲冬見虹霓代竹者誰子悲歌上雲梯爲官採美箭五歲供梁齊昔云直斡盡無以應提攜奈何魚陽騎颯颯驚蒸黎

凝香堂

宋　文　同

羣峯高擁碧嶙峋亭宇清華氣象新兩岸烟雲先向日一池花木暗藏春溪明夜閣軒窗月風斷晴橋井邑塵好酒滿樽詩滿軸主人酋不倦行人

遊仙人洞

宋　李　宏

昔時王子昇天處此日遺踪尚宛然柯爛舊痕留石室
丹成古竈涌金泉碑書故事封蒼蘚殿寫眞容鎖翠煙
薄暮松巔聽鶴唳猶疑髣髴是神仙

遊峯靈觀

宋 岑象求

野閣蓮宮迴樓臺半倚山地聯巫峽近門對瀼溪灩柏
徑松烟溼石房雨蘚斑白雲邀客住明月伴僧閒經梵
喧譁外香燈杳靄間勝遊成邂逅危搆喜躋攀世路成
何極塵心久欲還輸車正催發緩步出重關

山中七日歌

國朝 方積 夔州知府

山中方七日世上已千年誠哉如斯言我不慕神仙所
以慕神仙爲其得壽偏誠哉如斯言七旬卽萬年萬年
一彈指何事慕神仙神仙得壽多其速反可憐世人得
壽多嗟刻長以綿拍手笑神仙我不學神仙仙人有丹
邱我亦戀林泉仙人擁天姝我亦畜華妍有酒爛漫飲
味比瓊漿鮮有棋笑傲者不待爛柯傳拍手招神仙何
不來人間以爾貞固壽享我綿長年

明 陳應元

攀蘿躡磴探幽勝洞口參差木數行滴滴似驕窩水煖

火耕不礙野雲涼層巖四月初秋氣絶壁孤燈震旦光
料是聖泉童必慧朝陽應有鳳來翔

朝陽洞　國朝周厚轅

萬山西去此朝陽石室輸僧作上方那有白雲堅蒲戸
別聞清磬落松篁寬閒合放蒲團坐泠澹偏宜稻餅香
記訪三遊如此洞特尋少元白與蘇黃

朝陽洞　國朝胡佑

朝陽洞口古今傳一窺清虛自妙然門掩西山竹掃地
閣凌東渚柏參天殘碑有字堪摩句煉石無人與道元

愛此幽空塵世裡何勞方外覓神仙

秋日夔府詠懷奉寄鄭監審李賓客之芳一百韻　唐杜甫

絶塞烏蠻北孤城白帝邊飄零仍白里消渴已三年雄
劒鳴開匣羣書滿繫船亂離心不展衰謝日蕭然筋力
妻孥問菁華歲月遷登臨多物色陶冶賴詩篇峽束滄
江起巖排古樹圓拂雲霾楚氣朝海蹴吳天煮井爲鹽
速燒畬度地偏有時驚疊嶂何處覓平川鸂鶒雙雙舞
獼猴壘壘懸碧蘿長似帶錦石小如錢春草何曾歇寒

花亦可憐猶人吹戍火野店引山泉喚起搔頭愁抉行
幾枝笋兩京猶薄產四海絶隨肩幕府初交辟郎官幸
備員瓜時拘旅寓萍泛苦寅緣藥餌虚狼籍秋風灑靜
便開襟驅瘴癘明目掃雲煙高宴諸侯禮佳人上客前
哀箏傷老大華屋艷神仙南内開元曲常時弟子傳法
歌聲變轉滿座涕漣漪浚甲影夔州僻回腸杜曲煎節今
龍廐水莫帶犬戎羶耿賈扶王室蕭曹拱御筵乘威滅
蠭蠆力效鷹鸇舊物森猶在凶徒惡未悛國須行戰
伐人憶止戈鋌奴僕何知禮恩榮錯與權胡星一彗孛
黔首遂拘孿哀痛絲綸切煩苛法令蠲業成陳始王兆
喜出于畋宮禁經綸密台階翊戴全熊羆載吕望鴻雁
美周宣側聽中興主長吟不世賢音徽一柱數道里下
牢千鄭李光時論文章炊我先陰何尚清省沈宋歛聯
翩律比崑崙竹音知燥溼絃風流俱善價愜當久忘筌
置驛常如此登龍蓋有焉雖云隔禮數不敢墜周旋高
視收人表虚心味道元馬來皆汗血鶴唳必青田羽翼
商山起蓬萊漢閣連管寧紗帽淨江令錦袍鮮東郡時
題壁南湖日扣舷遠遊凌絶境佳句染華牋每欲孤飛

去徒為百慮塞生涯已寥落國步乃迍邅衾枕成燕沒
池塘作棄捐別離憂怛怛伏臘涕漣漣露菊斑豐鎬秋
菰影澗潭共誰論昔事幾處有新阡富貴空回首喧爭
懶著鞭兵戈塵漠漠江漢月娟娟局促看秋燕蕭疎聽
晚蟬雕蟲蒙記憶烹鯉問沉綿卜羨君平杖偷存子敬
氈囊虛把鉏鎒米盡折花鈿甘子陰涼葉茅齋八九椽
陣圖沙北岸市暨瀼西顛羈絆心常折棲遲病即痊紫
收岷嶺芋白種陸池蓮色好藜勝頰穬多栗過拳勅厨
惟一味求飽或三鱣兒去看魚筍朋來坐馬鞬縛柴門

窄窄通竹溜涓涓塹抵公畦稜邨依野廟堰缺籬將棘
拒倒石賴藤纏借問頻朝謁何如穩醉眠誰云行不逮
自覺坐能堅霧雨銀章澀聲香粉署妍紫鸞無近遠黃
雀任翻翾困學違從衆明公各勉旃聲華夾宸極早晚
到星躔懇諫留匡鼎諸儒引服虔不過輸鯁直會是正
陶甄宵旰憂虞軫黎元疾苦駢雲臺終日畫青簡爲誰
編行路難何有招尋興已專由來具飛檝暫擬控鳴弦
身許雙峯寺門求七祖禪落帆追宿昔衣褐向眞詮安
石名高晉昭王客赴燕途中非阮籍查上似張騫披豁

雲寧在淹留景不延風期終破浪水怪莫飛涎他日辭
神女傷春怯杜鵑淡交隨聚散澤國遠迴旋本自依迦
葉何曾藉倕佺爐峯生轉盼橘井尚高褰東走窮歸鶴
南征盡跕鳶晚聞多妙教卒踐塞前愆顧愷丹青列頭
陀琬琰鐫衆香深照黯幾地肅芊苹勇猛爲心極清羸
任體孱金篦空刮眼鏡象未離詮

按杜公此詩作於夔州詩內煮井爲鹽速燒畬麥地偏二句是說大寧風景也大寧唐時原屬夔州此詩當編於大寧

西閣三度期大昌嚴明府同宿不到　唐　杜　甫

問子能來宿今疑索故要匣琴虛夜夜手板自朝朝金
吼霜鐘徹花催蠟炬銷早鳧江檻底雙影謾飄飄

按唐時大昌縣實兼管大寧之地亦屬夔州

寄柏學士林居　唐　杜　甫

自胡之反持干戈天下學士亦奔波歎彼幽栖載典籍
亂代飄零予到此古人成敗子如何荆揚春冬異風土
蕭然暴露依山阿青山萬里靜散地白雲一洗空垂蘿
巫峽日夜多雲雨赤葉楓林百舌鳴黃泥野岸天雞舞
盜賊縱橫正密邇形神寂寞甘辛苦幾時高議排金門

各使蒼生有環堵

題柏大兄弟山居屋壁二首　唐杜甫

叔父朱門貴郎君玉樹高山居精典籍文雅涉風騷江
漢終吾老雲林得爾曹哀絃繞白雪未與俗人操
野屋流寒水山籬帶薄雲靜應聯虎穴喧已去八羣筆
架霑牕雨書籤映隙曛蕭蕭千里馬箇箇五花文

負薪行　唐杜甫

夔州處女髮半華四十五十無夫家更遭喪亂嫁不售
一生抱恨長咨嗟土風坐男使女立男當門戶女出入

十猶八九負薪歸賣薪得錢應供給至老雙鬢只垂頸
野花山葉銀釵並筋力登危集市門死生射利兼鹽井
面粧首飾雜啼痕地褊衣寒困石根若道巫山女麤醜
何得北有昭君村　方輿勝覽歸州東北四十里有昭君
送大寧監張椿往攝秭歸郡　宋王十朋　宴亭記郵連巫峽
女婁歸處郡如何地狹民貧事不多把酒送行無別語
要先撫字後催科

風謠三首　國朝翁霆霖

挑煤多半是生涯亦復傭工度歲華笑殺么兒無活路

倒騎牛背弄梅花

紫茄白菜碧瓜條一把連都人市挑瞥見珊瑚紅一掛

擔頭新帶辣花椒

背篼一路影橫斜婦女多情亦作家青帕裹頭誰屋裏

紅花揉過又棉花

國朝方積夔州知府

大寧場遇雨

潺湲一夜雨誤聽作溪聲石窄泉何急山深雲不行可

憐輓粟者穿踝亞夫營或兆天心泰滂沱看洗兵

國朝方積夔州知府

大寧場大水

婦將著赤付龍蛇萬宇漂流亦可嗟那有怒龍還語寵

可憐新鬼更無家千山壁壘遺民淚一夜風雷帝使車

烽火未消滄洞起天心寧獨厭三巴

荆南兵馬使太常卿趙公大食刀歌 仇注夔隸荆南節度趙太常刮寇至此舊書大食在波斯之西兵刀勁利其俗勇於戰鬬

唐杜甫

太常樓船聲嘽嘽問兵刮寇趨下牢牧出令奔飛白艘

猛蛟突獸紛騰逃白帝寒城駐錦袍元冬示我胡國刀

壯士短衣頭虎毛憑軒拔鞘天為高翻風轉日木怒號

冰翼雪澹傷哀猱鑱錯碧鸞鵝鵝膏鍔鍠巳瑩虛秋濤

鬼物撇捩辭坑壕蒼水使者捫赤螭龍伯國人罷釣鰲
芮公迴首顏色勞分闔救世用賢豪趙公玉立高歌起
攬環結佩相終始萬歲持之護天子得君亂絲與君理
蜀江如線針如水荆岑彈丸心未已賊臣惡子休干紀
魑魅魍魎徒爲耳妖腰亂領敢欣喜用之不高亦不庳
不似長劒須天倚吁嗟光祿英雄弭大食寶刀聊可比
丹青宛轉麒麟裏光芒六合無泥滓

見王監兵馬使說近山有白黑二鷹羅者久取竟未能
得王以爲毛骨有異他鷹恐臘後春生騫飛避暖勁翮

思秋之甚耿不可見請余賦詩二首　唐　杜　甫

雲飛玉立盡清秋不惜奇毛慈遠遊在野只教心力破
千人何事網羅求一生自獵知無敵百中爭能恥下韝
鵬鶱九天須卻避兎藏三窟莫深憂
黑鷹不省人間有度海疑從北極來正翮搏風超紫塞
元冬幾夜宿陽臺虞羅自覺虛施巧春雁同歸必見猜
萬里寒空祇一日金瞳眇睞玉爪不凡材

野人送櫻桃　唐　杜　甫

西蜀櫻桃也自紅野人相贈滿筠籠幾回細寫愁仍破

萬顆勻圓訝許同憶昨賜沾門下省退朝聲出大明宮

金盤玉筯無消息此日嘗新任轉蓬

唐杜甫

麂

永與清溪別蒙將玉饌俱無才逐仙隱不敢恨庖廚亂

世輕全物微聲及禍樞衣冠兼盜賊饕餮用斯須

唐杜甫

白小

白小羣分命天然二寸魚細微霑水族風俗當園蔬入

肆銀花亂傾筐雪片虛生成猶拾卵盡取義何如

唐杜甫

黃魚

日見巴東峽黃魚出浪新脂膏兼飼犬長大不容身筒

桶相沿久風雷肯爲神泥沙卷涎沫回首怪龍鱗

唐嚴武

柟木

楚江長流對楚寺楠木幽生赤崖背臨溪捶石盤老根

苔色青蒼山雨痕高枝開葉鳥不度半掩白雲朝與暮

香毀蕭條轉密陰花龕滴瀝垂清露聞道偏多越水頭

烟生霧斂使人愁月明忽憶湘川夜猿叫還思鄂渚秋

看君幽興幾千丈寂寞窮山今遇賞亦知鐘梵報黃昏

猶卧禪床癒奇響

和嚴侍御栖木　唐史俊

兩蒼崖屹相應對上面虬龍插崖背青銅爲柯石爲根
上有蟲書篆籀破蘚痕結屈盤梗少態度深鎖窮山烟
雨暮不願作材厄萬年驚世之文那肯露人不滿百雪
滿頭一生憂患幾許愁湛輩去逐翁仲遊此樹森森春
復秋杜陵筆墨光萬丈當時憾不同清賞獨寄黃花九
日詩雲聞聲作琳瑯響　唐元稹

和東川李相公慈竹

慈竹不外長密比青瑤華矛攢有森東玉立無蹉跎纖
粉妍膩質細瓊交翠柯亭亭霄漢近靄靄雨露多冰碧
寒夜聳簫韶風晝羅烟含朧朧影月泛鱗鱗波鸞鳳一
巳顧燕雀永不過幽姿媚庭實顯氣凌天涯峻節高轉
露貞筠寒更堪託身仙壇上靈物神所呵時與天籟合
日聞陽春歌應憐孤生者摧折成病痾　唐白居易

木蓮樹詩　并序

木蓮樹生巴峽山谷間巴民亦呼爲黃心樹大者高五
丈涉冬不凋身如青楊有白文葉如桂厚大無脊花如
蓮香色艷膩皆同獨房藥有異四月初始開自開迨謝

僅二十日忠州西北十里有鳴玉溪生者穠茂尤異元和十四年夏命道士母邱元志寫惜其遐僻因題三絶句云

如折芙蓉栽旱地似拋芍藥挂高枝雲埋水隔無人識

惟有南賓太守知

紅似胭脂細如粉傷心好物不須臾山中風起無時節

明月重來得再無

已愁花落荒巖底復憾根生亂石間幾度欲移移不得

天教拋擲在深山

荔枝　唐白居易

奇果標南土芳林對北堂素華春漠漠丹實夏煌煌葉捧低垂戶枝擎重壓牆始因風弄色漸與日爭光夕詠

條懸火朝驚樹點粧深于紅躑躅大較白檳榔星綴連心朶珠排耀眼房紫羅裁襯殼白玉裹塡瓤早歲曾聞說今朝始摘嘗嚼擬天上味嗅異世間香潤勝蓮生水鮮愈橘作霜臙脂掌中顆甘露舌頭漿物少猶珍重天高音渺茫已教生暑月又使阻遐方粹液靈難駐妍姿嫩易傷近南光景熱向北道途長不得充王賦無田寄

帝鄉性君堪擲贈白面似潘郎

竹鼈

宋 蘇 軾

野人獻竹鼈腰腹大如盎自言道旁得採不費罥網鵰
夷讓圓滑混沌憨瘦爽兩牙雖有餘四足僅能髣逢人
自驚蹶閟若兒戲解襠念茲微陋質刀几安足枉就擒大
倉卒蓋愧不能饗南山有孤熊擇獸行舐掌

荔枝

宋 唐 庚

家在岷峨飽荔枝十年遊宦但神馳側生流落今千載
入貢稱珍彼一時定自不將凡果比如何偏與瘴烟宜

白頭莫作江南客辜負山中故友期

木蓮花

宋 周敦頤

仙姿疑是華巔栽不向東林沼上開異蕊每隨梅雨放
清香時傍竹風來枝縣縞帶垂金彈瓣落蒼苔墜玉杯
若是濂溪少年見定拋蘭槳到巖隈

二色芙蓉

宋 范成大

蜀國芙蓉名二色重陽前後始盈枝畫調粉筆分妝處
繡引紅鍼閒刺時落暝自憐窺露沼忍寒誰念倚霜墀
主人日有西園客得爾方於勸酒宜

感橙樹詩　并序　明　方孝孺

秋林道旁有橙樹處荆棘中不知幾何年會增置驛舍
芟夷堂基斧斤幾及遇識者知其爲果實之美也獲免
築室既成正值牕牖間結實纍纍然可愛過而見焉感
而爲之賦

橙生蜀山裏蕪沒荆棘場荆棘忽翦除孤根廑見傷幸
遇識者顧扶植不忍戕築室適在兹牕牖正相當花垂
素雪盛葉茂青雲張方秋氣甚肅原野飛早霜衆木不
復榮百草已罷芳纍纍枝間實爛爛牛青黄摘置樽俎
異味來萬方何以解煩渴甘酪間蔗漿此物倘前陳玉
食益馨香可令積疢蠲坐見人情康惜無先容者盱彼
塗路長遇世良有會處已貴安常歲寒善自保用舍隨
行藏

三峽猿聲歌　國朝　楊　庠

蜀道難登山猶自可乘舟愁殺我猿啾啾兩冥冥寧作
吳市乞不願臨邛比王孫寧作重繭足崎嶇入劍門不
願江陵千里一日下崖高天小聞猿聲猿聲哀猿聲苦

嗟汝萬里人遠作成都賈成都賈積金錢青衣江水下
如箭一壺千金絶可憐朝炊不敢食暮睡不敢安但見
猿聲啾啾下絶壁千臂百臂迴相牽朝過人鮓甕暮入
鬼門關鮓人不問愚與賢鬼門性命如浮烟行人到此
念家室少者悲其孥老翁悔出門崩濤倒山相傾迫一
葉不墮如生魂猿聲苦猿聲哀人情出險利心在萬里
瞿唐去復來噫吁唏商人重利安足嗤荆湘年少好身
手竹頭裝船來何爲

蟲豸詩 并序

天之居物於地也有獸宜山宜穴魚宜水宜泥鳥宜木
宜洲蟲宜草宜腐穢風雨會而寒暑時山川正而原野
平衍然後郛閈屋室以州之爲人之宜人不得其宜而
爲鳥獸蟲魚之所宜非蟲魚鳥獸之罪也然自非聖賢
人失所宜未嘗無不得宜之歎云始辛卯年予掾荆州
之地洲渚濕墊其動物宜介其蟄物宜翅羽予所舍又
荆州樹木洲渚處晝夜常有翅羽百族鬧心不得閒靜
因爲有鳥二十章以自達又數年司馬通州郡通之地
叢穢卑褊蒸瘴陰鬱飲爲蟲蛇備有辛螫蛇之毒百而

鼻裹者尤之蟲之輩亦百而蟲蟆浮塵蜘蛛蟻子蛤蠭
之類最甚害人其土民俱能攻其所毒亦往往合於方
籍不知者遭毒輒死予因賦其七蟲爲二十一章別爲
序以備瑣細之形狀而盡藥石之所宜庶亦叔敖之意
焉

巴蛇三首并序

巴之蛇百類其大蟒尤甚毒裹鼻蟒人常不見遭之毒
人則毛髮皆豎起飲溪澗而泥沙盡沸驗方云攻巨蟒
用雄黃烟被其腦則裂而鸇鳥能食其小者巴有是物

其民常用禁術制之尤效詩云

巴蛇千種毒其最鼻裹蛇掉舌翻紅燄盤身蹙白花噴
人豎毛髮飲浪沸泥沙欲學叔敖痊其如多似麻

越嶺南濱海武都西隱戎雄黃假名石鸇鳥遠難籠詛
有壤腸計應無破腦功巴山晝昏黑妖霧毒濛濛

漢帝斬蛇劍晉時燒上天自茲繁巨蟒往往壽千年白
晝遮長道青溪蒸毒烟戰龍蒼海外平血沸浮船

蜂蜂三首并序

蜂蜂類而大巢在裹鼻蛇穴下故毒螫倍諸蠭蠆中千

足輒斷落及心胸則圯裂用他蜂中人之方療之不能愈巴人往往持禁以制之則瘥詩云

巴蛇蟠窟穴下有巢蜂近樹禽垂翅依原獸絶蹤微遭斷手足厚毒破心胸昔甚招魂句那知眼自逢

梨笑濤都月蜂遊紫殿春搆脾分部伍嚼蕊奉君親翅羽頗同類心神固異倫安知人世裏不有噬人人

蘭薰本同畹蜂蛇亦雜居害心俱毒螫妖燄兩吹噓雷轟吞噬止枯焚巢穴除可憐相濟惡勿謂禍無餘

蜘蛛三首并序

巴蜘蛛大而毒其甚者身僅數寸而跨長數倍其身網羅竹柏盡死中人瘡痍濕且痛瘵倍常用雄黃苦酒塗所嚙仍用鼠婦蟲食其絲盡輒愈療不速絲及心而療不及矣詩云

蜘蛛天下足巴蜀就中多縫隙容長跨虛空織橫羅縈網密將求食絲斜誤着人因依方紀緒挂冒遂容身截道蟬冠礙漫天玉露頻兒童憐小巧漸欲及車輪

稚子憐圓罔佳人祝喜絲那知緣暗隙忽被嚙柔肌毒

腠攻猶易焚心療恐遲看看長妖緒和禹欲漣洏

蟻子三首并序

巳蟻衆而善攻藥棟往往木容完具而心節朽壞屋居者不省其微而禍及傾壓詩云

蟻子生無處偏因濕虎生陰濛煩擾攘拾粒苦詈譁牀上主人病耳中虛藏鳴雷霆翻不省聞汝作牛聲

時術功雖細年深禍亦成攻穿漏江海嚙食困蛟鯨政幃榱藥蠹深藏柱石傾寄言持重者微物莫全輕

攘攘終朝見悠悠卒歲疑詎能分牝牡焉得有蠓蚋徒

蟆子三首并序

蟆蚊類也其實黑而小不礙紗縠夜伏而晝飛聞柏烟與麝香輒去蚊蟆與浮塵皆巳蛇鱗中之細蟲耳故嚙人成瘡秋夏不愈膏楸葉而傅之則瘥詩云

蟆子微於蚋朝繁夜則無毫端生羽翼針喙嚙肌膚暗毒應難免羸形日漸枯將身遠相就不敢恨非辜

暇景權藏毒明時敢噬人不勞生詬怒祇是助酸辛隼皆看無物蛇軀庇有鱗天方芻狗我甘與爾相親

有口深堪異趨時詎可量誰令通鼻息何故辨馨香沈水來滄海崇蘭泛露光那能枉焚燕爾衆我微茫

浮塵子三首并序

浮塵蟆類也其身微不可見與塵相浮而上下人苦之往往蒙絮衣自蔽而浮塵輒能通透及人肌膚亦巢巴蛇鱗中故攻之用前術詩云

可歎浮塵子纖埃喻此微寧論隔紗幌并解透綿衣有毒能成疥無聲不見飛病求雙眼看何計辨雰霏

乍可巢蚊睫胡爲附蟒鱗已微於蠢蠢仍害及人人動

但覺皮膚憯安知瓚細來因風吹薄霧向日誤輕埃暗嚙堪消骨潛飛有禍胎然無防備處留待雪霜堆

蝨三首并序

巴山谷間春秋常雨自五六月至八九月雨則多蝨道路羣飛噬馬牛血及蹄角旦暮尤極繁多人常用日中時趨程逮雪霜而後盡其嚙人痛劇浮蟆而不能毒留肌故無療術詩云

陰深山有瘴濕墊草多蝨衆噬錐刀毒羣飛風雨聲汗

沾瘡痏痛日曝苦辛行飽爾蛆殘腹安知天地情

千山溪沸石六月火燒雲自顧身無類那堪毒有羣搏

牛皮若截噬馬血成文蹄角尚如此肌膚安可云

辛螫終非久炎涼本遞興秋風自天落夏葉與霜澄一

鏡開潭面千峯露石稜氣平蟲豸死雲路好攀登

國朝 潮州知府 陳鎮

大寧縣八景

滿城樓閣

雲山萬笏聳崔嵬畫閣岑樓入望來福地滿城誇闔苑

仙居無處不蓬萊春風拂檻重簾颺秋月當檐複道開

一幅瀟湘圖絕似儘從遊客步瑤臺

四面雲山

畫屏遠列萬重山絕塞凌雲峙鐵關一壁空青橫雉堞

四圍濃翠簇螺鬟烟飛霄漢層巒接嵐擁樓臺疊嶂環

不復卧遊尋舊夢扶笻從此事追攀

龍洞三潮

雨陣雷車護碧泓老龍潭水漾澄清靈潮恰計三時應

夕汐從無一夜生信有潛鱗疏地脈疑隨鼓鬣噴濤聲

廣陵雪浪排山立好借長風駕海鯨

鳳山六景

第一名山數鳳凰雲巖月窟望蒼茫瑤環掩映三株樹

石磴分明七寶林浮玉遠看烟漲落垂竿輕拂雪花涼

憑誰說破無生法佛境清虛有妙香

仙人古洞

坎離龍虎幾刋磨鍊就金丹赴大羅採藥路通青嶂遠

餐芝人去白雲多半灣流水延飛舄一局殘棋說爛柯

留得仙衣應化蝶至今寒翠鎖烟蘿

白鹿鹽泉

鹽井平分萬竈烟引從白鹿記當年行刻曾應隨車雨

逐野欣逢湧地泉天遣霜蹄通瀲灩人從雲麓覓清漣

出山已備和羹用玉液功居鼎鼐先

石田七坵

天從石上闢田疇阡陌縱橫勝蹟留為破鴻濛開畎畝

不須耕穫自春秋空山雲塢更千古絕壑霜町見七坵

輞杆雙柄

鑄向洪鑪瀉化功金標高出萬山中懸崖共賭雙杆現

日暖平畦堪種玉晴峯時有瑞烟浮

峭壁難教一徑通扶得玉輪乘曉霧歛來銅輦卧秋風
邪仙漫詡籃輿便自上雲霄鴛彩虹

北京圖書館藏

曰在馬道坪堵禦王三槐殷匪力屈遇害入祀昭忠祠

饒明楚逼志文生遇賊不屈死入祀昭忠祠

向開瑜逼志邑民遇賊不屈死入祀昭忠祠

天宰舊志殉難義民陳楚楣等七百零四人奉