



中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

威音

第二十一期

威音第二十一期目錄

圖畫	論說	宗乘	釋經	專著	新聞
	「我」的唯識觀	入佛指南	法華經述要	般若與業力	國內之部 國外之部

帝釋天像



論說

「我」的唯識觀

(三)

問者又道

「我對於世間一切色聲香味觸的諸境 皆能了別 對於一切有形無形過現未來的萬事萬法 皆能審察 這明明是「我的心體」的作用 這便有「我」的明證 你所謂「唯識無我」的話 恐怕未必真確」

我便答道

「你所舉的「我的心體」的種種作用 那就無不是「識」的變現 我今略述識的現象 便可知所謂「我」的不是實在

識的總相有八。所謂眼識、耳識、鼻識、舌識、身識、意識、末那識、阿賴耶識。你對於一切形色而加以了別，那便是眼識的作用。你對於一切聲音而加以了別，那便是耳識的作用。你對於一切香味而加以了別，那便是鼻識的作用。你對於一切味境而加以了別，那便是舌識的作用。你對於一切觸境而加以了別，那便是身識的作用。你對於一切內境外境有形無形過現未來的萬法，而加以了別審察，那便是意識的作用。復次前五識所依的，便是五根。萬法的根源，必有種子。能夠築起包藏這些根身種子，而對於萬事萬境發生關係的，那便是阿賴耶識的作用。對於阿賴耶識中所集起包藏的一切，而加以思量計度妄執爲我的，那便是末那識的作用。如是對於萬法的作用，皆是八識的轉變。並沒「我的心體」可言。所謂「我的心體」本自虛誑，而無不是「識」的變現。既然我的心體不是實有，也就無「有我」的可能。所以在唯識的學說上

尤可證明「無我」的真實

問者又道

「假使無我 那麼我所發於心的一切尋思緣慮喜怒情欲等等 依何而立」
我又答道

「「我」非實有 唯識所變 所謂我發於心的一切尋思緣慮等等 便皆是識的別相 而與入識相應而起 在唯識學中 卽稱之爲「心所有法」 一皆足唯識的顯現而出

我今復將你一一心所 試藉唯識學來加以解說 卽便可以深明「我」的非實

你無論於何時何地舉心動慮 就必有如次幾種心所現起

1 作意

2 觸

3 受

4 想

5 思

這五種心所 乃是徧與八識相應而起的識的別相 因之稱爲「徧行心所」
你若對於各各別別的境界而發生的 就必有如次的幾種心所現起

- 1 欲
- 2 勝解
- 3 念
- 4 定
- 5 慧

這五種心所 乃是唯與第六識相應而起的識的別相 因之稱爲「別境心所」

又在與前六識相應而起的識的別相中 若由善性而發生的 便爲「善心所」 此有十一

- 1 信
- 2 精進
- 3 慚
- 4 愧
- 5 無貪
- 6 無瞋
- 7 無癡
- 8 輕安
- 9 不放逸
- 10 捨
- 11 不害

又在與第六識相應而起的識的別相中 若由不善有覆無記二性而發生的
便爲「煩惱心所」 此有六種

- | | |
|-----|------|
| 1 貪 | 2 瞋 |
| 3 癡 | 4 慢 |
| 5 疑 | 6 惡見 |

(又此中貪，癡，慢，惡見四種煩惱 亦復與第七識同時相應而起)

又在與第六識相應而起的識的別相中 若由隨順以上根本煩惱而發生的
便爲「隨煩惱心所」 此有二十

- | | |
|-------|-------|
| 1 忿 | 2 恨 |
| 3 惱 | 4 覆 |
| 5 誑 | 6 諂 |
| 7 害 | 8 僞 |
| 9 嫉 | 10 憍 |
| 11 無慚 | 12 無愧 |
| 13 不信 | 14 懈怠 |

論說 我的唯識觀

- | | |
|--------|-------|
| 15 放逸 | 16 昏沈 |
| 17 掉舉 | 18 失念 |
| 19 不正知 | 20 散亂 |

又在與第六識相應而起的識的別相中 若由通於善惡無記三性而發生的
便爲「不定心所」 此有四種

- | | |
|-----|-----|
| 1 悔 | 2 眠 |
| 3 尋 | 4 伺 |

如上所說 可知一切的心所有法 皆不過是「識」的變現 而實無有「我」
的存在」

問者又道

「我的心體心所 雖云是識的變現 但是世間的一切萬事萬境 明明實
有「有我」的道理 亦可例此而證實呢」

我又答道

「一切的心法 既皆是識 所有的色法 亦莫非識 所謂我現於色的一切根塵世界萬物萬境 即係入識與五十一心所轉變而成 皆非實有 在唯識學中 即說之爲「色法」 此有十一

- | | |
|-------------|------|
| 1 眼根 | 2 耳根 |
| 3 鼻根 | 4 舌根 |
| 5 身根 (以上五根) | 7 聲境 |
| 6 色境 | 8 香境 |
| 8 香境 | 9 味境 |
| 10 觸 (以上五境) | |
| 11 法處所攝色 | |

一切世間的萬物萬境 皆不出此諸識轉變的十一色法之內 所以一切皆是識的變現 而無一法可以證明「我」之爲實」

問者又道

「還有關於「我」的生滅流轉方時數畢等等 恐怕未必是「識」的變現」

論說 我的唯識觀

我又答道

「有爲界的萬法 既不出乎以上色心二者 而此色心二法 無一非識 離此色心 無我可得 但是還有似色非色 似心非心 爲第六識所緣的境界 而仍於識的上面 浮現影像 施設名相 所謂生滅流轉方時數事 等等 在唯識學中 便謂之「心不相應行法」。此有二十四種

- | | |
|-------|-------|
| 1 得 | 2 命根 |
| 3 衆同分 | 4 異生性 |
| 5 無想定 | 6 滅盡定 |
| 7 無想事 | 8 名身 |
| 9 匂身 | 10 文身 |
| 11 生 | 12 老 |
| 13 住 | 14 無常 |
| 15 流轉 | 16 定異 |
| 17 相應 | 18 勢速 |
| 19 次第 | 20 方 |

21 時

23 和合性

22 數

24 不和合性

觀此 可知一切有為的萬象 無不是識 無一屬我」

問者又道

「諸法無我的道理 可謂開顯無餘了 如是 我今請問「無我」的境界何等」

我又答道

「以上所說的唯識無我之理 皆是就唯識的相上而有所說 至於無我的境界 那就是唯識的體性 爲唯識行者最後證悟的所在 非有非無 非色非心 無我我所 在唯識學上 便稱之爲「無爲法」 此有六種

1 虛空無爲

2 擇滅無爲

3 非擇滅無爲

4 不動無爲

5 想受滅無爲

6 真如無爲

論 說 我的唯識觀

問者又道

「原來唯識學的歸趣 却也在「無我」的所在」

我又答道

「本來一切「有我」的有爲萬法 那便是唯識現象的變幻 至於「無我」的無爲境界 那就是唯識的本性空寂 衆生不識唯識的現象 遂妄執爲有「我」「我所」 欲令明瞭「無我」的真理 就莫如從識的現象上 將這個「我」字 加以觀照 使歸消滅 而歸於「無我」的境界 這正是唯識學的旨趣

因此 欲闡明此「觀法無我」的至理 而必有藉於唯識的學說

宗 乘

入佛指南

(續第二十期)

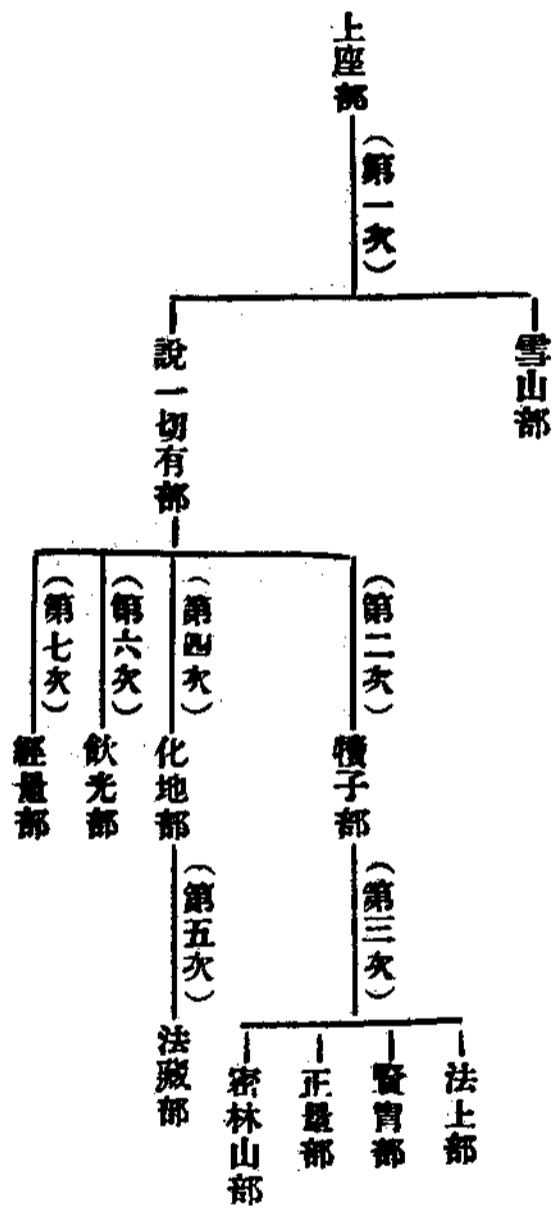
本論 (續)

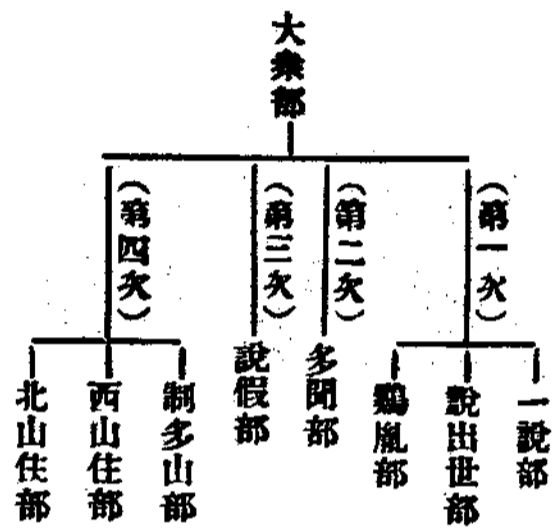
第二章 小乘各宗述要

甲 歷史

大乘各宗 略如上述 我現在要轉而與諸同學 研究小乘各宗的教法了 在如來一代時教的裏面 第二時中所說的阿含部的經教 那便是小乘教的根據 迨至佛滅度後 迦葉阿難等五百尊者 在七葉窟中 結集三藏聖教 同時窟外大眾亦誦出五種法藏 是爲第一次的遺教結集 小乘教典 於以成立 而上座大眾兩部 亦於小乘教中 各立門庭 但在佛滅後一百年間 於教義上 仍是一味和

合 未有爭執 直至一百年後 因着吠舍離國的十非法事和大天五事的諍論 於是上座大眾二部 顯然分裂 不復相容 自此以後 上座部又經過七次的分裂 而成為十一部 大眾部又經過四次的分裂 而成為九部 至佛滅後四五百年間 就成了小乘二十部的派別





若論當時印土佛教的狀況，即為小乘教的全盛時代。考諸世友尊者的「異部宗輪論」中，便可以得當時二十部的概要。但是未幾何時，此二十部又分裂而為五百部。此後更義學紛紜，漸至衰微。

直至佛滅後九百年初，世親尊者出自經部，造「俱舍論」。又九百年中，訶梨跋摩尊者，出自有宗，造「成實論」。因着這二部論典的傳播，而形成俱舍成實

的二宗 并由印度而傳至中土 小乘教中的傳持最遠 教理最完的 便只是這俱舍成實的二宗了

如次 便是略舉二宗的歷史

俱舍宗

當佛滅後五百年初 世友等五百尊者 在迦濕彌羅城 結集了小乘有部三藏 所謂「初集十萬頌以釋經藏 次造十萬頌以釋律藏 後造十萬頌以釋論藏」 此中所謂論藏十萬頌 便是「大毗婆沙論」集「發智」「六足」等論的大成 爲有部最精要的典籍 結集既成 刻石立誓 祇許傳於本國 而不令流出外邦 其鄭重守持的情況 已可想見

迨至九百年初 健馱羅國 有世親尊者 初習有宗 後歸經部 爲欲於有宗的教旨 加以深切的研究而定取捨 於是潛名復往迦濕彌羅 時歷四載 博通有部三藏 又復屢以經部的教義 難破有宗 後經彼國悟入尊者覺察 知是世親 因告令歸國 否則衆將致害 世親尊者遂乃還至本國 講毗婆沙 并日造一偈

以攝盡一日所講的義理 如是次第成六百頌 廣攝婆沙的教義 無不周盡 如是六百偈頌 便爲本宗所依的「俱舍論」的本頌

世親尊者造此頌成 復使人齋往迦溼彌羅 時彼國王與諸僧衆 皆認爲弘揚已宗 莫不歡喜 獨有悟入尊者 深知此中的義蘊 因告衆人 非本宗義 如其不信 更請造釋 於時世親尊者 爲造釋文 成八千頌 此便爲全部的「俱舍論」論釋既成 遣使寄往 吳如悟入尊者所說 於是悟入弟子衆賢論師 亦因此而造成二論 一破俱舍 名「俱舍毘論」 一彰有宗 名「顯宗論」 世親見而歎賞 爲改俱舍舊名「順正順論」 今此二論 尙復傳存

世親尊者後雖因其兄無著菩薩的勸導 歸向大乘 但在當時印度的學者 對於此論 亦復傳持甚盛 時稱爲「聰明論」 如唯識十大論師中的德慧、安慧、勝友諸師 各造註釋 而勝友所著的「俱舍論精義」的梵本 現尙存在

當佛滅後一千年間 陳代真諦三藏 即將此論傳人中土 譯成二十二卷 名

「俱舍釋論」并著有論疏五十卷 當時雖盛弘講 漸次亡佚不傳 直至唐代玄奘三藏 永嘉年中 在慈恩寺內譯成三十卷本 傳於門人普光法寶二師 普光並著有「論記」三十卷 法寶亦著有「論疏」三十卷 當時研講頗盛 號俱舍宗 以世親爲宗祖 玄奘三藏普光法師等次第相承

但自此以來 大乘弘盛 俱舍雖號稱宗 然實不過一部論典的傳持授受 而且附屬於大乘法相宗內 唐代以後 更自絕響 中土有情的根機 尙未當於小乘的教法 於此可見一斑

成實宗 當佛滅後九百年間 小乘有部的學者鳩摩羅陀 得迦旃延羅漢所造大阿毗曇數千偈 歸而鑽研誦讀 其弟子訶梨跋摩 智慧深利 及觀此偈 不禁失望 於是鑽心方等 銳意九部 駁斥迦旃延的偏談 釋成三藏中的實義 而造爲「成實論」

此論既成 遐邇傾倒 旬日之間 聲振五印 傳弘講述 頗盛於時

鳩摩羅什三藏來朝 便將此論傳入中土 當姚秦弘始年中 譯成此論 且爲門下僧叡，曇影等盛行講習 蔚成一宗 入於宋齊梁陳間 此論的研究頗盛 而道亮，曇度，智藏，洪偃，諸師 各造疏釋 弘揚最力

當時學者 多認此爲大乘 自嘉祥天台出世 並判此爲小乘教 而其時三論天台涅槃諸家的教義 相繼發揚 此宗遂日形沉寂 不復再振 後有學者 亦不過對於此論的研究而已

乙 所依的經論

大乘各宗的教義 既莫不以大乘部的經論爲依憑 小乘各宗 亦何能外此 所以要研究各小乘宗的教義 當然也就得首先研究各小乘宗所依的經論了

小乘各宗的經論 頗不一致 有的說空 有的說有 二十部派 爭論紛紜 俱舍成實 亦各別致 他的性質既異 他的說理各殊 而其所以能印證他是同樣的小乘之教的 便有小乘的三種法印 所謂「無常」「無我」「寂靜涅槃」

因爲小乘的教法 莫不由業惑的方面以求解脫 一切宇宙間的展轉變幻 萬事萬物的生住異滅 無不是受着業力的支配 而不能自主 因此而感覺着諸行的無常 而證悟到萬法爲無我 乃至求得寂靜涅槃的解脫 這便是小乘經論的旨趣的通途 各小乘經論的說法雖或有殊別 而其符契於以上三種法印的 便未嘗有異

如上所說 小乘各宗的教義 卽根據於小乘的經論 本此三種法印以研究小乘的經論 更可得小乘各宗教義的要旨 但是小乘各宗 於東土早已絕響 其中教典尙存 可資講述的 僅存俱舍成實兩宗 如次所舉 便是這兩宗所依的經論

俱舍宗 此宗的成立 全在一部俱舍論的傳持 因之所依的教典 亦僅僅是一部俱舍論 而並無此他的經論典籍

俱舍論原有二種譯本 陳真諦三藏所譯的 稱爲舊譯 唐主奘三藏所譯的 稱爲新譯 在此兩種譯本之內 其辭意精確 研究深鑿 乃至在中土樹立宗教

爲學者最所依傳的 可就要推玄奘三藏的譯本「阿毗達磨俱舍論」

阿毗達磨俱舍論 三十卷 世親尊者造 玄奘三藏譯

俱舍論的組織 分爲九品 前八品內 宣說一切萬法的有漏無漏的因果 便是契合了無常涅槃的兩種法印 後一品內 闡明無我之理 便是織合了無我的法印 因爲宇宙間的藥力不滅 所以萬法皆是實有 有漏的我亦無非由諸法的和合而成 所以我體亦是虛妄 此我空法有 便是俱舍論一部的旨趣

本論以外 其他如「發智」「六足」「婆沙」等論 亦爲此宗旁依的論典

阿毗達磨發智論 二十卷 迦多衍尼子造(佛滅後三百年間) 玄奘譯

阿毗達磨集異門足論 二十卷 舍利佛造(佛在世時) 玄奘三藏譯

阿毗達磨法蘊足論 十二卷 自乾連造(佛在世時) 玄奘三藏譯

阿毗達磨施設足論 七卷 迦多延那造(佛在世時) 玄奘三藏譯

阿毗達磨識身足論 十六卷 提婆設摩造(佛滅後二百年間) 玄奘三藏譯

宗乘 入佛指南

九

阿毗達磨品類足論 十八卷 世友尊者造(佛滅後三百年間) 玄奘三藏譯

阿毗達磨界身足論 三卷 世友尊者造(佛滅後三百年間) 玄奘三藏譯

阿毗達磨大毗婆沙論 二百卷 五百大阿羅漢等造 唐玄奘三藏譯

成實宗

成實宗所依的 便祇是一部成實論 因之此宗的成立 亦不過一部成實論的傳持而已

成實論 十六卷 訶梨跋摩尊者造 姚秦鳩摩什譯

成實論說 「佛法中有三法印 無常 無我 寂靜涅槃 此三法印 一切論者 所不能壞」 此論的教義 即便建立於此三印上 而說示一切萬法 皆是因緣假和合相 無有實體 顯示我法二空的義理 而以涅槃的空寂為所歸處 這便是成實論的旨趣

釋經

法華經述要

五，本經之概觀

法華經傳弘之盛 在一切經典中爲所僅見 台家之傳 世所宗仰 眞言法相 解復有殊 洎夫東瀛 則台密日蓮 次第成宗 弘揚尤盛 斯皆以羅什所譯之本經爲依憑者也 若不明本法經之大旨 則於一大佛教無由通達 此經七卷二十八品 義海汪洋 爲欲於此先得其概觀 而復述其大意如次焉

序品第一，佛在王舍城耨闍崛山 爲衆菩薩先說無量義經 次入無量義處三昧 眉光照萬八千土 彌勒疑問 文殊告以古佛往事 而證知如來將說法華方便品第二，世尊出定 告舍利弗 諸佛方便不可思議 唯佛與佛 乃能知

之 舍利弗三請 五千增上慢者退席 如來乃唱唯一大事 所謂開示悟入佛之知見 一切皆當作佛 實無三乘

譬喻品第三， 舍利弗聞說領解歡喜 如來復授舍利弗記 而說火宅三車之喻 以顯示唯一佛乘之義

信解品第四， 須菩提迦旃延大迦葉目犍連 領解佛意 說窮子喻 表示如來以方便力誘諸小乘 唯歸一乘之旨趣

藥草喻品第五， 佛即印可四人之說 而推廣之 復說藥草之喻 而顯示開三顯一之旨

授記品第六， 佛授大迦葉等四人記

化城喻品第七， 如來先說大通智勝佛時 十六王子出家樂說法華事 次說化城之喻 以顯示於一佛乘分別說三之意

五百弟子授記品第八， 富樓那爲上首 五百弟子皆得授記 說繫珠喻 以示

領解

授學無學人記品第九，阿難羅喉羅爲上首，學無學聲聞皆得授記。

法師品第十，佛因藥王菩薩而告八萬大士，說受持此經之果德，與弘經法師之功德，并說鑿井喻，以流通此經。

見寶塔品第十一，多寶佛塔從地涌出，大聲讚善，釋迦如來三變淨土，分身

諸佛咸集，與開寶塔，多寶如來分半座與釋迦同坐，釋迦大聲唱告勸持此經，提婆達多品第十二，說如來往昔求法，事阿私仙人得聞此妙法，今授提婆達

多大菩提記，文殊入海弘經，龍女獻珠成佛。

勸持品第十三，藥王大樂說等，各各發願持經，佛授大愛道及耶輸記，乃至勸八十萬億那由他諸菩薩，諸菩薩亦發願持此經。

安樂行品第十四，文殊請問末世持經之法，佛以身，口，意，誓願四安樂行，答之，復設輪王寶珠之喻，以表此經爲諸佛祕密之藏。

從地涌出品第十五，六萬恆沙菩薩 各將眷屬 從地涌出 大眾懷疑 彌勒

輿問

如來壽量品第十六，如來自說成道以來 無量無邊百千萬億那由他劫 復說
醫王之喻 以明化度衆生之意

分別功德品第十七，明在會聞法獲益之多 及現五品弟子功德

隨喜功德品第十八，說五品中初隨喜品之功德

法師功德品第十九，更進而說受持，讀，誦，解說，書寫之五種法師 得六

根清淨之功德

常不輕菩薩品第二十，明往古威音王佛時 常不輕比丘 以隨喜行 得淨六

根速成佛道事

如來神力品第二十一，如來現十種神力竟 復對諸上行菩薩 勸以弘通此經
囑累品第二十二，三摩衆菩薩頂而囑付此經

藥王菩薩本事品第二十三，宿王華菩薩請問藥王菩薩本事 佛爲說菩薩燃身
燃臂供養如來及此經事

妙音菩薩品第二十四，妙音菩薩現種種身說是經法事

觀世音菩薩普門品第二十五，無盡意菩薩請問觀世音菩薩因緣 佛爲說三業
感應 三十二應普門示現種種功德

陀羅尼品第二十六，菩薩及天神等各各說咒護法

妙莊嚴王本事品第二十七，說往古妙莊嚴王 因淨德夫人及淨藏淨眼二子之
化 而發心入道見佛聞經事

普賢菩薩勸發品第二十八，佛爲普賢重示四法 普賢說咒護持

威香 第二十一期



專 著

般若與業力 (續第二十期)

第三篇 業力論 (續)

第一章 由業力而起的小乘教義(續)

第四節 業力的修行

小乘教義既由業力而起 他對於這個巧妙的因果之環 一定看得很仔細 認得很清楚 這是我們可以相信的一件事 同時我們便當知道 他一定依傍着這個因果之環而修行

依傍着這個因果之環而修行 就應有三種特點

第一 這個因果之環的體 是起於「不空」這一面的 所以他就應有一種特

點 便是他一定先從「不空」的體上去修行 而後入於「空」解脫門

我們不是已經知道這個因果之環 就是四大相六因五果所構成的麼 你看 在這個環的裏面 四大宛然顯其和合之體 四相宛然顯其變之體 六因宛然顯其生起之體 五果宛然顯其異熟之體 可知這因果之環的體 實在是一個「不空」 換句話說 身業必由不空的身而起 離却不空的身 便無身業可修 口業必由不空的口而起 離却不空的口 便無口業可修 意業必由不空的意思而起 離却不空的意思 也無意業可修 所以我們若不從「不空」上去修行 終無離苦得樂的希望 因此 小乘教的修行 最注重在「不空」的體上

第二、這個因果之環的相 是起於「有相」這一面的 所以他就有「有相」這一特點 便是他一定先從「有相」的相上去修行 而後入於「無相」解脫門

我們不是已經知道這因果之環就是四大四相六因五果所構成的麼 你看 在這個環的裏面 四大宛然顯其和合之相 四相宛然顯其變之相 六因宛然顯

其生起之相 五果宛然顯其異熟之相 可知這個因果之環的相 實在是一個「有相」 換句話說 有動身之相纔成了身業 修身業者 當在動身的時候用心 有發語之相纔成了口業 修口業者 當在發語的時候用心 有起念之相纔成了意識 修意識者 當在起念的時候用心 所以我們若不從「有相」上去修行 也終難離苦得樂的希望 因此 小乘教的修行 又最注重在「有相」的相上

第三 這個因果之環的用 是起於「有作」這一面的 所以他就像有一種特點 便是他一定先從「有作」的用上修 而後入於「無作」解脫門

我們不是已經知道這個因果之環就是四大四相六因五果所構成的麼 你看 在這個環的裏面 四大宛然顯其和合之用 四相宛然顯其遷變之用 六因宛然顯其生起之用 五果宛然顯其異熟之用 可知這個因果之環的用 實在是一個「有作」 換句話說 一動身即有一動身的功能 亦惟一動身纔有一動身的功能 是身業必待有作 一發語即有一發語的功能 亦惟一發語纔有一發語的功能 是口

業亦待有作 一起念即有一起念的功能 亦惟一起念纔有一起念的功能 是意業亦待有作 所以我們若不從「有作」上去修行 也終無離苦得樂的希望 因此 小乘教的修行 又最注重在「有作」的用上

總括着說 這些從「不空」上修行 從「有相」上修行 從「有作」上修行的法門 便是業力的修行

但是這業力的修行的法門 究竟怎樣的呢

論小乘教的修行 因着聲聞緣覺的機根不同 法門也就分爲二種 聲聞修的便是四諦 緣覺修的便是十二因緣

可是我現在要說修行的法門 却想以四諦爲主 因爲十二因緣的流轉門 卽是四諦中的前二諦 十二因緣的還滅門 卽是四諦中的後二諦 只說四諦 也可以包括十二因緣 而且這十二因緣 是無師自悟的緣覺所修 卽是一種特殊的機根所修 又在上一節內 已經有很詳細的說明 所以我現在便決意捨却十二因緣

爾專談四諦

何謂四諦 諦就是聖者對於這個因果之環所見的真理 凡有四種 苦樂分明 因果顯露 這可以說是從藥力大道中建立的一塊離苦得樂的指路碑

- (1) 苦諦——生死——迷之果——苦之果
- (2) 集諦——煩惱——迷之因——苦之因
- (3) 滅諦——涅槃——悟之果——樂之果
- (4) 道諦——菩提——悟之因——樂之因

我在前兩節中 也曾略略說過這四諦 但是以前只說了他的理 現在却要說他的事

這依藥力而立的四諦 是小乘教中修行的原則 也就是小乘教中修行的工具 怎樣是小乘教中修行的原則呢

因為小乘教義起於藥力 他完全着眼在「不空」的體 「有相」的相 「有作」的

用上 所以他首先便提出了一個苦諦 本來我們生在這個世間 所感受的也有三種 就是 苦受 樂受 和那不苦不樂的捨受 可是這三種受便是三種苦 苦受自然是苦 謂之苦苦 樂受終有去時 謂之壞苦 捨受遷流無常 謂之行苦 我們只要仔細的觀察一番 便可以看出世間只有一個苦 並且是在不空的有相的有作的上面看出世間只有一個苦

他既然在不空的有相的有作的上面看出這個苦 便進而研究這個苦的來源 就由此找出了一個集諦 因為世間由業而生 而三業又以意業為主 所以看業實一切造作的領導者 意業所起的煩惱有十種 就是貪瞋癡慢疑 和身見 邊見 邪見 見取 戒禁取 這十種煩惱配於三界 便成了八十八種見惑和十種思惑 這見思二惑一實一切苦所以集 也可以在不空的有相的有作的上面看出來的 見思二惑 既為一切苦的來源 那麼 我們若是斷了這兩樣東西 一定可以離苦得樂 求這樣離苦得樂的 便是小乘教從那不空的有相的有作的上面 修行

所求的空無相無作三解脫門。若真能從這三門離苦得樂，便是涅槃。論這個涅槃，他雖然是一個寂滅的無爲的境界，但是這樣的離苦得樂，並非徒託空言，並非徒存幻想。我們也可以從不空的有相的有作的上面看出來的。這便是小乘教所謂滅諦。

但是我們如何纔可以斷了那見思二惑呢？這便全仗着一種道力。道有兩種相。一種是見道，一種是修道。見道就可以斷見惑，修道就可以斷思惑。這趣道斷惑的經過中間，見道以十六心頓斷八十八使的見惑，修道以預流後三向三果漸斷八十一品的思惑。如拾級而登山，如立竿而見影。不僅從不空的有相的有作的上面可以看出，並且完全就用這不空的體，有相的相，有作的用而修行。

總觀上面所說，小乘教中，用着這個依業力而立的四諦做他的修行的原則，已約略可知。可是他還用着這個依業力而立的四諦做他的修行的工具，又是怎樣的呢？

在這中間 便有多層的步驟 待我將他這種業力的修行依次說來

第一步 先安住清淨尸羅

這便是持戒 戒有五戒 八戒 十戒 二百五十戒 五百戒等 七衆各殊 今不備舉 總而言之 他的意思 就是「諸惡莫作 衆善奉行」

持戒便是以身口意三業爲主 防止他的惡業以遠離非福業 勤修他的善業以引起福業 務求合乎因果之環的定律而能離苦得樂 這也就是在不空的有相的有作的上面去修行 這也就是業力的修行(導流)

第二步 淨身器

這便是具緣 凡人欲求身器清淨 略有三因

1. 身心遠離 身遠離者 離惡友之雜住 心遠離者 離不善之尋思

2. 喜足少欲 於所已得之物 不嫌其不妙不多 是爲喜足 於所

未得之物 不復求妙求多 是爲少欲

3. 住四聖種 (一)衣服喜足聖種 (二)飲食喜足聖種 (三)臥具喜足聖種 (四)樂斷修聖種

具緣仍是以身口意三業爲主 卽先行安頓三業，使他的黑黑業不起 白白業易生 以免違乎因果之環的定律而不能離苦得樂 這也就是在不空的有相的有作的上面去修行 這也就是樂力的修行(清源)

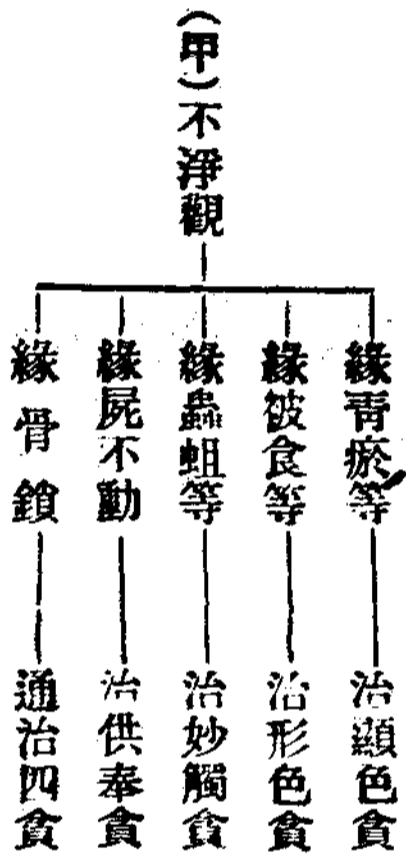
第三步 修五停心觀

這便是停止妄心 以「定」爲鶴 爲「止」而修 是爲奢摩他

1. 不淨 停止貪愛
2. 慈悲 停止瞋恚
3. 緣起 停止愚癡
4. 六界 停止我見

5. 持息 停止散亂

這五停心觀 意在對治 不必全修 其中又以不淨持息為二要門 今當略說



這不淨觀 是觀色身的壞滅 或觀所現青瘀 或觀被狼等食 或觀蟲蛆生出 或觀屍體不動 而以修骨鎖觀為最圓滿 其修法如下

俱舍論二十二云「瑜伽師修骨鎖觀 總有三位 一初習業 二已熟修

三超作意

謂觀行者欲修如是不淨觀時 應先繫心于自身分 或于足指 或額 或
餘 隨所樂處 心得住已 依勝解力 于自身分 假想思惟 皮肉爛墮

漸令骨淨 乃至具觀全身骨鎖 見一具已 復觀第二 如是漸次 廣
至一房一寺一園一村一國 乃至徧地 以海爲邊 于其中間 骨鎖充滿
爲令勝解得增長故 于所廣事 漸略而觀 乃至唯觀一具骨鎖 齊此
漸略不淨觀成 名瑜伽師初習業位

爲令略觀勝解力增 于一具中 先除足骨 思惟餘骨 繫心而住 漸次
乃至除頭半骨 思惟半骨 繫心而住 齊此轉略不淨觀成 名瑜伽師已
熟修位

爲令略觀勝解自在 除半頭骨 繫心眉間 專注一緣 湛然而住 齊此
極略不淨觀成 名瑜伽師超作意位」

(乙)持息念



這持息念 是就色身上的呼吸而修 因為呼吸能運行氣血 左右精神 他的支配力 不僅及于全身 且由身業而及于意業 實為修行上一種最 要的樞紐 其修法如下

俱舍論二十二云「此相圓滿 由具六因 一數 二隨 三止 四觀 五 轉 六淨

數 謂繫心緣入出息 不作加行 放捨身心 唯念憶持入出息數 從一

至十 不減不增 恣心干境 極聚散故 然于此中 容有三失 一 數減失 於二謂一 二 數增失 於一謂二 三 雜亂失 于入謂出 于出謂入 若離如是三種過失 名爲正數 若十中間 心散亂者 復應從一次第數之 終而復始 乃至得定

隨 謂繫心緣入出息 不作加行 隨息而行 念息入出時 各遠至何所 謂念息入 爲行徧身 爲行一分 隨彼息入 行至喉心膈髀脛 乃至足指 念恆隨逐 若念息出 離身爲至一磔一尋 隨所至方 念恆隨逐 有餘師說 息出極遠 乃至風輪 或吹嵐婆 此不應理 此念真實 作意俱故

止 謂繫念唯在鼻端 或在眉間 乃至足指 隨所樂處 安止其心 觀息住身 如珠中縷 爲冷爲煖 爲損爲益 觀 謂觀察此息風已 更觀息俱大種造色 及依色住心及心所 具觀五

蘊以爲境界

轉 謂移轉 緣息風覺 安置後後勝善根中 乃至世間第一法位

淨 謂昇進 入見道等 有餘師說 念住爲初 金剛喻定爲後 名轉

盡智等方名淨

這五停心 便是以意業爲主 從那不空的有相的有作的上面去脩行 也就是業力的脩行 他所脩的不淨觀 就是四念住中的一行相 就是脩苦諦四行相的初步 復次 不淨觀便是藉境以成智 持息念便是依身以定心 窮究其源 莫不爲業力而脩 也莫不依業力而修 何以故 業力爲根本故

第四步 修四念住

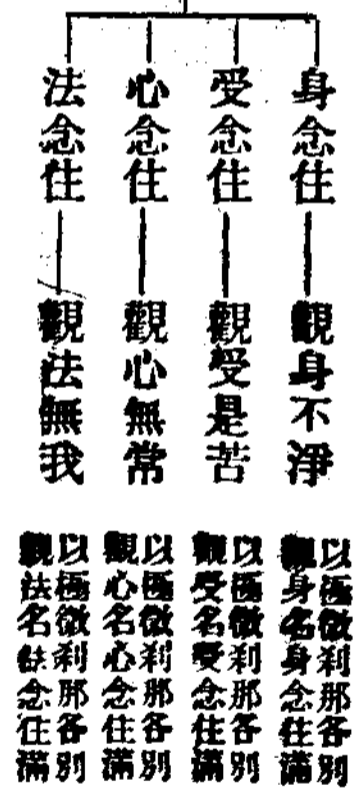
這便是安住正念 以「慧」爲體 爲「觀」而修 是爲毗婆舍那

1. 別相念住

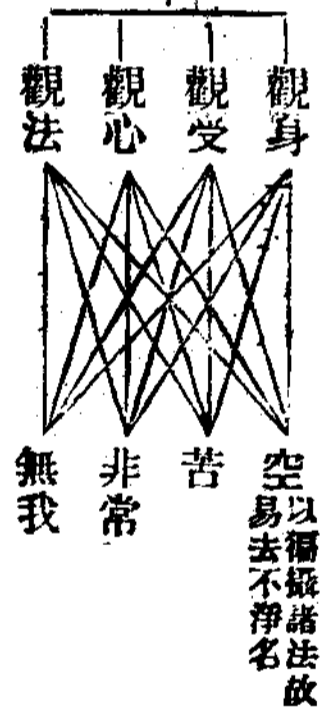
由入修二門（不淨持息） 心便得定 心得定已 便當修四念住 先

須各別而觀 故謂之別相念住

(甲) 自相別觀

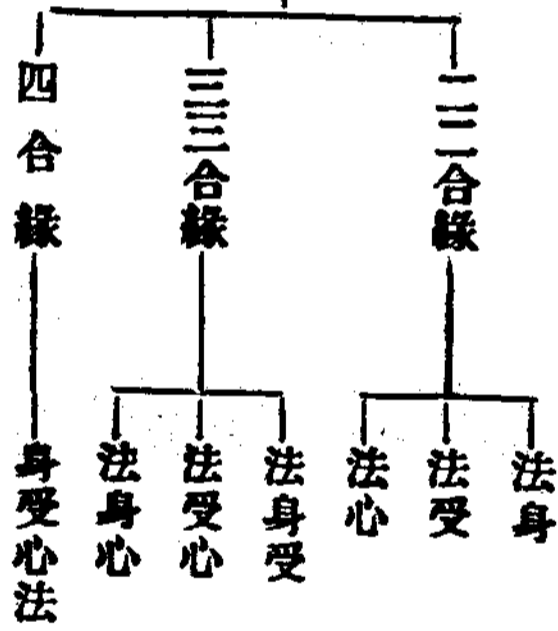


(乙) 共相別觀



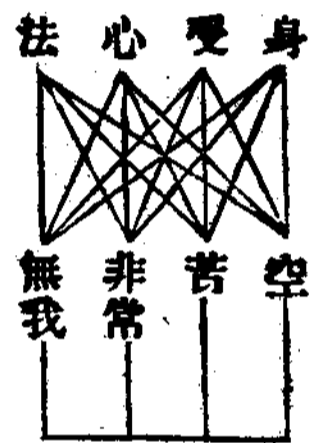
專著 般若真義力

(丙)雜緣法念住



2. 總相念住

如是熟修雜緣法念住已 便當修總相念住 前位雖有四合等雜緣
 近乎總相念住但雜而非純 今則觀智增進 總觀四境 修四行相



一念總觀純而不雜

這四念住 也是以意樂為主 從那不空的有相的有作的上面去修行 也就是業力的修行 他所修的 苦空非常無我 就是苦諦下的四行相 就是修四諦十六行相的初步 復次 他由持戒具緣而修五停心 便是從戒而求定 由五停心而修四念住 便是從定而求慧 求慧即以對治無明煩惱、使這個因果之環 改變那趣善的方向 却向着樂的一面而轉 窮究其源 莫不為業力而修 也真不依業力而修 何以故 業力為根本故

第五步 生四善根

這便是正修四諦的時期

1. 煖法

總相念住後所生之善根也 此時觀智增進 乃由苦諦四行相擴充
而具觀四諦十六行相 凡分下中上三品 但所修無異

苦諦四行相——苦 空 無常 無我

集諦四行相——集 因 生 緣

滅諦四行相——滅 靜 妙 離

道諦四行相——道 如 行 出

2. 頂法

煖法上品後所生之善根也 觀智又進 亦分下中上三品 但所修仍
無異 即仍具觀四諦十六行相

3. 忍法

頂法上品後所生之善根也 觀智更進 亦分下中上三品

下忍——具觀四諦十六行相如前無異。

中忍——此位更將觀智凝集於所觀四諦十六行相。在三十一周之中，漸次減去，最後集中觀智於一行相，使更猛利。其減去一諦之時，名爲減緣。其減去一行相之時，名爲減行。其最後所留之一行，可隨根器而異，但多爲苦諦下「苦」之一行相。

上忍——由二行二剎那，進爲一行一剎那，故此位僅一剎那。
4. 世第一法

上忍後所生之善根也。觀智超絕，所觀與上忍同，仍爲最後所留之一行，且亦僅一剎那，故無三品之分。由此起入忍入智之十六心，忍可離了三界四諦之理，頓斷三界見惑八十八使，便生無漏智而入於見道，卽爲聖者。

這四善根 也是以意業爲主 從那不空的有相的有作的上面去修行 也就是業力的修行 他所修的十六行相 就是四諦 就是用全部的四諦做修行工具的時期 這個時期 最爲重要 他是由凡入聖的階梯 他是離苦得樂的橋梁 他是修行的最上方便 而那四諦的妙用 也就在這個時期之內 開顯無餘

可是成實宗的四善根 微有不同 他不別觀四諦 直以「無常觀」觀察五蘊 並且四者所修無異 這是應當附帶聲明的一條

說到這裏 小乘教的修行 略已周備 我須得下一結論 以總結上文 提清頭緒

我的結論是

小乘教的修行 完全是在不空的有相的有作的上面致力 從不空有相有作入于空無相無作三解脫門 所以除却緣覺修十二因緣之外 一般聲聞 都是以四諦做修行的原則 同時即以四諦做修行的工具

十二因緣同于四諦 都是不空的有相的有作的 都是依着因果之環而立

因果之環 實爲業力所形成

所以小乘教的修行 真不爲業力而修 也真不依業力而修 這便是業力的修行

新聞

國內之部

蘇州士紳擬修寒山寺

蘇州寒山寺。處於梁代。在楓橋。距城七里餘。唐時高僧寒山捨得結茅於此。唐張繼曾過其處。作詩有「姑蘇城外寒山寺。夜半鐘聲到客船」之句而寺名遂著。歷代名人均有題額。內有文徵明唐寅所書石碑。俞曲園所書張繼楓橋夜泊詩。至吳者多往遊覽。惜年久失修。僅大殿尙爲完整。殿後芥舟大覺樓及迴廊等。均倒塌故斜。蘇州士紳。以寒山寺爲蘇城有名古蹟。未忍聽其荒蕪。擬募資重修焉。

新聞 國內之部

正在籌議進行云。

首都寺廟登記近况

寺廟登記條例。早經政府公佈。惟首都二十三鄉之廟產。共計五十二處。曾經辦理登記手續者僅有十處。且此少數業經登記者。其所向申請機關。又極紛歧。如清涼古林二寺。則向市府申請登記。定淮鄉之金陵寺。則向內政部申請。真武鄉之樂王廟。則向中山陵園申請。勸業鄉之淨界寺。萬竹鄉之蕭公廟。九天祠。自修菴。鐵佛寺等。則皆向佛教會申請。其未經登記者。率皆抱觀望態度。京市黨部執委會。以爲非是。亟願速謀統一登記機關。以期

早日辦理完竣。再按其寺廟之豐絀。分別令飭自動舉辦教育或地方慈善事業。該會並經申述前情。呈請中央。轉知國府。通飭辦理。以一事權。俾速完竣云。

蒙藏委員會限制蒙民充當喇嘛

蒙藏委員會以宗教自由。本為法律所許可。惟蒙古地方喇嘛。每多出於強迫。與信教自由之精神。殊多乖違。又以該民生計困難。幼年兒童。被迫而充當喇嘛者。所在皆是。實有危害種族之虞。該會對此種違悖人道之舊習。業經擬定限制辦法條例。分參蒙古各特。切實遵行。茲將該兩大辦法條例如下。

- （一）凡未成年兒童。一概不准充當喇嘛。成年後須出於自動。尊重不得干涉。
- （二）現在充當喇嘛。而自願還俗者。悉聽其便。

多傑格西在重慶翻譯密宗經軌

多傑格西程宅安。張星若等。現於重慶鹽山真武宮。翻譯密宗經軌。現已譯出一百餘種。曾函藏秘本。其價值可知。以上譯出各經。既即可以付印云。

西康聲討甘孜縣大金寺

西康甘孜縣白利寺所屬之桑多家者。為該屬最富有勢之一戶。其家生有一子。為該寺大呼圖克圖之轉身。大金寺則以勢爭此呼圖克圖轉身為其寺之大喇嘛。因此轉身之前身。亦曾在大金寺說法相親多年之故。此次二次相爭之後。經甘孜縣轉知事又琦駐軍羅營長海克從中調停。大金寺恃強罔顧。不遵漢官處理。竟聚衆千人上下持械。將白利寺及其附近村莊寺院等占據。同時將各當半大喇嘛拿解該寺管

押。并獲珍貴物件不少。白利寺勢弱無怯。急派人到康定泣訴於馬旅長暨政務委員會。馬旅長當即派前邊軍旅長朱憲文軍法正馬華彥二人。趨往甘孜查辦。該大金寺恃有堅壁深澤之寺院。數千快槍之精利。仍然不服。馬旅長知其匪匪不小。深恐藉此釀成巨患。爰派馬團長成龍為在甘先遣司令官。率兵圍剿。馳甘肅討。於九月一日在白利寺接火一連三戰。將白利寺及亞拉喇嘛寺。并附近村寨完全克復。該大金寺受創甚重。現官軍正擬包圍大金寺。馬旅長又派王陳兩連長同副官孫廣華由康定連押大批軍火往甘孜接濟。行經蓮平等縣。民間均加派團丁護送。一方又調丹巴縣民團二百餘。前赴鐘靈之朱倭村防禦。川東劉總指揮現又派羅團長子久專率全營士兵與甘協擊不日即可抵康云。

新聞、國外之部

普陀寺僧之教育

定海普陀山。為浙東名勝。大小寺院。數以百計。而各寺院均崇僧。多數未受教育。縣政府有鑒於斯。昨出有佈告云。為佈告事。案查學齡兒童。必須入校肄業。疊經明令飭遵在案。茲查縣屬普陀山各寺院。多數學齡僧。類皆在寺荒嬉。未受教育。若不督令一律入學肄業。不足以謀造就而免貽誤。除令行普陀公安局轉飭各寺院遵照。並查照現有僧實數。以資稽核外。合行佈告。仰普陀各寺院住持僧一體知照。如有七歲以上之童僧。應即每日就近送入該處私立化雨小學肄業。不得再任荒嬉貽誤。致干未便。切切此佈。

蘇州黨部標賣大同寺拆卸楠木

蘇州大橋第六區黨部依據第二次全縣代表大會議決

案。擬賣該處大同寺拆卸之楠木。將所賣之資。作為改建中山紀念堂之用。估定最低價格。為一千六百元。擬具投標規程。呈請縣黨部。現已由該部會同縣政府出示布告。設區招標云。

國外之部

日本女子佛教會開幹部大會

日本女子佛教會於十八日午後。在東京神宮外苑日本青年館開第二十二次全國幹部大會。到五百名。由高南順太郎斯貞吉。諸氏等講演。提案有佛教女子對於女子公民權獲得運動之態度等項。決交特別委員會審查。議畢散會。

日本宗教局調查全國學生之宗教團體與員數

日本宗教局。茲將該國全國各校學生之宗教團體與

員數調查終了。今略述其概數如次

(一)團體數(四十九校)

1. 佛教二十四團體
2. 基督教三十六團體
3. 神道無
4. 其他一團體

共計六十一團體

(二)以上團體之員數

1. 佛教一千一百三十一人
 2. 基督教八百五人
 3. 神道無
 4. 其他二十五人
- 共計一千九百七十一人

