

樵談

宋 海鹽許 棗忱父撰

樵身也談心也向月澗雲崖和樹聲答泉響高亦可
低亦可繁亦可簡亦可猿鶴不猜鹿豕不思恐饒舌
者語世人世人笑之爾世人不談王道樵亦能笑之
耕堯田者有水慮耕湯田者有旱憂耕心田者無憂無
慮日日豐年

擘書覆瓿裂史粘窗誰不惜之士厄窮途落冤穽聞者
不憐遇者不顧聽其死生是賢紙上之字仇腹中之

文哀哉

與邪佞者交如雪入墨池雖融爲水其色愈污與端方者處如炭入熏爐雖化爲灰其香不滅

小人出事剝竊入事熏修是攘雞賽神攫金裝佛神佛其據我乎

逢彼躁忿如塗雪著面而易融逢彼笑恕如隙風侵身而不覺

子怨父貧兄攘弟富妻妾視豐儉爲悲懼奴僕視盛衰爲勤怠市道不在門外矣

殺人者死定法也酷吏殺人不死謬將殺人不死庸醫殺人不死法定乎

凶人祭祀吉神不饗如君子不受小人之苞苴吉人祭祀凶神不臨如小人不登君子之俎豆

聞君子議論如啜苦茗森嚴之後甘芳溢頰聞小人諂笑如嚼冰糖爽美之後寒洩凝腹

或問優孟學孫叔敖抵掌談笑歲餘與叔敖無辨今人終身學孔顏何百不一如曰心學滑稽易口耳學聖人難

畫工數筆術者片言僧道一經半呪動得千金文士劄精鉢心不博人一笑吁士也賤何能在茲

攜魚上礎送蟹入釜無不惻然及坑才陷藝惟恐不深是不忍于細而忍于大

鬪金闥玉不幸甚矣而先人手澤亦卷分帙散永爲不全之書是遭無炤之秦也哀哉

貴畜孔鵬賤視賓客肥飼猿鹿瘦役輿臺不義而富貴者之積習也

衣垢不滿器缺不補對人猶有慚色行垢不滿德缺不

補對天豈無愧心

古人歎未知爲人父之道而有子今人未知爲人子之道而有子

庸匠誤器器可他求庸婦誤衣衣可別製庸師誤子弟子弟可復明乎

龍有蛇之一鱗不害其爲靈玉有石之一脉不害其爲寶士有百行一行偶違不害其爲君子

自己之仙真仙也不求真仙而求繪鍾塑呂惑矣

堯行舜趨周冠孔裳者恐未可以貌定也使其見遺金

于曠寂之途遇美色于空閒之室而一不動心是堯舜返魂周孔復肉不然仁義之賊也

或問浮屠氏以身爲旅泊何必殫費金珠華耀土木曰小人性貪非窮奢極侈無以起其信心

君子對青天而懼聞雷霆不驚履平地而恐涉風波不疑

讀孔孟之書而不嗜殺人者未爲仁也讀孫吳之書而不嗜殺人者仁人也

東家富財車馬接踵西家富德風雪閉門

燕處文梁壘深雛暖鳩棲弱葦巢折身危蕭曹得其託勲成烈就慶衍後人范增失其託義破忠殘餒貽先世然則劉季豪傑之文梁項羽英雄之弱葦也上交之難甚矣百諂未必喜一忠刻骨怨之百巧未必錄一拙終身棄之所以古人高尚其事

虎不食虎人食人虎不食子人食子哀哉

破爪傷膚壞梳摘髮色爲之變繁珍瘞身列豔靡骨心爲之安

倚富者貧倚貴者賤倚强者弱倚巧者拙倚仁義不貧

不賤不弱不拙

人不能家訓戶飭賢一人以誨眾人之愚天不能家周
戶給富一人以濟眾人之貧非以賢私一身富私一
己也

