

8 APR 1934

類紙聞新為認號掛准特政郵華中

# 鄉村教育

期三第 卷三第

版出日一十二月三年三十二國民華中

逢一出版

每月三期

## 目要期本

鄉教救國.....	劉桂林
小學國語教學上幾個問題.....	劉發俊
百泉村成人教育的過去與未來.....	劉茂學
一個鄉村學校的報告.....	王相恕
初小自然課本內容之研究.....	張秋榮
校聞.....	編者

## 鄉教救國

劉桂林



目下的中國，可以說到了生死存亡的關頭，到了一髮的時候了！大家都如從夢中驚醒過來，知道不救國不足以救危亡，於是各以其所長，大倡其科學救國，馬達救國，文藝救國，戀愛救國，跳舞救國.....

鄉教救國，曾經也一度的高唱入雲，現在似乎銷聲匿跡了，大概是聲嘶力竭了吧！在下是個研究鄉村教育的人，深信鄉村教育能挽救中國的危機，於是我就站在厄非爾斯峯上高呼一聲「鄉教救國」！

中國是以農立國，農民佔全人口的百分之七十以上，一切的經濟，無不建築在這百分之七十以上的農民身上，農民的重要性，由此可見一般。那末我們要救國，就不得不注意這些農民。只要農民有了辦法，一切都會好起來。

他們——農民——的生產工具，是上古時代的耒耜，所用的方法，是遵古泡製的幾千年沿用的舊法，他們的收穫，比之歐美，實不曾培塿之與太山！他們不相信科學，不想信你的宣傳，縱然你的喉嚨喊破。他們是靠天吃飯，唯一的信仰，就是神。

農民既是這樣的糟糕，以之為建國的基礎。國家自然要危亡；民族自然要消滅；文化自然要落後，經濟自然要破產；這都是農民教育沒有知識的結果，決不

是偶然的發生。假使他們一個個都有了知識，他們一定相信科學，一定接受你的宣傳，利用新的方法，去增加多量的生產。農村經濟當然可變為景氣，一切的上層建築，自然會穩如磐石了，何患國之不轉弱為強呢？

鄉村教育就是醫治農民沒有知識的良藥，掃除文盲的利器！它的目的是：「人無不學」，「事無不舉」，「村無游民」。「野無曠土」。這樣的四個目的能一起的達到，鄉教救國就可以成功萬歲！

這樣說起來，好像救國是輕而易舉似的，實際不是那樣的簡單；必須彰野上下，一致的把視線移轉到農村去，切實研究改造鄉村的理論與實際，然後總動員的一起「到鄉間去」，切實的努力幹去，不然，僅坐在大洋樓的沙發上，高喊「到鄉間去！」的口號，或者指揮着別人去，而自己不去，那是與事無濟的。凡我救國同志，勿再徒呼口號！做那自欺欺人的把戲，請即勇往直前的跟着「鄉教救國」的大旗向前努力吧！光明的道路就在前面呢！

### 小學國語教學上幾個問題

劉發俊

什麼叫國語？大凡一國人民，所用的同一的語言，就叫國語。照這樣的語言，用文字發表出來，也叫做國語。有人為分別起見，把前者稱為國語話，後者稱為國語文。可是語言有甚麼用處？簡言之，是表情達意，是人類共同生活的唯一媒介物。牠產生在文字之先；文字就是幫助牠能遠而持久的，所以文字和語言都是代表事物和思想的符號。一國人民共通的語言，就說是國語，那末用這共通的語言寫成文章，為甚麼不叫做國文呢？要知道國語是現代的人所共通的語言文字，國文是古代人所共通的語言文字。人類的語言，隨時代而變遷，那末現代的人，當然要用現代的語言作為發表的工具，現代所用的語言，叫做國語，一切文言文，就叫國文了。而國文所以改為國語有兩層意思：一是使文字和語言一致，一是使全國的話言統一。今將我對於小學國語教學的意見列在下邊：

1 國語教科書編輯的原則，要多活動而少呆板的。坊間現有國語教科書的教材，可以給兒童唱的較多，想的較少，而可以給兒童畫的玩的更少。這可以說是現代教科書的缺點。況且北方的兒童讀南方人編輯的教科書，更不相宜。補救的辦法：a 須因地因時選擇材料，根據兒童生活，適應兒童的需要。b 應當用有興趣有思想的教材，供給兒童用，並且將各種做的方法編為教材，供兒童的活動機會多，一方面可以欣賞，一方面可以活動，雙方兼顧。纔能得到最多的益處。

2 國語教材要文學化，以便引起兒童反復多讀的興趣——吾們知道文學是表演人生，批評人生的東西，必須有高遠的思想，豐富的情感和想像。為甚麼要有高遠思想呢？因為文學是表演和批評人生的，必須有高遠的思想，而後纔能表演的真切，批評得確當。為甚麼要有豐富的情感呢？因為有了情感，纔能激

起讀者的同情，使他欣賞。為甚麼要有豐富的想像呢？因為使讀者活視着一箇真實的境地，如同親身經歷一般。使兒童讀詩如讀詩詞小說，讀過了一遍，還要讀，讀了不厭；甚至今天讀得有趣，明天讀得更有趣……真有一「舊書不厭百回讀」的樣子，這就是因為詩詞小說是文學，文學有永恆的趣味，和嚼蜡無味的說明文不同的緣故。

3 教學國語，要多用方法引導兒童活動——即使所用的書沒有指出活動的方法，我們要充分去活用他，可唱的唱，可講的講，……（語言活動。）可表情的表情，可扮演的扮演，……（表情活動。）可畫的畫，可裝璜的裝璜，……（藝術活動。）可調查參觀的調查參觀，……（探究活動。）就是好像「不可」的，我們也要想出「可」的方法來，要是能自編練習課文，充分引導兒童活動，那是更好。

4 利用兒童自己的成績，鼓勵他們的競爭心——以為施行教育的一種手段。這本教育者自己已詳，我國從事於教育者，本逐漸所注意了。但以為兒童

童與兒童比較，若是智力不一樣，則這種競爭不平，且極不衛生，還是利用兒童自己的成績，今日與昨日比較，或一星期與一星期比較，一月與一月比較，則兒童對於所學的東西，必格外有興趣，格外有希望，格外有求進的精神，自己自然也會想出種種練習的方法，力求超過從前的成績，這種競爭心，比較兒童與兒童競爭，實在好得多。

5 從事實（或標本，圖畫，故事畫等）的觀察認識入手——使兒童確實了解事物的內容，然後學習那表示內容的聲書（語言）和符號（文字）。讀法，話法，寫法，作法，隨時運用，有時一氣貫注。讀本不過拿來作一種重要的教具，不看作教材的主體。——這是把讀本中所依據的實際事物直接用教材。除純重書寫之外，一切重聽故事等，也要利用環境和圖畫，觀察，問答，引起兒童真切的想像。

6 隨時隨地利用兒童生活中的種種事實，連結他們的種種經驗和環境，作一種普通補充的教材，接着兒童身心發育的過程（大略可比照人類學中初級進

化的過程），施行一種輔導自動，共同創作的教學法。不但讀法，話法，寫法，創作法要打成一片，就是國語和其他科目也要打成一片。讀本乃是教師與兒童共同的作品。

7 讀法教學的必須具備的幾箇條件  
 a 廣博的經驗，兒童對於任何材料——故事或歌謠，要感覺興趣，必須有關於那種材料的經驗，否則就索然無味，如鄉村兒童沒有見過火車的，你教他讀一篇「火車故事」，他當然不能領會，當然不知道坐了火車遊玩是一種快樂的事情。所以教師必須擴大兒童經驗，否則讀法教學無從下手。  
 b 用觀念的理解力。兒童要能利用舊經驗，了解談話裏的智識，解決簡單的問題；這些能力，應在未屆學齡時，或在幼稚園裏就要養成；那末，對於讀法材料的內容纔會明瞭。教師雖然不能使城市兒童明瞭牛耕田的情形，但是可從馬拉車的情形推想到牛耕田，各種讀物裏都有間接的新經驗，非用觀念不能了解，所以教學讀物應該使兒童能夠把舊經驗用在新事物上。注意發備意思，從兒童心理上着

百泉村成人教育的過去與未來

兒童是國家的未來，成人是國家的現狀。成人教育，是國家的基礎。百泉村成人教育，是國家的基礎。百泉村成人教育，是國家的基礎。

把這隻鳥在黑板上，句子清理後，再講單字，引到這層層上去。以上所述，差不多是我從書上看到，或實際研究的一點心得。究竟所遺是甚麼，還希望閱者不吝指正。

百泉村成人教育的過去與未來 劉茂學

先從民衆學校說起

我們學校在百泉誕生已快三週年了，在這短促的生命旅途中，雖然於世沒有很大的補助，但始終日忙於農村社會打算，計劃着，實踐着，將來如何的去改造農村。我們學校產生的一天，同時百泉村左右就產生了十幾個民衆學校，到了第二年就增產了七個鄉村小學，老師和學生的笨拙也算得十足了。有些有希望的地方，大家都作得興高采烈，有些沒有希望的地方，大家都不理不睬，有些不願去的地方，大家都不去。我們學校在百泉誕生的一天，同時百泉村左右就產生了十幾個民衆學校，到了第二年就增產了七個鄉村小學，老師和學生的笨拙也算得十足了。有些有希望的地方，大家都作得興高采烈，有些沒有希望的地方，大家都不理不睬，有些不願去的地方，大家都不去。

胆的把我校的民衆學校不景氣的現象披露出來，又不撒謊的草擬了一個改造方案，以供諸師長及同學的討論，並求專家的指導。

我校的民衆學校，歷史已有三年了，百泉左右十幾個村子都借辦了民衆學校，頭兩班的同學，在晚飯罷，三五成羣提着馬燈，分頭到各處民衆學校去實習，每校學生都有人滿之患，這是我校初辦民衆學校的狀況。民衆學校的書籍，極其簡單，甚至現方在極和算盤也。這由我校供給，一直到現在我們還是守着這一個老辦法，可是民衆學校的狀況，從前民衆學校的學生都是些真真正正的農人，而現在卻換成些頑皮的小孩子，這些小孩子在初開學的時候爭着

入學，上課不到三個星期他們就託故不來，每夜民衆學校會落不幾個人，這不能不說是我們民衆學校的失敗了。細考其原因，可分下列數點：

成人方面：

1 感覺不到求學興趣——成人在入學頭一天，總要有幾個人這樣問你：「我們學了業幹什麼？」當然我們要給他解釋：「學了業還是你的老百姓，不是你講字，不是來教你將來做大官，也不是讓你將來發大財，是要教你將來識成一個明白人，不識字的人好像瞎子……」傳教教師般的來對民衆說教，並把識字的好處，不識字的壞處舉出許多實例來給他們證明，但仍是教者講，聽者聽。待你說罷，他們又七言八語的來討論了：「學了業還是老百姓有什麼幹頭？」「不學業不也是老百姓嗎？」「下場那還有開心來讀書！」「就是讀也沒一點好處呀！」……「他們來上學是在一點勉強，心內老有一點不大舒服，待等上了十幾天學，讀懂文他又讀得討厭了，他總覺得

「哪」一呀」「的」一「的」的讀得不順氣，有些地方又硬叫他讀心，他又覺得讀不順於口，等到學了幾程度，強一點，就不好讀，作不好文，看不懂書，他又不給你作義務宣傳；「成人學校就是那末」回事，上學等於不上學，白拋我時間……」成人對民衆學校根本就不信仰。固然使成人不信仰，不能僅怪罪成人，與我們的教材合適與否？教學法的高明否？都很有關係；但中國農村是受封建除毒最深的鄉村，他們覺得不讀書也可以活下去，他們乃父乃祖都是他們的好例子，他們認真多出一點力，不願多耗一點腦筋。

2 沒有堅決意志——封建勢力支配下的中國農人，精神是萎靡的，意志是薄弱的，每年除了耕耘收穫以外讀書識字向來是無關於心，就是有時你把他們喚醒起來，也如給他打了一次嗎啡針，待到藥性過去，他們又依然故我，起初你告訴他讀書怎樣的好，不讀書又怎樣的不好，他們聽後，也都互相點頭。○○先生說的也是一翻道理，「我們帶心」志的上學好了，「但入學不

到幾天，他們又感覺到讀書實在是一件苦的事，不願再幹，有些是因為吃不飽苦，不待勞才意志不能堅決，有些是因為個主要他去幫忙，或個主要他做幾天要緊的事，或自己有幾天忙得太很，功課時斷時續，當然成績不會優良，成人這樣來學習，民衆學校焉有不失敗的道理。

3 眼光短小，圖利心大——鄉人是不怕吃苦的，只要有利可圖，他們的眼光如豆。只圖眼前的利益，顧不到將來怎樣，譬如修築路，你告訴他「將來於你有多麼大的便利，」他們不來修築，如果你每天發給他一角或二角工錢，那麼他們將爭着來幹，實在他們的家太貧寒了，每天想着弄一頓飽飯吃吃，你告訴他：「求學將來對你有很大的利益，並不就誤你的光陰，」但他舉目細想：「利益還是沒有着落，這水不濟近渴啊！——他就是勉強求學總是有興趣，初者他們肯來入學，是學校肯發給他們東西，所以百泉村的人有這樣的一句話：「這啊！到大學堂領東西去啊！」及至他們得到東西，又都託故不來了，這樣

民衆的心理，民衆學校焉有不失敗的道理。

學校方面：

1 民校時辦時停——這是因為環境的關係，譬如寒假師範本部學生都紛紛旋里，民校不得不停，及至師範部開學後，而恰值民衆正忙着過陰曆年，待到元宵節過去已是三月間了，這時開能學上不兩個月課，而本地的四月會又到來，在四月會村人都忙着做生意又顧不到來上學，待到四月會過去，上不到一個月課，又趕到麥忙時期，也不能不停課，麥忙過去，緊接着就是梅暑來臨，這時你說得天花亂墜他們也不來上課，夏天過去又是秋忙時期，秋忙過去，又是十月會，十月會過去上不兩月課，又是我們的寒假到臨，爲了這種種原因，民校不得不時辦時停，三個月之功課恐怕他五個月也學不完，這樣一嚇一嚇的辦法民衆當然的感不到興趣，得不到好的效果，民校焉有不失敗的道理。

2 沒有確定計劃——畢業期限我們沒法給他確定，當然教學進度上更難談

### 農村改造

劃有一定計劃了，他們這次開學來，下次開學就不來了，猶如高興了就不幹，不高興了就不來幹，缺課無法統計，我們的實習生有時不能不更換，因實習生的更換，教學不能上下銜接，民衆剛和新教師混熟，又換來個新教師，民衆與教師永久是隔膜的。民校的精神也永久不會一貫，我想這也是民校失敗原因之一。

3 教生多敷衍——鄉村教育以小學做中心，這種學說宣傳得太利害了，教生們都是全付精神注意到小學上邊，民衆學校總覺得是附帶的問題，貓貓虎虎的就可以敷衍過去。再加民校的學生年齡不齊，智愚各別，程度過難，級別難分，教着實在不容易，故爾多敷衍，民校當然的要失敗了。

以上所敘是我校所辦民衆學校失敗的原因，我不敢說外邊民校失敗原因是否和這相同？但我校民校失敗原因，以我的觀察確是這樣，至於是否尚有其他原因？尚望諸位老師及各位同學有以教我。既然民校將要走到山窮水盡的時候，我們不能不另闢新的途徑，「新的途

徑」就是為這篇文字的動機。

### 再說鄉村教育與成人教育

我按鄉村教育的目標，有「人無不學」一條，「人無不學」的意思不是指兒童，不識字的成人置之不理；改造鄉村我覺得只有先從成人教育做起，我也並不是以某項事業為中心，有所偏向的主張者，人一生到了成人，到了鬍鬚變白，還是一個瞎子（文盲），實在太令人可憐了，如果我們從事鄉村教育者在可能範圍內不去替他們設法給他們醫治，問心何安。

「詩書門第，」「世代書香」。這兩句話簡單的解釋就是說這一家他世世都是讀書人，我們如果再推究他為什麼世世都是讀書人？這答案很容易的答出：就是因為自己是一個讀書人，才肯讓自己的子孫來讀書，這樣說起來，不讀書的人當然不肯讓自己的子孫來讀書了；那麼我們辦教育的人，就應該先剷除文盲，使成人識字；此後他的子孫自會送到學校去讀書了，那麼我們去教成人，仍非改造民校的辦法不可。但如何

改呢？以我愚見。只有實行強迫成人教育了。

強迫教育可以強迫不識字的人，不論男女，不拘老壯，都得入學，因為中國不識字的人，他們根本不明白什麼道理，你拿道理喚不醒他，唯一的辦法：就是強迫他來求學。

具體的來說，我覺得鄉村教育，第一步先辦強迫成人教育，在辦強迫成人教育時候，我們要把全付精神都注射到成人身上去，待到成人教育普及後，我們再把全付精神注射到兒童身上去，這時辦小學我們還要附帶着辦職業補習學校——也就是成人教育。總而言之初步的成人教育，是以強迫教育為起點的。

閒言敘過，書歸正傳，現在我把草擬的百泉村強迫成人教育實施法，公佈於後，敬請指教。（未完）

# 一個鄉村學校的報告

王相恕

## 一、設立的動機

我國自民元以來，講政治，而政治紊亂，談經濟，而經濟破產，他而至於社會，教育……等等無一不是愈做愈糟，日趨於下。然推究其因，不在於講，而在於講之過於空洞，不在於做，而在於做之無着於實際。試看近年來國內施行之新制新法，不是做做西歐。便是抄襲東洋。似此不顧國家之情形，不察民生之狀況，而只管一味空講清談，盲人瞎馬的暈頭亂幹，如何不愈弄愈糟

南轅北轍呢，我凌——河南省立鄉村師範——有見及此，乃於二十一年度後期毅然決然的把學校改組，廢課堂為研究室，變班級為分組制——將全校分為：學校，社會，農藝三組。各生按其志向之所在，任加一組，深入民間。尋問題之所在，覓解決之途徑，實地工作，實施研究，以收殊途同歸，「做」「學」合一之效。

我們學校改組後，即會商輝縣縣政府，教育局，河南省立第五農林局等機關，劃定百泉，蘇陽，北關，卓水，留

芳，營聚，希聖，安樂，稻田等九鄉為實驗區，先於各鄉創設鄉村小校一所，以作研究改造鄉村社會之活動之中心。安樂鄉村小校之設立，也就是因為這個原故。

## 二、安樂鄉概況

1 位置：該鄉位于古共（古共伯國）之西，百泉之南，相去均為五六里，西眺太行，北枕蘇門，東界衛河。南為平原，誠為山明水秀之一富庶鄉村。

2 人口：該村之人口，土地，職業，教育，據調查之結果列表如下：

類	戶數 人數及比例	200		
		人數	佔的百分比 全人數	
全鄉人數	男	688	51.2	
	女	657	48.8	
	合計	1345	100	
各級年齡人數	一——八	男	110	8.2
		女	100	7.4
		合計	210	15.6
	九——十四	男	128	9.5
		女	139	10.3
		合計	267	19.8
	十五——四四	男	330	24.6
		女	280	20.8
		合計	610	45.4
	四五以上	男	120	8.9
		女	138	10.3
		合計	258	19.2

一個鄉村學校的報告

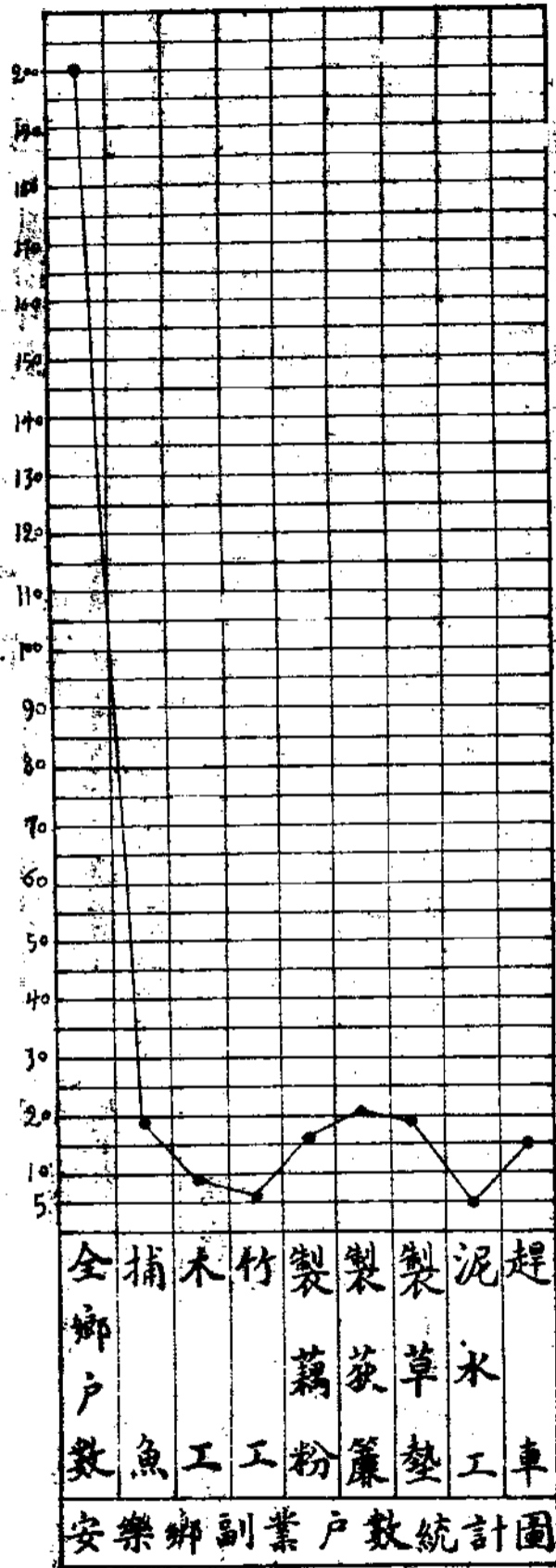
戶數	200
人數	1345
土地畝數	2400
每戶平均畝數	12
每人平均畝數	1.784

類別	戶數 人數及百分比	200	
		人數	佔的百分比
各級年齡識字人數	男	688	51.2
	女	657	48.8
	合計	1345	100
一—八	男	1	0.07
	女	1	0.07
	合計	2	0.14
九—十四	男	44	3.28
	女	7	0.49
	合計	51	3.77
十五—四四	男	127	9.44
	女	3	0.21
	合計	130	9.65
四五以上	男	38	2.83
	女	0	0
	合計	38	2.83

一個鄉村學校的報告



一個鄉村學校的報告



安樂鄉的居民，差不多完全業農，其餘副業列表如下：



### 三、風俗習慣

- 1 婚喪：男婚女嫁時，則親臨戚友登門拜賀，唯新娘是無論男女行童長幼均。至于殯葬完全採用土葬法，葬日開吊，親友氏族，亦皆登門追悼。
- 2 迷信：男女老幼，神鬼觀念頗深，常關神能主持一切，所以早時祈雨，疾病求藥，童子女者也要向什麼奶奶廟祈子，去歲蝗蝻為災時，村人又祈禱蝗蝻神，以求俾免。
- 3 男女界限劃分頗嚴。
- 4 娛樂：以戲劇，武術，龍燈，旱船等為最多，每值年節會期，則羣起競相表演。
- 5 不良嗜好：酒風頗盛。吸煙多用長管煙袋吸食煙及紙煙——吸食鴉片及海洛英者，亦不乏人。男子帶辮。女子纏足，仍復不少，即有名為放足者，亦不遺餘者線纏而已。
- 6 文化：該鄉有私塾三處。每處兒童多則六七十人，少則三五人，亦皆隣近子弟。教材為：三字經，必須識字，論

語，孟子，詩經等。教法注重誦讀書寫，極忽講解。

管理：終日禁錮室內，靜坐讀書。

學校：則有輝縣第一區安樂鄉公立

學校：則有輝縣第一區安樂鄉公立

第一，二初級小學校兩處，相距不過里許，兩校校址均為廟宇之改造，其概況如下表：

校 別	面積	經費	備 註
第一區安樂鄉公立第一初級小學校	二十四	一百二十元	校內備有書桌黑板等物
第一區安樂鄉公立第二初級小學校	十八	一百元	校內備有書桌黑板等物

### 四、接收經過

我在本縣——指輝縣而言——指導之下，挺身而入學校教育組，於民國二十二年二月十二日接辦本縣及輝縣教育局委任令，命我接充安樂鄉小學校校長。當時我等為工作便利，極力效勞，免除重疊，並請教育局派員保長劉雲亭從中調解。但該二校合併，誰知絲毫

沒望，俟後細加考查，始探悉有以下種種原因：

- 1 雙方對我們發生疑竇——不明白實驗區的使命，和我等飲食自備，全不支薪的教學。
  - 2 第二小學恐合併後，剝奪其經濟保管權。
  - 3 不若設在原處兒童入學便利。
- 我等看穿了上述的原因後，便苦口婆心的態度向他們解說，其步驟：

### 小學課本研究之一

## 新課程標準初小自然課本內容之一

### 分類統計

(中華書局出版)

張秋榮

#### 1 解釋疑團

2 擬定合併條約，以昭信守，其條文如下：

A 現有傢具，雙方據單保存，異日分校時物歸原主。

B 合併後建築及修理費概由第一校負擔。

C 合併後燈油煤水及公費由雙方負擔。

D 合併後增設之有形物品按負擔經費多寡比例分担。

E 合併後經費仍由各自保管。

F 合併後雙方學董組織一學董委員會，處理學校一切重要事宜。

我等據此條文 往返調停，再三商榷，直弄得鞋穿口乾！結果尙稱圓滿，遂進第二步籌備開學的工作了（未完）

#### A 分冊統計

▲第一冊 共三十二頁 十七課

#### 分八類

##### 1 動物：

蟋蟀，金鈴子，蚱蜢，螳螂。

##### 2 植物：

a 花卉——桂花，雞冠花，秋海棠。

b 果品——栗，菱，梨，柿，葡萄。

##### 3 農作：

割稻，拔草，澆水。

##### 4 自然現象：

月，聲音，天氣冷，風，雨。

##### 5 行的研究：

石橋，馬路，車，船。

#### 6 物理：

船在水內之行動。

#### 7 學校生活：

遊戲器具，書的研究，筆的用法，學校園。

#### 8 冬季生活：

樹木，花草，虫兒之過冬

▲第二冊 共三十二頁 十七課

#### 分七類

##### 1 動物：

貓，鼠，雞，豬，羊，魚，鳥，虫，毛虫，蝴蝶，蠶，蛹，蛾。

##### 2 植物：

麥，米，高粱，玉蜀黍，青菜，蘿蔔，豆，瓜，青草，苜蓿，蒲公英，紫萁，紫雲英，蠶豆花，豌豆花，蠶豆，豌豆，扁豆，稻，桑，麻。

##### 3 農作：

播穀，插秧，種稻。

##### 4 自然現象：

熱，雨，陽光。

##### 5 礦物：

鐵，鹽，炭，煤，煤油。

##### 6 工藝：

鐵，鹽，炭，煤，煤油。

初小自然課本內容之研究

造改材器

初小自然課本內容之研究

瓷器，線絲。

7 日用品。

盤，碟，鍋，刀。

△第三冊 共三十二頁 十七課

分七類

1 動物：

雁，蟹，牛

2 植物：

酢漿花，馬蘭，狗尾草，蟋蟀草，草  
棉，梧桐，冬青，菊花，青菜，白菜  
，芥菜，菠菜，蘿蔔，甘藷。

3 礦物：

水 「附」水的清潔法

4 農作：

收草棉，種小麥

5 自然現象：

天氣冷，晴。

6 衣的研究：

衣服樣式，製衣，革。

7 日用品：

燈，火柴。

△第四冊 共三十二頁 十七課

分五類

1 動物：

燕子，鷓，鴨，鯉魚，蠅，蚊。

2 植物：

桃，蓮，瓜。

「附註」 來自植物者有桐油，漆。

3 礦物：

石，石灰。

4 氣象：

天氣冷熱，溫度的記載，風和風向，  
雲，雨，日光，空氣。

5 工藝：

磚，瓦。

△第五冊 三十二頁 十七課

分類

1 動物：

豬，羊，牛，雞，鴨，魚，蝦，蛙，  
蛇。

2 植物：

草棉，松，杉，樺，栗木，紅木，紫  
檀，蔬菜。

3 礦物：

煤，鐵，銅，水。

4 自然現象：

冬季氣候，冰雪，風，雪，空氣。

5 農作：

棉的種植

6 工藝用品：

汽機

△第六冊 三十二頁 十七課

分六課

1 動物：

蜜蜂，黃鶯，蛇，蚯蚓。

2 植物：

梅，蒲公英，麥，豆，麻。

3 礦物：

巖石，泥土，砂，礫。

4 自然現象：

日光，風，雨。

「附」測量器

5 農作：

小麥的種植，大豆的種植。

6 物理：

寒暑表，晴雨表。

△第七冊 三十二頁 十七課

分四類

1 動物：

烏賊，海參，田螺，河蚌，龜，鱉。

2 植物：

薄荷，毛茸，松茸，海藻，菱，荸薺。

第三卷

- 1 動物：
    - 蠶，「附飼養法」
  - 2 植物：
    - 竹，茶，菸，桑，「桑的栽培」。
    - 「附註」：糖，染料，漂白粉，芥末
    - 自植物。
  - 3 礦物：
    - 鹽
  - 4 工藝品：
    - 木陀螺
  - 5 農產製造：
    - 酒，油
  - 6 自然現象：
    - 雪，雨，虹
  - 7 日用品：
    - 紙，墨，筆
- B 分類統計

初小自然課本內容之研究

- △初級小學自然共八冊  
總計二百五十六頁 一百三十六課  
分十二類
- I 動物：
    - A 昆蟲類——蟋蟀，金鈴子，蚱蜢，螳螂，蜜蜂，虫二，蠶，蝴蝶，蠅，蚊。
    - B 家畜類——哺乳類：貓，豬二，羊二，牛二
    - C 禽類——鳥，雞，鴨，黃鶯，雁。
    - D 兩棲類——蛙
    - E 甲殼類——蝦，蟹，龜，鼈。
    - F 魚類——鯉魚，魚。
    - G 鰻鱺類——鼠
    - H 環形動物——蚯蚓
    - I 棘皮動物——海參
    - J 軟體類——烏賊
    - K 蚌殼類——田螺，河蚌

- 計十一類三十一種
- II 植物：
    - A 花卉——桂花，雞冠花。秋海棠，苜蓿，蒲公英二，紫堇，紫雲英，蠶豆花，豌豆花，酢漿花，花蘭，蓮，菊，梅
    - B 果品——栗二，菱二，梨，柿二次，蘋果，葡萄，瓜二次，桃，荸薺。
    - C 農作品——稻二次，穀，棉三次，米，菸，麥二次，茶，高粱，玉蜀黍，蠶豆，豌豆，麻二次，大豆，福豆，豆二次，甘藷。
    - D 蔬菜——青菜二次，蘿蔔二次，白菜，芥菜，菠菜。
    - E 樹木——桑樹二次，梧桐，冬青，松二次，杉二次，樺，栗木二次，紫檀，紅樹，竹。
    - F 草——青草，狗尾草，蟋蟀草，薄荷

遊藝社

初小自然課本內容之研究

，毛茸，松茸，海藻。

總上大別可分六類，共合六十種。

「附註」來自植物者，桐油，漆。

8 礦物：

鐵<sup>二</sup>，鹽<sup>二</sup>，硫，煤<sup>二</sup>，煤油，水<sup>二</sup>

，磷，巖石<sup>二</sup>，砂，礫，泥土，石，

石灰，石材。

共合十四種

4 自然現象：

月，聲，冷<sup>二</sup>，風<sup>四</sup>，雪<sup>三</sup>，雨<sup>四</sup>，

陽光，熱<sup>二</sup>，晴，空氣<sup>二</sup>；霧，霜，

地球的運行，晝，夜，四季，月的運

行和日蝕月蝕，虹，雲。

「附」氣候的觀測：溫度之記載，風

向。

共十九種

5 農作：

割稻，拔草，澆水，播穀，插秧，種

稻，收棉，種小麥<sup>二</sup>，種植棉，種植大豆。

共十種

6 行的研究：

馬路，石橋，車，船。

共四種

7 衣的研究：

A 種類及來源——1 棉衣：來自植物

2 皮衣：來自動物

3 呢衣

4 衫，袴，襖，外套

5 夏衣：來自麻

B 式樣——中裝，西裝。

C 做衣的工具——裁——剪刀。「縫」用

針線。

D 靴鞋。

共十一種

8 學校生活：

四四

遊戲器具，書的研究，筆的用法，學校園。

共四種

9 工藝品及工作：

瓷器，絲，線絲，磚，瓦，玻璃，木陀螺。

共七種

10 力學：

船在水裏之行動：

11 日用品：

盤，碟，鍋，刀，紙，筆，墨

共七種

12 工業用品：

汽機 共一種

13 農產製造

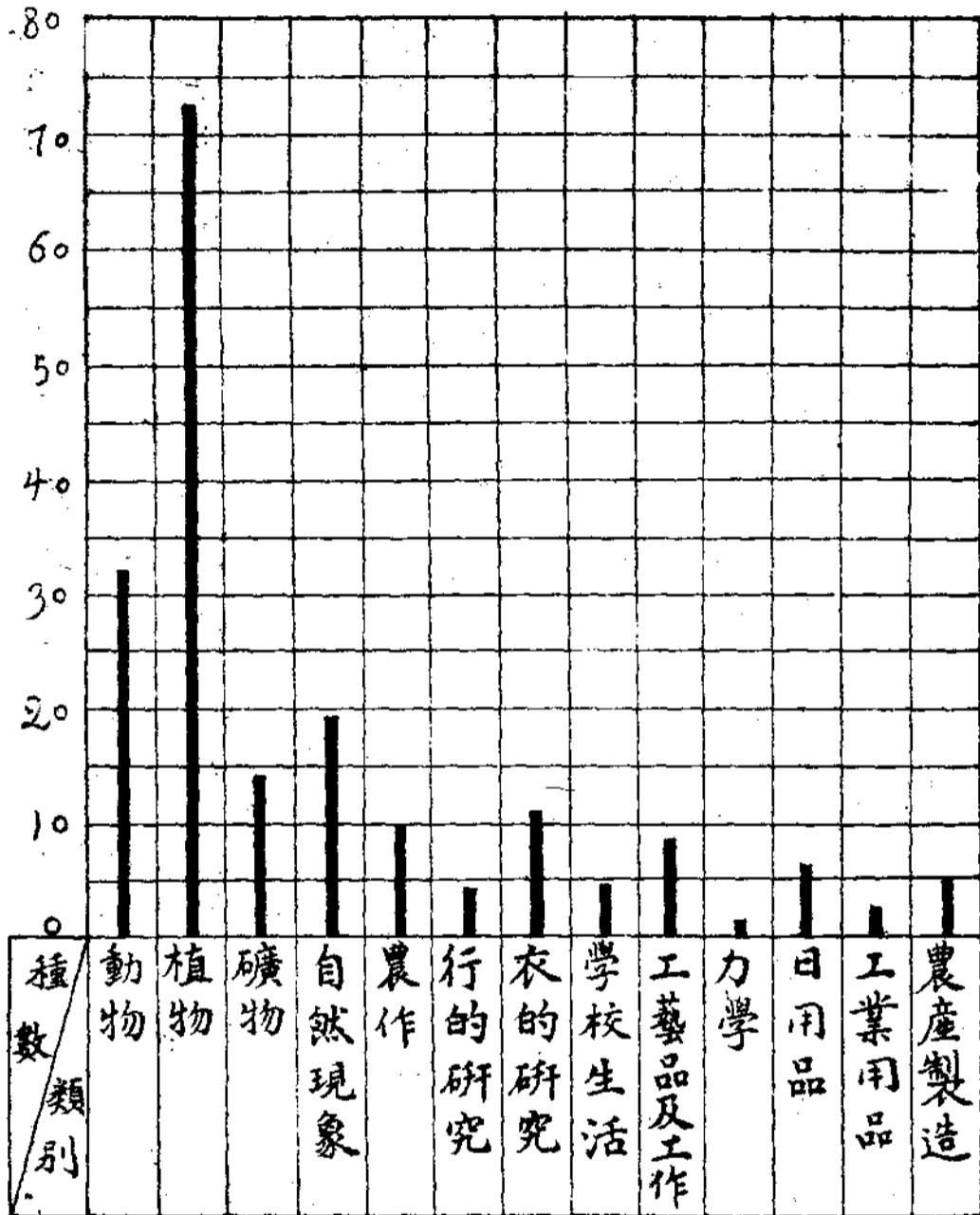
酒，油。

共二種

茲更將前項各類統計作圖線表列於後

圖表三

初小自然課本內容之研究



圖表

# 校聞

校聞

## 一、總理逝世九週年紀念大會

### 紀念大會

三月十二日為總理逝世九週年忌日。適為星期一，故與紀念週合併舉行。先一日由校務會議推定宋紫雲全菊圃兩先生担任講演。開會時由李校長主席，報告開會之意義及植樹於總理建設之關係。次由宋紫雲先生講演紀念總理與植樹，仲明總理建設之計劃及植樹之意義與植樹之方法等。末由全菊圃先生講演，大意分爲：

- 1 總理為中國而生為中國而死。
- 2 總理為近世世界五大偉人之先知先覺者。
- 3 總理是世界弱小民族之救星。
- 4 總理是做人的模範。
- 5 總理不僅是政治家，革命家，并且是教育家。
- 6 挽救中國目前之危機，需切實實行總理遺訓。

### 編者

下午全體教職員及全體學生植樹於土山之上，半日的工夫，栽成滿山的樹木了。

## 二、第一次教職員聯席會議

### 席會議

時間 三月六日下午七時  
地點 校長室  
出席 李瑞安等二十七人  
主席 李崇武  
紀錄 史芋生

一，開會如儀  
二，報告 每期開始都要開這會因為有幾個會的委員要在本會產生初因人不齊或因時間不湊巧所以今天才開本校的成績部督學及省督學均有報告因為我校有特殊精神所以博得榮譽不少就全體同仁精神一致說即為河南各校所未有希望各同仁仍繼續努力如本校有

### 四六

應行改進之點亦希望提交校務會議俾作準繩

### 三、討論

甲，公推出席校務會議代表案

決議 公推吳雪帆賈松梅劉立亭為代表

乙，公推本校經費審核委員案

決議 公推張愛棠李承祥王幼宸為委員由張愛棠召集

丙，公推圖書科學用品委員案

決議 公推吳克剛全菊圃孫慶基為委員由吳克剛召集

### 四、散會

## 三、第一次校務會議

### 紀錄

時間 三月十一日下午五時  
地點 實驗區辦公室



出席 張愛棠 賈松梅 吳雪帆

宋紫雲 吳克剛 李崇武

李少宗 孫慶基 王又宸

全菊圃 劉立亭

主席 李崇武

紀錄 史芋生

一，開會如儀

二，報告 今天是本期第一次校務會議

因為聯席會議遲開故此會亦

後延同仁有事件請提出討論

茲將應行討論各事列後請討

論(一)總理逝世紀念式)

二)本期工作路線(三)各

實驗機關之聯絡

三，討論

甲，總理逝世紀念式及植樹應如何

舉行案

決議 1 主席 李崇武

校 閱

2 講演 宋紫雲 全菊圃

3 地點 本校土山

4 時間 上午舉行儀式下午

植樹(二時半起分

四組)

乙，審查本期工作路線案

決議 公推全菊圃宋紫雲審查

丙，各實驗機關應如何聯絡案

決議 1 組織研究實驗委員會

2 公推全菊圃李丞祥起草

組織大綱

丁，規定本期校務會議日期案

決議 1 每來復五下午七時

2 如有提案應于開會前半

天送校長室

### 四、第二次校務會議

#### 紀錄

時間 三月十六日十二時三十分

地點 實驗區辦公室

出席 李崇武 張愛棠 賈松梅 吳雪帆

王又宸 李少宗 李承祥 孫慶基

全菊圃 吳克剛

主席 李崇武

紀錄 史芋生

一，開會如儀

二，報告(從略)

三，討論

甲，全省教職員會函詢對於新頒教

職員任免待遇及服務條例有無

意見案

議決 交教職員聯席會辦理

乙，審查生活導師指導綱要案

議決 修正通過

丙，公推下週主席及講演員案

議決 公推宋紫雲主席張愛棠講演

四，散會

### 鄉村改造旬刊徵稿簡章

- 一、本刊歡迎校內校外之稿件
- 二、投寄之稿須合於下列性質
  - 1 關於鄉村改造之評論
  - 2 關於鄉村改造運動之報告
  - 3 關於鄉村調查之報告
  - 4 關於鄉村教育諸問題之商榷
  - 5 農民文藝
  - 6 讀者意見
- 三、投寄之稿，不論何種文體，唯須繕寫清楚，自加標點，能照本刊之格式者更好。
- 四、譯稿請附原文出處，能附以原文更好。
- 五、來稿請詳註通訊處及姓名，署名可以隨便。
- 六、來稿本刊得斟酌刪改，不願者，請預為申明。
- 七、來稿登載與否，概不發還；事先聲明或附足郵票者，不在此限。
- 八、來稿一經登載酌酬本刊或書籍倘有名論另議報酬（校內另訂）
- 九、來稿請寄本校旬刊編輯部。

出版期 中華民國二十三年三月廿一日

編輯者 河南省立百泉鄉村師範研究部

發行者 河南省立百泉鄉村師範總務部

印刷者 開封開明印刷局

本 刊 價 目	
零購	每冊五分
長期定閱	
全年三十冊	一元四角
半年十五冊	七角
郵費在內	