

國の海より見へやゆ、尤國の奥に高山多くゆへとも、海上よりは山は一向見へやゆ、右三つの堂は見へやゆ、此堂を見當に仕り、船にも乗りやゆ、此外山ごやもの近所には見やゆ、一、都より四十里川上に靈鷲山有之、山の高さ一里計り有り、は、八町長さ十六町有之よし、此處の大なる岩見へやゆ、此岩山にて釋迦如來御說法被成ゆ、其岩の高き處に御座ゆ釋迦の御足跡あり、都よりリヤウジュ山まで四十二里の間、毎年三月より四月末迄賣買の市立やゆ、天竺の八日市とは此事なり、是より四十三里川上にて、座禪石とて大岩あり、此岩の高さ三十二町有之よし、此岩はリウサ川の中へお、ひか、り居やゆ、此岩の上にて諸佛座禪遊されゆよしにて、則座禪岩とやゆ、其覆ひかかりたる岩の上に、佛作の堂あり此内に座禪釋迦の尊形あり此座禪岩より二里川下は垣河川とやし東へ流れやゆ、此川の下の方を、カボウチャとやゆ、垣河川の長さ奥迄千二百三十里程御座ゆ、

一、リウサ川下より七十里川上に、大かひとや都あり、是迄唐船参りゆへごも、夫より川上へは御法度にて御通し不被成ゆ、小船は川上へ参り不やゆ、川下より川上迄の道法を考へやもの尋ひへば、行戻り八年振りにて上下仕ゆもの有之ゆへごも、彼の川上のタンドク山迄は不参よしゆゆ、奥への道のり夥敷遠き様子にて御座ゆよしゆゆ、

一、ちや屋、六コン、ヒツヒラとや處、都より八百里程未申へ参りゆへば、シヤカタイとや

所有之、此所より草類色々出やゆ、鮫杯も出やゆ、是迄マカタ國の内なり、是より未申の方に南盤國有之、ツリトギス、戌亥の方にオランダ、イギリス、ヌイスクワンニヨロ、鞆鞆國へ付くなり、

一、靈鷲山の廻りに生へたる「たらやう」の木（貝多羅葉）、毎年一車づゝ出やゆ、高砂（一本長崎）の十輪寺とや寺に有之ゆ「たらやう」の木葉は、佛御在世の時四ぼさつ御說法を御聞書を御弟子達被成ゆ文字御座ゆとて、ヒヤタイの長老にや請参りゆ、是は私を雇やされゆ船頭前橋清兵衛旅宿の亭主木下六左衛門とや仁の妻女は、長老の妹にて御座ゆゆへに、長老よりや請られしを一葉や請、寺え上げやゆ、此六左衛門は日本人にて三百石計り取りたる侍のよし、天竺にては帝王の御番衆にて御座ゆ、日本にて大納言の臣のよし承りゆ、

一、私天竺へ渡り始やゆは、寛永三丙寅年十月十六日長崎福田を出船いたし、明る卯の三月三日に中天竺マカタ國リウサ川ハントヒヤまで参り、日本へ歸朝の暇は、中年一年逗留仕ゆて、三年目の辰の四月三日に、マカタ國リウサ川の川口を出船いたし、其年の八月十一日に長崎へ着船仕ゆ、

一、天竺へ乗り渡りゆ角倉與市殿唐船の長さ廿九間横は、九間有之ゆ、船に乗りゆ人数三百九十七人乗り渡やゆ、

一、其後に参りぬ節はオランダヤヨウスと申人の唐船を借り乗渡すなり、ヤヨウスは長崎に屋敷有之、日本より知行千石以下、江戸にも屋敷有之、則ヤヨウスヤシキと申、江戸に御座ぬ、船頭はひとりと市左衛門と申、長崎のものにては、オランダ船はさよ船と申、人数三百八十四人乗り渡りぬ、此節は私生年十九歳にて、二十一歳の時歸朝仕ひ右十九歳の時渡天は十一月十四日に長崎ふくだを出帆仕りぬ、明る二月十八日マカダ國へ参着、明八月十八日長崎へ着船すぬ、

一、はんりかせと申は、南京と申きんどの境目、ひやうのはなどはんりかせのはなど、毛抜合のはななり、此瀬の間十五里あり、此はんりかせの未じやか堂の口迄御座ぬ、但三千四百里ほど流れぬ瀬にて御座ぬ丑寅より未申へ流す瀬なり、

一、まかた國の領内、しん羅モウルさんごめといふ處有之、都よりその間千里づ、あり、さんごめ迄は凡三千里あり、皮類織もの類色々の賣買もの出しぬ、此處は天竺の極々熱國故、四季共に往來仕人車に乗往來いたしぬ、自然車より落ぬへば、やけ付みいらに成すぬ、

一、まかた國にやしといふ菓物あり、日本にて大なるなしの如くなるものなり、そのやしを二つに割ぬへば、内に水四合程あるものなり、此水諸毒を消しぬ故、日本の人調法して薬に用ひぬ、やしの片々に米大方三合程入すぬ、是を升として銀一匁に付やしほの米六拾杯づ、賣すぬ

銀一匁に付米一斗八升程づ、に當すぬ、

一、きやう山は中天竺ちや、ろくこんの、きやう山と申て、此所より大分出すぬ、此外ルスンカボチヤよりも出すぬ、

一、まかた國にも伽羅山と申林御座ぬ、伽羅は八(一本三月)月に切ぬへば、來年の三月頃迄に上のかわを去り、惡敷處をぢんなはんと仕り、まん中のよき處をきやらと申ぬ、

一、珊瑚珠は、りうさ川の口、亦からか川の口に御座ぬ、又南京の都の口に大分有之ぬ由すぬ、兎角川に有之ぬとの由承りぬ、

一、まかた國に松は無之ぬ、したん、こくたん、せんたんの木あり、此外に種々の植木とも御座ぬ、竹は大分御座ぬ、竹の心穴は殊の外細く漸々小指の太さ位ならでは入すぬ、節の間は一尺計御座ぬ葛家などには、引物に遣ひすぬ、

一、家作大かた三階作り仕ぬ、四かい五かいも御座ぬ、熱國ゆへ地より高く床を張り、二階住居にして、床の下明け置すぬ、屋根は瓦ぶきこけらぶきも御座ぬ、疊はどう藁を表につけすぬ、冷る物用ひすぬ、

一、人からは、日本より性が高くきれいに見すぬ、男は耳より下をすり、頭より上にかみを置すぬ、なんさん風の者、けし坊主風に見すぬ女は髪を其ま、きやらの油を用ひ、身にもきやらの

油をぬり、髪爪尋常に見えやん、髪はからわけに仕りぬ、單もの、襦ばんの様成ものを着し、前に折りたるをとつて、後へ下ケ、帯のやうにして、上にはあとやて十徳の如く成もの着しやん、女の禮服にはかつぎかたびらを着やん、

一、男は腰にヒットクとやて、海部ほうてふのやうなる脇差を指しやん、

一、天冠とやて、上下共に冠を着しやん、上官はいんすのやうらくをさげ、下々は眞鍮のやうらくをさげやん、

一、惣て、出家は女人の通りたる道を其儘通り不や、男出通りぬを待受居やんゆへ、男道へ罷出て、ちやかといふて十念仕りぬへば道を通り被やん、ちやかとは釋迦とや事と承りぬ、

一、俗人は、日本人と見やんへば、兩手を合せてちやかとやておがみ殊の外敬ひやん、

一、食喰事は、キンカリイヤトは三ツイとやん、

一、三四月より六七月迄は、少し冷く御座ぬ、然れども日本のあつさより格別あつく御座ぬ、然れども八九月頃より三四月迄は夏季より格別に暑く御座ぬ、依て一日の内に二三度づ、水をあびやん、

一、白銀は灰吹を遣ひやん、日本の白銀は、二割半引やん、灰吹銀一匁又は一匁二分五りん如是限り、兩口に極印打ち、秤は入らず取やり仕ぬ、錢は日本の如くにつかひやん、

一、米は一年に二三度づ、出来やん、三月六月十月と三度出来やん、榎付は春一度仕ぬ、後二度はひちの如く出来やん、始と終に出来や米は中米に成、六月出来ぬ米は上米にて納米に仕りぬ、六月三月十月共に、米の葉はとり不やん、蒔拾しこきの如くに仕ぬ、穂はくひかりに仕りぬてそのま、置やんへば、二番米おなじやうに出来やん、俵は籐莖をかますにぬひ、一つに米四斗五升又は其餘も入やん様仕りぬ、わらは無之ぬ、繩にも籐をへぎ繩になひやん、米わらの長さ一番に出来ぬは五尋二番に出来ぬは、四尋三番めは三尋程に出来やん、麥粟稗は無之、大豆小豆は御座ぬ、

一、瓜茄子不斷多く御座ぬ、日本の風味同様に御座ぬ、瓜は何も風味よく白瓜は無之ぬ、

一、けだもの類虎象獅子など多く御座ぬ、象は國主のぞう部屋拵置かひやん、象のつらに録を打立引廻水など飼やん、象の面の、疵、星出やんへば、毎夜出次第に疵癒ぬ由やん、大象は軍陣の時引並べ、井ろうを組上ぬよし、

一、牛は無之より、水牛御座ぬ處、百姓ども日本の牛のこどく水牛をかひ入、車牛に遣ひやん、馬は日本の馬より少し小ぶりに御座ぬ、猿無之ぬ、フントウとやて、日本の山犬の如く成るものをおあやしめやん、

一、じやかう犬は、鐵炮にて打やん、其儘にてつばに入埋置、後とり出し賣やん、むさきもの

とて天然の人嫌ひやれ、じやかう犬によく似たるものに、ひほうとやけたもの御座れ、是は何の用にも立ぬものゆへ捨やれ、是を日本にてひほうの死とやれ、

一、リウサ川に鯉鮒鱈いろくの魚あり、じや多く御座れ、面は日本の牛の面らの大き、尤角は無之れ、長さ七八間十三四間迄の有之れ、晝日和よき時分は、リウサ川の砂原へ上り、晝寐いたし、大いびきかきものなり、處のもの、ながき棒を持、大勢行て、ねいりて居る處を棒にて跡先よりおさへ、直ぐに棒しぱりにして、大勢ひ掛り荷ひ、生捕にして、里に出して切賣にして商ふなり、尤足四つ有之、鱗の大き小判の大き程有之、色は青く黒きものなり、日本より茂兵衛といふもの有之、此もの兩度渡天いたし、後の大船の時、あま龍の鱗二三枚、鼻紙に包み懐中して船に乗りぬ處、リウサ川の川口にて、此船一向出不やれへば、船頭は、此乗る衆の内に、雨龍の骨か鱗を持て乗たる人ありと見へてひ間、早々川へ御捨あるべし、左も無きにおゐては、縦へ何ヶ月掛ぬても、船は出させ不やと断ぬへば、誰もとらぬかれも懐中せぬかと争ひ、朝乗りぬて暮に及びぬへども、船一圓出させざれば、彼の茂兵衛是非なく懐中より鱗三枚とも隠し捨ぬへば、さつそくさらりと船出やれよし、茂兵衛直咄し承りぬ、ケ程に通力を得ぬ雨龍生捕となり、切賣にせらる、事、一圓不審はれがたくぬ、リウサ川深き真中にては七十五尋、處に依り百尋計も有之由承りぬ、

一、リウサ川にて水などあびぬ子ども、簀をかけ置て内にて水あびやれ、自然に雨龍に捕られぬへば、ひやたいの長老を頼み、文字書てもらひ、川上より流しぬへば、その蛇半死してせり上げやれを捕りやれよし承りぬ、

一、リウサ川のじやに角の無之事は、釋迦如來御說法已後角落今に無之よしやれ、

一、孔雀は家々に鶏の如く飼ひやれ、糞は人に毒のよし、外の家へ捨やれ、ほうわう空を飛ぬへば、恐れて家内へにげ込みやれ、ほうわう孔雀をとりやれ由承りやれ、

一、とび鳥御座れ、鷲は日本のとびの毛色にて御座れ、鳥は黒くは無之、残らず白く御座れ、一、天然に山田仁左衛門とや人あり、しやむ一國の主なり、日本よりの 御朱印改め被やれ、此仁左衛門は、元來日本の伊勢山田の御師の手代にて、江戸廻りに武州之罷越し、彼地にて谷なる義有之よし吟味に逢ひ、長崎え脱落してシヤムの出船に乗り、シヤムへ渡り、國主に頼まれ、所々の軍に立て手がらをいたし、國主の聲となり、其後國主の跡を繼ぎ被やれよし、仁左衛門を、ヲヤコノソホンとやれ、侍大將の事なり、位はラントウとやれ、左大臣の由なり、

一、侍をばトアイ衆とや、またなんまんでうとや王帝の御はん被成ぬ、

一、其頃日本より積み参りぬあきなひ物は、かや、から笠、扇、ぬりもの、あかッね、鐵道具尤刀脇差望みやれ、尤唯今は堅く御停止なり、多くは傘蚊張扇望みやれ、日本の紙薄くして強

く有之故望やん、

一、其頃天竺にて調参りぬものは、糸巻もの、薬種伽羅せんだん蘇木鮫など買ひて積戻りやん、
一、角倉與市殿船頭前橋清兵衛は、大坂鹽や道薫へ出入致されぬ人にて、その時分大坂町中の
大年寄は、はまや(一本淀屋)かうあん、大つかや(一本やなみ)しんさい鹽やどうい(一本道薫)
にて御座ぬ私義は船頭清兵衛に頼まれぬて、やどひにて天竺へわたりやん、

一、角倉與市殿船に、かこ八十人参りぬ、尤長崎はり南蠻オランダその外所々の海上案内功し
やなる者を吟味いたし雇ひ参りぬ、やどひ人数合三百十七人なり、水主の内役者小道具とやは
柱梶礎にかけぬ者を極置ぬ、

たいあんどは かぢ取役人の事

たあんどは

たはたつな役人の事

どうてんどは いかりの役人の事

さほんどは

さうしき役人の事

あはんどは 柱へ能登るもの、事

一點、二點、三點とは

三繩三筋の役人の事

てつかうとは 船へ荷物を積役人の事

かきつけ

惣書役の事

天竺物の數量

- 一(コンカ) 二(アラス) 三(テレス) 四(クワットロ) 五(シンク) 六(セイシ) 七(セイテ) 八(カイテ) 九(ヒ)
 - 十(テシ) 百(アヘン) 千(テキ) 萬(レン又はハツナル)
- ()内は別本の分 物數の言ば如是、

中天竺の名

トンキン、カウチ、(達磨御誕生の地) シヤムハ、ルスン、カホウチャ、ベ五帝都

定海の御越候處は、ウリサラと申處、チイクワ山清涼寺にて御座候、

唐七帝の名

チヤクチウ、ホクチウ、チンチウ、カウの國、カントウ、ナンキン、テンモウ、ベ七都の名、

一、私儀始て天竺へ渡り申候時分、長崎御奉行竹中采女殿、

右者従長崎御奉行様、天竺往來仕候儀御尋に付、覺申候通御物語申上候、

高砂船頭町 徳兵衛

校訂者曰、徳兵衛の渡天竺物語といふもの、寫本數種ありて一致せず、何れも増減あり、
本編も數本を合せて増訂したれども、尙完全ならざるを憾む、又曰、此物語、荒誕不稽
にして、捧腹に堪へざる紀事あれども、當時の、外國貿易の船舶商品等のことだけは、
信を措くに足れり、亦悉く斥くべき文書に非ざるなり、

天竺徳兵衛物語終

ジャガたら後

寛永十三年に、邪宗門の制禁きびしく、葡萄牙國人の子孫の長崎に在りしを調査し、二百八十七人を阿媽港に遠流せらる。尤も父日本人にて母蠻人なるは子には構へなく、父蠻人にて母日本人なるは悉く放たれたり、或は父放たれて子は留り、或は子放たれて母と、まり、母放たれて子留る、兄行て弟留り、弟行て兄止る、夫妻相分れ、姉妹相離る、有様、町々戸々の悲み、いかなるむくつけき荒夷も、袖しぼらぬは無かりしとぞ、又同十六年に、紅毛人の種子も、日本に混すべからずとて、則平戸長崎に在りし紅毛血脈の十一人を、咬啗吧に放流せられたり、ジャがたらは今の瓜哇島なり、紅毛船は、南蠻船と違ひ、交易を許され往來ありしかば、右の十一人の人々より、故郷の親しき者友たちなどへ文つかはし、送り物など品々ありし、中にも長崎何町の女人、父は紅毛人にて、母方のよしみあるが本に養はれ居たるに、此年十四歳なるを、咬啗吧へ流されたり、此女顔かたちいと麗はしく、手習ひ常に草子など習ひてさかしき心ばへなりしが、か、る所に放たれつ、何のゆかりも無き程にて、明くれ故郷へ歸らんことを、神に佛に祈

りつ、年月を送りしか、かくて獨りありはてぬべきやすがなければ、命の露のよるべ求めて、もろこし人の妻となりてぞありける、年ごとに來る唐船に便してをこせし文、即ちこのジャがたら文なり、其念々東方を望みて故郷を戀ふる情、いとく哀れなり、又、此女、人長けて後唐人に嫁して子などありて、日本へ度々文をこせたり、元録九年の頃迄ながらへ七十六七才にて死せし由又其後子なるか文をこせしかど、公けより止めさせ給ひてのちは、いか、成り行きしか、千はやふる神無月とよ、うらめしの嵐や、まだ宵月の空も心もうちくもり、時雨と共にふる里を、出し其日をかぎりとなし、又ふみもみじあし原の、浦路はるかにへた、れど、かよう心をくれぬば、

をもひやる、やまどの道のはるけきも、ゆめにまちかくこえぬ夜ぞなき、御ゆかしさのま、腰をれかき付り、前業とは申ながら、か、るうき世にかひなき命ながらへ申さむよりは、たゞ世になき身となり候は、いかにうれしからましを、たま〜花の世に生れきて、此身となれるとし月をかぞふれば、十とせあまり四とせがほごごころをばへ候に、かくうらめしき遠き夷の島に流されつ、きのはけふをもちながら、はや三とせの春もすぎ、けふは卯月朔日、まだ東雲に、あすは出船と人の聞えつるに、せめて筆の跡してもと

ぞんじ、なみだながら硯にむかひたり、いまだ夜ふかきほごにて、いたふくらければ、とも
し火すごとくとか、げつ、おもひ出ること共かきつたへるに、此文のうら山しくも、古郷に
かへるよと思へば、我文ながら、ありしよりけにものかなしくて、

水くきのあとはなみだにかきくれて、むかしをいかに人の見ましや。

はづかしながら筆にまかせたり、そこもとよりの御文、ことに御いんしんと、きまいらせは、
まづ御つ、がなく御ざなされはよし、めでたくぞんじたり、さてくそこの御文、
くりかへし見たりへば、ひとしほく御なづかしさ、御すいもしなされくださるへくは、わ
か身はいまにつれなきいのちにて、ながらへるたり、いつのとき日にか、日本を出たりや、
いまはさだかにもわきまへがたふ、こなたのとし月にはおでらへがたく、たよるひるとなく、
ふるさとのこと、つかのまもわすれやらず、をもひなくさむひまも御ざなくは、たまぐ故郷
にて見申たるにおなしものごては、月日のひかりばかりこそ、そこもにかはらずゆへ、ひ
るは日の出るかたをながめ、夜るは月の出るかたを打ながめ、袖のかはくまも御ざなくは、か
る憂世にながらへて、かへらぬむかしをこひしやとのみ、をもはんより、たゞ此世になき身と
もがなごそいのりまいらせは、さりながら、又うちかへし思ひかへせば、世をも人をもう
らむべきにては御ざなくは、幾萬づの人か、此世に生まれきたる中に、我身いかなれば、異國

の人の子とむまれ出たる事も、前の世のむくひありてこそをもひたり、しからは、今さら
世をも人をもうらみ申ましき事にて御ざは、もにすむ蟲のわれからと、ねをこそなかめ、世を
ば恨みじと、二條の后もつらねさせ給ひしと、承はりはへば、いさ、か世をも人をも恨み申さ
ず、われからとなくより外は御ざなくは、さりながら、此ま、にてはてなんとは存申さずは、
たゞ一度神や佛の御あわれみにて、日本へ歸申へしとこそをもひたり、たとへ三日をすぐし
侍らできへ果たり共、いさ、かくるしからずは、とかくすへは、日本の土となりはんとぞ
んじたり、あはれく神や佛の御はからひにて、今一度御けんに入やたくはと、くれなく念願
にて御座は、もしも又此世にて逢やすはは、わが身かねくやたるごとく、友だちは七世
の契と承りたりへば、かならずく來世にてはめぐりあひやべくは、げにく御かたみの短
尺、又おし鳥の羽など、かた時も身をはなしやす持たり、必ずく來世にては、これをし
るしにてめぐりあひやべくは、又ぞやわが身、花だんの花と仰せられて、御みせなされこそ、
しづこ、ろなくきへかへりたり、此花のさかりには、そもじさまとこそながめたりに、
かれくになりはて、ひとりがむる山ぶきの、とへこたへぬ色なれば、そさまの花の袖
の香に、おくれし夢の面影を、見るこたにもまぼろしに、あふはあふかはもる共に、つめに
消なん露の身の、われや先だつ、人やおくる、うらめしやありし世にだに戀しきを、めがれ

なく契^{ちぎ}り^りはで、今は何事^{なにごと}も、皆あだごと、なりゆく、むかし語^{ことば}と成^{なり}り^り事こそ、ふかきおもひのたねとあこがれ^り、あらこひしのそさまや、しのばしの友人や、ひとへ二重の色のみか、やへ山吹^{やまぶき}をおくり玉^{たま}ふ、情^{なさけ}のいろくちはてすおもへどの、御心のうちこそおしはかられ^り

山ぶきの花の千しほはかはるともいはぬいろをばわれわすれめや、
われらこ、の中、いさ、かかはりなふ、くれぐれおもひ^り、

もろともに、うへてながめし山ぶきの、ちりても花のおもかげぞ見る、

なつかしやこひしや、古郷^{ふるさと}を出しは、いつの時日にやと思^{おも}へば、袖^{そで}のかはくまも御ざなくは、いやしき夷の島にすみ^り、さても、御おもひすて下されまじくは、わがみの露は、秋の田の、穂のうへてらすいなづまの、光^{ひかり}のまもわすれやさずは、折^まから雨風^{あめかぜ}のそよぐにつけても、御なつかしさ、おぼしめしやられくたさるべくは、あまり日本のこひしくて、やるかたなき折ふしは、あたりの海原^{うみはら}をながめはより外^{ほか}は御ざなくは、げにや古^{ふる}き歌^{うた}に、大ぞらはこひしき人のかたみかはそのをもふごとながめこそすれど、讀^よし人までも、身のうへにおもひ^り、又すぎにし彌生^{やよいひ}三日の日、家の内の女ばう達^{たち}、みなくあそびに出られは、わが身もさそはれはへ共、参^{まゐ}り^りさずは、それにつけても、そのもとの御事共、おもひ出^いり^り、そもじ様へかやう

にわかれや事、かねてより存まいらせは、よるひるとなく離^{はな}れやさず、なれむつびはん物を、いつまでもと思^{おも}ふものから、有のすさびにもてなし^り、こと、今^{いま}さらく心にか、り^り、わするべき時しなれば、ぬば玉のよるはすがらにゆめに見えつ、と、古^{ふる}ことの葉におしはかり下さるべくは、細^こくや入たき事、溜^{たまり}の真砂^{まじ}のかすく^くにひへ共、あまりく心亂れ、あどさきわかちかねは、あたましや^り、助右衛門様九郎様、同じことにや^り、又ぞやこうせん町おかた様へ、文まいらせたくはへ共、出船いそぎは、そへ筆や^り、おたつ様へや入は、何ぞて御文こまぐとあそばしくたされずは、心もどなく存^ぞり^り、かならずく此舟^{このふね}のかへさには、御文くはしくあそばし下さるべくは、まことに我身居や時とおぼしめし、きくを御見捨^{みす}下されまじくは、かならずく秋のころは、こまぐこの御文まち入^り、何ぞあんしんやたくはへども、めづらしき物も御ざなくは、その儀なくは、心ざしばかりに、おび一すぢおくりしんじ^り、もはや日本のはななどは、みなくわすれは、あたましおほへはものばかりぬい^り、もし人の笑^{わら}ひやはば、繪^えそらこととおほせ被下は、又く平吉様へや^り、御無事^{ごぶじ}のよしめでたくそんじは、ことに御文うれしくおもひ^り、しかれば、何ぞて毎^{まい}年^{ねん}御文くだされずは、そののみふしんに思ひ^り、たどへそれがしかたへ文たまひはすとも、御心かはりとは存^ぞり^りさずは、かまひてく此便には、御文こまぐ

まら入らぬ、かやうにゆゑも、せめて御筆の跡成共とぞんじ、ながめぬはんま、こま
くどあそばしくたさるべくも、あらむかしこひしや、

一 おたつ様へや、愛もとあつき國にてゆへ、それより少持わたりを、皆々つ
かひきりぬま、ひようぶきやう一かい、此便にたのみ、細くやたくぬへ共、筆には
つくしがたくぬ、下のうばへもや、すいぶんく息才におはしぬへ、わがみもやがて歸
朝いたし、御げんもじにてやまいらせたくぬ、あら日本こひしや、ゆかしや、なつかしや、見た
やく、

一 松かさ この手がしわのたね 杉のたね はうきぐさのたね 御めんしんたのみ、
かへすくなみだにくれてかきへば、しごろもごろにて、よめかねやつらまく、はやく
夏のみしたのみ入ぬ、我身事今までは、異國の衣しやう一日もいたしやすぬ、いこくになが
されぬとも、何しにあらるびすとは、なれやべしや、あら日本戀しやゆかしや見たやく、

じやがたら ばるより

日本にて おたつさま まいる

じやがたら 後終

阿蘭陀女

大阪谷町の上小橋少々北え入處に、堀屋清兵衛とや者娘ふみとや女、同所小堀にて松重と
や茶屋へ、年來奉公に遣し置ぬ處、文政三辰年長崎丸山へ住替に相成、夫より阿蘭陀人フ
ルテルユウとや者に夫婦の約束いたし、同八酉年九月廿二日の夜、長崎丸山遊女屋をにげ
出し、阿蘭陀國へ無恙参り、夫婦に成、其後親里堀屋清兵衛方え、十八年ぶりにて送りぬ
文のうつし、

あまりとや、おんなつかしきのま、文してや上り、まづ御機嫌よくいらせられ、御
めでたくおんなつかしく存上り、さやうにゆへば、私事、ふといたしたるんにて、おら
んだの人フルテルユウとや御方と、二世の約束いたし、文政八酉年九月廿二日の夜、長崎表よ
り船にのり参りぬ、おそろしき沖中へ参りぬ處、しきりに御母様の御事思ひ出し、なつかしく、
七日目にアグの西南松の木の間に見ゆるはふじ山の山どうけたまわり、見納めと存ぬは、かぎ
りなくなつかしく、いよく泣くらしぬ得共、是非もなく、其日もくらし、其夜大風吹出し、
廿日計晝夜となく船もはしりゆゑ、風も止みぬま、船屋ぐらとや所へ上り、四方を見渡ぬ得

ば、東南とや方に、一つ島見へはま、あれは何方と承り得ば、イギリスとやて日本の地を
四百餘程はなれぬよしや聞、夫より船泊り、又々明方風吹出し、唐の北海とやらや所のよし、
船走りぬ事三十日計、よふく風もやみおだやかになりぬま、最早おらんだへ何程御座ぬや
と尋ね得ば、二千里も有よし、我事因縁とはやながらかよふなる遠くの人と縁を結ぶと思へば
くと我身の事をうらみ、又々泣くらしぬ、扱々不孝の罪のがれがたく、御母様にも唯々御
うらみ被成と思ひわづらひぬ内、正月十三日とや日に、天竺のイハエとや處へ船を付て、其所
は阿蘭陀船の問屋に御座ぬよし、ミヤキウとや家に久しく逗留いたしぬへば、其地の人々、日
本人参りぬとて珍らしが、五六里十里二十里先より私を見物に参りやぬ、夫より又々船に乗、
五月朔日やふくおらんだのケケルとや處え船を付て、其國へ着いたしぬ、フルテルシとや家
の名前に御座ぬ、何一つも不足なく暮しぬ様子ゆへ先々落仕ぬ得共、たべもの粉がしのやふな
るものを、常に給ゆぬ、五穀は少しもなく、私は日本の人なればとて、天竺より米を取寄給へ
させてくれぬま、少々も難儀はなくぬ得共、只日本の事計思ひ出し、哀しく泣くらしぬま、
此方妹きのとくなるやうすにて、そうだんのうへ、五十坪計の田地を、日本のやふなる家をこ
しらへ、其内へ我母様と妹の姿を、木像にこしらへ、日本に居ぬまねをして、内にて酒宴をい
たし色々となぐさめくれぬま、少しも不自由なく、家内むつまじく暮居ぬま、先々御安心

願より、夫より(子ども)出生いたし、最早當年七才になり、名をイリキンユとや、日本の咄
いたし聞せぬ得ばシヤモリンエとやぬは、は、様おは様にあいたいとやす事に御座ぬ、此方は、
日本の晝七つ時分は、夜の明方に當よし私も夜明に成ぬ得ば、日本の事計思ひ出し、シヤモリ
エと泣くらし居ぬ、私心からとはやながら、今更しよふもよふもなく、心の内御すいりふ被下、
不便と思召可被下ぬ、長崎の友だちへも、文出し度ぬ得共、中々むづかしくは、様え文して、
御様子御尋上度存ぬ得共、格別の心安き人ならでは、一筆の文も願上ぬ事むづかしく、長崎通
辭へ、まいたいをいたし願上やさねば、私難儀になり、其上夫とも御地へ参り、事むづかしく嚴
しき事なり、夫故文も上やぬ、此度ふとした便りにて、文して上り、是まつたく神明様
天満の天神様、其外八百萬神の神々様のいのり、又々此方より、珍らしき品差上度ぬ得
共、文さへむづかしく、格別の事さへ認めねば、たとへあらはれても格別の御とがめもあるま
じく、よき折からと存ぬへ共、私の髪切さし上、是を私と思ひ被下ぬ様願上り、其方
様より、御文被下度思召御座ぬは、人を見立此方名、モウヤ、フルテルユウと御頼通じに上書
御願被下ぬ、相届やぬ、思へばく不孝の罪、くれぐれもおそろしき義、重ねくも御ゆるし
被下、よく悪縁と御あきらめ被下ぬ様願上り、妹おてふ事、私とおてふも私替りし、
御母様へ孝行いたしくれぬ程、返すぐねがい上り、や上度御事は海山に御座ぬへ共、筆

まわりかね、御めん被下まづくあらくめでたくし。

堀屋清兵衛様

フルテルユウ内

御母様

ふみ事

おてう様

アンナトヤ

右は天保十四卯年正月公儀え書上に相成ゆ寫

校訂者曰、親兄弟をすて、外邦に出奔するなどは、固より不孝の罪人なれども、其思郷の戀々たる衷情は、文詞の間に溢る、アマガハ文と共に、女性の一對音信と爲すべし。

漂流奇談全集終

漂流奇談全集

定価五拾錢

改定定價金五拾錢

金壹圓五拾錢

明治三十三年六月三十日印刷

明治三十三年七月三日發行

編輯者 石井民司

發行者 大橋新太郎

東京市日本橋區本町三丁目八番地

印刷者 野村宗十郎

東京市京橋區築地三丁目十五番地

印刷所 株式會社 東京築地活版製造所

東京市京橋區築地二丁目十七番地



發兌元

東京市日本橋區本町三丁目

博文館

續帝國文庫

每月貳回發行全部五拾冊背皮金字本
正價 壹冊金六拾錢 ● 六冊前金三圓五拾錢 ● 拾貳冊前金六圓九拾錢 ● 廿五冊前金拾三圓 ● 全部五拾冊前金貳拾五圓 ● 郵稅一冊拾六錢小包二百目迄

第三編 訂校 眞田三代記 壹冊全
歷史的軍事小説中最も痛快淋漓悲壯激越なる者は眞田三代記なり彼の幸隆の義勇絶倫昌幸の智謀妙略或は幸村の誠忠而かも勇武奇計能く孤城を守るの邊躍々紙上に活動す一讀魂飛び再讀神駭かむ

第四編 訂校 近世説美少年録 壹冊全
附録日本武士鑑は日本武士の沿革を詳叙せしもの蓋し一讀を要するものなり

第五編 訂校 紫田舎源氏 壹冊全
源氏物語の古雅なるを俗化し美文圏中一新機軸を開きたる柳亭種彦畢生の傑作今や源氏の假名を漢字に改め丁寧反覆之れを校訂し以て續帝國文庫第五編とす其想の濃艶豊富なる其文の美にしてしかも解し易き正に小説中の上乘なるもの請ふ一本を購ふて書架を飾り給へ

第六編 竹田淨瑠璃集 壹冊全
出雲

目次
○七小町○三莊大夫五人娘○加賀國篠原合戦○甲賀三郎窟物語○小栗判官車街道○男作五鴈金○雙蝶々曲輪日記○菖蒲前操弦孝○大塔宮儀鎧○右大將鎌倉實記○諸葛孔明鼎軍談○大内裏大友眞鳥○新薄雪物語○太平記菊水の巻

第七編 訂校 朝夷巡島記 壹冊全

朝夷巡島記は八犬傳弓張月と共に馬琴が三大著作の一なり而も其剛適快活なる朝夷三郎を假て北條氏の奸曲を罵倒する處人をして壯絶快絶に堪ざらしむる者あるは斯書の特徴たり綠蔭淨窓三伏の讀物として之に過ぐる好書はなからむ

第三編 訂校 日本歌謠類聚 壹冊全
我國開關以來二千年間の歌謠は載せて本書にあり時代を以て古今を分ち種類に依て雅俗を別にし一讀人を以て昭々其沿革を詳にせしむ大和田先生が之を輯むるに幾星霜の苦勞を費されしかば曩に出でたる諸山通解の一例に於ても推知するを得べし

第八編 訂校 兒雷也豪傑譚 壹冊全
雄大の眞想豊富の脚色一箇兒雷也なる豪傑を賦出し來り之れに配するに蝦蟇を以てし幻異奇異變化百出縦横の行動殆ど端倪すべからず之れが作者は前後幾人の繼げるありて本一人の手より成るにあらざるも今や一編完結して條理井然脈絡貫通讀去りて拍案驚奇の價あり蓋し傳奇小説の巨擘なるもの請ふ受讀を給へ

第九編 訂校 江戶淨瑠璃集 壹冊全
作者

目次
○志賀敵討○糸櫻本町育○源氏大草紙○荒御靈新田神徳○靈驗宮戸川○伊達鏡阿國戲場○石田詰將棋軍配○宇賀道者源氏鑑○裙重血紅跋○吉野靜人目千本○自來也物語○化鏡北滿鐘○鏡山舊錦

第十校前々太平記 全一冊

人皇四十五代聖武天皇即位より六十代醍醐天皇の延喜年中に至る迄凡百七十餘年間の事蹟を録するもの即ち前々太平記とし僧玄昉僧道鏡亂暴小野篁の詩才菅公時平の争ひ等流麗の筆力縦横描き出して真に活小記と成す而して醍醐天皇延喜七年より近衛天皇の治世に至る迄の間平將門反叛の始末源頼光が大江山酒吞童子退治の珍談八幡太郎奥州役等亦是れ當事の奇談を描き盡したるものを前々太平記とす本書は此二書を合したるものなり

第十一校太平記 全一冊

北條氏の末路より足利の初に至り南北朝の事蹟記し盡して遺漏なく楠公父子の忠義は論者特に筆力を極めて寫し出す滔々數萬言流麗の文章自ら一大活小説を成す讀むで無限の趣味を感ずべし

第十四校後太平記 全一冊

太平記の後を承けて足利氏の末造應仁戰亂の時代を描き出す群雄四方に割據し天下亂れて麻の如く一仆一起小兒暗中に闘ふの幕はこゝに信長秀吉に頼て打破せらるゝの光景正に太陽東に出で百鬼影を藏すの處讀むで一大劇を觀るの思ひあり

第十五校近松半二淨瑠璃集 全一冊

目次 ○役行者大峯櫻 ○奥州安達原 ○山城國畜生塚 ○京羽二重娘氣質 ○蘭奢待新田系圖 ○小夜中山鐘由來 ○三日太平記 ○傾城阿波の鳴門 ○萩大名傾城敵討 ○東海道七里濱 ○道中龜山 ○新坂歌祭文 ○時代織室町錦繡 ○道中唱歌糸の時雨

第十二校紀海音淨瑠璃集 全一冊

目次 ○末廣十二段 ○殺生石八百屋お七 ○頼光新跡目論 ○傾城國性爺 ○花山院都巽 ○鎌倉三代記 ○神后皇后三韓責 ○吳越軍談 ○東山殿室町合戦 ○傾城無間鐘 ○小野小町都年玉 ○新百人一首 ○忠臣青祇刀 ○三井寺開帳 ○本朝五翠殿 ○會我委富士 ○甲陽軍談 ○今様粧 ○義經新高館 ○會我委富士 ○甲陽軍談 ○今様粧 ○帶 ○玄宗皇帝蓬萊鶴

第十三校續近松淨瑠璃集 全一冊

目次 ○百日會我 ○源氏烏帽子折 ○長者女腹切 ○蟬丸 ○用明天皇職人職 ○心中二人繪草紙 ○會我扇八景 ○戀八卦柱曆 ○卯月の潤色 ○宮心 ○百合若大臣野守鑑 ○吉野都女楠 ○天志 ○傾城島原蛙合戦 ○井筒業平河内通 ○國志 ○傾城島原蛙合戦 ○井筒業平河内通 ○津國女 ○女殺油地獄 ○信州川中島合戦 ○心中宵庚申

第十七校京山全集 全一冊

目次 ○腹佳話鸚鵡八藝 ○譽劍菱 ○復讐熊腹帶 ○女六部仇を宇津谷 ○小話娘楠樹 ○桃花流水 ○小櫻姫風月奇觀 ○早引説要集 ○江島御利生對背笠 ○五人女都の紅紛筆 ○花嫁女敵討 ○高尾丸 ○稻妻 ○化粧坂懷忠龜鑑 ○奴勝山愛玉丹前 ○三國小女郎物語 ○隅田春藝者容氣 ○竹取物語 ○烟草十二抄 ○高尾考

第十八校落語全集 全一冊

目次 ○醒睡笑 ○鹿の卷筆 ○會呂利語 ○會呂利狂歌 ○臍の宿替 ○初音草大鑑 ○今歲花時 ○商賣百物語 ○輕口噺 ○春の山 ○田舎莊子 ○落語笑吉茄登 ○輕口春の山 ○田舎莊子 ○壽々葉羅井 ○獨樂新話 ○かるくちばなし ○河童の尻子玉 ○咄物語 ○輕口浮瓢箪 ○落嘶六義

續刊目次

第九拾 並木宗輔 淨瑠璃集 全一冊
 ○道成寺現在蛇鱗 ○刈萱桑門筑紫嶺 ○釜淵雙級巴 ○本朝檀特山 ○日蓮記兒現 ○楠普嚨 ○北條時賴記 ○那須與一西海現 ○安部宗任松浦登 ○丹生山田青海劍 ○後三年奥州軍記 ○攝津國長柄人柱 ○軍法宮士見西行 ○一谷嫩軍記

第二十 紀行文集 全一冊
 目次 ○東遊記 ○東遊記後編 ○西遊記 ○西遊記後編 ○日本行脚文集 ○筑紫紀行 ○諸國里人談 ○奥の細道

第二十一 全集 全一冊
 目次 ○三浦雄波復讐 ○新製交島巡 ○仙術獨積古 ○木鹿杜野狐復讐 ○學家安全鼠山入 ○萬物小遺帳 ○松山稻荷御利生新話 ○錦故宗刀珍説 ○鷲娘 ○北島女教訓 ○忠信老越餅 ○善惡附込當座帳 ○愁の川乗合嘶 ○滑稽しつこなし ○串談しつこなし ○落咄彌次郎口 ○落咄見世びらき ○福助嘶 ○新吹 ○外五

第七十二 續水滸傳 近刊
 第六十三 萬物滑稽合戰 近刊
 第七十三 縫物語 近刊

石井研堂君著 遠藤耕溪君書

中濱萬次郎

▲正價金拾參錢 郵税四錢

幼時荒礁の上に漂流し、捕鯨船に救はれ、文明國の教育を受け、世界を數周し、後歸朝して文明の鼓吹者と爲り、歐米遣使と爲り、冠を掛けて兒童の教育に意を専らにし、閑雲野鶴以て天年を終る者、是れ漂流萬次郎の一生と爲す。其境界の變幻多趣、宛も一部の小説也。著者の平易流暢なる筆を以て、其實験を編述す、海國少年必讀の大冒險的讀本。

發兌元 東京日本橋區 博文館

▲日本新聞評……佛國ジュウー

少年五十年

全一冊 裝菊洋 判頗美 正價三錢 郵税六錢

ルスヴェールヌの著、森田思軒氏の譯する所なり、我國の小説一般此種の者に乏し、かれお伽草紙の如きもなまめきたるもの多く、少年活潑の氣を養ふには似つかはしからざるなり、此著一種の四月險談實に男子の快讀に適す多とすべき也。

英國海軍大尉エム、リード氏著 (袖珍美本) 櫻井 鷗村君譯補 (三百餘頁)

初航海

勇壯少年 冒險奇談 全壹冊洋 裝正價金 廿五錢郵 税金六錢

の恐くは天下になかるべし今や三版を出版せり

發賣元 東京市日本橋區 博文館

楠木男爵題辭末松男爵序文 西島良爾君著

實清國一斑 全壹冊袖珍 正價廿五錢 郵稅六錢

著者清國に遊學すると五年、吳越を跋渉し、江漢を上下し其風土人情細微を探究し、深く内勢の如何を視察し、蒐錄此一編をなす、今や東亞の風雲漸く急に、歐西列強の陸梁、日一日と其歩を進め、漸く死活の危機に瀕するは、清國の現状なり。利害得失の關聯する處、本邦人士たらんもの、何人も其真相を知らんと欲する所、此書能く老清帝國の實情を悉くして餘蘊なし、江湖の諸彦須らく一讀せずして可ならんや

鐵脚坊岩本千綱君著

暹羅老 三國探檢實記 全壹冊洋裝 正價卅錢 郵稅六錢

本書は岩本氏が暹羅國を出發して三國の内地を跋渉し其里程一千五百里此間幾百の危難に接し萬死を冒して風俗政教商工等を觀察し來れる實記なり一たび本書を繙くものは萬感胸を衝き悲喜交も起る近來無比の珍書なり

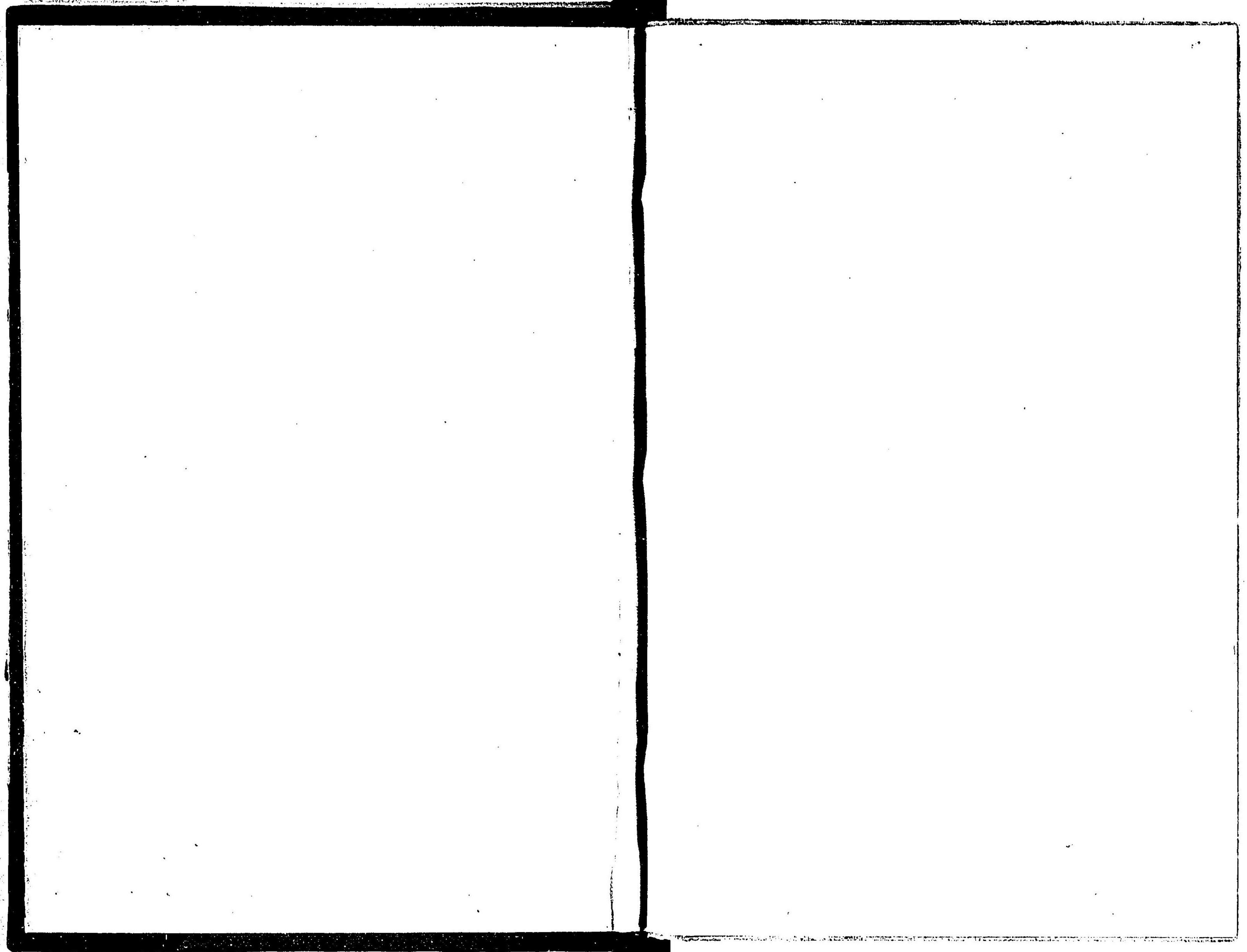
慶應義塾々長鎌田榮吉君著

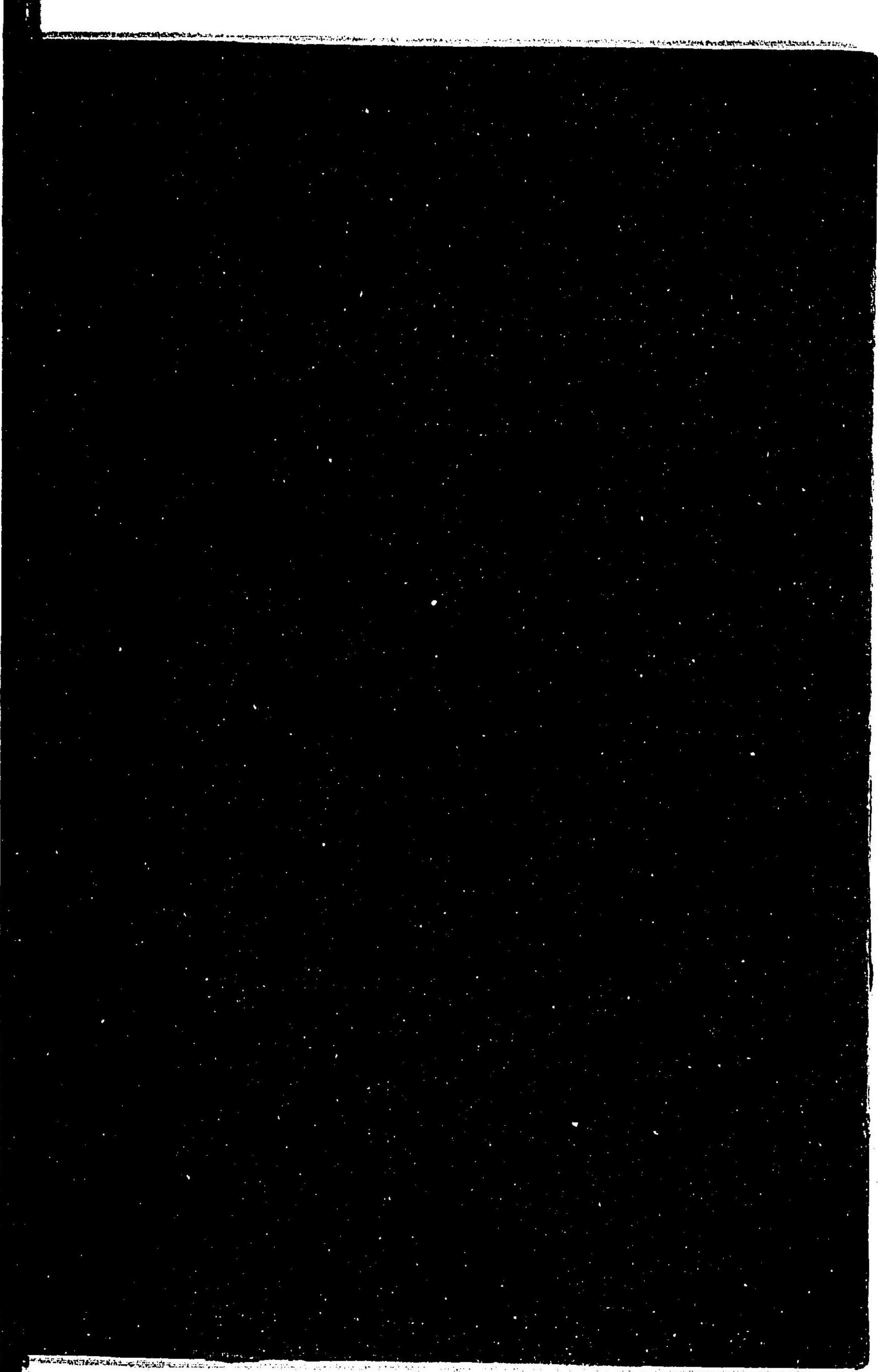
歐米漫遊雜記 第四版 全壹冊 洋裝四六版 紙數五百頁 正價金四拾五錢 郵稅八錢

歐米漫遊の一行 〇蘇格蘭 〇フランス橋 〇伊太利セルトザの古利 〇伊太利ヴェニス府 〇エンドンラ船寫影 〇葡萄牙シントラの城 〇埃及三角塔下寫影 〇北米ナイヤガラ瀧にて防濕服裝寫影 〇其他數葉

著者往年歐米に遊ぶこと年餘其歷程の廣汎なる、其觀察の細微なる他に其比を見ず、隨觀隨錄したるもの今之を一巻に收輯す、英米獨佛露伊其他各邦の文物典例國勢は勿論博物館美術館劇場著名なる建物舊趾名蹟等仔細に叙述して餘蘊なし、加ふるに著者が齎らせる珍奇なる寫眞十數葉を挿入す、最近歐米の旅行案内として必讀の新書なり。

發兌元 東京市日本橋區本町三丁目 博文館





299
I579h
(2)II

M

022346000-7

2 9 9 - I 5 7 9 h (2) II

漂流奇談全集 (校訂)

石井 研堂/校

M 3 3

ADA-1007



[Faint, illegible text on the left page]

[Faint, illegible text on the right page]