



Къ оружію! Къ етанкамъ! Къ побѣдѣ!

Рисунокъ для журнала «Огонекъ» худ. С. П. ЛОДЫГИНА.

ИСТОЩЕНИЕ

и худосочие на почве чахотки, сифилиса и других хронических болезней, неврастения и нервная заболванія, половое безсиліе, сердечныя заболванія, старческая дряхлость съ успѣхомъ лечатъ Сперминомъ-Пеля, о чемъ свидѣлствуютъ имѣющіеся въ литературѣ многочисленныя наблюденія извѣстнѣйшихъ врачей всего міра

Сперминъ-Пеля единственный настоящій, всесторонне испытанный Сперминъ, поэтому слѣдуетъ обращать вниманіе на названіе „СПЕРМИНЪ-ПЕЛЯ“ и отказываться отъ поддѣлокъ, жидкостей и вытяжекъ изъ сѣменныхъ железъ, какъ никуда негодныхъ подражаній, ни по составу, ни по дѣйствию ничего общаго со Сперминомъ-Пеля имѣющихъ и часто содержащихъ вредныя для здоровья вещества

Желаніи высылается безвозмездно книга „Цѣлебное дѣйствіе спермина“, интересующимся же всей организмомъ, высылаются за четыре 7-копечныхъ марки только что вышедшая книга „Цѣлительныя силы организма“.

Сперминъ-Пеля имѣется всюду.

Профессоръ Д-ръ ПЕЛЬ и С-ва П.Т.Г.

ПУТЬ КЪ СЛАВѢ Каждый авторъ, писавшій повѣсти, романы, стихи по адресу: **П. КАНЦЪ** Ст. писателевъ? 2) Какъ стать писателемъ? 2) Какъ стать поэтомъ? П. Канцъ съ пер. 1 р. 75 к. Изд. Л. Д. КАНЦЪ, Москва, Мясницк. №

БОЧКИ



дезинфекціи, осповокаивающія, дубильныя для пересовки и хранения спирта, керосина, масла, кислоты и пр. изготовляетъ заводъ И. ГУЛАВНА, Москва

А. Яценіцкая, Кривоколенный пер., д. 14, кв. 7. Прейс-куръ безплатно.

ЖЕЛУДОЧНЫЙ НАБОРЪ ТРАВЪ

Способъ употребленія набора травъ Мензелинцевъ высылаются безплатно. А. СКАВА, Мясницкая, 50. Изобрѣтатель Мензелинцевъ.

ПИСАТЬ

КРАСИВО, СКОРО И ГРАМОТНО НАЛЛИГРАФИЯ в 6 отдѣл. Рондо-Готтикъ, Батардъ и пр. 106 рис. и черт. въ текстѣ, транспорант. и тетраэдрожат. Новѣйш. самоучит. для неправа. почерка въ короткій срокъ. Главн. вним. обращ. на конторск. скороп. 1-йна за полный курсъ съ прилож. и перес. 2 р.

ГРАВООПИСАНІЕ русск. языка. Новѣйшій руково. для самообразов. со справочн. словаремъ всѣхъ словъ, съ буквою Ъ. Всѣ припала легко усваиваются помощью 121 упражнен. и 4 др. Книгоизд. „КРУГЪ САМООБРАЗОВАНІЯ“, Петроградъ, Б. Ружейная, 7—41.

систематич. кача. Самоуч. больш. формата 861 стр. уборист. шрифта 1-йна съ перес. 8 руб.

СТЕНОГРАФИЯ (искусство писать со скоростью рѣчи) позамй курсъ для самообученія. 338 страницъ. 3 р. 50 к.

СПРАВОЧНИКЪ какъ поступитъ на службу въ казенн. и частн. учрежд., формы прошен., писемъ, какія мѣры должно принять, чтобы обезпечить себѣ службу. 1-йна съ пер. 1 рубль.

При посылк. прилож. плат. на 25к. лор.

КРЕМЪ ДОМИНО



хорошъ для жирной и сухой кожи, при краснотѣ, мелкой морщинкѣ, гусиныхъ лапкахъ, прыщикахъ, краснотѣ лица и носа. Говорилетъ по вечерамъ засти-нотъ и чистоту кожи. Наносится на лицо на ночь. Требуйте проспекты. Все для угодъ за красотой. Лаб. аторія „Егина-Калище“, Москва, отъ. Москва, Мал. Бронная, д. 2/0. Тел. 5-54-54. Скальдъ въ Петроградѣ: Невскій 68, Журналъ для Женщинъ, Именъ районныхъ представителей.



ЯКОРНЫЙ ПЕНЬ-ЭКСПЕЛЛЕРЪ

отъ ревматизма и простуды выпускаетъ исключительно

Торг. Домъ Р. И. ВЕЙСЪ и К^о. пренде Ф. Ад. Рихтеръ и К^о. Петроградъ, Николаевскій ул. 14.

Лабораторія, выпускающія ПЕНЬ-ЭКСПЕЛЛЕРЪ съ отнчительнымъ надписью ЯКОРНЫЙ, при-влекаются изъ судебной ответственности.

Тов. знакъ утѣ. Мол. Тор. и Пров. въ разн. вид.

Руководство для газетныхъ корреспондентовъ групп. зараб. 1-йна 1 р. Адресъ: Москва, изд-ство „Лучъ“, Печатниковъ пер. 18/5.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1917 г. НА ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛЪ „ЖЕНЩИНА и ХОЗЯЙКА“.

Издается въ Москвѣ 2-й годъ.

Журналъ выходитъ каждыя воскресенье (22 №№ въ годъ), чѣмъ отличается отъ всѣхъ прочихъ женскихъ журналовъ, выходящихъ лишь дважды въ мѣсяцъ (только 24 №№ въ годъ). „Женщина и Хозяйка“ содержитъ все, что интересуетъ женщину и необходимо ей въ общественной и домашней жизни.

Въ теченіе 1917 года по подпискѣ получать: 52 номера ежедѣльнаго иллюстрированнаго въ художественно-ирасочной обложкѣ журнала, содержащаго избранный матеріалъ для чтенія, статьи по всѣмъ вопросамъ женской жизни, повѣсти, рассказы, стихотворенія.

52 вырѣзныхъ выкройки, совершенно готовыхъ и точныхъ, въ натур. величину на среднюю фигуру, по к-торымъ легко можно самимъ шить съ малыми затратами модные туалеты, блузы, куртки, шапки и пр.

Заспечные курсы кройки и шитья, преподаватели-экономисты. 300 косметическихъ рецептовъ въ отдѣлѣ „Красота и Здоровье“ и множество личныя собитовъ по ходу на красотой. 1000 рецептовъ, дешевыхъ и вкусныхъ блюдъ, заготовокъ, печений и т. п.

200 собитовъ по домоводству и домашнему изготовленію необходимыхъ въ хозяйствѣ предметовъ. 1500 рисунковъ, рукодѣлій, шитья, блузы и принадлежностей для дѣла и дѣтскаго туалета.

„Дружескія бесѣды“ Синей Птицы даютъ освѣщеніе женскихъ переживаній и отвѣты на вѣчные воп. осы читательницъ. „Открытыя письма“. Въ этомъ отдѣлѣ даются отвѣты спеціалистовъ по вопросамъ медицинскимъ, юридическимъ и проч.

Опундлярныя знанія. Статьи, очерки, плакаты и отвѣты на вопросы читательницъ. Адаманъ характеровъ по почерку.

Подписка 1-йна на „Женщину и Хозяйку“ на цѣлый годъ 10 руб., на полгода 5 руб. 50 коп., на 3 мѣс. 3 руб. На меньшіе сроки ПОДПИСКА НЕ ПРИНИМАЕТСЯ.

Допускается подписка на цѣлый годъ съ уплатой подписной цѣны въ три срока безъ сд увеличенія, а именно: при подпискѣ 3 р., въ 1 апрѣля 3 р., въ 1 июля 2 р. Деньги слѣдуетъ адресовать: И. СКАВА, въ контору и урнала „ЖЕНЩИНА и ХОЗЯЙКА“, Б. Дамтровка, 26/8.

Отдѣльные №№ продаются по 20 коп., съ выкройками по 47 коп. Пробный № высылаются по требованію безплатно.

ФОТОГРАФИЧЕСКІЕ СНИМКИ съ НАТУРЫ

любит. жанра. Получ. съ больш. ватр т. изъ Парижа. Высыл. въ пак. зашит. послѣдн. издана. платаж. 11 олов. серия 3 р. 50 к. Адресъ: Москва, скальдъ „КАДО“, Сыровячкова, 4/12.



МНОГО ДАМЪ

обнаруживаютъ удивительное упорство: онѣ безплатно стараются разными косметическими средствами удержатъ красоту, но эти средства ухудшаютъ положеніе. Единственнымъ целесообразнымъ средствомъ является „ЭЛАСТИЧНАЯ ПОВЯЗКА РУССЕЛЬ“, восстанавливающая красоту разглаживающія морщины на лбу, щекахъ, всемъ лицѣ и „ЭЛАСТИЧНЫЯ ПОВЯЗКИ РУССЕЛЬ“ для удаленія лишняго жира на подбородкѣ и шеѣ. Цѣна отъ 7 р. 50 к. до 20 руб. Продажа только въ собственныхъ магазинахъ гигиеническихъ резиновыхъ изделий въ Москвѣ, Петроградѣ, Одессѣ, Кіевѣ, ОДѢ. ПАРИЖСК. ФИРМЫ Ж. РУССЕЛЬ, Москва, Столешниковъ пер. 5.

Спеціальное руководство для краткосрочной подготовки на званіе вольноопредѣл. II р. съ правомъ поступленія въ школу прапорщиковъ и въ 1-й классъ чинъ. Курсъ проводится безъ помощи учителя въ теченіе 80 дней. Образовательнаго плана не требуется. Цѣна 7 р., атласъ 1 р., переплетъ 60 к., пересылка 50 к. Заказы адресовать: Москва, Тверская 24/10. Товарищество „Анціоноръ“.

ИЗУЧАЙТЕ ЯЗЫКИ!

Это принесетъ Вамъ громадную пользу. Усвоить очень легко. Самоучители: англійскій, французскій, итальянскій и др. языки, по 1 р. 75 к. Греческ., японск., персидск., ашкениск., болгарск., сербск., австрійск., норвежск., шведск., финск., испанск., татарск. и азербайджанск. по 1 р. 45 к. каждый. Словари: русско-англ., англ.-русск., русско-франц., франц.-русск., русско-итальянск., итальян.-русск., русско-немецк., итал.-русскій, русско-латинск., лат.-русскій и исперанто по 2 р. 25 к. каждый. „Русскій во Франціи“ — книга, необходим. каждому отирающемуся во Францію (разговорн., бесѣды, образн. и пр.) Цѣна 1 руб. 60 к.

Полный словарь иностранныхъ словъ, шихдъ-русск., изъ съ многочисленныя. иастр. въ текстѣ—3 руб. 20 коп. Самоучитель русскаго языка для лицъ, желающихъ хорошо грамотномъ толково писать (настоящій сп.; авточекъ; авторскія; писка и т. д.)—3 руб. 50 коп. Самоучитель русск. языка для латышей—1 р. 50 к., для нѣмцевъ—1 р. 70 к. Англійск. и коммер. к. ре-портенци—3 р. 50 к., русск. коммер. корр.—1 руб. Всѣ язы выполняются немедленно по получ. всей суммы для задатка. Адресъ: Москва, Б. Гибзидинскій пер. 10, изд-ству Д. М. Кузнецова.

РЕДАКЦИЯ «ОГОНЬКА»:
 Петроград, Адмиралтей-
 ский кан., № 17, соб. д.
 Жюльен, присланные без
 обозначения условий, опла-
 чиваются по определению
 редакций. Возвращение ру-
 кописей не обязательно.
 Редакция контора: Петро-
 град, Галерная, 40, соб. д.
 Редакция конторы при
 евской Конторы «Бирже-
 ладъ Владостей», Нев-
 ский пр., 50 (уг. Садовой).
 Москва: Тверская ул., 37.

Еженедельный художественно-литературный журнал «ОГОНЬКЪ»

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА
 съ перес. въ Россіи
 На годъ . . . 5 р. — к.
 На полгода . . . 2 р. 60 к.
 На 3 мѣсяца . . . 1 р. 35 к.
 На 1 мѣсяць . . . — р. 50 к.
 Переѣзна адреса 20 коп.
ОБЪЯВЛЕНІЯ:
 за мѣсто, занимаемое стро-
 кою непрерывно на 3-й
 страницѣ обложки—3 руб.
 на 3-й и 4-й страницѣ об-
 ложки—2 р. 50 коп.

№ 14

Воскресенье, 16 (29) апрѣля 1917 г.

№ 14

Перепечатка литературнаго, художественнаго и фотографическаго матеріала „Огонька“ безъ полнаго указанія источника воспрещается. (Занежь 20 марта 1911 г.)

Торжественная ветрѣча „Бабушки Русской Революціи“ въ Петроградѣ.

По фотографіи для „Огонька“ Г. Оцуца.

Е. К. Брешко-Брешковская на засѣданіи Совѣта Солдатскихъ Депутатовъ въ большомъ залѣ Таврическаго дворца. Въ верхнемъ лѣвомъ углу: трибуна президіума, на которой заняла почетное мѣсто «бабушка русской революціи» (2). Около нея: председатель С. Р. и С. Д. чл. Гос. Думы Н. С. Чхеидзе (3) и товарищи председателя, министръ юстиціи А. Ф. Керенскій (4) и чл. Гос. Думы М. И. Скобелевъ (1).



Долго заставляла «бабушка» томиться ожиданіемъ своихъ петроградскихъ внуковъ-почитателей. Неоднократно представители революціонной интеллигенціи, рабочихъ и военныхъ частей являлись на Николаевскій вокзалъ для встрѣчи Е. К. Брешко-Брешковской. Но до 24-го марта всѣмъ ожиданиямъ и притомъ слезамъ были тѣсны. «Бабушку» «перехватывали» въ пути. Ее чествовали почти въ каждомъ городѣ ея дальняго пути изъ Сибири въ Петроградъ. До Петрограда ее задержала съ почестями Москва. Безчисленное множество гражданъ — курьетки, студенты, сестры милосердія, рабочіе, уполномоченные организаций, Совѣта Рабочихъ и Солдатскихъ Депутатовъ — явились въ среду, 24-го марта на вокзалъ съ поклономъ первой революціонершѣ Великой Россіи. Поездъ подождать пошло въ 11 часовъ 40 минутъ. Живая цѣпь солдатъ и учащейся

молодежи сдерживаетъ сильный напоръ собравшейся тысячной толпы. Въ олюбожъ вагонѣ находится Е. К. Брешко-Брешковская, вмѣстѣ съ ней — Н. В. Чайковскій, членъ Г. Думы трудовикъ Дзюбинскій, командированный въ Москву трудовой группой, племянникъ Брешко-Брешковской, сопровождавшій ее въ ссылку, и министръ юстиціи на «ты» и въ восторженныхъ словахъ передаетъ ему свои пострелки отъ послѣдствій Москвы. Брешко-Брешковскую обступаютъ со всѣхъ сторонъ, дамы плещутъ руки, мужчины приветствуютъ,

обнявъ годовы, криками «ура!». Изъ парадныхъ комнатъ въ сопровожденіи А. Ф. Керенскаго Брешко-Брешковская направляется къ автомобилю, чтобы ѣхать въ Совѣтъ Рабочихъ Депутатовъ. Тамъ «бабушка», посѣдивъ въ смыслѣ, поднесла огромный букетъ розъ и другой — сирени. Шумно присутствующая въ Кругломъ и Екатерининскомъ залахъ, Е. К. Брешко-Брешковская прошла въ залъ засѣданій и заняла почетное мѣсто на председательской трибунѣ. Здѣсь происходило въ это время засѣданіе Совѣта Солдатскихъ Депутатовъ. Узнавъ, что прибыла «бабушка русской революціи», солдатскіе депутаты остались съ своими мѣстами и долго непрерывно аплодисментами и криками «ура» приветствовали возвращеніе изъ ссылки Е. К. Брешко-Брешковской.

Мертвая точка



Рассказ
П. М. ШКАРИНА

Иллюстрировал для журнала «Огонь»
худ. В. СВАРОГЪ.

...Там у себя он располагал кота на конторке, в которое время ласкал его, а потом принимался за работу...

Прошло 6 часов, и занятия в технической конторке Коростинцева кончились. Конторщики шумно и поспешно стали готовиться к уходу домой.

— Ну, Николай Ильич, ставьте вашу мертвую точку и—по домам. Хотя один раз сделайте исключение и уйдите пораньше. Сегодня нам с вами будет по дороге.

— Нет, милый, лучше не ждите меня: я задержусь еще на часик-другой. Вон, посмотрите-ка, какая гора невыполненных запросов осталась. Сегодня я должен обязательно ответить на них. Да и вечерняя почта еще не рассмотрена.

— Но ведь у вас это каждый день, Николай Ильич. Точно не успеете завтра. Эх, пожалуй, и 24 часов в сутки не хватить. И охота вам, право... Ведь все равно спасибо не скажут. Развѣ здѣсь цѣнят?

— Ну, милый, это... вопрос очень щекотливый и деликатный. Его надо касаться умбючи, с известной осторожностью. Идите-ка себя с Богом домой, идите!

И блочурый блѣдный конторщик, как-то прищурившись, иронически посмотрѣлъ на Николая Ильича—корреспондента и личного секретаря Коростинцева.

Конторщик изобразил на лицѣ кислую гримасу и, подернув плечами, молча и холодно пожал руку Николаю Ильичу.

В конторѣ стало пусто.

Николай Ильич закурил папиросу и, оставив ее в зубах, сладко и продолжительно потянулся. Остываясь один, он всегда минут на двадцать дѣлалъ перерывъ, чтобы немного разобраться въ несложныхъ переживанияхъ дня и немного помечтать.

— Нетъ-съ, это—не работа, милостивые государи, а Богъ знаетъ что! Гм... спасибо не скажутъ!.. Не ради этого спасибо и работаешь. Надо любить самую идею дѣла, понять ея цѣлесообразность, и тогда никакъ

какая работа не станетъ казаться скучной и неблагодарной. Гм... успеете кончить завтра! Нетъ, ты, братецъ, сначала кончи работу, потом и ставь мертвую точку. Просто какой-то непутовый и несерьезный народъ пошелъ. Имъ бы все это съ точки зрѣнія выгоды и всякихъ тамъ интересовъ... Ой, ой!.. Что это у меня сегодня такъ въ лѣвомъ боку колетъ?..

«Яшничекъ, не гони лошадей,
Мнѣ некуда больше слѣзнуть!..»

донесся вдругъ изъ соседнихъ комнатъ надтреснутый тенорокъ разсыльного Федора, обыкновенно съ вечера убирающего помѣщение конторы.

Николай Ильичъ на моментъ прислушался и затѣмъ рѣшило всталъ.

— Нетъ, вѣдь этакая толстокожая какаля! Тысячу разъ говорилъ ему... Ой, какъ опять въ боку колбнуло!..

И, поддерживая лѣвый бокъ, Николай Ильичъ, кашляя и спотыкаясь, направился въ конецъ коридора, гдѣ помѣщалась кухня, служившая въ то же время и помѣщеніемъ для разсыльного.

— Ты что же это, дубина адовая! Ведь сколько разъ я говорилъ, чтобы ты не смѣлъ здѣсь орать во всю глотку! Ведь ты же знаешь, что я здѣсь?.. Знаешь?! — наступая на Федора, говорилъ Николай Ильичъ, стараясь казаться строгимъ, что совершенно не вязалось съ его добродушнымъ и безобиднымъ видомъ.

— Такъ точно, говорили...

— Такъ какъ же ты смѣешь горланить при мнѣ? А?!..

— Быть можетъ, чаю желаете, Николай Ильичъ? Въ чайникъ еще остался тепленький,—безпечно спросилъ Федоръ, дѣлая попытку угодливо ослабиться.

— И ничѣмъ-то твою толстую шкуру не проймешь! Ему—одно, а онъ—другое. Ладно, убирай скорѣй комнаты и проваливай домой! А гдѣ же Васяка?

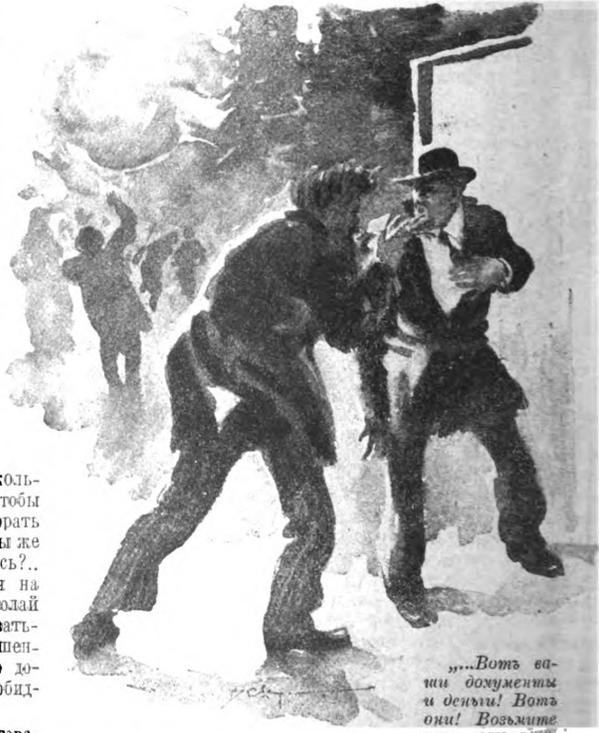
— Вонъ онъ на плитѣ за самоваромъ лежитъ,—съ повеселѣвшей интонаціей произнесъ Федоръ, указывая на большого и пушистаго рыжаго кота, который, свернувшись около теплаго еще самовара, спалъ крѣпкимъ сномъ.

Лицо Николая Ильича сразу какъ-то просвѣтлѣло и заулыбалось всеми своими частями. Онъ подошелъ къ коту и нѣжно погладилъ его. Котъ поднялъ голову, не спѣша открылъ глаза, потомъ какъ-то неуклюже поднялся и вдругъ выгнулся тѣлою рискованной дугой, точно кто-то съ силой потянулъ его къ потолку. Узнавъ Николая Ильича, онъ весело замурлыкалъ и сталъ тереться около него.

— Ахъ, ты красавецъ мой! Ахъ, ты боштина моя ласковая и хорошая! Ну, идемъ что-ли работать! а?!

И взявъ кота на руки, Николай Ильичъ понесъ его въ свою комнату. Это была обычная история. Тамъ у себя онъ располагалъ кота на конторкѣ, в которое время ласкалъ его, а потомъ принимался за работу. Васяка сидѣлъ неподвижно, тихо мурлыкалъ и, слегка прищуривъ свои зеленые глаза, внимательно слѣдилъ за перомъ Николая Ильича, которое такъ забавно скрипѣло и прыгало по бумагѣ, выводя на такіе причудливыя и узорчатые змѣйки.

Время отъ времени Николай Ильичъ отрывался отъ работы и—или просто ласкалъ кота,—или дѣлился съ нимъ всякими дѣловыми или личными соображеніями. Въ такіе моменты Васяка обыкновенно смотрѣлъ на своего собесѣдника во всѣ глаза, почти не моргая, и склонялъ голову слегка



...Вотъ ваши документы и деньги! Вотъ они! Возьмите ихъ, возьмите.

Не видать бы вамъ ихъ, если бы не я...

бок. Это особенно нравилось Николаю личу.

Не совсем обычная судьба была у Вася. Двухмесячным хорошееньким и игривым котенком попал он в бюро Корстинцева и сразу занял положение обоим любимца и баловня. Но вдруг кто-то чужаком отдалвил ему дверь передних лап, и для жизнелюбивого и беспечного Васеньки наступили черные дни. Он не мог уже никого развлекать своими трюками, и навёрно потому к нему так всё ладбило. Васенька стал угрюмым и нелюдимым, и, когда кто-нибудь по старой памяти пробовал гладить его, он злобно и недостерегающе ворчал. Тогда было решено удалить его из конторы. Но против этого жестокого решения выступил Николай Ильич и взял Васеньку под свое покровительство.

Неизвестно, чувствовал ли Васенька кошачьи чувства, что воить благополучием он обязан Николаю Ильичу, но к ослабшему он питал самые лучшие дружеские чувства, и, быть может, зёрёк инстинктивно угадывал драму одиночества в душе старого ходостаяка, и одинаковость положения так же влекла его к товарищу по несчастью?..

Во всяком случае, Николай Ильич признавал открыто, что Васенька во многом сыграл его существование, и что с дня появления этого милкого зверька в контору как-то агуализировались и потеряли вою остроту многие обиды, которые считались пережить у Корстинцева за время двадцативосьмилетней службы.

— Плохо мое здоровье становится, Васенька, вот что. Совсем, брат, мы с тобой инвалидами делаем! — произнес Николай Ильич, удобно устроив своего друга на конторке и растирая левый бок рукой.

«А что, и в самом деле, не отирается-ли мне до-мой?». — подумал про себя Николай Ильич. Но взяв извув на кипу невыполненных запросов и на нераспечатанную пачку корреспонденций, он отрицательно покачал головою.

«Ну, нет, — чтобы завтра с самого утра вертеться, как бляк в колесе? Нет, уж лучше поработать до мертвой точки и basta! Да и что я буду дома дё-лать?!».

И ему представилась его маленькая комната в «меблирашках», все с одним и тем же предметами, годами пригвожденными к своим местам; потом эта обстановка беспокойных соседей взад и вперед по длинному коридору; грязный и неприятный холяк «меблирашек», который до одурения шаркает своими туфлями, скакая по коридору; и подслушавшая, что говорить о нем жильцы; наконец, это ежедневное и изнурное ворчанье присутствующих и демонстративно гремить чайной посудой, когда идет к жильцам или выходить от них.

А здесь так тепло, тихо и спокойно, и Васенька так любовно дёлит одиночество.

Вошел Федор в шапке и в пальто.

— Счастливо оставаться, Николай Ильич! — произнес он, широко осклабяясь и исчезая за дверями.

После ухода Федора, Николай Ильич приступить уже было к работам, но вдруг сдёлал гримасу и остановился: на одном из конвертов сидел маленький желтый таракан и обнаруживал непреодолимое желание полакомиться крупинкой сахара, навёрно, случайно выпавшей из сахарницы, когда Федор разносил чай.

— Вот посмотри, Васенька: ну, не оскотинили-ли этого Федора? Не иначе, как это он с кухни занес!

Васенька сдёлал на таракана большие



...Откуда-то уже с лестницы раздался его прерываемый частыми кашлем, зовущий и тоскующий клич:

— Васенька... Васенька...»

удивленные глаза и протянуть к нему свою искалеченную лапу.

— Ну нет, брат. Мы лучше вот его жак!

И прицелившись, Николай Ильич энергичным шепчком сбросил таракана на пол. Но потому-ли, что при этом он больно ушиб себя палец, или потому, что при внезапном тёлдвигении у него особенно больно колнуло в бок, но имя вдруг овладело еще небывалое раздражение.

— Негодный, брат, этот Федор, вот что! Не доставало того, чтобы здесь еще клопы развелись. Чорт знает, что такое! Да и Корстинцев тоже хорош, нечего сказать. Выбего того, чтобы за приличное

жалованье взять дёльного и опытного человека, он старается за гроши дёлать какого-то идиота! А небось, где не надо, так там шута бросаются тысячами. Забывшая свинья — и больше ничего. Работать, не разгибая спины, чорт знает, когда возвращаешься домой, а какая благодарность, спрашивается?! А сколько всяких гадостей и дёла из-за него, Васенька! Советью-то играешь и так и эдак, и вкривь и вкось. Вот взять бы да и пропечатать в газетках про всё его мерзости. А то вот возьму и брошу работать. И завтра не приду, и послё-завтра не приду. Поставлю мертвую точку — basta! Пусть-ка повернется сам. Воображаю, какую бы я кашу заварил. Без меня он в своих же собственных дёлах запутался бы, как в лбу. Действительно, Вася, не умбуют здесь цёнить, не умбуют!..

Николай Ильич встал и вь волнении захолил вь комнату. Но минут через пять он уже успохолся, сёл за стол и стал про-сматривать конверты. Вдруг он замётить конверт, адресованный на его имя.

— Гм... от кого бы это могло быть?.. Ага. Подтава!.. Ну, значить, это нам от Крутенко, Васенька. (Не опять-ли уж зовёт меня погостить к себе?) Ну-ка, давай посмотрим, что он нам тут пишет?..

И сразу повеселёв и забыв про боль вь боку, Николай Ильич перед самым носом Васеньки прочёл следующее:

«Дорогой Коля! Называя меня сумасшедшим, болваном, идиотом, или как там хочешь, но я... женись. Это на 51-го году! Но почему я знаю, сколько мне осталось жить? А жизнь хочется извёдать всю, до «мертвой точки», как ты любишь иногда выражаться. Ей — 32 года. Но что за бёда? Нет бёды и вь том, что я беру за невестой недурное приданое. Заввув своим домком, а главное — вь отставку!

Вся лучшая жизнь сгорела вь проклятой канцелярии. Хоть на закаты полжизнь человеком! Впрочем, теперь к чорту всякую философию! Подфилософствовать достаточно, когда голодать. Обо всем поговорим из словах, при зёрном свидании. Засидься ты, старина. Проси отпуск и валий прямо ко мне. Свадьба 22-го числа этого месяца. Призжай без всяких отговорок. Теперь будет кому за нами поухаживать. Жду. Твой друг Крутенко».

Письмо выпало из рук Николая Ильича, когда он дочитал послёдня строчку. Съ Крутенко он не видёлся лёт шесть. Тогда он брать отпуск и прогостил у своего друга лётный месяц. Съ тём пор они очень рёдко переписывались; но у Николая Ильича оставалось приятное эгоистическое сознание, что где-то там, вь душевной и солнечной Полтаве живёт такой же бобыль, как и он, и что вь смысле жизнеустройства судьба отпустила имь по равной доле. Ни один из них не может позавидовать ни вь чемь другому, разь

Изъ дѣйствующей арміи.

ПРИСЯГА ВОЙСКЪ НА ФРОНТЪ ВРЕМЕННОМУ ПРАВИТЕЛЬСТВУ.

По фотографіямъ корреспондентовъ «Огонька» съ театра войны.



Присяга на вѣрность Временному Правительству . . . Анкерманскаго полка.

кромя преимуществъ въ климатическихъ условияхъ. И вдругъ теперь... Что же это такое?!

Не иначе, какъ судьбу укусила какая-нибудь муха, что она вздумала такъ зло подшутить надъ Крутенко. Жениться на 51-мъ году! Ахъ, онъ старый шутъ, этотъ Крутенко! А, впрочемъ... вѣдь если здраво разсудить, то положительно слѣдуетъ областившись какою-нибудь собственнымъ гнѣздомъ на старости лѣтъ. Въ особенности это хорошо именно тамъ, на солнечномъ и тепломъ югѣ. Нѣтъ, очень похоже на то, что Крутенко вовсе не такъ глупъ и, пожалуй, даже счастливѣе.

Подъ влияніемъ послѣднихъ мыслей Николай Ильичъ опустилъ голову на руки, закрылъ глаза и задумался о собственной судьбѣ. И вмѣстѣ все пустое пространство передъ его внутреннимъ взглядомъ выстлалось видѣнками: и близкими, и далекими, и загадочно влекущими, и повседневными пошлыми, надобными до отвращения, до одури. Станный миръ. И любить его можно особенной жадной и ненасытной любовью,

и ненавидѣть, какъ самого заклятого своего врага.

Васька какъ-то безпокойно заерзалъ на мѣстѣ и нѣсколько разъ фыркнулъ. Но Николаю Ильичу такъ хотѣлось углубиться въ свои размышленія и такъ жаль было мѣнять принятаго удобнаго положенія, что онъ не обратилъ на Ваську вниманія. Ему почему-то вспомнилось, какъ онъ вернулся изъ послѣдняго отпуска и сталъ кашлять и задыхаться, успѣвъ отвыкнуть отъ городской копоти и дыма. Вотъ какъ сейчасъ, напримеръ, ту же что-то дѣлать вѣдь, и такъ трудно становится дышать. И въ вискахъ такъ стучитъ, точно кто-то мостовыми бьетъ по шлему. Отчего это такъ Васька фыркаетъ?..

Николай Ильичъ откинулся на спинку кресла и открылъ глаза. И вдругъ ужасъ, настоящий ужасъ, отъ котораго, какъ по-жому, подоснуло по сердцу, овладѣлъ имъ.

Вся комната была въ дымѣ. Этотъ дымъ полъзъ широкой полосой изъ-за дверной щели со стороны корридора и, почуввавъ просторъ, расплзлася по комнатѣ въ видѣ фан-

тастическихъ коматыхъ чудовищъ, которыя жадно обволакивали весь предметъ. Въ концѣ корридора что-то злобно затрещало, и вдругъ съ грохотомъ упалъ какой-то тяжелый предметъ.

Васька отчаянно фыркнулъ и безпомощно метался изъ стороны въ сторону. Но не считавъ движенія, онъ сорвался съ кресла и, свалившись на полъ, громко и злобно замыкалъ.

Но Николаю Ильичу было не до него. Съ несвойственной для него быстротою, онъ бросился къ окну и сорвалъ занавѣску. Потомъ, схвативъ первый же попавшійся стулъ, онъ съ силою ударилъ имъ по оконной рамѣ. Звонко задребезжали стекла, и слышно было, какъ они падали на панели.

— Пожаръ!.. пожаръ!!.. Зовите на помощь!..—не своимъ голосомъ закричалъ Николай Ильичъ, высовываясь въ разбитое окно на улицу.

— Пожаръ!.. пожаръ!!..—стали вторить внизу.

Слышно было, какъ кто-то забѣгалъ по панелямъ. Началась суматоха.

Жмурясь и задыхаясь отъ ѣдкаго дыма, Николай Ильичъ почти наощупъ добрался до нестерпаемаго шкафа. Руки его дрожали, и онъ съ трудомъ открылъ его. Не вѣдая, что онъ беретъ, Николай Ильичъ старался захватить все попадавшіеся ему подъ руку бумажки и сталъ ослѣпно забивать ими свои карманы.

И когда онъ убѣдился, что въ шкафу уже больше ничего не оставалось, тогда онъ бросился вонъ изъ комнаты. Почти на порогѣ столкнулся онъ съ какими-то двумя силуэтами. Это были дворники.

— Кто здѣсь?.. Что вы здѣсь дѣлаете?.. Развѣ не видите, что уже сосѣдняя комната горитъ?!

И всѣ трое, задыхаясь въ дымѣ, бѣгомъ бросились къ выходу.

Коростинцевъ, жившій въ сосѣдней комнатѣ и извѣщенный кѣмъ-то о начинавшемся пожарѣ, блѣдный и трясущійся стоялъ у подъѣзда со своей семьею. Онъ бастъ-то безпомощно размахивалъ руками и дрожавшимъ голосомъ говорить что-то околѣтельному надзирателю. Николай Ильичъ прямо влетѣлъ на Коростинцева.

— Николай Ильичъ, вы были тамъ? Какъ же это произошло?!—вскричалъ Коростинцевъ, схватывая за руку Николая Ильича.



Рѣчь члена Гос. Думы о. Филоненко (сотрудника «Биржевыхъ Вѣдомостей») къ солдатамъ на фронтѣ во время принесенія присяги Временному Правительству.



ДЪТИ

Сколько ненужных людей есть на свете,
Сколько мятущихся, жалких людей!
Ахъ, одинаковы только лишь дѣти,
Милостивъ къ нимъ до поры чародѣй.
Ихъ не разнять украшенья, одежды,
Ихъ, не вступившихъ въ изученный

кругъ.

Въ нихъ затаились мечты и надежды
Царскихъ палатъ и убогихъ лачугъ.
Можетъ-быть, этакъ оборвышь кудрявый
Въ жизни познаешь великій почетъ.
Будеть избранникомъ доблести, славы,
Бурной рѣкой его жизнь потечетъ.
Можетъ-быть, хрупкая эта малютка,
Что утопаетъ въ мѣхахъ и шелкахъ,
Будеть дешевой, хмельной проституткой,
Вѣкъ скоротаешь, ютась въ кабакахъ.
Дѣти стоятъ у великой завѣсы,
Слышать невнятные стоны людей,
Ихъ охраняютъ надежды—принцессы,
Ждетъ ихъ суровый и злой чародѣй.
Мигъ!.. Чародѣя поднимутся вѣжды,—
Нѣтъ ни завѣсы, ни тяжкихъ дверей...
И умираютъ покорно надежды,
Робкія грезы, мечты матерей.

Юрій Зубовскій.

Рисунокъ для журнала «Огонь» худ. С. АМОСОВОЙ.

Въ дни Великой Революціи.

По фотографіямъ корреспондентовъ «Огонька»



ВЪ РИГЬ.—Членъ Г. Думы Ефремовъ произноситъ рѣчь нъ народу. Рядомъ съ нимъ командующій арміей ген. Радно-Дмитріевъ.

Николой Ильичъ тѣло не расставилъ обратеннаго къ нему вопроса. Онъ какъ-то странно посмотрѣлъ вокругъ себя и, тяжело дыша, приблизился къ стѣнѣ дома. Но мозгъ его непрерывно работала. Онъ думалъ только о томъ, что тамъ, въ этой конторѣ, навсегда сторали его 28-лѣтніи предвѣщанья, сторала самая душа его.

— Но вѣдь тамъ у меня деньги и документы остались въ несгораемомъ шкафу! Главное, — документы... Ахъ, Боже мой, что же теперь будетъ со мною?!

И Коростинцевъ закрылъ лицо руками.

Все ближе и ближе заливались колокольчики, и тревожно гудѣлъ сигнальный рожокъ. Дрожала земля отъ бѣшено мчавшихся коней, и бросалась въ разныя стороны вспугнутая толпа любопытныхъ. Изъ оконъ технического бюро вырывались уже огненные языки и жадно лизали гранитную облицовку дома.

— Николай Ильичъ!.. Николай Ильичъ!.. Вѣдь вы же были тамъ?.. Какъ же это могло случиться?.. Что же я теперь буду дѣлать?! — какъ-то уже по-бабы началъ гогочить Коростинцевъ.

Николай Ильичъ вдругъ выпрямился и смѣрилъ Коростинцева презрительнымъ, уничтожающимъ взглядомъ. Потомъ вытащилъ изъ кармановъ пачку документовъ и денегъ и, потрясая ими передъ самымъ носомъ изумленнаго Коростинцева, изступленно закричалъ:

— Такъ вы это что же?.. Въ пожаре?.. Вѣдь ваши документы и деньги! Вотъ они! Возьмите ихъ, возьмите! Не видать бы вамъ ихъ, если бы не я.

И, когда ошалѣвшій отъ радости Коростинцевъ, не давая себѣ отчета въ томъ, что онъ дѣлаетъ, бросился цѣловать руки Николая Ильича, послѣдній съ рѣзкимъ



Члены Исполнительнаго Комитета псковскаго Совѣта солдатскихъ и рабочихъ депутатовъ на рукахъ несутъ главнокомандующаго арміями Сѣвернаго фронта генерала Рузскаго волею фронта войскъ и гражданъ г. Пскова.



ВЪ ПСКОВѢ.—Главнокомандующій арміей ген. Рузскій привѣтствуетъ войска, рабочихъ и жителей.

омерзениемъ вытернуть свои руки и тѣло оттолкнуть Коростинцева.

— Пусти меня... душитель! Хотѣлъ бы передъ людьми такъ отбрысать. Видѣть тебя больше не могу.

И Николай Ильичъ безъ шапки и безъ пальто нѣмѣривался уже было прообрѣсть на другую сторону улицы. Но вдругъ раздавшійся въ этотъ моментъ откуда-то сверху рѣзкій и дикій кошачій крикъ заставилъ Николая Ильича остановиться. Онъ схватился за голову и стремглавъ бросился въ парадную, откуда густыми клубами валитъ дымъ.

— Куда илеть?.. Ступай обратно, нельзя сюда!..— грубо и властно закричалъ въ него пожарный съ помпою въ рукахъ.

Но Николай Ильичъ обить его съ погъ, и вскорѣ откуда-то уже съ лестницы раздался его прерываемый чистымъ кашлемъ, зовущій и тошнующій кличь:

— Васинька... Васинька!..

Потомъ трескъ и шумъ разсирѣвѣвшей стѣнной стихіи заглушилъ голосъ Николая Ильича.

П. Шкаринъ.

ЛЮБОВЬ

Чѣмъ жизнь пѣбла, чѣмъ грезы дорожили—
Всѣ отошло отъ сердца навсегда.
Тоску и ложь въ уста мои вложили,
И тѣло извурли безъ труда,
И нѣжность лютой стрѣлою извратили,
И вытравили счастье безъ слѣда.

Любовь! Тобой—какъ именемъ Христовымъ,
Насильники клянутся, и толпа,
Любви не видя за бесплоднымъ словомъ,
Не вѣря, вторить яростно слѣда.

Любовь не въ томъ, что-бъ милую замучилъ,
И утоленье страстное добыть,
И ревностью—какъ молніей изъ тучи,—
Безжалостно живую жизнь убить.
Любовь сильна прозрачностью могучей
И надо яснымъ быть, чтобы любить.

Не жаромъ ласкъ, не силой утоленья,
Не красотой любимаго лица,—
Любовь сильна мечтой самозабвенья,
И милостью, и жертвой безъ конца.

Яковъ Годинъ.

Картинки петроградской жизни въ дни войны и революціи.

Наброски съ натуры для «Огонька» худ. М. РОШКОВСКАГО.



1) Разгрузка вагоновъ съ продовольствіемъ на станціяхъ желѣзныхъ дорогъ. 2) Проверка автомобильныхъ пропусковъ милиціонерами. 3) Солдаты везутъ

телеграмму завѣдывающаго разгрузкой петроградскаго узла о серьезности положенія и о необходимости экстренныхъ мѣръ по разгрузкѣ вагоновъ и пакгаузовъ и возмываніе къ железнодорожнымъ рабочимъ батальонамъ и къ разгрузочному обозному батальону были услышаны всѣми. Немедленно откликнулись всѣ воинскія части петроградскаго гарнизона, общими усиліями концы почти

за два дня—25-го и 26-го марта было выгружено на станціяхъ петроградскаго узла около 2,500 вагоновъ съ продовольствіемъ для столицы.

Послѣ длительной и упорной зимы наступили, наконецъ, теплые предпраздничные дни. Выпавшій наканунѣ Пасхальной недѣли обильный снѣгъ сталъ таять подъ лучами выглянувшего весенняго солнышка. Улицы столицы покрылись непроходимыми

лужами грязи. Необходимо было во что бы то ни стало прибраться къ празднику столицы. И тутъ солдаты петроградскаго гарнизона съ обычной готовностью пришли на помощь городу и населенію, и въ два три дня видный видъ столицы измѣнился до неузнаваемости: замерзшія глыбы льда были сколоты, снѣгъ и грязь пообраны,—улицы столицы приубрались къ встрѣчѣ Свѣтлага праздника.

БЛАГОРОДНАЯ ЖЕРТВА РЕВОЛЮЦИИ.
По фотографии для «Огонька».



Студент петроградского университета Владимир Иванович Халбцевич.

В. И. Халбцевич пал жертвой борьбы за свободу в ночь на 28-е февраля. Оказывая посильную помощь раненым, находился в автомобиль, Халбцевич заслонил собой от пуль сестру милосердия... И в это время убить была протопоповской разрывной пулей, попавшей ему в голову навзничь, а сестра милосердия Елена Шупль была тяжело ранена. Халбцевич погиб на 22 году жизни, 14-го марта приехав борня за свободу В. И. Халбцевича была отправлен в Сызрань, место жительства родителей героя. «Бабушка русской революции» Е. К. Брешко-Брешковская, возвращаясь из ссылки, встретила в Сызрани похоронную процессию с гробом Халбцевича и положила живые цветы на гроб борца, сказав при этом: «Так расправился дед Романовых с лучшими людьми. Каким же предъ гробомъ этого чистаго, невиннаго юноши, что не будет между нами раздоромъ, и не допустимъ больше необходимости такихъ жертвъ». Студент В. И. Халбцевич похороненъ въ городѣ Сызрани въ общественномъ молодомъ садикѣ на Кузнецкой площади.

ВРАГИ

Разсказъ А. С. ГРИНА

«Дума и тѣло—враги.
Кто побѣдитъ».

I.

Я не знаю болѣе уродливаго явленія, какъ ошибка по «видимости». Къ числу главныхъ несовершенствъ мыслительнаго аппарата нашего принадлежатъ бессиліе одолѣть предѣлы вѣрности. Вопросъ этотъ могъ бы коснуться мельчайшихъ подробностей бытія, но по необходимости мы ограничимся лишь нѣсколькими примерами. Плохо замалеванный пейзажъ, конечно, наглухо закрываетъ намъ ту картину природы, жертвой которой палъ неуемный художникъ; мы видимъ помидоръ-солнце, метелки-деревья, хлѣбцы вмѣсто холмовъ; короче говоря, — изображенное въ истинѣ своей намъ незримо, хотя часть истины въ то же время тутъ на-лицо: расположеніе предметовъ, ихъ ракурсы, тона красота. Однако самое сильное воображеніе не уподобится здѣсь Кюбье, которому одинъ зубъ животнаго расказывалъ съ точностью метронома, изъ чьей челюсти попалъ олъ на профессорскій столъ. Египетскія и ассирійскія фрески, обладающія ослепительной правдой изображеній, тѣмъ не менше, —разбей мы о нихъ голову,—не заставятъ насъ увидѣть подлинную процессію тѣхъ временъ,—мы смутно догадываемся, грезимъ, но не созерцаемъ ее абсолютной бывшей. Читатель вправдѣ, разумѣется, возразитъ, что требованіе такой прозрачности, приближающей въ подлинность посредствомъ жалкихъ намековъ, или, хотя бы, скорбь объ ея отсутствіи — претензія достаточно фан-

тастическая, и однако есть область, гдѣ такая претензія, такая скорбь достойны всякаго уваженія. Мы говоримъ о человѣческомъ лицѣ, наружности человека, этой, связательной лишь чувствамъ громадѣ, застывшей истинную его духовную сущность весьма часто даже для него самого. Добрая подовина поступковъ нашихъ сообразована безсознательно съ представленіемъ о своей личной вѣрности.—паденій, самоубійствъ, самоубытій, манія величія и вообще самоубытокъ столь ложныхъ, что ихъ можно сравнить съ сужденіемъ о себѣ по выпуклому или вогнутому зеркалу. Тѣмъ болѣе отношеніе наше къ другимъ, въ лучшемъ случаѣ, является смѣшеніемъ впечатлѣній: впечатлѣній, производимаго дѣйствіями, словами и мыслями, и впечатлѣній отъ качествъ, воображаемыхъ, навязанныхъ сознанию вѣрностью. Здѣсь всегда есть ошибка, и самое отвратительное лицо самаго отвратительнаго злодѣя не есть точное отраженіе чертъ душевныхъ. Какъ бы ни было, —раздвоенность и одиночество людей идутъ также и отъ этого борня,—механическаго сужденія по «видимости». Обладающій физическая природа человека чудесной способностью показатъ единственное, истинно соответствующее его внутреннему у лицу физическое лицо, —мы были бы свидетелями страннѣхъ, чудовищныхъ и прекраснѣхъ метаморфозъ,—истинныхъ откровеній, способныхъ покорять міръ.

Лѣтъ десять назадъ я остановился въ гостиницѣ «Монументъ», настрѣваясь провести ночь въ ожиданіи поѣзда. Я сидѣлъ одинъ у каминна за газетой и кофе послѣ ужина; былъ свѣтлый, глухой вечеръ;

вьюга, перебивая тѣту, ежеминутно вылетывала въ залѣ клубы дыма.

За окнами послышались скрипы саней, топотъ; щелканіе бѣга; и за разпахнувшейся дверью раззеркалась тьма, поспѣвая исчезающими свѣтлячками; въ залѣ вошла запыленная свѣтомъ, небольшая группа путешественниковъ. Пока они отряхивались, распорядились и усаживались за столъ, я пристально разсматривалъ единственную женщину этой компаніи,—молодую женщину лѣтъ двадцати трехъ. Она, казалось, была въ глубокой разсѣянности. Ничто изъ ея движеній не было направлено къ естественнымъ въ данномъ положеніи цѣлямъ: осмотрѣться, вытереть мокрое отъ свѣта лицо, свѣтъ шубы, панталонъ; не выказывая даже признаковъ оживленія, присущаго человеку, попадающему изъ свѣтлой бѣры въ свѣтъ и тепло жилья, она събла, какъ неживая, на ближайшій стулъ, то опускала удивленные, рѣдкой красоты глаза, то устремляя ихъ въ пространство, съ вымуженіемъ дѣтскаго недоумія и печали. Внезапно блаженная улыбка озарила ея лицо — улыбка потрясающей радости, и я, какъ отъ толчка, отпрянулъ, напрасно ища причинъ столь рѣзкаго перехода думы отъ задумчивости къ восторгу.

Ея спутники, — двое мужчинъ средняго возраста, —выполоса бесцельно съ хозяиномъ, повидимому, насчетъ ужина. Когда хозяинъ «топселя», я, подозвавъ его, тихимъ спросилъ:

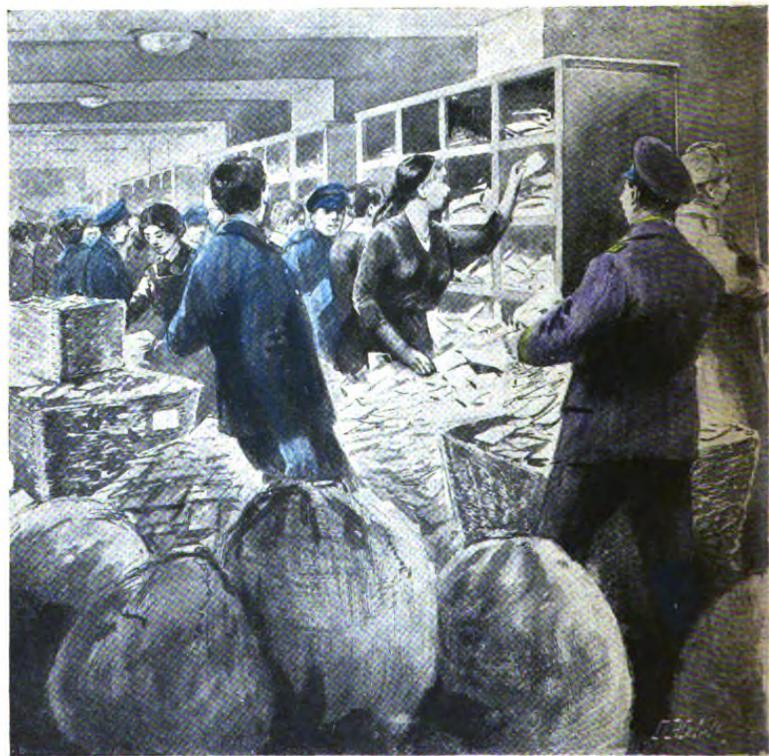
— Вы знаете эту даму?

Хозяинъ, поклавъ ладони, приложилъ палецъ ко лбу.

— Нѣтъ, я знаю только, что ее везутъ въ лѣвобокъ умышленныхъ Эспригуза.

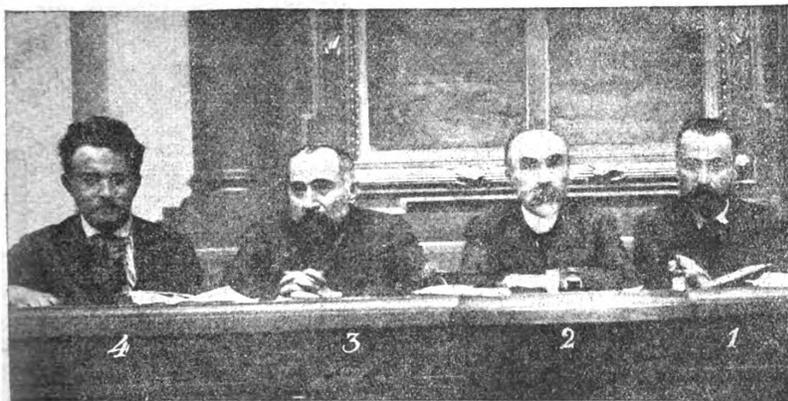
Разгрузка петроградской почты учащими.

Рисунокъ съ натуры для журнала «Огонекъ» худ. С. В. Животовскаго.



По инициативѣ комиссаровъ, члена Гос. Думы А. А. Барышниковъ и Гродницкаго, инспекція главнаго почтамта рѣшила воспользоваться организаціей молодежи изъ учащихъ средне-учебныхъ заведеній для разгрузки огромнаго количества посылокъ и

писемъ залежавшихся во время революціи. Молодежь незамедлительно и самымъ тщательнымъ образомъ разобрала всю массу посылокъ и разсортировала ихъ.



За столом президиума Всероссийского Съезда представителей Советов Рабочих и Солдатских Депутатов.

1) И. Г. Церетели. 2) Г. В. Плеханов. 3) Н. С. Чхендзе. 4) М. П. Скобелев.

По фотографии для «Огонька».

Съездание это, закончившееся 3-го апреля, вышло весьма важным резолюции о войне и о поддержке Временного Правительства вопреки яростным выступлениям большевиков. Вернувшись на

Мирь сказала это ей братъ, вот тотъ, что спитъ съ нею галюши. Онъ просилъ ей удобную, тихую комнату.

Я еще раз пристально осмотрѣла незнакомку. Ничего безумнаго не было въ ея лицѣ и въ глазахъ; все, что я могъ отмѣтить, это—пораженность, подавленность, нѣкая безропотная, замкнутая грусть, преходившая, быть можетъ, отъ сознанія своего положеиія. Временами—загадочная, чудесная улыбка мѣняла на мгновение ея лицо, отступая мѣсто прежнему выраженію. Она шла мало и медленно, изрѣдка цѣпляясь нѣслышима мѣръ слова; все время ея пребыванія внизу она была окружена самымъ предупредительнымъ и нѣжнымъ вниманіемъ со стороны своихъ спутниковъ.

Пробило двѣнадцать, когда ее отвели наверхъ. Братъ скоро вернулся и, сѣвъ у лампы, извлекъ сигару. Я представила, нѣ назвавъ себя. Помедлилъ, сколько того требовало приличіе, и осторожно привелъ разговоръ къ интересующему меня вопросу—болѣзни молодой женщины.

— «Допустимъ»,—сказалъ онъ,—«что это сказка, но и тогда она не была бы болѣе удивительной, чѣмъ случившееся. Моя сестра—Ассоль. Въ путешествіи два года назадъ она познакомилась съ капитаномъ «Астарта» Ивлетомъ и вышла за него замужъ. Три мѣсяца назадъ мужъ вернулся изъ плаванія. Супруга, утомленная радостью и оживленіемъ встрѣчи, рано легла спать; спали они на одной постели—Ивлетъ у стѣны.

«Ночью его разбудилъ громкій крикъ, шумъ паденія тѣла, и, вскочивъ, онъ увидалъ жену лежащей на полу, въ обморокѣ. Горѣло электричество. Капитанъ, бесполезно употребивъ домашнія средства, вызвать доктора; его содѣйствіе вернуло Ассоль сознаніе.—«Кто вы?»—спросила она мужа, смотря на него со страхомъ, изумленіемъ и восторгомъ.—«Я не знаю васъ; какъ вы очутились здѣсь? Гдѣ Ивлетъ?»—«Ассоль, милая,—сказалъ встревоженный капитанъ,—что съ тобой? Здѣсь нѣтъ никого, кромѣ меня и доктора».—Такъ началось внезапное помѣшательство сестры; ошлкомъ она начала рассказывать, какъ, неузнаваемый ею, онъ приводитъ, словно испуганный ребенокъ, доказательства того, что онъ—онъ, а не я въ т о, видимый молодой женщиной. Теперь обратимся къ ней.

«Проснувшись и включивъ электричество, она увидѣла рядомъ съ собой неизвѣст-

родную славный борецъ за свободу Г. В. Плехановъ, была встрѣчена шумной овацией, несмотря на гнусности, которыя позволила себѣ по адресу Плеханова большевистская газета «Правда».

наго человека, — спящего, какъ спалъ всегда капитанъ, — на спинѣ, съ руками подъ головой. Лицо этого человека было прекрасна юна, гармонично правильна, лицо Феба, смягченное духовной изысканностью, изнесясь отъ бѣдъ. Крупно выходящая, золотистые, блестящие волосы открывали чистый, высокий лобъ. Оно показалось ей совершеннымъ лицомъ человека, мыслящимъ лишь въ видѣнныя. Думая, что спитъ, Ассоль встала, руками вокругъ себя, уронила стаканъ, стоявшій на ночномъ столикѣ, и звонъ стекла, достоверно подчеркивая действительность, лишила ее всякаго самообладанія. Испуганная, она вскрикнула и упала.

«Ея рассказъ объ этомъ, повторенный нѣсколькимъ лицамъ въ разное время, привелъ послѣднихъ къ заключенію, что они имѣютъ дѣло съ рѣдкимъ случаемъ полной локализации помѣшательства, оправданіемъ его странной и рѣдкой галлюцинацией. Во всемъ остальномъ Ассоль проявила и твердость и полное сознаніе помѣшенія. Убѣжденная посторонними, что видѣтъ мужа, она не сомнѣвалась болѣе въ этомъ, му-

жественно умагчала о страданіяхъ, выпавшихъ на ея долю, благодаря этой тайнѣ, проэкспиривавшаго въ рѣзультатѣ ея умозрѣнія. Она сама поджелала ѣхать въ дѣвичью и выражала лишь скорбь о томъ, что, можетъ быть, никогда не узнаетъ, гдѣ истина: въ прошломъ или теперь».

Рассказъ брата Ассоль былъ болѣе, значительнѣе болѣе подробнѣе, чѣмъ мой. Я сказалъ ему въ той мѣрѣ, въ какой онъ сказалъ о дальнемъ воспоминаніемъ. Въ шесть часовъ утра я отправился въ Зурбагалъ, унося жалость къ несчастной,—несчастной потому, что никто не могъ видѣть ея глазами, обреченнымъ отнынѣ на безмолвныя и шиборныя вопросы.

II.

Осусти около полугода я прочелъ въ «Вечернемъ Курьерѣ» слѣдующее:

«11-го сентября пароходъ Каботажнаго Ллойдъ—«Астарта», получивъ около Милзотена пробону кормовой части, пошелъ ко дну въ теченіи 20 минутъ. Не болѣе половины пассажировъ спаслись на шлюпкахъ. Погибъ также почти весь экипажъ и капитанъ парохода Ивлетъ. Трагичны и трогательны подробности его смерти.



У братской мсллы въ дни Свѣтлаго праздника.

Въ первую недѣлю св. Пасхи на могилу жертвъ революціи приходили родные и друзья павшихъ за свободу борцовъ, дабы по древне-русскому обычаю похристосоваться съ дорогими покойниками. Съ помоста въ могилу бросались яйца, вѣтви и деньги.

Дежурный солдатъ тутъ же все бережно укладывалъ на мѣсто. Деньги собирались отдѣльно и войдутъ въ общій фондъ для будущаго памятника свободы.

По фотографии для «Огонька» А. Попова.

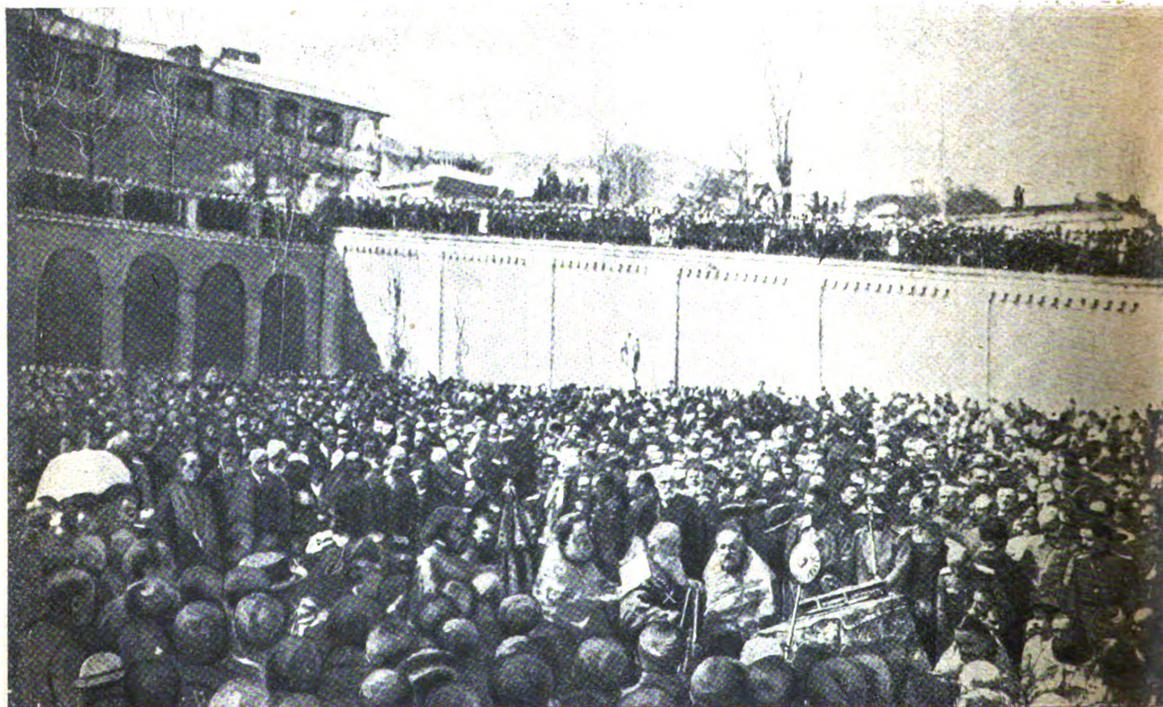


ВЪ БАКУ.—Молебствіе на Биржевой площади.

Одна женщина, торопясь съѣсть въ шлюпку, уже спускавшуюся на талыхъ, уронила прехлѣбную дѣвочку. Изступленно крича, женщина повисла на тросахъ. Ея пальцы были раздавлены блокомъ, но отчаяніе, сильнѣе боли, заставляло ее приближаться, мѣшая спуску. Она умоляла спасти дѣвочку. Бура и плескъ волнъ заглушали ее вопли.

Тогда капитанъ Ивлевъ, сбросивъ куртку, прыгнулъ въ воду и, схвативъ за хлѣбнушаго ребенка, передалъ его матери. Корма «Астарта», образуя гибельную воронку, буквально падала висеть съ быстротой вертикально брошеннаго шеста. Переполненная до отказа шлюпка задержалась у борца,—матросы хотѣли спасти ка-

питана. — «Ну, не разговаривать! — крикнулъ онъ; — отчаливайте! берестесь! васъ втянетъ въ водоворотъ!». Сказавъ это, онъ оттолкнулся отъ шлюпки и скрылся. Матросы заработали веслами, какъ разъ во время,—кишучая водяная яма разверзлась за кормой лодки, едва не затянувъ ее въ свою прозную пропасть».



ВЪ ТИФЛИСѢ.—Торжественное молебствіе о Богохранимой Державѣ Россійской, совершаемое энзархомъ Грузіи, высокопреосвященнымъ Платономъ (X) въ оградѣ военнаго Александровскаго собора въ присутствіи прибывшихъ изъ Петрограда комиссаровъ, войскъ и народа.

На этом месте я отложил газету и пристально рассмотреть помещенный в текст с фотографии портрет Ивста. Портрет весьма согласовался с описанием наружности капитана, сделанным моим братом Ассоль. Это был коренастый человек лет сорока, с квадратным, просодущим лицом, короткой верхней губой и маленькими, упрямыми глазами.

Но я подумал, что, может быть, в момент, когда он отскакивал от шлюпки, — лицо это было совершенно таким, какое увидела Ассоль ночью и каже, — несомненно, — вызывало прекрасную улыбку в ее печальном лице и глазах, таинственнейшее.

А. С. Гринь.

Походный узорникъ

ТРИЦАТЬ ШЕСТОЙ ТУЕСОКЪ.

146.

За батареей.

При одном нашем частичном отступлении взвод батарей остался между немецкими и нашими окопами, увязнув в грязи с перебитой упряжкой.

Какая добыча для противника и чувствительная потеря для нас. А достать пушки было одинаково трудно для обеих сторон.

Высланные вперед секреты, как с нашей, так и с их стороны, подстреливали всякого смельчака, пытавшегося подойти к орудиям. Наши секреты лежали с ним ближе, и неоднократно попытки немцев кончались для них, всякий раз очень плачевно. Неудачными были и наши попытки. А нужно было под-

Въ дни Великой Революціи.

По фотографии корреспондента «Огонька».



ВЪ КІЕВѢ.—Демонстрація въ честь свободы. Въ глубинѣ, противъ Думы, виденъ памятникъ Столыпину. Фигура бывшаго премьера уже повѣшена, такъ какъ памятникъ уничтожаютъ, но къ этому дню еще не успѣли разобрать весь.

ползти къ орудію съ канатомъ и зацѣпить его и оттолкнуть назадъ. Тогда уже орудіе можно считать вытасненнымъ.

И вотъ, въ одну ночь, несмотря на непрерывный пулеметный и ружейный огонь и вспышки ракетъ, одиннадцать человекъ охотниковъ-стрѣлковъ — сибиряковъ ползали къ орудію. Ползали, укрываясь за каждой кочкой, въ каждой рывинѣ, воронкѣ отъ снаряда. Ползали, распласта-

вшись по землѣ, замирая при каждой вспышкѣ ракетъ. Канаты были зацѣплены, пушка вытаснена, но вернулись назадъ, изъ одиннадцати, лишь двое.

Осталась еще одна пушка. Немцы, видя, что имъ не взять ея, стали обстрѣливать пушку артиллерійскимъ огнемъ, и изрядно подбили орудіе.

Въ слѣдующую ночь рѣшили, во что бы то ни стало, пойти за пушкой. Въ эту

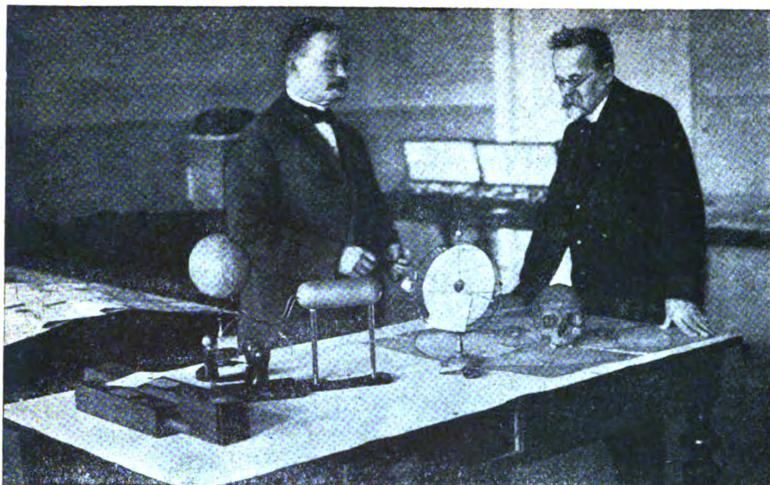


ВЪ ГОМЕЛѢ.—Манифестація рабочихъ и солдатъ по улицамъ города.

По фотографии корреспондента «Огонька».

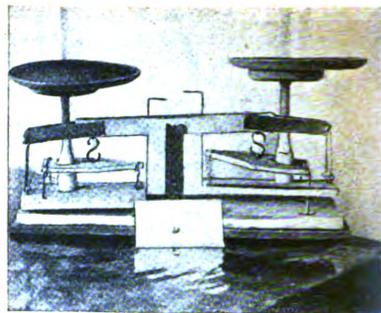
ВЫСТАВКА ШЛИССЕЛЬБУРЖЦЕВЪ.

По фотографіямъ для «Огонька» А. Поповскаго.

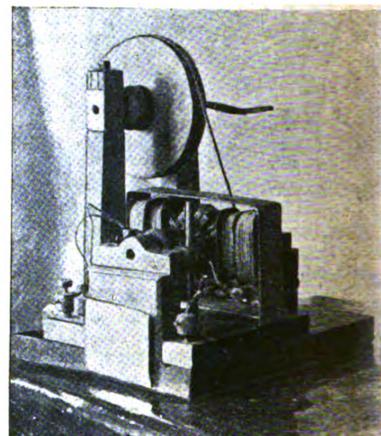


Шлиссельбуржцы у своихъ экспонатовъ на выставкѣ.

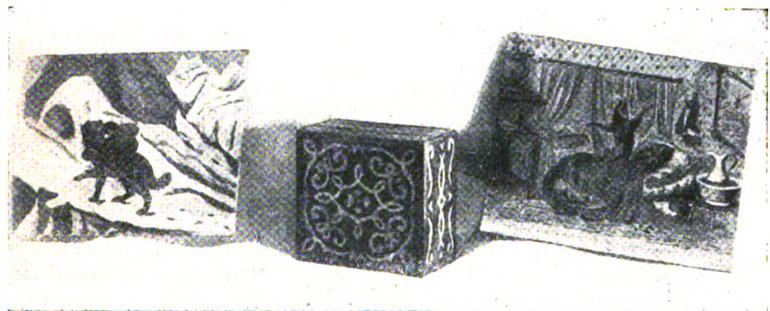
Слѣва—М. В. Новорусскій, справа—долголѣтній и глубокоуважаемый сотрудникъ «Огонька» и «Биржевыхъ Вѣдомостей» Н. А. Морозовъ.



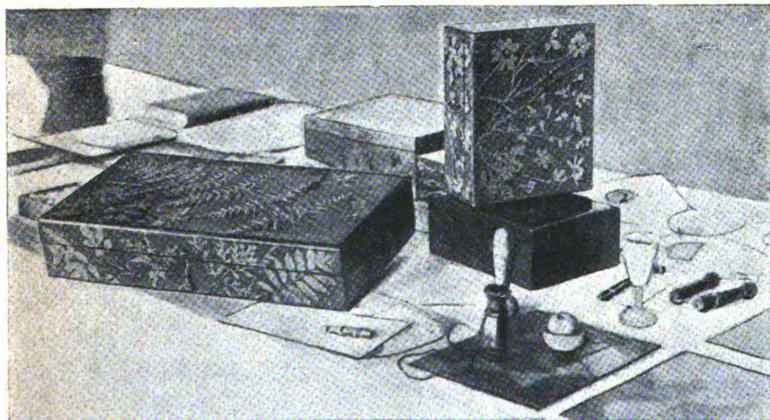
Вѣсы изъ дерева—издѣліе Новорусскаго (сдѣлано перочиннымъ ножикомъ).



Модель динамо-машины изъ дерева—издѣліе Лукашевича.



Картинки на деревѣ: Иванъ Царевичъ и сѣрый волкъ, Рейнеке-Лисъ и шкатулка съ инструкціями изъ дерева—работы Вѣры Фигнеръ.



Шкатулка съ инструкціями изъ дерева—издѣліе Новорусскаго.

ночь нѣмцы еще бдительнѣй наблюдали за оставленнымъ орудіемъ. Въ этомъ мѣстѣ ежеминутно взлетало сразу по нѣсколькимъ ракетамъ, и при малѣйшей тревогѣ трещала пулеметъ.

Вызвался идти одинъ стрѣлокъ. Поползъ. Въ нѣсколькихъ шагахъ отъ окна былъ раненъ въ руку. Вернулся въ окопъ, перевязалъ рану, злость взяла солдата. И тутъ сдѣлать то, на что не рѣшился бы ни одинъ нѣмецъ и на что, пожалуй, способенъ лишь русскій солдатъ

изъ-за одного удачества.—возму, да сдѣлаю, хоть тутъ сто нѣмецкихъ пулеметовъ стрѣлай! Всталъ онъ изъ окопа и, бравирюя опасностью, во весь ростъ прямо направился къ орудію. Затрещали пулеметы, и зашелкали винтовки. Все наши замерли... А онъ дошелъ, какимъ-то чудомъ благополучно до пушки, зацѣпилъ канатъ и столъ же невредимъ вернулся назадъ.

И послѣднее орудіе было вытаскано.

Хорунжій А. Арц.

30-го марта въ Петроградѣ въ помѣщеніи курсовъ Побѣдскаго открылась выставка надѣлѣй бывшихъ «шлиссельбуржцевъ», организованная по инициативѣ М. В. Новорусскаго. Здѣсь выставлены издѣлія бывшихъ заключенныхъ, изготовившіяся на эти крѣпости въ дни заточенія. Цѣлѣныя художественныя украшенія Вѣры Фигнеръ, интересные коллекціи бабочекъ и букварскія, составленныя Н. А. Морозовымъ и много др.

147.

„Ни рыба, ни мясо“.

Осенью второго года войны я лежалъ больнон въ госпитальной «кабинетѣ» въ одномъ изъ городовъ Лифляндіи.

Въ одну изъ тихихъ осеннихъ ночей, когда почему-то не спится, поѣли обѣды нашей палаты затѣли автомобили.

По палатамъ забѣгали сестры, сдѣлали, бездѣ вспыхивали электрическія лампочки, больные солдаты и офицеры проснулись...

Пара за парой входили санитары, внося посылки...

Прибыла новая партія больныхъ солдатъ...

— Тифозные, тифозные,—прошепсось по койкамъ...

Электричество потухло, тифозные бредли... Долго, много ночей и дней боролась тифозные со смертностью... Немногихъ внесли въ покойницкую...

Въ одно тихое утро, когда палата была залита солнечнымъ свѣтомъ, сестра съ листками въ рукахъ начала обходить койки въздоравливавшихся тифозныхъ.

То тутъ, то тамъ слышалось:

— Холодъ.

— Женать, ребить нема.

— Рядовой такого-то полка...

Подшла сестра и къ койкѣ моего со-

сбѣда восемнадцатилѣтняго тифознаго солдата-новобранца, лежавшаго у огня и съ улыбочкой жмурившагося подъ падавшими на него солнечными лучами и всегда молчаливаго и сосредоточенно смотрѣвшаго въ окно.

- Въ окопахъ былъ?
- Такъ точно.
- Хлопотъ?
- Никакъ нѣтъ.
- Женатъ?
- Никакъ нѣтъ.

Сестра удивленно посмотрѣла на безусое лицо солдата, на мѣся и продолжала опросъ солдата:

- Вдовъ?
- Никакъ нѣтъ...

Сестра удивленно заморгала глазами, приложила ко лбу солдата своею бѣлою мягкую нѣжную руку и долго смотрѣла въ глаза больнаго.

— Мы заневѣстныны,—прошептала солдатъ, и краска смущенія пробѣжала по его лицу и исчезла...

Въ уму палаты у печки раздался тихій смѣхъ въ группѣ грувшихся солдатъ, и кто-то дружески пробормоталъ по адресу опрощеннаго:

— Эхъ ты, ни рыба, ни мясо, заневѣстнына заневѣстника...

Улыбаясь намъ, сестра уже шла съ опросами дальше. Она поняла. А я задумался. Тихо стало у печки. Палата снова погрузилась въ солнечную тишину...

Техникъ дор. отр. Георгій Шидро-ий.

148.

Товарообмѣнъ.

— Послушай, Гвоздевъ. Возьми дружище, краюху хлѣба, да сахару захвати и спустись, вонъ въ ту балочку,—указывая рукой, предложить фельдфебель.—и получи какого-нибудь аскера. У насъ вѣдь табакъ

нѣтъ; такъ воть вымѣняй его на хлѣбъ; разспроси, какъ варить ихъ железомъ и пригласи къ себѣ.

Гвоздевъ и съ нимъ еще два пластуна, безъ ружей, съ пачизіей въ рукахъ быстро стали спускаться къ туркамъ, знаками приглашая ихъ идти къ изомъ.

Болѣе трусливые турки пробѣжали въ окопы, а котрые посмѣли, недоумѣвая, смотрѣли на приближающихся пластуновъ, но этъмъ догадавшись, трое изъ нихъ робко стали подходить къ дучью.

— Чехъ-Саудъ!—поздоровались, показали руки; пластуны, показывая хлѣбъ и сахаръ, спросили:

— Тююнь варъ? (табакъ есть?)

— Варъ, варъ кардашъ!—глаза ихъ заблестѣли, забѣгали...

Турки дали табакъ, а наши имъ—хлѣба и сахару.

Постояли, посмотрѣли одинъ на другого, посмѣялись и разошлись.

— Якши кардашъ. Якши урусъ!—хвалили турки.

Когда вернулись пластуны, фельдфебель спросилъ:

— Ну, что они вамъ говорили?

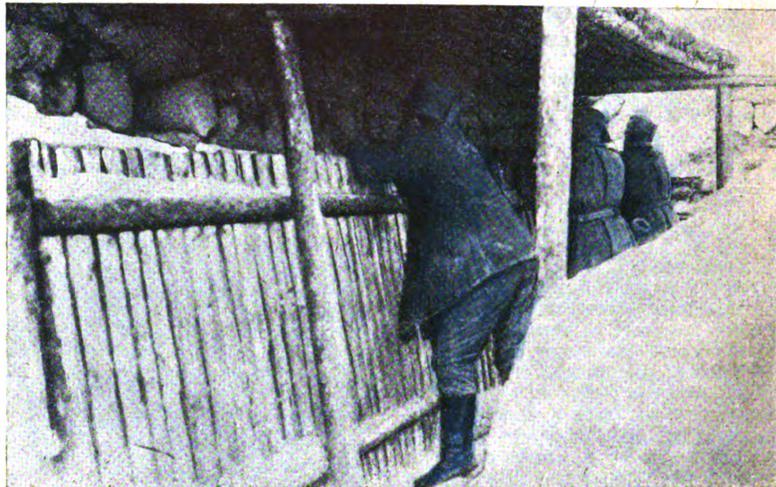
— А чортъ ихъ разбереть; лепечуть что-то,—мы ничего не поняли.

— А они вѣтъ?

— И они насъ, пожалуй, тоже.

Изъ дѣйствующей арміи.—На Стоходѣ.

По фотографіямъ корреспондента «Огонька» съ театра войны



Наши окопы на болотѣ.



Проволочныя загражденія нѣмцевъ и наши окопы у Стохода.

Въ такой тонкой, болотистой мѣстности приходилось нашимъ доблестнымъ войскамъ сдерживать въ теченіе цѣлаго года патиску противника. Въ этихъ же самыхъ болотахъ были выстроены помѣщаемые нами снимки окоповъ нашимъ воинамъ.



Свадьба на фронте.—Вечер у тещи—гречанин.

По фотографиям корреспондентов «Огонька» в действующей армии

Слушай несколько дней к намь днем перебивали семь аскеров, среди которых Гвздравь опознавал своих знакомых.

Я. Сакунь.

149.

Конь въ окопахъ.

Подпоручикъ К. взялся предупредить батальонъ N—слага гвардейскаго полка объ угрожающей ему опасности. Вскочивъ на коня, онъ поскакалъ по полю и скоро очутился въ сферѣ ураганнаго огня противника. Снаряды рвались тамъ и сямъ, дули с леталами, визжали... Видеть герою стало страшно... страшно за своего любимаго коня.

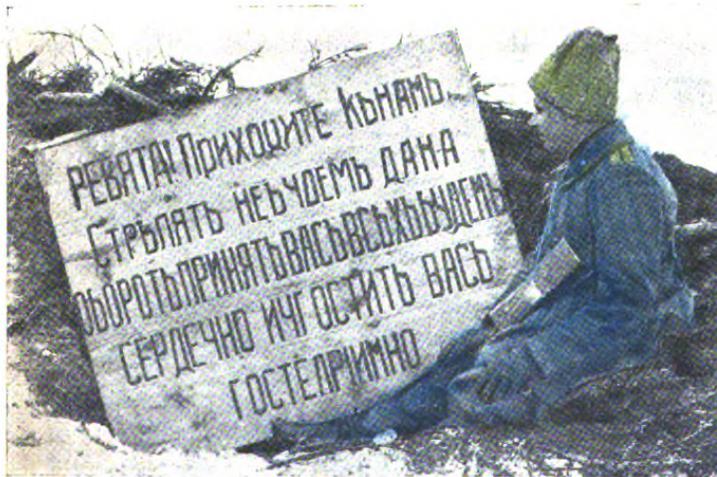
Каждую секунду скакуну угрожала смерть. Что дѣлать? И подпоручикъ К. съвѣдала мысль: онъ видитъ забрешенные, глубокие окопы; они привлекаютъ его взоръ.—и онъ рѣшается спрятать въ нихъ своего коня.

Онъ направляетъ скакуна къ окопамъ, спрыгиваетъ съ него. И тутъ происходитъ борьба между осторожнымъ человекомъ и благороднымъ, но невидящимъ опасности



Походный номеръ.

Командиръ батареи . . . у себя въ землянкѣ, устроенной и оборудованной до послѣднихъ мелочей солдатами батареи. Подобный номеръ на фронтѣ, конечно, возможенъ лишь при условіи «позиціоннаго» характера войны.



Соблазнять, но... тщетно.

Доска, выставленная пѣшцами передъ своими окопами.

Наши молодцы отвѣтили на «искушение» атакой, во время которой захватили пѣшскихъ и самую доску

Редакторъ Владимиръ Бонди.

животнымъ. Конь упирается, — окопы для его нѣчто новое, непонятное. Но человекъ не сдастся, —испытать энергичныхъ окривковъ, и скакунъ очутится въ безопасности. Видѣвояся только его уши. А подпоручикъ К. ложится на животъ и ползаетъ въ св. имъ. Идти уже невозможно. Опять стѣнцевъ адомъ иривъ въ полѣ...

Герой, наконецъ, добивается до назначенія, —батальонъ предупрежденъ объ опасности, —герой ползкомъ возвращается къ своему любимцу, который спокойно ждалъ его въ окопахъ.

Съ трудомъ животное выбирается изъ ямы, съ радостью принимаетъ на свою спину хозяина, и мчится стрѣлою къ родному полку.

Вольнопр. Л. Григорьевъ

150.

Хлыстикъ.

Кто знаетъ, кто слышалъ о хлыстикѣ, самомъ обыкновенномъ хлыстикѣ, которымъ помахиваютъ иные франты, флажируя до

шумнымъ улицамъ и бульварамъ съ самымъ удовлетвореннымъ, бахвальнымъ видомъ.

Капитанъ гвардіи X—овій не разставался со своимъ хлыстикомъ даже во время самыхъ ожесточенныхъ боевъ. Этотъ хлыстикъ постоянно былъ въ его рукахъ, —онъ безопасно помахивалъ имъ въ самые потрясающіе моменты схватокъ съ неприятелемъ.

Съ беззаботнымъ лицомъ, съ неуязвимымъ спокойствіемъ въ глазахъ капитанъ X—скій обходилъ свою роту, которую обстрѣливали съ трехъ сторонъ, —ходилъ отъ солдата къ солдату, обцѣрялъ каждого. Но не слова его дѣйствовали благотворно на подчиненныхъ, а этотъ хлыстикъ, что былъ въ его рукѣ, и которымъ онъ помахивалъ съ выраженіемъ непередаваемаго спокойствія, величайшаго безстрашія, того скрытаго порыва, той внутренней силы, которая все побѣждаетъ.

И солдаты слѣдили за чудотворнымъ хлыстикомъ своего начальника: хлыстикъ въ рукахъ—значить, все благополучно, —значить, они еще не разбиты, —значить, нужно стоять на мѣстѣ, —значить, можно отбить врага, можно побѣдить...

Л. Г.

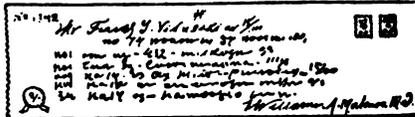
Изданіе Т-ва С. М. Проппера—«Биржевыя Вѣдомости».

ЧУДЕСНЫЙ ВОЗСТАНОВИТЕЛЬ СИЛЫ ДЛЯ БЕЗСИЛЬНЫХ И НЕРВНЫХ МУЖЧИНЪ.

УКРѢПЛЯЕТ СИЛУ ВЪ ТЕЧЕНІЕ ОДНОГО ДНЯ. ЭТО ТО СРЕДСТВО, ВЪ КОТОРОМЪ
ЧЕЛОВѢЧЕСТВО НУЖДАЛОСЬ МНОГІЯ СТОЛѢТІЯ.

Докторъ Манкенъ предлагаетъ послать каждому мужчине рецептъ этого цѣннаго средства
въ письмѣ совершенно бесплатно

МУЖЧИНЫ ВО ВСѢХЪ СТРАНАХЪ МІРА РАДЫ ЭТОМУ ПОРАЗИТЕЛЬНОМУ ПРЕДЛОЖЕНІЮ.



ВОТЪ ТОЧНЫЙ РЕЦЕПТЪ—ВЫ МОЖЕТЕ ЕГО ПОЛУЧИТЬ ДАРОМЪ.
НАПИШИТЕ ТОЛЬКО ОТКРЫТКУ—МАРОКЪ НЕ НУЖНО.

Цѣлыми годами ученые исследовали тайны природы, стараясь найти дѣйствительное средство для мужчинъ безсильныхъ и пораженныхъ умственно или физически, и вотъ докторъ Вильямъ Манкенъ, знаменитый специалистъ по болѣзнямъ мужского безсилія утверждаетъ, что у него есть рецептъ новаго чудеснаго возстановителя силы, дѣйствіе котораго является почти волшебнымъ. Онъ его пошлетъ совершенно бесплатно каждому мужчине, который его объ этомъ попроситъ. Докторъ Манкенъ говоритъ, что тысячи мужчинъ напрасно пытались возстановить утраченную силу, половую мощь и жизненность и что всѣ они радостно привѣтствуютъ это поразительное открытіе. Всѣхъ мужчинъ, старшихъ и молодыхъ, читающихъ это объявленіе, просимъ написать доктору Манкену и узнать тайну, которую такъ долго скрывали отъ міра. Кроме того докторъ Манкенъ охотно пошлетъ каждому обратившемуся къ нему мужчине свою новую интересную книгу, чтобы каждый могъ знать какъ приготовлено это средство, какъ его принимать и что дѣлать, чтобы вернуть силу, мощь, крѣпкіе нервы, чтобы сдѣлаться обаятельнымъ и весело смотреть на жизнь. Докторъ Манкенъ говоритъ, что каждый мужчина, какъ бы онъ ни былъ безсильнъ и изурнаенъ, узнаетъ, какъ вернуть потерянную силу въ домашней обстановкѣ, такъ что объ этомъ не будутъ знать ни родные, ни друзья.

Если Вы замѣчаете въ себѣ одинъ изъ слѣдующихъ признаковъ приближающагося полового безсилія, если Вы хотите сохранить жизнеспособность и молодость, напишите, чтобы я Вамъ выслалъ этотъ цѣнный рецептъ. Вы всю жизнь будете рады, что это сдѣлали. Этотъ случай, можетъ быть, никогда не повторится.

1. Наставая утромъ, ощущаете ли Вы усталость?
2. Не затуманиваются ли иногда Ваши глаза?
3. Ощущаете ли Вы физическую слабость?
4. Часто ли Вы раздражаетесь?
5. Плохая ли у Васъ память?
6. Безпокоенъ ли Вашъ сонъ и страдаете ли Вы бессонницей?
7. Страдаете ли Вы какой нибудь болѣзнію?
8. Неприятно ли Вамъ вступать въ сношенія съ лицами другого пола?
9. Можете ли Вы воздержаться отъ спиртныхъ напитковъ до вѣка и до вѣдой?
10. Принуждены ли Вы для возбужденія прибѣгать къ спиртнымъ напиткамъ?
11. Ощущаете ли Вы иногда боль въ спинѣ въ области позвоночника?
12. Страдаете ли Вы половымъ безсильемъ?
13. Чувствуете ли Вы себя такъ же хорошо въ половомъ отношеніи и такимъ же сильнымъ, какъ въ прежніе годы?
14. Чиста ли Ваша кожа и блестятъ ли Ваши глаза?
15. Не слишкомъ ли Вы худы и не слишкомъ ли полны?
16. Не чувствуете ли себя ие выходяте ли Вы старше своихъ лѣтъ?
17. Чувствуете ли Вы, что Ваша умственная и физическая сила все слабѣетъ?
18. Не грустите ли Вы часто?
19. Бьется ли сильно Ваше сердце послѣ того, какъ Вы бѣжали или быстро поднялись по лѣстницѣ?
20. Достаточно ли хорошо работаетъ Вашъ желудокъ и можете ли Вы ѣсть и пить все что Вамъ угодно?
21. Не обладаете ли Вы какой нибудь дурной привычкой, отъ которой бы Вы хотѣли избавиться?
22. Ощущаете ли Вы послѣ вѣка тяжесть въ желудкѣ?
23. Не клонитъ ли Васъ ко сну во время работы, или когда Вамъ нужно быть свѣжимъ и бодрымъ?

Кромѣ вышеперечисленныхъ еще много другихъ признаки объяснены въ этой поразительной книгѣ. Докторъ Манкенъ посвятилъ свою жизнь вопросамъ половой развитія у мужчинъ и теперь разрышилъ всѣмъ лабораторно разслать бесплатно 50,000 рецептовъ и 50,000 экземпляровъ своей новой замѣчательной книги, которая указываетъ мужчинамъ вѣрный путь къ развитію мужественности и силы. Не откладываете и немедленно сообщите мнѣ вашу фамилію и точный адресъ. Помните, что вся переписка сохраняется въ тайнѣ и докторъ Манкенъ никогда не опубликуетъ письма, не получивъ на это предварительнаго разрѣшенія. Пакетъ, содержащій рецептъ и новую книгу будетъ Вамъ немедленно посланъ въ тщательной упаковкѣ.

Когда забудете и Вы, какъ и тысячи другихъ мужчинъ, напишите доктору Манкену, чтобы его поблагодарить за его великодушное предложеніе. Сообщите только Вашу фамилію и точный адресъ и напишите на открыткѣ: «Пошлите мнѣ рецептъ и бесплатную книгу».

Вильямъ А МАНКЕНЪ, Москва, Фуркасовскій переулокъ 6. Отд. 10 ем.

Новая, сенсационная книга, впервые появляющаяся въ свѣтѣ!

ТАЙНЫ РУССКАГО ДВОРА

Закулисная жизнь Николая II. Царство Григорія Распутина. Секреты Распутинскаго дѣла на мѣшанинъ. Распутинъ и экс-императрица. Тайны великодушствъ слезовъ. Убийство Распутина и покушеніе на жизнь Николая II. Вахтанга черныя вороновъ. Какъ Сухомятовъ пался въ «присядку» передъ Распутинимъ. Замѣ гения Россіи: ген. Воейковъ, адм. Нилонъ, гр. Фредерикъ, Протопоповъ и др. Ц. книги 2 р.—съ надосеи, платемъ на 50 к. дорож. Въ виду ограничен. количества, книга высылается только по полученіи задатка не менѣе 1 р.—(можно марк.). Требуется и деньги адресовать исключительно: кн. ска. «НАДО», Москва, Сыромятники, № 3/12.

ВЪ НАШЕ ВРЕМЯ

хорошо сдѣлаетъ тотъ, кто займется техническими науками, такъ какъ трудъ специалистовъ—техниковъ оплачивается великодушно. Нужны токари, шоферы, химики, электротехники, парох. механики, жел.—дор. машинисты, кино-механики и т. д.—Желающие изучитъ технич. науки должны прочесть книгу «ТЕХНИКА И МЕХАНИКА». Цѣна 30 коп. Налож. плат. не выс. Адр: МОСКВА, Б. Галздинскій, 10, Изд.—ству Д. Куманова.

МІРЪ ТАИНСТВЕННОГО

Новая книга: **МОГУЩЕСТВО ЧЕЛОВѢКА.** Практическая МАГІЯ, по указаніямъ которой кажд. можетъ достигнуть необычайной власти надъ физич. и психич. силами человека и природы, обладать могуществомъ и дѣйствовать паравъ стъ чудеснымъ. Съ прилож. сочин.: «ДЕТСКАЯ МАГІЯ»: чародѣйство, знахарство и народные заговоры на всѣ жизненные случаи (примѣненіе и чары любви; угадываніе чужихъ тайнъ и мыслей; стѣпаніе на винтринди талисманы; живая вода; ключи Соломона; вызваніе духовъ зачатіи; цѣлб. растеній и пр.). Всѣ тайн. посвященія въ могущество... 1-е въ Россіи науч. изд. Ц. 2 р. 65 к. съ перс. Адр: Кни-во. «ОНКУЛЬТИСТЪ», МОСКВА, 4-я Мѣшанская, 1/17, кв. 29.

Вы сдѣлаете доброе дѣло,

приобрѣтши изданіе СКОБЕЛЕВСКАГО КОМИТЕТА помощи раненымъ и увѣчнымъ воинамъ, въ которомъ описывается день за днемъ исторія **Великой Европейской Войны.** Описаніе фотографировано множествомъ (около 400) рисунковъ и рѣдкихъ фотографическихъ снимковъ, произведенныхъ монополией на театрѣ военныхъ дѣйствій сотрудниками **Скобелевскаго комитета.** Отличное изданіе висомъ до 2 фунтовъ. Цѣна всего 2 рубля. Съ требованіемъ обращаться исключительно по адресу: Москва, въ «Московскую Книжную Экспедицію», Галицкаго пер. 8/8.

ВЪ ШКОЛУ ПРАПОРЩИКОВЪ

можетъ поступитъ каждый выдержавшій экзаменъ на военно-президиумъ. Полное собраніе книгъ для самоподготовки къ экзамену—3 руб. 95 к. Безъ задатка не высылается.—Каталогъ безплатно. Треб. адресъ: Москва, Б. Галздинскій, 10, издательству Д. М. Куманова.

АЛЬБОМЪ ПАРИЖСКИХЪ КРАСАВИЦЪ

серія 20 марточекъ, выслана съ наложнымъ платеж. на 8 руб. съ пересылкой Москва, 3-я Тверская-Ямская, д. 30, кв. 60. Е. Д. УРСУКОВЪ.

Съ прибыльями 2,000—8,000 рублей ЭНЦИКЛОПЕДІЯ ДОХОДНЫХЪ ДѢЛЪ

Итакъ завѣтныя стремленія человека: создать себѣ извѣстную доходъ, устроитъ своимъ доходнымъ дѣломъ, жить безбѣдно... Изд. «Энциклоп.» въ 2-хъ книг., 12-ти частяхъ, —увѣчиваетъ многія дѣла на 8,000 руб. въ годъ дохода, любое изъ которыхъ можно начать съ грошей. А чтобы получить вѣрную прибыль—дамы подробныя изслѣдованія владѣнія и денежнаго устройства (съ 100 руб.) на каждомъ дѣлѣ. Есть лотерей савен. дѣла, что за 1-е работы даютъ въ разгъ 1—3 тыс. дохода. Цѣна 2-хъ книг. «Энциклоп.» 3 р. 95 к. съ перс. Масса благодарностей! Книжка. скл. «Новая Жизнь и Наука», Москва, Средн. Переславская, 3-18.

ГРАМОТЪ ЗАОЧНО

можеть научиться каждый малограмотный и безграмотный по просто и ясно изложенным книжкамь **„НАРОДНАЯ ШКОЛА НА ДОМУ“**.
 Безъ посторонней помощи, занимаясь ежедневно какой нибудь часикъ по этимъ книгамъ, каждый малограмотный научится: правильно, безъ ошибокъ писать, выражать свои мысли ясно и понятно; писать красивымъ почеркомъ; быстро и точно считать. Кроме того въ книгахъ помѣшено: **РУССКАЯ ХРЕСТОМАТІЯ**, изъ которой учениковъ знакомятъ съ лучшими произведеніями великихъ русскихъ писателей; **ГЕОГРАФІЯ**, т.-е. описание земли, на которой мы живемъ; **ИСТОРІЯ**, русская и всеобщая, т.-е. наука о прошлой жизни русскаго народа и другихъ народовъ; **ПРИРОДОВѢДѢНІЕ**, т.-е. наука о различныхъ животныхъ, птицахъ, растеніяхъ, минералахъ. Объ устройствѣ человеческого тѣла и объ уходѣ за нимъ и пр. Всего будетъ 10 книгъ. Пока напечатано 4.

Цѣна каждой книжки 1 руб. 25 коп.

Присылающіе деньги впередъ за пересылку не платятъ.

Кн-во „БЛАГО“, Петроградъ, Глазовая 18—19 соб. д.

СОБСТВ. МАГАЗИНЫ { ПЕТРОГРАДЪ, Невскій 65;
 (для проживающихъ въ Москвѣ и { МОСКВА, Мясницкая 18.
 Петроградъ).

СЧАСТЬЕ ЖЕНЩИНЫ ВЪ ЕЯ РУКАХЪ.

Достаточно одной банн ПАТЬ-НИППОНЪ
 (особый японскій кремъ для лица),

ЧТОБЫ СДѢЛАТЬСЯ КРАСИВОМЪ.

Требуйте во всѣхъ аптекахъ, аптекарскихъ и парфюмерныхъ магазинахъ:

- „ПАТЬ-НИППОНЪ“;
- „МЫЛО-НИППОНЪ“;
- „ПУДРУ-НИППОНЪ“;
- „КРИСТАЛЛЫ-НИППОНЪ“.

ДЛЯ ВАННЪ:

Главный СКЛАДЪ Т-ва „НИППОНЪ“.
 Коломенская, 10, кв. 16. Телеф. 213-07.

Оптowo-розничная продажа отъ 2—5 ч. д.
 Требуйте брошюру знаменитой японки

ЮНОЧЕВАРА МАСАКАДО: „Отчего и такъ красива и молода?“, которая выдѣляется и высылается бесплатно. Переводы, запросы, требованія и корреспонденцію адресовать: ПЕТРОГРАДЪ, Коломенская, 10, Т-ву „НИППОНЪ“.

Адресъ для телеграммъ: Петроградъ—НИППОНЪ.



НОВАЯ НАРОДНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДІЯ

Памѣненіе существовавшаго у насъ до сихъ поръ самодержавнаго строя вызоветъ расцвѣтъ свободной русской литературы. Русскій читатель сумѣетъ ознакомиться съ новыми сокровищами русской свободной мысли. Появятся новыя слова, новыя имена, новыя названія, которые до сихъ поръ можно было произносить съ опаской. Читателю, кто бы онъ ни былъ: священникъ, офицеръ, солдатъ, рабочій, ремесленникъ, приказчикъ и т. д., — нужно сейчасъ такое руководство, гдѣ онъ могъ бы почерпнуть всѣ свѣдѣнія, до сихъ поръ не имѣвшія возможности получить доступъ вслѣдствіе гнета полицейской и бюрократической цензуры. Новая Энциклопедія будетъ состоять изъ 20 выпусковъ. Въ Энциклопедію войдутъ біографіи всѣхъ борцовъ за свободу, программы всѣхъ партій, обзоръ революціи, движенія во всѣхъ странахъ, избирательныя системы, свѣдѣнія изъ политической экономіи, рабочее законодательство и т. д. Кроме того, въ Энциклопедію войдутъ біографіи всѣхъ слугъ реакціи и тирановъ, ноо народъ долженъ знать не только своихъ друзей, но и враговъ. Сюда войдутъ и біографіи разныхъ „старцевъ“ типа Распутина, клериковъ, придворныхъ „шестуновъ“ и др. Въ 20 выпусковъ составятъ большой томъ, чрезвычайно интересный для чтенія. Къ составленію энциклопедіи привлечены лучшія литературныя силы. Подписная цѣна: 7 руб. за всѣ 20 выпусковъ. Первый выпускъ выйдетъ 1-го мая. Послѣ 1-го мая цѣна будетъ повышена. Печатается ограниченное количество экземпляровъ, въ виду чего разсрочка не допускается.
Треб. адр.: Москва, Б. Гнѣздииковскій пер., 10 издательству Д. М. КУМАНОВА.

Типографія С. М. Проппера, Петроградъ, Галерная ул., соб. д. № 40.

ВРЕМЕННОЕ ПРАВИТЕЛЬСТВО
 освобожденной Россіи. 11 портретовъ, художественно исполненныхъ типо-графіей „Печатникъ“ въ 2-хъ краскахъ цѣна 1 р. Заказы адресовать: Москва, Тверская 24/10, „АКЦИОНЕРЪ“.

ВЪ ШКОЛУ ПРАПОРЩИКОВЪ ЗАОЧНО безъ помощи учителя легко и скоро можно подготовиться по ПОПУЛЯРНОМУ РУКОВОДСТВУ П. Петрова и С. Васильева. Доступно для всѣхъ. Массъа благодар. писемъ отъ выдерж. экзамен. Цѣна полн. курса 6 руб. Переписка—50 к. Москва, Спиридоновка, 9—45, издат. т-во Т. Д. О. П. Дьячкова и Е. Л. Новикова.

ДОМАШНЕЕ ИЗГОТОВЛЕНІЕ САХАРА
 изъ всюду имѣющихся матеріаловъ, въ обыкновенной домашней посудѣ. Цѣна руководства 3 руб. 25 коп. Москва, изд-ство „Лучъ“.

ТОЛЬКО для МУЖЧИНЪ

ВАЖНОЕ СООБЩЕНІЕ

КАЖДОМУ УТРАТИВШЕМУ
 ФИЗИЧЕСКУЮ ЭНЕРГІЮ.



Для всѣхъ, кто страдаетъ бессиліемъ, у меня приготовлена послѣдняя, которая приноситъ и радость и надежду. Въ вольтъ ружьхъ чудесное средство для всѣхъ, чья ПЕРВЫЙ совершенно РАСПАТЫНЫ вслѣдствіе дурныхъ привычекъ, или подъ вліяніемъ неблагоприятныхъ обстоятельствъ. Какъ изобрѣтатель средства „АМРИТА“, я считаю своимъ долгомъ дать возможность каждому ослабленному, нервному человеку испытать его СОВЕРШЕННО БЕСПЛАТНО, и убедиться, что оно приноситъ здоровье и счастье тѣмъ, кто теперь тайно страдаетъ.

Мое средство—БЛАГОДѢНІЕ для ВСѢХЪ, оно приноситъ вслѣдъ за зорью и силу, но оно особенно дѣйствительно тамъ, гдѣ дѣло идетъ о врачеваніи и укрѣпленіи половыхъ органовъ, одолевая всю нервную систему. Оно приноситъ съ большимъ успѣхомъ, когда бессиліе явилось слѣдствіемъ употребленія спиртныхъ напитковъ, чрезмѣрнаго куренія табаку, агры въ карты, половыхъ извѣществъ, а также секретныхъ дурныхъ армянскихъ умерь половой силъ. Даже привычки, которыя не вслѣдъ извоветъ дурными, иногда чрезвычайно вредо дѣйствуютъ на плодотворную и нервную систему, въ такомъ привычкамъ надо отнестись употребленію крикаго чаю или кофе, плохой пищи и т. д.

Многимъ изъ гѣхъ, кто теперь несетъ самый строгій образъ жизни, моча страдаетъ и расщепляется за свои ошибки молодости, мое средство СКОРО ДАСТЪ ТУ РАДОСТЬ, КЪ КОТОРОЙ ОНИ ПЛАМЕННО СТРЕМЯТСЯ.

„АМРИТА“ дѣйствительна для людей всякаго возраста.

„АМРИТА“—источникъ исцѣленія, она даетъ здоровымъ органамъ силу для новой жизни.

Непріятные симптомы, которыми обыкновенно сопровождается бессиліе, исчезаютъ бесцѣльно, нѣтъ больше тяжести въ головѣ, безпокойнаго сна, меланхоліи и другихъ непріятныхъ ощущеній.

ВЫСЫЛАЕТСЯ БЕСПЛАТНО.

„АМРИТА“ дѣлаетъ ослабленнаго человека мужественнымъ и юнымъ борцомъ.

Кто знаетъ въ умнѣ, можетъ написать ко мнѣ въ полной увѣренности, что я вышлю ему СРЕДСТВО, КОТОРОЕ СНОВА ДАСТЪ ЕМУ СИЛУ И КРѢПОСТЬ. Отъ употребленія этого средства вы скоро почувствуете себя на 10—30 лѣтъ моложе. ИСККИ, КТО ОБРАТИТСЯ КО МНѢ, можетъ рассчитывать на мою искреннее отношеніе. Нужно только написать письмо со вложеніемъ 3хъ 7-ми коп. марокъ на почтовые расходы. Я пришлю пробу „АМРИТА“ въ тщательной упаковке, такъ что никто не будетъ знать, кто вы получаете.

Не откладывайте и не относитесь съ пренебреженіемъ къ моему предложенію, а воспользуйтесь удобнымъ случаемъ, чтобы выздороветь.



Картеръ говоритъ: „больше не страдайте: пишите ко мнѣ и вы узнаете, что имѣете.“

Горашіо Картеръ, Бол. Лубянка, д. № 14-23 Москва. ЕСЛИ МОИ СЛОВА НЕДОСТАТОЧНО УБѢДИТЕЛЬНЫ, прочтите, что пишутъ мои кліенты:



Многоуважаемый Горашіо Картеръ! Излюди „Амрита“ чрезвычайно начинають мнѣ „лобовую“ систему. (Я потому вѣрю). Я это испытать на себя. „Амрита“ сдѣлала свое дѣло. Теперь прошу принять отъ меня заслуженную благодарность. Можете пользоваться моимъ письмомъ открыто или выдержками изъ него, такъ какъ оно большое. Шлю Вамъ свою фотографическую карточку, копію съ которой Вы можете расклеить куда угодно, если Вы найдете нужнымъ. Если же кто будетъ недоверчивъ изъ Вашихъ кліентовъ, пусть напишетъ ко мнѣ, я опишу ему, что я испытываю. Александръ Егоровъ, Кузьминскіе, 16 февраля 1913 г. Томскъ, Никольская, 29.

УЧЕБНИКЪ ИЪ ЗАДАЧЕНУ НА ЧИМЪ ПРАПОРЩИКА пѣхоты, кавалеріи и артиллеріи.
 Составилъ шт.-кап. Арутюнянъ. Изд. 3-е 1917 г. Ц. 3 р. 75 к. съ перес. 4 р. 25 к. Москва, Никольская 8. Военно-юрид. книжн. маг. И. Н. Голубева.

УЧАЩИМСЯ И ГОТОВЯЩИМСЯ
 высылаются по требованію бесплатно **КАТАЛОГЪ** учебникъ, пособій, литературы, пособій по математикѣ, рѣшеній ко всѣмъ задачникамъ, ключей и переводовъ по латинск., греческ., франц. и японск. языкамъ, конспектъ, собраній сочиненій, самоучит. иностр. языковъ, словарей и справочн. книгъ по гимнастикѣ и спорту. Книжный складъ А. И. Назарова, Москва, Тверская, Леонтьевскій пер., 17.

Отвѣтственный за объявленія Р. О. Висновскій.

Въ Петроградѣ, въ Литейной астрѣ, Дирекціи прѣс. № 47.

ПРИ ГОНОРРЕѢ (трипперѣ)

въ острой и хронической формѣ, а также ея послѣдствіяхъ съ громаднымъ успѣхомъ примѣняется испытанный въ теченіе долгихъ лѣтъ препаратъ „АРМАТИНЪ“ А. Я. АКУЛЯНЦА

для внутренняго употребленія. „Арматинъ“ совершенно безвреденъ для организма и одинаково успѣшно примѣняется къ мужчинамъ и женщинамъ. При употребленіи „Арматина“ не требуется никакихъ сиринцеваній, промываній, прижиганій, бужированій и т. п.
Предостереженіе: „Арматинъ“ А. Я. Акулянца вызвалъ на рынкѣ много разнаго рода грубыхъ и вредныхъ для организма поддѣлокъ, а потому проситъ господа покупателей быть особенно осторожными при покупкѣ и требовать „Арматинъ“ только А. Я. Акулянца съ этикетомъ бѣлой ромашки.
 Цѣна 1 кор. 2 р. 75 к. Продажа въ аптекахъ поруч. врач. Аптекарь, аптеч. складамъ, аптекамъ, аптекамъ и пр. легкой урядѣ. — скидка на главн. склад. А. Я. Акулянца, Москва, Уланскій п. 21.

Для Петрограда: Литейная астрѣ, Б. Д. Петроградъ, Москва 91, стр. 61.

СИФИЛИСЪ

Во всѣхъ его стадіяхъ успѣшно излечивается при помощи усовершенствованнаго французскаго ПРЕПАРАТА Д-РА ДЕ-ВЕЗА.

Слабое дѣйствіе обычныхъ противо-сифилитическихъ средствъ приводитъ къ тому, что больные забрасываютъ леченіе, обрекая себя на страшныя послѣдствія запущеннаго сифилиса. Сифилитическія бациллы, укрѣпляясь въ тѣлѣ больного, отравляютъ всѣ его органы опасными ядами, что грозитъ спинной сухоткой, прогрессивнымъ параличемъ и полнымъ разрушеніемъ всего организма. Только радикальное и энергичное леченіе сифилиса освобождаетъ больного отъ грозныхъ призраковъ.

Препаратъ Д-ра Де-Веца признанъ специалистами—врачами незамѣнимымъ средствомъ для леченія сифилиса въ домашней обстановкѣ.

Препаратъ Д-ра Де-Веца уничтожаетъ сифилитическихъ микробовъ и очищаетъ отъ выдѣляемыхъ ими ядовъ всѣ пораженные органы.

Препаратъ Д-ра Де-Веца уничтожаетъ сыпи, гнойныя образования, гуммы и язвы, возникающія на почвѣ сифилиса, прекращаетъ головныя боли, боли въ ногахъ и спи- нѣ, устраняетъ бессонницу и ослабленіе памяти, звѣнія, слуха.

При леченіи сифилиса въ его третьей стадіи Препаратъ Доктора Де-Веца оказы- ваетъ неоцѣнимыя услуги и предупреждаетъ развитіе спинной сухотки и про- грессивнаго паралича.

Цѣна одной коробки—1 руб.
 Курсъ леченія 3—5 коробокъ.
 ПОПУЛЯРНАЯ БРОШЮРА
 ВЫСЫЛАЕТСЯ
 БЕЗПЛАТНО.



Исключительная продажа въ Москвѣ въ Отдѣленіи „Лабораторіи Практической Медицины“ въ Парижѣ. Срѣтенскія ворота, № 2, отп. 3/22.

ЮНДЕ ЛИЦО ПЯМНИ БЪЛОЕ ЛИЦО

Гладкая кожа лица при ея чистотѣ и блѣднотѣ. МЫЛО ДЕРМОЗОНЪ ШИШЕ БЛАГОУХОДНОМУ ПАРИЖУ

МЫЛО ДЕРМОЗОНЪ СОВЕРШЕНСТВО

ИЗЪ СЪСЛАВЪ ПАРИЖА

ВЪ СЪСЛАВЪ ПАРИЖА

БУДУЩЕЕ

Настоящее и прошлое каждого человека можете узнать, быстро и вѣрно, записавъ брѣнь. „Галланс на картѣ“ глава VI. Цѣна 1 р. Москва, Тургеневъ 24/13. Издательство „Акционеръ“.

УГРИ

прыщи быстро исцѣлѣть, применяя новое совершенно безвредное средство „РЮЛЕНЬ“

Цѣна большого флакона съ персидской 2 р. 50 к. Адресъ: Москва, Бутырн, Ентская ул. д. 10, кв. 7. А. И. РЮЛИНУ.

БУХГАЛТЕРІЯ

и коммерческое самообразованіе. Заочное обученіе. Календари, графика, стенографія, палеография и проч. АТТЕСТАТЫ. Льготныя условія подачи и пробныя БЕЗПЛАТНО.

Адресъ: Петроградъ, „Кругъ Самообразованія“, Б. Ружевная 7-102.

1. оная книга. Простой, скорый и дешевый способъ леченія

СИФИЛИСА,

Секр. примѣненія йода и ртути, наборомъ изъ травъ. Составлена на основаніи научныхъ данныхъ и практическихъ наблюденій (12 изданіе дополнено краткимъ очеркомъ о 606 и 914)

Высылается въ открытой конвертѣ за 35 к., въ закрытомъ за 60 к. почтовыми марками. Врачамъ бесплатно. Сокращенное изданіе для ознакомленія студентамъ бесплатно и высылается за 20 коп. марку. Наложитъ платежъ не высылается. Адресъ: Б. Паршинская 8, с. л. А. С. БУХБИНДЕРУ.

КНИГИ—ТАЛИСМАНЫ:

„Тайное ученіе древности, — ключъ къ загадкамъ жизни.“ Съ перес. 1 р. 75 к.

„Секретъ счастья, — путь къ его достиженію.“ Съ перес. 1 р. 25 к.

„Смерти нѣтъ, — жизнь послѣ смерти.“ 2 изд. Съ пер. 95 к. Москва, Тверская, Благовѣн, пер., 8—2. Изд-во „Истина“.

Чѣмъ замѣнить мясо? Руководство къ приготовленію вкуснаго, сытнаго и дешеваго блюда безъ мяса. Цѣна 1 р. МОСКВА, Изд-ство „Лучъ“, Печатниковъ пер., 18/3.

Практическое руководство (ЭНЦИКЛОПЕДІЯ) **ДЛЯ МОЛОДЫХЪ ЛЮДЕЙ.** Необходимо какъ мужчинамъ, такъ и женщинамъ.

Искусство быть занимательнымъ въ обществѣ, пользоваться успѣхомъ въ жизни. Интересная собесѣдница. Хорошій тонъ. Секреты красоты. Образцы изящнаго писемъ. Рѣчи, тосты и проч. на разные случаи. Краткое содержаніе: Обращеніе кавалера съ дамой. Обращеніе дамы съ кавалеромъ. Игры и забавы въ обществѣ. Розыгрыши и выкупы фантавъ. Искусство говорить рѣчи и тосты. Сборникъ интересныхъ стихотвореній. Афоризмы о женщинахъ. Афоризмы о мужчинахъ. Любимыя примѣты. Секреты красоты. Совѣты и указанія женщинамъ пользоваться успѣхомъ. 1) Совѣты женщинамъ. 2) Совѣты мужчинамъ. Практич. совѣты во всѣхъ случаяхъ жизни. Нѣсколько словъ о бракѣ. Образцы различныхъ писемъ. Цѣна 2 руб. 50 коп., перес. 50 коп. Требуемъ адресъ: Москва, Тверская, 24/10, Т-во „АКЦИОНЕРЪ“.