



淮南鴻烈解卷之二十二

太尉祭酒臣許慎輯

兵畧訓

兵防也防亂之萌皆在畧謀解喻至論用師之意也

古之用兵者非利土壤之廣而貪金玉之畧

畧備得也

將以存亡繼絕

平天下之亂而除萬民之害也凡有血氣之蟲舍牙帶角前爪後

距有角者觸有齒者噬有毒者螫有蹠者跌喜而相戲怒而相害

天之性也人有衣食之情而物弗能足也故羣居雜處分不均求

不贍則爭爭則強脅弱而勇侵怯人無筋骨之強爪牙之利故割

革而為甲爍鐵而為刃貪昧饕餮之人殘賊天下萬人搔動莫寧

其所有聖人勃然而起乃討強暴平亂世夷險除穢以濁為清以

危為寧故不得不中絕

中絕謂若殷王中相絕滅

兵之所由來者遠矣黃帝嘗

與炎帝戰矣

炎帝神農之末世也與黃帝戰于阪泉黃帝滅之

顓頊嘗與共工爭矣共工與顓

項爭為帝故黃帝戰於涿鹿之野黃帝與蚩尤戰於涿鹿在上谷堯戰於丹水

之浦堯以楚伯受命滅不義舜伐有苗有苗二苗啟攻有扈禹之子啟

扶風卽在右自五帝而弗能偃也又况衰世乎夫兵者所以禁暴討

亂也炎帝為火災故黃帝擒之共工為水害故顓頊誅之教之以

道導之以德而不聽則臨之以威武臨之威武而不從則制之以

兵革故聖人之用兵也若櫛髮耨苗所去者少而所利者多殺無

罪之民而養無義之君害莫大焉殫天下之財而贍一人之欲禍

莫深焉使夏桀殷紂有害於民而立被其患不至于為炮烙晉厲

宋康行一不義而身死國亡不至於侵奪為暴此四君者皆有小

過而莫之計也故至于攘天下攘害百姓肆一人之邪而長海內

之禍此大論之所不取也所為立君者以禁暴討亂也今乘萬民

之力而反為殘賤是為虎傅翼冒為弗除夫畜地魚者必去獮獺

獮獺養禽獸者必去豺狼又况治人乎故霸王之兵以論慮之以

策圖之以義扶之非以亡存也將以存亡也故聞敵國之君有加

虐于民者則舉兵而臨其境責之以不義刺之以過行兵至其郊

乃令軍師曰無伐樹木毋扣墳墓毋藝五谷藝毋焚積聚毋捕民

虜毋收六畜乃發號施令其國之君傲天侮鬼決獄不辜殺戮無

罪此天之所以誅也民之所以仇也兵之來也以廢不義而復有

德也有逆天之道帥民之賊者身死族滅以家聽者祿以家以里

聽者賞以里以鄉聽者封以鄉以縣聽者侯以縣尅國不及其民

廢其君而易其政尊其秀士而顯其賢良賑其孤寡恤其貧窮出

其囹圄賞其有功百姓開門而待之浙米而儲之浙唯恐其不來

也此湯武之所以致王而齊桓晉交之所以成霸也故君為無道

民之思兵也若旱而望雨渴而求飲夫有誰與交兵接刃乎故義

兵之至也至于不戰而止晚世之兵君雖無道莫不設渠塹傅堞  
而守 傅守也堞 攻者非以禁暴除害也欲以侵地廣壤也是故至  
 于伏尸流血相支以日而霸王之功不世出者自為之故也夫為  
 地戰者不能成其王為身戰者不能立其功舉事以為人者眾助  
 之舉事以自為者眾夫之眾之所助雖弱必強眾之所去雖大必  
 亡兵失道而弱得道而強將失道而拙得道而工國得道而存失  
 道而亡所謂道者體圓而法方背陰而抱陽左柔而右剛履幽而  
 戴明變化無常得一之原以應無方是謂神明夫圓者天也方者  
 地也天圓而無端故不可得而觀地方而無垠故莫能窺其門天  
 化育而無形象地生長而無計量渾渾沉沉孰知其藏允物有朕  
 唯道無朕 言真物可朕也 所以無朕者以其無常形勢也輪轉而  
 無窮象日月之行若春秋有代謝若日月有晝夜終而復始明而

復晦莫能得其紀制刑而典刑故功可成物亡而不物故勝而不  
 屈刑兵之極也至于死刑可謂極之矣是故大兵无創与鬼神通  
 五兵不厉天下莫之敢當建鼓不出庫堵侯莫不惴慄沮膽其處  
 故廟戰者帝神化者王所謂廟戰者法天道也神化者法四時也  
 修政於境內而遠方慕其德制勝於木戰而堵侯服其威內政治  
 也古得道者靜而法天地動而順日月喜怒而合四時叫呼而比  
 雷霆音氣不戾八風咄伸不獲五度 獲度也五行也 下至介鱗上及毛  
 羽條修葉貫万物百族由本至末莫不有序是故入小而不偏 偏  
 處大而不窺浸乎金石潤乎草木宇中六合振毫之末 或曰字中  
 合六 合內 莫不順比道之浸洽潏淖纖微无所不在是以勝權多也夫  
 射儀度不得則格的 格的射之堪質 不中 也的射在也 驥一節不用而千里不至  
 夫戰而不勝者非鼓之日也 擊鼓之日也 素行无刑久矣故得

道之兵車不彘軻軻車不支騎不被鞍鼓不振塵旗不解卷卷束也甲不

离矢刃不嘗血朝不易位賈不去肆農不離野招义而責之大国

必朝小城必下因民之欲乘民之力而为之去殘除賊也故同利

相死同情相成同欲相助順道而動天下為嚮因民而慮天下為

闢獵者逐禽車馳人趨各尽其力无刑罰之威而相為兵闢要遮

者斥候也同所利也同舟而濟于江卒遇風波百尺之子捷梓招

杼船捷疾也若左右手不以相得其憂同也故明王之用兵也為天

下除害而與万民共享其利民之為用猶子之為父弟之為兄威

之所加若崩山决塘敵敦敢當故善用兵者用其自為用也不能

用兵者用其為已用也用其自為用則天下莫不可用也用其為

已用所得者鮮矣兵有三砥為大砥要事也治国家理境内行仁义布德

惠立正法塞邪隧羣臣親附百姓和輯上下一心君臣同力诸侯

服其威四方懷其德修政庙堂之上而折衝千里之外拱揖指撝

而天下響應此用兵之上也地廣民衆主賢將忠国富兵强约束

信号令明兩軍相當鼓鐔相望鐔于大鍾也未至兵交接刃而敵人奔

亡此用兵之次也知土地之宜習險隘之利明奇政之变察行陳

解續之數維包綰而鼓之綰貫包係于臂以擊鼓也白刃合流矢接涉血屬腸

輿死扶傷流血千里暴骸盈塲乃以决勝此用兵之下也今夫天

下皆知事治其末而莫知務修其本釋其根而樹其枝也夫兵之

所以佐勝者衆而所以必勝者寡甲堅兵利車固馬良畜積給足

士卒殷軫殷衆軫乘輪多盛貌此軍之大資也而勝亡者明于星辰日月之

運刑德奇資之數奇資陰陽奇秘之術肯鄉左右之变此戰之助也而

全亡焉良將之所以必勝者恒有不原之智不遺之道难以衆同

也夫論除謹論除為資除吏重慎也動靜時吏卒辨兵甲治正行五連什伯

明鼓旗此尉之官也尉鎮衆也前後知險易見敵知難易發斥不

忘遺發有所見斥此候之官也望者也隧路亟治軍也行輜

治行輜道賦丈均賦治軍壘處軍輯井竈通此司空之官補空

者後收藏於後遷舍不離无淫輿无遺輜此輿之官也輿衆也

者後凡此五官之於將也猶身之有股肱手足也必擇其人技能其

材使官勝其任人能其事告之以此甲之以令使之若虎豹之有

爪牙飛鳥之有六翮莫不為用去皆佐勝之具也非所以必勝也

兵之勝敗本在于政上勝其民下附其上則兵強矣民勝其政下

畔其上則兵弱矣故又德足以懷天下之民事業足以當天下之

急遲舉足以得資士之心謀慮足以知強弱之勢此必勝之本也

地廣人衆不足以為強堅甲利兵不足以為勝高城深池不足以為

為固嚴令繁刑不足以為威為存政者雖小必存為亡政者

大必亡昔者楚人地南卷沅湘卷屈取也沅北繞潁泗潁泗二水名也西

包巴蜀東裹郊淮巴蜀郊地潁汝以為洫洫溝也江漢以為池垣之以鄧

林鄧林沔水險繇之以方城繇落也方城楚北山高尋雲谿肆無景肆

也極溪之地利形便卒民勇敢蛟革犀兕以為甲冑修鍔短縱縱

也深不見景齊為前行積弩陪後積弩錯車衛旁疾如錐矢錐金簇箭合如

雷電解如風雨然而兵殆于垂沙垂沙地名衆破於柏舉楚國之強大

地計衆中分天下然懷王北畏孟嘗齊魯于背社稷之守而委身強

秦懷二入秦秦留之蘭田也兵剗地削身死不還二世皇帝二世秦始皇勢為

天子富有天下人迹所至舟楫所通莫不為郡縣然縱耳目之欲

穷侈靡之變不顧百姓之飢寒窮匱也興萬乘之駕而作阿房之

宮阿房地名發問左之戍秦皆發問左民未收太半之賦貴民之

二百姓之隨逮肆刑挽輅首路死者刑輅輓輦橫木也極一旦不







民不從令雖衆為寡故上不親下其心不用卒不畏將其形不戰  
守有必固而攻有必勝不待交兵刃接而存亡之機固以形矣兵  
有三勢有二權有氣勢有地勢有因勢將充勇而輕敵卒果敢而  
樂戰三軍之衆百萬之師志厲青雲氣如飄風聲如雷霆誠積踰  
而威加敵人此謂氣勢破路津關大山名塞龍蛇蟠蟠見却笠居  
却笠居羊腸道羊腸一發笥門發笥竹笥所以捕魚一人守隘而  
千人弗敢過也此謂地勢因其勞倦怠亂飢渴凍暍推其捨上  
其揭也揭排也捨上欲則此謂因勢善用間謀人軍之審錯規慮  
設蔚施伏草木盛隱匿其形出干不意敵人之兵無所適備此謂  
知權陳卒正前行選進退俱什伍搏前後不相撓撓也左右不相  
干受刃者少傷敵者衆此謂權權勢必形吏卒專精選良用才官  
得其人計定謀決明于死生一舉錯得失莫不振驚故攻不待衝墜

雲梯而城拔雲梯可依雲梯立戰不至交兵接刃而敵破明于必

勝之攻也故兵不必勝不苛接刃攻不必取不為苟發故勝定而

後戰鈴縣而後動故衆聚而不虛散兵出而不徒歸唯無一動且無

則凌天振地抗秦山蕩四海鬼神移徙鳥獸驚駭如此則野無校

兵敵家之兵不國無守城矣靜以合躁治以持亂無形而制有形

無為而應變雖未能得勝于敵上不可得勝之道也敵先我動則

是見其形也彼躁我靜則是罷其力也形見則勝可制也力罷則

或可立也視其所為因與之化觀其邪正以治其命餌之以所欲

以罷其足彼若有間急填其隙極麤而束之盡其節而朴之敵若

反靜為之出奇彼不吾應獨盡其調言我盡其調若動而應有見

所為彼持後節彼謂敵持上後節與之推移彼有積必有所虧精

若轉左陷其右陂右陂也敵潰而走後必可移敵迫而不動名之曰

奄遲擊之如雷霆斬之如草木耀之若火電欲疾以邀人不及步  
銷車不及轉轂兵如植木弩如羊角人雖衆多勢莫敢格諸有象  
者莫不可勝也諸有形者莫不可應也是以聖人藏形於無遊心  
於虛風雨可障蔽而寒暑不可開閉以其無形故也夫能滑淖精  
微貫金石窮至遠放乎九天之上寄放蟠乎黃盧之下唯無形者也  
善用兵者當擊其亂不攻其治是不襲堂上之寇不擊填上之旗  
填上旗容未可見以數相持彼有死形因而制之敵人執數動則  
立牢端就陰以虛應實必為之禽虎豹不動不入陷阱麋鹿不動不離且  
呆飛鳥不動不絀網羅魚鱉不動不擐脣冢物未有不以動而制  
者也是故聖人貴靜為則能應躁後則能應先數則能勝疏傳則  
能禽缺故良將之用卒也同其心一其力勇者不得獨進怯者不  
得獨退止如丘山發如風雨所凌必破罪不致沮動如一体莫之

應圍是故傷敵者衆而手戰者寡夫夫五指之更彈不若捲手之  
一握握擣也萬人之更進更代也不如百人之俱至也今夫虎豹多捷  
熊羆多力然而人食其肉而席其革者不能通其知而一其功也  
夫水勢勝文章華之臺燒章華楚之高臺以升勺沃而救之雖澗井而竭  
池無柰之何也舉壺益益而以灌之其滅可立而待也今人之  
與人非有水火之勝也而欲以少耦衆不能成其功亦明矣兵家  
或言曰少可以耦衆此言之所將非言所戰也或將衆而用寡者  
勢不齊也勢不齊士不同力也將寡而用衆者用力諧也若乃人盡其才悉  
用其力以少勝衆者自古及今未嘗聞也神莫貴乎天勢莫便於  
地動莫急于時用莫利于人凡此四者兵之幹植也然必待道而  
後行可一用也夫地利勝天時巧舉勝地利勢勝人故任天者可  
逃也任地者可束也任時者可迫也任人者可惑也夫仁勇信廉

人之美才也然勇者可誘也仁者可奪也信者易欺也廉者易謀  
 也將衆者有一見焉則為人禽矣由此觀之則兵以道理制勝而  
 不以人才之賢亦自明矣是故為麋鹿者則可以置罟設也麋鹿者爭  
而不能以關為魚鼈者則可以網罟取也魚鼈之兵為鴻鵠者則  
無術之軍也為鴻鵠者則可以網罟取也數而不集為鴻鵠者則  
 可以增繳加也鴻鵠之兵唯無形者無可奈也是故聖人藏於無  
 原故其情不可而觀運于無形故其陳不可得而經無法無儀來  
 而為宜之無名無狀變而為之象深哉矧上遠哉悠上且冬且夏  
 且春且秋上穷至高之末下測至深之底變化消息無所凝滯建  
 心乎窈冥之野而藏志乎九旋之淵九旋九迴之淵至深者也雖有明目孰能  
 窺其情兵之所隱議者天道也所圖畫者地形也所明言者人事  
 也所以決勝者鈐勢也故上將之用兵也上得天道下得地利中  
 得人心乃行之以机發之以勢是以無破軍敗兵及至中將上不

知天道下不知地利專用人與勢雖未必能萬全勝鈐必多矣下  
 將之用兵也博聞而自亂多知而自疑居則恐懼發則猶豫是則  
 動為人禽矣今使兩人接刀巧拙不異而勇士必勝者何也其行  
 之誠也夫以巨斧擊桐薪不待利時良日而後破之加巨斧于桐  
 薪之上而無人力之捧雖順招搖挾刑德招搖也刑于而弗  
 能破者以其無勢也故水激則悍矢激則遠夫枯淇衛管籥枯前  
淇衛管籥載以金錫載飾也飾雖有薄縞之幘縞細也腐荷之縉  
荷縉華也然猶不能獨射也假之筋角之方弓弩之勢則貫兕甲  
 而徑於革盾矣夫風之疾至於飛屋折木虛舉之下大蓬自上高  
虛舉不駕也風疾舉之人之有所推也是故善用兵者勢如決  
丘下大蓬復上高丘也積水于千仞之堤若轉負石于萬丈之谿天下見吾兵之必用也  
 敢與我戰者故百人之必死也賢于萬人之必北也况以三

軍之衆赴水火而不還踵乎雖詭合刃于天下誰敢在于上者也雖卒然合與天下所謂天數者左青龍右白虎前朱雀後玄武  
爭人誰敢在其上者所謂天數者左青龍右白虎前朱雀後玄武  
角亢為青龍參井為白虎星張為朱雀斗牛為玄武用兵所謂地利  
者右參井左角亢皆牛斗鄉星張此順北斗之全衡也所謂地利  
者後生而前死左牡而右牝丘陵為牡谿谷為牝所謂人事者慶  
賞信而刑罰必動靜時舉錯疾此世傳之所以為儀表者固也然  
而非所以生儀表者固時而變化者也是故處于堂上之陰而知  
日月之次序見瓶中之冰而知天下之寒暑夫物之所以相形者  
微唯聖人達其至故鼓不與于五音而為五音主水不與于五味  
而為五味調將軍不與于五官之言而為五官督故能調五音者  
不與五音者也能調五味者不與五味者也能治五官之事者不  
可揆度者也是故將軍之心滔滔如春廣廣如夏湫湫如秋典凝  
如冬典常疑正也因形而與之化隨時而與之移夫景不為曲物  
常正于冬也

直響不為清音濁觀彼之所以來各以其勝應之是故扶義而動  
推理而行掩節而斷割掩覆也覆其節制斷割也因資而成功使彼知吾所出  
而不知吾所入知吾所舉而不知吾所集始如狐狸彼故輕來合  
如兕虎敵故奔走夫飛鳥之摯也俛其手猛獸之攫也匿其爪虎  
豹不外其爪而噬不見齒故用兵之道示之以柔而迎之以剛示  
之以弱而乘之以強為之以歛而應之以張將歛西而示之以東  
先忤而後合前冥而後明若鬼之無迹若水之無創故所鄉非所  
知也所見非所謀也舉錯動靜莫能識也若雷之擊不可為備所  
用不復故勝可百全與玄明通莫知其門是謂至神兵之所以強  
者民也民之所以必死者義也義之所以能行者威也是故合之  
以文齊之以武是謂必取威儀並行是謂至強夫人之所樂者生  
也而所憎者死也然而高城深池矢石若雨平原廣澤白刃交接

而卒爭先合者彼非輕生而樂傷也為其賞信而罰明也是故上視下如子則下視上如父上視下如弟則下視上如兄上視下如子則必王四海下視上如父則必正天下上視下如弟則不難為之死不視上如兄則不難為之亡是故父子兄弟之寇不可與鬪者積恩先施故四馬不調造父不能以致遠弓矢不調羿不能以必中君臣乖必則孫子不能以應敵孫子名武吳王闔閭之將軍也是故內修其政以積其德外塞其醜以服其威察其勞佚以知其飽飢故戰日有期視死若歸故將必與卒同甘苦俟飢寒故其死可得而盡也故古之善將者必以其身先之暑不張蓋寒不被裘所以程寒暑也險隘不乘上陵必下所以齊勞佚也軍食熟然後敢食軍并通而後敢飲所以同飢渴也合戰必立矢射之所及以共安危也故良將之用兵也常以積德擊積怨以積愛擊積憎何故而不勝主

之所求于民者二求民為之勞也欲民為之死也民之所望于主者三飢者能食之勞者能息之有功者能德之民以償其二積而上失其三望國雖衆猶且弱也若苦者必得其樂勞者必得其利斬首之功必全死事之後必賞死事以軍事死賞其後子孫四者既信於民矣主雖射雲中之鳥而鈞深淵之魚彈琴瑟聲鼓等敲六博敲者投致也高壺兵猶且強令猶且行也是故上足仰則下可用也德足慕則威可立也將者必有三隧四義五行十守所謂三隧者上知天道下習地形中察人情凡此三隧者所謂四義者便國不負兵程為人所從蹊也所謂四義者便國不負兵程為主不顧身見難不畏死決疑不辟罪所謂五行者柔而不可卷也剛而不可折也仁而不可犯也信而不可欺也勇而不可凌也所謂十守者神清而不可濁也謀遠而不可慕也操固而不可遷也知明而不可蔽也不貪於貨不淫於物不盻於辯不推於方不可

喜也。不可怒也。是謂至于窈冥。孰知其情。發必中。詮言。

數動必順。時解必中。搆搆通動靜之机。明開塞之節。審舉措之利。

害若合符節。疾如彊弩。勢如發矢。一龍一蛇。動無常体。莫見其所。

中。莫知其所窮。攻則不可守。守則不可攻。蓋聞善用兵者。必先求。

諸已。而後求諸人。先為不可勝。而後求勝。修已于人。求勝于敵已。

未能治也。而攻人之乱。是猶以火救火。以水應水也。何所能制。今。

使陶人化而為埴。則不能成盆盎。陶人化為埴。埴土不能化埴。埴土也。工女化。

而為絲。則不能織文錦。同莫足以相治也。故以異為奇。兩爵相與。

鬪。未有死者也。鷓鷹至。則為之解。以其異類也。故靜為躁奇。有出人

治為亂奇。飽為飢奇。佚為勞奇。奇正之相應。若水火金木之代為。

雌雄也。善用兵者。持五殺以應五行殺。故能全其勝。拙者處五死。以。

貪故動。而為人擒。兵貴謀之不測也。形之隱匿也。出于不意。不可。

以設備也。謀見則窮。形見則制。故善用兵者。上隱之天。下隱之地。

中隱之人。隱之天者。無不制也。何謂隱之天。大寒甚。暑疾。風暴雨。

大霧冥晦。因此而為變者也。何謂隱之地。山陵丘阜。林叢險阻。可。

以佚匿。而不見形者也。何謂隱之人。蔽之於前。望之於後。出奇行。

陳之間。發如雷霆。疾如風雨。擗巨旗。擗卷取也。止鳴鼓。而出入無形。莫。

知其端緒者也。故前後正齊。四方如繩。出入解贖。不相越凌。翼輕。

邊利。翼軍之翼。或前或後。離合散聚。不失行伍。此善修行陳者也。

明于奇。正資陰陽刑德五行。望氣候。星龜策机祥。此善為天道者。

也。設規慮施。蔚伏見。用水火出珍。恠鼓譟軍。所以營其耳也。曳梢。

肆柴揚塵起塌。指小柴也。竭埃。所以營其目者。此善為詐祥者也。錐鉞牢。

重固植。而難恐。勢利不能誘。死亡不能動。此善為克幹者也。克強

剽疾輕悍。勇敢輕敵。疾若滅没。此善用輕出奇者也。相地形。

舍治壁壘審煙斥居高陵舍出處此善為地形者也因其飢

竭勞倦怠亂恐惧窘步乘之以選卒擊之以宵夜此善因時應變

者也易則用輕地易平也險則用騎涉水多弓水中不可引便隘則用弩

險以為手晝則多旌夜則多火晦冥多鼓此善為設施者也凡此

八者不可一無也然而非兵之貴者也夫將者必獨見獨知獨見

者見人所不見也獨知者知人所不知也見人所不見謂之明知

人所不知謂之神也明者先勝者也先勝者守不可攻戰不可勝

者攻不可守虛實是也上下有隙將吏不相得所持不直卒心積

不服積怨也所謂虛也主明將良上下同心氣意俱起所謂實也

若以水設火所當者限所薄者移牢柔不相通而勝相奇者虛實

之謂也故善戰者不在少善守者不在小勝在得威敗在失氣夫

實則關虛則走盛則強衰則北吳王夫差地方二千里帶甲七十

萬南與越戰棲之會稽北與齊戰破之艾陵西遇晉公擒之黃池

晉公謂平侯也擒晉服晉此用民氣之實也其後驕溢縱欲拒諫喜諛悻悻遂

過悻勇也不可正踰大臣怨懟百姓不附越王選卒三千人擒之于

隧因制其虛也夫氣之有虛實也若明之必晦也故勝兵者非常

實也敗兵者非常虛也善者能實其民氣以待人之虛也不能者

虛其民氣以待人之實也故虛實之氣兵之貴者也凡國有難君

自宮召將詔之曰社稷之命在將軍即今國有難願請子將而應

之將軍受命乃令祝史太卜齊宿三日之太廟鑽靈龜卜吉日以

受鼓旗君入廟門西面而立將入廟門趨至堂下北面而立主親操

鉞持頭授將軍其柄曰從此上至天者將軍制之復操斧持頭授

將軍其柄曰從此下至淵者將軍制之將已受斧鉞答曰國不可

從外治也軍不可從中御也二心不可以事君疑志不可以成

臣既以受制于前矣鼓旗谷伐之威臣無還請願君亦以垂  
 之命于臣也君若不許臣不敢將君若許之臣辭而行乃爪鬣爪鬣  
 送終之禮設明衣也明衣喪衣也在鑿凶門而出凶門北出門也  
 去手足以乘將軍車載旗旌斧鉞累若不勝其臨敵決戰不顧必  
 其必死也死無有二心是故無天於上無地於下無敵于前無主于後進不  
 求名退不避罪唯民是保利合于主國之實也上將之道也如此  
 則智者為之慮勇者為之鬪氣厲青雲疾如馳騫是故兵未交接  
 而敵人恐懼若戰勝敵奔畢受功賞吏遷官益爵祿割地而為調  
 決于封外卒論斷于軍中言有罪顧反於國放旗以入谷鉞報畢  
 于君曰軍無後治乃縞素辟舍請罪于君曰赦之退齊服大勝三  
 年反舍大勝敵者還三中勝二年下勝期年兵之所加者必無道  
 之國也故能戰勝而不報取地而不反民不疾疫將不夭死五谷

豐昌風雨時節戰勝于外福生于内是故名必成而後無餘害矣

淮南鴻烈解卷之二十一

淮南鴻烈解卷之二十一

七



淮南鴻烈解卷之二十三

太尉祭酒臣許慎輯

說山訓山為道本仁者所處說道之旨委積若山故曰說山因以題篇

魄問於魂曰道何以為體魄人陰神人魂也陽神也陰道祖曰以於陽故魄問魂道以何等形體也

無有為體道無形以無為體也魄曰無有有形乎魂曰無有何得而聞也

言無有形狀何也魂曰吾直有所遇之耳言遇遭遇以可得而知也視之無形听之

無聲謂之幽冥幽冥者以喻道而非道也似道而非道也魂曰吾聞得之

矣知得乃內視而自反也魂曰凡得道者形不可得而見名不可得

而揚揚猶稱也揚或作象也今汝已有形名矣何道之所能乎魄曰言者獨

何為者魄謂魂曰子尚無形何故有言吾將反吾宗矣宗本也魄言魄反雇魂忽將反於无有魄反雇魂忽

然不見不見也反而自存亦以論于無形矣魄反而自存亦以入於无形之中矣形或作有

也人不小學不小迷小孝不傳不能不小慧不大愚小慧不能通物故大愚也

人莫鑑於沫雨而鑑於澄水者以其休止不蕩也沫雨也澄水也

蕩動也沫雨或作流涼詹公之釣千歲之鯉不能避詹公詹何也澄止水也

曾子攀柩車引輶者為之止也曾子至孝送親喪之為之止輶

牛行輶者輶讀若輶也老母行歌而動申喜精之至也申喜楚人也善鼓琴

則其母故曰精之至瓠巴鼓瑟而淫魚出聽伯牙鼓琴馬馬仰

黑口在領下似鬲鬲欲魚而魚死鮮出江中也伯牙鼓琴馬馬仰

介子推割飢唯之公子復因賞從亡者子推獨不伍故歌曰有介

文公也蛇以自論也於是文公故王在山而草木潤王陽中之陰

草淵生珠而岸不枯珠明故岸不枯也蟬無筋骨之強爪牙之利

之為明杯水見眸子濁之為闇河水不見太山視日者眩听雷者

聾人無為則治有為則傷道貴死為故治也有為則傷道不無為

而治者載無也言死為而能致治也故治有為者傷猶病也無為

能恬澹靜漠故不能無為者不能有為也不能行清淨死為者不

功也故曰不人無言而神無言者道不言也有言者則傷道貴不

有無言而神者載無道貴死為故治也有言則傷其神之神者

道賤有言而多反鼻之所以息耳之所以聽終以其無用者為用

矣無用者謂鼻物莫不因其所有而用其所無以其所無以為不

信視籟與竽籟三孔籟也以其管孔空也念慮者不得卧詩曰歌

如有股憂又曰展止念慮則有為其所止矣止念慮者不得卧詩曰歌

轉伏枕寤寐永嘆止念慮則有為其所止矣止念慮者不得卧詩曰歌

典物所兩者俱亡則至德純矣兩者念慮與強不念慮也忘二聖

人終身言治所能者非其言也用所以言也非其言非其所常言

所治歌者有詩然使人善之者非其詩也善之者善其音之清和

不善其詩故曰非其

鸚鵡能言而不可使長鸚鵡鳥名出于蜀羣赤喙者是是何則

得其所言而不得其所以言得其言者知效人言長主也

故循迹者非能生迹者也循隨也人故迹不能創其造制自為新

也神蛇能斷復續而不能使人勿斷也神龜能見夢元王而不能

自出漁者籠宋元王夜夢見得神龜而未獲也漁者豫且捕魚得

出漁者籠龜以獻元王元王剥以卜故能見夢元王而不能自

之籠也四方皆道之門戶牖嚮也在所從關之故鈞可以教騎也

可以教御也此四術者皆謹敬加越人學遠射秦天

而發遣在五步之內越人習水便舟而不知射也遠反直仰向天

也不易儀也儀射法也言不曉射故世已變矣而守其故譬犹越

人之射也言其守故也月望日奪其光陰不可以乘陽也月十五日

也東西中繩則月食故奪月光也差則日出星不見不能與之爭光

其覆必易一淵不兩鮫鮫魚之長其皮有珠今世以為刀水定則

清正動則失平故惟不動則所以無不動也江河所以能長百谷

者能下之也夫惟能下之是以能上之上天下莫相憎於膠漆

相持不解故曰相憎一說膠入漆中則敗而莫相愛於冰炭

歸水度其性炭得冰膠漆相賊冰炭相息也牆之壞愈其立也

本遠為土故曰相愛冰之泮愈其疑也以其反宗泰山之容巍上然高去

之千里不見埤堦遠之故也埤堦猶席翳也埤讀似望秋毫之末

淪于不測是故小不可以為內者大不可以為外矣內復小于伏

毫之末胃無有也魚有死蘭生幽宮不為莫服而不芳舟在江海

不為莫乘而不浮性外也君子行義不為莫知而止休性仁也夫玉潤澤

而有光其聲舒揚舒緩也煥乎其有似也似君子也煥讀人謂無

內無外不匿穢穢近之而濡望之而椽夫照鏡見眸子微察秋毫

明照晦冥故和氏之璧隨侯之珠出於山淵之精君子服之須臾

以安寧服佩也君子佩而衆之无有侯王寶之為天下正寶重也

其天性若凡民之重珠玉故陳成子恒之劫子淵捷也陳成子將

使勇士十人無所阿私也子淵捷子罕之辭其所不欲不欲王而

得其所欲貪所欲不從故曰捷也子罕之辭其所不欲不欲王而

血流及履而不竟衛姬之請罪於桓公桓公衛姬衛女齊桓公夫人也

言精有所在也衛姬之請罪於桓公桓公衛姬衛女齊桓公夫人也

見托公色而不知之故子見子夏曰何肥也桓公衛姬衛女齊桓公夫人也

反披裘而負芻也知其皮盡則兒說之為宋王解閉結也結不可

能解之解此皆微眇可以觀論者微眇為見人有嫁其子而教之

曰爾行矣慎無為善曰不為善將為不善耶應之曰善且由弗為

况不善乎此全其天器者語猶性也孟子曰人性善故曰全其天性拘囹圄者以日為

修也則中不平也心中故以不平為平者其平不平也嫁女於病消

者夫死則後難復處也以女為妨夫後人皆消不敢故難復嫁處也故

沮舍之下不可以坐沮舍倚墻之傍不可以立堅也執獄牢者無

病執主也厲鬼罪當死者肥澤計決心之無外思一說治當刑者

多壽心無累也刑者宮人也心無情欲之良醫者常治無病之病

故無病治正性神內聖人者常治無患之患故無患也夫至巧不

用劔巧在不用劔善閉者不用閤捷也善閉其心閉其淳于髡之告

失火者此其類淳于髡齊人也告其隣突將失火使曲突徙薪隣

君子之於善也猶采薪者見一介掇之見青葱則拔之言無所舍

善亦天二氣則成虹地二氣則泄藏陰陽相干人二氣則成病氣

干正以陰陽不能且冬且夏陰不能陽也月不知晝日

故成病陰陽不能且冬且夏陰不能陽也月不知晝日

不知夜言不能相魚也善射者發不失的善於射矣而不善所射所善者死故曰

不善釣者無所失善於釣矣而不善所釣所釣者魚也故有所善

則不善矣鍾之與磬也近之則鍾音充遠之則磬音章磬石也音

而章物固有近不若遠遠不如近者今日稻生于水而不能生于

湍瀨之流水湍急也紫芝生於山而不能生於盤石之上根植磁石能

引鐵及其於銅則不行也行猶使也水廣者魚大山高者木修

廣其地而薄其德譬猶陶人為器也操挺其土而不益厚破乃愈

疾愈益也疾速也聖人不先風吹不先雷毀不得已而動故無累

月盛衰于上則羸虵應于下同氣相動動不可為遠于盛則羸虵

致之願反走故魚不可以無餌釣也獸不可以虛器召也召剝牛

皮鞞以為鼓正二軍之衆然為牛計者不若服于軛也狐白之裘

天子被之而坐廟堂然為狐計者不若走於澤言物貴亡羊而得

牛則莫不利失也斷指而免頭則莫不利為也故人之情于利之

中則爭取大馬於害之中則爭取小馬將軍不敢騎白馬為一見識

白凶服故不敢騎也傳曰晉襄公與姜戎子墨衰亡者不敢夜揭

炬為人保者不敢畜筮狗保戎郭居也保鏡人鷄知將旦鶴知夜

半而不免於鼎俎鷄夜半而鳴也以無知謀不能免于鼎山有猛

獸林木為之不斬園有螽蟴螽蟴為之不采言人為儒而居里閭

走雪中拯溺者而欲無濡是非所行而行所非今夫闔飲者非嘗

不遺飲也使之自以平則雖無失矣是故不同于和而可以成事

者天下無之矣和也求美則不得不求美則美矣心自未美名則

自損則有美名矣故老求美則不得不醜求不醜則有醜矣不求美

子曰致效與無與也五

佳有鳥

又不求醜則無美無醜矣是謂玄同玄天也天元所求也人申徒

狄負石自沉于淵而溺者不可以為抗申徒狄股未人也

弦高誕而存鄭誕者不可以為常事有一應而不可循行鄭伯之

命以十二牛稿秦師而却之故曰誕而人有多言者猶百舌之聲

存鄭誕非正也故曰不可以為常也百舌鳥名也喻人雖多言无益于事

也言其不鳴故不脂之喻人少言語也六畜生多耳目者不祥識

書者之有善也多耳目人以為妖災也喻人百人抗浮不若一人

擊而趨抗率也浮亦也百人共率物固有衆而不若少者引車二

六而後之謂三人而轅六人故事固有相待而成者兩人俱溺不

能相拯一人處陸則可矣故同不可相治必待異而後成所謂君

臣亦曰可君而否臣所否也以水濟水誰能食之是謂故不以相

也治異謂濟君之不可替君之否引之當道是謂異也故可以成事

也千年之松下有茯苓上有兔絲其茯苓干歲松脂也兔絲生

叢菁下有伏龜聖人從外知內以見知隱也喜武非俠俠喜文非

儒也好方非醫也好馬非騶也知音非聾也知味非庖也此有一

槩而未得至名也此六術者皆善之而未純无所被甲者非為十

步之內也百步之外則爭深淺深則達五臟淺則至膚而止矣死

生相去不可為道里楚王亡其後而林木為殘也楚王莊王旅

木而處故殘宋君亡其珠池中魚為之殫故澤失火而林木憂憂見

上求材臣殘木上求魚臣乾谷上求楫而下致船上言若絲下言

若綸綸大也上有一善下有二譽上有三衰下有九殺衰殺者喻喻

長之任范氏之敗有竊其鍾負而走者范氏范吉射范会之玄孫

者趙簡子伐之故入竊其鎗然有声惧人間之遽掩其耳憎人聞

之可也自揜其耳悖矣特升之不能大于石也升在石之中夜之

不能修其歲也夜在歲之中仁義之不能大于道德也仁義在道

德之包仁義小道德大也在道德包裏先針而後縷可以成帷先

縷而後針不可以成衣針成幕幕成城事之成敗必由小生言有

漸也有也上一曰幕旁曰帷縷非針先以通故宜先也薰者先

青而後黑則可先黑而後青則不可工人下漆而上丹則可下丹

而上漆則不可萬事猶此所先後上下不可不審水濁而魚噞魚

氣黃發出形勞則神乱也下治故國有賢君折衝萬里衝兵車所以

言賢君德不可伐故能折于遠敵之衝車于千里之外使敵因媒

而嫁而不因媒而成因人而友不因人而親親也德行合趨同千里

相從雖遠趨不合行不同對門不通詩所謂宰定人遠海水雖大

不受齒芥日月不應非其氣陽暉取火方諸取水氣相應也君子

不容非其類也人不愛倖之手而愛已之指倖詩喘上其粟之

雖倖巧人不能以倖巧故愛其手也謂倖手无益于已故自愛其指也不愛江漢之珠而愛已之鈎

也江漢雖有美珠不為已用故不愛以束薪為鬼以火煙為氣以束

薪為鬼也竭而走夜行見求薪以以火煙為氣殺豚烹狗以火煙為

殺性以後先事如此不如其後如徐上出其後者也不巧者善度

知者善豫羿死桃都不給射慶忌死劍鋒不給搏桃都也名羿夏

也為弟子逢蒙所殺不及攝已而射也搏撓也慶忌吳王滅非者

僚之子也要商為闔門刺之故死歛不及設具捷疾之力滅非者

戶告之曰我實不與我諛乱謗乃愈起止言以言止事以事譬枕

揚堞而解塵抱薪以救火也流言雪汗譬猶以涅拭素也流放也

里其出致釋駕而僵釋稅僵什也猶矢于三百步大家攻小家則

為暴大國并小國則為賢賢世不能尚德苟任勞力而以小馬非

大馬之類小知非大智之類也小馬不可以進道致千里故得與

故不得與大知同類也被羊裘而賃因其事也貂裘而負籠甚可怪也以潔

白為汚辱譬猶沐浴而挾潤薰燻而負囊謂之薰燻也治疽不

擇善惡醜肉而并割之農夫不察苗秀而并耘之豈不虛哉壞塘

以取龜發屋而求狸握室而求鼠割唇而治齧桀跖之徒君子不

與舉事所施如是者則桀跖之徒也君子不與也殺戎馬而求狐狸援兩鼈而失靈龜斷

右臂而爭一毛折鏃邪而爭錐刀用智如此豈足高乎寧百刺以

針毋一刺以刀寧一引重無久持輕寧一月飢毋一旬餓万人之

蹟愈于一人之隧楚人謂蹟為蹟也有譽人之力儉者春至旦不中

員呈猶謫之察之乃其母也論責怒也稱譽人力儉呈作不中

毋以為力使以此人譽訕如殿之故故小人之譽人反為損東

母死其子哭之不哀西家子見之歸問其母曰社何愛速死吾必

悲哭社江淮謂母為社也讀雖夫欲其母之死者雖死亦不能悲

哭矣謂孝不暇者雖暇亦不學矣言有事務不暇孝如此曹之見

窾木浮而知為舟見飛蓬轉而知為車見鳥迹而知著書以類取

之窾穴讀以非義為義以非禮為禮譬猶保走而追狂人盜財而

予乞者竊簡而寫法律躄踞而誦詩書割而舍之鏌邪不斫肉執

而不什馬斲截玉尾也聖人無止無以歲賢昔日愈昨也賢愈

言今歲勝于昔歲今日勝于昨日喻聖人自修進也馬之似鹿者千金天下無千金之鹿王

待磔諾而成器而貴者攻玉之石言物有待賤也有千金之壁而玩鏑

錘之磔諾六鏑日鏑八鏑也受光於隙照一隅受光於牖照北壁受

光於尸照室中無遺物况受光于宇宙乎天下莫不藉明於其前





故曰恭然後得曰殺罷牛可以贖良馬之死莫之為也殺牛必亡

之數禁殺牛所以植穀者所民之命是以王法以必亡贖不必死未

能行之者矣季孫氏劫公家孔子說之先順其所為而後與之入

政曰舉枉與直如何而不得舉直與枉勿與遂往直順其謀而從

此所謂同汚而異塗者眾曲不容直眾枉不容正故人眾則食狼

狼眾則食人欲為邪者必明正欲為曲者必達直公道不立私欲

得容者自古及今未嘗聞也此以善託其醜託寄若麗姬欲殺太

公然後得行其眾議成林無翼而飛衆人能飛凡人信之以為實然

也三人成市虎三人從市中來皆言市中有虎市非虎一里撓推

屈撓弱一人之人皆有能夫游沒者不求沐浴已自足其中矣故食

草之獸不疾易藪疾水居之蟲不疾易水行小變而不失常易水

易草易草上食故食草水居故信有非禮而失禮尾生死其梁柱之下

此信之非也尾生魯人典婦人私期橋梁之下故尊其孔氏不喪

出母此禮之失者曾子立孝不過勝母之閭墨子非樂不入朝歌

之邑曾子立廉不飲盜泉所謂養志者也紂為象箸而箕子啼象

箸知當復作玉杯有玉杯必有熊蹯豹魯人偶人葬而孔子嘆故

聖人見霜而知冰有鳥將來張羅而待之得鳥者羅之一目也今

為一目之羅則無得鳥矣今被甲以備矢之至若使人必知所集

則懸一札而已矣事或不可前規物或不可慮卒然不戒而至故

聖人畜道以待時道能均化無不稟受故聖人畜養則屯犁牛既

斟以備决鼻而羈馴屯醜牛兒犁牛不純色相生子而犧尸祝齊

戒以沉諸河犧者牲尸祭神之主祝河伯豈羞其所從出辭不享

哉得萬人之兵不如聞一言之當當謂明天時地利知人之兵得隋

侯之珠不若得事之所由得和氏之璧不若得事之所適由用適

撰良馬者非以逐狐貉將以射麋鹿砥利劍者非以斬縞衣將以

斷兕犀故高山仰止景行止鄉者其人見彈而求鶚矣彈鶚鳥

而我因其見卵而求晨夜因望其夜鳴鶚故曰求晨夜見麇而求

成布雖其理哉亦不病暮廣曰雖其理哉亦不病暮言其早也廣

讀傳曰傳曰有象解其牙不憎人之利之也利猶死而奔其招黃

不怨人取之招黃死者浴牀上稱極悲亦人能以所不利也人則

可所不利若子罕不利玉人之室可狂者東走逐者亦東走東走

則同所以東走則異溺者入水拯之亦入水入水則同所以入水

者則異故聖人同死生愚人亦同死生聖人之同死生通于分理

愚人之同死生不知利害所在除偃王以仁義亡國國亡者非必

仁義徐國今下邳徐僮是偃謚居衰亂之世修行仁義為比干以

忠靡其体被誅者非必忠也故寒鸛懼者亦顛此同名而異實名

下鸛異者寒與快鸛讀天明月之珠出於蠶蜃周之簡圭生於垢

寒凍鸛之鸛字亦自如此石珠有夜光明于石中故曰生垢石大蔡神龜出於滄壑大蔡元

山地名四各其龜為大萬乘之主冠錙錘之冠履百金之車日錙

八兩曰錙言賈有少物有賤而牛皮為賤正三軍之衆欲學歌謳

者必先徵羽樂風散南方大羽北方水五音正樂正失理情性動

以風刺上故欲美和者必先始于陽阿采菱陽阿采菱樂曲之

善和此皆學其所不學而欲至其所欲者耀蟬者務在明其火釣

魚者務在芳其餌明其火者所以耀而致之也芳其餌者所以誘

而利之也耀明芳香明火香餌則蟬魚至以言治同明其欲致魚

者先通水欲致鳥者先樹木水積而魚聚木茂而鳥集好弋者必

先具繳與矰繳大輪矰短矢繳所以好魚者先具罟與罾未有無

其具而得其利言未見君未道遺人馬而解其羈遺人車而脫其



取道衆多 刀便剃毛至伐大木非斧不尅 物固有以寇適成不

逮者視方寸于牛不知其大於羊總視其体乃知其大相去之遠

孕婦見兔而子缺唇見麋而子四目小馬大目不可謂大馬大馬

之目眇可謂之眇馬物固有似然而似不然者故决指而身死

或斷臂而雇活反類不可必推斫劍者必以柔砥柔擊鍾磬者

必以濡木較強必以弱幅兩不能相和兩強不能相服故梧桐

斷角馬羗截玉言柔剛媒但者非學謾也但成而生不信但猶之懂

者非學鬪爭懂立而生不讓故君子不入獄為其傷恩也不入市

為其挫廉也積不可不慎者也走不以手縛手走不能疾飛不以

尾屈尾飛不能遠物之用者必待不用者故使止見者乃不見者

也使鼓鳴者乃不鳴者也嘗一鸞肉知一鑊之味有足曰鑊懸羽

與炭而知燥煜之氣燥故炭重以小明大見一葉落而知歲之將

暮睹瓶中之冰而知天下之寒以近論遠三人比肩不能外出戶

戶不一一人相隨可以通天下言不足踉地而為迹暴行而為影此

易而難是易使迹正影直是其難也莊王誅里史孫叔敖制

冠浣衣知當見用故制冠浣衣文公弃萑席後徽黑舅犯辭婦

葉落而長年悲也桑葉時既落長年鼎借日用而不足貴錯小

日見用不能和周鼎不燬而不可賤味而能知味故曰不可賤物

固有用以不用而為有用者為用謂為五平地則水不流重鈞則

衡不傾和也物之尤必有所感尤過輕重則衡低仰故物固有

以不用為大用者衡行物之所不用然後用之乃知先倮而浴則

可以浴而倮則不可先祭而後饗則可示有所先先饗而後祭則

不可敬為不物之先後各有所宜也祭之日而言狗生取婦夕而言

圭甸鳥獸解

衰麻置酒之日而言上冢皆所渡江河而言陽侯之波陽陵國侯

能為大波為人作害因號或曰知其且赦也而多殺人不或曰知

其且赦也而多活人乃仁也其望赦同所利害異故或吹火而然或

吹火而滅所以吹者異也烹牛以饗其里而罵其東家母德不報

而身見殆殆危也文王汚膺鮑申偃背以成楚國之治文王子武王

膺隔胃鮑申楚相偃背禪謀出郭而知以成子產之事禪謀鄭大夫

有維子產載如野與議四侏儒問徑天高于修人修人曰不知曰

子雖不知猶近之于我故凡問事必於近者修人美冠難至瞽者告

盲者盲者負而走兩人皆活得其所能也故使盲者語使瞽者走

失其所也即人有鬻其母為請于買者曰此母老矣幸善食之而

勿苦此行大不義而欲為小義者介蟲之動以固介龜鬻之貞蟲

之動以毒螫貞虫細股蜂螺羸之屬无牡牝之合熊羆之動以攫

搏攫能攫熊羆多力故兕牛之動以觸兕獸名有角牛犁牛物莫措其所修

而用其短也措置治國者若鋤田去害苗者而已今沐者墮法而猶

為之不止以所去者少而所利者多砥石不利而可以利金金刀

撤不正而可以正弓撤弓之掩物固有不正而可以止不利而可

以利力貴齊知貴捷得之同邀為上捷皆疾勝之同逆為下所

以貴鎮邪者以其應物而斷割也剝靡勿釋牛車絕麟麟切楚人

麟車行其上則斷之孟子曰城門之軌非為孔子窮于陳蔡而廢

六藝則惑為醫之不能自治其病也而不就藥則勃矣不擇于事

南鴻烈解卷之二十三

淮南鴻烈解卷之二十四

太尉祭酒臣許慎輯

說林訓

木叢生曰林說万物承尾若林之聚矣故曰說林因以題篇也

以一世之度制治天下譬猶客之乘舟中流遺其劍遽契其舟梳

契刻梳似弦板墮劍于中流刻下船弦言其于此下失劍梳讀如左傳襄王出居鄭地泥之泥也 暮薄而求之其

不知物類亦甚矣日暮薄岸而止求劍于其所刻梳下故曰不知物類矣 夫隨一隅之迹而

不知因天地以游惑莫大焉隨一隅之迹刻梳之類或无有大于此也 雖時有所合然

而不足貴也譬若旱歲之士龍疾疫之芻灵是為帝者也土龍以

狗以求福 曹氏之裂布裘者貴之然非夏后氏之璜楚人名命為曹今俗間以

始織布係著其旁謂之曹布燒以傳蟪蛄瘡則愈故蟪者貴無古

無今無始無終未有天地而生天地至深微廣大矣足以蹙者淺

矣然待所不踰而後行蹙履待所履而行者則不得 智所知者楮

桂有鳥以解

矣然待所不知而後明福狹知所不知以成明矣游者以足蹶以手插不得

其所愈滅愈敗及其能游者非手足者矣烏飛反鄉兔走歸窟狐

死首立寒將翔水各哀其所生寒將水鳥母胎盲者鏡母予覽者

履毋賞越人章甫非其用斷髮而無冠為一人椎固有柄不能自椽

日見百步之外不能自見其眦喻人所能有所為也狗彘不擇醜醜而

食偷肥其体而雇近其死偷取也存反肥則也鳳凰高翔千仞之上

故莫之能致致尺曰何非至德居不月照天下蝕于詹諸騰蛇游

霧而殆于螂蛆詹諸月中蝦蟇食月故曰食于詹諸烏力勝日而

服于鯢札能有修短也鳥在口中而見故曰勝日服猶畏鯢札爾

故曰能有修短也莫壽于殤子而彭祖為夭矣寄歸所卜故曰以

為壽彭祖蓋楚先壽四百短綆不可以汲深器小不可以盛大非

其任也怒出于不怒為出于不為視于无形得其所見矣听于无

聾則得其所聞矣言皆易恤无至味不嫌至言不文至樂不笑至

音不叫大匠不断大豆不具大勇不鬪慊快也叫譟呼不斬不自

之勇人聞自畏也得道而德從之矣譬若黃鍾之比宮大族之比商無

更調焉以瓦銚者全以金銚者跋以玉銚者癸銚讀象金之銅柱

維家謂之投翻金者金步除跋者刺是故所重者在外則內為之

改走發者疾迅發謂射百發之發逐獸者目不見太山嗜慾在外則明所蔽矣听

有音之音者聾听無音之者聰不聾不聰與神明通卜者操龜筮

者端策以問于數安所問之哉舜者舉節坐者不期而拊皆如一

所極同也日出暘谷入于虞淵莫知其動湏臾之間俛人之頸俛

人莫欲學御龍而皆欲學御馬也莫欲學治鬼而皆欲學治人急

所用也解門以為薪塞井以為白人之從事或時相似水火相憎

驛在其間五味以和骨肉相親詭賊間之父子相危楚平王晉夫

佳有鳥也



所以養而害所養譬猶削足而適履殺頭而便冠所以養喻謀賊害在養喻骨肉

殺亦大冠小不相宜削殺其頭以便冠愚之殺頭或作順昌羊去蝥虱而未矜穷昌羊昌蒲蝥蝥

然逾屋之覆不若元為墻屋之覆為改屋墻之壞壁壞成器盤諸

之功盤諸治更為上歸于木故曰逾屋之覆也弩藏愈不復用也蚤與驥致千里而不飛無糗糧之資而不飢

失火而遇雨失火而不幸遇雨則幸也故禍中有福也鬻棺者欲

民之疾病也畜粟者欲歲之飢荒也水靜則平則清則見物

之形弗能匿也故可以為正雌川竭而谷虛立夷而淵塞夷平

竭而齒寒河水之深其壞在山言非一夕釣之縞也一端以為冠一

端以為屨冠則戴致之屨則踉蹌之知己者不可誘以物明于生

死者不可却以危故善游者不可惧以涉涉不親莫親于骨肉節

族之屬連也骨肉一人之身故曰即族之連也心失其制乃反自害則自害

况疏遠乎聖人之于道猶葵之與日也雖不與終始哉其向之

也向仰宮池涔則溢旱則涸雨多也江水之源淵泉不能竭蓋非撩

不能蔽日輪非輻不能追疾然而撩輪未足恃也金勝木者非以

一刀殘林也土勝水者非以一璞塞江也甃者見虎而不走非勇

勢不便也傾者易覆也倚者易射也幾易助也濕易雨也幾近軒

之軒近也設鼠者机動釣魚者舟杭任重者車鳴也動發杭動則得

魚從者輦詩云我在我輦芻狗能立而不能行蛇牀似麋燕而不能芳

謂許由無德烏獲無力莫不醜于色醜猶怒也人莫不奮于其所

不足以兔之走使大如馬則逮日歸風言其疾也及其為馬則又不能

走矣冬有田電夏有霜雪然而寒暑之勢不易小變不足以防大

節黃帝生陰陽黃帝古天神也始造上駢生耳目桑林生臂手駢上

節黃帝生陰陽黃帝古天神也始造上駢生耳目桑林生臂手駢上

節黃帝生陰陽黃帝古天神也始造上駢生耳目桑林生臂手駢上

桑林皆神名 此女媧所以七十化也女媧王天下者也七十變造化終

日言必有聖之事百發之中必有羿逢蒙之巧然而世不與也其

守節非也牛號彘顛亦骨也而世弗灼必問吉凶於龜者以其歷

歲久矣近教倉者不為之飯臨江河者不為之多飲其滿腹而已

芝蘭以芳未嘗見霜鼓造辟兵壽盡五月之望鼓造孟其臬一曰

望作臬美亦作蝦蟇古之與齒孰先隴也隴摩也盡也錚之與刃孰先弊

也矜下銅鑄也錚不朽而繩之與矢孰先直也今鯁之與蛇蠶之

與蠟狀相類而愛憎異蛇人愛蟬與蠶畏晉以垂棘之璧得虞虢驪

戎以美女亡晉國聾者不謂無以自祭盲者不觀無以接物觀射

者遺其藝觀書者忘其愛意有所在則忘其所守古之所為不可

更則推車至今無蟬匱車類匱使但吹竽使氏厭竅雖中節而不可

听但古不知吹人但無其君形者也君官主也與死者同病難為良醫

與亡國同道難與為謀謀或為客治飯而自藜藿名尊于實尊重

義之名治于乳狗之噬虎也伏雞之搏狸也恩之所加不量其力

使景曲者形也形曲則使響濁者声也情泄者中易測不閉其情

外故其中心華不時者不可食也躡越者或以舟或以車雖異路

所極一也躡至極亦至玄佳人不同体美人不同面而皆說于目

梨橘棗栗不同味而皆調于口人有盜而富者富者未必盜有廉

而貧者貧者未必廉藹苗類絮而不可為絮藹苗藹苗類絮而不可為絮

敵幽冀謂麇不類布可以為布麇麻之有實者麇讀左出林者不

得直道行險者不得履繩羿之所以射遠中微者非乃矢也造父

之所以追速致遠者非轡銜也海內其所出故能大雷雨出于海

入故曰内輪復其所過故能遠其所過羊肉不慕于蠃七慕於羊

肉羊肉羶也醯酸不慕蚋七慕于醯酸掌一鑿内而知一鑿之味

懸羽與炭知燥濕之氣以小見大以近喻遠十頃之陂可以灌四

十頃曰陂水而一頃之陂可以灌四頃大小之衰衰然明月之光可

以遠望而不可以細書甚霧之朝可以細書而不可以遠望尋常

之外畫者謹毛而失貌謹悉微毛留意于小則失其大也射者儀小而遺大儀望小處

之有類王之有殺置之而全去之而虧置其類榛巢者處林茂安也

窟穴者託睡防者便也睡防高處防隄也王子慶忌足躡麋鹿搏兕虎置

之冥室之中不能搏龜鱉勢不便也慶忌吳王子也僚之子也湯放其主而有榮

名崔杼弑其君而被大謗所為之則同其所以為之則異呂望使

老者奮呂望鼓刀釣魚年七十始學讀書九十為文王作師項託

使嬰兒矜以類相慕項託年七歲劣難孔子而為之使葉落者風

搖之使水濁者魚撓之虎豹之文來射虎豹以有文章使射取之蠖狄之捷

未乍蠖狄屬仰鼻而長尾乍暫疾以其操捷來使疾擊而取之行一棊不足以見智彈一弦不

足以見悲三寸之管而無當當猶底也天下弗能滿十石而有塞百斗

而足矣以篙測江篙終而以水為測惑矣篙猶船以篙渡江篙沒田以江水為尺故曰惑

也漁者走淵木者走山所急者存也朝之市則走過市則步所求

者亡也豹裘而雜不若狐裘之粹白壁有考不得為寶考黜也言至

純之雜也戰兵死之鬼憎神巫兵死之鬼善行病人巫能盜賊之

輦醜吠犬醜惡無鄉之社易為黍肉無國之稷易為求福無社不稷

之祝故易為黍肉易為求福鼈無耳而目不可以警精於明也不可以警也

無目而耳不可以察精于聰也遺腹子不思其父無貌于心也不知

父不夢見像無形于目也目初不見像故蝮蛇不可為足虎豹不

可使緣木蝮蛇皆有毒螫人不可為緣木也馬不食脂桑扈不喙粟

非廉也桑扈青雀不食脂秦通嶠塞而魏築城也魏徙都于大梁聞秦通

子嶠開知欲來東廉之

佳有鳥以子

三五卷

故築城設守備也飢馬在廐寂然無声投芻其旁爭心乃生引弓而射非

弦不能發矢弦之為射百分之一也道德可常推不可常故道閉

不可復亡道也不可再道也不可復道也不可復道也不可復道也不可復道也

員不可以輪條可以為縶縶亦縶也不可以紉紉亦縶也日月不並出狐不

二雄神龍不匹猛獸不羣鷲鳥不雙循繩而斲則不過懸衝而量

則不差植表而望則不惑損年則嫌于弟益年則疑于兄不如循

其理若其當人不見龍之飛舉而能高者風雨奉之奉助蠹衆則木

折隙大則墻壞懸垂之類有時而墜墜枝格之屬有時而弛弛當

動而不死者不失其適死乃為失適又死當暑而不暍暍者不亡其

適未嘗不適無不適亦適有適湯沐具而蟻虱相吊大厦成而燕雀相

賀憂樂別也柳下惠見飴曰可以養老盜跖見飴曰可以黏壯覓

物同而用之異蠶食而不飲二十二日而化蟬飲而不食三十日

而蛻蟬不食不飲三日而死人食礬石而死蠶食而不飢魚食

巴菽而死鼠食而肥類不可必推推知尾無以火成不可以得火竹

以水生不可以得水得火則破竹揚渠而欲弭塵被裘而以翬

豈豈若適衣而已哉豈果上塵楚人謂之翬也槁竹有火不鑽弗焦土

中有水弗掘無泉蠶象之病人之寶也蠶大蛤中有珠象牙還以

人之病將有誰寶之者乎為酒人之利而不酷則竭為車人之利

而不餽則不達握火提人反先之熱皆一介之人物思自守者不

而先自竭先不達以隣之母死往哭之妻死而不泣有所劫以

然也迫劫西方之倮國鳥獸弗辟與為一也一也一膊炭燠

積也大勇小勇有似于此今有六尺之席卧而越之下材弗難植

而踰之上材弗易勢施異也百梅足以為百人酸一梅不足以為

佳百鳥以羊

一人和喻衆能濟少也有以飯死者而禁天下之食有以車為敗

者而禁天下之乘則悖矣胥自沉吳不斷水也釣者靜之蹠者

扣舟罩者仰之望者舉之為之異得魚一也取魚扣擊魚聞擊舟

尾而知其大于狸一節見而百節知也吳伐越隨會稽仲獲骨節

嘗救闔者得傷蔭不祥之木為雷電所撲撲擊也或謂冢或謂

隴或謂笠或謂蒼頭風典空木之瑟名同而實異也頭中風空木

能搏攫者輒殺之為墮武也墮廢也武龜紐之璽賢者以為佩

金玉不若尋常之纏索金玉雖寶非拯溺之具纏索視書上有洒者下

必有肉上有年者下必有月以類而取之蒙塵而昧固其宜也為

其不出戶而塚之也塚其不出戶而塵屠者羨蠶為車者步行陶

者用缺盆匠人處狹廬為者弗得用也者不肯為為者不得用以

豈能致千里哉夜行者掩目而前其手涉水者解其馬載之舟事

有所宜而有所不施橘柚有鄉藿葦有叢獸同足者相從遊鳥同

與相從翔以類也田中之潦流入于海附耳之言聞于千里也附近

有為則議多事固苛蘇秦步曰何故趨曰何趨馳

畏尾身凡有幾凡有幾向言常畏也欲觀九州之主足無千里之

行心無政教之原而欲為萬民之上則難無其術故的也者獲提

也者射鳥不飛獸不走安也安時故為人所射故大白若辱大德

七

七

七

七

七

七

七

七

七

若不足若辱自同于眾人未嘗稼穡粟滿倉未嘗桑蠶絲滿囊得

之不以道用之必橫流不受流齒太山不上小人有不義之祥

流入海神蕩而出之故曰不受太山東嶽也旁光不升旁光

衣涉水至陵而不知下未可以應變有山無林有谷無風有石無

金喻至人出眾人眾滿堂之坐視鈎各異滿堂坐人視於環帶一

也鈎與環帶一法也獻公之賢欺于嬖姬殺申叔孫之知欺於豎

牛三日不食故鄭詹入魯春秋曰佞人來佞人來鄭詹文公大

謂之佞人以方嬖婦豎牛故曰佞人來佞人來君子有酒鄙人鼓

缶雖不見好亦不見醜醜惡人性便絲衣帛或射之則被鎧甲為其

所不便以得所便輻之入轂各值其鑿不得相通猶人臣各守

其職不得相干干嘗被甲而免射者被而入水嘗抱壺而度水

抱而蒙火可謂不知類矣君子之居民上若以腐索御奔馬恐失

民之若履薄冰蛟在其下蛟魚屬皮有珠能害人故曰蛟在其下若入林而遇乳虎

言官驚恐懼也化善用用人者若蚘之足衆而不相害蚘馬蚘幽州

讀蹊徑若唇之與齒堅柔相摩而不相敗清醜之美始于耒耜耜

蔽之美在于杼柚布之新不如紵紵之弊不如布或善為新或惡

為故善猶醜醜在頰則好在頰則醜醜醜者頰上室室繡以為裳

則宜以為冠則訛馬齒非牛蹠檀根非椅枝故見其一本而萬物

知知猶石生而堅蘭生而芳少有其質長而愈明質性也明扶之

其提謝之典讓故之典先諾之典已也之典美相去千里汗準而

粉其頰腐鼠在壇楚人謂中燒薰於官入水而憎濡懷臭而求芳

雖善者弗能為工善再生者不獲華大旱者不胥時落胥時不待

也落毋曰不幸甑中不墮井抽簪招燐有何為驚燐血精似野火招

也落毋曰不幸甑中不墮井抽簪招燐有何為驚燐血精似野火招

至故曰何驚也使人無度河可中河使無度不可不可言見虎

一文不知其武見驥一毛不知善走水蠶為蠅子水蠶化為

蜻蛚子、結魚水兔齧為能鬼所齧草靈在其心中化為蠶人物

之所為出於不意弗知者驚知者不怪或怪銅英青金英黃玉英白

膾燭痛膏燭澤也獨光掩輝喻光以微知明以外知內象肉之味

不知于口鬼神之貌不著于目捕景之說不形于心皆不見冬冰可

折夏木可結時難得而易失木方茂盛終日采而不知秋風下霜

一夕而殫殫病熱而強之餐救暍而飲之寒救經而引其索拯溺

而授之石欲救之反為惡惡狗雖欲謹亡馬不發戶麟言馬不

而雖欲豫就酒不懷尊似麟急氣言乃得之麟也讀孟賁探鼠人鼠

無時死必噬其指失其勢也孟賁勇士為探鼠于山雲蒸柱下陶

破柱下伏斄掘兔絲死所止者一家失燹百家皆燒諺夫陰謀得

姓暴骸論語曰惡利口之覆粟得水濕而熱甑待火而液水中

火、中有水疾雷破石陰陽相薄自熱湯沐之于河有益不多流

潦注海雖不能益猶愈于已此一目之羅不可以得鳥無餌之釣

不可以得魚遇士無禮不可以得賢兔絲無根而生池無足而行

魚無耳而听蝉無口而鳴有然之者也然如鶴壽千歲以極其游

蟬朝生而暮死以盡其樂修短各紂醯梅伯文王與諸侯構之

構桀辜諫者湯使人哭之哭猶狂馬不觸木狗不自投於河雖

蟻蟲而不自陷又况人乎元也爰熊而食之塩爰獺而飲之酒雖

欲養之非其道熊食塩而死獺飲酒心所說毀舟為杖心所欲毀

鍾為鐸管子以小辱成大辱管仲相子紂不能死為魯所因是其

蘇秦以百誕成一誠誠質的張而弓矢集林木茂而斧斤入非或

召之形勢所致者也待利而後拯溺人亦必以利溺人矣利溺人

之溺得也舟能沉能浮愚者不足加舟船能載浮物愚者不敢加足  
 其利也浮是也  
 我交訾我貨者欲與我市非訾也以水和水不可食一絃之瑟不  
 可听以其失和故不駿馬以抑死直士以正窮賢者擯于朝美女  
 擯于宮可听刺專用也精相來赤肉縣則鳥鵲集鷹隼鷙則眾鳥散物之散聚交感以然食  
 其食者不毀其器食其實者不折其枝塞其源者竭其本者枯  
 交畫不暢連環不解其解之不以解暢達不待達至交止解連環  
 臨河而羨魚不若歸家而織網頭明月之珠隴之病而我之相虎  
 爪象牙禽獸之利而我之害我猶易道良馬使人欲馳飲酒而樂  
 使人欲誦是而行之故謂之斷非而行之必謂之亂斷猶矢疾不  
 過二里也步之遲百舍不休千里可以致聖人處于陰眾人處于

陽聖人行于水眾人行于霜水有形而不可毀故至人行之無  
 音者不可听以一律異形者不可合于一休農夫勞而君子養焉  
 以化君子國君養馬愚者言而智者擇焉捨茂林而集于枯不弋鵠而  
 弋鳥難與有圖圖謀也寅立無壑泉源不溥言汗小潦水名寅  
 溥不得尋常之谿產千頃之澤言有見之明白處之如玉石見之闇  
 晦必留其謀王之與石言可別也闇以天下之大託于一才譬若  
 懸千鈞之重於木之一枝言不負子而登牆謂之不祥為其一人  
 隕而兩人殤負抱也善舉事者若乘舟而悲訶一人唱而千人和  
 言能得眾人之心也不能耕而欲黍梁不能織而喜采裳無事而求其功誰  
 矣有榮華者必有憔悴有羅純者必有麻削言有成鳥有沸波者  
 河伯為之不朝畏其誠也鳥文鵬也而食之故河伯深歲于淵魚令出沸波攬  
 不故一夫出死千乘不輕主術篇曰丘蒺嶺于志莫和為下言  
 見故一夫出死千乘不輕夫志意出死必戰故雖大國兵車千乘



之不輒蝮蛇螫人傳以和董則愈和董野毒藥物固有重而害反為利者

聖人之處亂世若夏暴而待暮桑榆之間逾易忍也言亂世將及如日在西方

桑榆間將夕水雖平必有波衡雖正必有差尺寸雖齊必有詭詭

同非規矩不能定方員非準繩不能正曲直用規矩準繩者亦有

規矩準繩馬舟覆乃見善游馬奔乃見良御善游故覆舟不溺良御馬奔車不敗故見

之嚼而無味者弗能內于喉視而無形者不能思于心形象无形于目不能

思之兕虎在于後隨侯之珠在于前弗及掇者先避患而後就利

隨國在漢東姬之後出遊于野見大蛇斷在地隨侯令醫以續傅斷蛇得愈去後銜大珠報之蓋明月之珠因號隨侯之珠世以

為室逐鹿不雇兔決千金之債者不爭銖兩之價弓先調而後求

勁馬先馴而後求良又非止也陶人弃索車人掇之屠者弃銷而鍛

者拾之所緩急異也百星之明不如一月之光十牖肆開不若一

戶之明矢之于十步貫兕甲及其極不能入魯鑄言勢太壯之高

肯而弗見秋毫之末視之可察山生金反自刻木生蠹反自食人

生事反自賊巧冶不能鑄木工匠不能斲金者形性然也白玉不

琢美珠不文質有餘也性自然故跬步不休跛鼈千里累積不輟

可立丘阜止城成于土木直于下非有事焉所緣使然凡用人之

道若以燧取火䟽之則弗得疏數之則弗中數正在䟽數之間其

乃生從朝視夕者移從枉準直者虧聖人之獨物也若以鏡視形

曲得其情偶猶楊子見逵路而哭之為其可以南可以北道九連

其別墨子見練絲而泣之為其可以黃可以黑練白憫趨舍之相

合猶金石之一調相去千歲合一音也金曰鍾石曰磬雖文不

鳥不于防者雖近弗射鳥無之其當道雖遠弗釋當道為作防害也

酒而酸買肉而臭然酤酒買肉不離屠酤之家故求物必于近之

者以詐應詐以譎應譎若被策而救火毀瀆而止水乃愈益多西

施毛墻狀貌不可同世稱其好美釣也堯舜禹湯法籍殊類得民心一也俱一人聖人隨時而舉事因資而立功泮則具擢對旱則修

土龍擢對時水器臨菑之女織紵而思行者為之悖戾臨菑齊都悖戾惡室有

美容繒為之纂繹不密綴志有惑故纂讀曰凌繒纂之纂微羽之操不入鄙人之耳

珍和切適舉坐而善珍轉七其和更作急謂激楚之音非正樂故舉坐而善之過府而負手者

希不有盜心府藏貨所生也故侮人之鬼者過社而搖其枝病也猶晉陽處

父伐楚以救江故解粹者不在于捌格在于批伉批擊伉推擊其要矣木大

者根擢高者基扶其下蹶也巨者志遠体大者節疏狂者傷人莫之

怨也嬰兒詈老莫之疾也賊心畜賊尾生之信不如隨牛之誕尾

効信于婦人信之失隨牛效信于婦人信之失隨牛效信于婦人信之失隨牛而况一不信者乎况常不信

或作信不為誣乎一憂父之疾者子治之者醫進獻者祝治祭者庖

宰庖

淮南鴻烈解卷之二十五

太尉祭酒臣許慎輯

人間訓人間之事吉凶之中微得

清淨恬愉人之性也儀表規矩事之制也知人之性其自養不勃

知事之制其舉錯不惑發一端散無竟周八極總一筦謂之心見

本而知末規指而睹歸執一而應萬握要而治詳謂之術居知所

為行知所之事知所秉動知所由謂之道七者置之前而不輦錯

之後而不軒內之尋常而不塞布之天下而不窕是故倭人高賢

稱譽已者心之力也使人卑下誹謗已者心之罪也夫言出于口者

不可止於人行發于邇者不可禁于遠事者難成而易敗也名者

難立而易廢也千里之隄以螻蟻之冗漏百尋之屋以突隙之煙

焚突竈堯戒曰戰七慄七日慎一日人莫蹟于山而蹟於蛭蹟蹟也

也蟻是故人皆輕小害易微事以多悔患至而後憂之是由病者已

倦倦劇而索良醫也雖有扁鵲俞跗之巧猶不能生也帝時醫夫禍

之來也人自生之福之來也人自成之禍與福同門利害為鄰

非神聖人莫之能分凡人之舉事莫不先以其知規慮揣度揣商

也下而後敢以定謀其或利或害此愚智之所以異也曉自然以為

智知存亡之樞機禍福之門戶舉而用之陷溺于難者不可勝計

也使知所為是者事必可行則天下無不達之塗矣是故知慮者

禍福之門戶也動靜者利害之樞機也百事之變化國家之治亂

待而後成是故不溺于難者成是故不可不慎也天下有三危少

德而多寵一危也才下而位高二危也身無大功而有厚祿三危

也故物或損之而益或益之而損何以知其然也昔者楚莊王既

勝晉于河雍之間莊王敗晉荀林父之師歸而封孫叔敖辭而不

受病疽將死謂其子曰吾則死矣王必封女也必讓肥饒之地而

受沙石之間有寢丘者其地礪石之名醜寢丘今汝南固始地名醜

荆人鬼好事越人機祥机人莫之利也孫叔敖死王果封其子以肥

饒之地其子辭而不受請有寢之丘楚國之俗功臣二世而爵祿

唯孫叔敖獨存此所謂損之而益也何謂益之而損昔晉厲公南伐

楚東伐齊西伐秦北伐燕兵橫行天下而無所繼威服四方而

無所誦遂合諸侯于嘉陵氣充志驕淫侈無度暴虐萬民內無輔

拂之臣外無諸侯之助戮殺大臣親近導諛明年出遊匠驪氏樂

書中行偃劫而幽之樂書中行偃皆大夫諸侯莫之救百姓莫之哀三月而

死夫戰勝攻取地廣而名尊此天下之所願也然而終於身死國

亡此所謂益之而損者也夫孫叔敖之請有寢之丘沙石之地所

衆人皆知利亡而病亡也唯聖人知病之為利知利之為病也夫再實之木根必傷掘藏之家必有殃掘藏謂發家得財以言大利而反為害也張武教智伯奪韓魏之地而擒于晉陽張武智伯臣也擒于晉陽為趙所殺申叔時教莊王封陳氏之後而霸天下申叔時楚大夫也莊王滅陳已乃復之也孔子讀易至損益未嘗不憤然而嘆曰益損者其王者之事典事或欲以利之適足以害之或欲害之乃反以利之利害之反禍福之門戶不可不察也陽虎為亂于魯亡君令人閉城門而捕之得者有重賞失者有重罪圍三匝而陽虎將舉劍而伯頤伯門者止之曰天下探之不窮我將出子陽虎因赴圍而逐揚劍提戈而走門者出之顧反取其出之者以戈推之攘袂薄腋出之者怨之曰我非故與子反也為之蒙死被罪而乃反傷我宜矣其有此難也魯君聞陽虎失大怒問所出之門使有司拘之以為傷者受大賞

而不傷者被重罪此所謂害之而反利者也何謂欲利之而反害

之楚恭王與晉人戰于鄆陵戰酣晉人晉恭王傷晉人射恭王中目也而休

司馬子反渴而求飲豎陽穀奉酒而進之豎小使也陽穀其名也子反之為人

也嗜酒而甘之不能絕于口遂醉而臥恭王欲復戰使人召司馬

子反子反辭以心痛王駕而往視之入幄中而聞酒臭恭王大怒

曰今日之戰不穀親傷不穀不祿也人君謙以自稱也所恃者司馬也而司馬又

若此是亡楚國之社稷而不率吾衆也不穀無與復戰矣於是罷

師而去之斬司馬子反為僂故豎陽穀之進酒也非欲禍子反也

誠愛而欲快之也而適足以殺之此所謂欲利之而反害之者也

夫病濕而強之食病暍而飲之寒此衆人之所以為養也而良醫

之所以為病也快于目悅于心愚者之所利也然而有道者之所

避也故聖人先忤而後合衆人先合而後忤有功者人臣之所務

也有罪者人臣之所辟也或有功而見疑或有罪而益信何也則  
 有功者離恩義有罪者不敢失仁心也魏將樂羊攻中山樂羊文侯之將  
 其子執在城中城中縣其子以示樂羊樂羊曰君臣之義不得以  
 子為私攻之愈急中山因烹其子而遺之鼎羹與其首樂羊循而  
 泣之曰是吾子已為使者跪而啜三杯使者歸報中山曰是伏約  
 死節者也不可忍也遂降之為魏文侯大開地有功自此之後日  
 以不信此所謂有功而見疑者也何謂有罪而益信孟孫獵而得  
 麇使秦西巴持歸烹之麇母隨之而號秦西巴弗忍縱而予之孟  
 孫歸求麇安在秦西巴對曰其母隨而號臣誠弗忍竊縱而予之  
 孟孫怒逐秦西巴居一年取以為子傅左右曰秦西巴有罪于君  
 今以為子傅何也孟孫曰夫一麇而不忍又何況于人乎此謂有  
 罪而益信者也故趨舍不可不審也此公孫鞅之所以抵罪于秦

而不得入魏也公孫鞅商君也為秦代魏欺魏公子功非不大也

然而累足無所踐者不義之故也事或奪之而反與之或與之而  
 反取之智伯求地于魏宣子宣子弗欲與之任登曰智伯之強威  
 行于天下求地而弗與是為諸侯先受禍也不若與之宣子曰求  
 地不已為之奈何任登曰與之使喜必將復求地于諸侯諸侯必  
 植耳植耳聽與天下同心而圖之一心所得者非直吾所亡也魏  
 宣子裂地而授之又求地於韓康子韓康子不敢不予諸侯皆恐  
 又求地于趙襄子襄子弗與于是智伯乃從韓魏圍襄子于晉陽  
 三国通謀擒智伯而三分其國此所謂奪人而反為人所奪也何謂  
 與之而反取之晉獻公欲假道于虞以伐虢遺虞垂棘璧與屈產  
 之乘虞公惑于璧與馬而欲與之道宮之奇諫虞臣也曰不可  
 夫虞之與虢若車之有輪也依于車也亦依輪虞之與虢相恃而

勢也若假之道號朝亡而虞又從之矣虞公弗聽遂假之道荀息  
伐虢遂克之荀息晉大夫還及伐虞又拔之此所謂與之而反取之也

聖王布德施惠非求其報于百姓也郊望禘嘗望祭日月星辰山川非求福  
于鬼神也山致其高而雲起焉水致其深而蛟龍生焉君子致其

道而福祿歸焉夫有陰德者必有陽報有陰行者必有昭名古者  
溝防不脩水為民害禹鑿龍門辟伊闕平治水土使民得陸處百

姓不親五品不慎契教以居臣之義父子之親夫妻之別長幼之  
序田野不脩民食不足后稷乃教之辟地墾草糞土種穀令百姓

家給人足故三后之後无不王者謂夏殷周有陰德也周室衰禮義廢  
孔子以三代之道教導于世其後繼嗣至今不絕者有陰行也秦

王趙政兼吞天下而已趙政始皇生于趙故名趙政智伯侵地而滅商鞅支解  
李斯車裂李斯上蔡人也為秦相趙高三代種德而王齊桓繼絕

而霸故樹黍者不獲稷樹怨者無報德昔者宋人好善者三世  
解家無故而黑牛生白犢以問先生先生曰此吉祥以饗鬼神先生

凡先人生者也以饗鬼神居一年其父無故而育牛又復生白犢  
其父又復使其子以問先生其子曰前聽先生言而失明今又復

問之奈何其父曰聖人之言先忤而後合其事未究故試往復問  
之其子又復問先生先生曰此吉祥也復以享鬼神歸致命其父

其父曰行先生之言也居一年其子又無故而盲其後楚攻宋圍  
其城楚莊王時當此之時易子而食折骸而炊之丁壯者死老病

童兒皆上城牢守而不下楚王大怒城已破譙城守者皆屠之此  
獨以父子盲之故得無乘城軍罷圍解則父子俱視夫禍福之轉

而相生其變難見也近塞上之人有善術者馬無故亡而入胡人  
皆吊之其父曰此何遽不為福乎居數月其馬將胡駿馬而歸人

皆吊之其父曰此何遽不為福乎居數月其馬將胡駿馬而歸人

皆賀之其父曰此何遽不能為禍乎家富良馬其子好騎墮而折其髀人皆吊之此何不遽為福乎居一年胡人大入塞丁壯者引絃而戰近塞之人死者十九此獨以跛之故父子相保故福之為禍也之為福化不可極深不可測也或直于辭而不害于事者或虧于耳以忤于心而合于實者高陽黜或曰高陽黜宋大夫將為室問匠人匠人對曰未可也木尚生加塗其上必將撓以生材任重塗今雖成後必敗高陽黜曰不然夫木枯則益勁塗乾則益輕以勁材任輕塗今雖惡後必善匠人劣于辭無以對受令而為室其始成均然善也均高類而後果敗此所謂直于辭而不可用者也何謂虧于耳忤于心而合于實靖郭君將城薛靖郭君齊威王之子也封于薛賓客多止之弗聽靖郭君謂謁者曰無為賓通言齊人有請見者曰臣請道三言而已過三言請烹靖郭君聞而見之賓趨而進再拜而興因

曰海大魚則及走靖郭君止之曰願聞其說賓曰臣不敢以死為熙靖郭君曰先生不遠道而至此為賓人稱之賓曰海大魚熙弗能止也釣弗能牽也蕩而失水則螻蛄皆得志焉今夫齊君之淵也君失齊則薛能自存乎靖郭君曰善乃止不城薛此所謂虧于耳忤于心而得事實者也夫以無城薛止城薛其于以行說不若海大魚故物或遠之而近或近之而遠或說聽既當而身疏或言不用計不行而益親何以明之三国伐齊圍平陸二国韓魏也括子以報于牛子括子牛子齊臣曰三国之地不接於我踰隣国而圍平陸利不足貪也然則求名于我也請以齊侯往牛子以為善括子出無害子入無害子亦齊臣牛子以括子言告無害子曰無害子曰異乎臣之所聞牛子曰国危而不安患結而不解何謂貴智無害子曰臣聞之有裂壤土以安社稷者聞殺身破家以存其国者不聞出其君以

淮南子卷之五

為封疆者牛子不聽無害子之言而用括子之計三國之兵罷而平陸之地存自此之後括子曰以疏無害子曰以進故謀患而患解圖國而國存括子之智得矣無害子之慮無中于策謀無益于國然而心調于君有義行也今人待冠而飾首待履而行地冠履之于人也寒不能暖風不能障暴不能蔽也然而冠履者其所自託者然也夫咎犯戰勝城濮而雍季無尺寸之功然而雍季先賞而咎犯後存者其言有貴者也故義者天下之所賞也百言百當不如擇趨而審行也或無功而先舉或有功而後賞何以明之昔晉文公將與楚戰城濮問于咎犯曰為奈何咎犯曰仁義之事君子不厭忠信戰陳之事不厭詐偽君其詐之而已矣辟咎犯問雍季雍季對曰焚林而獵愈多得獸後必無獸以詐偽遇人雖忍利後亦無復君其正之而已矣于是乎不聽雍季之計而用咎犯

之謀與楚人戰大破之還歸賞有功者先雍季而後咎犯左右曰城濮之戰咎犯之謀也君行賞先雍季何也文公曰咎犯之言時之權也雍季之言萬世之利也吾豈可以先一時之權而後萬世之利也哉智伯率韓魏二國伐趙圍晉陽決晉水而灌之城下緣木而處縣釜而炊襄子謂張孟談曰城中力已盡糧食匱乏大夫病為之奈何張孟談曰亡不能存危不能安無為貴智士臣請試潛行潛行伏出也見韓魏之君而約之乃見韓侯之君說之曰臣聞之唇亡則齒寒今智伯率二國而伐趙亡將亡矣趙亡則君為之次矣不及今而圖之禍將及二君二君曰智伯之為人也粗中而少親我謀而泄事必敗矣為之奈何張孟談曰言出君之口入臣之耳人孰知之者乎且同情相成同利相死君其圖之二君乃與張孟談陰謀與之期張孟談乃報襄子至其日之夜趙氏殺其守



隄之吏決水灌智伯軍救水而亂韓魏翼而擊之襄子將卒  
 犯其前大敗智伯軍敗殺其身而三分其國襄子乃賞有功者而  
 高赫為賞首羣臣請曰晉陽之存張孟談之功也而赫為賞百何  
 也襄子曰晉陽之圍也寡人國家危社稷殆羣臣無不有驕侮之  
 心者唯赫不失君臣之禮吾是以先之由此觀之義者人之大本  
 也雖有戰勝存亡之功不如行義之隆故君子曰美言可以市尊  
 美行可以加人或有罪而可賞也或有功而可罪也西門豹治鄴  
 侯文侯身行其縣果若人言文侯曰翟璜任于治鄴而大亂于能  
 道則可不能將加誅于西門豹曰臣聞王主富民霸王富武亡國  
 富庫今王欲為霸王者也臣故穡積于民君以為不然臣請升城  
 鼓之一鼓甲兵粟米可立具也于是升城而鼓之一鼓民被甲搭

矢射也操兵弩而出再鼓負輦粟而至負駕牛也文侯曰罷之

西門豹曰與民約信非一日之積也一舉而欺之後不可復用也

燕常侵魏八城臣請北擊之以復侵地遂舉兵擊燕復地而後反

此有罪而可賞也解扁為東封解扁魏臣治東封者上計而入三倍有司請

賞之文侯曰吾上地非益廣也人民非益衆也入何以三倍對曰

以冬伐木而積之于春浮之河而鬻之文侯曰民春以力耕暑以

強耘秋以收斂冬間無事以伐林而積之負輓而浮之河是用民

不得休息也民以弊矣雖有三倍之入將焉用之此有巧而可罪

者也賢主不苟得忠臣不苟利何以明之中行穆伯攻鼓而弗下

中行穆伯晉大夫鼓北崔魏聞倫曰鼓之齋夫聞倫知之魏聞倫晉人也請無罷武大

夫而鼓可得也穆伯弗應左右曰不折一戟不傷一卒而鼓可得

也君奚為弗使穆伯曰聞倫為人佞而不仁使聞倫下之吾可以

勿賞乎若賞之是賞佞人佞人得志是使晉國之武舍仁而為佞  
 雖得鼓將何所用之攻城者欲以廣地也得地不取者見其本而  
 知其末也秦穆公使孟盟舉兵襲鄭孟盟伯里過周以東鄭之賈  
 人弦高蹇他蹇他弦高之子相與謀曰師行數千里數絕諸侯之地其勢  
 必襲鄭凡襲國者以為無備也今示以知其情必不敢進乃矯鄭  
 伯之命以十二牛勞之三宰相與謀三宰相將白曰凡襲人者以  
 為弗知今已知之矣守備必固進必無功乃還師而反晉先軫舉  
 兵擊之先軫晉大夫也大破之殺鄭伯乃以存國之功賞弦高弦高辭之  
 曰誕而得賞則鄭國之信廢矣為國而無信是俗敗也賞一人而  
 敗國俗仁者弗為也以不信得厚賞義者弗為也遂以其屬徙東  
 夷終身不反故仁者不以俗傷生知者不以利害義聖人之思脩  
 愚人之思發發短忠臣者務崇君之德德短臣者務廣君之地何以明

之陳夏徵舒殺其君楚莊王伐之鄭人聽令莊王以討有罪遺棄

戍陳戍守也守大夫畢賀申叔時使干齊反還而不賀莊王曰陳

為無道愆人起九軍以討之征暴亂誅罪人羣臣皆賀而子獨不

賀何也申叔時曰牽牛蹊人之田上主殺其人而奪之牛罪則有

之罰亦重矣今君王以陳為無道興兵而攻因以誅罪人遣人卒

陳諸侯聞之以王為非誅罪人也貪陳國也蓋聞君子不棄義以

取利王曰善乃罷陳之戍立陳之後諸侯聞之皆朝於楚此務崇

君之德者也張武為智伯謀曰張武晉六將軍中行文子最弱而

上下離心可伐以廣地于是伐范中行滅之矣又教智伯求地干

韓魏趙韓魏裂地而授之趙氏不與乃率韓魏而伐趙圍晉陽三

年三国陰謀同計以擊知氏遂滅之此務為君之廣地者也夫為君

崇德者霸為君廣地者滅故千乘之國行文德者王湯武是也萬

乘之國好廣土地者亡智伯是也非其事者勿仇也非其名者勿就也無故有顯名者勿處也無功而富貴者勿居也夫就人之名者廢仇人之事者敗無功而大利者後將為害譬猶緣高木而望四方也雖愉樂哉然而疾風至未嘗不恐也惠及身然後憂之六驥追之弗能反也是故忠臣事君也計功而受賞不為苟得積力而受官不貪爵祿其所能者受之勿辭也其所不能者與之勿喜也辭所能則匿欲所不能則惑辭所不能而受所能則得無損墮之勢而無不勝之任昔者智伯驕伐范中行而克之又劫韓魏之君而割其地尚以為未足遂興兵伐趙韓魏反之軍敗晉陽之下身死高梁之東頭為飲器國分為三為天下笑此不知足之禍也老子曰知足不辱知止不殆可以修文此之謂也或譽人而適足以收之或毀人而乃反以成之何以知其然也費無忌復于荆平

王費無忌楚臣復白也

曰晉之所以霸者近諸夏也

近諸夏國在諸夏也

而荆之所以

不能與之爭者以其僻遠也楚王若欲從諸侯不若大城上父而

令太子建守馬以來北方王自收其南是得天下也楚王悅之因

命太子建守城父命伍子奢傳之居一年伍子奢遊人于王側伍子奢遣說于王之左側言太子甚仁且勇能得民心王以告費無忌無忌曰臣

固聞之太子內撫百姓外約諸侯齊晉又輔之將以害楚其車已

構矣王曰為我太子又尚何求曰以秦女之事怨王也王因殺太子

建而誅伍子奢此所謂見譽而為禍者也何謂毀人而反利之唐

子短陳駢子于齊威王唐子齊大夫也威王欲殺之陳駢子與其屬出亡

奔薛孟嘗君聞之孟嘗君封于薛使人以車迎之至而養以芻黍黍梁五

味之膳日三至冬至被裘芻夏日服絺紵出則乘牢車駕良馬孟

嘗君問之曰夫子生于齊長于齊夫子亦何思于齊對曰臣思夫

王

淮南子卷之五

唐子者孟嘗君曰唐子非短子者耶曰是也孟嘗君曰子何為而思之對曰臣之處于齊也糲粢之飯藜藿之羹冬日則寒凍夏日則暑傷自唐子之短臣也以身歸君食芻豢飯黍粢服輕暖乘牢車駕良馬臣故思之此謂毀人而反利之者也是故毀譽之言不可不可審也或貪生而反死或輕生而得生或徐行而反疾何以知其然也魯人有為父報讐于齊者剗其腹而見其心坐而正冠起而更衣徐行而出門上車而步馬顏色不變其御欲驅撫而止之曰今日為父報讐以出死非為生也今事已成矣又何去之追者曰此有節行之人不可殺也解圍而去之使被衣不暇帶冠不及正蒲伏而走上車而馳必不能自免于步之中矣今坐而正冠起而更衣徐行而出門上車而步馬顏色不變其御欲驅撫而止也而乃反以得活此所謂徐而馳遲于步也夫走者人之所以為疾也步者人之所以為遲也今反乃以人之所以為遲者反為疾明于分也有知徐之為疾遲之為速者則幾于道矣故黃帝示其玄珠使離朱剗索之離朱明目物捷疾利搏善而弗能得之也於是使忽况而後能得之忽况善下之人聖人教小慎微動不失時百射重戒象射禍乃不滋計福勿及慮禍過之同日被霜蔽者不傷愚者有備與智者同功夫燭火在縹煙之中也一指之所能息也塘漏若鼷穴一撲之所能塞也及至火之燔孟諸而炎雲臺孟諸宋大澤雲臺高至而水決九江而漸荊州雖起三軍之衆弗能救也夫積愛成福積怨成禍若癰疽之必潰也所浼者多矣浼諸御鞅復于簡公諸御鞅齊臣曰陳成常宰予二子者甚相憎也臣恐其構難而危國也君不如去一人簡公不聽居無幾何陳成常果攻宰予以庭中而弑簡公于朝此不知敬小之所生也魯季氏與郈氏鬪鷄

疾也步者人之所以為遲也今反乃以人之所以為遲者反為疾明于分也有知徐之為疾遲之為速者則幾于道矣故黃帝示其玄珠使離朱剗索之離朱明目物捷疾利搏善而弗能得之也於是使忽况而後能得之忽况善下之人聖人教小慎微動不失時百射重戒象射禍乃不滋計福勿及慮禍過之同日被霜蔽者不傷愚者有備與智者同功夫燭火在縹煙之中也一指之所能息也塘漏若鼷穴一撲之所能塞也及至火之燔孟諸而炎雲臺孟諸宋大澤雲臺高至而水決九江而漸荊州雖起三軍之衆弗能救也夫積愛成福積怨成禍若癰疽之必潰也所浼者多矣浼諸御鞅復于簡公諸御鞅齊臣曰陳成常宰予二子者甚相憎也臣恐其構難而危國也君不如去一人簡公不聽居無幾何陳成常果攻宰予以庭中而弑簡公于朝此不知敬小之所生也魯季氏與郈氏鬪鷄

季氏介以芥菜而季氏為之金距金距施金季

氏之雞不勝季平子怒因侵邱氏之宮而築之邱昭伯怒傷之魯

昭公復發曰禱于襄公之廟舞者二人而已魯禱先君襄公八佾

其餘盡舞于季氏季氏之無道無上久矣弗誅必危社稷公以告

子家駒子家駒曰季氏之得衆三家為一其德厚其威強

君胡得之昭公弗聽使邱昭伯將卒以攻之仲孫氏季孫氏相與

謀曰無季氏死亡無日矣遂與兵以救之邱昭伯不勝而死魯昭

公出奔齊故禍之所從生者始于鷄定及其大也至於亡社稷故

蔡女蕩舟齊師大侵楚齊桓公與蔡姬乘舟公與上之公

也怒歸之蔡上人嫁之公伐楚至召陵而勝兩人構怨廷殺宰予簡公遇殺身死無後陳氏伐之齊乃無呂

兩家鬪雞季氏金距邱公作難魯昭公出走故師之所處生以棘

楚楚大禍也禍生而不蚤滅若火之得燥水之得濕浸而益大癰疽發

于指其痛逾于体故蠹啄剖梁柱蠹走牛羊此之謂也人皆務

于救患之備而莫能知使患無生夫得患無生易于救患而莫能

知務焉則未可與言術也昔公子重耳過曹君欲見其駢脇使

之袒而捕魚釐負羈止之曰公子非常也從者三人皆霸王之佐

也三人謂狐偃遇之無禮必為國憂君弗听重耳反國起師而伐

曹遂滅之身死人手社稷為墟禍生于袒而捕魚齊楚欲救曹不

能存也听釐負羈之言則無亡患矣今不務使患無生患生而救

之雖有聖知弗能為謀耳患禍之所由來者萬端無方是故聖人

深居以避辱靜安以待時小人不知禍福之門戶妄動而挂羅網

雖曲為之備何足以全其身譬猶失火而鑿池被裘而用翬也耳

塘有萬穴比設隨隄塞其一魚何遽無由出室有百戶閉其一盜

遽無從入夫墻之壞也于隙劔之析必有齧缺聖人見之密故萬

物莫能傷也。太宰子朱侍飯于令尹子國。子朱子國皆楚大夫國啜羹而熱

投卮漿而沃之。明日太宰子朱辭官而歸。其僕曰：楚太宰未易得

也。辭官而去之何也？子朱曰：令尹輕行而簡禮，其辱人不難。明年

伏郎尹而笞之三百。即尹主郎官之尹也夫仕者先避之，見終始微矣。夫鴻

鵠之未孚于卵也，一指箴之則靡而無形矣。及其筋骨之已就而

羽翮之所成也，則奮翼揮獵。獵六翮未也凌乎浮雲，背負青天，鷹摩赤

霄。亦霄飛雲翱翔乎忽荒之上，徜徉乎虹蜺之間。雖有勁弩利矰，微繳

蒲沮子之功亦弗能加也。江水之始出于岷山也，可擗裳而越也。

及至乎下洞庭，驚石城。洞庭在長沙石城在丹陽經丹徒。丹徒在會稽起波濤。潮者涌起

還者為濤舟航，一日不能濟也。是故聖人者常從事于無形之外，而不

留思盡慮于成事之內。是故患禍弗能傷也。人或問孔子曰：顏回

何如人也？曰：仁人也。丘弗如也。子貢何如人也？曰：辨人也。丘弗如

也。子路何如人也？曰：勇人也。丘弗如也。賓曰：三人皆賢夫子而為

夫子役何也？孔子曰：丘能仁且忍，辨且訥，勇且怯。以三子之能易

丘一道，丘弗為也。孔子知所施之也。秦牛缺徑于山中。牛缺而遇

盜奪之車馬，解其橐笥，施其衣被。施奪盜還反顧之，無惧色。憂志驩

然，有以自得也。盜遂問之曰：吾奪子財貨，劫子以刀，而志不動，何

也？秦牛缺曰：車馬所以載身也，衣被所以掩形也。聖人不以所養

害其養，盜相視而笑曰：夫不以欲傷生，不以利累形者，世之聖人

也。以此而見王者必且以我為事也。還反而殺之，此能以知也矣。

而未能以知不知也。能勇于敢而未能勇于不敢也。凡有道者應

卒而乏遭難而能免，故天下貴之。今知所以自行也，而未知所以

為人行也。其所論未知究者也。人能由昭也于冥也，則幾于道矣。

詩曰：人亦有言，無哲不愚。此之謂也。事或為之適足以敗之，或敗

佳南鳴烈解

卷之五

世

之造足以致之何以知其然也秦皇挾錄圖挾鋪也秦博士盧生使入海還秦錄圖書

于始見其傳曰亡秦者胡也因發卒五十萬使蒙公楊翁蒙公楊翁也

秦將將築修城西屬流沙起隴西臨洮縣北擊遼水遼水遼東東結朝鮮朝鮮

中國內郡輓車而嚮之又利越之犀角象齒翡翠翡翠赤雀珠璣者

為珠璣者乃使尉屠睢尉屠睢秦將發卒五十萬為五軍一軍塞罽城之

嶺罽城在武陵西南度鬱林一軍守九嶷之塞九嶷在零陵也一軍處番禺之都番禺南海

一軍守南野之界南野在豫章一軍結餘干之水餘干在豫章三年不解甲

弛弩使監祿無以轉餉又以卒鑿渠監祿秦將也鑿通湘水離水之渠也而通糧道

以與越人戰殺西嘔君譯吁宋西嘔越人譯吁宋西嘔君名也而越人皆入叢薄

中與禽獸處莫肯為秦虜相置桀駿以為將而夜攻秦人大破之

殺尉屠睢伏尸流血數十萬乃發適戍以備之當此之時男不

得脩農畝婦人不得剡麻考縷考縷考縷弱服格于道大夫箕會于衢

箕會以箕于衢會致病者不得養死者不得葬于是陳勝起于大澤奮臂大

呼天下席卷而至于戲戲地名新豐劉向興義兵隨而定若折稿振落

遂失天下禍在備胡而利越也欲知築脩城以備亡不知築脩城

之所以亡也發適戍以備越而不知難從中發也夫鵠先識歲之

多風也去高木而巢扶枝扶枝旁大人過之則探轂鸞兕過之則挑其

卵知備遠難而忘近患故秦之設備也烏鵲之智也或爭利而反

強或听從而反止之何以知其然也魯哀公欲西益宅火爭之以

為西益宅不祥西益宅築田居之西更以為田宅不止益哀公作色而怒左右數諫不

听乃以問其傅宰折睢宰折睢傳姓名曰吾欲益宅而史以為不祥以為

何如宰折睢曰天下有三不祥西益宅不與焉哀公大悅而喜頃

復問曰何謂三不祥對曰不行禮義一不祥也嗜慾無止二不祥

也不聽強諫三不祥也哀公默然深念憤然自反遂不西益宅夫

史以爭為可以止之而不知不爭反取之也智者離路而得遂愚者守道而失路夫兒說之巧于閉結無不解兒說宋大夫也非能閉結而盡解之不解不可解也至乎以弗解之者可與及言論矣或明禮義推道理而不行或解構妄言而反當何以明之孔子行遊馬失食農夫之稼野人怒取馬而繫之予貢往說之卑辭而不能得也孔子曰夫以人之所不能說人譬以大牢享野獸大牢以九韶樂飛鳥也予之罪也非彼人之過也乃使馬圍往說之圍者至見野人曰子耕于東海至于西海吾馬之失安得不食子之苗野人大喜解馬而與之說若此其無方也而反行事有所至而巧不若拙故聖人量鑿而正柶夫歌采菱發陽阿鄙人所之不若此延路陽局延路陽局鄙歌曲也非歌者拙也听者異也故交畫不暢暢中連環不之不通者聖人不爭也仁者百姓之所慕也義者眾庶之所

高也為人之所慕行人之所高此嚴父之所以教子而忠臣之所  
 以事君也然世或用之而身死國亡者不同于時也昔徐偃王好  
 行仁義陸地之朝者三十二國王孫厲謂楚莊王王孫厲楚臣也曰王不  
 伐徐必反朝徐王曰偃王有道之君也好行仁義不可伐王孫厲  
 曰臣聞之大之典小強之典弱也猶石之投卵豚又何疑  
 焉且也為文而不能達其德為武而不能任其力亂莫大焉楚王  
 曰善乃舉兵而伐徐遂滅之知仁義而不知世變者也申菜杜蒞  
申菜杜蒞皆香申也美人之所懷服也及漸之于滌滌臭汁也則不能保其芳矣  
 古者五帝貴德三王用義五霸任力今取帝王之道而施之五霸  
 之世是由乘驥逐人于榛薄而蓑笠盤旋也今霜降而樹穀米泮  
 而求獲欲其食則難矣故易曰潛龍勿用者言時之不可以行也  
 故君子終日乾夕惕若厲無咎終日乾夕惕若厲



以陰息也因日以動因夜以息唯有道者能行之夫徐偃王為義而滅燕子噲行仁而亡子噲燕王也蘇伐說子噲讓國遂專政齊伐燕大敗之噲死也哀公好儒而削哀公魯君代君為墨而殘代君趙之別國滅亡削殘暴亂之所致也而四

君獨以仁義儒墨而亡者遭時之務異也非仁義儒墨不行非其世而用之則為之擒矣夫戟者所以攻城也鏡者所以照形也官

人得戟則以刈葵官人官侍盲者得鏡則以蓋卮不知所施之也故善

鄙不同誹譽在俗趨舍不同逆順在時狂譎不受祿而誅狂譎東人也耕田而食讓不受祿段干木辭相而顯所行同也而利害異

者時使然也故聖人雖有其志不遇其世僅足以容身何功名之可致也知天之所為知人之所行則有以任之于世矣知天而不

知人則無以與俗交知人而不知天則無以與道遊單豹倍世離俗單豹隱士巖居谷飲不衣絲麻不食五穀行年七十猶有童子之色

卒而遇飢虎而食之張毅好恭張毅禮之人過宮室廊廟必趨見門閭

聚眾必下廝徒馬圍皆與之伉禮不終其壽內熱而死豹食其內而虎食其外毅修其外而疾攻其內故直意適情則堅強賊之以

身後物則陰陽食之此皆載務而戲乎其調者也得道之士外化而內不化外化所以入人也內不化所以全其身也故內有一定

之操而外能訕伸羸縮卷舒與物推移故萬舉而不陷所以貴聖人者以其能龍變也今倦匕然守一節推一行雖以毀碎滅沉猶

且弗易也此察于小好而塞于大道也趙宣孟活飢人于委桑之下而天下稱仁焉荆次非犯河中之難不失其守而天下稱勇焉

故見小行則可以論大体矣田子方見老馬于道喟然有志焉以問其御曰此何馬也其御曰此故家畜也老罷而不為用出而鬻

之田子方曰少而貧其力老而弃其身仁者弗為也東帛贖之罷

武聞之知所歸心矣齊莊公出獵有一蟲舉足將搏其輪問其御曰此何蟲也對曰此螳螂者也其為蟲也知進而不知却不自量力而輕敵莊公曰此為人而必為天下勇武矣迴車而避之勇武聞之知所盡死矣故田子方隱一老馬定隱而魏國載之齊莊公避一

螳螂而勇武歸之湯教祝網者而四十國朝昔湯自見四向張網者湯教去其三面祝

日欲上者上欲下文王葬死人之骸而九夷歸之文王治其靈臺得

者下無入吾網武王陰暘人于樾下武王哀暘者之熱故

人呼而請葬于旦文王武王陰暘人于樾下武王哀暘者之熱故

反葬以五大夫之禮武王陰暘人于樾下武王哀暘者之熱故

樹之左擁而右扇之而天下懷其德越王勾踐一決獄不辜援龍

淵而切其股血流至足以自罰也而戰武士必其死故聖人行之

于小則可以覆大矣審之于近則可以懷遠矣孫叔敖決期思之

水而灌雩婁之野雩婁今莊王知其可以為令尹也子發辨擊劇

而勞佚齊辨次第也擊劇次第罷勞之賞各有齊等也或曰子發辨

擊之勞佚齊子發築設勞之節是以楚知可為兵齊同

楚國知其可以為兵主也此皆形于小微而通于大理者也聖人

之舉事不加憂焉察其所以而已矣今萬人調鍾不能比之律誠

得知者一人而足矣說者之論亦猶此也誠得其數則無所用多

矣夫車之所以能轉千里者以其要在三寸之轄夫勸人而弗能

使也禁人而弗能止也其所由者非理也昔者衛君朝于吳衛君

輒吳王囚之吳王欲流之于海說者冠蓋相望而弗能止魯君聞

也魯君撤鍾鼓之縣縞素而朝仲尼入見曰君胡為有憂色魯君

曰諸侯無親以諸侯為親大夫無黨以大夫為黨今衛君朝于吳

王吳王囚之而欲流之於海孰衛君之仁義而遭此難也吾欲免

之而不能為奈何仲尼曰若欲免之請子貢行魯君召子貢授之

將軍之印子貢辭曰貴無益于解患在所由之道歛躬而行至于

吳見太宰嚭太宰嚭甚悅之欲薦之于王子貢曰子不能行說于

王奈何吾因子也太宰嚭日子焉知嚭之不能也子貢曰衛君之來也衛國之半曰不若朝于晉其半曰不若朝于吳然衛君以為吳可以歸骸骨也故束身以受命今子受衛君而囚之又欲流之于海是賞言朝于晉者而罰言朝于吳也且衛君之來也諸侯皆以為著龜以為著龜以下兆今朝于吳而不利則皆移心于晉矣子之欲成霸王之業不亦難乎太宰嚭入復于王王報出令于百官曰比十日而衛君之禮不具者死子貢可謂知所以說矣魯哀公為室而太公宣子諫曰公宣子魯大夫室大衆與人處則謙少與人處則悲頊公之適公曰寡人聞命矣築室不輟公宣子復見曰國小而室大百姓聞之必怨吾君諸侯聞之必輕吾國魯君曰聞命矣築室不輟公宣子復見曰左昭而右穆昭穆先君宗廟為大室以臨二先君之廟得無害于子乎公乃令罷後除版而去之魯君之欲為

室誠矣公宣子止之必矣然三說而一聽者其二非其道也夫臨河而釣日入而不能得一儵魚者非江河魚不食也所以餌之者非其欲也及至良工執竿投而探脣吻者能以其所欲而釣者也夫物無不可奈何言物皆可術而治也有人無奈何事有人材所不鉛之與丹異類殊色而可以為丹者得其數也故繁稱文辭無益于說審其所由而已矣物類之相磨近而異門戶者衆而難識也故或類之而非或不類之而是或若然而不然者或不然者諺曰為墮腐鼠而虞氏以亡何謂也曰虞氏梁之大富人也梁今之陳家充盈殷富金錢無量財貨無貲升高樓臨大路設樂陳酒積博其上游俠相隨而行樓下博上者射朋張中反兩射朋張上棋中而笑飛鳶適墮其腐鼠而中游俠游俠典言曰虞氏富樂之日久矣而常有輕易人之志吾不敢侵犯而乃辱我以腐鼠如此不報無

以立務于天下務請與公侈力一志悉率徒屬而以必滅其家此

所謂類之而非者也何謂非類而是屈建告石乞屈建楚大夫也

也曰白公勝將為亂石乞曰不然白公勝卑身下士不敢驕賢其

家無筦籥之信閑捷之固大斗斛以出輕斤兩以內而乃論之以

不宜也屈建曰此乃所以反也居三年白公勝果為亂殺令尹子

椒司馬子期子椒子期皆白公之季父此所謂弗類而是者也何謂若然而不

然子發為上蔡令民有罪當刑獄斷論定決于令尹前子發喟然

有悽愴之心罪人已刑而不忘其恩此其後子發盤罪威王盤辟也

得罪辟于威王也而出奔刑者遂襲恩者恩者逃之于城下之廬追者至

喘足而怒喘足曰子發視決吾罪而被吾刑怨之憊于骨髓憊痛使

我得其肉而食之其知厭乎追者皆以為然而不索其內果活于

發此所謂若然而不然者也何謂不然而若然者昔越句踐卑下

吳王夫差請身為臣妻為妾奉四時之祭祀而入春秋之貢職委

社稷效民力隱居為蔽而戰為鋒行礼甚卑辭甚服其離叛之心

遠矣然而甲卒三千人以擒夫差于姑胥姑胥地名此四策者不可不

審也夫事之所以難知者以其竄端匿跡立私于公倚邪于正而

以勝惑人之心者也若使人之所懷于內者與所見于外者若合

符節則天下無亡國破家矣夫狐之捕雉也必先卑体彌耳以待

其來也雉見而信之故可得而擒也使狐瞋目植睛植睛怪尾見必殺

之勢雉亦知驚悼遠飛以避其怒矣夫人偽之相欺也非直禽獸

之詐計也物類相似然而不可從外論者衆而難識矣是故不可

不察也

淮南鴻烈解卷之二十五

不察也

不察也

不察也

不察也

南洋  
烈角  
三  
卷

其

南洋  
烈角

