



ル 5
2537
5



宮室四明



永樂十四年八月作西宮初上至北京仍御舊宮及是將撤而新之乃命作西宮為視朝之所中為奉天殿殿之側為左右二殿奉天殿之南為奉天門左右為東西角門奉天門之南為午門午門之南為承天門奉天殿之北有後殿有涼殿煖殿及仁壽景福仁和萬春永壽長春等宮十五年六月建郊廟十一月建乾清宮

典彙

永樂十五年鼎建北京宮殿有瑞靄浮空金水橋河水凝結浮圖諸象又慶雲呈采團圞如日正當御座中且現五色天花於是大小臣工咸為歌頌有聖德瑞應詩

文皇將營北京宮殿時有神木出四川馬湖山中命禮部尚書建安鄭賜齋香帛在荅神庥焉遵開錄

初燕邸因元故宮即今之西苑開朝門於前元人重佛朝門外有大慈恩寺即今之射所東為灰廠中有夾道

故皇墻西南一角獨缺春明夢餘錄

既遷大內東華門之外逼近民居喧囂之聲至徹禁藥

至宣德七年始加恢擴移東華門于河之東遷民居於

灰廠西之隙地湧幢小品

大明門前棋盤天街百貨雲集乃向離之景也殺城山房筆塵

棋盤街府部對列街之左右天下士民工賈各以牒至

雲集于斯肩摩轂擊竟日喧囂此亦見國門豐豫之景長安客話

棋盤街在正陽門內直宮禁大明門之前每朝會諸典

京營將先期領營軍護衛駐足其中樹幟甚盛若乃天

街步月雖城中多曠觀乎此屬第一燕都遊覽志

皇城外園墻三千二百二十五丈九尺四寸其門凡六

曰大明門曰長安左門曰長安右門曰東安門曰西安

門曰北安門俗呼曰厚載門仍元舊也墻外紅舖七十

二登聞鼓院在長安右門外紫禁城內墻南北各二百

三十六丈二尺東西各三百二丈九尺五寸其門凡八

曰承天門曰端門曰午門即俗所謂五鳳樓也東曰左

掖門西曰右掖門再東曰東華門再西曰西華門向北

曰元武門墻外紅鋪三十六 春明夢餘錄

鄭琰春曉望闕詩魚藻門前曉角殘月斜鳩鵲露華溥金輿欲動宣宮使銀鎖初開擁侍官遼左羽書東海沸秦京烽火隴雲寒漢庭何日無封事不許書生

策治安 列朝詩集

正德辛巳上入繼大統至京城外行殿楊廷和請上由

東安門入居文華殿上箋勸進擇日登極上從行殿受

箋由大明門入日中登極 明倫大典

聖母將至禮部議由東安門入再議由大明左門入張

璉曰雖天子必有母也焉可由旁門入乎聖母至由大

明中門入 同上

進大明門次為承天之門天街橫口承天門之前其左

曰東長安門其右曰西長安門凡國家有大典則啟大

明門出不則常扇不開每日百官奏進俱從二長安門

入守者常數十百人皆禁軍也 長安客話

宣德十年九月置六科度閣文書之所于承天門外 宣

宗實錄

在京泐司遇會官審錄重囚俱於承天門東西分為四

行列坐公侯駙馬伯列于東班前行都督等官列于東

班後行尚書都御史侍郎等官列于西班前行通政使

大理寺佐貳官并六科掌科事給事中列于西班後行

憲宗實錄

隆慶戊辰五月考選庶吉士在金水橋南設几北向几

上各帖姓名 穀城山房筆塵

隆慶五年二月濬金水河

穆宗實錄

大明門內曰承天之門其內之東一門內則太廟也西一門內則太社太稷也

燕史

成化元年三月命工部尚書白圭董造承天門

憲宗實錄

錄

頒詔例置詔于櫝繫以繩自承天門縋下

國史唯疑

太廟在闕之左永樂十八年建前正殿翼以兩廡後寢殿九間間一室主皆南向凡席諸器備嘉靖十一年中允廖道南請建九廟上從其議撤故廟祖宗各建專廟合為都宮因舊廟新之太祖居中文皇世廟在太廟東北居六廟上昭穆六廟列太廟左右廟各有殿殿後有寢藏主太廟寢後別有祧寢藏祧主太廟門殿皆南向

羣廟門東西向內寢殿皆南向十五年十二月九廟成二十年四月雷火八廟災惟睿廟存因重建太廟復同堂異室之制二十四年七月新廟成正殿九間內貯帝后昇旒冠帶櫃而藏之祭則陳設東西側間設親王功臣位前為兩廡東西二燎爐東燎列聖親王祝帛西燎功臣帛南為戟門門之左為神庫右為神厨又南為廟門門外東南為宰牲亭南為神宮監西為廟街門正殿後為寢殿九間奉安列聖神主皆南向又為祧廟五間藏祧主皆南向時享于四孟祫于歲除

春明夢餘錄

太廟規制中室太祖高皇帝孝慈高皇后東第一室成祖文皇帝仁孝文皇后西第一室睿宗獻皇帝慈孝獻皇后東第二室武宗毅皇帝孝靖毅皇后西第二室世

宗肅皇帝孝懿肅皇后東第三室穆宗莊皇帝孝懿肅
皇后西第三室神宗顯皇帝孝端顯皇后東第四室光
宗貞皇帝孝元貞皇后西第四室熹宗愍皇帝具祧殿
所藏德祖玄皇帝后懿祖恒皇帝后熙祖裕皇帝后仁
祖淳皇帝后仁宗昭皇帝誠孝昭皇后宣宗章皇帝孝
恭章皇后英宗睿皇帝孝莊睿皇后憲宗純皇帝孝貞
純皇后孝宗敬皇帝孝康敬皇后東廡侑享諸王十五
人西廡侑享功臣十七人

大嘗紀

按此乃崇禎時太廟規制蓋終明之世廟祀
皆一帝一后后惟元配

嘉靖四年四月光祿署丞何淵請於太廟內立世室以
獻皇帝與祖宗同享太廟禮部尚書席書等以為不可

有旨集廷臣再議於是吏部尚書廖莊武定侯郭世綸
中楊言御史葉忠等咸謂皇上孝心無窮禮制有限
与等萬死不敢以非禮誤陛下上曰世室之建自古有
之朕膺天命入紹大統皇考百世之室胡為不可遂命
大學士費宏石琿太監張佐等即太廟左隙地立廟
前殿後寢一如太廟制定名世廟云已而席書上言擇
地以稱廟所別者出入不與太廟同門位處不與太廟
並列祭用次日使敬心不分于所尊廟欲稍遠使樂聲
不聞于列祖尊尊親親可兩全矣神路宜由闕左門出
入何淵復奏當與廟街同門費宏賈詠石琿皆以為不
可上不聽命由廟街門五年九月世廟成上自觀德殿
奉獻皇帝神主于世廟十一年三月中允廖道南等建

九廟十四年正月諭大學士李時等曰世廟迫近河水
今擬重建于太廟左方命於太廟東南隙地相度二月
初建九廟十五年十一月九廟成十二月奉安太祖列
帝后神主十七年六月揚州府通州同知致仕豐坊上
疏請建明堂加尊皇考獻皇帝廟號稱宗以配上帝疏
下禮部集議尚書嚴嵩言明堂圜丘皆以事天今大祀
殿在圜丘之北正應古方位明堂秋享之禮卽此可行
不必更建至于侑享以父配之自漢唐宋諸君莫不皆
然錢八輔司馬光孫忭所論文主祖宗之有功者今以
功德則宜配文皇以親則宜配獻皇帝若稱宗之議則
未有稱宗而不祔太廟者恐皇考在天之靈亦所不安
復命集議嵩乃言考秋享成物之旨嚴父配天之文皇

考配享允合周道戶部侍郎唐胥上疏力爭上留中不
發乃設爲臣下奏對之辭作明堂或問以示輔臣特點
胥爲民上又論嵩曰國家之興始于高皇帝而中定艱
難則文皇宜同稱祖號皇考獻皇帝宜薦宗稱帝嵩復
上議太祖卽位仁祖雖自布衣必享天下之祀皇考固
獨闕焉聖心必有所不安又言文皇帝再造鴻業槩以
宗稱於義未盡尊稱爲祖聖見允宜嵩奏出羣臣無復
異議大學士夏言擬太宗爲烈祖孝皇帝上定爲成祖
恭上廟號尊文皇帝爲成祖皇考爲睿宗獻皇帝祔于
太廟國朝典彙

按大禮之議張文忠倡之席文襄附和之其
初合在廷之諍臣伏闕號哭不能回迨其後

建世室配天祔廟兩公非不力爭亦不能奪
何淵豐坊之邪說論世者咎終歸于始倡和
之人此謂逢君之惡其罪大君子於議禮之
際尤不可不慎也

崇禎十六年仲夏大雨沾衣如血雷霆通夕不止次日
見太廟神主或橫或倒諸銅器為雷火所擊融而成灰
緩寇紀畧

景神殿在太廟東北奉藏列聖御容歲六月六日八常
寺吉服詣殿曬晾春明夢餘錄

嘉靖四年五月禮部尚書席書等上言皇考既為天子
之父當祭以天子之禮但觀德殿在禁嚴之地各官不
得陪祀太常不得行禮當於太廟之東南城之北或東

別立一廟得旨禮工二部會同司禮監內閣領欽天監
官相度太廟右邊地狹不堪建造隨於廟東切近處所
南城稍北環碧殿地方自御前作後墻起至永明殿靜
芳門裏南北深五十丈東西濶二十丈與午門甚近太
廟後隔一溝合於本址建造新廟六月詔興工大禮集

嘉靖四十四年六月作玉芝宮名宮門曰芝祥前門曰
寶慶後寢曰大德殿國朝典彙

初世宗之建世廟也先名世室以奉皇考獻皇之祀既
以世字礙後世稱宗改建獻皇帝廟既而獻皇祔廟稱
宗遂開世廟不復祀至嘉靖四十四年舊廟柱產芝上
大悅更名玉芝宮欽定祀儀日供膳如內殿四時歲暮

大小節辰牲帛諸品如廟祀穆宗卽位禮臣以獻皇已
同列聖臨享則玉芝之祀可罷况宗廟嘗禮如四孟大
祫止行於太廟節辰忌辰止行于內殿國有大事止告
太廟或內殿未有并祭并告者今無所不祭告則列聖
先帝將何以處之至于日供之膳宜倣南京奉先殿太
祖例如舊奉設以存有舉莫廢之義上命如所擬而議
者猶以日膳爲竇云 野獲編

社稷壇在闕之右與太廟對壇制二成四面石堦各三
級上咸用五色土隨方築之壇西砌瘞位四面開欄星
門西門外西南建神庫庫南爲神厨北門外爲拜殿外
天門四座西門外南爲宰牲亭 春明夢餘錄
入端門內則六科也東曰闕左門再東松林會推處也

西曰闕右門 燕史

順天主考例不賜宴獨南畿二主考辭朝賜宴于闕東
松林相傳云遵洪武舊制 春明夢餘錄

翰林直房在右闕門內錦衣衛直房之次凡三間每早
朝時諸閣老分坐北楹諸學士居中楹其餘居南楹俟
門吏報三鼓乃俱赴左掖門 瑣錄

端門左有直房五間係坊局官候朝公會及收貯卷箱
之所凡東宮官屬侍班講讀亦於此伺候 國史唯疑
六科直房在午門外東西相向初在掖門內之西與內
閣相對所謂六科廊是也以灾移外直房尚寶司在午
門外西兵科之上中書科直房亦在午門外之西 春明
夢餘錄

殿試進士文華殿讀卷畢內閣填寫黃榜各官散出宮坊以下與執事者是日赴兵科觀唐人十八學士圖詞林典故

閣立本書十八學士一卷于志寧贊沈存中跋惜楮剝落其書法與近時所傳全不同當是真蹟卷藏山西蒲州監生魏希古家嘉靖癸卯甲辰間希古携以游京師京山侯崔都尉以二百金購之不與是時邊患孔棘希古因條陳邊事并以此卷封進意圖進用疏入不省以其疏并卷俱發兵科此卷遂留藏科房太岳集殿試次日詞林詣兵科一併觀唐人十八學士圖相傳為故事畫皆立像上署銜名未有沈括跋問所從來則嘉靖間蒲州監生魏希古條陳兵事兼進此卷疏既下

并此卷似發兵科遂留至今云 玉堂舊記

吏科題名記吏部尚書靈寶許讚撰文戶科題名記禮部尚書南郡張璧撰文禮科題名記禮部尚書內江張潮撰文兵科題名記吏部左侍郎泰和歐陽德撰文刑科題名記吏部左侍郎華亭徐階撰文工科題名記翰林院修撰新都楊慎撰文 掖垣人鑑都下有諺語云吏科官戶科飯刑科紙工科炭兵科早隸禮科看 甫載

明宣宗六科箴國家建官內外有制給事之臣密爾廷陞爰準六典分科置員各司其務有簡有繁命令之出于汝紀之章奏之入于汝度之考其得失舉其愆戾釐革欺蔽以贊予治敬其朝夕無縱以逸無易

以忽必慈以密達夫大體由乎至公維汝之賢光奮于庸怙威以騁不率正道汝之不賢辜亦自造自昔

中書舍人每大朝會則與翰林史官上殿東西班侍立

東宮朝賀文華殿導駕侍班其初本與翰林宮坊六科

同為侍從之臣諸司無相並者石滌藁

國初設符璽郎後改曰尚寶司曰奉天之寶惟祀天地

用之凡詔若赦則用皇帝之寶以册封及賜勞則用行

寶詔親王大臣調兵則用信寶册上尊號則用尊親之

寶勅諭親王則用親親之寶祀山川鬼神則用天子之

寶封外蕃及賜勞則用天子行寶詔外調兵則用天子

信寶曰詔則用詔命之寶曰勅則用勅命之寶獎臣工

則用廣運之寶諭來朝官員則用敬天勤民之寶凡寶

之用必請命而後發焉天子饗祀郊廟視學籍田勳衛

扈從當直則給金牌虎賁巡城則給鈿符一門守衛則

給銅牌錦衣校尉入直則給銅魚京官朝參者則給牙

牌牌有圓花長花長素之別龍湖文集

明制各寶皆內尚寶監女官掌之遇用寶則尚寶司以

揭帖赴尚寶監尚寶監請旨然後赴內司領取西垣筆記

每年三月廿九九月廿九為用寶之期先期請出洗滌

尚寶太監用大黃絨繅兩手恭捧挂于項尚寶卿以金

盆盛水濯之次日乃用玉光劍氣集

居中巍然而嚮明者午門也鐘鼓在焉曰左門曰右
掖門燕史

程文德登五鳳樓詩六月六日天晶明九重廣內暴
干旌金鎖朱扉開鳳閣禁籞偶隨仙侶行迥岵堯
登且止俯視恍入青冥裏金鐘懸鼓大十隔雲擊元
來聞百里紫電清霜森武庫高幢大纛紛無數甲有
神祖手執戈摩挲黯黯生雲霧赤纓玉勒開駝鞍歲
久神物何嬰跚傳是文皇渡江日萬斛載寶來長安
祖宗英謨久不滅輝煌重器遺宮闕千秋萬代付神
孫張皇廟算恢光烈平生浪說騎鳳遊吾今真上鳳
凰樓直須彤管紀勝事天風吹骨寒於秋松谿集
刑制有初之自明而為前代所未有者廷杖與東西兩

廠錦衣衛鎮撫司獄是已是一者殺人至慘而不麗於
法舉朝野之命一聽於武夫宦豎之手可嘆也太祖常
與侍臣論待大臣禮太史令劉基曰古者公卿有罪盤
水加劍詣請室自裁未嘗輕折辱之所以存大臣之體
也時侍讀學士唐同侍坐因取大戴禮及賈誼疏以進
且曰古者刑不上大夫以厲廉恥也必如是君臣之恩
禮始可兩盡上深然之洪武六年工部尚書王肅坐法
當笞太祖曰六卿貴重不宜以細故加辱命以俸贖罪
後羣臣墨悞許贖俸始此然永嘉侯朱亮祖父子皆以
鞭死工部尚書夏祥斃杖下以當時上書者猶以大臣
有過惡當誅不宜加辱為言宣德三年怒御史嚴暄方
鼎何傑等沉湎酒色久不朝叅遂命枷頂以徇自此言

官有枷項者至正統六年大臣枷項者爲行在戶部
書劉中敷侍郎吳璽陳瑞是時王振亂政便撻公卿殿
陛行杖習爲故事成化十五年汪直誣陷侍郎馬文升
都御史牟俸等有詔切責給事中李俊等二十七人御
史王濬等二十九人互相容隱不言各廷杖二十正德
十四年以諫止南巡杖者舒芬黃鞏下百三十人死者
陸宸等十一人嘉靖三年羣臣爭大禮聚哭左順門帝
大怒杖五品以下豐熙等一百三十有四人死者王思
等十七人於時裝瘡吮血填滿狎狽此其最酷者矣嘉
靖中年用恣益急雖大臣不免笞辱二十三年宣大總
督尚書翟鵬薊州巡撫都御史朱方以撤防太早二十
九年總督宣大侍郎郭宗皋巡撫大同副都御史陳燿

以寇入大同是年八月刑部侍郎彭黠左都御史屠僑
大理寺卿沈良才以議兵部尚書丁汝夔獄遲緩三十
一年戎政侍郎蔣應奎左通政唐國相以子弟寄名冒
功皆逮杖之鵬死獄中方燿皆斃杖而黠僑良才等杖
後卽起治事公卿之辱前此所未有也故事凡杖者以
繩縛兩腕囚服逮赴午門外每人一門門扉隨圍至杖
所列校百人衣襖衣執木棍林立司禮監宣駕帖訖坐
午門西墀下左錦衣衛使坐右其下緋而趨走者數十
人須臾縛囚定左右厲聲喝喝閣棍則一人持棍出閣
於囚股上喝打則行杖杖之三則喝令着實打或伺上
意不測曰用心打則囚無生理矣五杖而易一人喝如
前每喝環列者羣和之喊聲動地聞者股慄凡杖以布

承囚四人昇之杖畢舉布擲諸地幾絕者十恒八九刑部尚書林俊遺表諫世宗畧曰臣聞古者撻人于朝與衆辱之而已非欲壞爛其體膚而致之死也亦非所以待士大夫也成化間臣猶見庭撻三五臣容厚綿底衣以重檀疊靶猶臥褥數月瘀血始消正德時逆瑾用事始令去衣受杖重傷國體致釀末年諫止南巡忠直斃命之慘幸遇新詔收恤士氣始回不意諸臣以議禮觸忤復見此事似非聖世所宜然自此或用微文意揣指適被逮至因元旦朝賀怒六科給事中張思靜等各朝服受杖出四十餘年間朝士之畢命闕下者益多于前世矣萬曆六年以爭首輔張居正奪情杖編修趙用賢等五人天下寃之後帝益厭言者疏多留中廷杖寢不

用至天啟四年司禮監太監王體乾奉勅大審復開其端重笞戚臣李承恩以悅魏忠賢因斃主事萬燦御史吳裕中於杖下始燦等之被杖也臺省爭詣閣救止之不得大學士葉向高因疏言以數十年不行之敝政而三見于旬日之間比者萬燦已亡林汝嘉汪文言亦將就斃廷杖之事萬萬不可再行後以當問者悉付之鎮撫司士類受禍其慘更有不忍言者矣
室中仰見
海寧查京尹秉葵為諸生時
一額懸天上春回四字後任戶科給事中上疏論嚴嵩父子詔廷杖六十謫定邊縣典史沈憶前夢因作詩云九重天上春回日二十年前夢裏身
隆慶元年吏部尚書楊博等上言先朝諸臣以建言廷

杖死者若太僕卿楊最編修王思給事中薛宗鑑何光祿裴紹張原御史浦佑曾翊葉經主事周天佐伍瑜臧應奎殷承敘凡十三人庶復讎贈蔭上從之國朝典

隆慶二年給事中石星條奏六事上怒其訕上無禮廷杖之上御五鳳樓潛察杖者中官戒閹吏毋納給事從人部郎穆文熙恐以杖斃先以義白緹帥身自掖蔽中官其詈之文熙且詈且掖以出得不死同上

海鹽鄭少卿履淳為尚寶司永隆慶三年疏言今之甚急莫如用賢陛下恭默三禩寧曾召問一大臣而贊一講官賞納一諫七乎得旨杖一百血漬於袴今其子孫尚置於笥中閩史振遺

獻俘之禮先一日設御座于十門樓前楹正中是日

分遣勳臣告于南郊太廟教坊司陳設大樂于御路南
東西北向文武各官朝服刑部堂上官及獻俘官吉服
於御道外東西侍立上常服御皇極門鐘聲止鴻臚卿
請上乘輿樂作內瑞戎裝擁衛前後排列五鳳樓東西
兩黃蓋扈御簷登午門樓正中黃幄陞座樂止鳴鞭鴻
臚寺卿招呼報捷獻俘官宣奏畢錦衣衛堂上官招呼
拿俘來將尉引俘至刑部請付所司行刑押俘出羣臣
稱賀禮畢駕輿慈書

上御午樓獻俘奏事畢上曰奪去廷臣尚未聞聲左右
勳戚接者二遞為四乃有聲又為八為十六漸震為三
十二最下則大漢將軍三百六十人齊聲如轟雷矣湧
幢小品

崇禎元年五鳳樓前獲一黃袱內襲小函一卷題云天
啟七崇禎十七還有福王一內侍晨檢得奏御前思陵
傳巡視皇城各官究所從來袁槐眉給諫奏曰此事不
經何由得至大內且臣等巡視俱各未見而內臣特奏
之安知非奸人所為如一追究將來必有造言簧惑聖
聽者矣上可其奏立命火之青麟眉

午門之內曰皇極門左曰弘政門右曰宣治門旁曰歸
極門曰會極門皇極門內東曰文昭閣西曰武成閣上
曰皇極殿中曰中極殿後曰建極殿所謂三大殿也中
極殿金圓頂如穿堂之制建極殿後曰雲臺門東曰後
左門西曰後右門亦名曰平臺又東則景運門西則隆
宗門中則乾清門上則為乾清宮崇禎八年八月初四

日題敬天法祖牌懸於內東暖閣曰昭仁殿先名弘德

西暖閣曰弘德殿先名蕭籀左曰日精門門之北西向

曰端凝殿右曰月華門門之北東向曰懋勤殿左小門

曰龍光右小門曰鳳彩西御懋房萬曆中更壽安居乾

清宮後披簷東曰思政軒西曰養德齋中圓頂則交泰

殿上則坤寧宮皇后所居坤寧東露頂曰貞德齋西露

頂曰養正軒東披簷曰清暇居北圍廊曰遊藝齋左曰

景和門右曰隆福門再北左曰端則門右曰基化門便

接瓊苑左右門矣此中一路之大畧也乾清宮門後過

日精門之東曰崇仁門先名迎祥稍南則曰奉慈殿萬

曆中改東裕庫曰弘孝殿崇先殿改為神霄殿日精門

往北曰順德北門則東一長街也再北向西與龍光門

斜對者曰咸和左門先名百福門向南者曰景仁宮

名長寧其東則東二長街也南首麟趾門先名壽春北

首千嬰門先名慶安麟趾門之東曰延禧宮曰怡神殿

再東曰嘉德左門再東曰蒼震門咸和左門之北向西

與景和門相對者曰廣和左門向南者曰承乾宮先名

永寧東宮貴妃所居東二長街之東曰永和宮先名永

安廣和左門之北向西與端則門對者曰大成左門先

名長慶向南者曰鍾粹宮先名咸陽皇太子所居前殿

曰興龍宮後殿曰聖哲殿其後小院曰龍德齋東二長

街之東曰景陽宮先名長陽千嬰門之北並列者則乾

東之房五所宮正司六尚局皆在乾清宮之東此東一

路之大畧也乾清宮門後過月華門之西曰遵義門即

膳廚門

向南則養心殿西南則祥寧宮宮前向北者曰

無梁殿嘉靖中煉丹藥之所月華門之西南者曰隆道

閣原名道心閣即皇極閣下曰仁德堂閣東曰忠義室

曰仁蕩門先名會極曰義平門先名歸極西南則慈寧

宮矣月華門往北曰順德右門則西一長街也再北向

東與鳳彩門斜對者曰咸和右門先名廣安南者曰毓

德宮原名安樂宮後又改永壽宮則西二長街也北首

曰百子門南首螽斯門西曰啟祥宮原名未央宮內一

石坊北曰聖本肇初南曰玄德永衍先名貞源茂始慶

澤無終蓋興獻帝所生之地再西曰嘉德右門先名景

福曰隆德殿即元極寶殿祀三清神左有容軒右無逸

齋配殿左曰春仁右曰秋義再西北曰英華殿先名隆

禧有菩提樹二株北則北角井再西則咸安宮先名咸

熙咸和右門之北向東與興福門相對者曰廣和門南

向者曰翊聖宮先名萬安宮貴妃所居西二長街之

西曰長春宮更永寧後仍改長春宮廣和右門與基化

相對者曰大成右門向南者曰儲秀宮先名壽昌西二

長街之西曰咸福宮先名壽安又後則乾西之房五所

此西路之大畧也坤寧宮所謂中宮也宮後則為後苑

欽安殿在焉曰天一之門萬春亭千秋亭對育軒史名

聖芳廟清望閣金香亭玉翠亭樂志齋曲流館四神祠

有假山曰堆繡山中上亭曰御景亭東西二池有亭東

曰浮碧西曰澄瑞萬曆十一年毀觀化殿壘此東南曰

瓊苑左門一名嘉福西南曰瓊苑右門一名德欽安殿

後曰順貞門即坤寧門也此外則元武門吳皇極門之

東曰會極門門東曰文華殿有精一堂恭默室九五齋

殿之後曰玉食館北口省憲居殿之口曰崇本門殿之

後曰刻漏房銅壺驗時之所再後則徽音門曰麟趾門

其內則慈慶宮又奉宸宮勗勤宮承華宮昭儉宮麟趾

門之東曰關雎左門再西曰元輝殿再北朝南者曰寶

善門迤東曰慈慶宮後門門之外曰奉先殿即內太廟

也街東則隆祀門其內則外東裕庫也又東北並列二

門曰履順蹈和則一號殿仁壽宮之門內有噦鸞宮嗜

鳳宮宮妃養老之處自寶善門亦可通元武門其中之

門則蓮花門也皇極門之西曰歸極門門西曰武英殿

殿西曰大庖曰尚膳監東北曰思善門曰仁智殿西南

曰御酒房又北曰慈寧門嘉靖十五年以仁壽宮故址并撤大善殿建慈寧宮過慈寧宮皆內侍直房再北過長庚橋則元武門矣

香明要餘錄

嘉靖三十六年四月十三日奉天等殿門災是日雷雨大作火光驟起由正殿延燒至午門樓廊俱燼

湧曠小

四月二十七日奉御札先作朝門午樓八月二十七日興工戊午八月三日大朝等門成奏告太廟

古和稿

午門內居中向南曰皇極門即奉天門也左曰弘政門即東所門也考選鴻臚則在此焉右曰宣治門即西角門也西向日歸一門即右順門也東向日會極門即左順門也

燕史

奉天門常朝御座後內官持一小扇金黃絹包裹之聞之故老云非扇也其名卓影辟邪永樂間外國所進

圖雜記

常朝舊制每日御皇極門夾事御座謂之金臺既升座錦衣力士張五繖蓋四圍扇自東西陞陞立座後左右而內使一執蓋陞立座上一執武備雜二扇立座後正中武備之制一柄三刃而圈以鐵綫裹以黃羅袱如扇狀用則綫圈自落三刃出焉防不虞也

西垣筆記

今上皇極門且成而金柱明梁非圍尺極大者不中時川貴採辦在在告困適通惠河道工部良陞澹園以天津至海兩岸平沙葭葦之地有歷朝大楠木漂沒者悉為搜發至一千有奇其中梁柱圍尺者一百五十有七

約省金錢二百餘萬見只編

曆日之頒太祖定於九月之朔其後改于十一月之朔分賜百官頒行天下繼又改十月朔是日御殿比於大朝會一切士民拜于廷者例俱得賜野獲編

倪元璐皇極門頒曆詩鳳闕開彤旭猊爐散紫烟六階齊度緯七政轉璣璿甲曆龍躔改寅賓象魏懸明時功在革資始義承乾黑帝威初試青皇位早傳周官新月令甘氏舊星篇人繼羲和後書成莫羨前庚先三日戒貞下一元旋圖籙符垂赤十支德意玄典王惟省歲太史又編年賜出黃星曜披看絲解因知天曆數如日起虞淵憶草皇極門外兩廡四十八間除曠八間四十一間東三十

間為寶錄玉牒起居諸館及東閣會坐公揖在焉西二十間上十間為諸王館下十間則會典諸館也定王書堂在西第六間為讀書處第五間懸先師孔子畫象四配侍側蓋摹吳道子筆也及永王出閣因移定王第四間而永王在第六間慈書

永樂七月上御奉天門畢駕御右順門內便殿百官奏事成祖實錄

洪熙元年六月上聽政于西角門仁宗實錄故事文武羣臣朝親王于奉天門東廊今之皇極門東也東曹筆疏

會極門之南廊一間坐東向西額曰東閣經筵日講退講官至此揖光祿寺官奉茶而別憶記

會極門在皇極門之東凡京官上下接本俱於此處南入爲內閣輔臣票本地也宣廟賜有文淵閣印一顆凡封進票本揭帖聖諭勅稿用此鈐之萬曆中爲人開內閣鎖盜去上命補鑄賜之玉光劍氣集

大學士直舍所謂內閣也在午門內東南隅外門西向閣南向入門一小坊上懸聖諭過坊卽閣也永樂初開內閣於東角門簡翰林待詔解縉爲侍讀中書舍人黃淮王府審理楊士奇爲編修進修撰胡廣爲侍講編修楊榮爲修撰戶科給事中金幼孜桐城知縣胡儼爲檢討入直文淵閣辦事以備顧問終永樂之世士奇榮官止五品蓋宣德以前內閣與外九卿爲平交至宣德後三楊谷重漸柄朝政英宗九歲登極凡事啟太后太后

不欲專多令內閣議行此內閣票旨之所出始也香冊

夢餘錄

殿閣大學士雖設自洪武中然同在內閣視事則自永樂年始其坐次不敢正席者以車駕所嘗臨幸故也天順中大學士李賢欲正席而坐同列彭時不可乃止翰林記

文淵閣在午門之內迤東文華殿之磚城凡十間皆覆以黃瓦西五間中揭文淵閣牌牌下置紅匱藏寶錄副本儘前楹設堯東西坐餘五間皆後列書匱隔前楹爲退休所李公令人移紅匱壁後欲設公座子曰不可殿閣皆至尊所御原設官之意正可待坐以備顧問無正坐禮李語塞意猶未已踰數日上遣太監傳恭送范錫

飾金孔子并四配像一龕來置于中間又數日遣太監裴富送聖賢畫像一副來懸于龕後壁上乃罷不設焉可齋筆記

文淵閣本翰林內署非衙門名故朝廷之宣召諸事之文移雖事關機務亦止稱翰林院或稱會同翰林堂上官初不以內閣名項綴錄

王文端直題梁用之詩後謂內閣在東角門內常人所不能到其外為文淵閣則翰林諸公所處也今內閣傍文淵而不入東角門之內諸學士所處則在左順門之南廊而傍為東閣云 玉堂漫筆

閣制初甚隘嘉靖十六年命工相度以閣中一間奉孔子四配像旁四間各相間開戶於南以為閣臣辦事

之所閣東誥勅房裝為小樓以貯書籍閣西制勅房南面隙地添造捲篷三間以處各官書辦而閣制始備 明夢餘錄

故事禁中不得舉火雖閣老亦退食于外一日宣宗過城上令內監覲閣老何為曰方退食于外上曰曷不就內食對曰禁中不得舉火上指庭中隙地曰是中獨不可置庖乎今烹膳處是也自是得會食中堂又一日過城上覲閣老何為曰方對奕問何以不聞落子聲對曰綦用紙上笑曰何陋也明日賜象牙綦一副至今藏閣中 震澤長語

成化中始賜內閣兩連椅藉之以褥又賜漆床錦綺衾褥以便休息閣門則夏秋懸朱筠簾冬春紫瑣簾

錄

文淵閣印不得下諸司下諸司以翰林院印

憲宗類編

文淵閣印銀鑄方一寸七分厚六分其文玉筋篆也各衙門印皆用於行移中書內閣印惟機密文字鈐封進至御前開拆始用之

翰林記

成化年間中書與閣下如同條然投刺俱平交蓋一堂其處今之西房即文淵閣也閣臣居中中書居東西兩房各辦其事已撤內庫十間以西五間居閣下謂之文淵閣以東五間藏書籍而東房中書亦遷居之故今以閣下稱中堂而東西非房矣猶稱兩房者沿舊名爾

世廟識餘錄

永樂初選翰林文學士六人直文淵閣參典機務

詔制誥書日屬之而騰副總正則中書分直更入事輒出宣德間三楊始置厨餼於閣之東偏而選能書處以閣之西小房謂之西制勅房諸學士則居閣之五楹專管誥勅具藁定正於閣老乃付中書繕進謂之東誥勅房而帶知制誥衙則惟閣老與諸學士而已中書等官不敢僭也

瑣錄

翰林舊選學士六七人直內閣掌誥勅居閣之東號東誥勅房以閣西小房處中書能繕寫者為西制勅房諸學士晨與閣老會食至陳循時劉鉉過自遜避會食之例遂廢後止輪一人專掌多挨次入閣者吳寬以司制誥久雖不相例稱閣老蘇郡閣老坊見存嘉靖中罷今為中書官供事之所

國史唯疑

胡儼直閣詩津曉朝回秘閣中坐看宮樹落花濃綠

窻朱戶圖書滿人在蓬萊第一峯願菴集

永樂四年上視朝之暇御便殿閱書史問文淵閣經史子集皆備否解縉對曰經史麤備子集尚多闕上曰士人家稍有餘貲尚欲積書况於朝廷乎遂召禮部尚書鄭賜命擇通知典籍者四出購求遺書且曰書籍不可較值惟其所欲與之又顧縉等曰置書不難須常覽閱乃有益凡人積金玉亦欲遺子孫金玉之利有限書籍之利豈有窮也成祖實錄

永樂辛丑北京大內新成勅翰林院凡南內文淵閣所儲書自有一部至百部各取一部送北京時修撰陳循如數取進得一百櫃督舟十艘載以赴京青谿暇筆

十九年四月三殿災火勢猛烈奉天門東廡切近秘閣學士楊榮鹿武士三百人將御書圖籍昇至東華門河次是時書籍淆亂無紀典籍周翰理淆葺亂逾二載而後復舊今館閣書目蓋永樂間定也翰林記

宣德四年十月上臨視文淵閣少傅楊士奇太子少傅楊榮太子少保金幼孜學士楊溥曾榮王直王莖內讀李時勉錢習禮侍講陳循等侍上命典籍取經史枕自披閱與士奇等討論已詢以時政從容密勿者久之命中官出尚膳酒饌賜士奇等并賜纂修實錄等官士奇等叩首謝上曰朕聞有道之朝願治之主崇禮儒碩講求治道卿等為朕傳保與諸學士皆處秘閣朕躬至訪問與有所聞耳稍暇當復至卿等必有所陳論也已而

親製詩賜士奇等 宣宗實錄

明宣宗皇帝詩秘閣弘開當異隅充棟之積皆圖書
仙家蓬山此其處上與東壁星相符罷朝閒暇一臨
視衣冠左右環文儒瓊塔鏘鏘清響振寶鼎馥馥香
烟敷維時日上扶桑初始看瞳矐絢綺䟽忽已粲爛
明金鋪從容燕坐披典謨大經大法古所訓講論啟
沃良足娛朝廷治化重文教旦暮切磋安可無諸儒
志續漢仲舒豈直文采陵相如玉醴滿賜黃金壺勗
哉及時相勵翼輔德當與夔龍俱庶幾致治希唐虞
御製集

中秘書在文淵之署約二萬餘部近百萬卷刻本十三
抄本十七閣凡五楹中一楹當梁棋間豎一金龍柱宣

常幸 六地與門臣繙閱咨詢故史臣不得中立設坐
東湖先生集

正統六年六月少師兵部尚書兼華蓋殿大學士楊士
泰在翰林院侍講學士馬愉侍講曹鼐上言文淵閣
所貯書籍有祖宗御製文集及古今經史子集之書自
永樂十九年南京取來向於左順門北廊收貯未有完
整書目近奉旨移貯于文淵閣東閣臣等逐一點勘編
置字號輯成文淵閣書目請用廣運之寶鈐識仍藏於
文淵閣永遠備照庶無遺失奉旨是次日于左順門用
寶訖

弘治五年大學士丘濬請於文淵閣近地別建重樓不
用木植但用甌石以累朝實錄御製玉牒度於樓上內

府藏書度之下層年歲曝書委翰林堂上官查驗封識
上嘉納之 國朝典故

弘治九年三月大學士徐溥以內閣書籍浩繁請以翰林待詔潘辰管典籍事仍乞命吏部於教官內選除典籍一員與之共事從之因以河南息縣教諭夏賚爲翰林院典籍 孝宗實錄

正德十年十一月大學士梁儲等言內閣并東閣藏書年久殘闕必須專官管理方可次第修補詔勅房辦事中書舍人胡順序班劉偉俱堪委用宜令順仍舊倖改典籍同原管主事李繼先管理前項書籍從之由是其書爲繼先等所盜亡失者多矣 武宗實錄

初永樂大典書成貯之文樓及三殿災上命左右趣登文樓出大典甲夜中諭凡三四傳是書遂得不毀嘉靖四十一年選善書人禮部儒士程道南等百人重錄一部命高拱張居正等校理之 世宗實錄

內府秘閣所藏書甚寥寥然宋人諸集十九皆宋板也書皆倒摺四周外向故雖遭蟲鼠嚙而中未損但文淵閣制既庫狹而牖復暗黑抽閱者必秉炬以登內閣老臣無暇蓄心及此徒付筭鑰于中翰涓人之手漸以汨沒良可嘆也 五雜俎

文淵閣藏書皆宋元秘閣所遺雖不甚精然無不宋元板者因典籍多費生既不知愛重閣老亦漫不檢省往往爲人竊去今所存僅千百之一矣 鬱岡齋筆塵

按宋靖康二年正月金人索秘書監文籍節

次解發見丁特起孤臣泣血錄而洪容齋隨
筆亦云宣和殿太清樓龍圖閣所儲書籍靖
康蕩折之餘盡歸于燕元之平金也楊中書
惟中於軍前收集伊洛諸書載送燕都及平
宋王承旨構首請輦宋三館圖籍宋之實錄
正史皆完當時勅平章政事太原張易兼領
秘書監事有詔許京朝官假觀由是言之文
淵閣藏書乃合宋金元所儲而進于一益以
明永樂間南都所運百櫃攷正統六年編定
目錄凡四萬三千二百餘冊而列朝實錄寶
訓不下數千卷若永樂大典一書多至二萬
二千九百三十七卷皆藏諸皇史宬不與焉

縹緗之富古所未有其後典守不嚴歲久被
竊萬曆三十三年內閣勅房辦事大理寺左
寺副孫能傳中書舍人張萱等奉閣諭校理
纂輯書目則并累朝續添書籍入焉大半殘
闕較之正統目錄十僅存二三爾崇禎甲申
之變故佚轉多秘本罕得欲復香厨四庫之
盛憂憂其難矣

宣德幸文淵閣命於閣右築石臺植澹紅芍藥一本景
泰初增植二本左純白右深紅留青日札
文淵閣芍藥舊嘗有花自景泰增植後未嘗一開天順
改元徐有貞許彬薛瑄李賢同時入爲學士居中一本
遂開四花其久而不落旣而三人皆去惟賢獨畱明

年春忽各萌芽左二右三中則甚多而彭時呂原林
劉定之李紹倪謙黃諫錢溥相繼同升學士凡八人賢
約開時共賞夏四月盛開八花遂設宴以賞之時賢有
玉帶之賜諸學士各賜大紅織衣且賜宴因名純白者
曰玉帶白深紅者曰宮錦紅澹紅者曰醉仙顏惟諫以
足疾不赴明日復開一花眾謂諫足以當之賢賦詩十
章閣院官寮咸和彙成曰玉堂賞花詩集

雙槐歲抄

玉堂賞花會賦詩者四十人學士則南陽李賢安成彭
時樵李呂原莆田林文安成李紹永新劉定之錢塘倪
謙東吳錢溥侍讀則金城黃諫詹事則廬陵陳文長洲
劉鉉侍講則眉山萬安漁陽李泰中兗則古杞孫賢贊
善則范陽牛綸修撰則吳中陳鑑博野劉吉錢塘童緣

華容黎淳編修則西蜀李本毗陵王德餘姚威瀾宜興
徐溥瓊山丘濬恭和尹直安成彭華雲川陳秉中臨川
徐瓊四明楊守陳臨江吳滙檢討則嚴州傅宗安成張
業河東邢讓翰林三經博士則天台鮑相典籍則西蜀
李鑑泰和陳毅侍書則浙江謝昭其二一人則禮部員外
郎臨淮凌耀宗中書舍人江東曹冕詩成李賢序之彭
時作後序

涿水亭雜識

南大內有紅芍藥一本仁宗爲太子監國時遇花開嘗
設宴與宣宗賞之後宣宗嗣位移植京師禁中歷宣德
正統兩朝無歲不花繁郁無比景泰改元復增植二本
凡歷七年皆不花及英宗復辟之春花忽盛開識者異
之當時賞花諸學士計定開多寡合其同升之數亦淺

之乎爲言者矣

說聽

景泰中內閣賞芍藥賦詩本院官皆和之有玉堂賞花
集盛行於時成化末少傅徐溥在內閣賞芍藥賦二詩
次年又賦二詩本院官亦皆和之正德中大學士梁儲
場一清賞芍藥唱和則人各四首按宣德八年本院諸
寮有文淵閣賞雪詩蓋詞林紀事多有題詠不特賞花
而已

翰林記

陸粲賦內閣芍藥詩金門柳色繁深綠上苑春餘雜
花撲天桃已歇穠李衰紅藥翻階正芬郁此花初種
自宣皇百曲雕闌七寶妝融光窈窕昭陽殿暖日輕
盈白玉堂玉堂學士看花早賦成芸閣畱詩草卷幔
頻看碧霧流揮毫正耐紅雲繞憶昨宣皇居法宮太

平樂事君臣同宸遊每出濯龍裏曲宴偏臨翔鳳中
沉吟此事六十載當日繁華宛然在紺幘金輿絕幸
臨黃屏紫禁留風采不羨揚州寶帶圍長安紅紫競
芳菲五侯七貴同邀賞寶馬香車疾若飛爭似名花
出天上霧閣芸牕儼相向浪蝶游蜂未許窺酒徒詞
客空惆悵江南三月足豪華繡幙圍香富貴家亦有
幽姿在空谷風雨憔悴天之涯燕山遊子江南客獨
對名花感今昔草木何知人自憐逢時亦復升沉隔
世間榮辱偶然事不獨此花堪嘆息

陸子餘集

嘉定宣嗣宗爲中書舍人宣宗幸內閣以銀錢撒地令
諸從官競取嗣宗俟諸臣取畢徐拾一文萬圖雜記
內閣二甕缸乃憲廟所賜種蓮者

謙齋集

日下舊聞卷六終

其非正刻小貴同... 賞寶洪香車... 高黃... 采不羨... 寶帶... 陶... 金... 幸... 孤... 車... 六十... 口... 華... 然... 山... 餘... 金... 幸... 出... 籍... 典... 宴... 中

日下舊聞卷六補遺

宮室四

唐書褚亮傳武德四年太宗為天策上將軍寇亂稍平于宮城西作文學館下教以大行臺司勳郎中杜如晦記室考功郎中房元齡于志寧軍諮祭酒蘇世長天策府記室薛收文學褚亮姚思廉太學博士陸德明孔穎達主簿李元道天策倉曹參軍事李守素王府記室參軍事虞世南參軍事蔡允恭顏相時著作郎攝記室許敬宗薛元敬太學助教蓋文達軍諮典籤蘇勗並以本官為學士七年收卒復召東虞州錄事參軍劉孝孫補之薛收傳收卒王哭之慟其後圖學士像歎其早死不得與蓋闔立本圖像褚亮為贊乃七年以後事司馬公

通鑑并以圖像為贊載入武德四年故有薛收而無劉
孝孫誤矣聞立本學士圖向在兵科其所畫者收耶孝
孫耶惜不可得而見也 竹素辨謠

文皇帝御用槍有號帶在午門之五鳳樓王元美有詩
紀之 眉公見聞錄

華亭沈景暘善卜永樂中驛取至京太宗命于午門上
布卦乃問英國公征南事景暘占曰此大勝之兆時正
午當得捷音其時果有飛檄至報安南平上大悅賜鈔

幣遣歸故里 和史彙編

午門廷杖司禮監錦衣衛使分坐左右列杖行杖之重
輕匪獨察二人之話口辨其顏色也黠者每視其足足
如箕張則囚可生韃尖一欵則囚無生理矣聞諸惡少

年習行杖時先縛草為二人一寘輓于中一紙裹其外
俱以衣覆之杖寘輓者視之若輕徐解而觀則輓都裂
杖紙裹者視之極重而紙無傷能如是則入逸以朝臣
之死生恣閹豎武夫之喜怒真可歎息痛恨也 查浦輯

楊公繼盛獄具詔杖一百或以蝻蛇膽遺之謂服之可
以禦杖繼盛曰椒山自有膽何必蝻蛇哉 史竊

吉水鄒忠介公元標萬曆初以建言予杖大啓初起為
總憲年老矣入朝而躓德陵色不怡先太傅文恪公進
曰元標在先朝直言受杖至今筋骨猶負痛也上為之
改容 關德錄

泰昌元年八月戊午皇極門興工 光宗實錄

文淵閣在奉天門東廡之東文華殿之前前對皇城深嚴禁密百官莫敢望焉吏人無敢至其地閣中趨侍使令惟厨役耳防漏泄也禁密文書一小匣在几上鑰之而不合大學士暮出鑰其門匙懸門上恐禁中不時有宣索也

震澤長語

顧清文淵閣賦昔我文皇之統萬方也稽往古遵舊章攬衆維提要綱謂六典之分雖倣於周禮而百揆之總實自於虞唐或合而分或約而詳蓋不可無樞機之總疇咨之良也乃眷斯顧禁垣之隅乃崇傑閣翼彼宸居錫文淵之嘉號擢鑿坡之碩儒職論思於九重贊元化於中樞雖官曹之未彰實名體之隱如此其大畧也若乃其地則日華之右丹鳳之東重門

側啟複簾中通長廊後帶而龍矯層城對起而綠虹非密勿之有關蓋不得以闖乎其宮其中則有石渠之祕金匱之藏殷周訓誥洙泗典常班馬之所敘述賈董之所鋪張奎光壁耀照灼乎虹梁其前則有玉堦坻砥仰接俯延文杏敷錦碧芸連錢瑤臺植和鬯之卉銅池分並滂之蓮承雨露之先及各獻巧而呈妍其爲制也邃密高閑沉深肅清黃扉豁其前敞白間疎以通明案有朱墨庭無訟爭希夷乎紫宮逍遙乎玉京邈風雨之何及時仙韶之遠聆乃有臯夔之輩稷卨之倫大冠長劍鳴玉垂紳坐于兩楹敷帝猷而演皇墳萬機倚以裁次庶績賴以經綸則有大官供帳天府奇珍湛恩渥禮眷我儒紳至於睿思時凝

事資訪逮中貴傳宣東朝賜對日度晷而徐還步金
扉而緩退其或金根展止玉輦幸臨畧等級於堂陛
咨失得於古今每先過而陳善亦隨時而獻箴或都
而俞或吁而咈言皆可書動鮮有愆此則建閣以來
累朝之盛節也嗚呼漢開金馬賢俊雲蒸唐啟學館
士誇登瀛徒取技於雕蟲尚無關於大經然猶耀簡
策熙鴻名而况地兼乎木天之重名並乎鳳池之榮
酌元氣以運四時敷王言而令庶正宜乎萬事於此
理萬化於此成而陶洽乎其中者又可闕於頌聲耶
於是拜手稽首敷陳其槩而系之以歌歌曰五雲葱
龍黃閣崇兮東壁流照光燿空兮維帝伊佐志決道
同兮政於此成民物豐兮自隆自今垂之無窮兮東

江集

萬曆四十五年七月己巳京城大風雨社稷壇門東中
門門據刮折打死門軍五鳳樓東華門獸吻吹落五朝
法畧

東閣五間夾爲前後十間前中一間供先聖位爲諸輔
臣分本公敘之所閣輔第四員以下則居後房雖白晝
亦秉燭票擬薛韓城當國特鑿一牖復開門構數椽以
通日色及韓城賜死說者謂破壞風水然韓城卽不破
壞風水能免此禍哉烈皇小識

永樂初內閣官遇常朝立金臺東錦衣衛在西後因不
便移下貼御道東西對立後因雨各衙門俱上奉天門
奏事五府立西簷柱外六卿序立東簷柱內內閣遂無

地可立景泰二年秋以戶部尚書兼學士陳循奏始令
常朝內閣學士與錦衣衛官東西對立

明典故紀聞

唐人入朝多侈言花柳之盛五言詩如王維云柳暗百
花明春深五鳳城杜甫云退朝花底散歸院柳邊迷又
云冉冉柳枝碧娟娟花蘂紅戴叔倫云月沉宮漏靜雨
濕禁花寒竇叔向云宮花一萬樹不敢舉頭看七言詩
如武平一云黃鶯未解林間囀紅蘂先從殿裏開賈至
云千條弱柳垂青瑣百囀流鶯繞建章岑參云花迎劍
珮星初落柳拂旌旗露未乾杜甫云香飄合殿春風轉
花覆千官淑景移錢起云長樂鐘聲花外盡龍池柳色
雨中深皇甫曾云曉色漸分雙闕下漏聲遙在百花中
張籍云寶樹樓前分繡幙綵花廊下映朱闌至宋猶然

故宣和御製宮詞云禁宮春色最妖妍桃李扶疎滿眼
前又云纔過閣門分曲檻弄晴繁蘂豔如粧蓋自金元
以來始不復種花柳于闕下矣明於午門左右採松葉
爲棚使百官免立風露之下其制雖善要不若植花柳
之爲愈也

筆詮

永樂十七年三月上在北京遣侍講陳敬宗至南京起
取文淵閣所貯古今書籍自一部至百部以上各取一
部北上皇太子乃遣修撰陳循如數齋送其餘封貯本
閣

南京詹事府志

嘉靖丁巳四月三殿二樓十五門俱災文武大臣會議
修建海鹽鄭公曉時協理戎政率營軍三萬人打掃火
焦鄭公白黃司禮磚瓦木石不必盡數發出如石全者

半者一尺以上者各另團圍就便堆積白玉石燒成石
灰者亦另堆積磚瓦皆然不數日工部欲改修端門外
廊房爲六科并各朝房午門以裏欲修補燒柱墻缺又
於謹身殿後乾清宮前隆宗景運二門中砌高墻一道
攔斷內外內監工部議從外運磚運灰運黃土調灰一
時起小車五千輛民間騷動公告黃司禮曰午門外堆
積舊磚石并石灰無數可盡與工部修端門外廊房其
在午門以內者可與內監修理柱空并砌乾清宮前墻
黃甚喜公又曰修砌必用黃土今工部起車五千輛一
時不得集況長安兩門承天端門午門止可容軍夫出
入再加車輛阻塞難行見今大工動作兩關門外多空
地可容黃土用御命軍搬焦土填上用黃土蓋三凡豈

不兩便黃曰善公曰午門以裏臺基壞石移出長安兩
門甚遠今厚載門修砌剝岸若命軍搬出右順門由啟
明門前下北甚近就以此石作剝岸填堵不須減工部
估料但省軍士勞力亦可黃又曰善公曰舊例火焦木
軍搬送琉璃黑窰二廠往回四十里今焦木皆長大不
准皇城諸門難出外面房稠路狹難行難轉况今災變
各門內臣小房非燬卽折壞必須修葺方可容身莫若
將焦木移出左右順門外東甬寶善思善二門前後并
啓明長庚兩長街聽各內臣擘取焦皮作炭木心可用
者任便取去各修私房以皇城內物修皇城內房不出
皇城四門亦省財力黃又曰善

鄭端簡公年譜

北京殿門前擎天石柱絕高成化間曾粘一帖子于上

云秦檜當年陷岳飛至今留得惡名題於今丘濬排王
怨聖主應須早見幾暖姝山筆

嘉靖二十三年夏建造九廟大柱石礫取諸西山每石

用騾二百頭拽二十五日至城同上

永樂十八年三殿工畢上召漏刻博士胡齋上之布算

訖奏曰明年某月某日午時當燬上大怒囚之至期獄

卒報午過無火均服毒死則午正三刻也殿果焚上甚

惜之明卓異記

日下舊聞卷七

宮室五明二

皇極門內居中向南者曰皇極殿即奉天殿也左向西

者曰文昭閣即文樓也右向東者曰武成閣即武樓也

殿之兩旁東曰中左門西曰中右門燕史

奉天殿永樂十五年十一月建國朝典彙

北京奉天殿兩壁斗拱間繪真武神像蓬總日錄

永樂十九年四月庚子奉天華蓋謹身三殿災成祖實錄

正統五年三月建奉天華蓋謹身三殿乾清坤寧二宮

初太宗皇帝營建宮闕尚多未備三殿成而復災以奉

天門為正朝至是修造之發現役工匠操練官軍七萬

人興工六年九月三殿兩宮成十月賜太監阮安僧保
金銀紵絲鈔都督同知沈清封修武伯工部尚書吳中
九少師太僕少卿馮春楊青俱升工部左侍郎 英宗實錄

嘉靖三十六年四月丙申雷雨大作戊刻火光驟起由
奉天殿延燒華蓋謹身二殿文武樓奉天左順右順午
門及午門外左右廊盡燬 世宗實錄

三十七年重建奉天門成更名曰大朝門 國朝典彙
已未十月十日三殿興工庚申四月二日上梁 古和藁
四十一年九月三殿成改奉天殿曰皇極華蓋殿為中
極謹身殿為建極文樓曰文昭閣武樓曰武成閣左順
門曰含極右順門曰歸極奉天門曰皇極東角門曰弘

政正角門曰宣治詔曰人君建中建極乃叙疇錫之
基臣民會極歸極實欽若從乂之道特崇表正用迪訓
行 世宗實錄

三殿規制自宣德間再建後諸將作皆莫省其舊而匠
官徐杲能以意料量比落成竟不失尺寸 世廟識餘錄
萬曆二十五年六月戊寅歸極門火延燒皇極等殿文
昭武成二閣圍廊皆燬 神宗實錄

天啟五年八月戊戌皇極殿暨金柱九月甲寅門工成
七年二月己亥迎建極殿金梁乙巳建極殿升梁五月
辛未命工部尚書薛鳳翔迎中極殿金梁分遣尚書楊
夢寰于神木廠孫杰于廣渠門崔呈秀于正陽門王之
臣于大明門郭允厚于午門周應秋于皇極門行祭告

禮巳卯中極殿升梁八月乙未中極殿建極殿棟劍懸
牌三殿開工自天啟五年二月二十三日起至七年八
月初二日報竣 熹宗實錄

沈德符天啟宮詞萬方輻輳助雕甍觀闕巍峩壯帝
京趙鬼不須重誦賦柏梁未燼建章營 清權堂集

皇極殿九間中爲寶座座傍列鎮器座前爲簾簾以銅
爲絲黃繩繫之簾下爲壇壇盡處設樂殿兩壁列大龍
櫺八相傳中貯三代鼎彝櫺上皆大理石屏每遇正旦
冬至聖壽則御焉先一日尚寶司設寶案于座之東鴻
臚寺設表案于殿東中門外主客司設外藩貢方物案
于丹陛左右欽天監設定時鼓于文樓上教坊司設中
部樂于殿內東西設大樂于皇極門內東西俱北向

至期錦衣衛陳鹵簿儀仗于丹陛丹墀東西設羽扇于
殿內東西陳車輅步輦于皇極門丹墀中道北向金吾
等衛列甲士軍仗于皇極門外午門外丹墀東西旗手
衛設金鼓于午門皇極門外御馬監設仗馬錦衣衛設
馴象于文武樓南東西相向欽天監設報時位於丹陛
之東鼓初嚴百官朝服班午門外鼓次嚴百官次第由
左右掖門入詣丹墀序立鳴鞭卷簾鼓三嚴導駕官前
導尚寶司捧寶前行樂作奏飛龍引之曲上袞冕升座
外贊排班班齊鞠躬大樂作奏風雲會之曲再奏慶皇
都之樂三奏喜昇平之樂贊搢笏鞠躬舞蹈贊跪唱山
呼贊出笏俯伏四拜典禮畢鳴鞭奏賀聖明之樂駕輿
尚寶司捧寶導駕官前導至中和殿駕還宮 春明夢餘

太祖初定大朝會正殿曰奉天殿門名亦如之其後文
 皇營北京遂仍其名殿于火世宗更其名曰皇極而蓋
 蓋殿則曰中極謹身殿曰建極蓋取洪範之義議者以
 為洪範更有六極字樣相同意義不美然上方親行禮
 樂薄視百王少忤即獲罪無救正者至隆慶初元御史
 張檟請改仍太祖舊號時高儀為大宗伯以為皇考所
 定且遺詔中多所釐正獨不及殿名乞存之以表三年
 無改之義遂不果易按太祖奉天二字實不可易祖訓
 中云皇帝所執大圭上鏤奉天揚祖四字遇親王導行
 者必手秉此圭始受其拜以至臣下誥勅命中必首云
 奉天承運皇帝太宗繼之一切封拜功臣必曰奉天靖

難其次曰奉天翊衛奉天翊運至列聖所封者無論為
 功勛為恩澤為文武亦必以奉天為號至今不改之皇
 極建極本屬一義而中極尤為無出攷完顏氏上京宮
 殿其正寢名乾元殿蓋襲唐代舊號至天眷元年改名
 皇極殿則先有稱之者矣 野獲編

國初朝儀專叙品級不分散要世宗自甲午以後三十
 餘年不視常朝舊典無人記憶穆考登極始復常朝鴻
 臚搜求故實多所散失不知於世廟初年合否班行東
 西分立勳臣在西上東面不與百官齒左班面西侍立
 一品二品為第一行三品次之為第二四品五品京堂
 次之為第三宮坊五品六品次之為第四翰林六品七
 品次之為第五兩旁中書次之為第六此為一段其下

則六科爲第一吏部第二中書舍人第三此爲一段其
下則御史第一五部次之自北以下品級官次紊不可
紀矣右班面東侍立則錦衣在前五軍都督府次之其
後七十二衛指揮等官叩頭禮畢則左班內閣右班錦
衣俱由玉陛升立金臺左右六科升立甬道左右東西
向御史立于甬道左右北向其北面行禮班次則公侯
駙馬伯列三班于前去文武階次稍遠其下則文武兩
班同上御道左右分立一品二品爲第一三品第二四
品五品京堂至翰林史官吉士第三科道中書第四其
下則六部郎官亦頗紊亂其同班序立翰林七品在小
九卿六品之上官坊六品在小九卿五品之上官坊五
品在大九卿五品之上講讀學士在大九卿四品之上

惟讓僉都少詹光學士在僉都之上至於六部郎官往
時一吏二禮其下則戶兵等部故有主事立于郎官之
上者其後戶部主事賀邦泰以禮部在其上嘗上疏爭
之有詔六部郎中並列員外次之主事又次之久之又
稍稍紊矣穀城山房筆塵

劉效祖詩元會初分庭燎光君王親御紫霞觴不知
五夜春多少白日猶聞蠟炬香念菴詩集

中左門之左小廂房有扁曰德政殿崇禎十五年五月
召諸臣入對及午賜宮餅各十五枚慈書
崇禎十五年八月上御朝畢登文昭閣閣在皇極殿東
上步下閣御德政殿召五閣臣言文昭閣兩旁可建直
房朕不時召對及講讀有疑問先生往來亦便翌日遂

于閣左右各設直房 三朝野史

皇極殿之北有滲金圓頂者曰中極殿即華蓋殿也再北曰建極殿即謹身殿也俱嘉靖四十一年重建工完改名者也殿居中向後高踞三纏白玉石欄干之上者雲臺門也兩旁向後者東曰後左門西曰後右門即雲臺左右門亦名曰平臺也凡召對閣臣等官或于平臺即後左門也 燕史

四川石砮女帥秦良玉帥師勤王召見賜綵幣羊酒御製詩旌之曰蜀錦征袍手製成桃花馬上請長纓世間不少奇男子誰肯沙場萬里行 崇禎遺錄

崇禎十二年九月命大學士楊嗣昌以原官兼兵部尚書督師討流寇賜尚方劍宴于平臺後殿上手觴嗣昌

三爵湯以詩 國權

御製詩云鹽梅今暫作干城上將威嚴細柳營一掃寇氛從此靖還期教養遂民生書用黃色金龍蠟箋厚如指甲長四尺餘濶一尺六七寸字大二寸餘後一行署云賜督師輔臣嗣昌又一行署云崇禎十二年九月初九日鈐御筆之章引首一寶上方中書一押大體似明德二字合成者鈐一表正萬邦之寶 孤兒顓天錄

中極殿舊名華蓋前即皇極後為建極崇禎辛巳四月召對至弘政門則上已御殿即魚貫入中左門循殿左垣高下可四十級到中極殿殿左右闕四大門上寶座周圍刻金龍形金色璀璨御榻以黃綾衣之入分東西班行禮召對畢上命賜宴坐內璫布席與宴者十三人

各一席酌用金蓮花杯杯高大如瓶圓可四寸下有三角
小蒂承之傍有荷柄席各三十餘器席前各二花瓶中
插蓮花光祿署官八人行酒祖制宴群臣多在午門外
及文華門外惟郊祀慶成宴三品及學士在皇極殿內
而中極自國初賜宴親王外未有也至正統後坐禮久
廢今始行之 慈書

後左門又北東則景運門也西則隆宗門也又西向南
者則仁德門也隆宗門之南東向房一連名協恭堂司
禮監太監看文書之所也乾清門外左右金獅各一入
門丹陛直至乾清宮大殿左曰日精門右曰月華門左
小門曰龍光右小門曰鳳彩神宗御居西煖閣光廟御
居東煖閣先帝御居西煖閣今上御居東煖閣宮之左

日糖蒸餅十一日盪麪燒餅十二日椒鹽餅十三日羊
肉小饅餃十四日細糖十五日玉菱白十六日千層蒸
餅十七日酥皮角兒十八日糖棗糕十九日酪二十日
麻膩麪二十一日蜂糖糕二十二日芝蔴燒餅二十三
日捲餅二十四日燒羊蒸饅二十五日雪糕二十六日
夾糖餅二十七日兩熟魚二十八日象眼糕二十九日
酥油燒餅三十日糖酥餅 同上

崇禎十六年夏一夕大雨霹靂起奉先殿中詰朝視之
殿門俱開門前白石爲雷火所燔有蟠龍痕門上今鋪
龍爪印其上爪所着處金皆鎔化中官馬從龍云 良齋

八月二十三夜雷震奉先殿廟脊鴟吻碎中有劍削拔

去不知落在何所廟門玲瓏雕刻處皆損壞有龍爪痕
太監蘇允寧換鴟吻比前減小上不悅降允寧級綬冠

嘉靖六年三月移建觀德殿于奉先殿之左改稱崇先

殿奉安恭穆獻皇帝神主世宗實錄

孝肅紀皇后薨禮不得耐廟乃于奉先殿右特建奉慈

殿別祀之嘉靖十二年并祭于奉先殿罷奉慈享薦春

明夢餘錄

中官初入選進東華門門內有橋曰皇恩橋謂從此即

受皇恩也俗呼曰忘恩橋以中官既富貴必讐其所生

蓋耻之也客臆偶語

天啟元年正月詔選淨身男子三千人時民間求選者

彌疑殿尚冠等近侍所司袞冕玉帶類貯此右懋勤殿

先帝創造地炕恒臨御之燕史

正德九年正月乾清宮火上自即位以來每歲張燈為

樂庫貯黃白蠟不足復令所司買補之及是寧王宸濠

別為奇巧以獻遂令所遣人入宮懸挂皆附着柱壁上

復于宮庭中依簷設毬毬而貯火藥于中偶勿戒遂延

燒宮殿俱盡上猶往豹房省視回顧光燄燭天戲謂左

右曰是好一棚大烟火也武宗實錄

正德十六年十一月乾清宮成世宗自文華殿入居之

四川道監察御史鄭本公以上入居新宮上疏曰乾清

之為宮八年管構一旦落成陛下踐祚之初適與期會

居安之日正思危之時也上嘉納之世宗實錄

萬曆二十四年丙申三月乾清坤寧災二十五年二月

重建春明夢餘錄

光宗崩李選侍踞乾清宮羣閣教選侍閉皇長子不聽出度外廷無可如何楊公漣首定大計大行在乾清羣臣哭臨畢即擁皇太子升文華殿呼萬歲暫御慈慶宮須選侍移宮而復則羣奄之計格矣初請乾清宮門人持挺誰何公大罵奴才手挺却之將及宮門內監傳李娘娘命追呼拉還者至再公復手格叱退之皇長子既居慈慶選侍猶踞乾清不肯去宣言將垂簾公抗論于朝房于掖門于殿廷者日以十數叱小監于麟趾門者叱閣臣方從哲及大奄于朝者再選侍乃移一號殿而天子復還乾清移宮之口奮髯叫呼聲淚迸咽選侍

能于九廟前殺我則已今日不移宮死不出矣聲徹御

座殿陛皆驚上語近侍鬚子官真忠臣也初學集

嘉靖十四年秋乾清宮左右小殿成上命禮部尚書夏言擬額殿東貯冕弁西藏書史言擬左曰端凝右曰懋勤上悅曰卿所擬取端冕凝旒懋學勤政義甚善遣中使賜言金幣國朝典彙

乾清宮丹陛下有老虎洞洞背為御街洞中甃石成壁可往來帝嘗於月夕率內侍賄迷藏潛匿其內天啟宮詞注

陳棕詩石梁深處夜迷藏霧露溟濛護月光捉得御衣旋放手名花飛出袖中香天啟宮詞

崇禎元年書敬天法祖扁額命司禮監掌印太監高時

明懸乾清宮大殿兩楹書人心惟危道心性微惟精惟一允執厥中十六字 崇禎遺錄

西煖殿萬曆七年五月添額名肅離殿至十一年四月更弘德殿東煖殿萬曆十一年閏二月添額弘德殿本年四月更昭仁殿 宮殿額名

萬曆七年四月輔臣張居正進肅離殿箴上覽而納之命書于御屏十一年四月大學士張四維等進昭仁殿弘德殿箴 神宗實錄

乾清宮後披簷東思政軒西養德齋崇禎五年四月安扁中圓殿更交泰殿嘉靖十四年七月添額 宮殿額名

乾清宮之北曰交泰殿則皇后所居也有中門向後恒閉而不開 燕史

暖閣在乾清宮後凡九間中一間置床三張于房下即以天橋上左一間之下置床三張于上又以天橋下左二間之下間置床三張于下又以天橋上左三間之上間又置床三張于上又以天橋下左四間之下間置床三張于下右四間亦如之天橋即人家樓梯也凡九間有上有下上下共置床二十七張天子隨時早寢制度殊異 宙載

坤寧宮嘉靖十四年七月添額東露頂安德齋崇禎六年四月更貞德齋西露頂養正軒崇禎七年八月安扁東披簷清暇居北圍廊游藝齋俱崇禎五年十月安扁 宮殿額名

廣運門更坤寧門嘉靖十四年七月添額 同上

坤寧宮左曰永祥門右曰增瑞門俱萬曆二十五年二月添額同上

宮人有罪罰提鈴每夜自乾清門至日精門月華門仍還乾清宮前方止高唱天下太平聲緩而長與鈴聲相應天啟宮詞注

禁中歲除各宮門改易春聯及安放綉畫鍾馗神像以三尺長素木小屏裝之綴銅環懸挂最為精雅舊京遺事

舊例宮中歲首不貼門神殿門外列綵裝二狀如傀儡以木為之長與人等每歲除則飾以冠笏與人無異崇禎末綵裝入夜輒走久之日未落即走內官不敢獨行見其來輒引避一老中貴言之長齋筆記

過日精門之東曰崇仁門稍南曰內東裕庫曰弘孝殿曰神霄殿日精門往北曰順德左門燕史

隆慶元年三月更名景雲殿曰弘孝殿穆宗實錄弘孝神霄二殿奉安孝烈皇后孝恪皇太后萬曆三年徙神位于肅皇帝室罷弘孝神霄之祀春明夢餘錄

蒼震門恒閉遇掃雪則開燕史大內每雪後即於京營內撥三千名入內廷掃雪輪番出入每歲俱然亦有游閒年少代充其役以觀禁掖宮殿者又南京舊制有揀花舍人額設五百名蓋常年供

宗廟薦新及玉食糖糧之用今廢久矣五百揀花三千掃雪亦兩都佳話也野獲編

宮正司六尚局曰尚衣曰尚食曰尚功曰尚服曰尚寢

曰尚官皆在乾清宮之東

燕史

景仁宮初名長寧宮有惟和從善二亭延祺宮初名長

壽宮有集瑞亭永寧宮崇禎五年八月更承乾宮東配

殿曰貞順齋西配殿曰明德堂俱崇禎七年八月安扁

宮殿額名

田貴妃居承乾宮

玉堂齋記

永和宮初名永安宮咸陽宮更鍾粹宮隆慶五年十

月更前殿為興龍殿後殿為聖哲殿後有小院名龍德

齋景陽宮名長陽宮嘉靖十四年五月更名宮殿額名

千嬰門之北並列者則乾東之房五所

燕史

過月華門之西曰遵義門向南者養心殿也向北則司

禮監掌印秉筆之直房祖制宮中儲房原在隆道閣後

魏忠賢移于怡神殿而以其房為直房養心殿之西南

曰祥寧宮宮前向北者曰無梁殿世廟煉丹藥之所也

月華門西南巋然者隆道閣也

同上

嘉靖四十一年九月改乾清宮右小閣名曰道心旁左

門曰仁蕩右門曰義平

世宗實錄

隆慶四年二月命工部于道心閣精一堂臨保室舊上

重建閣曰隆道堂曰仁德室曰忠義

穆宗實錄

長樂宮更名毓德宮萬曆四十四年十一月又更名永

壽宮未央宮更名啟祥宮

宮殿額名

啟祥宮神廟目兩宮災後遂居於此

燕史

嘉德右門南向為隆德殿供三清元武諸神神廟時從

天啟七年重修

同上

隆德殿卽元極寶殿隆慶元年更名崇禎六年更中正殿左有容軒右無逸齋俱扁左配殿曰春仁右配殿曰秋義宮殿額名

崇禎六年乾清宮隆德殿所供神佛像盡移于朝天宮大隆善寺崇禎遺錄

隆德殿西北曰英華殿以供西番佛像有菩提樹二株燕史

英華殿前菩提樹兩株六月開黃花秋深子落子不從花結與花並發而附于葉之背瑩潤圓整可作佛珠此樹為李太后所植太后上賓神廟上尊號曰九蓮菩薩祀慈容于樹北之別殿天啟宮詞注

英華殿先名隆禧殿隆慶元年更名崇禎五年撤額宮

殿額名

英華殿元旦供年飯素澆頭立春供素餠春蠶臥饅餛元夕供果餠蠶兒四月八日供大不落夾二百對小不落夾三百對五月五日供粽子四百枚冬至日供素餛飩臘八日供粥料光祿寺志

嘉靖十四年五月更萬安宮曰翊坤宮長春宮曰永寧宮壽昌宮曰儲秀宮壽安宮曰咸福宮咸熙宮曰咸安宮萬曆四十三年六月復更永寧宮曰長春宮宮殿額名

袁貴妃居翊坤宮玉堂薈記

百子門之北並列者則乾西之房五所燕史出會極門之下曰佑國殿供元武修其東則內承運庫

再東曰香庫稍北有石碑曰古今通集庫以貯古今君
臣畫像符券典籍歲六月六日曝之同上
會極門東南者文華殿也有扁曰學二帝三王治天
下大經大法者神廟御筆也繩愆糾謬者小臣杜詩筆
也有精一堂恭默室九五齋殿之後曰玉食館西北曰
省愆居其底用木爲通透之基高三尺餘下不令墻壁
至地四圍亦不與別處接凡遇災眚駕居此以示修省
殿之西曰崇本門殿之後曰刻漏房銅壺滴漏在此凡
八刻水則交一時直殿監宿抱時辰牌赴乾清門裏換
之牌長尺餘石青地金字書曰某時途遇者必側立讓
行坐者必起立亦敬天時之義也同上
蔡羽詩千門花柳轉楓宸百和香中過輦塵銀箭忽

從天上落六宮仙子一時辰 林屋集

正統三年五月書天下文武方面官姓名于文華殿上
諭行在吏部兵部臣曰庶官賢不肖難知使淑慝混淆
莫辨將孰與爲善爾等朝夕在左右朕熟知之在外者
或知有未盡先朝嘗命書其姓名于武英殿南廊或于
奉天門西序以備觀覽爾等其書中初留守司各都司
布政司按察司姓名揭于文華殿候儒臣進講之暇因
以考其人之賢否而加黜陟焉實錄
天順八年始開經筵歲以二八月中旬始四十月下旬
止先期于文華殿設金鶴香爐于寶座之南左右各一
香爐之東南設御案講案各一案上置進講書鎮以金
尺至期知經筵官勳臣閣學講官暨九卿鴻臚錦衣指

揮使及四品以上寫講章官俱繡金緋袍展書翰林官與侍儀御史給事中俱青繡服大漢將軍二十人導駕至左順門易冠帶仍執金瓜候伯則易金繡蟒衣綴立文華門外宣入將軍負東西墻立祝允明九朝野記朝制選將軍直殿所司有木架高八尺選者立其身與之齊據五百觔輒行殿庭一匝為合格諸臣行禮畢升陛由殿東西門入序班舉御案進上前隨舉講案講官出班立展書官二員出班對立講官行禮興東展書官膝行詣御案展四子書講義講官進講畢退西展書官展經義儀亦如之講畢上諭官人喫酒飯各官承旨出拜丹陛下乃請左順門讌以官序惟學士序鴻臚及四品以上寫講章之官之右日講官凡四員日輪二員進講

講畢宴于文華門外西廡禁中謂之小經筵亦謂之小講稍綴錄

經筵始開相傳每講畢命中官布金錢于地令講官拾之以為恩典立齋間錄

經筵進講在文華前殿日講在殿後穿廊正字在後殿東閣設一幄次又東一室乃上所游息處穀城山房筆

講殿中范金為二鶴立于左右鶴頭各挿香二炷費文憲公摘稿

文華殿東室奉伏羲神農軒轅堯舜禹湯文武九聖南面周公孔子左右東西向歲春秋開講前一日皇帝皮弁服拜跪用羹酒果脯帛行奠告禮春明夢餘錄

陸深經筵紀事詩經筵開自祖宗朝按月逢旬第二
朝今上春秋偏好學三千年後見神堯編排御覽效
精誠白本高頌手寫成句讀分明圈點罷隔宵預進
講官名絲鞭聲肅退朝官名在經筵畧整冠一字班
行先出隊中臣扶輦下金鑾金水河頭白玉橋上公
寶帶侍中貂逡巡小立瞻龍氣左順門高御帷飄文
華殿啟奉天東滴翠浮青映碧空譚藝講經頌設仗
太子天子坐當中百官朝下殿門前仗馬雙牽七寶
鞭黃道正中移步輦侍臣班從赴經筵龍池鳳掖萬
朝墩板轎初回轉角門聽唱官人來進入講章默起
又重溫殿陛森排劍戟重金貂玉蟒護眞龍司儀起
案雙雙過御榻前頭取次供橫經兒子赭羅裙小對

團龍簇繡雲臺向御前安穩定黃金鎮尺兩邊分第
二廳協兩坊官長跪拈書漚手攤幸對天顏剛咫尺
禮嚴不敢舉頭看行出班東面照西臚聲高應叩頭
齊參差進講並平聲肩立輪着周書孟子題行冠
珮列金緋代奉諸臣盡繡衣步入殿門同罄折講官
端批靠南扉師保公孤儘上行元勳立近袞籠傍紅
雲不動爐州細聽講虞書第幾章金鶴飄香瑞靄濃
寶鑪籠火擁蟠龍未曾暫免經傳旨不怕嚴寒報仲
冬綠琉璃殿洞重門黼辰中陳擁至尊傳與大官供
酒飯兩班文武盡承恩白玉闌干與案齊一行餽核
盡朝西珍羞良醞俱名品指點開囊囑小溪恣容沾
醉總仙桃黃閣三公共六曹步出順門俱北面瞻天

拜舞不辭勞隔宿薰衣問夜闌齋心轉覺副心難
知言語功多少到得君身保治安齋辰服次聖躬勞
淺澹垂衣寶座高昨日御批傳帖下龍紋重整楮黃
袍朱衣司禮下東班風細傳言縹緲間暫倚木天西
面望聖皇親鄉兩宮還

嚴山集

于慎行經筵進講紀述詩延英別殿倚平臺問道恭
承步輦來詩席平依丹地轉經函近對御筵開凝旒
粹穆聞天語委佩從容列上台聖學方隆恩禮茂儒
臣長此咏康哉

穀城山房集

方世行直殿中書擇能書者居之

春明夢餘錄

成祖遷都北平其宮殿牌額皆朱孔陽筆孔陽松江人
兼善畫

四友齋叢說

李應禎成化中為中書舍人直文華殿有旨命為佛經
辭不應且上疏曰臣聞為天下國家有九經不聞有佛
經也忤旨廷撲之因罷殿直

孝宗實錄

天順二年皇太子出閣讀書上召賢謂曰東宮講讀向
在文華殿朕欲避居武英但早晚朝太后不便姑以左
廊居太子

天順日錄

故事太子出閣設座于文華殿自嘉靖十五年改易黃
瓦仍為主上經筵之所

野獲編

朱國祚東朝即事殿庭香靄接雲平一道爐函夾陛
行肅肅講臣齊鵠立金蓮影裏喚先生

介石齋集

永樂中召試庶吉士文藝多在文華殿宣德八年上御
文華殿召庶吉士請文淵閣試親第其高下取十三人

蓋因永樂之舊也 翰林記

文華殿孟夏祀竈孟冬祀井 光祿寺志

文華殿後東室皇上齋居於此繪正心誠意字懸于西

壁繪敬一字揭之門左右楣設御榻東壁下有御屏三

曲護焉西室設新榻為齋宿所命工繪漢文止輦受諫

圖懸之左唐太宗納魏徵十思疏圖懸之右 桂洲集

考靖十三年九月文華殿後九五齋恭默室訖工即輔

臣以詩紀其事於是大學士張守敬李時各為五言律

詩四章上之 世宗實錄

恭默室者文華後殿之東九五齋之西室也室北壁繪

河圖東壁洛書西壁鳳鳴朝陽圖 桂洲集

夏言恭默室頌維皇作室九五之側皇錫之名 七

恭默恭默伊何曰惟思道無臭無聲至德之妙河有

龍馬洛有神龜鳳皇鳴矣雖雖喑喑按茲三圖聖王

之瑞以開人文以來帝賚大哉聖心惟恭惟默與天

同遊懋建皇極 桂洲集

支大綸文華殿御書頌粵茲元黃昉判七政羅錯斷

鰲補石穹規載廓巢風永頽義埃繇邈惟彼陶唐有

此冀方虞舜入禪並曜重光睦族徽典之紀之綱既

斬玉帛爰同律曆惟時惟幾事修厥德禹乃嗣興敬

承弗忒湯纘禹祀肇修人紀風憲永戒奄甸理周

王代之如矢如砥三壤經國九疇叙倫周禮周官郁

郁其文條分縷析典則斯存昭茲遐躅爛焉汗竹浹

深極高民熙物育訃謨懿範永植君鵠於鑠我皇侔

德昊蒼睿思神神昧爽靡遑躋唐堦虞肩夏踵殷鑒
于有周乃武乃文黼座高敞璇臺廻蠹鳳藻雲廻龍
章電燭法言在御載留神矚稽古立則日乾日惕左
右天經張弛民極覆之憐之無怠無斁寶綸輝映乾
度永正勉勉我皇四方其靖保我奉符式昭靈慶

華錄

嘉靖十七年作聖濟殿於文華殿後以祀先醫 國朝典

彙

黃諫嘗作京師泉品謂玉泉第一文華殿東大庖井第

二 玉堂叢語

崇禎時中外多事每遣羽流於南城爲章醮之舉上與
后妃密往行禮自文華殿西夾道中往來一日有部

接本在會極門忽傳駕返遑遽避入文華門西直房于
廳隙中闕見上乘小輦輦前立兩宮娥其次后輦又次
田袁二妃輦歷歷見之不知上亦闕見矣俄使中璫問
姓名上復遣諭之至外勿言也 玉堂叢語

萬曆二十七年四月建端敬殿 神宗實錄

端本宮在東華門內卽端敬殿之東前庭甚曠長數十
丈左爲東華門右爲文華門光宗皇帝青宮時所居也
天啟末懿安張皇后移居于此名慈慶宮其外爲蠶音
門壬午八月懿安移人居仁壽殿因改爲端本宮以待
東宮大婚官門前三石橋蓋大內西海子之水蜿蜒從
此出焉皇太子原居大內鍾粹宮在坤寧宮之左旣漸
長當移居上以慈慶爲皇考舊居其後勗勤宮卽上舊

居也因以居東宮奉遷懿安皇后於仁壽殿前門徽音
改前星門內關雎左右門改爲麟祥燕翼第二門麟趾
改爲重暉第三門慈慶改爲端本純禧左右門改爲養
正體元再入爲端本宮中設皇太子座畫屏金碧座左
右二大鏡屏高五尺餘鏡方而長左右各有連房七間
門上各堆紗畫忠孝廉節故事左七間卽寢宮內有二
雕床餘皆空洞右七間有瑠紅寶座及奧室其內有弘
仁殿規制曲折與左不同矣又後爲穿殿兩廡翼然有
清正二軒又後則聚寧門今改爲凝寧門端本宮至此
止矣此後爲龍圃門又後爲奉宸宮其右有承華門入
後則左爲勗勤宮右爲昭儉宮又後爲麗園門慈書
清寧宮本太子所居之宮今皇子旣冠皆居於此病逸

漫記

萬曆四十三年五月有妄男子張差持挺入慈慶宮時
皇太子移居宮內差入第一門寂無人第二門止兩奄
人守之一年七十一年六十餘爲挺所仆遂至殿簷下
超級而上韓本用等執之交東華守門指揮朱雄皇太
子以聞先撥志

奉先殿在神霄之東殿九室如廟寢制國有太廟以象
外朝有奉先殿以象內朝每室一帝一后如太廟寢殿
其衽袂迭遷之禮亦如之凡祀方丘朝日夕月冊封告
祭及忌辰在焉餘皆於太廟行之永樂三十五年始作
春明夢餘錄

奉先殿薦新品物正月韭菜生菜薺菜鷄子鴨子二月

芥菜臺菜萹蒿子鶯新冰三月茶筍鯉魚鵪鶉四月蔬
猪雉雞青梅王瓜杏子櫻桃白酒五月小麥麩沙糖紅
豆嫩雞桃子大麥茄子李子來禽蒜臺煮酒六月冬瓜
甜瓜西瓜蓮蓬七月葡萄棗子鮮菱雪梨芡實八月菱
白嫩薑鱖魚鮮藕粳米粟米糝米芋苗九月鱖魚小紅
豆沙糖栗子橙子石榴柿子生酒十月山藥蜜活兔柑
子橘子米糕豆腐蓼花米糖細糖銀魚子鱗魚魚凍十
一月蕎麥麩紅豆沙糖甘蔗葶子天鵝鹿雁十二月菠
菜鯽魚白魚風鯽魚光祿寺志

日糖蒸餈人以兵科給事中尹同臯奏再收一千五百
人喜宗實錄

張世則詩宦寺多怙勢天朝建置明諸曹分監衆
職有規程上級無三品中涓僅百名北軍權不與君
側惡常清參璫史鑑

區大相詩聞道貂璫設由來為掃除先朝停鎮守近
日典方輿貢採山川竭徵求井邑虛明明皇祖訓宮
府義何如海目集

上皇居南城七年矣景帝病都督張軌與其弟輓武清
侯石亨太監曹吉祥謀請上復位亨等夜過徐有貞密
定計出會吉祥及靖遠伯王驥都御史楊善兵部侍郎
陳汝言等至長安門下門開亨等以兵千人入有出入

者輒呵止之宿衛皆驚有貞收諸門鑰投水竇中時方
四鼓天晦有貞呼曰時可矣率眾薄南宮門門錮俄隱
隱有開戶聲有貞使數人舉梁欂以衝門勇士踰垣入
毀之城中黠翳軌等入太上皇自燭下出合聲請登輦
有貞挽之前擁上皇登遂夾輦行忽月星明輒昇導入
自東華門遂翼升奉天門鳴鐘鼓上登奉天殿行卽位
禮時正月壬午日也名山藏

武英殿在右順門之西規制如文華凡齋居及召見大
臣於其中後以文華殿近慈寧宮故歷朝多居之而武
英殿遂不復御崇禎五年三月皇后千秋命婦例當朝
賀先十日文書房傳論文武命婦從西安門北安門進
西華門赴武英殿行禮甲戌三月再行朝賀禮命婦自

西華門外下輿入黎明皇后升殿冠爲圓匡冒以翡翠
上飾九龍四鳳大花十二樹小花如大花之數兩博髻
十二釧服褱衣深青爲帶畫翠赤質五色十二等素紗
中單黼領珠羅縠襖襖裾蔽膝隨衣色以緞爲領緣用
翟爲章三等大帶隨衣裏紕其外上上朱錦下以絲綿
鈕約用青組玉革帶青襪青烏舄以金飾宮女服用紫
色圓領窄袖偏刺折枝小葵花干上以金圈之珠絡縫
金束帶紅裙弓影鞵烏紗帽飾以花帽額綴團珠結珠
髻梳垂珠耳飾命婦花冠釵鈿服用翟衣素紗中單黼
領朱縠襖襖裾蔽膝隨裳色以緞爲領緣加文繡重翟
爲章二等大帶隨衣色革帶用玉犀金烏角不等青襪
烏佩綬入排班立四拜女官宣箋表跪成國夫人入殿

內致詞命婦皆跪三叩頭起立四拜而出辛巳十月皇
嫂懿安皇后聖節亦許命婦朝賀春明夢餘錄
本朝命婦入朝贊行四拜皆下手立拜惟謝賜時一跪
叩頭耳穀城山房筆塵
思善門外橋西為武英殿命婦朝賀中宮於此殿也燕
史

按崇禎七年三月命婦入朝中宮實於武英
殿先伯祖母趙淑人與焉是年十月朝懿安
皇后于慈寧宮至十年三月復朝中宮于隆
道閣劉若愚纍臣燕史亦云武英殿命婦朝
中宮於此而夢餘錄則云仁智殿為命婦朝
賀中宮之地若謂仁智係停梓宮之所則

皇后千秋節必不於此受賀可知已

武英有待詔擇能畫者居之

春明夢餘錄

宋徽宗立書畫學書學即今文華直殿中書畫學即今
武英待詔諸臣然彼時以此立學時有考校今止以中
官領之不關藝苑無從稽其殿最故技藝之精遠不及
古矣穀城山房筆塵

崇禎三年命武英殿中書畫歷代明君賢臣圖書止心
誠意箴于屏置文華武英兩殿崇禎遺錄

南薰殿凡遇徽號冊封大典閣臣率中書篆寫金寶金
冊御用監必殺鹿一隻蒸魚作羹此舊典也逍遙城在
歸極門之西南今無之矣燕史

仁智殿在武英殿後俗所謂白虎殿是也凡大行皇帝

宮停于此同上

國朝特設仁智殿以處畫士一時在院中者人物則蔣成翎毛則邊景昭山水則商喜石銳馬軾李在倪端

克

休暹鍾欽禮王諤朱端然皆畫家第二流人四友齋叢

孝宗嘗至仁智殿觀鍾欽禮作畫見其皴劈飛動從背

後久立鍾不知也既而忽將其鬚大呼曰天下老神仙

鍾遂以勅賜天下老神仙七字刻石作私印明良記

思善門在仁智殿東南燕史

仁宗卽位建弘文館於思善門外駕嘗臨幸講論經史

不倦殿閣詞林記

十月上坐思善門選東宮官路紀

弘文館在大內之西正統中始革去病逸漫紀

慈寧宮在寶寧門北燕史

禁中有大善佛殿內供金銀佛像并金銀兩貯佛骨佛頭佛牙等物上既撤佛殿卽其地建皇太后宮世廟識餘錄

大善殿舊塑佛像棲各梁上備諸淫褻之狀又有佛骨

數萬觔內雜以石一切焚棄別改慈寧宮焉四友齋叢說

叢說

世宗欲撤大善佛殿建太后宮夏言請勅有司以佛骨瘞之中野世宗曰朕思此物智者以爲邪穢必不欲觀愚者以爲奇異必欲尊奉今雖埋之將來豈免竊發乃焚之于通衢毀金銀佛像凡一百六十九座佛骨佛牙

凡一萬三千餘觔

雲谷卧餘

按新城正東坊崇真觀有胡祭酒澗碑稱大
內大善殿乃司禮監太監張政督工監造是
殿成于永樂中矣

嘉德右門之西曰長庚門凡夫匠淘溝及修造或宮人
疾故皆開此門出入其外自元武門迤西可九間自北
而南迤長庚橋至御酒房後墻曰長連三十九間再前
層曰短連三間連元武門東計之通共五十四間總曰
廊下 蕪史

內法酒總名長春有上用甜苦二色給內閣者以黃票
字士以紅票 傍秋亭雜記

內法酒出大瑞造者亦佳但或甘或烈似未得平令人

熱及好渴不堪醉也 鳳洲筆記

坤寧宮之後則後苑也欽安殿在焉供元天上帝之所
也有魚池假山奇花異樹東南曰瓊苑左門西南曰瓊
苑右門 蕪史

成化十二年八月戶部尚書兼翰林院學士商輅等言
祖堯創為郊祀歲一舉行極為慎重邇者傳聞皇上於
宮北建祠奉祀玉皇取郊祀所用祭服祭品樂舞之具
依式製造并新編樂章命內臣習之欲於道家所言神
降之日舉行祀禮臣等稽之於古未為合禮夫天者至
尊無對非他神可比事之之禮宜簡而不宜繁可敬而
不可黷今乃別立玉皇之祠祀并用南郊之禮樂相去
一月之間連行三祭未免誠意不專且郊祀所用執事

并樂舞生皆神樂觀道士爲之刑喪病疾之人一切不預祖宗制禮蓋有深意存焉伏望聖明將所建神祠停罷神像送宮觀侍奉祭服祭器樂舞之具送太常寺收貯凡內廷一應齋醮悉宜停止疏入上命拆其祠實錄弘治十一年七月太監李廣奏欽安殿設齋醮當用旛竿工部尚書徐貫等謂非祖宗舊制且宮禁之內不宜用此上曰是其勿造孝宗實錄嘉靖二年四月太監崔文等於欽安殿修設醮供請駕拜奏青詞給事中張嵩知其左道誣惑請火其書斥其人章下所司世宗實錄

按此乃建醮青詞之始也

欽安殿門曰天一之門嘉靖十四年添額有萬春亭千

秋亭嘉靖十五年添對育軒嘉靖十四年更玉芳軒四神祠有觀花殿萬曆十一年毀之壘石爲山中作石門扁曰堆秀山上有亭曰御景東西魚池池上二亭左曰浮碧右曰澄瑞又有清望閣金香亭玉翠亭樂志齋曲流館至萬曆十九年毀宮殿額名

夏言欽安殿詩欽安殿前修竹園百尺琅玕護紫垣夜夜月明搖鳳尾年年春雨長龍孫桂洲集

欽安殿後曰順貞門其宮牆外則元武門每夜更鼓在焉雜史

隆慶四年二月建英明閣于禁中穆宗實錄

大內後門有丹漆巨槌一支此扉不知幾何年矣成化間偶墜地破乃髹竹中藏卷三一爲王摩詰畫真蹟國

史唯疑

紫禁城內之河則自元武門之西從地溝入至廊下南
過長庚橋裏馬房橋由仁智殿西御酒房東武英殿前
思善門外歸極門外皇極門前會極門北文華殿西而
北而東自慈慶宮前之徽音門外蜿蜒而南過東華門
裏古今通集庫南從紫禁城墻下地溝亦自與方出歸
護城河或顯或隱總一脉也 燕史

日下舊聞卷七終

日下舊聞卷七補遺

宮室五

正統中在朝每宴享廷中東五獸近陛之東西二獸東
麒麟身似鹿灰色微有文頸特長殆將二丈望之如植
竿其首亦大槩如羊頗醜非所云麇身鳳肩有許文彩
也右騶虞亦與傳記所稱不同 九朝野記

明崇禎五年十一月長至羣臣朝畢思陵步至殿前近
白石扶闌閱諸王府所進馬按神駿者四匹畫其狀命
閣臣換名以進其一曰太平踰綠色有紫點其三曰玉
龍媒曰吉良乘曰璿臺駿皆白馬也於是閣試以天閑
四駿歌為題有老中官云 雅坪散錄
中式舉人殿試內閣大學士學士等官詳定試卷次日

同赴文華殿內閣官將第一甲三卷以次進讀俟御筆
批定出將二甲三甲姓名填寫黃榜又次日早同赴華
蓋殿內閣官進至御座前以次拆卷將姓名籍貫面奏
司禮監官授制勅房官填榜畢開寫傳臚帖子內閣官
一員捧榜出至奉天殿授禮部尚書制勅房官將帖子
授鴻臚寺官傳臚

明會典

國初讀卷用祭酒修撰等官正統中猶與其事其後非
執政大臣不得與而去取之柄則在內閣國初於殿試
之明日即傳臚揭榜今制稍寬約以三日內閣卷禮部
地專而人衆庶得盡心鑒別云

登科考

楊士奇新改華蓋殿學士入奏上望見謂蹇義夏原吉
曰新學士來奏事必有理試共聽之士奇言析薪司

旨賦北京山東棗八十萬供宮禁香灰之用雖是厥例
得無過多上喜曰朕固知學士言有理即命減除四十
萬

一朝聖諭錄

崇禎元年七月壬辰上題乾清宮額曰敬天法祖國權
黃佐乾清宮賦不鑠惟明帝睇鴻德適寧寰區烈祖
受之宅離作如秉粹精以靈承握隆煊之昌符文皇
振業依黔羸一奠辰樞繚瀛廓穹筆此天居粵乾清
之祕宮總玄黃之噴薄何富媼之蘊靈竣定鼎而後
獲洎龜謀之襲契灑太紫以營一蓋以疏明淪聰儲
神習體軼煩惱而游冲漠者也稽諸邃古合官總期
黃虞之始經營而成周路寢之所儀九筵五雉於皇
拓之既普而深亦麗且彌匪維宴娛日監在茲湫湫

霄寔之中於以敬陟降而崇祀熙建休號以詒燕謀
蓋亦已百有餘基矣越闕逢閏茂之歲赤標章怒鬱
攸孔震結構逶涌氛祲徹曼豈休人之嫁雪將芴舊
而布新詔司空而儻工走羣靈而驅八神斲石則無
間不周之喂掄材則荆揚岷峩之阻輓修緯則山善
獨敷伐輪困則靄闔邪許驢駢駢溢滯滯與與揮汗
爲瀦慧日成暑陶埴鍛厲之屬莫不胙分其曹任於
是乎揆日晷驗星文陳圭臬繫廣輪宗伯獻模林衡
效勤馨聲簌岳鍾徒篲雲獲人司墜匠慶揮斤約祭
削屢子來以趣役者虎哇而霆犇既廼考工畷計以
萬雕摩維精賁輪飾負綱然陽化燥爾陰泮歟真巧
於大鈞雖鬼神其猶憚故其爲狀也豐融曼衍揭孽

崢嶸縵縵莫莫穆流交嬰邈峇隆以闕壯亘碎礫而
靖冥啟倣赫以歲魄儵崖崑而齋停峇堯狃于天漢
紛攢羅而混成壞殊倣儻不可殫形况兮忽兮撒膠
葛騰九閎接耀魄之威神幹璇璣而緯高明羗跣蹀
以輻蟾魂悚悚其若驚爾乃登泰階之三重遵軌涂
之盤曲鈎陳縱縱以匡衛閣道駢駢而延屬印而詹
之若燭龍之蜿螭引扶光而躡若木頰而履之若巨
鰲之負鼉運九垓而苞百谷圍殿般般以離立珠璣
黃以相燭函網緼之元氣文何有乎塹黷坂百城裏
縣圃昔傳聞而今駭矚其上則觚稜高標金爵翹翹
琉璃鱗鱗劃霓摩霄織烏顧兔出没扶搖屹華表以
縈旬始莅颯撒乎斗杓簷牙翔而阿雷奮絕浮景而

翻碧寥其下則卸砌瑤礎右平左賦承以峻其廣以
夷石盤以蛟螭塗以朱碧葦若崑崙鎮奠南極崩
縉綾禮禮卽卽其中則縣絲房植耽耽層覆梅梁揭
宇藻井承漏構櫺林修椽曲校飛椽浮柱支撐環
句題鄂衝蕤以霞張桷棟姸姸而霓糾傍天蟠以糾
開澶沛艾以赴嶼上翫麗以互經下踰歛而騰湊
繩荷泥於奧宮瑤光燦朗於交牖轉椳度闕雙略鴻
溶網戶翠錢金鋪瓊牕五采爭勝流烟走虹壁門洞
開璀璨玲瓏流蘇縣璫招搖從風文鏡曲瓊燁燁雍
雍鼉采夜光之飾與灑氣而相通詠蕩蕩以寧謐忽
眇眇而冥濛采五城而張六幕終紛員而莫窮其外
則輦路纏連繚垣周廻腹道之版達于平臺立厲黃

輦回以玫瑰苑苑葱蒨垂楊大槐水巷迤邐是為總
街乃顧二門業業將將日精月華左右相望鬱儀望
舒駐轡而驪重闕逾延開闔陰陽試舉其名則維百
福與千祥杳騁鶩以窺窳際際欄而攀天梁東望文
華蒼龍守闔上憲攝提析木之津啟嵒山之碧鏤蹠
荔丘之寶輪册府申觀圖書萃珍扈閣閒館昱燦嶙
峒西望武英金虎環陛象彼蕭籟衡石積層牙瑋葆
旅焱動雷厲蒿室蘭唐截竄迢遞掖垣之外周廬宿
衛於前則華蓋謹身通于奉天寶應泰壹文昌大微
二光之廷帝車運衡合契軒轅鶉光溥照燁燁在焉
垂拱中宸恭默如淵於後則坤寧熾熾會貞符矩位
正亥杓星躔婺女抗虹扶棟鑿翠開籬四榮雲譎萬

拱菱杼玉卮金釭鵬鸞鳳舉儷我宸極以爲內主若
迺仁壽清寧問安承顏黔干黃祇倬彼玄間彼照德
興泰長春百花諸宇則又儲靡曼而列幽閨衝風颺
乎闕幙散或或之椒蘭紅繡績與機杼儼河鼓之天
孫函菱蕝以踰日珩瑪戛乎珊珊爰設六尚以掌九
室冠袍鞞鞞其儀有佻彤瑄煌煌伊違斯弼叙燕寢
之條紀恒授環而戒逸銘槃鑑以貽警司精微於密
勿爾迺煖殿弘敞青軒彤輝帳設甲乙翠被絳施霍
落簾櫳晷晷不恩循除而架有篔有簞盃頂重檠檠
牙崩窳方亭曲榭獸鑰賦陝歷夫欽安仁智乃曠百
子之池游儵瀼潏汎淡漣漪鳴鳧翔鶴垣頽栢遶栢
芭蕉與芙蓉靈囿莽乎萋萋監宮鶴立以企幸職料

湄而龍旗黃衣有徒僊埽供事儀文鞠綬以及櫛
鬪監局之號二十有四銀瑞珥韶時維闕寺挈壺之
設于彼外闈蓮燈虬漏貯水運機偶神按候與天弗
違鷄沼鵲樓黎旭熹微鼓登析應鷄人嘯旦蟲飛而
會盈燎輝而色辨天子乃駕鸞蓋鏗鯨鐘清黃道出
紫宮端門載啟執法當中左掖右掖星共雲從羽林
森森而就次旌頭髮若其蒙茸自三能而逮卽位莫
不矢心於重瞳明庭景晏玉未遑食庶采旣臚乃還
宮而定息猶糾虔乎天刑夕惕厲乎衮職守琬琰之
奠章鋪鴻藻而立極誕茲宮之成也聖神聿興時維
綴旒信帝心之簡在用迓德而彰景休皇輿發迹乎
郅甸鳴玉鸞之啾啾歌斯干以考室非鬼神而孰謀

軫民役之勞疾印先后之懿猷蓋奕奕欵欵執執如
也於是帟幕霄縣緹帷宿設雲構呀赫登降詔折龍
超虎視遠瞻近瞻披撻奇妙規矩相叶神移天運俞
哉匠哲夔牢籠乎宇宙挹三辰而可擷山川瓊尾而
在下九野徑徑而昭晰威靈旁魄而四塞規萬世而
妥洪業乃念宣廟圖揭幽風稼穡艱難景阜心融乃
念敬考調元習靜光祚思賢永言顯聖是以服閑邪
之爛戒體慎獨之徽言追往初之遐躅襲得一之自
然日出王與游衍恒對越乎昊天昧爽兢兢而練要
蓋冥心乎馮翼之先於是乎革糝政尚仁厚興禮樂
韜甲冑振幽滯揚側陋咨九扈禮三壽乃郊上玄以
昭在宥聲從海沚澤與霖究覆露入於毫芒猶闔

而敷茂慶霄揆而嘉穀穎顯臍蠶之純祐然猶兼其
休烈懋謂小康斥去奇衰以謹怠荒邳大隗而問道
誦丹書謂日疆攬日月以爲明摛雲漢以辯章前輩
廉以演號後屏翳使服箱靡握譽而爲綢旄濛瀨而
滲昌光驅豐隆與列缺砰震耀乎鬼方永合德乎泰
清絃六合而爲綱諄曰灑灑與區臬曠釋麗麻神靈
兮睢睢盱盱泛泛滇滇遠廣廷兮戴盆掩袂睎天障
日紛萬情兮維皇建極維聖存誠刪天經兮焯約脂
幸玄潛築隙洞蘂萌兮沕瀟曼羨錫胤隕祉乞頌聲
兮時乘六龍昭受休嘉億斯齡兮泰泉集
嘉靖十四年五月建啟祥宮侍講學士廖道南作頌以
獻上優詔答之宮爲獻皇帝誕降之地嘉隆間見錄

舊規經筵春講以二月十二日起五月初二日止秋講以八月十二日起十月初二日止熹宗實錄

殿中金鶴一雙東西相向立盤中下有趺架飾以金朱以二舍香香黑色如細燭狀外國所貢也其下則以三山小銅屏風障金銅炭鑪而展書官各立其下每冬則設嚴山集

李國樞恭默室箴序畧粵稽虞帝肇統危微泊乎商宗單思恭默蓋恭以為默既不惜乎物交默而能恭斯不渝于枯靜於是啟文華之後鍵闢九五之清齋鈔之嘉名曰惟恭默斯室也縮合官府之會參合內外之交賢士大夫漸覺其地遠宦官宮妾浸假而情親勸誥不勤將暴寒之慮易保持不密則咻傳之途

分是宜撫玉几而悚心觸奎壁而克念者也李文敏公集

宣廟喜繪事一時待詔有謝廷循倪端石銳李在皆有名戴文進入京眾工妬之一日在仁智殿呈畫文進以得意之筆上進第一幅是秋江獨釣圖畫一紅袍人垂釣于水次畫家惟紅色最難着文進獨得古法入妙宣廟閱之延循從旁奏曰此畫甚好但大紅是朝廷品官服色却穿此去釣魚甚失大體宣廟頷之遂揮去其餘幅不復視畫品

乾清坤寧兩宮再建萬曆二十四年七月初十日開工至二十六年七月十五日告成兩宮之外交泰殿暖殿披房斜廊乾清日精月華景和隆福等門及圍廊房一

百一十間并帶造神霄殿東裕廡芳玉軒通共用銀七十二萬冬官紀事

乾清坤寧二宮告成需石陳設滇中以奇石四十積分製佳名以進曰春雲出谷曰泰山喬嶽曰神龍雲雨曰天地交泰各大五尺一寸曰玉韞山光大五尺曰河洛獻瑞曰元嶂雲收曰江漢朝宗曰奇峯疊出曰海山朝旭各大四尺一寸曰錦雲碧漢曰虹臨華渚曰雪溪春水曰羣峯獻秀曰麟趾呈祥曰龍翔鳳舞各大四尺曰一碧萬頃曰雪巖春霽曰雲霞出海各大三尺曰萬山春曉曰山烟雨曰百川霖雨各大三尺五寸曰溪山烟藹大三尺一寸曰壽山福海曰雲漢麗天各大三尺一寸曰湖光山色曰函關紫氣曰春山烟雨曰卿雲綯

采曰雲霞出海各大三尺五分曰龍飛碧漢大四尺八寸山水人物屏石八塊曰山川出雲大三尺九寸五分曰烟波春曉大二尺四寸曰白雪春融大三尺三寸曰云龍出海曰槎汎斗牛各大尺五寸曰春雲出谷曰海宴河清曰振衣千仞各大二尺九寸時歲己亥三月也泉南雜志

萬曆間外方貢綠刺觀音一座其高六尺李太后迎供心寧宮中過日集箋

經筵初開講讀侍從官皆有白金文綺之賜史成進御亦進秩如賞書成以事故去則不霑恩數如先去不效勞動偶值書成則得霑恩數故有經筵頭修書尾之諺震澤長語

江夏吳偉畫山水人物入神品憲宗召至闕下待詔仁
智殿有時大醉蓬首垢面曳破阜履踉蹌行中官扶掖
以見上大笑命作松泉圖偉跪翻墨汁信手塗抹而風
雲慘澹生屏幃間上歎曰真仙筆也偉出入掖庭奴視
權貴求畫多不與於是權貴人數短之居無何放歸南
郡孝宗登極復召見命畫稱旨授錦衣百戶賜章曰畫
狀元後稱疾歸武宗復遣使召之使至未就道中酒死
釋史彙編

崇禎中上設游藝堂爲涉覽文史地有所疑下之武英
殿掌殿中官中官以問供事中書客燕雜紀
思陵在游藝堂一日忍命中官問詞臣曰今市肆交易
止言買東西而不及南北何也詞臣猝無以對輔臣出

延儒曰南方火北方水昏暮叫人之門戶求水火無
與者此不待交易故惟言買東西中官以其言入奏上
善之
免園冊

崇禎十三年三月策試諸貢士于皇極殿上御小輦下
平臺歷殿東陞上薰以銀香鑪一雙是年承堦會試中
式第二十八名跪第一行對策仰瞻天顏白晷目微露
徧視諸臣傳諭須用心作文字作得好還要召對聲如
洪鐘試已讀卷官位次甲第進呈傳臚前一日累召對
于文華殿三百人齊集而傳宣召對僅四十人承堦在
三甲中不得與也奏對稱旨者二十五人臚傳後特授
二甲進士孫一脈姚宗衍趙玉森劉瑄嚴似祖爲翰林
院簡討周正儒李如璧胡周齊宣國柱黃雲師爲給事

中陳羽白陳純德魏景琦馮垣登吳邦臣爲各道監察御史董國祥顏渾爲吏部主事蔡肱明田有年葛奇祚張經呂陽陳纁盧若騰張朝緹錢志騶爲兵部主事舊例二甲進士改庶吉士者散館日授編修而是不待教習竟除皆以簡討用又二甲第一名例除禮部主事而是年則以兵部主事用又拔下第舉人史惇等一百六十三名廷試貢生吳康侯等百名俱留特用授主事知州推官知縣有差其後特用中殉節者進士則陳純德馮垣登張經陳纁蔡肱明葛奇祚舉人則邳縣知縣李貞佐貢生則戶部郎中徐有聲立賢無方知人則哲後死者所當備述也

鴻一亭筆記

舊例北京奉先殿供薦二月子鵝江寧縣辦解三月

笋二月梅子皆南京園戶辦七月雪梨宣城縣解八月菱苜南京池戶辦九月香橙南京園戶辦十月柑子橋子吳縣辦十一月甘蔗錢塘仁和二縣辦解萬曆九年南京太常寺卿沈節甫以子鶯道遠抵京已非子鵝雪梨采自秋前裝運色味易變不如在京河間所產議子鵝別派大興宛平二縣雪梨派河間勅下禮部行太常光祿議覆未報二十四年九月南太常寺卿楊時喬請移文應天府取鵝梨價銀至京買子鵝河間買梨進獻

南京太常寺志

仁宗建弘文閣于思善門作印章命翰林院學士楊溥掌閣事侍講王璉佐之親舉印授溥曰朕用卿等于左右非止助益學問亦欲廣知民事爲理道之助卿等如

有建白即以此封識進 明典故紀聞

奉天門御朝上坐定內使捧香爐上刻山河之形寘榻

前奏云安定了 弘藝錄

王錫望思政軒箴惟皇睿聖光嗣丕基弗寧燕處有
儼若思厥思伊何萬幾一日千里應運謀之几席惟
皇立政欽若昊天日雨日暘思其或愆惟皇立政憲
矣烈祖是訓是行思繩厥武四海惇婺政是用康一
夫不獲我視如傷殊方卉政是用輯一夫不戒作
我蚤賊萬方玉食思及鉏犁袞服在御思及桴機筐
篚之恩用思有式費出無經乃政之憲任思勿貳或
蔽其聰去思勿疑或撓其公言逆于耳思或為利言
遜于心思或為辰朝以出政則思其終紛更之戒畫

一之從夕以修令則思其始毋詢窾辭毋眩多指
之為思規萬世安天命不易為君實難人亦有言日
中則昃無疆維休無疆維恤思之思之鬼神通之戶
牖有箴矇史誦之 王文肅公文草

又樂志齋箴聖人作易次豫于謙喜起之歌始以救
天我皇鑒茲弗懈于位有茲斯齋惟以樂志其樂伊
何匪遊匪遊其志伊何樂而不流樂有從理亦有從
欲安危之機辨之幽獨何以辨之惟志之持志一常
安志煩則危惟幾惟康無逸乃逸君子攸居萬年無
斁 同上

文華殿後扁慈聖太后書六行嵌以丹朱殿內圍屏畫

輿地圖 羸隱集

楊大洪首倡移宮李選侍出居一號殿黃忠端公說略
仁孝文皇后召翰林學士解縉黃淮胡廣胡儼楊榮楊
士奇金幼孜之妻入見柔儀殿勞賜備至后紀
每日講日初出上到文華殿東房房中供義農黃帝堯
舜禹湯文武九小龕于上左周公右孔子二龕上一拜
三叩頭中官贊禮是時門未啟閣臣講官立候月臺上
左闌干邊候上行禮畢轉後殿方開門上坐殿後川堂
司禮監打躬承旨曰先生每來閣臣講官始分左右魚
貫而入近御案前一拜三叩頭不贊禮上坐地平僅高
三寸蓋略堂陛之嚴亦以便講官憑几也每讀書講書
與上共一几几上只書一本朝上講官憑几倒看手執
朱紅牙籤讀某句即以籤指講亦如之時左班中官手

執一小架架上有金錢白架左移右有聲以計遍數玉
堂紀實

曆二年十二月閣臣張居正進御屏一座中三扇繪
八下疆域之圖左六扇列文官職名右六扇列武官職
名用浮帖以便更換上命張設于文華殿後大事紀要
崇禎丙子八月十六日上御平臺召諸臣入對入班天
氣清明全無雨狀俄而黃沙蔽天風交發怒吼不絕
滂沱大雨難以逃霧召對記
文華殿在奉天門之東比諸殿制稍減而特精雅用綠
色琉璃瓦左右為兩春坊上之便殿凡常御者也今用
為經筵之所中設御座龍屏南向又設御案于御座之
東稍南設講案于御案之南稍東入殿中門當檻下白

右一方純潔以文許擡案官置案當其北二三尺地
始稱講官拜起也殿中今鶴一雙東西相向立盤中下
有跌架飾以金朱以口銜香香黑色如細烟狀外國所
貢也其下則以三山小銅屏風障金銅炭鑪兩展書官
各立其下展書官悉從內閣題定兼用坊院每講四子
書展書官從東出講經史展書官從西出進詣御
案前出灑手香灑手香名太醫院每歲製此以分
各官展講章二太監接手攤滿以金尺鎮定然起至
此則天顏重咫尺矣凡進講衣冠帶履俱薰香退即以
別處貯之示不敢褻也光祿寺設宴于左順門之北蓋
奉天門之東廡也依品級序一作一行俱面西珍羞良
醢二署名賜宴情庭最精腆例得帶從官堂吏及家

大內西北隅英華殿前有菩提二樹慈聖皇祖母手植
也高二丈枝幹婆娑下垂着地盛夏開花作黃金色子
不於花蒂生而綴於葉背秋深葉下飄颺末卷却葉受
子而念珠出焉其顆較南產左小而色黃且澗分瓣之
綫界作白系名曰多寶珠菩提子詩云

下舊聞卷八

宮室六 男三

自北安門裏街東曰黃瓦東門門之東街南曰尚衣監街北曰司設監再東曰酒醋麪局曰內織染局有外廠在朝陽門外又有藍靛廠在都城西皆本局之外署也曰皮房紙房曰針工局曰巾帽局其後臨河有梓潼廟曰火藥局卽兵仗局之軍器庫也再東稍南曰內府供用庫 燕史

尚衣監製造皇帝皇太子親王袞冕袍服司設監成造各宮篋簞蒲席棕薦及各宮進用龍床頂架帳幔轎椅鋪陳衣包蓋袱花毯地氈圍幕油袱雨繖等物鋪設宮殿龍簾走索席梯 水部備考

初永樂間北征獲羊萬餘令順天府所屬州縣分牧歲辦羊毛價銀輸司設監供用謂之長生羊毛弘治間府尹黃傑言歲久羊已無存民猶輸納甚苦已得旨除豁司設監尋復以前令為言上曰羊亡毛存是無名之征也其悉除之 孝宗實錄

織染局於朝陽門外種藍打造靛青煉染大紅紵絲紗

羅經緯合用礮子石灰於馬鞍山厥燒造 水部備考

內用紙曰楮皮曰經 曰玉版曰夾連曰濶板曰高麗

繭紙內造紙曰五色砂光粉箋曰畫龍金箋曰厚粉五色箋曰灑金箋曰玉紅箋 客燕雜記

針工局縫製王府冊封賞賜等項衣服內官內使長隨

小火者三年一次給與冬衣六年一次給與鋪蓋 水部

備考

泰昌元年十二月工部題給針工局年例冬衣 一兩京

中使長隨共九千口一十五名折冬衣八萬一千五百

九十四兩 熹宗實錄

供用庫歲辦木柴木炭麻麻荆條猫竹白麻榆槐松柏

木版運送石灰城甌 水部備考

宮中各長街設有路燈以石為座銅為樓銅絲為門壁

每日晚內府庫監灌油燃燈以便巡行曰番經廠念習

西方梵唄經凡有佛事本廠內官易番僧帽衣紅袍黃

領黃護腰一日或三晝夜 燕史

番經廠內官遇萬壽元旦等節於英華殿作佛事卒事

之日一人扮韋馱抱杵面北立餘披瓔珞鳴鑼鼓吹海

螺諸樂器贊唱經呪至夜五方設佛會立五色繖數十人魚貫行其間有所謂九連環者其行逾疾至九連環變則體迅若飛鳥觀者目眩矣天啟辛酉後奉旨以宮人為之天啟宮詞詳

漢經廠念習釋家諸品經僧伽帽袈裟緇色衣與僧人同惟不剃髮耳佛事畢仍易臣服色燕史

司苑局進用蔬菜必有竹籃筐盒裝盛合用物料水部備考

鐘鼓司陳御前雜戲削木為傀儡高二尺餘肖蠻王軍士男女之像有髻一足下安卵桐用竹板承之注水方木池以錫為箱支以木橈用紗圍其下取魚蝦萍藻躍浮水面中官隱紗圍中將人物用竹片托浮水上謂之

水嬉其以雜劇故事及癡兒騃女市井駢僧之狀約有

百回每四十餘人各以兩旗引之登場謂之過錦皆鐘

鼓司承應燕史

內官諸署指鐘鼓司為東衙門賤而不居穀城山房筆塵

再南曰新房曰都知孟曰司禮監門之內稍南有松樹者內書堂也燕史

諸司最貴重者曰司禮監次內官御用司設御馬諸監惜薪司曰近侍牌子曰掌刑于外職最雄者曰提督東西廠西廠成化正德間暫設俄革曰提督十二團營五

軍營曰南京守備曰兩廣總鎮及各處鎮守鳳洲筆記司禮監每年成造上用兔香狸山羊毛鼠尾筆徽墨雜

墨印造上用經書制勅雲龍等箋灑金粉蠟等紙精微
勘合文簿經書畫匣屏風畫軸楣杆紙扇及成造龍床
應用猫竹松木螺甸青碌川漆嚴漆金箔圓藤木柴等
料糊飾宮殿屏風牕格綾紗紙劄水部備考
內官二十四監司禮視外之詞林一切典禮出其手掌
篆者權視閣臣次卽東廠爲重客燕雜記
大學士陳山離間趙邸上踈薄之命解內閣機務教內
侍開席于文華殿東廡至景泰中選小內侍七人俾中
允倪謙呂原教之亦于文華殿東廡天順後於內府書
堂專命翰林官往教遂爲定制雙槐歲抄
翰林官內府供職日給光祿黃封內膳有常制奉命內
館教書者則兩給之綴錄

凡教內書堂用史官四員赴書堂日詣生約四十餘人
于承天門外迎接師於西泮房易言服肅而入故事新
任者設飯于端門內相所飯訖自左山會極門轉東河
邊到內書堂北書堂祀孔子師入四拜書堂南亦祀孔
子師入止揖不拜新舊師東西序立舊者居東交拜訖
諸生拜于堂下到內書堂列坐設宴宴畢由厚載門出
詞林典故

內書堂教授讀書自學士陳山始以後詞臣任之奉旨
收入官人選年十歲上下者二三百人撥內書堂讀書
本監提督總其綱掌司分其勞擇日拜孔子請詞林諸
公從長安右門入北安門出後則由北安門出入每學
生一名各具白蠟手帕龍挂香以爲束修燕史

內書堂西向約十餘間其南一室奉先聖其北一室亦奉先聖於南則拜於北則揖不知何義玉堂薈記正德八年十二月重造司禮監書堂以燬于火也武宗實錄

新房之北則司禮監也新房之南則御馬監也燕史

御馬監合造瞭馬繩索馬槽馬椿桶杓繩礮水部考

朱寧本雲南羅羅成化間太監錢能守雲南時見寧狡黠以爲奴能死遂竄名驍衛爲勇士執役御馬監武宗常至監試馬因寧應對敏給執控閑習遂獲進用不三四年龍極位盛迄至殺身云宙載

御馬監廳事之南曰衰草欄草場監之南向西者曰杆子房曰北膳房曰煖閣殿曰南膳房曰明器殿曰混堂

曰內東廠永樂十八年始置提督太監一員關防一顆文曰欽差總督東廠官校辦事太監關防天啟四年避御堯又鑄官校曰官旗萬曆初馮保奏建扁曰朝廷腹心有欽給密封牙章一枚應封奏者以此鈐封燕史東廠置自永樂十八年其衙門無設官主之者司禮監秉筆太監一人司屬隸役悉取給于錦衣衛故各員役陞轉皆在衛而太監乃司禮監堂上官秩最尊有去留而無陞轉其銜曰欽差總督東廠官旗辦事司禮監秉筆太監凡掌司禮監者號曰宗主督東廠者號曰督主或宗與督合一人領之有掌刑千戶一員以錦衣衛千戶充之有加指揮至都督者又理刑百戶一員或曰貼刑二人共坐理事熹宗時嘗賜東廠刑官過肩子服

有加宮保府臣者矣其爪牙司文移者曰掌班寫字房
管事房辦事房以十二支分十二夥頭目一人曰擋頭
外人稱之曰夥長專司緝察各夥分數人動刑曰刑上
每夥擋頭下有番子數人名曰幹事的專持人陰事或
縉紳私札交際禮或言語可質證者密白于擋頭得一
事擋頭先捐金予之事曰起數予之金曰買起數擋頭
隨同番役于所犯之家左右寺廟空所名曰打椿擋頭
設座番子直入所犯之家執犯者非刑拷掠一曰乾醮
酒一曰搬醫兒或以細竹鞭肋其酷十倍官刑每月旦
分遣辦事人於各衙門及各城門守定名曰坐記以衙
門所行事必小幅紙開報名曰打事件事件到東華門
雖深夜司門者從門隙中傳入頃刻到掌版即時達至

尊矣

客聽偶記

掌版內直房有欽賜牙印一方凡打進事件奏聞者用
此印鈐直至御前蓋得比輔臣之文淵閣印亦僭紊極
矣

野獲編

羅織之獄自厥達衛衛達西曹者則請原邏役坐堂後
以聽審名曰錄事其不由厥而直下西曹者則有直日
邏役往來十三司名曰聽記

客燕雜記

唐末兩樞密使及左右中尉柄事禁中與宰相表裏號
爲中貴亦稱內大臣樞密卽今司禮中尉卽今東廠也

穀賊山房筆塵

今之緝事番役唐稱不良人有不良帥主之卽漢之大
誰何也

暇老齋雜記

崇禎十五年正月上諭東廠太監王德化曰朝廷設東廠緝事期於摘發大奸若糾剔細微文網苛察非所以安全之也今後非謀反逆倫權豪捍法者勿問綴寇紀畧

又南曰尚膳監御馬監向東者曰北花房曰印綬蓋曰中書房曰蹴圓亭燕史

景泰六年四月增建御花房實錄

天啟中有龍見北花房之小河長尺許色黃碧有爪無鱗其地近宋縉直房縉護以紅錦盛金合中奏進奉古送赴黑龍潭天啟宮詞注

內承運庫在東下馬門其職掌庫藏在宮內者曰東裕庫曰寶藏庫皆謂之裏庫其會極門寶善門迤東一帶

及南城磁器等庫則俱謂之外庫過外馬房餘宅數區所謂河邊者也燕史

內承運庫掌應用荷葉錫鑼錫銚茶瓶汁瓶確鐸等物水部備考

內承運庫以藏銀絹除歲用外其餘皆入內女官庫逸漫

熹宗在位七年祭以懸磬嘗將累朝所鑄銀甕銀盃尊鼎重器輸銀作局傾銷充餉故餉銀多有銀作局三字者此人所共見也甲申春廷臣請動內帑夫內帑惟承運庫耳錢糧解承運庫者二一曰金花一曰輕齋金花銀所以供后妃金花及宦官宮妾賞賚輕齋銀以為勲戚及京衛武臣俸祿隨進隨出非如唐德宗私庫聚而

不散者比野史乃謂城破大內尚有積金十餘庫不知
十餘庫何名承運庫外有甲乙等十庫貯方物者也天
財庫貯錢者也古今通集庫貯書畫符券誥命者也東
裕庫貯珍寶者也外東庫亦貯方物無金銀也庫盡此
矣城破惟東裕庫珍寶存耳安有所謂十餘庫積金而
紛紛謂上不輕發內帑豈不冤哉崇禎遺錄

北安門內街西曰安樂堂內官有疾者徙此再南黃瓦
西門之裏則內官監也過北中迤西則白石橋萬法等
殿至大高元殿則習學道經內官之所居也其北則裏
冰窖也燕史

嘉靖二十四年十二月定新建萬法寶殿名中曰壽恩
左曰福舍右曰祿舍世宗實錄

萬法寶殿萬曆二十九年添蓋佛殿三十年額曰祖師
殿宮殿額名

嘉靖二十六年十一月圓明閣陽雷擊工成世宗實錄

天啟甲子歲吳地大水命道經殿內官教宮女數十
人演習禳醮斃服雲璈與羽流無異仍選軀體豐碩者
一人飾為天神仗劍登壇行法不能勝介冑之重結錦
繡為之天啟宮詞注

北中門之南曰壽皇殿曰北果園殿之東曰永壽殿曰
觀德殿與御馬監西門相對者壽皇殿之東門萬曆中
年始開者也殿之南則萬歲山俗所云煤山也山之前
曰萬歲門再南曰北上門左曰北上東門右曰北上西
門西可望乾明門東可望御馬監也再南過北上門則

紫禁城之元武門也 蘇史

崇禎癸未九月召對萬歲山觀德殿出東華門入東上北門遶禁城行夾道皆槐樹十步一株折而西則萬歲山在望矣復折而北入山左裏門上御觀德殿皇太子侍立諸臣趨過永壽殿至觀德殿階下上御坐張金字屏書一小賦門外張黃幔對畢賜茶併有項駕輿入元武門諸臣仍出山左裏門觀德殿在北安門內元武門外萬歲山東麓也山上有土成磴道每重九日駕登山觴焉山北有壽皇殿北果園山南有扁曰萬歲門再南曰北上門再南曰元武門入門即紫禁城大內也山左寬曠為射箭所故名觀德山左裏門之東即御馬監兩門相對一帶有桿子房北膳房暖閣廠皆西向也永壽

殿在觀德殿東南相近內多牡丹芍藥旁有大石壁立色甚古 慈書

驗試弓矢盛甲火器在觀德殿上嘗習射於此 客燕雜記

萬歲山在子城東北元武門外為大內之鎮山高百餘丈周迴二里許林木茂密其巔有石刻御座兩松覆之山下有亭林木陰翳周迴多植奇果名百果園 西元集 萬歲山在子城北元武門外大內之鎮山也其上林木陰翳尤多珍果一名百果園 甫田集

萬歲山嘉樹鬱葱鶴鹿成群俗稱煤山天啟甲子六月山椒有五色雲靈臺占曰景雲將降旨行慶賀禮以六科廊災乃寢 天啟宮詞注

今京師厚載門南逼紫禁城俗所謂煤山者本萬歲山其高數十仞衆木森然相傳其下皆聚石灰以備閉城不虞之用者

野獲編

崇禎七年九月量萬歲山自山頂至山根斜量二十一丈折高一十四丈七尺萬歲山左門山右門於萬曆三十八年八月添牌有玩芳亭萬曆二十八年更翫景亭二十九年再更毓秀亭亭下有壽明洞又有左右毓秀館長春門長春亭壽皇殿萬福閣下曰臻祿堂康永閣下曰聚仙室延寧閣下曰集仙室萬福閣東曰觀德殿又有永壽門永壽殿觀花殿集芳亭會景亭與隆閣萬曆四十一年更翫春樓萬福閣西曰永安亭永安門乾祐閣下曰嘉禾館乾祐門與慶閣下曰景明館外為山

左裏門山右裏門 宮殿額名

鳳翔之麟遊有虎臣者慷慨有氣節成化末貢入太學適聞萬歲山架棕棚以備登眺臣上疏極諫憲廟奇之祭酒費閣不知也懼其賈禍會六堂鳴鼓聲罪以銀鐺鎖之俄官校至宣臣至左順門中官傳旨勞之曰爾言是也棕棚拆卸矣命吏部予七品官閣聞而大慚臣知雲南鶚嘉縣事卒于官

郊外農談

弘治中太監李廣以左道見寵權傾中外戊午歲建毓秀亭于萬歲山下既成適小公主患痘廣飲以符水遽殤未幾清寧宮災有謂建亭年月不利故有此災太皇太后怒廣懼飲鴆死

月山叢談

嘉靖中禁中有貓微青色惟雙眉瑩潔名曰霜眉善伺

上意凡有呼召或有行幸皆先意前導伺上寢株概不
移上最憐愛之後死勅葬萬歲山陰碑曰虬龍冢

耳談

歐大任萬歲山五岳來朝日三山路不迷長楊秦苑
北盧橋漢園西珠斗凌空近瑤峯人望齊萬年同聖
壽何用訪丹梯

旅燕稿

按宣宗寒殿記及楊文貞李文達彭文憲
葉文莊韓襄毅西苑諸記所稱萬歲山皆本
金元之舊至馬仲房始以煤山爲萬歲山迨
萬曆間揭萬歲門于後苑而紀事者往往混
二爲一蓋金元之萬歲山在西而明之萬歲
山在北也

嘉靖中生員李時颺監生張岑各疏請舉郊禘之祀張

璫以爲言乃設臺于永安門北震方以夏言充祈嗣醮
壇監禮使

春明夢餘錄

郊禘壇設于震方皇城東永安門之北臺用木正位昊
天上帝配位皇考獻皇帝西向高禘設于壇下西向上
位于壇下北向后妃位七于壇南數十丈外北向用帷
弓鞬弓矢如后妃嬪之數質明上祭服后禮服妃嬪各
服其服至壇上就位后以下惟中就位上行禮畢分獻
太常官俱退女官導皇后以下至高禘神位前跪女官
取弓矢以次授皇后以下受訖納于弓鞬

嘉靖祀典

過東上北門東中門曰彈子房曰學醫讀書處曰光祿
寺曰篋頭房曰東安裏門過橋則東安門也

蘇史

光祿寺大烹門在東安門橋右東上門左東入門爲如

水軒南向又東爲瓊糜堂西入門爲四星堂東向北爲下門入門爲涼樓左右皆有井亭東西各有倉房樓後有川廊左鮓房右坐家房再北爲皇竈東夾道有黃帳房倉無錫米倉土地祠尚膳庫熬凍房上下雞房煮笋房西夾道有內器庫和羹堂尚膳庫宰牲蒸作房香霽房

光祿寺志

光祿寺署在皇城東華門內初爲宣徽院尚食尚醴二局繼改光祿寺其屬四署曰大官曰珍羞曰良醞曰掌醞而司牲司牧二局隸焉

春明夢餘錄

光祿寺大門內左爲茶葉庫月進房右爲錢鈔庫月進房北爲儀門中爲均節堂堂左爲典簿廳堂後有川廊北爲後堂川廊傍左爲欽錄廳右爲小軒後堂北爲庫樓堂之左爲和衷堂堂之右有銀庫良醞署大官署俱在寺之東偏鵝池鵝倉在其後掌醞署珍羞署俱在寺之西偏後有天鵞池鹽庫庫後空地象骨瘞焉

光祿寺志

張元易于光祿署中種竹甚蕃黎惟敬秘書題曰紫禁滄洲

農丈人集

槽房俱南向凡七層其南爲御酒房長春房採四時花釀酒處也苦酒房造貞一酒處也白酒房嵌長春房內俱內官司之

光祿寺志

光祿寺有鐵力木酒柁相傳籍沒沈萬三家物每榨用米二十石得汁百甕又工部有銅篋四一在節慎庫高可過人亦傳是萬三家物

耳談

明宣宗皇帝光祿寺箴周官善庖實肇光祿漢列九
卿唐總四屬國朝建置率循勿易享祀賓燕咸其所
職先王之禮豐儉有宜惟敬惟誠儀式行之粢盛必
備犧牲必潔執事有恪儼乎對越羣賢在朝四裔會
同廩之餼之必精必豐朝夕膳羞必謹恒度毋儉公
費而縱私軀毋騁奢侈毋肆暴殄毋作愆過以躋常
典正已率下咸敬慎之用永終譽光我訓辭

御製官箴

東上南門之東曰重華宮猶乾清宮之制有兩長街西
則有宜春等宮凡妃嬪皇子皇女之喪停此發引重華
宮之東曰洪慶宮供番佛之所也又東則內承運庫再
東則崇質宮俗云黑瓦殿是也景泰間英廟所居再南

則皇史宬藏太祖以來御筆實錄每年六月六日奏知
曬晾司禮太監董其事左右小門曰鑾音龍歷左門鑾
歷右門再東則追先閣欽天閣勒世廟欽天頌于碑再
南則御作也燕史

南城中路曰永聚門曰觀心殿曰昭祥門曰端拱之門
曰昭德門曰重華門曰廣愛門曰咸熙門曰重華殿曰
中圓殿曰肅雍門曰康和門曰後殿曰麗春門曰清和
閣曰迎春館曰圓殿其東長街曰廣順門曰中和門曰
景華門曰宣明門曰景明門曰洪慶門曰洪慶殿曰後
殿曰膳房曰庫曰景和門其西長街曰興善門曰麗景
門曰長春門曰清華門曰寧福宮曰延福宮曰嘉福宮
曰高明門曰明德宮曰永春宮曰永寧宮曰宜春宮曰

延喜宮曰延春宮曰御前作河東有崇德殿卽回龍觀
有翫芳亭有集祥門有桂香館有翠玉館有浮金館有
擷秀亭有聚景亭有呂梁洪有左右漾金亭有舍和殿
有澄輝閣萬曆中更名曰湧福閣有秋香館宮殿額名
南城在大內東南英皇北狩還居之其中翔鳳等殿石
闌干景皇帝方建隆福寺內官悉取去又伐四圍樹木
英皇甚不樂旣復辟下內官陳謹等于獄尋增置各殿
爲離宮者五大門西向中門及殿南向每宮殿後一小
池跨以橋池之前後爲石壇者四植以栝松最後一殿
供佛甚奇古左右迴廊與後殿相接蓋做大內式爲之
湧幢小品

南內在禁垣內之巽隅亦有首門二門以及兩掖門卽

景泰時錮英宗處所稱小南城者是也二門內亦有前
後兩殿具體而微旁有兩廡所以奉太上者止此矣其
他離宮以及圓殿石橋皆復辟後天順間所增飾者非
初制也野獲編

初上在南內悅其幽靜旣復位數幸焉因增置殿宇其
正殿曰龍德左右曰崇仁曰廣智其門南曰丹鳳東曰
蒼龍正殿之後鑿石爲橋橋南北表以牌樓曰飛虹曰
戴鰲左右有亭曰天光曰雲影其後壘石爲山曰秀巖
山上平中爲圓殿曰乾運其東西有亭曰凌雲曰御風
其後殿曰永明門曰佳麗又其後爲圓殿一引水環之
曰環碧其門曰靜芳曰瑞光別有館曰嘉樂曰昭融有
閣跨河曰澄暉皆極華麗天順三年十一月工成雜植

四方所貢奇花異木于其中每春煖花開命中貴陪內閣儒臣賞宴

英宗實錄

初英廟居南城垣墉峻密及復辟之日令人推壞南城曰我得出此城天也歛歛而返至今玉河橋北皇城豁達如洞雖每歲修治城垣而此未嘗板築

舊京遺事

嘉靖十二年夏四月乙酉帝御南城環碧殿閱馬馬有玉麟飛白玉驄照夜璧銀河練瑤池駿飛白凡七召輔臣孚敬時獻夫鑾侯重華殿已而召入環碧賜茗飲共閱馬又命至嘉樂館觀花木帝乘玉麟飛青蓋至重華殿進孚敬等于左室賜酒食蟒龍飛魚服帝製古樂府七言律各二章示孚敬等命各和以獻

嘉隆間見紀

皇史宬藏本朝寶訓實錄處也按宬與盛同義莊子以

耳燕都游覽志 臣宬矢說文曰宬屋所容受也然殿宇命名於斯僅見

嘉靖十三年秋七月命建皇史宬于重華殿西欲置金匱石室其中也勅閣館諸臣重書九朝寶訓實錄藏之復于欽天閣建石鐫欽天記頌追先閣建石紀祖德詩已而宴儒臣于謹身殿

大政記

皇史宬四周上下俱用石甃中具二十臺永陵定陵各占其二

客燕雜記

王立道皇史宬頌惟古有史君舉必書左言右動載筆罔虛赫赫管彤螭坳侍立東馬南狐各專其職惟我有明肇自太祖太宗仁宣英憲孝武煌煌帝業洋洋聖謨超墳襲典溢于翰觚網羅散失廣記備搜郡

國所上太史所修芸籤縹帙金匱咸收簡冊既繁先
后靡一於惟我皇覽於前籍因而出之爰正爰輯膳
錄靡忒校讐孔精諸臣咸勤用觀厥成廼審厥藏倣
古石室司空載營石室有翼匪棟匪楹不節不梲斷
之襲之有賁其飾瑰階玉礪廓其靚深䟽以瓊戶啟
以朱扁昔藏名山京師留副制崇蘭臺嚴先四庫其
在于今乃知其陋百千萬年與國永壽 具茨集
皇史宬之西過觀心殿射箭處稍南則嘉樂館也其北
曰丹鳳門門列金獅二內有正殿曰龍德左右亦有配
殿正殿之後則飛虹橋也橋以石爲之鑿龍魚水族于
石傳自西域得之 燕史

朱維京度飛虹橋詩鯨海遙涵一水長清波深處石

梁平鋪碧甃連馳道到瀉銀河入苑墻晴綠乍添

垂柳色春流時泛落花香微茫迴隔逢萊島不放飛

塵入建章 燕都遊覽志

陶崇政詩中官三寶下西洋載得仙橋白玉梁甲翼

迎風渾欲動晴珠觸日更生光 長安客話

橋南北有坊二曰飛虹戴鰲姜立綱所書也橋北有山
山下有洞額曰秀巖以磴道分而上之其高高在上者
乾運殿也左右亭各一曰凌雲御風界以小石藤蘿花
卉若墻壁焉 燕史

龔用卿乾運殿詩團團小殿古陰斜石檻玲瓏映水
花翠輦不來金鎖合綠楊深處有啼鴉 瓊河集

自皇史宬東南有門通河河上有湧福閣俗所謂騎馬

河是也迤東沿河稍北則呂梁洪東安橋再北有亭居
橋上曰涵碧又北則回龍觀止焉其殿曰崇德者是也
是河也從北安門外文昌宮迤東步糧橋入經皮房內
織染局中帽局御馬監東東安門橋下至長安左門外
迤東之玉河橋出焉燕史

陳棕詩河流細遠禁牆邊疏鑿清流勝昔年好是南
風吹薄暮藕花香冷白鷗眠天啟宮詞

永樂十一年五月癸未端午節車駕幸東苑觀擊毬射
柳聽文武羣臣四夷朝使及在京耆老聚觀分擊毬官
爲兩朋駙馬都尉廣平侯袁容領左朋寧陽侯陳懋領
右朋自皇太孫而下諸王大臣以次擊射皇太孫擊射
連發皆中上喜命儒臣賦詩賜群臣宴及鈔帛有差大

政記

十四年端午節上御東苑觀擊毬射柳國朝典彙

王直端午憶去年從幸東苑擊毬射柳賜詩賜宴詩
千門晴日散祥烟東苑宸遊憶去年玉輦乍移雙闕
外彩球低度百花前雲開山色浮仙仗風送鶯聲繞
御筵今日獨醒還北望何時重馭栢梁篇王文端公

宣德三年七月召尚書蹇義夏原吉楊士奇楊榮同遊
東苑夾路皆嘉樹前至一殿金碧焜耀其後瑤臺玉砌
奇石森聳環植花卉引泉爲方池池上玉龍盈丈噴水
下注殿後亦有石龍吐水相應池南臺高數尺殿前有
二石左如龍翔右若鳳舞奇巧天成上御殿中語義等

曰此旁有草舍一區乃朕致齋之所卿等盍往徧觀於是中宮引至一小殿梁棟椽桷皆以山木爲之不加斲削覆之以草四面闌楯亦然少西有路紆迴入荆扉則有河石甃之河南有小橋覆以草亭左右復有草亭東西相望枕橋而渡其下皆水游魚物躍中爲小殿有東西齋有軒以爲彈琴讀書之所悉以草覆之四圍編竹籬籬下皆蔬茹匏瓜之類觀畢上臨河命舉網得魚數尾命中官具酒饌賜魚羹旣而召至前賜以金帛繚環玉鈎等物又賜宴于東廡被旨令各盡醉而歸翰林記天順己卯七月賜游南城中有宮殿樓閣十餘所是秋新作行殿東爲蒼龍門南爲丹鳳門中爲龍德殿左右曰崇仁廣智殿之北有橋橋皆白石雕水族于其上

北有飛虹戴鰲二牌坊東西有天光雲影二亭又北疊石爲山曰秀巖山上有圓殿曰乾運其東西二亭曰凌雲曰御風山後爲佳麗門又後爲永明殿最後爲圓亭引流水繞之曰環碧移植花木青翠蔚然如夙藝者工旣畢遂命同學士李賢呂原往觀焉可齋筆記

吳伯與內南城紀畧自東華門進至麗春門凡里餘經弘慶殿歷皇史宬門至龍德殿隙地皆種瓜蔬注水負甕宛若村舍過此則飛虹橋石刻巖虎禽鳥狀傳爲西洋僧載而來橋之南北柱石題曰戴鰲曰飛虹有洞嵌石壁壁上刻秀巖二字石磴數十級有方丘焉最上爲乾運殿古松大栢覆之燕都游覽志回龍觀舊多海棠旁有六角亭每歲花發時上臨幸焉

同上

內市在禁城之左過光祿寺入內門自御馬監以至西海子一帶皆是每月初四十四二十四三日俱設場貿易聞之內使云此三日例令內中賤役輦糞穢出宮棄之以改各門俱啟因之陳列器物借以博易焉野獲編光祿卿趙健以攜僧入東安門被糾奪俸三月神廟末年禁網踈濶游人得直窮西苑矣國史唯疑北上西門之西大高元殿也其前門曰始青道境左右坊各二曰先天明鏡曰太極仙林曰孔綏皇祚曰弘祐天民又閣二左曰昊音陽真右曰朔音陰靈軒殿之東北曰象一宮中供象一帝君範金為像尺許乃世廟元修之玉容也燕史

始陽齋在無上閣左象一宮在無上閣右格洲集

夏言始陽齋贊大哉乾元萬物資始浩浩其天純文不已無極太極動而生陽乘龍御天變化無方於皇聖人與天合一有齋道存神明之室又象一宮贊惟天高明得一以清惟地安貞得一以寧惟皇作極法象天地守一抱元長生久視太陽正中帝德猶龍一氣迴旋造化之宮同上

象一宮門左右石碑各一刻宮眷人等至此下車馬天

門前二亭鈎簷闌楹極盡人巧中官呼為九梁十八柱金鰲退食筆記

西苑齋宮獨大高元殿以有三清像設至今崇奉尊嚴

內宮宮婢習道教者俱於其中演唱科儀且往歲世宗
修元御容在焉故得不廢 野獲編

夏言雪夜召詣高元殿詩迎和門外據雕鞍玉棟橋
頭度石欄琪樹瓊林春色靜瑤臺銀闕夜光寒爐香
縹緲高元殿宮燭熒煌太乙壇白首豈期天上景朱

衣仍得雪中看 佳洲集

楊四知高元殿詩高元宮殿五雲橫先帝祈靈禮太

清鳳輦不來鐘鼓靜月明童子自吹笙 長安客話

萬曆中皇三子生鄭貴妃即乞憐于上欲立為太子北
上西門之西有大高元殿以祠真武貴妃要上詣殿行
香設密誓御書誓詞緘玉合中存貴妃所後廷臣敦請
建儲慈聖又堅主立長上始謂愛立皇長子既立遣人

裨貴妃處素玉合至封識宛然內所書已蝕盡止存四

脍素紙而已上悚然異之嗣是不復請大高元殿 先撥

志始

大高元殿稍西曰石作有閣又西曰乾明門迤南曰兵
仗局每年七夕兼供宮中乞巧針亦稱為小御用監曰
西直房即袍房也曰舊監庫屬內官監曰尚膳外監曰
甜食房造絲窩虎眼糖松餅曰西上北門其東則西下
馬門矣 燕史

乾明門在大高元殿之西承光殿之東 金鰲退食筆記

紫禁城有護城河河外即御溝也河自北開口分流經
內官監白石橋大高元殿之東北上西門之外至紫禁
城下而東而南經太廟之東玉芝宮飛虹橋之西而其

在西一派則自太社太稷壇西至靈臺寶鈔司之東合
流於湧福之河以出慈書

內官監成造定粉等粉御用彩漆膳卓膳合托合之類
供應宮殿床卓器皿生鐵錫甕砂銚確盤等件預備官
人內官棺木水部備考

自西上北門過西上南門則御用監也又南曰靈臺曰
寶鈔司其署在臨河後倚河有泡稻草池池中石灰瀝
渣積成卧象形因名曰象山作房七十二間各具一竈
突名曰七十二凶神自西中門之西則尚寶監也鷹坊
司也再西出西苑門燕史

御用監成造五色雕填剔漆龍床頂架袍匣服厨寶箱
及壇廟供器上用氍羅絨袍應用魚牙石茨安置各官

床櫃膳卓天燈萬壽燈日月仙燈水部備考

永樂二十二年十二月作觀天臺於禁中在子城西偏
一名內靈臺皇明通紀

日下舊聞卷八終

日下舊聞卷八補遺

宮室六

奪門兵士薄南宮門鐵錮牢密扣不應徐公有貞命取
巨木架懸之數十人舉以擊門又令勇士踰垣入與外
合兵毀墉墉壞門啟入見太上合聲稱陛下登位上屋
疑公疾呼兵士舉輦木十驚顛不能舉公自挽以前掖
上登輦公又自挽之上顧問公卿爲誰公對曰都御史
臣徐有貞上命公前導密邇屬車旣升奉天殿公猶在
車前失退武士擊公一椎上叱止黼座在殿隅公往推
之至中上升座天寢明上又顧公曰此事卿爲之耶朕
失遇卿矣

蘇村小纂

嘉靖辛卯上游幸南城演馬召諸輔臣環壁殿賜宴

灑宸翰特命賡歌又剪紅芍藥勅簪千首又賜寶扇宮
鐙徘徊于翠芬亭寶月亭問白醉學士歌而後君臣司
遊未有如此之盛者

眉公見聞錄

正德中南城金魚日食蒸餅白麩二十觔

紫桃軒雜紀

京師東廠者掌巡邏兵校之地也弘治癸丑五月忽風
大作地陷約深二三丈廣亦如之

菽園雜紀

內臣張維好文能為詩常在上左右上愛任之呼為秀才
命掌兵仗局駕嘗幸局觀所造兵器時玩弄之維奏
言兵凶器非至尊所宜操上咲而止因令內監勝兵者
肄習之或言先朝有內教場以歲時演習武備蓋指武
宗時事也上欣然舉行選內監得二千餘人分班操練
並以五鼓從東門入及晨而散畧如三營操練法駁

聲聞閣臣以為言上令入書官傳諭不久當罷臺省
亦有言者而董主事基言極剴切上怒謫外任廷議洵
洵閣臣深以為憂乃因文書房傳語司禮諸大璫云此
事關係宗廷諸人皆擐甲荷戈未明而入內設姦人竄
入其中為害叵測即有緩急外庭不得聞宿衛不得入
吾輩大臣束手無計此皆公等剝膚之患也諸大璫皆
竦然變色乃乘間以閣臣言力奏上遂止

賜閒堂雜記

英廟在南城一日饑甚索酒食光祿官弗與濬縣人張
澤以吏辦事光祿寺曰晉讓愍宋徽欽天所棄也上北
狩而返天有意乎若復立而誅無禮光祿其首矣乃潛
以酒食進英廟識之後復位光祿官皆得罪即日拜澤
為光祿卿

濬縣志

日下舊聞
臻福堂西有一樹鐵雲板銜樹榦內僅露十之三蓋古物也
三編隱集

萬曆時有進無角二黑牛者養之御馬監內
詞上
司禮監每年成造上用並進宮免毛筆共二萬九千九百餘枝
工部志

翰林教小內官在書堂中有四五百人學士五人輪五日一轉至日背書批做責罰常二百餘人輕者留衣面杖重者褫衣露體則發他處責之或十人或十五人一行跪以次受責
戒菴漫筆

朝廷用筆每月十四三十日兩次進御各二十管冬用綾裹管裏襯以綿春用紫羅至夏秋用象牙水晶玳瑁等皆內府臨時發出製造弘治中吳興筆工造筆進御

有細刻小標記云筆匠施阿牛孝宗鄙其名易名曰施文用至今猶然
同上

光祿寺酒榨長三丈形如方匣朱紅漆容米六十石
暖姝山筆

北京皇城四面巡更諸舖周流傳警每夜內發大鈴從東華門出至厚載門收一一交遞盡七十二枚天明矣
戒菴漫筆

廖道古南內翔鳳樓詩南內依熬極中天起鳳臺錦屏霞外出碣石海東來嘉樹晴相映名花書自開宣皇曾覽眺玉几五雲廻
元素子集

又澄暉閣詩層臺凌碧落磐石躡丹梯卷幔西山憑闌北斗齊朝霞浮藻楫夕景挂璇題獨立高寒處

微茫思欲迷

同上

又紫芝軒詩后皇游息處尚有紫芝軒珍果乘枝燕
琪花接葉繁晴雲團翠蓋麗景照彤垣翻憶東方朔
揮毫金馬門 同上



