

尚書曰天子書

小篆曰

吳氏家藏吳璵刻寶



吳月家藏吳興孫承勳書

此寫本為我
憲齋師手自校錄精楷到底墨采煥騰實
非後生小子可及序及題辭兩篇則
師之介弟誼卿世丈所書也
先師中年手澤留貽不多宜湖帆世兄之珍
若球璧焉

此寫本為我

憲齋師手自校錄精楷到底墨采煥騰實

非後生小子可及序及題辭兩篇則

師之介弟誼卿世丈所書也

先師中年手澤留貽不多宜湖帆世兄之珍

若球璧焉

己未秋八月受業王同愈敬誌



朱子小學前有吳氏涵集解本陳氏選集注本
後有高氏愈纂注本集解有三魚堂刊本不
多見集注纂注同治初元皆有重刊本度板甯
蘇兩印今尚印行 南昉先生旁訓本則流傳
絕少嘗時曾否刊行柳道允板燬抑竟成書
未刊皆不可知旁似無隔絕正文之嫌氣便誦習
有力者刊而行之嘉惠後學豈有涯涘哉 同愈
大書

小學序

白原本係敬字 上格

古者小學教人以灑掃應對進退之節愛親敬長隆師
親友之道皆所以為脩身齊家治國平天下之本而必
使其講而習之於幼穉之時欲其習與智長化與心成
而無扞格不勝之患也今其全書雖不可見而雜出於
傳記者亦多讀者往往直以古今異宜而莫之行殊不
知其無古今之異者固未始不可行也今頗蒐輯以為
此書授之蒙童資其講習庶幾有補於風化之萬一云

爾淳熙丁未三月朔旦晦菴題

小學題辭

元亨利貞天道之常仁義禮智人性之綱凡此厥初無
有不善藹然四端隨感而見愛親敬兄忠君弟長是曰
秉彝有順無彊惟聖性者浩浩其天不加毫末萬善足
焉眾人蚩蚩物欲交蔽乃頽其根安此暴棄惟聖斯惻
建學立師以培其根以達其支小學之方灑埽應對入
孝出恭動罔或悖行有餘力誦詩讀書詠歌舞蹈思罔
或逾窮理修身斯學之大明命赫然罔有內外德崇業

廣乃復其初昔非不足今豈有餘世遠人亡經殘教弛
蒙養弗端長益浮靡鄉無善俗世之良材利欲紛拏異
言喧阗幸茲秉彝極天罔墜爰輯舊聞庶覺來裔嗟嗟
小子敬受此書匪我言耄惟聖之謨

小學纂註卷之一

朱文公原本

長洲彭定求訪濂纂

閩中受業力子儼介思較訂

內篇內篇有四一立教一明倫一敬身皆述虞夏商周

聖賢之行所以實立教明倫敬身也

立教第一此篇述古聖所立教人之法大旨不出乎明倫敬身二者○凡十三章

子思子曰天命之謂性率性之謂道脩道之謂教

天之明命即性聖人之法即教

則天明遵聖法述此篇俾為師者知所以教而弟

子知所以學



此論古人胎教之道乃教之本原也

漢劉向所編

懷孕

不偏其身

不偏任一足

○列女傳曰古者婦人妊子寢不側坐不邊立不蹣不

食邪味割不正不食席不正不坐目不視邪色耳不

樂師 二南

事合禮者

聽淫聲夜則令瞽誦詩道正事如此則生子形容端

正才過人矣

禮記篇名

眾妾

非眾妾而可為子師者

○內則曰凡生子擇於諸母與可者必求其寬裕慈惠

教以善道

溫良恭敬慎而寡言者使為子師子能食食教以右

應速

應緩

帶也男用皮女用帛以別剛柔

一百十千萬 東西

手能言男唯女俞男鞞革女鞞絲六年教之數與方

南北

名七年男女不同席不共食八年出入門戶及即席

此論古人教子自襁褓以及官成無非教也其於女訓防閑竝切數日以上兼男女言也十年以下專言男子女子以下專言

女子

數計也日謂朔望六甲

飲食必後長者始教之讓九年教之數日十年出就

教學之師 日夜

備習字體算法

短衣下衣

循初所習而不敢變

外傳居宿於外學書計衣不帛襦袴禮帥初朝夕學

請受於師肄習於己簡事不煩諒言不誑八音之器

樂章 頌武王詩十五以上 頌文王詩

幼儀請肄簡諒十有三年學樂誦詩舞勺成童舞象

五射 五御

以成人之道當學吉凶軍賓嘉五禮

禹樂文武兼備者

學射御二十而冠始學禮可以衣裘帛舞大夏惇行

恐學未精不可教人 蘊蓄而不表暴

受田給役

孝弟博學不教內而不出三十而有室始理男事博

不拘一業

孫順交友視友志向而取法之 治一官小事

比方事物以出機謀以發思慮則皆不過

學無方遜友視志四十始仕方物出謀發慮道合則

物

統一官大政

服從不可則去五十命為大夫服官政七十致仕女

恆處於內

女師

言柔順曰婉容柔順曰婉績事

麻子曰象

蠶事

繪帛 織

子十年不出姆教婉婉聽從執麻枲治絲繭織紵組

似緜置冠服縫中者

納酒於壺 竹器木器醃菜肉醬

糾學女事以共衣服觀於祭祀納酒漿邊豆菹醢禮

相助長者而奠於神

加簪於首

父母喪

相助奠十有五年而笄二十而嫁有故二十三年而

妻齊也妾之言接以接見君子不得伉儷

嫁聘則為妻奔則為妾

禮記首篇

教之

欺偽

東西南北

側耳

○曲禮曰幼子常視毋誑立必正方不傾聽

禮記篇名

二十五家同一卷置學巷門五百家為黨二千五百家為州天子諸侯之都曰國

○學記曰古之教者家有塾黨有庠術有序國有學

此言立教在明倫

○孟子曰人之有道也飽食煖衣逸居而無教則近於

禽獸聖人有憂之使契為司徒教以人倫父子有親

君臣有義夫婦有別長幼有序朋友有信

舜典篇

五倫之名位品級順

○舜命契曰百姓不親五品不遜汝作司徒敬敷五教

以漸而入

元子至卿大夫之適子

二者輔翼其偏

在寬命夔曰命汝典樂教胥子直而溫寬而栗剛而

二者制防其過

樂生於心

歌有長短

五聲有清濁高下十二律成文而不亂人聲

無虐簡而無傲詩言志歌永言聲依永律和聲八音

被之管絃

倫次不失

克諧無相奪倫神人以和

周公所作

事教歲而擇賢能以鄉飲酒舉之為賓

德得於心

○周禮大司徒以鄉三物教萬民而賓興之一曰六德

行見於身

睦宗族親外戚信友郵鄰

藝寓於事

智仁聖義忠和二曰六行孝友睦婣任恤三曰六藝

糾民之不率教者

禮樂射御書數以鄉八刑糾萬民一曰不孝之刑二

曰不睦之刑三曰不婣之刑四曰不弟之刑五曰不

此言立教者所以明倫之道命夔以下又言樂可教言詩言志四句推作樂之本八音三句見樂之感通之妙

此言教民取士之法而刑以輔之

任之刑六曰不恤之刑七曰造言之刑八曰亂民之

撰妖言以惑眾

亂名改法

刑

此言因時用教之方

禮記篇名

樂官之長

詩書禮樂

春夏秋冬

成就

○王制曰樂正崇四術立四教順先王詩書禮樂以造

春夏屬陽樂詩屬聲亦陽秋冬屬陰禮書屬事亦陰仍以見四術不可暫缺

士春秋教以禮樂冬夏教以詩書

管子篇名

謙以居心所受之業須窮究道

○弟子職曰先生施教弟子是則溫恭自虛所受是極

理到盡處

捧持服行

見善從之聞義則服溫柔孝弟毋驕恃力志毋虛邪

敬存乎中

行必正直游居有常必就有德顏色整齊中心必式

出入有定所端朝所請益暮重習之

夙興夜寐衣帶必飭朝益暮習小心翼翼一此不懈

為學之法

是謂學則

此言教弟子先德行而後文藝

○孔子曰弟子入則孝出則弟謹而信汎愛眾而親仁

行有餘力則以學文

此同下節總見詩禮樂之切於學者

○興於詩立於禮成於樂

禮記篇名

一離一合之頃

○樂記曰禮樂不可斯須去身

○子夏曰賢賢易色事父母能竭其力事君能致其身

與朋友交言而有信雖曰未學吾必謂之學矣

明倫第二

明君臣父子夫婦長幼朋友各有倫理○凡一百七章

此言學以敦倫為要

孟子曰設為庠序學校以教之皆所以明人倫也

經謂儀禮禮記論孟孝經傳謂王蠋樂共子晏子荀子等言

稽聖經訂賢傳述此篇以訓蒙士

風興

洗手漱口梳

黑繒韜髮

○內則曰子事父母雞初鳴咸盥漱櫛緹笄總以緹韜髮作髻

此下四節皆言子婦事父母舅姑之禮須各極其敬此則專及晨興問安視膳等事

即橫插笄以固髮總亦繒為以束髮本拂髦於首及冠子翦胎髮為髻帶元端服蔽膝大帶插笄於帶間

忘生育冠緹纓冠之餘者下垂謂緹端鞞紳搢笏左

中刀之類

纏足

鞞帶

著衣而加紳

鍼線之類

結

香囊

右佩用偏屨著綦婦事舅姑如事父母雞初鳴咸盥

漱櫛緹笄總衣紳左右佩用衿纓綦屨以適父母舅

寢室

恐驚其寐

疥

按摩

姑之所及所下氣怡聲問衣燠寒疾痛苛癢而敬抑

搔之出入則或先或後而敬扶持之進盥少者奉槃

長者奉水請沃盥盥卒授巾問所欲而敬進之柔色

承藉尊者之意

以溫之父母舅姑必嘗之而後退男女未冠笄者雞

結聚其髮結束為角

佩香物助形容之飾

天欲明未明

初鳴咸盥漱櫛緹拂髦總角衿纓皆佩容臭昧爽而

之時

膳具

朝問何食飲矣若已食則退若未食則佐長者視具

子婦之外婢僕等輩

古人枕席之具夜則設曉則斂不以私褻示人也

此言婢僕晨興灑掃等事

○凡內外雞初鳴咸盥漱衣服斂枕簟灑掃室堂及庭

布席各從其事

旦起時也

奉坐席而鋪者必問何向

更卧處也

奉卧席而鋪者必問足向何

此言子婦侍奉父母舅姑坐卧

○父母舅姑將坐奉席請何鄉將衽長者奉席請何趾

飲食之事

所

安身之几

御侍者舉几進之使憑以為安

束而縣之

貼於篋以襴韜之

少者執牀與坐御者舉几斂席與簞縣衾篋枕斂簞者以親身恐穢汙也

而襴之父母舅姑之衣衾篋席枕几不傳杖屨祇敬

挨逼 盛黍稷 盛酒 盛水漿四器皆尊者所用子婦非餽餘不敢用

之勿敢近敦牟卮匜非餽莫敢用與恆飲食非餽莫

之敢飲食

有呼則應之速有問則對之敬

莊敬

○在父母舅姑之所有命之應唯敬對進退周旋慎齊

此言父母舅姑之前應對出入敬謹潔淨等事

升降出入揖遊不敢噦噫噎咳欠伸跛倚睇視不敢

自鼻出

重衣也皆不敢適己之便

袒裼皆禮之敬不

唾嚏寒不敢襲癢不敢搔不有敬事不敢袒裼不涉

因涉水則不揭裳

為其可穢

即刷除之不示於人

如今人用灰湯

不擐褻衣衾不見裏父母唾嚏不見冠帶垢和灰請

待加之事人代之已雖不欲姑與之而姑使之而後

尊者任之以事而已既為或念其勞又使他人代之

若慮為之不如己意姑教使之及其果不能

而後己復為蓋委曲以行其意

復之

家事統於尊

○子婦無私貨無私畜無私器不敢私假不敢私與婦

私親兄弟

雜佩 帷巾 皆香草

不私受也

或賜之飲食衣服布帛佩悅蒞蘭則受而獻諸舅姑

如新受兄弟賜

不見許

舅姑受之則喜如新受賜若反賜之則辭不得命如

如受父母之賜

待尊者之乏

更受賜藏以待乏婦若或有私親兄弟將與之則必

故即前者所獻之物而舅姑不受者

復請其故賜而後與之

父師尊同故敬亦同

○曲禮曰父召無諾先生召無諾唯而起

此言子弟應命貴速

此言子婦之物皆統於尊者以無私為貴

此言與大人言及與父之禮大人主敬父主愛威儀稍異

儀禮篇

公卿大夫

初視其色可傳言否言至中間思其懷抱言畢復察其色

○士相見禮曰凡與大人言始視面中視抱卒視面毋改眾皆若是若父母則遊目毋上於面毋下於帶若

之喜怒正容而無改變眾謂同在此者 游揚其目所視差廣 似傲 父立則伺其行故視足父坐則伺其起故視膝

不言立則視足坐則視膝

玉藻篇

唯速於諾

○禮記曰父命呼唯而不諾手執業則投之食在口則

走速於趨

恐召己不知所在 恐失期貽親憂

病

此言孝子不徒於親在時致敬雖親沒常惘然有餘思焉

吐之走而不趨親老出不易方復不過時親瘠色容

常行疏略之禮非大節也 不忍

手之所持

不盛此孝子之疏節也父歿而不能讀父之書手澤

猶存潤澤之迹

盛酒漿之器

常用以飲口之潤澤猶有餘氣

存焉爾母歿而杯圈不能飲焉口澤之氣存焉爾

賤妾所生 及

此言人子敬愛父母婢子庶子

○內則曰父母有婢子若庶子庶孫甚愛之雖父母歿

漱澣皆洗濯之事

以綫貫鍼

漱衣裳垢和灰請澣衣裳綻裂紉箴請補綴少事長

皆循是禮

賤事貴共帥時

御其寒

致其涼 定衽席

省安否

○曲禮曰凡為人子之禮冬溫而夏清昏定而晨省出

告違也

告歸也 往

定所 學

專攻 常以老稱則尊同父母

必告反必面所遊必有常所習必有業恆言不稱老

祭義篇

和氣愉色婉容皆愛心所發

○禮記曰孝子之有深愛者必有和氣有和氣者必有

執玉奉盈弗勝將失皆敬心之所存

此自婉容以上言孝子愛親之道以下言孝子敬親之道

愉色有愉色者必有婉容孝子如執玉如奉盈洞洞

使人望而畏之

屬屬然如弗勝如將失之嚴威儼恪非所以事親也

室西南隅

皆不敢迹尊所行

○曲禮曰凡為人子者居不主奧坐不中席行不中道

此自無形以上言為子者當自

卑以尊親
以下又當
自重以愛
身

此以明遠
遊之戒

此言人子
不當以身
妄許人

此言不敢
私與不敢
專

此言子婦
委曲以全
孝敬之心
不敢直行
己情

之禮及人
子體父母
愛妾之心

此言人子
出妻之道
總以曲體
親心

此言孝子
養老之道
貴得其心
而又推廣
愛敬之禮

延客奉祭順親之心不為限量 嫌於以父拜子

神像 雖不見聞心常想像謂父母

立不中門。食饗不為槩。祭祀不為尸。聽於無聲。視於

將教已然

恐墜

恐陷

相毀曰訾

毀人笑人俱能招禍

無形不登高。不臨深。不苟訾。不苟笑。

○孔子曰。父母在不遠遊。遊必有方。

為友報仇有忘親之心

○曲禮曰。父母存不許友以死。

坊記篇

卑當統於尊

○禮記曰。父母在不敢有其身。不敢私其財。示民有上

車馬物之至重者專統於父母

下也。父母在饋獻不及車馬。示民不敢專也。

此言子婦

子而孝父母必愛之婦而敬舅姑必愛之然不可恃愛而徑情自遂於所命或偶有違也

○內則曰。子婦孝者敬者。父母舅姑之命。勿逆勿怠。若

嘗而待服而待皆俟尊者察其不嗜不欲而改命之

飲食之。雖不嗜必嘗而待。加之衣服。雖不欲必服而

終

沒身敬之不衰。子有二妾。父母愛一人焉。子愛一人

所執之事

不敢與父母所愛者敵

焉。由衣服飲食由執事。毋敢視父母所愛。雖父母沒

不衰。

○子甚宜其妻。父母不說。出子不宜其妻。父母曰是善

事我。子行夫婦之禮焉。沒身不衰。

父母高年

喻父母於道

能養其志

怡聲柔色

○曾子曰。孝子之養老也。樂其心不違其志。樂其耳目

昏定晨省

養之以物止足以養口體養之以忠則足以養志

若兄若弟

安其寢處。以其飲食忠養之。是故父母之所愛亦愛

若親若賢

之。父母之所敬亦敬之。至於犬馬盡然而況於人乎。

此言冢婦
介婦傳家
之禮

老謂傳家事於冢婦

○內則曰舅沒則姑老冢婦所祭祀賓客每事必請於

以事使

不敬

姑介婦請於冢婦舅姑使冢婦毋怠不友無禮於介

不可謂已與冢婦為敵耦而均配其勞

婦舅姑若使介婦毋敢敵耦於冢婦不敢並行不敢

並受命於尊出命於卑

婦室

並命不敢並坐凡婦不命適私室不敢退婦將有事

大小必請於舅姑

小宗

適子之弟 敬

大宗

大宗子之婦

○適子庶子祇事宗子宗婦雖富貴不敢以富貴入宗

不敢以支臨宗

子之家雖眾車徒舍於外以寡約入不敢以富貴加

於父兄宗族

此言滅嫡
充宗多自
貴盛始故
立宗法於
貴盛者尤
嚴

此言人子
諫親之道
愛惡伴說

○曾子曰父母愛之喜而弗忘父母惡之懼而無怨父

母有過諫而不逆

悚然

○內則曰父母有過下氣怡色柔聲以諫諫若不入起

興起其孝敬

反覆純

敬起孝說則復諫不說與其得罪於鄉黨州閭寧孰

熟而諫

諫父母怒不說而撻之流血不敢疾怨起敬起孝

天合無可去之義惟冀其感悟

○曲禮曰子之事親也三諫而不聽則號泣而隨之

不為飾 不為容

不及他事

不作樂為樂

○父母有疾冠者不櫛行不翔言不惰琴瑟不御食肉

厭飲而口味變

醜而顏色變

齒本曰矧笑見矧是大笑也怒罵曰詈怒而詈是甚怒

不至變味飲酒不至變貌笑不至矧怒不至詈疾止

此言諫親
者處變之
道
此言人子
養父母疾
之禮

此言人子
諫親須極
其真誠委
曲所謂幾
諫也

復故也

此言臣子為君父求醫之道

○君有疾飲藥臣先嘗之親有疾飲藥子先嘗之醫不

此臣子之分所當為

三世不服其藥

亦謹疾之道

此言人子能守父道意

○孔子曰父在觀其志父沒觀其行三年無改於父之

道可謂孝矣

將者萌其始

此言人子成親之孝正孝思不忘處

○內則曰父母雖沒將為善思貽父母令名必果將為

果者成其終

不善思貽父母羞辱必不果

悲慘

此言君子感時思親之心

○祭義曰霜露既降君子履之必有悽愴之心非其寒

如將失之

之謂也春雨雨露既濡君子履之必有怵惕之心如將

驚恐

非其溫之謂也

見之

宗子宗婦身親主之

○祭統曰夫祭也者必夫婦親之所以備外內之官也

官執事之人眾子眾婦之

官備則具備

凡物皆備

○君子之祭也必身親莅之有故則使人可也

使人代之

此言祭必身親

○祭義曰致齊於內散齊於外齊之日思其居處思其

五其字指親言先思其粗漸思

此言祭必齋戒之誠總求之敬心

○祭義曰致齊於內散齊於外齊之日思其居處思其

言思之至如見

笑語思其志意思其所樂思其所嗜齊三日乃見其

廟彷彿

如見親之在神位薦俎酌獻之時

所為齊者祭之日入室儼然必有見乎其位周還出

十

舉動容止之聲

太息之聲

戶肅然必有聞乎其容聲出戶而聽愾然必有聞乎

遺

離

其歎息之聲是故先王之孝也色不忘乎目聲不絕

存以上文三者不忘而言

誠

著以見乎其位

乎耳心志嗜欲不忘乎心致愛則存致愾則著著存

以下三者而言

不忘乎心夫安得不敬乎

賣

邱木蔽家伐為

○曲禮曰君子雖貧不粥祭器雖寒不衣祭服為宮室

私室慢先極矣

不斬於丘木

借

日用私器

○王制曰大夫祭器不假祭器未成不造燕器

孝經

言其大言其小

毀辱破損愛親必

○孔子謂曾子曰身體髮膚受之父母不敢毀傷孝之

此言君子
宜處困而
不敢慢其
先孝敬之
至

此言大夫
先神後己
之道

此總論孝
道始終在
於保身而

愛身 特立其身行聖賢正道

孝道乃成

始也立身行道揚名於後世以顯父母孝之終也夫

在家之孝

在邦之孝

永世之孝

推愛敬父母之

孝始於事親中於事君終於立身愛親者不敢惡於

心以愛敬百姓

德已所得教人所效

人敬親者不敢慢於人愛敬盡於事親而德教加於

儀法

諸侯在臣民之上

百姓刑於四海此天子之孝也在上不驕高而不危

財用有節謹守法度祿雖富而不泛溢

制節謹度滿而不溢然後能保其社稷而和其民人

服合禮制者

言為

此諸侯之孝也非先王之法服不敢服非先王之法

世守者

道德見於躬行者

言不敢道非先王之德行不敢行然後能保其宗廟

卿大夫

此卿大夫之孝也以孝事君則忠以敬事長則順忠

明天子諸
侯卿大夫
士庶人之
分量

君長

耕耘

順不失以事其上。然後能守其祭祀。此士之孝也。用

天之道。因地之利。謹身節用。以養父母。此庶人之孝也。立身事親

也。故自天子至於庶人。孝無終始。而患不及者。未之

有也。

孝經語

○孔子曰。父母生之。續莫大焉。君親臨之。厚莫重焉。是

此言親之當愛敬合君親並言其重一也

故不愛其親而愛他人者。謂之悖德。不敬其親而敬

失義之宜

他人者。謂之悖禮。

孝經語

平居極

非止於口體

此言事親始終必盡其心而又

○孝子之事親。居則致其敬。養則致其樂。病則致其憂。

歸本於守身

恭敬

事生事死皆盡

喪則致其哀。祭則致其嚴。五者備矣。然後能事親。事

醜類也處儔類而和

親者。居上不驕。為下不亂。在醜不爭。居上而驕。則亡。

爭鬪則兵刃必加

為下而亂。則刑在醜。而爭則兵。三者不除。雖日用三

牛羊豕

牲之養。猶為不孝也。

此列言不孝之目以戒為人子垂

○孟子曰。世俗所謂不孝者。五。惰其四支。不顧父母之

養。一不孝也。博奕好飲酒。不顧父母之養。二不孝也。

好貨財。私妻子。不顧父母之養。三不孝也。從耳目之

欲。以為父母戮。四不孝也。好勇鬪狠。以危父母。五不

此廣言孝道而推本於敬以保身

孝也

祭義篇

○曾子曰身也者父母之遺體也行父母之遺體敢不

敬乎居處不莊非孝也事君不忠非孝也涖官不敬

非孝也朋友不信非孝也戰陳無勇非孝也五者不

皆足以辱親

遂裁及其親敢不敬乎

墨剗刑宮大辟 附屬於五刑條內者

○孔子曰五刑之屬三千而罪莫大於不孝

右明父子之親

玉藻篇

前期

掌文之事

思謂

○禮記曰將適公所宿齋戒居外寢沐浴史進象笏書

思念告君之事對謂答君之辭命謂君令當奉行三者皆書於笏恐遺忘也玉聲佩玉之聲

思對命既服著朝服畢習容觀容貌儀觀玉聲乃出

受命即行

○曲禮曰凡為君使者已受命君言不宿於家君言至

屈辱君命之臨也

拜命拜送皆敬君也

則主人出拜君言之辱使者歸則必拜送於門外若

終以

使人於君所則必朝服而命之使者反則必下堂而

君命歸

受命

此言孔子為擯之容

○論語曰君召使擯色勃如也足躩如也揖所與立左

右手衣前後襜如也趨進翼如也賓退必復命曰賓

不顧矣

此廣言孝道而推本於敬以保身

孝也

祭義篇

○曾子曰身也者父母之遺體也行父母之遺體敢不

敬乎居處不莊非孝也事君不忠非孝也涖官不敬

非孝也朋友不信非孝也戰陳無勇非孝也五者不

皆足以辱親

遂裁及其親敢不敬乎

墨剽荆宮大辟

附屬於五刑條內者

○孔子曰五刑之屬三千而罪莫大於不孝

此惕之以刑垂戒重嚴

右明父子之親

前期

掌文史之事

思謂

此委漏寫工禮
米適公所宿齊戒居外寢沐浴史進象笏書

思念告君之事對謂答君之辭命謂君令當奉行三者皆書於笏恐遺忘也玉聲佩玉之聲
思對命既服著朝服習容觀容貌玉聲乃出受命即行

○曲禮曰凡為君使者已受命君言不宿於家君言至

屈辱君命之臨也

拜命拜送皆敬君也

則主人出拜君言之辱使者歸則必拜送於門外若

終以

使人於君所則必朝服而命之使者反則必下堂而

君命歸

受命

○論語曰君召使摯色勃如也足躩如也揖所與立左

右手衣前後襜如也趨進翼如也賓退必復命曰賓

不顧矣

此言孔子為摯之容

此自門外以上言敬君之禮下言使人朝君之禮

此言孔子事君之禮

○入公門。鞠躬如也。如不容。立不中門。行不履闕。過位

色勃如也。足躩如也。其言似不足者。攝齊升堂。鞠躬

如也。屏氣似不息者。出降一等。逞顏色怡怡如也。沒

階趨翼如也。復其位。跂蹻如也。

玉藻篇

君賜及門既拜受矣明日又乘服詣君所拜謝

諸侯之卿大夫

此言敬君賜車馬衣服之禮

○禮記曰。君賜車馬。乘以拜賜。衣服服以拜賜。君未有

命。弗敢即乘服也。

為使臣受天子賜歸獻其君君命之乃乘服

敬君賜故不敢棄核

此言敬君賜果之禮

○曲禮曰。賜果於君前。其有核者。懷其核。

君食而臣為之勸備 漑洗滌寫傳換君器可洗者不換而食否則換而食之恐口澤之污也

此言侍食於君之禮

○御食於君。君賜餘器之漑者。不寫。其餘皆寫。

此言敬君賜食賜腥賜生之禮

○論語曰。君賜食。必正席先嘗之。君賜腥。必熟而薦之。

君賜生。必畜之。

此又言食之禮

○侍食於君。君祭先飯。

此言疾中敬君之禮

○疾。君視之。東首。加朝服。拖紳。

此言急趨君命之禮

○君命召。不俟駕行矣。

此言致仕朝君之禮

○吉月。必朝服而朝。

孝經

見君 盡己之忠誠在家 補君之闕失

正

○孔子曰。君子事君。進思盡忠。退思補過。將順其美。匡

救其惡。故上下能相親也。

此言君臣
秦交之道

此言大臣
去就之道

此言諫君
之道

此引鄙夫
以為戒

此又言諫
君之道為
泄泄者戒

此言人臣
去位之義

○君使臣以禮臣事君以忠

○大臣以道事君不可則止

○子路問事君子曰勿欺也而犯之

○鄙夫可與事君也與哉其未得之也患得之既得之

患失之苟患失之無所不至矣

○孟子曰責難於君謂之恭陳善閉邪謂之敬吾君不

能謂之賊

○有官守者不得其職則去有言責者不得其言則去

此言人臣
以守節為
重

戰國時齊臣燕破齊樂毅聞蠋賢請之蠋拒而自經死

○王蠋曰忠臣不事二君烈女不更二夫

右明君臣之義

此言男女
結昏之始
貴於有別

媒氏往來

男女名

接

近

○曲禮曰男女非有行媒不相知名非受幣不交不親

娶婦之期

先祖

重慎男女之倫

故日月以告君齊戒以告鬼神為酒食以召鄉黨僚

友以厚其別也取妻不取同姓故買妾不知其姓則

卜之

儀禮篇

親迎時酌酒而無酬酢

謂婦相夫子者也

祭祀

勉率其婦

○士昏禮曰父醮子命之曰往迎爾相承我宗事勗帥

母曰妣婦代姑祭事

若謂子也

始終以敬

謙以承之

以敬先妣之嗣若則有常子曰諾惟恐弗堪不敢忘

此言昏禮
以敬夫道
在敬身以
帥婦婦道
在敬身以
承夫

嫁時

舅姑之命

小帶

命父送女命之曰戒之敬之夙夜無違命母施衿結

佩巾

宮闈女工父妾

小囊再告

帨曰勉之敬之夙夜無違宮事庶母及門內施鞶申

聽所傳之命

之以父母之命命之曰敬恭聽宗爾父母之言夙夜

過失視此衿帨為戒

無愆視諸衿鞶

有夫婦然後有父子所以傳世

託於遠嫌重其

○禮記曰夫昏禮萬世之始也取於異姓所以附遠厚

有別

告誡為婦

正誠

婦當以信事人為德

別也幣必誠辭無不腆告之以直信信事人也信婦

齊謂共牢而食

不他適

德也一與之齊終身不改故夫死不嫁男子親迎男

倡率

剛柔於柔

天造始而地代終

君主倡而臣主和

先於女剛柔之義也天先乎地君先乎臣其義一也

尊鷹

行敬以明其有別

執摯以相見敬章別也男女有別然後父子親父子

親親之殺

親疏上下各得其宜

親然後義生義生然後禮作禮作然後萬物安無別

無義禽獸之道也

曾子問篇

嗣續其親則知親之代謝不無感傷

○取婦之家三日不舉樂思嗣親也

郊特牲篇

承代次序

○昏禮不賀人之序也

○內則曰禮始謹於夫婦為宮室辨內外男子居外女

闈掌中門之禁寺掌內人之禁

子居內深宮固門闈寺守之男不入女不出男女不

懸衣服之具

上泛言男女下言夫妻

植者曰樨橫者曰梳

竹箱

同梳枷不敢縣於夫之樨枷不敢藏於夫之篋笥不

此首言男
女宮室有
內外次言
衣服食用
皆有分別
末言妻妾
有定分總
是貴於有
別意

此二條因
昏禮而及
孝道

此首言昏
禮必誠必
信次言禮
必親迎末
言有別為
貴

漏浴室也

斂枕於篋，斂簟席於櫛，器重而慎藏之，櫛囊也。

敢共漏浴。夫不在，斂枕篋簟席，櫛器而藏之。少事長。

不以賤而廢尊卑上下之道。

賤事貴，咸如之。雖婢妾，衣服飲食必後長者。妻不在，

不敢當妻之夕，所以避上僭之嫌。

妾御莫敢當夕。

內室事

閭外事

祭以嚴肅，喪以急遽，故無嫌也。

○男不言內，女不言外。非祭非喪，不相授器。其相授，則

跪而置於地。

嫌同。

此首言授器有別次，言食用服御有別末，言行路有別。

女受以篚，其無篚則皆坐奠之，而後取之。外內不共

汲。

嫌相褻。

嫌相親。

嫌往來。

惡混雜。

井不共漏浴，不通寢席，不通乞假。男女不通衣裳，男

叱聲。

子入內，不嘯，不指。夜行以燭，無燭則止。女子出門，必

擁蔽其面，夜行以燭，無燭則止。道路，男子由右，女子

由左。

大戴禮文

順從

獨斷

○孔子曰：婦人伏於人也，是故無專制之義。有三從之

專

道：在家從父，適人從夫，夫死從子。無所敢自遂也。教

饋奉飲食

終日

令不出閨門，事在饋食之間而已矣。是故女及日乎

成功不敢獨居

與人參酌

閨門之內，不百里而奔喪，事無擅為，行無獨成。參知

必有證驗

出中庭

而後動，可驗而後言。晝不遊庭，夜行以火，所以正婦

不忠不孝

亂倫無禮

世世行惡犯法

德也。女有五不取：逆家子不取，亂家子不取，世有刑

無父并無凡之女以其無所受命

人不取，世有惡疾不取，喪父長子不取，婦有七去，不

此首言婦無專制之意，次言婦人有別之道，次言女不取之條，次言七出之條，次言三不去之條，總以正婚姻之始。

此言慎交
孤子之道

順父母去。無子去。淫去。妬去。有惡疾去。多言去。竊盜去。有三不去。有所取無所歸不去。與更三年喪不去。前貧賤後富貴不去。凡此聖人所以順男女之際重婚姻之始也。

既娶之後無父母可依

已執父母喪者

才能卓異 君子所以避寡婦之嫌亦勵孤子之成立也

○曲禮曰。寡婦之子。非有見焉。弗與為友。

右明夫婦之別

此言愛敬
出於自然

○孟子曰。孩提之童。無不知愛其親也。及其長也。無不知敬其兄也。

此言事長
之是非

○徐行後長者謂之弟。疾行先長者謂之不弟。

父同志之友 命

此言見尊
長進退應
對之禮

○曲禮曰。見父之執。不謂之進。不敢進。不謂之退。不敢

退。不問不敢對。

加一倍 父禮

兄禮

此言敬長
之節

○年長以倍則父事之。十年以長則兄事之。五年以長

並進而稍退

則肩隨之。

坐有几行有杖操以從弟子職也

長者之前當執謙虛

此言謀於
長者之禮

○謀於長者。必操几杖以從之。長者問。不辭讓而對。非

禮也。

父兄師長

踰

恐敬有所分

趨進者恐有教令也

此言侍長
者行之禮

○從於先生。不越路而與人言。遭先生於道。趨而進。正

此言受長者提攜之禮

此言為長者糞之禮

此言侍長者坐之禮自勿越以

立拱手先生與之言則對不與之言則趨而退從長者而上丘陵則必鄉長者所視升高平恐有問則對

○長者與之提攜則兩手奉長者之手負與長者從背後者如負長劍則長者挾童子於脅下辟呬詔之則掩口而對

○凡為長者糞之禮必加帚於箕上以袂拘而退其塵除穢初往時置帚箕上兩手舉箕掃地時以衣袖障帚且掃且卻

○將即席容毋怍兩手摳衣去齊尺衣毋撥足毋蹶先不及長者以箕自鄉而扱之

上言將即席之事以下言既即席之事也

此言承問請教之禮

此言賓主恭敬及侍坐君子之禮

此二節總言侍坐於君子之禮

○侍坐於先生先生問焉終則對請業則起請益則起弟子即席遇師諸物或當已前跪而遷移不得跨越生書策琴瑟在前坐而遷之戒勿越坐必安執爾顏

○尊客之前不叱狗讓食不唾侍坐於君子君子欠伸長者不及毋僂言正爾容聽必恭毋勦說毋雷同必則古昔稱先王

○侍坐於君子君子問更端則起而對撰杖屨視日蚤莫侍坐者請出矣

趨退者不敢並行也

在背

偏口旁

除穢

扱斂取也

就

毋使失容自愧

提起

齊衣下縫也去地一尺

開

行處

弟子即席遇師諸物或當已前跪而遷移不得跨越

無搖動持守顏色

言事未竟不可以他事錯雜

勦取人言

附和人言

取法

稱述

欲盡所問之旨不敢雜亂

當習者立

未盡者

喝

遜讓之際不敢吐唾嫌卻主人之食也

氣乏則欠體疲則伸

轉動

四者皆厭倦之容侍者恐妨君子就安故請退

別事

因事更變而起敬也

空閒之時

稟白之事居左屏左居右屏右

九

不敢干其私

而待

此言侍飲於長者之禮

○侍飲於長者酒進則起拜受於尊所長者辭少者反

置酒尊之所

席而飲長者舉未酬少者不敢飲

飲盡爵曰酬

此言受賜於長者之禮

○長者賜少者賤者不敢辭

侍食貳重味也以饌本為長者設故不辭因有賓而已偶配於坐亦不辭

○御同於長者雖貳不辭偶坐不辭

從容詳審

○侍於君子不顧望而對非禮也

禮記篇名

祖父之行

嫌若序齒

私見不使賓者傳命嫌於賓禮

此分六節皆言敬尊之禮

○少儀曰尊長於己踰等不敢問其年燕見不將命遇

尊長見已則面之不問其所往

不使執琴瑟不得擅執以手畫地亦不敬

於道見則面不請所之侍坐弗使不執琴瑟不畫地

弄手為容

翼扇也雖暑不揮扇

跪

卑者不敢更迭取之一時并約四矢投壺卑者

手無容不翼也寢則坐而將命侍射則約矢侍投則

不敢委於地悉擁抱之卑者勝不敢徑罰必自洗爵而請行觴

擁矢勝則洗而以請

隨其後

並行而稍後

並行而齊

任擔也老少

此言序長幼及優老之禮

○王制曰父之齒隨行兄之齒雁行朋友不相踰輕任

各有所擔輕則少者并之重則少者分之以手提物大夫士

行有車尊德也

并重任分頌白者不提挈君子者老不徒行庶人者

食有羞養老也

老不徒食

此言鄉飲敬老之禮

○論語曰鄉人飲酒杖者出斯出矣

右明長幼之序

此言取友之義

○曾子曰君子以文會友以友輔仁

此言為友之義下二節同

○孔子曰朋友切切悌悌兄弟怡怡

○孟子曰責善朋友之道也

○子貢問友孔子曰忠告而善道之不可則止毋自辱

焉

○孔子曰居是邦也事其大夫之賢者友其士之仁者

○益者三友損者三友友直友諒友多聞益矣友便辟

友善柔友便佞損矣

○孟子曰不挾長不挾貴不挾兄弟而友友也者友其

此言交友可以為仁此言擇友之宜慎

此言交友之宜恭

此言交道貴於恕以善全此言主人迎賓之禮總不外敬字

德也不可以有挾也

○曲禮曰君子不盡人之歡不竭人之忠以全交也

○凡與客入者每門讓於客客至寢門主人請入為席

然後出迎客客固辭主人肅客而入主人入門而右

客入門而左主人就東階客就西階客若降等則就

主人之階主人固辭然後客復就西階主人與客讓

登主人先登客從之拾級聚足連步以上上於東階

則先右足上於西階則先左足

不責他人不盡歡於我 不責他人不盡忠於我

欲客先入

燕室

布

禮有三辭初曰禮辭再曰固辭三曰終辭

俯手以揖

在東

等列卑於主人

在西

不敢當客尊已

繼

涉階之級後足與前足相合

一先一後一左一右

古人登降不苟如此

此言賓主相見之禮在於忘貴

此聘於他國而見卿大夫士同國則否

○大夫士相見雖貴賤不敵主人敬客則先拜客客敬

此言賓主問答之禮

主人則先拜主人

問

○主人不問客不先舉

右明朋友之交

此言家國一理之義

孝經

○孔子曰君子之事親孝故忠可移於君事兄弟故順

長謂職位之尊者

可移於長居家理故治可移於官是故行成於內而

名立於後世矣

孝經

諫爭之臣

○天子有爭臣七人雖無道不失其天下諸侯有爭臣

此言上下俱不可無諫爭

五人雖無道不失其國大夫有爭臣三人雖無道不

失

失其家士有爭友則身不離於令名父有爭子則身

不陷於不義故當不義則子不可以弗爭於父臣不

可以弗爭於君

幾諫

直言

事事理會無一定之方

○禮記曰事親有隱而無犯左右就養無方服勤至死

極哀毀

職掌有定不可踰越

致喪三年事君有犯而無隱左右就養有方服勤至

比方於親以義並恩

死方喪三年事師無犯無隱左右就養無方服勤至

身無衰麻心有哀戚

死心喪三年

此言事君父師之道

此父師君
並重意

晉大夫名成 出國語 所賴以生者有三

分田

○藥共子曰：民生於三事之如一。父生之，師教之，君食

制祿

皆所以生我之類

一體奉事

之。非父不生，非食不長，非教不知。生之族也。故一事

恭敬無間 看何人之旁有故則身殉之 指君父師

泛言他人有賜於我者酬之以力

之。唯其所在，則致死焉。報生以死，報賜以力。人之道

也。

齊大夫名嬰

出命

○晏子曰：君令臣共，父慈子孝，兄愛弟敬，夫和妻柔，姑

此言各盡
其道之為
禮

慈，婦聽禮也。君令而不違，臣共而不二，父慈而教，子

能諫其父

孝而箴，兄愛而友，弟敬而順，夫和而義，妻柔而正，姑

柔順

美事

慈而從，婦聽而婉，禮之善物也。

此勉人孝
弟當及時

大戴禮

父母

兄弟

總上

○曾子曰：親戚不說，不敢外交；近者不親，不敢求遠；小

二句小謂孝友小學之事

者不審，不敢言大；故人之生也，百歲之中，有疾病焉。

孝弟之時不可多得

有老幼焉，故君子思其不可復者而先施焉。親戚既

六十歲五十歲

沒，雖欲孝，誰為孝？年既耆艾，雖欲悌，誰為悌？故孝有

不及，悌有不時，其此之謂歟。

劉向說苑語

○官怠於宦成，病加於小愈，禍生於懈惰，孝衰於妻子。

此言凡事
要慎終

察此四者，慎終如始。詩曰：靡不有初，鮮克有終。

戰國人名況

○荀子曰：人有三不祥：幼而不肯事長，賤而不肯事貴，

此見人當
安分以免
灾

此見盡倫
為當務之
急

不肖而不肯事賢是人之三不祥也

荀子語 不當言之言不當急之事便棄而不辨不察

○無用之辯不急之察棄而不治若夫君臣之義父子

朝夕習講

之親夫婦之別則日切磋而不舍也



小學纂註卷之二



內篇

敬身第三

心立術威儀衣服飲食○凡四之目有

禮記哀公問篇

如樹所生

孔子曰君子無不敬也敬身為大身也者親之枝

之枝柯

也敢不敬與不能敬其身是傷其親傷其親是傷

木之幹

朱子自言

其本傷其本枝從而亡仰聖模景賢範述此篇以

訓蒙士

武王踐阼太公所作之書

○丹書曰敬勝怠者吉怠勝敬者滅義勝欲者從欲勝

此重在敬義

義者凶

貌之敬

正其言

修己則民自安

矜慢當消

嗜慾

○曲禮曰毋不敬儼若思安定辭安民哉教不可長欲

當克

以謙自居

以約自得

雖近習之人而不敢慢

貌恭而情

不可從志不可滿樂不可極賢者狎而敬之畏而愛

親愛無所偏

惡惡之中善善不遺

積財能濟人

所處雖安能徙於義

之愛而知其惡憎而知其善積而能散安安而能遷

見利思義

守死善道

鬪

忿思難

不患貧而患不均

不以己見

臨財毋苟得臨難毋苟免狠毋求勝分毋求多疑事

必成陳我所見聽彼決擇

毋質直而勿有

○孔子曰非禮勿視非禮勿聽非禮勿言非禮勿動

○出門如見大賓使民如承大祭己所不欲勿施於人

此言克復之要
此言敬怒之要

此言操存之實

○居處恭執事敬與人忠雖之夷狄不可棄也

此言言行之實

○言忠信行篤敬雖蠻貊之邦行矣言不忠信行不篤

敬雖州里行乎哉

此言慎思之要務

○君子有九思視思明聽思聰色思溫貌思恭言思忠

事思敬疑思問忿思難見得思義

此言修身之急務

○曾子曰君子所貴乎道者三動容貌斯遠暴慢矣正

顏色斯近信矣出辭氣斯遠鄙倍矣

節上下等級

侵犯侮慢

褻狎

踐行其言

○曲禮曰禮不踰節不侵侮不好狎脩身踐言謂之善

此言禮以修身為實

此言內外
交養之法

行

○樂記曰君子姦聲亂色不留聰明淫樂慝禮不接心

邪淫 不停於耳目

過差 不存於念慮

術惰慢邪辟之氣不設於身體使耳目鼻口心知百

自然合理

體皆由順正以行其義

此言志學
之道

○孔子曰君子食無求飽居無求安敏於事而慎於言

就有道而正焉可謂好學也已

畏懼禮法如畏疾病

人之上品

從心所好不顧禮義如水之流人之下品

此言人品
之分由於
存心之異

○管敬仲曰畏威如疾民之上也從懷如流民之下也

雖見利欲可懷而終思禮義之不可犯人之中品

見懷思威民之中也

右明心術之要

禮記篇名

○冠義曰凡人之所以為人者禮義也禮義之始在於

此言禮義
為修身之
本由威儀
始也

正容體齊顏色順辭令容體正顏色齊辭令順而後

彝倫之間禮義所關

朝廷肅

閨門定

宗族

禮義備以正君臣親父子長幼君臣正父子親長

有禮

幼和而後禮義立

傾耳

高聲

流動邪盼

容止放縱

傲慢

○曲禮曰毋側聽毋噉應毋淫視毋怠荒遊毋倨立毋

偏

兩展其足

覆其身

垂如髮

脫

露臂

揭

跛坐毋箕寢毋伏斂髮毋髡冠毋免勞毋袒暑毋褰

裳

此言禮以
謹身容貌
衣冠皆當
守正

此言處已
接物之禮

恐惑見者

恐駭聞者

就館

不執所欲而求必得

使內人知

○登城不指城上不呼將適舍求毋固將上堂聲必揚

脫屣戶內惟長者一人外有二屨則并戶內為三人言不聞必有密謀故不入

入主人戶不舉目

戶外有二屨言聞則入言不聞則不入將入戶視必

局關戶木兩手捧置局之處不敢排闥開闥皆如前不敢違主人意

下入戶奉局視瞻毋回戶開亦開戶闔亦闔有後入

戶盡閉曰遂嫌於拒後來者踏

跨兩手提起由角升坐

有問乃應

者闔而勿遂毋踐屨毋踏席摳衣趨隅必慎唯諾

玉薄篇

燕居之時則閒雅

謹飭不放

不輕舉

不慢

此言君子
接人謹身
之禮

○禮記曰君子之容舒遲見所尊者齊遫足容重手容

弛不邪視

不妄發

無噦咳

無傾顧

如不息

中立不倚有德氣象

恭目容端口容止聲容靜頭容直氣容肅立容德容

不輕喜怒

容莊

此言坐立
之禮

尸神像坐法端正如之齊臨祭立法莊敬如之

○曲禮曰坐如尸立如齊

此示人以
敦正大崇
忠厚之禮

○少儀曰不窺密不旁狎不道舊故不戲色毋拔來毋

去來皆以漸故戒其急遽

因仍過失

逆料事未來者

譏毀其不善

闕疑而不

報往毋瀆神毋循枉毋測未至毋訾衣服成器毋身

以已意質正

質言語

此記孔子
升車之禮

○論語曰車中不內顧不疾言不親指

過高則氣驕過低則神昏

流視則心邪

此戒人以
非禮之視

○曲禮曰凡視上於面則傲下於帶則憂傾則姦

此記孔子
在鄉黨宗

廟朝廷言
貌之有禮

○論語曰孔子於鄉黨恂恂如也似不能言者其在宗

廟朝廷便便言唯謹爾朝與下大夫言侃侃如也與

上大夫言誾誾如也

此記孔子
言語之節

此言與人
言之禮

○孔子食不語寢不言

使臣以禮

卿大夫

事君以忠

父兄

○士相見禮曰與君言言使臣與大人言言事君與老

使弟子以慈愛

子弟

忠以事君信以臨民

者言言使弟子與幼者言言孝弟於父兄與眾言言

忠信慈祥與居官者言言忠信

此言孔子
即席之禮

○論語曰席不正不坐

此言孔子
接人之禮
不同

○子見齊衰者雖狎必變見冕者與瞽者雖褻必以貌

凶服者式之式負版者

玉藻篇

變其容貌

起

○禮記曰若有疾風迅雷甚雨則必變雖夜必興衣服

此言敬天
變之禮

冠而坐

此記孔子
居寢之儀

○論語曰寢不尸居不容

○子之燕居申申如也夭夭如也

恐礙人

授物於人恐煩其俯受

恐煩其仰受

○曲禮曰並坐不橫肱授立不跪授坐不立

恐車馬躍蹂人

式憑車式以致敬恐里有賢者

○入國不馳入里必式

虛器

虛室

○少儀曰執虛如執盈入虛如有人

玉藻篇

或左或右以玉聲所中言也路寢門外至應門為趨路

此言古君
子不以斯
須去禮樂

○禮記曰古之君子必佩玉右徵角左宮羽趨以采齊

寢門外至堂為行

歌二詩以為節

行步回轉處圓如規橫轉處方如矩

進而前身略俯如揖

楚詩行以肆夏之詩邁周還中規折還中矩進則揖之

退而後身微仰故揚

佩玉之聲鏘然可聽

鸞在衡和在軾

退則揚之然後玉鏘鳴也故君子在車則聞鸞和之

心雖在內有物引之而出久之則與物俱入

聲行則鳴佩玉是以非辟之心無自入也

志正則持弓矢能審體直則持弓矢能

此言射時之禮

禮記篇名

升降之節揖讓之容

○射義曰射者進退周還必中禮內志正外體直然後

固固則力能至審則巧能中

持弓矢審固持弓矢審固然後可以言中此可以觀

德行矣

右明威儀之則

儀禮篇名

初加用緇布冠齊冠也贊賓祝之令亦吉也

首冠

此言冠禮既成乃責以成德

○士冠禮始加祝曰令月吉日始加元服棄爾幼志順

祥大受

大

再加用皮弁朝服也

時

重

爾成德壽考維祺介爾景福再加曰吉月令辰乃申

老人以眉為壽徵

遐遠

三加用爵

爾服敬爾威儀淑慎爾德眉壽萬年永受胡福三加

弁祭服

善

盡

曰以歲之正以月之令咸加爾服兄弟具在以成厥

黃黃髮者凍黎也老人面色如之皆壽徵也

德黃者無疆受天之慶

為父後之孤子

此言事親生死服色之不同

○曲禮曰為人子者父母存冠衣不純素孤子當室冠

雖除喪猶純素

衣不純采

此合下三節皆言孔子衣服之制

○論語曰君子不以紺緌飾紅紫不以為褻服當暑袵

絺綌必表而出之

○去喪無所不佩

此言童子不當加以成人之服此言學者不可以衣食累心尤探本之論

○孔子羔裘玄冠不以弔

王藻篇

恐其太溫 絢屨飾即茶也用以為行戒童子未成人故不盡飾

○禮記曰童子不裘不帛不屨絢

○孔子曰士志於道而恥惡衣惡食者未足與議也

右明衣服之制

共食求飽非讓道 摩手有汗澤人將惡之

取飯作搏以爭飽

食無節

飲無

○曲禮曰共食不飽共飯不澤手毋搏飯毋放飯毋流

節

以舌作聲

嫌其有聲

不以食餘反於器

不敢賤主人之物

堅求必得

歎毋咤食毋齧骨毋反魚肉毋投與狗骨毋固獲毋

以手散熱氣嫌食急也

宜用匙

以口取食

就器中調和

剔

醢宜鹹歡之以味淡也

揚飯飯黍毋以箸毋噉羹毋絮羹毋刺齒毋歎醢客

味不調適

貧溼肉穀截類斷

絮羹主人辭不能烹客歎醢主人辭以窶濡肉齒決

脯脩類

併食 火灼肉

乾肉不齒決毋嘍炙

似嘗食之禮 猶勸食之意

此言侍君子飲食之道

○少儀曰侍燕於君子則先飯而後已毋放飯毋流歎

恐致噦噴

速食恐有問也

細嚼之而不弄口為容

小飯而亟之數噍毋為口容

此言孔子飲食之節

○論語曰食不厭精膾不厭細食體而餲魚餒而肉敗

不食色惡不食臭惡不食失飪不食不時不食割不

正不食不得其醬不食肉雖多不使勝食氣唯酒無

量不及亂沽酒市脯不食不撤薑食不多食

此言物不妄殺以全好生之心

故謂祭祀賓客饗食之禮

○禮記曰君無故不殺牛大夫無故不殺羊士無故不

此言酒禍必制以禮

殺犬豕君子遠庖廚凡有血氣之類弗身踐也

庖宰殺之所廚烹飪之所

親殺

○樂記曰豢豕為酒非以為禍也而獄訟益繁則酒之

士之饗禮惟一獻

流生禍也是故先王因為酒禮一獻之禮賓主百拜

終日飲酒而不得醉焉此先王之所以備酒禍也

此言口腹之害養身者宜知輕重

○孟子曰飲食之人則人賤之矣為其養小以失大也

右明飲食之節

稽古第四考虞夏商周聖賢已行之迹皆合立教明倫敬身者凡四十七章

孟子道性善言必稱堯舜其言曰舜為法於天下

可傳於後世我猶未免為鄉人也是則可憂也憂

采集

引證

之如何如舜而已矣撫往行實前言述此篇使讀

者有所興起

姓

國名

○太任文王之母摯任氏之中女也王季娶以為妃太

備四德而能居行

任之性端一誠莊惟德之行及其娠文王目不視惡

色耳不聽淫聲口不出教言生文王而明聖太任教

天姿明睿聞一事而知百事周家百世不遷之宗

之以一而識百卒為周宗君子謂太任為能胎教

孟子名

居

○孟軻之母其舍近墓孟子之少也嬉戲為墓間之事

此言孟母教子之善能居必處

此舉太任之德行以證首篇胎教

仁言必彰
信

哭狀 葬事

踊躍築埋。孟母曰：此非所以居子也。乃去舍市。其嬉

坐賣曰賈，行賣曰術。

戲為賈術。孟母曰：此非所以居子也。乃徙舍學宮之

禮器 禮容

旁。其嬉戲，乃設俎豆，揖讓進退。孟母曰：此真可以居

子矣。遂居之。孟子幼時，問東家殺猪何為？母曰：欲啖

方有知覺

汝。既而悔曰：吾聞古有胎教。今適有知而欺之，是教

之不信，乃買猪肉以食之。既長，就學，遂成大儒。

此言孔子
教子以詩
禮實學

○孔子嘗獨立。鯉趨而過庭，曰：學詩乎？對曰：未也。不學

詩，無以言。鯉退而學詩。他日又獨立，鯉趨而過庭，曰：

學禮乎？對曰：未也。不學禮，無以立。鯉退而學禮。

此章言孔
子教子以
二南為修
身齊家之
本也

○孔子謂伯魚曰：女為周南召南矣乎？人而不為周南

召南，其猶正牆面而立也與？

右立教

心無道義言不忠信

和其頑嚚

進進以善自治不至大為姦惡

○虞舜父頑，母嚚，象傲，克諧以孝，烝烝乂，不格姦。

此言舜之
大孝，惟以
順於父母
為心

○萬章問曰：舜往于田，號泣于旻天，何為其號泣也？孟

子曰：怨慕也。我竭力耕田，共為子職而已矣。父母之

不我愛於我，何哉？帝使其子九男二女，百官牛羊倉

廩備以事舜於畎畝之中。天下之士多就之者。帝將胥天下而遷之焉。為不順於父母。如窮人無所歸。天下之士悅之。人之所欲也。而不足以解憂。好色人之所欲。妻帝之二女。而不足以解憂。富人之所欲。富有天下。而不足以解憂。貴人之所欲。貴為天子。而不足以解憂。人悅之。好色。富貴。無足以解憂者。惟順於父母。可以解憂。人少則慕父母。知好色。則慕少艾。有妻子則慕妻子。仕則慕君。不得於君。則熱中。大孝終身。

此推舜愛親之心無窮

慕父母。五十而慕者。予於大舜見之矣。

名雄漢儒

親年有限

○揚子曰。事父母。自知不足者。其舜乎。不可得而久者。

事親之謂也。孝子愛日。

禮記文王世子篇

每日三次

○文王之為世子。朝於王季。日三雞初鳴。而衣服。至於

內庭小臣 直日者

寢門外。問內豎之御者曰。今日安否。何如。內豎曰。安。

已上言問安之勤

文王乃喜。及日中。又至。亦如之。及莫。又至。亦如之。其

有疾不能如常

急往侍問

有不安節。則內豎以告文王。文王色憂。行不能正履。

已上言侍疾之謹

察

食畢而徹

王季復膳。然後亦復初。食上。必在視寒煖之節。食下。

此言文王事親之孝

所食多寡

食所餘勿再進

已上言奉養之節

此言武王
事親之孝

問所膳命膳宰曰未有原應曰諾然後退

此備言武
王之達孝

○文王有疾武王不說冠帶而養文王一飯亦一飯文王再飯亦再飯

○孔子曰武王周公其達孝矣乎夫孝者善繼人之志善述人之事者也踐其位行其禮奏其樂敬其所尊

愛其所親事死如事生事亡如事存孝之至也

漢淮南王劉安所作之書

必稟命

聽斷於親

此言周公
事親之孝

○淮南子曰周公之事文王也行無專制事無由己身

持身之慎若怯

出言之慎若訥

捧物以進

誠慤貌專一貌

若不勝衣言若不出口有奉持於文王洞洞屬屬如

恐不能勝任

能盡子道

將不勝如恐失之可謂能子矣

此言養親
貴於養志
不可但養
口體

○孟子曰曾子養曾皙必有酒肉將徹必請所與問有

餘必曰有曾皙死曾元養曾子必有酒肉將徹不請

所與問有餘曰亡矣將以復進也此所謂養口體者

也若曾子則可謂養志也事親若曾子者可也

○孔子曰孝哉閔子騫人不聞於其父母昆弟之言

此言閔子
孝友之實

小兒

此言老萊
子之孝以
悅親為心

○老萊子孝奉二親行年七十作嬰兒戲身著五色斑

綵服

假意

小鳥

斲之衣嘗取水上堂詐跌仆卧地為小兒啼弄雛於

此言樂正子以不虧體辱親為孝

親側欲親之喜

曾子弟子禮記祭義篇

○樂正子春下堂而傷其足數月不出猶有憂色門弟

愈

子曰夫子之足瘳矣數月不出猶有憂色何也樂正

子春曰善如爾之問也善如爾之問也吾聞諸曾子

無如人最大蓋天地之性

曾子聞諸夫子曰天之所生地之所養惟人為大父

人為貴也

不虧謂身體髮膚不敢毀傷不辱

母全而生之子全而歸之可謂孝矣不虧其體不辱

謂立身行道無忝所生全字兼此二義 一舉足為頃

傷足

其身可謂全矣故君子頃步而不敢忘孝也今予忘

亦近於虧體

念其親於動止之間

孝之道予是以有憂色也一舉足而不敢忘父母是

大路

小路

浮水

歷危險之地

故道而不徑舟而不遊不敢以先父母之遺體行殆

念其親於語默之際

己不以惡言加人

人自不以忿言

一出言而不敢忘父母是故惡言不出於口忿言不

復我

反於身不辱其身不羞其親可謂孝矣

劉向說苑姓韓名俞

○伯俞有過其母笞之泣其母曰他日笞子未嘗泣今

年老力衰之故

泣何也對曰俞得罪笞常痛今母之力不能使痛是

以下劉向語

內無怨心

外無忿容

自以為罪

以泣故曰父母怒之不作於意不見於色深受其罪

使可哀憐上也父母怒之不作於意不見於色其次

也父母怒之作於意見於色下也

此言孝子傷親之哀

此言公明宣善學曾子

說苑 曾子弟子

○公明宣學於曾子三年不讀書曾子曰宣而居參之

門三年不學何也公明宣曰安敢不學宣見夫子居

家庭

怒聲

庭親在叱咤之聲未嘗至於犬馬宣說之學而未能

莊敬節制

宣見夫子之應賓客恭儉而不懈惰宣說之學而未

外庭

能宣見夫子之居朝廷嚴臨下而不毀傷宣說之學

而未能宣說此三者學而未能宣安敢不學而居夫

子之門乎

禮記雜記篇少連大連二人名水漿不入口而不至惰

朝夕哭奠而不至倦期年有聲無淚曰悲

此下三節皆言孝子善於居喪

○少連大連善居喪三日不怠三月不懈期悲哀三年

哀痛之切

憔悴哀戚

○憂東夷之子也

禮記檀弓篇 名柴

無聲有淚曰泣

笑則露齒

○高子臯之執親之喪也泣血三年未嘗見齒君子以

為難

檀弓篇 魯人

望親復生

○顏丁善居喪始死皇皇焉如有求而弗得既殯望望

音容杳隔

不復如有從故但云如不及

息待也待親之歸也

焉如有從而弗及既葬慨焉如不及其反而息

此言曾子守身之孝

○曾子有疾召門弟子曰啓予足啓予手詩云戰戰兢兢

如臨深淵如履薄冰而今而後吾知免夫小子已

實父子之親

此言三仁
事君迹異
而心同

史記微子世家

叔父

○箕子者紂親戚也。紂始為象箸，箕子歎曰：彼為象箸，必為玉杯。為玉杯，則必思遠方珍怪之物而御之矣。與馬宮室之漸，自此始，不可振也。紂為淫泆，箕子諫，紂不聽而囚之。人或曰：可以去矣。箕子曰：為人臣諫，不聽而去，是彰君之惡而自說於民，吾不忍為也。乃被髮佯狂而為奴，遂隱而鼓琴以自悲。故傳之曰：箕子操。王子比干者，亦紂之親戚也。見箕子諫不聽而為奴，則曰：君有過而不以死爭，則百姓何辜？乃直言

詐

琴曲

剖

恩不可去

諫。紂怒曰：吾聞聖人之心有七竅，信有諸乎？乃遂殺王子比干，剖視其心。微子曰：父子有骨肉，而臣主以義屬。故父有過，子三諫而不聽，則隨而號之。人臣三諫而不聽，則其義可以去矣。於是遂行。孔子曰：殷有三仁焉。

史記列傳

名允字公信，名智字公達

殺

此言夷齊
守節之忠
萬世事君
之常法

○武王伐紂，伯夷、叔齊叩馬而諫，左右欲兵之。太公曰：此義人也，扶而去之。武王已平殷亂，天下宗周，而伯夷、叔齊恥之，義不食周粟，隱於首陽山，採薇而食之。

此言伯玉能知敬君之禮

遂餓而死

列女傳

響

君門

○衛靈公與夫人夜坐聞車聲辚辚至闕而止過闕復

有聲公問夫人曰知此為誰夫人曰此蘧伯玉也公

下車

馮軾君之馬

曰何以知之夫人曰妾聞禮下公門式路馬所以廣

明顯之時

暗昧之時

敬也夫忠臣與孝子不為昭昭信節不為冥冥惰行

蘧伯玉衛之賢大夫也仁而有智敬於事上此其人

必不以闇昧廢禮是以知之公使人視之果伯玉也

史記名無恤

名瑤皆晉大夫

澠溺之器

此言豫讓為君報仇之事

○趙襄子殺智伯漆其頭以為飲器智伯之臣豫讓欲

罪人執役者

短劍

泥坑

為之報仇乃詐為刑人挾匕首入襄子宮中塗廁左

右欲殺之襄子曰智伯死無後而此人欲為報仇真

惡疾

廢疾

義士也吾謹避之耳讓又漆身為癩吞炭為啞行乞

狀貌聲音皆變故不識

於市其妻不識也其友識之為之泣曰以子之才臣

事趙孟必得近幸子乃為所欲為顧不易耶何乃自

苦如此讓曰委質為臣而求殺之是二心也吾所以

為此者將以愧天下後世之為人臣而懷二心者也

襄子馬驚索得讓遂伏劍而死

後又伏於橋下欲殺襄子襄子殺之

此言賈母
教子事君
盡節

戰國策 齊臣

名地

燕破齊潘王奔莒為楚人淖齒所殺

○王孫賈事齊閔王王出走賈失王之處其母曰女朝

家之門

巷之閭

去而晚來則吾倚門而望女暮出而不還則吾倚閭

人臣當君在與在君亡與亡故不復如常日之望其歸

而望女今事王王出走女不知其處女尚何歸王孫

賈乃入市中曰淖齒亂齊國殺潘王欲與我誅齒者

露臂

袒右市人從之者四百人與誅淖齒刺而殺之以上實君

義臣之

左傳

晉大夫名胥臣邑名人名姓卻耘齒

野饋

○曰季使過冀見冀缺耨其妻饁之敬相待如賓與之

歸朝

晉君名重耳

敬以養心心存則理具

歸言諸文公曰敬德之聚也能敬必有德德以治民

此言冀缺
夫婦能敬

此言季氏
男女能別

君請用之臣聞出門如賓承事如祭仁之則也文公

晉作三軍

以為下軍大夫

○公父文伯之母季康子之從祖叔母也康子往焉闔

門而與之言皆不踰閭仲尼聞之以為別於男女之

禮

國風柏舟詩序

○衛共姜者衛世子共伯之妻也共伯蚤死共姜守義

奪其志

父母欲奪而嫁之共姜不許作柏舟之詩以死自誓

詩云之死矢靡他

○蔡人妻宋人之女也既嫁而夫有惡疾其母將改嫁

列女傳

此下二節
皆言貞婦
能守節義
之事

此言舜之篤於友愛

之女曰夫之不幸乃妾之不幸也奈何去之適人之
道一與之醮終身不改不幸遇惡疾彼無大故又不
遣妾何以得去終不聽嬖上實夫之別
○萬章問曰象日以殺舜為事立為天子則放之何也
孟子曰封之也或曰放焉仁人之於弟也不藏怒焉
不宿怨焉親愛之而已矣

此言夷齊之誠於遜讓

史記列傳

○伯夷叔齊孤竹君之二子也父欲立叔齊及父卒叔
齊讓伯夷伯夷曰父命也遂逃去叔齊亦不肯立而

此言息爭崇讓之化

左傳二國名

逃之國人立其中子

文王

○虞芮之君相與爭田久而不平乃相謂曰西伯仁人

正

田界

也盍往質焉乃相與朝周入其境則耕者讓畔行者

讓路入其邑男女異路斑白者不提挈入其朝士讓

為大夫大夫讓為卿二國之君感而相謂曰我等小

人不可以履君子之庭乃相讓以其所爭田為閒田

而退天下聞而歸之者四十餘國以上實長幼之序

○曾子曰以能問於不能以多問於寡有若無實若虛

此言曾子居心之虛取友本原

也

此言交道主於敬

犯而不校。昔者吾友嘗從事於斯矣。

○孔子曰：晏平仲善與人交，久而敬之。已上實朋友之交

右明倫

此言伯夷視聽之謹

○孟子曰：伯夷目不視惡色，耳不聽惡聲。

此言澹臺守身之正

○子游為武城宰，子曰：女得人焉爾乎？曰：有澹臺滅明

者，行不由徑，非公事未嘗至於偃之室也。

家語

人之影

蟲初出

木初生

毀

此言子羔敬師愛物持己之至

○高柴自見孔子，足不履影，啓蟄不殺，方長不折，衛輒

之難出而門閉，或曰：此有徑。子羔曰：吾聞之，君子不

孔隙

徑，曰：此有竇。子羔曰：吾聞之，君子不竇，有間，使者至

門啓而出。已上實心術

此言南容之謹言

○南容三復白圭，孔子以其兄之子妻之。

此言子路之踐言

○子路無宿諾。已上實威儀

此言子路安貧見於衣服

○孔子曰：衣敝緼袍，與衣狐貉者立而不恥者，其由也

與

左傳 鄭文公子

翠鳥

○鄭子臧出奔宋，好聚鷓鴣冠，鄭伯聞而惡之，使盜殺之。

此言子臧異服之戒

善

君子曰：服之不衷，身之災也。詩曰：彼其之子，不稱其

此言敬姜教子以禮法主於勞

服子臧之服不稱也夫

國語

○公父文伯退朝朝其母其母方績文伯曰以歎之家

文伯名

而主猶績乎其母歎曰魯其亡乎使僮子備官而未

安逸

淫蕩

之聞邪居吾語女民勞則思思則善心生逸則淫淫

肥饒

瘦薄

則忘善忘善則惡心生沃土之民不材淫也瘠土之

冠之垂前後者

民莫不嚮義勞也是故王后親織玄紵公侯之夫人

紵纓之無綾纒冕之上覆者

適妻

大夫妻

元士

加以紵緹卿之內子為大帶命婦成祭服列士之妻

下士至於庶人

春祭

課耕桑冬祭

加之以朝服自庶士以下皆衣其夫社而賦事烝而

獻穀帛男耕女織

獻功男女效績愆則有辟古之制也吾冀而朝夕修

罪

我曰必無廢先人爾今日胡不自安以是承君之官

謂季氏

文伯之父

予懼穆伯之絕嗣也衣上實

此言顏子安貧見於衣食

○孔子曰賢哉回也一簞食一瓢飲在陋巷人不堪其

憂回也不改其樂賢哉回也飲上實

右敬身

左傳名揚

太子名

○衛莊公娶於齊東宮得臣之妹曰莊姜美而無子其

名完

賤妾

又娶於陳曰厲嬀

娣戴嬀生桓公莊姜以為己子公子州吁嬖人之子

此言人倫順逆之義

衛大夫

也有寵而好兵。公弗禁。莊姜惡之。石碏諫曰：臣聞愛

即下六順

即下六逆

子教之以義方，弗納於邪。驕奢淫泆，所自邪也。四者

抑

恨

之來，寵祿過也。夫寵而不驕，驕而能降，降而不憾，憾

安重

而能矜者，鮮矣。且夫賤妨貴，少陵長，遠間親，新聞舊，

小加大，淫破義，所謂六逆也。君義，臣行，父慈，子孝，兄

愛，弟敬，所謂六順也。去順效逆，所以速禍也。君人者

將禍是務去而速之，無乃不可乎。

左傳

劉成皆邑名

厲公名州蒲

祭肉

○劉康公成肅公會晉侯伐秦。成子受脤於社，不敬。劉

此合下節皆言威儀不可不慎

粹然至善之理

子曰：吾聞之，民受天地之中以生，所謂命也。是以有

外厚重則內堅固所以凝定其本來之性

動作禮義威儀之則，以定命也。能者養之以福，不能

者敗以取禍，是故君子勤禮，小人盡力，勤禮莫如致

存齊明臨質之心

守農工商賈之業

敬，盡力莫如敦篤。篤，敬在養神；篤，在守業。國之大事，在

祭肉

祀與戎。祀有執膳，戎有受脤，神之大事也。今成子惰

後成子卒於瑕，果如劉子之言

棄其命矣，其不反乎。

左傳

名惡

楚上卿

○衛侯在楚，北宮文子見令尹圍之威儀，言於衛侯曰：

令尹其將不免。詩云：敬慎威儀，維民之則。令尹無威

儀民無則焉。民所不則。以在民上。不可以終。公曰善哉。何謂威儀。對曰。有威而可畏。謂之威。有儀而可象。謂之儀。君有君之威儀。其臣畏而愛之。則而象之。故能有其國家。令聞長世。臣有臣之威儀。其下畏而愛之。故能守其官職。保族宜家。順是以下。皆如是。是以上下能相固也。衛詩曰。威儀棣棣。不可選也。言君臣上下父子兄弟內外大小皆有威儀也。周詩曰。朋友攸攝。攝以威儀。言朋友之道必相教訓以威儀。故君

檢束

行藏

富而閑習之貌

簡擇

君子在位可畏。施舍可愛。進退可度。周旋可則。容止可觀。作事可法。德行可象。聲氣可樂。動作有文。言語有章。以臨其下。謂之有威儀也。

右通論

石字複

究去則須重排



...
...
...



卷三

小學纂註卷之三

外篇外篇有二一嘉言一善行取漢以來賢人之言以繼內篇而廣其義小學之支流也

詩曰天生烝民有物有則民之秉彝好是懿德孔子

曰為此詩者其知道乎故有物必有則民之秉彝也

故好是懿德前代之傳記 近代之見聞歷傳記接見聞述嘉言紀善行為小學

外篇

嘉言第五言之切於立教明倫敬身者凡九十章

○橫渠張先生曰教小兒先要安詳恭敬今世學不講

此言立教自小兒始須禁其凶

地名 名載字子厚宋大儒關中人 靜密莊畏



狠驕惰之害

男女從幼便驕惰壞了。到長益凶狠。只為未嘗為子

如德色評語之類

即驕惰也

弟之事。則於其親已有物。我不肯屈下。病根常在。又

居處之地積習日長

此皆是因驕惰而養成

安謂安意為之

隨所居而長。至死只依舊。為子弟則不能安灑。婦應

下謂屈己下之

對接朋友則不能下朋友。有官長則不能下官長。為

宰相則不能下天下之賢。甚則至於徇私意義理都

喪也。只為病根不去。隨所居所接而長。

名億字大年宋浦城人謚文

此言蒙養之法須感發其德性

○楊文公家訓曰。童稚之學。不止記誦。養其良知良能

先入於耳則記憶於心

當以先入之言為主。日記故事。不拘今古。必先以孝

東漢人 夏涼父寢 東漢人 遺母

弟忠信禮義廉恥等事。如黃香扇枕。陸績懷橘。叔敖

埋兩頭蛇

養親

通俗之語

陰德。子路負米之類。只為俗說。便曉此道理。久久成

熟德性。若自然矣。

名顓字伯滔宋大儒河南人謚明道

憂其不能致遠

開才識 收放心

此言教子弟以經史為貴

○明道程先生曰。憂子弟之輕俊者。只教以經學念書

恐遽長其浮華之習

琴棋繪畫之類

不得令作文字。子弟凡百玩好。皆奪志。至於書札於

喪其求道之志

儒者事最近。然一向好著。亦自喪志。

地名

名顓字正叔宋大儒明道弟

意味旨趣

以學為樂

聲

此言宜做古詩之意使教易入

○伊川程先生曰。教人未見意趣。必不樂學。且教之歌

容

舞。如古詩三百篇。皆古人作之。如關雎之類。正家之

始故用之鄉人用之邦國日使人聞之此等詩其言

簡奧今人未易曉別欲作詩略言教童子灑掃應對

事長之節令朝夕歌之似當有助

有益於小學

此示幼學以立志為要取舍明而後人品立

○陳忠肅公曰幼學之士先要分別人品之上下何者

是聖賢所為之事何者是下愚所為之事向善背惡

以下言顏孟可學當向而取者

去彼就此此幼學所當先也顏子孟子亞聖也學之

雖未至亦可為賢人今學者若能知此則顏孟之事

温和之人必無暴厲忿怒之氣

我亦可學言温而氣和則顏子之不遷漸可學矣過

能悔而改則有克己制私之志

墓間市中

而能悔又不憚改則顏子之不貳漸可學矣知埋鬻

學宮之事 即孟母三遷之教

學不

之戲不如俎豆念慈母之愛至於三遷自幼至老不

倦 守不變

厭不改終始一意則我之不動心亦可以如孟子矣

以下言下愚之事當背而去者

若夫立志不高則其學皆常人之事語及顏孟則不

敢當也其心必曰我為孩童豈敢學顏孟哉此人不

可以語上矣先生長者見其卑下豈肯與之語哉先

生長者不肯與之語則其所與語皆下等人也言不

忠信下等人也行不篤敬下等人也過而不知悔下

此言訓子
弟甯以謹
慎毋以浮
誇

等人也悔而不知改下等人也聞下等之語為下等
之事譬如坐於房舍之中四面皆牆壁也雖欲開明

不可得矣

漢伏波將軍茂陵人字文淵

諸論人短長

交通輕薄游俠之客

郡名

○馬援兄子嚴敦並喜譏議而通輕俠客援在交趾還

書誡之曰吾欲汝曹聞人過失如聞父母之名耳可

國家憲章

得聞口不可得言也好議論人長短妄是非正法此

招怨取咎

名述京兆人仕太守

吾所大惡也寧死不願聞子孫有此行也龍伯高敦

言皆合理故不特擇

厚周慎口無擇言謙約節儉廉公有威吾愛之重之

名保亦京兆人仕司馬

願汝曹效之杜季良豪俠好義憂人之憂樂人之樂

評論人清濁無所闕失

清濁無所失父喪致客數郡畢至吾愛之重之不願

汝曹效也效伯高不得猶為謹敕之士所謂刻鵠不

鵠鷺皆鳥而略相似

虎狗皆獸而大不同

成尚類鷺者也效季良不得陷為天下輕薄子所謂

蜀漢劉先主名備字玄德

名禪昭烈子

○漢昭烈將終勅後主曰勿以惡小而為之勿以善小

此言謹小
慎微之義

而不為

蜀漢丞相名亮字孔明封武侯子名瞻字思遠

○諸葛武侯戒子書曰君子之行靜以修身儉以養德

安泰不妄動

收斂不誇縱

此言及時
勤學宜以
靜儉為主

即儉也 心不清則為物汙

氣不定則為物撓

靜字足以賅儉

非澹泊無以明志。非寧靜無以致遠。夫學須靜也。才

放肆不慎

窮理

須學也。非學無以廣才。非靜無以成學。惰慢則不能

之精微 狂妄自恣

治己之德性

如木之枯

研精。險躁則不能理性。年與時馳。意與歲去。遂成枯

稿零落

窮僻之室

落。悲歎窮廬。將復何及也。

唐御史大夫字直清公綽孫仲郢子

不能立身

不能保家

此為世家子弟警戒切中情弊

○柳玘嘗著書戒其子弟曰。壞名災已。辱先喪家。其失

記

此不知勤儉之失

尤大者五。宜深誌之。其一。自求安逸。靡甘澹泊。苟利

憂

此不好學問之失

無知

於己。不恤人言。其二。不知儒術。不悅古道。懵前經而

不識其理但緩頰發笑

此刻薄之

不恥。論當世而解頤。身既寡知。惡人有學。其三。勝己

失

者。厭之。佞己者。悅之。惟樂戲談。莫思古道。聞人之善

如水之浸潤滲入 如火之銷鑠殆盡 士夫冠衣

嫉之。聞人之惡。揚之。浸漬頗僻。銷刻德義。簪裾徒在。

奴僕析薪為薪 炊烹為養

此玩娛之失

造酒之物

廝養何殊。其四。崇好優游。耽嗜麴蘖。以銜杯為高致。

雖覺悟而已難追悔

此奔競之失

以勤事為俗流。習之易荒。覺已難悔。其五。急於名宦。

職事

匿近權要。一資半級。雖或得之。眾怒羣猜。鮮有存者。

右大也 古人以右為尊

余見名門右族。莫不由祖先忠孝勤儉以成立之。莫

不由子孫頑率奢傲以覆墜之。成立之難如升天。覆

以火燒毛

深識不忘

墜之易如燎毛。言之痛心。爾宜刻骨。

此言子孫
宜懲貶流
俗慎約謙
遜

宋宰相宇文素封魯公

陞官

○范魯公質為宰相從子杲嘗求奏遷秩質作詩曉之

第一節言孝弟當務

其略曰戒爾學立身莫若先孝弟怡怡奉親長不敢

第二節言道教當勉

生驕易戰戰復兢兢造次必於是戒爾學干祿莫若

德文

勤道藝嘗聞諸格言學而優則仕不患人不知惟患

第三節言恭敬合禮

學不至戒爾遠恥辱恭則近乎禮自卑而尊人先彼

詩篇名刺無禮 逸詩刺不敬

而後己相鼠與茅鴟宜鑑詩人刺戒爾勿放曠放曠

南朝

清虛之談

晉時胡母輔之謝鯤阮放畢卓羊曼

非端士周孔垂名教齊梁尚清議南朝稱八達千載

桓彝阮孚光逸號八達以竹為簡曰青史 第五節言酒德當謹

穢青史戒爾勿嗜酒狂藥非佳味能移謹厚性化為

第六節言寡言尚默

凶險類古今傾敗者歷歷皆可記戒爾勿多言多言

眾所忌苟不慎樞機災厄從此始是非毀譽閒適足

第七節言交游須謹 易曰二人同心其利斷金同心之言其臭如蘭

為身累舉世重交游擬結金蘭契忿怨容易生風波

浩蕩貌

第八節言奉承莫羨

當時起所以君子心汪汪淡如水舉世好承奉昂昂

憎惡龜胸不能

增意氣不知承奉者以爾為玩戲所以古人疾籛籛

俯 駝背不能仰

第九節言游俠之咎

與戚施舉世重游俠俗呼為氣義為人赴急難往往

第十節言侈靡之失

陷囚繫所以馬援書殷勤戒諸子舉世賤清素奉身

好華侈肥馬衣輕裘揚揚過閭里雖得市童憐還為

識者鄙我本羈旅臣遭逢堯舜理位重才不充戚戚

懷憂畏深淵與薄冰蹈之惟恐墜爾曹當憫我勿使

增罪戾閉門斂蹤跡縮首避名勢勢位難久居畢竟

第十二節言義命當安

何足恃物盛則必衰有隆還有替速成不堅牢亟走

蹉跌

第十三節又以物理論之

枯

多顛躓灼灼園中花早發還先萎遲遲澗畔松鬱鬱

比名位之高顯

含晚翠賦命有疾徐青雲難力致寄語謝諸郎躁進

徒為耳

宋大儒名雍字堯夫河南人諡康節二子名伯溫仲良

此言子孫宜勉力為善

○康節邵先生戒子孫曰上品之人不教而善中品之

生知

人教而後善下品之人教亦不善不教而善非聖而

學知

困而不學

何教而後善非賢而何教亦不善非愚而何是知善

也者吉之謂也不善也者凶之謂也吉也者目不觀

非禮之色耳不聽非禮之聲口不道非禮之言足不

踐非禮之地人非善不交物非義不取親賢如就芝

蘭避惡如畏蛇蝎或曰不謂之吉人則吾不信也凶

喜人有禍

也者語言詭譎動止陰險好利飾非貪淫樂禍疾良

喪

善如讎隙犯刑憲如飲食小則隕身滅性大則覆宗

絕嗣。或曰：不謂之凶人，則吾不信也。傳有之曰：吉人為善，惟日不足；凶人為不善，亦惟日不足。汝等欲為

吉人乎？欲為凶人乎？

宋處士名積字仲車山陽人謚節孝

此言為善最易

○節孝徐先生訓學者曰：諸君欲為君子，而使勞己之力，費己之財，如此而不為君子，猶可也；不勞己之力，不費己之財，諸君何不為君子？鄉人賤之，父母惡之，如此而不為君子，猶可也；父母欲之，鄉人榮之，諸君何不為君子？又曰：言其所善，行其所善，思其所善，如

此言為君子小人之實

此而不為君子，未之有也；言其所不善，行其所不善，思其所不善，如此而不為小人，未之有也。

宋學士名安國字康侯建安人謚文定三子名寅寧宏程顥謚范仲淹字此言志行之不可苟

○胡文定公與子書曰：立志以明道，希文自期待，立心

以忠信，不欺為主，本行己以端莊清慎，見操執臨事

法律

此言為政之宜謹

以明敏果斷，辨是非，又謹三尺，考求立法之意，而操

又推出工夫切要為學者

縱之，斯可為政，不在人後矣。汝勉之哉！治心修身，以

入手

飲食男女為切要，從古聖賢自這裏做工夫，其可忽

乎。

此言修身為政不可溺於嗜欲

此言教民禮義

宋臣名襄字述古福州人號古靈

第一段齊家居

○古靈陳先生為僊居令教其民曰為吾民者父義母

鄉之道

慈兄友弟恭子孝夫婦有恩男女有別子弟有學鄉

二段救災卹鄰之道

閭有禮貧窮患難親戚相救婚姻死喪鄰保相助無

三段無作非為之道

墮農業無作盜賊無學賭博無好爭訟無以惡陵善

四段揖讓之道

無以富吞貧行者讓路耕者讓畔斑白者不負戴於

道路則為禮義之俗矣

右廣立教

宋宰相名光字君實陝州人贈溫國公

此言卑幼不得擅為

○司馬溫公曰凡諸卑幼事無大小毋得專行必咨稟

書之於簿

帶

察

於家長凡子受父母之命必籍記而佩之時省而速

行之事畢則返命焉或所命有不可行者則和色柔

聲具是非利害而白之待父母之許然後改之若不

許苟於事無大害者亦當曲從若以父母之命為非

而直行己志雖所執皆是猶為不順之子況未必是

乎

○橫渠先生曰舜之事親有不悅者為父頑母嚚不近

人情若中人之性其愛惡若無害理必姑順之若親

此言悅親之道

此言人子當罪已不可有非親之心

之故舊所喜當竭力招致賓客之奉當極力營辦務以悅親為事不可計家之有無然又須使之不知其

勉强勞苦苟使見其為而不易則亦不安矣

宋大儒名從彥豫章人

○羅仲素論瞽瞍底豫而天下之為父子者定云只為

姓陳名璣宋諫官

天下無不是底父母了翁聞而善之曰惟如此而後

天下之為父子者定彼臣弑其君子弑其父常始於

見其有不是處耳

重孝邊不慈伴說

此言人子侍親疾當謹

○伊川先生曰病卧於牀委之庸醫比之不慈不孝事

親者亦不可不知醫

當自盡其孝敬

○橫渠先生嘗曰事親奉祭豈可使人為之

冠昏喪伴說

孟春

○伊川先生曰冠昏喪祭禮之大者今人都不理會豺

獺祭魚季秋豺祭獸

獺皆知報本今士大夫家多忽此厚於奉養而薄於

冠昏喪祭鄉飲酒士相見之禮

先祖甚不可也某嘗修六禮大略家必有廟廟必有

春分夏至秋分冬至皆有祭

始祖以下高祖以前

主月朔必薦新時祭用仲月冬至祭始祖立春祭先

為先祖

父廟

廟中難於獨祭故遷中堂

祖季秋祭禩忌日遷主祭於正寢凡事死之禮當厚

於奉生者人家能存得此等事數件雖幼者可使漸

知禮義

此言冠禮之重明其失而示其宜

○司馬溫公曰冠者成人之道也成人者將責為人子

為人弟為人臣為人少者之行也將責四者之行於

人其禮可不重與冠禮之廢久矣近世以來人情尤

為輕薄生子猶飲乳已加巾帽有官者或為之製公

束髮為角不冠

服而弄之過十歲猶總角者蓋鮮矣彼責以四者之

癡

行豈能知之故往往自幼至長愚騃如一由不知成

人之道故也古禮雖稱二十而冠然世俗之弊不可

猝變若敦厚好古之君子俟其子年十五以上能通

孝經論語粗知禮義之方然後冠之斯其美矣

麤飯

○古者父母之喪既殯食粥齊衰疏食水飲不食菜果

葬而祭曰虞祭

卒去廬中之哭

第一箇忌

父母之喪既虞卒哭疏食水飲不食菜果期而小祥

日為祥祭

第二箇忌日之祭

大祥之後又間一月而除服之祭為禫為二十七月

酒熟而

食菜果又期而大祥食醯醬中月而禫禫而飲醴酒

味薄者

脩脯之類

始飲酒者先飲醴酒始食肉者先食乾肉古人居喪

漢武帝孫名賀

昭帝無子徵賀即位

無敢公然食肉飲酒者漢昌邑王奔昭帝之喪居道

漢大將軍字子孟

字嗣宗為步兵校尉母卒方對奔飲

上不素食霍光數其罪而廢之晉阮籍負才放誕居

此言人子居喪之禮述古人之道以見今之失

酒

字穎考為司隸校尉

司馬昭時為晉公

喪無禮。何曾面質籍於文帝坐曰。卿敗俗之人不可長也。因言於帝曰。公方以孝治天下。而聽阮籍以重

喪

南朝

親

哀飲酒食肉於公坐。宜擯四裔。無令污染華夏。宋廬

宋武帝劉裕次子

陵王義真居武帝憂。使左右買魚肉珍羞於齋內。別

饗廚帷帳

王府官名 字宏仁

羊豕臂

海蛤

立廚帳。會長史劉湛入。因命臠酒炙車螯。湛正色曰。

公當今不宜有此設。義真曰。且甚寒。長史事同一家。

望不為異。酒至。湛起曰。既不能以禮自處。又不能以

名廣 隋文帝楊堅太子

獨孤氏

一手

禮處人。隋煬帝為太子。居文獻皇后喪。每朝令進二

所盛曰溢

溢米。而私令外取肥肉脯鮓。置竹筒中。以蠟閉口。衣

袂

五代時馬殷據長沙為王子希聲

襍。裹而納之。湖南楚王馬希聲葬其父武穆王之日。

羹

蒸熟豬

猶食雞臠。其官屬潘起譏之曰。昔阮籍居喪食蒸肫。

反辭以譏之

何代無賢。然則五代之時。居喪食肉者。人猶以為異

事。是流俗之弊。其來甚近也。今之士大夫居喪食肉

面見人之貌

飲酒無異平日。又相從宴集。覩然無愧。人亦恬不為

怪。禮俗之壞。習以為常。悲夫。乃至鄙野之人。或初喪

未斂。親朋則齎酒饌往勞之。主人亦自備酒饌。相與

飲啜醉飽連日及葬亦如之甚者初喪作樂以娛尸
及殯葬則以樂導輜車而號泣隨之亦有乘喪即嫁
娶者噫習俗之難變愚夫之難曉乃至此乎凡居父
母之喪者大祥之前皆未可飲酒食肉若有疾暫須
食飲疾止亦當復初必若素食不能下咽久而羸憊
恐成疾者可以肉汁及脯醢或肉少許助其滋味不
可恣食珍羞盛饌及與人燕樂是則雖被衰麻其實
不行喪也唯五十以上血氣既衰必資酒肉扶養者

喪車

瘦疲

則不必然耳其居喪聽樂及嫁娶者國有正法此不
復論

此言居喪
宜謹男女
之別

○父母之喪中門外擇樸陋之室以為丈夫喪次斬衰

豪薦

土鑿

在首在腰

寢苦枕塊不脫經帶不與人坐焉婦人次於中門之

內別室撤去帷帳衾褥華麗之物男子無故不入中

字永祚巴西人

門婦人不得輒至男子喪次晉陳壽遭父喪有疾使

車行不利之貌

婢丸藥客往見之鄉黨以為貶議坐是沈滯坎坷終
身嫌疑之際不可不慎

此言居喪
戒輕出

○父母之喪不當出。若為喪事及有故不得已而出則

如治葬之類

此言居喪
宜息佛事

乘樸馬布裹鞍轡

素 佛氏 欺引

○世俗信浮屠誑誘。凡有喪事無不供佛飯僧云為死

者滅罪資福。使生天堂受諸快樂。不為者必入地獄

甚言苦楚之狀

劉燒春磨受諸苦楚。殊不知死者形既朽滅。神亦飄

散。雖有劉燒春磨且無所施。又況佛法未入中國之

前人固有死而復生者。何故都無一人誤入地獄。見

所謂十王者耶。此其無有而不足信也明矣。

此言宜戒
巫覡

名之推北齊人

女男

○顏氏家訓曰。吾家巫覡符章絕於言議。汝曹所見勿

為妖妄。

此言親沒
宜有餘痛

○伊川先生曰。人無父母生日倍當悲痛。更安忍置酒

張樂以為樂。若具慶者可矣。廣記上子之十四章

名本中字居仁宋正獻公曾孫任中書舍人 盡其忠

盡其順

○呂氏童蒙訓曰。事君如事親。事官長如事兄。與同僚

盡其和

盡其壯與慈

盡其愷悌

盡其詳審

如家人。待羣吏如奴僕。愛百姓如妻子。處官事如家

事。然後能盡吾之心。如有毫末不至。皆吾心有所未

盡也。

此言接物
親疏一體
乃當官盡
心之道

前晚得觀名帖何如之乞假

令祖憲齋出書手錄小學纂註四母贊三
夕之解居慈禱亮溫故而知新得益
匪淺也特飭走車還帝

察入為荷頃友人張君謀纂以古筆

擬求以母一安知以何接畫件屬中代為

轉懇其乞擬寫為妙非求到不而因在

取集南川畫人十二幅志在印

北苑華世三厚記製

成一冊

已交貴侍就生寫就之無到為之心成
其志以或亦不若梓一毫也素為何謝呈如
不通用望易之潤望多中一請示轉告乃
禱也見前晚盲賜復費請元切免治療
九年一前首經其二看好輕車一熟路極為
順利一知念車一聞避三數日高走從
也此路也

湖帆三見送安才信得者

江九華堂書院製

馮越然

此言誠能
動物為居
官事長之
道

邑主簿

○或問簿佐令者也簿所欲為令或不從奈何伊川先生曰當以誠意動之今令與簿不和只是爭私意令是邑之長若能以事父兄之道事之過則歸己善則惟恐不歸於令積此誠意豈有不動得人

此言居官
以愛民為
念

○明道先生曰一命之士苟存心於愛物於人必有所濟

字立之明道弟子

○劉安禮問臨民明道先生曰使民各得輸其情問御

格者物之所取正也此格物字就當正人二字看

吏曰正己以格物

此言臨民
御吏之道

平易近民使民各得吐露情實

治

此示人以
忠敬之道

○伊川先生曰居是邦不非其大夫此理最好

此言居官
之要

○童蒙訓曰當官之法惟有三事曰清曰慎曰勤知此

三者則知所以持身矣

不務常業之人

恐有假託約賄之私

女僧牙婆

○當官者凡異色人皆不宜與之相接巫祝尼媪之類

不以物欲累心

尤宜疎絕要以清心省事為本

奸

鉤餌

○後生少年乍到官守多為猾吏所餌不自省察所得

毫末而一任之間不復敢舉動大抵作官嗜利所得

不可量

甚少而吏人所盜不貲矣以此被重譴良可惜也

此言居官
者以清廉
為要

此言居官
當慎所與

此言居官
先宜懲忿

此言居官
處事務須
誠實

此言婚姻
宜謹

○當官者先以暴怒為戒。事有不可。當詳處之。必無不

中。若先暴怒。只能自害。豈能害人。

花字

○當官處事。但務著實。如塗擦文字。追改日月。重易押
字。萬一敗露。得罪反重。亦非所以養誠心。事君不欺

之道也。君上十章廣義

字子陽瑯琊人漢諫議大夫

○王吉上疏曰。夫婦人倫大綱。天壽之萌也。世俗嫁娶
太蚤。未知為人父母之道。而有子。是以教化不明。而
民多天。

此言婚娶
輕財

王通字仲淹隋大儒諡文中子以名其書

○文中子曰。婚娶而論財。夷虜之道也。君子不入其鄉。

性行

古者男女之族。各擇德焉。不以財為禮。

從嫁者

○早婚少聘。教人以偷。妾媵無數。教人以亂。且貴賤有

等。一夫一婦。庶人之職也。

此言議姻
以德行為
急

○司馬溫公曰。凡議婚姻。當先察其壻與婦之性行。及

家法何如。勿苟慕其富貴。壻苟賢矣。今雖貧賤。安知

異時不富貴乎。苟為不肖。今雖富貴。安知異時不貧

賤乎。婦者家之所繇。盛衰也。苟慕一時之富貴。而娶

此言女之
從人以順
為正

之彼挾其富貴鮮有不輕其夫而傲其舅姑養成驕
妒之性異日為患庸有極乎借使因婦財以致富因

婦勢以取貴苟有丈夫之志氣者能無愧乎

地名 名璦字翌之宋泰州人

○安定胡先生曰嫁女必須勝吾家者勝吾家則女之

事人必欽必戒娶婦必須不若吾家者不若吾家則

婦之事舅姑必執婦道

無夫者

○或問孀婦於理似不可取如何伊川先生曰然凡取
以配身者也若取失節者以配身是已失節也問或

此言婦宜
守節

有孤孀貧窮無託者可再嫁否曰只是後世怕寒餓

這是斬斷人情直標天理乃十分到頭話

死故有是說然餓死事極小失節事極大

飲食

○顏氏家訓曰婦主中饋惟事酒食衣服之禮耳國不

主事

可使預政家不可使幹蠱如有聰明才智識達古今

雌

正當輔佐君子勸其不足必無牝雞晨鳴以致禍也

○江東婦女略無交遊其婚姻之家或十數年間未相

書信辭命

魏地

識者惟以信命贈遺致慇懃焉鄴下風俗專以婦持

出外干謁在家延賓

門戶爭訟曲直造請逢迎代子求官為夫訴屈此乃

此言風俗
之異

此言女子
不得與外
事

此言女之
從人以順
為正

之彼挾其富貴鮮有不輕其夫而傲其舅姑養成驕
妒之性異日為患庸有極乎借使因婦財以致富因

婦勢以取貴苟有丈夫之志氣者能無愧乎

地名 名瑗字翌之宋秦州人

○安定胡先生曰嫁女必須勝吾家者勝吾家則女之

事人必欽必戒娶婦必須不若吾家者不若吾家則

婦之事舅姑必執婦道

無夫者

○或問孀婦於理似不可取如何伊川先生曰然凡取

又字似可者

問字上原亦有又字也若取失節者以配身是已失節也問或

此言婦宜
守節

此言女子
不得與外
事

有孤孀貧窮無託者可再嫁否曰只是後世怕寒餓

這是斬斷人情直標天理乃十分到頭話

死故有是說然餓死事極小失節事極大

飲食

○顏氏家訓曰婦主中饋主事惟事酒食衣服之禮耳國不

干

可使預政家不可使幹蠱雌如有聰明才智識達古今

正當輔佐君子勸其不足必無牝雞晨鳴以致禍也

○江東婦女略無交遊其婚姻之家或十數年間未相

書信辭命

魏地

識者惟以信命贈遺致慇懃焉鄴下風俗專以婦持

出外干謁在家延賓

門戶爭訟曲直造請逢迎代子求官為夫訴屈此乃

此言風俗
之異

燕趙地

恆代之遺風乎。已上八章廣夫婦之別

此言倫理當篤兄弟本重於妻子

○夫有人民而後有夫婦。有夫婦而後有父子。有父子

而後有兄弟。一家之親。此三者而已矣。自茲以往。至

於九族。皆本於三親焉。故於人倫為重者也。不可不

篤。兄弟者。分形連氣之人也。方其幼也。父母左提右

或拽親之襟或牽親之裾

傳換而著

挈。前襟後裾。食則同案。衣則傳服。學則連業。遊則共

方。雖有悖亂之人。不能不相愛也。及其壯也。各妻其

妻。各子其子。雖有篤厚之人。不能不少衰也。娣姒之

少婦長婦

裁處

比兄弟則疎薄矣。今使疎薄之人而節量親厚之恩

友愛其弟悌順其兄

猶方底而圓蓋。必不合矣。惟友悌深。至不為傍人之

免於離間之患

所移者。免夫。

名字大名人開父

○柳開仲塗曰。皇考治家孝且嚴。旦望弟婦等拜堂下

畢。即上手低面聽我皇考訓誡。曰。人家兄弟無不義

毀言如水之浸潤偏心

者。盡因娶婦入門。異姓相聚。爭長競短。漸漬日聞。偏

護愛私自藏蓄

愛私藏。以致背戾。分門割戶。患若賊讐。皆汝婦人所

作。男子剛腸者幾人。能不為婦人言所惑。吾見多矣。

此言婦言宜杜

此言宜推
父母之親
以愛兄弟

若等寧有是耶退則惴惴不敢出一語為不孝事開
至於今
輩抵此賴之得全其家云
全其家之恩義而不分異

○伊川先生曰今人多不知兄弟之愛且如閭閻小人
得一食必先以食父母夫何故以父母之口重於己
之口也得一衣必先以衣父母夫何故以父母之體
重於己之體也至於犬馬亦然待父母之犬馬必異
乎己之犬馬也獨愛父母之子卻輕於己之子甚者
至若仇敵舉世皆如此惑之甚矣

此言兄弟
道宜各盡

小雅篇名

語辭

○橫渠先生曰斯干詩言兄及弟矣式相好矣無相猶
矣言兄弟宜相好不要相學倣效猶似也人情大抵患在
施之不見報則輟故恩不能終不要相學己施之而

已長幼之序
已上四章廣

去方為圓

此言久交
宜敬

○伊川先生曰近世淺薄以相歡狎為相與以無圭角
為相歡愛如此者安能久若要久須是恭敬君臣朋
友皆當以敬為主也

此亦言交
道主敬而
宜慎所與

○橫渠先生曰今之朋友擇其善柔以相與拍肩執袂

此言僚友之誼

以為氣合一言不合怒氣相加朋友之際欲其相下
居敬而不好狎者
不倦故於朋友之間主其敬者日相親與得效最速
嚴憚切磋之效

○童蒙訓曰同僚之契同官交承之分前後交代有兄弟之義至其子

孫亦世講之前輩專以此為務今人知之者蓋少矣

又如舊舉將及嘗為舊任按察官者後已官雖在上

前輩皆辭避坐下坐風俗如此安得不厚乎

名仲淹字希文蘇州人諡文正

○范文正公為參知政事時告諸子曰吾貧時與汝母

養吾親汝母躬執爨而吾親甘旨未嘗充也今而得

早沒

厚祿欲以養親親不在矣汝母亦已早世吾所最恨

者忍令若曹享富貴之樂也吾吳中宗族甚眾於吾

固有親疎然吾祖宗視之則均是子孫固無親疎也

苟祖宗之意無親疎則饑寒者吾安得不恤也自祖

宗來積德百餘年而始發於吾得至大官若獨享富

貴而不恤宗族異日何以見祖宗於地下今何顏入

家廟乎於是恩例俸賜常均於族人并置義田宅云

○司馬溫公曰凡為家長必謹守禮法以御羣子弟及

此言治家宜守禮節用

先王之禮國家之法 統

內外僕妾

庖廩田園

田產戶役

家眾分之以職授之以事而責其成功制財用之節量入以為出稱家之有無以給上下之衣食及吉凶之費皆有品節而莫不均一裁省冗費禁止奢華常須稍存贏餘以備不虞

水火盜賊之類

右廣明倫

漢儒廣川人為江都王相

當然之義

自然之理

此言仁者之心

○董仲舒曰仁人者正其誼不謀其利明其道不計其

功

唐京兆人

能有為

能敬畏

不凝滯

不詭隨

此言為人

○孫思邈曰膽欲大而心欲小智欲圓而行欲方

國語晉語

難進則如自下而上易陷則如自上而下

此言當審善惡之幾

○古語云從善如登從惡如崩

字德容唐亳州人私諡孝友

彼雖先我而行而我

此言人當以謙讓為貴

○孝友先生朱仁軌隱居養親嘗誨子弟曰終身讓路

不為遲

彼雖侵我地而我不甚失

不枉百步終身讓畔不失一段

名敦頤字茂叔宋大儒道州人居濂谿

望

○濂溪周先生曰聖希天賢希聖士希賢伊尹顏淵大

此言學者必以聖賢為師

賢也伊尹恥其君不為堯舜一夫不得其所若撻於

不在聲名利祿

市顏淵不遷怒不貳過三月不違仁志伊尹之所志

不在記誦詞章

過於伊顏

亦有為善之實

學顏淵之所學過則聖及則賢不及則亦不失於令

名

此言聖道
宜實體於
已

仁義中正之道

聞之

思之

積於身

用於世

○聖人之道入乎耳存乎心蘊之為德行行之為事業
彼以文辭而已者陋矣

此言改過
宜勇

○仲由喜聞過令名無窮焉今人有過不喜人規如護

疾而忌醫寧滅其身而無悟也噫

此言學先
收放心

○明道先生曰聖賢千言萬語只是欲人將已放之心

約之使反復入身來自能尋向上去下學而上達也

此言心不
可放

○心要在腔子裏

衣冠容貌之間

○伊川先生曰只整齊嚴肅則心便一一則自無非辟

此言敬則
無物欲之
累

之干

禮記篇名

血氣循理而可進德 筋骸廢弛而漸敗度

○伊川先生甚愛表記君子莊敬日彊安肆日偷之語

蓋常人之情纔放肆則日就曠蕩自檢束則日就規

矩

聲色宮室等類

○人於外物奉身者事事要好只有自家一箇身與心

卻不要好苟得外物好時卻不知道自家身與心已

所以小害大賤害貴

自先不好了也

○伊川先生曰顏淵問克己復禮之目孔子曰非禮勿

此言視聽
言動為克
復工夫

此句

視非禮勿聽非禮勿言非禮勿動四者身之用也連四者身之用也作一截外面檢攝心乃不放此正勿字工夫作一截

乎中而應乎外制乎外所以養其中也顏淵事斯語

所以進於聖人後之學聖人者宜服膺而勿失也因

箴以自警其視箴曰心兮本虛應物無迹操之有要

非禮之色一接於目便是一箇蔽也此蔽字作死字看目不妄視則神識泰定

視為之則蔽交於前其中則遷制之於外以安其內

久則外不待制而自無內不待養而自存是為誠

克己復禮久而誠矣其聽箴曰人有秉彝本乎天性

知見引誘於外物而為物所化

是於天理人欲之際已判然了

即克己即復禮

知誘物化遂亡其正卓彼先覺知止有定閑邪存誠

首四句專就理欲上說是克復正意

非禮勿聽其言箴曰人心之動因言以宣發禁躁妄

口為禍福之門

言之禍

言之善

已上四句兼就利害上說下四句分應二

內斯靜專矧是樞機興戎出好吉凶榮辱惟其所召

項

虛妄

離遁

已言縱肆

違逆

出言乖理

彼言逆我

言

傷易則誕傷煩則支已肆物忤出悖來違非法不道

思是動之微所謂迹雖未形而幾則已動

欽哉訓辭其動箴曰哲人知幾誠之於思志士勵行

為是動之著

義中有利

利害相因

求誠之於思

求守之於為

守之於為順理則裕從欲惟危造次克念戰兢自持

習修於己性得於天

以習合性是工夫歸東處

習與性成聖賢同歸

恃才挾貴便非遠到之器

資籍

○伊川先生言人有三不幸少年登高科一不幸席父

憑勢傲物必有敗亡之禍

爭名使氣易取傾折之憂

兄之勢為美官二不幸有高才能文章三不幸也

謀議作用

○橫渠先生曰學者捨禮義則飽食終日無所猷為與

此言禮義為重

此言人莫以不幸為幸

下等之人一般意趣

下民一致所事不踰衣食之間燕遊之樂耳

名純仁字堯夫宋宰相諡忠宣

此言人宜責己厚而責人薄

○范忠宣公戒子弟曰人雖至愚責人則明雖有聰明

恕己則昏爾曹但常以責人之心責己恕己之心恕

人不患不到聖賢地位也

名希哲字原明宋東萊人封滎陽郡公

省察聲容之際

此言學先養重

○呂榮公嘗言後生初學且須理會氣象氣象好時百

事是當氣象者辭令容止輕重疾徐足以見之矣不

惟君子小人於此焉分亦貴賤壽夭之所由定也

此言自治宜密

○攻其惡無攻人之惡蓋自攻其惡日夜且自檢點絲

毫不盡則歉於心矣豈有工夫檢點他人耶

○大要前輩作事多周詳後輩作事多闕略

此言古今人作事之不同此言人貴存厚道

○恩讎分明此四字非有道者之言也無好人三字非

有德者之言也後生戒之

名繹宋河南人伊川弟子

○張思叔座右銘曰凡語必忠信凡行必篤敬飲食必

慎節字畫必楷正容貌必端莊衣冠必肅整步履必

後乃無悔

言乃無失

中庸之德

安詳居處必正靜作事必謀始出言必顧行常德必

言乃可復

固持然諾必重應見善如己出見惡如己病凡此十

此言誠敬之目

此言淡薄
宜守

四者我皆未深省。書此當座右。隅朝夕視為警。

名安國字康侯謚文定

○胡文定公曰：人須是一切世味淡薄，方好。不要有富

貴相。孟子謂堂高數仞，食前方丈，侍妾數百人，我得

激勵淡泊則昂舉而進於高明

志不為學者，須先除去此等，常自激昂，便不到得墜

河南地名

墜。嘗愛諸葛孔明當漢末，躬耕南陽，不求聞達，後來

分據

雖應劉先主之聘，宰割山河，三分天下，身都將相，手

四川地名

握重兵，亦何求不得？何欲不遂？乃與後主言成都有

百畝曰頃

桑八百株，薄田十五頃，子孫衣食自有餘饒。臣身在

外，別無調度，不別治生，以長尺寸。若死之日，不使廩
有餘粟，庫有餘財，以負陛下。及卒，果如其言。如此輩

人，真可謂大丈夫矣。

名冲宋人

軍國重事不可洩漏

邊疆事遣使除官

○范益謙座右戒曰：一不言朝廷利害，邊報差除；二不

居下不可訕上

言人不善必有後患

言州縣官員長短得失；三不言衆人所作過惡；四不

恐涉干進奔競之私

計利便至忘義

言仕進官職趨時附勢；五不言財利多少，厭貧求富；

非禮蕩心

涉於貪饕食無恥

六不言淫媠戲慢，評論女色；七不言求覓人物干索

已下并戒其細微之事

千人私誤人託

酒食。又曰：一、人附書信，不可開拆沈滯；二、與人並坐

此言言動
宜加意慎
密

不可窺人私書。三。凡入人家不可看人文字。四。凡借人物不可損壞不還。五。凡喫飲食不可揀擇去取。六。與人同處不可自擇便利。七。見人富貴不可歎羨詆毀。凡此數事有犯之者足以見用意之不肖於存心修身大有所害。因書以自警。

貪慕心 嫉妒

此言學者宜崇尚實學

文定公字名宏字仁仲

○胡子曰。今之儒者移學文藝干仕進之心以收其放心而美其身。則何古人之不可及哉。父兄以文藝令其子弟朋友以仕進相招。往而不返。則心始荒而不

治萬事之成咸不逮古先矣。

推極知識

事皆合理

此言讀書宜思實踐

○顏氏家訓曰。夫所以讀書學問本欲開心明目利於

迎道善意

行耳。未知養親者欲其觀古人之先意承顏怡聲下

脆 每段末二句是因讀書學問而得

氣不憚劬勞以致甘腴惕然慚懼起而行之也。未知

事君者欲其觀古人之守職無侵見危授命不忘誠

諫以利社稷惻然自念思欲效之也。素驕奢者欲其

觀古人之恭儉節用卑以自牧禮為教本敬者身基

瞿然自失斂容抑志也。素鄙恪者欲其觀古人之貴

義輕財少私寡慾忌盈惡滿賤窮卹匱赧然悔恥積

退抑

齒堅則壞

而能散也素暴悍者欲其觀古人之小心黜己齒敝

舌柔則存

汗

惡

沮喪貌

舌存含垢藏疾尊賢容衆恭然沮喪若不勝衣也素

怯懦者欲其觀古人之達生委命強毅正直立言必

不為邪行

人不得而恐懼之

指上六者

信求福不回勃然奮勵不可恐懼也歷茲以往百行

得於中正之道

見於行事

皆然縱不能瀉去泰去甚學之所知施無不達世人

笑毀

讀書但能言之不能行之武人俗吏所共嗤詆良由

是耳又有讀數十卷書便自高大凌忽長者輕慢同

列人疾之如讎敵惡之如鴟梟如此以學求益今反

惡鳥

自損不如無學也

○伊川先生曰大學孔氏之遺書而初學入德之門也

格致誠正修齊治平先後之序

論孟中亦可見

於今可見古人為學次第者獨賴此篇之存而其他

古人為學次第而大學尤極規模之大節目之詳

指大學

不至溺於虛無習於

則未有如論孟者故學者必由是而學焉則庶乎其

功利役於記誦詞章

不差矣

讀其文 玩其理

切實體驗身心

○凡看語孟且須熟讀玩味將聖人之言語切己不可

只作一場話說看得此二書切己終身儘多也

此下四章皆言讀四書之法此言讀書有序

○讀論語者但將弟子問處便作己問將聖人答處便

作今日耳聞自然有得若能於論孟中深求玩味將

來涵養成甚生氣質生一種好氣質

○橫渠先生曰中庸文字輩直須句句理會過使其言

互相發明前後並見大旨

○六經須循環理會儘無窮待自家長得一格則又見

得別周而復始

○呂舍人曰大抵後生為學先須理會所以為學者何

此言讀六經之法

此言為學宜博約交勉人已兼

資

事一行一住一語一默須要盡合道理學業則須是

嚴立課程不可一日放慢每日須讀一般經書一般

子書不須多只要令精熟須靜室危坐讀取二三百

通字字句句須要分明又每日須連前三五授通讀

五七十遍須令成誦不可一字放過也史書每日須

讀取一卷或半卷以上始見功須是從人授讀疑難

處便質問求古聖賢用心竭力從之夫指引者師之

功也行有不至從容規戒者朋友之任也決意而往

已上明為學之本

愛惜光陰之意

正身

三五日前所授書籍

成章熟誦

已上進為學之業

已上立為學之志

婉言善導

已上言學資於人

勇斷以適道

聖經淵奧子史浩博必由師傳

六

則須用己力難仰他人矣

已上言學成由己

此言學者致知力行各以漸入

○呂氏童蒙訓曰今日記一事明日記一事久則自然

此博學審問時事

貫穿今日辨一理明日辨一理久則自然澁洽今日

辨其是非此慎思明辨時事

心與理相涵

此篤行時事

人欲消

行一難事明日行一難事久則自然堅固渙然冰釋

天性復

怡然理順久自得之非偶然也

氣質有限

博學

此言學以能思為貴

○前輩嘗說後生才性過人者不足畏惟讀書尋思推

究者為可畏耳又云讀書只怕尋思蓋義理精深惟

苟且

尋思用意為可以得之鹵莽厭煩者決無有成之理

此言書籍宜愛惜

○顏氏家訓曰借人典籍皆須愛護先有缺壞就為補

縣名字彥遐

終

治此亦士大夫百行之一也濟陽江祿讀書未竟雖

有急速必待卷束整齊然後得起故無損壞人不厭

散亂

書冊卷帙

其求假焉或有狼籍几案分散部帙多為童幼婢妾

所點汚風雨蟲鼠所毀傷實為累德吾每讀聖賢書

舊

未嘗不肅敬對之其故紙有五經詞義及聖賢姓名

不敢他用也

此言君子教人有序

○明道先生曰君子教人有序先傳以小者近者而後

習小學時教以洒掃應對之事

三九

習大學時教以修齊治平之事

教本不可躐等

教以大者遠者非是先傳以近小而後不教以遠大也

此言防異端害道之由

○明道先生曰道之不明異端害之也昔之害近而易

如楊墨佛老之徒

知今之害深而難辨昔之惑人也乘其迷暗今之入

佛氏之言好為深遠故高明者反易陷入

如三皇五帝創造制

人也因其高明自謂之窮神知化而不足以開物成

作之類

務言為無不周徧實則外於倫理窮深極微而不可

不入於刑名功利記誦詞章之術則必為異端

以入堯舜之道天下之學非淺陋固滯則必入於此

蔽塞

自道之不明也邪誕妖妄之說競起塗生民之耳目

拘泥

溺天下於污濁雖高才明智膠於見聞醉生夢死不

草盛貌

自覺也是皆正路之蓁蕪聖門之蔽塞闢之而後可

以入道

右廣敬身



大學
書



小學纂註卷之四

外篇

善行第六

宋河南人官光祿少卿封榮陽郡公

名公著字晦叔宋宰相封中國公諡正獻

此言父母師長善教之益

○呂榮公名希哲字原明申國正獻公之長子正獻公

榮公之母參政魯宗道女

居家簡重寡默不以事物經心而申國夫人性嚴有

大

法雖甚愛公然教公事事循蹈規矩甫十歲祁寒暑

雨侍立終日不命之坐不敢坐也日必冠帶以見長

者平居雖甚執在父母長者之側不得去巾襪縛袴



衣服惟謹。行步出入。無得入茶肆酒肆。市井里巷之語。鄭衛之音。未嘗一經於耳。不正之書。非禮之色。未嘗一接於目。正獻公通判潁州。歐陽公適知州事。焦先生千之伯強。客文忠公所。嚴毅方正。正獻公招延之。使教諸子。諸生小有過差。先生端坐。召與相對。終日竟夕。不與之語。諸生恐懼。畏服先生。方略降辭色。時公方十餘歲。內則正獻公與申國夫人教訓如此。之嚴外。則焦先生化導如此。之篤。故公德器成就大。

郡名 名修字永叔官參知政事謚文忠

名 字 寓

行成曰德才成曰器

榮公念父師教育之功故言及此

異眾人。公嘗言人生內無賢父兄。外無嚴師友。而能有成者少矣。

榮公妻 官名

聚

此言女教以儉且嚴

○呂榮公張夫人待制諱昱之之幼女也。最鍾愛。然居常至微細事。教之必有法度。如飲食之類。飯羹許更益魚肉。不更進也。時張公已為待制河北都轉運使。

地名 總管漕運官

榮公 昱之妻亦魯宗道女居長

至榮公家

矣。及夫人嫁呂氏。夫人之母申國夫人姊也。一日來視女。見舍後有鍋釜之類。大不樂。謂申國夫人曰。豈可使小兒輩私作飲食。壞家法耶。其嚴如此。

此言教士
宜重孝養

字元宗

國子監官名

○唐陽城為國子司業引諸生告之曰凡學者所以學為忠與孝也諸生有久不省親者乎明日謁城還養者二十輩有三年不歸侍者斥之

此言教士
務本尚實

泰州人仕至學士

○安定先生胡瑗字翼之患隋唐以來仕進尚文辭而遺經業苟趨利祿及為蘇湖二州教授嚴條約以自

自當作身

先之雖大暑必公服終日以見諸生嚴師弟子之禮解經至有要義懍懍為諸生言其所以治己而後治乎人者學徒千數日月刮磨為文章皆傳經義必以

去其昏蔽刷以光華

依六經大旨

不尚浮詞

安定為國子直講官

理勝信其師說敦尚行實後為大學四方歸之庠舍

明義理

習政事

氣質

不能容其在湖學置經義齋治事齋經義齋者擇疏

關明度量寬廣

各隨所見

有兼長者

通有器局者居之治事齋者人各治一事又兼一事

江河渠堰

如治民治兵水利算數之類其在大學亦然其弟子散在四方隨其人賢愚皆循循雅飭其言談舉止遇之不問可知為先生弟子其學者相語稱先生不問

可知為胡公也

此言學校
立教擇師
造士之法

○明道先生言於朝曰治天下以正風俗得賢才為本

以禮命之

宜先禮命近侍賢儒及百執事悉心推訪有德業充

德為體業為用

備足為師表者其次有篤志好學材良行修者延聘

朝廷以禮聘

敦遣萃於京師朝夕相與講明正學其道必本於人

始於小學

倫明乎物理其教自小學灑埽應對以往修其孝悌

出入中規矩

以言教引曰誘以手扶持曰掖激謂激作勵謂勉勵漸如水之浸物磨

忠信周旋禮樂其所以誘掖激勵漸摩成就之道皆

如石之攻玉 極於大學

格物致知誠意正心

齊家治國平天下

有節序其要在於擇善修身至於化成天下自鄉人

人皆可以為堯舜之意

即德業充備之流

而可至於聖人之道其學行皆中於是者為成德取

受業於成德之人

受業之人

材識明達可進於善者使日受其業擇其學明德尊

者為大學之師次以分教天下之學擇士入學縣升

以賓禮薦之

推舉

之州州賓興於大學大學聚而教之歲論其賢者能

性行之目

者於朝凡選士之法皆以性行端潔居家孝悌有廉

經學

才能

恥禮讓通明學業曉達治道者

國家條制

○伊川先生看詳學制大概以為學校禮義相先之地

每月考試等第

作經義之類止於講習文義

而月使之爭殊非教養之道請改試為課有所未至

造

則學官召而教之更不考定高下制尊賢堂以延天

監生內所選者

宋元豐中國學解額增至五百人來者奔湊故欲鑄減其額均於外郡使各安鄉土

下道德之士鑄解額以去利誘省繁文以專委任勵

此言國學訓士之法

行實名檢

士有行能可賓敬者有可為史之師者分置兩齋來游太學立觀光

行檢以厚風教及置待賓史師齋立觀光法如是者亦數十條

法以處之

此言鄉閭勸善之法

縣名在西安府 兄弟四人中大防大約大臨皆學於伊川橫渠之門與鄉人約誓為善

婚姻喪

藍田呂氏鄉約曰凡同約者德業相勸過失相規禮俗相交患難相恤有善則書於籍有過若違約者亦書之

三犯而行罰不悛者絕之

明道先生教人自致知至於知止誠意至於平天下

此大學之序

此言教人大學小學各有其序

此自小學入於大學之序窮理即致知至知止之謂盡性即誠意至平天下之謂

灑埽應對至於窮理盡性循循有序病世之學者捨

格致

齊治平

小學

大學

近而趨遠處下而闚高所以輕自大而卒無得也

右實立教

字次翁東漢臨淄人

此言遇難不失孝行

江革少失父獨與母居遭天下亂盜賊並起革負母

以背負之

採取草木之可食者

頻

逃難備經險阻常採拾以為養數遇賊或劫欲將去

誠慤

革輒涕泣求哀言有老母辭氣愿款有足感動人者

賊以是不忍殺之或乃指避兵之方遂得俱全於難

郡名

露身露足

雇工

母身所便之物

轉客下邳貧窮裸跣行傭以供母便身之物莫不畢

給

字孟嘗漢汝南人

此言孝友之誠

薛包好學篤行父娶後妻而憎包分出之包日夜號

泣不能去。至被毆杖，不得已廬於舍外。旦入而灑掃。

卷門

父怒，又逐之。乃廬於里門。晨昏不廢，積歲餘。父母慚

積誠以感親，故終能悔悟。

蓋包後弟之子。

而還之。後服喪過哀，既而弟子求分財異居，包不能

均

舍美而取惡，以父母所愛為心，非矯

止。乃中分其財，奴婢引其老者，曰：「與我共事久，若不

情也。

能使也。」田廬取其荒頓者，曰：「吾少時所理，意所戀也。」

器物取其朽敗者，曰：「我素所服食，身口所安也。」弟子

頻破敗所分之產。

數破其產，輒復賑給。

字休徵，晉琅琊人，仕至太保。

○王祥性孝，早喪親，繼母朱氏不慈，數譖之。由是失愛

此言履變而能純孝。

毀

牛糞

於父，每使埽除牛下，祥愈恭謹。父母有疾，衣不解帶

破

湯藥，必親嘗。母嘗欲生魚，時天寒冰凍，祥解衣將剖

冰求之，冰忽自解，雙鯉躍出，持之而歸。母又思黃雀

帳幕

炙，復有雀數十飛入其幕，復以供母。鄉里驚歎，以為

孝誠能感動於天。

果名

孝感所致。有丹柰結實，母命守之。每風雨，祥輒抱樹

而泣，其篤孝純至如此。

東晉人

三國曹氏官名

覆姓

名參軍官名地名吳

此言思親之難而能守志。

○王裒字偉元，父儀為魏安東將軍、司馬、昭、司馬、東關

諸葛恪敗魏師

之敗，昭問於眾曰：「近日之事，誰任其咎？」儀對曰：「責在

指昭

昭自稱

元帥昭怒曰司馬欲委罪於孤邪遂引出斬之哀痛
課生徒 朝廷召曰徵郡國舉曰辟
父非命於是隱居教授三徵七辟皆不就廬於墓側

旦夕常至墓所拜跪攀柏悲號涕泣著樹樹為之枯

小雅蓼莪篇

反覆誦之

讀詩至哀哀父母生我劬勞未嘗不三復流涕門人
不忍重其憂傷

受業者並廢蓼莪之篇家貧躬耕計口而田度身而

私

痛父非命故不忍豐衣足食

蠶或有密助之者哀皆不聽及司馬氏篡魏哀終身

晉國在西

未嘗西向而坐以示不臣於晉

縣名

字延元

承順顏色

○晉西河人王延事親色養夏則扇枕席冬則以身温

貧而能養不先身而後親孝之至也

被隆冬盛寒體常無全衣而親極滋味

字直清

崔瑄字從律唐博陵人為山南節度使故稱山南

曾重也謂

此言婦道之孝

○柳玘曰崔山南昆弟子孫之盛鄉族罕比山南曾祖

尊如王者即曾祖母覆姓長孫崔攜之妻

崔懿之妻

王母長孫夫人年高無齒祖母唐夫人事姑孝每旦

梳頭總髮簪髻

櫛縱笄拜於階下即升堂乳其姑長孫夫人不粒食

聚

數年而康寧一日疾病長幼咸萃宣言無以報新婦

恩願新婦有子有孫皆得如新婦孝敬則崔之門安

得不昌大乎

南朝蕭氏 字子貞

縣名

十日

父名

遇

○南齊庾黔婁為孱陵令到縣未旬父易在家講疾黔

此言事親侍疾之誠

七

婁忽心驚舉身流汗即日棄官歸家家人悉驚其忽

病愈病甚

痢

至時易疾始二日醫云欲知差劇但嘗糞甜苦易泄

利黔婁輒取嘗之味轉甜滑心愈憂苦至夕每稽顙

數日父病果痊孝感所致

北辰求以身代

縣名今常熟縣南宋會稽人

氣絕

○海虞令何子平母喪去官哀毀踰禮每哭踊頓絕方

醒 宋武帝年號

蘇屬大明末東土饑荒繼以師旅八年不得營葬晝

初喪則露臂括髮

夜號哭常如袒括之日冬不衣絮夏不就清涼一日

以米數合為粥不進鹽菜所居屋敗不蔽風日兄子

名

伯興欲為葺理子平不肯曰我情事未申天地一罪

以親喪未葬

憐其苦嘉其孝

人耳屋何宜覆蔡興宗為會稽太守甚加矜賞為營

墓穴

塚壙

字康叔宋天長縣人

名巽為雍州太守

○朱壽昌生七歲父守雍出其母劉氏嫁民間母子不

相知者五十年壽昌行四方求之不已飲食罕御酒

宋神宗年號

別

肉與人言輒流涕熙寧初棄官入秦與家人訣誓不

至 郡名

見母不復還行次同州得馬劉氏時年七十餘矣雍

字子飛

神宗命

復 國法棄官者不得復職以尋母故特復其官

守錢明逸以事聞詔壽昌還就官繇是天下皆知其

此言念母之篤且能推愛宗黨

此言居喪營葬之意

已為閩州廣德二郡守

自願改任就近養親

孝壽昌再為郡守。至是以母故通判河中府。迎其同

嫁民間所生之弟妹

目失明

推愛母之心以

母弟妹以歸。居數歲。母卒。涕泣幾喪。明拊其弟妹益

及於弟妹

推愛父之心以及於宗族兄弟

篤為買田宅居之。其於宗族尤盡恩意。嫁兄弟之孤

指宗族

女二人。葬其不能葬者十餘喪。蓋其天性如此。

佛氏

河南郡

○伊川先生家治喪不用浮屠。在洛亦有一二人家化

此言治喪宜屏佛事

之已上十章實

字子孟漢河東人官至大將軍 宮門為禁闈

○霍光出入禁闈二十餘年。小心謹慎。未嘗有過。為人

不浮躁 不粗疏

步履之間

郎與僕射皆官名

沈靜詳審。每出入下殿門。進止有常。處郎僕射竊識

此言居官之誼

視之不失尺寸。

字長孺漢濮陽人

東宮官為太子前導

○汲黯景帝時為太子洗馬。以嚴見憚。武帝即位。召為

官名

武帝母

主爵都尉。以數直諫。不得久居位。是時太后弟武安

九卿之官

侯田蚡為丞相。中二千石拜謁。蚡弗為禮。黯見蚡未

嘗拜。揖之。上方招文學儒者。上曰。吾欲云云。黯對曰。

陛下內多欲而外施仁義。奈何欲效唐虞之治乎。上

怒。變色而罷朝。公卿皆為黯懼。上退。謂人曰。甚矣汲

愚直

責

黯之戇也。羣臣或數黯。黯曰。天子置公卿輔弼之臣。

此言直道事君之實

寧令從諛承意陷主於不義乎且已在其位縱愛身

漢法病滿三月當免官

休假

奈辱朝廷何黯多病病且滿三月上常賜告者數終

愈

會稽人任侍中

不瘡最後嚴助為請告上曰汲黯何如人也曰使黯

勝

子孟賁

任職居官亡以瘡人然至其輔少主守成雖自謂賁

賁育古勇士

育弗能奪也上曰然古有社稷之臣至如汲黯近之

衛青字仲卿入侍禁中據牀邊

公孫弘

閒時

矣大將軍青侍中上踞廁視之丞相弘宴見上或時

帳中置兵衛曰武帳

不冠至如見黯不冠不見也上嘗坐武帳黯前奏事

上不冠望見黯避帷中使人可其奏其見敬禮如此

此言事君勿欺之效

北朝元魏

魏世祖燾

河東太原府

○初魏遼東公翟黑子有寵於太武奉使并州受布千

官名

字伯恭

疋事覺黑子謀於著作郎高允曰主上問我當以實

天子禁中

自陳

除罪

告為當諱之允曰公帷幄寵臣有罪首實庶或見原

官名

不可重為欺罔也中書侍郎崔鑒公孫質曰若首實

罪不可測不如姑諱之黑子怨允曰君奈何誘人就

死地入見帝不以實對帝怒殺之帝使允授太子經

字伯深位司徒與允修魏國史刻文於石太武以暴揚國惡收浩誅之

天子

教導為脫

及崔浩以史事被收太子謂允曰入見至尊吾自導

罪之言

卿脫至尊有問但依吾語太子見帝言高允小心慎

密且微賤。制由崔浩。請赦其死。帝召允。問曰。國書皆浩所為乎。對曰。臣與浩共為之。然浩所領事多。總裁而已。至於著述。臣多於浩。帝怒曰。允罪甚於浩。何以得生。太子懼曰。天威嚴重。允小臣。迷亂失次耳。臣臯問。皆云浩所為。帝問允。信如東宮所言乎。對曰。臣罪當滅族。不敢虛妄。殿下以臣侍講日久。哀臣欲丐其生耳。實不問臣。臣亦無此言。不敢迷亂。帝顧謂太子曰。直哉。此人情所難。而允能為之。臨死不易辭。信也。

紀事纂言

太子

乞

此言教人勿欺其君之事

為臣不欺君。貞也。宜特除其罪。以旌之。遂赦之。他日太子讓允曰。吾欲為卿脫死。而卿不從。何也。允曰。臣與崔浩實同史事。死生榮辱。義無獨殊。誠荷殿下再造之慈。違心苟免。非臣所願也。太子動容稱嘆。允退。謂人曰。我不奉東宮指導者。恐負翟黑子故也。

為人自為同出一轍

宋都汴梁

郡名

籍貫

○李君行先生名潛。虔州人。入京。至泗州。留止。其子弟請先往。君行問其故。曰。科場近。欲先至京師。貫開封戶籍。取應。君行不許。曰。汝虔州人。而貫開封戶籍。欲

偽借京籍以應科舉

此言教人
居官以廉

求事君而先欺君可乎。寧遲緩數年不可行也。

名暉 唐博陵人仕至宰相

○崔玄暉母盧氏嘗誡玄暉曰吾見姨兄屯田郎中辛

姨之子 官名

玄馭曰兒子從宦者有人來云貧乏不能存此是好

消息若聞貲貨充足衣馬輕肥此惡消息吾嘗以為

同姓外姓

確論比見親表中仕宦者將錢物上其父母父母但

知喜悅竟不問此物從何而來必是祿俸餘資誠亦

貪汙刻剝之類

俸免國法

善事如其非理所得此與盜賊何別縱無大咎獨不

內愧於心玄暉遵奉教誡以清謹見稱

其後三子連中進士

此言居官
之法

名安世宋元城人仕至待制諡忠

官名

○劉器之待制初登科與二同年謁張觀參政三人同

起身請教張曰某自守官以來常持四字勤謹和緩

中間一後生應聲曰勤謹和既聞命矣緩之一字某

緩者遇事從容區處非急弛之謂

所未聞張正色作氣曰何嘗教賢緩不及事且道世

忙則失於詳審故多差誤

間甚事不因忙後錯了

胡瑗

如劉彝錢藻孫覺范純仁錢公輔輩稽古即經義齋之學愛民

○伊川先生曰安定之門人往往知稽古愛民矣則於

即治事齋之教

為政也何有

此言居官
以安分為
正

○呂榮公自少官守處未嘗干人舉薦其子舜從守官

一名疑問

會稽人或譏其不求知者。舜從對曰：勤於職事，其他

不可妄為

人自知之

不敢不慎，乃所以求知也。君臣之義，章實

列女傳

守邊

此言事姑始終不失信義

○漢陳孝婦年十六而嫁，未有子，其夫當行戍，且行時

付託

屬孝婦曰：我死生未可知，幸有老母，無他兄弟，備養

吾不還，汝肯養吾母乎？婦應曰：諾。夫果死，不還，婦養

姑不衰，慈愛愈固，紡績織紝，以為家業，終無嫁意，居

改嫁

喪三年，其父母哀其少無子而早寡也，將取嫁之，孝

婦曰：夫去時，屬妾以供養老母，妾既許諾之，夫養人

老母而不能卒，許人以諾而不能信，將何以立於世。

欲自殺，其父母懼而不敢嫁也。遂使養其姑二十八

年，姑八十餘，以天年終，盡賣其田宅財物以葬之。終

郡名

奏於朝

奉祭祀。淮陽太守以聞，使使者賜黃金四十斤，復之。

除免差役

終身無所與，號曰孝婦。

字子都，渤海人，仕至司隸校尉，為王莽害

此言婦德之儉勤

○漢鮑宣妻桓氏，字少君，宣嘗就少君父學，父奇其清

財物布帛

苦，故以女妻之。裝送資賄甚盛，宣不悅，謂妻曰：少君

生富驕，習美飾，而吾實貧賤，不敢當禮。妻曰：大人以

中悅梳櫛

先生修德守約。故使賤妾侍執中櫛。既奉承君子。惟

命是從。宣笑曰。能如是。是吾志也。妻乃悉歸侍御服

裝

小車車頭只容一鹿

飾。更著短布裳。與宣共輓鹿車歸鄉里。拜姑禮畢。提

甕出汲。修行婦道。鄉邦稱之。

魏宗室字伯昭

今毫縣覆姓

名

○曹爽從弟文叔妻。譙郡夏侯文宣之女。名令女。文叔

此言節婦之守義堅久

終

前

蚤死。服闋。自以年少無子。恐家必嫁。已乃斷髮為信。

其後家果欲嫁之。令女聞。即復以刀截兩耳。居止常

爽為司馬所殺曹氏一族盡滅

依爽。及爽被誅。曹氏盡死。令女叔父上書與曹氏絕

梁州之官

婚。強迎令女歸。時文宣為梁相。憐其少執義。又曹氏

盡死也

止

以言動之

無遺類。冀其意阻。乃微使人風之。令女歎且泣曰。吾

思

伴言改嫁

亦惟之許之。是也。家以為信。防之少懈。令女於是竊

入寢室。以刀斷鼻蒙被而卧。其母呼與語。不應。發被

視之。血流滿牀。席舉家驚惶。往視之。莫不酸鼻。或謂

言易於分散

之曰。人生世間。如輕塵棲弱草耳。何辛苦乃爾。且夫

家夷滅已盡。守此欲誰為哉。令女曰。聞仁者不以盛

衰改節。義者不以存亡易心。曹氏前盛之時。尚欲保

後司馬懿聞而嘉之聽令女養子為曹氏後

終況今衰亡何忍棄之禽獸之行吾豈為乎

列女傳

涉獵

此言患難以全其姑

○唐鄭義宗妻盧氏略涉書史事舅姑甚得婦道嘗夜

兵器 叫

有強盜數十持杖鼓譟踰垣而入家人悉奔竄惟有

姑自在室盧冒白刃往至姑側為賊捶擊幾死賊去

後家人問何獨不懼盧氏曰人所以異於禽獸者以

其有仁義也鄰里有急尚相赴救況在於姑而可委

棄乎若萬一獨禍豈宜獨生

縣名

○唐奉天竇氏二女生長草野幼有志操永泰中羣盜

此言烈女能死節不汙

鄉居

數千人剽掠其村落二女皆有容色長者年十九幼

山中石窟

者年十六匿巖穴間曳出之驅迫以前臨壑谷深數

百尺其姊先曰吾寧就死義不受辱即投崖下而死

盜方驚駭其妹繼之自投折足破面流血羣盜乃捨

今西安府

覆姓

之而去京兆尹第五琦嘉其貞烈奏之詔旌表其門

人丁差役

閻永蠲其家丁役已上五章實

東漢人字豫公

○繆彤少孤兄弟四人皆同財業及各娶妻諸婦遂求

以杖自擊

分異又數有鬪爭之言彤深懷忿歎乃掩戶自搥曰

此言責己以化人

繆彤汝修身謹行學聖人之法將以齊整風俗柰何不能正其家乎弟及諸婦聞之悉叩頭謝罪遂更為

彤能感動諸弟而諸弟亦可謂善改過者矣

敦睦之行

北朝人字珍之

郡名

姓名

○蘇瓊除南清河太守有百姓乙普明兄弟爭田積年

攀他人為證據

不斷各相援據乃至百人瓊召普明兄弟諭之曰天

下難得者兄弟易求者田地假令得田地失兄弟心

如何因而下淚諸證人莫不灑泣普明兄弟叩頭乞

出外

外更思分異十年遂還同住

此言愛兄之至

○王祥弟覽母朱氏遇祥無道覽年數歲見祥被楚撻

字玄通仕至光祿

輒涕泣抱持至於成童每諫其母其母少止凶虐朱

屢以非理使祥覽與祥俱又虐使祥妻覽妻亦趨而

共之朱患之乃止

官名

字伯道平陽人

晉懷帝年號為匈奴石勒作亂晉地被陷地名

○晉右僕射鄧攸永嘉末沒於石勒過泗水攸以牛馬

負妻子而逃又遇賊掠其牛馬步走擔其兒及其弟

弟之子名綏

子綏度不能兩全乃謂其妻曰吾弟早亡惟有一息

理不可絕止應自棄我兒耳幸而得存我後當有子

此言事兄
生死竭誠

妻泣而從之。乃棄其子而去之。卒以無嗣。時人義而
哀之。為之語曰：天道無知，使鄧伯道無兒。弟子綏服

攸喪三年。

晉武帝年號

瘟疾 字叔襄

名

○晉咸寧中大疫，庾袞二兄俱亡。次兄毗復危殆，癘氣

盛

舍

方熾。父母諸弟皆出次於外，袞獨留不去。諸父兄強

暇隙

之。乃曰：袞性不畏病，遂親自扶持，晝夜不眠。其間復

撫柩哀臨，不輟。如此十有餘旬，疫勢既歇，家人乃反

毗病得差，袞亦無恙。父老咸曰：異哉！此子守人所不

此言兄弟
友愛之誠

疫癘之不能相染也。

字能慶北朝人為元魏平東將軍

椿字延壽

○楊播家世純厚，並敦義讓。昆季相事，有如父子。椿津

津字羅漢

恭讓。兄弟旦則聚於廳堂，終日相對，未嘗入內。有一

美味，不集不食。廳堂間往往幃幔隔障，為寢息之所。

臥

時就休，偃還共談笑。椿年老，曾他處醉歸，津扶持還

不脫衣而寢

椿位司徒津位司空三公之位

室。假寢閣前，承候安否。椿津年過六十，並登台鼎而

津常旦暮參問。子姪羅列階下，椿不命坐，津不敢坐。

椿每近出。或日斜不至。津不先飯。椿還然後共食。食

官於肆州今代州

則津親授匙箸。味皆先嘗。椿命食然後食。津為肆州

宅在京

次第寄附

椿在京宅。每有四時嘉味。輒因使次附之。若或未寄

五服至總而盡

不先入口。一家之內。男女百口。總服同饗。庭無閒言。

字里仁安定人 名

○隋吏部尚書牛弘弟弼。好酒而酗。嘗醉射殺弘。駕車

牛。弘還宅。其妻迎謂弘曰。叔射殺牛。弘聞無所怪。問

直答曰。作脯坐定。其妻又曰。叔射殺牛。大是異事。弘

此見其德量寬洪不為婦言所惑

曰。已知。顏色自若。讀書不輟。

此言愛姊之篤於同氣

○唐英公李勣。貴為僕射。其姊病。必親為然火煮粥。火

字懋功曹州人本姓徐賜姓李封英公為唐相

焚其鬚。姊曰。僕妾多矣。何為自苦如此。勣曰。豈為無

人耶。顧今姊年老。勣亦老。雖欲數為姊煮粥。復可得

乎。

名旦

○司馬溫公與其兄伯康。友愛尤篤。伯康年將八十。公

敬之至

愛之至

奉之如嚴父。保之如嬰兒。每食少頃。則問曰。得無饑

乎。天少冷。則拊其背曰。衣得無薄乎。

名悅之字以道宋濟州人

○近世故家。惟晁氏。因以道申戒子弟。皆有法度。羣居

此言敬長之義

此言事兄敬愛交至

父姊妹 祖姊妹

相呼外姓尊長必曰某姓第幾叔若兄諸姑尊姑之

親戚稱字則近於疏

夫必曰某姓姑夫某姓尊姑夫未嘗敢呼字也其言

父執稱字則若敵己

父黨交游必曰某姓幾丈亦未嘗敢呼字也當時故

家舊族皆不能若是已上十章實長幼之序

名拯字希仁謚孝肅宋廬州人為京兆尹

○包孝肅公尹京時民有自言以白金百兩寄我者死

此言清直居官化人無貪冒之行

矣予其子不肯受願召其子予之尹召其子辭曰亡

父未嘗以白金委人也兩人相讓久之呂榮公聞之

曰世人喜言無好人三字者可謂自賊者矣古人言

人皆可以為堯舜蓋觀於此而知之肥上一章實朋友之交

漢石奮與四子皆官至二千石故號萬石公

○萬石君石奮歸老於家過宮門闕必下車趨見路馬

憑於車前橫木

必軾焉子孫為小吏來歸謁萬石君必朝服見之不

不以言責之

坐於便室

名子孫有過失不誚讓為便坐對案不食然後諸子

袒衣露肉再三

相責因長老肉袒固謝罪改之乃許子孫勝冠者在

燕居

和悅

和而不肆

側雖燕必冠申申如也僮僕訢訢如也唯謹上時賜

食於家必稽首俯伏而食如在上前其執喪哀戚甚

子孫遵教亦如之萬石君家以孝謹聞乎郡國雖齊

此言家法醕謹事上接下一秉禮義

齊魯二國之儒素以質行稱

名 漢官名

魯諸儒質行皆自以為不及也長子建為郎中令少

名 漢官名

漢法郎官五日一休沐

子慶為內史建老白首萬石君尚無恙每五日洗沐

小房

萬石君 中衣

穢器

歸謁親入子舍竊問侍者取親中裙廁踰身自浣滌

復與侍者不敢令萬石君知之以為常內史慶醉歸

家之外門

入外門不下車萬石君聞之不食慶恐肉袒謝罪不

許舉宗及兄建肉袒萬石君讓曰內史貴人入閭里

反辭以深責之

慶謝罪而

里中長老皆走匿而內史坐車中自如固當乃謝罷

罷慶之責

慶慶及諸子入里門趨至家

此言知止
知足之事

字仲翁漢蘭陵人宣帝立太子拜廣太傅兄子受拜少傅

○疏廣為太子太傅上疏乞骸骨加賜黃金二十斤太

為酒食之具

子贈五十斤歸鄉里日令家供具設酒食請族人故

促

舊賓客相與娛樂數問其家金餘尚有幾斤趣賣以

鄰里年高者

共具居歲餘廣子孫竊謂其昆弟老人廣所信愛者

曰子孫冀及君時願立產業基址今日飲食費且盡

即廣所信愛者

宜從丈人所勸說君賣田宅老人即以閒暇時為廣

言此計廣曰吾豈老悖不念子孫哉顧自有舊田廬

令子孫勤力其中足以共衣食與凡人齊今復增益

多

志有所分而不務其廣大

之以為贏餘。但教子孫怠惰耳。賢而多財則損其志。

易生驕恣

積而不多散則眾人必銜怨

愚而多財則益其過。且夫富者眾之怨也。吾既無以

更欲廣君之惠

教化子孫。不欲益其過而生怨。又此金者聖主所以

惠養老臣也。故樂與鄉黨宗族共享其賜。以盡吾餘

日不亦可乎。

字德公後漢襄陵人

漢宗室時為荊州刺史

○龐公未嘗入城府。夫妻相敬如賓。劉表候之。龐公釋

此言安貧而惟自樂

耕於壟上。而妻子耘於前。表指而問曰。先生苦居畝

畝而不肯官祿。後世何以遺子孫乎。龐公曰。世人皆

富貴多危機

自食其力可無後患

遺之以危。今獨遺之以安。雖所遺不同。未為無所遺

也。表歎息而去。

字元亮晉潯陽人

妻子

僕

○陶淵明為彭澤令。不以家累自隨。送一力給其子。書

此言訓子孫以卹下

曰。汝旦夕之費。自給為難。今遣此力。助汝薪水之勞。

此亦人子也。可善遇之。

北朝博陵人

○崔孝芬兄弟孝義慈厚。弟孝暉等奉孝芬。盡恭順之

此言孝友不懈

禮。坐食進退。孝芬不命則不敢也。雞鳴而起。且溫顏

色。一錢尺帛不入私房。吉凶有須。聚對分給。諸婦亦

相親愛有無共之。孝芬叔振既亡後，孝芬等承奉叔母李氏，若事所生，旦夕溫清，出入啓覲，家事巨細一

冬溫夏清 出則告反則面

以咨決。每兄弟出行有獲，則尺寸以上皆入李之庫。

四時分齋，李氏自裁之。如此二十餘歲。

與 字叔恬文中子弟

○王凝常居慄如也。子孫非公服不見，閨門之內若朝

此言治家以禮節用

廷焉。御家以四教，勤儉恭恕。正家以四禮，冠婚喪祭

治

慎重敬守

聖人之書及公服禮器不假，垣屋什物必堅朴，曰無

修造 栽種

方整成列

苟費也。門巷果木必方列，曰無苟亂也。

唐東平人

高齊楊隋李唐

唐高宗年號

此言睦族之道

○張公藝九世同居。北齊隋唐皆旌表其門。麟德中高

封土為壇以祭天子所至曰幸

宗封泰山，幸其宅，召見公藝，問其所以能睦族之道。

公藝請紙筆以對，乃書忍字百餘，以進。其意以為宗

分給衣食

族所以不協，由尊長衣食或不均，卑幼禮節或有

不備，更相責望，遂為乖爭。苟能相與忍之，則家道雍

睦矣。

名愈字退之唐昌黎人仕至吏部侍郎諡文公董生名召南行歌也

甚言淮流

○韓文公作董生行曰：淮水出桐柏山，東馳遙遙千里

之長喻董生 在合肥縣 桐柏山之側其流不能及遠喻時人

不能休，淝水出其側，不能千里，百里入淮流，壽州屬

此言隱居之能行義

董生累舉進士不得志於有司

縣有安豐唐貞元年時縣人董生召南隱居行義於其中刺史不能薦天子不聞名聲爵祿不及門門外

惟有吏日來徵租更索錢嗟哉董生朝出耕夜歸讀

采薪

捕魚

古人書盡日不得息或山而樵或水而漁入廚具甘

言其貧能奉親

旨上堂問起居父母不感感妻子不咨咨嗟哉董生

降

孝且慈人不識惟有天翁知生祥下瑞無休期家有

生子

伏之子

不食

狗乳出求食雞來哺其兒啄啄庭中食蟲蟻哺之不

蟲蟻

食鳴聲悲彷徨躑躅久不去以翼來覆待狗歸嗟哉

董生誰將與儔時之人夫妻相虐兄弟為讎食君之

祿而令父母愁亦獨何心嗟哉董生無與儔

黃河之東

官名

字子寬

○唐河東節度使柳公綽在公卿間最名有家法中門

此言家法至為詳備

東有小齋自非朝謁之日每平旦輒出至小齋諸子

公綽子

仲郢皆束帶晨省於中門之北公綽決私事接賓客

與弟公權及羣從弟再會食自旦至莫不離小齋燭

至則命一人子弟執經史躬讀一過訖乃講議居官

以篤其行

以達其義

以禁其邪

起更時分

治家之法或論文或聽琴至人定鐘然後歸寢諸子

縣有安豐唐貞元年時縣人董生召南隱居行義於

董生累舉進士不得志於有司

其中刺史不能薦天子不聞名聲爵祿不及門門外

惟有吏日來徵租更索錢嗟哉董生朝出耕夜歸讀

採薪

捕魚

古人書盡日不得息或山而樵或水而漁入廚具甘

言其貧能奉親

旨上堂問起居父母不感感妻子不咨咨嗟哉董生

降

伏之子當是

狗之子

生子

人不識惟有天翁知生祥下瑞無休期家有

狗乳出求食雞來哺其兒啄啄庭中食蟲蟻哺之不

蟲蟻

伏之子

不食

食鳴聲悲彷徨躑躅久不去以翼來覆待狗歸嗟哉

董生誰將與儔時之人夫妻相虐兄弟為讎食君之

祿而令父母愁亦獨何心嗟哉董生無與儔

黃河之東

官名

字子寬

○唐河東節度使柳公綽在公卿間最名有家法中門

此言家法至為詳備

東有小齋自非朝謁之日每平旦輒出至小齋諸子

公綽子

仲郢皆束帶晨省於中門之北公綽決私事接賓客

與弟公權及羣從弟再會食自旦至莫不離小齋燭

至則命一人子弟執經史躬讀一過訖乃講議居官

以篤其行

以達其義

以禁其邪

起更時分

治家之法或論文或聽琴至人定鐘然後歸寢諸子

已上言公綽教子不倦

復昏定於中門之北。凡二十餘年。未嘗一日變易其

公綽父子温

遇饑歲。則諸子皆蔬食。曰。昔吾兄弟侍先君為丹州

已上言公綽不養其子

刺史。以學業未成。不聽食肉。吾不敢忘也。姑姊妹姪

鏡匣繫

有孤嫠者。雖疎遠。必為擇壻嫁之。皆用刻木妝奩。纈

絹染為文者省費易辦

以上言公綽撫恤待嫁

文絹為資裝。常言必待資裝豐備。何如嫁不失時。及

字瑜蒙

公綽卒。仲郢一遵其法。事公權如事公綽。非甚病見

理財之官

十字

公權未嘗不束帶。為京兆尹。鹽鐵使出。遇公權於通

街

衢。必下馬端笏立。候公權過。乃上馬。公權莫歸。必束

已上言仲郢事叔之

帶迎候於馬首。公權屢以為言。仲郢終不以官達有

謹

開元中丞相

小改。公綽妻韓氏。相國休之曾孫。家法嚴肅。儉約為

不苟笑

搢紳家楷範。歸柳氏三年。無少長。未嘗見其啓齒。常

歸甯父母

命婦所乘者

衣絹素。不用綾羅錦繡。每歸。覲不乘金碧輿。祇乘竹

竹轎

僮使

徐行

研

三件藥之至苦者

兜子。二青衣。步履以隨。常命粉苦參黃連。熊膽和為

已上言韓夫人立身之謹。居家之儉。教子之勤。

丸。賜諸子。每永夜習學。含之以資勤苦。

此言孝友
能感異類

○江州陳氏宗族七百口。每食設廣席。長幼以次坐而

共食之。有畜犬百餘。共一牢食。一犬不至。諸犬為之

二十四

不食

此言治家有法

自謂宋朝

名昉字明

○溫公曰國朝公卿能守先法久而不衰者惟故李相

遠潞州人為宰相

客店

家子孫數世至二百餘口猶同居共爨田園邸舍所

糧食

收及有官者俸祿皆聚之一庫計口日給餉婚姻喪

葬所費皆有常數分命子弟掌其事其規模大抵出

李相之子字昌武

於翰林學士宗諤所制也實已上十一義章通

右實明倫

覆姓字伯魚東漢京兆人為司空

此言人心易私

○或問第五倫曰公有私乎對曰昔人有與吾千里馬

東漢以太尉司徒司空為三公

者吾雖不受每三公有所選舉心不能忘而亦終不

用也吾兄子嘗病一夜十往退而安寢吾子有疾雖

不省視而竟夕不眠若是者豈可謂無私乎

字文饒漢宏農人

怒

○劉寬雖居倉卒未嘗疾言遽色夫人欲試寬令恚伺

裝著朝衣嚴整以備

當朝會裝嚴已訖使侍婢奉肉羹翻汗朝衣婢遽收

之寬神色不異乃徐言曰羹爛汝手乎其性度如此

字子孝東漢平陵人

○張湛矜嚴好禮動止有則居處幽室必自修整雖遇

父君之謂

妻子若嚴君焉及在鄉黨詳言正色三輔以為儀表

京兆扶風馮翊近京之郡為三

此言居鄉之謙謹

此言御下之寬

輔 漢光武年號

港之鄉里

官吏所止之處

建武初為左馮翊告歸平陵望寺門而步主簿進曰

明府位尊德重不宜自輕湛曰禮下公門式路馬孔

子於鄉黨恂恂如也父母之國所宜盡禮何謂輕哉

古稱太守縣官皆曰明府

字伯起漢客農人嘗為荊州刺史

此言薦賢為國不受私賄

○楊震所舉荊州茂才王密為昌邑令謁見懷金十斤

以遺震震曰故人知君君不知故人何也密曰莫夜

無知者震曰天知地知我知子知何謂無知密愧而

去

字季偉東漢陳留人

蹲坐

○茅容與等輩避雨樹下眾皆夷踞相對容獨危坐愈

此言奇行可以勸學

名秦太原人

恭郭林宗行見之而奇其異遂與共言因請寓宿旦

日容殺雞為饌林宗謂為己設既而供其母自以草

蔬與客同飯林宗起拜之曰卿賢乎哉因勸令學卒

以成德

字士行晉鄱陽人 郡名

碑

○陶侃為廣州刺史在州無事輒朝運百甓於齋外莫

時東晉立國江左中原為匈奴所據侃志在恢復

運於齋內人問其故答曰吾方致力中原過爾優逸

江陵湖北地

恐不堪事其勵志勤力皆此類也後為荊州刺史侃

尚名教

性聰敏勤於吏職恭而近禮愛好人倫終日斂膝危

此言勤於事不可居放達

輔 漢光武年號

湛之鄉里

官吏所止之處

建武初為左馮翊告歸平陵望寺門而步主簿進曰

明府位尊德重不宜自輕湛曰禮下公門式路馬孔

子於鄉黨恂恂如也父母之國所宜盡禮何謂輕哉

字伯起漢宏農人嘗為荊州刺史

縣名今濟州

此言薦賢為國不受私賄

○楊震所舉荊州茂才王密為昌邑令謁見懷金十斤

以遺震震曰故人知君君不知故人何也密曰莫夜

無知者震曰天知地知我知子知何謂無知密愧而

去

字季偉東漢陳留人

蹲坐

此言奇行可以勸學

○茅容與等輩避雨樹下眾皆夷踞相對容獨危坐愈

名秦太原人

恭郭林宗行見之而奇其異遂與共言因請寓宿旦

日容殺雞為饌林宗謂為己設既而供其母自以草

蔬與客同飯林宗起拜之曰卿賢乎哉因勸令學卒

以成德

字士行晉解州人

郡名

碑

上格迄缺兩字此言勤於廣州刺史在州無事輒朝運百甓於齋外莫

時東晉立國江左中原為匈奴所據侃志在恢復

江陵湖北地

運於齋內人問其故答曰吾方致力中原過爾優逸

尚名教

恐不堪事其勵志勤力皆此類也後為荊州刺史侃

性聰敏勤於吏職恭而近禮愛好人倫終日斂膝危

時荊州要衝軍務甚煩

書札奏疏

坐聞外多事千緒萬端罔有遺漏遠近書疏莫不手

客至即見

答筆翰如流未嘗壅滯引接疏遠門無停客常語人

日影

曰大禹聖人乃惜寸陰至於眾人當惜分陰豈可逸

遊荒醉生無益於時死無聞於後是自棄也諸參佐

擣蒲局戲雙陸之類

或以談戲廢事者乃命取其酒器擣博之具悉投之

非士夫所為

老子莊子言皆

於江吏將則加鞭朴曰擣蒲者牧猪奴戲耳老莊浮

玩世

華非先王之法言不可行也君子當正其衣冠攝其

蓬頭跣足

此以晉時尚清談故言之

威儀何有亂頭養望自謂弘達耶

此言浮華不足貴

唐絳州人華州人范陽人

字守約絳

○王勃楊炯盧照鄰駱賓王皆有文名謂之四傑裴行

州人任吏部侍郎

儉曰士之致遠先器識而後文藝勃等雖有文才而

浮躁淺露豈享爵祿之器耶楊子沈靜應得令長餘

父謫交趾勃往省溺死

亦溺水死

佐李敬業討武氏而

得令終為幸其後勃溺南海照鄰投潁水賓王被誅

死縣名今黔州趙水縣

炯終盈川令皆如行儉之言

字君勝孔子三十八世孫

惟恐弗得

○孔戡於為義若嗜慾不顧前後於利與祿則畏避退

不急進取

怯如懦夫然

節度使

無迎送餽遺之禮

○柳公綽居外藩其子每入境郡邑未嘗知既至每出

此言教子之謙謹

此言能辨義利

入常於戟門外下馬呼幕賓為丈皆許納拜未嘗笑語款洽

此言正已
訓家官箴
具備

○柳仲郢以禮律身居家無事亦端坐拱手出內齋未

為山南劍南太平三道節度使

公事畢而退息

嘗不束帶三為大鎮既無良馬衣不熏香公退必讀

傳家之法凡子孫有在官位者戒之

書手不釋卷家法在官不奏祥瑞不度僧道不貸贓

救荒先期賑貸則費少而人不甚病

吏法凡理藩府急於濟貧卹孤有水旱必先期假貸

儲備

除

館驛有馬者曰傳

廩軍食必精豐逋租必貫免館傳必增飾宴賓犒軍

新任接替

糧食

錢帛

必華盛而交代之際食儲帑藏必盈溢於始至境內

簪纓世家

有孤貧衣纓家女及笄者皆為選壻出俸金為資裝

嫁之

唐宰相

兼度支鹽鐵等使 涯女嫁竇氏

此言借一
事可以垂
戒

○柳玘曰王相國涯方居相位掌利權竇氏女歸請曰

玉工貨一釵奇巧須七十萬錢王曰七十萬錢我一

月俸金耳豈於女惜但一釵七十萬此妖物必與禍

婚姻有燕會

相隨女子不復敢言數月女自婚姻會歸告王曰前

員外郎

時釵為馮外郎妻首飾矣乃馮球也王嘆曰馮為郎

鍊字子美亦宰相

吏妻之首飾有七十萬錢其可久乎馮為賈相鍊門

僕隸以蒼為中故曰蒼頭

戒

不滿十日

人最密賈有蒼頭頗張威福馮召而勗之未浹旬馮

蒼頭疑馮必以威福之事告主故用毒酒託地黃之名

王涯賈餗皆為宦官仇士良所殺

晨謁賈有二青衣捧地黃酒出飲之食頃而終賈為

出涕竟不知其由又明年王賈皆遘禍噫王以珍玩

奇貨為物之妖信知言矣徒知物之妖而不知恩權

盡忠於餗

奴

隆赫之妖甚於物耶馮以卑位貪寶貨已不能正其

婢

指馮球

堂下周屋

家盡忠所事而不能保其身斯亦不足言矣賈之臧

獲害門客於牆廡之間而不知欲終始富貴其可得

此言立志

宜輕衣食

名曾字孝先宋青州人任至宰相謚文正

○王文正公發解南省廷試皆為首冠或戲之曰狀元

試三場一生喫著不盡公正色曰曾平生之志不在

溫飽

名仲淹字希文宋蘇州人任至參知政事謚文正

○范文正公少有大節其於富貴貧賤毀譽歡戚不一

天下之人未及

動其心而慨然有志於天下嘗自誦曰士當先天下

憂當先為之憂

天下之人皆樂乃可享其樂

自守

之憂而憂後天下之樂而樂也其事上遇人一以自

其正

理

信不擇利害為趨捨其有所為必盡其方曰為之自

我者當如是其成與否有不在我者雖聖賢不能必

元

吾豈苟哉

此言作事宜誠

○司馬溫公嘗言吾無過人者但平生所為未嘗有不

誠實不欺之故

可對人言者耳

已上十四章實心術之要

此言謹身之至

○管寧嘗坐一木榻積五十餘年未嘗箕股其榻上當

兩屨其股狀如箕

膝處皆穿

名公著

收放心 養德性

○呂正獻公自少講學即以治心養性為本寡嗜慾薄

此言治心養性以淡泊和慎為主

疾暴之言語

急遽之顏色

窘迫之行步 惰慢之容貌

俗

滋味無疾言遽色無窘步無惰容凡嬉笑俚近之語

巧戲

未嘗出諸口於世利紛華聲伎游宴以至於博弈奇

玩淡然無所好

此言持身以敬待物以和

○明道先生終日端坐如泥塑人及至接人則渾是一

團和氣

敬是學問總會處

○明道先生作字時甚敬嘗謂人曰非欲字好即此是

此言學無不在

學

名安世字器之諡忠定

○劉忠定公見溫公問盡心行己之要可以終身行之

此言謹身之難

者公曰其誠乎劉公問行之何先公曰自不妄語始

以不妄語為易

操曲者曰隳正方者曰括猶言矯揉

劉公初甚易之及退而自隳括日之所行與凡所言

挽臂節 牙以傷敵盾以扞身相反不相入之意

此言接人之恭

自相掣肘矛盾者多矣。力行七年而後成。自此言行一致。表裏相應。遇事坦然。常有餘裕。

即忠定公

○劉公見賓客談論踰時。體無敬側。肩背竦直。身不少

動。至手足亦不移。

名字

此言為學者存心之密

○徐積仲車初從安定胡先生學。潛心力行。不復仕進。

其學以至誠為本事。母至孝。自言初見安定先生。退

略

大聲警動之

頭容少偏。安定忽厲聲云。頭容直。某因自思。不獨頭

容直。心亦要直也。自此不敢有邪心。卒謚節孝先生。

此言服色以儉以正

已上七章實威儀之則

餘賸

○文中子之服儉以絜。無長物焉。綺羅錦繡不入於室。

色以黃白為正

曰。君子非黃白不御。婦人則有青碧。已上一章實衣服之制

長鉞翰林學士次銖給事中次錯禮部侍郎

○柳玘曰。高侍郎兄弟三人俱居清列。非速客不二羹。

肉醬

皆菜名

截。夕食齧葡萄而已。

名沆字太初位宰相宋洛州人謚文靖 宋都門名

廳以治事

一馬旋

○李文靖公治居第於封邱門外。廳事前僅容旋馬。或

此言治室之儉

言其太隘。公笑曰。居第當傳子孫。此為宰輔廳事。誠

世廕之官

隘。為太祝奉禮廳事。則已寬矣。

此言崇儉
方能久遠

名知白字用晦滄州人初為河陽掌書記後至宰相謚文節

○張文節公為相自奉如河陽掌書記時所親或規之

曰今公受俸不少而自奉若此雖自信清約外人頗

漢丞相公孫宏為布被汲黯譏其詐

略

有公孫布被之譏公宜少從眾公嘆曰吾今日之俸

雖舉家錦衣玉食何患不能顧人之常情由儉入奢

易由奢入儉難吾今日之俸豈能常有身豈能常存

一旦異於今日家人習奢已久不能頓儉必至失所

豈若吾居位去位身存身亡如一日乎

公父名池字和中

巡

○溫公曰先公為羣牧判官客至未嘗不置酒或三行

此言宴會
宜儉

或五行不過七行酒沽於市果止梨栗棗柿肴止於

乾肉肉醬

瓦

脯醢菜羹器用甕漆當時士大夫皆然人不相非也

宮內造酒之法

會數而禮勤物薄而情厚近日士大夫家酒非內法

果非遠方珍異食非多品器皿非滿案不敢會賓友

辦

召客東

常數日營聚然後敢發書苟或不然人爭非之以為

鄙吝故不隨俗奢靡者鮮矣嗟乎風俗頹敝如是居

位者雖不能禁忍助之乎

○溫公曰吾家本寒族世以清白相承吾性不喜華靡

自為乳兒時長者加以金銀華美之服輒羞報棄去

進士宴名聞喜

之年二十忝科名聞喜宴獨不戴花同年曰君賜不

可違也乃簪一花平生衣取蔽寒食取充腹亦不敢

服垢敝以矯俗干名但順吾性而已

名華宋臨川人

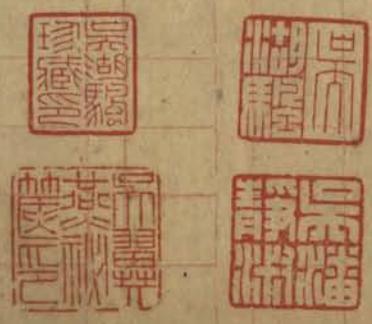
文定字

○汪信民嘗言人能咬得菜根則百事可做胡康侯聞

手指節

之擊節嘆賞飢食上六章實

右實敬身



丁丑初夏受業沈思乎敬觀



[Faint vertical text in the left margin, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

據先尚書公自訂年譜同治六年丁卯五月入都同邑彭芴亭京卿祖賢
邀至家館課其弟祖潤讀是年公三十三歲翌歲戊辰中進士此書
為彭氏家藏稿本必其時課讀餘暇所書亦即舉子未中進士
前練習卷書之明證也戊辰公以二甲第五名進士所書殿試大卷
自辛亥後內閣大庫中佚出前年由陸麟仲兄文端公潤序子見得之見貽與
此書體格相同其為一時所書無疑且有彭氏課讀一事為證則
此書之為公三十三歲秋冬或三十四歲試前書必矣孫湖帆敬跋

丁卯所寫受業亦具平始

