



How a Wikimedian in Residence can help your collections reach new and wider audiences

Rute Correia, Wikimedia Portugal
September 19th 2023 - 20th ICOM, Valencia, Spain

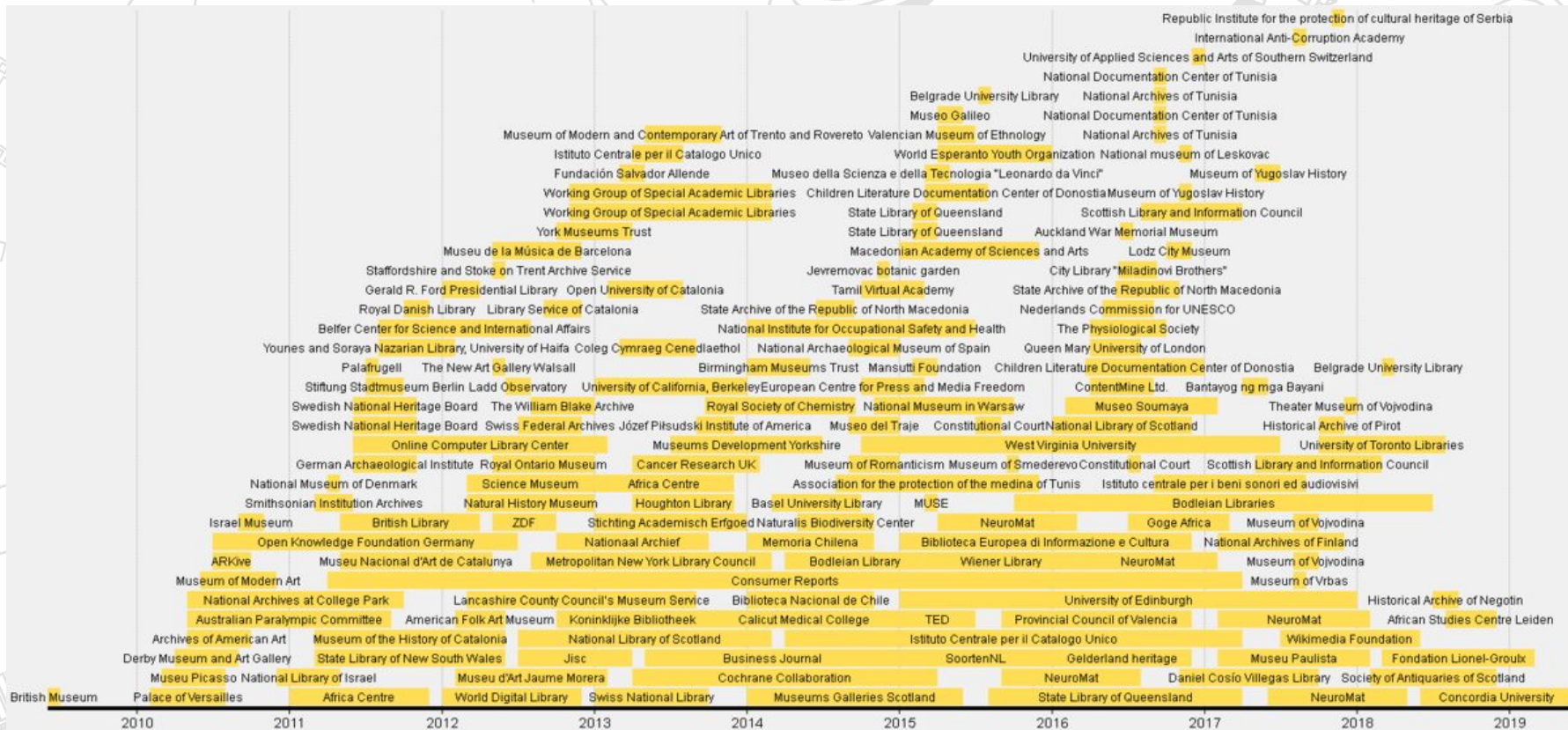


**Hi, I am Rute Correia,
Program Manager GLAM Partnerships
at Wikimedia Portugal**

rute.correia@wikimedia.pt

Wiki-what?

- Wikimedian in Residence:
concept firstly suggested by [llywrch](#) (2006)
- Multiple pilot-projects in 2010
- For GLAM, but not only!



Thomas Shafee via [Wikimedia Commons](#) (CC BY-SA 4.0)

Wikimedia GLAM





01

Navigating Wikimedia

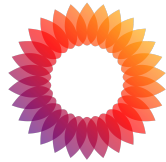
Wikimedia projects



WIKIMEDIA
COMMONS



WIKIMEDIA
INCUBATOR



MediaWiki



WIKIBOOKS



WIKIDATA



WIKIMEDIA



WIKIMEDIA
META-WIKI



WIKINNEWS



WIKIPEDIA



WIKISPECIES
free species directory



WIKIVERSITY



Wiktionary
The free dictionary



WIKISOURCE

Navigating Wikimedia:

- Accommodate your needs, guiding you through the multiple possibilities of Wikimedia infrastructure
- Help you with community rules and guidelines
- Training on each platform and other available tools
- Leverage your calendar by connecting with Wiki-related activities



José Mário Branco

🌐 11 línguas ▾

Artigo [Discussão](#)

Ler [Editar](#) [Ver histórico](#) [Ferramentas](#) ▾

Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.

José Mário Monteiro Guedes Branco, mais conhecido por **José Mário Branco** (Porto, 25 de maio de 1942 – Lisboa, 19 de novembro de 2019), foi um músico, cantautor, compositor/arranjador e produtor musical português. É descrito como "um dos nomes maiores da canção portuguesa" e apresenta uma extensa actividade musical nas mais variadas áreas, contando com uma carreira de cinco décadas.

Em 1963 e com apenas 21 anos, viu-se forçado a exilar-se em [Paris](#) para fugir ao serviço militar na [guerra colonial](#), à qual era expressamente contra. Regressou a Portugal em 1974, após a [Revolução dos Cravos](#).

Ao longo da sua carreira trabalhou com diversos outros artistas de relevo da música de intervenção e outros géneros, nomeadamente [José Afonso](#), [Sérgio Godinho](#), [Fausto](#), [Janita Salomé](#), [Amélia Muge](#), [Gaiteiros de Lisboa](#), e, no âmbito do fado, [Carlos do Carmo](#), [Camané](#) e [Katia Guerreiro](#). Do mesmo modo compôs e cantou para o teatro, cinema e televisão, tendo sido elemento da companhia de teatro [A Comuna - Teatro de pesquisa](#).

Biografia

Primeiros anos

Filho de professores primários, cresceu entre o [Porto](#) e [Leça da Palmeira](#). Iniciou o seu percurso musical no primeiro ano do liceu, com aulas de violino no [Conservatório de Música do Porto](#), tendo desistido ao fim de um ano.^[1] Só retomaria os estudos em música anos mais tarde, em 1958, na escola de música Parnaso no [Porto](#), onde estudou piano, flauta, percussão, composição, orquestração, análise musical e [etnomusicologia](#).^[2]^[3]^[4]

Durante a sua juventude foi católico crente e fez parte da [JEC](#). Apesar disso, apoiou

José Mário Branco



José Mário Branco em 2011

Informação geral	
Nome completo	José Mário Monteiro Guedes Branco
Nascimento	25 de maio de 1942
Origem	Porto
País	Portugal
Morte	19 de novembro de 2019 (77 anos)
Local de morte	Lisboa
Género(s)	Música de intervenção, Música popular portuguesa
Instrumento(s)	vocal, guitarra acústica, teclados
Período em atividade	1963–2019

Photo by [Girassolei](#) (CC BY-SA)





02

Outreach work

Training events and other activities



WEBINAR

DIREITO DE AUTOR E LICENÇAS CREATIVE COMMONS

Conceitos básicos e utilização em contexto académico

11 de maio, 11h
inscrições via <https://tinyurl.com/direitodeautor-fcsh-wmpt>

NOVAFCSH
WIKIMEDIA PORTUGAL



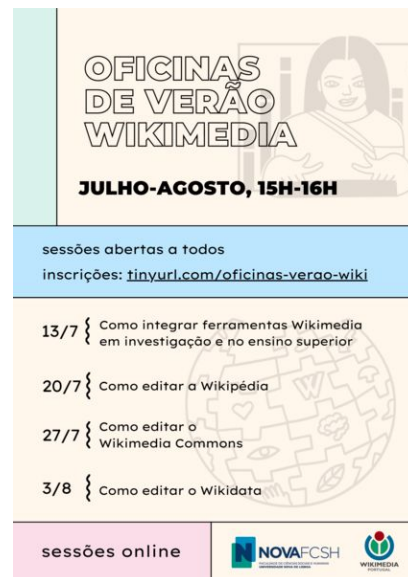
#1Bib1Ref

Café virtual: oficina aberta de edição para a comunidade bibliotecária

Wikipédia: 27 de maio, 14h
Wikidata: 3 de junho, 14h

informação: wir@fcsh.unl.pt

NOVAFCSH
WIKIMEDIA PORTUGAL



OFICINAS DE VERÃO WIKIMEDIA

JULHO-AGOSTO, 15H-16H

sessões abertas a todos
inscrições: tinyurl.com/oficinas-verao-wiki

13/7 { Como integrar ferramentas Wikimedia em investigação e no ensino superior

20/7 { Como editar a Wikipédia

27/7 { Como editar o Wikimedia Commons

3/8 { Como editar o Wikidata

sessões online

NOVAFCSH
WIKIMEDIA PORTUGAL



10 ANOS DE WIKIDATA

28 de outubro, 10h-16h30

Online e NOVA FCSH
inscrições: tinyurl.com/10-anos-wikidata

10h00 - Wikidata para principiantes
Por Rute Correia (Wikimedia Portugal/NOVA FCSH)

11h00 - Oficina: Como editar o Wikidata
Por Rute Correia (Wikimedia Portugal/NOVA FCSH)

12h00 - Oficina: OpenRefine for Beginners
Por Jan Ainali (Foundation for Public Code)

14h30 - Wikidata for Open Access to Cultural Heritage
Por Susanna Anás (AvoisGLAM)

15h30 - Abertura de coleções de museus através das plataformas Wikimedia
Por Luis Ramos Pinto (museólogo e historiador de arte)

Evento inserido nas comemorações do Mês da Ciência Aberta na NOVA FCSH

NOVAFCSH
International Open Access Week



03

Hands on work



```

1 SELECT DISTINCT ?manuscrito ?manuscritoLabel ?textointegral ?image
2 WHERE
3 {
4   ?manuscrito wdt:P31/wdt:P279* wd:Q109274999 ; #musica anotada
5     wdt:P195 wd:Q118219194 . #na coleção da PEM
6   OPTIONAL { ?manuscrito wdt:P18 ?image . } # se tiver imagem no commons, usar
7   OPTIONAL { ?manuscrito wdt:P953 ?textointegral . } # texto disponível em
8   SERVICE wikibase:label { bd:serviceParam wikibase:language "pt". }
9 }
10
11 ORDER BY ?manuscrito

```

Media in category "Portuguese Early Music Database"

The following 3 files are in this category, out of 3 total.



IV-3ª-Gav. 44 -nº 22 r 01.jpg
1,928 × 2,376; 567 KB



IV-3ª-Gav. 44 -nº 22 r 02.jpg
1,920 × 2,396; 575 KB



P-BRs Ms. 034 ff.060v-061r.jpg
3,888 × 2,592; 3.64 MB

Portuguese Early Music Database [Collapse]

digital archive of manuscripts with musical notation mostly written before c. 1650.

Upload media ↗

Instance of music archive
digital collection

Location Portugal

Language of work or name English

Maintained by Centro de Estudos de Sociologia e Estética Musical

[official website](#) ↗

Authority file [Collapse]


Q118219194

[Reasonator](#) ↗ • [Scholia](#) ↗ • [PetScan](#) ↗ • [statistics](#) ↗ • [WikiMap](#) ↗ • [Locator tool](#) ↗ • [KML file](#) ↗ • [Search depicted](#)



P-Cua IV-3ª Gav. 44 (22)  ◦


Title *P-Cua IV-3ª Gav. 44 (22)*

Object type manuscript fragment / notated music / Mozarabic chant 


Genre Liber mysticus 

Description **English:** Temporale in December: end of Vespers for Saturday before the 3rd Sunday in Advent, and beginning of this Sunday's early morning hour (corresponding to the Lauds of Roman rite). - Folio recto.

Language Latin 

Publication date circa 1000 

Medium parchment 

Collection Portuguese Early Music Database  ▶

Source/Photographer Portuguese Early Music Database 



Category:IconoMus



Fonte: Wikimedia Commons

This category is maintained by IconoMus, an open access musical iconography database held by CESEM - NOVA FCSH. It allows access to an unique corpus of images with musical depictions located in Portugal.

Subcategorias

Esta categoria só contém a seguinte subcategoria.

M

► [Mural Amália Rodrigues by Mr Dheo & Mosaik](#) (5 F)

Multimédia na categoria "IconoMus"

Esta categoria contém os seguintes 24 ficheiros (de um total de 24).



[Adoração dos Pastores \(com música\).jpg](#)
3 872 × 1 604; 8,75 MB



[Agenda Cultural.jpg](#)
2 300 × 3 550; 10,49 MB



[Alegoria ao Amor e à Música.jpg](#)
3 312 × 2 468; 11,02 MB



[Amália Rodrigues "Sou do povo por condição" em 2020.jpg](#)
3 072 × 2 304; 1,71 MB



[Anjo músico com brasão e trombeta.jpg](#)
3 144 × 2 592; 11,17 MB



[Anjo músico trombeteiro.jpg](#)
3 872 × 2 443; 11,68 MB



[Anjo músico.jpg](#)
2 323 × 3 226; 8,31 MB



[Anjos barrocos com música \(revivalismo\).jpg](#)
2 592 × 3 552; 9,79 MB

IconoMus [Ocultar]

base de dados de iconografia musical

[Carregar ficheiro](#)

Instância de musical database projeto

Localização Portugal

Língua da obra ou do nome português

Mantido por Centro de Estudos de Sociologia e Estética Musical

Data de publicação maio de 2023

[sítio web oficial](#)

Arquivo de autoridade [Ocultar]

[Q120762473](#)

[Reasonator](#) • [Scholia](#) • [PetScan](#) • [estatística](#) • [WikiMap](#) • [Locator tool](#) • [ficheiro KML](#) • [Pesquisa retratada](#)




CIÊNCIAS SOCIAIS, ARTES E HUMANIDADES

Venha explorar o portal ROSSIO!

5 810 239 conteúdos digitais sobre o património cultural português!

PESQUISAR

[Sobre a pesquisa](#)

[Vocabulários ROSSIO](#) 



Milhões de
recursos digitais



Acesso aberto e
gratuito



Herança cultural
portuguesa



Pesquisa
intuitiva

ROSSIO Agents

Língua do conteúdo inglês

Pesquisar

Alfabético

Hierarquia

Portugal. Teatro Nacional de Dona Maria II

TERMO PREFERENCIAL

Portugal. Teatro Nacional de Dona Maria II



TIPO

Organisation

TERMOS NÃO

Dona Maria II National Theatre

PREFERENCIAIS

ACRÓNIMO, SIGLA OU

TNDM II

ABREVIATURA

TIPO DE AGENTE

[Theatres \(Institutions\)](#) (Tesouro ROSSIO)

TERMOS EQUIVALENTES

[Portugal. Teatro Nacional de Dona](#) português[Maria II](#)*TNDM II**Teatro D. Maria II**TNDMII**Teatro Nacional D. Maria II**Teatro Nacional Dona Maria II**Portugal. Teatro Nacional D. Maria II**Teatro Dona Maria II*

URI

http://vocabs.rossio.fcsh.unl.pt/agentes/c_1674913a

Descarregar este conceito:

[RDF/XML](#) [TURTLE](#) [JSON-LD](#)

CONCEITOS EXATAMENTE

[Teatro Nacional D. Maria II](#)www.wikidata.org

CORRESPONDENTES

(pt)

II

(fr-fr)

Wikidata:Property proposal/ROSSIO Infrastructure ID

[< Wikidata:Property proposal](#)

ROSSIO Infrastructure ID (en) - *(Por favor, traduza isto para português.)* [[editar](#)]

Return to Wikidata:Property proposal/Authority control

Pronto Criar	
Descrição	identificador para uma entidade nos Vocabulários da Infraestrutura ROSSIO (lugares, agentes, períodos ou tesouro)
Item associado	Infraestrutura ROSSIO (Q113720295)
Tipo de dados	Identificador externo
Domínio	ser humano (Q5), grupo de humanos (Q16334295), organização (Q43229), conceito (Q151885), posição geográfica (Q2221906), intervalo de tempo (Q186081)
Valores permitidos	(lugares agentes períodos tesouro)\c_([0-9a-fA-F]){8}
Exemplo 1	Teatro Nacional D. Maria II (Q116125) → agentes/c_1674913a
Exemplo 2	Repositório da Universidade Nova de Lisboa (Q113733025) → agentes/c_c37b6dc5
Exemplo 3	ciências sociais (Q34749) → tesouro/c_d7329929
Exemplo 4	humanidades (Q80083) → tesouro/c_6949eed2
Exemplo 5	Lisboa (Q597) → lugares/c_19d11643 -->
Origem	http://rossio.fcsh.unl.pt/ , http://rossio.pt/
Utilização planejada	connect ROSSIO to Wikidata and start uploading these IDs to Wikidata, reconciling the URIs
Grau de completude	sempre incompleto (Q21873886) (always incomplete)
Formato da URL	http://vocabs.rossio.fcsh.unl.pt/\$1
Restrição de valor único	yes
Restrição de valores distintos	yes

Motivation [[editar](#)]

ROSSIO Infrastructure provides open access to unique and diversified digital content in social sciences, arts, and humanities - in Portuguese and focusing on Portugal. It indexes and aggregates cultural objects from multiple institutions and its relations (kind of like a Portuguese Europeana). The platform launched in 2022 at NOVA FCSH. As wikimedian in residence at the faculty, I can provide the full documentation as required. [MariaCurista \(discussão\)](#) 17:48, 5 September 2022 (UTC) [[responder](#)]

Discussão [[editar](#)]

-  **Concordo** Good source. --[Gerwoman \(discussão\)](#) 18:41, 5 September 2022 (UTC) [[responder](#)]
-  **Concordo** --[Waldyrious \(discussão\)](#) 17:53, 6 September 2022 (UTC) [[responder](#)]
-  **Concordo** --[GoEThe \(discussão\)](#) 08:46, 7 September 2022 (UTC) [[responder](#)]

Página principal

Índice [\[esconder\]](#)

- 1 [Pesquisa por Categorias](#)
- 2 [Outras Pesquisas](#)
- 3 [Pesquisa por projecto de investigação](#)
- 4

[Página principal](#)
[Mudanças recentes](#)
[Página aleatória](#)
[Ajuda do MediaWiki](#)

[Ferramentas](#)

[Páginas afluentes](#)
[Alterações relacionadas](#)
[Carregar ficheiro](#)
[Páginas especiais](#)
[Versão para impressão](#)
[Hiperligação permanente](#)
[Informações da página](#)
[Valores de página](#)

[Pesquisa por Categorias](#) [[editar](#) | [editar código-fonte](#)]



Pesquisa por Pessoas



Pesquisa por Instituições



Pesquisa Geográfica



Pesquisa por Profissões



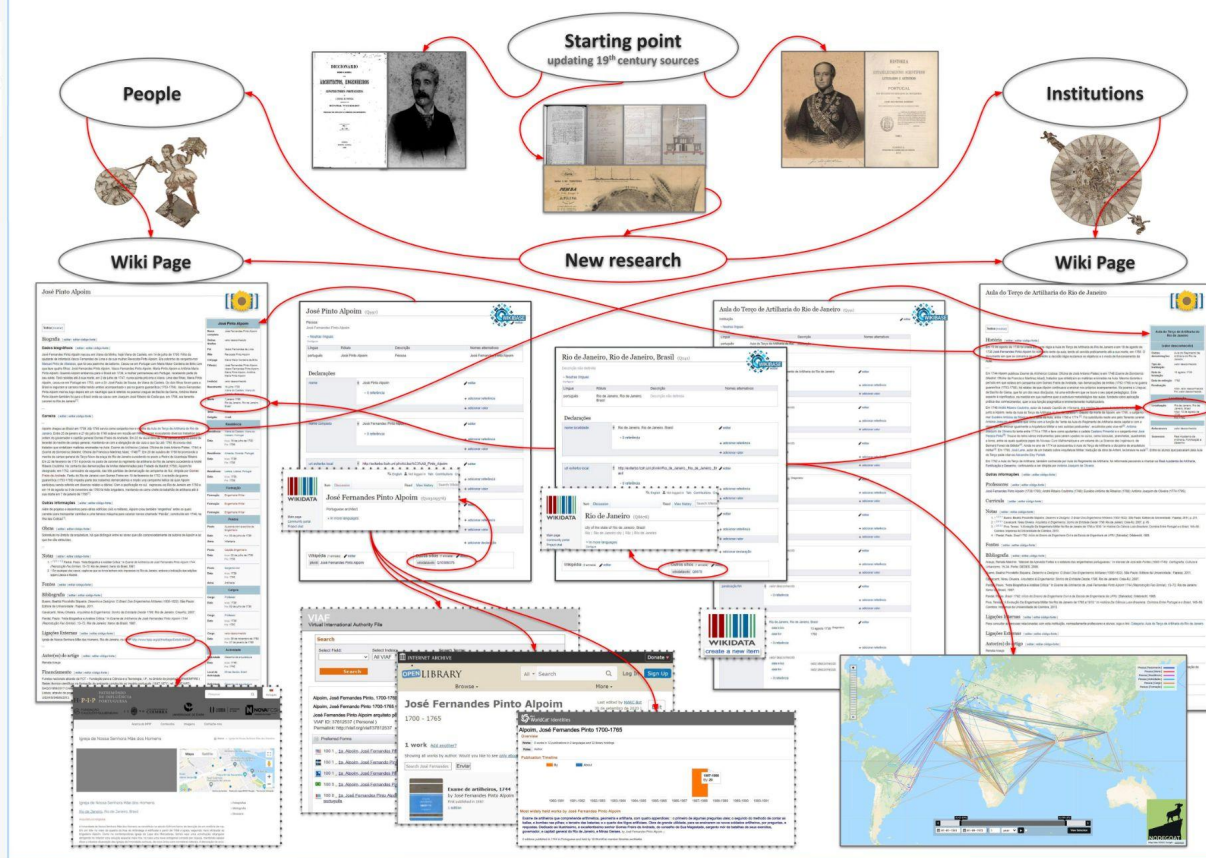
Pesquisa por Obras



eViterbo,
is a Wiki format
platform
developed by the
on-going research
project
TechNetEMPIRE.

eViterbo builds
upon biographical
data of building
experts (people)
and institutions
across the former
Portuguese
empire and uses
mediawiki
software, with
future data
insertion in
wikidata.

This poster
presents its
general aim
and structure,
underlying linked
open data
possibilities.



eViterbo by CHAM - Centro de Humanidades FCSH-NOVA eISBN: 978-989-8492-77-7
Research project funded by FCT—Fundação para a Ciência e a Tecnologia, I.P. (PTDC/ART-DAQ/31959/2017)
Alice Santiago Faria, Mafalda Pacheco, Sandra M.G. Pinto



Drawings details and books from BN Digital (<https://bdigital.bnportugal.gov.pt/>) and Arquivo Histórico Ultramarino, Lisboa-Portugal | Wikibase symbol by H. Sntner - Extracted from a PDF created by the author, GPLv3, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=70557477>





Thank you!

rute.correia@wikimedia.pt

