

蝸廬隨筆

咸豐辛亥八月

籤



溫州府知府

炳廬隨筆 文錄

目錄

周某不倒翁行狀

謝春容泥美人小傳

盛教授請除土地夫人書

李亮采 擬將軍孟勞封漢陽伯制

尤五堂 廣寒宮玉樓上樑文

尤五堂 戲復立望帝冊



Handwritten characters in seal script, possibly a signature or a note related to the text.

尤西堂 個 花神禪封牒文

尤西堂 個 魁星像贊

尤西堂 個 筆塚銘

尤西堂 個 呂雉殺戚夫人判

尤西堂 個 曹公殺甄后判

尤西堂 個 韓擒虎殺張麗華判

尤西堂 個 陳元禮殺楊貴妃判

尤西堂 個 李益殺霍小玉判

尤西堂 個 戲封荀彧關內侯制

尤西堂 個 玉皇聖誕賀表

尤西堂 個 祭詩文

尤西堂 個 孫秀殺祿殊判

尤西堂 個 酒說 乞者說 盜說 魏河

張山來 滿 楮先生傳

沈石田 化 鬚疏

周申父 元 滿 梅花下火文

蜗廬隨筆 文錄

鹿城不合時宜痕漫



周某不倒翁行狀

不倒翁班氏自漢以來族蕃衍籍饒相繼歷頭
要膺將相任者代不乏人襲餘蔭分茅領上累世
有官秉而翁故耽狎玩不務官達恬隱於古吳郡
虎阜山塘借二三素心友予于花紅枝綠之場行
盤曲繞隨地為樂輿管城子楮先生龍窟小道

士脆略形骸朝夕往來無間性鍾介且強毅有力
耄愈堅挺不受人牽縛馳順其性者玩弄之不
為褻苟櫻其怒雖使豪強骨制之勢力交摧屹然
不倒故人都號之曰不倒云素樂與小兒游日黝不
獸皆雙髻衣五色絳裳兩頤塗粉澤操戈盾作天
慶舞倏又自倒於地挺腹命羣兒弄腹堅者之
痛更折瓦以裂腹橐之然叩其術翁曰此中空洞
無物也天下之理實疎形空疎氣形澤色相倚

05291
質必凶氣運虛靈真精不壞故能以至空整至實
而空者勝也其戲幻大都類此或笑之曰翁之盡長
矣習與童登戲何樂焉翁曰人生自既冠以後知識故
而憂患來內負室家之累外銜名利之深不得不濡其
本性而泊沒其天真者勢迫之也故年愈日增而器量
日窄膽智日昏學業日疏材具日短其年愈大愈老
其人亦愈大愈小固不若童稚之初葆真茲櫻澤厚
敦純曉矣出乎至誠愛愛協於天理間與之游有真

趣馬其為樂孰大於是嗣是與羣兒嬉戲蓋劇跳
躍搏擊萬無不為一日力疲於戲新以臥牆下羣兒
強挽馬不應怒舉鏡石擊翁首鏡翁衣劍其膚折
其手足以驚羣兒固惜然無知也後且悔號跳而哭葬
翁於齊州之西第之孫聖子捕羣兒不獲鳴於官以
以為兒戲也不欲振法遂寢其事孫倪氏即世
所謂倪癩者是也子一孫毅有父風號摧摧癩
子

謝春容泥美人小傳

美人倪氏小字白頭婉孌從女也少孤伯父判官某有
之善修容紅袖金釵不去身婉孌嘗嘆曰今日紅顏
他年黃壤去學仙可矣何鬱處塵中耶姑獲御
史白公聞甚美遂委禽焉孩提之童見之輒破屣
為笑或且狎弄之然性持重終罕得其言笑御史
愛甚嘗有潛之者曰美人直畫土耳古有褒姒
不輕笑而亡國又有息妫不輕言而亡身乎以人直

畫土耳 御史怒弗聽令夫工擊斫笑所以恆目也
巧言及等所以怡耳也柔肢婀娜如柳也花所以
娛耳目快心意然宵與宜室宜家之道何補抑靜
以美人宜御史之不受譖也或此御史於墮徒子則
過矣御史虐心志峻申裁縱為世推稱屹然有以自
立世咸稱為不倒翁而能委曲以憐美人其憐之也
美人固有可憐者在也此紅粉白芷不得妄加論斷
云

盛教授請陳土地夫人書

伏觀本學重建地靈祠於戟門之外其神本無有也
使誠有之是豈不知廉壯者卦今肖像之設夫婦
偶坐楚之裙釵之飾盈之牛麩之施侍從旁立男
女雜處禮曰男子居外女子居內又曰女子出門必擁蔽
其面雖近世風似之變亦未^嘗無男女之別至於閭閻
細民客或返之其妻猶避而不出豈有身為神明
妻乃不知內外之分且身露面據業進食以饗士

丈夫蓬豆之薦反不若閻閻正辟乎出明雖殊
神制則一司世道者直亟去之

李亮采煜擬將軍蓋勞封漁陽伯制

朕惟將軍身經百鍊氣壯千秋文士談鋒避其利
達書生筆陣未可等夷龍雀大環久著赫連之華
青犢馮影常隨文帝之車白鹿之象堪驚會馬之形
足差陽鳳靈榮於漢武雲空思渥於魏文秋水寒生
落雁調於碧浦平江楓振長鴻尾於黃沙入林浦之

客入驚其笑補張儀之言客道於言廢礪以於汝
無深也圖窮而見爾何智馬飽搏犀象於南山
旋戡鯨鯢於北海武城小試彭也理於烹烹赤
壁塵征聲雄圖於奮擊以備無患用戒不虞
出樊噲之行豺狼共懼入庖丁之手虎豹不全卿
材自利朕典宜優封將軍漢陽伯遂北追七已
遂從龍之志韜志款鏡尚期羅縵之風欽此

后妃之德昔美著華嬪婦之容近稱花蕊雖菲封其可
采况衰凋之不同材以特彰名固節著管籥竹氏孤竹
君之尚高湘夫人之役身素女屋于渭川衛姬游于淇
水綠衣黃裳宮中之教早修翠葆青鬢林下之風未墜
體惟疎亮用復玲瓏過飛燕之身輕比文君之脂滑中
空無物豈用顛之苦心熱不因人宛梁鴻之立操稜之
匪屣轉之必環弱不勝衣淡嫌浮粉藏之寶帳在飛鸞
輕鳳之向寵以椒房出穠李昭華之上朕臥治元器汗

顏自悅歌六月早既太甚賦三星夜出何其常倚米山
久疎南陣是用約之清室侍我匡牀求之不得悠哉反
側之思昏以為期琴兮枕衾之樂三薰三沐試合德之
香湯一笑一聲伴婕妤之執扇唐河池上陪水殿之追
遊輿慶幸前並玉宴而進御辟之草木可比迎涼况以
宮桂宜名來夢兼之性絕冶淫無妒嫉鸚鳴同夢不
沾雲雨之私矣骨專房曼曼鴛鴦之會股肱是托左右
咸宜宴宴于懷常加諸膝今遣將作大匠羅織持節冊

命爾為涼國夫人嗚呼李氏傾城乃有夫人之號洗家
戰野始加涼郡之稱爾其夙夜在公修和有夏勳琢珉
珎之曾仰供惟愴之零勿替寒臆慰予寤寐

尤悔巷側 廣寒宮玉樓上梁文 并序

朝群女郎許景樊八歲作七題惜未見其文戲筆

補之

伏以高樓十二五雲繚繞捲珠簾曲戶三千七寶團樂
修玉斧借天地小河而作桓桓星杓雲漢以鳩工已成

天上瑤宮不羨人間金母居芝碧之堂烏鵲橋邊構天孫之
之殿十洲三島金母居芝碧之堂烏鵲橋邊構天孫之
織室白華灑下華玉女之孫葛之則拓之都而都之規
小亦擅五步十步之勝然而阿香電母不特列缺之亭
少女封姨芙蓉飛廉之親賜台畔各棗隔之徑之園
天柱天梁南極無百堵之室堂上古猶多野處乃仙人
嘗好樓居何止飄渺之鄉別有清虛之府蓋自筮占歸
婢竊藥西行既而曲怨孀猶嗣英東出小輪多駕九道

載馳素女朝來六宮未設用樽有冰之地妾興土木之
功營室之中夕陽是度廣庭殖之客息習舒之事伐木
丁之利執吳剛之斧風簷前素雲林塗丹六年雕桐之
階列砌八窗結綠人望以茶四壁懸紫我靜如鏡疑游
南海芝奪水晶之宮似出西夷色射琉璃之殿眺蟾臺
上玳瑁簾垂影娥池中珊瑚檻動垂風歸去人言高處
不勝寒近水移床佛說空中嘗有彩試駕銀橋杖下還
擎玉宇掌中雖真仙遊比自當速使老子登特興不淺

揚州歌吹笑人爭上十三湖海飄零憶我空眼百尺才
非豎桓姜成行樂之特聲學徒梁漫和步虛之唱

東 夜光照破天河空萬頃琉璃寒徹骨玉人疑之

玉山中

南 一鉤斜轉夜明簾笑鴛白鳥歌舞罷鏡甚函出

小眉尖

西 碧天夜冷寒蟾啼深院素娟開翠玉錢輸盡

撒金堤

北 清露晨流桂花濕倚欄一曲紫雲迴二十四橋

秋瑟

上 三五三三這相望長門夜靜不垂簾嬋娟昨戲

芙蓉帳

下 玉宮盡覆鴛鴦瓦他年事造言歡宮廷教曉娥

歎早寡

伏歎上梁之後不恣風雨飄搖莫使微雲點綴笙簫露
冷時有桂子香未環珮風清共看霓裳舞散杵邊白兔

不妖三密之營樹下青蛙能產兩部之樂清之些子周
一千二重百之中皎亮朴生照三萬六千年之外清呼
長古作玉樓記免才成幼婦之詞并召文姬寫玉樓碑
書仙製去人之字起斯天酒坐聽神往留此美談稱為
善壽

尤西堂戲復立聖帝冊

元鳳元年天王狩于岐陽造大鴻臚丁令威羽林中郎
將陳寶至蜀復立聖帝杜鵑為鳥道王冊曰興滅國繼

絕世古之道也武王封黃農之後周書美之紀侯去
其國春秋悼之咨爾杜鵑世有巴蜀爰承靈緒或廓鳧
疆遠著令聞曾無失德靈不道尾大弄權名多受禪
實自篡竊爾遂明夷垂翼自竄深山朝夕哀鳴攀枝比
向倒斃求救泣血思歸黎人旋蒿之歌申子秦庭之哭
行路聞之皆為流涕余一人可無鳩乎夫玄鳥傳高神
雀紀漢高父連于鳧擇毛伯祚于鵲斯衡陽之地以界
梁鴻環邱之田以分扁鵲青爾哲胤宜忍忽諸雖然尔

以百雉妾竊帝號非制也屬吾祖德衰夜郎不知漢大
令于既討遂定其地其去葦屋左葦亭制錫爾赤羽一
白羽一翠蓋鸞旗伴玉鉉城白鶴之山維爾礪之鴛鴦
之水維爾芟之碧雞會馬爾射祠之桃笙竹酒爾則貢
之采又使益州牧桐花鳳隼為太守秦古了左右夾輔
為尔羽翼無涯他族皆偏處也嗚呼蜀道才難蜚鴻滿
野周京旣感招鷺來庭詩不云才言旋言歸復我邦族
爾尚勗哉

尤西堂花神彈封姨文

惜春御史管領錦宮城事臣女姦稽首言臣岷起蓬蒿
叨沾雨露行青拖紫佩玉懷金下惟天子之宮待詔后
妃之苑未央殿內坦腹三眠太液池邊同頭一笑恩承
累葉澤及同根宜辭匪種之鋤豈受當門之伐今有乳
天氏封姨者性成少女天科光比將軍跋扈瀾臺宋子
曾笑為雌淇水莊姜亦識曰暴夫人林下吹柳絮以紛
飛宮女歌中翻木葉而盡落高臺送遠徬飛燕之榴裙

曉夢催粧驚壽陽之梅額至于臣居東土道隔馬牛胡
為彼號帝董役使草木朝雲暮雨年冷十八風流葵玉
埋香心妬之于粉黛借一百五日之芳標二十四番之
威畫吟驚鵲之鈴夜擊移香之楹觀桂玉葉雕琢食枝
四香粉閣線摧殘一捻紅脂痕雲落侵玉收之步蓮睡
難成舞小雲之腰柳眠不熟貴妃狎狹九迴斷腸北鵲
君臣兩行啼血河陽一縣俱所庠拷之場金谷滿園並
屬披靡之地東風暖西風急胭脂國沼作空桑南枝煖

北枝定之芙蓉城壚為鳥有若清友若雅友若名友若艷
友九族同美不恤之蘭蕙譜為仙客為野客為近客為
遠客一網打盡誰思極李公門楊家子陶家子李家子
婆娑歎輕悵妻也之翠細烏衣即綠衣即金衣即格磔
呢喃悼成煙之紫玉試向東宮學士何處補網却教西
苑佳人徒勞剪珠淒之柏樹空生司馬之憐小之春風
合受羅裳之寫臣蓬困麻直李代桃僵紅裂漢命可勝
珠之悲赤帶佛家竊痛青衣之辱石尤寒膽難求二

月之幅船解飛兔欲變三山之草敢標木筆略祈葵心
恨視人如草芥毒甚批根念言事非風聞語殊捉影伏
乞詢于菊蕊採其葑菲戮飛廉于北海逐夏居于東門
務遵五日之條勿犯三春之令庶使薔薇含笑青棠含
歡霜菊延年露桃銷恨柅子推同心之草丁香解百結
之眉木僅欣荷于朝榮金祥息歎于夜落則濯枝等惠
結草銜恩教伏青蒲不勝踴躍

胡取乎筆論文章胡取乎刀威解釋胡取乎言通津梁
有筆無刀則伯夷餓于首陽有筆無刀則子輿困于臧
倉公也兼之然莫為魁而不元也豈筆之不良與抑中
之不右言之不美噫嘻今之魁筆蓋有之矣若古之魁
星但見天漢之光芒

尤西堂筆塚銘 并序

智永有舊筆頭數石瘞之號退筆冢惜無文以傳補予
銘焉當令充前點頭晏性老僧饒舌

嗚呼有秦中書封于管城二十丈歷著勳名涇號彤
廷馳檄沙慢泥已名山言香秘閣三花迭耀五色齊芳
象蓋藉蓋冠髮靴襪直扑如矢大扑如椽以衣以食研
此研田身隱焉文功所者去難進易退得彰章故倚彼
湘管會玉其相珊瑚作架翡翠為牀昔日青錢于今芳
土寂寞逸園凋零孤柱香重自燒膏火自益不措其瓊
遂于天年是墨磨人非人磨墨千秋作者有如此筆

尤西堂呂稚殺戚夫人判

悍此飛燕班姬自老秋風橋若玉環梅女猶未西閣非
無獅吼未聞剗眉豈有龍聚遂見招搖狐尾兮按
呂雉本非艷色但作淫威奔項羽于軍中貽羞子女薦
辟陽于帳下孰辨君臣少帝而鴆趙王乃楚舞何事
痛隨心摘新淮陰而醢彭越乃春歌豈反慘甚弓癖牝
難毋晨也野鷄而鼓翼狗彘不食忍人彘之驚心非人
所為託天與直合依卷廁之例再加一寶之神幸多若
第身烹且令汝姬骨醉

尤西堂曹丕殺甄后判

賦罽長門漢帝還憐金屋歌留德帳阿瞞尚憲銅臺后
妃夕月之儀忍同棄掃神女朝雲之貌日令游仙兮按
曹丕秀亦文人佻似公子芙蓉帳上苦憶彈棋水晶屏
前輕捐練枕若言選色則華屏春松榮曜秋菊豈隨璫
樹雲芸果解憐才則詩稱塘上琴操流泉寶環仲宣公
幹况明珠翠羽洛川猶夢雲妃乃瑤碧羅衣亦老豈因
校士誰表家新婦不宜再奉五官而武庫蓋人何得意

陪九御真成漢倖亦覺原教曹也降為庶人甄氏却歸
子建

尤西堂孫秀殺綠珠判

北山羅鳥庶人不樂宋王南陌采桑使君豈恨素女打
鴛鴦于律帳歌舞何仇穢狝翠于粧樓裙釵非罪今按
孫秀雄豪非分勢力橫干日耽火樹沙棠心妒釵聲玉
色本無三斗酒反怪才人豈有十斛珠輒求麗女匹婦
不可奪志小人難與作緣哀此紅顏解佩白首香輝娟

于稚齒千古傷心灰祖猶三淫界一時快事阮道集之
乞采偉遠韻彌憐武延嗣之借竊娘效尤抑甚彼既一
家同死此亦二豎駢

尤西堂韓搗虎殺張麗華判

吳宮西子尚逐鴉夷魏國虜姬還輸織室雖君王氣盡
已知賤妾何聊生然兒女情長應念佳人難再得今按
韓搗虎張威跋扈流毒殫捐裂翠管以揚反剖紅粧而
喋血待天子于笮并剗斷塵香刃掠於桂宮吞碎璧

月誰無傾國獨欲甘心既有撫軍不思稟命况輕狂狎
客且釋檻事豈窈窕才人反勞燕翺生為上柱國不近
人情死作陶羅王難逃自孽始授議功之典蔭從朴教
之刑未以囊頭鞭之見血

陳元禮殺楊貴妃判 尤西堂

雪膚花貌爭看祗底鴛鴦國色天香獨對亭前芍藥金
釵鈿盒自冠冠此三千雲裳羽衣猶當看之十世今按
陳元禮忠非兵諫亂已臣將徒聽疲散之軍豈解風流

之陣水山亡收宜從盤水之珠玉腕非妝忍妻繡衾之
覆香囊伴穢空棄馬兜翠髻苦裙并埋鸚鵡塚豈為天子
不能庇一佳人何物將軍遂敢加于妻后上皇垂淚愁
聞淋雨之聲方士游魂感話渡河之事庶誅首惡以警
六軍此謀弒者次之依威逼者如等

尤西堂李益殺霍小玉判

千金買妾白頭吟尚爾悲啼十斛易妻黑心符可為鑒
戒苟得新而棄故下老之怨為何况肯死而貪生抱柱

之誠女在令按李益有才無行寡信多疑不思海誓山
盟遂思雲翻雨覆烏絲禰依然在薩侍婢傷心紫玉釵
落去誰家江人流涕為女子舉盃抑也一座款款引帶倚惟九
泉感歎亦為女子薄命也斯君是丈夫負心若此片言
可折其獄百身莫贖其辜班犀官少許驢駒不過遊戲
黃衫魯豈無匕首未足糊塗亟當撲殺此撩庶足下謝
彼是

戲封苟變閩內侯制

尤五卷

夫老鮪取道將軍所以聞名擢勇爾邪御史無須識字
但使予有豫侮即為王之爪牙咨爾執金吾苟變焉早
為齋地斗精靈召太保底育所書稔天子重之列傳佐
真人于泗上功次蕭何從帝子于雲中仙同伍被忤唐
竟而非罪似孔子其何擇及爾當慎職誰禁夜盧之令
全附以韓魏之家鶴之疆之而有帝朝之靈力稱赤虎
智號烏龍起自白衣氣感風雲之會尊為甚耳望高最
鉅之名是用守我九重司其五夜監寤人之擊折拒暴

容之操丸雜使紅線神通莫取甚金之盒蓋嘗狡詐難
携孤向之裘兼之性好驅馳技能校獵游長楊之苑手
獲三狐騁雲夢之津角摧五鹿王良造父輕為執鞭子
雲相必喜子操筆豈止咸陽門外逐丞相以東征帶子
固前迎山人而西邁昔鄧颺三子尚列墓中李俊墓中
儼地門下走既芝于牛馬坐宜積于貂蟬爰衰猿臂之
功允稱羊斟之讎故造小君白額持節封爾為國內侯
冥食美尸嗚呼才堪五百車鶴卵冥傷勇敵三千人虎

骨不讓亡子之位終在少男五行之書上應列宿斯乃
天之所祐可以人而不必勉爾日新俾予風動於卦

玉皇聖誕賀表 七首

伏以帝出乎震九重開闢闔之宮宮建其中三歲受軒
轅之曆統日月星辰而垂象剛健輝光不春秋冬夏以
垂時高明悠久慶臻天壽歡動人和恭惟

玉皇大天尊玄穹高上帝一之恆漢室有彌羅聖太初
太素之精立於稊於昭之命靜專動直為三界之權輿

居高聽卑作十方之主宰陰陽不測自有靈神藏用之
功賞罰非私幸無厚薄度創之意文化獨行于混沌洪
鈞通及于藝我受宅五城事掌八柱玉京金闕環碧落
之雲階紫蓋焚旗護州健之香案時維獻歲律在臨陽
當東望司合之辰正 上帝降生之日春氣肇初乾之
用九亨胞胎于妙樂証因果于菩提遂升耀皎之靈威
拱宰微之座青霄絳霄之上殿啓九闕共道赤道之中
冠成五采珠聯鳳合三曜宣祥海嘯山呼百神未賀西

池之母獻極寶于東方帝極老人把酒漿于北斗惟靈
和雷鼓

今天子猶習拜于郊壇利明水清香凡庶民不肅將于
齋室臣等蓬萊下土蟣虱微臣雖懷獻謂之思敢謂際
觀之春因啟玉斗得隸文昌抒丹悃以投誠際青陽而
上壽朝曰明夕曰旦慎戒必某日之升月之恒式歌且
舞中守乾之惕俾祈赫之臨伏願體道之上施恩
下土國家保定無兵戈水旱之災民物庶進有學校井

田之樂和風甘雨遍周三百六十度之中
景星慶雲遠被一系九千里之下
將見右龍左虎前雀後武皆致命
于中樞帝筮北申東啓西庚亦近走于木極矣

祭詩文并序 尤西堂

賈洞仙除夕設酒脯祭詩曰勞我精神以此補之

予倣此意綴以小文

維年月日時尤子以梨花一盞梅花一盞祭于詩神而告之曰嗚呼詩卦胡為身未子未何年曉星著天子來

何所錦城玉府子來職何花倭酒伯子來何從楷生第

公修日朗月與子贈昔暗風細雨與子爾汝碧水青山

與子往還繩床茅屋與子信宿三者極孝能令子喜九

秋霜露能令子怒古寺荒墓惟子之哀歌中舞閣惟子

之樂忽焉而豪天風海濤忽焉而靜殘鐘斷磬忽焉而

莊清廟明堂忽焉而艷珠廉寶細或變多形踏歌書序

或變存影依窳藻井或變為魂倩女依人或變為夢孝

宮江鳳或變為聲織笛箏箏或變為淚銷紅竹翠或化

美人鬢芙蓉聲或化小鬼衣羅帶蟲或化日月兔鳥出
沒或化雷雨鼉龍鼓舞或化小河危壁文波或化平木
啖蘆葦菊或化杜鵑啼血三年或化燕子寄情千里與
我周旋七步而三共子晨夕一平而百謂是我工美為
我窮曾不我益而反我厄胡然而悲杜甫悲秋胡然而
病崔浩苦吟郊乎何寒耕水研小島乎何瘦言蔡其糗
長吉弄題知者小妾香小意句解者老雅而我悠朝
吟著詆落眉嘔血人斬其舌不久歸去連營印墓焚

我錦囊剩我翠床沈我唐瓢剪我江意送子東郭青松索
索送子西郊白楊蕭蕭送子南陌燐火吟畢送子北郊
野草萋黃汲冢之後三家之右第塚之前文冢之側是
曰詩墳削竹為門砌田為島墨池為沼文苑為壇書厨
為棺樹以桐葉銘以石謁殉以靈吳烏有子虛不日不
月青廷崩裂鴉哭孤啼古字蕭條後有作者徘徊其下
因感斯文而吊斯人沒與存與吾何論粵今夕何夕寒
燈亦訣梨酒梅茶持贈天涯明年也日清明寒食江北

江南為子招魂嗚呼詩哉

尤西亭酒說

酒之興也其于中古乎飲酒者其有憂患于原平宜醉者也而獨醒故沉汨羅而不悔李白宜醒者也而長醉故滿床石而不辭劉伶阮籍庶幾近之二子豈好飲乎不得已也少公之憂吾弗為之稽牛之禍吾知免矣阮籍胸中碌碌故以酒澆之籍之意人有知者天生劉伶以酒為名作其言其妻不知也謝朓指其弟口曰此中

惟宜飲酒袁種亦謂盜曰日飲之何而已語云危邦不入亂邦不居不幸遭此惟酒為宜提壺穿檣鋪藉飲醕塊然終日與世相遠向之不善告之不知無怨無怒何慮無思人在末世我游甚多死便埋我生復中主若夫公卿燕享之賓酌酢不過一斗敵之三爵荒港為齷淫醜為虐一飲百拜酒誥用作此後知醉于憂患而醉于安樂者也

尤西亭乞者說

長安大道有乞者馬蒙杖輯屨若笑若呼既醉既飽其
歌嗚嗚行者曰鄙朴乞何先號咷而後笑也乞者脫而
應曰噫嘻嘻訊號寒之情也或飲或食或歌且舞古
之志也子何怪焉且子鄙我乞天下皆乞也我之乞異
乎今之乞我之所乞單食這人之所以乞白璧黃金我
乞之所通衢曠野人乞之所玉堂金馬我乞之特白日
中一人乞之特昏夜宵之我乞之特箕踞地腹人乞之
時蛇行匍匐我乞之後高臥而已人乞之後唯此自喜

由此觀之乞乎我乞乎子以為齊門鼓瑟何如吳市
吹簫孫讓者處何如子瑕啖桃五柳叩門何如五牛折
腰子徒哇我哉號咷而後笑吾竊悲世人之生笑而
後號咷也行者曰丈夫也殆隱于乞者與追而謝之并
顧而去

尤西堂盜說

楚國多盜王下令索之十日而盜獲王坐小曲臺訊之
曰楚國之法盜一得者罪至死子何為者盜對曰盜非

盜也盜謂之師曰盜亦有道貧者釋之富者入之哀多
盜寡酌損益之夫楚人失弓楚人得之先王之訓也盜
何有于王乎盜在王國數人而已盜在王朝者不可
勝數王之令尹盜也王之大夫盜也王之司敗盜也
之將軍盜也王之左右皆盜也楚之勃然作色曰盜欺
寡人邪盜曰王之令尹官人以射墨進者庸者退是盜
王之爵祿且之大夫聚斂百姓公賦而私溷之是盜之
之府庫王之司敗淫刑以逞殺無罪者其家是盜王之

人民王之將軍構怨強鄰喪師奔國是盜王之土地之
之重古竊伺嗷笑以平咸福于人之之言狡腹心皆非
王有也諺云竊鈞者誅竊國者侯士盜不治小盜是木
王雖憂盜之為王憂楚之曰善禮之上序爵為執珪

尤五事駭問 再序

主人不過退而自疑有客告我駭實為之主人

大怒遂召陳詞

吾問爾何不出為賈達安出古邪吾問爾而何不黑

此度欽白以謝石爾眉何不秀以郭蓋尔眼何不嫻以
王戎尔準何不障以劉季尔耳何不聒以成弘尔何不
以仲謀之口伯仁之腹夷甫之手王湛之足尔何不以
咎繇之矜子產之肩公子之脅參軍之鞞安朝治客尔
無其師蔡澤魁髻尔無其陋張蒼豐下氣爾無其肥衛玠
清耀尔無瘦伍云一文尔則不足公孫七尺爾則有餘
何晏傅粉尔不能白弘治凝脂爾不能朱爾不侔日
角珠庭龜文河目鸞鏡虎髯龍而骨肉親之者貴尔非

其屬尔不侔類上豆骨眼中守精皆伏三甲腹藏三寸壬
髯之者壽尔非其倫尔又不侔從理入口有華出身肩
能過自唇不能齒或刑而不死或戾而死或榮而不夭或名
而毀其髯不同而爾無一徒乃僂蹇五官與髯四肢外
用二豎内判三尸之為土偶行若木鷄睡既不异怒
亦無奇許首為之太息唐舉從而戲之宜乎有腹負時
軍之款髯失子羽之識也噫嘻凡今之人莫不皮相陳
平以冠玉封侯李勣以福艾遣將極其修短則佳僂與

龍伯爭名窮其美要則西子豐無鹽同為龍章鳳姿則
稱亭之表摩挲龍目亦號公卿之象蛇身牛首則於
神聖之容蜂眼豺聲亦詭英雄之狀鸞肩火色則修文
士之儀松柳蓮花亦飾姝女之標是以當途之子垂青
牙擢項顧結股脚連尻脍步槃跚於罍目眇之口期
期莫不踈履躡近玉纓垂首尺組維身中印繫肘沐猴
而冠擅麟而走虎文被犀貂蟬獐狗而扇慈之忽之不
點不哲何欣而肥何憂而瘠顏然玉山眇乎鷄肋夜臥

牛衣日穿犴鼻阮眼誰青王頭空黑則何不使眉如堯
之八腫增舜之二漏降禹之三乳益文之四又何不使
府君賜其身道人正其骨吏換豐士之眼神安正正之
鼻手鏡成書之文唇神生之缺牽使偶而登場借弱
體而說法單于對之而懼悍人捷之而悅發夢傅嵩之
野圖形雲臺之側屈免王頭之嘲每謝奉生之青胡為
畏影而馳照鏡而跌猥執太上無形之論而信聖人不
相之謫卦

張山來潮楮先生傳

會稽楮先生者上世不知何許人亦不傳其名氏為人柔和
端整有才深林善屬文識譽舒之義不欲受汚流似高隱者
稽剡溪洞自號楮先生人因以是呼之云初特辟事蔡倫其
所造就為多君常豐款則羅文梓人陳位中山毛穎相吏
善其文處必借而豐款尤莫逆間有任使隨所指畫一安
不怡也從即位欲有所致於亦必藉穎為介紹獨於文苑
稍疎後三人咸貴款羅封侯君君毛授中書令陳拜墨

卿獨楮未嘗以尺寸長干謁於上蓋自分草木同朽腐馬一
日上欲下求賢詔命毛款革劉陳位琢唐羅文潤色三人辭
以臣等雜業任使也三臣所為不能行之四方臣友楮先生
者二於典籍又能論集衆長得若其事三臣等可藉以施功
矣上乃勅侍臣徵之會稽楮方托體林麓間與木石居遊
自以樗櫟餘材辭不就詔郡縣致迫繫雜登車遂乃衣素
衣整折見上上以其樗櫟顧而喜拜尚書令且笑之曰白衣
者有寧相今復有白衣尚書乎解其衣衣之爾其意為

求賢詔措謝受命即居己之長集數子所為者加以
叙次皆成文章上甚嘉焉會遠方起武臣咸議興
兵則多費措生善於辭命使理之必降上亦知生
能辦事趣之行生至為之陳說利害寇果延頸受命
郭捷上喜曰措生此行賢於十輩所遠矣嗣是四人以和
蕙同朝戮力秉政凡策文詔誥之屬必哀謀始者奏其
能而措常沐恩名之曰柔翰召見呼措卿厥性異風迥微
颯輒戰栗體搖動不能自持上憐而佩之玉以為

鎮不數月中書令以老懇謝政畢卿又才畫壽終踰
年累召君亦以闕失斥歸惟措校書中秘書郎無逮
上時加眷顧然文等已去孤處無援且有憂國服竊
之臣擬其才能日揭短長故損於上前上見措體日瘠
考之小事漸復柳卒乃全休致以子諱其職亦多體父
情而其族緣以官歿者甚衆衣朱紫不可勝計自學
士大夫以至諸子百家皆鑿之靡不能一日無之蓋其
柔而諳整獨且有乃祖風焉

沈石田化鬚疏

沈石田有化鬚疏于卷之中所稱趙挑周三人蓋
當時與公相善友也非託詞以子虛烏有之數前
有小引亦有趙鳴且歎世無髮挑存道為之告即
於周宗道者惟其于思之詞不取十鬚補之不足
請沈君啓帝作疏以勸之疏曰

狀以天濶之有利地角之不毛鬚當同音令其可索
有無以善言所相通非妄意以于乃因人而學康樂

著括袍之迹崔湛侈捧種之方惟小子十莖之故分豈
先生一毛之不接推有餘以補也宗道摩五物之化
乞詣傳不與之存道有所人之長使離之豫坡而訪
我當捐之髮也以拜君對鏡中歡挹鬢風輕之髮臨
河出影便看相貌之全未容輕拂於染髮豈敢
易拋於香勺感矣荷矣珍之重之謹疏

周申父之翰
梅花下火文

輟耕錄周申父寒夜擁爐爇火見瓶內所挿折

枝梅花冰凍兩枯因取投火中戲作下火文云

寒勒銅瓶凍未開南枝春斷不歸來這回不入梨雲夢
却抱芽心作死灰茶性地爐中處士梅公之靈自生羅
浮派分便銷形若槁木棲小澤之雕膚如凝脂凜白雪
霜之操青鞋百花頭上歲寒君三友園中玉堂茅言
總無心合長高晏期結果不料道人見抱便離有已
之根夫何冰反相凌遠返華骨之國玉骨擁爐烘不醒
冰魂剪紙命難招紙帳夜長猶作尋香之夢筠胸臆

月淡尚疑弄影之時誰宋度平鐵石心腸忘情未得
使筆老老丹青手段握索難真却愁牙落一枝春好
與茶絕三昧火惜花君子還道這一些香魂今在何
處嗚咽然不道東風散只在孤山雪月中

腐倭傳孫執升

台腐時稱佳味寒山板子作記撰諸命曰腐倭寵
愛備矣獨其世次未詳何以傳孫執升琮作

傳

腐侯梅賾人也秦豆氏之後其祖肩特性來於穀城麥城
之間生二子液津津粗鄙不為人齒液稍流溢亦生二子
長輕薄且奈謝以醇粹為玉人稱腐侯是為侯劫而脆弱
長漸博碩與石氏交善為水木交礙麗澤石氏功多焉特淮
南王女執得國招致賢良才技之士或談神僊其白之
術宥至出歸以故侯父子得為布衣交天下由是稍知侯者
既一見為樂然侯素居里巷性迂踈淡泊以明志不樂見
富貴人喜與樵夫牧子山僧樵夫相周旋婚祀宴會未

嘗一預問與麪秀才過愛其蘊藉約為志刑之吏造
筆氏有天下天監文通向天子用釋文法行清淨長
齊所臣性業憂孤敢親幸同奉寺講說淫樂三慧名僧
碩學之文觀聽嘗美薛人送是秀才為青州從事時
人為乞祿乃疏薦侯曰臣不肖曾廁喉舌之班未肯任
心之益臣友秦豆氏清心白晷一片腐忠願為皇上借箸
共試之疏上召見與語大悅必是晨夕謂麪生曰與此君
對必進我於元晏醇酒不獲信有膏粱之艷也初授

照磨即遷典膳果菲老福大夫於是任名蓋著上聞
之曰御門何處市也侯笑曰臣心固如水耳上由是益
眷注不衰侯老而不怠友人為待歌以美之曰必切也
砥如琢如磨以比衛武云久之上疑其斃僕勅乃賜
以湯沐命以土田言其尸計腐侯令歸老馬侯白
我以清白貽子孫不取是也時子寵固辭而不
得世襲其蔭至今尤感

王時責書文

子年踰四十益復用頓或曰是為書誤也于是將盡
焚素所讀書而為文以責之曰

書爾來前吾乃語汝昔有所求皆于汝取今也不然于
我尤甚比汝有年困苦獨任人之僕隸孤寡共之我有妻
孥將無布裳人之犬馬飽厰梁肉我所飲食味止葵菽人
謀三窟美集園林我守一室壁受苦侵人多辱解揮金
必土我獨何辜終鮮阿堵農商工賈無不可為惟汝之故不能
兼資狗苟蠅營亦無不利惟汝之故不能種氣塵遊掃客

勢位是承以我聽汝每受人憎入世論交權術是豔以我親汝
每致人厭汝之所恃交可濟窮由今論之非全不工汝之所長
力能朱紫由今觀之曾不藉此青者躬誤由首沉埋孰思需
處謂之何哉我欲盡言中懷嗚呼付祖龍亦從此絕併亦有
物似人而非章甫之冠緋振之衣顧予嘆曰子誠善一青已
何輕青人何重子視青者自謂不出吾視青者尸居之餘
子視富人瞠乎其後吾視富人但有烟臭子雖不富之積
多文雜林虎觀奔走以念子雖不貴之踰仕宦業矣

坐擁何假南而從子之筆吾物其雄筆說有刻人畏其鋒
即子之口吾充其辨口有識彈言獲不遂以彼富中身
不喜浮瀝以子之言不朽千秋二者相較孰者孰優子
不為德反以為仇子乍聞言輒深自悔願以終身亦矣
勿改

多男考 王祥

世傳文王百子太史公曰太姬十子周以宗祧似文王止十子
矣然伯邑考甲卒武王克商之後封姬姓之國四十八封兄弟

之國十五人則文王多不過十七子耳其詩曰太叔嗣徽音則
百斯男乃詩人誇美之詞惟勝國晉藩慶成王自王妃夫人暨
宮人室女所生子至百人俱成長又皆降準封長子外餘九十
九人並封諸國將軍可謂盛矣若中山靖王子百二十人漢書
云樂伯物所由勉杜子微一作微有子一百四十人係昭天
門孝八十年所敘史記索隱陳成子生男百餘人他有數十婦
孀漢張蒼亦有子百人不知操何術也或曰張蒼壽百八十
歲至壽樂鄱陽王恆生男女百人男封侯者三十九女封王者

三十八後周莫州刺史李儂指生男女六十九人緣江十餘里
第宅相連僮指徃來其間子孫來昆者披篋以審此雜合男女
計之要不可謂不多已其他生子有六七十者餘人漢趙王彭
祖子七十人晉永嘉亂吐谷渾始度儼西止于柁甲有子六
十人宋書左衛卒胡藩亦有子六十八其生子有回五十者唐
拂王瑛子五十五人榮王琬子五十八人晉挑弋仲有子四十
二人田嬰有子四十餘人其賤妾子名文是為孟嘗君陳宣帝
四十二男太子則陳後主外封王者三十三人趙宋侍中牒者

家多姪膝間臆直馬廐先已馬合縱使觀之有所御無不成孕
得子四十二人以是蓄衍無乃海淫其生有二十者宗微
宗子三十八人唐玄宗孫延王玢子三十六人玄宗子亦三十
人馮蓋子三十人陳尚書僕射王冲歷仕二梁有子三十人並
至通官利仙使陸陽子仲脂遠志二十年有子二十七人又利
京授子九于王公之時已七十歲胎之衝八十妻生二十兒
馮行已每五更用湯沃其下部日出方罷生二十子要皆出自
亭室王家素封妻旋而得之民間夫呼絕少最要者 本朝

康熙中江寧某府吏鄭甲十八歲娶妻一年一胎子皆雙生至
三十七歲有子三十六人並存無恙却守愛之極序報百兩申
三司院賞賚有差事載堅瓠廣集真前古所未有也

趙旣北控袁子才詞

趙雲松觀察戲控袁簡齋太史於巴拙奉太守
太守因以一词為袁趙兩家息訟並役宴郡
齋以解之想見前輩風趣其控詞云

為狂法太狂誅狂難獲事竊有原任上元縣袁枚者

前身是怪括蒼山。忽漫脫逃年老成精洞。羅殿共於杳
早入清華之選。遂膺民社之司。既滿腰纏。即辭手版。園
備宛妻。佔未好也。好山好水。竟溫柔不冷。是男是女。盛名
所至。較事斯傳。借風雅以售其貧。裝假醜以惑其慧。餐
有百金之贈。柳巷詩話。掄揚嘗一。渴之甘。必購食。仿造婚
家花燭。使劉郎直入坐。遊妓宴。歌約抗守。無路獨
席上。人間之豔福。遊海內之名山。豈稱奇到處。總
迎恐後。賤無空過。出門必漢。耕而歸。結交要路公卿。

流傳亦稱詩伯。引誘良家子女。蛾眉都拜門生。凡在
臚陳。概無虛假。雖曰風流。班首實乃名教罪人。為此
列款。具呈伏乞按律定罪。照妖鏡定無逃影。斬邪
劍切雷情。重刑付之輪迴。化梓堞以儆風。孽輕
則遞回業。公逐獼猴。仍復原身。其羅織之詞。雖云遊
戲。亦實事也。

楊廬隨筆文錄目錄

馮步雲討溫檄

周某賀螳螂新婚啟

周某磔狸犬辭

李宜翁瘞犬文

李宜翁逐貓文

周某與寒號蟲書

尤西亭討登檄

尤西中鬪鷄檄

尤西中責鷹辭

尤西中牛馬問卷

尤西中碑鼠判

尤西中逐松鼠檄

楊升菴破蚊陣露布

無名氏慧業先生誌銘

唐伯虎烹鷄詩

李笠翁烏鵲古詩

溫如

楊廬隨筆 文錄

鹿城不合時宜癡漢鈔錄

馮步雲討鼠檄

蠢爾么麼藐藐小醜本當要道寤處出宮絳情
曾冠論公度之生殺榮衣備著命內寧之職司
理宜安土庇民無或害人捐物庶幾坭垣疆圉
賴爾救甯門閹階除慝伊鎮靜不意雄心竊發
狡性隕行結社以居每灌黨之難置穿墻為惡

竟爪牙之多傷始則私蓄圖謀繼則之施虐劫
哀於二尺猛或官乎郊牛痛矣一升毒更殘於
出乘此所以景公聞之而色變晏子對也而計
窮者也爾其貪饕成性樂於居心李林甫若大
驚奇能牙怒目盧摠望白衣致怪執蓋稱觴大
則銜短成災小則吐腸泥曼循牆而走潛偷中
饋乃羞拱穴而來漸汚文錦錦繡以空言蛇竊
肉與種之災殃燕火有冰釀重之怪誕又

或入夜呼號頻起通宵而搔掠頻仍乘輿馬以拱
行何其幻也具衣冠而晉謁不亦妄乎力欲翻盪
每歸虛前之吐呼巧為藏葉長來宮裏以招徠
文士素頭吮去生花之筆佳人惜底驚行雨之魂
共婦媪以嗔陵雜孤狸以助虐蚊雷起處窺人而跳
脫偏多蛙鼓鳴時蠶物而縱橫屢作凡此畧無厭
忌但法所難容嗟乎爾形甚小尔志何狂尔身
可輕何不自整而化尔腹可平何不飲河而甘

爾號倚奇何不共安手卦象尔年可壽何不
示守其肝腸胡為手作崇於穴中胡為守揚
威於窟外小矣螭螭胎化遂敢擾亂於宮漸拙
卦螭螭豈所意欲憑依乎士字用是聲其罪惡
士致誅御命靈觸以興師率鶴鶴以成陣刀劍鳴則
雷霆疾作旌旗動則龍虎紛馳凡爾同人弄宜停力
韓盧宗鶴拒牙刀而百步飛來如以仙哥移日火
否一犀擁出絕其族類似子卿之握於匈奴杜彼門

度必長史之御於京口或擅奇謀於田字或攻要害
於神卯射玉肅之金丸流星乍落奮東地之寶劍
血雨交流莫謂五技可傷試向吳麗軍前果誰勝而
誰負莫謂千斤可保請看鯨鯨隊裏究孰逐而孰
奔逐幾餘孽可清用女寘於示夜羣雄書窰長鎮
請於遙區播告一修中外莫道

賀螭螭新啓

周某

鴛鴦瓦際月白於冰蟻蟬草前夜涼如水聽蟲聲之

相應喜韻事之堪題春光已去祀莫甚膏採梁小秋也
才淡促織娘于歸折艾於傳媒使密訂蟬媒花擇異人
難迎新婦書八字於蟾頭老逢月下牽一絲於
蛛足即請花前鸚哥報喜鴉舅鳴歡鼠歸催執
婁姑勸嫁引蟹奴分隲借奩婢兮雙月姊而臨
軒送風姨而挽袂於是催蛙鼓臺盤響簪潘婢琴
弄列笛貝錦玲披帶燈內耀亦有叩頭之子投鐘
以前行者入莽之宿成羣而呈蟾蛸固衣裳濟楚

禮藏亦提之殷勤我客偕來窺馬於騰於蝸舍爾有
既音醞雜羣集於烏樞更見蓮房芬馥榴火輝煌
扇佩世荷盤之幕筍簪繫柳絲之條妝臺列竹
粉松脂繡幔裹苔衣荇帶綴紺冠之纓絡視蝶
豔之斜妍蟻亦穿蛛喜還蝶隱屏腳在羽簾颺
蝦鬚蚊扇嘒唱於畫堂禮成一拜絡拜趨陪於繡
圍情妒三眠行看相之握枕中戲蝶三魂也呻哥之翻
被底更驚之翅幸花散於交臂勿道勇於當車

從此欣歌燕爾預慶茲斯飛鳴隨鳩羽之羣依
然呼呼家室榮花陰之下必定宜男

磔碎文辭

周某

以爾夙秉牛精久居良位名傳洛下系出高辛守秦關
以待暴職膺臥道將軍折漢檻而觸邪功埒勇冠御
史勇能禦侮力任先登性好驅馳成施牙爪報蓋既詳
於載禮重環亦美於齊詩安鄧颺三子儼列臺前陋
李俊五君辱居門下既有方以繫履復何憐手喪家

借感悅而防閑服啣衣以報德此其所以振烏龍之號
標赤虎之名者也豈意爾前時要心始終易轍眩奇嬰平
造禍歎梅堂負卷卷之恩不守晨昏之職豹耳龍形
徒虛其表韓盧宋鶴妄襲其名遂使紅綫神通暗取
黃會之盒孟嘗狡詐潛携狐白之裘北門之管依他
西旅之功女狂為樂吹豉雜無心而得返上階噫爾
徒猛其何為猶且負令之故態此信之惡聲置
擊析於不聞聽鳴雞而自覺風被晏嬰之消誰入其門

況遺杜預之羞人皆欲殺逐東郭則環山以走隨至
公則航海而來附高緯則侈擬道逆禍和堅則誤櫻
冠服技成叩氣智僅定囊利口噬人覲教求食雜或
情其控尾亦女識爾君心刑夫授公孫之排災石良日
室霜甘始之梁迷邦子之縱於張元之不棄誇文豔
之多才歸伍社之同登邀郵韓之薦舉充年無所
漫道全於度曲一丁不識空為吳客傳書素餐以故
曠職為常僅務虛名終難會政得中山虎威將

軍李耳洞贖其犴嚴中嚴罰執行所以律施行
繫頭柱足烹之毋赦

李笠翁瘞犬文

山居有大黜而碩驢而驍主人愛焉字以神契日夜
於山居有年安穿窬輩時有事於室中之藏慮其咆
哮以相賊也食以毒而斃諸塗之人為失方右手乃
夜以米棺以瘞瘞於山居之側且為文以告之有客
過之曰物盡人當盡時彼分生靡我秦死應我晏今

犬之死子既寬以具饋之爵予以寔寧之寧而復載殺青
從事無乃責庶藝而自賤其文乎主人曰殆不然凡物
之不以天年終者有德斯德之有功斯功之所以要
其魂魄使不為厲也亦犬有又德而死於忠我哀以文
寔過馬客曰七德云何主人曰一犬也食人之食賊人
之賊不埒素習不偶於職德一心專志粹一人是媚
不向意夫非之則才德二前戰後牙矢石交投咆哮
相死不生是忠德三夏勤晝悴不違假寐一家即

支隻身相衛德四時暄則知曉明則避行藏言古
迥別時趣德五呼則來之叱斯去之聆音辨色語
時識機德六若夫喪家業凋粒絕烟銷親朋見絕
鄰里相嘲尾指之而春之腹喘之而耐朽不指涼亦
就熱熱君子之右交德七具此七德哀之以文寔過馬
客曰詳於子之體物也予習而不察馬往而獲相失於
主人曰是既廢德而未厥功吾高為子畢畫馬其於
是也寔未其干人也多益播聲於遠為國增聲庶

之風息寧於宵為世增太平之色是其聲繁治亂也特眠
老聃時吐白雲破我癡夢觸我詩情是其益效砥礪也
看雲竟句尾我登山沽酒書隨予入平是其勞代
賦獲也牀記之劍架上之書未半之竹新種之桑其
德夜在草日宵新種之桑非其德夜相守豈得長為
我授是其司勤典守也之教功者詎不膏朴以德若彼
以功若此嘆上之文子何快焉若三首其旨而去

李笠翁述猫文

物之畜於人者同功則詎教牛司耕馬服御同功也
稱者曰牛馬鷄司晨犬守蕃猫辟鼠亦同功也稱者則
止曰鷄犬而不及猫昔人丹成上昇鷄犬俱仙而猫不
與情有難周乎抑三者之有幸不幸也余嘗以之語人
人無忌者同自窮詰而得其故蓋鷄犬之鳴吠無所
利而不為之者也猫得鼠以自啖有所利而為之者也
自利者貪自利而獲利人之名者僭貪與僭似象
所謂福事也然則猫雜朝揖夕辟功利兼收猶

不得與狗爭利者等利於身而不利於家且
將不利於子家者可無法以處也余嘗一貓緇衣素
裳俗有烏雲覆雪之號遂以皮相見收于主人涇
之虜之減食之甚至寢處與俱以示愛當以率性
之物視鼠如讐有非捕之則必獲未幾而厥常趣要
升陰此標走睡整大竟食于飛鳴宿食向恥與特棲
牢食者伍盡獵于外夜則酣留于家向視為讐者今
則同眼而不之怪也遂至羣鼠公相家無寧苟主人
問罪于猫而猫不孛姑俟諸無何舉二子旦夕乳之
無暇野食見雞之雛者犬之羶者輒垂涎而撲臂馬
鷄犬交汗而祈于主人主人怒曰此患不載二族能
唯類乎且前之有待者以失之母而或收之于子也
今子無知視母以為知苟效其所為將以食鷄犬為
常而捕鼠為異是母獨情之子且性之矣吾鳥測其
所抵乎家人請信之主人曰信者幸矣受者不幸罪然
則殲之于主人曰罪則可誅前功難泯且有二子在

詎不克庇一母死父康子之法可一不可再也乃為爰
書曰司捕弗捕是失職也失職有奔逐之保凌轡有功
是材賢也材賢正放流之典教甲之外也達一達其
有比乎乃命童子舉而投之激行謂曰無忘爾子于
前亦訣其悔不戒之自貽母曰我躬之不聞既去戒其
二子曰率爾良能無循胎教爰茲母德是名尔孝復呼
鷄與犬而誘之曰無之人吠無非時鳴鷄豎不遠視
尔同羣童子解而之人向狀童子曰投之中奈之大

蕭蕭棲鳥在林若有所俟一躍而升迨其故智之人
太息曰鼠能唾腸猿則噬臍逐而不悔猶其終歟

與寒號蟲書 周某

華山有鳥名寒號蟲者時鳴曰鳳凰不如此至
冬羽毛皆落則又鳴曰得過且過去日得過且過可
謂引分達時者已乃自冬徂春曾幾何日輒忘寒
苦憊傲然誇口於噫寒溫人所時有也而安涼之說
中之其不致未寒而號者豈奉於蟲又何青馬

尤西堂討蚤檄

夫虎豹在山虞人張網豺狼當道豈容輪誠惡率獸
而食人豈容寢皮而剝肉未聞不平橫行肘腋之間遂
見干戈雲起衣裳之內有凶荇者賦形么麼秉性跳梁
憑寸喙以毛爪據四肢而血食無小無大恃鑽刺為生
涯倖去條束借強繯為逋藪十圍革帶幾遍周流七尺
氷肌徒供醉飽芒刺在背常搔摩寢寢之衿剝牀以膚不
燧仲尼之庫加以絳巾翠帳燕啄霄禱新衣之鴛鴦

驚枕中之蝴蝶偷香竊玉西子以之擊眉倒衣戴裳曹
獨因而揮手痛安針心之女儼然入葦之窟嗚呼虞集
誅蚊之賦善著旌旗張詠寫蚊之文聲嚴金鼓然夏飛
而冬伏或若化而朝束搖扇能驅下帷即蔽獨爾四時
皆備五體相投雜揮層而不知豈拔劍之可逐石尉干
層之障已入三分葦威百結之本衣遂穿七札乃至族牛
蟻臣行殊佛子疥龍圖之納偏逃梁罟之杓階步兵之
禪巧避北昌之射韓昭侯大索十日終為漏網之吳下

士尉小賦一篇未盡穿天之靈放其名號僅存抱朴之
書幻作妖祥解讀阿房之賦也三百六十種之蟲不盡
其類而二百四十年之史未討其章者也方今堯舜垂
裳義宣高枕螭軍搏擊蛛相行綿宣客臥榻之身他人
軒睡泛膏膏腴之地小敵弄吞爰整甲兵用推牙將分
掠股肱之郡合糾唇齒之邦運籌帷幄之中過師地庠
之上握考透爪麻姑舊其生噫蓋穿齧契素司其後
勁淮陰水戟一勾樸尸諸葛以攻半策流毒爭觸聞
難逃夷麗之軍鼠竊狗偷垂伏夾鳩之法子待鴝鷲之
捕務同螻蟻之擒毋貽噬臍早圖草面

尤五事闖鷄檄

夫內蛇外蛇必有一傷上駟下駟因之再勝物雖同類
材實豈能維莽五德之禽志備三曾之武妾嘗極桀亂
或登天牀日明星每依琴琴淒風晦雨爰及于戈曾投
情于吳宮亦起距于魏道宛昭舞鶴未喻翩躚張詠聞
羊豈才踰躡顧越丹蜀碧賦形既殊晉火唐金角力自

刑不驅烏言孰辨鷹揚是合祀子治戎晉昌整旅選淮
南三精銳夢函谷之英雄或出樵原或束茅店連兵鄧
杜壘校尉之先聲飲馬軍溝鬣將軍之役勁兜鍪必火
血我子踏之冠靴韜有死皆襄書孫之甲縱橫八陣必
爭江岷吳龍踴躍三軍不亂葵州鷲鴨一飲一啄賈勇
而不辭接一毛其何惜足使車騎衛鶴聞也空心走馬
胡鵬見之吐氣祖士雅更為起舞中歲年端甚異談務

奪虎頭母星牛後勝當等唱遂所監子之名敗中其烹
並正丈夫之律借爾穴中之鬪資子壁上之觀

尤西亭青鷹辭

邯鄲公子大獵平陽客有獻鷹者六翮霜皎兩目電光
長距戟立利嘴劔張左右贊數名曰大蒼于是駕新猊
鳴金瑞絕浮雲盤高岡擊燕雀批鵠鷓剪翡翠打鴛鴦
聞鷄驚哺烏亡老鶴走去鵬降衆鳥愁雲折于鳳皇風
言乃召鷹而責之曰爾以醜質命為爽鳩視大司寇乃

亦有秋五刑誰威三宥用休維奸是詰豈良是伏爾不
聞天道好生善人去殺生蟲不履生草不折爾乃毛擘
自世彙骨流血覆巢取卵波及窟穴爾罪一也爾不聞
世焚蕙歎遂死孤悲兩獸相食且人惡之爾乃戕其比
翼害此同飛有室既毀無枝可依爾罪二也爾不聞鳩
化為鷹也化為鳩善惡翻覆言凶周流爾乃反眼不識
甘心若讐弗思改過猶忍包羞亦罪三也且夫飛鳥依
人不過飲啄爾倚爪牙助紂為虐爾其罪益加以未得
呼之則應縱之則攫不入爾腹徒序爾惡飽即颺去予
情亦落指之走狗為物至賤爾豈朋黨上下相亂意氣
揚之噫何足算尔欲已滿尔惡已貫取尔駢誅以塞羣
怨向之衆鳥衆鳥曰善遠滅其族立為罪業

尤西堂牛馬問答

桃林之野牛子居之華山之陽馬生在馬一旦相遇班
荆道故馬生率然問曰古云坤為牛乾為馬故人謂牛
與馬共天下雖然於佳有之不相及也子不聞易象馬

作詩頌驕皇神稱驪駘史員驕驕周官躬辨駒特爾雅
則別騃狼楚騷賦贊歎揮燿又不聞軒以飛黃而帝
禹以飛兔而王衛以駉牡而富秦以駟職而強始宣帝
興于瀛景穆天子雄于超光締離驄標造于漢照夜白
園名于唐是皆然矣要述其略而未暇志其詳也若夫
龍棲待漏鳳闕南鍾玉珂照耀令格於瓏桓家御史匏
氏三公我于斯時踈蹙雍容爾其會鼓震于旌旗蟠地
兩國交降三軍作氣汗血方驕霜蹄馬試利于斯時騰

驥得意至乃章臺遊冶邯鄲少年新豐沽酒小苑揚鞭
桃花掩靄飛燕翩我于斯時戲彩增妍又如雲夢杜
若長楊大獵車騎出雲羽出雲上亂鶴巢下鑿狐穴
我于斯時干里控抱是以文足登朝武能臨陣春日道
遙秋風馳騁且也四美題為八駿賦矣夫閑杜朴于車
豈如子屈身隴畝勞力耕耘見月而啼沐雨而行牧豎
扼其角田文叩其脰哀絳繒以入廟噉芻豆而享軍牲
倖免于南郭終見殺于東鄰幾與舞鍾于齊國屢能刀

于庖丁子誠僊矣安可與我同日而論乎

牛子勃然應之曰若子所見殆猶井蛙不可與語蟻夏

蟲不可與語水僂之一毛之損而子無干駟之稱也子

自以為天駟而王有牽牛之量子自以為地精而地有

土牛之形天地且運之而況于人乎必欲繫長於短比

權量力則子亦得寸子亦得尺夫游龍之驥垂耳鹽車

官虎之駸果腹鷓鴣稔公愛愛穆駿野人充飢長吏馬肥路

望殺之僂孟有言籠竈為柳桐雁為柳疎以蓋桂薦以

木蒲衣以火芝葵入腹中當此之時子尚能流拜歎玉

絕地凌空乎且子敦詩書說禮樂略見一斑未周四角

蓋芝離之吉易所稱也九十其特詩所云也十二犒師

史所載也一之土武禮所名也或摩或標爾雅攸分三

邑不失周官乃登其軼見于他說總之不離古文且葛

天作樂予尾是視禹疏九河予首是治豐水怒特霸秦

符瑞遂廟豈叢五丁服事介葛盧朝聽言知意變理陰

陽宰相候氣陶侃三公折告地地獨頓鉅萬存子以利

孔門德行我若其二凡此熟讀更僕難紀而吾以爲前
言德行不足相夸示也予欲立功名耶則奚干秦繆威
佐齊桓爭欲爭戰伐耶則木運諸葛火攻田單予欲美
遊遊耶則封君烏龍老子函子欲馳驅馳耶則整蹄
王鞅折角畢固然教者猶非予之所好故退自放于田
間方將借筆文而洗硯水侶女安以臥滄小惟瞻蒲而
習吉每犁雨而鋤煙盡歸來暮夕且往觀乎朝暉長
耦耕于沮溺庶優游以忘年何必踴躍齊一濟滄長安

逐車塵而苦執飲城虛而嘶寒朴子乃口銜杖津流赭
耕西極來北野伏樞中朝果下是徒見齊以事易牛
而不知晉之以牛易馬也

兩君不服管成于鹿翁所也而笑曰馬固安矣牛亦
未爲得也夫明月之珠不能無類苔華之玉不能無低
故駢驅騁騷天下之至健也而少游有款段之唾郭叔
丁憐天下之至順也而趙壹有葡萄之譏抑語云牛馬
同皁在牛呼之則俱應夫公造之則至馳今乃取監競

角將骨方皮殆無遺以五十步笑百步而小車無軌大
車無輓也若我語女昔庖犧氏畫卦也服牛乘馬致遠
引重蓋取諸隨上說下動牛岐胡壽施以福衡馬駉為
王籠以絲鞿爾收來思濟其貧暇叔良御忘吾其鑿控
夫以千斤之力為農夫所穿千里之才為圃人所弄豈
悉適而不勞乎蓋知有用之為用而不知無用之為用
也夫野鴉雖多不為鷄鳴社櫛雖大不為扇蓋然鷄以
聲日烹而不自焚而不鳴之鳥不為木猶得其全

生今馬牛殺于富貴以驚尔精牛子用于貧賤以疲爾
形惟其于人有益而與世多營以我筆牽無狐疑之任
以我載驟無下駟之能而守確我之任保其天真且夫
伏雲園游上林燕王子樂喜賓美則美矣所性不在馬
若乃南山之常也山之世也草青我蒼松鬱我上有白
雲下多蒼石薪炭藜麥回溪的漉曉猿啼兮夜鶴淚春
風飛兮秋蛩泣我無置網我加路絕採樵我入或羣或
友各屯爾宅或騰或倚自適其適于是懷素抱朴善也

盡年體惟尚白心則知玄呼吸雖步吐納瓊丹千五百
或飛而上僂或從王母或送老聃或迎沈君或戲莊耽
追僕子子荆門從玉女于華山傲麒麟于在園哀猛虎
之入園從牛溲與馬溺曾不為鴉犬之在淮安

七五事磔鼠判

予舟中所作北征詩得寫成供一夜為鼠竊去噫良
殆盡予有憤焉戲為此辭

判詞御史大夫蓋秦之二世過之自焚書漢律三章法嚴

肚篋蠢蠢劇鼠篡在輕舟常作睡水已甘木食何乘皆

夜逐盜影詩尋章摘句入尔口中斷簡碎編遺在牀下

夫子雲奇字覆瓿猶羞長言錦囊投厨為尋矧遺也厄

更倍前賢批風切月祇供穿屋之牙煮鶴焚琴盡果飲

河之腹嗚呼義聖坤乾龜龍爭負淮滄鴻烈鷄犬同升

不遇風衝反逆鷓嚇天之將喪盡又何如顧囊與割裂

且操一筆之誅况鼯鼠弄舌可漏五刑之律李斯甚見

惡甚偷食張湯尚存罪浮竊肉可付刺姦文將軍當凡

磔殺必律施行

尤西亭逐松鼠檄

蓋聞五松丈夫充稱上爵也松處士雅號清流種既出于
龍麟形亦同于馬龍何來鼠子猥玷嘉名招則聚族
蟠根踞而騰身僣蓋猶癖墟墓豈入門庭窺伺于簷
牙漸跳梁于屋角倏來倏逝捷若飛鳥乍嘯乍呼卓然
人立伏梁樞為三窟穿棹梭者為跡奔走鴟鵂招搖振
藉積所罪案難貫刑書若夫靠侯架上不可縹緲少文

壁間豈無春軸尔則接加擗擗浪却吞銜青筒丹徑裂
為尺寸全題玉璽不辨西東甚至事牀硯匣恣意沾汙
甚局畫爐似身疑爾罪一也水壺覆裏尚剩噴齋步
兵厨中偶遠鹽豉爾則潛游几案之素杯盤曾無我鴛炙
輒欲膏唇未是羞羞頻加染指甚至陶潛瓶粟轉運無
遠畢年酒池拍浮不厭爾罪二也鶴翎芍藥移自洛陽
燕尾芳蘭遷從潤越爾則公然攀折率爾芟夷九畹未
紫已斷方一^苞拈初紅芝採蓓蕾甚至七賢林下啄盡

龍孫二女江邊抽舜稚子爾罪三也有此三罪宜麗五
刑牝寬兩觀之誅蒙示四荒之近連雞中戶仍近山林
任託社以何難量飲河而無忌倘其柙運蒼穴握攘高
齋我則懸網以須迎猶而至掩之牆壁繫以銀鑄身將
不保誰掉尾而誰憐軟且無咄即抱頭而恐後空思泛
血四致噬臍此轍

揚升庵破故陣露布

非烟女行行燭炬兵敬奉堂宣武運濶合破地陣於之夜

收鷄捷於寅等不憚宵征即陳露布竊惟蝸化之孽之
非貞虫之群似鴨似鷓久貽害於平羅瀛夾於虎及豹曾

爾君於覽社

湖名

連淮血國三千曉業億萬饑方柳絮安學

阿香之聲飽類櫻桃借擬安官之色曾系子之故偷都之
住者捷寶茸之擅據罔之要地授仙遊之夢榻之難成如
苑之恩便之妾用出花越女啾啾撩亂餘宴似柳張即
挫精傑約直靈殿投閒抵隙乘時幸皆噫玉肌而敲花貌
猶作嬌鳴刻香骨而露芳筋未償杆末率其不逞實

繁有徒惡冠豸蜂嘗葉之徑恐偏罪浮蛙蠅待日之術
已窮風稽誅於令神不空降於青女其等掃除勝役
第冀微服躬糾更實手勘閱補囊雖出火攻之下策亦致
羽被之先登區竹須臾唾有山之何力格戕少選諒遊
墓之豈還伴文人怡神丙枕無展轉反側之虞偕女
君合樹音租夢子宮斗熊罷玲礎之兆好音時遣
薰風送忻林曷勝捷書之夜奏清書同馳兩
敵後

慧業先生志銘

鸚鵡生年不可考范長公子范以庚寅秋得之海
上其平則子辰冬長至前之九日也長公精廬二椽
陳設圖史茶鑪酒竈無所不具身置鸚鵡每宿各
滿座或吐佳言或屑或歌名章麗語鸚鵡即從身婉轉
唱和若會心者性尤喜雨時或霖霖一簾伶以淒飈梨花
寂寞爐烟欲死靴昂首鼓翅而舞翠鬣低回不啻玉人一部
霓裳羽衣釵橫髻墜也苔深更沉疑明月窺人或鳴短琴

或嘆紫萼復出其長音餘尋與蕉桐枯竹相應能令羈客
寸心痛拒飲血長公絕愛重之一時雅游無不知長公家
有鸚鵡者等於處宗之鷄逸少之鵝之康之燕龜蒙之
鳧矣一鸚鵡忽無疾而死長公悼恨幾廢寢食因
檢閱之時華清進御有白鸚鵡上與玉妃呼為雪妃尋
為羣華所斃玉妃傷之賜瘞苑中名鸚鵡塚長公謀
所以附麗其事於華清者園亭有隙地擇竹間一隅堂
石玲瓏名之為鸚鵡草堂或感以深惜文獨宿客黃
君駮等咸白衣冠而整之長公復憐其生平以多慧自
取驕狹與同人為之謔曰慧業先生嗚呼先生至是可
謂不負其明慧善聰矣既葬坐客有誇余以瘞鶴
銘者因即塚遺碣石繫其事而勒之余德不知視華
陽真逸孰為後先也千古山陰墨妙于今絕矣華表
遊魂不笑鸚鵡為書之所得孰與仲多乎并為鸚
鵡一慨銘曰

汝舌如簧而不多於銀鑄汝身如綺曾不得小君而

樂處吾葬汝以盈尺之棺一杯之上合汝是勝乎朝負
青雲夕調是姐雖未永年究得其所

唐伯虎烹雞誦

六必遊僧言見雌鷄請烹為供僧曰公能作誦

當不斲也授筆書曰

頭上無冠不報曰特之特脚根欠距難全五德之名
不解雄飛但張雌伏汝生那復生子種之無窮人
官高之又有人愛之何已若要解除常障必先割去

本根七葉先取波羅香水推去頭面皮毛次運菩薩
慧刀割去心腸活穢吐香水流之化為霧鏹湯滾之
成甘露飲之甘露乘此玉務直入佛牙深處去化生
彼國極樂土

烏鵲吉凶辨 李笠翁

烏鵲之取憎愛於人以其聲係吉凶也人之吉凶何
與彼事乃以口舌獻媚亦復招尤使其歸于人之吉
凶果不夾一則烏鵲一著毫也著毫告吉于人而

人喜告凶于人而人不敢怒焉則不然。尾言從題而
怒是逢亦何自凌其雲歟。或彼自言所下無例。休咎
人心之愛憎自以疑忌而生。若是則得愛者幸。忘蒙
憎者寔矣。夫鵲不巢古鳥不巢凶。世人亦屢驗之。無
必喜怒之懷有顧。即若若有恩怨積于中者。此何以
故。白以毀譽之入人深也。譽鵲者蒙故有。而即喜毀
鳥者繁斯。無遺不悉。孔子曰。衆惡之必察焉。衆好之
必察焉。鳥鵲非人。其蒙毀譽。數于人。故得以察人之

察之。之。夫言辭視乎其人。其人也。君子其辭必得而
言其人也。小人其辭必厲而凶。今鵲果君子而鳥果
小人乎。是未可知。然嘗稽之。詩籍矣。卦驗之。鵲者陽
鳥。先物而動。造事而應。淮南云。乾鵲知來而不知往。
則鵲鳴之。言洵有由來。至于鳥之兆凶。則不知何據。
聞之。鳥者鳥也。能返哺。虞亭至者。則集其庭。曾參大
孝。則萃其冠。武王能平父業。故刀流為鳥。某故廬。某
而束。則發鳥居村。而啣鼓夫。羽旌至。衆鳥獨以孝聞。

是亦甚不祥者矣。聞其聲者必聞者子之慨歎。我有
其德則喜為相感。之符不則當萌人而不必之悅。奈
乎不祥其音而此之以是為不祥則夢我亦不祥之
詩而孝經亦不祥之書乎。若鳥中有梟則誠為不祥
之物矣。齊景公惡聞其聲。置白茅禳之。夫梟性食母
語曰。烏反哺。梟反噬。順逆相背。此則非惡梟也。惡其
不孝也。不孝者惡則反其行。若豈僅不當惡乎。考鳥
之往蹟。其兆祥且甚。於鵲銜珪于周。而化殷。夾飛于
越。而反國。預白于燕。丹于太子。鮮。聲噪于何準。而女
后。后其餘。巢門上柏鳴。與引路。集。載。諸。祥。難。更。僕。數。
雖。偶。爾。巢。殿。為。災。隨。車。致。敗。地。鵲。亦。嘗。以。紫。帆。紫。車。
致。變。何。獨。怒。彼。智。比。吾。聞。休。智。不。在。物。在。人。善。者。得
災。要。祥。凶。不。善。遇。麟。鳳。非。瑞。若。是。則。烏。鵲。二。物。吉。則
借。吉。凶。則。逆。凶。亦。人。之。愛。憎。終。不。能。齊。豈。非。所。所
聽。乎。故。曰。毀。譽。之。入。人。深。非。臆。說。也。抑。又。聞。之。鳥。之
形。狂。聲。醜。者。鵲。鳥。是。也。地。制。仁。不。佞。其。鳥。致。憎。之。

由
數

溫
州
市
公
館

溫州府志