

解透經羅

冊 上

行印局書明文海上

序

粵稽羅經之制。軒帝創其始。周公遵其法。指南針方位分定。然先天祇有十二支神。漢張良配至八干四維。羅列於內。名爲地盤。楊賴二公。又加中外兩層。號曰天盤。合成三才。其中全度星宿。備載羅列。衍寓河洛五行之奧。顯藏羲文八卦之奇。體精用宏。變化無窮。洞哉包羅萬象。經緯天地。上可以格天運星度輪回。下可以辨山川方位吉凶。中可以定人間陰陽兩宅。而萬事利用之至寶也。漢晉唐宋以來。名賢崛起。自楊曾廖賴而外。代不乏人。救貧造福。應驗足神。究其著書立說。體認固在星巒。化用實在羅經。後之業堪輿者。講巒頭。取象類。習例杖。分門別戶。嘵嘵爭鳴。合可講究羅經。不知地理之扼要。必巒頭爲體。以經盤爲用。卽習羅經。其中之神義不明。忘毫厘之應。至千里之謬。況羅經不講。則龍穴砂水。無由辨其真僞。休咎縱得巒頭。馳洽之美。往往吉凶遷易。致使水蟻交侵。人財敗絕。其弊可勝嘆哉。諺云。庸師不明。傾覆全家。信斯言也。余學習地理。多歷年所。頗識星巒吉凶之道。迄善選擇星頭。惟恐羅經未能透晰。解明禍福難明。爰博覽古今名籍。廣投明師指授。將羅經全體大用。潛心攷究。參透元機。由是跋涉山

川。遍訪名墳鄉塚。考驗禍福。百無一失。則地理之要道。三要悉備。內可以問諸己。外可以質諸人。凡爲人造葬遷卜。頗能趨吉避凶。而無傾覆敗絕之害。但制化精微。穿山透地。消砂納水。分金坐度。層次繁密。理法深晦。有各層分用者。有兩層互用者。有一層兼用者。有通盤合用者。此中有變而通之神。而明之之妙用焉。倘一絲錯誤。關繫匪小。茲謹將古製羅經三十六層。集成一帙。付之卷梨。散諸四方。愿天下後世。共知共能。按圖訣用。多能備知。巒頭選擇。則盡善盡美。而於造福之道。庶不差矣。時維道光三年歲次癸未桂月吉日太原四合堂陰陽學生王道亨題於鳳山書齋

序

昔者聖人之作易也。仰以觀於天文。俯以察於地理。又曰。立天之道。曰陰與陽。立地之道。曰柔與剛。此地理之說。所由昉也。至於詩云。相其陰陽。觀其流泉。又其尤大彰明較著者也。自秦漢以後。精此道者。代不乏人。如晉之郭景純。唐之楊筠松。則深造於元妙之極。曠代難逢矣。近世儒者。多不講究地理。往往置親骸於無龍無穴砂飛水走之境。以致水蟻交侵。後嗣敗絕。良可惜也。語云。爲人子者。不可以不知醫理。不可以不知地理。人曰。山川若能語。地師色如土。臟腑若能語。醫士食無所。誠見夫此道之難精。不可以淺嘗浮慕之學。自誤而並誤人也。宋儒惟朱蔡二夫子洞達精微。所著發微論。足以傳世不朽。奈何不取以覽觀之也。第此道自楊曾廖賴四大家而外。精之者難以悉業。合而言之。不過巒頭天星而已矣。巒頭卽形勢。天星卽理氣。二者不可偏廢也。但形勢之在天壤間。任人橫看順看。遠看近看。明眼者易於察識。如沈新周地學。曹安峰原本。以及山洋指迷。堪輿一貫等書。言之詳且盡矣。若理氣則必講求羅經。深探夫二氣五行之精。默悟夫河圖洛書之秘。廣之則有三十六盤之元妙。約之則有十五盤之神機。

致廣大而盡精微。非得人指授。必不能憑虛而參其妙諦也。顧或謂形勢不佳。雖理氣相合。亦不足用。此其說固然。而特恐形勢佳而理氣不合。則地吉葬凶。亦不發福。況大地甚少。非大德不能得。至於尋常山原。苟於理氣不乖。亦可以延嗣續而贍衣食。則執羅經以求地理。業斯術者。詎可不條分縷晰。以盡心於趨吉避凶之用乎。定邑王公道亨。幼業儒術。長學地理。沈潛多年。嘗病世人徒講形勢。而不求理氣。以致受害無窮。因博覽羣書。徧考名墓。深察禍福之本。實驗貧富之原。乃著羅經透解一書。而問序於余。時余司鐸茂州。因歲試在省。讀其書。知公留心濟世。欲人安親骸利後嗣。以造福於無窮也。至於求地必合天理。有大德乃逢大地。此又理勢之必然而無疑者。世人更不可視爲老生常談。而不留意於洪範陰騭之訓也。時道光三年歲次癸未五月下浣茂州學正杏林聶元樟撰

序

蓋羅經之制。體精而用弘。字字入玄。畫畫隱妙。其中龍剖雌雄交媾之精。穴闢二五太極之秘。砂窮生死之奧。水澈明暗之神。辨晰差錯空亡煞曜。發從來未發之緘。別白星辰宿度吉凶。定四時動靜之機。而且層次井然。觸象明心。變化無窮。洵哉經緯天地。包羅萬象。體用兼備。而爲萬世確乎不易者也。而世之業術者。每每不於羅經層次。逐一分明運用。然抑思羅經之道。非聖莫作。非明莫述。從古仁聖賢人。旣已彰明朗著。班班可考。各適其用。何曾用不由體。去之如遺。如果執一弗用。則往古聖賢。早已筆則筆。削則削。無復有此條分。列序其次。是何用不由體。妄襲魚魯乎。吾恐暮夜晦明。獨目自瞽者也。余不敏。自儒學不逮。得師口訣。歸習堪輿。三十餘年。雖不能洩玄黃之精蘊。濬地理之神機。剖鬼神之妙用。察禍福之隱微。而據理折衷。頗識巒頭五吉四凶。而內刼更妙。審龍脈前胎後伏。而外刼如神。察生死之砂。砂無遺理。究明暗之水。水盡神機。又閱十餘年。承恩簡咨陰陽學。日有兢兢。慮職難稱。復於形書圖據。見白方寸詩詞。與羣書已發未發之蘊。苦心玩索。猶恐備證狐疑。由是穹嶺大川。朝夕摘梓山靈。穿芒鞋。暴霜

露。隴頭支麓。棘徑壁岬。以及名墓鄉塚。備細考驗。百無一失。因此洗心潛玩。將古聖先賢。羣書錄載。羅經隱註層次。一一醒解。集成一帙。名羅經透解。以公天下後世。使不致一誤再誤。庶幾有體有用。而仙機流芳於焉不墜耳。

白方寸詩

假諳山水謬羅經。方寸寧知有監臨。氣脈杳無龍去遠。星辰空指蟻水侵。黃泉黯黯悲青骨。紅日昭昭卽黑心。若爲飢寒行盜術。最憐損德禍猶深。

朱夫子云。有天理必有地理。有心地必有陰地。又云未葬山頭地。先看屋下人。屋下人無福。山頭地不靈。

山川有靈而無主。屍骨有主而無靈。非是時師眼不開。大地原待福人來。

時道光三年歲次癸未蒲月朔日太原四合堂陰陽學訓術王道亨題於自適山房

夫羅經者。可以契鬼神之妙。可以會著龜之靈。然人非三世。莫能造其玄。心非七竅。莫能悟其奧。故得道者宜秘。非其人者莫傳。造之深。可以入道。用之久。可以通神。今時有一等庸術。不使羅經者。真是謬言誣世。先賢制之。與人造福。不使羅經者。術不解其說。遠觀山之形勢。星體歪斜。砂飛水走。惡石巉岩。孤露帶煞。四顧無情。不必以羅經審察。真無地者言也。先聖云。卦爲宗。廟悞人多。無龍無穴。代如何。認爾裝成千般卦。空閑無地。落傾波。正此謂也。若定真龍真穴。體正方圓。三吉六秀之地。不使羅經者。迷其東南西北。二十四山方位。何定。穿山透地之法。何所依據。則地吉葬凶。真是毫忽之差。禍福千里。斯俗愚人。可笑可嘆。故作用者。奪神功於莫測。惟深實道者。能言之。又云。易卦湊合成一胎。龍穴砂水。認君裁。登山不裝諸般卦。縱有福人地難開。考證先賢起例。三十六盤層次作用。乘氣定穴。收放消納。趨吉避凶。全憑羅經之功。余編成羅經透解一書。願與海內君子同志。共相參而云爾。包羅萬象。惟秘旨。參透玄機。異味深。吾得斯道。幾艱苦。千萬不可傳匪人。四合堂著

羅經者。蓋取羅包萬象。經緯天地之義。測天地之靈秘。符造化之妙用。測天之用。乃測山川生成之純駁。以辨其地之貴賤大小也。正集所具乘氣立向。消砂納水。趨吉而避

凶之妙用矣。淨陰淨陽之位。雖從後天。而陰陽之原。實從先天之理。凡學鑿者。所必知也。其圓盤次序。乾純陽而爲天。故居南上。坤純陰而爲地。故居北下。離內陰外陽。日與火之象也。居東。坎內陽外陰。月與水之象也。居西。兌一陰加二陽之上。陰不能下。故聚而爲澤。東南者大澤也。艮一陽加二陰之上。陽不能下。故峙而爲山。西北者山祖也。震一陽奪於二陰之下。雷象也。雷起於春。故震居東北。巽一陰動於二陽之下。風象也。風急於秋。故巽居西南。雖然。此亦後人之解也。若伏羲畫卦之初。從一陽一陰兩畫。壘成八卦之橫圖。曲之以卽成圓圖焉。畫卦之始。故曰無極而太極。畫畫從右起始。先右畫一陽儀。次左畫一陰儀。陽儀之上。再加一陽一陰。而成老陽少陰。少陰者陽育陰也。陰儀之上。加一陰一陽。而成老陰少陽。少陽者陰育陽也。再於老陽之上。加一陽而成乾。加一陰而成兌。少陰之上。加一陽而成離。加一陰而成艮。老陰之上。加一陰而成坤。加一陽而成震。少陽之上。加一陰而成坎。加一陽而成巽。三才立而卦象成矣。淨陰淨陽者。二十四山之第一作用者也。其原從先天八卦配洛書九宮之數而出。乾南得畫之九。坤北得畫之二。離東得畫之三。坎西得畫之七。其數奇。故四卦爲陽所納之干支。從之爲陽也。艮西北得畫之六。震東北得畫之八。兌東南得畫之四。巽西南得畫之二。其

數偶。故四卦爲陰。所納干支。亦從陰也。淨陰淨陽。乃先天之卦氣。而方位則用後天焉。先天爲體。後天爲用也。先賢貴陰者。以四陽居四正。其氣正而剛。剛多則凶。且上下二爻。純陰純陽。九六不冲和也。四陰居四隅。其氣偏而柔。柔多則吉。且上下二爻。一陰一陽。有九六冲和之義也。洛書縱橫十六個十五數。共合二百四十分。每山十分頂足。故曰三七二八。分金之源也。

羅經透解序



羅經透解 卷上

蜀東陰陽學王道亨輯錄

蓋龍分三八。氣屬五行。陰陽消長。雖在龍穴砂水與向。而禍福樞機。全在一穴中。穴中消砂。穴中納水。穴中乘氣。乘法有三。要明五針。固必審龍細認出脈處。審穴細認勤氣處。審來水細認出面朝映處。審去水細認玄竅相通處。審水細認合局破局處。審龍看後。審向看前。來水看來。去水看去。倘不明形勢。漫下羅經。聖云庸醫之誤。不過一人。庸師之誤。覆人全家。皆因有絕向而無絕龍。不識砂水。錯於立向耳。願天下明師。共相參閱。俾仁人孝子。同獲吉地。齊登富貴之天。

考證古聖先賢書籍名錄於後

欽定協紀辨方星辨五行言天

一貫堪輿言星體

正紀一統講羅經言

頂門針言羅經地理

鉛彈子辨砂水

四彈子講星體

天機會元言星體

平地五星講陽宅

劉氏家藏講年

象吉講年

敖頭言年月

原真言三口

地理不求人講星體

青囊經言卦例

曹安峯言星體

雪心賦言星體

玉髓經講星體

山洋指迷言星體

五種秘竅言卦例講羅經

崇正關謬講年月辨五行

沈新周言星體

地理統一全書言星體

陳子性講年月五行

玉尺經言天文地理

一要廣覽先賢諸書名集。所以知黃卷中自有明師指秘。

層次目錄

第一層先天八卦。變後天八卦方位。先天為體。後天為用。用後天不可破先天。用後天不用先天。而先天體在其中矣。

第二層洛書變四象。化後天。成九紫。分六甲。一百二十分金。縱橫十六个十五數。睿文明之象。

第三層八煞黃泉。即先天八卦之官鬼爻。渾天五行作用。龍忌來水立向。忌尅龍。

第四層八路四路。反復地支。白虎黃泉。煞曜。八干向忌。四維水來。四維向忌。八干水來。去則吉。來則凶。犯之主損財傷丁之驗。

第五層九星以應垣局。分龍貴賤。變土色。求穴情。應二十四位天星位次取用。

第六層地盤正針。格龍定向。乘氣入穴。立宅安坎。陰陽選擇。總統三十六層。皆由此盤運用。

第七層陰陽龍。由先天八卦。乾南坤北。離東坎西。居四正之地爲陽。震巽艮兌。居先天四維之地爲陰。每卦納甲干支爲陰陽各半。變水法。不可陰陽差錯。

第八層正五行統地盤之下。其源由河圖而來。分東南西北二十四山。金木水火土相生相尅爲甲。

第九層。劫煞以坐山爲主。忌一山破碎凶惡歪斜。秀美不忌。

第十層穿山七十二龍。在地盤下只六十甲子。五子中載十二紅正字。抵四維八干。湊成七十二龍。以爲理龍入首。接承透地乘氣入穴。一脈貫注。又合每歲七十二喉爲用。

第十一層穿山爲本卦。周易爲天統。易以乾爲首。言天道變化。卦爻通乎律呂。補助來龍坐穴體用之主。

第十二層中針人盤。參合天地二盤。爲天地人三才。賴公以此消砂。並參合挨天星二十八宿爲表裏論。太陽到山十二躔。舍星次十二宮分野。二十四位天星。透地奇門。皆由此盤統用。

第十三層透地六十龍。名曰天紀。在坎宅後八尺巒頭。分氣貫大。有旺相珠寶煞曜火坑孤虛差錯空亡之別。取九六冲和卦爲旺相。無冲和爲空亡。

第十四層透地奇門。取子父財官祿馬貴人陰陽二遁起例。

第十五層透地卦。以透地爲內卦。一曰連山。夏得人統。易以艮爲首。配卦以渾天五行裝子父財官祿馬貴人四吉砂水爲用。

第十六層透地六十龍。配二十八宿。五親砂水。禽星持世。管局。出乎自然而用。

第十七層定四吉五親。三奇八門九星到方。後列二
十四圖

第十八層縫針天盤。變來去之水。乃楊公九星天父卦。翻輔武破廉貪巨祿文吉凶神。斷出乎靜陰靜陽。

第十九層秘授正針。二百四十分數。由洛書縱橫十六个十五數。每山十數。二十四山。共二百四十分。爲分金之源。

第二十層地盤分金。爲二八加減。減砂水明堂不正尅命
尅龍故有三七加減

第二十一層天盤分金。爲三七加減。每山分金有五。如子山則有甲子丙子戊子庚子壬子。甲乙爲孤。壬癸爲虛。戊己爲煞曜。取丙丁爲旺。庚辛爲相。以免架線誤落。差錯空

亡之害。

第二十二層分旺相孤虛。取丙丁庚辛抵紅圈爲旺相。戊己抵叉字爲煞曜。甲乙壬癸抵黑點爲孤虛空亡之別。

第二十三層分金配地。元歸藏爲外卦。殷得地統。易以坤爲首。六十卦配六十分金。取金卦兩全旺相爲得金。沖合爲得卦。卦有六十四卦。除坎離震見先天四正卦。應春夏秋冬一季管一卦。一卦六爻。一爻管十五日。四六二十四爻。管二十四氣。外六十卦。每月五卦。一卦管六日。六六管三百六十日爲一年。

第二十四層納音五行。六十甲子。天干地支。由先天八卦納甲取配。除乾坤大父母不數。天干值子午丑未。在震巽二卦推論。天干值寅卯申酉。在坎離二卦推論。天干值戌亥辰巳。在艮兌二卦推論。其法取九木七金五水三火一土。訣在頂門針。方知深義。

第二十五層十二宮分野。得星峯秀麗。砂水清奇。應得貴食祿此州。

第二十六層二十八宿躔分野度。某星分在某省州城府縣。象懸此宮。

第二十七層逐月二十四氣。迎太陽到山。避凶煞。趨諸吉。臨宮取四大吉時爲神藏煞沒。造葬上吉。

第二十八層登明十二將迎太陽到宮。半月到一山。一月過一宮。逆行二十四山。

第二十九層娠訾十二神迎太陽躔舍。每月中氣取貴人登天門。

第三十層宮舍館驛。卽太陽神將文武百官鎮守之地。每月同太陽過一宮。造葬大吉。諸煞潛藏。

第三十一層二十四位天星。以映垣局。分三吉六秀九星砂水。催官發福。若得一貴山。必出大貴。先聖云。龍以冲和爲美。星以得配爲佳。正此耳。

第三十二層。渾天星度。五行在二十八宿。分爲七政。各有所屬。一宿亦有五行。上載金十二木十三水十二火十二土十二。共六十一位。唯艮宮多一木字。其星爲五星登垣。五行與穿山透地。分金吉凶。相爲表裏。又合每歲三百六十五度七十二喉。

第三十三層平分六十龍。忝合渾天六十一字。一龍抵一字。一字管六日。六六皆管三百六十五日三時。以應每歲周天度數。七十二喉。爲羅經架線分金透地坐穴取用。訛正合象。吉書二十四山。透地龍乘氣入穴。

第三十四層合人盤二十八宿經緯度數。上載三百六十五晝。每宿度內分上關中關末關。消砂宮位作用爲挨星法。

第三十五層定差錯空亡紅圈黑點。分金架線。與穿山透地相爲表裏。有分金線壓在紅圈上。無分金線。落黑點內。毫髮不爽。

第三十六層二十八宿。配二十四山。與人盤中針消砂。名曰挨星法。以穴座之星爲主。前向左右之星爲賓。穴場者北辰也。砂水者二十八宿也。譬如北辰居其所而衆星拱之。正此謂也。

以上三十六層。廣搜先哲遺書。體用兼該。愧余管見。造此羅經全圖。指明用法訣竅。付之梨棗。散諸各方。造葬者按圖訣而用事。則趨吉避凶之法。亦區區苦心云爾。

論羅經之用如樹泉測影

蓋羅經之始。乃軒轅黃帝戰蚩尤。迷其南北。天降玄女。授帝針法。始得破彼妖術。此針法所由來也。然事屬荒遠。莫能稽考。或者謂周成王時。越裳入貢。歸迷故道。周公遵其針法。造指南車以送之。針法始定。而帝因授流傳。必以羅經定其位。而察其氣。乘其氣。而裁其穴。察宿度。合天星。取生旺。明制化。體先天。用後天。觀水步之去流。察禍福於毫釐。使神不能專其宰。天不能易其命。故君子所以有奪神功。改天命之才也。然地有不全之功。可以補之。有抑減之數。可以易之。則三才之理。要自羅經始明。所以上觀天時。

下察地利。中定人事。舍此無他道也。

論太極化生

一爲太極。是黃道五行百千萬化也。二爲兩儀。一陰一陽。乾坤也。三爲三才。天地人也。四爲四象。東西南北。五爲五行。金木水火土也。六爲六甲。六十花甲也。七爲七政。日月五星也。八爲八卦。乾坤艮巽震坎兌離也。九爲九宮。貪巨祿文廉武破輔弼也。十爲成數。洛書一得九而成十也。

考驗羅經層次起例用法對證

蓋羅經之制。原本太極。爲天地之精凝。萬物之根本。何爲羅。乃包羅萬象。何謂經。乃經綸天地。所以立規矩。權輕重。成方員。莫不由金針與天池。始定風水焉。假令羅經無天池。則子午無定。陰陽莫分。八卦九宮。何由而別。五行迭運。無自而用。兩頭支干。莫由能效。龍向氣脈。亦無由而稽。故天池藏有金針。動而爲陽。靜而爲陰。兩儀判四象。分八卦。定吉凶。自然化化生。生於不窮。況天池本無極頭。始於正中頂針一點。爲祖氣。亦萬物萬化之根本也。分按天池外。羅經卽太極也。是以子午中分爲兩儀。兩儀合卯酉爲四象。四象合四維卽八卦。八卦定方位。各司其令。而天道成。地道平。人道立矣。

詩曰。虛危之間針路明。南方張度上三乘。坎離正位人難識。差却毫釐斷不靈。

第一層先天八卦

蓋先天八卦。乃義文二聖所作。與天地合其德。日月合其明。四時合其序。鬼神合其吉凶。從太極分動靜。而生陰陽爲兩儀。從陽儀中生太陽少陰。從陰儀中生太陰少陽。是爲四象。從太陽中生乾一兌二。從少陰中生離三震四。從少陽中生巽五坎六。從太陰中生艮七坤八。爲之八卦。八卦定吉凶。吉凶生大業。卦畫奇偶。乾三連。坤六斷。震仰盂。艮覆碗。離中虛。坎中滿。兌上缺。巽下斷。爲卦成也。取象則乾爲天。坤爲地。震爲雷。艮爲山。離爲火。坎爲水。兌爲澤。巽爲風。分別五行。乾兌金。坤艮土。離火。坎水。震巽木。分位八方。乾南坤北。離東坎西。震東北。艮西北。兌東南。巽西南。易曰。天地定位。山澤通氣。雷風相薄。水火不相射。分別順逆。左旋自震至乾。皆得其已生之卦爲順。右旋自坤至巽。皆具未生之卦爲逆。數往者順。知來者逆。先天卦位。以待對爲義。出於陰陽消長之數。有自然而然之妙。是以陽生於子。極於午。故正南爲乾。乾正陽之極也。陽極則一陰生。以西南爲巽。巽正一陰生之始也。陰生則氣必盛而包陽。故正西爲坎。坎正一陽中藏。而包在盛陰之內。陰盛則陽漸消。時當碩果將食之會。故西北爲艮。艮非二陰之盛。而一

陽之漸消乎。陰生於午。極於子。故以正北爲坤。坤正陰之極也。陰極則一陽生。故以東北爲震。震正一陽之始生也。陽生則氣必盛而包陰。故以正東爲離。離正一陰中藏。而包在盛陽之內。陽生則陰將漸消。勢處無號終凶之會。故以東南爲兌。兌非二陽之盛。而盛陰之漸消乎。是乾坤正位於南北者。推之陰陽消長。出於自然有若矣。坎離正位東西。以觀日月朔望弦晦盈虧之故。其由下弦馴至於圖明。乃陰之消。陽之長。自下而漸長。故左旋之卦。一陽震。二陽兌。三陽乾。有以象之也。由上弦馴至於全晦。乃陽之消。陰之息。故右旋之卦。一陰巽。二陰艮。三陰坤。有以象之也。所以然者。陰明而陽晦。故月陰常稟日陽之光。晦則日光背而月晦。望則月光對而月且明也。知月之晦明盈虧。而日在其中矣。坎離正位。列於西東。陰陽消長。出於自然。世人知先天對待之卦。不知陰陽消長之妙。所以理氣之體。包括無盡也。文王後天則異位。卦取流行。以成一歲之運。至於變先天之體。而顯之於用者。其卦序不從太極兩儀四象生來乎。又以乾之純陽爲父。而生震長男。坎中男。艮少男。以坤之純陰爲母。而生巽長女。離中女。兌少女。其氣分別陰陽。則乾之奇爲陽。而震坎艮之二偶一奇。亦爲陽。此三卦稟氣於乾父。陽從陽類。一奇爲主。而二偶聽之。故易辭所謂陽卦多陰。一君二民。君子之道。以坤三偶爲陰。

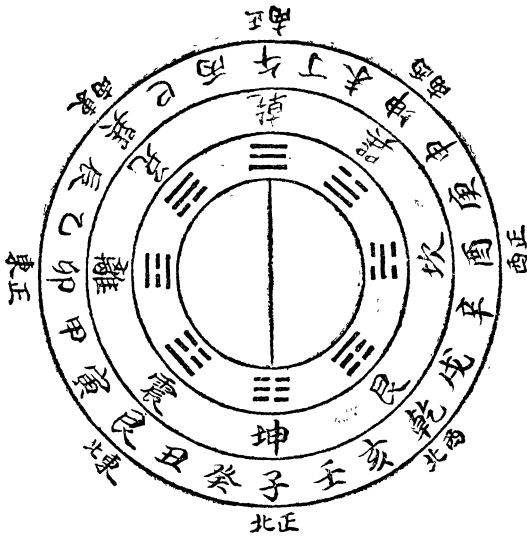
而巽離兌二奇三偶爲陰。此三卦各稟氣於坤母。陰從陰類。一偶爲主。而二奇聽之。故易辭所謂陰卦多陽。二君一民。小人之道。其分別八方爲後天。始震坎巽而終於艮。發生於始。收成於終。以象一歲流行之道。故易曰。帝出乎震。齊乎巽。相見乎離。致役乎坤。說乎兌。戰乎乾。勞乎坎。成言乎艮。詳而論之。後天卦位。以流行爲義耳。卦有陰陽純駁。與其所居宮位。適相符合。一毫無所牽強者。觀元化運用之樞紐。首以天地二極爲要區。非卦得陰陽之至純者。不足以居之。故天之北極在亥。而乾以純陽。天象居西北。地之南極在申。而坤以純陰。地象居西南。俱是當極緊關切要去處。非徒謂其老亢退居無爲之地也。至哉乾坤。爲陰陽之祖宗。衆卦之父母。故文王所以安頓乾坤兩卦。居二極之地。外此坎中男離中女。似非有長男代父。長女代母之權也。何故以坎離代先天乾坤。而正居南北之正位。所以中分陰陽而立八方之標準。非卦稟陰陽中正之氣者。不足以居之。故離本先天乾體。得坤中一陰而中虛。坎本先天坤體。得乾中一陽而中實。各得陰陽中之正氣。與諸卦之上下。雜稟陰陽者不同。文王用坎離正位於南北。大有深意。非偶然也。二卦各鍾氣於乾坤之中。爻位在先天。則正居於西東。後天居於南北。合先後坎離各分出東南西北之正中。不識先天乾南坤北之本體故也。震本長男。

得氣在坎離之先。何不代乾居南。而東位之是出何哉。誠以震一陽始生。卦既首冠於六子。則其所居之位。必首冠於五方。所生之令。必首冠於四時。長男代父。卽不欲不居青宮以司春令。而居正東。豈可得哉。既以長男代父而資始。豈不以長女代母而資生乎。此巽所以繼震之後位。居東南者。以長女附長男。以陰木佐陽木。互相協助。而俾其資始。資生之並茂焉。兌爲少女。金之弱質。乃陽之不能自生旺者。故以正西居之。兌左附乾父。金資金助。右依坤母。金籍土生。則兌如是乎。艮爲少男。似亦土之薄氣。然艮與兌陰之柔弱無爲者不同。猶能附人成事。而稍裨於歲力之萬一。故以艮居東北。時當貞下起元之會。水將盡而木將繼之候也。於是水得之而有滋潤生息之機。木得土而有栽培生長之勢。不得不居東北。以少男附長男。而協成一歲之功。妙矣哉。文王之易。施後天之用。實先天之體。合洛書兼河圖地法因之。以每卦管五山。合三八二十四位。用後天不用先天。卽用後天。而先天之體。在其中矣。

此乃先天八卦。自然對待夫婦。蓋先天如人之魂。後天如人之體。有魂則有人。無魂則無人。互相配合。變化無窮。而爲陰陽起化之根。萬古不易之規者也。何以見其爲根而不可易。以先天對待八卦並論。以九畫而應九宮。如天地定位。共九畫。水天不

相射。共九畫。雷風相薄。共九畫。山澤通氣。共九畫。四九三十六畫。以應三十六宮。故乾遇巽時。爲月窟。坤逢雷地。現天根。天根月窟。閒來往。三十六宮。都是春。而羅經因載化三十六層。層層隱妙。字字入玄。時師多不察其本原。究其體用。兼該之妙。余因是逐一註解。詳列分明。以共世學。不沒先聖苦心。

先天八卦式



易曰。乾以君之。坤以藏之。雷以動之。風以散之。雨以潤之。日以暄之。艮以止之。兌以悅之。以運四時。雷卽震。風卽巽。雨卽坎。日卽離。

第二層洛書卽後天八卦

夫洛書者。戴九履一。左三右七。二四爲肩。六八爲足。五居其中。此爲洛中神龜負圖。以成變化無窮。一爲坎水。二爲坤土。三爲震木。四爲巽木。五爲中宮。六爲乾金。七爲兌金。八爲艮土。九爲離火。八卦由此而生。曆法因此有一白。二黑。三碧。四綠。五黃。六白。七赤。八白。九紫。取象以化四象。太陽居一而連九。四九三十六。太陰居四而連六。四六二十四。三十六二十四。合共六十數。以成六十甲子。少陽居三而連七。四七二十八。少陰居二而連八。四八三十二。合共六十數。以成六十花甲。合前六十重之。化一百二十分金之源也。化奇偶陰陽之數。一三五七九奇數屬陽。二四六八十偶數屬陰。乾坤坎離四卦屬陽。震巽艮兌屬陰。後天一得九而成十。坎離卽子午向也。二得八而成十。坤艮向也。三得七而成十。艮兌酉卯向也。四得六而成十。乾巽向也。爲後天對待夫婦。從洛書數之。坎一乾六艮八。共十五數。居北。巽四離九坤二。共十五數。居南。震三巽四艮八。共十五數。居東。兌七坤二乾六。共十五數。居西。總共六十。以應六十龍由來之源也。四正四維。及中央共六十數。合前六十數。又是一百二十分金。縱橫十六个十五數算之。二百四十分。每山十分。以應二十四山旺相孤虛煞曜分金作用也。至於河圖。一六共宗。

甲與己合。二七同道。乙與庚合。三八爲朋。丙與辛合。四九爲友。丁與壬合。五十同途。戊與癸合。可見河圖洛書運用者廣矣。且逢合則化。必得五而成十。故甲己起甲子至五位。逢戊辰化土。乙庚起丙子至五位。逢庚辰化金。丙辛起戊子至五位。逢壬辰化水。丁壬起庚子至五位。逢甲辰化木。戊癸起壬子至五位。逢丙辰化火。此相合相化。皆從五子原遁。逢寅而生。遇辰而變。理之常也。與甲己起甲子至寅爲丙火。生戊辰土。後四宮同推。洛書一得五而爲六。則甲與己合。二得五而爲七。則乙與庚合。三得五而爲八。則丙與辛合。四得五而爲九。則丁與壬合。五得五而爲十。則戊與癸合。河圖一六水。二七火。三八木。四九金。五十土。天一地。二天三地。四天五地。六天七地。八天九地。十言天數。

後天八卦洛書圖式

一坎。二坤。三震。
 四巽。五中。六乾。
 七兌。八艮。九離。
 概出於此。以作
 氣宮吊度。



八卦五行

離火比坎水。乾金與兌同。
 震巽皆屬木。坤艮土爲宗。
 八山尋卦例。一卦管二宮。
 縱橫十六个十五數在其中。
 數之二百四十分。

者甲丙戊庚壬五陽干。言地教者乙辛己丁癸五陰干。凡大衍之數。天數二十五。地數三十。共五十五數。至精至微。妙用無窮。

第三層八煞黃泉

坎龍坤兔震山猴。巽雞乾馬兌蛇頭。艮虎離猪爲煞曜。宅墓逢之一時休。此煞爲諸惡之首造葬最忌

世人用法。呼爲八煞黃泉。皆畏忌之。殊不知實有九煞。如坎龍辰戌水來。其煞有二。至

坤龍卯水來。震龍申水來。巽龍酉水來。乾龍午水來。兌龍巳水來。艮龍寅水來。離龍亥

水來。類皆一龍一煞。其訣總在因龍變水。依水立向。倘變煞爲官。皆爲大貴之地。若不

知此。則危矣。宜詳細之。至於選日造命。則在年月日時忌用。坎山忌戊辰戌。坤山

忌乙卯。震山忌庚申。巽山忌辛酉。乾山忌壬午。兌山忌丁巳。艮山忌丙寅。離山忌己亥。

皆渾天官鬼爻。凡造葬修方三者。年月先將太歲入中宮。弔替順輪數之。次將月

建日時弔九宮。如遇癸巳癸亥。年月日時入中宮。則戊辰到一白。萬不可修坎方。造葬

坎山。己酉年己酉月己酉日己酉時入中宮。弔乙卯二黑到坤山。可修坤山。造葬

坤山。癸丑年癸丑月癸丑日癸丑時入中宮。弔辛酉到四綠。不可修葬巽山。

辛巳年月日時入中宮。弔壬午六白到乾。不可修葬乾山。乙卯年月日時入中宮。

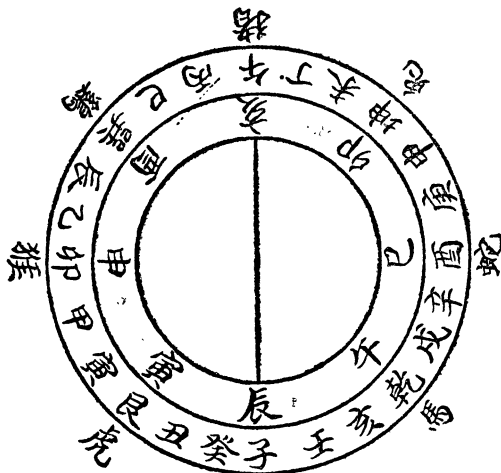
式圖泉黃煞八

甲丁巳七赤到兌。不可修葬兌山。癸亥年月日時入中宮弔丙寅。八白到艮。不可修葬艮山。乙未年月日時入中宮弔己亥。九紫到離。不可修葬離山。皆為八煞歸宮。定主百日內大生凶禍。最宜避之。

渾天五行歌

乾金甲子外壬午。坎水戊寅外戊申。艮土丙辰外丙戌。震木庚子午庚臨。巽木辛丑

不惟正煞傍煞所忌。只在納甲同犯庚申辛酉。同乙卯艮寅壬亥一例。排山有山煞。水有水煞。立向相兼忌之。故水雙流來。右水長房受害。左水來二房受害。前水來三房受害。闕田地自見。



坎龍忌辰向
艮龍忌寅向
震龍忌申向
巽龍忌酉向
離龍忌亥向
坤龍忌卯向
兌龍忌巳向
乾龍忌午向
此係先天八卦渾天
五行之官鬼爻也。

外辛未。離火已卯。己酉。尋坤土乙未。加癸丑。兌金丁巳。丁亥平。

第四層八路四路黃泉

庚丁坤向是黃泉。坤向庚丁切莫言。巽向忌行乙丙上。乙丙須防巽水先。甲癸向中憂見艮。艮逢甲癸禍連連。辛壬乾路最宜忌。乾向辛壬禍亦然。

此煞只忌向上來水。開門放水。尤忌以坐山起例。用長生掌。數至絕墓方上消放是也。如甲山庚向。甲木長生。亥墓木絕在坤方是也。餘山放此。

此借向上以論坐山。庚向則坐甲山。丁向則坐癸山。乃金羊收癸甲之靈。是坤未之水。宜去而不宜朝。倘朝入穴前。即黃泉大煞。主少亡孤寡。專以坐山爲主。不論龍左旋右旋。聖人云。生旺墓弔合。而孟仲季攸分。言生旺二方宜來。墓庫方宜去。蓋宜來反去。是生養水去。則孟房敗。帝旺水去。則仲房敗。如當去反來。是死墓來也。則季房敗。定此一局。餘三局同推。

地支黃泉

卯辰巳午怕巽宮。午未申酉坤莫逢。酉戌亥子乾宮是。子丑寅卯艮遭凶。

白虎黃泉

乾甲坎癸申辰山。白虎轉在丁未間。更有離壬寅兼戌。亥宮流水主憂煎。震庚亥未四山奇。水若流申却不宜。更有兌丁巳兼丑。犯著乙辰白虎欺。坤乙二宮丑莫犯。水來殺男定無疑。艮丙愁逢離上下。巽辛遇坎禍難移。此二黃泉專論向爲主。忌開門放水。

八路黃泉式

其訣總以向上論。或水來到堂或門路。最畏忌之主傷丁凶禍敗家離鄉別祖之驗。須要依水立向則無此煞如坤水來。當立坤申二向收之。則吉。若立庚向黃泉也。必凶。



第五層九星以應四垣局。九星者。貪巨祿文廉武破輔弼是也。二十四山配合。須用地母卦定之。從八卦變曜。坤

卦對宮起貪以配向也。

艮丙貪狼木。巽辛巨門。乾甲祿存土。離壬寅戌文曲水。震庚亥未廉貞火。兌丁巳丑武曲金。坎癸申辰破軍金。坤乙輔弼木土是也。

易曰。天垂象。見吉凶。在天成象。在地成形。下映二十四山。星有美惡。故地有吉凶。所謂天之所覆。地之所載。是以天皇星在亥上。映紫微垣。艮映天市垣。巽映太微垣。兌映少微垣。此四垣爲天星之最貴者。天貴映丙。天乙映辛。南極映丁。合艮巽兌爲六秀。又天屏映巳爲紫微垣之對宮。稱帝都明堂。故亥巳合六秀。人稱八貴。離居正南。爲天地之中。俱吉。若諸陽龍則爲下也。總以紫微少微天市太微爲天星四貴。四垣中紫微天市太微三垣。有立國建都之驗。合三垣爲妙。至於少微無帝座。立都不取。此以二十四位天星。配山砂水應驗。又以三陽六建之龍。三陽者巽丙丁。六建者天亥地艮人丁。財卯祿巽馬丙。星辰者五吉丁。玉門巽。文筆辛。學堂丙。舍堂卯。長壽丙丁。金帶庚酉辛。銀帶卯艮。驟富文秀巽辛。以上三吉六秀之內。陽宅大旺人丁。富貴綿遠。陰地主無水蟻。發福悠久。此天星之宮位。沙水之美惡。由是而定。砂貴出人貴。砂賤出人賤。至若尋龍捕穴。過峽變土色。求穴情。過峽是石穴亦石。紅是廉貞黃巨門。皆以九星論之。

土色專看龍過峽與穴情一般法

變土色之法。務要以入首過峽處。格定羅經。如艮丙貪狼木。龍來穴土必青。辛巽巨門土。穴土必黃。乾甲祿存土。穴土亦黃。離壬寅午戌水。穴土必黑。震艮亥未廉貞火。穴土必紅。兌丁武曲金。穴土色白。坎癸申辰破軍金。穴土必黑白色。坤乙輔木弼土。穴土必青黃。取紅黃光潤爲佳。乾枯黑色爲凶。土厚爲佳。堅硬爲凶。頑石亦凶。此前九星作用之功。與後列四垣九星。以應垣局二十四位天星分野宮度。一盤相爲表裏。

占土色法

催官篇云。峽紫定知穴亦紫。紅是廉貞黃巨門。先賢葬說云。卜其宅兆。卜其地之美惡。取其土色之光潤。草木之茂盛。他時不爲溝池城郭道路所逼。貴勢所奪。則爲美矣。蓋地美則亡魂安而子孫盛。理固然也。故古人定穴。外看山川形勢。內占土色紋理。土色美惡。務要堅實溫潤。如裁肪如切玉者爲上。枯槁髮泛爲凶。金氣凝者多白。水氣凝者多黑。木氣凝者多青。火氣凝者多赤。土氣多黃。或有其土如英石。如龍腦石。花羔石。碧玉石之類。皆是吉土。更要取其特異者爲眞耳。若滿山皆常土。唯穴中得細膩之土最妙。若滿山土皆與穴中土一樣不變色者。亦屬平平。至於開穴見生物。如龜如魚者。天

地精氣所結。故其旺盛凝結如此。倘見蛇鼠蟲蟻者必凶。不可誤認爲生氣。

貪狼九星式



此地母卦用番卦掌。艮上對宮起貪狼。凡看陰陽二宅。切不可妄傷龍體。任其寬闊自便。如有損傷。卽有退財損丁。官非其禍之驗。余累試累驗。毫髮不爽。時師不信。請看有傷龍體之家。自見外。或水口有奇石。山有曜星。妄傷者凶禍亦然。

第六層地盤正針

謂先天經盤。辨方定位立向。爲羅經之始。先天地支只載有十二位。一名十二雷門。爲胎骨龍。以正針論之。子午卯酉爲天地四正之位。寅申巳亥爲五行長生之地。辰戌丑未爲五氣歸元之所。故後天正針運用。支支相頂。地支屬陰。靜不動也。後天增之四維

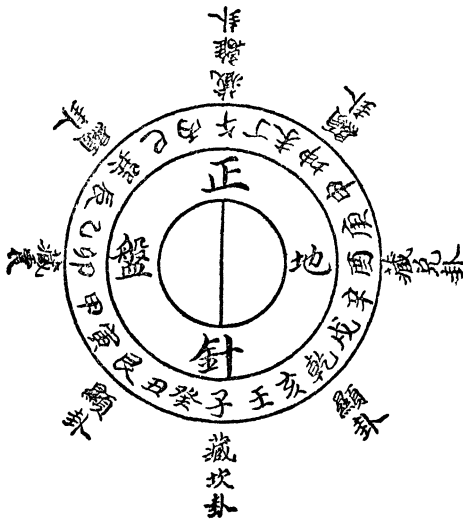
八干四維者。乾坤艮巽。八干者。甲庚丙壬乙辛丁癸屬陽。主動。以居十二支位之界縫。當氣候遁代之間。所以天地間有陰不可無陽。陰支中得陽干。是不得錯雜其間。則陰資陽而不至於虛。陽藉陰而不至於孤。二氣自有化生之妙矣。後天正針之制。不外先天十二支而變矣。地盤全爲縫針中之針根。穿山透地之本。五行生旺休囚之異位。陰陽順逆旋轉之殊例。自此而推。上參日躔舍過將。下察九州分野。諸妙俱備。智者熟此。後人以正針二十四山。本於文王八卦。每卦管三山。子午卯酉居坎離震兌四正之位。爲四藏卦。乾坤艮巽居四維之地。爲四顯卦。四正得金木水火之正氣。坎居正北。左右壬癸付之。離居正南。左右丙丁付之。震居正東。左右甲乙付之。兌居正西。左右庚辛付之。四維者。乃地支中之四庫。四生附也。乾居西北。戌亥付之。坤居西南。未申付之。巽居東南。辰巳付之。艮居東北。寅丑付之。偏正兼該。顯藏互用。經天緯地。無所不貫。格龍定向立穴。乘風消沙納水。建宅安墳。陰陽選配。作用最廣。其中排六甲。在八門。推五運。定六氣。五行顛倒。異用無窮矣。古仙云。識得五行顛倒顛。便是人間地中仙。且又合龍玄關通竅。其用當於龍脊上先分四大水口。次以左右旋論。古聖云。乙丙交而趨戌。辛壬會而聚辰。丑牛納庚丁之氣。金羊收癸甲之靈。論先天後天之理。詳明某局水口。右旋

甲卯爲乙木。當配丙火。出戌口。爲妻與夫相配。若配庚出丑。配甲出未。配壬出辰。便爲路遇之夫。犯陽差病。左旋丙午爲丙火。當配乙木。出戌口。爲夫與妻相配。若配辛出辰。配癸出未。配丁出丑。便爲路遇之妻。犯陰錯病。如右旋丙午爲丁火。當配庚金。出丑口。爲妻與夫相配。若配丙出戌。配甲出未。配壬出辰。便爲路遇之夫。犯陽差病。左旋庚酉爲庚金。當配丁火。出丑口。爲夫與妻相配。若配辛出辰。配辰出未。配乙出戌。便爲路遇之妻。犯陰錯病。右旋庚酉爲辛金。當配壬水。出辰口。爲妻與夫相配。若配庚出丑。配甲出未。配丙出午。便爲路遇之夫。犯陽差病。左旋壬子爲壬水。當配辛金。出辰口。爲夫與妻相配。若配丁出丑。配癸出未。配乙出戌。便爲路遇之妻。犯陰錯病。右旋壬子爲癸水。當配甲木。出未口。爲妻與夫相配。若配庚出丑。配丙出午。配壬出辰。便爲路遇之夫。犯陽差病。左旋甲卯爲甲木。配癸水。出未口。爲夫與妻相配。若配辛出辰。配丁出丑。配乙出戌。便爲路遇之妻。犯陰錯病。此四局以龍與坐山配。水入堂出口。慎勿忽之。又如甲乙寅卯巽。五龍入首。左旋爲甲木。生亥旺卯墓未。右旋爲乙木。生午旺寅墓戌。丙丁巳午四龍入首。左旋爲丙火。生寅旺午墓戌。右旋爲丁火。生酉旺巳墓丑。庚辛申酉乾五龍入首。左旋爲庚金。生巳旺酉墓丑。右旋爲辛金。生子旺申墓辰。壬癸亥子坤艮辰戌

丑未十龍。入首左旋爲壬水戊土。生申旺子墓辰。右旋爲癸水。生卯旺亥墓未。己土生酉旺巳墓丑。其訣以入首水出墓庫論之。立向宮位。當依納水消砂。先賢已經詳察明辨。後學慎勿任情自誤。

正針紅針對地盤午中正南。黑針對地盤子中正北。以八干從其祿。四維從其墓。

地盤正針式



八卦統八宮。一卦管三山。
唯乾坤艮巽爲四柱卦。

第七層陰陽龍出自先天八卦納甲取配

乾納甲兮坤納乙。壬與寅戌離宮納。坎癸申辰納水音。此十二陽龍。合四陽卦。艮納丙兮巽納辛。震東納庚於亥未。西兌納丁巳丑金。以爲十二陰龍。合四陰卦。所以二十四山。陰陽各半。陽龍用白圈。陽虛而明也。陰龍黑點。陰實而暗也。白圈十二。黑點十二。陰陽已分。取用自然。以之審龍。凡陰龍轉換。節節由陰。陰龍立陰。向收陰水則吉。離陽則凶。陽龍轉換。節節由陽。到頭立陽。向收陽水則吉。雜陰則凶。審龍則貴賤自分。陽龍不貴。陰龍最貴。陰龍取三吉六秀。映在天星四垣之中。有九六冲和之義。審龍納水。所以三吉六秀。盡在陰龍之內。震庚亥爲三吉。艮丙巽辛兌丁爲六秀。來龍坐穴。皆爲大貴之地。爲上。諸陽龍爲下。賴公云。又不可執一以論之。只要來龍秀美。取其龍真穴的。亦出富貴。所以靜陰靜陽。格龍論二十四龍之大略。取節數之多寡。論向消水。水路之去來大小。倘執一不通。昧剪裁之妙。而大地奇局。必當面失之矣。而八卦中變爻。亦由此變。如乾爲天父卦。卽乾三連。從上一變爲兌上缺。再變兌之中爻爲震仰盂。三變震之下爻爲坤六段。四變坤之中爻爲坎中滿。五變坎之上爻爲巽下斷。六變巽之中爻爲艮覆碗。七變艮之下爻爲離中虛。八變離之中爻爲乾三連。復歸本卦。餘七卦皆如此。

變。其訣從變卦起貪狼。乾龍從兌貪震巨坤祿坎文巽廉艮武離破乾輔。坤龍從艮貪巽巨乾祿離文震廉兌武坎破坤輔。此以龍上取三吉六秀法也。水法從向上起輔武破廉貪巨祿文。若乙向坤輔坎武。兌破震廉離貪乾巨巽祿艮文之類。輔武貪巨爲四吉。避破廉祿文爲四凶。前以九星言。四垣中爲天星最貴。天貴映丙。天乙映辛。南極映丁。天屏映己。爲紫微垣之對宮。稱帝座明堂。故亥巳合六秀稱八貴。離居正南爲天地之中。離納壬而諸星皆拱護於壬。故近帝垣亦爲至貴。震納庚應廉貞。昔人謂之奪武之地。合震庚亥爲三吉。坎納癸居正北。外辰戌丑未。及諸陽龍皆下也。陰龍發福久。陽龍發福漸。然亦不可拘論。若陽龍得局真。亦能發福久。蓋陰有六秀。陽亦有六秀。如乾卦上爻。一變爲兌。坎卦上爻。一變爲巽。離卦上爻。一變爲震。坤卦上爻。一變爲艮。八卦中除震屬三吉。乾坤坎俱是六秀也。八卦一卦三山。以脈爲主。從變曜對宮。番得貪巨武。陽卦六秀屬陰。陰卦六秀三陽。所以陰用陽朝。陽用陰應之準。言三吉亥震庚向。誠以天星所推。亥應北極紫微垣。爲一盤生物之主。收一盤生物之功。故甲子不始於子而終於亥。亥癸不終於乾而終於亥。爲天帝司至成之具。二十四山之首吉也。震爲陽君升殿。乃日之門戶。職主司生。易曰帝出乎震。擅造化之權。實生氣之所從出。故以爲

吉。庚爲陰后坐墀。乃月之門戶。職主司成。經曰。后庚三日。有配陽君之德。實耗氣之所由。故以爲吉。震庚二者。乃天帝之喉舌。代天帝之分司。如宰相之出納王命。得此三龍。主宰輔元勳之貴。其次亦六卿之職。言六秀。艮丙巽辛。兌丁向爲秀者。以龍冲合爲美星。以得配爲佳。此六位上映天星。如艮合天市垣。丙以太微配之。異得太乙之位。辛以少微配之。兌爲少微紫府。丁以南極配之。上合天星精英。誕於天門。故德其秀也。若得六龍貴氣。形合上格。主出三公六卿之貴。其次必出超羣冠世之英。以六位所納。依八卦推分。得陰陽冲和之美。夫婦配合之義。如艮巽兌三卦。除中爻爲體。上下二爻皆一陽一陰相配之義。所納之于合六秀。若乾坤坎離四卦。除中爻爲體。上下二爻實孤陽虛陰。罔配合之義。故不在三吉六秀之列。而震卦上下。皆有冲和。故震庚亥三龍亦爲三吉。

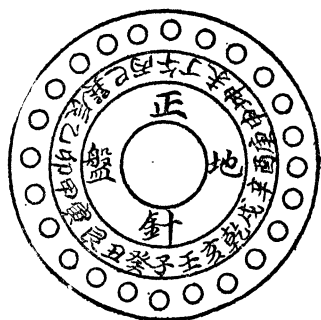
看地點穴歌

陰陽二字最難明。誰辨其中造化精。陰乳恰似男子樣。陽窩偏如女人形。是男陰乳休傷首。是女陽窩莫破唇。土宿羅紋來鎮穴。天機到此合乾坤。

生氣以龍爲主。龍以入首一節爲頌。堂氣以水爲要。水以出面應穴爲源頭。消納公

位。看左右前後淨陰淨陽之水。破局合局。以驗生尅。

二十陰陽龍式



合建盤則有白圈黑點爲金字盤。徽州盤則無白圈黑點。載有十二紅字爲墨字盤。

第八層正五行論龍所屬

亥壬子癸北方水。寅甲卯乙巽木東。巳丙丁午南方火。申庚酉辛乾西金。辰戌丑未坤艮土。此是五行老祖宗。夫正五行。陰陽之綱領。造化之權衡。亘古迄今。旋乾轉坤之哲士。運籌兩大之英雄。知往知來。知機知變。撥砂放水。辨方立向。未有舍此五行而運用者也。一曰五行。二曰五事。三曰八正。四曰五紀。五曰皇極。六曰三德。七曰稽疑。八曰庶徵。九曰五福。十曰六極。東木主仁。西金主義。北水主智。南火主禮。中土主信。所以二十四山中。水火各居其四山。金木各居其五山。唯土居其六。土鎮中央爲尊。故萬物土中

生而羅經總統三十餘層。不能舍此五行而他用者也。又從河圖龍馬獻瑞。化天干地支之本源也。天一生壬水。地六癸成之地。二生丁火。天七丙成之。天三申生水。地八乙成之。地四生辛金。天九庚成之。天五生戊土。地十己成之。此謂十干也。一六在下而生亥子水。二七在上而生巳午火。三八在左而生寅卯木。四九在右而生申酉金。五十在中而生辰戌丑未土。此所謂十二支也。聖人因八卦以推天時。用地支以配天干。蓋以天一生水。而坎者水之位也。故子居正北。癸得地穴之陰。水柔也。癸次於子。水不止則流而不返。必土以止之。方能生物。丑則土之柔也。故丑次於癸。艮爲山。土之剛也。艮次於丑。而居東北。此以代震之施生也。土合而化氣。將以生木。寅爲雜木。故寅次於艮。甲得天之三陽。木之剛也。故甲次於寅。震者木之位也。卯居於正東。乙得地八之陰。木之柔也。故乙次於卯。木非土無以盛。辰者土之正氣也。故辰次於乙。木者陽之雜也。木非旺則不能生火。故巽爲旺木。而次於辰。旺極必資生。所以火生也。巳爲火之初氣。故巳次於巽。丙得天七之火。陽之剛也。故丙次於巳。離者火之位也。午居於正南。丁得地二之陰。火之柔也。故丁次於午。火旺必有止。將以生土也。故未次於丁。坤者土之體。土之正氣也。坤次於未。土旺必生金。申者金之初氣也。故申次於坤。庚得天九之陽。金之剛

也。故庚次於申。兌者金之位也。故酉居正西。辛得地四之陰。金之柔也。故次於酉。金非土無以成。戌者土之正氣也。故戌次於辛。金者陰之雜也。金不盛不能化。故乾爲旺金。而次於戌。極旺而化成。所以生水也。亥爲水之初氣。故亥次於乾。壬得天一之陽。水之剛也。故壬次於亥。於是二十四位。有定局矣。余嘗讀易而知天地之旋轉。星次躔度不差。此謂乾遇巽而觀月窟。坤逢震以見天根。此可見陽生於午。陰生於子。半陰陽得令而四時行。百物生。朗著矣。

且北方之氣剛。而有肅殺之象。南方之氣柔。而有和緩之情。故南方之地以窩鉗突乳爲憑。北方之勢以高厚凸阜爲準。

正五行式



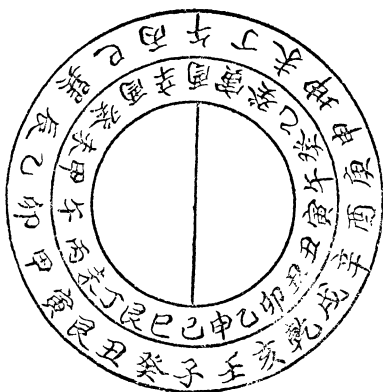
此地理家論山尅亡命。忌納音正是。正五行出河圖。一六在下。而生亥子水。天一生壬水。地六癸成之。天一生坎水。地六乾成之。彼此一局。餘三局同推。論入首龍撥宮。

第九層劫煞取用

巽未申山癸劫藏。辛戌居丑庚馬鄉。震艮逢丁甲見丙。壬猴乾兔丙辛方。坎癸逢蛇巳午雞。丁酉逢寅坤亥乙。龍虎遇羊乙猴劫。犀牛龍位永不立。

劫煞總以坐山論消納。向山無關。只忌一山。如立巽未申三山癸方。有砂高聳。破碎歪斜。惡石巉巖。最凶宜忌。若體正峯圓亦不忌。餘仿此。願共識之。

劫煞盤式



此金字盤所載。諸書未錄。時師不知甚多。余得吾師口傳。不忍私秘。隱害後世。故書於此。以與後學共識。

金盤載有徽盤未錄。

第十層穿山七十二龍

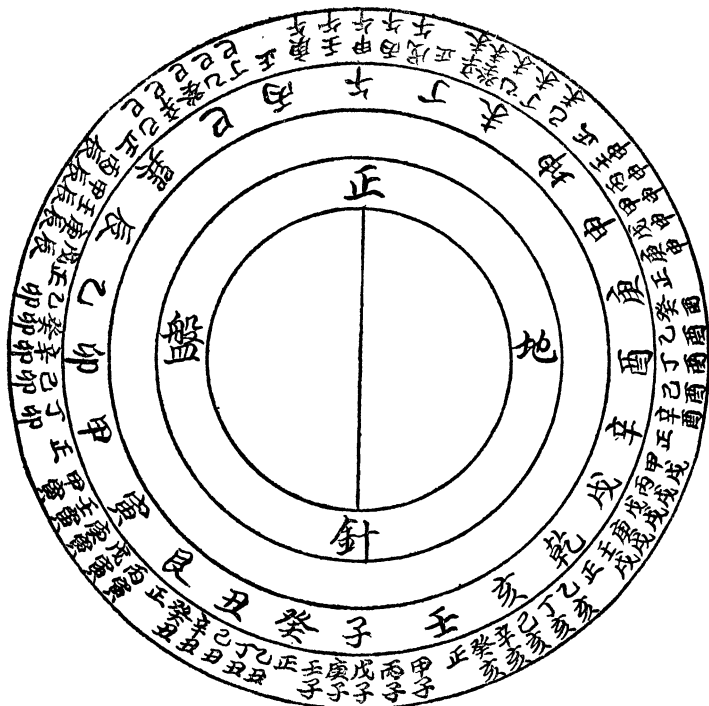
昔人用七十二龍穿山。六十龍透地。穿山者。穿定來龍屬何甲子。名曰地紀。論來龍

於峽中定盤針。無峽在入首主星後。來龍起伏束咽處。分水脊上定針盤。看何龍。用納音。以斷生尅。如子龍水內有五子。得丙子水龍。庚子土龍。俱爲旺氣。甲子金龍爲敗氣。戊子火龍爲死氣。壬子木龍爲生氣之類。必定其來脈。從何方來。龍屬何干支。當以先賢傳授。七十二龍。有吉凶之別。總以地盤中每支之下。有五子龍。係六十甲子。爲十二地支之數。地盤地支。共六十甲子。四維八干十二位。每干維之下。內載十二紅正字。湊成七十二龍穿山之用也。內避差錯空亡孤虛龜甲。不得相侵爲妙。又必要趨旺相生氣。一脈貫注。至結穴處爲佳。至於七十二龍。分孤虛煞曜旺相。皆從八卦納甲。九六冲合八干內而出。若遇甲壬爲陽而孤。乃出於乾卦之納甲。以六爻屬陽。陰中一爻上下二爻。孤陽爲二男子。無女子相配故也。若遇乙癸爲虛。出於坤卦納甲。以六爻純陰。中虛無陽媾。是二女子。無男子納配故也。若遇丙庚爲陽而旺。出於艮震之納甲。二卦六爻內。除中爻。上下一陽爻。媾一陰爻。爲陽冲合而旺也。若遇丁辛爲陰。而相出於巽兌之納甲。以二卦六爻內。除中爻。上下坐一陰爻。媾一陽爻。爲陰陽冲合。陽而相也。若遇戊己爲龜甲空亡。堅硬而氣不入也。出於坎離之納甲。除中爻爲卦體上下俱純。一不交。故爲龜甲空亡。用之最宜。避甲乙爲孤也。如甲子一旬。至乙亥。此十二龍中。正氣

脈取丙丁爲旺。以丙子一句。至丁亥。此乃十二龍中正氣脈。避戊子爲煞曜。以戊子一句。至己亥。此乃十二龍中敗氣脈。庚辛爲相。以庚子一句。至辛亥。此乃十二龍中相氣脈。壬癸爲虛。壬子一句。至癸亥。此乃十二龍中退氣脈。此爲旺相者。實得先天艮震巽兌四卦。居四隅養生之地而成卦。則四卦六爻。爲陰陽冲合。多配丙丁庚辛爲旺相也。若遇先天乾坤坎離居四正虛僞之間。則四卦六爻。純一不交。又配甲乙壬癸戊己。是爲龜甲煞曜。謂之九六不冲合。必主財人耗散敗絕。凡取用宜詳細之。至於丙龍來脈。必依丙龍氣直穿。前對壬午架線。上對下結穴處。方爲准的。地支寅龍來脈。當依丙子一句。數至寅支。係戊寅氣穿山爲旺氣。又或壬寅龍來脈入首。係庚子一句。數至寅支。爲相氣脈。余得吾師心授。登山行龍。審氣入穴。全憑以七十二龍爲主。凡驗人已往之禍福。將來之吉凶。在於主星處一覽。毫髮不爽。後學欲知此驗。務知某龍氣係甲子一句。爲孤氣。下穴必主敗絕。知某龍係丙子一句。是爲旺氣。下穴必主富貴。舉此二句。餘句莫不皆然。七十二龍。合六十四卦。皆從八卦初爻變起。渾天納甲定發福年命。從下爻起變。由初爻上而二而三而四而五。第六爻不變。返下而變。四爻爲遊魂卦。又復下將內卦三爻一齊盡變。歸還本卦爲歸魂卦。地理家用之。以入首一節龍爲本卦。看前

後左右生旺之砂。以定發福年。

穿山七十二龍式

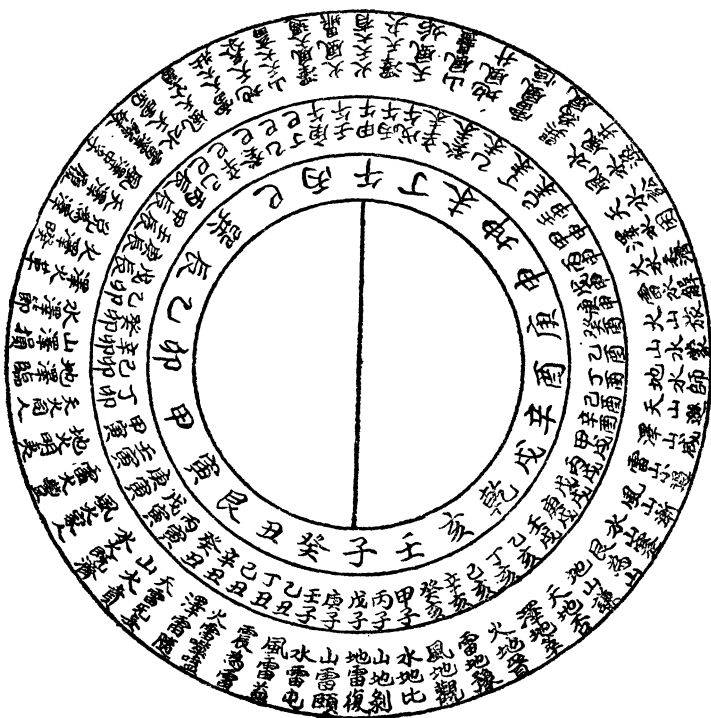


命如坎卦。初爻一變。飛出爲兌。逢丁壬二爻。飛出爲震。逢庚干皆發福。三爻爲離。逢巳壬干較庚丁力重。與本卦戊癸力均。第四爻飛出遊魂坤卦。乙干力輕。甲辛丙三千年命不發福。以坎卦無乾巽艮三卦。謂出卦無官職。要知深義。詳看鉛彈子。著有六十四卦。

第十一層穿山本卦合周易爲天統

或問內卦本卦外卦三盤卦例。亦理氣之一端也。以六十甲子透地配坎爲水卦。一百二十分金。甲子配山雷頤卦。以穿山七十二龍甲子配水地比卦。配卦當以透地爲內卦。穿山爲本卦。分金爲外卦。此三卦一曰連山。夏得人統。易以艮爲首。艮爲山。連山不絕也。二曰歸藏。殷得地統。易以坤爲首。坤爲地。言萬物歸藏乎中也。三曰周易。周得天統。易以乾爲首。言天道變化運行不窮也。此三卦至精至微。非時術明師不能究其蘊。余得吾師心傳。頗知一二。願與天下共識。故書於此。蓋三易乃六十龍分配。取用得宜。所主天地氣運。謂之地脈。氣行於地。形麗於天。所以天之生氣。皆付卦爻。通乎律呂。氣感而應。專論選擇。取卦爻渾天補助來龍坐穴。則爲萬全。皆係天星地曜主之也。而地理之學。有專用巒頭。有專用天星。分門別戶。各自爲用。殊不知巒頭爲體。天星爲用。是體用相爲表裡者也。天分星宿。布列山川。氣行於地。形麗於天。言地乘天之氣而行也。李淳風言天體。東南西北。徑三十五萬七千里。每一方八萬九千二百五十里。自地而上。共八萬四千里。故曰立向有毫釐之差。必至千里之謬。經曰。地有四勢。氣從八方。四勢者。寅申巳亥也。此爲五行初生之地。故寅爲東方之始。巳爲南方之始。申爲西方之

合穿山卦周易天統式



以上六十卦合七十二龍參合每歲七十二喉一卦管六日

始。爲北方之始。四生之氣。行爲地而運於天。在天者論時。在地者論形。卽時以觀形。因形以驗氣。故氣有衰旺。氣有盈虛。四勢之山。生八方之龍。四勢爲五行化生之始。八方爲五氣來止之踪。故理氣穿山。必得巒頭乘其生氣入穴。則福自歸矣。

第十二層中針人盤

中針二十四山。卽人盤也。較之地盤。少有參差。爲天道健。地道順。人道平之理。先有天地後有人。故人盤居天壇盤之中。此以子午進一位。子午居天盤。壬子丙子之縫。故爲縫針。子午居地盤之正。故爲正針。人盤居子癸午丁之中。故曰中針。昔先聖造此三才。用之廣也。法以人盤上關天星躔度。氣運進退。下關山川分野。地脈臧否。故以盤爲天地二盤作用之主宰。卽人爲萬物之靈。成天地而成三才也。人力勝天。故有人盤而合用參地。是完全之功也。昔太素先師。密龍以爲消砂作用也。楊公以之納水。正合司馬頭陀水法。放去黃泉。謂之出煞。名曰貴人祿馬上御街。歌曰。貴人三合連珠水。隔八相生爛了錢。其貴貪狼並祿馬。三合連珠貴無價。辛入乾宮百萬莊。癸歸艮位發文章。乙向巽流清富貴。丁從坤去萬斯箱。正合此人盤。太素消砂要訣。砂雖在地。關實在天。何以見之。聖人云。爲政以德。譬如北辰。居其所而衆星拱之。辰在斗內。斗有九星。居中建

極。以運四方。二十八宿。周天經布列於外。環拱北辰。堪輿之法。穴場者北辰也。龍神者九星也。砂水者二十八宿也。楊筠松則用九星看龍神。賴太素用二十八宿看砂水。所謂在天者。正在此耳。昔廖公以及楊賴二公撥砂一法。歷來秘而不傳。務口傳心授。授若輕洩。必遭天譴。故其法至今不敢洩露。然聖人云。道理不可埋沒。如其隱秘。後世何以得其傳哉。夫聖人尤慮失傳。而余豈敢再秘哉。余是以甘願遭譴。將楊賴二公撥砂之旨。註解詳明。以爲天下後世同學望。以救世人耳。砂法歌云。乾坤艮巽是木鄉。此一句屬二十八宿。屬七政五行也。四星屬木。乾爲奎木狼。坤名井木犴。艮爲斗木獬。巽爲角木蛟。消砂當以木論之也。寅申巳亥水神當宿之言水者。言寅名箕水豹。申名參水猿。巳名軫水蚓。亥名壁水獮。消砂當以水論之也。甲庚丙壬。真是火宿之言火者。言甲名尾火虎。庚名觜火猴。丙名翼火蛇。壬名室火猪。消砂當以穴論之也。子午卯酉火依相宿之亦言火者。言子爲虛日鼠危日燕。午爲星日馬張月鹿。卯爲房日兔心月狐。酉爲卯日雞畢月烏。日月何以言火。蓋日爲君火。月爲相火。子午卯酉居四正之地。取日月同宮。故雙星配之。餘山一宿配之也。辰戌丑未金爲局。言四山皆金。辰爲亢金龍。戌名婁金豹。丑名牛金牛。未爲鬼金羊。消砂當以金論之也。乙辛丁癸土相傷。言四山皆

屬土。乙名。氏土貉。辛名。胃土雉。丁名。柳土獐。癸名。女土蝠。消砂當以土論。砂數別來有五種。煞洩奴兮生與旺。生我食神居兩榜。比和人財發科場。我尅是財爲儲奴。尅我七煞最難當。洩我文章窮到底。女邊功名好又強。其法當以坐山爲主。如坐乾山。則屬木薦。見巽艮坤砂。卽比肩人財發科場。丑未辰戌宮有山。是尅我七煞最難當。若見甲庚丙壬子午卯酉山。卽洩我文章窮到底。乙辛丁癸山。卽我尅是財爲儲奴。寅申巳亥砂。生我食神居兩榜。餘山做此。學者詳覽明辨。登山自知其妙。其訣看左右前後之砂。務要面對宮位砂。近應生人速。遠應生人遲。張九儀云。砂若離火三兩丈。流年卽到產英豪。又云。第一要識前面砂。定人禍福毫不差。

此法非余私議。另立門戶。實出於鉛彈子。學者詳三卷中分房分宮位吉凶之砂。自効如神。閱四卷考龍上九星入宮。定禍福貧賤之驗。閱五卷舊地。發福論砂水公位。百無一失。閱一二卷中論水法。破局合同。避黃泉煞曜。自然了然胸中矣。

認砂篇

形貌之妍媸。必肖山川之美惡。故嵩嶽生孔丘字仲尼。吳景鸞曰。福壽之地。人多福壽。秀穎之地。人多輕清。濕下之地。人多重濁。高亢之地。人多狂躁。散亂之地。人多遊蕩。尖

惡之地。人多殺傷。頑硬之地。人多執拗。平夷之地。人多忠信。楊筠松曰。山肥人飽。山瘦人飢。山消人美。山濁人媿。山完人喜。山破人悲。山歸人聚。山走人離。山伸人壽。山縮人低。山明人達。山暗人迷。山向人順。山背人欺。司馬頭陀云。以端方而知其忠。以傾側而知其佞。柔亂知淫。卑劣知賤。粗猛知惡。瘦薄知貪。粹美知慈。威武知斷。分窮源大江。而知出身之遠近。觀外城內局。知力量之宏隘。況其出脈有偏正。卓展有大小。所謂砂管人丁。人丁相平。其砂者正。人盤收砂之謂耳。且砂不抬頭砂不力。水不彎環水無情。外砂不及內砂力。外水不及內水親。

賴公撥砂歌

消砂別來有五種。奴旺煞分洩與生。彼來尅我爲七煞。我生彼也是洩名。旺神卽是我見我。彼來生我號食神。食發科甲人丁誕。旺司財祿多子孫。生不正向只及旺。兩旺高明過一生。煞見則禍絕。洩氣漸消零。我尅奴砂爲財帛。居官得祿又和平。大地由來多帶煞。兩間公位從不勻。龍氣盛旺煞無力。閃脈脫脈煞最靈。龍弱砂強洩旺秀。女嫁豪門坦腹英。爲生爲旺貴在內。旺秀兼洩在外門。此爲賴公眞口訣。惟有挨星法最靈。

消砂玄妙

乾坤艮巽是木鄉 寅申巳亥水神當 甲庚丙壬真是火 子午卯酉火依廂

辰戌丑未金爲局 乙丑丁癸土相傷 生我食神居兩榜 比和人財發科場

我尅是財爲儲奴 尅我七煞最難當 洩我文章窮到底 文邊功名好又強

備言天體。則有七政以司元化。日月五星是也。有四垣以鎮四方。紫微天市太微少微是也。有二十八宿以分布周天。蒼龍七宿。角亢氏房心尾箕。朱雀七宿。井鬼柳星張翌軫。白虎七宿。奎婁胃昂畢觜參。玄武七宿。斗牛女虛危室壁是也。四垣卽四象也。政卽陰陽消砂。五行之根。其柵在北斗。而分四方爲二十八宿。故房虛昴星應日。心危畢張應月。角斗奎井應歲星。尾室觜翼應熒惑。亢牛婁鬼應太白。箕壁參軫應辰。氏柳女胃應鎮星。象懸於天。光照於地。所以砂雖在地。關實在天。非經無以立極。非緯無以嬪化。一經一緯。真陰真陽之交道也。

分房宮位

一子滿盤皆他管。二子左邊長房臨。前後右邊皆是小。此處偏枯已不勻。三子分公位。朝坐二房輪。六子排來三六右。四在孟前次第分。二房朝與案。五子主星平。此從房分挨次立。變換詳砂難泥論。

中針人盤式



正合日月五星。謂之七政。
左砂屬一四七房。前砂屬
二五八房。右砂屬三六九
房。一子滿盤皆他管。

二十八宿從右旋。逆行而
轉。合統天歷。

六子宮位是青龍。從後過去。則長房之砂。從案山過來。則四房之砂。白虎從後過去。則三房之砂。從案山過來。則六房之砂。總看砂勢。親何宮位。即弔入也。如此值宮位。無砂即絕。如子山午向。艮寅甲為內青龍。長管。卯乙辰為外青龍。四管。乾戊辛為內

白虎。三管。酉庚申爲外白虎。六管。

左空兮長先絕。右空兮三零丁。朝坐空曠。二五難興。一主一案。三長飄零。又有青龍平而直。朝山挨方最娉婷。長房寂寂漸消磨。四子蒸蒸萬里程。如龍全沒朝偏右。弔入長房作龍星。朝山空遠龍趨案。次子亦弔作朝屏。三男與仲相弔法。吉凶禍福依此行。此爲賴公眞秘訣。父子雖親不肯說。後人知得消砂法。橫行天下陸地仙。

第十三層透地六十龍

蓋平分六十龍透地。名曰天紀。起甲子於正針。亥未屬乾宿。後天之乾。卽係先天之艮。艮爲山。此故亦謂之穿山也。平分六十龍。起甲子。正針之壬。初屬坎。後天之坎。卽係先天之坤。坤爲地。此乃謂之透地。不言穿而言透者。以透乃通透之透。如管吹灰。氣由竅出。此可得透之說。不言山而言地者。謂五氣行乎地中。發生萬物。地有吉氣。土隨而起。可見形之見於地上。皆由五行之氣透於地中。氣雄則地隨之而高聳。氣弱則地隨之而平伏。氣清則地隨之而秀美。氣濁則地隨之而凶惡。此可以得地之說也。不言虎而言龍者。蓋龍有氣無形。變化莫測。無非論龍透於穴中。變化無端。可以識六十龍透地之妙。可以得而名之也。而作用之功。葬乘生氣。必先定其來龍。其法於來脈入首穴星。

後分水脊上定盤針。定來脈入首。如六十龍辛亥納音屬金。從右來。以左耳乘氣。則穴宜坐乾向巽。干透得了亥氣屬土。正乾龍坐穴。土生辛亥金。是穴生來龍。其家發福。透得乙亥。七亥三乾。火音坐穴。尅辛亥金。是來龍穴尅山。其家少祿。透得巳亥氣。五乾五亥。是煞曜。名曰火坑。主子孫多出癆疾吐血。損妻尅子。水蟻食棺之驗。先聖云。二十四山顛倒。二十四山有珠寶。二十四山順逆行。二十四山有火坑。且言到頭差一指。如隔萬重山。可見穿山透地。各自爲用。七十二龍。只論來龍定山崗。則在分水脊上定盤針。穴後八尺巒頭。用六十龍透地盤。穿山則不必用矣。六十龍審氣入穴。一龍有五子氣。當尋旺氣。丙子庚子二旬之龍。則有二十四位珠寶爲全吉。又要避空虛煞曜。差錯空亡。如甲子壬子及戊子三旬中之龍。三十六穴爲差錯。關煞爲全凶。又要渾天度。不可尅分金。分金不可尅坐穴。坐穴不可尅透地。透地不可尅來龍。尅宜順尅。以下尅上吉。生宜逆生。以下生上吉。可見透地作用。最宜細心。慎勿輕忽。

經盤內載有正字二十四位。合二十四山正氣脈。入首爲珠寶。載有十二個五字爲火坑。二十四位。三七龍爲差錯空亡。世人盡知穴在山。不知方寸穴一線。

驗新舊墳斷

一个山頭葬十墳。一墳富貴九墳貧。同山同向同朝水。更有同堆共井塋。
一邊光榮生富貴。一棺泥水絕人丁。穴坐火坑招泥水。金牛坐穴起紫藤。
時師若能知此理。打破陰陽玄妙精。

精微玄機

八尺巒頭要識真。中間脊水兩邊分。看他生氣歸何處。十字當中正立身。更
觀兩邊無強弱。定心方可下羅針。珠寶火坑安排定。富貴貧賤驗如神。二十
四山顛顛倒。二十四山有珠寶。有人坐了此一穴。榮華富貴此中討。二十四
山倒倒顛。二十四山有火坑。有人坐了此一穴。家業退敗絕人丁。只因不識
巒頭氣。火坑將來作珠寶。有人知道其中妙。能救世間貧窮人。立在巒頭尋
正氣。金牛坐穴起紫藤。

楊公五氣論

甲子一旬至乙亥。此乃楊公冷氣脈爲孤。丙子一旬至丁亥。此乃楊公正氣脈爲旺。
戊子一旬至己亥。此乃楊公敗氣脈爲煞。庚子一旬至辛亥。此乃楊公旺氣脈爲相。
壬子一旬至癸亥。此乃楊公退氣脈爲虛。

六十龍透地卽五子氣吉凶祕訣

甲子氣。七壬三亥爲小錯。甲子冲棺出黃腫瘋癱癩。女啞男癆。若見丙上水。棺內有泥漿。口舌官非。巳酉丑年應。

丙子氣。正壬龍大吉昌。添人進口置田莊。富貴雙全定有應。諸事尤吉祥。若見未坤水。棺槨是內外小塘。甲子辰巳酉丑年應。

戊子氣。五子五壬是火坑。出人風流敗人倫。不惟木根穿棺內。白蟻依此生。若見巽方水。其內泥水二三分。寅午戌申子辰年應。

庚子氣。正子龍。富貴雙全福攸隆。人財六畜盛。申子辰年豐。若見巽方水。棺內泥難容。壬子氣。七子三癸是羊刃。出人少亡招賊侵。損妻剋子多禍事。申子辰年應。又見庚辛水。棺內作撐船。

乙丑氣。七癸三子旺人丁。食足衣豐富貴亨。倘見午丁水。棺內濫泥五寸深。巳酉丑年應。

丁卯氣。正癸龍出人聰明又玲瓏。富貴悠長久。諸事樂時雍。若見未方水。棺內若塘中。申子辰年應。

己丑氣。五丑五癸是黑風。女妖男癆百事凶。瘋疾最可慘。敗絕寔可痛。又見亥方水。井有水蟻蟲。寅午戌年應。水因火坑中。

辛丑氣。正丑龍。三十富貴大興隆。人丁大旺諸事吉。慈恭孝友邁凡庸。若見寅上水。棺入泥漿中。

癸丑氣。七丑三艮犯孤虛。葬後官灾寔可必。諸事不稱意。衆房皆不遂。口舌退財多。敗絕。亥卯未年期。又見乾方木。根穿棺定不疑。

丙寅氣。七艮三丑穴平常。縱然發福不久長。寅午戌年應。諸事皆吉祥。若見亥方水。棺爛入泥漿。

戊寅氣。正艮龍。富貴榮華世代隆。甲子辰年登科應。只怕卯水冲棺定有凶。

庚寅氣。五艮五寅是孤虛。火坑黑風空亡的。葬後三六九年瘋疾見。人倫敗絕最堪啼。又見申方水。井內有水泥。

壬寅氣。正寅龍。富貴人財豐。田業廣置多福澤。巳酉丑年逢。倘見午方水。棺在水泥中。

甲寅氣。七寅三甲主平穩。一代興發好。後世多眼病。若見坤方水。棺中白蟻烹。

丁卯氣。七甲三寅人平常。酒色飄流懶惰揚。寅午戌年應。方忌亥水多泥漿。

己卯氣。正甲龍。人財兩發。衣食豐。若見巽方水。老鼠穿棺中。申子辰年應不爽。人子哀親莫糊胸。

辛卯氣。五辛五卯。是黑風。火坑敗絕。出盜翁。三房先絕。後及衆。官災疊見。事多凶。若見庚申水來現。濫泥一尺入棺中。此坎若還不改移。人財兩敗。永無踪。

癸卯氣。正卯龍。富貴雙全。出人聰。田莊廣進。多美境。人安物阜。百事通。若見己方水。木根穿棺。定不容。己酉丑年應。

乙卯氣。三乙七卯。孤寡敗絕。多壽夭。後代腰駝。並曲脚。縱然有人。亦難保。又見戌方水。井內泥水。養魚好。

戊辰氣。七乙三卯。富貴壽長。把名標。倘見申酉水。棺內有蟲蟻。己酉丑年應。

庚辰氣。正乙龍。出入發福。永不窮。七代富貴。出人秀。超群冠世。雄。亥卯未年見。只怕丁水主火凶。

壬辰氣。五辰五乙。是黑風。火坑敗絕。最足痛。口舌官非。少亡慘。離鄉和尚。永別踪。若見戌方水。棺內泥若濃。

甲辰氣。正辰龍。七十五年富貴。豐。若見子癸水。井內泥水攻。

丙辰氣。七辰三巽。主外發福。衣食平穩。招贅入房。後代人敗絕。申子辰年應。若見寅申水。木根穿棺。亡人不安。

己巳氣。七巽三辰。富貴均平。亥卯未年應。若見乾上水。屍骨入泥坑。

癸巳氣。五巳五巽。是黑風。火坑敗絕。百事凶。葬後五年並七載。老丁六畜散。若風。又見丑方水。老鼠棺內作窠攻。

乙巳氣。正巳龍。榮華富貴。福最隆。寅午戌年應。有驗。癸水來冲棺泥封。

丁巳氣。七巳三丙。三年七載。口舌並。若見卯木來。棺木內外水泥侵。

辛巳氣。正巽龍。富貴榮華。定光宗。巳酉丑年應。不爽。只怕午丁水來冲。

庚午氣。七丙三己。人興財旺。有其目。世代進田。多吉慶。申子辰寅午戌年。俟。忌見甲寅水。泥水損丁字。

壬午氣。正丙龍。富貴全全。出英雄。三十七代人丁旺。景星慶雲。授誥封。忌見申方水。井內泥漿凶。

甲午氣。五丙五午。是火坑。巳酉丑年。家敗傾。又見午丁水。棺木底爛崩。

丙午氣。正午龍。家業平平。發人聰。謀事穩妥。諸班吉。申子辰年。巳丑逢。若見丑艮水。泥

水入棺中。

戊午氣。七午三丁。官訟口舌紛。入丁平常過。歲招橫事臨。若見子癸水。寅午戌年應。
辛未氣。七丁三午。出人俊秀性不魯。戶發如雷響。粟陳貫朽庫。若見午方水。棺內木穿
出。

癸未氣。正丁龍。出人富貴壽不窮。若見庚方水。亡人災厄凶。亥卯未年應。

乙未氣。五丁五未犯孤虛。火坑敗絕最堪啼。又見巳水來。屍骨已成泥。巳酉丑年應。

丁未氣。正未龍。雙全富貴長久逢。申子辰年應不爽。寅午戌歲定遭凶。倘見丑艮水。棺
在水泥中。

己未氣。七未三坤犯孤虛。殃禍退財定不移。寅午戌年出瘋迷。己惡人見疑。若見亥壬
水。兒孫橫事必。

壬申氣。七坤三未破家財。瘋涎消索實可哀。己酉丑年應。諸藥難調災。若見午方水。棺
內水洋來。

甲申氣。正坤龍。出人聰俊富貴豐。申子辰年必有兆。世代樂無窮。若見艮流水。棺內兩
分凶。

丙申氣。五申五坤是黑風。火坑敗絕主貧窮。若見子癸水。井內泥水凶。

戊申氣。正申龍。出人聰明壽長。富貴雙全。若見甲方水。棺內有泥水。

庚申氣。七申三庚犯孤虛。寡災事出奇。又見乾方水。亡人受災逼。

癸酉氣。七庚三申富貴揚。人財兩發福壽長。若見丁方水。棺內是小塘。

丁酉氣。五寅五酉是火坑。百事不遂絕人丁。若見癸土水。棺內泥水永。

乙酉氣。正庚龍。出人富貴最聰明。若見辰宮水。棺內水泥坑。

己酉氣。正西龍。文武近三公。申子辰年應。世代富貴豐。若見卯方水。棺板不全空。

辛酉氣。七酉三辛富貴悠。人丁血財旺無憂。亥卯未年應。乾水冲棺。又堪愁。

甲戌氣。七辛三酉。一代富貴發不久。後出僧廟道。寅午戌年有。孤寡又敗絕。諸事疊見

憂。若見壬方水。墓生奇怪醜。

丙戌氣。正辛龍。人丁發達樂時雍。登科及第早。申子辰年逢。若見甲卯水。木根穿棺中。

戊戌氣。五戌五辛犯孤虛。火坑敗絕人多疾。和尚少亡孤寡慘。損妻剋子定無疑。午未

年前見。方知受害奇。若見申方水。棺木不全的。

庚戌氣。正戌龍。富貴榮華衣食豐。巳酉丑年多見喜。三十六年出人聰。若見午丁水。棺

骨入泥中。

壬戌氣。七戌並三乾。出人無財損少年。離鄉僧與道。損妻剋子二房佔。申子辰年應。敗退無其算。若見辰戌水。棺內泥水灌。

乙亥氣。七乾並三戌。出人孀寡少亡孤。瘋疾瘖啞實可慘。寅午戌年疊見哭。偷見墳宮水。棺內白蟻屋。

丁亥氣。正乾龍。富貴大發衣食豐。申子辰年多吉慶。只怕巽水冲宮水泥凶。

辛亥氣。正亥龍。人財兩發福悠隆。若見午丁水。棺板不全凶。

己亥氣。五乾五亥並黑風。火坑主絕敗。申子辰年寅午戌。人走他鄉多奇怪。若見庚酉水。木根穿棺害。

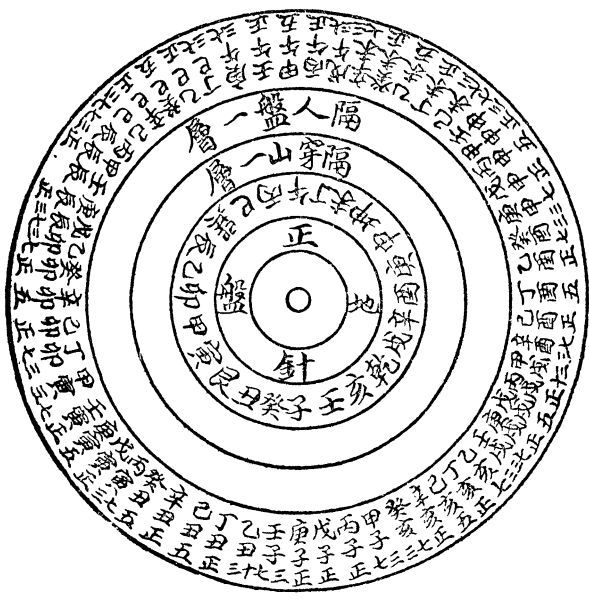
癸亥氣。七亥孟。三壬出官享豐亨。人丁昌熾多美境。申子辰年應。又見辰方水。棺內不潔淨。

二十四山火坑神斷

戊子甲午氣難當。陰差陽錯是空亡。忽聽師人真口訣。立宅安墳見損傷。申子辰午寅戌戌。疾病官災損二房。軍賊牽連房房佔。泥水入墓不非常。己丑

乙未氣凶強。其中火坑最不良。巳酉丑年亥卯未。疾病官災退田莊。白蟻先
從底下入。損妻剋子在三房。此墳若還不改移。兒孫恰似瓦上霜。庚寅丙申

透地十六龍式



透地之下。載有三七正五名。爲
偏正一盤歌列：四層。

夫火坑穴必有水蟻木根穿
棺纏尸塚土枯乾。草色如牛
糞樣。主淫亂少亡孤寡。兒孫
忤逆顛狂。刑害瘟火。人財耗
散。官訟不絕。珠寶穴開。見必
有生氣。紅黃光潤。五色羅紋。
又有紫藤繞棺塚。土草氣茂
盛。

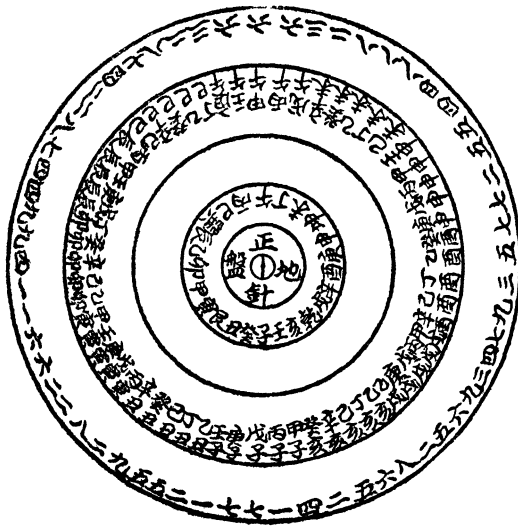
氣不良。立宅安墳損長房。申子辰年寅午戌。損妻剋子最難當。疾病官灾房
房佔。水火牽連損幼房。白蟻先從底下入。田地退敗守空房。辛卯丁酉不爲
強。立宅安墳損二房。亥卯未年巳酉丑。疾病官灾損三房。水火牽連多橫事。
因親連果房房當。壬辰癸巳氣如鎗。立宅安墳損三房。申子辰年寅午戌。疾
病官灾損小房。後代兒孫多僧道。損妻剋子不安康。戊戌己亥是空亡。立宅
安墳損長房。巳酉丑年亥卯未。疾病官灾損小房。水火牽連出外死。田地人
財如雪霜。白蟻先從底下入。兒孫忤逆走他鄉。
先聖云。坐下無有真氣脈。前面空疊萬重山。坐下十分龍。縱少前砂亦富貴。正此耳。
夫丙子庚子者二句爲珠寶。謂之葬乘生氣。得山川之靈。蓋羅經三十六層之首吉也。

第十四層透地奇門子父財官祿馬貴人

先言穿山虎。方行透地龍。渾天開寶照。金水日月逢。穿一虎者七十二龍接脈。先識者
須先察其來脈。是何龍入首。不言龍而言虎者。其法用五虎原遁之義。以應氣候也。方
行者。既識入首之龍。然後可坐穴乘氣。透地者。即坐穴六十龍也。與七十二龍爲表裏。
透者如管吹灰。貫氣入穴。穿者如線穿針。串其所來也。渾天者。乃渾天六甲。以起遁而

尋四吉三奇之砂水也。寶照如明鏡照物。可見渾天轉而四吉之星備見。金水日四月禽星相會合一處。取收本山來龍坐穴砂水作用。共合經盤五層爲例。先從六甲之節。定上中下三候。既分用遁甲九宮。起甲子於何宮。後遁卦例。識符頭之所住。本龍之所泊。子父財官。因此而推。日月金水。從此而會。三奇八門。依此而遁。則星度內卦之事畢矣。

奇門遁甲式



陽遁起節歌

冬至驚蟄一七四。小寒二八五為次。大寒春分三九六。立春八五二相逐。
清明立夏四一七。雨水九六三無失。小滿谷雨五二八。芒種六三九數之。
陰遁起節歌

夏至白露九三六。大雪四七一宮住。大暑秋分七一四。小暑八二五中推。
立冬寒露六三九。立秋二五八宮參。小寒霜降五八二。處暑一四七內涵。

第十五層透地卦配六十龍

其法以二十四向分配六十龍。每一向管二龍半。二十四山共六十龍。除震兌坎離四卦為體。名曰四正。皆管八龍。乾坤艮巽名曰四隅。皆管七龍。自甲子至丙戌庚壬五子。乙丁己三丑。八龍皆屬坎。辛癸二丑。丙戌庚壬甲五寅。七龍皆屬艮。丁己辛癸乙五卯。戊庚壬三辰。八龍皆屬震。甲丙二辰。己辛癸乙丁五巳。七龍皆屬巽。庚壬甲丙戊五午。辛癸乙三未。八龍皆屬離。丁己二未。壬申丙戌庚五申。七龍皆屬坤。癸乙丁己辛五酉。甲丙戌三戌。八龍皆屬兌。庚壬二戌。乙丁己辛癸五亥。七龍皆屬乾。以六十龍分配於二十四氣。自甲子丙子戊子為大雪。庚子壬子為冬至。乙丑丁丑己丑為小寒。而艮宮

之辛丑癸丑爲大寒。丙寅戊寅庚寅爲立春。壬寅甲寅爲雨水。前節氣管三卦。中節氣二卦。後六宮之卦。皆以上六十龍。各有分屬八卦。此管定位。如在管之卦爲內卦。凡遁來之卦爲外卦。合成二卦。辟如甲子至己丑八龍屬坎。此八龍內外皆坐定坎宮。外遁加來者爲外卦。共成一卦。先排六十甲子卦例。後知子父財官。渾天甲子起例。六十龍配卦例圖列後。

凡登山閱地。則有六十龍透地。余只錄二十四位爲旺相珠寶穴。避去三十六龍爲孤虛煞曜。學者照余二十四位珠寶穴圖。五親四吉砂水。以驗發福榮地。無有不應。凡取二十四位透地珠寶穴。穴中裝卦例。以三奇八門。子父財官。貴人祿馬。四吉五親。諸峰秀美。週圍相應。速發富貴。或六爻諸峰有不全者。當造塔閣亭台。培築土墩竹樹。以補完造化。必發福久遠。

第十六層六十龍配宿以應四吉砂水

二十八宿。分布於六十龍之中。從甲子起角木蛟。順行乙丑亢金龍。丙寅氏土貉。週而復始。仍從角起。輸布二週。各禽只管二龍。唯角亢氏房四宿。各得其三龍。以足六十數。以備查起卦持世之宿。推四吉之用。又一用法如六十龍。甲子納音金龍。角木蛟係管

餘可類推。

二十八宿分配六甲捷訣並附於左

甲子角兮乙丑亢。丙寅丁卯氏房當。次第排來至甲戌。虛宿管局不須裝。參歸甲申氏歸午。甲辰室火爲定矩。甲寅管局是鬼禽。每旬十宿排去輪。按本篇禽星所載之列。假如甲子龍穿得角木蛟管山。甲子是金龍。角乃木宿。爲金龍尅木。更加渾天金度行龍禽星受尅。縱龍穴砂水緊密。只可漸發。終必敗絕。多出瘋癆軍賊路死。又如丙子水龍穿得奎木狼管山。爲水生木。再得龍穴砂水全美。立向合法。必主富貴無疆。禽星若受吞陷。亦不吉。如天台縣賈丞相名似道祖地。作西山卯向。是己酉龍。歸妹卦三爻。丁丑壁宿持世。七元畢宿管局。己酉又屬丁酉。穿得尾宿管山。能食持世宿。合從本山逐年順行。至丁酉六旬。而凶禍立見。故其記云。金星壁水獮星現。最喜金烏升寶殿。正面諸侯半面君。癸酉生人受恩眷。六十年後急宜扞。尾火虎星果出現。馬頭火焰種天紅。破了金烏傷寶殿。地形天象殺氣同。到此令人無眼見。天機秘密不容緘。地記留爲千古驗。此蓋巒頭方位受尅。而持世之宿。又受吞陷也。凡禽在十二支中升殿入垣大吉。穴宿又宜與流水宿相生比和爲吉。其法二十八宿藏於透地龍之下。地盤作用。取四吉

砂水禽星持世。爲透地龍。納音相爲表裏。以及渾天度相尅。爲官煞者。宜細心明辨。四吉星。乃金水日月四宿。會合一處。故名渾天開寶照。金水日月逢。

補遁四吉禽宮要訣

欲知四吉會何局。虛二鬼四尋箕六。畢在本宮氏在三。奎五翼七相繼續。識得陰陽順逆尋。我今立法堪傳述。陽遁進前順位。陰遁退宮逆位。

補持世爻七曜起宿遁四吉訣

七曜禽星會者稀。日虛月鬼火從箕。水畢木氏金奎位。四土還從翼宿推。

六甲管宿詩

甲子角兮甲戌虛。甲申參位午逢氏。甲辰遇空亡逢鬼。此是六甲起宿詩。

補二十四位珠寶穴管局宿

丙子室。丁丑壁。戊寅奎。己卯婁。庚辰胃。辛巳昴。壬午畢。癸未觜。甲申參。乙酉井。丙戌鬼。丁亥柳。庚子牛。辛丑女。壬寅虛。癸卯危。甲辰室。乙巳壁。丙午奎。丁未婁。戊申胃。己酉昴。庚戌畢。辛亥觜。

式照寶吉四宿八十二



第十七層定四吉三奇八門九星子父財官兄弟祿馬貴到方定局

蓋盈縮六十龍透地。名曰天紀。又名透地光。謂之稟乘生氣。趨吉入穴。先聖云。山川有靈而無主。屍骨有主而無靈。人死有何靈。不過借山川之靈氣。眞龍結穴。構精一席之地。溫暖枯骨。蔭佑子孫。如十二天干來龍。逢中一穴爲珠寶。挨左右二棺爲孤虛。煞曜空亡。隔左右火坑一穴。有二棺吉穴。共有三棺發福之地。如十二地支龍入首。一龍有二棺珠寶。五子氣十二支中。共有六十花甲。合前十二天干。則爲七十二龍。穿山入首處。巒頭裏氣結穴之地。羅經穿山則不必用。當用透地六十龍。以穴後八尺透氣入棺。凡屬地支龍逢中一棺。卽是火坑。切不宜葬。透左右二棺。卽是珠寶。學者登山觀驗。古今舊地。自見乘氣之法。吉凶之別。可奪神功。後列二十四位珠寶透地龍。奇門子父財官貴人祿馬五親砂水圖列於後。

釋子父財官兄弟。所謂五親是也。

夫透地奇門。六甲分爲陰陽二道。一陽生於甲子。爲陽遁順起之儀。逆佈三奇。一陰生於甲午。爲陰遁。逆起六儀。順佈三奇。所切者收四吉之山。發三奇之水。坐祿馬貴人之方。忌五行關煞之鄉。避陰陽差錯之位。去星辰暗伏之所。收入干清奇之度。以此量砂。

步水。毫髮無差。其收定穴之法。須以渾天甲子爲主。蓋六十龍之中。十二支神。各占五位。分甲子五行星度。佈而乘之。透地六十龍。坐穴爲內卦。由渾天甲子。以推山水吉凶。爲緊切。取貴人祿馬。或三奇乙丙丁。四吉金水日月。五親砂水子父財官兄弟。以坐穴。合得八方之山。金水日月。或得之照向。或三奇秀拔。有力之山。或子父財官兄弟。方峰高圓秀有力。或貴人祿馬拱扶。合化爲上地。定出公侯卿相。忠貞仁厚之才。若合得三奇四吉。必生經魁豪傑之士。此法。今人皆所不知也。

先聖造此奇門卦例。宿度則出乎自然而用之。後世學者。多則未知也。今以錄出四層。以免失傳。用不用自在人心。

丙子正壬龍。大雪下局。起甲子。係甲戌爲符頭。在九宮逆遁。卦得澤水困屬金。初爻奎木狼持世。

上六 九五 九四 六三 九二 初六

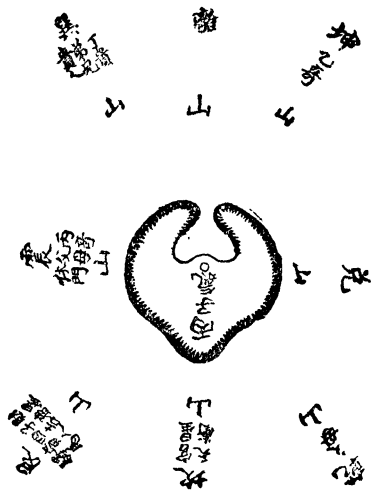
、 、 應、 、 世、

丁未 丁酉 丁亥 戊午 戊辰 戊寅

父母 貴人 兄弟 官星 父母 驛馬 才星

戊辰父母在六乾。戊寅才馬在中堂。寄艮。戊午官星遁一坎。丁亥子孫貴人在中宮。寄艮。丁酉弟兄貴人在四巽。丁午弟兄在震。休門在震衝星一坎。丁奇到巽。丙奇到震。乙奇到坤。四吉在艮。室火豬管局。

六爻內無祿山



庚子氣正子龍。冬至七宮。起甲子。一宮甲午爲符頭。卦得雷水解。震卦屬木。二爻心月狐持世。

上六 六五 九四 六三 九二 初六

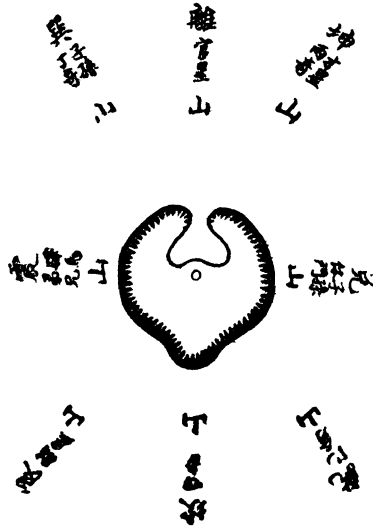
、應 、世 、

庚戌 庚申 庚午 戊午 戊辰 戊寅

才星 官星 子孫 子孫 才星 弟兄 驛馬

遁得戊寅弟兄在震。戊辰才星在坤。戊午子孫在兌。庚午子孫在巽。庚申官星在離。眞祿在離。驛馬在三震。貴人無庚戌。財星在艮。四吉星在坎。休門在兌。英星在坎。丁奇四巽。丙奇中宮。乙奇乾。係金牛管局。

山 二 人 貴 母 父 無 內 爻 六



丁丑氣正癸龍。小寒下局卦得風水渙。五宮起甲子。甲戌爲符頭。乾宮順遁屬火。五爻
 昴日雞持世。

上九 九五 六四 六三 九二 初六

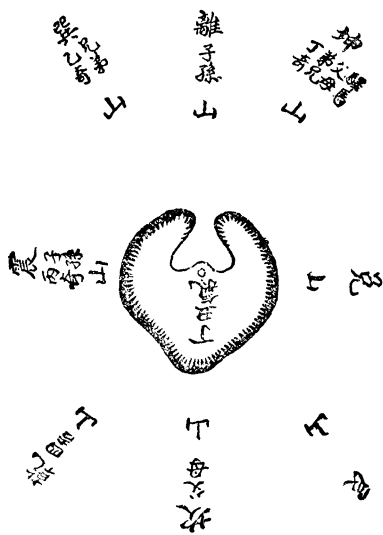
、世 、、 、、 應 、、

辛卯 辛巳 辛未 戊午 戊辰 戊寅

父母 兄弟 子孫 兄弟 子孫 父母

遁得戊寅父母一坎。戊辰子孫九離。戊午兄弟在坤。辛未子孫三震。辛巳兄弟四巽。辛
 卯父母在坤宮。四吉六乾。眞祿在五。中宮寄坤。丁奇二坤。丙奇三震。乙奇在巽。財官馬
 貴山俱無。係坐水榆管局。

八卦無財官貴馬山



辛丑氣正丑。龍大寒中局。九宮起甲子。係甲午爲符頭。三震順遁。卦得風山漸。屬土。三爻心月狐持世。

上九 九五 六四 九三 六三 初六

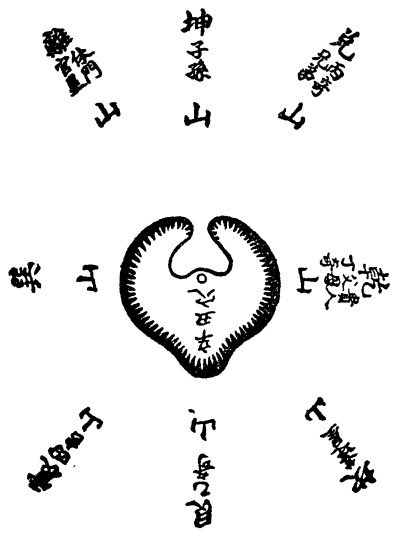
、應 、 、世 、 、

辛卯 辛巳 辛未 丙申 丙午 丙辰

官星 父母 弟兄 子孫 父母 弟兄

遁得丙辰弟兄在兌。丙午父母在乾。丙申子孫在中宮。寄坤。辛未兄弟在兌。辛巳父母在艮。辛卯官星在離。乙奇在艮。丙奇在兌。丁奇在乾。貴人在乾。祿馬山無。休門在離。蓬星在坎。四吉在震。

六交無祿馬山



戊寅氣正艮龍。立春下局。二坤起甲子。甲戌爲符頭。三震順遁。得地山謙卦屬金。五爻房日兔持世。

上六 六五 六四 九三 六二 初六

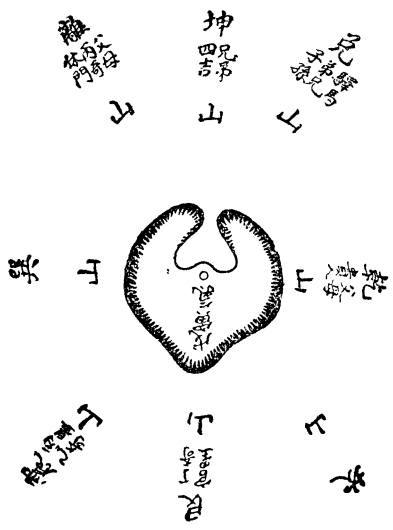
、、 世 、、 應 、、

癸酉 癸亥 癸丑 丙申 丙午 丙辰

弟兄 子孫 父母 弟兄 官星 父母

遁得丙辰父母在離。丙午官星在艮。丙申弟兄在兌。癸丑父母在乾。癸亥子孫在兌。癸酉弟兄在坤。丁奇在艮。丙奇在離。乙奇在坎。驛馬在兌。四吉在坤。貴人在乾。休門在離。芮星在坎。財祿俱無。奎木狼管局。

六爻無財祿山



壬寅氣正寅龍。雨水中局。乾宮起甲子。甲午爲符頭。離宮順遁行。得火山旅卦屬。火初爻星百馬持世。

上九 六五 九四 九三 六二 初六

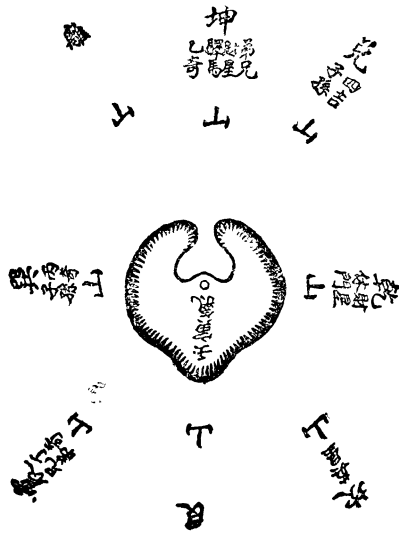
、 、、 、 應 、 、 世

己巳 己未 己酉 丙申 丙午 丙辰

貴人 弟兄 子孫 財星 才星 驛馬 弟兄 子孫

遁得丙辰子孫在巽。丙午弟兄在震。丙申財驛馬在坤。己酉財星在乾。己未子孫在兌。己巳弟兄貴人在坤。丁奇在震。丙奇在巽。乙奇在中宮寄坤。四吉在兌。休門在乾。英星在坎。無父官祿山。虛日鼠管局。

六爻無父官祿三山



己卯氣。正甲龍驚蟄上局。坎宮起甲子。係甲戌二宮符頭。順遁得山雷頤卦。屬木。四爻。鬼金狎持世。

上九 六五 六四 六三 六二 初九

、 、、 世 、、 、、 應

丙寅 丙子 丙戌 庚辰 庚寅 庚子

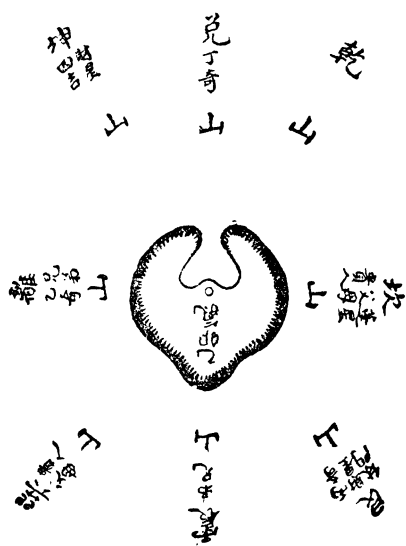
弟兄 貴人 財星 財星 弟兄 貴人

遁庚子父母在坎。貴人在坎。庚寅弟兄在離。庚辰財星在艮。丙戌財星在中宮。寄坤。丙

子父母貴人在巽。丙寅弟兄在震。丁奇在兌。丙奇在艮。乙奇離休門在艮。蓬星一坎。四

吉在中宮寄坤。子孫祿馬無。婁金狗管局。

無祿馬官子山



癸卯氣正卯龍春分中局。九離起甲子。震宮甲午爲符頭。卦得震爲雷屬木。六爻舉月鳥持世。

上六 六五 九四 六三 六二 初九

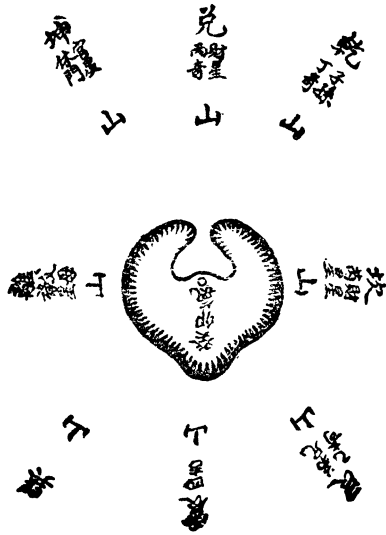
、世 、 、 、應 、 、

庚戌 庚申 庚午 庚辰 庚寅 庚子

財星 官星 子孫 財星 弟兄 父母

遁庚子父母在離。庚寅弟兄在艮。庚辰財星在兌。庚午子孫在乾。庚申官星在坤。庚戌財星在坎。丁奇在乾。丙奇七兌。乙奇八艮。四吉三震。祿山九離。休門二坤。芮星在坎。馬貴俱無。係危月燕管局。

山二人貴馬無爻六



庚辰氣正乙龍。清明上局。巽宮起甲子。中宮甲戌爲符頭。卦得震爲雷屬木。六爻舉月烏持世。

上六 六五 九四 六三 六三 初九

、世

、

、

、應

、

、

庚戌

庚申

庚午

庚辰

庚寅

庚子

財星

官 祿星

子孫

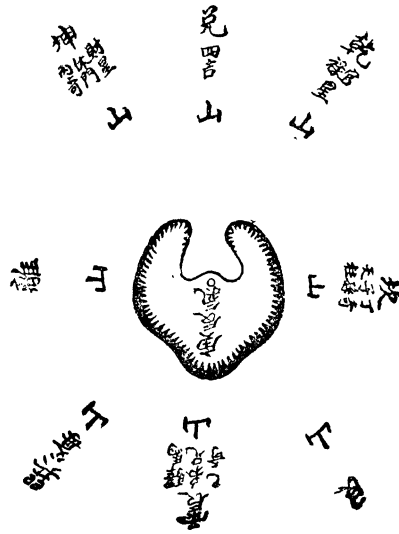
財星

兄弟 驛馬

父母

遁庚子父母在巽。庚寅兄弟驛馬在震。庚辰財星在坤。庚午子孫在坎。庚申官星祿星在乾。庚戌財星在中宮寄坤。丁奇在震。丙寄坤。丁奇坎。四吉兌。柱星坎。休門坤。貴山無。胃土雉管局。

六爻無貴人山



甲辰氣正辰龍。穀雨下局。八艮起甲子。震宮爲符頭。卦得巽爲風。屬木。六爻軫水蚓持世。

上九 九五 六四 九三 九二 初六

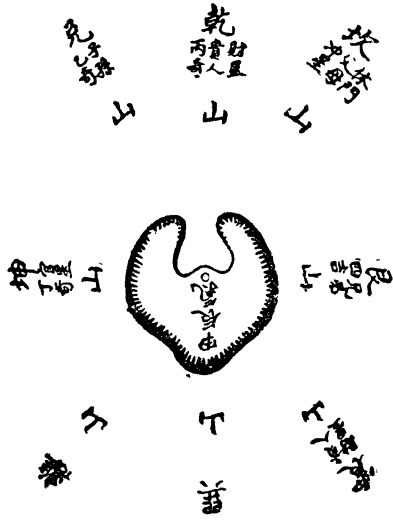
、世、
、應、
、

辛卯 辛巳 辛未 辛酉 辛亥 辛丑

弟兄 子孫 財星 官星 財星 貴人

遁辛丑財星貴人在震。辛亥父母在坎。辛酉官星在坤。辛未財星貴人在乾。辛巳子孫在兌。辛卯弟兄八艮。丁奇中宮寄坤。丙奇六乾。乙奇七兌。四吉八艮。休門在坎。冲星在坎。祿馬俱無。室火豬管局。

六爻缺祿馬山



辛巳氣正巽龍。立夏上局。巽宮起甲子。中宮甲戌爲符頭。卦得澤風大過。屬木。四爻柳土獐持世。

上六 九五 九四 九三 九二 初六

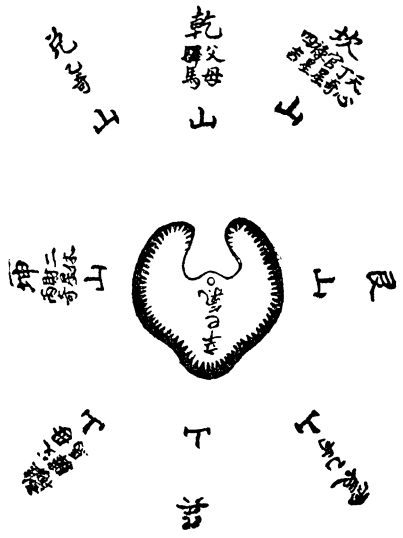
、 、 、 、 、 、 、 、 應

丁未 丁酉 丁亥 辛酉 辛亥 辛丑

財星 官祿星 父母驛馬 官祿星 父母驛馬 財星

遁得辛丑財星在中宮寄坤。辛亥驛馬父母在乾。辛酉官祿星在兌。丁亥驛馬父母在離。丁酉官星祿星在坎。丁未財星在坤。丁奇坎。丙奇坤。乙奇震。四吉坎。休門坤。天心坎。貴人無。昴日雞管局。

六爻無貴人山



乙巳氣。正巳龍。小滿下局。艮宮起甲子。順遁甲辰。三震爲符頭。卦得雷風恆。屬木。三爻亢金龍持世。

上六 六五 九四 九三 九二 初六

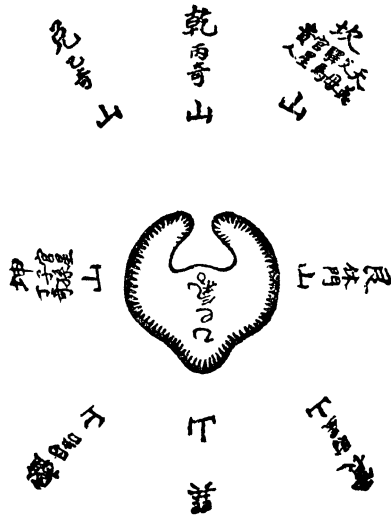
、應 、 、世 、 、

庚戌 庚申 庚午 辛酉 辛亥 辛丑

財星 官星 子孫 官星 驛馬 財星

遁得辛丑財星在離。辛亥驛馬父母在坎。辛酉官星在坤。庚午子孫在中宮。奇坤。庚申官星貴人在坎。庚戌財星在離。丁奇在中宮。寄坤。丙奇在乾。乙奇兌。四吉震。休門艮。英星坎。祿山無壁水。揄管局。

六爻無祿山



壬午氣正丙龍。芒種上局。六乾起甲子。七兌甲戌爲符頭。順遁卦得風火家人。屬木。二爻張月鹿持世。

上九 九五 六四 九三 六二 初九

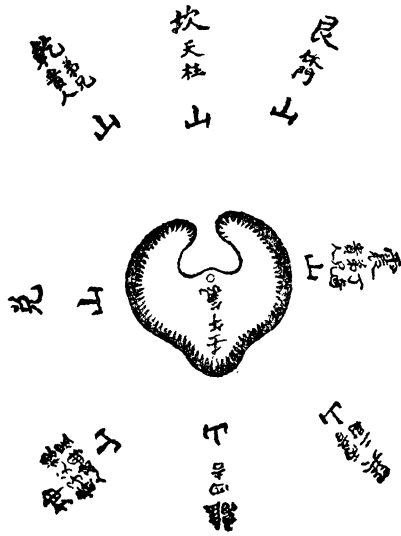
、 應、 世、

辛卯 辛巳 辛未 己亥 己丑 己卯

貴人 子孫 財星 父母 財星 貴人

遁己卯貴人弟兄在震。己丑財星在巽。己亥祿星父母在中宮。寄坤。辛未財星在巽。己亥祿星父母在中宮。寄坤。辛卯貴人弟兄在乾。丁奇震丙奇巽乙奇中宮寄坤。四吉離休門艮柱星坎官馬無畢月烏管局。

六爻無官馬山



丙午氣正午龍。夏至下局。乾宮起甲子。逆遁二坤。卯辰爲符頭。卦得地火明夷。屬水。四
 爻井木犴持世。

上六 六五 六四 九三 六二 初九

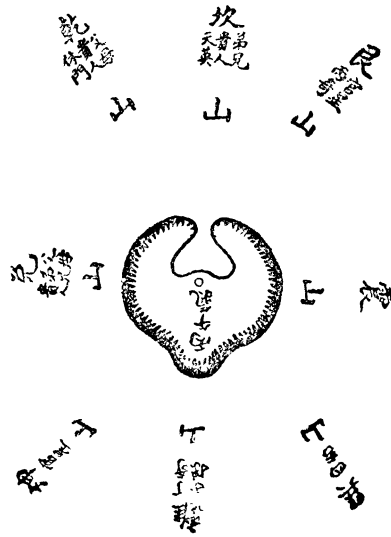
、 、 、 、 、 、 、 應

癸酉 癸亥 癸丑 己亥 己丑 己卯

貴父母 貴弟兄 官星 貴弟兄 官星 子孫

遁得己卯子孫在離。己丑官星在艮。己亥弟兄貴人到兌。癸丑官星在坤。癸亥弟兄貴
 人到坎。癸酉父母貴人到乾。丁奇離。丙奇艮。乙奇兌。四吉巽。休門乾。英星坎。祿馬財山
 俱無。奎木狼管局。

山三財馬祿無爻六



癸未氣正丁龍。小暑上局。八艮起甲子。兌宮甲戌爲符頭。逆遁。卦得離爲火。屬火。六爻尾火虎持世。

上九 六五 九四 九三 六二 初九

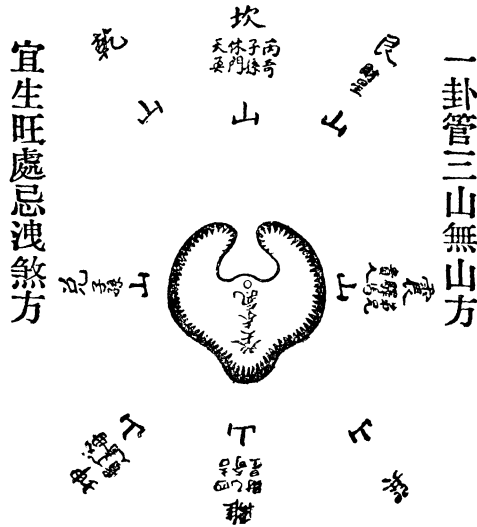
、世 、、 、 應 、、 、

己巳 己未 己酉 己亥 己丑 己卯

兄弟驛 馬貴人 子孫 財星 官星 子孫 父母 貴人

遁得己卯。父母貴人到坤。己丑。子孫到坎。己亥。官星到離。己酉。財星到艮。己未。子孫到兌。己巳。驛馬貴人。弟兄到震。丁亥。坤。丙奇。坎。乙奇。離。四吉。離。休門。坎。天英。坎。祿山。無背。火猴管局。

山祿無爻六



父山峙則田宅廣。財山聳則金帛盈。主妻美奩豐。官山秀科甲顯。子山高則子孫旺。長生祿馬方高旺秀。則無疾多壽貴顯。四吉三奇山高旺秀。必富貴應速。或六爻諸峯有不全。造塔閣亭台土墩補。

丁未氣正未龍。大暑下局。巽宮起甲子。九離甲辰爲符頭。卦得雷地豫。屬木。初爻房火鬼持世。

上六 六五 九四 六三 六二 初六

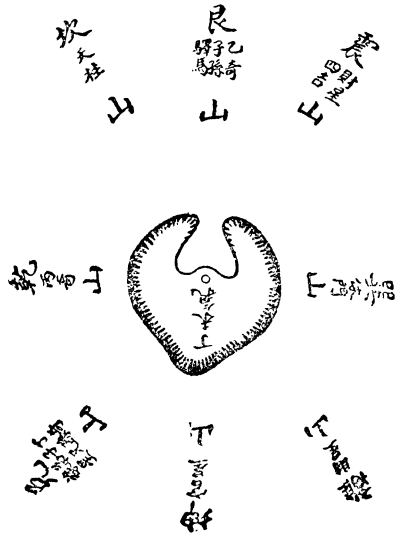
、應 、、世

庚戌 庚申 庚午 乙卯 乙巳 乙未

財星 官星 子孫 祿星 弟兄 子孫 驛馬 財星

遁得乙未財星到離。乙巳子孫驛馬到艮。乙卯弟兄到兌。庚午子孫祿山到兌。庚申官星到坤。庚戌財山到震。丁奇兌。丙奇乾。乙奇中宮寄艮。四吉震。休門巽。天柱坎。父母貴人俱無。箕水豹管局。

六爻無父貴山



甲申氣正申龍。立秋中局。中宮起甲子。三震爲符頭。卦得坤爲地。屬土。六爻女土蝠持世。

上六 六五 六四 六三 六二 初六

、世 、、 、、 、、 應 、、 、、

癸酉 癸亥 癸丑 乙卯 乙巳 乙未

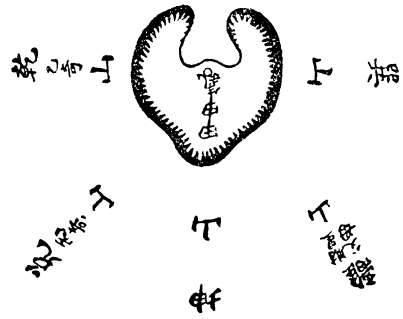
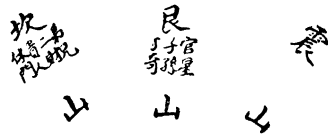
子孫 財星 貴弟 官星 父母 貴弟

遁得乙未弟兄貴人到坎。乙巳父母到離。乙丑官星到艮。癸丑弟兄貴人到坎。癸亥官

星到離。癸酉子孫中宮寄艮。艮奇丁。丙奇兌。乙奇乾。四吉艮。休門坎。蓬星坎。祿馬。無參

水猿管局。

六爻無祿馬山



戊申氣正申龍處暑下局兌宮起甲子三震甲辰爲符頭卦得澤地萃屬金三爻壁水
 獮持世。

上六 九四 九四 六三 六二 初六

、、 應 、 、世 、、 、、

丁未 丁酉 丁亥 乙卯 乙巳 乙未

貴人 父母 兄弟 子孫 財星 官星 貴人

遁得乙未父母貴人到震乙巳官祿星到坤乙卯財星在坎丁亥子孫到坤丁酉弟兄
 到坎丁未貴人父母到離丁奇坎丙奇離乙奇艮四吉兌休門離天英坎胃土雉管局。

無 山 馬

乾
天
象
陽
山

艮
乙
奇
山

坤
地
象
陰
山

乾

山



山

巽

艮
山

坤
山

震
山

乙酉氣正庚龍。白露中局。三震起甲子。一坎甲申爲符頭。卦得雷澤歸妹。屬金。三爻壁水。嶽持世。

上六 六五 九四 六三 九二 初九

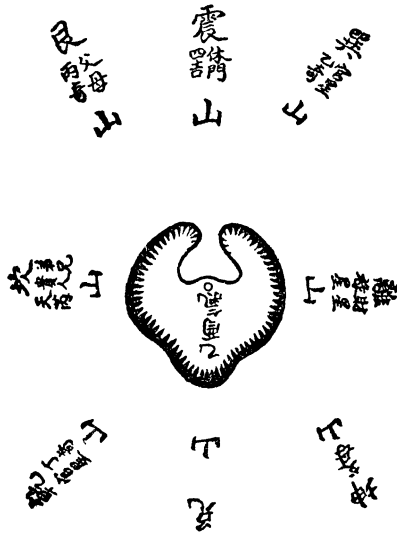
、應 、、世 、、

庚戌 庚申 庚午 丁丑 丁卯 丁巳

父母 貴人 官星 父母 財星 官星

遁得了巳官星到巽。丁卯祿星財星到離。丁丑父母到艮。庚午官星到乾。庚申弟兄貴人到坎。庚戌父母在坤。丁奇乾。丙奇中宮。乙奇巽。休門震。天芮坎。四吉震。井木犴管局。

六爻無孫子驛馬山



己酉氣。正酉龍。秋分上局。七兌起甲子。三震甲辰爲符頭。卦得雷澤歸妹屬金。三爻壁水獮持世。

上六 六五 九四 六三 九二 初九

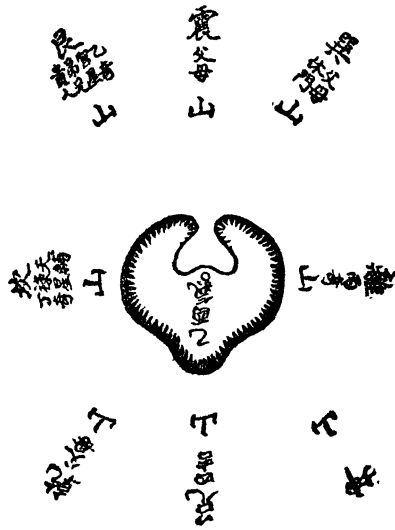
、應 、 、世 、 、

庚戌 庚申 庚午 丁丑 丁卯 丁巳

父母 貴弟兄人 祿官星 父母 財星 官星

遁丁巳官星到艮。丁卯財星在巽。丁丑父母到震。庚午官祿星到坎。庚申弟兄貴人到中宮寄艮。庚戌父母到乾。丁奇坎。丙奇離。乙奇艮。四吉兌。休門巽。天輔坎。昴日雞管局。

六爻無子馬山



丙戌氣。正辛龍。寒露中局。九離起甲子。七兌甲申爲符頭。卦得天澤履屬土。五爻牛金牛持世。

上九 九四 九四 六三 九二 初九

、世、、應、

壬戌 壬申 壬午 丁丑 丁卯 丁巳

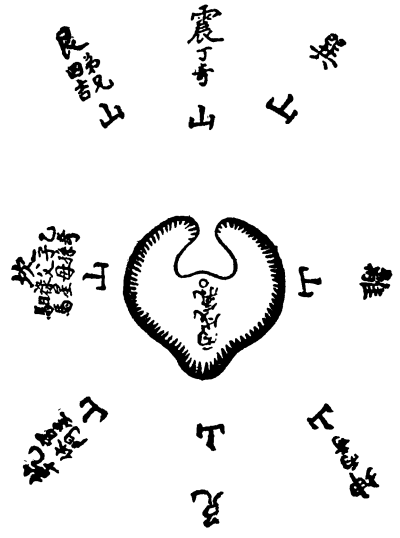
弟兄 子孫 父母 弟兄 官星 父母

驛馬

祿星

遁丁巳父母祿星到坎。丁卯官星在乾。丁丑弟兄到中宮寄艮。壬午父母到離。壬申子孫驛馬到坎。壬戌弟兄到中宮寄艮。丁奇震。丙奇坤。乙奇坎。四吉中宮寄艮。休門乾。天柱坎。鬼金羊管局。

六爻無貴財山



庚戌氣。戊戌龍。籍降下局。中宮起甲子。一坎甲辰爲符頭。卦得火天大有屬金。三爻室火豬持世。

上九 六五 九四 九三 九二 初九

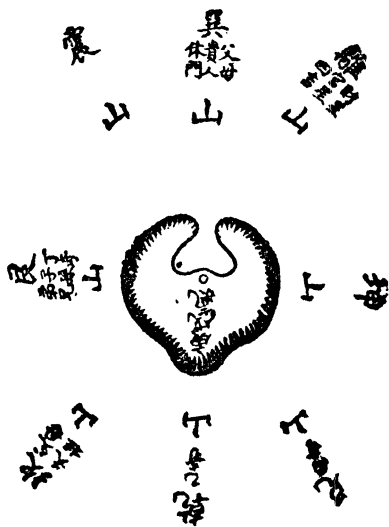
、應 、、 、 世 、、 、

己巳 己未 己酉 甲辰 甲寅 甲子

官星 貴人 弟兄 父母 財星 子孫

遁甲子子孫到中宮寄艮。甲寅財星到離。甲辰父母到坎。己酉弟兄到中宮寄艮。己未父母貴人到巽。己巳官星到離。丁奇艮。丙奇兌。乙奇乾。四吉離。休門巽。天柱坎。畢月烏管局。

六爻無祿馬山



丁亥氣。正乾龍。立冬中局。離宮起甲子。七兌甲申爲符頭。卦得雷天大壯屬土。四爻箕水豹持世。

上六 六五 九四 九三 九二 初九

、 、 、 、 、 、 應

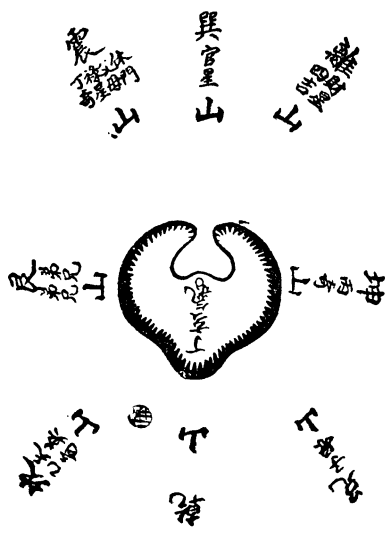
庚戌 庚申 庚午 甲辰 甲寅 甲子

弟兄 子孫 父母 弟兄 官星 財星

祿星

遁甲子財星到離。甲寅官星到巽。甲辰弟兄到中宮寄艮。庚午父母祿星到震。庚申子孫在兌。庚戌弟兄到艮。丁奇震。丙奇坤。乙奇坎。休門震。天英坎。四吉離。柳土獐管局。

六爻無馬貴山



辛亥氣。正亥龍。小雪上局。中宮起甲子。一坎甲辰爲符頭。卦得地天泰屬土。三爻室火豬持世。

上六 六五 六四 九三 九二 初九

、應 、 、世 、 、

癸酉 癸亥 癸丑 甲辰 甲寅 甲子

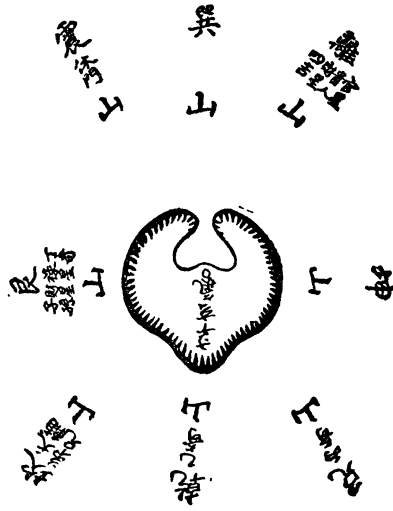
子孫 財星 弟兄 弟兄 官星 財星

遁甲子財星到中宮寄艮。甲寅官星貴人到離。甲辰弟兄一坎。癸丑弟兄一坎。癸亥財

星九離。癸酉子孫祿官到中宮寄艮。丁奇艮。丙奇兌。乙奇乾。休門震。天輔坎。觜火猴管

局。

山馬父無爻六



此乃六十龍透地。難以詳列。只錄丙子一旬。至丁交十二天干。以爲旺氣穴。庚子一旬。至辛亥十二地支。爲相氣穴。共爲二十四個珠寶。古聖云。葬乘生氣。卽此謂耳。又云。坐下十分龍。縱少前砂亦富貴。惟戊子一旬至己亥。壬子一旬至癸亥。甲子一旬至乙亥。此三十六龍透地。爲孤虛煞曜。葬之爲得地不得穴。聖人云。坐下若無真氣脈。前面空疊萬重山。又云。十墳葬下九。故貧是也。然此務觀三奇。以定水局。看子父財官。祿馬貴人。以定吉砂。看金水日月。以定坐向。子父財官。弟兄出於何地。收砂宮位。上有秀峯。主子孫聰俊。登科及第。世代富貴。學者取用。卽在人盤中針參詳。發福更有力。

六方位

山有三八位。只二四二四重之。八卦斯是一卦六爻。爻起渾天。子父財官。劫鬼位焉。故子山高。則子孫旺。父山峙。則田宅廣。財山聳。則金帛盈。官山秀。則科甲顯。劫凌則甚鬼欺。傷重更無生尅。此天機妙斷。

尅我者官。我尅者財。生我者父。我生者子。比和者兄弟。自立穴處。細觀若官鬼方高。過穴必富貴。低小則貧賤。妻財高。過穴則妻美。奩盛。低則不能豐厚。父母方高。則父子和睦。低小不睦。兄弟方高。則弟兄友愛。否則相仇。五者之外。又有長生方高。旺秀則無疾。

多壽。低則遊蕩多疾色慾。六親人丁。看子孫與弟兄之拱護。官職之大小。看官貴之高低。此先聖心授之法。

第十八層縱針天盤辨來去之水

夫天盤名曰縫針。亦與雙山相合。前人論之。以龍向消去來之水。以辨休囚旺相之方。所以縫針與正針隔半位。正針者正對子午。名曰地盤。楊公制之。納龍立向。則縫針與壬子同宮。丙午同宮。爲天盤。收水作用。賴公中針子癸縫中。午丁同宮。名曰人盤。古人傳之以爲消砂。又名換星法。論選擇以太陽到方到向。十二宮分野。十二次纏度。所以天地人三針。各自爲用無窮。至於收水之法。其理多門。錯亂無憑。參其中精微之理。不外淨陰淨陽。伏羲先天八卦。洛書之源。如乾南坤北。乃洛書戴九履一。先天離東坎西。乃洛書左三右七。皆得奇數。是爲淨陽。先天兌居東南。巽居西南。乃洛書二四爲肩。先天震居東北。艮居西北。乃洛書六八爲足。皆得偶數。是爲淨陰。賴公所謂萬物之生。不一於一。必兩奇遇奇偶遇。奇遇偶偶遇奇方美。不然則非孤卽寡。安能生育。務必立陽向。則喜陽水來。雜陰則凶。陰水來。立陰向。雜陽則凶。賴公淨陰淨陽之法如此。而廖公用輔星卦辨來水公位。其法大有深義。專以向上爲主。就向起輔看去來之水。不拘

生旺墓等法。總以水從天干放。不宜流地支。合吉則吉。合凶則凶。有歌云。唯有輔星卦。最位。古今水法此爲先。貪巨輔武四吉星。破祿文廉凶莫占。乾坤坎離四陽定。震巽艮兌四陰判。已上九星合成八。一星一卦管自然。卦值吉星從吉論。卦遇凶星照凶言。若是吉星入陽位。凶神便入四陰前。凶星若遊四陽內。吉便入陰不雜偏。但思一卦有數水。陰陽莫紊清切翻。乾納甲兮坤納乙。壬與寅戌離宮納。坎癸申辰納水音。十二宮皆屬陽。立向收水莫逢陰。艮納丙兮巽納辛。東震納庚與亥未。西兌納丁巳丑金。十二宮水皆屬陰。陽水破局卽凶星。翻得離宮貪狼值。其中寅戌與北壬。合斷貪狼尙是吉。四條豈無分別情。一翻上起下落兮。二翻下起上落提。三翻中起仍中落。四翻邊起邊落。齊輔武破廉起從向。次將貪巨祿文移。初移左輔得官貴。慈悲孝友定可必。再移武曲富貴全。及第登科屆壽眉。三移破軍凶暴揚。投軍家敗少年斃。第四廉貞暴凶狂。橫傲欺詐忤且逆。五移逢著貪狼星。生人孝友聰明奇。巨門第六吉星位。衣食豐足倉庫積。第七祿存多狂妄。心性頑鈍僧道尼。第六文曲好淫亂。虛詐顛狂多眼疾。余遵考先賢註解。編成一類。以醒後學。隱秘難明之患。因錄歌再解云。星卦相配成一胎。無差無錯任君裁。先變乾卦掌中起。上兌下震小指排。無名指上坤與坎。中指巽上艮低徊。上離

下乾歸食指。一卦既定餘翻來。且乾坤坎離屬陽。乾納甲。坤納乙。坎納癸。申辰離納壬。寅戌。十二宮屬陽。地盤謂之十二陽龍。天盤納水。謂之十二陽水。巽艮震兌四卦屬陰。巽納辛。艮納丙。震納辰。亥未兌納丁巳丑。十二宮屬陰。地盤謂之十二陰龍。天盤謂之十二陰水。凡有穴中看來水。陰水來立陰向收之。陽水來立陽向收之。先聖云。陽向水來陽。富貴百年昌。陰向水來陰。富貴斗量金。當用翻卦掌翻之。從向起輔武破廉貪巨祿文以定之。如乙向就從坤宮起輔。坎上武。兌上破。震宮廉。離上貪。乾宮巨。巽上祿。艮宮文之類。餘卦皆然。古聖云。不通易卦之變換。不足以言風水。余特錄此共識。而張九儀水法吉凶論。九星定序。貪巨祿文廉武修輔弼定位。從艮宮起。故羅經艮註貪。巽註巨。乾註祿。離註文。震註廉。兌註武。坎註破。坤註輔弼。以之審龍格之變換。砂體之方位。確不可易。此水法從輔起。其序則輔武破廉貪巨祿文定位。而二十四向各從向起輔。依序定局。每一水路皆有輔武破廉貪巨祿文。輔武貪巨吉。值破廉祿文凶。總之轉移妙用。非言能罄。

楊公九星。以論水之去來。故萬水皆從天上來。以天盤收之。爲在天之九星。廖公九星。以論砂。故尋龍須向地中行。以人盤消之。爲在地之九星。

廖公九星。太陽、太陰、金水、紫氣、天財、天罡、孤曜、燥火、掃蕩、楊公九星。左輔、右弼、武曲、貪狼、巨門、破軍、祿存、廉貞、文曲。

翻卦掌訣式

一子向上是真言。二子脚踏兩頭船。三子官位何處立。孟白仲青季向前。



輔武破廉貪巨祿文

上起下落。下起上落。中起中落。邊起邊落。二十四位起向山。一掌翻來不用閑。局內卦爻顛倒用。水之禍福洩機關。

水法吉凶斷其法每從向上起輔武破廉貪巨祿文

輔弼水來最高強。房房富貴福壽長。輔弼水去退田莊。男天女亡為孤孀。此水朝來。房房發達。唯三房最盛。亡人屍骨潔淨。

武曲水來發衆房。世代為官近帝王。武曲水去血光死。男女離鄉走外邦。

此水朝來。長晚房人口興旺。子孫聰明。寅午戌亥卯未年。中房大旺。百子千孫綿遠。

亡人筋骨乾淨。紫藤蓋棺之兆。

破軍水來是凶神。先殺長子後殺孫。破軍水去大吉昌。爲官英雄近帝王。

此水朝來先敗長房。田地人財官事牽連。出人凶暴。投軍作賊。女殛男亡。子孫聾啞。疾病。巳酉丑寅午尅年應。殘疾顛狂。少亡淫亂酒色。亡人骨骸黑色。木根繞棺。白蟻咬棺。

廉貞水來最難當。連年瘟癘起禍殃。廉貞水去最爲良。富貴榮華定一房。

此水朝來大敗長房。亡人筋骨入泥。口開頭側。左邊棺槨木根穿。有底無蓋。蛇鼠蟻蟲作窠。子孫眼疾脚殘。女產男亡。少年孤寡吐血。巳酉丑亥卯未年中房退敗。長房最凶。且遠改之則吉。

貪狼水來照穴場。人丁千口發衆房。貪狼水去好貪花。賣盡田地絕了家。

此水朝來先發長房。後發衆房。百子千孫。見官星蚤。卽發科甲。若見田塘溪坑毛流。小水富貴遲來。亡人筋骨乾淨。巳酉丑寅午戌應。

巨門水來朝曲塘。兒孫世代主榮昌。巨門水去主離鄉。賣了田地走外邦。

此水朝來。房房發達。多生貴子。亥卯未年應。百事興旺。水去子孫九流。術人僧道。螻

蛄烏牛生白子。若是溪坑毛流細水。子孫享福無疆。

祿存水來敗長房。長房人口定遭殃。祿存水去大吉昌。富貴榮華歸長房。

此水朝來先敗長房。瘟火牛災退敗大男亡。子孫聾啞。亥卯未寅午戌年應。若見田塘溪溝毛流水。小亡人屍骨入泥。十五年白蟻蛇蟲咬棺。木根穿內。

文曲水來起高峯。出人少亡主貧窮。文曲水去生雙子。田地家財次第隆。

此水朝來小五中房先敗。家業冷退。女產男亡。子孫聾啞。懶惰顛狂。投河自縊。賭博淫亂。亥卯未巳酉丑年中應退敗。若見田塘溪坑毛流小水。亡人屍骸入泥。十二年白蟻食棺。二十四年蛇鼠入棺。木根纏筋骨。

論水臨位

貪狼臨位永無災。紫草生從腳下來。兩面紅顏由尙在。衣服恰似湛新裁。巨門乾淨起灰塵。穴內祥烟紫氣生。因此兒孫多富貴。出人清奇又超羣。祿存宮見水中來。翻棺倒槨最可哀。不信請君開穴看。其中泥水更生災。武曲朝來最爲奇。兒孫金榜有名題。若見水來從吉位。鍾鳴鼎食不須疑。破軍臨位不堪言。竹木藤根繞棺纏。又主兩頭蟻蟲聚。屍骨槨棺俱難全。

廉貞朝來。蟻蟲多。蛇鼠穿棺。自作窠。屍骨損傷多黑爛。衆房子孫受磋磨。文曲星官事若何。流來穴前泥水多。更生兩頭泥水聚。定知白蟻結成窠。輔弼臨位映穴場。富貴悠久百事昌。房房均發無尅損。亡人精傑紫氣香。

論天地定位四方所收之穴。非良德之家不可輕點。

如乾山行龍。從乾數之至丙十五數。丁水來立丙向。進三位是丁。丙水來立丁向。艮納丙。兌納丁。山澤通氣。定位於南方。

如艮山行龍。從艮數之至庚十五數。辛水來立庚向。進二位是辛。庚水來立辛向。震納庚。巽納辛。雷風相薄。定位於西方。

如巽山行龍。從巽數之至壬十五數。癸水來立壬向。進二位是癸。壬水來立癸向。離納壬。坎納癸。水火不相射。定位於北方。

如坤山行龍。從坤數之至甲十五數。乙水來立甲向。進二位是乙。甲水來立乙向。乾納甲。坤納乙。天地定位於東方。

論驛馬水

申子辰馬到寅。陽見陽輔星爲巨門。寅午戌馬居申。陽見陽亦爲巨門。

巳酉丑馬在亥。陰見陰輔星爲武曲。亥卯未馬在巳。陰見陰亦爲武曲。

論相刑陰破陽破陰

寅刑巳巳刑申爲無恩刑。子刑卯爲無禮刑。丑刑戌戌刑未爲恃勢刑。以上犯之主徒流斬絞禍敗之驗。

論相穿六害

子未 丑午 寅巳 申亥 酉戌 辰卯

陰陽破局一名獨火煞又名冰消瓦解水來犯之主消財耗亡甚爲可畏。

桃花煞卽四生敗地破水局

亥卯未兒子當頭忌。木生在亥敗在子故忌鼠。
巳酉丑躍馬南山走。金生在巳敗在午故忌馬。

此二局皆淨陰。子午陽水來破卽爲桃花水。若卯酉合局不忌。

申子辰雞叫亂人倫。水生在申敗在酉故忌雞。

寅午戌兔從茅裏出。火生在寅敗在卯故忌兔。

此二局皆純陽。卯酉陰水來破卽名桃花水。若子午合局不忌。

內盤立向而向之宜兼不宜兼者

如戌乾 壬子 子癸 丑艮 寅甲 乙辰 巳丙 丁未 坤申 庚酉

皆彼此互相可兼。水路之可雙流者亦然。內有午卯亥辛四向不可相兼。

如辛戌 乾庚 亥壬 癸丑 艮寅 甲卯 辛乙 辰巽 巽巳 丙午 午丁

未坤 申庚 酉辛

皆彼此不可相兼。水路之不可雙流者亦然。內有巽巳酉辛八煞相兼。

凡此不可相兼之向。犯之則獨子與三子受殃。人皆暗中被害而不知。今特註明。以免相兼之誤。若左邊犯之。則仲房受害。右邊犯之。則孟房受害。水路流來亦然。

先天八卦消爰煞。以坐山來龍論水口。坐山消水口則吉。水口消坐山來龍則凶。

主子孫官非。退財敗絕速應。

乾甲壬消兌丁山。兌丁消震庚山。震庚消坤乙癸山。坤乙癸消艮丙山。艮丙消巽辛山。

巽辛消乾甲壬山。

後天滅爰煞。吉凶與前同論。消者窮。滅者絕。

乾甲壬滅艮丙山。艮丙滅震庚亥未山。震庚滅離山。離寅戌滅乾甲壬山。坤乙癸滅巽

辛山。巽辛滅兌丁巳丑山。兌丁巳丑滅坎申辰山。坎申辰滅坤乙癸山。乃後天卦破先天卦位。

收水納宮位

先賢小地先看山。次看水。穴雖在山。禍福在水。點穴之法。以水定之。水動爲陽。山靜爲陰。故山爲婦。水爲夫。婦從夫貴。水之應驗速。如砂有關於二宅之興衰。得水爲上。穴中見左右前朝。先從撥源現眼處納宮位到堂。或三溝俱是陰水。立陰向以收之。或三四溝盡是陽水。立陽向收之。乃爲成局。或一溝陰水。謂之四中失一。無妨。水總以發源處爲的。過宮水不必論。以一概陽水立陽向。卽爲破局。萬不可陰陽相雜。而水去宜流天干。莫放地支。先聖云。萬水盡從天上去。尋龍雖向地中行。又云。山與筆笏好裝掛。水去之玄莫問方。下砂收盡源頭水。兒孫買盡世間田。

分合泥水斷

直硬不開銼者孤陰。平壩無化生頭者孤陽。無包裹無分合者。主有泥水。並連落風者。先泥後水。漏胎者先水。泥。撞脈者先泥後水。脫脈者先水後泥。左缺右生。右缺左生。打破太極圖。泥水便進棺。若深葬杳杳無蓋。若淺葬底先穿。赤天帶氣生白蟻。必有木

根仰瓦簷箕眞泥水。斷柳乘風水濕泥。漏胎風蕩爛板骨。龜頭鵝頸主孤殘。有分無合一板水。有合無分一板泥。

論放水

乙辛丁癸神名小。辰戌丑未小神表。甲庚丙申號中神。子午卯酉中神照。惟有乾坤艮巽方。寅申巳亥大神當。四維八干流皆吉。若放支辰起禍殃。富貴貧賤在水神。水是山家血脈精。山靜水動晝夜定。水主財祿山主人。是水流歸東大海。唯有巽宮有去來。第一識龍要識穴。海裏尋珠爲上訣。第二要識面前砂。斷人禍福定無差。第三要識九宮水。斷人禍福靈如鬼。稍有禍福砂水斷。貴賤還須龍上看。

水法吉凶歌

收山出煞有何功。破祿廉文要坐空。貪巨輔武收入穴。何愁大地不相逢。

七曜歌

大墓是破軍。絕胎是祿存。養生貪狼位。沐浴冠帶文。武曲臨冠旺。逢衰是巨門。廉貞兼病死。七曜一齊分。原眞一書。水法總以雙山。三合以水口爲定向。至於四局。四十四圖。八十八向。余已編成歌訣。以俟學者便覽易識。

〔火局〕 寅午戌丑正出乾。乾亥庚酉放辛邊。亥卯未壬出壬位。再變乾亥出乾元。
〔木局〕 亥卯未戌正出坤。坤申丙午且放丁。辛子庚辰放庚上。再變坤申正出坤。
〔水局〕 申子辰未正出巽。巽巳甲卯出乙定。乙酉丑丙放出丙。再變巽巳出巽順。
〔金局〕 巳酉丑辰正出艮。艮寅壬子癸宮問。寅午戌甲放出甲。再變艮寅正消艮。

詳論八干行龍四局合龍通竅陰陽配合夫婦同庫之源

西南丁庚行龍。系巳酉丑金局。金生巽巳。沐浴丙午。至養乙辰。萬水俱從丑位上出。水口經云。斗牛納丁庚之氣。解曰。丙以丁嫁於庚。丁爲婦。庚爲夫。庚金生巳旺酉。丁火生酉旺巳。同庫在丑。夫婦正配。夫唱婦隨之義。合成金局。方有結作。

東北癸甲行龍。系卯未木局。木生乾亥。至養辛戌。萬水俱從去口出。經云。金羊收癸甲之靈也。解曰。壬以癸嫁於甲。甲爲夫。癸爲婦。癸水生卯旺亥。甲木生亥旺卯。同庫在未。得夫婦正配之義。合成水局。方有結作。

西北辛壬行龍。係申子辰水局。生坤申。養丁水。萬水俱從辰位出。水口經云。辛壬會而趨辰也。解曰。庚以辛嫁於壬。辛爲婦。壬爲夫。辛金生子旺申。壬水生申旺子。同庫在辰。得夫婦正配。夫唱婦隨之義。合成水局。方有結作。

東南乙丙行龍。係寅午戌火局。生艮寅。養癸丑。萬水俱從戌位出。水口經云。乙丙交而趨戌也。解曰。甲以乙嫁於丙。乙為婦。丙為夫。丙火生寅旺午。乙木生午旺寅。同庫在戌。得夫婦正配。夫唱婦隨之義。合成火局。方有結作。使作用者。須知出脈分水。隨龍左右。定三合過峽入首。八干理氣。方謂通竅。若穴場墓前。必以向山淨陰淨陽納水定向為要領。

八干生死歌

陽生陰死。陰生陽死。陰陽生死。堪輿秘旨。皆生皆死。不生不死。錯亂生死。其禍立至。出得生死。太羅仙子。

輔星水法

橫推直看納甲子支來水同八卦推

輔武破廉貪巨祿文

乾向 甲同

乾離艮巽坎坤震兌

離向 壬寅戌同

離乾巽艮坤坎兌震

艮向 丙同

艮巽乾離震兌坎坤

巽向 辛同

巽艮離乾兌震坤坎

坎向 癸申辰同

坎坤震兌乾離艮巽

坤向 乙同

坤坎兌震離乾巽艮

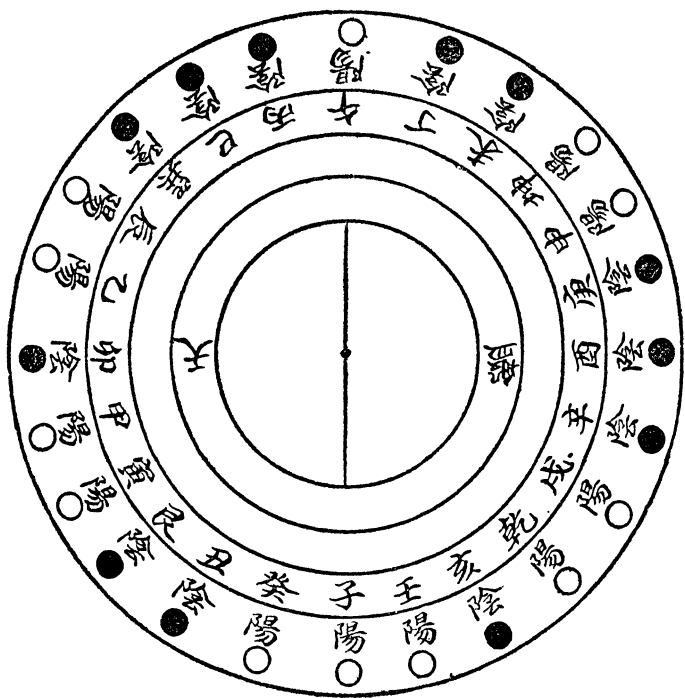
天盤縫針式

震向 庚亥未同
兌向 丁巳丑同

震兌坎坤艮巽乾離
兌震坤坎巽艮離乾

輔武貪巨。
四水朝來。
是陰見陰。
陽見陽合。
局吉。

破祿文廉。
四水朝來。
是陽見陰。
陰見陽破。
局凶。



十二白同
乃陽

屬陰
十二黑點

灣鈎兜轉冲射解照八字訣

灣者之玄。九曲是也。有去有來。皆宜吉位。雖位凶方。亦無大害。經云水到之玄莫問方是也。最忌反背無情。

鈎者。或去或橫過。有砂鈎回曰鈎。亦宜吉位。凶位亦有禍福。

兜者。元辰水去。而前砂兜之。便住多見發財。但屬凶方。亦生凶禍。房分之應。最忌逆胎反兜。不吉。

轉者。水過去而復轉回。或過去而成旋轉者。皆是也。有吉凶房位之應。轉而有情。多吉少凶。最忌背穴逆胎。

冲者。來水橫冲其穴是也。大冲小冲皆不吉。不論方位之吉凶。但以方位驗災過之大小。房分之長少也。

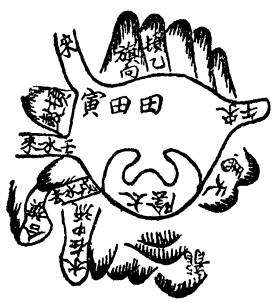
射者。直來之水。向穴箭射之謂。大射小射。皆不吉。須以方位之吉凶。分辨禍之大小。與房分所屬之應。

解者。凡高大水來。蓋著低小之水。曰解。有吉水解凶水者。則凶可化吉。凶水解吉水者。則吉亦成凶。或水高來。穴低見。亦謂之解。須辨吉凶方位。

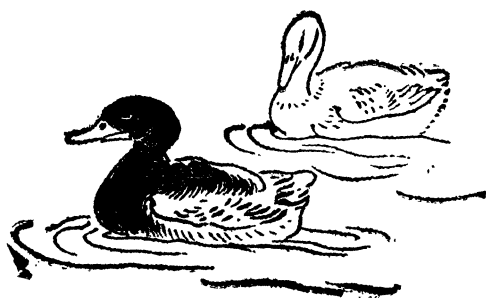
照者。凡池塘坑坎水缸之類。常積水而不乾者。皆可照之。有吉有凶。須要近宅照見方驗。如有遮隔不驗。假如水積於戌乾位上。照了陽宅。則蟻從巽方生起。蓋照從對宮生蟻也。百無一失。餘仿此。

凡宅墓前乾流元辰水。最關禍福。或陡瀉。或直出。或流入凶位。災禍立見。術家有法拆之。以位空五行。生旺休囚爲主。恭合楊公七十二龍水法。兼避木星局燥火。方陰山放陰水。陽山放陽水。自小神流入中神。中神流入大神位。須從天十方位放出爲妙。總以象吉二十四山所載放水方道門路爲準。

孟白仲青
季在前午
水長利壬
水中利寅
水季利



來水出口進堂照
穴流來俱以佇立
穴前眼之所見爲
主納宮位過宮水
不必論



上海文明書局發行

三十大家尺牘

各省中華書局經售

欲求文章優美當讀古文欲求尺牘超羣亦當讀古人之尺牘讀古人之尺牘不獨知其尺牘之體例兼可通文章之家法本局有見及此特選唐宋明清近代人之著名者共三十家分編三輯分列於後

唐宋十大家尺牘

韓昌黎尺牘	柳柳州尺牘	歐陽修尺牘	蘇老泉尺牘	馬溫公尺牘	王臨川尺牘	曾南豐尺牘	蘇東坡尺牘	黃山谷尺牘	呂東萊尺牘
十二册	一元二角	一册	一册	二册	一册	二册	二册	二册	二册

明清十大家尺牘

王陽明尺牘	顧亭林尺牘	侯朝宗尺牘	姚惜抱尺牘	吳穀人尺牘	錢牧齋尺牘	尤西堂尺牘	方望溪尺牘	歸震川尺牘	王弼園尺牘
十二册	一元三角	一册	一册	一册	二册	一册	二册	二册	二册

近代十大家尺牘

曾滌生尺牘	俞曲園尺牘	吳肇甫尺牘	王益吾尺牘	王壬秋尺牘	樊樊山尺牘	康南海尺牘	林畏廬尺牘	章太炎尺牘	梁任公尺牘
十册	一元三角	一册	二册	一册	一册	一册	一册	一册	一册

