





執林伐山序



漢達元之鼎間中外相應

以理義之文時則兩司馬

以創調易世周旋中原差典

方駕而晚有揚子雲以該博

顯士始知通經學古其有功

於兩司馬甚大

已木...

明興

孝皇右文

世宗益光火之時則北地東吳
通主齊盟與兩司馬並曜
而中間有楊用脩以才情
尚學挺然特起無漫依倚
其所援引評擊造之出人
意表一省雲合景澄亦與振
其柔筋脆骨而澤於大雅
用脩之功為多嗟乎操一毒
以涉溟渤何岬之能登持
尺蠲而輒稱中原雜馬腹
不能及也師心信手而為
以舍筏為解譚以容易文

章大家固多闕博洽然未
 有不博洽而能大者今去用
 脩餘一甲子而人文淳鬱不
 昧源流強也其後元美
 晦伯元瑞諸夫子各以所
 具効忠楊氏詎河紕漏良
 不為少而它乎詭者畦傳
 觸齟者毛舉論雞之語
 以毋為角率能齟齬用脩
 叫囂自壯如衣郎王謂漢
 攻者豕孰与漢大也是惡
 知用脩哉臨茲編所稱引
 如麻產天祿諸事鬼史迄
 劉縉莊諸人一不抵牾吾

每能為用脩掩瑕要其摠
 持之徑之表渙穉九州之
 內磔裂雲霧牢籠朱成籍
 自墳典五索以及明堂石室
 金匱玉版之藏多不來自
 齋造身葉以及古人膚革
 賸韻殘膏遺馥多不收
 得子而六探殊較宮一字
 指點令人色飛片言掃劑
 令人意奪其取材也如九
 集鑄而百物備帝青梵鏡
 懸而百千萬億國土靡匪照
 耀也其辨物也如實彼之識
 豹文焚之注首恪之知友山

小兒而介盧治長之辨牛鳴
 鳥語之情聞強記列書簾
 於胸中扶異蒐考汪學海
 於筆舌良攻瑕伯諸多扣用
 脩同壘錄事未如五石草
 白園扇竟厲維手而涉櫟
 廣則詮擇難精費穿博
 則臆記易舛縱瑕瑜不掩
 何傷于大乎嘗慨宋儒謂
 揚雄後志男子而不識一忠字
 若用脩廷多火程扣閣痛
 哭白肯漢雲游哉似素其
 所待視子雲孰多而致譏目
 睫者何也借用脩以譏禪

任一身而以耳目予天下者
 為用脩甘之矣余改以執事
 學山授之梓迺再伐山傳焉
 夫用脩伐山者必非伐材者
 也學山而不至於山限以壘
 整卑泉華是繩劑之功
 可加于菟山開荒上矣爰後
 簡端以代楊子解嘲
 萬曆丁未三月免理沁水
 孫居相書於白鹿廣益
 堂中



和木伐山卷一

西蜀楊慎著

西晉孫居相

全校

中州李雲鵠

宇宙

上下四旁曰宇往古來今曰宙人皆知之不知其出于尸子揚子太玄曰闔天之謂宇闢宇之謂宙

綺雲頽霞

綺雲之館頽霞之臺江淹學兔園賦中語也

屯雲

中山王文木賦奔電屯雲薄霧濃霧皆形容木之
文理也杜詩屯雲對古城實用其字李易安九日
詞薄霧濃霧愁永晝今俗本改霧作雲

日驀

王晞詩日驀當歸去魚鳥見雷連俗本改驀作暮
淺矣孟蜀牛嶠詞曰日驀天空波浪急正用晞語
雲清

郤正釋訓曰盧敖翱翔于玄闕若士竦身于雲清
本清雲而倒一字亦奇句也

絳河

漢武內傳王母使女侍問武帝云上問起居遠隔
絳河蓋道書天有九霄赤霄碧霄青霄玄霄絳霄
斡霄紫霄練霄縉霄也絳河即絳霄王維詩雲霄
出絳河

華漢

詩人稱天河曰銀河銀潢銀漢皆常語也李賀曰
銀灣江淹曰繩河緯書云王者有道則河直如繩

謝朓詩曰華漢淳虛用詩雲漢昭回之意陸龜蒙云繩河

水虹風虹

水虹屈霓也主雨風虹月暈也主風水虹滇人呼為水椿

皓月蘆花

楊徽之詩新霜染楓葉皓月借蘆花自云此句有神助又作魯交詩

榮露蕭雲

宋書符瑞志榮露騰軒蕭雲掩閣緯書云榮光累河休氣四塞天地訢合乃降甘露是謂榮露尚書太傅蕭索輪困是謂卿雲溫子昇詩桐華引仙露槐彩麗卿煙皆用此事文人好奇如此齊書卿煙玉露旦夕

六庚

太公陰謀曰六庚為白獸在上為客星在下為害

氣六庚可對五酉見後

雲名

雲狀有若犬若馬若白鵠若衆車有其狀若懸釜而赤其名曰雲於呂氏春秋明理篇韓雲如布趙雲如牛

楚雲如日宋雲如車魯雲如馬衛雲如犬周雲如輪秦雲如行人一作佳人又作美人魏雲如鼠齊雲如絳越

雲如龍蜀雲如困兵書冬至初陽雲出箕如樹之狀○立春少陽雲出房如積水○春分正陽雲出軫

如白鵠一作鶴謝朓詩鶴雲旦起○穀雨太陽雲出張如車蓋○立夏初陰雲出嘴赤如硃一本作赤如緇○夏至少陰

雲出參如水波○寒露正陰雲出井如冠纓○霜降太陰雲出鬼上如羊下如蟠石易通卦驗八節占雲○吹

雲陳思王有吹雲贊言雲如吹綸絮也○妬羅雲雲如羅也華嚴經○妙鬢雲雲如美人髮華嚴經○樓閣雲同上虞邵菴画蘭詩手攬華髮結代為樓閣雲

蕭雲宋書符瑞志見前註○蘭雲南齊書日子蘭雲中薄半暈○雕雲符志雕雲自成五色儀鳳暗合八音又云雕雲素靈發祥漢氏○散鬢雲漢五行志有雲如焱風散鬢

○粉雲蔣捷詞粉雲天未起○鱗雲山谷詞練鬢如亂髮也○涼雲李賀詩雨過飛涼雲○覆車雲京房易占云黃雲如覆車為大豐

○商雲太玄商雲紫蜺旁圍口雲三色為商○赤繒雲緯書立秋濁陰雲出如赤繒○蒼雲春秋文曜鉤云楚有蒼雲如霓圍軫七蟠中有荷斧之人向軫而蹲庾信袁江有賦

蒼雲則七重圍軫

○皂雲

東方朔占雨候

○含峰雲

唐太宗詩

○泄雲

蜀都賦窮岫泄雲日月恒翳杜詩泄雲行清曉

○油雲

孟子

○山雲草莽水

雲魚鱗旱雲烟火涔雲波水

呂覽

寶光雲

元好問詩

寶光雲

○涔雲雨雲也

五行偏傍

淼

焱

鑫

森

垚

宋人以名字

放春發春行春班春

古者諸侯迎春于東郊齊曰放春見管子楚曰發

春見楚辭漢書太守有行春班春之文

駛雨

晉陽雜俎河水色渾駛流尸子黃河龍門駛流如竹箭

元好問詩駛雨東南來自注駛與快同見魏志趙

松雪有駛雪帖

雲華

金國仙人王子可詩詞多用雲華字見中州集元

好問詩剝裂雲華清月秋又寶宮寺聯云七重寶

樹圍金界十色雲華擁畫梁○雲文也又石文似

雲亦曰雲華古三墳書日雲赤曇月雲素雲

劉因登寺

閣詩雲華寶樹忽當眼

秘林任山 卷一
若光崑景

江淹詩屬我崑景半賞爾若光初崑景崑崑之景
若光若木之光一喻老一喻少也

黃雲

春秋運斗樞曰黃雲四合女訛驚邦感精符曰妻
黨翔則黃雲入閣謂女謁盛也淮南子曰黃天之
氣上為黃雲下為黃埃江淹詩河洲多沙塵風吹
黃雲起李太白詩黃雲城南烏欲栖補文選註
之未備

九虹

春秋感精符曰九女並譌則九虹並見○緯書凡
曰女訛者謂嫡庶失敘也

拒雲槩日

瀟山一名天柱山三峯鼎峙拒雲槩日

吳泉

吳泉卽虞淵也吳古虞字省文如虜之省為乎禮
之省為祖也唐人避淵為泉避神堯諱也河圖緯
象云邠之隘上為扶桑日所升宣陸之阻上為吳
泉月所登

日寸月尺

范子計然曰日者寸也紀刻而成晷也月者尺也紀度而成數也

貯雲含霧

柳子厚春楊於陵寄筆詩貯雲含霧到南溟意謂筆未經用也

纁夏玄冬

太玄註萬物豐于纁夏耗于玄冬

紫蜺商雲

太玄曰紫蜺商雲明圍日君子小人並進之象也測曰紫蜺商雲不知刊也紫蜺以象小人商雲以象君子言紫蜺當刊商雲當慶也

雪華電實

埤雅曰雪六出而成花電三出而成實

秣林伐山卷一終

秋林伐山卷二

飛谷

劉向九歎結余軫于西山兮橫飛谷以南征王逸
註飛谷日所行處道也

金鞵

宋人秋日書啓金鞵秩序玉宇專涼又金顥平分

碧虛如拭皆竒語

鞵與鞞同禮記秋鞞也

駁霞

素翻思歸賦駁霞兮絳雰○韓文雲陰解駁日光

穿漏

雷電

雷從回電從申陰陽以回薄而成雷以申洩而成電也

云字義

古文云字象雲回轉之形蓋陰陽之氣自下而上

阻于一則為亏音考應于二則為亏與于同莊子曰於亏以蓋象衆

氣之舒也應于三而盤薄則為云又為云為之云有應

而言也易曰變化云為如云象毋猴

朝雲暮雨

朝雲喜晴暮雲喜雨故宋玉賦曰朝為行雲暮為行雨

雲出地氣

晉天文志韓雲如布云云見前雲名條內至秦雲如美人雲

出地氣地氣異矣故雲之成象亦不同

上巳詩

王融上巳詩粵上斯已惟暮之春二句古雅○詩評四言詩三百

篇之後曹植王融

颶風

韋昭曰颶風之聚隈者也古音庖風又音暴詩曰
終風且颶

繩河扇月

陸龜蒙樂府繩河裡扇月傍緯書天子神聖則天
河直如繩江淹宗室表麗彩繩河映夢璿圃又瑤
離降映繩河低文

雪窖冰天

歎馬角之不生鬼消雪窖攀龍髯而莫逮泪雨冰

天

洪皓祭
徽宗文

風行水上

文選賦有物色一類李善云有物有文曰色風雖
無玉色然亦有光毛萇詩註云風行水上曰漪易
曰風行水上渙渙渙然卽有文章也按老泉文甫
字說本之易衍之詩註而發其旨者李善也○今
按風亦可言色楚辭云光風轉蕙汎崇蘭王逸注
云雨止日出而風草木亦有光也樂府今朝風色
好是風亦可言色

香雲香雨

雨未嘗有香也而李賀詩依微香雨青氛氲元微之詩雨香雲淡覺微和雲未嘗有香而盧象詩云雲氣香流水

雲藪

國語有藪曰雲連徒洲雲藪雲夢之藪也徒洲洲名

弔月

錢起詩月弔啼烏寒鴉起○李賀詩蟪蛄弔月曲

欄下

芬月

沈佺期詩芬月期來過又稱芳月

天池天塹天藏

海曰天池江曰天塹鹽曰天藏

日斜曰晻

移音

越絕漁父歌日昭昭浸以晻日斜也遼左有東晻

縣賈誼賦日斜庚子

斜音移

颶風

嶺表錄云颶風之作多在初秋過白露雖作不猛
矣南越志颶母卽孟婆春夏間有暈如虹是已則
以虹為颶母爾凡此風作先一二日片雲漫空疾
飛海人呼為颶潮風東廣泛海者曰犁頭雲蘇過
颶風賦云斷蜺飲江而北指赤雲夾日以南翔此
颶之漸也○說文从具謂具四方之風盖北人不
知南方之候誤以貝為具也

紫磨素雲

佛書有紫磨金王半山詩紫磨月輪升靄靄三墳

書月素雲雲成文章也

颶風音肅

淮南八風一曰颶風卽不周風也莊子至陰颶颶

亦作颶○至雲颶颶至易茲古赫字又作麗

耀晷

紅鏡開炎耀晷方畏續錦帶集

渴日兢辰

魏董遇字季真從學者苦渴日遇言當以三餘夜
者日之餘冬者歲之餘風雨者時之餘渴日可對

兢辰

輕瓊冷絮

唐小說雪詩有輕瓊冷絮舞長空之句

秣林伐山卷二終

秣林伐山卷三

陰火

海中漉出魚蜃置陰處有光初見以為恠常推其
義蓋鹹水所生凡海中水遇陰晦波如然火滿海
以物擊之迸散如星有月即不復見木玄虛所云
陰火潜然豈謂是乎 嶺表錄異

四時山

春山淡冶而如笑夏山蒼翠而如滴秋山明淨而
如粧冬山慘淡而如睡 郭熙

四地山

海山微茫而隱見江山嚴厲而峭卓溪山窈窕而

幽深塞山童頽而堆阜

鞏氏耳目志

遠水如岸

海濱之人曰遠望海水似高于地有如岸焉蓋水

氣也煬帝望海詩曰遠水翻如岸遙山倒似雲

寶盃泉

寶盃泉在江州徐陵文泉流寶盃遥憶湓城峰號

香爐依然廬岳

鞠旅滇池

陳霸先九錫文曰鞠旅滇池之南陳師桂嶺之北

以此考之霸先曾至滇矣

澆澆

澆澆泔澆泔澆澆衆澆澆皆水聲也

鍬圍山

鍬圍山在西天佛經所稱不知的在何處唐初宋

昱詩梵宇開金地香龕鑿鍬圍

江淮名山圖

遠公畫江淮名山圖而畫譜寶鑑竟不知遠公善畫也慎謂晉人無不文藻風韻遠公禪學之外能畫工詩又註詩經是僧而兼儒也近日學禪士夫乃束書不觀口無雅談手寫訛字寧不愧于僧徒乎

九折坂 七勝城

九折坂在黎州七勝城在三峽口陸法和所立

真丹

王半山和俞秀老禪思詞曰茫然不肯住林間有

處卽追攀將他死語圖度怎得離真丹 漿水價
匹如閑也須還何如直截踢倒軍持羸取瀉山○
此詞意勸秀老純歸于禪住山不出遊也真丹卽
震旦也軍持取水瓶也行脚之具踢倒軍持勸其
勿事行脚也瀉山和尚欲謀住山曰此山名骨山
和尚是肉人骨肉不相離言人不當離山也皆用
佛書語漿水價也須還則用列子五漿先饋事

塞北江南

杜氏通典論涼州云地勢之險可以自保于一隅

利木作山 卷三
三
財富之殷可以無求於中國故五涼相繼與五胡
角立中州人士避難者多往依之蓋其風土之可
樂如此唐韋蟾詩曰賀蘭山下果園成塞北江南
舊有名稱其為塞北之江南以此

天尺

元好問送劉時舉節制雲南詩雲南山高去天尺
漢家弦聲雷破壁九州之外更九州海色澄清映
南極幽并豪俠喜功名咄嗟顧盼風雲生今年肘
後印如斗過眼已覺烏蠻平諭蜀相如今老矣不

妨銅柱有新銘天尺二字
可以名樓

沙嶽

擁沙成嶽也見海
賦

神隲仙的

梁宣帝七山寺賦神囂崑崙而獨立仙的皎皎以
孤臨壑之凸凹者曰囂峰之尖射者曰的

圭里

高士傳李弘字仲元蜀人居成都之圭里里人化
之班白不負戴男女不錯行弘嘗為縣令鄉人共

送之元無心就行因共酣飲月餘太守使人促之
仲元曰本不之官

纂嶺

武當山一名纂嶺輕霄蓋其上白雲帶其前

天谷

青城山一名天谷今作天國非

包山無三班

包山舊無三班謂蛇虎雉也侯景之亂乃有蛇虎
○或問雉亦文鳥何以與虎蛇為伍曰雉與蛇交
有雉之地必有蛇也

斟溪

王韶之始興記連州水下流有斟溪一日十溢十
竭○安寧州有潮泉一日三溢三蘸貴州城外有
漏洑一日百盈百涸應漏刻焉

天隳山

楊雄蜀本記曰有王曰杜宇出于天隳山有朱提
氏女為杜宇妻號曰望帝

天轡

四海鼎沸天變將移袁宏與范曾書

樂些城

唐書驃國之地南盡滇海即今滇海北通南詔樂些城

北距陽苴咩城六千八百里樂些即杜詩所謂和

親邏峯城是也今作摩些其字雖異地一也音一也

鴈塔猴池

王勃寺碑高臺與鴈塔俱平曲岸與猴池共盡○

佛有五精舍彌猴江其一也

海影翻

人家壁上或見塔影樹影而不知塔與樹所在此

理不可曉又有見塔影樹影皆倒懸尤不可解段

成式云海影翻側如此理或然也蓋海光映日數

千里皆見塔樹影本直影又重影勢必倒也

萬尺蒞

陸魯望寄吳子華詩到頭江畔尋漁事織作中流

萬尺蒞蒞取魚具也酉陽雜俎晉時錢塘有人作

蒞年收魚億計號為萬匠蒞○按蒞字從洪石梁

絕水曰洪射洪呂梁洪是也洪從竹為蒞蓋以竹

為魚梁此字唐韻不收

石漆

延州高奴縣有石脂水水膩浮水面如漆採以膏車及炷燈謂之石漆宋時用以燒煙造墨謂之延州石液刻于墨上與近日蜀中火井汲出硫黃油皆異產也

地日草

南荒有地日草日中三足鳥欲下食此草羲和馭之以手掩烏目出西壑傳

枝峯蔓壑

陸魯望云金華山枝峯蔓壑秀氣旁魄不啻神仙登臨

驚瀧

唐張泌詩溪風送雨過秋寺澗石驚瀧落夜潭瀧奔湍也今本作龍非

四海

東海之別有渤海南海之別有漲海西海之別有青海北海之別有瀚海猶五岳之外有五鎮也

苦水變甘泉

李錫之為蘆城令變苦泉為甘泉凡水之性味色香出沒顯伏皆地脉之異有所產歟○惠州之佛䟽院東熱泉湯如也西冷泉雪如也

峨眉山寺對

奇勝冠三蜀

是公武云云

震旦第一山

釋摩騰

三巒八水

甘泉賦度三巒兮懋棠梨○唐詩八水分流橫地軸八水灞澹涇渭灃鄠滂潏也皆秦地事

緬嵐紺池

緬嵐紺池煥霍房戶

水心文

駱田

廣州記交趾有駱田隨潮水上下駱音架○雲南謂之海蕓

花馬國

雪山一曰折羅漫今之花馬國即麗江也

蜀之三江

蜀之三江外水岷江中水涪江內水沱江也

崑崙

元魏裴粲傳崑崙極天苞育名草修生救疾多遊
此岫魏帝詔之曰栖素雲根餌芝清壑

清壑

宋書王微傳致之高塵詠之清壑裴粲傳餌芝清

壑

清壑可為亭名

龍荒鰈海

苑龍荒以牧駿池鰈海而觀魚魏收文鰈海見封
禪書東海致皆之鰈

影國

後梁為北魏影國影國猶云附庸

仙陀

佛寺曰仙陀

金仙也

又曰仁祠

漢書

又曰寶坊又曰香

阜又曰奈園

荀義

阿耨池一名荀義從琉璃馬口出

瓠蘆河首宿烽

岑參塞上詩首宿烽邊逢立春瓠蘆河上淚沾巾

西域記云塞外無驛郵往往以烽代驛玉門關外有五烽首宿烽其一也又云瓠蘆河下廣上狹洄波甚急深不可渡上置玉門關卽西境之咽喉也

修竹亭西畫扇峯

修竹亭西畫扇峯在荊州盛弘之荊州記

八功德水

八功德水一清二冷三香四柔五甘六淨七不噎八除病

老圃

春蔥秋芥內則夏葵冬苣儀禮

秣林伐山卷三終

秣林伐山卷四

南漪

坡詩中有南漪亭詠○南漪之名甚奇昔有人讀
晉書坡公問曰尋得幾箇好亭名亭名佳者亦自
難得也

五涼

晉時張軌據河西今甘州為前涼呂光繼之為後涼

李暉遷酒泉今之肅州又遷沙州去肅州八百里號西

涼沮渠蒙遜據張掖今鎮番衛號北涼秃髮烏孤

據姑臧今之西寧號南涼○唐呂溫詩樓高望五涼

鬱鬱蔥蔥

光武紀有望春陵氣者曰啗佳哉氣鬱鬱蔥蔥陸
佃曰鬱鬱塞也蔥蔥通也言其氣塞而通矣列子
美哉國乎鬱鬱芊芊鬱鬱森幽也芊芊茂盛也

三河

唐詩天子三河募少年三河黃河也折支河也滹
中河也

鴻溝

鯀音蝶東海比目魚名

鴻溝今之滎陽符離今之靈璧問其縣人亦或不
知

梅社

宋國有梅社此名甚新太社惟松東社惟桐南社惟梓
西社惟槐則梅社盖北社也

荆南麗水

千字文金生麗水○韓非子荆南之地麗水之中
生金○今之麗陽也

南浦詩

寇準南浦詩春風入垂楊烟波漲南浦落日動離
魂江花泣微雨

妙處不減唐人

山形

銳而出者為虎牙尖而背者為熊耳角而巘者為

牛首冠而峭者為雞頭

王涯仙掌辨

山岩之異

玲瓏剔透桂林之山也巉差窳空巴蜀之山也綿
衍龐魄河北之山也俊俏巧麗江南之山也貴州
之山灰堆糞壤不入詩畫

野磬

書啓云玄冬務隙野磬人閑○野磬卽詩所謂滌
場也

迷子洲

王半山詩洲迥藏迷子溪深礙若耶迷子洲在建
康西南四十里

張協北邙賦

晉張協北邙賦曰陟巒丘之巉岫升逶迤之坂
回余車於峻嶺聊送目於四遠伊洛混而東流帝

居赫以崇顯於是徘徊絕嶺踟躕步趾前瞻狼山
却闕大壑東眺虎牢西睨熊耳邪亘天際旁極萬
里莽眩眼以芒昧諒羣形之維紀爾乃地勢宸隆
丘墟陂陀墳隴岷巖星羅松林慘映以攢列
玄木榲寥而振柯壯漢氏之所營望五陵之鬼莪

慘與森同見文選搜與楚辭風颯颯兮
木蕭蕭之蕭同叶音颯見宋書樂志

莊馘馘从九
从酋

王仲宣從軍詩館宇充塵里士女滿莊馘自非聖
賢國誰能享茲休馘音求九交之道也字從九從

酋為是又說文馘音達从九从首九達道也似龜
背故曰馘从九首一道為一首與馘同義而異音
馘从首馘从酋今人不識馘字皆从首誤矣此見
王粲

集古本最可証今
本多作馘非也

水埒

田塍曰水埒字一作埒

膠火

燒田而種曰膠故野燒曰膠火

東海氣如圓窗

晉書志東海氣如圓窻窻之字从穴从登窻宏闕
大貌與崢嶸同借作窻綳之窻今絹畫在竹格曰
窻有平去二音字一作幪俗作崢窻字見
玉篇

四海亭

花名有海字者皆從海外來海棠海榴是也海紅
花卽山茶也海桐花卽七里香也亡友陸子淵欲
以四花名為四海亭然不知海紅花卽山茶也

海船候氣

海船候氣見黃氣知有人煙國土見白氣知有山
峯巖壑見黑氣水也

祝融之汪

楊誠齋擬大招懷東坡詞歷九州而猶礙兮誕寘
之祝融之汪○祝融之汪謂南海也左傳雍氏之
汪服虔注停水曰汪楚謂之汪閩謂之洋

堦防

淮南子狙狝得堦防弗去而緣注堦水埒也防土
刑也堦當作堦與塍同

堰埭

秋林竹石山 卷四 五
檢江蓄水曰堰壅水為堰曰埭江南謂之埭巴蜀
謂之堰

峩眉山

余書峩眉山寺簡板曰奇勝冠三蜀晁公武語震旦第

一山佛經劉東阜云不如以王右軍崑崙伯仲地易

奇勝冠三蜀

又半天開佛閣平地見人家老保樓簡板范

景仁詩也

楚蒙山

蕭穎士楚蒙山詩尚子捐俗氛季隨躡遐軌季隨

卽周八士之一蒙山有季隨○事亦一奇聞也

朱明之野

楚辭歷祝融於朱明注朱明之野南方也

沙城

三國志婁伯子築沙城俞亮角詩榆葉沙城冷梅

花水國偏

郁鬱巫山

郁鬱山自蒼梧飛來顛榆巫陽臺山自巫峽飛于

禾木什山 卷四
雲隱郁鬱卽鬱洲也在今贛榆孫恩所保之鬱洲
古之婁縣今之崑山也

鸚鵡洲

王僧辨傳侯景寇夏首有龍五色入城前鸚鵡洲
水中

巫山

巫山者巫咸以鴻術為帝堯醫師生為上公死為
貴神封于斯山因以名之見郭璞巫山賦

玉女房

梁李公胤益州記云灌江西玉女房下作三石人
於白沙郵郵在堰官上立水中刻石要江神曰淺
無至足深無沒腰又教民檢江立堰之法曰深淘
灘淺則堰

雲根

古詩黝黝布雲根森森散雨足雲生於石故名石
曰雲根沈約賦戶接雲根庭流松響杜詩井邑住
雲根賈島詩移石動雲根元魏裴粲傳栖素雲根
餌芝清壑

十七厄百二關

子胥諫吳王曰齊晉山居陸處豈能越十七厄以有吳哉

王峯秘受圖理論地

星之形我之氣應我心為我衛作我吉因我勢作我凶因我弊

秋林伐山卷四終

秋林伐山卷五

紫梨

左思蜀都賦有紫梨津潤之語注不言其狀按蜀有梨樹花以秋日其花紅色唐李遵有進紫梨表元王秋澗有秋日詠紅梨花詞可證

佛桑花

木槿花即佛桑花出黎州轡嶺又朱槿重臺者永昌名花江花

翠玦玦當作節莫莢實也

江淹去故鄉賦北風枿兮絳花落流水散兮翠坑
踈翠坑草名

糯棗

糯棗俗作軟棗一名牛嬭柿一名丁香柿文選蜀
都賦所謂櫛也蜀中製扇以此果榨油染紙為之
北夢瑣言石晉趙瑩家有糯棗樹婆娑異常四遠
俱見有望氣者云合有登台輔者後瑩出將入相

澁勒

東坡詩倦看澁勒暗蠻村澁勒竹名竹膚有芒可
以剉爪竹譜作篋篔

奈園

寺稱奈園者白馬寺有奈林也見洛陽伽藍記王
勃詩奈園欣八正

蒼蘆花

蒼蘆花卽梔子花也陶隱居云其花剪刀六出刻
房七道

蔥楚

沈約郊居賦西陵忽其蔥楚言蔥菑而悽楚也

桂蠹蓼蟲

楚辭注桂蠹以喻食祿之臣蓼蟲以喻放逐之士

虎須草

龍須草可為席出虎丘寺虎須草可為燈炷出金

華府春草巖

草薰

佛經云奇草芳花能逆風聞薰江淹別賦閨中風
暖陌上草薰正用佛經語六一詞云草薰風暖搖
征轡又用江淹語今草堂詞改薰作芳蓋未見文

選者也弘明集地芝候
月天華逆風

瓊枝旃檀

佛經云瓊枝寸寸是玉旃檀片片皆香比之聖賢
欲無德不備喻之詩文欲無字不工也又曰擊珊
瑚樹枝枝好撒水銀珠顆顆圓亦此意

舜梧堯柳

宋文帝受命頌南通舜梧北平堯柳其句極工且

新

華萃

和木竹山 卷五 三
祥瑞圖曰雙蓮為華孝經援神契曰王者德至於地則華華感○華華並頭蓮也

楮移音泥

林邑記曰楮移樹柯葉發根下虛中森羅望之似懸駮

男青女青

男青木名見羅浮山記女青亦木名見道藏有女青鬼律

范堅石榴賦

紅鬢內艷頰牙外標似華燈之映翠幕若丹瓊之厠碧瑤

文章草贊

文章草贊曰文章作酒能成其味以金賣草不言其貴出譙周巴蜀異物志

蔓菁變蓮

婺州僧清簡園中蔓菁變為蓮與晉時長安僧寺蔥化為菹事相類太平御覽云豐年則蝗化為蝦黃夾纈林

黃夾纈林寒有葉白居易詩也集中不收夾纈錦之別名黃夾纈林句甚工杜詩所謂霜凋碧樹作錦樹同意

蒲桃橘柚

梁使徐君房與魏使陳昭各言方物昭問君房蒲桃味何如橘柚荅曰津液奇勝芬芳減之君房曰金衣素裏見苞作貢向齒自消良應不及

草龍珠帳

蒲桃藤蔭地幅員十丈仰觀若帷蓋焉其房實磊落紫瑩如墜時人號為草龍珠帳

黃柑啓

始霜之日風味照座擘之香霧噴人脉不粘瓣食

不留滓

東坡柑詩香霧霏霏欲噴人

荔枝

白樂天荔枝圖曰荔枝生巴峽間形狀團團如帷蓋葉如桂冬青花如橘春榮實如丹夏熟朶如蒲桃核如琴軫殼如紅繒膜如紫綃瓠肉潔白如冰雪漿液甘如醞酪大畧如彼其實過之如離本枝

和木竹山 卷三 三
一日色變二日香變三日味變四日外香色味
盡去矣○此文可歌可詠可圖可畫○歐陽公詠
荔枝詞曰絳紗囊裡水晶丸亦妙

荔枝六言

曾言甫荔子六言二首其一云蕉子定成噲伍梅
丸應愧盧前金谷危樓魂斷白州舊井名傳其二
云紅皺解羅襦處清香開玉肌時繡嶺堪憐妃子
苧蘿不數西施

沐繼軒荔枝詩

國朝武將能詩者洪武中孫炎其後湯東谷胤績
廣帥王一清定襄郭登人皆知之雲南都督繼軒
沐璘字學皇象畫學米元章詩學六朝盛唐以僻
遠人罕知之余嘗選其數絕句于皇明詩抄其詠
臨安荔枝長篇云建水夫何如厥土早而熟蠻花
開佛桑候禽罷鷓鴣莽雲覆滇濠梅雨滋雲翳接
地茂緗枝遮空舒黛葉翠葆霞焜煌錦幄風掀榻
香麝忌經過飛鷗防盜竊勁雛赤膚脫肥脊瓊穰
凸明璫怪可食冰丸訝許啣真珠堆綠雲瑋瑁垂

綵纈鳳爪天下奇龍牙衆中傑飽食慙素飡長吟
望林樾

祝林伐山卷五終



731

