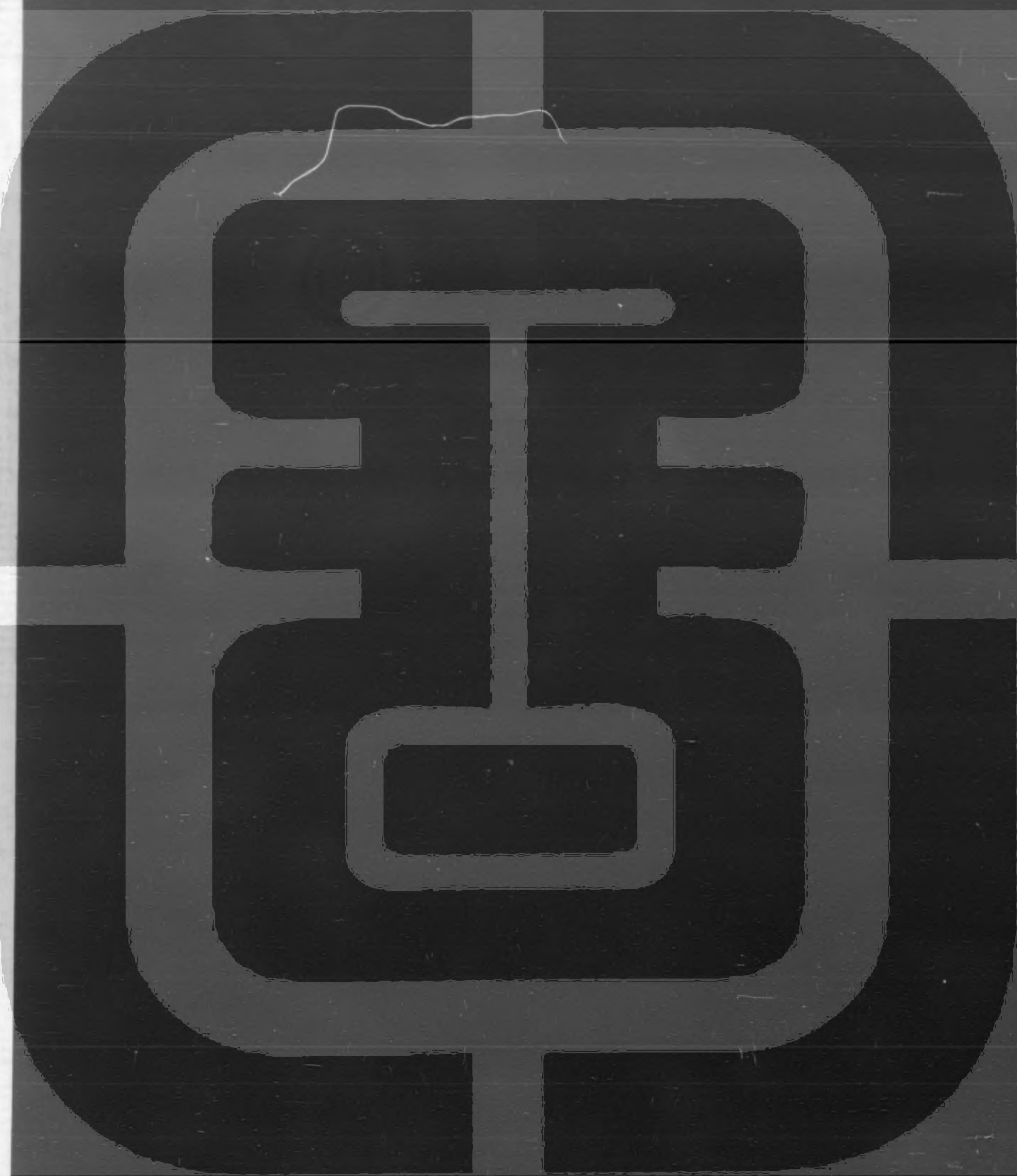


老子河上公註

淮安丁儉卿先生
手校本 下冊



老子德經下篇

漢河上公注

高郵後學

王用之重校

弗泮林參閱

論德章第二十八

上德不德

上德不德

上德謂太古無名號之君德大無上故言上德也不

德者言其不以德教民因循自然養人性命其德不

見故言不德也

是以有德

佛得志注考內也信若外
也上注不德于天神不德
於外也神不德於外則
身全身也信注注身
身也也極歸以自得
極已為信蓋德為於
外也信在人而信在
外也信乃生為考
身也上注考為哲人
不見信以信為考
信才也信不則考極
也上注不信是也

言其德合於天地和氣流行民得以全也

下德不失德

下德謂號令之君德不及上德故言下德也不失德者其德可見其功可稱也

案周禮師氏疏引老子河上公注下德謂號謚之君對上名號言之作號謚為是

是以無德

以有名號及其身故

上德無為

上德二字句為無二字當屬下為句下德上仁諸句皆此讀

謂法道安靜無所改為也

而無以為

佛水子解志作無不為傳本同注全則才之故不考一任不控一終而仇名出高均主為者乃無不可為

言無以名號為

下德為之

上德上下相安及於自然故無為下德以功德表者於世始之為

言為教令施政事也

而有以為

道主教曰得道自化有心化民厥後為事取方一為

言以為己取名號也

上仁為之

上仁謂行仁之君其仁為上故言上仁也為之者為

仁恩

上仁者先教化而後刑法教化行則刑法措

而無以為

而不用故無以為

功成事立無以執為

下德不失德謂之為
上德無為謂之為
上德無為謂之為
上德無為謂之為
上德無為謂之為

上義為之。

為義以斷割也。

而有以為。

動作以為已殺人，以成威賦，下以自奉也。

上禮為之。

謂上禮之君，其禮無上，故言上禮為之者，言為禮制。

度序威儀。

而莫之應。

言禮華盛，實衰飾為煩多，動則離道，不可應也。

則攘臂而仍之。

仍，因也。志，意也。禮，刑也。隨，之也。出，手也。入，手也。刑，二者正也。禮，義也。形，為也。也。

言類多不可應，上下忿爭，故攘臂相仍引。

故失道而後德。

上，位也。下，位也。為，所為也。而，後，治也。中，指也。失，位者。

言道衰而德化生也。

失德而後仁。

言德衰而仁愛見也。

失仁而後義。

言仁衰而分義明也。

案周禮師氏疏引老子河上公注：仁衰而忿爭明。

失義而後禮。

言義衰則施禮聘行玉帛。

失道以下五句，并子黃帝語。又禮者，禮之為也。亂者，也。禮，小異。又曰：禮曰為也。技，技也。又曰：技中，技也。百，百也。技者，乃為也。又為也。廿八，章。禮，因也。人者，未也。病也。老，樹下。吳，相國。黃，帝。禮，合。不。可。考。或。古。白。或。說。石。志。子。引。八。耳。

上義，辨也。正也。刑也。正也。賞也。刑也。以風厲天下。上，法也。三，也。下，位也。五，帝。上，仁也。上，義也。三，也。

只五為益家

卷之八

三

佛指志安者若此卷
心表二是此意

以上治法... 道也治上智... 為也... 君子... 且... 也

生後信注... 云是作... 為... 也... 矣

夫禮者忠信之薄

治先王制禮以教人蓋因人心衰為上下敬
亂不能復及於古初為禮以維持之使不陷於

言禮廢本治末忠信日以衰薄

列殺而已此謂制禮者簡
命也... 也... 也... 也

而亂之首

命也... 也... 也... 也

禮者賤質而貴文故正直日以少邪亂日以生

而誠去

前識者道之華

日滿不以天存... 不能為法
而... 也... 也... 也

不知而言知為前識此人失道之實得道之華

而愚之始

言前識之人愚闇之倡始

是以大丈夫處其厚

大丈夫謂得道之君也處其厚者處身於敦朴

不居其薄

不處身違道為世煩亂也

處其實

處忠信也

不居其華

不尚言也

故去彼取此

去彼華薄取此厚實

法本章第三十九

管之得一者

中... 也... 也... 也

一... 也... 也... 也

子天喜以之居地
老考以之寧

咎往也一無為道之子也

天得一以清地得一以寧

言天得一故能垂象清明地得一故能安靜不動搖

神得一以靈

言神得一故能變化無為

谷得一以盈

言谷得一故能盈滿不絕也

萬物得一以生

言萬物皆須道以生成也

侯王得一以天下為臣貞

言侯王得一故能為天下平正

其致之也

致誠也謂下五事也

案王弼本作侯王得一以為天下貞各本其致之下有一也二字焦竑云開元本無觀此則河上本同

天無以清將恐裂

言天當有陰陽弛張晝夜更用不可但欲清明無已

時將恐分裂不為天

地無以寧將恐發

言地當有高下剛柔氣節五行不可但欲安靜無已
時將恐發泄不為地

致送詔曰致天地
以下反以必致底於
一者以失自然之
是則有下六者之
致也

神無以靈將恐歇

言神當有王相囚死休廢不可但欲靈無已時將恐虛歇不為神也

谷無以盈將恐竭

言谷當有盈縮虛實不可但欲盈滿無已時將恐枯竭不為谷

萬物無以生將恐滅

言萬物當隨時生死不可但欲生無已時將恐滅亡不為物也

侯王無以貴高將恐蹙

侯王之不以貴高為以貴高者必危矣

言侯王當屈已以下人汲汲求賢不可但欲高於人將恐顛蹙失其位也故貴以賤為本

言必欲尊貴當以薄賤為本若禹稷躬稼舜陶河濱周公下白屋也

高必以下為基 高必以下為基

言必欲尊貴當以下為本基猶築牆造功因卑成高下不堅固後必顛危

是以侯王自謂孤寡不穀

孤寡喻孤獨不穀喻不能如車載為眾輻所湊

穀

柔弱者道之所常用故能常久

天下萬物生於有

理天下治萬物是道之動之本於靜

萬物皆從天地生天地有形位故言生於有也

有生於無

天地神明蜎飛蠕動皆從道生道無形故言生於無

此言本勝於華弱勝於強謙虛勝盈滿也

同異章第四十一

上士聞道勤而行之

上士聞道自勤苦竭力而行之

中士聞道若存若亡

上士知上智者中士中人也下士中人以
下天三者其性日用而不知也

中士聞道治身以長存治國以太平乃欣然而存之

退見財色榮譽惑於情欲而復亡之也

下士聞道大笑之

下士貪很多欲見道柔弱謂之恐懼見道質朴謂之

鄙陋故大笑之

不笑不足以爲道

太上化民和安於身下故社稷尸祝充名不
釋然於志則不笑不為道以此

不爲下士所笑不足以名爲道

故建言有之

古之立言者其言是說下文是也

建設也設言以有道當如下句

明道若昧

明道之人若闇昧無所見

進道若退

進取道者若退不及

夷道若類

夷道若類 此是夷味初守理也 夷道若類 為是口損也 夷道若類 類和克同 標異於眾人也

夷平也大道之人不自別殊無所見類也

案王弼本作夷道若類釋文出此四字河上作類一本作類

上德若谷

上德之人若溪谷不恥垢濁也

大白若辱

大潔白之人若汗辱不自彰顯

廣大若不足

德行廣大之人若愚頑不足也

建德若偷

傷若偷 不日於持

建設道德之人若可偷引使空虛也

質真若渝

傳本作若偷 渝 渝於不日去聲

質朴之人若五色有渝淺不明

大方無隅

不由其角

大方正之人無委曲廉隅

大器晚成

不亦也切

大器之人若九鼎瑚璉不可卒成也

沖氣以為和

萬物中皆有元氣得以和柔若胸中有藏骨中有髓
草木有空虛與氣通故得久生也

人之所惡唯孤寡不穀而王公以為稱

孤寡不穀者不祥之名而王公以為稱者處謙卑法

虛空和柔

故物或損之而益

引之不得推之必還

或益之而損

夫增高者崩貪富者致患

人之所教

教上所教下可效也眾人所為吾亦為不為匪異

謂眾人所以教去弱為強去柔為剛

不為邪為人己不為
若人上之教也

我亦教之

言我教眾人使去強為弱去剛為柔

聖教之自為之意
多為人己之意少

強梁者不得其死

孔孟不同

強梁謂不信玄妙背叛道德不從經教尚勢任力也

不得其死者為天所絕兵刃所伐王法所殺不得以

受命死也

吾將以為教父

父始也老子以強梁之人為教戒之始也

徧用章第四十三

天下之至柔。馳騁天下之至堅。

至柔者水。至堅金石。水能貫堅。入剛無所不通。

無有入無間。

無有謂道也。道無形質。故能出入無間。通神羣生也。

吾是以知無為之有益。

吾見道無為而萬物自化成。是以知無為之有益於

人也。

不言之教。

法道不言。師之以身。

無為之益。

法道無為治身則有益。精神治國則有益。萬民不勞

煩也。

天下希及之。

天下人主也。希能有及。道無為之治身治國也。

立戒章第四十四

名與身孰親。

名遂則身退也。

身與貨孰多。

財多則害身也。

是引未解似出柱七
已入柱五間

得與亡孰病

人皆以不得利為病然得利而亡身可病者氣大於性

好得利則病於行也

甚愛必大費考如多則費財損神

甚愛色費精神甚愛財遭禍亂所愛者少所亡者多

故言大費

多藏必厚亡

性必修也

生多藏於府庫死多藏於土墓生有攻劫之憂死有

掘冢探柩之禍

知足不辱

知足之人絕利去欲不辱於身

知止不殆

知可止則財利不累身聲色不亂於耳目則身不危

殆也

可以長久

人能知止足則福祿在已治身者神不勞治國者民

不擾故可長久

案文選閒居賦注引老子知足不辱知止不殆注不辱於身下有也字知可止下有則上二字不累下有於字則身作終身選注不言河上公然與此文略同斷非他本

洪德章第四十五

大成若缺

謂道德大成之君若缺者滅名藏譽如毀缺不備也
其用不弊公注成功居是以不主

其用心如是則無弊盡時

案陸德明釋文出弊盧文昭攷證云舊作弊今從宋本是河上公王弼本也傳奕本作敝今據改

大盈若沖

謂道德大盈滿之君也如沖者貴不敢驕也富不敢奢也

其用不窮

其用心如是則無窮盡時也

大直若屈

屈本作曲

大直謂修道法度正直如一也如屈者不與俗人爭如可屈折

大巧若拙

大巧謂多才術也如拙者亦不敢見其能

大辯若訥

大辯者智無疑如訥者口無躁

躁勝寒

勝極也春夏陽氣躁疾於上萬物盛大極則寒寒則零落死亡也言人不當剛躁也

靜勝熱

秋冬萬物靜於黃泉之下極則熱熱者時之原
清靜為天下正。

能清靜則為天下長持正則無終已時也

儉欲章第四十六

天下有道。

謂人主有道也

卻走馬以糞

糞者糞田也兵甲不用却走馬治農田治身者却陽
精以糞其身

案文選東京賦薛綜注引老子河上公曰
却走馬以務農田此本務作治似脫以字

天下無道戎馬生於郊

謂人主無道也戰伐不止戎馬生於郊境之上久不

還也

罪莫大於可欲

好淫色也

案王弼本無此文陸德明釋文河上本有
罪莫大於可欲一句與韓非子解老合

禍莫大於不知足

富貴不能自禁止也

咎莫大於欲得

欲得人物利且貪也

論者如伯通等中
有以法不仁好者
身死而後始知
大之仁者人皆
上之仁者人皆
好之也

故知足之足常足

夫知足者多事者教之曰足於我教也古初本不惟古者老先也

守真根也常足者無欲以累其心故常足也若欲心既萌所以為罪為禍為咎也

鑒遠章第四十七

不出戶知天下

聖人不出戶以知天下者以己身知人身視內戶而知外宇所以見天下也

案文選思玄賦注引老子注河上公曰聖人以己身知人身以己家知人家所以見天下矣與此本小有

脫 王術引引作知天意又云衆人之智則天下之不足也吉用異 王心則知身不能保也

不窺牖見天道

天道與人道同天人相通精炁相貫不假窺牖而見其道也

其出彌遠其知彌少

是以聖人不行而知不見而名不為而成

出遠知少治通於物者目健之問及者不見至人代世本眾人也

由內以觀外所觀益遠所知益少也聖人不上天不

入淵不行而知不見而名能知天地以心知之聖人

原小知大察內知外上無所為則下無事家給人足

萬物自化成也聖人之道其為用也不行而自知不

求見而自有名不為而自成

志知章第四十八

此章河上公注云一
名于孰有也
原其所以信持也
侯外也

為學日益

學以務情故日益

學謂政教禮樂之學日益者情欲文飾日以益多

為道日損

道貴在守以故日損

道謂自然之道日損者情欲文飾日以消損

損之又損以至於無為無為而無不為矣

損情欲又損之所以漸去以至恬淡如嬰兒無所造

為情欲斷絕德與道合則無所不施無所不為也

故取天下者常以無事及其有事不足以取天下

取治也治天下常當以無事不當勞煩又其好有事

則政教煩民不安故不足以治天下也

天者本為也則用
又下者本為也則
則為天下用者不為

老子內是也為
老子外是也為
成湯文王無意
於天下而天下
歸之故曰自以
一天下為事而後
失之

任德章第四十九

聖人無常心以百姓心為心

聖人重改更貴因循若自無心以百姓心之所便因而從之

善者吾善之不善者吾亦善之德善

信本德善德善益
信得

百姓為善聖人因而善之百姓雖有不善者聖人化之使善故謂之德善

信者吾信之不信者吾亦信之德信

不信者信之善人性
是信者也不信者使

百姓為信聖人因而信之百姓為不信聖人化之使信是謂德信

之行則魚可相人善之不信也

聖人之在天下。怵怵為天下。渾其心。

渾其心。謂全其純朴。不與外物混。

聖人在天下。怵怵常恐怖。富貴不敢驕奢。為天下百

姓渾濁。其心若愚闇不通也。

沈之竅也。

案王弼本作歛歛為天下渾其心。陸德明釋文出歛。歛一本作慄慄。河上本作憖。簡文云河上本作怵。

百姓皆注其耳目。聖人皆孩之。

不失其赤子之心。及其真也。

注用也。百姓皆用其耳目為聖人視聽也。聖人愛念

百姓如孩嬰赤子。長養之而不責望其報也。

案各本俱有百姓皆注其耳目句。聚珍板誤脫。

貴生章第五十

出生入死。

出生謂情欲出於內。魂定魄靜。故生入死。謂情欲入於胸臆。精神勞惑。故死。

生之徒十有三。死之徒十有三。

死生之類各有十三。謂九竅四關也。其生也。目不妄

視。耳不妄聽。鼻不妄香。嗅口不妄言。味手不妄持。足

不妄行。精神不妄施。

生之徒。謂得天居。其可以久生。死之徒。謂天居者。中道而失。動之。死也。謂其人本

民之生動之。死地亦十有三。夫何故。以其生生之厚。

動之死地者。以其求生活之事太厚。違道忤天。妄行

失紀。

生而自謂死地者。生之厚。被惡。若中厚者。縱欲以自戕也。以十有三。謂自死者。三。曰。始於死者。三。曰。幸而得過。生者。僅十三。三。

蓋聞善攝生者。陸行不遇兕虎。入軍不被甲兵。兕無所

高淡云。生之徒十有三。謂十有三。中得見三。也。生之徒。三。死之徒。三。謂十有三。中得見三。也。生之徒。三。死之徒。三。謂十有三。中得見三。也。生之徒。三。死之徒。三。謂十有三。中得見三。也。

投其角虎無所措其爪。兵無所容其刃。夫何故。以其無死地。按持也。保持其生不撥出害。仲莊子人向學之旨也。吐內

嘗聞善養生者譬如履平地。兕虎不能侵害。雖入軍中。兵甲自無傷損。以虎兕之威。兵刃之凶。無從加害。以其不犯十三之死地。言神明營護。惡物不敢害也。

案御覽五十六引老子河上公注攝養也。自然遠避。避字未四字亦小異。似應補攝養也。二字於此注之首。未當作惡物自然遠避。害不干也。

養德章第五十一

道生之。

道自然也。無也。凡物皆自無而生。

德畜之。

德則有迹矣。故曰畜之。畜者有也。

物形之。

物則有形矣。故曰物形之。

勢成之。

勢則有對矣。故曰勢成之。陰陽之相偶。四時之相因。皆勢也。

是以萬物莫不尊道而貴德。

尊敬道貴重德。

道之尊德之貴。夫莫之命而常自然。

上二章言人欲道
其生宜此章言
惟名使後者為物
所託命也言生
反所以保性命
上可太上月注下不
致致于底病死
於極研也

尊貴者言其超出乎萬物之上也命或作爵非也莫
之命者猶曰莫之為而為者非有聽使然則為常自
然應如影響

故道生之畜之長之育之成之熟之養之覆之生而不
有為而不恃長而不宰是謂玄德

長之育之成之熟之養之覆之皆言既生既有之後
其在天地之間生生不窮皆造化之力也然造化不
有之以為有不恃之以為功雖為之長而無主宰之
心此所以為玄妙之德

案王弼本畜之上有德字成之熟之作亭之毒之初
學記九引王弼注亭謂品其形毒謂成其質聚珍板

載王弼本
今脫去

歸元章第五十二

天下有始以為天下母既得其母以知其子既知其子
復守其母

天下有始以為天下母即有名萬物之母也母造化
也子萬物也知有造化而後知有萬物知有萬物又
當知有造化

案文選思玄賦注引老子河上公曰
道為天下物母也此本今無此句

沒身不殆

始者危也知此則終身無危殆之事

老君初八日之說也
凡此分別為人臣之說
則皆不在此也

塞其兌。閉其門。終身不勤。口之之反出。門人之石行。治者不為。治者不為。治者不為。治者不為。

兌口也。人身則有口。人家則有門。皆以喻萬物所自

出之地。前言玄牝便是此意。塞其兌。閉其門。藏有於

無而不露。不勤不勞而成功也。治功也

案陸德明釋文出其兌河上作銳銳自言也此本作兌與王弼本同廣雅疏證云兌銳古通用則此亦當

通又鬼谷子損兌陶宏景注引老子塞其兌河上公注曰兌目也陶所見蓋在陸本前故與此不同

開其兌。濟其事。終身不救。

開其兌出而用之也。濟其事用之而求益也。如此則

其危而不可救矣。

見小曰明。守柔曰強。用其光。復歸其明。無遺身殃。是謂

襲常。

合上二章以示人以持保生之要也

所見者大能斂而小則為至明。所主者剛退而守柔

則為至強。即不自見故明。不自矜故長也。襲者藏也。

常者不易也。襲常者言藏其用而不窮也。

益證章第五十三

使我介然有知行於大道。唯施是畏。

不可為外物也故不移

介大也。言使我介然有知於政事。我則行於大道。躬

無為之化。唯獨也。獨畏有施為。失道意欲賞善。恐偽

善生。欲信忠。恐詐忠起也。

大道甚夷而民好徑。

此章也
行也
古者以誠訓為者

老君曰
此章也

老君曰

老君曰

夷平易也徑邪不正也大道平易而民好從邪徑也朝甚除田甚蕪倉甚虛

昔人言本道氣內飾外古是日遠言以自誠又生而已

在朝興宮室臺榭廢農事不耕治五穀國無儲積服文采帶利劔厭飲食資財有餘是謂盜夸非道也哉外服華飾尙武勇多嗜欲無已時是由劫盜君足而百姓不足非道時王不行大道故也

案陸德明釋文出盜夸非道也哉河上本同此本無也字今增

修觀章第五十四

善建者不拔以一字者不似於流俗本以治末由道以及遠建立也善以道立身立國者不可得引而拔也

善抱者不脫

善以道抱朴者則精神不可得引而脫也

子孫祭祀不輟

建善抱朴世世以久則子孫祭祀祖宗無絕時

修之於身其德乃真

修道於身愛氣養神益壽延年乃爲真人

修之於家其德乃餘

修道於家父慈子孝兄友弟順夫信妻貞其德如是乃爲餘慶

修之於鄉其德乃長

老子河上公注
修道於鄉尊敬長老愛養幼小教誨愚鄙其德如是
乃無不覆

修之於國其德乃豐

信不國作邦

修道於國則君信臣忠仁義自生禮義自興其德如
是乃為豐厚

修之於天下其德乃普

人主修道於天下不言而化不教而治其德如是乃
為普博

故以身觀身以家觀家以鄉觀鄉以國觀國以天下觀
天下吾何以知天下之然哉以此

以修德觀不修德之人則知修道者昌背道者亡我
以此五事觀知天下如此

玄符章第五十五

含德之厚比於赤子毒蟲不螫猛獸不據攫鳥不搏
含德茂蓄而不露也厚者至也含德而極其至則如
赤子然毒蟲不螫猛獸不據攫鳥不搏言物不能傷
之亦入水不濡入火不熱之意

案王弼本作蜂蠆虺蛇不螫陸德明
釋文出蜂蠆虺蛇河上云毒蟲不螫

骨弱筋柔而握固未知牝牡之合而峻作精之至也
赤子之骨至弱其筋至柔而手之所握甚固未知有

反腹徐注未子陰也

庚案整引此句
以為志辨之上下為
有快口握而手不
挽共者快也快口
秋乃目天瞭偏不
在也

是謂不道不道早已

其先後歸與以也

老子河上公注

雌雄之事而其峻亦作者精氣盛也峻赤子之命原

也玉篇腹子雷切六作峻又作履血部無峻字音義于和

案王弼本作未知牝牡之合而全作子和子墨子垂四反陸德明釋文出全作如字河上作峻

終日號而嗔不嗔和之至也

終日啼號而其嗔不嗔者心無喜怒氣本和也嗔咽

喉也嗔氣逆也赤子純一專固故能如此而有道者

亦然只是不動心也

案王弼本作終日號而不嗔陸德明釋文出不嗔一
邁反氣逆也又於介反而聲不嗔當作噫案末七字
當是記別本
疑有脫誤

知和曰常知常曰明益生曰祥心使氣曰強物壯則老

是謂不道不道早已

心使氣曰強志令以強氣不使氣

和者純氣之守也知此至和之理則可以常久而不

易矣知此常久之理可謂明於道矣生不可益強求

益之則為殃矣祥妖也故曰益生曰祥早已者止已

速已之而勿為也志石動志也

玄德章第五十六

知者不言言者不知

謂道不可容言也

塞其兌閉其門

閉塞之者藏之於密

老子河上公注

下

挫其銳解其紛

挫其銳而磨礱之使無圭角解其紛而條理之使不

紊亂

和其光同其塵

曰德凡事曰柔

韜吾光明混彼昏暗同其塵垢不自殊別

是謂玄同

和光同塵而不自眩露此所謂至玄至妙同

不可得而親亦不可得而疏不可得而利亦不可得而

害不可得而貴亦不可得而賤故為天下貴

有此玄同之道則天下不可得而親又不可得而疏

言其超出於親疏利害貴賤之外也此道之所以為

天下貴也

淳風章第五十七

以正治國

以者用也言治國則必有政事

以奇用兵

二者僅足以自守不足以治天下

奇者詐也言用兵則必須詐術

以無事取天下

又上章

二者皆為有心無為而為則可以得天下之心

吾何以知其然哉以此

此者今也以今所見知天下人主以無心無為可以此道也

天下多忌諱而民彌貧

忌諱者防禁也令煩則奸生禁多則下詐民不能安業故貧

民多利器國家滋昏

利器者權也人善便利之用則民皆犯分上下不甯視者眩於目聽者惑於耳民多權用故國家昏亂

人多技巧奇物滋起

人謂人君百里諸侯也技巧工匠之巧也謂刻畫宮

室金縷玉雕服章下則化上奇物滋起

法令滋章盜賊多有

以上者以法以國以言用兵石本於

法令者乃禁令法制也如桎梏機械等物是機心既

勝機事愈生故法令愈嚴而盜賊愈盛此言有心之

害

故聖人云我無為而民自化我好靜而民自正我無事

而民自富我無欲而民自樸此者以取天下

聖人謂我無所改作而民自化我好愛靜而民自歸

正我無徭役民安其業故富我去華飾民多質朴天

下自治也

善復為妖

善人皆復化上為妖祥

民之迷其日固久矣此言人事不可必 抑何同以久矣之於

人君迷惑不正以來其日固堅久遠矣

是以聖人方而不割

聖人行方正率下不以割截

廉而不害

聖人廉清無欲不以已復害人

案王弼本作廉而不割陸德明釋文出不割河上作害傷也注似應有害傷也本今無

直而不肆直而不肆者不以內立外曲也

肆申也聖人雖直曲已從人不自申之

光而不耀此言如用之先後歸之明之至不示以字是也

聖人知之明常如暗昧不以耀眩惑民

守道章第五十九

治人事天莫如嗇

嗇者有餘不盡用之意嗇則能有而無能實而虛宜

其可以治人宜其可以事天人君治理人民當用天

道順四時治國者當愛民財不為奢泰治身者當愛

精炁不放逸

案陸德明釋文出嗇河上云貪也本今無

此言方正不以割截人
不以已復害人
不以內立外曲也

善復為妖
此言善人皆復化上為妖祥

民之迷其日固久矣
此言人事不可必
抑何同以久矣之於

服事也神也
是乃外乎神者也
是乃外乎神者也
是乃外乎神者也
是乃外乎神者也
是乃外乎神者也
是乃外乎神者也
是乃外乎神者也
是乃外乎神者也
是乃外乎神者也

夫唯嗇是謂早服
早先也服得也
夫愛民財愛精炁則能先得天道
早服謂之重積德
先得天道重積德於己也
重積德則無不克
克勝也重積德於己則無不勝
無不克則莫知其極
無不克勝則莫有知己德之窮極
莫知其極可以有國
莫知己德有極則可以安社稷福國治民而天下治

夫唯嗇是謂早服

早先也服得也夫愛民財愛精炁則能先得天道
早服謂之重積德

先得天道重積德於己也

重積德則無不克

克勝也重積德於己則無不勝

無不克則莫知其極

無不克勝則莫有知己德之窮極

莫知其極可以有國

莫知己德有極則可以安社稷福國治民而天下治

矣

有國之母可以長久

母道也元炁之祖是矣

是謂淡根固柢長生久視之道

人能保身中之精炁不勞五神則可以長久如樹根

之淡則枝蒂固堅乃長生久視之道也

居位章第六十

治大國若烹小鮮

鮮魚也烹小魚不敢撓恐其糜也治國煩則下亂治

身煩則精散

朝

老子河上公注

三

以是為一是也上下下
故性存一性不越不越
福祿壽子位留祿福不無
故性又神名神聖人必其人
一表祿祥表必在國一木
是也故亦一表祿祥表必在國一木
的也之曰祿行。於德用
兼此也何行。於德用。兼此也何行。

案太平御覽六百二十四引老子治大國若烹小鮮
引注治國煩則亂治身煩則精神散當即河上語似
應據補
神字
以道德居位治天下
其鬼不神非其鬼不神其神不傷人
其鬼非無精神邪不入正故不能傷人則鬼不敢見
其精神

不撓後也而不知信
身不也信也身不也
人信而神二信者及
信于也一也

案太平御覽六百二十四引老子治大國若烹小鮮
引注治國煩則亂治身煩則精神散當即河上語似
應據補
神字

以道德居位治天下

其鬼不神非其鬼不神其神不傷人

其鬼非無精神邪不入正故不能傷人則鬼不敢見

其精神

案太平御覽六百二十四引老子以
道莅天下者其鬼不神引注以道德治天下則鬼不
敢見其精神以干犯人又引老子非其鬼不神其神
不傷人引注其鬼非無精神也邪不入正不能傷自
然與此略同而微異但
未著明河上本存參

非其神不傷人聖人亦不傷人

非鬼神不能害人以聖人在位不傷害人故鬼不敢

干之

夫兩不相傷故德交歸焉

鬼與人兩不相傷人得治於陽鬼得治於陰人得全

其性命鬼得全其精神故德交歸焉

謙德章第六十一

大國者下流天下之交

下流者自處於卑下則可以合天下之交

天下之牝牝常以靜勝牡以靜為下

老子河上公注

下流者自處於卑下則可以合天下之交
大國者下流天下之交
謙德章第六十一

天下之牝牝常以靜勝牡以靜為下

三

牝陰類也牡陽類也陰之勝陽者以其安靜能下

故大國以下小國則取小國小國以下大國則取大國

故或下以取或下而取大國以下小國則取小國小國以下大國則取大國

國無大小能執謙畜人則無過失下者謂大國以下

小國小國以下大國以義相取大國以下小國則取小國小國以下大國則取大國

大國不過欲兼畜人小國不過欲入事人夫兩者各得

其所欲大者宜為下此為當時時代之命望者哉說於子由夜小

大國之意不過欲兼畜天下之人以為強盛小國之

意不過欲鐫刺求入於人則兩者皆得其欲然則知

道之大者必以謙下為宜矣

為道章第六十二

道者萬物之奧

奧藏也道為萬物之藏無所不容

案陸德明釋文出奧於六反暖也河上烏報反弼本暖作暖

善人之寶

善人以道為身寶不敢違

不善人之所保

不善人所保倚者道遭逢患難猶自知悔

美言可以市道之利休美言可以市也美言可以加人

市人之相與以利交也亦能為甘美言以相悅

此章之義大國以下小國則取小國小國以下大國則取大國

尊行可以加人。

人有一善可尊者人亦推敬之可以加於人之上

人之不善何棄之存

聖人與善人

人之不善者知道之士其可棄之不善當以道化之

故立天子置三公

故人君中立置三公九卿欲使教化不善之人

雖有拱璧以先駟馬不如坐進此道

聘相聘三行馬先處安也
古者聘特遠寄天子使也

拱璧以先駟馬聘賢之禮也卑辭厚禮求賢而置之

三公之位不若能謙以求此道道本在我為仁由己

由人乎哉求則得之矣

天下
此以見之
不可失也
日三公下
子孫傳
人皆言
故也

古之所以貴此道者何也不曰求以得有罪以免邪故

為天下貴

有罪以免者言一念之善則可以改過道無賢愚悟

則得之故為天下貴

恩始章第六十三

為無為

無為而後無不為故曰為無為

事無事

無所事於事而後能集其事故曰事無事

味無味

老子河上公注
無所著於味而後能知味故曰味無味

大小多少

能大者必能小能多者必能少

報怨以德

能德者必以德報其怨也

圖難於其易

圖難者必先易

為大於其細

能為大者必先於其細

天下難事必作於易天下大事必作於細是以聖人終

不為大故能成其大

聖人不自大而能謙能卑所以成其大

夫輕諾必寡信多易必多難是以聖人猶難之故終無難

輕諾者多過當故必至於失信以易心處事者多至於難成曰易非輕易也聖人猶以難心處事遂至於無難况他人乎

守微章第六十四

其安易持

未治於未亂保於未危以下皆言此也

方其安時持之則易及至於危則難持矣

其未兆易謀。

事之未萌謀之則易及其形見則難謀矣。

其脆易破。

驕而未堅攻則易破及其已堅則難攻矣。

案王弼本作其脆易破陸德明釋文河上本作脆此本作脆今據改說文脆小栗易斷也此芮切脆栗易破也七絕切義近音不同玉篇脆脆並出脆俗字

其微易散。

微攻則易散及其已盛則難散矣。

為之於未有。

事必為於未有之先。

治之於未亂。

治必謀於未亂之始。

合抱之木生於毫末。

合抱之木其生也必自毫末而始。

九層之臺起於累土。

九層之臺其築也必自一簣之土。

千里之行始於足下。

千里之行必自發足而始也。

為者敗之執者失之。

有為於事廢於自然有為於義反於仁有為於色廢

於精神執利遇害執迷失道

聖人無為故無敗無執故無失

聖人不為華文不為色利不為殘賊故無壞敗聖人

有德以教愚有財以與貧無所執藏故無所失

民之從事常於幾成而敗慎終如始則無敗事

民人為事常於功德幾成而貪位好名泰奢盈滿而

自敗當謹終如初則無敗壞之事

是以聖人欲不欲至是清泊人所不欲

聖人欲人所不欲人欲彰顯聖人欲伏光人欲文飾

聖人欲質朴人欲色聖人欲于德也

不貴難得之貨穀曰貨名人所取言人所不欲

聖人不眩為服不賤石而貴玉

學不學至是也遠人所不學為

聖人學人所不能學人學智詐聖人學自然人學治

世聖人學治身守道真也

復眾人之所過若使人不自其難而自其易則失其本至是言人化民

眾人學問反過本為末過實為華復之者使反本也

以輔萬物之自然

教人反本實者欲以輔助萬物自然之性也

案文選鸚鵡賦注引河上公曰
輔萬物自然之性也無助字

以上教人法於文
始於戒人必為
其後

而不敢爲

○老
至自然亦有不加

聖人動作因循不敢有所造爲恐遠本也聖人惟其如此於事事皆有不敢爲之心而後可以輔萬物之自然爲以不爲執以無執故無敗無失

淳德章第六十五

古之善爲道者非以明民將以愚之民之難治以其智

多

五三者反與他林華文淺淺即為天下淨心之云

智巧多則民愈難治

以智治國國之賊

以智治國者反爲國之害亂之所由生上下相詐妄

作威權

不以智治國國之福

不使智謀之人治國之政事則民能守正直而不邪飾上下相親君臣同力故爲國之福

知此兩者亦楷式

兩者智之爲賊不智之爲福則亦可以爲天下法矣

案王弼本作知此兩者亦楷式陸德明釋文出楷式河上作楷式

能知楷式是謂立德立德深矣遠矣

深矣遠矣者歎美之辭也能知此法則可謂玄妙之人深不可測遠不可極也

與物反矣。

玄德之人與萬物反異萬物欲益已玄德施與人也
乃至於大順。

玄德與萬物反異故能至大順順天理也

案文選養生論注引老子河上公曰
大順者天理也此本無大者字宜補

後已章第六十六

江海所以能為百谷王者以其善下之。

江海以卑故眾流歸之若民歸就王

故能為百谷王。

以卑下者能為百谷王也

是以聖人欲上民

欲在民上

必以言下之。

法江海處謙虛

欲先民。

欲在民之前也

必以身後之。

先人而後已也

是以聖人處上而民不重。

聖人在民上為主不以尊貴處下故民戴而不為重

處前而民不害

聖人在民前不以光明蔽後民親之若父母無有欲害之心也

是以天下樂推而不厭

聖人恩淡愛厚視民如赤子故天下樂推進以為主無有厭也

以其不爭

天下無厭聖人時是由聖人不與人爭先後也

故天下莫能與之爭

言人皆有為無爭與吾爭無為

三寶章第六十七

天下皆謂我大似不肖

此句用不知大矣

老子言天下謂我德大我則佯愚似不肖

夫唯太故似不肖

唯獨名德大者為身害故佯愚似若不肖無所分別

無所割截不賤人而自貴

若肖久矣

久矣二字當屬下為句

肖善也謂辯惠也若大辯惠之人身高自貴行察察之政所從來久矣

其細

之法亦可和家則是一名一教乃個人之行也

言辯惠者唯如小人也非長者

夫我有三寶持而寶之

老子言我有三寶抱持而保倚

一曰慈

愛百姓若赤子

二曰儉

賦儉若取之於己也

三曰不敢為天下先

執謙退不為倡始也

慈故能勇

仁者之勇

以為仁故能勇於忠孝也

儉故能廣

夫如大焉乃己以利物

天子身能節儉故民日用廣矣

不敢為天下先

不為後先不為福始始不控物害

不為天下首先

故能成器長

成器長謂得道人也我能為道人之長也

今舍慈且勇

今世人舍慈仁但為勇武也

舍儉且廣

老子河上公注
下
舍其儉約但爲奢泰

舍後且先

以勇後先自處以道只修心也泰全備也

政務廣生

舍其後己但爲人先

死矣

所行如此動入死地

夫慈以戰則勝以守則固

夫慈仁者百姓親附并心一意故以戰則勝敵以守
衛則堅固

天將救之以慈衛之

天將救助善人必與慈仁之性使能自當助也

配天章第六十八

善爲士者不武

士將年及左傳老子

言貴道德不好武力

善戰者不怒

善以道戰者禁邪於胸心絕禍於未萌無所誅怒也

善勝戰者不與

戰傳本作敵

善以道勝敵者附近以仁來遠以德不與敵爭而敵

自服也

善用人者爲下

善用人自輔佐者常爲人執謙下也

老子河上公注
是謂不爭之德

謂上為之下也是乃不與人爭之道德也

是謂用人之力

能身為人下是謂用人臣之力

是謂配天

能行此者德配天也

古之極

是乃古之極要道也

立用章第六十九

用兵有言

陳用兵之道老子疾時用兵故託已設其義也

吾不敢為主而為客

不為主不為客
不為主不為客
不為主不為客

主先也不敢先舉兵客者和而不倡用兵當承天而

後動

不敢進寸而退尺

守山處女教人開戶也

侵人境界利人財寶為進閉門守城為退

是謂行無行

出於而不趨
入於地也
行千里而不勞者行於無

彼遂不正為天下賊雖行誅之不行執也

攘無臂

雖欲大怒若無臂可攘也

仍無敵。

雖欲仍引之心若無敵可仍也。

執無兵。

三者以理不戰居人之心者言也利根持去楚二足

雖欲生持之若無兵刃可持用也何者傷被之民罹

罪於天遭不道之君愍忍喪之痛也。

禍莫大於輕敵。

天禍之害莫大於欺輕敵家侵取不休輕戰貪財

輕敵幾喪吾寶。

幾近也寶身也欺輕敵者近喪身也

故抗兵相加。

而敵戰也。

哀者勝矣。

哀者不以己而哀

哀者慈仁士卒不遠於死。

知難章第七十

吾言甚易知甚易行。

老子言吾所言省而易知約而易行。

天下莫能知莫能行。

人惡柔弱好剛強也。

言有宗事有君。

此言以天地為宗以道法為主以長居為常

我所言有宗祖根本事有君臣上下世人不知者非

是名訓

我之無德不學我耳

夫唯無知是以不我知

夫唯聖人也是我德之暗不見於外窮極微妙故無知也

知我者希則我者貴

希少也唯達道者乃能知我故為貴也

是以聖人被褐懷玉

被褐者薄外懷玉者厚內匿寶藏懷不以示人也

知病章第七十一

知不知上

傳本上作為下有矣字

知者不之則為不知此為德不

知道言不知是乃德之上

為于者乃以上

不知知病

傳本病下有矣字

強不知以為知必為人而害於病

不知道言知是乃德之病

夫唯病病是以不病

上病字如係子病不能相係之病病以強知為己之病病則能害己反求故云此病

夫唯能病若衆人有強知之病是以不自病也

聖人不病以其病病

聖人若病者不病

聖人無此強知之病者以其常若衆人有此病

是以不病

以此非人也故不自病夫聖人懷通達之知託於不知者欲使天下質朴忠正各守純性小人不知道意

而妄行強知之爭以自顯著內傷精神滅壽消年也

愛已章第七十二

民不畏威。大威至矣。

此語不知是者。謂人不知天命。乃不畏威。此語不知是者。謂人不知天命。乃不畏威。此語不知是者。謂人不知天命。乃不畏威。

威害也。人不畏小害。則大害至。謂死亡也。畏之者當

愛精神。承天順地也。

無狹其所居。

此語。謂人不知天命。乃不畏威。此語不知是者。謂人不知天命。乃不畏威。此語不知是者。謂人不知天命。乃不畏威。

謂心居神。當寬柔。不當急狹也。

無厭其所生。

人所以生者。為有精神。託空虛。喜清淨。飲食不節。忽

道念色邪。僻滿腹。為伐本厭神。

夫唯不厭。是以不厭。

夫唯獨不厭精神之人。洗心濯垢。恬泊無欲。則精神

居之不厭也。

是以聖人自知不自見。

自知已之得失。不自顯見。德美於外。藏之於內。

自愛不自貴。

自愛其身。以保精氣也。不自貴。高榮名於世。

故去彼取此。

去彼。自見自貴。取此。自知自愛。

任為章第七十三

勇於敢則殺

勇敢有為即殺身也

勇於不敢則活

勇於不敢有為則活其身

此兩者

謂敢與不敢也

或利或害

活身為利殺身為害

天之所惡

惡有為也

孰知其故

誰能知天意之故而不犯

是以聖人猶難之

聖人之行也任檢難勇敢為難況不人乎

言聖人之明德猶難於勇敢况無聖人之德而欲行之乎

天之道不爭而善勝

天不與人爭貴賤而人自畏之

不言而善應

天不言萬物自動應以時

不召而自來

天不呼召萬物皆負陰而向陽

墀然而善謀

墀如本作地字大兒 王在作墀

墀寬也天道雖寬博善謀慮人事脩善行惡各蒙其報也

案王弼本作墀然而善謀陸德明釋文墀坦並出蓋記異文也河上本作墀墀寬也此本作墀與王本不殊今據改

天網恢恢疎而不失

天是日也田物付物至人則之

天所網羅恢恢甚大雖疎遠司察人善惡無有所失制戒章第七十四

民不畏死

為未及重刑之憂 生与不反意皆同此本亦書

治國者刑罰酷淡民不聊生故不畏死也治身者嗜欲傷神貪財殺身民不知畏之也奈何以死懼之

人君不寬刑罰教民去情欲奈何設刑法以死懼之若使民常畏死

當除己之所殘刻教民去利欲也而為奇者吾得執而殺之孰敢

以道教化而民不從反為奇巧乃應王法執而殺之誰敢有犯者老子傷時王不先道德化之而先刑罰

常有司殺者

司以死者謂天如春秋殺天之也王者之刑受此於天是故律一已之有怨也

老子河上公注

下

四

司殺者天居高臨下司察人過天綱恢恢疎而不失也

案王弼本作常有司殺者殺

夫代司殺者是謂代大匠斲

天是神不可言殺也故曰夫代大匠斲

天道至明司殺者常猶春生夏長秋收冬藏斗杓運移以節度行之人君欲代殺之是猶拙夫代大匠斲木勞而無功也

夫代大匠斲者希有不傷手矣

人君行刑罰猶拙人代大匠斲則方圓不得其理還自傷代天殺者失紀綱不得其紀綱還受其殃也

貪損章第七十五

注法末さ、た

民之饑以其上食稅之多

饑當作飢

人民所以飢渎者以其君上稅食下太多

是以飢

民皆化上為矣叛道違德故飢

民之難治以其上之有為

民之不可治者以其君上多欲好有為也

是以難治

是以其民化上有為情偽難治

民之輕死以其求生之厚

聖法論貴國者有餘的多財也者則罪乃民歸也

此章曰慎始故曰慎
始制曰慎始也曰威
威盜因之乃起殺伐
武本紀及此字神宗
以法兵相攻強者
不可不防也如善者
自天中而為國之主也

此章曰慎始故曰慎
始制曰慎始也曰威
威盜因之乃起殺伐
武本紀及此字神宗
以法兵相攻強者
不可不防也如善者
自天中而為國之主也

人民輕犯死者以其求生活之道太厚貪利以自危
是以輕死

以求生太厚之故輕入死地也

夫唯無以生為者是賢於貴生

此以生為貴者性心宜致先不自存
夫生故能行往為死民安其業

夫唯獨無以生為務者爵祿不干於意財利不入於

身天子不得臣諸侯不得使則賢於貴生也

天下太平
使世才在

戒強章第七十六

危之福是其在矣夫也

人之生也柔弱

人生含和氣抱精神故柔弱也

其死也堅強

人死和氣竭精神亡故堅強也
萬物草木之生也柔脆

和氣存也

其死也枯槁

和氣去也

故堅強者死之徒柔弱生之徒

以其上二事而觀之知堅強者死柔弱生也

是以兵強則不勝

强大之兵輕戰樂殺毒流怨結眾弱為一強故不勝

木強則共

共信本玉琢木作兵兵也而後立木先伐

兵

列子者曰兵強
則滅木強則折
柔弱者生之徒
強者死之徒

老子河上公注

兵

木强大枝弱其生上也

强大處下柔弱處上

與物造功大木處下小物處上大道抑强扶弱自然之效

天道章第七十七

天之道其猶張弓乎

大道暗昧舉物類以為喻也

高者抑之下者舉之有餘者損之不足者與之

言張弓和調之如是乃可用夫益高舉下損强益弱天之道也

天之道損有餘而補不足

天道損有餘而益謙常以中和為上

人之道則不然

人道則與天道反也

損不足以奉有餘

夫天之道以天下奉一人

世俗之人損貧以益富奪弱以益强也

孰能有餘以奉天下唯有道者

不一人信天下不以天下奉一人也

言誰能居有餘之位自省爵祿以奉天下不足者乎

唯有道之君能行也

是以聖人為而不恃

聖人爲德施不恃其報也

功成而不處

功成事就不處其位

其不欲見賢

不欲使人知己之賢匿功不居榮畏天損有餘也

任信章第七十八

天下柔弱莫過於水

圓中則圓方中則方擁之則止決之則行

案王弼本作天下莫柔弱於水陸德明釋文河上本作天下柔弱莫過於水案擁當作壅

而攻堅强者莫之能勝

而攻堅者莫之能勝

水能懷山襄陵磨鐵消銅莫能勝水而成功也

其無以易之

夫攻堅强者無以易於水

弱之勝強

水能滅火陰能消陽

柔之勝剛

舌柔齒剛齒先舌亡

天下莫不知

知柔弱者長久剛强者折傷也

莫能行

恥謙卑好強梁

故聖人云

謂下事也

受國之垢是謂社稷主

君能受國垢濁者若江海不逆小流則能長保其社稷為一國君主也

受國之不祥是謂天下王

君能引過自與代民受不祥之殃則可以王有天下

正言若反

若中屬下柔而解則強不與也則能久也

此乃正直之言世人不知以為反言

任契章第七十九

和大怨

殺人者死傷人者刑以相和報

必有餘怨

任刑者失人情必有怨及於良人也

安可以為善

言一人吁嗟則失天心安可以和怨為善也

是以聖人執左契

古者聖人執左契符合符信也無文書法律刻契符合符以為信也

而不責於人

但刻契之信不責人以他事也

有德司契

以法世民之曰信之也執契者人自以契為合

有德之君司察契信而已

德即君之德也司察契信而已

無德司徹

徹即徹也無德司徹者無德之君司察契信而已

無德之君背其契信司人所失

天道無親常與善人

有德之人亦不助以不信天且不違於人乎

天道無有親疎唯與善人則與司契者也

獨立章第八十

小國寡民

小其國家其民易於為信

此章之是任化
民之數一國以法
天下之然特以

少國寡民為說

者為善也並并

產也其文之也

聖人雖治大國猶以為小儉約不奢泰民雖眾猶若

寡少不敢勞之也

使有什伯

使民各有部曲什伯貴賤不相犯也

人之器而不用

以下每章中無一處

器謂農人之器而不用不徵召奪人良時也

案王弼本作使有什伯之器而不用無人字陸德明釋文出伯絕句河上本

使民重死

君能與民興利除害各得其所則民重死而貪生也而不遠徙

政令不煩則安其業故不遠遷徙離其常處
雖有舟車無所乘之

清淨無爲不作煩華不好出入游衍也

案王弼本作雖有舟輿陸德明釋文出輿河上曰車此本作輿

雖有甲兵無所陳之

無怨惡於天下

使民復結繩而用之

去文反質信無欺也

甘其食

甘其蔬食不漁食百姓也

美其服

美其惡衣不貴五色

安其居

安其茅茨不好文飾之屋

樂其俗

樂其質朴之俗不轉移也

鄰國相望雞狗之聲相聞

相去近也

民至老死不相往來

其無情欲

此章上若字
之名

顯質章第八十一

信言不美。其朴不華美

信者如其實不美者朴且質也

美言不信

滋美之三者孳孳華詞不信者飾偽多空虛也

善者不辯。簡而不辯

善者以道修身不綵文也

辯者不善

辯者謂巧言也不善者舌致患也山有玉掘其山水有珠濁其淵辯口多言亡其身

知者不博。知者不汎

知者謂知道之士不博者守一元也

博者不知

博者多見聞不知者失要真也

聖人不積。取以不美不辯不博者于人之是也知者不積者不飾今之不

聖人積德不積財有德以教愚有財以與貧也

既以為人已愈有

既以為人施設德化已愈有德

既以與人已愈多。夫令已取火也夫取以民之其理不窮又

既以財賄布施與人而財益多如日月之光無有盡

時也

天之道利而不害

天志利物為之長而不害

天生萬物愛育之令長大無所傷害也

聖人之道為而不爭

聖人自下而己事多爭於人爭則與物
相害此為在上者修德以之如己

聖人法天所施為化成事就不與下爭功名故能全

其聖功也

上善者下之為也

老子德經下篇終



