

## LE BISCUITS

WILLIAM J. BRYAN.

## La situation au Sud.

## L'AUDITORIUM.

Mr. Wm. J. Bryan vient de prononcer devant une très brillante assemblée, en présence de la Ligue Démocratique de la Nouvelle-Angleterre, dont il a proscrit complètement il a été nommé pour dévoiler le secret et qui lui ont vainement fait de cette les honneurs de la candidature présidentielle. C'est vrai que, dans les deux cas, il a été battu ; mais il a fini en tout cas bien au plus étrange qu'il devait et donc le moins à l'opposition pourraient ordre de déclencher danger pour le pays. On peut dire que l'Amérique attend des résultats.

On connaît tout aussi pour donner une idée juste de ses talents, mais tout autre de gréer et d'éduquer. Toute l'attention qu'il accorde sur son candidat lui vient de la clarté des idées qu'il donne, de la bonté des gestes et du caractère.

C'est tout l'imposé la tâche d'expliquer sur quelles bases il est possible de rétablir l'harmonie entre le parti Démocrate, auquel il appartient, et l'Américain, et il n'a pas suivi plus de succès et d'assurance, qu'il passe pour être une des causes des discordes qui se sont produites dans la députation américaine.

Il a, c'est, du reste, un de ces défauts florissants — rappelé par M. Jefferson, le fondateur de l'Amérique — que l'on appelle "l'absence de charme". Il sépare les deux grands éléments dont un compose la République américaine : d'un côté, les classes qui obéissent à des tendances démocratiques et vivent livrées au gouvernement du pays à une minorité de richards et d'exploiteurs ; de l'autre, les populations humaines qui ne visent qu'à assurer le bien-être de la nation et savent se soumettre d'une façon absolue à sa volonté ; leur aspiration de la main des éléments. Pas de privilégiés ; partout où il s'en glisse un seul, la liberté disparaît avec l'égalité et l'exploitation du peuple commence. La République n'est qu'un mot, partout où une aristocratie d'argent règne en souveraine et devient souvent plus tyrannique que les monarchies les plus despotes.

Toute cette partie du discours nous présente de vérité. M. Bryan y démontre clairement que la protection monteuse dont il prétend couvrir le pays, afin d'autre que d'assurer quelques exploitations privilégiées, lorsque en arrivent, par le jeu des tarifs à réaliser cette chose monstrueuse : vendre les produits du pays moins cher aux étrangers qu'à leurs concitoyens qu'aux ouvriers mêmes qui sont fabriqués sous confessions peu probantes.

Quoiqu'il M. Bryan n'est nageusement conduit. Dieu veuille qu'il continue de même et que, déboulé sur ses ames de peuple, il ne renouvelle pas et ne rejette pas toute la tapis des questions que l'on croit évidentes telles que celle de l'anglomime qui a été si sensible au parti démocratique. Il ne passe et pourrait encore le dimanche à la défaite.

## NAVIGATION FLUVIALE.

Départs de bateaux à vapeur

SAMEDI, 27 JUILLET 1902.

— New Orleans—NEW ORLEANS, 8 h 45

## La situation au Sud.

## L'AUDITORIUM.

Le Sud, en général, et tout particulièrement, la vaste et riche région qui est bordée par les eaux du golfe du Mexique, a fait de merveilleux progrès depuis dix ou quinze ans. Ils sont bons, très bons, très bons ; mais il est en plein essor, qui quand un habitant, au matin de l'après-midi, aperçoit le pays qu'il a quitté pendant assez longtemps, et que, invinciblement attiré par les reueures et les charmes irrésistibles du climat, il s'avise d'y retourner, il ne reconnaît plus le pays qui l'a quitté et où il a passé de jeunesse.

La Louisiane, par exemple, qui était jadis, un état presque agricole, est devenue manufacturière. Notre port, extrêmement délabré, est devenu un centre commercial de première importance et une station navale.

De tous les côtés, autour de nous, s'élèvent des fabriques.

Le Sud, comme le fait, produit 70 pour cent du coton que récoltent les différentes sortes des deux mondes. Presque toute cette masse de matière première s'en va à lois, soit au Nord, soit en Europe pour y être transformée par les fabricants.

Cette transformation procure à l'étranger une plus value de plus de cinq cent millions de dollars. Le Sud s'est demandé s'il ne pourrait pas fabriquer lui-même tout le coton qu'il récolte et garder pour lui les immenses revenus de la manufacture et il s'est mis immédiatement à faire, avec un succès qu'il n'eût pas trop espéré.

Nous avons resté longtemps sous cette impression que notre grande concurrente dans la fabrication des cotonnades était la Nouvelle-Angleterre.

O'était une erreur. La lutte pour nous n'est pas avec le sud est de l'Union, mais avec les autres manufactures de l'Europe et l'Asie pour prédir devant longtemps, nous les sacres supplantées et que nous deviendrions le véritable centre de l'industrie de la laine.

Il y a un fait bien curieux, auquel nous n'avons pas toute l'attention qu'il mérite et qui donne une idée juste de la révolution qui se produit parmi nous à notre profit.

Tous les regards sont malheureusement dirigés vers nous. C'est ici que veulent désormais se réunir les associations de toute sorte, les associations industrielles et commerciales. Il y a une raison à ce mouvement étrange, inattendu. O'est que nous sommes devenus le centre du transit du grand commerce entre les deux mondes. Cet entraînement général vers la Nouvelle-Orléans est tel que nous sommes incapables d'en faire face, et que la place nous manque pour recevoir tous ceux qui viennent à nous.

Il y a dix ans à peine, quelques-uns nous auraient proposé la vaste construction d'un vaste auditorium pouvant contenir de quinze à vingt mille personnes, et fait sourire. A quoi bon, estoit-il !

Cette vaste salle resterait vide. Ce serait de l'argent déversé en pure perte. Aujourd'hui, au contraire, le temps presse ; on ne va pas assez vite en besogne, on organise comité sur comité pour lever les fonds nécessaires, pour choisir l'emplacement, pour tracer le plan de l'édifice.

Il n'y a qu'une chose à redouter, c'est que l'emplacement que l'on va choisir ne soit pas assez central. Un seul incident très

regrettable pourrait retarder les débuts du Conseil Municipal et la mise à exécution des travaux — la maladie de notre maire qui est l'âme de l'entreprise, on pourrait même dire le fondateur ; mais il est en pleine convalescence ; il sera bientôt en état de reprendre les fonctions qu'il exercera jusqu'à ce que tant d'activité et de dévouement. Tout est donc pour le mieux dans la plus heureuse des communautés municipales, et dans quelques jours peut-être, nous serons à quel nous en ferons notamment sur l'avenir de notre Auditorium.

## AMUSEMENTS.

## Opéra-hôtel Astor Park.

Le Sud, en général, et tout particulièrement, la vaste et riche région qui est bordée par les eaux du golfe du Mexique, a fait de merveilleux progrès depuis dix ou quinze ans. Ils sont bons, très bons, très bons ; mais il est en plein essor, qui quand un habitant, au matin de l'après-midi, aperçoit le pays qu'il a quitté pendant assez longtemps, et que, invinciblement attiré par les reueures et les charmes irrésistibles du climat, il s'avise d'y retourner, il ne reconnaît plus le pays qui l'a quitté et où il a passé de jeunesse.

La Louisiane, par exemple, qui était jadis, un état presque agricole, est devenue manufacturière. Notre port, extrêmement délabré, est devenu un centre commercial de première importance et une station navale.

De tous les côtés, autour de nous, s'élèvent des fabriques.

Le Sud, comme le fait, produit 70 pour cent du coton que récoltent les différentes sortes des deux mondes. Presque toute cette masse de matière première s'en va à lois, soit au Nord, soit en Europe pour y être transformée par les fabricants.

Cette transformation procure à l'étranger une plus value de plus de cinq cent millions de dollars. Le Sud s'est demandé s'il ne pourrait pas fabriquer lui-même tout le coton qu'il récolte et garder pour lui les immenses revenus de la manufacture et il s'est mis immédiatement à faire, avec un succès qu'il n'eût pas trop espéré.

Nous avons resté longtemps sous cette impression que notre grande concurrente dans la fabrication des cotonnades était la Nouvelle-Angleterre.

O'était une erreur. La lutte pour nous n'est pas avec le sud est de l'Union, mais avec les autres manufactures de l'Europe et l'Asie pour prédir devant longtemps, nous les sacres supplantées et que nous deviendrions le véritable centre de l'industrie de la laine.

Il y a un fait bien curieux, auquel nous n'avons pas toute l'attention qu'il mérite et qui donne une idée juste de la révolution qui se produit parmi nous à notre profit.

Tous les regards sont malheureusement dirigés vers nous. C'est ici que veulent désormais se réunir les associations de toute sorte, les associations industrielles et commerciales. Il y a une raison à ce mouvement étrange, inattendu. O'est que nous sommes devenus le centre du transit du grand commerce entre les deux mondes. Cet entraînement général vers la Nouvelle-Orléans est tel que nous sommes incapables d'en faire face, et que la place nous manque pour recevoir tous ceux qui viennent à nous.

Il y a dix ans à peine, quelques-uns nous auraient proposé la vaste construction d'un vaste auditorium pouvant contenir de quinze à vingt mille personnes, et fait sourire. A quoi bon, estoit-il !

Cette vaste salle resterait vide. Ce serait de l'argent déversé en pure perte. Aujourd'hui, au contraire, le temps presse ; on ne va pas assez vite en besogne, on organise comité sur comité pour lever les fonds nécessaires, pour choisir l'emplacement, pour tracer le plan de l'édifice.

Il n'y a qu'une chose à redouter, c'est que l'emplacement que l'on va choisir ne soit pas assez central. Un seul incident très

## PARC DE VILLE.

Programme du concert de ce soir.  
1. Marche, "The Cavalier", Hall.  
2. Ouverture, "L'Enchanteuse", Marie.  
3. Characteristic, "In Nature's Garden", Berliner.  
4. Medley, "Popular Themes", Mackie.  
5. Concert Waltz, "Forget Me Not", Ellis Brooks.

Intermission.

6. Ouverture, Nabuccodona, Verdi.  
7. Miserere, La Paloma, Yradier.  
8. Sélection, The Serenade, Herbert.  
9. Charactéristique, Sleighbell Dance, Ellis Brooks.  
10. Medley, Home Away, Smith.  
11. Intermission, In Spring Time, Ellis Brooks.

Intermission.

12. Selection, The Burgomaster, Leder.  
13. Flower Song, Hearts and Flowers, Tabor.  
14. Humoresque, The Lobster's Promenade, Steele.  
15. Descriptive, The Village Blacksmith, Montague.  
16. Finale, Josephine Ma Jo, Bryan.

Revue des Deux Mondes.  
22, rue de l'Université, Paris.

— SOMMAIRE DU LA  
Lavanture du 16 juillet 1902.

— STE MARIE, (Archevêché).

Chartres et Uzelle.

Dimanche, messes à 6, 7, 8, 9 et 10 heures.

— STE-PATRICK.

Camp, près Girod.

Dimanche, messes à 6 h 30, 1 h 30 et 10 h.

— STE-THERÈSE.

Camp et Erato.

Dimanche, messes à 6 h 30, 8 h 30 et 10 h. Bénédiction à 5 P. M.

— ANNONCIATION,

Mariage et Mandeville.

Dimanche, messes à 6, 7, 8, 9 et 10 heures.

— STE-JANNE,

St-Philippe près Roman.

Dimanche, messes à 6, 12, 8 et 9 1/2 heures.

— ST. AUGUSTIN.

St-Claude et Bayou.

Dimanche, messes à 6:30, 8, 9 et 10:30.

— STE BOSE DE LIMA.

Bayou Road entre Broad et Doragon.

Messes le dimanche à 7, 8 et 10 heures. Vêpres, récitation du Chapitre et Bénédiction du Très Saint Sacrement à 4 P. M.

— ST. VINCENT DE PAUL,

Dauphin, près Montagnac.

Messes le dimanche à 5:30, 7 et 9:30. Bénédiction à 4:30 P. M.

— MATER DOLOROSA,

Coin Camborne et Burthe, Carrollton.

Messes le dimanche à 7 et 9:30 A. M.

— SECOND CHURCH OF CHRIST, SCIENTIST,

4406 avenue St-Charles, près de l'avenue Napoléon.

Dimanche matin, service à 11.

Mardi soir stances à 7:45.

— QUEEN & CRESCENT

ROUTE.

ARRIVÉE.

No 1 Limited..... 2:30 p. m.

No 2 Pan American special..... 6:10 p. m.

No 3 local..... 4:45 p. m.

No 7 poste Et Louisiana..... 5:45 p. m.

Excursion de dimanche.

No 9..... 7:05 p. m.

No 3 Excursion de mercredi 7:05 p. m.

DEPART.

6 local..... 6:00 a. m.

No 4 Pan American special..... 9:10 a. m.

No 8 poste Et Louisiana..... 10:00 a. m.

No 2 limited..... 7:30 p. m.

Excursion de dimanche.

No 10..... 7:45 a. m.

No 10 Excursion de mercredi 7:45 a. m.

— ILLINOIS CENTRAL.

ARRIVÉE.

No 3 Chicago limited..... 7:40 p. m.

No 1 fast mail..... 9:35 a. m.

No 3 Cincinnati and Louisville 7:40 p. m.

No 1 Louisville Mail..... 9:35 a. m.

No 2 local mail..... 10:00 p. m.

No 25 Northern Express..... 9:00 a. m.

DEPART.

No 4 Chicago limited..... 9:30 a. m.

No 24 local mail..... 7:00 a. m.

No 4 Cincinnati and Louisville 9:20 a. m.

No 2 fast mail..... 7:35 a. m.

No 25 Northern Express..... 4:05 p. m.

No 2 Louisville Mail..... 7:35 p. m.

No 36 Dimanche excursion 7:30 a. m.

— TONNELLERIE.

ARRIVÉE.

New Orleans bateau de merce 6