

新安景物約編 並載詩句

古歙江忠儔正心入纂

上聲一董

破底玻璃還解動宋楊萬里新安江 | | | | |

散步風初動明龍膺峯山五排 | | | | |

霹靂漫教鱗甲動黃元治黃山蓋鶴松 | | | | |

二腫

高標勝汲冢吳瞻泰黃山仙榜峯自是鬼神工始成造化迹 | | | | |

新安景物約編 上聲董腫講紙 一 青雲堂

山連吳越雲濤湧游蘭仲石耳山 | | | | |

白雲侵夜湧李雲黃山文殊院阻雨第二首 | | | | |

丹砂水暖巖前湧趙日巖黃山 | | | | |

暖愛砂泉湧梅庚黃山慈光寺五排 | | | | |

三講

鐵索港新安江中亂石聳出俗呼為 | | | | |

四紙

澄心堂紙長者可四五十尺為一幅有麥光米翼凝霜之號自首至尾勻薄如一南唐李圭作澄心堂貯之

龍鬚紙宋時出績溪最爲貴重

溪光疊羅綺趙吉士古城巖鮐鱈振采鱗

三都氣王仙關紫明汪道昆魁柯亭九鼎霞開帝時黃

新安大好山水本梁武帝與徐摛語朱子手書鑄於南源寺石壁

揚之水見刪韻龍從山

富資水府志蕩嶺下富資水南逾於昉溪過任公釣臺入於跳石會布射水入於練溪

昉水見上當改爲任公溪

千尋練帶新安水本聶夷中詩宋黃台問政山留題用作起句

新安景物約編紙 二 青雲堂

一片禪心千澗水畢懋康揚干寺五更殘夢數聲鐘

棗心瓜子府志硯出婺源龍尾山武溪肇於唐開元葉氏因攬偶得石製以爲硯按一統志稱其品有五一日眉子石有七種二曰外山羅紋有十三種三曰裏山羅紋

有一種四曰金星有三種五曰驢坑有一種大抵以青色綠暈多金星者爲上郡志又稱有刷絲石棗心石小斑文麤細羅紋瓜子紋然惟上出深溪者自南唐置歙硯務搜取始盡佳者不可得

海子湯賓尹黃山記山之巔曰海子四面皆可達東由丞相源西由翠微釣橋松谷南由蓮花溝松谷最夷蓮花溝最險

從此陟級而得所謂天門者三一線天者三旣乃得雲梯

困子府志似山雞而小無尾見祥符經

李老子

黃山雲舫坐鎮虎首第五峯石生成一碑無字老子倚碑側而坐又有鶴髮童子左亦倚碑而坐又有石如

人在老子當面坐
背面老子打睡

石耳

閔氏黃山志芝蕈類也生於崖石望若流烟惟黃山甲於天下

淵明舊里

府志歙西北三十里有紫霞山其上有大士巖下有阮公泉能伯甘南榮集云潛溪為柴桑下居舊榜淵明

舊里

程朱闕里

篁墩富崙山麓程朱二氏祖居在焉國朝賜祠額曰洛閣溯本

文公關里

婺源城南

人行秋色裏

宋方岳歙浦雁落客愁邊

新安景物約編

紙尾語

三

青雲堂

北野縣舊址

在郡北三十里今疎口也

慈雲大士

黃山雲舫主峯之右石屏上多古松翠柏雜樹野花春季秋仲屏如集錦借薄霧輕烟若現身

頂華冠垂瓔珞披髮俯視

五尾

雙溪分燕尾

明袁宏道落石臺

黃山異卉

散見各韻下

容溪榭

實小而香味異常品

六語

百花無一語朱石應孫黃山百花洞盡

朱砂鼠立東風池碧晴朱鬣

水流分夾嶼元鄭玉岑山岡斷起重坡

巨靈神斧削孤嶼明吳階黃山海子七古之采務將天都下

荆山別墅府志在休邑江潭宋監察御史吳輔建又有芝室

七麋

屏山春雨戴志欽入景之一志云屏山在城東為真人聶師道鍊丹之所真人羽化揚州有駕鶴之異窳劍履於是

山山形方類屏展當春日微雨沾泥花木蒼蔚紛紅駭綠宋黃曰萬仞華屏問政山故稱華屏又名問政云

新安景物約編四 青雲堂

山氣出雲渾作雨元胡沛然度翁嶺望黃山泉聲拂樹半成花

急喚蒼頭鬪烟雨宋朱喬年食筍明朝吹作碧參差

溪雲出谷釀宿雨明畢康霞山吟隔浦杳靄橫烟樹

隔溪落葉飛紅雨賀世芳暮秋同人遊烏聊山入寺烹茶湧素濤

沈石田畫虎明沈周于臨河程氏廳前畫一虎見者辟易

兩岸綠楊千萬縷賀邦進舟次深渡未能一縮送行舟

丹崖夾古柱註見二冬菡萏著金芙蓉

黃山過石柱李白酬韓侍御招隱黃山黃山過石柱巖罅上積叢

巨幕看撐柱 明張濤霞山塔第一首東

歙浦 郡南即新安江也由浦而上溯張公山為浙江之源曰漸江由浦溯郡城合諸水而至漁梁曰練江

散花塢 黃山勝境潘耒詩但令割一峯秀堪掩一國

李花塢 見刪頌休邑白鶴山

八齋

桃花米 即紅米也梁任昉守郡時載歸又有九里香金釵糯等名○任昉字彥昇為新安太守為政清省後卒官舍惟

有——二十石許楚詩官厨只剩桃花米贏得溪山尚姓任

五穀殼中米 明神門張楮太極圖贊兩儀之主宰萬物之根蒂大道的本原長生的正理百果核內仁——

新安景物約編

齋蟹賄

五 青雲堂

九蟹

詎容細瑣藏蚌蟹 曹貞吉黃山觀鋪海天都真可作員嶠蓮蕊蓮花餘蓄蓄似宜騰擲走蛟龍——

醒須微雨解 明謝肇淛黃山醉石——欲藉古藤扶

此中饒靜解 明江天一黃山硃砂菴——何事問樓禪

鯨波萬里連渤澥 曹貞吉觀黃山鋪海涵洞得無憂懷襄帆檣似欲歌欸乃鼉身一抹評天黑——

十賄

飽歷冰霜心不改

明楊寧追和蘓轍歲寒亭

東風動光采

宋范成大曉出古巖

小南海

岑山别名注見刪韻岑山

黃山雲海

明湯賓尹記朝而卜行忽白雲產深谷始如綿如布少焉如人如馬如車輪須臾瀰漫兩間團空一色不復知天地之為天地我之為我也別有駭雲一種排空列陣駛驅橫走諸峯錯於其間乍影乍沒倏往倏來如乘槎泛海與波上下也已而日霽山開雲歸石出海天陰映十洲三島遙遙如見。山雲鋪海有前海後海登光明頂則盡見矣或累月不見或連日見大約得之兩餘晴霽時

新安景物約編

頭軫吻

六 青雲堂

前海後海

黃山海門擅一山之勝雲舫之左數峯為前海雲舫之右數峯為後海又據黃海問津以雲谷為中凡遊客從前海至此則為下山憩息之地若從後海來則以雲谷為第一勝境

天海

閔氏黃山志其地擅後海之秀

十一軫

竹杖探奇松接引

明吳孔階黃山擲鉢菴

池邊荷葉衣無盡

唐許宣平南山

問政笥

產問政山者佳

香菌

閔氏黃山志生古松老杉上或生松陰采無時芳香韻味俱絕

十二吻

鼎鐘鐃獸吻

明凌駟黃山丞相源白草悲銀艾瓊臺接玉甍

中流魚鳥近

明龍膺岑山五排

月明河漢近

黃生黃山文殊院

到來已覺天關近

崔學彭黃山雲際峯

十三阮

鐵船泛海源流遠

李知已靈巖三洞丹就已乘仙鶴去雲深元有老龍蟠

寒

新安景物約編

吻阮早

七 青雲堂

乘興不辭芳徑遠

明李春熙漁梁卽事

天寒村落晚

潘仁楷同遊澄潭山

涉險孤筇穩

丁廷捷遊黃山初發筇輿饒野趣草笠任風欹

十四旱

蘿秀仙幢滿

明黃英聖僧卷

松雲春徑滿

明程伯陽福田寺

芳草經旬三徑滿

施閏章歙城連雨

西清館

玉屏山明翠懋康別業

歸來館註見五歌繭窩

石繖黃山石罍峯側有石如繖

十五潛

有泉過石眼宋聶致堯黃山祥符寺

披雪開慧眼畢榮佐過羅漢寺

十六銑

山根屈曲波隨轉呂清新安江

萬登峯巒如畫展元鄭玉師山

新安景物約編潛銑篠

四壁殷蘿蘚僧慧明黃山仙人幢說

十七篠

峯簇蓮花小唐李敬芳黃山堂

音樂鳥閔志黃山祥符寺龍池有啼禽名山樂鳥侶常八九聲

形色不同武昌崇陽縣巖頭寺畔亦有之

數聲漁唱破清曉明張文在練溪朝雲

汲新歸樹杪程守玉明寺

一抹露林杪明魏驥績邑翠眉山夕

千仞寒潭秋月皎
洪琮秋日登岑山

地僻人聲香
明汪道昆靈山

十八巧

硃砂秀色餐須飽
程之鵠黃山鄭公鈞石

十九皓

丁香棗
府志紫黑不類棗其蒂核皮肉正柿之絕小者耳一名牛乳柿蓋古樸類

森森檜柏松杉老
黟邑張九成詩碑

松衲挂枝庭樹老
明王善慶迴流寺

新安景物約編
徐巧皓

郡齋北望春光好
唐刺史韋綬黃山堂七律

風磴空山道
明汪道昆篁墩道中

千株松竹連瑤島
明舒祥雲黟邑石古山

雲霧草
產黃山狀如亂絲不粘寸土

紫草
閔氏黃山志可染紫列仙傳商客能致紫草賣與染家

龍鬚草
產黃山望仙峯

靈金香草
太平寰宇志靈金山香草一名靈香道士祈禱不假他香自然芬馥獵人踐之終日不獲

徘徊繫草
元唐仲實問政山第二首瀟酒哦長松

二十一

烟火續溪製者絕佳火樹銀花變幻奪目

秋深醉葉紅於火明吳鍾巒黃山鍊丹臺疑是丹砂遍地來

過春花發懸崖朶註見二冬松字

暮雲無意鎖宋鄧宗度黃山石門峯春草豈能關

二十一馬

城陽石馬宣州刺史待渡一翁刺舟迎之舟無底令先渡馬遂載馬鼓楫入對岸石壁不復見今兩後往往有石馬

出馬

新安景物約編 駕馬養

十 青雲堂

上山馬黃山雲舫二層面山第五峯坡上高昂其首絲尾搖風

海馬黃山有捷足者伺客踰崖陟險戲呼為海馬

天閑曳出驪騮馬明黃汝亨黃山鍊丹臺看雲紺殿移來錦繡屏

水流木葉下明鄭善夫黃山雜詩殊灘流湍水壑龍無時吟宛見歲序陰

來訪南山下王寅望仙橋宣平傳舍詩太白誦驚訝知為列仙人

亂峯圍四野何如寵聖僧山孤梵逗雙林

二十二養

十六梵僧像僧貫休畫休唐人宋時曾取像入禁中高宗感夢賜還今西干羅漢寺是也○與十七霞應夢羅漢

靈巖神像

在齊雲山相傳百鳥銜泥塑真武像後一經崖崩兩經火灼不損

曲竹杖

唐許宣平嘗挂花飄曲竹杖行歌道上

飛泉劈山響

宋范成大新嶺絲窠冒朝露籬落萬蛛網宿雲拂樹過

一呼衆山響

尊光儒黃山光明頂五古足底千百峯簇簇擁人立

沙路平如掌

宋范成大新嶺浮動草花復清和野禽唱僕夫有奇語

泉烹仙人掌

明王寅送沈君典游黃山遊罷漫東返三徑候潭園

清露滴仙掌

明黃英謁壽真人墓神光護靈峽

新安景物約編

梗

士

青雲堂

仙人榜

黃山仙榜峯下松谷道中上有仙篆數十不可辨識有譯得一字者雷即擊去○赤文綠字榜列仙人

雨花方丈

即千佛菴畢京兆懋康題

二十三梗

鴉背斜陽駐餘景

元張文在漁梁夕照漠漠烟橫溪萬頃扣船歌斷蘆花風殘酒半消幽

醒夢

古歛八景

屏山春雨烏聊曉鐘黃山霽雪飛布暗嵐紫陽山月練溪朝雲魚梁夕照白水寒蟾

紫陽十景

雙城雨色十寺鐘聲烏聊朝霽魚梁夏漲賢關暮靄古渡樵歌霞山塔影仙橋印月禹閣疎林迴龍積雪

風掃雲烟開遠景

戴復古烏聊山人攜香火謁叢祠

虹井

婺源縣治南一名章齋井在文公闕里西章齋公故居章齋生日井中有白氣自為銘曰道寓斯人如水在地汲之

益深有味外味朱子生時有紫氣如虹自井出凌土超詩地脉鍾虹井人文尚紫陽

薛少保井

郡城唐薛稷開

鐵帽井

歙城黃家塢相傳征討師過一所掘

鴛鴦井

歙邑朱方

華陀井

黟邑屏山舒村水口廟後汲水煎藥多有靈驗

丹井

黃山白龍潭亂石間其上斜倚大石底若螺旋石皆五色中央粹白者如珠玉清泉冷然無谷鑿痕丹井二字汪司

馬道
昆題

渴飲丹砂井

李白送温處士歸黃山白鷺峯歸休白鷺嶺
鳳吹我時來雲車爾當整

來劇砂床汲湯井

宋范成大浮邱亭我亦從公負丹鼎

新安景物約編

梗

三

青雲堂

新嶺

續西北三十里高四百仞周十里為徽寧大路宋范成大有度新嶺詩

窮嶺

歙北越國汪公所開嶺極高峻富資水出焉又有雙嶺烏泥嶺嚴嶺俱相近

芙蓉嶺

在婺源高千仞周三十里馬放敬過五嶺詩宛若天上芙蓉開

墨嶺

黟邑南產石墨可供書畫縣名黟以此又有石墨井云是昔人採墨之所連墨嶺曰鈞灘亦曰潯陽釣臺李太白嘗

釣於此其上
有桃原書院

顰嶺

在績溪又名顰嶺宋王安石有過顰嶺詩

漸入佳境

黃山雲谷後海石崖上鐫四字

人遠禽魚靜

唐權德輿新安江五律
山深 watermark

安置琳宮秋月冷

明唐文鳳七星石移來獨立萬山頂
一一一步虛聲歌罡風吹瀛海神遊夢初醒

五月獨照鬚眉冷

明黃奭石岫山人言窟底有靈物
一一獨一一

二十四迥

東下滄洲迥

明龍膺岑山五排
一一扁舟繫碧岑

撥雲采野茗

孫淦北原道中疎散行且歌
一一一一

夜半樂歸艇

宋范成大靈山舊啞王子猷
一一一一

野渡誰浮夕陽艇

宋汪古逸南山
一一空山尚響樵人歌

新安景物約編

迥

三 青雲堂

瀛海神遊夢初醒

見梗韻冷字

我亦從公負丹鼎

見梗韻汲湯井

欲乞軒皇鼎

明王寅王潭浮邱臺
一一移來鍊九還

大悲頂

黃山蓮花峯右

光明頂

閱志由此達鍊丹臺○戴澳記云一一可昇而上至頂豁然開朗三障九華匡廬天日及城邑鳴歷歷可指

險路通巖頂

見元韻石根

秋風吹我凌絕頂

見先韻絕俗緣

石罅一線到山頂

新治荆黃山玉屏峯歌用東坡遊徑山韻
一一一一天雲嵐氣相迴旋

二十五有

笑吸清輝當春酒

元張文在城南白泉幽人月掬在手

猴造酒

黃山猿多能以果釀酒石竈中有得之者味甚醇名曰

紅霞照洞口

明王寅期孫子真游仙始洞別來苦難忘欲結燒丹爐

斜漢初過斗

唐李嘉祐冬夜餞五叔赴歙州

留向瑤臺常禮斗

明唐文鳳七星石不磨不泐千萬年

巨石穿雲成戶牖

明程敏政齊雲山

清輝滿軒牖

新治荆凝清書屋第七首三五明蟾生

新安景物約編

有寢

青雲堂

浣紗埠

在龍井山北相傳太白訪許宣平時立其上見一翁問宣平家住何處翁指前刺舟竹篙對曰門前一竿竹便是許公家自悵望已失

所在蓋翁即宣平也

種茶盈十畝

明欽王寅送沈君典游黃山別業避南原借居樵人屋

仙韭

長三尺生黃山丞相原

二十六寢

揮杯盡野飲

許楚石滌舟集圖

羅紋徵異品

游泰亨硯山

披衣欲起還欹枕

元鄭玉師山下晨雞四面啼

二十七感

橄欖

欖南形似核桃而小果實也。一名諫果較他處所產更佳。

岸花低菡萏

汪士鉉由新安之淳安。沙鳥出鷓鴣。

二十八口

半山松桂斜陽斂

明方承郁漁梁郎事。二月桃花亂水流。

千秋長絕風波險

明孫湛篁墩浮橋。萬姓爭誇惠澤長。

風前有恨梅千點

宋吳思道函成臺。江上無人月一痕。

魚泳深潭鱗不掩

張叔珽新安江春泛。花款野岸影還明。

新安景物約編

感口謙

寺破門常掩

許楚披雲峯。花開客獨吟。

二十九謙

俯呷澄潭憑小檻

程守過唐子菴。遙瞻妙塔立危崖。

別有出沒似巨艦

斯治荆黃山雲海。三萬里廣洋有路通朝。

鮮蓬萊宮。兩在咫尺。安知我輩非神仙。

海上使頻青鳥黠

元黃台閣。政山留題七排。篋中藏久白驢頰。