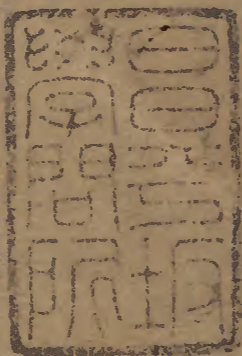


古文世編

三之四



漢書門			
三	七	三	類
九	七	二	號
五	七	冊	架

內閣文庫			
三	七	三	漢
五	九	二	書
九	冊	號	架

內閣文庫			
番號	漢	3732	
冊數	50	(2)	
函號	359	54	

共五十一



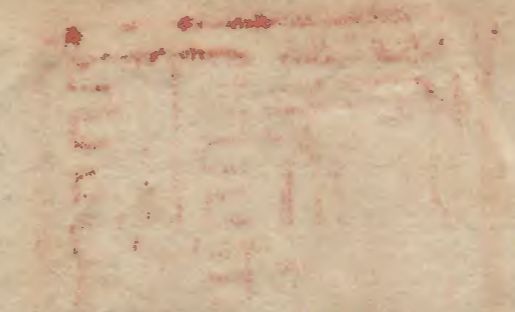
A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale

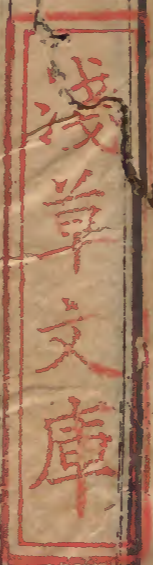


© Kodak, 2007 TM: Kodak





古文世編卷之三



釋詁上

爾雅

釋詁中

釋詁下

命訓解

逸周書

大武解

程典解

武順解

王佩解

古文世編

一
二
三
四
五
六
七
八
九
十
十一
十二
十三
十四
十五
十六
十七
十八
十九
二十

周祝解

穆天子傳

石鼓詩

春秋戰國

牧民

形勢

立政

五輔

樞言

周宣王

管仲

霸言

戒篇

叅患

君臣下

心術上

心術下

内業

七臣七主

形勢

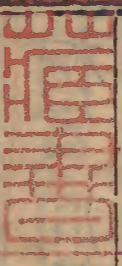
古文世編

國蓄

山權數

揆度

世編卷之三



龍城玄之陳原道

西吳去聞潘士達編 長水獻之劉廷元校

南海後學區慶雲

釋詁上

爾雅

初哉首基肇祖元胎俶落權輿始也林杰天帝
皇王后辟公侯君也弘廓宏溥介純夏撫厖墳
煨丕奔洪誕戎駿假京碩濯訂宇穹壬路淫甫
景廢壯冢簡劉飯既將業簾大也撫厖厖也迄

古
五
世
終
卷
之
三
臻極到赴來弔艘格戾懷摧詹至也如運之嫁
徂逝往也賚貢錫畀予貺賜也儀若祥淑鮮省
臧嘉令類緜毅攻毅介徽善也舒業順敘也舒
業順敘緒也怡懌悅欣衍喜愉豫愷效般樂也
悅懌愉釋賓協服也適遵率循由從自也適遵
率循也靖惟漠圖詢度咨諏究如慮謨猷肇基
訪謀也典葬法則刑範矩庸恒律戛職秩常也
柯憲刑範辟律矩則法也辜辟戾臯也黃髮覲
齒鮐背耇老壽也允孚亶展謚誠亮詢信也展

謚允慎直誠也謚浪笑教戲謔也粵于爰曰也
爰粵于也爰粵于那都繇於也故郤盍翁仇偶
妃匹會合也

謚于靜也隕殞溷下降墜標謚落也命命禱
請謁訊詰告也永悠遐遠也遐闕也永悠
遐遐也

素順敘緒也怡懌悅欣衍喜愉豫也
 悅懌愉釋肩協服也通遵率循由從自也通遵
 循也靖惟莫圖詢度咨訊究如慮謀也
 駁四會合也
 受學于也受學于泚潛繼效也始始蓋食也
 詰介與實結也詰與笑結也與于受曰也

釋詁中

爾雅

仇讎敵妃知儀匹也妃合會對也妃媿也紹胤
 嗣續纂綏績武係繼也急謚溢蟄慎貉謚顛顛
 密寧靜也隕殞湮下降墜標蕭落也命令禧畛
 祈請謁訊誥告也永悠迴違遐邊闊遠也永悠
 迴遠遐也虧壞圯境毀也矢雉引延順薦劉繹
 尸旅陳也尸職主也尸察也察寮官也績緒采
 業服宜貫公事也永羨引延融駿長也喬高崇
 高也崇充也犯奢思毅尅捷功肩堪勝也勝肩

戡劉殺克也劉獮斬刺殺也豐豐蠱沒孟敦勗
 釗茂劬勩勉也鶩務昏瞽強也叩吾台予朕身
 甫余言我也朕予躬身也台朕賚畀卜陽予也
 肅延誘薦飫晉寅蓋進也羞餞迪烝進也詔亮
 左右相導也詔相導左右助勳也亮介尚右也
 左右亮也緝熙烈顯昭皓頰光也劬鞏堅篤擊
 虔膠固也疇孰誰也眈眈皇皇藐藐穆穆休嘉
 珍禕懿鏘美也諧輯協和也闕關嚙嚙音聲和
 也颺燮和也從申神加弼崇重也穀悉卒泯忽

滅罄空畢罄殲拔殄盡也苞蕪茂豐也擘斂屈
 收戢蒐哀鳩樓聚也肅齊遄速亟屢數迅疾也
 蹇駿肅亟遄速也壑阬阬勝徵隍漭虛也黎庶
 烝多醜師旅衆也洋觀哀衆那多也流差東擇
 也戰慄震驚難竦恐懼也痛瘖虺積玄黃劬
 勞咎頽瘡瘡鰥戮瘋癘瘰癧痒底疵閔逐疫痲瘥
 痲瘰瘵瘼瘡病也恙寫惺盱絲慘恤惟憂也倫
 勤邛敕勤愉庸瘡勞也勞來強事謂翦彘勤也
 悠傷憂思也懷惟慮願念怒思也祿祉履設被

禧禱祐福也禮祀祠蒸嘗禴祭也儼恪祗翼謹
恭欽寅燠敬也朝旦夙晨駿早也頌俟替戾底
止俟待也嶠幾裁殆危也譏汔也治肆古故也
肆故今也惇亶祐篤擊仍牝埤竺腹厚也載謨
食詐偽也話猷載行訛言也邁逢遇也邁逢遇
遯也邁逢遇遯見也顯昭覲釗覲見也監瞻臨
涖頰相視也鞠訕溢盈也孔魄哉延虛無之言
間也瘞幽隱匿蔽窺微也

釋詁下

爾雅

訖微妥懷安按替戾底廢尼定曷遏止也豫射
厭也烈績業也績勳功也功績質登平明考就
成也梏梗較頰庭道直也密康靜也豫寧綏康
柔安也平均夷弟易也矢弛也弛易也希寡鮮
罕也鮮寡也酬酢侑報也毗劉暴樂也覲髻莠
離也蠱諂貳疑也楨翰儀榦也弼棊輔比輔也
疆界邊衛圉垂也昌敵疆應丁當也淳肩搖動
蠢迪俶厲作也茲斯咨咎已此也嗟咨嗟也閑

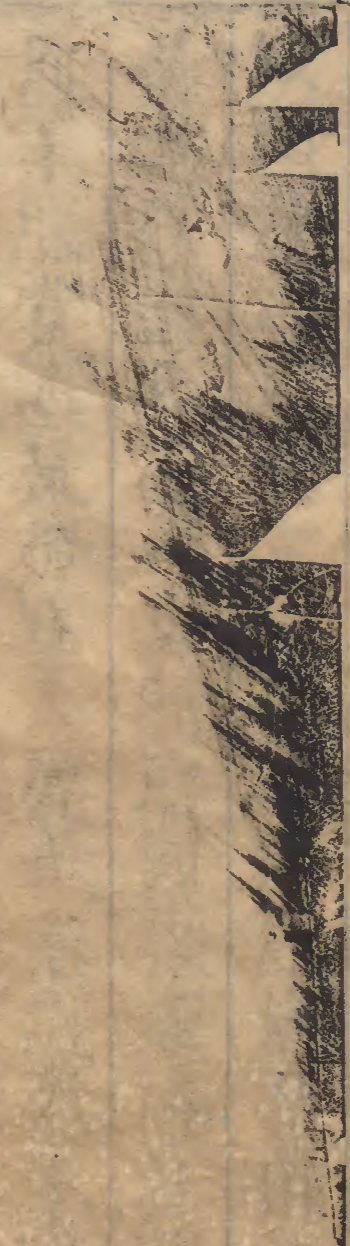
狎串貫習也曩塵佇淹留久也逮及暨與也隲
 假格陟躋登陞也揮盃歇涸竭也捭拭刷清也
 鴻昏於顯間代也饁饌饋也遷運徙也秉拱執
 也歆熙興也衛蹶假嘉也廢稅赦舍也棲遲憇
 休苦歛隸咽息也供峙共具也憐憐惠愛也娠
 蠢震難妯騷感訛蹶動也覆察副審也契滅殄
 絕也郡臻仍廼侯乃也迪繇訓道也僉咸胥皆
 也育孟耆艾正伯長也艾歷也歷秭算數也歷
 傳也艾歷覲胥相也又亂靖神弗涸治也頤艾

育養也沃渾隕陰也際接翼捷也恣神溢慎也
 鬱陶繇喜也馘濟獲也阻艱難也剡畧利也允
 任壬佞也俾拚攄使也俾拚攄使從也僕仍因
 也董督正也享孝也珍享獻也縱縮亂也探篡
 俘取也徂在存也在存省士察也烈拚餘也迂
 迎也元良首也薦摯臻也賡揚續也耐禔祖也
 卽尼也尼定也邇幾暱近也妥安坐也貉縮綸
 也貉嘆安定也伊維也伊維侯也時寔是也卒
 猷假輟已也求酋在卒就終也崩薨無祿卒殂

以忠則度至于極夫民生而惡死無以畏之能
無恐乎若恐而承教則度至于極六極既通六
間具塞通道通天以正人正人莫如有極道天
莫如無極道天有極則不威不威則不昭正人
無極則不信不信則不行明王昭天信人以度
功地以利之使信人畏天則度至于極夫天道
三人道三天有命有福有醜有紼纒有
斧鉞以人之醜當天之命以紼纒當天之福以
斧鉞當天之禍六方三述其極一也不知則不

存極命則民墮民墮則曠命曠命以誠其上則
殆於亂極福則民祿民祿則于善于善則不行
極禍則民鬼民鬼則淫祭淫祭則罷家極醜則
民叛民叛則傷人傷人則不義極賞則民賈其
上賈其上則民無讓無讓則不順極罰則民多
詐多詐則不忠不忠則無報凡此六者政之始
也明王是故昭命以命之曰大命世罰小命罰
身福莫大於行義禍莫大於淫祭醜莫大於傷
人賞莫大於信義讓莫大於賈上罰莫大於貪

詐古之明王奉此六者以牧萬民民用而不失
撫之以惠和之以均斂之以哀娛之以樂慎之
以禮教之以藝震之以政動之以事勸之以賞
畏之以罰臨之以忠行之以權權不法忠不忠
罰不服賞不從勞事不震政不成藝不淫禮有
時樂不滿哀不至均不壹惠不忍人凡此物攘
之屬也惠而不忍人人不勝害害不如死均一
則不和哀至則匱樂滿則荒禮無時則不貴藝
淫則害于才政成則不長事震則寡功以賞從
勞勞而不至以法從中則賞賞不必中以權從
法則行行不必以知權權以知微微以知始始
以知終



大武解

逸周書

武有六制政攻侵伐搏戰善政不攻善攻不侵
 善侵不伐善伐不搏善搏不戰政有四戚五和
 攻有四攻五良侵有四聚三斂伐有四時三與
 搏有三哀四赦戰有六厲五衛六庠五虞四戚
 一內姓二外婚三友朋四同里五和一有天無
 惡二有人無郤三同好相固四同惡相助五遠
 宅不薄此九者政之因也四攻者一攻天時二
 攻地宜三攻人德四攻行利五良一取仁二取

智三取勇四取材五取藝此九者攻之開也四聚一酌之以仁二懷之以樂三旁聚封人四設圍以信三斂一男女比二工次三祗人死此七者侵之酌也四時一春違其農二夏食其穀三秋取其刈四冬凍其葆三興一政以和時二伐亂以治三伐饑以飽此七者伐之機也三哀一要不羸二喪人三擯厥親四赦一勝人必羸二取威信復三人樂生身四救民所惡此七者搏之來也六厲一仁厲以行二智厲以道三武厲

以勇四師厲以士五校正厲御六射師厲伍五衛一明仁懷怒二明智輔謀三明武攝勇四明材攝士五明藝攝官五虞一鼓走疑二備從來三佐車舉旗四采虞人謀五後動撚之無競惟害有功無敗



程典解

逸周書

維三月既生魄文王合六州之侯奉勤于商商
 王用宗讒震怒無疆諸侯不娛逆諸王文王
 弗忍乃作程典以命三忠曰助余體民無小不
 敬如毛在躬拔之痛無不省政失患作作而無
 備死亡不誠誠在往事備必慎備思地思地慎
 制思制慎人思人慎德德開開乃無患慎德必
 躬恕恕以明德德當天而慎下下為上貸力競
 以讓讓德乃行慎下必翼上上中立而下比爭

省和而順慎同携乃爭和乃比比事無政無政
無選無選民乃頑頑乃害上故選官以明訓頑
民乃順慎守其教小大有度以備菑寇協其三
族固其四援明其伍侯習其武誠依其山川通
其舟車利其守務士大夫不雜於工商士之子
不知義不可以長幼工不族居不足以給官族
不鄉別不可以入惠爲上不明爲下不順無醜
輕其行多其愚不習慎地必爲之圖以舉其物
物其善惡度其高下利其陂溝愛其農時脩其

等列務其土實差其施賦設得其宜宜協其務
務應其趣慎用必愛工攻其材商通其材百物
鳥獸魚鼈無不順時生穡省用不濫其度津不
行火藪林不伐牛羊不盡齒不屠土勸不極美
美不害用用乃思慎□備不敬不意多□用寡
立親用勝懷遠遠格而邇安於安思危於始思
終於邇思備於遠思近於老思行不備無違嚴
戒

天之道尚右日月西移地道尚左水道中流人道
 尚中耳目役心心有四佐不和曰廢地有五行
 不通曰惡天有四時不時曰凶天道曰祥地道
 曰義人道曰禮知祥則壽知義則立知禮則行
 禮義順祥曰吉吉禮左還順地以利本武禮右
 還順天以利兵將居中軍順人以利陣人有中
 曰參無中曰兩兩爭曰弱三和曰彊男生而成
 三女生而成五以室成室成以民生民民以度

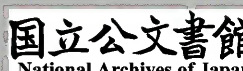
武順解

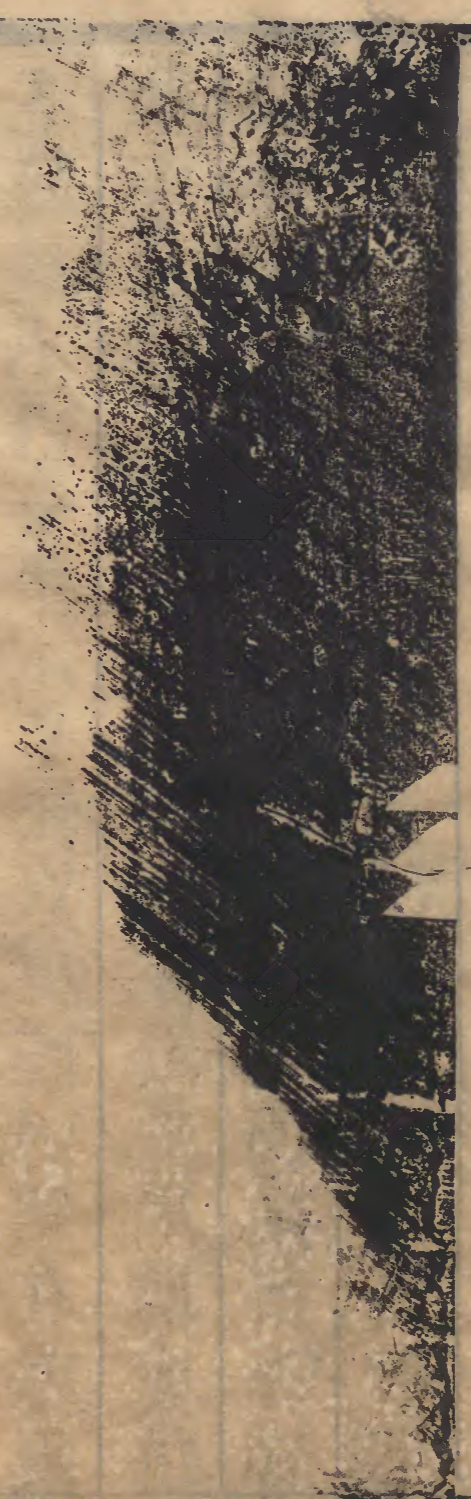
逸周書

天道尚右日月西移地道尚左水道中流人道
 尚中耳目役心心有四佐不和曰廢地有五行
 不通曰惡天有四時不時曰凶天道曰祥地道
 曰義人道曰禮知祥則壽知義則立知禮則行
 禮義順祥曰吉吉禮左還順地以利本武禮右
 還順天以利兵將居中軍順人以利陣人有中
 曰參無中曰兩兩爭曰弱三和曰彊男生而成
 三女生而成五以室成室成以民生民民以度

一卒居前曰開一卒居後曰敦左右一卒曰間
四卒成衛曰伯三伯一長曰佐三佐一長曰右
三右一長曰正三正一長曰卿三卿一長曰辟
辟必明卿必仁正必智右必和佐必敬伯必勤
卒必力辟不明無以慮官卿不仁無以集衆伯
不勤無以行令卒不力無以承訓均卒力貌而
無比比則不順均伯勤勞而無携携則不和均
佐和敬而無留留則無成均右肅恭而無羞羞
則不興辟必文聖如度元忠尚讓親均惠下集

固介德危言不干德曰正正及神人曰極世世
能極曰帝





國公於武官不干於國曰五五又曰

王佩解

逸周書

王者所佩在德德在利民民在順上合為在因
 時應事則易成謀成在周長有功在力多昌大
 在自克不過往數懲不困在豫慎見禍在未形
 除害在胞斷安民在知過用兵在知時勝大患
 在合人心殃毒在信疑孽子在聽內化行在知
 和施舍在平心不幸在不聞其過福在受諫基
 在愛民固在親賢禍福在所密利害在所近存
 亡在所用離合在出命尊在慎威安在恭已危

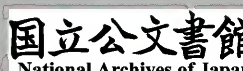
亡在不知時見善而怠時至而疑亡正處邪是
弗能居此得失之方也不可不察

王... 逸周書... 周祝解... 曰維哉其時告汝不聞道恐為身災謹哉民乎
朕則生汝朕則形汝朕則經汝朕則亡汝朕則
壽汝朕則名汝故曰文之美而以身剝自謂智
也者故不足角之美殺其牛榮華之言後有茅
允彼濟者必不怠觀彼聖人必趣時石有玉而
傷其山萬民之患在口言時之行也勤以徙不
知道者福為禍時之從也勤以行不知道者以
福亡故曰肥豕必烹甘泉必竭直木必伐地出

周祝解

逸周書

曰維哉其時告汝不聞道恐為身災謹哉民乎
朕則生汝朕則形汝朕則經汝朕則亡汝朕則
壽汝朕則名汝故曰文之美而以身剝自謂智
也者故不足角之美殺其牛榮華之言後有茅
允彼濟者必不怠觀彼聖人必趣時石有玉而
傷其山萬民之患在口言時之行也勤以徙不
知道者福為禍時之從也勤以行不知道者以
福亡故曰肥豕必烹甘泉必竭直木必伐地出



物而聖人是時鷄鳴而人為時觀彼萬且何為
 求故天有時人以為正地出利而民是爭人出
 謀聖人是經陳五刑民乃敬教之以禮民不爭
 被之以刑民始聽因其能民乃靜故狐有牙而
 不敢以噬獮有蚤而不敢以擷勢居小者不能
 為大特欲正中不貪其害凡勢道者不可以不
 大故木之伐也而木為斧賊難而起者自近者
 二人同術誰昭誰暝二虎同穴誰死誰生故虎
 之猛也而陷於獲人之智也而陷於詐葉之美

也解柯柯之美也離其枝枝之美也拔其本儼
 矢將至不可以無盾故澤有獸而焚其草木大
 威將至不可為巧焚其草木則無種大威將至
 不可以為勇故天之生也固有度國家之患離
 之以故地之生也固有植國家之患離之以謀
 故時之還也無私貌日之出也無私照時之行
 也順至無逆為天下者用大略火之燁也固定
 上為天下者用牧水之流也固走下不善故有
 俘故福之起也惡別之禍之起也惡別之故平

國若之何須國覆國事國孤國屠皆若之何故
 日之中也日月之望也食威之失也陰食陽善
 為國者使之有行是彼萬物必有常國君而無
 道以微亡故天為蓋地為軫善用道者終無盡
 地為軫天為蓋善用道者終無害天地之間有
 滄熱善用道者終不竭陳彼五行必有勝天之
 所覆盡可稱故萬物之所生也性於從萬物之
 所及也性於同故惡姑幽惡姑明惡姑陰陽惡
 姑短長惡姑剛柔故海之大也而魚何為可得

山之深也虎豹豺獭何為可服人智之邃也奚
 為可則跂動噦息而奚為可牧玉石之堅也奚
 可刻陰陽之號也孰使之牝牡之合也孰交之
 君子不察福不來故忌而不得是生事故欲而
 不得是生詐欲伐而不得生斧柯欲鳥而不得
 生網羅欲彼天下是生為維彼幽心是生包維
 彼大心是生雄維彼忌心是生勝故天為高地
 為下察汝躬奚為喜怒天為古地為久察彼萬
 物名於始左名左右名右視彼萬物數為紀紀

之行也利而無方行而無止以觀人情利有等
維彼大道成而弗改用攸夫道知其極加諸事
則萬物服用其則必有群加諸物則為之君舉
其修則有理加諸物則為天子

穆天子傳

周書

飲天子蠲山之上戊寅天子北征乃絕漳水庚
辰至于口觴天子于盤石之上天子乃奏廣樂
載立不舍至于鈿山之下癸未雨雪天子獵于
鈿山之西阿於是得絕鈿山之隊北循虜汜之
陽乙酉天子北升于口天子北征于犬戎犬戎
口胡觴天子于當水之陽天子乃樂口賜七萃
之士戰庚寅北風雨雪天子以寒之故命王屬
休甲午天子西征乃絕隃之關陞巳亥至于焉

居禹知之平辛丑天子西征至于酈人河宗之
子孫酈栢絮且逆天子于智之□先豹皮十良
馬二六天子使井利受之癸酉天子舍于漆澤
乃西釣于河以觀□智之□甲辰天子獵于滲
澤於是得白狐玄貉焉以祭於河宗丙午天子
飲于河水之阿天子屬六師之人于酈邦之南
滲澤之上戊寅天子西征驚行至于陽紆之山
河伯無夷之所都居是惟河宗氏河宗伯天逆
天子燕然之山勞用束帛加璧先白□天子使

鄒父受之癸丑天子大朝于燕□之山河水之
阿乃命井利梁固聿將六師天子命吉日戊午
天子大服冕褱帔帶摺笄夾佩奉璧南面立于
寒下會祝佐之官人陳牲全五□具天子授河
宗璧河宗伯天受璧西向沉璧于河再拜稽首
祝沉牛馬豕羊河宗□命于皇天子河伯號之
帝曰穆滿女當永致用昔事南向再拜河宗又
號之帝曰穆滿示女春山之瑤詔女昆侖□舍
四平泉七十乃至於昆侖之丘以觀春山之瑤

賜語晦天子受命南向再拜巳未天子大朝于
 黃之山乃披圖視典用觀天子之瑤器曰天子
 之瑤玉果璿珠燭銀黃金之膏天子之瑤萬金
 □瑤百金士之瑤五十金鹿人之瑤十金天子
 之弓射人步劔牛馬犀□器千金天子之馬走
 千里勝人猛獸天子之狗走百里執虎豹栢天
 曰征鳥使翼曰□鳥鳶鸛鷄飛八百里名獸使
 足□走千里後視□野馬走五百里叩叩距虛
 走百里麋□二十里曰栢天皆致河典乃乘渠

黃之乘為天子先以極西土乙丑天子西濟于
 河□爰有溫谷樂都河宗氏之所遊居丙寅子
 屬官效器乃命正公郊父受勅憲用伸□八駿
 之乘以飲于枝沛之中積石之南河天子之駿
 赤驥盜驪白義踰輪山子渠黃華騮綠耳狗重
 工徹止萑微□黃南□來白天子之御造父三
 百耿脩芍及曰天子是與出□入藪田獵釣弋
 天子曰於乎予一人不盈于德而辨於樂後世
 亦追數吾過乎七萃之士□天子曰後世所望

無失天常農工既得男女衣食百姓瑤富官人
執事故天有時民□氏響□何謀於樂何意之
忘與民共利以為常也天子嘉之賜以左佩華
也乃再拜頓首

□栢天曰□封膜晝于河水之陽以為殷人主
丁巳天子西南升□之所主居爰有大木碩艸
爰有野獸可以畋獵戊午壽□之人居慮獻酒
百□于天子天子已飲而行遂宿于昆侖之阿
赤水之陽爰有鸚鳥之山天子三日舍于鸚鳥

之山□吉日辛酉天子升于昆侖之丘以觀黃
帝之宮而豐□隆之葬以詔後世癸亥天子具
蠲齊牲全以禮□昆侖之丘甲子天子北征舍
于珠澤以釣于流水曰珠澤之藪方三十里爰
有萑葦莞蒲茅蒼蒹葭乃獻白玉□隻□角之
一□三可以□沐乃進食□酒十□姑劓九□
芥味中麋胃而滑因獻食馬三百牛羊三千天
子□昆侖以守黃帝之宮南司赤水而北守春
山之寶天子乃□之人□吾黃金之環三五朱

帶貝飾三十工布之四。吾乃膜拜而受天子
又與之黃牛二六以三十。人於昆侖丘季夏
丁卯天子北升于春山之上以望四野曰春山
是唯天下之高山也。孳木。華畏雪天子於是
取孳木華之實曰春山之澤清水出泉温和無
風飛鳥百獸之所飲食先王所謂縣圃天子於
是得玉策枝斯之英曰春山百獸之所聚也飛
鳥之所棲也。爰有獸食虎豹如麋而載骨盤
。始如麋小頭大鼻爰有赤豹白虎熊羆豺狼

野馬野牛山羊野豕爰有白鳥青鵬執太羊食
豕鹿曰天子五日觀于春山之上乃為銘迹於
縣圃之上以詔後世。壬申天子西征甲戌至于
赤鳥之人。其獻酒千斛于天子食馬九百羊
牛三千糝麥百載天子使祭父受之曰赤鳥氏
先出自周宗大王亶父之始作西土封其元子
吳太伯于東吳詔以金刃之刑賄用周室之璧
封丌壁臣長季綽于春山之風妻以元女詔以
玉石之刑以為周室主天子乃賜赤鳥之人。

其墨乘四黃金四十鎰貝帶五十珠三百裹刀
乃膜拜而受曰□山是唯天下之良山也寶玉
之所在嘉穀生之草木碩美天子於是取嘉禾
以歸樹于中國曰天子五日休于□山之下乃
奏廣樂赤鳥之人刀獻好女于天子女聽女列
為嬖人曰赤鳥氏美人之地也寶玉之所在也
巳卯天子北征趙行□舍庚辰濟于泮水辛巳
入于曹奴之人戲觴天子于泮水之上乃獻食
馬九百牛羊七千糶米百車天子使逢固受之

天子乃賜曹奴之人戲□黃金之鹿銀□貝帶四
十珠四百裹戲乃膜拜而受壬午天子北征東
還甲申至于黑水西膜之所謂鴻鷺於是降雨
七日天子留骨六師之屬天子乃封長肱于黑
水之西河是惟鴻鷺之上以為周室主是曰留
國之邦辛卯天子北征東還乃循黑水癸巳至
于羣玉之山容□氏之所守曰羣玉田山□知
阿平無險四轍中繩先王之所謂策府寡草木
而無鳥獸爰有□木西膜之所謂□天子於是

取玉三乘玉器服物於是載玉萬隻天子四日
 休羣玉之山乃命邢侯待攻玉者孟秋丁酉天
 子北征□之人潛時觴天子于羽陵之上乃獻
 良馬牛羊天子以其邦之攻玉石也不受其牢
 栢天曰□氏檻□之後也天子乃賜之黃金之
 罍三六珠三百裏潛時乃膜拜而受戊戌天子
 西征辛丑至于劓閭氏天子乃命劓閭氏供食
 六師之人于鐵山之下壬寅天子登于鐵山乃
 徹祭器于劓閭之温人歸乃膜拜而受天子已祭

而行乃遂西征丙午至于甄韓氏爰有樂野温
 和祭麥之所草犬馬牛羊之所昌寶玉之所□
 丁未天子大朝于平衍之中乃命六師之屬休已
 酉天子大饗正公諸侯王更七萃之士于平行
 之中鸚韓之人無鳧乃獻良馬百匹用牛三百
 良犬七千牝牛二百野馬三百牛羊二千糝麥
 三百車天子乃賜之黃金銀罍四七貝帶五十
 珠三百裏變□雕官無鳧上下乃膜拜而受庚
 戌天子西征至于玄池天子三日休于玄池之

上乃奏廣樂三日而終是曰樂池天子乃樹之
 竹是曰竹林癸丑天子乃遂西征丙辰至于苦
 山西膜之所謂茂苑天子於是休獵於是食苦
 丁巳天子西征巳未宿于黃鼠之山西曰乃遂
 西征癸亥至于西王母之邦

吉日甲子天子賓于西王母乃執白圭玄璧以
 見西王母好獻錦組百純錯組三百純西王母
 再拜受之錯乙丑天子觴西王母于瑤池之上
 西王母為天子謠曰白雲在天山際陵自出道

里悠遠山川間之將子無死尚能復來天子答
 之曰予歸東土和治諸夏萬民平均吾顧見汝
 比及三年將復而野天子遂驅升于弇山乃紀
 丌跡于弇山之石而樹之槐眉曰西王母之山
 西王母之山還歸丌錯世民作憂以吟曰比徂
 西土爰居其野虎豹為羣於鵲與處嘉命不遷
 我惟帝天子大命而不可稱顧世民之恩流涕
 崑隕吹笙鼓簧中心翔翔世民之子唯天之望
 丁未天子飲于温山口考鳥巳酉天子飲于溇

水之上乃發憲令詔六師之人。其羽爰有。藪水澤爰有陵衍平陸碩鳥物羽六師之人畢。至于曠原曰天子三月舍于曠原曰天子大饗。正公諸侯王勒七萃之士于羽琤之上乃奏廣樂。六師之人翔馭于曠原得獲無疆鳥獸絕羣六師之人大畋九日乃駐于羽之。收皮効物債車受載天子於是載羽百車巳亥天子東歸六師。起庚子至于之山而休以待六師之人庚辰天子東征癸未至于戊之山智氏

之所處。智往天子于戊之山勞用白驂。二疋野馬野牛四十守犬七十乃獻食馬四百牛羊三千曰智氏。天子北遊于緡子之澤智氏之夫獻酒百。于天子天子賜之狗瓏采黃金之罌二九貝帶四十珠丹三百裹桂薑百。乃膜拜而受乙酉天子南征東還巳丑至于獻水乃遂東征飲而行乃遂東南巳亥至于瓜纒之山三周若城闕氏胡氏之所保天子乃遂東征南絕沙衍辛丑天子渴于沙衍求飲未至七

萃之士高奔戎刺其左驂之頸取其青血以飲
 天子天子美之乃賜奔戎佩玉一隻奔戎再拜
 首古稽字天子乃遂南征甲辰至于積山之邊
 爰有蔓栢曰哥余之人命懷獻酒于天子天子
 賜之黃金之罌貝帶朱丹七十裏命懷乃膜拜
 而受乙巳□諸飢獻酒于天子天子賜之黃金
 之罌貝帶朱丹七十裏諸飢乃膜拜而受之
 庚辰至于滔水濁絲氏之所食辛巳天子東征
 癸未至于蘇谷骨飢氏之所衣被乃遂南征東

還丙戌至于長淡重韞氏之西疆丁亥天子升
 于長淡乃遂東征庚寅至于重韞氏黑水之阿
 爰有野麥爰有答董西膜之所謂木禾重韞氏
 之所食爰有采石之山重韞氏之所守曰枝斯
 璿瑰瓊瑤琅玕玲瓏无瓚玕琪徽尾凡好石之
 器于是出孟秋癸巳天子命重韞氏共食天子
 之屬五日丁酉天子升于采石之山於是取采
 石焉天子使重韞之民鑄以成器于黑水之上
 器服物佩好無疆曰天子一月休秋癸亥天子

觴重醜之人鰥胤乃賜之黃金之罌二九銀鳥
 一隻貝帶五十珠七百裏筒箭桂薑百崗絲纒
 雕官鰥胤乃膜拜而受乙丑天子東征鰥胤送
 天子至于長沙之山□隻天子使栢天受之栢
 天曰重醜氏之先三苗氏之□處以黃水蠶銀
 采□乃膜拜而受丙寅天子東征南還己巳至于
 文山西膜之所謂□觴天子于文山西膜之人
 乃獻食馬三百牛羊二千糶米千車天子使畢
 矩受之曰□天子三日遊于文山於是取采石

壬寅天子飲于文山之下文山之人歸遺乃獻
 良馬十駟用牛三百守狗九十牝牛二百以行
 流沙天子之豪馬豪牛龍狗豪羊以三十祭文
 山又賜之黃金之罌二九貝帶三十珠三百裏
 桂薑百崗歸遺乃膜拜而受癸酉天子命駕八
 駿之乘又服黼騶而左綠耳右驂赤鼈古驥字而
 左白倮古義字天子主車造父為御啻啻為右次
 車之乘右服渠黃而左踰輪右盜驪而左山子
 栢天主車參首為御奔戎為右天子乃遂東南

翔行馳驅千里至于巨蒐之人獯奴乃獻白鵠
之血以飲天子因具牛羊之漣以洗天子之足
及二乘之人甲戌巨蒐之獯奴觴天子于焚留
之山乃獻馬三百牛羊五千秋麥千車膜稷三
十車天子使栢夫受之好獻枝斯之石四十僮
緇覺絕秘佩百隻琅玕四十髀麩十篋天子使
造父受之口乃賜之銀木瓊采黃金之罌二九
貝帶四十珠三百裹桂薑百崗獯奴乃膜拜而
受乙亥天子南征陽紆之東尾乃遂絕毖晉之

之谷已至于纒瑯河之水北阿爰有磈澗之口
河伯之孫事皇天子之山有模董其葉是食明
后天子嘉之賜以佩玉一隻栢夫再拜稽首癸
丑天子東征栢夫送天子至于酈人酈伯絮觴
犬子于澡澤之上斲多之汭河水之所南還曰
天子五日休于澡澤之上以待六師之人戊午
天子東征顧命栢夫歸于丌邦天子曰河宗正
也栢夫再拜稽首天子南還升于長松之墜孟
冬壬戌至于雷首犬戎胡觴天子于雷首之阿

乃獻食馬四六天子使孔牙受之曰雷水之平
 寒寡人具犬馬牛羊爰有黑牛白角爰有黑羊
 白血癸亥天子南征升于髭之隘丙寅天子至
 于鈿山之隊東升于三道之隘乃宿于二邊命
 毛班逢固先至于周以待天之命癸酉天子命
 駕八駿之乘赤驥之駟造父為御南征翔行
 逕絕翟道升于太行南濟于河馳驅千里遂入
 于宗周官人進白鵠之血以飲天子以洗天子
 之足造父乃具羊之血以飲四馬之乘一庚辰

天子大朝于宗周之廟乃里西土之數曰自宗
 周灑水以西至于河宗之邦陽紆之山三千有
 四百里自陽紆西至于西夏氏二千又五百里
 自西夏至于珠余氏及河首千又五百里自河
 首襄山以西南至于春山珠澤昆侖之丘七百
 里自春山以西至于赤鳥氏春山三百里東北
 還至于羣玉之山截春山以北自羣玉之山以
 西至于西王母之邦三千里自西王母之邦
 北至于曠原之野飛鳥之所解其羽千有九百

里○宗周至于西北大曠原萬四千里乃還東
南復至于陽紆七千里還歸于周三千里各行
兼數三萬有五千里吉日甲申天子祭于宗周
之廟乙酉天子○六師之人于洛水之上丁亥
天子北濟于河○羝之隊以西北升于盟門九
河之陞乃遂西南仲冬壬辰至彙山之上乃奏
廣樂三日而終吉日丁酉天子入于南鄭

寶處曰天子四日休于濩澤於是射鳥獫獸丁
丑天子○雨乃至祭父自圃鄭來謁留昆歸玉

百枚陵翟致賂良馬百駟歸畢之寶以詰其成
陵子壽胡○東牡見許男于洧上祭父以天子
命辭曰去茲羔用玉帛見許男不敢辭還取束
帛加璧○毛公舉幣玉是日也天子飲許男于
洧上天子曰朕非許邦而恤百姓○也咎氏宴
飲毋有禮許男不敢辭升坐于出尊乃用宴樂
天子賜許男駿馬十六許男降再拜空首乃升
平坐及暮天子遣許男歸癸亥天子乘鳥舟龍
卒浮于大沼夏庚午天子飲于洧上乃遣祭父

如圃鄭用□諸侯辛未天子北還釣于漸澤食
魚于桑野丁丑天子里圃田之路東至于房西
至于□丘南至于桑野北盡經林煮□之藪南
北五十□十虞東虞曰兎臺西虞曰櫟丘南虞
曰□富丘北虞曰相其御虞曰□來虞所□辰
天子次于軍丘以畋于藪□甲寅天子作居范
宮以觀桑者乃飲于桑中天子命桑虞出□桑
者用禁暴人仲夏甲申天子□所庚寅天子西
遊乃宿于祭壬辰祭公飲天子酒乃歌閼天之

詩天子命歌南山有犍乃紹宴樂丁酉天子作
臺以爲西居壬寅天子東至于雀梁甲辰浮于
滎水乃秦廣樂季夏庚□休于范宮仲秋丁巳
天子射鹿于林中乃飲于孟氏爰舞白鶴二八
還宿于雀梁季秋辛巳天子司戎于□來虞人
次御孟冬鳥至王曰□弋仲冬丁酉天子射獸
休于深藿得麋麇豕鹿四百有二十得二虎九
狼乃祭于先王命庖人熟之戊戌天子西游射
于中□方落草木鮮命虞人掠林除藪以爲百

姓材是日也天子北入于剛與井公博三日而
決辛丑塞至于臺乃大暑除天子居于臺以聽
天下之遠方□之數而衆從之是以選勃乃載
之神人□之能數也乃左右望之天子樂之命
爲□而時□焉□其名曰□公去乘人□猶□
有虎在乎葭中天子將至七萃之七高奔戎請
生捕虎必全之乃生捕虎而獻之天子命之爲
柙而畜之東虞是爲虎牢天子賜奔戎駉馬十
駟歸之太牢奔戎再拜詣首丙辰天子北遊于

林中乃大受命而歸仲秋甲戌天子東遊次于
雀梁□蠹書于羽林季秋□乃宿于防罕人告
戎曰陵翟來侵天子使孟念如畢討戎霍侯舊
告薨天子臨于軍丘狩于藪季冬甲戌天子東
遊飲于留祈射于麗虎讀書于荔丘□獻酒于
天子乃奏廣樂天子遺其靈鼓乃化爲黃蛇是
日天子鼓道其下而鳴乃樹之桐以爲鼓則神
且鳴則利於戎以爲琴則利□于黃澤東遊于
黃澤宿于曲洛廢□使宮樂謠曰黃之池其馬

散沙皇人威儀黃之澤其馬散玉皇人受穀丙
辰天子南遊于黃□室之丘以觀夏后啓之所
居乃□于啓室天子筮獵萃澤其卦遇訟逢公
占之曰訟之繇藪澤蒼蒼其中□宜其正公戎
事則從祭祀則惠畋獵則獲□飲逢公酒賜之
駿馬十六緇紵三十篋逢公再拜稽首賜筮史
孤□有陰雨夢神有事是謂重陰天子乃休日
中大寒北風雨雪有凍人天子作詩三章以哀
民曰我徂黃竹□員闕寒帝收九行嗟我公侯
民曰我徂黃竹□員闕寒帝收九行嗟我公侯

百辟冢卿皇我萬民旦夕勿忘我徂黃竹□員
闕寒帝收九行嗟我公侯百辟冢卿皇我萬民
旦夕勿窮有皎者駱翩翩其飛嗟我公侯□勿
則遷居樂甚寡不如遷禮_士樂其民天子曰余一
人則淫不皇萬民□登乃宿于黃竹天子夢羿
射于塗山祭公占之䷗之□乃宿于曲山壬
申天子西升于曲山□天子西征升九阿南宿
于丹黃戊寅天子西升于陽□過于靈□井公
博乃駕鹿以遊于山上為之石主而□寘軫乃



次于涇水之陽吉日

丁亥天子入于南鄭

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

石鼓詩十章

周宣王獵碣也或以為周成王時詩

避本音吾讀作我車既王

籀文

避馬既同避車既攷

古文

好避馬既駢

與駢同

君子鼎鼎

籀文員通作爰

遑遑

通作獵

鼎旂

通作游

麇鹿速速君子出

籀文之

求絳絳

古文關讀

𠄎

古及字

𠄎茲目

古文

寺

古文寺讀作時

避毆其時

其來趨趨趨𠄎𠄎

今作𠄎

卽避卽時麇鹿趨趨

其來大空避毆其襍

與朴同

其來趨趨𠄎

古文射

狷蜀

通作屬

右一

薛作辛文重文十

鄭作丙文共七十六字

文六十六一十九句

汧古也沔沔沔與沔籀文皮溥一作淵與纓

鯉古文處出君子漁漁古文出瀟瀟瀟通作又有通作

窶古其旂趨趨帛灸灸古文樂樂其盤與菹氏

古文鮮黃帛其鱗鱗古文又鱗鱗今作又鯢與鮪其

胡孔戾古文鱗古文鱗古文出鱗鱗洋鱗文趙趙其

魚佳佳古文可何佳與佳鯉可目彙一作出佳

楊及柳古文

右二薛作戊文鄭作甲文文六十一一十七句

田車孔一作安蓋勒駢駢與駢同六帶師古文既簡

左駿旛旛右駿馳馳避日陵古作弓遠古原避

戎止一作世陟古文宮車其寫秀通作弓守収麋

豕孔麋鹿雉兔其遠又牆一作其戎齧齧作一

走大車出各通作亞亞古文獸白臭古文避輒而

勿収多戾趨趨君子道一作樂

右三薛作丙文鄭作丁文文六十九一十八句

帥古文晨鑾車樂敕真古文如秀弓孔碩彤矢

奕奕古鏃四馬其寫六纜古文沃若徒古文驥

駢一作孔戾廳古文騎宣籀文博崗通作車駢古文

載衍古文如徒如章遽溼古文陰陽趨趨六馬

馭出矃矃籀文又驅如虎獸鹿如眾古文台古文

怡邇多賢迎禽奉古文雉避兔允異

右四薛作丁文鄭作戊文文六十九

避來自東一有妻靈雨奔櫛古文逆湧盈

盈淥與淥同溼君子既夢古文避馬櫛汧汧洳

與暨同淒忝古文士駱古文言鹵古文遘籀文方

一一作自廳徒驟連連佳古文肖古文衍或

陰或陽極字深吕戶出亏水一方忝徒遑一作

徨止其奔避日且古文其曲古文叟古文

右五薛作壬文鄭作辛文文六十六

寘猷乍古文遽乍周衛古文迨古文我古文駟

籀文攸除帥及阪田莽或作為虫里希微微微

直罔古文柞械其拔機古文榕鬪鬪

或云遘一作庸鳴條亞籀文其華古文可為所旂

盪或作水盪衛旨古文叡古文幽古文

右六薛作庚文鄭作乙文文五十二

徒避嘽嘽然而師旅真欬會同又繹吕左一有

受食古文致其方虬寓逢中籀文關籀文孔戾

鹿鹿遼溼既坦疆理黼黼大田不按古文君子

可求又謀又始周爰止于是

右十薛作癸文鄭作巳文文七十二一十八句

牧民

管仲

凡有地牧民者務在四時守在倉廩國多財則
遠者來地辟舉則民留處倉廩實則知禮節衣
食足則知榮辱上服度則六親固四維張則君
令行故省刑之要在禁文巧守國之度在飾四
維順民之經在明鬼神祗山川敬宗廟恭祖舊
不務天時則財不生不務地利則倉廩不盈野
蕪曠則民乃管上無量則民乃妄文巧不禁則
民乃淫不璋兩原則刑乃繁不明鬼神則陋民

不悟不祇山川則威令不聞不敬宗廟則民乃
上校不恭祖舊則孝悌不備四維不張國乃滅
亡

錯國於不傾之地積於不涸之倉藏於不竭之
府下令於流水之原使民於不爭之官明必死
之路開必得之門不爲不可成不求不可得不
處不可久不行不可復錯國於不傾之地者授
有德也積於不涸之倉者務五穀也藏於不竭
之府者養桑麻育六畜也下令於流水之原者

令順民心也使民於不爭之官者使各爲其所
長也明必死之路者嚴刑罰也開必得之門者
信慶賞也不爲不可成者量民力也不求不可
得者不彊民以其所惡也不處不可久者不偷
取一世也不行不可復者不欺其民也故授有
德則國安務五穀則食足養桑麻育六畜則民
富令順民心則威令行使民各爲其所長則用
備嚴刑罰則民遠邪信慶賞則民輕難量民力
則事無不成不彊民以其所惡則詐僞不生不

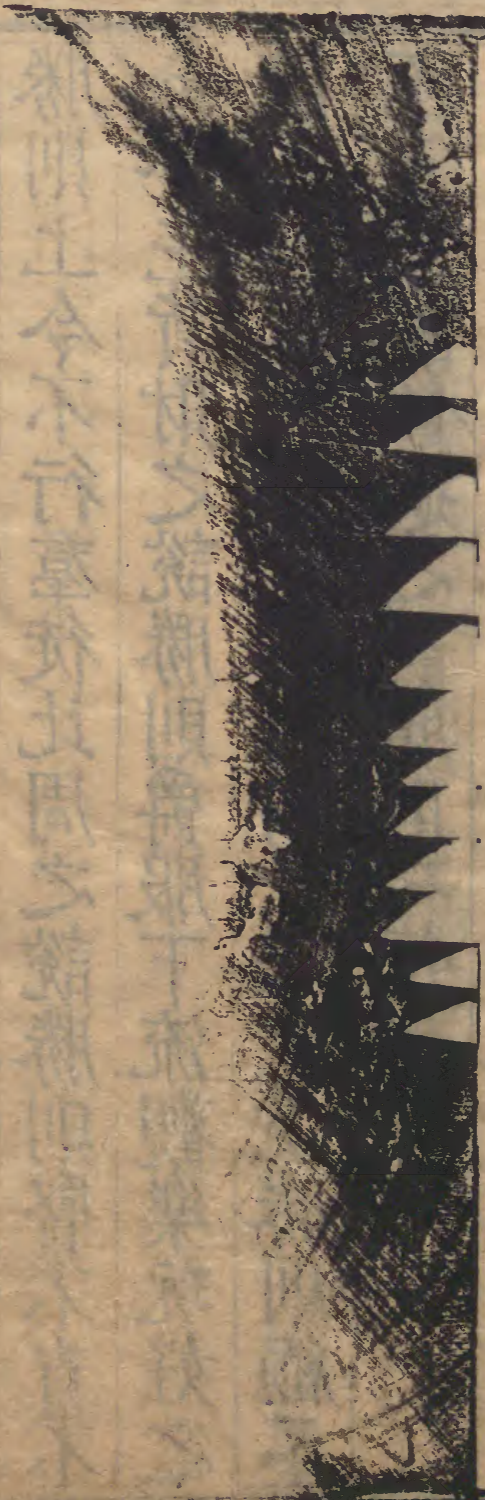
所賓燕雀之集道行不顧犧牲圭璧不足以饗鬼神主功有素寶幣奚爲弊之道非射也造父之術非馭也奚仲之巧非斲削也召遠者使無爲焉親近者言無事焉唯夜行者獨有也平原之隰奚有於高大山之隈奚有於深訾讐之人勿與任大譙臣者可以遠舉顧憂者可與致道其計也速而憂在近者往而勿召也舉長者可遠見也裁大者衆之所比也美人之懷定服而勿厭也必得之事不足賴也必諾之言不足信也小謹者不大立訾食者不肥體有無棄之言者必參於天地也

立政

管仲

寢兵之說勝則險阻不守兼愛之說勝則士卒
不戰全生之說勝則廉耻不立私議自貴之說
勝則上令不行羣徒比周之說勝則賢不肖不
分金玉貨財之說勝則爵服下流觀樂玩好之
說勝則姦民在上位請謁任舉之說勝則繩墨
不正諂諛飾過之說勝則巧佞者用

一、文、十、終、卷、之、三、四、五、二百五



不、輝、全、主、之、端、細、阻、氣、不、在、其、中、也、
其、其、之、端、細、阻、氣、不、在、其、中、也、
立、也

五輔

管仲

古之聖王所以取明名廣譽厚功大業顯於天
下不忘於後世非得人者未之嘗聞暴王之所
以失國家危社稷覆宗廟滅於天下非失人者
未之嘗聞今有土之君皆處欲安動欲威戰欲
勝守欲固大者欲王天下小者欲霸諸侯而不
務得人是以小者兵挫而地削大者身死而國
亡故曰人不可不務也此天下之極也曰然則
得入之道莫如利之利之之道莫如教之以政

百文七編 卷之三 四二

故善爲政者田疇墾而國邑實朝廷閒而官府
治公法行而私曲止倉廩實而囹圄空賢人進
而奸民退其君子上中正而下諂諛其士民貴
武勇而賤得利其庶人好耕農而惡飲食於是
財用足而飲食薪菜饒是故上必寬裕而有解
舍下必聽從而不疾怨上下和同而有禮義故
處安而動威戰勝而守固是以一戰而正諸侯
不能爲政者田疇荒而國邑虛朝廷兇而官府
亂公法廢而私曲行倉廩虛而囹圄實賢人退

而姦民進其君子上諂諛而下中正其士民貴
得利而賤武勇其庶人好飲食而惡耕農於是
財用匱而食飲薪菜乏上彌殘苟而無解舍下
愈覆鷲而不聽從上下交引而不和同故處不
安而動不威戰不勝而守不固是以小者兵挫
而地削大者身死而國亡故以此觀之則政不
可不慎也德有六興義有七體禮有八經法有
五務權有三度所謂六興者何曰辟田疇利壇
宅修樹藝勸士民勉稼穡修牆屋此謂厚其生

發伏利輸帶積修道途便關市慎將宿此謂輸之以財導水潦利陂溝決潘渚潰泥滯通鬱閉慎津梁此謂遺之以利薄徵斂輕征賦弛刑罰赦罪戾宥小過此謂寬其政養長老慈幼孤恤鰥寡問疾病弔禍喪此謂匡其急衣凍寒食饑渴匡貧窶賑罷露資乏絕此謂賑其窮凡此六者德之興也六者既布則民之所欲無不得矣夫民必得其所欲然後聽上聽上然後政可善爲也故曰德不可不興也曰民知德矣而未知

義然後明行以導之義義有七體七體者何曰孝悌慈惠以養親戚恭敬忠信以事君上中正比宜以行禮節整齊搏誦以辟刑僇織齋省用以備饑饉敦蒙純固以備禍亂和協輯睦以備寇戎凡此七者義之體也夫民必知義然後中正中正然後和調和調乃能處安處安然後動威動威乃可以戰勝而守固故曰義不可不行也曰民知義矣而未知禮然後飾八經以導之禮所謂八經者何曰上下有義貴賤有分長幼

有等貧富有度凡此八者禮之經也故上下無
義則亂貴賤無分則爭長幼無等則倍貧富無
度則失上下亂貴賤爭長幼倍貧富失而國不
亂者未之嘗聞也是故聖王飭此八禮以導其
民八者各得其義則為人君者中正而無私爲
人臣者忠信而不黨爲人父者慈惠以教爲人
子者孝悌以肅爲人兄者寬裕以誨爲人弟者
比順以敬爲人夫者敦悫以固爲人妻者勸勉
以貞夫然則下不倍上臣不殺君賤不踰貴少

不陵長遠不間親新不間舊小不加大淫不破
義凡此八者禮之經也夫人必知禮然後恭敬
恭敬然後尊讓尊讓然後少長貴賤不相踰越
少長貴賤不相踰越故亂不生而患不作故曰
禮不可不謹也曰民知禮矣而未知務然後布
法以任力任力有五務五務者何曰君擇臣而
任官大夫任官辯事官長任事守職士修身功
材庶人耕農樹藝君擇臣而任官則事不煩亂
大夫任官辯事則舉措時官長任事守職則動

古文世編 卷之三
赤三百三十一
作和士修身功材則賢良發庶人耕農樹藝則財用足故曰允此五者力之務也夫民必知務然後心一心一然後意專心一而意專然後功足觀也故曰力不可不務也曰民知務矣而未知權然後考三度以動之所謂三度者何曰上度之天祥下度之地宜中度之人順此所謂三度故曰天時不祥則有水旱地道不宜則有饑饉人道不順則有禍亂此三者之來也政召之曰審時以舉事以事動民以民動國以國動天

下天下動然後功名可成也故民必知權然後舉錯得舉錯得則民和輯民和輯則功名立矣故曰權不可不度也故曰五經既布然後逐姦民詰詐偽屏讒慝而毋聽淫辭毋作淫巧若民有淫行邪性樹為淫辭作為淫巧以上諂君上而下惑百姓移國動眾以害民務者其刑死流故曰允人君之所以內失百姓外失諸侯兵挫而地削名卑而國虧社稷滅覆身體危殆非生於諂淫者未之嘗聞也何以知其然也曰淫聲

諂耳淫觀諂目耳目之所好諂心心之所好傷
民民傷而身不危者未之嘗聞也曰實墮虛墾
田疇修牆屋則國家富節飲食擗衣服則財用
足舉賢良務功勞布德惠則賢人進逐姦人詰
詐僞去讒慝則姦人止修饑饉救災害明罷露
則國家定明王之務在於強本事去無用然後
民可使富論賢人用有能而民可使治薄稅歛
毋苟於民待以忠愛而民可使親三者霸王之
事也事有本而仁義其要也今工以巧矣而民

不足於備用者其悅在玩好農以勞矣而天下
饑者其悅在珍怪方丈陳於前女以巧矣而天
下寒者其悅在文繡是故博帶梨大袂列文繡
染刻鏤削雕琢采關幾而不征市廛而不稅古
之良工不勞其知巧以爲玩好是故無用之物
守法者不失

其氣則死主者以其氣有名則治無名則亂
 治者以其名樞言曰愛之利之益之安之四者
 道之出帝王者用之而天下治矣帝王者審所
 先所後先民與地則得矣先貴與驕則失矣是
 故先王慎貴在所先所後人主不可以不慎貴
 不可以不慎民不可以不慎富慎貴在舉賢慎
 民在置官慎富在務地故人主之卑尊輕重在

樞言

管仲

道之在天者日也其在人者心也故曰有氣則
 生無氣則死主者以其氣有名則治無名則亂
 治者以其名樞言曰愛之利之益之安之四者
 道之出帝王者用之而天下治矣帝王者審所
 先所後先民與地則得矣先貴與驕則失矣是
 故先王慎貴在所先所後人主不可以不慎貴
 不可以不慎民不可以不慎富慎貴在舉賢慎
 民在置官慎富在務地故人主之卑尊輕重在

此三者不可不慎國有寶有器有用城郭險阻蓄藏寶也聖智器也珠玉末用也先王重其寶器而輕其末用故能爲天下生而不死者二立而不立者四喜也者怒也者惡也者欲也者天下之敗也而賢者寶之爲善者非善也故善無以爲也故先王貴善王主積于民霸主積于將戰士衰主積于貴人亡主積于婦女珠玉故先王慎其所積疾之疾之萬物之師也爲之爲之萬物之時也強之強之萬物之指也凡國有三

制有制人者有爲人之所制者有不能制人人亦不能制者何以知其然德盛義尊而不好加名於人人衆兵強而不以其國造難生患天下有大事而好以其國後如此者制人者也德不盛義不尊而好加名于人人不衆兵不強而好以其國造難生患恃與國幸名利如此者人之所制也人進亦進人退亦退人勞亦勞人佚亦佚進退勞佚與人相胥如此者不能制人人亦不能制也愛人甚而不能利也憎人甚而不能

害也故先王貴當貴周周者不出于口不見于色一龍一蛇一日五化之謂周故先王不以一過二先王不獨舉不擅功先王不約束不結紐約束則解結紐則絕故親不在約束結紐先王不貨交不列地以爲天下天下不可改也而可以鞭箠使也時也利也出爲之也餘目不明餘耳不聰是以能繼天子之容官職亦然時者得天義者得人既時且義故能得天與人先王不以勇猛爲邊竟安邊竟安則鄰國親鄰國親則舉當矣人故相憎也人之心悍故爲之法法出于禮禮出于治治禮道也萬物待治禮而後定

管子 卷之三 五十四

霸言

管仲

霸王之形象天則地化人易代創制天下等列
諸侯賓屬四海時匡天下大國小之曲國正之
疆國弱之重國輕之亂國并之暴王殘之僂其
罪卑其列維其民然後王之夫豐國之謂霸兼
正之國之謂王夫王者有所獨明德共者不取
也道同者不王也夫爭天下者以威易危暴王
之常也君人者有道霸王者有時國修而鄰國
無道霸王之資也夫國之存也鄰國有焉國之

亡也鄰國有焉鄰國有事鄰國得焉鄰國有事
鄰國亡焉天下有事則聖王利也國危則聖人
知矣夫先王所以王者資鄰國之舉不當也舉
而不當此鄰敵之所以得意也夫欲用天下之
權者必先布德諸侯是故先王有所取有所與
有所誦有所信然後能用天下之權夫兵幸於
權權幸於地故諸侯之得地利者權從之失地
利者權去之夫爭天下者必先爭人明大數者
得人審小計者失人得天下之衆者王得其半

者霸是故聖王卑禮以下天下之賢而王之均
分以鈞天下之衆而臣之故貴為天子富有天
下而伐不謂貪者其大計存也以天下之財利
天下之人以明威之振合天下之權以遂德之
行結諸侯之親以姦佞之罪刑天下之心因天
下之威以廣明王之伐攻逆亂之國賞有功之
勞封賢聖之德明一人之行而百姓定矣夫先
王取天下也術術乎大德哉物利之謂也夫使
國常無患而名利並至者神聖也國在危亡而

能壽者明聖也是故先王之所師者神聖也其所賞者明聖也夫一言而壽國不聽而國亡若此者大聖之言也夫明王之所輕者馬與玉其所重者政與軍若失主不然輕與人政而重予人馬輕予人軍而重與人玉重宮門之營而輕四竟之守所以削也夫權者神聖之所資也獨明者天下之利器也獨斷者微密之營壘也此三者聖人之所則也聖人畏微而愚人畏明聖人之憎惡也內愚人之憎惡也外聖人將動必

知愚人至危易辭聖人能輔時不能違時知者善謀不如當時精時者日少而功多夫謀無主則困事無備則廢是以聖王務具其備而慎守其時以備待時以時興事時至而舉兵絕堅而攻國破大而制地大本而小標地近而攻遠以大牽小以彊使弱以衆致寡德利百姓威振天下令行諸侯而不拂近無不服遠無不聽夫明王爲天下正理也按彊助弱圉暴止貪存亡定危繼絕世此天下之所載也諸侯之所與也百

古史考 卷之三
三百卅
姓之所利也是故天下王之知蓋天下能最一世材振四海王之佐也千乘之國得其守諸侯可得而臣天下可得而有也萬乘之國失其守國非其國也天下皆理已獨亂國非其國也諸侯皆合已獨孤國非其國也鄰國皆險已獨易國非其國也此三者亡國之徵也夫國大而政小者國從其政國小而政大者國益大大而不為者復小疆而不理者復弱衆而不理者復寡貴而無禮者復賤重而凌節者復輕富而驕肆

者復貧故觀國者觀君觀軍者觀將觀備者觀野其君如明而非明也其將如賢而非賢也其人如耕者而非耕也三守既失國非其國也地大而不為命曰土滿人衆而不理命曰人滿兵威而不止命曰武滿三滿而不止國非其國也地大而不耕非其地也卿貴而不臣非其卿也人衆而不親非其人也夫無土而欲富者憂無德而欲王者危施薄而求厚者孤夫上夾而下苴國小而都大者弑至尊臣卑上威下敬令行

人服理之至也使天下兩天子天下不可理也
一國而兩君一國不可理也一家而兩父一家
不可理也夫令不高不行不搏不聽堯舜之人
非生而理也桀紂之人非生而亂也故理亂在
上也夫霸王之所始也以人爲本本理則國固
本亂則國危故上明則下敬政平則人安士教
和則兵勝敵使能則百事理親仁則上不危任
賢則諸侯服霸王之形德義勝之智謀勝之兵
戰勝之地形勝之動作勝之故王之夫善用國

者因其大國之重以其勢小之因疆國之權以
其勢弱之因重國之形以其勢輕之疆國衆合
疆以攻弱以圖霸疆國少合小以攻大以圖王
疆國衆而言王勢者愚人之智也疆國少而施
霸道者敗事之謀也夫神聖視天下之形知動
靜之時視先後之稱知禍福之門疆國衆先舉
者危後舉者利疆國少先舉者王後舉者亡戰
國衆後舉可以霸戰國少先舉可以王夫王者
之心方而不最列不讓賢賢不齒第擇衆是貪

大物也是以王之形大也夫先王之爭天下也以方心其立之也以整齊其理之也以平易立政出令用人道施爵祿用地道舉大事用天道是故先王之伐也伐逆不伐順伐險不伐易伐過不伐及四封之內以正使之諸侯之會以權致之近而不服者以地患之遠而不聽者以刑危之一而伐之武也服而舍之文也文武具滿德也夫輕重疆弱之形諸侯合則疆孤則弱驥之材而百馬伐之驥必罷矣疆最一伐而天下

共之國必弱矣疆國得之也以收小其失之也以恃疆小國得之也以制節其失之也以離疆夫國小大有謀疆弱有形服近而疆遠王國之形也合小以攻大敵國之形也以負海攻負海中國之形也折節事疆以避罪小國之形也自古以至今未嘗有先能作難違時易形以立功名者無有常先作難違時易形無不敗者也夫欲臣伐君正四海者不可以兵獨攻而取也必先定謀慮便地形利權稱親與國視時而動王

者之術也夫先王之伐也舉之必義用之必暴相形而知可量力而知攻攻得而知時是故先王之伐也必先戰而後攻先攻而後取地故善攻者料衆以攻衆料食以攻食料備以攻備以衆攻衆衆存不攻以食攻食食存不攻以備攻備備存不攻釋實而攻虛釋堅而攻脆釋難而攻易夫搏國不在敦古理世不在善攻霸王不在成曲夫舉失而國危刑過而權倒謀易而禍反計得而彊信功得而名從權重而令行固其

數也夫爭彊之國必先爭謀爭刑爭權令人主一喜一怒者謀也令國一輕一重者刑也令兵一進一退者權也故精於謀則人主之願可得而令可行也精於刑則大國之地可奪彊國之兵可圍也精於權則天下之兵可齊諸侯之君可朝也夫神聖視天下之刑知世之所謀知兵之所攻知地之所歸知令之所加矣夫兵攻所憎而利之此鄰國之所不親也權動所惡而實寡歸者彊擅破一國彊在後世者王擅破一國

聲以嚴尊生此謂道之榮桓公退再拜請若此
言管仲復於桓公曰任之重者莫如身塗之畏
者莫如口期而遠者莫如年以重任行畏塗至
遠期唯君子乃能矣桓公退再拜之曰夫子數
以此言者教寡人管仲對曰滋味動靜生之養
也好惡喜怒哀樂生之變也聰明當物生之德
也是故聖人齊滋味而時動靜御正六氣之變
禁止聲色之淫邪行亡乎體違言不存口靜然
定生聖也仁從中出義從外作仁故不以天下

爲利義故不以天下爲名仁故不代王義故七
十而致政是故聖人上德而下功尊道而賤物
道德當身故不以物惑是故身在草茅之中而
無懾意南面聽天下而無驕色如此而後可以
爲天下王所以謂德者不動而疾不相告而知
不爲而成不召而至是德也故天不動四時行
下而萬物化君不動政令陳下而萬功成心不
動使四肢耳目而萬物情寡交多親謂之知人
寡事成功謂之知用聞一言以貫萬物謂之知

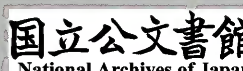
道多言而不當不如其寡也博學而不自反必有邪孝弟者仁之祖也忠信者交之慶也內不考孝弟外不正忠信澤其四經而誦學者是亡其身者也不各而聖其野也

凡用兵之計三驚當一至三至當一軍三軍當一戰故一期之師十年之蓄積殫一戰之費累代之功盡今交刃接兵而後利之則戰之自勝者也攻城圍邑主人易子而食之析骸而爨之則攻之自拔者也是以聖人小征而大匡不失天時不空地利用日維夢其數不出於計故計必先定而兵出於竟計未定而兵出於竟則戰之自敗攻之自毀者也得衆而不得其心則與

參患

管仲

凡用兵之計三驚當一至三至當一軍三軍當一戰故一期之師十年之蓄積殫一戰之費累代之功盡今交刃接兵而後利之則戰之自勝者也攻城圍邑主人易子而食之析骸而爨之則攻之自拔者也是以聖人小征而大匡不失天時不空地利用日維夢其數不出於計故計必先定而兵出於竟計未定而兵出於竟則戰之自敗攻之自毀者也得衆而不得其心則與



獨行者同實兵不完利與無操者同實甲不堅
 密與伐者同實弩不可以及遠與短兵同實射
 而不能中與無矢者同實中而不能入與無鏃
 者同實將徒人與伐者同實短兵待遠矢與坐
 而待死者同實故凡兵有大論必先論其器論
 其士論其將論其主故曰器濫不利者以其士
 予人也士不可用者以其將予人也將不知兵
 者以其主予人也主不積務於兵者以其國予
 人也故一器成往夫具而天下無戰心二器成

驚夫具而天下無守城三器成游夫具而天下
 無聚眾所謂無戰心者知戰必不勝故曰無戰
 心所謂無守城者知城必拔故曰無守城所謂
 無聚眾者知眾必散故曰無聚眾

管子 卷之三 七十三



君臣下

管子

為人上者制羣臣百姓通中央之人和是以中央之人臣主之參制令之布於民也必由中央之人中央之人以緩為急急可以取威以急為緩緩可以惠民威惠遷於下則為人上者危矣賢不肖之知於上必由中央之人財力之貢於上必由中央之人能易賢不肖而可威黨於下有能以民之財力上陷其主而可以為勞於下兼上下以環其私爵制而不可加則為人上者

管子 卷之三 七十三

危矣先其君以善者侵其賞而奪之實者也先其君以惡者侵其刑而奪之威者也訛言於外者脅其君者也鬱令而不出者幽其君者也四者一作而上下不知也則國之危可坐而待也神聖者王仁智者君武勇者長此天之道人之情也天道人情通者質寵者從此數之因也是故始於患者不與其事親其事者不規其道是以爲人上者患而不勞也百姓勞而不患也君臣上下之分素則禮制立矣是故以人役上以

力役明以刑役心此物之理也心道進退而刑道滔趕進退者主制滔趕者主勞主勞者方主制者圓圓者運運者通通則和方者執執者固固則信君以利和臣以節信則上下無邪矣



心術上

管仲

心之在體君之位也九竅之有職官之分也心
 處其道九竅循理嗜欲充益目不見色耳不聞
 聲故曰上離其道下失其事毋代馬走使盡其
 力毋代鳥飛使弊其羽翼毋先物動以觀其則
 動則失位靜乃自得道不遠而難極也與人並
 處而難得也虛其欲神將入舍掃除不潔神乃
 留處人皆欲智而莫索其所以智乎智乎智乎
 投之海外無自奪求之者不得處之者夫正人

無求之也故能虛無虛無無形謂之道化育萬物謂之德君臣父子人間之事謂之義登降揖讓貴賤有等親疎之體謂之禮簡物小未一道殺僇禁誅謂之法大道可安而不可說直人之言不義不顧不出於口不見於色四海之人又孰知其則天曰虛地曰靜乃不伐潔其宮開其門去私毋言神明若存紛乎其若亂靜之而自治強不能徧立智不能盡謀物固有形形固有名名當謂之聖人故必知不言無爲之事然後

知道之紀殊形異執不與萬物異理故可以爲天下始人之可殺以其惡死也其可不利以其好利也是以君子不怵乎好不迫乎惡恬愉無爲去智與故其應也非所設也其動也非所取也過在自用罪在變化是故有道之君其處也若無知其應物也若偶之靜因之道也心之在體君之位也九竅之有職官之分也耳目者視聽之官也心而無與於視聽之事則官得守其分矣夫心有欲者物過而目不見聲至而耳不

聞也故曰上離其道下失其事故曰心術者無
爲而制竅者也故曰君無代馬走無代鳥飛此
言不奪能能不與下誠也毋先物動者搖者不
定趨者不靜言動之不可以觀也位者謂其所
立也人主者立於陰陰者靜故曰動則失位陰
則能制陽矣靜則能制動矣故曰靜乃自得道
在天地之間也其大無外其小無內故曰不遠
而難極也虛之與人也無間唯聖人得虛道故
曰並處而難得世人之所職者精也去欲則宣

宣則靜矣靜則精精則獨立矣獨立則明明則神
矣神者至貴也故館不辟除則貴人不舍焉故
曰不潔則神不處人皆欲知而莫索之其所以
知彼也其所以知此也不修之此焉能知彼修
之此莫能虛矣虛者無藏也故曰去智則奚率
求矣無藏則奚設矣無求無設則無慮無慮則
反覆虛矣天之道虛其無形虛則不屈無形則
無所位趕無所位趕故徧流萬物而不變德者
道之舍物得以生生知得以職道之精故德者

得也得也者其謂所以然也以無為之謂道
 舍之之謂德故道之與德無間故言之者不別
 也間之理者謂其所以舍也義者謂各處其宜
 也禮者因人之情緣義之理而為之節文者也
 故禮者謂有理也理也者明分以諭義之意也
 故禮出乎義義出乎理理因乎宜者也法者所
 以同出不得不然者也故殺僂禁誅以一之也
 故事督乎法法出乎權權出乎道道也者動不
 見其形施不見其德萬物皆以得然莫知其極

故曰可以安而不可說也莫人言至也不宜言
 應也應也者非吾所設故能無宜也不顧言因
 也因也者非吾所顧故無顧也不出於口不見
 於色言無形也四海之人孰知其則言深圍也
 天之道虛地之道靜虛則不屈靜則不變不變
 則無過故曰不伐潔其宮開其門宮者謂心也
 心也者智之舍也故曰宮潔之者去好過也門
 者謂耳目也耳目者所以聞見也物固有形形
 固有名此言不得過實實不得延名姑形以形

以形務名督言正名故曰聖人不言之言應也
應也者以其為之人者也執其名務其應所以
成之應之道也無為之道因也因也者無益無
損也以其形因為之名此因之術也名者聖人
之所以紀萬物也人者立於強務於善未於能
動於故者也聖人無之無之則與物異矣異則
虛虛者萬物之始也故曰可以為天下始人迫
於惡則失其所好怵於好則忘其所惡非道也
故曰不怵乎好不迫乎惡惡不失其理欲不過

其情故曰君子恬愉無為去智與故言虛素也
其應非所設也其動非所取也此言因也因也
者舍已而以物為法者也感而後應非所設也
緣理而動非所取也過在自用罪在變化自用
則不虛不虛則忤於物矣變化則為生為生則
亂矣故道貴因因者因其能者言所用也君子
之處也若無知言至虛也其應物也若偶之言
時適也若影之象形響之應聲也故物至則應
過則舍矣舍矣者言復所於虛也

治專於意一於心耳目端知遠之謚能專乎能
一乎能毋卜筮而知凶吉乎能止乎能已乎能
毋問於人而自得之於已乎故曰思之思之不
得鬼神教之非鬼神之力也其精氣之極也一
氣能變曰精一事能變曰智慕選者所以等事
也極變者所以應物也慕選而不亂極變而不
煩執一之君子執一而不失能君萬物日月之
與同光天地之與同理聖人裁物不為物使心
安是國安也心治是國治也治也者心也安也
者心也治心在於中治言出於口治事加於民
故功作而民從則百姓治矣



內業

管仲

凡道無根無莖無葉無榮萬物以生萬物以成
 命之曰道天主正地主平人主安靜春秋冬夏
 天之時也山陵川谷地之枝也喜怒取予人之
 謀也是故聖人與時變而不化從物而不移能
 正能靜然後能定定心在中耳目聰明四枝堅
 固以為精舍精也者氣之精者也氣道乃生生
 乃思思乃知知乃止矣凡心之形過知失生一
 物能化謂之神一事能變謂之智化不易氣變

古文世緒 卷之三
不易智惟執一之君子能爲此乎執一不失常
君萬物君子使物不爲物使得一之理治心在
於中治言出於口治事加於人然則天下治矣
一言得而天下服一言定而天下聽公之謂也
形不正德不來中不靜心不治正形攝德天仁
地義則淫然而自至

七臣七主

管仲

或以平虛請論七主之過得六過一是以還自
鏡以知得失以繩七臣得六過一是一是嗚呼美哉
成事疾申主任勢守數以爲常周聽近遠以續
明皆要審則法令固賞罰必則下服度不備待
而得和則民反素也惠主豐賞厚賜以竭藏赦
姦縱過以傷法藏竭則主權衰法傷則姦門闔
故曰泰則反敗矣侵主好惡反法以自傷喜決
難知以塞明從徂而好小察事無常而法令申

不許則國失勢芒主目伸五色耳常五聲四鄰
不計司聲不聽則臣下恣行而國權大傾不許
則所惡及身勞主不明分職上下相干臣主同
則刑振以豐豐振以刻去之而亂臨之而殆則
後世何得振主喜怒無度嚴誅無赦臣下振怒
不知所錯則人反其故不許則法數日衰而國
失固芒主通人情以質疑故臣下無信盡自治
其事則事多多則昏昏則緩急俱植不許則見
所不善餘力自失而罰故主虞而安吏肅而嚴
民樸而親官無邪吏朝無姦臣下無侵爭世無
刑民故一人之治亂在其心一國之存亡在其
主天下得失道一人出主好本則民好墾草萊
主好貨則人賈市主好宮室則工匠巧主好文
采則女工靡夫楚王好小翬而美人省食吳王
好劍而國士輕死死與不食者天下之所共惡
也然而為之者何也從主之所欲也而况愉樂
音聲之化乎

古文世編 卷之三 十一 二

將將鴻鵠貌之美者也貌美故民歌之德義者
行之美者也德義美故民樂之民之所歌樂者
美行德義也而明主鴻鵠有之故曰鴻鵠將將
維民歌之

形勢

管仲

濟濟者誠莊事斷也多士者多長者也周文王
誠莊事斷故國治其羣臣明理以佐主故主明
主明而國治竟內被其利澤殷民舉首而望文
王願為文王臣故曰濟濟多士殷民化之

古文世編 卷之三 十一

毀訾賢者之謂訾推譽不肖之謂譽訾譽之人
得用則人主之明蔽而毀譽之言起任之大事
則事不成而禍患至故曰訾譽之人勿與任大
明主之慮事也為天下計者謂之讒臣讒臣則
海內被其澤澤布於天下後世享其功久遠而
利愈多故曰讒臣者可與遠舉

國蓄

管仲

國有十年之蓄而民不足於食皆以其技能望
君之祿也君有山海之金而民不足於用是皆
以其事業交接於君上也故人君挾其食守其
用據有餘而制不足故民無不累於上也五穀
食米民之司命也黃金刀幣民之通施也故善
者執其通施以御其司命故民力可得而盡也
夫民者親信而死利海內皆然民予則喜奪則
怒民情皆然先王知其然故見予之形不見奪

古文世系 卷之三
之理故民愛可洽於上也租籍者所以彊求也
租稅者所慮而請也王霸之君去其所以彊求
廢其所慮而請故天下樂從也

凡五穀者萬物之主也穀貴則萬物必賤穀賤
則萬物必貴兩者爲敵則不俱平故人君御穀
物之秩相勝而操事於其不平之間故萬民無
籍而國利歸於君也夫以室廡籍謂之毀成以
六畜籍謂之止生以田畝籍謂之禁耕以正人
籍謂之離情以正戶籍謂之養羸五者不可畢

用故王者徧行而不盡也故天子籍於幣諸侯
籍於食夫物多則賤寡則貴散則輕聚則重人
君知其然故視國之羨不足而御其財物穀賤
則以幣予食布帛賤則以幣予衣視物之輕重
而御之以准故貴賤可調而君得其利前有萬
乘之國而後有千乘之國謂之抵國前有千乘
之國而後有萬乘之國謂之距國壤正方四面
受敵謂之衢國以百乘衢處謂之託食之君千
乘衢處壤削少半萬乘衢處壤削大半

管子曰君不高仁則國不相被君不高慈孝則民簡其親而輕過此亂之至也則君請以國筴十分之一者樹表置高鄉之孝子聘之幣孝子兄弟眾寡不與師旅之事樹表置高而高仁慈孝財散而輕乘輕而守之以筴則十之五有在上運五如行事如日月之終復此長有天下之道謂之准道

山權數

管仲

管子曰君不高仁則國不相被君不高慈孝則民簡其親而輕過此亂之至也則君請以國筴十分之一者樹表置高鄉之孝子聘之幣孝子兄弟眾寡不與師旅之事樹表置高而高仁慈孝財散而輕乘輕而守之以筴則十之五有在上運五如行事如日月之終復此長有天下之道謂之准道

秋者所以記成敗也行者道民之利害也易者所以守凶吉成敗也卜者卜凶吉利害也民之能此者皆一馬之田一金之衣此使君不迷妄之數也六家者即見其時使豫先蚤閑之日受之故君無失時無失筮萬物興豐無失利遠占得失以為末教詩記人無失辭行殫道無失義易守禍福凶吉不相亂此謂君揀

揆度

管仲

管子曰人君操本民不得操末人君操始民不得操卒其在涂者籍之於衢塞其在穀者守之春秋其在萬物者立貨而行故物動則應之故豫奪其涂則民無遵君守其流則民失其高故守四方之高下國無游賈貴賤相當此謂國衡管子曰善為國者如金石之相舉重鈞則金傾故治權則勢重治道則勢羸今穀重於吾國輕於天下則諸侯之自泄如原水之就下故物重

好生

觀周

辨政

六本

顏回

在厄

入官

困誓

執轡

屈節解

易者

集語

子貢

孔子御

持盈

子觀

六藝

依賢

漆雕氏

楚昭王

子出衛

顏叔子

齊侯問

文王

齊桓公

公索氏

子夏問

楚伐陳

孔子先

魯子

毛詩序

卜商

古文世編 卷之四

古文世編卷之四

龍城玄之陳原道

西吳去聞潘士達編 長水獻之劉廷元校

南海後學區慶雲

答桑轡

涓子

吾子來問云有死亡而復有神仙者事兩耶子
不知乎言固可兩有耳草木皆春生秋落必矣
而有松柏之倫芝英萍實黃精白符竹嬰戒火
長生不死者何恠乎仙耶

古文世編

卷之四

一

道德經

李耳

道可道非常道名可名非常名無名天地之始
有名萬物之母故常無欲以觀其妙常有欲以
觀其徼此兩者同出而異名同謂之玄玄之又
玄衆妙之門

天下皆知美之爲美斯惡已皆知善之爲善斯
不善已故有無相生難易相成長短相形高下
相傾音聲相和前後相隨是以聖人處無爲之
事行不言之教萬物作焉而不辭生而不有爲

而不恃功成而不居夫惟不居是以不去

不尚賢使民不爭不貴難得之貨使民不爲盜
不見可欲使心不亂是以聖人之治虛其心實
其腹弱其志强其骨常使民無知無欲使夫知
者不敢爲也爲無爲則無不治

道冲而用之或不盈淵乎似萬物之宗挫其銳
解其紛和其光同其塵湛兮似若存吾不知其
誰之子象帝之先

天地不仁以萬物爲芻狗聖人不仁以百姓爲
芻狗天地之間其猶橐籥乎虛而不屈動而愈
出多言數窮不如守中

谷神不死是謂玄牝玄牝之門是謂天地根綿
綿若存用之不勤

天長地久天地所以能長且久者以其不自生
故能長生是以聖人後其身而身先外其身而
身存非以其無私耶故能成其私

上善若水水善利萬物而不爭處衆人之所惡
故幾於道居善地心善淵與善仁言善信政善

治事善能動善時夫惟不爭故無尤

持而盈之不如其已揣而銳之不可長保金玉

滿堂莫之能守富貴而驕自遺其咎功成名遂

身退天之道

載營魄抱一能無離乎專氣致柔能如嬰兒乎

滌除玄覽能無疵乎愛民治國能無為乎天門

開闔能無雌乎明白四達能無知乎生之畜之

生而不有為而不恃長而不宰是謂玄德

三十輻共一轂當其無有車之用埏埴以為器

當其無有器之用鑿戶牖以為室當其無有室

之用故有之以為利無之以為用

五色令人目盲五音令人耳聾五味令人口爽

馳騁田獵令人心發狂難得之貨令人行妨是

以聖人為腹不為目故去彼取此

寵辱若驚貴大患若身何謂寵辱寵為下得之

若驚失之若驚何謂貴大患若身吾所以有大

患者為吾有身及吾無身吾有何患故貴以身

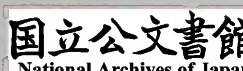
為天下則可寄於天下愛以身為天下乃可以

託於天下

視之不見名曰夷聽之不聞名曰希搏之不得名曰微此三者不可致詰故混而為一其上不皦其下不昧繩繩不可名復歸於無物是謂無狀之狀無象之象是謂惚恍迎之不見其首隨之不見其後執古之道以御今之有能知古始是謂道紀

古之善為士者微妙玄通深不可識夫惟不可識故強為之容豫兮若冬涉川猶兮若畏四隣儼兮其若客渙兮若冰之將釋敦兮其若樸曠兮其若谷渾兮其若濁孰能濁以靜之徐清孰能安以久動之徐生保此道者不欲盈夫惟不盈故能敝不新成

致虛極守靜篤萬物並作吾以觀其復夫物芸芸各復歸其根歸根曰靜靜曰復命復命曰常知常曰明不知常妄作凶知常容容乃公公乃王王乃天天乃道道乃久沒身不殆
太上下知有之其次親之譽之其次畏之其次



古
世
綱
卷之四
五
十三百六

侮之信不足焉有不信猶兮其貴言功成事遂
百姓皆謂我自然

大道廢有仁義智慧出有大偽六親不和有孝
慈國家昏亂有忠臣

絕聖棄智民利百倍絕仁棄義民復孝慈絕巧
棄利盜賊無有此三者以為文不足故令有所
屬見素抱樸少私寡欲

絕學無憂唯之與阿相去幾何善之與惡相去
何若人之所畏不可不畏荒兮其未央哉眾人

熙熙如享太牢如登春臺我獨治兮其未兆如
嬰兒之未孩乘乘兮若無所歸眾人皆有餘而
我獨若遺我愚人之心也哉沌沌兮俗人昭昭
我獨若昏俗人察察我獨悶悶澹兮其若颺兮
若無所止眾人皆有以而我獨頑且鄙我獨異
於人而貴求食於母

孔德之容惟道是從道之為物惟恍惟惚兮
恍兮其中有象恍兮惚兮其中有物窈兮冥兮
其中有精其精甚直其中有信自古及今其名

古文世綱
卷之四
五
六

不去以閱衆甫吾何以知衆甫之然哉以此
 田則全枉則直窪則盈弊則新少則得多則惑
 是以聖人抱一爲天下式不自見故明不自視
 故彰不自伐故有功不自矜故長夫惟不爭故
 天下莫能與之爭古之所謂曲則全者豈虛言
 哉誠全而歸之

希言自然故飄風不終朝驟雨不終日孰爲此者

天地天地尚不能久而况於人乎故從事於道
 者道者同於道德者同於德失者同於失同於

道者道亦樂得之同於德者德亦樂得之同於
 失者失亦樂得之信不足焉有不信焉

跂者不立跨者不行自見者不明自是者不彰
 自伐者無功自矜者不長其於道也曰餘食贅
 行物或惡之故有道者不處也

有物混成先天地生寂兮寥兮獨立而不改周
 行而不殆可以爲天下母吾不知其名字之曰
 道強爲之名曰大大曰逝逝曰遠遠曰反故道
 大天大地大王亦大域中有四大而王居其一

焉人法地地法天天法道道法自然

重為輕根靜為躁君是以君子終日行不離輜
重雖有榮觀燕處超然奈何萬乘之主而以身
輕天下輕則失臣躁則失君

善行無轍迹善言無瑕謫善計不用籌策善閉
無關捷而不可開善結無繩約而不可解是以
聖人常善救人故無棄人常善救物故無棄物
是謂襲明故善人者不善人之師不善人者善
人之資不貴其師不愛其資雖智大迷是謂要

妙

知其雄守其雌為天下谿為天下谿常德不離
復歸於嬰兒知其白守其黑為天下式為天下
式常德不忒復歸於無極知其榮守其辱為天
下谷為天下谷常德乃足復歸於樸樸散則為
器聖人用之則為官長故大制不割

將欲取天下而為之吾見其不得已天下神器
不可為也為者敗之執者失之故物或行或隨
或煦或吹或強或羸或載或隳是以聖人去甚

去奢去泰

以道佐人主者不以兵彊天下其事好還師之所處荆棘生焉大軍之後必有凶年故善者果而已不敢以取彊果而勿矜果而勿伐果而勿驕果而不得已果而勿彊物壯則老是謂不道不道早已

夫佐兵不祥之器物或惡之故有道者不處君子居則貴左用兵則貴右兵者不祥之器非君子之器不得已而用之恬惓爲上勝而不美夫

樂殺人者則不可以得志於天下矣吉事尚左凶事尚右偏將軍處左上將軍處右言以喪禮處之殺人衆多以悲哀泣之戰勝以喪禮處之

道常無名樸雖小天下莫敢臣侯王若能守萬物將自賓天地相合以降甘露民莫之令而自均始制有名名亦旣有夫亦將知止知止所以不殆譬道之在天下由川谷之與江海

知人者智自知者明勝人者有力自勝者強知足者富強行者有志不失其所者久死而不亡

者壽

大道汎兮其可左右萬物恃之以生而不辭功
成不名有愛養萬物而不爲主常無欲可名於
小萬物歸焉而不爲主可名於大是以聖人終
不爲大故能成其大

執大象天下往往而不害安平泰樂與餌過客
止道之出口淡乎其無味視之不足見聽之不
足聞用之不可旣

將欲喻之必固張之將欲弱之必固強之將欲
廢之必固興之將欲奪之必固與之是謂微明
柔弱勝剛強魚不可脫於淵國之利器不可以
示人

道常無爲而無不爲侯王若能守萬物將自化
化而欲作吾將鎮之以無名之樸無名之樸亦
將不欲不欲以靜天下將自定

上德不德是以有德下德不失德是以無德上
德無爲而無以爲下德爲之而有以爲上仁爲
之而無以爲上義爲之而有以爲上禮爲之而

莫之應則攘臂而仍之故失道而後德失德而後仁失仁而後義失義而後禮失禮者忠信之薄而亂之首前識者道之華而愚之始是以大丈夫處其厚不處其薄居其實不居其華故去彼取此

昔之得一者天得一以清地得一以寧神得一以靈谷得一以盈萬物得一以生侯王得一以為天下貞其致之一也天無以清將恐裂地無以寧將恐發神無以靈將恐歇谷無以盈將恐竭萬物無以生將恐滅侯王無以貞而貴高將恐蹙故貴以賤為本高以下為基是以侯王自謂孤寡不穀此其以賤為本邪非乎故致數車無車不欲碌碌如玉珞珞如石
反者道之動弱者道之用天下萬物生於有有生於無

上士聞道勤而行之中士聞道若存若亡下士聞道大笑之不笑不足以為道故建言有之明道若昧進道若退夷道若類上德若谷太白若

辱廣德若不足建德若偷質直若渝大方無隅
大器晚成大音希聲大象無形道隱無名夫惟
道善貸且成

道生一一生二二生三三生萬物萬物負陰而
抱陽冲氣以為和人之所惡唯孤寡不穀而王
公以為稱故物或損之而益或益之而損人之
所教我亦教之彊梁者不得其死吾將以為教
父

天下之至柔馳騁天下之至堅無有入於無間
吾是以知無為之有益不言之教無為之益天
下希及之

名與身孰親身與貨孰多得與亡孰病是故甚
愛必大費多藏必厚亡知足不辱知止不殆可
以長久

大成若缺其用不敝大盈若冲其用不窮大直
若屈大巧若拙大辯若訥躁勝寒靜勝熱清靜
為天下正

天下有道却走馬以糞天下無道戎馬生於郊

罪莫大於可欲禍莫大於不知足咎莫大於欲
得故知足之足常足

不出戶知天下不窺牖見天道其出彌遠其知
彌少是以聖人不行而知不見而名不爲而成
爲學日益爲道日損損之又損以至於無爲無
爲而無不爲矣故取天下者常以無事及其有
事不足以取天下

聖人無常心以百姓心爲心善者吾善之不善
者吾亦善之得善矣信者吾信之不信者吾亦
信之得信矣聖人之在天下惴惴爲天下渾其
心百姓皆注其耳目聖人皆孩之

出生入死生之徒十有三死之徒十有三人之
生動之死地亦十有三夫何故以其生生之厚
蓋聞善攝生者陸行不遇兕虎入軍不被甲兵
兕無所投其角虎無所措其爪兵無所容其刃
夫何故以其無死地

道生之德畜之物形之勢成之是以萬物莫不
尊道而貴德道之尊德之貴夫莫之命而常自

然故道生之畜之長之育之成之熟之養之覆
之生而不有爲而不恃長而不宰是謂玄德
天下有始以爲天下母旣得其母以知其子旣
知其子復守其母沒世不殆塞其兌閉其門終
身不勤開其兌濟其事終身不救見小曰明守
柔曰彊用其光復歸其明無遺身殃是謂襲常
使我介然有知行於大道唯施是畏大道甚夷
而民好徑朝甚除田甚蕪倉甚虛服文采帶利
劍厭飲食財貨有餘是謂盜誇非道哉

善建者不拔善抱者不脫子孫祭祀不輟脩之
於身其德乃真脩之於家其德乃餘脩之於鄉
其德乃長脩之於國其德乃豐脩之於天下其
德乃普故以身觀身以家觀家以鄉觀鄉以國
觀國以天下觀天下吾何以知天下之然哉以
此

含德之厚比於赤子毒蟲不螫猛獸不據攫鳥
不搏骨弱筋柔而握固未知牝牡之合而駿作
精之至也終日號而嗑不嗄和之至也知和曰

常知常曰明益生曰祥心使氣曰彊物壯則老
是謂不道不道早已

知者不言言者不知塞其兌閉其門挫其銳解
其紛和其光同其塵是謂玄同不可得而親不
可得而疎不可得而利亦不可得而害不可得
而貴亦不可得而賤故爲天下貴

以正治國以奇用兵以無事取天下吾何以知
其然哉以此天下多忌諱而民彌貧人多利器
國家滋昏民多技巧奇物滋起法令滋彰盜賊
多有故聖人云我無爲而民自化我無事而民
自富我好靜而民自正我無欲而民自樸

其政悶悶其民淳淳其政察察其民缺缺禍兮
福所倚福兮禍所伏孰知其極其無正正復爲
奇善復爲祆民之迷其日固久是以聖人方而
不割廉而不劌直而不肆光而不耀

治人事天莫如嗇夫惟嗇是謂早復早復謂之
重積德重積德則無不克無不克則莫知其極
莫知其極可以有國有國之母可以長久是謂

古文世緒 卷之四
深根固蒂長生久視之道

治大國若烹小鮮以道蒞天下其鬼不神非其鬼不神其神不傷人非其神不傷人聖人亦不傷人夫兩不相傷故德交歸焉

大國者下流天下之交天下之牝牝常以靜勝牡以靜爲下故大國以下小國則取小國小國以下大國則取大國故或下以取或下而取大國不過欲兼畜人小國不過欲入事人夫兩者各得其所欲故大者宜爲下

道者萬物之奧善人之寶不善人之所保美言可以市尊行可以加人人之不善何棄之有故立天子置三公雖有拱璧以先駟馬不如坐進此道古之所以貴此道者何不曰求以得有罪以免邪故爲天下貴

爲無爲事無事味無味大小多少報怨以德圖難於其易爲大於其細天下難事必作於易天下大事必作於細是以聖人終不爲大故能成其大夫輕諾必寡信多易必多難是以聖人猶

難之故終無難

其安易持其未兆易謀其脆易破其微易散爲之於未有治之於未亂合抱之木生於毫末九層之臺起於累土千里之行始於足下爲者敗之執者失之是以聖人無爲故無敗無執故無失民之從事常於幾成而敗之慎終如始則無敗事是以聖人欲不欲不貴難得之貨學不學復衆人之所過以輔萬物之自然而不敢爲古之善爲道者非以明民將以愚之民之難治

以其智多是故以智治國國之賊不以智治國國之福知此兩者亦楷式能知楷式是謂玄德玄德深矣遠矣與物反矣乃至於大順

江海所以能爲百谷王者以其善下之故能爲百谷王是以聖人欲上人以其言下之欲先人以其身後之是以處上而人不重處前而人不害是以天下樂推而不厭以其不爭故天下莫能與之爭

天下皆謂我道大似不肖夫惟大故似不肖若

肖父矣其細也夫我有三寶保而持之一曰慈
二曰儉三曰不敢爲天下先慈故能勇儉故能
廣不敢爲天下先故能成器長今捨慈且勇捨
儉且廣捨後且先死矣夫慈以戰則勝以守則
固天將救之以慈衛之

善爲士者不武善戰者不怒善勝敵者不爭善
用人者爲之下是謂不爭之德是謂用人之力
是謂配天古之極也

用兵有言吾不敢爲主而爲客不敢進寸而退
尺是謂行無行攘無臂仍無敵執無兵禍莫大
於輕敵輕敵幾喪吾寶故抗兵相加哀者勝矣
吾言甚易知甚易行天下莫能知莫能行言有
宗事有君夫惟無知是以我不知知我者希則
我者貴是以聖人被褐懷玉

知不知上不知知病夫惟病病是以不病聖人
不病以其病病是以不病

民不畏威則大威至無狹其所居無厭其所生
夫惟不厭是以不厭是以聖人自知不自見自

愛不自貴故去彼取此

勇於敢則殺勇於不敢則活此兩者或利或害
天之所惡孰知其故是以聖人猶難之天之道
不爭而善勝不言而善應不召而自來坦然而
善謀天網恢恢疎而不失

民不畏死奈何以死懼之若使民常畏死而爲
奇者吾得執而殺之孰敢常有司殺者殺夫代
司殺者殺是謂代大匠斲夫代大匠斲希有不
傷其手矣

民之饑以其上食稅之多是以饑民之難治以
其上之有爲是以難治民之輕死以其求生之
厚是以輕死夫惟無以生爲者是賢於貴生
民之生也柔弱其死也堅彊萬物草木之生也
柔脆其死也枯槁故堅彊者死之徒柔弱者生
之徒是以兵彊則不勝木彊則共故堅彊居下
柔弱處上

天之道其猶張弓乎高者抑之下者舉之有餘
者損之不足者補之天道損有餘而補不足人

之道則不然損不足以奉有餘孰能以有餘而奉不足於天下唯有道者是以聖人爲而不恃功成不處其不欲見賢

天下柔弱莫過於水而攻堅彊者莫之能勝其無以易之故柔勝剛弱勝彊天下莫不知莫能行是以聖人云受國之垢是謂社稷主受國不之祥是謂天下王正言若反

和大怨必有餘怨安可以爲善是以聖人執左契而不責於人故有德司契無德司徹天道無親常與善人

小國寡民使有什伯人之器而不用使民重死而不遠徙雖有舟輿無所乘之雖有甲兵無所陳之使民復結繩而用之甘其食美其服安其居樂其俗隣國相望雞犬之聲相聞民至老死不相往來

信言不美美言不信善者不辯辯者不善知者不博博者不知聖人不積旣以爲人已愈有旣以與人已愈多天之道利而不害聖人之道爲

而不爭

一

周易乾鑿度上

孔子

孔子曰易者易也變易也不易也管三成爲道
德包籥易者以言其德也通情無門藏神無內
也光明四通效易立節天地爛明日月星辰布
設八卦錯序律曆調列五緯順軌四時和栗孳
結四瀆通情優游信潔根著浮流氣更相實虛
無感動清淨炤哲移物致耀至誠專密不煩不
撓淡泊不失此其易也變易也者其變也天地
不變不能通氣五行迭終四時更廢君臣以象

變節相和能消者息必尊者敗君臣不變不能
成朝紂行酷虐天地反文王下呂九尾見夫婦
不變不能成家妲已擅寵殷以之破大任順季
享國七百此其變易也不易也者其位也天在
上地在下君南面臣北面父坐子伏此其不易
也故易者天地之道也乾坤之德萬物之寶至
哉易一元以爲元紀孔子曰方上古之時人民
無別羣物無殊未有衣食器用之利於是伏羲
乃仰觀象於天俯觀法於地中觀萬物之宜始
作八卦以通神明之德以類萬物之情故易者
所以繼天地理人倫而明王道是故八卦以建
五氣以立五常以之行象法乾坤順陰陽以正
君臣父子夫婦之義度時制宜作網罟以畋以
漁以贍人用於是人民乃治君親以尊臣子以
順羣生和洽各安其性八卦之用伏羲氏之王
天下也始作八卦結繩而爲罔罟以畋以漁蓋
取諸離質者無文以天言此易之意夫八卦之
變象感在人文王因性情之宜爲之節文孔子

曰易始於太極太極分而爲二故生天地天地有春秋冬夏之節故生四時四時各有陰陽剛柔之分故生八卦八卦成列天地之道立雷風水火山澤之象定矣其布散用事也震生物於東方位在二月巽散之於東南位在四月離長之於南方位在五月坤養之於西南方位在六月兌收之於西方位在八月乾剝之於西北方位在十月坎藏之於北方位在十一月艮終始之於東北方位在十二月八卦之氣終則四正

四維之分明生長收藏之道備陰陽之體定神明之德通而萬物各以其類成矣皆易之所包也至矣哉易之德也孔子曰歲三百六十日而天氣周八卦用事各四十五日方備歲焉故艮漸正月巽漸三月坤漸七月乾漸九月而各以卦之所言爲月也乾者天也終而爲萬物始北方萬物所始也故乾位在於十月艮者止物者也故在四時之終位在十二月巽者陰始順陽者也陽始壯於東南方故位在四月坤者地之

古文世編 卷之四 三十三
道也形正六月四維正紀經緯仲序度畢矣孔子曰乾坤陰陽之主也陽始於亥形於丑乾位在西北陽祖微據始也陰始於巳形於未據正立位故神位在西南陰之正也君道倡始臣道終正是以乾位在亥坤位在未所以明陰陽之職定君臣之位也

孔子曰八卦之序成立則五氣變形故人生而應八卦之體得五氣以爲五常仁義禮智信是也火萬物始出於震震東方之卦也陽氣始生受形之道也故東方爲仁成於離離南方之卦也陽得正於上陰得正於下尊卑之象定禮之序也故南方爲禮入於兌兌西方之卦也陰用事而萬物得其宜義之理也故西方爲義漸於坎坎北方之卦也陰氣形盛陰陽氣含閉信之類也故北方爲信夫四方之義皆統於中央故乾坤艮巽位在四維中央所以繩四方行也智之決也故中央爲智故道興於仁立於禮理於義定於信成於智五者道德之分天人之際也

聖人所以通天意理人倫而明至道也昔者聖人因陰陽定消息立乾坤以統天地也夫有形生於無形乾坤安從生故曰有太易有太初有太始有太素也太易者未見氣也太初者氣之始也太始者形之始也太素者質之始也氣形質具而未離故曰渾淪渾淪者言萬物相渾成而未相離視之不見聽之不聞循之不得故曰易也易無形畔易變而爲一一變而爲七七變而爲九九者氣變之究也乃復變而爲一一者

形變之始清輕者上爲天濁重者下爲地物有始有壯有究故三畫而成乾乾坤相並俱生物有陰陽因而重之故六畫而成卦三畫已下爲地四畫已上爲天物感以動類相應也易氣從下生動於地之下則應於天之下動於地之中則應於天之中動於地之上則應於天之上初以四二以五三以上此之謂應陽動而進陰動而退故陽以七陰以八爲彖易一陰一陽合而爲十五之謂道陽變七之九陰變八之六亦合

於十五則彖變之數若之一也五音六律七變
由此作焉故大衍數五十所以成變化而行鬼
神也日十干者五音也辰十二者六律也星二
十八者七宿也凡五十所以大闕物而出之者
也孔子曰陽三陰四位之正也故易卦六十四
分而爲上下象陰陽也夫陽道純而奇故上篇
三十所以象陽也陰道不純而偶故下篇三十
四所以法陰也乾坤者陰陽之根本萬物之祖
宗也爲上篇始者尊之也離爲日坎爲月日月

之道陰陽之經所以終始萬物故以坎離爲終
成恒者男女之始夫婦之道也人道之興必由
夫婦所以奉承祖宗爲天地生也故爲下篇始
者貴之也既濟未濟爲最終者所以明戒慎而
存王道孔子曰泰者天地交通陰陽用事長養
萬物也否者天地不交通陰陽不用事止萬物
之長也上經象陽故以乾爲首坤爲次先泰而
後否損者陰用事澤損山而萬物損也下損以
事其上益者陽用事而雷風益萬物也上自損

以益下下經以法陰故以咸為始恒為次先損而後益各順其類

孔子曰易有六位三才天地人道之分際也三才之道天地人也天有陰陽地有柔剛人有仁義法此三者故生六位六位之變陽爻者制於天也陰爻者繫於地也天動而施曰仁地靜而理曰義仁成而上義成而下上者專制下者順從正形於人則道德立而尊卑定矣此天地人道之分際也天地之氣必有終始六位之設皆

由上下故易始於一分於二通於三盛於三終於上初為元士二為大夫三為三公四為諸侯五為天子上為宗廟凡此六者陰陽所以進退君臣所以升降萬人所以為象則也故陰陽有盛衰人道有得失聖人因其象隨其變為之設卦方盛則託吉將衰則寄凶陰陽失位皆為不正其應實而有之皆失義善雖微細必見吉端惡雖纖芥必有悔吝所以極天地之變盡萬物之情明王事也丘繫之曰立象以盡意設卦以

盡情偽繫辭焉以盡其言孔子曰易六位正王
度見矣孔子曰易有君人五號也帝者天稱也
王者美行也天子者爵號也大君者與上行異
也大人者聖明德備也變文以著名題德以別
操王者天下所歸往易曰在師中吉無咎王三
錫命師者衆也言有盛德行中和順民心天下
歸往之莫不美命為王也行師以除民害賜命
以長世德之盛天子者繼天理物收一統各得
其宜父天母地以養萬民至尊之號也易曰公
用亨于天子大君者君人之盛者也易曰知臨
大君之宜吉臨者大也陽氣在內中和之盛應
于盛位浸大之化行于萬民故言宜處王位施
大化為大君矣臣民欲被化之詞也大人者聖
人之在位者也夫大人者與天地合其德易曰
見龍在田利見大人又曰飛龍在天利見大人
言德化施行天地之和故曰大人

周易乾鑿度下

孔子

孔子曰自成湯至帝乙帝乙湯玄孫之孫也帝乙則湯殷錄質以生日為名順天性也玄孫五世之末外絕恩矣同日以乙天之錫命疏可同名湯以乙生嫁妹本天地之義順陰陽之道以正夫婦夫婦正則五教興易之帝乙為湯書之帝乙六世王名同不害以明功孔子曰易天子三公諸侯紱服皆同色困九二困於酒食朱紱方來九五劓刖困于赤紱夫困之九二有中和

居亂世交於小人困于酒食者困于祿也朱紱者天子賜大夫之服而有九二大人之行將賜之朱紱其位在二故以大夫言之至於九五劓刑者不安也文王在諸侯之位上困於紂也故曰劓刑困于赤紱夫執中和順時變所以全王德通至美也乃徐有說丘記彖曰困而不失其所亨貞大人吉以剛中也文王因陰陽定消息立乾坤統天地夫有形者生於無形則乾坤安從生故曰有太易有太初有太始有太素太易者未見氣太初者氣之始太始者形之始太素者質之始氣形質具而未相離故曰渾淪言萬物相渾淪而未相離視之不見聽之不聞循之不得故曰易也易無形埒也易變而為一一變而為七七變而為九九者氣變之究也乃復變而為一一者形變之始清輕上為天濁重下為地物有始有壯有究故三畫而成乾乾坤相並俱生物有陰陽因而重之故六畫而成卦卦者掛也掛萬物視而見之故三畫已下為地四畫

以上爲天物感以動類相應也陽氣從下生故動於地之下則應於天之下動於地之中則應於天之中動於地之上則應於天之上故初以四二以五三以上此謂之應陽動而進陰動而退故陽以七陰以八爲彖易一陰一陽合而爲十五之謂道陽變七之九陰變八之六亦合於十五則彖變之數若一陽動而進變七之九象其氣之息也陰動而退變八之六象其氣之消也故太一取其數以行九宮四正四維皆合於

十五
六律七宿由此作焉八卦之生物也畫六爻之移氣周而從卦八卦數二十四以生陰陽行之皆合之於度量陽坼九陰坼六陰陽之坼各百九十二以四時乘之八而周三十二而大周三百八十四爻萬一千五百二十坼也故卦當歲爻當月坼當日太衍之數必五十以成變化而行鬼神也故曰日十者五音也辰十二者六律也星二十八者七宿也凡五十所以大闕物而出之者故六十四卦三百八十四爻

戒各有所繫焉故陽唱而陰和男行而女隨天道左旋地道右遷二卦十二爻而暮一歲乾陽也坤陰也並治而交錯行乾貞於十一月子左行陽時六坤貞於六月未右行陰時六以奉順成其歲歲終次從於屯蒙屯蒙主歲屯為陽貞於十二月丑其爻左行以間時而治六辰蒙為陰貞於正月寅其爻右行亦間時而治六辰歲終則從其次卦陽卦以其辰為貞五與左行間辰而治六辰陰卦與陽卦同位者退一辰以為

貞其爻右行間辰而治六辰泰否之卦獨各貞其辰共北辰左行相隨也中孚為陽貞於十一月子小過為陰貞於六月未法於乾坤三十二歲暮而周六十四卦三百八十四爻萬一千五百二十垢復從於貞曆以三百六十五日四分度之一為一歲易以三百六十垢當暮之日此律曆數也五歲再閏故再劫而後掛以應律曆之數故乾坤氣合成亥音受二子之節陽生秀白之州載鍾名太一之精也其帝一世紀錄事

明期推移不奪而消焉元曆無名推先紀曰甲
 寅求卦主歲術曰常以太歲紀歲七十六為一
 紀二十紀為一部首即置積部首歲數加所入
 紀歲數以三十二除之餘不足者以乾坤始數
 二卦而得一歲未算即主歲之卦即置一歲積
 日法二十九日與八十一分日四十二除之得
 一命日月得積月十二與十九分月之七一歲
 以七十六乘之得積月九百四十積日二萬七
 千七百五十九此一紀也以二十乘之得積歲

千五百二十積月萬八千八百積日五十五萬
 五千一百八十此一部首更置一紀以六十四
 乘之得積日百七十七萬六千五百七十六又
 以六十乘之得積部首百九十二得積紀三千
 八百四十紀得積歲二十九萬一千八百四十
 以三十二除之得九千一百二十周此謂卦當
 歲者得積月三百六十萬九千六百月其十萬
 七千五百二十月者閏也即三百八十四爻除
 之得九千四百日之二十周此謂爻當月者得

積日萬六百五十九萬四千五百六十八萬一千五百二十圻除之得九千二百五十三周此謂圻當日者而易一大周律曆相得焉今入天元二百七十五萬九千二百八十歲昌以伯受命入戊午部二十九年伐崇侯作靈臺改正朔布王號天下受錄應河圖孔子曰三萬一千九百二十歲錄圖受命易姓三十二紀德有七其三法天其四法地五王有三十五半聖人君子消息卦純者為帝不純者為王六子上不及帝

下有過王故六子雖純不為乾坤帝王始起河洛龍馬背察其首蛇亦然其首黑者人正其首白者地正其首赤者天正謹其人生之甲乙丙丁戊己庚辛壬癸各居應其國中以動靜逆順此天地神靈佐助之期吉凶之應亦及所生歲三百六十五日四分日之一以卦用事一卦六爻爻一日凡六日初用事一日天王諸侯也二日大夫也三日卿四日三公也五日辟六日宗廟爻辭善則善凶則凶一軌享國之法陽得位

以九七九七七者四九四七者也陰得位以六八
六八者四六四八也陽失位三十六陰失位二
十四子受父母之位行父母之事年而謂之數
然自勉於軌卽位不如爻數卽不勉於軌中厄
紀孔子曰洛書摘六辟日建紀者歲也成姬倉
有命在河聖孔表雄德庶人受命握麟徵易曆
曰陽紀天心別序聖人題錄興亡州土名號姓
輔爻符亡殷者紂黑期火代倉精受命女正昌
効紀承餘以著當孔子曰推卽位之術乾坤三

上中下坤變初六復曰正陽在下爲聖人故一
聖二庸三君四庸五聖六庸七小人八君子九
小人十君子十一小人十二君子十三聖人十
四庸人十五君子十六庸人十七聖人十八庸
人十九小人二十君子二十一小人二十二君
子二十三小人二十四君子二十五聖人二十
六庸人二十七君子二十八庸人二十九聖人
三十庸人三十一小人三十二君子三十三小
人三十四君子三十五小人三十六君子三十

七聖人三十八庸人三十九君子四十小人四十一聖人四十二庸人孔子曰極至德之世不過此乾三十二世消坤三十六世消代聖人者仁繼之者庸人仁世淫庸世很二陰之精射三陽當卦自掃知命守錄其可防鈎鈐解命圖興孔子曰丘文以候授明之出莫能雍孔子曰復十八世消以三六也臨十二世消以二六也泰三十世消以二九二六也大壯二十四世消以二九一五也夬三十二世消以三九一四也孔

子曰姤一世消無所據也遁一世消據不正也否十世消以二五也觀二十世消以二五四六也剝十二世消以三四也孔子軌以七百六十為世軌堯以甲子受天元為推術以往六來八往九來七為世軌者文三推爻四乃術數孔子曰以爻正月為享國數存六期者天子欲求水旱之厄以位入軌年數除軌箭盡則厄所遭也甲乙為饑丙丁為旱戊己為中興庚辛為兵壬癸為水臥算為年立算為日必除先入軌年數

水旱兵饑得矣如是乃救災度厄矣陽之法孔子曰天之將降嘉瑞應河水清三日青四日青變為赤赤變為黑黑變為黃各各三日河中水安井天乃清明圖乃見見必南向仰天言見三日以三日見六日以六日見九日以九日見十二日以十二日見十五日以十五日見皆言其餘日孔子曰帝德之應洛水先温九日後五日變為五色玄黃天地之靜書見矣負圖出午聖人見五日以五日見十日以十日見十五日以

十五日見二十日以二十日見二十五日以二十五日見三十日以三十日孔子曰君子亦於靜若龍而無角河二日清二日白二日赤二日黑二日黃蛇見水中用日也一日辰為法以一辰二辰以三辰以四五辰以六七辰以八九辰以十辰以十一辰以十二辰夜不可見水中赤煌煌如火英圖書蛇皆然也孔子曰復表日角臨表龍顏泰表載于大壯表握訴龍角大辰夫表升骨履文姤表耳參漏足履王知多權遯表

日角連理否表二好文觀表出準虎剝表重瞳
 明曆元此皆律曆運期栢一匡之神也欲所按
 合誠洛書靈准聽曰氣五機七八合提九爻結
 八九七十二錄圖起初世者戲也姬通紀河圖

龍出洛書龜

缺七字

也始倉甄節五

七數運不俗守錄以
 相改七九度變命失
 寶合
 八
 名畢升漸喜
 十四精聖性象有
 錄第以所變承動動日者提不者殆易物之慎
 命不在件者霸橫者距命曆掘執并投者上契

輔摘推失排紉者咸名紀所錯中與用材毀苴
 五行旋代出輔運相拒與更用事終始相討期
 有從至有餘運有託除要有知衙合八以視璇
 機審矣孔子曰立德之數先立木金水火土德
 合三百四歲五德備凡一千五百二十歲大終
 復初其求金木水火土德日名之法道一紀七
 十六歲因而四之為三百四歲以一歲三百六
 十五日四分乘之凡為十一萬一千三十六以
 甲為法除之餘三十六以三十六甲子始數立

立算皆爲甲旁算亦爲甲以日次次之毋算者
乃木金火水土德之日也德益三十六五德而
止六日名甲子木德主春春生三百四歲庚子
金德主秋成收三百四歲丙子火德主夏長三
百四歲壬子水德主冬藏三百四歲戊子土德
主季夏致養三百四歲六子德四正四正子午
卯酉也而期四時凡一千五百二十歲終一紀
五德者所以立尊號論天弗志長久孔子曰丘
按錄讖論國定符以春秋西符顯釗表命予亦
握嬉帝之十世當興平嗣出妃妾妾得亂不勤
竭承維表循符當至者塞政在樞害時失命缺
壽以符瑞伏代災七錄握藉成年剡哀期凶勅
候修身練缺郵專兌兌德始尅免延期自然之
識推引相拘沮思愈知命不惑世帝思圖也夫
天道三微而成一著三著而體成

孝經

仲尼居曾子侍子曰先王有至德要道以順天下民用和睦上下無怨女知之乎曾子避席曰參不敏何足以知之子曰夫孝德之本也教之所由生也復坐吾語女身體髮膚受之父母不敢毀傷孝之始也立身行道揚名於後世以顯父母孝之終也夫孝始於事親中於事君終於立身大雅云無念爾祖聿脩厥德
子曰愛親者不敢惡於人敬親者不敢慢於人

愛敬盡於事親而德教加于百姓刑于四海蓋天子之孝也甫刑云一人有慶兆民賴之

非先王之法服不敢服非先王之法言不敢道非先王之德行不敢行是故非法不言非道不行口無擇言身無擇行言滿天下無口過行滿天下無怨惡三者備矣然後能守其宗廟蓋卿大夫之孝也詩云夙夜匪懈以事一人

資於事父以事母而愛同資於事父以事君而敬同故毋取其愛而君取其敬兼之者父也故以孝事君則忠以敬事長則順忠順不失以事其上然後能保其祿位而守其祭祀蓋士之孝也詩云夙興夜寐無忝爾所生

子曰昔者明王之以孝治天下也不敢遺小國之臣而况于公侯伯子男乎故得萬國之歡心以事其先王治國者不敢侮于鰥寡况于士民乎故得百姓之歡心以事其先君治家者不敢失于臣妾而况于妻子乎故得人之歡心以事其親夫然故生則親安之祭則鬼享之是以天

下和平災害不生禍亂不作故明王之以孝治天下也如此詩云有覺德行四國順之

曾子曰敢問聖人之德無以加于孝乎子曰天地之性人爲貴人之行莫大於孝孝莫大於嚴父嚴父莫大於配天則周公其人也昔者周公郊祀后稷以配天宗祀文王于明堂以配上帝是以四海之內各以其職來祭夫聖人之德又何以加于孝乎故親生之膝下以養父母日嚴聖人因嚴以教敬因親以教愛聖人之教不肅

而成其政不嚴而治其所因者本也父子之道天性也君臣之義也父母生之續莫大焉君親臨之厚莫重焉故不愛其親而愛他人者謂之悖德不敬其親而敬他人者謂之悖禮以順則逾民無則焉不在于善而皆在于凶德雖得之君子不貴也君子則不然言思可道行思可樂德義可尊作事可法容止可觀進退可度以臨其民是因其民畏而愛之則而象之故能成其德教而行其政令詩云淑人君子其儀不忒

子曰孝子之事親也居則致其敬養則致其樂病則致其憂喪則致其哀祭則致其嚴五者備矣然後能事親事親者居上不驕爲下不亂在醜不爭居上而驕則亡爲下而亂則刑在醜而爭則兵三者不除雖日用三牲之養猶爲不孝也

子曰君子之事親孝故事天明事母孝故事地察長幼順故上下治天地明察神明彰矣故雖天子必有尊也言有父也必有先也言有兄也宗廟致敬不忘親也脩身慎行恐辱先也宗廟致敬鬼神著矣孝悌之至通于神明光于四海無所不通詩云自西自東自南自北無思不服

子曰昔者明王事父孝故事天明事母孝故事地察長幼順故上下治天地明察神明彰矣故雖天子必有尊也言有父也必有先也言有兄也宗廟致敬不忘親也脩身慎行恐辱先也宗廟致敬鬼神著矣孝悌之至通于神明光于四海無所不通詩云自西自東自南自北無思不服



始誅

家語

孔子為魯司寇攝行相事有喜色仲由問曰由聞君子福至不懼禍至不喜今夫子得位而喜何也孔子曰然有是言也不曰樂以貴下人乎於是朝政七日而誅亂政大夫少正卯戮之于兩觀之下尸于朝三日子貢進曰夫少正卯魯之聞人也今夫子為政始誅之或者為失乎孔子曰居吾語汝天下有大惡者五而竊盜不與焉一曰心逆而險二曰行僻而堅三曰言偽而

辨四日記醜而博五曰順非而飭此五者有一
于人則不免君子之誅而少正卯皆兼有之其
居處足以極徒成黨其談說足以飭褒榮衆其
強禦足以反是獨立此乃人之奸雄者也不可
以不除夫殷湯誅尹諧文王誅潘正周公誅管
蔡木公誅華士管仲誅付乙子產誅史何凡此
七子皆異世而同誅者詩云憂心悄悄愠於羣
小小人成羣斯足憂矣

五儀解

家語

哀公問于孔子曰寡人欲詢魯國之士與之爲
治敢問如何取之孔子對曰人有五儀有庸人
有士人有君子有賢人有聖人審此五者則治
畢矣公曰敢問何謂庸人孔子曰所謂庸人者
心不存慎終之規口不吐訓格之言不擇賢以
托其身不力行以自定見小忘大而不知所務
從物如流不知其所執此則庸人也公曰何謂
士人孔子曰所謂士人者心有所定計有所守

雖不能盡道術之本必有率也雖不能備百善之美必有處也富貴不足以益貧賤不足以損此則士人也公曰何謂君子孔子曰所謂君子者言必忠信而心不怨仁義在身而色無伐思慮通明而辭不專篤行信道自強不息君子也公曰何謂賢人孔子曰所謂賢人者德不踰閑行中規繩言足以法于天下而不傷于身道足化于百姓而不傷于本富則天下無宛財施則天下不病貧此賢者也公曰何謂聖人孔子曰所謂聖人者德合于天地變通無方窮萬事之終始協庶品之自然明並日月化行若神下民不知其德此則聖人也公曰善哉非子之賢則寡人不得聞此言也雖然寡人未嘗知哀知憂知勞知懼知危恐不足以行五儀之教孔子對曰如君之言已知之矣丘亦無所聞焉公曰非吾子寡人無以啓其心吾子言也孔子曰君子入朝如右登自阼階仰視榱桷俯察几筵其器昏存而不覩其人君以此思哀則哀可知矣昧

古文世編 卷之四 四十一
三十七
爽夙興正其衣冠平旦視朝慮其危難一物失
理亂亡之端君以此思憂則憂可知矣日出聽
政至於中昃諸侯子孫往來如賓行禮揖讓慎
其威儀君以此思勞則勞可知矣緬然長思出
于四門周章遠望亡國之墟必將有數焉君以
此思懼則懼可知矣夫君者舟也庶人者水也
水所以載舟亦所以覆舟君以此思危則危可
知矣君能明此五者又留意于五儀之事則政
治何有失矣

三恕

家語

孔子曰君子有三恕有君不能事有臣而求其
使非恕也有親不能孝有子而求其報非恕也
有兄不能敬有弟而求其順非恕也士能明于
三恕之本則可謂端身矣孔子曰君子有三思
不可不察也故君子少思其長則務學老思其
死則務教有思其窮則務施

孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉問于守廟者
曰此謂何器對曰此蓋為宥坐之器孔子曰吾

古文世編 卷之四 四十七 言九七
聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以爲
至誠故嘗置之於坐側顧謂弟子曰試注水焉
乃注之水中則正滿則覆夫子喟然嘆曰嗚呼
夫物烏有滿而不覆者哉子路進曰敢問持滿
有道乎子曰聰明睿知守之以愚功被天下守
之以讓勇力振世守之以怯富有四海守之以
謙此之謂損之又損之之道也

好生

家語

孔子曰小辨害義小言破道關雎興于鳥而君
子美之取其雌雄之有別鹿鳴興于獸而君子
大之取其得食而相呼若以鳥獸之名嫌之固
不可行也

百文世編 卷之四 四十一 六八西



觀周

家語

孔子觀周入后稷之廟有金人焉三緘其口而
銘其背曰古之慎言人也戒之哉無多言多言
多敗無多事多事多惡安樂必戒無所行悔勿
謂何傷其禍將長勿謂何害其禍將大勿謂不
聞神將伺人焯焯不滅炎炎若何涓涓不壅終
為江河綿綿不絕或成網羅毫末不札將尋斧
柯誠能慎之福之根也口是何傷禍之門也強
梁者不得其死好勝者必遇其敵君子知天下

百文世編 卷之四 四十一 六八西

文世緒 卷之四 四十九 言廿四
之不可上也故下之知衆人之不可先也故後
之寅恭慎德使人慕之江海雖左長于百川以
其卑也天道無親而能下人戒之哉孔子既讀
斯文也顧謂弟子曰小子識之此言實而中情
而信

辨政

家語

孔子曰忠臣之諫君有五義焉一曰譎諫二曰
蘄諫三曰降諫四曰直諫五曰諷諫唯度主以
行之吾從其諷諫乎

子貢為信陽宰將行辭於孔子孔子曰勤之慎
之吾聞知為吏者奉法以利民不知為吏者枉
法以侵民此怨之所由也治民莫若平臨財莫
若廉廉平之守不可改也慝人之善斯為蔽賢
揚人之惡斯為小人內不相訓而外相謗非親

睦也言人之善若已有之言人之惡若已受之故君子無所不慎焉

六本

家語

孔子曰良藥苦口而利于病忠言逆耳而利于行湯武以諤諤而昌桀紂以唯唯而亡君無爭臣父無爭子兄無爭弟士無爭友無其過者未之有也故曰君失之臣得之父失之子得之兄失之弟得之己失之友得之是以國無危亡之兆家無悖亂之惡父子兄弟無過而交友無絕也

孔子曰吾死之後則商也日益賜也日損曾子

曰何謂也子曰商也好與賢已者處賜也悅不
若已者處不知其子視其父不知其人視其友
不知其君視其所使不知其地視其草木故曰
與善人居如入芝蘭之室言而不聞其香卽與
之化矣與不善人居如入鮑魚之肆久而不聞
其臭亦與之化矣丹之所藏者赤漆之所藏者
黑是以君子必慎其所與處者焉

顏回

家語

魯定公問于顏回曰子亦聞東野畢之善御乎
對曰善則善矣然其馬將必佚公曰何以知之
對曰以政知之昔者帝舜巧於使民造父巧于
使馬舜不窮其民力造父不窮其馬力是以舜
無佚民造父無佚馬今東野之御也升馬執轡
御體正矣少驟馳騁朝禮畢矣歷險致遠馬力
盡矣然而猶乃策馬不已臣以此知之公曰吾
子之言其義大矣願少進乎回曰臣聞之鳥窮

則啄獸窮則攫人窮則詐馬窮則佚自古及今
未有窮其下而能無危者也

齊景公問于臧回曰子亦聞東郭野人言
曰善限善矣然其惡甚矣曰何如
曰善限善矣然其惡甚矣曰何如
曰善限善矣然其惡甚矣曰何如
曰善限善矣然其惡甚矣曰何如
曰善限善矣然其惡甚矣曰何如
曰善限善矣然其惡甚矣曰何如
曰善限善矣然其惡甚矣曰何如
曰善限善矣然其惡甚矣曰何如
曰善限善矣然其惡甚矣曰何如

且在厄

家語

楚昭王聘孔子孔子往拜禮焉路出於陳蔡陳
蔡大夫相與謀曰孔子聖賢其所譏刺皆中諸
侯之病若用於楚則陳蔡危矣遂使徒兵距孔
子不得行絕糧七日外無所通藜羹不克從者
皆病孔子愈慷慨誦絃歌不衰乃召子路而問
焉曰吾道非乎奚為至于此子路慍作色而對
曰君子無所困意者夫子未仁歟人之弗吾信
也意者夫子未智歟人之弗吾行也且由也昔



者聞諸夫子曰爲善者天報之以福爲不善者
天報之以禍今夫子積德懷義行之久矣奚居
之窮也子曰由未之識也吾語汝汝以仁者爲
必信也則伯夷叔齊不餓死首陽汝以智者爲
必用也則王子比干不見剖心汝以忠者爲必
報也則閻龍逢不見刑汝以諫者爲必聽也則
伍子胥不見殺夫遇不遇者時也賢不肖者才
也君子博學深謀而不遇時者衆矣何獨丘哉
且芝蘭生於深林不以無人而不芳君子修道
立德不爲窮困而改節爲之者人也生死者命
也是以晉重耳之有霸心生于曹衛越玉句踐
之有霸心生于會稽故居下而無憂者則思不
達處者而當逸者則志不廣庸知其終始乎子
路出召子貢告如子路子貢曰夫子之道至大
故天下莫能容夫子盍少貶焉子曰賜良農能
稼不必能穡良工能巧不能爲順君子能脩其
道綱而紀之不必其能容今不脩其道而求其
容賜爾志不廣矣思不遠矣子貢出顏回入問

亦如之顏回曰夫子之道至大世不我用有國之醜也夫子何病焉不容然後見君子孔子欣然歎曰有是哉顏氏之子使爾多財吾為爾宰曾子弊衣而耕于魯曾君聞之而致邑焉固辭不受曰吾聞受人施者常畏人與人者常驕人縱君有賜不我驕也吾豈能勿畏乎

入官

家語

子張問入官于孔子子曰安身取譽為難子張曰為之如何子曰已有善勿專教不能勿怠已過勿發失言勿倚不善勿遂行事勿留君子入官具此六者則身安譽至而政從矣且夫怒數者獄之所由生也距諫者忠之所以塞也慢易者禮之所以失也怠惰者時之所以後也奢侈者財之所以不足也專獨者事之所以不成也君子入官除此六者則身安譽至而政從矣故

君子南何臨官而公治之精智而略行之進是利而除是害無求其報焉是故臨官不治則亂亂生則爭之者至明君必寬宥以容其民慈愛優游之而民自得矣君上者民之儀也有司執政者民之表也邇臣便辟者羣僕之倫也故儀不正則民失表不端則百姓亂邇臣便辟則羣臣汙矣古者聖王冕而前旒所以蔽明也紘紱充耳所以蔽聰也水至清則無魚人至察則無徒枉而直之使自得之優而柔之使自求之揆之度之使自索之民有小罪必求其善以赦其過民有大罪必原其故以仁輔化如有死罪其使之生則善也是以上下親而不離道化流而不蘊此治民之至道矣入官之大統矣子張旣聞斯言退而記之

聞其言而信之
 不為其言而信之
 對之坐而善也
 其以土不釋而
 不釋其言而信之
 其以土不釋而
 不釋其言而信之
 其以土不釋而
 不釋其言而信之

困誓

家語

子貢問於孔子曰賜倦于學困于道矣願息而
 事君可乎孔子曰詩云溫恭朝夕執事有恪事
 君之難也焉可以息哉曰然則賜願息而事親
 孔子曰詩云孝子不匱永錫爾類事親之難也
 焉可以息哉

孔子自衛將入晉至河聞趙簡子殺竇犢鳴犢
 及舜華乃臨河而歎曰丘之不濟此命也丘聞
 之刳胎殺夭則麒麟不至其郊竭澤而漁則蛟

龍不處其淵覆巢破卵則鳳凰不翔其邑鳥獸
之於不義尚知避之况於人乎遂還息于鄒作
樂琴以哀之

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

執轡

家語

閔子騫為費宰問政于孔子子曰以德以法夫
德法者御民之具猶御馬之有銜勒也君者人
也吏者轡也刑者榮也夫人君之政執其轡榮
而已古者天子以內史為左右手以德法為銜
勒以百官為轡以刑罰為策以萬民為馬故御
天下而不失善御馬者正銜勒齊轡策均馬力
和馬心故口無聲而馬應轡策不舉而極千里
善御民者壹其德法正其百官以均齊民力和

古文世編 卷之四
安民心故令不再而民順從刑不用是以天下
德之而兆民懷之古之御天下者以六官總治
焉冢宰之官以成道司徒之官以成德宗伯之
官以成仁司馬之官以成聖司寇之官以成義
司空之官以成禮六官在手以為轡均仁以為
納故曰御四馬者執六轡御天下者正六官

屈節解

家語

孔子在衛聞田常將欲為亂而憚高鮑晏因欲
移其兵以伐魯孔子聞之會諸弟子而告之曰
魯墳墓所處父母之國不可不救今吾欲屈節
于田常以救魯二三子誰為使子路請出孔子
止之子張子石請行孔子弗許子貢請行孔子
許之遂行至齊說田常曰夫魯者難伐之國而
君伐之過矣田常曰魯何難伐也子貢曰其城
薄以卑其地狹以泄其君愚而不仁其大臣偽

而無用其士民又惡甲兵之事此不可與戰君
不若伐吳夫吳城高而厚池廣以深甲堅以新
士選以飽重器精兵盡在其中又使明大夫守
之此易伐也田常忿然作色曰子之所難人之
所易子之所易人之所難而以教常何也子貢
曰臣聞之夫憂在內者攻彊憂在外者攻弱今
君憂在內吾聞君三封而三不成者大臣有不
聽者也今君又欲破魯以廣齊戰勝以驕主破
國以尊臣而君之功不與焉則交日踈于主是

君上驕主心下恣羣臣求以成大事難矣夫上
驕則恣下恣則爭是君上與主有郤下與大臣
交爭也如此則君之立于齊危矣故曰不如伐
吳伐吳不勝民人外死大臣內空是君上無彊
臣之敵下無民人之過孤主制齊者唯君也田
常曰善雖然吾兵業已加魯矣去而之吳大臣
疑我奈何子貢曰若緩師吾請往見吳王令之
救魯而伐齊君因以兵迎之田常許諾子貢遂
南見吳王曰臣聞之王者不絕世霸者無彊敵

千鈞之重加銖兩而移今以萬乘之齊而私千
乘之魯與吳爭疆甚為王患之且夫救魯顯名
也伐齊大利也以撫泗上諸侯威暴齊而服疆
晉利莫大焉名存亡魯實困疆齊願王不疑也
吳王曰善雖然吾嘗與越戰棲之會稽越王今
苦身養士有報吳之心待我伐越然後可子貢
曰越之勁不過魯吳之疆不過齊王置齊而伐
越則齊必私魯矣且王方以存亡繼絕為名夫
伐小越而畏疆齊非勇也夫勇者不避難仁者

不窮約智者不失時義者不絕世今存越示諸
侯以仁救魯伐齊威加晉國諸侯必相率而朝
吳霸業成矣若王必惡越臣請東見越君令出
兵以從此實空越名從諸侯以伐也吳王大悅
乃使子貢之越越王除道郊迎身御至舍而問
曰此蠻夷之國大夫何以儼然辱而臨之子貢
曰今者吾說吳王以救魯伐齊其志欲之而心
畏越曰待我伐越然後可如此則破越必矣且
夫無報人之志而令人疑之拙也有報人之意

而使人知之殆也事未發而先聞者危也三者
舉事之大患也越王頓首再拜曰孤少失前人
內不量乃與吳戰困於會稽痛入骨髓日夜焦
脣乾舌徒欲得與吳王接踵而死孤之願也遂
問子貢子貢曰吳王為人暴猛羣臣不堪國家
敝于數戰士卒弗忍百姓怨上大臣內變子胥
以諫死太宰嚭用事順君之過以安其私此則
報吳之時也今王誠發士卒佐之以徼其志重
寶以悅其心卑辭以尊其禮其伐齊必矣彼戰

不勝王之福矣戰勝必以兵臨晉請北見晉君
令共攻之吳銳兵盡于齊重甲困於晉而王制
其敝此滅吳必矣聖人所謂屈節以求其伸者
也越王大悅許諾送子貢金百鎰劍一良矛二
子貢不受遂行報吳王曰臣敬以大王之言告
越王越王大恐曰孤不幸少失前人內不自量
抵罪于吳軍敗身辱棲于會稽國為虛莽賴大
王之賜使得奉俎豆而脩祭祀死不敢忘何謀
之敢慮後五日越王悉境內之兵使大夫種頓

首言于吳王曰東海役臣句踐使者臣種敢脩
下吏問於左右今聞大王將興大義誅強救弱
困暴齊而撫周室請悉起境內士卒三千人孤
請自被堅執銳以先受矢石因越賤臣種奉先
人藏器甲二十領鐵屈盧之矛步光之劍以賀
軍吏吳王大悅以告子貢曰越王欲身從寡人
伐齊可乎子貢曰不可夫空人之國悉人之衆
又從其君不義君受其幣許其師而辭其君吳
王許諾乃謝越王於是吳王乃遂發九郡之兵

以伐齊子貢因去之晉謂晉君曰臣聞之慮不
先定不可以應卒兵不先辨不可以勝敵今夫
齊與吳將戰彼戰而不勝越亂之必矣與齊戰
而勝必以其兵臨晉晉君大恐曰爲之奈何子
貢曰脩兵休卒以待之晉君許諾子貢去而之
魯吳王果與齊戰於艾陵大破齊師獲七將軍
之兵而不歸果以兵臨晉與晉人相遇黃池之
上吳晉爭疆晉人擊之大敗吳師越王因之涉
江襲吳去城七里而軍吳王聞之去晉而歸與

越戰于五湖三戰不勝城門不守越遂圍王宮
殺夫差而戮其相不三年東向而霸故子貢一
出存魯亂齊破吳疆晉而霸越子貢一使使勢
相破十年之中五國各有變孔子曰夫其亂齊
存魯吾之初願若強晉以敝吳使吳亡而越霸
者賜之說也美言傷信慎言哉

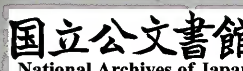
易者

集語

子曰商汝知君之為君乎子夏曰魚失水則死
水失魚猶為水也

子曰惡人者人惡之知得之已者亦知得之人
所謂不出環堵之室而知天下者知及之已者
也

子張見魯哀公七日不見禮託僕夫而去曰臣
聞君好士日舍重趼來見君七日而不禮君之
好士也有似葉公子高之好龍也葉公子高好



龍居室雕文以象龍天龍聞而下之窺頭於牖
 拖尾於堂葉公見之棄而還走失其魂魄是葉
 公非好龍也好夫似龍而非龍者也今臣聞君
 好士不遠千里而見君七日不禮君非好士也
 子張以告夫子子曰彼好夫士而非士者也

子貢

集語

子貢問曰昔黃帝四面信乎孔子曰黃帝取合
 已者四人使治四方不計而耦不約而成此之
 謂四面也

季子治單父三年巫馬期往觀化焉見夜漁所
 得小魚釋之巫馬期以報孔子子曰季子之德
 至矣使人聞行若有嚴刑在其側季子何以至
 此且嘗聞之誠於此者形於彼季子必行此術
 也

哀公問於仲尼曰吾欲小則守大則攻其道若
何仲尼曰若朝廷上下皆君之親附也君誰與
攻朝廷無禮上下無親其衆皆君之讎也君誰
與守哀公於是廢梁澤之禁弛關市之征以惠
民

荆有佞非者得寶劍於干隊反渡江中流兩蛟
俠繞其船佞非謂柁船者曰嘗有如此而得活
者乎對曰未嘗見也於是佞非攘臂拔劍曰武
士可以仁義說也不可劫而奪也此江之腐肉
朽骨棄劍而已余奚有焉赴江刺蛟遂斷其頭
風波畢除荆爵爲執圭孔子聞之曰夫善除腐
肉朽骨棄劍者佞非之謂乎

子曰小辯破言小利破義小義破道小見不達
大禮必簡河以委蛇故能遠山以陵遲故能高
陰陽無爲故能和道以優游故能化

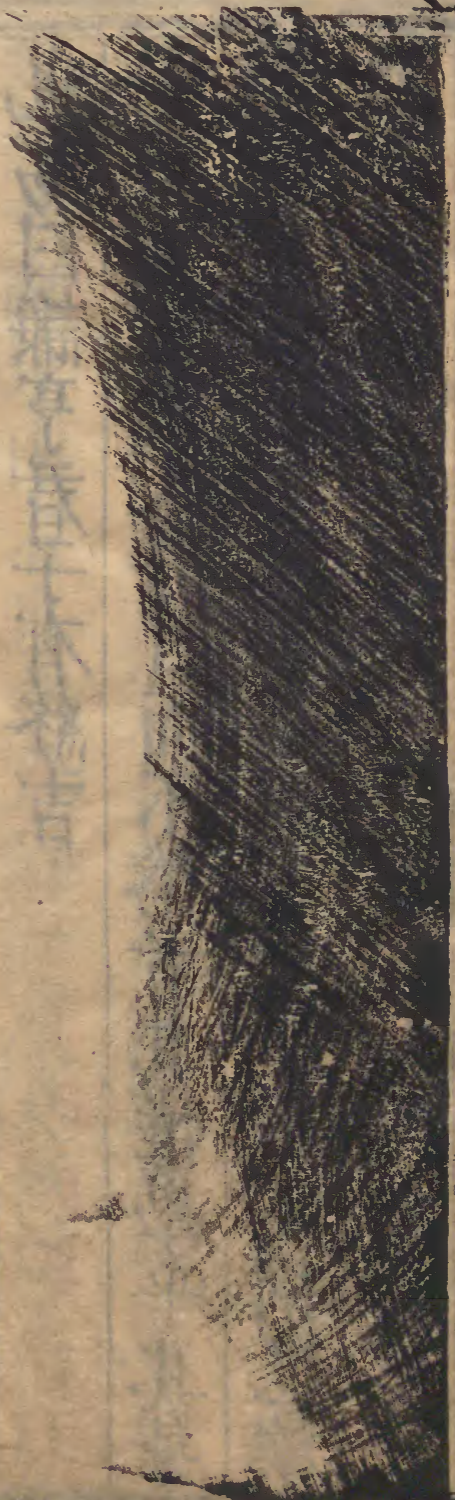
子曰有虞氏不賞不罰夏后氏賞而已殷人罰
而不賞罰禁也賞使也

稽防風後至禹殺而戮之其骨節專車此爲大
矣客曰敢問誰守爲神仲尼曰山川之神足以
紀綱天下者其守爲神社稷之守爲公侯皆屬
於王者客曰防風何守也仲尼曰汪芒氏之君
也守封嶠之山者也爲漆姓在虞夏商周爲汪
芒氏於周爲長翟今爲大人客曰人長之極幾
何仲尼曰焦僂氏長三尺短之至也長者不過
十數之極也

子曰易先同人後大有承之以謙不亦可乎故

德行寬容而守之以恭者榮土地廣大而守之
以儉者安位尊祿重而守之以卑者貴人衆兵
強而守之以畏者勝聰明睿智而守之以愚者
哲博聞強記而守之以淺者不溢此六者謙德
也易曰謙亨君子有終吉

子曰可以與人終日而不倦者其惟學乎其
體不足觀也勇力不足憚也先祖不足稱也族
姓不足道也然而可以聞四方而昭於諸侯者
其惟學乎



持盈之道挹而損之順之者吉逆之者凶
能此者其惟周公乎周公以文王之子武王之
弟成王之叔父所執贄而師見者七人所還贄
而友見者十三人窮巷白屋之士所先見者十
九人時進善者百人官朝者千人諫臣五人輔
臣五人拂臣六人載干戈以至封侯異族九十
七人而同姓之士百人猶以周公為天下黨則
以同族為衆異族為寡也

持盈

集語

子曰持盈之道挹而損之順之者吉逆之者凶
能此者其惟周公乎周公以文王之子武王之
弟成王之叔父所執贄而師見者七人所還贄
而友見者十三人窮巷白屋之士所先見者十
九人時進善者百人官朝者千人諫臣五人輔
臣五人拂臣六人載干戈以至封侯異族九十
七人而同姓之士百人猶以周公為天下黨則
以同族為衆異族為寡也

孔子遭齊程本于於郊傾蓋而語終日有間顧
子路曰由束帛一以贈先生子路不對有間又
顧曰由束帛一以贈先生子路屑然而對曰昔
者由也聞之夫子士不中道而見女無媒而嫁
君子不行也子曰由詩不云乎野有蔓草零露
漙兮有美一人清揚婉兮邂逅相遇適我願兮
今程本于賢士也於是不贈終身不之見也
子曰堯舜清微其身以聽天下務來賢人夫舉
賢百福之宗也神明之主也

孔子適衛衛使見客客去顏淵問曰客仁也乎
子曰恨兮其心顙兮其口仁卽吾不知也顏淵
蹙然變色曰良玉度尺雖有十仞之土不能掩
其光良珠度寸雖有百仞之水不能掩其氣夫
形體之包心也閔閔乎其薄也苟有溫瑩良在
其中則眉睫見之矣疵瑕在其中亦不能匿也
詩曰鼓鐘于宮聲聞于外言有諸中者必形諸
外也

子曰終日言不遺已憂終日行不遺已患唯智者有之故恐懼所以除患也恭敬所以越難也終日為之一言敗之可以不謹乎

顏淵問曰回願貧而如富賤而如貴無勇而威與人交於終身無患其可乎子曰善哉問也夫貧而如富知足而無欲也賤而如貴能遜而有禮也無勇而威恭敬而無失也終身無患擇言而後出也

子觀

集語

子曰終日言不遺已憂終日行不遺已患唯智者有之故恐懼所以除患也恭敬所以越難也終日為之一言敗之可以不謹乎

顏淵問曰回願貧而如富賤而如貴無勇而威與人交於終身無患其可乎子曰善哉問也夫貧而如富知足而無欲也賤而如貴能遜而有禮也無勇而威恭敬而無失也終身無患擇言而後出也

子曰非其地而樹之不生也非其人而語之弗聽也得其人如聚沙而雨之非其人如聚斲而鼓之

子曰不以其子而... 子曰不以其子而... 子曰不以其子而...

子曰不以其子而... 子曰不以其子而... 子曰不以其子而...

子曰不以其子而... 子曰不以其子而... 子曰不以其子而...

依賢

集語

子曰夫富而能富人者欲貧不可得也貴而能貴人者欲賤不可得也達而能達人者欲窮不可得也

子曰士有五有執尊貴者有家富厚者有資勇悍者有心智慧者有貌美好者執尊貴者不以愛民行義理而反以暴傲凌物家富厚者不以賑窮救不足而反以侈靡無度資勇悍者不以衛上攻戰而反以僂凌私鬪心智慧者不以端

計數而反以事姦飾詐貌美好者不以統朝莅
官而反以蠱女從欲此五者所謂喪其美質者
也

孔子謂宓子賤曰子治單父而衆說語立以其
故曰不齊父其父子其子恤諸孤而哀喪紀孔
子曰善小節也小民附矣猶未也曰不齊所以
父事者三人所兄事者五人所友者十一人孔
子曰父事三人可以教孝矣兄事五人可以教
悌矣友十一人可以教學矣中節也中民附矣

猶未足也曰此地有賢於不齊者五人而不事
之皆教不齊以治之之術孔子曰其大者乃於
此在矣

子路問曰君子亦有憂乎孔子曰無也君子脩
其身未得則樂其意已得又樂其知是以有終
身之樂無一日之憂小人則不然未之得也則
憂不得既得之又恐失之是以有終身之憂無
一日之樂

子曰以富貴爲人下者何人不與以富貴敬愛

人者何人不親愛衆言不逆可謂知言矣衆嚮之可謂知時矣

孔子曰船非水不可行水入船則沒矣故君子不可不嚴也小人不可不閑也

孔子曰貞以幹之敬以輔之待人無倦見君子則舉之見小人則退之去爾惡心而忠與之敏其行而脩其禮千里之外親若兄弟若行不敏禮不合則對門不通矣

漆雕氏

集語

孔子曰漆雕氏之子君子哉其善人之美也隱而顯言人之惡也微而著故智不能及明不能見也得無數卜乎

孔子卦得賁喟然而歎子張進而問曰師聞賁吉卦而嘆之乎孔子曰賁非正色也是以嘆之吾思夫質素白當正白黑當正黑夫質文何也吾聞丹漆不文白玉不雕寶珠不飾何也質有餘者不受飾也

孔子曰無體之禮敬也無服之喪憂也無聲之樂權也不言而信不怒而威不施而仁志也鐘鼓之聲怒而擊之則武憂而擊之則悲喜而擊之則樂其志變其聲亦變至誠通乎金石而况人乎

齊景公問孔子曰秦穆公國小處僻而霸何也對曰國小而志大處僻而政中其舉果其謀和其令不媮親舉王莽大夫於係縲之中與之語三日而授之以政以此取之雖王可也霸則小

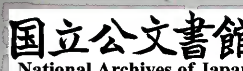
矣

子路爲蒲令備水災與民春脩溝瀆故予民一簞食壺漿孔子聞之使子貢覆之子路不說往見夫子曰由也以暴雨將至恐有水災故與民脩溝瀆以避之而民多置於食故與人簞食壺漿而夫子使賜止之是夫子止由之行化也子曰爾以民餓何不告君發廩以給之而爾以私饋之是汝不明君之惠而見汝之德也速已可矣否則爾之受罪不久矣子路心服而退

楚昭王渡江有物大如斗直觸王舟中昭王恠之使聘問孔子子曰此名萍實吉祥也惟霸者能獲之其後齊有飛鳥一足來下止於殿前舒翼而跳齊侯恠之使聘問孔子子曰此名商羊也急治溝渠天將大雨於是諸國皆被水齊國獨以安孔子歸弟子問焉子曰異時兒童之謠曰楚王渡江得萍實大如斗赤如日剖而食之甜如蜜此楚之應也兒有兩兩相攜屈一足而

楚昭王 集語

楚昭王渡江有物大如斗直觸王舟中昭王恠之使聘問孔子子曰此名萍實吉祥也惟霸者能獲之其後齊有飛鳥一足來下止於殿前舒翼而跳齊侯恠之使聘問孔子子曰此名商羊也急治溝渠天將大雨於是諸國皆被水齊國獨以安孔子歸弟子問焉子曰異時兒童之謠曰楚王渡江得萍實大如斗赤如日剖而食之甜如蜜此楚之應也兒有兩兩相攜屈一足而



古文十經 卷之四 十一

跣者曰天將大雨商羊起舞今齊見之亦其應也夫謠未嘗不相應也在人非獨守道而已

子曰以容取人失之子羽以言取人失之宰予

澹臺子羽君子之容也與之久處而言不克其

貌宰予之辭雅而文也與之久處而言不克其

辯

子貢問曰今之人臣孰賢子曰齊有鮑叔鄭有

子皮賢者也子貢曰然則齊無管仲鄭無子產

乎子曰賜女其知一而不知其二女聞進賢為

賢邪用力為賢邪子貢曰進賢為賢子曰然吾

聞鮑叔之進管仲也聞子皮之進子產也未聞

管仲子產之有所進也

介子推年十五為荆相仲尼聞之使弟子往視

焉還曰庭下有二十五進士堂上有二十五老

人仲尼曰合二十五人之智智於湯武并二十

五人之力力於彭祖以治其國有不濟乎

古文十經 卷之四 十一

子出衛東門逢姑布子卿子卿迎而謂子貢曰
 是為魯孔丘與得堯之志舜之目禹之頸皋陶
 之喙從前視之盎盎乎似有土者從後視之高
 肩弱脊循循固得之轉要下四寸此惟不及四
 聖者也子貢曰吁子卿曰子何患焉汗面而不
 惡葭喙而不藉羸乎若喪家之狗子何患焉子
 貢以告子無辭而獨辭喪家之狗曰丘何敢乎
 賜汝不見喪家之狗斂旣斂而桴布器而祭顧

子出衛

集語

子出衛東門逢姑布子卿子卿迎而謂子貢曰
 是為魯孔丘與得堯之志舜之目禹之頸皋陶
 之喙從前視之盎盎乎似有土者從後視之高
 肩弱脊循循固得之轉要下四寸此惟不及四
 聖者也子貢曰吁子卿曰子何患焉汗面而不
 惡葭喙而不藉羸乎若喪家之狗子何患焉子
 貢以告子無辭而獨辭喪家之狗曰丘何敢乎
 賜汝不見喪家之狗斂旣斂而桴布器而祭顧

望無人意欲施之今上無明王下無賢方伯王道衰政教失強凌弱衆暴寡百姓縱心莫之紀綱是故以立爲欲當之者也立何敢乎哉

子貢曰葉公問政於夫子子曰政在於附近而來遠魯哀公問政子曰政在於論臣齊景公問政子曰政在於節用三君問政夫子應之不同然則政有異乎子曰荆之地廣而都狹民有離志焉故曰在於附近而來遠哀公有臣三人內比周以惑其君外障距諸侯賓客以蔽其明故曰政在論臣齊景公奢於臺榭淫於苑囿五實之樂不解一旦而賜人百乘之家者三故曰政在節用

東郭子思問於子貢曰夫子之門何其雜也子貢曰夫櫟枯之旁多枉木良醫之門多疾人砥礪之旁多頑鈍夫子聞之曰脩道以俟天下來者不止是以雜也

子曰參女以爲明主爲勞乎昔者舜左禹而右臯陶不下席而天下治



子如衛人謂曰公甫不能聽獄子曰非公甫不能聽獄也有罪者懼無罪者耻民近禮矣

子曰君子不可以不學見人不可以不飾不飾無貌無貌不敬不敬無禮無禮不立夫遠而光者飾也近而逾明者學也譬之如汙邪水潦集焉官蒲生焉從上觀之誰知其非源水也

子曰文主得四臣立得四友吾得回也門人加親是非胥附邪吾得賜也遠方之士至是非奔走邪吾得師也前有光後有輝是非先後邪吾

得由也惡言不至於耳是非禦侮邪故文主有四臣免於虎口立有四友以禦侮



顏叔子

集語

子曰吾志在春秋行在孝經

子路問曰治國何如子曰在於尊賢而賤不肖
子路曰范中行氏尊賢而賤不肖何為其亡也
子曰范中行氏尊賢而不能用賤不肖而不能
去也賢者知其不用已也怨之不肖者知其賤
已也讎之怨讎並興欲無亡得乎

孔子俟子貢久而不至謂弟子占之遇鼎皆曰
折足賜不來顏淵掩口而笑子曰回也哂謂賜

來也無足乘舟而至子貢朝至

孔子見羅者所得皆黃口也孔子曰黃口盡得
大爵獨不得何也羅者對曰黃口從大爵者不
得大爵從黃口者可得孔子顧弟子曰君子慎
所從不得其人則有網羅之患

齊侯問

集語

子曰本不正者未必倚始不盛者終必衰春秋
之義有正春無亂秋有正君無危國易曰建其
本而萬國理失之毫釐差以千里故君子貴建
本而重其始

子曰中人之情有餘則侈不足則儉無禁則淫
無度則失縱欲則敗故飲食有量衣服有節宮
室有度蓄聚有數車器有限以防亂之源也
子曰夏道不亡商德不作商德不亡周德不作

周德不亡春秋不作春秋作而後君子知周道
亡也故上下相虧也猶水火之相滅也人君不
可不察而大盛其臣下此私門盛而公室毀也
子路問於孔子曰請釋古之學而行由之意可
乎孔子曰不可昔者東夷慕諸夏之義有女其
夫死爲之納私媾終身不嫁不嫁則不嫁矣然
而非貞節之義也蒼梧之弟娶妻而美好請與
兄易忠則忠矣然非禮也今子欲釋古之學而
行子之意庸知子用非爲是用是爲非子不慎

其初雖欲悔難哉

子曰吾於甘棠見宗廟之美也尊其人敬其位
古聖之道幾哉

文王 卷四 三十八

文王

集語

魯人有贖臣妾於諸侯者取金於府子貢贖人於諸侯而還其金孔子聞之曰賜失之矣聖人舉事可以移風俗而教導可施於百姓非獨適其身之行也今魯國富者寡貧者衆矣贖而受金則為不廉不受則後莫敢贖自今以後魯人不復贖矣

孔子曰存亡禍福在已而已天災地妖不能殺也昔殷王帝辛爵生鳥於城之隅占者曰小而

古文世編 卷四 八十五

生巨國家必社帝幸喜不治國家尤暴極甚外
寇乃至遂亡殷國此逆天之時詭福而反得禍
也殷王武丁之時刑法弛廢桑穀共生于朝七
日而大拱占者曰桑穀野物也而生于朝意朝
亡乎武丁恐駭側身脩行興滅國繼絕世舉逸
民三年之後遠方之君重譯而朝者六國此迎
天之時詭禍而反得福也故妖孽者天之所以
警天子諸侯也惡夢者所警士大夫也妖孽不
勝善政惡夢不勝善行

齊桓公

集語

齊桓公出獵逐鹿於谷中見老人而問之曰何
谷對曰愚公之谷桓公曰何故曰以臣故名之
公曰視爾之狀非庸人何以爾名對曰臣故畜
特牛而大賣之以買駒少年曰牛不能生馬遂
持駒去聞者以臣為愚故谷以臣得名桓公歸
以告管仲管仲曰此夷吾之愚也使堯在上臯
陶為理安有取人駒者乎愚公知治獄不正故
與之耳請退而脩政孔子曰弟子記之桓公霸

君管仲賢佐猶有以智為愚者况不及桓公管仲者乎

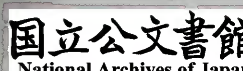
孔子曰不觀高岸何以知顛墜之患不臨深淵何以知沒溺之患不觀海上何以知風波之患失之者其在此乎士慎三者無累於人

公索氏

集語

子路行辭於仲尼曰敢問新交取親若何言寡而可行若何長為善士而無犯若何仲尼曰新交取親其忠乎言寡可行其信乎長為善士而無犯其禮乎

子路盛服入見孔子孔子曰是禕禕者何也昔者江水出於岷山其始也大足以濫觴及至江之津也不方舟不避風不可渡也非唯下流衆川之多乎今若衣服甚盛顏色充盈天下孰肯



如若者哉子路趨出改服而入孔子曰由汝記之吾語汝責於言者華也奮於事者伐也夫色智而有能者小人也故君子知之爲知之不知爲不知言之要也能之爲能不能爲不能行之至也言要則知行要則仁旣知且仁夫何有加矣哉

孔子閒居喟然嘆曰銅鞮伯華無死天下其有定矣子路曰其爲人也何若子曰其幼也敏而好學壯也勇而不屈老也有道而能下人子路曰何謂也孔子曰由汝不知吾聞以衆攻寡無不消也以貴下賤無不得也周公制天下之政而下士七十人豈無道哉欲得士故也有道而能下天下之士君子乎哉

古文世統 卷之四 七十一

子夏問仲尼曰顏淵為人何若曰回之信賢於
丘也曰子貢為人何若曰賜之敏賢於丘也曰
子路為人何若曰由之勇賢於丘也曰子張為
人何若曰師之莊賢於丘也子夏避席而問曰
然則四者何為而事先生子曰坐吾語汝回能
信而不能反賜能敏而不能屈由能勇而不能
怯師能莊而不能同兼此四者丘不為也夫所
謂至聖之士必見進退之利屈伸之用者也

子夏問

集語

子夏問仲尼曰顏淵為人何若曰回之信賢於
丘也曰子貢為人何若曰賜之敏賢於丘也曰
子路為人何若曰由之勇賢於丘也曰子張為
人何若曰師之莊賢於丘也子夏避席而問曰
然則四者何為而事先生子曰坐吾語汝回能
信而不能反賜能敏而不能屈由能勇而不能
怯師能莊而不能同兼此四者丘不為也夫所
謂至聖之士必見進退之利屈伸之用者也

古文世統 卷之四 七十一

孔子觀於吕梁懸水四十仞環流九十里有丈夫將涉之孔子使人止之丈夫不措意遂渡而出孔子曰子有巧乎有道術乎所以能入而能出者何也丈夫曰始吾入先之以忠信吾之出又從以忠信忠信錯吾軀於波流而吾不敢用吾私所以能入而復出也孔子謂弟子曰水尚可以忠信義久而身親之况於人乎

孔子曰行身有六本本立焉然後可為君子體有義矣而孝為本喪有禮矣而哀為本戰陣有隊矣而勇為本治政有理矣而能為本居國有禮矣而嗣為本生財有特矣而力為本置本不固無務豐末親戚不說無務外交事無終始無務多業聞記不言無務多談比近不說無務脩遠是以及本脩邇君子之道也

孔子謂子路曰汝何好曰好劍孔子曰非此之問也請以汝之所能加以好學豈不可乎子路曰學有益乎孔子曰人君無諫臣則失政士無教友則失德狂馬不釋其策操弓不反於檠木

受繩則直人受諫則聖受學重問孰不順成毀
 仁惡士見近於刑君子不可不學也子路曰南
 山有竹弗揉自直斬而射之通乎犀革又何學
 焉孔子曰括而羽之鏃而砥礪之其入不益深
 乎子路拜曰敬受教哉

楚伐陳

集語

楚伐陳焚西門使降民脩之孔子過之不軾子
 路問曰禮過三人則下車二人則軾陳脩門者
 衆矣夫子不軾何也孔子曰丘聞之國亡而不
 知不智知而不爭不忠忠而不死不廉今陳脩
 門者不行一於此丘故不為軾也

顏淵問仲尼曰成人之行何若子曰成人之行
 達乎情性之理通乎物類之變知幽明之故睹
 遊氣之源若此則可謂成人既知天道行身以

仁義飭身以禮樂夫仁義禮樂成人之行也窮神知化德之盛也

孔子曰移風易俗莫善於樂安上治民莫善於禮是故聖人脩禮文設庠序陳鐘鼓天子辟雍諸侯泮宮所以行德化也

孔子之楚有獻魚者孔子不受獻魚者曰天暑市遠賣之不售思欲棄之不若獻之君子孔子再拜受命使弟子掃地將祭之弟子曰人將棄之而夫子將祭之何也孔子曰吾聞之務施而

不腐餘財者聖人也受聖人之饋可無祭乎

古文世統 四 九十一 三百九十六

孔子先
四
九十三
廿七

孔子先

集語

孔子困於陳蔡之間七日不食藜藿不糝弟子
皆有饑色孔子讀詩書治禮樂不休子路進諫
曰凡為善者天報以福為不善者天報以禍今
先生積德行為善久矣意者尚有遺行乎奚居
之隱也孔子曰由來汝不知吾語汝子以智者
為無知乎則王子比干何為剖心而死子以諫
者為必聽邪伍子胥何為抉目於吳東門子以
廉者為必用邪伯夷叔齊何為餓死首陽之下

五十三

子以忠爲必用牙鮪莊何爲而肉枯故荆公子
高終身不顯鮑焦抱木而立之推登山焚死古
聖人君子博學深謀不遇時者衆矣豈獨丘哉
賢不肖者才也爲不爲者人也遇不遇者時也
死生者命也有其才不遇其時雖材不用苟遇
其時何難之有故舜耕歷山而陶於河畔立爲
天子則其遇堯也傳說負壤土釋版築而立佐
天子則其遇武丁也伊尹有莘氏之媵臣也負
鼎俎調五味而佐天子則其遇成湯也呂望行

年五十賣食於棘津行年七十屠牛朝歌行年
九十爲天子師則其遇文王也管夷吾束縛膠
目居檻車中自車中起爲仲父則其遇桓公也
百里奚自賣取五羊皮而爲卿大夫則其遇秦
穆公也沈尹名聞天下爲令尹而讓叔孫敖則
其遇楚莊王也伍子胥前多功後戮死非其智
益衰也前遇闔廬後遇夫差也夫驥阨鹽車非
無驥狀也夫世莫知也使驥得王良造父驥其
無千里之足乎豈翳生於深林非爲無人而不

古文世經 卷之四 九十四 三百七十三
芳故學者非為通也為窮而不困

仲尼曰吾聞堯舜遊首山觀河渚乃有五老亦
觀河渚一老曰河圖將來告帝期二老曰河圖
持龜告帝謀三老曰河圖將來告帝書四老曰
河圖將來告帝圖五老曰河圖將浮龍銜玉包
金泥玉檢封盛書五老飛為流星上入昴

曾子

集語

孔子與聞魯國之政齊人懼曰孔子為政必伯
伯則吾地近焉我為之先并矣蓋致地焉犁鉏
曰請先沮之沮之不可致地庸遲乎於是選國
中女子八十人皆衣文衣舞康樂馬三十駟以
遺魯君魯君游觀終日卒受之三日不朝孔子
遂行師已送之曰夫子則非罪孔子曰吾歌可
夫歌曰彼婦之口可以出走彼婦之謁可以死
敗優哉游哉聊以卒歲師已反季桓子曰孔子

何言師也。以實告孔子，歎曰：「夫子罪我以羣婢故也。」孔子去魯十三年，適衛者五，適陳、蔡者再，適曹、適宋、適鄭、適葉、適楚，各一。諸侯皆莫能用。卒自衛反魯，蓋定公十四年，由大司寇攝相事時也。齊歸女樂，孔子行。

孔子謂曾子曰：「君子不以利害義則耻辱，安從生哉？官怠於宦，成病加於少愈，禍生於怠惰，孝衰於妻子。察此四者，慎終如始。」

子曰：「聽其音者聞其疾，而不聞其舒；望遠人者察其貌，而不察其形；立乎定哀之間，而指乎隱桓，隱桓之日遠矣。」

孔子之宋，臣簡子將殺陽虎，孔子似之，甲士圍孔子之舍。子路奮戟將下鬪，孔子止之，曰：「何仁義之不免俗也！夫詩書之不習，禮樂之不脩，也是丘之過也。若似陽虎，非丘之罪也。命也夫。由歌吾和汝。」子路歌，孔子和之，三終而甲罷。

關雎后妃之德也風之始也所以風化天下而
 正夫婦也故用之鄉人焉用之邦國焉風風也
 教也風以動之教以化之詩者志之所之也在
 心為志發言為詩情動於中而形於言言之不
 足故嗟歎之嗟歎之不足故永歌之永歌之不
 足不知手之舞之足之蹈之也情發於聲聲成
 文謂之音治世之音安以樂其政和亂世之音
 怨以怒其政乖亡之音哀以思其民困故正

毛詩序

上商

關雎后妃之德也風之始也所以風化天下而
 正夫婦也故用之鄉人焉用之邦國焉風風也
 教也風以動之教以化之詩者志之所之也在
 心為志發言為詩情動於中而形於言言之不
 足故嗟歎之嗟歎之不足故永歌之永歌之不
 足不知手之舞之足之蹈之也情發於聲聲成
 文謂之音治世之音安以樂其政和亂世之音
 怨以怒其政乖亡之音哀以思其民困故正

得失動天地感思 矣近於詩先王以是經夫
婦成孝敬厚人倫美教化移風俗故詩有六義
焉一曰風二曰賦三曰比四曰興五曰雅六曰
頌上以風化下下以風刺上主文而譎諫言之
者無罪聞之者足以自戒故曰風至於王道衰
禮義廢政教失國異政家殊俗而變風變雅作
矣國史明乎得失之跡傷人倫之廢哀刑政之
苛吟詠性情以風其上達於事變而懷其舊俗
者也故變風發乎情止乎禮義發乎情民之性

也止乎禮義先王之澤也是以一國之事繫一
人之本謂之風言天下之事形四方之風謂之
雅雅者正也言王政之所由廢興也政有小大
故有小雅焉有大雅焉頌者美盛德之形容以
其成功告於神明者也是謂四始詩之至也然
則關雎麟趾之化王者之風故繫之周公南言
化自北而南也鵲巢騶虞之德諸侯之風也先
王之所以教故繫之召公周南召南正始之道
三化之基是以周 樂得淑女以配君子憂在

