AMUSEMENTS.

Théâtre d'Orléans.

Jeudi 19 février
Bénéfice de M. DELGRÂVE,
LA DAME BLANCHE, opera en 3 actes

Théâtre de la Gaîté.

Mercredi soir, 18 février
OTHELLO, tragédie de Shakspeare —MY YOUNG WIFE AND MY OLD UMBRELLA, vaudeville.

Théâtre St-Charles.

Mercredi soir, 18 février 1857.
THE WANDERING JEW, drame historique, dans lequel figurera la célèbre trouse Keller.

Musée et Amphithéâtre
DE *SPALDING & ROGERS*,
RUE ST CHARLES
ENCOGNURE COMMERCIAL PLACE.

Mercredi soir, 18 février:
Encore des nouveautés!

Représentation tous les soirs à 7 heures, et dimanche à 3 heures.

Le Musée des Curiosités est ouvert toute la journée de 10 à 11 A. M. et de 1 à 10 P. M. Dans le Museum de New-Orléans, M. J. WHITAKER lit à spectacle fermé, à 8 heures et demie dans la salle de conférence, et à 7 heures et demie à midi, pour les dames et les enfants qui ne peuvent pas assister à la soirée. Le directeur s'engage à ne pas prendre un sou, qui ne pourra trouver en rien la satisfaction du public.

Le Musée est ouvert toute la journée et le soir, les jours de représentation, à des conditions modérées. Les personnes qui viennent l'établissement matin et soir jouissent d'une réduction qui a été faite à la représentation qui a lieu à 7 heures.

Le Kentucky et Portant prodigue ne sera définitivement plus au Musée.

Le Museum est ouvert de 10 heures du matin à 10 heures du soir.

Le Théâtre, Stalls, Les enfants ne paient 12 fer

Bals Masqués de Société.

Le huit bals Masqués de Société de l'Odd Fellows Hall, rue Carondelet, au lieu le VENDREDI, 9 janvier 1857 et continues se dorénavant le vendredi de chaque semaine, jusqu'au mardi, 24 février. Vendredi, 9 janvier.

Le Comité de Surveillance, composé de MM. Bernard, Bouchard, Bouchard, Bouch