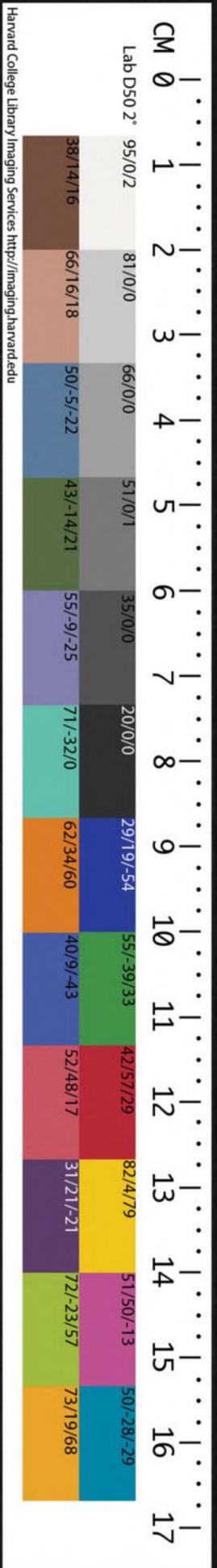


CHINESE - JAPANESE LIBRARY
HARVARD-YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY

SEP 28 1956

T 2516 / 4245

史記鈔



卷之三

五言古詩 人念淵明不羨 簞食瓢飲

至味安於少年 有地有山 有竹有石

不觀即 是俯好古者 以 此 爲 樂

得志 已 謝 人 語 簡 但 述 隱 居 之 樂

君子 所 樂 矣 然 亦 有 不 可 無 者

物 一 乎 不 在 矣 矣 矣 矣 矣 矣 矣 矣

世 間 不 可 無 者 矣 矣 矣 矣 矣 矣 矣 矣

叙史記鈔

孔明略觀大意淵明不求甚解此古人讀書
三昧處然少年沓拖者藉爲口實往往讐書
不觀即貌稱好古者執卷囂囂類遊冶兒志
得意敞已繼犬撒鷹低迷思寢矣惟蘇子美
讀子房傳豪邁可喜杜祈公曰有如此下酒
物一斗不足多也余束髮好史記杜詩私服
鹿門寔有至鑒別具手眼洞入司馬腹中斷

斷非它評可及嘗以丹鉛摹寫之垂衰老猶未忍釋去今見吳興閔士隆新刻硃評大較本於鹿門而旁采諸家之品題者參半其中尤覺精微簡潔神明煥然其亦有功於史學矣東坡初得史記自詫貧兒驟富王元美謂余言曩與李于鱗初爲刑曹郎相約讀書手抄史記成帙者二部每相對飲酒談笑唏噓俯仰率若與子長相周旋自是文章始有發

寤蓋前輩之用心讀史如此若使見閔士隆所鐫硃評其心目開張手足舞蹈又不知何如也三代以上漆文竹簡冗重艱難秦漢以還浸知手錄唐文皇遴選五品子弟入弘文館抄書雒對精詳而誦讀因以該博自馮道母昭裔爲宰相一變而爲雕板布衣畢昇再變而爲活板閔氏三變而爲硃評書日富亦日精寶藏者異錦名香裏置高閣其它或以

傳耳目之玩供筐篚之交非特太史公負屈
即鹿門諸名公丹鉛此書之初意俱付之煙
雲過眼矣吳興硃評書錯出無問貧富好醜
垂涎購之然不過一卷或數卷而止若史記
卷帙既重而品隲尤真正如黃帝張樂洞庭
之魚龍怒飛大禹治水山海之鬼怪畢出非
讀書破萬卷者豈能搔其痛癢一二哉余嘗
題杜少陵集云兔脫如飛神鶻見珠沈無底

老龍知少年却悔輕吟詠五十方能讀杜詩
亦此意也

泰昌十一月初七日陳繼儒題于山中頑僊
廬



刻史記鈔引

予少好讀史記數見縉紳學士摹畫史記
爲文辭往往專求之句字音響之間而不
得其解譬之寫像者特於鬚眉顴頰耳目
口鼻貌之外見者耳而其中之神與怒而
裂背喜而解頤悲而疾首思而撫膺孝子
慈孫之所睹而潸然涕洟騷人墨士之所
憑而淒然吊且賦者或耗焉未之及也予

獨疑而求之求之而不得數手其書而鐫
注之三四過已而移官南省時予頗喜自
得其解稍稍詮次輒爲好事者所攜去遂
失故本頃罷官歸復以督訓兒輩爲文辭
其所鐫注者如此予按太史公所爲史記
百三十篇除世所傳褚先生別補十一篇
外其他帝王世系或多舛訛制度沿革或
多遺佚忠賢本末或多放失其所論大道

而折衷於六藝之至固不能盡如聖人之
旨而要之指次古今出風入騷譬之韓白
提兵而戰河山之間當其壁壘部曲旌旗
鉦鼓左提右挈中權後勁起伏翱翔倏忽
變化若一夫劍舞於曲旃之上而無不如
意者西京以來千年絕調也卽如班掾漢
書嚴密過之而所當踈宕道逸令人讀之
杳然神游於雲幢羽衣之間所可望而不

可挹者予竊疑班掾猶不能登其堂而洞
其竅也而況其下者乎唐以來獨韓昌黎
爲文極力鑿畫不可不謂之同工也間按
順宗皇帝實錄與秦始皇紀讀之變不相
及抑可概見其微矣予嘗夢共太史公抽
書石室中面爲指畫夢中若解已而夢醒
則亦了無一言於眉睫之間者予媿今所
鐫引殆亦說夢之餘者耳揚子雲嘗謂顏

子苦孔之卓嗟乎予於公欲求其苦之卓
也且不可得矣而敢他望乎予姑刻而存
之齋中以俟後之好讀其書而能求其至
者鈔凡若干卷按故本特什之七詳見凡
例中故不贅

萬曆乙亥冬十月望日歸安茅坤書于白華

樓中



輯史記鈔小引

余自童時屈首受麟經業即習左史氏先大夫
蜀憲公筮仕江右公餘課余鉛槧輒津津譚司
馬龍門上始軒轅下訖天漢凡百有三十篇浩
淼未易讀讀亦未易竟也則取鹿門茅先生史
鈔授余曰是鈔芟蕪繁蕪而記中關鍵起伏提
掇呼應聯絡條次井井品隲精核瞭如拍掌余
受而誦之稍稍會大意已而又字比句櫛昕夕
口刺刺不休讀其文慨然想慕其人烏海內嗜

古之士儻亦有同好也乎第原板日久訛剝翻
亦無善本且無句讀音切未便初學而諸名家
評品未備則音韻不諧大旨未了諸名家意見
異同無從印證是渡迷津者詎能棄寶筏而覓
金針者庸得舍鴛繡耶于是徧摭諸名家所錄
者無慮數種手披目閱參互校讐庾臘伏手腕
幾脫而輯始成頗稱苦心專志不敢自謂司馬
子長之功臣鹿門先生之羽翼而轉以先君子
之課余者以課後或不負疇昔提命之意云爾

是輯也知免郢書燕說之誚亦無魯魚亥豕之
訛爰授殺青以公海內同好固非災木寧同覆
瓿世無耳視目食者當自珍襲之矣

西吳後學閔振業士隆父識



凡例

凡一篇本末大旨則挈而鐫之本題之下今移

置篇之前行

凡系一事之大體或提案或結案鐫于其旁文

之一切緊關處則長抹——間有抹

一二行者似太濃俱易以——原——

不多見則易以——其或數十字以上則分

兩行註今移置于上

凡書官爵書國書攻城邑書災異書年書一切

史言金
喫緊字面則短抹

凡非史遷原文與褚先生輩所補者不錄間錄

一二段有情事相關者耳

凡不及錄全文而間有文旨雋永者亦爲摘錄
凡據愚見所及或與太史公相出入處亦必鐫
之以質世之有識者

凡文之最佳處則圓圈次則長圈又次則點
接近代諸名家批點如楊升菴特句字與情事
奇異者耳惟荆川鐫註處似得其解故不忍

遺特加一小圈于其上以別之今合新舊諸

名家評各移置于上

續凡例

一全部各有原題次第至篇末始列太史公自
序中未便觀覽今錄置各篇之首

一史贊乃太史公精神骨力總結處鈔中逸選
三十條今併原題悉補入

一評品出自先生者不另揭凡唐荆川鄧定宇
凌以棟鍾瑞先諸刻中所載者無慮十餘家

各書字以別之獨王文恪鄧文潔二公書謚
一提案呼應悉照原本鐫旁其音註舊分裂句
讀下者今併註旁而增入訓詁稍繁者悉標
于上仍低一字以別評品

一評林姓氏自晉唐至 國朝不啻百餘家止
採精警中繁者錄之稍涉漫衍者不敢槩錄
一總評係諸名家讀史有得而各據意見雖雌
黃褒刺互有異同然遊戲三昧無非最上一
乘但中有論子長而延及孟堅諸史百家者

亦不敢槩錄

一鄧文潔公輯評劄去陳筌獨攄新得篇中每
每翻出窠窟大旨躍如一着眼間直如標指
見月得已忘弓故採錄之較諸家稍加詳云
一句讀舊不圈斷今悉照凌本圈之庶觀者易
省

一圈點舊有○、○、○三項今增入各名家數種
恐溷入先生手筆特稍各異以別之○、○、○

附讀史記法

○班掾所評太史公已爲百世定論然其上下數千年間大略各有所本紀三皇五帝處去上古既遠無文可攷故所載于篇者多不可讀僅錄黃帝紀一首其紀唐虞三代處大都本尚書僅錄周紀起后稷立國至武王定商處以存太史公紀帝王之概云。

○秦紀錄始皇及二世由太史公去秦未遠而於漢爲勝國本無忌諱故得以恣情摹畫文最精

哈佛大學漢和
圖書館珍藏印

史記卷之八
悍。項羽本草莽不當列之帝王紀。其所載次竝本楚漢春秋及當時故老所口傳者情曲而詳大都如畫。

○高祖紀按年而紀紀入秦滅項時文甚工卽帝位以後多疏濶矣。

○惠帝以後所次事多散逸諱忌獨呂后稱制與孝文代來初并文帝遺詔可觀故撮錄之。

○景帝紀予按太史公作景帝本紀極言其短及武帝過覽怒而削去之後坐舉李陵降匈奴下

太史公蠶室此紀乃元成間褚先生補之非太史公本書也。

○漢武帝紀竝本封禪書而已竊謂武帝多雄材大略又太史所躬睹本末何漫至此愚意孔子修春秋而當時卿大夫猶有欲害之者豈腐刑以後太史公多戒心遂毀其書而不出耶卽如文景間亦每年僅錄所下明詔與系時事之大者而已朝廷之大政大議特條見于將相名臣傳記中不敢詳次如秦紀予竊謂太史公未定

之書也。故皆不錄。

○三代世表。予間按歐陽公所論帝王世系多訛。已為確論。

○十二諸侯年表。六國年表。秦楚際月表。

漢興以來諸侯年表。高祖功臣年表。惠景

侯者年表。建元以來侯者年表。漢興以來

將相功臣年表。予各錄其論一篇。所次當世得失。可繫見矣。

○八書。惟平準封禪為最。河渠次之。天官則本唐

都。故其次諸星緯處頗明。而律曆則以漢去古未遠。疇人弟子及禪竈梓慎甘石諸家所傳。猶有存者。故多精微之旨。予故各錄論一首。至於禮書則本荀卿。樂書則本樂記。況漢興未遑。而禮崩樂壞特甚。太史公之論著。殊鹵莽矣。姑撮錄引之首者。以存其槩云。大較漢一天下。後瘡痍未復。制度疏濶。而太史公於當時。南北軍兵制。及丞相太尉以下職官。諸侯王刻符定封得失。一切紀綱文章之大者。猶多遺佚。殊為可惜。

○世家諸世家大略竝采世本左傳國語戰國策而吳衛晉越趙魏及田敬仲內外多變故所載次燦然予故全錄別有齊世家襄公下及莊公竝以淫嬖相篡弑而有前後情事可監故亦刪錄孔子雖聖德本不當列世家而次孔子本末處亦非知孔子者僅錄小論一首陳涉特草昧鋤耰之夫而亂天下耳以之并系世家繆矣然亂秦本末頗詳又齊悼惠蕭相國曹相國畱侯陳丞相絳侯三王諸世家文竝可

○觀大略太史公去高祖特數十年所及考鏡開國功臣時事甚詳故篇中點次如畫予竝錄之列傳七十凡太史公所本戰國策者文特嫖姚跌宕如傳刺客則聶政荆軻如傳公子則信陵平原孟嘗他如傳謀臣戰將則商鞅伍胥蘇秦張儀范雎蔡澤呂不韋春申司馬穰苴孫武吳起樂毅廉頗藺相如趙奢李牧田單白起王翦李斯蒙恬雖不盡出戰國策而秦漢相間不遠故文獻猶足章章著明太史摹畫絕佳而伯夷

屈原則太史公所得之悲歌慨者尤多。故又別爲變調也。

○其入漢以後。太史公所最不滿當時情事者。漢開邊釁。及酷吏殘民。故次匈奴大宛并鄯都以下。文特精悍。太史公自以救李陵犯主上。竝無故人賓客出救。又貧不能贖。卒下蠶室。故於劇孟魯朱家之任俠。於猗頓卓氏輩之貨殖。俱極摹畫。諸將中所最憐者。李廣之歿。與衛霍以內。寵益封。故文多感歎。淮陰黥布之特將。樊灌以

下之偏裨。詳畫以差。他如張耳陳餘。則感其兩人以刎頸之交。相賊殺竇嬰田蚡。灌夫。則感其三人以賓客之結。相傾危。酈食其。陸賈。朱建之客游。劉敬叔孫通之獻納。季布欒布之節俠。袁盎鼂錯之刑名。張釋之馮唐韓長孺之正義。石奮衛綰直不疑之謹厚。淮南衡山之悖亂。汲黯鄭當時之伉聲。此皆太史公所漑於心者。言人。人殊各得其解。譬如善寫生者。春華秋卉。竝中神理矣。

○他如老莊管晏輩列傳。雖未盡其旨。或姑錄之。如樗里穰侯以下。不能盡錄者。間或按其簡端。有鐫注者。別爲錄出。以便觀覽。

○讀太史傳記。如與其人從游而深交之者。此等處。須痛自理會。方能識得真景。且太史公所擅秦漢以來文章之宗者。何惟以獨得其解云耳。每讀其二三千言之文。如堪輿家之千里來龍。到頭只求一穴。讀其小論。或斷言隻簡之文。如蜉蝣蟻蠓之生。種種形神。無所不備。讀前段便

可識後段結案處。讀後段便可追前段起案處。於中欲損益一句一字處。便如於匹練中抽一縷。自難下手。此皆太史公所獨得其至。非後人所及。風調之適逸。摹寫之玲瓏。神髓之融液。情事之悲憤。則又千年以來所絕無者。卽如班掾便多崖塹矣。魏晉唐宋以下。獨歐陽永叔得其什之一二。雖韓昌黎之雄。亦由自開門戶。到叙事變化處。不能入其堂奧。惟毛穎傳則幾幾耳。予於此不能無感。

○屈宋以來。渾渾噩噩。如長川大谷。探之不窮。攬之不竭。蘊藉百家。包括萬代者。司馬子長之文也。

○今人讀游俠傳。卽欲輕生。讀屈原賈誼傳。卽欲流涕。讀莊周魯仲連傳。卽欲遺世。讀李廣傳。卽欲立鬪。讀石建傳。卽欲俯躬。讀信陵平原君傳。卽欲養士。若此者。何哉。蓋各得其物之情。而肆於心故也。而固非區區句字之激射者也。

諸家總評

蘇轍曰。太史公行天下。周覽四海。名山大川。與燕趙間豪俊交游。故其文踈蕩。頗有奇氣。豈嘗執筆學爲如此之文哉。其氣充乎其中。而溢乎其貌。動乎其言。見乎其文。而不自知也。李清臣曰。史記其意深遠。則其言愈緩。其事愈碎。則其言愈簡。此詩春秋之意也。

李滄曰。莊子文章善用虛。以其虛而虛天下之實。太史公文字善用實。以其實而實天下之

虛

又曰莊子者易之變離騷者詩之變史記者春秋之變

又曰司馬子長文字一二百句作一句下更點不斷惟長句中轉得意去所以爲好文字若只說得一句事則冗矣

馬子才曰子長平生好游方少年自負之時足跡不肯一日休非直爲景物役也將以盡天下大觀以助吾氣然後吐而爲書觀之則其

平生所嘗游者皆在焉南浮長淮泝大江見狂瀾驚波陰風怒逆號走而橫擊故其文奔放而浩漫望雲夢洞庭之陂彭蠡之瀦含混太虛呼吸萬壑而不見介量故其文停蓄而淵深見九嶷之芊綿巫山之嗟峨陽臺朝雲蒼梧暮煙態度無定靡蔓綽約春粧如濃秋飾如薄故其文妍媚而蔚紆泛沅渡湘弔大夫之魂悼妃子之恨竹上猶有斑斑而不知魚腹之骨尚無恙者乎故其文感憤而傷激

北過大梁之墟觀楚漢之戰場想見項羽之
喑啞高帝之嫚罵龍跳虎躍千萬兵馬大弓
長戟俱游而齊呼故其文雄勇猛健使人心
悸而膽栗世家龍門念神禹之大功西使巴
蜀跨劍閣之鳥道上有摩雲之崖不見斧鑿
之痕故其文斬絕峻拔而不可攀躋講業齊
魯之都覩夫子之遺風鄉射鄒嶧彷徨乎汶
陽洙泗之上故其文典重溫雅有似乎正人
君子之容貌凡天地之間萬物之變可驚可

愕可以娛心使人憂使人悲者子長盡取而
爲文章是以變化出沒如萬象供四時而無
窮今於其書而觀之豈不信矣

王鏊曰史記不必人人立傳孟子傳及三騶子
荀卿傳間及公孫龍劇子尸子吁之屬衛青
霍去病同傳竇嬰田蚡灌夫三人爲一傳其
間叙事合而離離而復合文最奇而始末備
漢書兩龔同傳亦得此意

又曰史記如伯夷屈原酷吏貨殖等傳議論未

史言金
了。忽。出。叙。事。叙。事。未。了。又。出。議。論。不。倫。不。類。
後。世。決。不。如。此。作。文。奇。亦。甚。矣。

王維楨曰遷史之文或由本以之末或操末以
續顛或繁條而約言或一傳而數事或從中
變或自旁入意到筆隨思餘語止若此類不
可毛舉竟不得其要領

凌約言曰六經而下近古而閎麗者左丘明莊
周司馬遷班固四鉅公具有成書其文卓卓
乎擅大家也左傳如楊妃舞盤迴旋搖曳光

彩射人莊子如神仙下世咳吐謔浪皆成丹
砂子長之文豪如老將用兵縱騁不可羈而
自中於律孟堅之文整方之武事其遊奇布
列不爽尺寸而部勒雍容可觀殆有儒將之
風焉雖諸家機軸變幻不同然要皆文章之
絕技也

王世貞曰太史公之文有數端焉帝王紀以已
釋尚書者也又多引圖緯子家言其文衍而
虛春秋諸世家以已損益諸史者也其文暢

而雜儀秦鞅睢諸傳以已損益戰國者也其
文雄而肆劉項紀信越傳志所聞也其文宏
而壯河渠平準諸書志所見也其文核而詳
婉而多風刺客游俠貨殖諸傳發所寄也其
文精嚴而工篤磊落而多感慨

陳繼儒曰漢武時置太史公掌天下計書以司
馬談爲之談欲錯綜古今勒成一史未就而
卒子遷乃述父遺志採左傳國語刪世本戰
國策據楚漢列事上自黃帝下迄麟趾作十

二本紀十表八書三十世家七十列傳凡百
三十篇都謂之史記至宣帝時遷外孫楊惲
祖述其書遂宣布焉而十篇未成然亦自宮
刑之後抑鬱無聊不得已而託之著書故於
刺客游俠貨殖三致意焉藏副名山自成一
家言蓋司馬之私史非漢之國史也班固乃
彊而入之正史之中詆其疎略又詆其是非
頗謬於聖人則枉却史記也

鄧章漢曰太史公作史記正如海濤雲物出沒

史記鈔
隱見乎國中而非都邑版圖之物也。班固入
之正史故謬文字踈宕竒逸自成一家人而
知之矣。然太史公百三十篇紀帝王傳人物
而猥及日者龜策游俠貨殖別立篇名。此太
史公慨嗟傷懷而不能自己者。卽此數題盡
其踈宕竒逸之氣。戲嘗論今人濫作詩文看
其題目妍媸畢見。夫亦感于此云。

史記鈔批評姓氏

批評

茅坤

字順甫歸安人

叅評

唐

柳宗元

字子厚河東人

宋

司馬光

字君實夏縣人

蘇軾

字子瞻眉山人

蘇轍

字子由眉山人

羅大經

字景綸廬陵人

劉辰翁

字會孟廬陵人

黃震

字東發慈谿人

國朝

王懋

字敬勉錢塘人

王鏊

字濟之吳縣人

邵寶

字國賢無錫人

錢福

字與謙華亭人

楊循吉

字君謙吳縣人

王韋

字欽佩江浦人

楊慎

字用修新都人

田汝成

字叔禾錢塘人

羅洪先

字達夫吉水人

唐順之

字應德武進人

王慎中

字道思晉江人

王維禎

字允寧華州人

閔如霖

字師望烏程人

凌約言

字季嘿烏程人

董份

字用均烏程人

高儀

字子象仁和人

汪道崑

字伯王歙縣人

余有丁

字丙仲鄞縣人

薛應旂

字仲常武進人

張之象

字玄超華亭人

王世貞

字元美太倉人

歸有光

字熙甫崑山人

凌稚隆

字以棟烏程人

鄧以讚

字汝德新建人

楊守勤

字克之慈谿人

陳昌應

字元植江陵人

鍾人傑

字瑞先錢塘人

史記鈔目錄

本紀 十二

卷之一

五帝本紀第一

黃帝

帝顓頊

帝嚳

帝堯

帝舜

顓頊以下刪

夏本紀第二

錄贊

殷本紀第三

錄贊

卷之二

周本紀第四 刪錄

秦本紀第五 錄贊

卷之三

始皇本紀第六

始皇帝 二世皇帝

卷之四

項羽本紀第七

卷之五

漢高祖本紀第八

卷之六

呂后本紀第九

卷之七

孝文本紀第十

孝景本紀第十一 錄贊

孝武本紀第十二 錄贊

年表 十

卷之八

三代世表第一

十二諸侯年表第二

六國年表第三

秦楚之際月表第四

漢興以來諸侯年表第五

高祖功臣侯者年表第六

惠景間侯者年表第七

建元以來侯者年表第八

建元以來王子侯者年表第九

漢興以來將相名臣年表第十

八書

八

卷之九

禮書第一

卷之十

樂書第二

卷之十

律書第三

卷之十二

歷書第四

卷之十三

天官書第五

卷之十四

封禪書第六

卷之十五

河渠書第七

卷之十六

平準書第八

世家 三十

卷之十七

吳太伯世家第一

卷之十八

齊太公世家第二 刪錄

魯周公世家第三 錄贊

燕召公世家第四 錄贊

管蔡世家第五 錄贊

管 蔡 曹

陳杞世家第六 錄贊

陳 杞

卷之十九

衛康叔世家第七

宋微子世家第八 錄贊

卷之二十

晉世家第九

楚世家第十 錄贊

卷之二十一

越世家第十一 范蠡附

鄭世家第十二 錄贊

卷之二十二

趙世家第十三

卷之二十三

魏世家第十四

韓世家第十五 錄贊

卷之二十四

田敬仲完世家第十六

孔子世家第十七 錄贊

卷之二十五

陳涉世家第十八

外戚世家第十九 錄贊

楚元王世家第二十 錄贊

荆燕世家第二十一 錄贊

卷之二十六

齊悼惠王世家第二十二

卷之二十七

蕭相公世家第二十三

卷之二十八

曹相國世家第二十四

卷之二十九

留侯世家第二十五

卷之三十

陳丞相世家第二十六 王陵附

卷之三十一

絳侯世家第二十七 條侯附

梁孝王世家第二十八 錄贊

五宗世家第二十九 錄贊

卷之三十二

三王世家第三十

齊王閔 燕王旦 廣陵王胥

列傳 七十

卷之三十三

伯夷列傳第一

卷之三十四

管晏列傳第二

管仲 晏嬰

卷之三十五

老莊申韓列傳第三

老子 莊子 申不害 韓非

卷之三十六

司馬穰苴列傳第四

卷之三十七

孫子吳起列傳第五

卷之三十八

伍子胥列傳第六

仲尼弟子列傳第七 錄贊

卷之三十九

商君列傳第八

卷之四十

蘇秦列傳第九 蘇代 蘇厲附

卷之四十一

張儀列傳第十

張儀 陳軫 公孫衍

樗里其茂列傳第十一 錄贊

穰侯列傳第十二 錄贊

卷之四十二

白起王翦列傳第十三

孟子荀卿列傳第十四 錄贊

卷之四十三

孟嘗君列傳第十五 馮驩附

卷之四十四

平原君虞卿列傳第十六

史記金
卷之四十五

信陵君列傳第十七

侯生附

卷之四十六

春申君列傳第十八

卷之四十七

范雎蔡澤列傳第十九

卷之四十八

樂毅列傳第二十

卷之四十九

廉頗藺相如列傳第二十一

廉頗

藺相如

趙奢

趙括附

李牧

卷之五十

田單列傳第二十二

王蠋附

卷之五十一

魯仲連鄒陽列傳第二十三

卷之五十二

屈原賈誼列傳第二十四

卷之五十三

呂不韋列傳第二十五

卷之五十四

刺客列傳第二十六

曹沫

專諸

豫讓

聶政

荊軻

卷之五十五

李斯列傳第二十七

卷之五十六

蒙恬列傳第二十八

蒙毅附

卷之五十七

張耳陳餘列傳第二十九

張敖附

魏豹彭越列傳第三十

錄贊

卷之五十

黥布列傳第三十一

卷之五十九

淮陰列傳第三十二

卷之六十

韓王信盧綰列傳第三十三

韓王信 盧綰 陳豨

卷之六十一

田儋列傳第三十四

田榮 田橫附

卷之六十二

樊鄴列傳第三十五

樊噲 鄴商 夏侯嬰 灌嬰

張丞相列傳第三十六

錄贊

卷之六十三

酈生陸賈列傳第三十七

酈食其 陸賈 朱建

卷之六十四

傳靳蒯成列傳第三十八

傳寬 靳歙 周緤 蒯成

卷之六十五

劉敬叔孫通列傳第三十九

卷之六十六

季布欒布列傳第四十

卷之六十七

袁盎晁錯列傳第四十一

鄧公附

卷之六十八

張釋之馮唐列傳第四十二

卷之六十九

萬石張叔列傳第四十三

石奮

石建石慶附

衛綰

直不疑

周文

張叔

卷之七十

田叔列傳第四十四

扁鵲倉公列傳第四十五

錄贊

卷之七十一

吳王濞列傳第四十六

卷之七十二

魏其武安侯列傳第四十七

魏其侯

武安侯

灌夫

卷之七十三

韓長孺列傳第四十八

卷之七十四

李將軍列傳第四十九

李陵附

卷之七十五

匈奴列傳第五十

卷之七十六

衛將軍驃騎列傳第五十一

衛青

霍去病

公孫賀

李息

公孫敖

李沮

張次公

蘇建

趙信

張騫

李蔡

曹襄

韓該

郭昌

趙食其

荀彘

路博德

趙破奴

卷之七十七

平津侯列傳第五十二

公孫弘

王父偃

徐樂

嚴安附

卷之七十八

南越列傳第五十三

南越王尉他

蒼梧王趙光

卷之七十九

東越列傳第五十四

卷之八十

朝鮮列傳第五十五

卷之八十一

西南夷列傳第五十六

卷之八十二

司馬相如列傳第五十七

卷之八十三

淮南衡山列傳第五十八

淮南厲王長

淮南王安

衡山王賜

循吏列傳第五十九

錄贊

卷之八十四

汲鄭列傳第六十

汲黯

鄭當時

卷之八十五

儒林列傳第六十一

申公

轅固生

韓生

伏生

董仲舒 胡毋生

瑕丘 江生附

卷之八十六

酷吏列傳第六十二

郅都 寧成 周陽由 趙禹

張湯 義縱 王溫舒 尹齊

楊僕 減宣 杜周

卷之八十七

大宛列傳第六十三

大宛 烏孫 唐居 奄蔡

大月氏 安息 條枝 大夏

卷之八十八

游俠列傳第六十四

魯朱家 劇孟附 郭解

佞幸列傳第六十五 錄贊

卷之八十九

滑稽列傳第六十六

淳于髡 優孟 優旃 東方朔 續

王先生 續 東郭先生 續 西門豹 續

日者列傳第六十七 錄贊

龜策列傳第六十八 錄贊

卷之九十

貨殖列傳第六十九

范蠡 計然 子貢 白圭

猗頓 烏氏 卓氏 程鄭

宛孔氏 刁間 師史 任氏

卷之九十一

太史公自序第七十

終

史記鈔卷之一

維昔黃帝。法天則地。四聖遵序。各成法度。唐堯遜

位。虞舜不台。厥美帝功。萬世載之。作五帝本紀第

一。

黃帝者。少典之子。姓公孫。名曰軒轅。生而神靈。弱

而能言。幼而徇齊。長而敦敏。成而聰明。軒轅之時。

神農氏世衰。諸侯相侵伐。暴虐百姓。而神農氏弗

能征。於是軒轅乃習用干戈。以征不享。諸侯咸來

賓從。而蚩尤最為暴。莫能伐。炎帝欲侵陵諸侯。諸

世遠頗無事實
但本諸子律以
意彷彿寫未然
雅潤近經亦有
簡法 文潔

周禮有服不
氏掌教擾猛
獸

侯咸歸軒轅。軒轅乃修德振兵。治五氣。藝五種。撫
萬民。度四方。教熊羆貔貅。以與炎帝戰於阪
泉之野。三戰。然後得其志。蚩尤作亂。不用帝命。於
是黃帝乃徵師諸侯。與蚩尤戰於涿鹿之野。遂禽
殺蚩尤。而諸侯咸尊軒轅為天子。代神農氏。是為
黃帝。天下有不順者。黃帝從而征之。平者去之。披
山通道。未嘗寧居。東至于海。登丸山。及岱宗。西至
于空峒。登雞頭。南至于江。登熊湘。北逐葷粥。合符
釜山。而邑于涿鹿之阿。遷徙往來無常處。以師兵

範圍天地曲成
萬物 文潔

幽明之占三句
即易所謂仰以
觀於天文也
文恪
大約駕虛為文
亦別是一體

按旁羅乃測
天度之器如
今之日晷地
羅也

為營衛宮名。皆以雲命為雲師。置左右大監。監于
萬國。萬國和而鬼神山川封禪與為多焉。獲寶鼎
迎日推策。舉風后力牧常先。大鴻以治民。順天地
之紀。幽明之占。歿生之說。存亾之難。時播百穀。草
木淳化。鳥獸蟲蛾。芴羅日月星辰。水波土石金玉
勞勤心力耳目。節用水火材物。有土德之瑞。故號
黃帝。黃帝二十五子。其得姓者十四人。黃帝居軒
轅之丘。而娶於西陵之女。是為嫫祖。嫫祖為黃帝
正妃。生二子。其後皆有天下。其一曰玄囂。是為青

五帝紀亦非太
史公極筆用脩

陽。青陽降居江水。其二曰昌意降居若水。昌意娶蜀山氏女。曰昌僕。生高陽。高陽有聖德焉。黃帝崩。葬橋山。其孫昌意之子高陽立。是爲帝顓頊也。太史公曰。學者多稱五帝尚矣。然尚書獨載堯以來。而百家言黃帝。其文不馴雅。薦紳先生難言之。孔子所傳宰予問五帝德。及帝繫姓。儒者或不傳。余嘗西至空峒。北過涿鹿。東漸於海。南浮江淮矣。至長老皆各往往稱黃帝堯舜之處。風教固殊焉。總之不離古文者。近是。予觀春秋國語。其發明五

帝德。帝繫姓章矣。顧第弗深考。其所表見皆不虛。書缺有間矣。其軼乃時時見於他說。非好學深思。心知其意。固難爲淺見寡聞道也。余并論次。擇其言尤雅者。故著爲本紀書首。

班固贊語用此體乃知班不能出範圍也 用均

莊子云子獨不知至德之世乎 管者容成氏大庭氏伯皇氏中 央氏栗陸氏驩 畜氏云云太史 公作夏本紀贊 蓋本諸此 用脩

史記鈔附卷之一

維禹之功九州攸同光唐虞際德流苗裔夏桀淫驕乃放鳴條作夏本紀第二

太史公曰禹為姒姓其後分封用國為姓故有夏后氏有扈氏有男氏斟尋氏彤城氏褒氏費氏杞氏繒氏辛氏冥氏斟氏戈氏孔子正夏時學者多傳夏小正云自虞夏時貢賦備矣或言禹會諸侯江南計功而崩因葬焉命曰會稽會稽者會計也

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

史記鈔附卷之一

維契音許作商。爰及成湯。太甲居桐。德盛阿衡。武丁得
說。乃稱高宗。帝辛湛涵。諸侯不享。作殷本紀第三。
太史公曰。余以頌次契之事。自成湯以來。采於書
詩。契為子姓。其後分封。以國為姓。有殷氏。來氏。宋
氏。空桐氏。稚氏。北殷氏。目夷氏。孔子曰。殷路車為
善。而色尚白。

*伊尹與成湯同起伐商。本紀所載。湯至太戊。且
七世矣。而尹之子陟。乃為相。豈得年壽懸絕。若
此。可見史遷所述。帝系世未有不足憑者。*

