



益戒堂詩後集目錄

卷八

甲午 古今體詩
七十二首

甲午元旦

至前大雪他山先生有懷塞外舊遊作詩見寄

次韻奉答

春寒

元夕觀燈有懷他山先生

題文姬入塞圖



題元世祖出獵圖

恭賦

御製四季何嘗離太和

賦得春溜含新碧

恭和

御製喜雨詩

舟中見西山積雪

觀打水禽

捕魚詞

阿少宰畫虎歌

大理山水石屏歌

有貽余盆梅者玩賞之餘命植其根於庭際彈指五載今春花忽盛開清芬襲人詩以誌喜

時為甲午二月

蠟梅四株亦盆盎中物也花後余弗忍棄植於

怡園其二株與梅同時著花亦可喜也并賦

詩以紀之

櫻桃

益州堂詩集卷八
藏板

藏板

別芍藥花

綺洲七十壽詩

觀河七十壽詩

留別綺洲二首

恭和

御製賜提督馬進良詩

牡丹五咏為揚孫庶子賦

一捻紅

紅蛺蝶

大紅毬

佛面黃

紫羅囊

熱河池中荷花用去年韻二首

苦熱

他山師以古詩四章見寄次韻奉答四首

和他山師題元裕之集後二首

恭和

御製賜浙閩總督范時崇詩

益州堂詩集

卷八

目錄

三

謙牧堂

西崖少宰在駕園中賞荷賦詩見寄次韻奉答
六首

題馬素村畫扇

揚孫庶子畫竹

滿中丞如九餉蜜漬荔枝賦謝

范督部入

覲後赴任閩浙詩以餞別二首

留別盆蘭

秋懷八首

和張衡臣洗馬熱河寓齋雜詩次原韻十二首
恭和

御製賜古北口提督馬進良詩

謝人惠宋本法華經

乙未 古今體詩
一十七首

西崖給諫重建香山寺來徵拙詩追次白太傅

二十二韻用紀勝緣

送傅冢宰西征二首

次蔣揚孫羅義白菜韻

恭和

御製秋幸出門見收成志喜五言律二首

賦得帳殿鬱崔嵬

恭和

御製總督趙弘燦陛見來京

賦得二月春風似剪刀

六里橋鐵柱

春雪圈頭舟次

傷庭前梅花

舟中書所見

渾河南岸晚望

送瑞林開士遊五臺

園中玉蘭花放

蠟梅花放

益戒堂詩後集卷八

起甲午正月
盡乙未二月

長白揆叙愷功父惟實居士著

男永壽仁山甫謹輯錄

甲午元旦

藏舟夜壑語空傳
行陰由來念念遷
曾恃朱顏輕度日
漸催白髮懼增年
銀函金甌償初願
岸柳山桃謝夙緣
擬學維摩開丈室
就中原有散花天

至前大雪他山先生有懷塞外舊遊作詩見寄

次韻奉答

塞垣踏凍每從公斷港荒原草不豐白羽徧堆金鴈驛
黃沙渾在玉蟾宮鵬盤半嶺癡雲外馬立千林落葉中
一樣江城逢積雪只饒梅蕊綻春風

春寒

改歲凝嚴十倍增蚤梅消息報何曾鳥因風急難棲樹
魚爲寒多未負冰雪後園林迷淡月雲邊樓閣隱疎燈
陽和却憶年時景火繖星毬暖似蒸

元夕觀燈有懷他山先生

凜冽全消併作春上元佳景倍還人九枝燈火高低匝

百戲魚龍錯落陳節序驚心頻入夢歡娛回首便成塵
可憐今夜團圓月兩地相看各損神

題文姬入塞圖

琵琶淒咽羌管催兒抱母頸夫持盃黯然消魂從此別
一入紫塞難重來哭聲直上天黯淡白日欲落低氛埃
傍觀俛首行路泣邊馬躑躅車徘徊既歸鄉里耆舊盡
庭宇寂寞惟蒿萊出門無語暫延佇顧影號吠狼與豺
披圖未竟增嘆息况乃身歷寧母哀曩年我亦客關塞
秋雪三尺寒皚皚千林血染霜後葉萬壑石轉空中雷

誰爲斯畫洵竒巧與昔所覩皆愁媒因思炎漢征絕徼
往往戰骨埋陳芟明妃遣和公主出黃鵠歌罷何曾回
寶衣雲髻委塵土遺家布野紛成堆生還雖喜猶歎仄
勉強曷礪心如灰新人託命恐捐廢啼笑豈免相疑猜
蔚宗謬載烈女傳異代品隲多嘲詼朱鉛摹寫迄安用
抱節遠愧青陵臺

題元世祖出獵圖

至元天子英武姿校獵每以秋冬期我今展圖如見之
沙漠慘淡移於斯星旂蔽野虹作旗廐馬旣秣車旣脂

至尊前行後闕氏茸帽壓頂裘反披名王部長絡繹隨
臂弓腰箭千夫馳北風似弩雪似筵跋烏匿影頑雲癡
鴻鵠紛拏蒼隼饑雉飛入草鷹在枝銀麀縞鹿熊豹麋
狡兔封豕狐與狸洞胸飲羽血淋漓焚林搗穴靡子遺
就中射虎者爲誰引滿一發穿其頤目光礮礮怒未弛
懦怯乍覩猶驚疑歸來穹廬帟幕施酪漿漣乳傾金卮
燎毛燔肉土銼炊琵琶發聲羌笛吹酒酣耳熱歡融怡
寒氣忽轉春遲遲厥初窮兵闢坤維乘勝直抵西海湄
於闐乞降迨龜茲角端示警殊不知從畋已寓陣法竒

益州堂詩後集 卷八
三
藏板
止齊步伐皆得宜月來日往綿歲時此畫完整無缺虧
偶然流覽渾忘疲便覺滿室生涼颺壯觀咫尺慰所思
何待振策遊邊陲

恭賦

御製四季何嘗離太和

勾芒遐邇布春暉動靜雖殊理弗違四序何曾停淑氣
一年原未息生機臘前泉脉迎陽動雪裡梅花吐萼肥
仰識

聖人深體驗親裁

寶翰出精微

賦得春溜含新碧

煙岸停橈地春流解凍時遙分青草色倒映綠楊絲水
淨魚難匿沙暄鴨漸知待看新月吐一碧漾連漪

恭和

御製喜雨詩

甘澍隨舟夜轉多朝來新漲果如何潤通畝畝催耕作
喜遍閭閻發笑歌黍稌秋登占歲稔雨暘時若驗天和
揮毫想見

皇情豫不許秋風共一科

舟中見西山積雪

退直更闌得暫閒濃雲如纈覆溪灣聽殘一夜蓬窗雨
起視天西雪滿山

觀打水禽

燕南水溢田疇少蓼渚莎汀集羣鳥就中淘河似雪明
湖面平鋪白未了千艘漸合運火攻雷轟電轉天為紅
沙鷗驚散蘆鴈起雨血灑地毛隨風年年此患豈知避
接翅競入菰蒲叢瀟湘洞庭殊未惡到處微軀咸可著

何用低飛覓稻梁忍饑却謝空倉雀

捕魚詞

金臺水滙西南隅淺有葭茨深蓮蒲居人捕魚代粒食
帆槳為馭舟為廬去年秋夏雨澤無塘灤積漸皆乾枯
小鮮涸泥安可記杜詩池魚涸其泥巨鯉騰出爭逃逋撈蝦攬蜆

尚難獲况欲大嚼寧非愚問渠辛苦緣底事顏色憔悴
形容癯豈如改業勤播種粗糲亦足供妻孥漁師莞爾
笑相答若此計算真成迂農民經時困田畝赤日白汗
粘肌膚偶然失稔慮未小按籍何以完官租我今逍遙

忘繫拘出沒波浪同鷗鳧平生憂旱不憂潦湖濶正好
施圓穴滔天勢迫吾勿懼涉險長佩中流壺

阿少宰畫虎歌

迅商號木如強弩雲氣迷空夜飛雨林深月黑怪鬼啼
此地從來有真虎忽然一聲山欲裂目電瞳瞳透榛莽
征夫色變馬不前吁駭曾經塞門覩待郎寫生妙天下
霜榦風枝競掀舞興酣大似玉局翁竹石槎枒肝肺吐
解衣盤礴於菟出猛勢咆哮尚拗怒初看心動久漸疑
斯物寧能入堂宇乃知妙手奪造化紙上雄威誰敢侮

我今乞得亦足豪獸竄禽逃勇堪賈長松巨壑在咫尺
絕壁倒垂無寸土觀圖便合終殘年微徑崎嶇何用取

大理山水石屏歌

點蒼高出西南天六月太始層氷堅玉峯屹立望不極
倒影俯壓蛟龍淵蘊爲良璞圖畫然巖谷草木殊雕鐫
黑章白質秀而潤外露雄偉中清妍茲屏設色肖皴染
雲陣布列兜羅綿積陰千古暗晴晝飛雨百道噴流泉
長江怒逼曲岸窄老樹密綴崇崖圓苔痕重重攢綠錦
荷葉點點鋪青錢幽人捫蘿尋去路漁子衝霧迷歸船

離形初疑跨奔鹿側耳已似聞鳴蟬世間未必乏此境
 策杖欲往嗟無緣豈如斯石得真態一覽便可窮山川
 緬維靈異邀賞識閱歷曾值承平年自從末季遭禍亂
 殺氣冥昧連星躔黃沙盡蔽桃李陌滄海頓變桑麻田
 菱溪眉子隨炬火沉水雪浪拋荒煙是時應有鬼物護
 流落兵燹猶神全因思遠涉秋毫顛疊嶂十九芙蓉懸
 南臨三島葉榆近名勝志大理府漢葉榆縣地有峯如列屏十九
 曲峙於後者點蒼山也又有三島在府城之南下聽
 萬壑松風傳壯心雖在恐難遂且玩奇景同遊仙
 有貽余盆梅者玩賞之餘命植其根於庭際彈

指五載今春花忽盛開清芬襲人詩以誌喜時

為甲午二月

不教開謝瓦盆中作意栽培仰化工長歷三冬禁積雪
 最先百卉領春風霜飛隴坂音書遠月落浮山夢寐空
 何似瓊姿在庭戶巡簷日日嗅芳叢

蠟梅四株亦盆盎中物也花後余弗忍棄植於

怡園其二株與梅同時著花亦可喜也并賦詩

以紀之

也隨綠萼占韶光同譜同時掩眾芳黃山谷蠟梅詩與
 梅同譜又同時壓麝疑

歸高士宅

林和靖梅花詩陣
陣寒香壓麝臍

塗黃欲倩漢宮粧春雲薄映舒

檀暈夜月初臨誤蜜房但使不生分別想小園一樣是

幽香

櫻桃

初離葉底滿筠籠風格依稀似洛中知是無情還惜別

為予強半滴階紅

唐人詩櫻桃
爛熟滴階紅

別芍藥花

忽催風信迫春殘浩態狂香滿藥欄莫為將離重迴首

餘容還許塞垣看

本草芍藥
一名餘容

綺洲七十壽詩

鬢絲垂白尚朱顏玉比丰神鶴比閒物外高情娛歲月

雲邊歸思繞湖山心空直可追三樂

用崇敬
期語

形健何煩煉

九還更待華筵開大耋祝君飛步躡仙班

觀河七十壽詩

蘇門長嘯本風流曾向多羅細討求一四界中綿日月

八千歲裡識春秋丹成絳雪非歆羨酒泛黃花各獻酬

知是龐家老居士團樂不礙話從頭

留別綺洲二首

益州堂詩後集 卷八 藏板
啼鶯聲裡送春光遙指松亭又束裝白草黃沙蒸午熱
碧梧翠竹負朝涼鷗邊對月猶同舫馬上看雲卽異鄉
握手臨岐無別語尺書勿惜寄龍荒

其二

陰晴頃刻判涼暄猶記聯鞍出塞門鴈磧河聲秋易壯
烏城雲氣晝長昏星移物換催時序路轉山迴隔夢魂
準擬西窗聽夜雨更闌剪燭試重論

恭和

御製賜提督馬進良詩

塞雲高捲將星垂蕩寇勲勞海內知百戰疆場擐甲胄
兩河風雨避旌旗指揮營陣威名著綏輯邊荒遠近宜
身退還蒙

宸翰錫生成終始荷 隆施

牡丹五咏爲揚孫庶子賦

一 捻紅

東風無力曉煙輕一捻殷紅似染成畧綴粉霞微帶笑
半勻脂雪倍含情竒芬薰透緋衫薄醇酒傾來彩暈生
解識沉香亭北恨鳳仙爭敢擅嘉名

綠蛟蝶

忽疑化出麥疇中顏色雖同貌不同未落先愁經夜雨

欲飛翻恐借春風徐寅蝴蝶詩幾處春風借與飛韓憑臺遠清遊歇莊叟園

荒曉夢空輸與詩人精鑒別賞心何必盡鞮紅

大紅毬

一團春色絳雲鋪朱槿紅蕉得並無寶蘊篋中呈鞮鞞

網沉海底出珊瑚燒空似火綠墻角照夜如霞擁坐隅

應恐過時留不住別開生面寫新圖

佛面黃

閻浮檀影互輝煌寶氣平分選佛場映日渾成盧舍面

臨風不數道家裝蜂憐繁蕊棲金粉蝶戀濃香點麴裳

底用摩訶池畔去蓮花百億見空王李義山詩何當百億蓮花上一一蓮花見佛身

紫羅囊

深於丹若艷於霞洛圃丰姿別一家素練似應嫌淺淡

徐寅白牡丹詩蓓蕾抽開素練囊綠油未許鬪繁華皎然詩酒挈綠油囊茸氈迴暖名空

著東坡詩暖於步障留陰格漫誇錯認海腴移植處團團

長見錦雲遮東坡上黨參詩豈惟團紫雲實自俯倒影

熱河池中花用去年韻二首

回首前遊似隔塵
水花重見鬪鮮新
閉門落木應難比
始覺秋光不是春

李太白詩閉門落木下始覺秋非春

其二

一枝一葉布清渠
蜀錦晴霞也自如
何必金牛湖上望
香風十里送芙蕖

苦熱

夏月多苦熱
冬月多苦寒
人人願皆遂
造物亦大難
今年似坐甑
埃鬱真無端
霞車擁熛怒
火繖張炎官
祝融持絳節
回祿栽朱冠
有如煉金液
七返飛神丹
又如上

古時十日爭殷繁
焦煙爍原野
炎氣昏峯巒
江河悉如沸
草木焉得完
下愁坤軸燬
上恐銀潢乾
池魚寧自活
林鳥行盡殫
塞垣遽若許
城市尤可歎
無陰暫休憩
宇宙誰云寬
迎秋候轉燠
侵夜暑未闌
汗流濡越葛
手倦停霜紈
煩疑熾炭逼
冷乏堅冰餐
蓐收但畏避
烈景豈易干
碧筒殊鄙陋
絳雪誠欺謾
憶昨夜短後
披雲陟興安
朔吹透行幄
飛雲撲征鞍
時方仲秋月
惻怛恒鮮歡
光陰曾幾何
又作隔歲看
勿憂赫曦盛
旋見清露溥
化工有乘除
試用此理觀

他山師以古詩四章見寄次韻奉答四首

節行屆炎蒸濃翠染林木商飈忽已厲秋草失故綠涼
暄雖分定榮悴何太速造物真小兒誰能窮耳目

其二

吾聞隱酒者醉後稱麴王又聞夢遊仙既覺旋已忘雖
云遠埃壒猶未離形相深居可味道安用無何鄉

其三

塞山暑氣微爽籟每先至清涼宜病驅百事恐捐廢光
陰逝不留風景猶相似曾共望冰輪澄輝今兩地

其四

仰聽鶴嘹唳俯視魚噉喁寒暄易裘葛朝暮閱鼓鐘良
辰不相待嘉會豈屢逢還吟擬古詩樂此情并鐘

和他山師題元裕之集後二首

幽蘭一燼戰塵飛城郭蕭條事已非野史亭空遺老在
別裁偽體出天機

其二

桑田滄海閱前朝掇拾叢殘未寂寥耶律遺風猶未泯
金才豈必盡勝遼

恭和

御製賜浙閩總督范時崇詩

從龍祖德標台衮鳴鶴家風挺國楨萬里一身彰勁節
三山兩世續嘉名年登物阜閭閻慶政簡民淳島嶼清
珍重歸程頌

睿藻勉圖仰報竭忠誠

西厓少宰在駕園中賞荷賦詩見寄次韻奉答

六首

裂帛湖東盡日游香風吹過鷺鷥洲今年六月多隆暑

特向金塘作蚤秋

其二

重臺並蒂久移栽每唱驪歌輒未開一片錦雲涼似水
主人不到客還來

其三

穠姿艷色本來空妄意稱量恐未公聊與時流遮俗眼
多栽純白少栽紅

其四

碧城環繞彩霞鮮假日乘舟泛渚邊直似西湖賞煙景

益州堂詩後集卷八
十三
藏板
故人莫便賦歸田

其五

漱芳曾憶郭西行玉塞錢塘兩地情採得芙蓉煩遠寄

涉江時節水初生

謂他山師

其六

流光轉瞬又經年結伴來游比列仙

時與蔡閣學方麓查侍講德尹同遊各賦詩見寄

便與芙蓉成舊識不須兼上採花船

香山白蓮詩不獨池中花故舊兼乘舊日採花船

題馬素村畫扇

偶憑淡墨寫江天不獨詩仙畫亦仙曾記妙高臺上見

春山如黛雨如煙

揚孫庶子畫竹

風雨淋漓墨未乾塞山當暑欲生寒此中便可容高士

不乞蕭郎十五竿

滿中丞如九餉蜜漬荔枝賦謝

越境難留色逾時豈易形未須防夜燕不礙綴晨星

東坡蜜漬

荔枝詩奇苞零落似晨星

開篋香疑嗅登盤酒欲醒中邊甜固在真合補

圖經

范督部入

覲後赴任閩浙詩以餞別二首

調鼎勲猷遠分麾父子同七閩歌善政雨浙播仁風向

日精誠切朝

天禮數崇歸舟捧

仙藻映海氣成虹

其二

建節推藩翰揮毫悅性情江山供賦咏冰雪表聰明紅

荔思蠻果黃雲別塞城故人煩寄語勉矣勗芳名

謂滿如九中丞

留別盆蘭

出塞多遲放循階伴苦吟相看惟竟體難別是同心去

戀芬芳久歸愁雪霰侵臨風如見送寫恨八瑤琴

秋懷八首

勁風綻籬菊涼露凋庭梧造化使之然此榮彼或枯人

傷炎景謝我恐秋節徂更看嶺上松冒雪猶豐腴

其二

寒螿啼樹根候鴈鳴天半我無不平氣觸緒鮮嗟歎尋

聲聽微吟矯首瞻飛翰二蟲亦何知暗遣流光換

其三

秋前河水濁秋後河水清靜觀無一物清濁皆強名大
機固中澹人事多紛爭不如守純白虛室夜自明

其四

浮雲晴出岫落葉秋辭枝飄零無定所聚散難自持念
我平生交遠在天一涯聊因曉風發寄此纏綿思

其五

濁醪定何物滿酌消百憂盈船載之出把蟹共拍浮不
聞伯倫輩痛飲為身謀寄言醉鄉友勿緩營糟丘

其六

搜吟務清新覓句薄陳腐低心免逐時韓詩低心逐時趨苦勉祇能暫淡味

差近古從來辭貴達率以意為主自非初白翁此秘恐
未覩

其七

日永金伏火秋深露為霜賦姿本無二生殺分炎涼河
流日以潔木葉日以黃自古有如此我何苦嗟傷

其八

炎威消盛夏爽氣橫清秋嶺月延皎潔林風納颼颼一
朝捨此去道路阻且修能無桑下戀回望如并州

和張衡臣洗馬熱河寓齋雜詩次原韻十二首

人間風月漫稱窩 白玉蟾湧翠亭記云江南山水窟江西風月窩 獨愛龍庭入詠歌朝

暮陰晴窮百變大都山較水還多

其二

栽花蒔草每從頭散步空階慰別愁淺碧深紅非一色

細看宜夏更宜秋

其三

儻居湫隘遠塵囂積水培風託興遙至竟漆園非實語

豈應聞道自參寥

其四

非關貌敬宿心親旅館敲銅得句新怪底回還難釋手

與君同是未歸人

其五

雲影嵐光紫翠重蝸牛廬窄也相容閒看膚寸為霖後

飛向峯頭別起峯

其六

密葉低垂間弱枝雞冠鴨脚未嫌遲人情多賞芳菲節

肯為秋容住少時

其七

浪說吹簫向碧空
秋窗無寐聽吟蟲
挑燈自寫邊陲景
八月新霜五夜風

其八

籐蔓斜牽補枳籬
風枝露葉漸蕃滋
分明一幅深山畫
却恐兒童未備知

其九

蓬蒿塞徑忘裁剪
塵土堆牀偶被除
除却鄰家喧笑語
此間真作野人居

少陵詩真作野人居

其十

蓼渚煙生蒲葉暗
莎庭雨過蘚痕斑
日長下直無餘事
不待逢僧始覺閒

其十一

羊腸鳥迹徑纔通
木穴風巖態不同
猶記聯鞍登絕頂
千林葉染一霜紅

其十二

預知重陟烏城路
汛掃庭除此最先
留待籬邊花事好
又應相對話今年

恭和

御製賜古北口提督馬進良詩

勇作三軍氣名高百戰威秦關飛日羽國語赤羽如日白羽如月燕塞捲

霜旂師律綏荒服

乾文下太微告歸邀

寵錫佳氣擁

仙衣

謝人惠宋本法華經

墨古留香久華開喻法微三車分遠近少陵詩白牛車遠近一極示

皈依妬路叨嘉惠伽佗顯密機楞嚴經退藏密機欣沾普雨潤法華經普

一放如覺化城非

西厓給諫重建香山寺來徵拙詩追次白太傅

二十二韻用紀勝緣

洛川嘉賞地伊闕最高頭精舍多年毀仁祠併日修隨

山開月殿倚壑架雲樓辨正論雲樓暫起影麗朝川緬想緇衣住曾邀白

傳留層軒臨石壁飛閣比環洲花照離塵服真諦雜記云袈裟或名離塵服

風生無熱丘釋迦方誌無熱丘即昆崙山招邀尋寶樹沐浴向金流無量壽佛經示

有塵垢沫浴金流屢斷盈樽酒專持滿鉢油瑜伽師地論譬如眾會中有智丈夫告一人曰汝持是滿鉢油

五戒堂詩後集 卷八 謙牧堂

大衆中過所有歌舞倡伎悉當避之鉢油一滴墮地即斷汝命專心持戒當知亦爾徘徊窮眺覽俯仰得清幽

當暑寧揮扇逢春或泛舟壯觀煙易散往蹟霧全收零

落亡鐘梵荒涼起權謳亭臺從圯剝經卷失詮由宗鏡錄如三畫

豎一畫則詮王右畫詮丑左畫詮田上出詮由如是廻轉詮不可盡客過憐空釜僧寒擁敝裯幸當

佛出世喜觀法豐秋本行經佛日出於世照曜法豐秋望重持文柄探竒酌

茗甌口吟華采發目擊性情投香火緣非淺房廊葺未

休猴池增舊制鹿苑豁新愁禪誦知鵝聽拘牽釋鳥囚

胸懷濠濮與身擬淨居遊有約終相訪還披褐賴裘翻

名義集褐賴縞織野獸毛為之故以見珍而充服用

送傅冢宰西征二首

曳履趨

宸極提戈靖塞氛官仍周太宰權是漢將軍上命諸將皆聽冢宰節制

地遠熊羆集沙明虎豹分書經牧誓如虎如貔如熊如羆夙懷經濟畧絕域

待銘勲

其二

錫命辭金闕專征赴玉門天驕空恃險日逐會稱藩月

映彤弓滿風搖白旆翻按圖收地廣西笑過河源

次蔣揚孫羅義白菜韻

嘉蔬移種來西域異味曾叨撤 大官黃壤夜分膏未

瀉東坡雨後行菜
詩膏乳瀉黃壤綠畦曉摘露仍團鋤來美欲欺芹甲薦處

甘應壓芡盤不怕過秋生意盡後時猶得畫中看

恭和

御製秋幸出門見收成志喜五言律二首

乘輿秋省歛多忝報年豐繡壘涵宵露黃雲颺曉風山

橫煙半紫林變葉初紅龍塞無窮景難收畫本中

其二

野風晴簌簌沙霧遠微微霜仗停

仙蹕星游合

御圍河流侵夜響山雨到秋稀俯仰供

皇覽揮毫似決機

賦得帳殿鬱崔嵬

時巡移 玉輅秋彌歷金微樹密麇麇集風高鴻鴈歸

天臨

黃幄近雲傍 翠華飛向晚旌門望千巖映落暉

恭和

御製總督趙弘燦陛見來京

折衝轉戰溯當年粵水滇山屢跨鞞紫詰鸞迴酬舊績
丹青鳳舞麗

新篇分麾寄重龍門外建節風移象郡邊兩世勲勞
膺主眷朝朝珍味錫華筵

賦得二月春風似剪刀

春郊雪霽少浮埃風圻池冰片片開紅綻園花邀蝶舞
翠添提柳待鶯來連雲宿麥盈千畝匝地柔荑遍九垓

識得東皇噓拂意韶華何用剪刀催

唐宋之間詩云今年
春色早應爲剪刀催

六里橋鐵柱

一柱中流鑄鐵堅沙沉浪濯不知年昔人製此非無意
遺事難憑勦說傳

春雪圈頭舟次

無端飛霰灑春流細玉羅紋舞不休

羅隱雪詩細玉
羅紋下碧霄

畧積湖

頭驚旅鴈漸消沙嘴露眠鷗寒欺石鼎頻添火興盡雲
汀尚繫舟輸與都官工體物漁蓑光景句中收

傷庭前梅花

香繞庭除月映軒一叢冷蕊壓枝繁金樽對飲渾疑夢
銀燭留歡似欲言夜雪苦遭青女妬春風難返玉妃魂

蘇詩暗香先
返玉梅魂

嫩寒籬落黃昏後却悔移根出瓦盆

舟中書所見

濁流無底暗沙虛聞說年時雨決渠萬畝儘教翔水鳥
千村爭免化潭魚風迴斷港波聲急雲暗荒堤樹影疎
回首畿南驅馬地揚帆一例駕飛廬

渾河南岸晚望

河勢奔渾岸曲環歸途漸遠益津關沙沉畎畝愁經水
地接鄉園喜見山堤月欲升烏匝樹野風初起鴈移灣
燕南趙北頻來往祇覺塵埃損壯顏

送瑞林開士遊五臺

玉澗瓊枝結願重振衣直上翠巖峯

清涼山志中
臺名翠巖峯

銀龕月挂

菩提樹金界雲棲羅漢松

華嚴經東方去此界微塵佛刹有
世界名金色文殊大士從彼而來

風度

蒼崖鴻絕影雲迷丹壑虎留蹤摩尼寶積光輝滿

央握經
北方有

國曰常喜彼士有佛號歡
喜藏摩尼寶積即是文殊

定向無人覓處逢

園中玉蘭花放

東風樓閣養花天吹綻幽姿分外妍雲護瓊葩宵墜粉
日臨琪樹午生煙青郊放蓋先桃李翠渚飄香奪蕙荃
曾記武丘山後見隙光轉盼惜流年

余以己卯扈
蹕至吳門
見此花距今已十八年矣

蠟梅花放

不受冰霜歷九冬，麴裳檀粉暈重重。色同金粟微嫌淺，香並瑤華稍覺濃。磬口乍舒騰紫麝，蜜房難掩誤黃蜂。獨憐一樹橫斜影，縞袂何年月下逢。

此花與老梅並從瓦盆移植，踰年而皆著花，余各為賦詩。

去冬梅被霜雪所侵，枝條遂無生意，因復有詩傷之。觀河謂其本固未撥，加以培養，定當滋茂。公詩即返魂香也。故落句云然。

益戒堂詩後集卷八終

康熙癸未冬

先大夫自訂益戒堂詩集八卷

起壬申盡癸未計十二年得

詩八百一十九首，是時海內

知名之士如方肅、徐公愷似

孫公皆惠以序言，即

先大夫亦自序以紀歲月，然未

嘗梓以問世者蓋

先大夫於學無所不窺於書無
所不讀不欲沾、僅以詩自
多也自癸未以後漸躋通顯
夙夜在公心無旁及間或於
退食之餘興會所觸發為吟
咏亦隨手散去不暇編緝幸

先太夫人從旁檢點每一脫稿
即藏之箱篋雖珙璧不是過
焉痛自

先大夫見背以來壽每於慈幃
定省之時

先太夫人輒指示曰此余之繡
奩即汝

父之詩囊也汝謹識之時壽方
就外塾未遑發篋窺豹然已
心識為

先大夫一生之心血矣痛自己

亥十月

先太夫人相繼謝世內侍女子
稔知為

先太夫人之珍秘也欲赫以殉
壽時方昏迷之際輒怛心
動因泣而歲之得存斯稿安
必非

先大夫在天之靈眷于此集
耶今歲八月扈

駕送

梓宮九月歸來敬理遺文為之執
卷欵啟者久之幸遺編之無
恙惧手澤之或湮謹付梨棗
用垂久遠悉遵益戒堂自訂
詩集編成八卷起甲申盡乙
未計十二年得詩若干首名
之益戒堂詩後集合付諸梓

皆承先志也敬思

先大夫自訂益戒堂詩集起壬

申盡癸未計十二年今壽編

緝後集起甲申盡乙未亦計

十二年統兩集之終始俱值

歲星之一周似有數存乎其

間矣獨是余小子強承堂構

殊愧箕裘伏冀當世

大人先生俯賜弁語用光兩集
則存沒戴德無既耳

男永壽敬識



