

朴齋葉先生集序

昔司馬子長有言古富貴而名湮滅者
不可勝數唯倜儻非常之人稱焉余讀
之未嘗不撫然再三曰嗟夫遷之言至
耳至耳亦遷之所自况也夫鳳凰翔
千仞兮不離槍榆瑋 犖落之士進
而龍驤則許身稷契而功業被於當時



退而濩落則俟詞立言文采表於後世
宋蘇明允有言千金之子可以貧人可
以富人天子之宰相可以生人可以殺
人苟非天之所與求一言之幾乎道不
可得也余嘗嘆其知言此足以明遷之
意耳夫隆赫之君侯尊顯之卿相自宇
宙以來更僕難數其皆昭揭而有聞乎
而泯滅漸盡無異浮漚聚沫亦可悲矣
朴齋先生負奇偉之才蚤擢巍科即欲
以功業自表見嘗刺巨州不能利方澳
恐以徇時好已乃飄然解組而歸歸而
其橐蕭然俗方相矜以貴叔敖為拙季
倫為雄未有高餓顯而下祿隱者也先
生宜汲汲於殖生可耳迺日坐一室與

番史為對搽觝染翰作為文章詩詞金
目劇心恚合尺寸與古人頡頏於藻藝
之林意匠之表日煨月鍊老而彌篤先
生胡其好之篤耶俗尚賈而先生好文
俗工於殖生而先生工於著述何其好
之與俗戾也昔楊子雲為郎三世不徙
官而顧獨閉門著玄有以自守時人至

以尚白嘲之先生之好殆似乎子雲寧
免僂之見嘲乎雖然如子長所謂個儻
非常之人則必歸之先生無疑矣子長
憫其史之未就傷其志之不終故遭李
陵之禍卒受腐刑而不辭其志有足悲
者乃先生養高林泉脩其素業白首著
述亦略其家而不問此其志豈出古人

下哉豈出古人下哉先生以三代而下
文莫古於先秦故尤爲好左傳國語以
及離騷今其文或有散學諸體者總之
命意取裁有不出於三氏者少矣亦其
所自得者也余辱先生爲忘年交因屬
余爲之序昔左太冲作三都賦皇甫
見之歎服因爲之序其賦遂盛傳於
洛陽爲之紙貴先生之才何謝太冲而
余媿非謚比詎足以重先生哉然先生
之名則旣顯矣又奚俟余言哉又奚俟
余言哉

萬曆癸酉秋孟中澣候官雲竹王應鍾
頓首譔

朴齋葉先生集序

余友朴齋先生負崛邁之才少長攻古文詞凡有所裁動希屈宋先生每以自負而人亦以此奇之既登科仕宦不達官僅止於刺史雖播循良之譽竟遭謗廢棄歸乃忘其貧屢下帷折節益肆力於學博極羣書無所不覽閉戶著述不

少休息且滓穢滋垢飄飄然有遺世拔俗之志逮令老矣猶對客論文疊々不倦汲々然以著述為事無異少壯之時暇余過其艸堂則出所為詩文令余捨擇其尤者以傳余作而嘆曰甚哉朴齋公好學之篤也大凡人年壯氣盛銳意于學以圖向往者其常也至于老則息

矣朴齋乃以耄耋之年猶勤懇若此向往之志不少哀沮此豈非人之所難哉今頌其所作諸賦亢聲屈宋凌駕鄒枚可謂奇矣古詩則上下魏晉近律則追迫少陵文則步趨左馬浩博雄深衆美兼備讀之者如登泰華之山千態萬狀畢陳於前富哉朴齋之深於詩文可謂

閑中肆外者乎然稽其旨趣率多指事
托諷窮情寫物聊以舒其憤懣以表見
其意此則其所蓄積也古人有言虞卿
非窮愁不能著書屈原放棄而離騷成
子雲寂寞而太玄作甯戚寓歌於飯牛
梁鴻五噫以避世古之人皆然豈今獨
異乎哉然而昌黎有云柳子厚斥不久
窮不甚雖有出於人其文學詞章必不
能自力以致其必傳如是向使朴齋為
刺史得竟其所施置身通顯以遂其必
為之志則文章之所造吾又不知其何
如以此易彼其輕重較然有道者當知
所擇耳珂老而無聞筆硯且荒佳公之
意不能自己強為捨次而序之以與識

者共鑑焉

萬曆癸酉仲春望日友人雙山陳元珂
頓首拜撰

朴齋葉先生集序

嘗讀孔子之言曰者莖好禮不從流俗
又曰好學不倦好禮不變旄期稱道不
亂寔竊難之直意以衛之武公為然始
淇奧中賓筵終抑戒以禮自防著於經
可攷已俯仰今古邈焉寡儔踵之者若
吾閩朴齋葉公平

國家人文宣朗圭璋之士星炳而日光
吾閩夙稱海濱鄒魯自林麓部至鄭少
谷氏彬彬多材足與儒先方軌嗣後寥
然希濶矣維時公則布衣奮收昭回彙
鼎旣而躡紫芝之勝歸碧山之墟閉門
却掃摹文續經延搜百氏窮探古跡殆
將三紀于茲猶且敏學篤藝孜孜不已
若將終身者謨嘗過從請益揚摧是非
瑕瑜不揜玄談亶亶每啓予心蓋深挹
膏馥矣公為文不作卑論若左之富艷
遷之辨質向之論篤至誠皆做之以脩
辭詩則靈均之憂憤巫陽之悲傷少陵
之忠憤感激皆取之以命意至其志有
所到則又自出體裁勒成一家豈斬斬

步趨前矩哉故其所作覽者謂其如山
嶽林卉之重如敦彛雲犧之古如墳倉
武庫瞻玩之無窮即唐人所稱身邁而
才之壯齒宿而意之新者曷以喻諸斯
謨以為公之好學好禮老而不勸可方
衛之武公者此也世之曳紫紵朱焜燿
一時者固雲浮而電滅而早返初服流
連景光者又有玩歲愒日之誚焉孰若
公之操觚挾牘制作燦然固將超越千
禩凌跨百代揚聲光於不朽也哉謨非
能頌公者也竊意他山之石不失為攻
玉之資而宋人之不龜手也獨可備泝
澣統之需已乎它日輜軒之使首述王
制旁采民風越之金石之音以鳴

國家之盛將於是乎在則謨之言未必
無所助也獨序云乎哉

萬曆丁丑孟夏初吉同邑希窓鄭啓謨
頓首謹書

續朴齋葉先生文集叙

人之相知洵乾坤而夙構乎知其人
矣又讀其書又獲識其子若孫之賢
者克繩先緒也抑有數之存乎其間
耶奇矣奇矣朴齋先生為閩中偉人
世宗末余提師入閩中平倭變傳舍咫

尺先生廬暇日相過欣然譚握如有
合者蓋余時雖事武裁起家逢掖猶
夢寐詩書也以故先生雅相重云居
亾何余別七年所復以對簿至先生
敬愛如初嗣再別南北而寥寥耳乃
風晨月露下未嘗不一思先生心計

壽必踰期頤文必行于世不爾則天
於先生右其才而左其官者齒角之
謂何頃余奉

簡書來視師閩中公曩時又二十年矣
詢父老先生業以上壽捐賓客於邑
久之詣其廬諸郎文學殆意蒸蒸厚

類尚家世之清芬者問先生遺草藏
名山乎未也方謀諸梓余甚嘉其舉
惜乎吾力不能任之而其心不見信
于諸君也微賞剗氏以酒肉工告
成詩文凡若干篇余讀而嘆曰宏博
而整嚴春容而馳驟不札閨掩聰以
為工不篠駮鷗閣以為竒視謝傳碑
金有聲較陸機積玉殊潤斯吾朴齋
先生之人之文哉古今作者之林磨
滅罔傳者何可更僕先生掇科臚仕
弗稱其蘊懸車丘壑大發所未試于
文字彼蒼者天宜奉先生以不朽也

已適諸文學君請序于余余惟晉左
太冲賦二都得皇甫謐贊美而後取
信于世是文以人重耳唐韋正蕃修
父集求叙於李翱十年弗與劉補闕
頃刻與之兩人者皆父執胡見之還
庭今先生之文有雲竹王公雙山陳

公鑑賞于前增重何啻三都諸文學
君更欲余續貂為良增歟愚第余何
靳惜唇吻而不令人稱處厚有子耶
是固今日幸相知之奇疑有數之存
乎其間者也爰書簡端以為序

萬曆壬辰秋八月朔友人三吳朱先

後之甫次

朴齋先生集目錄

卷之一

四言古詩

鶴咏卷 四首

壽費符卿太母孫夫人 六首

五言古詩

感寓 十七首

擬古 八首

遊仙 四首

白頭吟

去婦嘆

懷歐陽石江亞卿

懷王方湖中丞

懷陳蘧齋大尹

懷陳閒山僕卿

懷李恭川憲使

節婦詞為鄭生周卿母賦

二首

次鄧雲巖閑居韻

送傅郡博之廣州別駕

觀穫

觀湖

遲清亭

贈張湖西

春思

二首

連州八景次張南軒韻

八首

雜興

二首

榕江草堂

題雲衢卷

題節義卷 四首

贈林對山 二首

送謝繹梅大行奉使琉球 二首

和林對山來韻答贈

卷之二

七言古詩

寶劍歌

中秋望月歌

金臺行

青牛度關圖歌

端午歌

湟川行贈寧德梁少尹應符舊門人

長相思 二首

閑居弄

金紫山房歌贈姜篆江方伯

平寇歌贈張松陵大叅

贈郡尊邊少微

壽林肖泉尚書

送族子永達之泰寧

送潘生震湖歸吳

白紵辭為陳螺江賦 六首

雜咏 六首

四園歌為盧封君賦

雲山別意

義門餘慶歌送胡二衡郡博擢任楚藩

贈陳西華明府

海邦頌績為李郡憲公祖少和賦

榴洞懶雲卷為王隱君賦

月塘歌

虛江歌為俞總戎賦

嵩高維嶽歌

六安泮宮外池成歌以紀之寄贈朱純甫

五言律詩

春思 八首

早春有懷 七首

春眺 四首

答中秋 六首

春江咏別 二首

歲晚 七首

杏浦

蓮浦

菊浦

雪浦

贈汪海泉部博 二首

送邑侯向虞里入觀 三首

題陳生卷

贈譚明府

送王育泉水部北上 四首

送陳雙山憲副之海峽 二首

題雙坡卷

登烏石 二首

時事

秋思

憶村居別業

遊文殊寺 二首

銅雀妓

和林東遠春園韻

衆芳亭 三首

遊覽 二首

雨霽 二首

閩中八景 八首

卷之三

七言律詩

閑適

眺望

春吟 三首

秋懷 九首

元日

對酒

人日

次祝九山之韻答贈 二首

有懷 二首

春日

有感

上元即景

懷朱純甫 六安人舊門人

秋思 二首

夜半聞鍾

送陳樓隅少蘧歸合肥 有引

夏日

戊午除夕

送羅鍾山憲副之京

送林對山少宰之南都 二首

送柴思齋叅藩之廣西

龍頭圖為林生賦

登南城樓

贈王雲竹叅伯

偶題 二首

贈韓二丈

贈胡六華 二首

登遊

夏日有感

舟次 八首

偶坐書懷 二首

偶書

再和林東達春園韻

春遊 二首

懷朱參戎 二首

贈梁綠園司訓

贈吳貢士

苦熱

喜雨

贈袁洪山邑博

次林小江年丈韻 二首

陪諸同袍燕集

送李大行還汴省親

李詩 二首

和林北峰

春興 三首

送韓茂才之建陽

次林東達韻 六首

憶遊武夷一線天

次許東川年丈對菊 一首

燕集許東川宅賞寶珠花

邵太守來閩省先弘齋詩以志喜次韻答之

次許東川春雨韻

春景

登眺

姜運長見惠炭燭詩以謝之

贈人北上

九日登眺書懷

贈陳螺江

送陳應文還松溪 二首

感懷

望中秋月

題燕喜卷

燕集

贈人北上

宴集鄭曦窓賞芍藥適隣人贈之醪醑漫成

二首

寄李同運磐石

題南平脩學卷

送汪海泉郡博之應城

春吟

春江詠別為林天迪賦

送楊節推春江二首

輓殷克齋中丞

卷之四

五言排律

寄贈王方湖中丞

贈袁佩蘭

壽馬尚書太母

送林少峰司徒北上

題榕江野意卷

送陳五橋邑博北上

送李槐亭大行奉使琉球

贈姜篆江岳伯

虛谷清秋

贈胡二溪文宗

送蕭乾養掌科奉使琉球

送胡近塘總戎

贈棟敬臺

節壽完名為邑侯周讓川太母賦

七言排律

送王育泉北上

五言絕句

明妃怨 八首

有感 三首

七言絕句

和龔雲岡末山亭 五首

題桂亭卷 二首

題松亭卷二首

秋思 四首

味史

從軍行

和林東達春園韻

凱歌 五首

雜詩 七首

春遊 四首

武夷十景 十首

瀟湘八景 八首

奇峰

靖源

西淙

龍溪

宿萬柳寺次壁韻

題蘇東坡遊赤壁圖 六首

追憶鼻祖丞相公

追悼從祖給舍公

感時事 二首

夏日閑味 八首

贈黃二丈 二首

味菊

味梅

鷄冠花

芭蕉

題割股卷 二首

答西元三首或

題地里卷 二首

詞調

念奴嬌春

滿庭芳夏

醉江月秋

風入松冬

卷之五

頌

靖海頌 有序

龍門砥柱頌 有序

南嶽瞻壽頌 有序

雅

平倭雅 有序

賦

四慶賦 有序

奏凱賦 有引

建昌賦

困關八景賦為李磐石同連題

玉堂建節賦

旌德賦

六塘賦 有序

愍德賦

辭

別思九辭送邑侯陳遽齋

卷之六

序

贈王育泉水部封典序

素絲自公序

陳水南文集序

陳伯玉詩集序

風教錄序

汪青湖文集序

國語序

楚辭序

贈浙江按察使李公擢江西右伯序

贈邑侯王公膺獎序

具慶榮封序

送陳雙柯序

林封君壽序

贈余南山序

送陳郡公考績序

送楊少叅北上序

林母壽序

閩海遐思序

送方伯婁勿齋擢太僕卿序

送參伯馬石渚總憲兩浙序

送陳介齋之教瑞州序

卷之七

大中丞虛窓陳公壽序

龍巖縣志序

重修葉氏族譜序

雙壁序

朱將軍心跡錄序

榕江草堂序

悲動儒林序

伯兄守齋七十壽序

三山觀海圖序

贈張湖西序

譚氏祖塋圖志序

洪山春雨序

贈醫正鄭君序

恒陽詩集序

海天雲樹序

王子良詩集序

贈胡近塘總鎮序

道統流芳序

送程司訓之泗水序

卷之八

參伯翁齋魏公遺愛序

送憲長李鴻石公之河南方伯序

送參伯吳默泉公總憲江右序

利僉憲太母壽序

李百竹暨配安人雙壽序

三山圖別序

居樂圖序

頌政同聲序

贈卞鶴臯序

袁南江郡丞移孝卷序

攀轅卧轍圖序

徐封君陟峰壽序

晴嵐林先生壽序

玉竹峰壽序

送大方伯劉新河入覲序

龍巖政畧序

王羲之十七帖序

史學綱領序

卷之九

記

安吉州題名記

英德縣南城河堤記

求思堂記

吾所亭記

四借亭記

說

曉江說

辨

克妻辨

禮妾為君之長子與女君同喪服辨

七出辨

書

擬陳平周勃諫太后王諸呂書

論

周禮論

卷之十

傳

按察使肖山李公傳

高憲副頤齋傳

友竹居士傳

林節婦傳

贊

魁贊

自贊

高頤齋贊

魯頤齋贊

程立齋贊

貝東硯贊

跋

跋林參軍政績錄

跋去思錄

卷之十一

誌銘

奉訓大夫廣東崖州知州古泉高公墓誌銘

奉訓大夫廣東提舉豹巖朱公生誌銘

行狀

浙江安吉州訓導箬溪鄧公行狀

祭文

祭韓昌黎張南軒祠

祭夏象山入祀典

祭祖墳

祭鄭東溟侍郎

祭吳晴峰國博

祭陳于峰憲副

祭楊東潤侍御

祭高古泉太守

祭伍郡守太母

祭林母

祭張如齋別駕

祭戴龍臺同守

祭王夫人

祭林少逵主政

祭鄭少峰

卷之十二

雜文

八閩人物略

道德

功業

科名

宦族

隱逸 孝義 忠烈

補傳

魯莊公辭齊侯獻戎捷

魯衆仲移書公子翬

晉翼侯上言周桓王奔隨

叔向論晉三卿以欒氏邑

楚子使蔣章讓鄧

魯昭公辭不赴章華臺

仲由墮三都

楚人滅六與蓼

魯請季友來歸

朴齋先生集目錄終

朴齋先生集卷之一

閩中葉邦榮仁甫撰

四言古詩

鶴詠卷

皎皎仙禽戢戢爾陰臨霞弄影希古振音未見君子
抱質明心六合徒廣睠此雲林 願言至止龍躍鳳
踏有晞芝谷有浴蘭湯既見君子協呂調商靈連蜷
矣肅雝未央 彼姝者子員吭有侶既夷既懌爰依
爰處燕樂嘉賓惠言式汝駕云行邁以用昭于帝所

鶴如何其乘軒舞市民莫不穀亦福之時德星降庭
佑我麟趾何用不監申之以多祉

壽費符卿太母孫夫人

天眷皇朝離照萬國賚我良弼維說之式有闡王猷
有熙帝德赤舄蹒蹒關雎攸則

天眷元老亦孔之荷夫人有淑起居八座經之綸之
鶴鳴子和如何邁德云不我作

象服煌煌奎章琅琅圖在神懿爰及乾綱昭明茂慶
誕發嘉祥篤棊令子以莫不昌

祇勤于訓和膽是將維茲顧諟曰求典常曷以克世
職思其臧丕顯時憲永言不忘

陟彼高岡雲其在望爰啓北堂下有龍光匪家之亮
伊國之穰僉曰壽哉華嶽太行

何以獻之崑崙之觴又何頌之孟母姬姜其星如爛
地久天長

五言古詩

感寓 十七首

炎威苦不禁百草委以凋冥心感物化薄言息塵囂

宓妃忽一遇遺佩良可招始慈愛長嘯安用美瓊瑤
於焉浣素絲織成雲霧縞因思戲閣閣闔闔路迢迢
置身何所有抱此五石瓢

惜日不少待亭亭結所思紈扇自一時寶之將奚爲
嘆息此弱質遺我慰隆曦攬衣達四方誓與散涼颺
吾道有卷舒主者亦何私鴟鳩凋衆芳鳴鶴良獨隨
玄榻排雲出誰復能問竒寒脩苟不渝安知論等夷

其二

蘭草何離離空階抱幽質湛露挹其英完精貞以一
惠好俯世氛無乃足六逸願得寄遐心採折亦云茲
朝以結環珮暮以藉藻率繁星照綺䟽慙勤訴靈匹
咫尺天河度路杳不可必將之猗蘭操庶以調琴瑟

其三

蕤賓垂南陸星火獨秉令成功代其序乘時非世情
天道貴自然誰云地不平揆余亦何爲泚泚感太清
所食在沆瀣因之高歌聲嗟彼翩翩子一曲捐珠纓
相觀各異趣齊物筵與楹

其四

明月橫在戶三五正娟娟况乃萬籟寂龍子抱珠眠
假夢導帝所懷瑜參謫仙謫仙何所事瀚海理桑田
示我九還丹贈我玉華篇颼颼風以冷群英已妬妍
寄謝世路人終不爲寒蟬

其五

西窓讀古易胡爲乃鬱陶盈縮識其理無然感適遭
雄鷄憚爲犧鹽驥馳奔勞挾策問青天欲問天轉高
工拙反其顛寵辱啖餘桃人情盃酒間舟小不容刀
羲文百世師爲我發蘭膏蓬生翻自解緩步息林臯

其六

玄牝天地母大冶同一區塵劫謝四流山月照人殊
而我竟何許出處已忘迂脫徙落金沙拂衣遺玄珠
吹息托微響道在乃乘桴灌園情何極靜言不愧吾

其七

庭槐日以茂混乎桃李俗眷言遺鬱蒸矯首訴心曲
顧茲感歲時世事等碁局懷人不可即聞道追芳躅
詞章稱漢魏廣筵此華燭高明鬼所呵卞氏徒泣玉
豈知太古時書成天雨粟他山石可攻無爲爭寵辱

其八

達人在得意遺物亦所安於中有足味常懷首帶盤
紛彼貴公子黃雀隋珠彈壯士愜心賞一劍斬樓蘭
大觀豈不美所媿獨飛翰豐施不食報去去且涅槃
我欲往從之千載企交歡

其九

子期良審音伯樂亦相馬牝牡不在形和者彌其寡
二八美臣鄰麟經終狩野自我貴甄陶天地以爲冶
物變多異同此意將誰寫仰悟陽城子政拙今斯下

其十

燕臺不買駿黃金空爾爲孟嘗三千客珠履厭胥靡
好尚各有適蘭艾疇其咨所以名達士九死敢忘私
滄浪感人心清濁祇自知喟然非有托順風鼓瑟悲
緬懷激義肝凡爲遊子嗤惕之似續者何如慰所期

其十一

人心眇天地天地元一指君子曰幾希赤子道在邇
伊誰化緇衣咫尺隔千里負薪薄黃金長樂獻符璽
回言審其初四時有儀晷世事奔若塵吾心湛若水

大化握其機荒樂焉足恃

其十二

盛年飾初服明光軒冕寄內外無私交恩怨安足避
孤臣歌九章賢母投三至巧宦殊不然空遺香案吏
欲於百年間讀書求識字形名兩不留觸喉轉多忌
莫哂鷗鴈群但哂鴻鵠志小大將無同品類容一噐
論量是與非無乃天所寘

其十三

吾聞廣成子六入已胎息御風一颯然羲黃增壽域

鴻寶揭清輝靈符聆峻陟此語復在茲貪緣駐顏色
混沌未央前一本歸呈樺長生諒可幾俶往其承式
託諷在嘉謨安能與藿食

其十四

海波邈不作居者且焉寢轉憶涼州詞瑟風憑祗懍
我本歸去來孤芳謝淪沉及此託夢思玩世邶鄆枕
迹與里人殊當觀日已審市廛即山林何須名籍甚
白雲與閉門過客任題品

其十五

大始竊真宰蕩乎其相羊抱一居廣莫鈞天萬里堂
蒼龍連蜷起朱雀奮翼翔弭節或知道左右明月璫
八風清路塵歲星指傲裝朝陽傾若木濠汜喻瓊漿
身在渾沌閒心馳皎潔旁傲繇蒼靈憲仙子永相望

其十六

出門觀世路乾坤莽回互古來悲素絲浮名非所慕
工拙難並容譬之入宮妬世人匪羨門誰能因緣悞
日暮訴巫咸握手少歡趣一爲梁父吟白首春堂住

擬古 八首

盈盈觀日玉溶溶遺結綠熒熒一何厲亭亭殊駭矚
下有泣王者憮世矯天錄皎潔抱素心獨往走滴俗
借問識者誰長言傷局促歎息與我違世路嗤朋足
升降時所因志士寧湏卜浮雲安可極千里看黃鵠
懷璧弔古人願得寄中曲暮爲梁父吟朝遣扶桑浴
相思限河梁相觀若兼燭容華豈有常懿爾追芳躅

其二

延佇送遠目晤言閱風岑紅霞照高樹瑤草月華侵
俯仰寄真賞佳人理素琴欲將千古意寫出鳳凰吟

夫君戒徃路誰能審其音離思隔江水駐景託幽深
春容自爲美遲迴漪竹林咄咄歌長恨無論古與今

其三

海底生明月晶熒射貝闕玩好豈足多所思在對越
昔我感合浦文襲照風骨魚目混其真鷓鴣衆芳歇
王侯富珍玖彈雀半蒿沒彼此兩相笑泠泠竦毛髮
河上有至言喻彼驪龍窟

其四

人生渺一世千歲亮非遙三五感物化遺結領高標

知希同所願利名爭市朝眇眇自成理歡言美逍遙
畏壘屏仁智季子愧負樵春秋委絕筆况乃顏氏瓢
小大各有適鵬鳥與鷦鷯棄置祇自惜胡爲貧賤驕

其五

歲暮寂不喧春至憐開霽嘉木發繁英翡翠光凌厲
蔽芾遶建章徙倚長年計既抱青龍姿又感邠林桂
夕照下庭除永望會其際

其六

思君駕云邁授衣且感時天道有變易寒暑亦已移

願言寄春服欲寄意留遲三星粲在戶起望夜何其
及辰聽乾鵲索莫竟莫奚之行者日以遠居者日以
悲所志在四方安能顧吾私順風揚鼓瑟無令妻子
嗤百年良燕會知命安足辭

其七

人身非金石伊誰能不朽伐木求友生庶以屈群醜
明月無媒至千金享敝帚青鳥向我吟投荅爛瓊玖
感此綢繆意相期成皓首夸父走渴死陶令付盃酒
因晤塞上翁得夫復何有

其八

端居追往昔陟彼太行顛靈圖御赤日繁華萬里前
如何中道阻鴻鴈杳風煙感激遠遊子被服爲誰妍
去留天地間閱世轡如組河清不可俟晞髮向洛浦
環佩擬好酬回首成踽踽人事參與辰莫道賦鸚鵡

遊仙

四首

昔聞雲倣擾玉宇報青鳥神化翼飛龍俯視人間小
超邁爍朱英張皇達幽眇雲旣佐帝躬光跡瓊樓曉
閩嶠陳羽衣宣室翠華表墳麓珠樹林天書金壁遶

何知仙子意正覺緣三藐洗心太液池昆命雙鳳矯
陟降監在茲遐想還清悄

其二

大道日以遠勞生喻拂塵哲人抱玄覽忘機一葆真
亮跡謝四流用啓息言津簫史作鳳鳴靈妃粲啓唇
我欲從之遊攝衣坐雲茵沆瀣進羽觴羲和歛報春

其三

蒙山何崔嵬上有金銀臺法雲起真際慧日殷黔雷
步虛天咫尺駕言歷蓬萊龍嶠遺經朗二八散珠胎

遠慙兩塵隔李白竟仙才齋明孰與語千歲自嬰孩
希夷正未缺黃鶴安在哉

其四

十洲阻寰區瑤木無凋落詎云大博人游思憐遠託
朝發凌虛臺夕扣凝碧閣皓齒遡清商太容聆廣樂
群仙指顧間授以長生訣國氏盜天和羨門恣丹壑
金石遞相沿華實俱橐籥逍遙殊未央朱顏駐大藥

白頭吟

古來重結交一諾千金酬漪漪晤歡愛眷言謾可休

如何膠漆情感慨生離憂想見君顏色明月起高樓
恩義苟不渝一日匪三秋豈比閑遊子聚散乍萍浮
遠望眺所思歲暮不我留人生塵世間去去長江流
君若離群鴈妾若獨泛鷗幽閑各異勢會合何時儔
願得一心人白首共綢繆笑入君懷抱卒好後何求

去婦歎

離離且離離駕言奚所之死別不足惜生離猶可悲
請君息疑慮聽妾生離辭調絃起三歎審音無解頤
一遇投膠漆明月照蛾眉云何讒激烈熱中當告誰

指心如此天能不懷涕淒梁燕擇新巢越鳥戀南枝
輕暖合歡被携以媚所私借問私者氏言是遊蕩兒
千金買奇貨棄妾如敝帷君其愛玉體貴賤非匹宜
古來洪濤險怪彼人心迷剪燭讀簡篇自咎還自疑
采采盈懷抱薜芷與江蘿長別泣路岐何以慰相思

懷歐陽亞卿石江

廣莫俯八極西江多炳靈名公本奇會光景燭台星
憶昔守吾郡娉婷種德亭出入振韶護左右雜參苓
坐上醉春風揆余解其醒嶺雲結玄覽淮水鏗流鈴

吹噓招明月恨不書帝屏逸哉夫子志道勝俯朱絃
達節信云美立言良何聽仰止成寥邈攬衣懷晶英
懷玉中丞方湖

海上多悲風乃有見雕蟲大雅率已遠元氣自鴻濛
錦城古云麗巨匠何殷克頡頏者誰子絕侶有如公
鍾祥迴地脉摘藻奪天工茲焉總嶽鎮聞道倚崆峒
望帝奚所思去去感秋蓬在貴能忘賤相許惜孤桐
巫峽雙鯉魚中有契叅同安得名流譽因之失馬翁
織女理素絲星漢限西東獨有廣陵散何當一駕虹

懷陳大尹蘧齋

青鸞起天末浴日大液池流輝一長眺隣霄何昌披
所性信云潔餐之玄光芝珥節協素心容與颺風纒
况復和韶鳴九彩飭檐帷彌覽不自解傷哉一茅鴟
千仞滯高舉太息當怨誰爲君撫焦尾彈作白紵詞
扳留臺上樹晤此去時碑麟趾嗟公子江漢永相思
星槎良可度明月照襟期

懷陳僕卿開山

末路多馳驅流風競尾瑣洪酒富貴交誰能廣懷抱

四明有佳人五嶽羅奇寶意氣百代前詞林欣有托
玉河逐仙舟形骸忘傾倒顧念對菲微亮采璿璣好
天路秉燭龍名流歸品藻素女嫉娥眉憐才憂如擣
始願不自由懷恩戀瑤草千里抱薰心閒山天地老

懷李憲使恭川

遐賞九華山俯瞰大江滸中有博真人虹橋天尺五
駕言武林道六轡織如組肅政落氛旌令名昭藻斧
結志在奇英晤言思報主嗤予空谷音爨桐安足取
何知美人意遂蒙國士許解榻讓顏色延攬真俛俛

吳公薦賈生鮑叔知仲父清廟起三歎於焉報鸚鵡
涉江采芙蓉欲采心轉苦世路自一時感激爲誰伍

節婦詞爲鄭生周卿母賦 二首

矯矯鸞鳳姿雲漢有靈匹和鳴豈不嬉晨風忽以疾
淒人聲正淒感此抱幽質矢耳君莫猜矢心訂白日
此意與誰論願言從永華一爲令女吟引領企蘭室

其二

天蓋高無極君子竟何之回風吹我懷攬袂不堪悲
捐身良匪難義激中自維宗緒伊誰寄相將曾在茲

達觀諒所期邁種古人師白髮對青燈申命夫奚疑

次鄧雲岩閑居韻

白日西南馳迈服遂其初披襟對雲漢流光照我廬
太古去已遠玄珠遺若虛感此長太息四愁那可除
達人一天地夢蝶隔流疏持以謝同心因之付軒渠
兕觥酌旨酒高車喜過閭世路每局促爾我共依於
結交非黃金遂與世人踈優哉輕烟駐云是予雲居
人生適意耳富貴胡爲且清濁混陳迹滄浪空自如

送傅郡博之廣州

碩人有竒服明月照玄珠出門達四方靜言匪愧吾
五典道所因遭時曾敬敷菁莪一以盛誰不美華腴
抱璞貴名世何如璉與瑚涼雲薄青霄瞻靈符
海嶠高無極民謠夾道呼琴瑟感素心羔羊良獨孚
天路惜景光矯首上唐虞

觀穫

數畝聊南野朱明發秀中人生貴在我長言上歲豐
東庄列星爛西隣集錦紅消遣真如寄陶令不在窮
歸來撫素絲音響一何融亮迹奚所問采采倚崆峒

觀潮

闔闢幹玄機潮汐隨月象靈變惚恍聞海童邀路漲
連山蕩雲日震雷驚颺颺乾坤為我問龍門三千丈
禹穴播帝功流膏萬壑盡絕目盡郊原粒食民所仰
即時擊壤聲遙憶羲農上

遲清亭

論道登三五菱荷製素衣排風九天步唾咳落珠璣
當空斂暝色七政授和羲賈生悲漢疏寵奪掩明妃
秋聲卷團扇世味式山微花草多異同披雲遲翠微

路滑誰能健太音獨賞微皎皎山頭月照我心中幾
參本病所須未必為身肥河漢感雙流欲濟日未晞
結亭將見聖借景理員機陶唐不可作川岳有靈暉

贈張湖西

黃鵠有逸翮矯矯溟南圖排雲和日馭寧與燕雀俱
達人志四方結髮慕唐虞揮翰落朝霞摘章注尾閭
素女嫉娥眉無然識棄繻遲迴中夜起式之承明廬
一自世所歆光芒應靈符昔為韞匱玉今為照乘珠
時望亮有周相期達故吾珍重一何贈晤言在典謨

春思

披服挹蘭芳幽姿獨抱春清虛不可限相將贈故人
掃榻探玄草椒醑顧茲親光景駐顏色誰云原子貧
流音激金石鏗哉有比鄰大道日以遠為愛百年身

其二

步出東門上流翫襲朝陽以茲遂初服因得領群芳
芳樹委路旁茗茗雲錦張采采不盈抱亮跡求相望
隔林黃鳥語睨睨遡清商達人苦不早詎可怨瀟湘
獨有猗蘭操及此對椒觴

連州八景次張南軒韻

達人詠中峰高照長江水何意泣路岐步此蘭皋喜
清風不可招陳迹漫留意欲振翰墨林迢迢暮雲倚

右中峰遠眺

孤巒多落暉烟景護前溪正湏青嶂合復有翠微低
玉立開天地高人信執圭我來重紀勝瑞靄起雲梯

右圭峰晚靄

萬山歸赴壑石洞擁玄龜律峯一何秀乾坤發其奇
龍門情不極日月無停機優哉明珠滴濯髮寄清時

右秀巖滴翠

昆湖明壁水廣莫憶靈原重嶠排雲出龍媒走且綿
駕言眺所思白日映霞天采采瓊芳贈慰此坐羲軒

右昆湖疊嶂

朔氣何寥廓下有寒泉冽容與清路塵但見松篁節
貞石抱朱崖蒼虬照白雪仙子永相望疎林送流月

右靜福寒林

臨流賦濯纓穠如浸玉泓孤峽含沙淨落月抱崖明
豈不懷遠道山川阻未平願得馳三五激烈照雙清

右楞伽曉月

漫漫春江漲雙流交滉漾石裂指天津怒鼉奔宿莽
欲濟安得翼遊子嘆河廣誰是泛榜人臨風凌浩蕩

右雙溪春漲

龍室山之隈靈變何崔嵬誰為奪天工神女弄琪瑰
飄風星斗亂六月正徘徊念茲潤物俱無雲獨起雷

雜興

右龍潭飛雨

古云行路難抱膝遵隴畝弄却烟蘿月及茲蘭蕙友
薰風吹我心清商時對酒人生塵世間忽忽盤珠走

不見郢中歌，惟看陌上柳。容華安足論，依稀垂戶牖。
耿懷良不寐，起步摘牛斗。願得托遺音，相期窮皓首。

其二

浮雲洒碧空，鶯花殊未老。織女撫杼機，所思在遠道。
世俗貴冶容，誰能解懷抱。登堂一振衣，朱顏徒自好。
翡翠騁侯門，烟波駐玄草。亮跡故激烈，達人辯已早。

榕江草堂

大江何沆漭，澹然濟古今。蛟室有明劍，貢之上國珍。
玄鶴鳴九臯，天風吹我心。望洋不足歎，野外有遺音。

達人領幽意，結室傍雲岑。太朴良自適，對此雙南金。
下有濟川楫，上有嘉樹林。揮翰注尼閭，品調釋塵襟。
所志在羲黃，榮名非獨歆。臨流還可逝，晤言訪素琴。

題雲衢卷

羲黃杳不作，大道日以荒。哲人悟真境，遨遊殊未央。
奮飛挾日月，玄珠耀四方。雲霞被徑路，駕馭有雙凰。
問彼太液堂，沆瀣吸其旁。長風萬里去，抱瑟獨相羊。
眺望騁所思，左右集綺囊。蘭臯在何許，海上有孤芳。
入門各自媚，朗朗訴清商。愛爾乘雲客，贈言未可將。

題節義卷四首

鬱鬱同山松偃蓋凌孤峰盛衰感物化安得愧比蹤
皎潔揚素絲攬袂空復縫金石鍊我志白雪摧心骨
遺雛良所期念子亢其宗惕爾鷄鳴篇隱憂俟時逢

其二

俟時亦何其清室托延佇齋戒沐蘭膏殷勤喻機杼
豈不謂荼苦聊且意玉汝鳧藻重朋來閨中聽粹語
報義懷故思未亡業已許願言啓後人明禋在統緒

其三

龍蛇相倚伏漏洩天地房樹德自爲美繁陰發蕊芳
碧落照綺疏鶴鳴聲正長郡閣欣蘭綵徽音傾報章
憑與一啓齒左右粲玄璜令則誰不羨風教殊未央

其四

歲時渺烟樹燠燒感世墳富貴安可極令子賦歸雲
一爲鸞鳳吟涕下霑靈氛復此貞賢傳而增抱節君
千金耻求報因之麗采芹用譽何所事流芳海內聞

贈林對山二首

松嶽昔云邁林峰獨炳靈道成時所由人文復八溟

雲霓連蜷起日月映珠庭象寶兩相邁席寵光晶熒
皎潔清路塵眷言駐德星會此協心許還當紀御屏

其二

愛子聲名早玄覽秘鴻寶蓮燭感帝衷玉堂長視草
所貴在典謨俯世委詞藻澹乎至人心二八開黃道
錦里過高軒朱華敷羽葆晤言伊訓篇一德廣懷抱
送謝繹梅大行奉使琉球二首

元后統樞要萬類共忻懽遠人率已親才子播朝英
弭節羲和道左右明月珩八風揮路塵歲星指太清

矯翰盍龍友馳光射霓旌永望彭湖嶼還登不夜城
駕言乘槎子列仙擁篲迎達觀小天地能不垂今夕

其二

行行紫泥封獨抱珪璋質願得琢其章驥首向靈匹
二八美臣隣朱顏駐宣室天問指所之溟海澄以證
朝發傾若木日夕藉仙木圓景一何熙五雲緣捧日
顧想聆音徽彈作清廟瑟迴龍輶所思夢帝賚良弼

和對山來韻荅贈

盛世振乾綱巖廊高養棟朶日虬龍姿雲光凌亂衆

從此識楚材匠者千金重南陔耀朱英真際儼威鳳
緯繡備舜廷珍瑜充禹貢峻陟五嶽前爛熳明星送
至道感人情遐矚領群動皇華欣有托帝載於焉共
白日弄綵衣青驪播輿誦漢氏有遺蹤韋賢紹世用
緝熙猗流芳上卿已償夢豈不霖雨心寧為經筵諷
君子貴所尚善世何須甕湛然超六入朗照天人空

朴齋先生集卷之一終

朴齋先生集卷之二

七言古詩

寶劍歌

有客以鄣一崖寶劍歌示予者劍斯遇矣其
不遇者不在劍也時人耳目所不論也歌之
以喻劍

昆吾之劍天下聞鑪錘造化吐青雲鑊鐸干將雙躍
冶然後英華漫理粵龜文白帝金精迥不群炎威倒

吳江雄入楚千里萬里驅妖氛斬蛟斷犀不足論舉
劍向天天亦恨牛女之墟有綦色紫氣融液收不得
銀漢夜開星斗落豐城深處高明月地底驪龍不敢
眠世上吳鉤猶未識空將莊子說劍心老兔寒蟾鳴
向北文旂燐煌厲秋霜華山之土猶堪拭中道捐棄
復何如此劍稜稜長不蝕雪花綠水且磨礮不與市
朝爭價直自古英雄多厄塞竒寶橫置道路側沉之
於淵轉蒼萍升之於天退熒惑吁嗟劍乎有如此豈
不數八間披且靡青天白日黃塵裏清光照耀有知
已

中秋望月歌

今夕何夕海天碧三五憑盈駐秋色四方上下永相
望百二山河天咫尺仙郎度紫微星橋路轉鵲
南飛天孫玉女無聊賴廣寒宮裡傳珠璣機中錦字
知何許織就鴛鴦閉篋篋閑將心事訴青天風塵瀕

洞維與洛神說圖靈最深處少昊流虹下華渚左駕

綺窗抱曙光右引文簫騁霞舉白帝行秋金氣多娟
娟金水見鴻毛瑤池一洗仙人髓露華淩落芰荷袍
三十洞天釣靈鼉令我玩弄心嗷嗷筆端直掃煙霞
氣占來惟有太白豪太白豪吟真可數烏栖曲暇公
莫舞舉盃邀月墮尊前夜深人在水晶府今月照見
古人心子期死後少知音空中飛鏡年年在相看不
負白頭吟千門萬戶無偏照宮燭當筵歡年少香燒
寶鴨夜沉沉撥盡琵琶還坐嘯劍光凌亂拂珠胎影
落梧桐覆吹臺憑虛不斷珊瑚島愛景何妨鸚鵡盃

馳驅照耀誰不羨貴遊公子爭相見炙手向天天可
熱酒酣意氣輕白面自謂英雄能豹變何須蓮燭引
歸院銀箭不聞更漏催神游八極淨如練別有佳人
憶遠遊願解明璫感素秋一聲長笛關山月卷簾望
月空自留欲語不語心相酬上方遮莫迥添愁迴文
欲寄金龜倩依然皓魄低山丘山丘一去天門路歲
時但見搗藥兔可憐倒景碧雲天可憐麗綵暮瓊樹
天香的鑿金堊露秦皇漢武空相顧鳩鵲觀前葉亂
正夫來問下月長度蘭殺桂酒列綺䟽霓裳法曲啓

朱鷺團扇誰知班好悲長門何意相如賦對月不飲
意若何含情按節遺義娥新聲不用買歌笑天地與
我相漸摩君不見宋玉悲秋暮景多馮唐不遇鬢婆
娑穿雲裂石酌江月橋門壁水渺烟波節半九秋天
氣好便欲因之廣懷抱懷人永夜空復情瓊草瑤枝
那却老矯首相思大刀頭遙憶月白萬里長安道

金臺行

皇都壯觀號天府百二山河長作主三關九塞夾五
華南撫百蠻北格虜提擎日月走龍虹燕臺八景相

吞吐夜拂瑤光斗柄迴上有金臺天尺五金臺手可
摘星辰六合平度迥奔塵始聞涿鹿開黃道復見軒
轅躡紫宸昭王伯業從此始羅雲招鳳却三秦楚漢
爭雄不敢住終然統一帝王真金陵定鼎回天地金
臺誰識文皇意坐息咽喉鎮北門四海何如身使臂
鞞鞞已去樓蘭死土魯尚迎丹詔使蕩滌黃埃鏡水
前縱橫禮樂人覩記御極南離當正面越裳禹貢歸
侯甸宮女藝香傍袞衣侍臣載筆隨金殿從容論道
聖蹟亭晝日賦詩文喜宴遙聞仙樂引尚方炊金饌

珠可羨清問昊天出每遲昭融旭日上果恩圖書
金鈕人間少夫寵能忘報荅時碧落憐湛露黃閣駐
遊絲校書白虎觀浴德太液池三五開文治緯象薄
青天南國才人喜中原將士便干戈不動太平年仙
人掌上玉無煙君王有道高明月願聽簫韶路八千
九卿六服承恩遇璿題繡屋春常住蕭朱對荅雙掌
故蘭相不逢廉頗怒喉舌屏營疏正長賢良射策金
門聚結念事主同所懷分明感激翻成趣王侯第宅
興脩脩輪奐翬飛白晝鏡坐滿蓬萊天上客時招王

女伴吹簫二十四橋看不足七尺芙蓉奪錦標更有
豪俠貴公子隋珠落處下雙鷗莫訝紅粧逞羅綺揮
商激羽聆清徵翡翠屏開扇影還出入門下盡珠履
蔡澤上書范相已漸離擊劍荆軻起自言干謁傾貴
人棄置昌平羞與此壯士鷹揚隘九州何當膽氣好
虔劉白刃相看不相惜誓言九死覓封侯燐燐炳炳
百元凱大冊高平名長在時來何論古與今對景令
人生感慨如此形勢擁金湯那知燕趙作戰場幸逢
聖世雍熙日堯舜北與天長憶昔壯遊空冀北笑

指九層輕峻陟文章無價悅長沙落霞照耀留顏色
君今此去知何許登臺不負平生語最高之處看鵠
舉要使名臺重鼎呂

青牛度關圖歌

黃帝問道廣成子黃庭一卷亦可指人生真際隔雨
塵杳杳冥冥混沌爾上方老子無因起長談谷神應
不死氣茂三明泄玄津情超六合還大始完精鍊性
不自由有欲無欲夤緣裏何當共說人猶龍豈羨浮
名周柱史朝日扶桑夕濛汜大笑下士此糠粃終然
厭世未肯居青牛度關而已矣關西令尹喜相問避
地頻來駐德雲爲我著書發清省殷勤細寫五千文
却問文中何所有天地萬物皆芻狗吾徒大道將無
同縱有參差寡俗偶剖斗折衡未識心去奢去泰空
回首空言去後今幾更落在人間厄陽九疇將此意
寫之圖次公真蹟竟何殊不須巧用求生色祇解韜
光已破觚竒寶棄置轉不如惟有達者遂其初主人
會得同心處萬里迎來入邃廬乃知對景成幽思况
復坐嘯幾逃虛逃虛坐嘯無毀譽意氣胡爲獨起予

子也浩歌光碧練河上公開文喜宴天風吹透玉華
清世情莽莽誰能羨

端午歌

三山佳麗地五月豔陽天共酌菖蒲酒長開齒齶筵
華筵美酒斗十千但得成歡不計錢三三兩兩巫陽
調復上潮頭嘯碧淵楚賓應律日當午百鍊鋼金明
鑑古靈均濯髮拂扶桑永望瑤臺叫天府天門此去
一何許激裂肝腸真破斧浪跡浮游霄漢際日暮
色開煙樹由來遺俗訪荆楚

地濶消息稀萬古乾坤更懷糈世上英雄本無主是
非反覆誰能數人居市朝未識心徒向龍舟作歌舞
桂枝爲檝綺爲纒凌鰲瀉酒如飛泉鳧車颺逐千雷
發照耀椒丘花柳邊初疑劍戟搖山岳却引虹霓挾
閩仙仙家帝子白日度水底蛟龍不敢眠就中此樂樂
便便隊隊騷螭戲採蓮嬌童俠客紛相向清謠絕唱
總爭妍天風吹客衣花落舞觴前正有看花約能忘
鬪草旋曾聞天上聯奎壁曾見人間逞顏色分明鬧
埋透蕭湘紅綠芳塵看不得符懸赤縷心扇織雙鴛

多光射鉛華飾貴遊公子車簇簇蘭湯
浴罷人如玉無因牛女渡天河呼鷺鷹鳳憑追逐一
聲鐵笛起滄浪千仞龍泉杯中拗曲終飛駿擁明璫
滿地流星散金鏃時過金張羨錦里借與平原進樂
履一顧陰晴談笑餘升天墜地惟所指等閒蕤鬪說
落暉啞啞奔走門下士意氣相傾有如此昔日金谷
今日圯細觀競渡者誰子眼前勝負奚足齒月白東
歸去來依然光景皆流時噫嘻嘻乎時哉長門請
年華換昭陽日影鴉聲斷世事定知木槿紅買匱
珠徒爾嘆靈脩已去歲不死陸離猶障東江水紉茲
蘭漣可贈君惜日無媒空自芬招魂莫買賈生賦寂
寞流音不忍聞

湟川行贈寧德梁少尹應符舊門下

噫崔崔鬼鬼乎奇哉湟川真蹟天下聞琅玕沆瀣何
續紛蘭江桂嶺分襟帶西荆東粵引星文中峰圭峰
粲若輔俾伽峽曉明蟾度翛然締象八景俱十二亭
臺照今古地傑從來憑可數唐宋名流接中土先民
道化有遺年對此可以見天路下有城西濟美堂白

漢丈人襲耿光光連珠樹永相望奕葉應迎朱鳥翔
羗余抱璞彈缺殊未央愛子青衿風轉揚春華秀發
懸河湧班馬門墻獨擅場展我以玄黃授我以詞章
云是家聲傳爛熳總書香文英秉筆凌雲掃留取湘
函宜鳳藻衣冠不厭俎豆馨自是人間長樂老別時
共擬知名早芙蓉江上恨秋草高臺何處有黃金相
如奏賦空懷抱中間消息兩悠悠塵世功名不自由
我也濯纓歌楚些君今製錦試吳鉤驅車直看三石
道話舊論心忘傾倒東風一夜桃李花散入河陽官
舍好巷南巷北歌兒童山川與我相牢籠見說長官
清更雅鏗鏘聲聞可誰同光明如在水晶宮又如驛
驢開道逐奔虹哦松祇謾說種花今若何何須撫字
說心勞何須催科論政拙君不見龍門列岳朱安榮
又不見百年遺愛錢公節佐時端不爲身謀千山萬
山同皎潔朱門畫閣苦炎熱寧使清時遺井渫孝思
難辭去路遙君寵親恩怎容接分明寫入碧堂春三
世輝煌齊一葉爲君一曲抱琴來載弄崧高月滿懷

美人未隔江水相思長寄瓊華在

長相思 二首

長相思錦文回新聲悽切且徘徊阿嬌不貯黃金屋
神女空上楚王臺曲中此意坐成歎恍惚無言漫轉
猜欲向青天擣藥欄又無羽翰超蓬萊何當寶鏡看
長恨且將紈扇手自裁妾心不敢邀明月照出參橫
月下梅

其二

玄榻駐烟波生涯護薜蘿商聲激烈過雲歌君令爲
我且柰何平原門下三千客珠履春風豈足多
消息若長在人生何必弔汨羅董生策天人賈誼疏
治安當年經濟已登壇江都不作長沙遠落魄淮漢
空盤桓自古英雄竟如此矯首相思行路難

閑居弄

天末望長安出門行路難世上高低何足問眼前偏
歹不須看我本江州一逐臣紫薇侍者是前身金星
夜照天咫尺翟門羅雀自風塵楊解嘲楚離騷三尺
龍泉手自磨淬成激烈愁白帝忽忽日暮馭羲和白
古英雄多不過是非反覆流年度相思何日大刀頭

千里萬里起朱鷺

金紫山房歌贈姜篆江方伯

一自洪毗控巴蜀百二關河爛若燭錦江之水從天
米巫山巫峽縈九曲賓城遙接紫荆麓篆水文心照
江綠明霞旖旎龍市樓瑞靄平鋪霄漢閣橫烟更寫
秀娥屏山靈與我相然諾昔日勝槩今日續主翁卜
築濟芳躅翡翠亭臺瑰作基搜竒積奧開芸局寵之
瑤華映錦囊然後名山麗境紛駭矚天香縹緲襲衣
裳天孫織綺成文章阜謨堯典千萬卷注射日月浮

晶光自是丹谷盤芝潤自是太液嗽瓊芳黃金不敢
輕豪俊駕馭龍媒入帝旁谿轉清源對紫微薰風拂
拂散珠璣玉虹按景登臺見朱鳳披圖拭羽竒已看
斗霖噓傳築復辨絙絲備舜衣時濃共惜梯天路三
春紅紫闔芳菲靈籟何宜朗達人結幽賞飛蓋蔭惠
陰揚旂接餘響金章耀米碧雲端玉樹凝枝晴島上
凌虛高閣郁交加令人長憶燄千丈報道臨軒有舞
鶴又如虎鳳鏘然躍鶴鳴子和迥相聞直向九臯殊
可託真趣長留天地間相逢何必蓬萊好台星夜瞰

紫金房歸院金蓮花未掃清風引明月篇今人探見
古人心萬古英雄在眼前丈夫慷慨有如此珍重山
川紀永年君不見峨眉山頭長不改峨眉山下紉蘭
漣爲君一曲賦南臺三蘇光景依然在

平寇歌贈張松陵大叅

我聞嶺東之歲龍蛇否出門偪仄青蒿倚志士激烈
行路難忍爲孤城對深壘明公鎮節抱隱憂氣吐虹
霓隘九州午夜論兵飛羽檄三千快士壯貔貅貔貅
翻坐豺狼死樓蘭不斬英雄耻英雄此恨向誰論乾

坤砥柱波濤渾魯連約射聊城矢碧血能招月夜魂
聞道如何簡倣裝乃知古來計策破戎羗潘侯孤注
猶堪賞隔陣輸心暮角長九地飈發迴山岳九天上
與掃欃槍立馬回看白日裏竒功掀揭令人喜捕得
倭王夾道呼更餘金印報

天子天河娟娟洗兵水遙聽凱歌助談綺江漢已歸
今日粵南山猶賦回時聞太平得象催台斗不道人
間有虎臣張良佐漢亦如此千載家風抗後塵

贈郡尊邊少微公祖

未得史照青史仰止高山殊可紀春秋已北歲月
登三代斯民有如此我閩濱海多瘠鹵安得九江皆
渡虎前守石江澄澈對南山青天白日誰與伍明公
嗣響政之平熙臺煦煦蕙風輕安民不敢負

天子但見經綸稱法程公餘掃榻伴琴鶴出入襟懷
自丘壑 聖明四達佇時英按節直指桂林郭丈夫
得意向朱明芳樹流鶯清晝鳴霄漢無媒原憲耻太
平有道潁川征可憐一介登卿相不謂要湯使割烹
思驛路清琴轅臥轍空復情長情引望何所
慰留取棠陰逸郡城

送劉白麓掌教龍陽

鬱孤臺上真可愛樂天精舍名長在山川文藻接庶
泉觸景令人生感慨故家卜築臺之隅鍾靈毓秀盡
屏紆青箱世業增顏色喬木流陰不負吾吾人意氣
追前躅天啓明堂照華燭已聞滄海歎遺珠復見風
塵能刻鵠誰謂廣文官獨冷喚醒鷄鳴北首秀整古今道
勝感人情句落尊前足風景方塘壁水復何求希古
濯纓作宦遊雲容海國長觀化無數清思雜佩酬天

風吹下流年度聽鶯新報龍陽路龍陽十景思更多
依然賓客盡回顧爲君惜別喜操觚琴瑟聲調興未除
談劍夜深天共遠橫經堂永月同孤矯首相思白鹿
道逢人惟說有湖蘇

壽林肖泉尚書

瀟江山勢從天起直接高陽千萬里申甫生來不等
閑維嶽降神神亦喜下有源泉紛濟美上應天河散
璣珥名家生色宇宙間過庭誰似尚書履三五明月
照華屋春草惠連清可掬一朝挾策上金臺海內英

雄盡拭月歸院更引雙蓮燭滿座風光賞選
高出大星東名覆金甌天上錄論道石渠室清規懋
太乙 天子無北面名流當輩出酌爾泉之香慶澤
日以長尋源洩秘光游揚千流萬派殊未央初聞靈
匹嗽瓊芳復見仙子度玉堂玉堂仙子一何許徃徃
釣天聆帝所就中心事還俟俟立馬長安謝 明主
有時歸去轡如飛有時杖屨藏春塢人生適意真自
如鳳簫吹透珊瑚枝湧泉到海情無極武夷九曲轉
熙熙長庚恍掛丹弧曉緯象偏向雲門遶桃熟三千

色正紅王母翩翩報青鳥天中令節歌南風八琅迭
奏聲摩空綵衣共導君王寵美人猶坐水晶宮玉膏
之味長生酒大笑下士寡俗偶君不見商巖爲主傳
爲霖人間準擬南山壽

送族子永達之恭寧

南極擎天鎮閩嶽百二關河歸掌握珪璋瑚璉豈足
多下有人文鳴鶩鸞班馬劉楊不可作眼前世事空
落魄風塵草草爲形骸賞音千古竟誰託楚人何知
卞氏璞埋名江漢渾未琢藝苑登壇未相望愛子清

才最超卓佳氣護靈芝居然啓夢思生涯流水調世
路且棲遲子行有知己爲子賦樂只天上綺霞留不
住一夜東風散桃李山川毗著在茲行勿羨人間紅
與紫英雄會合當有期劍浦干將化雙鯉寧知一旦
凌烟起五色光芒淬 帝里立馬看春談笑間手摘
星辰天尺咫黃金買賦不須論明珠彈雀奚足齒今
人作色超炎熱平原門下曳珠履吁嗟乎有時直向
九天上借取商岩霖雨三萬斛洗却區區之糠粃君
不見漢家覆瓿有太玄高價迢迢已千年又不見樵

陽名相忠定祠身任綱常百世師此歌此曲子應知
請子細和白雲辭坐令聲華光太史

送潘生震湖歸吳

我聞東吳有震澤秀挹天維迴地脉驚濤駭浪走螭
龍注射日月連奎壁銀漢路通雲綺張如此星辰燦
文章二陸去後子期杳五絃孰可諧宮商憐君標格
非尋常海上流音何鏗鏘綵衣舞罷龍門曲浪作春
風雜錦囊懸河欲瀉三十丈釣鼉直步凌霄上閉情
踏遍紫霞峰朋從詞草紛相向有時寄傲仙人堂有
時倒持玉女杖意氣由來美楚歌殊方逸興坐真賞
故國且迢遙華藻映文輶黃鵠誰能託青鸞不可招
官程芳樹解清暑五月榴花渾欲語紅雲不散俯晴
曦蕙帶荷裳聊貽女所思遠道殊未央水自東流鴈
北去何當看取一舟橫令人長憶江山助

白紵辭為陳蠡江賦

六首

白紵娉婷憐素女憑風馭氣清激楚明星度河下帝
所江上流光聊貽汝五色雜組一何許為君朝夕肅
尊俎轉盼相望屬綺語語終矐矐騁霞舉願佐東皇

鎮洲渚

其二

洲渚堆成錦繡窩游龍宛轉柰若何三辰有道氣相
摩精神秀發護靈囂石城女子莫愁歌長袖起舞揮
皂羅主人既醉如懸河瀚海文瀾豈足多不忘皎潔
製芰荷

其三

姣麗初衣識者稀黃流東去鶴南飛憶昔明璫遺宓
妃遇而不遇徒歎歎含情上樓撫音徽喚醒春光荅
芳菲綠野平臨面面圍摘未擷紫相因仍晉公去後
恨熹微共說高人已庶幾

其四

山川做美當作主玉樹瓊樓何僕僕午夢涼生神女
雨澆却炎蒸歸洞府灼若紅蕖散眉宇座上何人賦
洛浦劍氣勞騷公莫舞風流不減辛夷塢

其五

絕勝樓臺見沃洲真人曾此爲君留投以木瓜雜佩
酬羽重金輕各有倚窺簾月色爛不收椒觴桂醕可

自由大觀天地一浮鷗何應玉燦獨悲秋

其六

草玄之廬王官谷世上英雄皆拭目含香讀罷三冬
美攢袂無言愬心曲蒼松翠竹領群玉雲疇生色故
添綠秦娥趙舞空馳逐惟有芳聲照華燭

雜詠

六首

我思古人空復情萬籟沉冥夜氣清捫虱不堪談政
事聞鷄何意感新聲茫茫天地頻回首懶逐朝華
俗偶讀罷黃庭了若無月白東方墮星斗

其二

三千世界無長物悟入玄同看尺屈負薪一去歲不
邁青史逃名蓋赤紱古云富貴薄浮雲還令清風散
郁紛越王臺榭空啼鳥惟有前朝漢水分

其三

九天湛露孤月明遍作人間不夜城何事容光渺煙
樹翛然歸去一芽輕抱心不與鉛華飾出門偏惹風
塵色而今幾度感人情獨和楚些長太息

其四

閑居兀坐芝蘭室玩弄流年守真一太音清冷不可
聞祇爲齊人輕鼓瑟曾集荷衣已遂初交無深淺貧
者踈自知落魄荆卿曲千古英雄一結廬

其五

昨日晴明今日雪落盡山河水干紫讀書照見古人
心牧羝滿把耒時節匹夫能爲百世師一竿孤竹迥
相思天容老我豐年頌樂得兒童不忍飢

其六

高峯對面與雲齊十里珠光滿古堤驚起蛟龍眠不
得隔林踈磬散輪蹄仙客憑風臺上度濯髮瑤池訪
瓊樹何當真境可留題回首天門看獨步

四園歌爲盧封君賦

嶺海皇圖騰緯象靈光直照羅浮上越王臺上鳳凰
遊越王臺下芝草長天設竒觀映幾重疊深村外有
高蹤主翁卜築臨丹壑收拾名園可自封椒作樓臺
蕙作宮蕙宮爽氣何冲冲梧桐棲老青鸞客散入陽
明萬景紅亭凌明月窟池開玄圃傍篆縷來風細石
榻生雲涼上有楓楠梓柏下有鯉鯉鯨鮪平莊曲洞

參差起七十二候爭芬芳相看南北與東西盡是瑚
璣間珪璋瓊枝槎牙霄漢道沆瀣餐霞各自好濯纓
因得試清流對此可以挹懷抱繡綉風前綠亂飛露
桃花下紅不掃閑情不語繞花行玩弄乾坤殊却老
開園種葵更種菊彈絲奏節歌一曲鏗爾德音遡太
初不受樊籠之局促樹德深根者誰伍憶昔東園夏
黃差可數邵平種瓜漫若許蔣徑陸離聊貽女五柳
先生即閉門菑孰可與追三五晤茲明編手自錄黃
經一卷長生錄探竒積奧漱珠玉都屬麟趾探華陽

桃李清陰在鯉庭報道山川皆綺縠如塔建華宮
推戩穀又奚啻乎獨樂與金谷音葩異卉吐金盃天
孫織錦纈衣裳奎宿平臨綠野囿龍光偏寵紫雲堂
六月玳筵瓊琅開主賓恍如控鶴下仙臺仙子閩南
獻朱彩豸袍猶傍五雲裁太室嵩高祝壽杯崑庭宣
朗接三台園中有酒花長茂燕賞無煩鼓吹催我賡
此曲思耿然遙贈靈椿歲八千香風噓透漆園路起
茲蘭畹弄青烟世事悠悠未足論惟有文林落照前
高山流水殊非遠安得與翁抱甕煮石談太玄

雲山別意

五色從龍雲八琅吐雲山雲山杳相望芳躅不可攀
獨坐山中對雲幔懷美人兮振孤翰清風冷冷慰所
思報道南嶽之屏翰願采蘭荃更憶君贈君寶劍光
凌亂雲水元通金闕路愛而不見楚山斷

義門餘慶歌送胡二衡郡博擢任楚藩

衡陽禹跡天尺五雲龍風虎還作主二十四福運日
長靈塢秀結藏春塢中有高人卜環堵嘯傲乾坤吟
大古惠風吹透感人心喚得洞庭送紅雨等閒直報

大明宮奎壁雙輝天所祐遙憐時舉應青標復見
來章迎繡戶青標繡戶迥何如道南聲教響如組意
氣相看隔塵土尊前慷慨賦鸚鵡明珠按劍本多情
白雪論心殊一遇江都千載足脩名此去莫負平生
語

贈陳西華明府

括蒼形勝從天起千山紅綠萬山紫朱門先達慶彈
冠暉曜星辰昭帝里乃知更有奇男子冷冷聲價秋
霜北隋珠彈雀亦塵土世路高價安足齒我曹浪迹

真率爾還將謝客薦芳芷多君意氣兩交加相逢相
識驚倒履座上高論見古心衣冠不負舊官箴閉閣
何妨長伴鶴逢人無復四知金坐閱河陽花照雨皇
皇四達報明主古來監郡今憶君奇祥麗彩噓劍
浦停驂國計會參伍雙迎旌節披雲觀人生去住不
可期光明直映江之滸鶯聲又報領麟符熙臺煥若
春華敷百鍊功成殊可羨就中心事月同紙四海論
交空晉楚萬鍾於我亦忘吾素絲風雅流天下喚起
鷄鳴未醒夫

海邦頌績為李郡憲公祖少和賦

九華俯瞰江之東齊山秋浦猶葱隴至人真蹟兩相
遇前有恭川今有公知公茂德本淵冲抱璞獨獻大
明宮南國竭來平法從朝陽散作扶桑紅刑罰精華
千古道令人感慨聲摩空大笑下士掃糠粃攬衣出
戶領清風風清直透漢庭右一時金昆與玉友九江
渡虎已忘言雷雨經綸明府手坐對南山看北斗頓
使風俗轉淳厚當筵意氣可擎雲浮雲頃刻盡回首
晤言報政賦上京大雅和聲遶郡城攀轅不獨英雄

恨酌水何堪父老情丈夫何事空顏色廊廟江湖心
拍拍萬里橋頭聽好音喚醒鷄鳴天下白

榴洞懶雲卷為王隱君賦

名山三十六洞府就中一洞東道主星嶠員當墮碧
空群仙對客開瑤戶且將浮世等塵埃但見白鹿出
蒿萊至人招隱逐鹿去桂薰綦跡不須猜靈源有路
武陵曲瑞霏遙度金銀臺龐眉老人道清境一自秦
代事幽屏上蔡之犬不堪聞蒙莊之蝶亦虛警人情
翻覆盃酒間謾說衣冠殺風景遊絲冉冉千萬重

歸谷口我商嶺洞中仙果奚所有含珠擘玉散花手
與君榴別一枝紅豈意崦嵫成皓首載欲從之躡竒
氛躡天踏地路難分息陰祇樹華胥夢夢回散澹托
孤雲無心出岫何聊賴懶向人間煖寒會自謂豐隆
伴雨師不遇宓妃吹蕙帶有時帝遣喚龍媒雲從龍
起天上霈湏信洞門作真宰五色文章白受采丈夫
眼前未可論懶去名存長鬢鬣

月塘篇

福星高照福唐曉五色文光駐華表近市衣冠絳節

新虹橋古道釣鱸遠君家繡屋正當處雙瞻璧月傍
華渚對客開塘濯碧泉流陰不斷更貽汝瑤池咫尺
知何許幾度含漿喚仙侶皆傳上方學綺機又見內
署勅雕俎假日歸嗙得月先留連真景抱珠眠水光
曙色與塵隔魚龍戲浪總爭妍面面澄空一鏡綠何
如清興復觀蓮計程此去熙河近逢時不負孝廉船

虛江歌為俞總戎賦

東南真景迴地脉喚得清源注靈液洛陽江上更可
人至人流覽絕風塵還繩祖武業已許凌厲南溟折

尊俎足躡采虹來獻珍能作聲華達帝所金門毗著
豹屏開控海獨上臨漳臺萬山帶甲皆豪氣劍光夜
吐走雲雷朝堂側席推豪傑廣海前程樹標揭瑤署
花書百粵函一當帝心真剴切捧勅平臨吳越穴揮
戈直掃淮蔡雪激烈其如五情熱安內攘外兩殊絕
自是莆陽城復隍口謂十年趙破羗亦知尺寸皆吾
土誓清江漢報 若王君王爵賞盛才華玉佩金章
判五花凱歌馬上盡回首立號軍中拜寵嘉漢家名
將幾超忽百戰功成退熒惑懇䟽九重陳乞身裴公

已老何堪國何嘗飲馬蔭風骨又報游鯨聚營窟計
日縱橫海思吞千鈞不爲鼯鼠發乃知別有威德感
人情獨令反側淚霑臆君不見海宇高明月一出東
方衆妖沒又不見西賊心膽驚小范胸中富甲兵大
雅佯佯何所似古來亦有倚長城

嵩高維嶽歌

中天真景聚星奎十色奇觀屬品題峴山雪水紛相
向東吳西越匯蒼溪上方金粟環襟帶人文秀結神
霧會中甫元來應岳生世執其功殊未艾湖中形勝

流傳在南陽卧龍多感慨瑞氣時浮銀漢間祥光猶
按碧瀾外人生會遇自有時蘭麝生風催羽蓋少年
題柱迥不辟明時嘉慶身名泰昔予隨牒桃城走鴻
濛薰心拭目有名公文章五色湏無價冠雲切玉聲
摩空燕臺買駿伯樂顧上林獻賦相如慕含香排日
紫泥封出入岩廊領清徵臨汀披心當白日汝陽救
盃引朱鷺清都上下喜相從法駕燐燐春常住民歌
帝德郁珠璣岳鎮樓前對紫薇葱蘢佳氣連雲起千
仞江頭覽德輝忽逐星辰近兼承雨露新香風吹錦

紅蓮朱輪底定鸞鳳舞縱橫虎豹馴七閩歸大
冶萬姓聽和鈞徐氏八龍偏國手鄴中七子更宗工
烏石深刻春秋筆儵然一握來薰風薰風濯暑黃鵠
飛功成又報 大明宮雲龍縹緲憐真際逢辰旭日
重明麗曾覽名稱八座馨今觀緯象三天霽桂薰蒸
跡情更多寶唾珠涎恣藩飾長生滿院落丹砂散作
人間開壽域九如高唱差可擬人其如王助談綺王
母蟠桃熟幾千云是人龍熙世陶鎔裏泰岱喬岳竊
光倚千峰萬峰羅列峙二壽作朋昔所聞佇看玉蜀
去天咫

六安泮宮外池成歌以紀之寄贈朱純甫

有客授我紀成碑碑中深刻綵雲辭天長望斷注顏色
云是英六浴鳳池聞道橋門達九達何如世路轉陸離
周遭不散鴻濛水坐談形勝亦奚爲多君據慨能好義
至人真想迴天地直從風氣挽牢籠幾向龍山招浩翠
大觀不爲形骸累祗將名教齋遠志言採其芹同所懷
費而不費皆吾事外池卜築感靈淵掩映流先碧漢前
百仞宮墻生緯象太平有道璧星纏育才併作菁莪化

洗心濯髮嗽珠泉希竒古意足稱賢遙憶新圖琰琬
傳君不見魯侯思樂令人慨文翁聲教令人愛別有
風流更可論誰似閒居增氣槩氣槩照見古人心月
明千里猶相待源頭活水復如斯斯文不改名長在

五言律詩

春思 八首

言有春光好初衣返舊山仙霞浮日去津樹入雲閒
掩瑟空凝思談玄獨抱關窮愁欲寄語斷簡且須剛

其二

暇日頻濯錦勞生又采蘋園林低晚照華藻領芳塵
鳥散山容爭雲流墅色新祗應高謝俗江漢一歸人

其三

麗日俯江城娉婷挹太清烟蘿明遠嶼鴻鴈帶春聲
楚畹足幽思燕歌空復情臨流更懷古數為拂吾纓

其四

俗累難為遣幽懷不可侵雲鋤春雨散門掩落花深
白鶴孤松暮黃鸝五柳陰高人結清賞千古寄遐心

其五

世路黃塵裏流年白髮前九歌迷帝子三昧薄雲天
抱甕斜穿徑開塘曲引泉乾坤憐去住衣鉢有真傳
其六

居有草玄榻耕無負郭田平林花照雨幽谷鳥鳴烟
賦歛看今日干戈憶舊年四愁吟不盡回首轉茫然

其七

何處溪山隱悠然一避器獨看白日靜轉覺午風饒
暖雨吹紅樹春雲護翠苗文林還總好不用楚辭招

其八

大道久不作皇風日已漓雲迷梁苑處月落楚徭時
滄海遺珠歎雍門鼓瑟悲百年空自愛猶憶建安詩

早春有懷 七首

歌求靈均調心憐宓子琴尊前鳩鵲度臺上鳳凰吟
種秫開陶徑耕雲憶傅霖春星爛如燭偏照草堂深

其二

芳時邀上客春漲映初心玄榻盤雲舊丹房抱日陰
風迴蘋末永月轉桂叢深千古知心處留連獨賞音

其三

旭日散柴門清思迥不喧閑堂憐燕雀掃石俯蘭蓀
晚旬烟雲淨長江日夜奔生涯隨去住聊足慰琴尊

其四

歲月與居諸虞卿解著書獨愁南國遠孤興北山踈
花鳥歸真境風烟帶草廬一瓢應有託何意歎無車

其五

太丘吾邑長慷慨出風塵桃李官庭曉笙歌驛路春
治接中都秀名傳北極新珍重陳蕃榻空餘一散人

其六

齋居不覺曉世事謝幽沉海嶽浮雲思市朝芳草心
一川流水遠幾樹落花深為問春消息留光待賞音

其七

懷古風騷短憐今歲月慵聽鶯春樹近采芻暮雲從
天路三生石人寰五老峯此中歌旣醉遊覽接遺蹤

春眺

四首

濯纓江漢上解纜惜風塵雲歛千岩曙花然滿塢春
平沙猶振鷺隔水有垂綸市遠應多思禪心共爾論

其二

野眺明仙閣流風淨客衣幽蘭盤日潤鳴鶴抱雲飛
洞古藤蘿合臺高燕雀稀玄思如可掇從此荅芳菲

其三

天入滄江遠烟蟠草樹閑乾坤開石壁風雨駐雲鬟
岐路空長嘯生涯任可攀佳人竟何處山月抱琴還

其四

碧落春江晚浮雲世路長烟蘿空自愛蘭玉遠還芳
踈磬雲中寺幽岩物外庄山川成殊絕光景襲荷裳

荅中秋 六首

扇月留玄榻繩河對晚筵仙人橫笛去龍子抱珠眠
駐景金波裏含情白髮前悠然繁慮斷坐嘯已忘年

其二

圓景明宵近靈均此夜臨星槎偏泛渚桂醕正浮金
露濯芙蓉浦風生翡翠林招要涼似水莫惜淨塵心

其三

晚晴秋色滿望轉一輪明河漢連書屋星辰燦綺城
秦樓香霧藹漢苑露華清婢約美人意閑階步翠瓊

其四

待月西窓下閑吟動遠思誰言廣陵散同是小山詞
紈扇催殘暑虹橋度九達停雲不相識朗照鬢成絲
其五

世路轉炎熱間居賦遂切香雲流翰墨孤鶴下庭除
月色琉璃裏秋聲蟋蟀餘無心眷時節且讀異人書

其六

日永紅塵斷風高白髮催欲裁芳杜曲先醉碧霞盃
採菊憐荒徑聞簫隔暮臺所思携遠道回首意徘徊

春江詠別 二首

綵鷁俯晴川芳時媚遠天傍籬花笑日隔水鳥鳴烟
琴瑟催仙調衣冠照綺筵名家翻自愛海嶽紀行篇

其二

大雅聲何籍多才思更長雲連丹鳳詔花覆紫薇郎
經國通華省含香遶建章超然人代裏允矣贊陶唐

歲晚 七首

歲晚生涯少天長野思多籟風催黍律卿月下庭柯
莊劍還相儼玄經亦可摩蕭然堪一笑惟許伴漁竿

其二

出處各有適大冶一半籠身賤偏多累詩窮轉不工
人情輕轉轂世事情飛蓬假自元景無論失馬翁
其三

兀坐理殘篇孤吟對遠天羅雲方引鳳解榻更通賢
短髮歌紗帽深盃照暮年有懷長不寐數爲拂朱絃

其四

妄意城市隱真心歲月移相如委辭藻鄭老偶襟期
天地英雄恨山川草木知退思慚寡與聊以適三宜

其五

雅意歸來早浮名愧比蹤濯纓非所論辨玉喜相逢
海宇高明月雲山起暮鍾塵氛憑遠隔寔結歲寒松

其六

少年好竒節白首困隆冬身世長編在乾坤短褐從
祇瀆求刻鵠未許儼雕龍此日公家賦傷心愧老農

其七

宦歸寒無氈蕭索化窮年獨悟三生石翻嫌數畝田
官征驚曉夢國賦墮華顛應有三陽近脩辭荅老天

杏浦

醉綬承明殿尋春玩物華獨憐供奉曲遙憶武陵花
芳樹臨朱鳥光風散綵霞杜陵名有適詩景滿天涯

蓮浦

假日惜前賢清虛獨愛蓮游思停翠幙對物引濂泉
雲覆芙蓉浦花明芍藥天真乘何處托長嘯午風前

菊浦

遺俗浮雲外流年紀勝遊興高乘落酒人對菊花秋
城市添三徑烟波渺一舟歸來元亮早羨爾泛灑洲

雲浦

長安日以遠一望感何深野渡從人境天花照客心
風迴中散逸雲墮剡溪陰到此成殊絕應知白雪吟

贈汪海泉郡博 二首

憶昔相逢日青衿照鄧林風塵曾下榻江漢已知音
著代高陽里長年梁父吟諸生今避席不負桂松心

其二

生平矜意氣千里亦相知祗見鄭虔好翻成杜甫奇
春風吹錦水落日映瓊枝世事何須論官閑不廢詩

送邑侯向虞里入覲 三首

侯封推上國海嶠接名公幾濯隨車雨能調解愠風
鷹鷂終愧德鸞鳳敢論功惜別空凝思忘言覆載中

其二

有美循良傳清時屬偉人兒童方愛日猷畝總番春
亮采催黃道明揚入紫宸惟當宣室問慎勿棄遺民

其三

泰運紹堯治王臣佐舜年殊方開玉燭一德照冰天
自有甘棠詠應饒湛露篇攀留奔老維鳳彩五

題陳生卷

問省從容處論思馳驟才三都頗作賦萬里共書
芝室盤雲潤蘭階抱日開更疑天路近彷彿即三台

贈譚明府

九戩清章在東歸思轉長袞裳悲信宿世路惜荒唐
白鴈橫空在黃花滿徑芳羅浮殊物色相望隔虹梁

送王育泉水部北上

四首

錦里多高蓋王孫有雋才清風洙泗水明月越王臺
經緯開黃道文章燭上台卷阿遊詠處應折早春梅

其二

使節輝南斗皇華下九霄雲連朱鳥近律轉絳河饒
瑚璉由來重蛟龍未可招名儒看總好何以報瓊瑤

其三

野曠千山曉天長萬里新青雲開道路紅日捧絲綸
獻頌休前輩封章絕後塵賈生前席問大雅在陶甄

其四

江上龍光起王臣去路長地迴金馬客天遠紫微堂
駐節催黃鵠凌空憶彩鳳公餘對清景無惜寄蘭芳

送陳雙山憲副之海南二首

驛路三春曉烟花兩岸濃披襟澄陸海攬轡挹孤風
遠島含烟碧長天落照紅瑤華殊可念勿惜向來鴻

其二

尊酒驪歌動春風羽蓋從樓船邀落日海國度長虹
星繞銀河近天迴玉節通還看芳草思目斷送飛蓬

題雙坡卷

披襟注幽覽結屋傍文林龍嶠雙珠合蘭臯一逕深
門應無躍馬客復有携琴更憶停雲外方知靜者心

登烏石二首

駐賞秋多思，開筵菊未花。
衣冠陪上客，笑語接仙家。
落木天邊，鴈空山日暮。
筵尋僧歸路，晚清磬散烟霞。

其二

九日登高處，秋風薜荔暄。
隣霄惟去鳥，隔水有孤村。
丹壑侵禪榻，黃花覆酒尊。
龍山應不忝，我輩共清論。

時事

萬木搖雲壑，秋風散布袍。
故人多罔兩，世路半蓬蒿。
周鼎那堪辯，燕書未足呵。
拂衣空老大，何惜醉揚波。

秋思

返照明高閣，流音感素懷。
荷衣秋水淨，岐路楚猿哀。
丹鼎還論爵，黃金漫築臺。
風塵那對眼，激烈向蒿萊。

憶村居別業

拂曙踈殘雨，披林點斷霞。
更憐花帶弱，不礙鳥聲譁。
草樹孤村抱，春山兩岸嬌。
三盃注清賞，幽意自生涯。

遊文殊寺

二首

借景春遊暮，峻嶺苦薩提。
振衣占越勝，捫石識唐題。
細草斜穿竹，孤雲遠抱隄。
金沙遺故事，慷慨紀行躋。

其二

寶時尋古寺聽鳥復看花地僻禪心迥風輕午篆斜
山河通遠樹鍾磬報晴沙羨爾諸天願浮生亦有涯
銅雀空山暮漳河恨水長烟蘿留歲月歌舞憶君王
巫夢成秋草湘靈散衆芳雄圖從此去遺令更分香

銅雀妓

和林東逵春園韻

春思憐芳潔濯纓川上清虛庭移日麗嘉樹抱雲榮
睡起書千卷吟餘鶴一聲孤懷聊貽女將此共忘情

衆芳亭 三首

薰風吹錦里斜日照林窩緩步滋蘭蕙良游製芙蓉
鶯啼芳樹近雲護碧蘿多注賞憑幽趣空勞楚客歌

其二

小苑春無賴閑居興未賒携琴三徑草對酒一籬花
曲水臨芸閣方塘落綺霞高人生計少聊此惜年華

其三

結塢依平圃開堂對白鷗鳥迎香徑度花抱午雲流
蕙榻含風入荷觴帶日浮憐君思芳潔併作習池遊

遊覽 二首

買屐登山早禪心抱日明樓孤無過雁樹杳有啼鶯
散地書籤靜晴雲杯盞清平生鸚鵡賦讀罷醉還醒

其二

勝遊探禹穴玄覽憶唐封城郭臨三島風烟駐九龍
欵言霄漢近歡合葛巾從長嘯下山去踈林送晚鐘

雨霽 二首

斷雨踈林外長空返照中沙平喧浴鵲澗靜隱殘紅
豎色留風細棠陰散地融徘徊憶襟豁遙指水雲東

其二

野曠蕪天遠舟虛屬晚幽落霞從碧水細草自芳洲
明暗漁燈近淡濃烟樹浮貪看窓不掩月色滿江頭

閩中八景

北闕翠濤

地控廻龍北樓開對闕南梁唐新棟宇人代老松杉
嵐彩騫朱戶濤聲接翠岩從來形勝在不敢騁叢談

西湖華月

王國金城險龍池劍水多抵看蟠福地還比泛銀河
月窟驪珠射譙樓子夜歌清光殊可念仙子喜相遇

臺江晚釣

澹烟疎宿靄暮景足清遊浪迹猶漁父生涯即釣舟
綸垂山月白龍起海天秋對此成殊絕佳人興未休

嶽嶺早梅

青帝迴東陸瓊娥儼沁園人調芳杜曲嶺墜暗香魂
陽春春流竹霜空月有痕那堪携遠贈誰復借清論

芝寺晨鍾

梵館遵芝嶺禪心定慧宗重門不鎖夢旭日已聞鍾
花覆陽水篆雲連天柱峯鷄鳴人競誦老子總猶龍

石鼓春潮

海氣偏春壯龍門拍浪齊閩風催練馬島月報潮鷄
淨境晴聞雨靈源暗度霓自憐江漢老咫尺隔雲泥

烏石隣霄

城市開名勝登臺俯八垓星辰聊可摘燕雀不須猜
野意盤松徑霞光落酒盃漫遊欲寄興斟酌向雲裁

鼉峯迎旭

泰宇含東白咸池浴日紅羲和長按轡鼉表遠奔虹
獨下仙人榻還登紫極宮萬方看有象光景慶雲中

朴齋先生集卷之二

終

國家圖書館. NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



朴齋先生集卷之三

閩中葉邦榮仁甫撰

七言律詩

閑適

長年遁跡水雲深，獨抱新詩盡日吟。
玩世已憑春草夢，感時空負歲寒心。
一尊酒裏門前柳，萬壑風餘月下琴。
欲采芙蓉隔江去，茂陵寥落鬢毛侵。

眺望

江城高閣倚朝暉，此日登臨上翠微。
滿地紅花誰共

羽衣無限遊思看。不盡定應摘藻醉芳菲。

春吟 三首

碧落澄空霽色新。天時人事總催春。城臨華省星辰滿。地接炎荒虎豹馴。江漢能忘周禮樂。廟廊應賞舜韶鈞。無由併寫年來恨。感激長沙論過秦。
野水閑雲一釣舟。水光雲影對中洲。人間碧草從深淺。海上浮鷗自去留。富貴萬場空晉楚。是非千載失曹劉。樓遲不管春歸否。讀罷殘篇午夢幽。

惜日行吟白苧歌。居然真境渺星河。青氈擁榻世情冷。綠柳垂門春意多。說劍楚庭虛歲月。聽鶯吳苑息煙蘿。清風面面誰非客。數為呼童掃竹窠。

秋懷 九首

漢家城闕俯皇州。極浦遙山一鑑秋。畫省平臨鳩鵲度。仙臺高出鳳凰遊。花殘幽谷香猶在。月抱寒雲靜不流。回首可憐佳鹿地。干戈遮莫使人愁。
翠屏山下襲芳洲。碧落澄空思轉幽。黃菊已連金粟迥。暮笳猶報鴈門秋。天涯鼓瑟殊無賴。海上乘槎可

自由宋王風流真不忝萬年詞賦紀清遊

世路夷猶落照邊那堪光景惜流年烟波仍駐陶潛宅湖海空歸范蠡船遙憶仙風吹桂醕更看銀漢接龍泉秋聲自是憑清興一曲高譚寄柱鶴

越王形勝擁金城百二山河壯甲兵開府旌旗橫碧海登壇將帥斬長鯨中原此日堪嘗膽上國何人更請纓爲報封章湏激烈早將霖雨慰蒼生

十年舊隱憶潛夫丘壑相羊世味殊日短風塵迷遠徼時危車馬走封狐浮雲歲月芙蓉澹流水生涯蘚荔迂萬木不堪頻悵望青鸞何處起高梧

大乙堂高祝漢皇雙瞻奎壁馭威凰鵲橋咫尺連朱樹月渚黃昏散碧漿三峽巫臺隔雲雨九天神女怨瀟湘上林不賜相如渴瑤華琪花只自荒

山自青青景自嘉空山樓閣即仙家雲連淮海千村雨日照桃城萬頃花澤也香經憐白玉長年蹤跡覓丹砂儵然蘭蕕滿堪賞藉爾孤芳殿歲華

清秋煙景故陰陰極目長天思不禁控海樓前低五老隣霄臺上遶雙林波濤滾滾蛟龍吼木葉蕭蕭風

雨吟。今古留題俱泯滅，恐教空負百年心。
雲卧山齋久閉關，真心藥錄駐衰顏。劉安招隱竟不
起，郭璞遊仙未可攀。遂使玄珠流杏月，坐令丹竈振
煙寰。長生有訣今何在，莫負青尊此日閒。

元日

元日輕陰恨不開，更逢霏雨阻陽臺。破顏惟有椒花
頌，對客能忘鸚鵡盃。金谷丹砂祗何意，蘭朋鶴侶不
須猜。漢廷一去長沙遠，萬古空憐賈誼才。

對酒

領袖翩翩笑語溫，高烧銀燭照琴尊。行藏謾引塵氛
隔，歲月都忘聲利喧。豈有游思探策府，敢將晦迹擬
文園。年來易感傷春約，藉爾階前芳樹繁。

人日

新年霽色共芳菲，天轉靈辰合翠幃。樂歲有懷傳蠟
燕，逢人何意典春衣。市朝日暖霏烟遠，湖海天長草
樹微。今日相看不相慰，丈夫安得歎雄飛。

次祝九山之韻答贈

一首

安居忘却共黃緣，浩劫澄空別有天。豈謂千金能買

櫃敢因三昧足參禪寒梅踈影邀明月獨鶴離群傍紫烟世上煩纓如可濯滄浪應得續雲篇

紅塵歷歷遶關山此日方知行路難清轉蕙蘭元自好翠移松桂且須看登壇大雅烟霞侶閉戶春風首宿盤欲弔靈均更惆悵白雲深處有孤鸞

有懷 二首

澹烟仍駐思玄榻古調今登宓子臺天地文章幾班馬東南山斗有陳雷春風自信愁雲破陰雨還看枯草回更羨素絲誇海內清時不負濟川才

宦迹東西只采蘋生涯無計拙謀身黃金不買長門賦香草空憐楚畹春老去更堪踈鬢改貧來那復故人親惠我君侯多感激光風吹透布袍新

春日

江城日暖啓柴扉坐嘯行吟耳息機遂有江山成旖旎况逢梅柳正芳菲百年天地驚心遠萬里風烟鼓瑟希底蒼春光寧自惜可將重振芟荷衣

有感

獨隣丘壑謝名流讀罷殘篇景最幽萬里行藏惟伴

鶴一身去佳不驚鷗烟波仍駐騷人榻歲月空懷鐵
漢樓老我生涯聊爾爾茂陵詞草復何求

上元即景

江城佳麗早春償况復晴天引夜芳萬戶華燈流鏡
九重明月燦珠光虹橋迥出嫦娥度鳳管遙聞錦
管從此太平歌帝德何人相與報瓊章

懷朱純甫

名芾六安人舊門生

孤松葱鬱晝陰陰尊酒論文望子深感舊不堪千里
夢撫時空負百年心秋風閉戶凝幽賞落日登臺起
暮吟忽漫相逢知己杳滄浪一曲寄瑤琴

秋思二首

雲華面面絕清脩玉宇粵涼萬壑幽黃菊開餘常帶
雨碧梧落盡不知秋群公莫倦東山屐九日還登百
尺樓自是蓬萊塵土隔金莖一曲掃閒愁
爲愛歸耕半畝宮小山招隱感孤蓬夢回不斷芙蓉
月吟罷長吹薜荔風楊子草廬秋一葉淵明幽徑菊
千叢可憐江漢道遙客極目長天送斷鴻

夜半聞鍾

遠寺踈鍾午夜清抱簷真際月孤明禪心坐息諸天
近色相空憑萬籟輕宇宙已歸莊蝶夢山川猶學楚
騷聲鑪烟注想雲龍氣塵劫何緣度衆生

送陳樓隅少蓬歸合肥

有引

引曰金斗毓祥揖文於炳曜花封侍綵晉
上服乎素綵高謝二難俯弘四美呂刀啓佩
董策催程絢緯象於連牛庶幾竇桂練匹光
乎曳馬奚啻荀龍共羨登仙之舟茲切濟川
之志宅心知訓陳九德以傳家俊民用章述

三篇而闡世諦觀嘉會豈有邇言

詩禮趨庭慰夢思又憑俎豆促歸期烟花曉拂蒼龍
綬壁水晴開太液池在藻正連雲五色于飛真見鳳
雙儀黃金早置燕臺上向國無忘擊楫時

夏日

長夏生憎酷暑侵海天望斷碧雲深越王臺榭空塵
土秦地山河自古今清世敢忘魚藻詠芳時獨抱桂
蘭心行看六月披裘者不羨當年季子金

戊午除夕

燈火長喧不夜城。年華綺麗帶春聲。日南曙色催銀
漢。斗北晴光轉玉衡。遙憶龍旂天外出。忽聞鳳吹殿
中鳴。皇恩忝竊身還健。彩筆今宵又送迎。

送羅鍾山憲副之京

栢府澄清俯八閩。朱輪法駕照青春。地迴淑氣憐滄
海天轉。祥光接紫宸。高世已傳玉節。舊芳名不負御
屏新。須知獻納關情切。為愛令公報主身。

送林對山少宰之南都 二首

天轉留臺近。帝親衣冠華。選屬純臣山。公盡日掄

才。啓水鏡長年報主身。清白家風傳兩漢。從容國論
小三秦。登朝復對絲綸詠。願祝崧高播大鈞。
滌江一水護龍沙。晉接承明拜寵嘉。三世成均師保
氏。五車樞軸鄴侯家。經筵已分遵周典。選部令聞度
漢槎。此去多才憑鑒賞。可堪清世有遺遐。

送柴思齋叅藩之廣西

上公飛旆蕙風輕。共說兒童識姓名。攬轡每聞經國
論。立談都屬愛民情。天垂百粵雲低樹。地接群蠻月
滿城。出入勛猷須燮理。卷阿千載有希聲。

龍頭圖為林生賦

最愛神龍迥不群，每從真際息氤氲。
洞門獨抱溟濛雨，海國偏憐鬣鬣雲。
世事何須論尺蠖，人情無復好靈氛。
雙瞻頭角憐鱗起，莫道蒼穹蔽斗文。

登南城樓

獨上高樓隘九州，龍江碧水付東流。
輕烟大隄隣三島，白日行藏寄一丘。
鳥度長天還寂寂，舟橫野渡竟悠悠。
炎威轉憶公權句，官閣微涼空自由。

贈王雲竹叅伯

世錦堂高水墨屏，紫薇花暖護松楸。
天涯摘翠憐芳徑，海上談玄嗽晚汀。
視草能無裁五色，消閑惟有醉六經。
莫教塵世論知己，相見何當眼共青。

偶題

二首

宓子登臺繫遠情，棠陰披拂曉前程。
朱絃思入瑤山永，黃鶴聲傳岳水清。
海內經綸能製錦，天涯保障更談兵。
知君夜氣冲牛斗，爛熳郎星萬里橫。

惠風吹透落花深，官舍踈鍾散暮吟。
振路何須三獻璞，逢人無復四知金。
河陽敢負栽桃約，燕北猶憐買

駭心調息正當荒政裏獨憐搖落有遺音

贈韓二丈

瀟酒堂開傍翠微瓊花瑤草對芳菲即看鸞鳳移雲
榻遂有蛟龍下釣磯縱酒已拚今夜醉論心無柰故
人稀。金砂糝處歸三昧翻怪風烟是與非。

贈胡六華侍御

綺席重逢壽日開綠陰清轉鶴徘徊人間易得傳朱
瑟海上猶聞識楚材叢桂堂高晴靄度。雖梭池靜紫
雲回。知君雅趣多珍麗燕賞還須五色裁。

昔年攬轡抱先憂。今日看花作勝遊。豈爲亭臺驚燕
雀敢論烟霧息鳧鷗。一尊酒盡陶園暮。千樹風回蔣
徑幽。欲向賓朋擷芳藻芝蘭無數復何求。

登遊

采藥談禪小洞天。天風披拂羽觴前。縱誇丹井低紅
樹絕勝蘭臯跨紫烟。何處牧童吹笛去。欲招漁父抱
雲眠。不堪世路多塵迹。明月山頭自在圓。

夏日有感

肯性真成與世違。坐消白晝掩柴扉。交情自信貧來

滌市道空憐日暮稀。且向兒童供笑語。謾論衣馬競輕肥。炎涼世事催時節。媿殺當年只采薇。

舟次八首

抱膝長吟伏日中。開窓對景嘯東風。波光迥照魚龍見。雲影涵空虎豹雄。萬古山川常作主。此身天地一樊籠。併言驅却塵囂累。漠漠流陰起碧桐。

明農南畝泛虛舟。山自崔嵬水自流。當路孤村還遠浦。拂雲朱樹抱方丘。多情空識鮫人劍。清思難忘海上鷗。避地不堪王粲恨。可憐何處一登樓。

拂衣聊爾混漁樵。睥睨歸雲去鳥遙。楚三有情偏自慰。吳歌無柰不同調。當年曾向桃源入。此日何從石室招。莫爲鳩居生計拙。子雲風雅有清標。

牛江麗景騁多聞。桃李清陰萬頃雲。澤國川原供瞻謁。春風花鳥避煩紛。便應吊古尋高士。遂爾談玄識緯文。遊覽可知興廢事。五湖浪跡有遺芬。

出門天地本來寬。高嶽名都入大觀。古道斜穿三徑草。仙家長護九還丹。天涯謾說金銀氣。海內誰登李杜壇。最是風波渾不起。扁舟身外即爲安。

小艇中流載月明清風披拂羽觴輕逢人蘭茝聊相
問何處滄浪出好聲○世事不堪徒擊楫廟謨詎意獨
論兵攬衣不寐生遐賞應指南天星斗橫

鷄鳴初罷曙光遲天入滄江望轉迷遂有蛟龍翻石
壁更聞鶴鶴下雲逵○村前路逸紅塵杳海上風迴草
樹知不用黃金買歡笑山靈爲我總催詩

虎嶽雄觀獨處尊皇圖設險擁江門天開黃道星辰
轉地接靈潮日月奔百粵衣冠皆職貢殊方車馬已
稱藩風烟並起遙相望對酒猶添海思吞

偶坐書懷二首

浮名於我竟焉成世上榮華事事輕囊篋有書聊自
愛樓臺無地付人評閉門已分芝蘭賞對客何妨燕
雀驚更指臨流堪濯足滿將風韻慰平生

平生意氣迸脂韋何處風光爽隱時可惜懸魚還落
魄猶憐辯玉更興悲秋江露白芙蓉淡玄榻雲紅翡
翠熙日暮山川重回首此中生色進吾兒

偶書

長安心斷幾多春秋水澄潭一釣綸霄漢無媒輕報

主江湖有計拙謀身烟深彭澤籬邊菊。雲護華亭洞
裡尊。莫向紅塵謾惆悵古來清白未全貧。

再和林東逵春園韻

此日登壇褰總帷。莎青幽賞足踈籬。娛人午篆薰玄
榻藉爾春華感。歲時竹苑樓臺芳徑遶。蘭汀烟樹遠
山曦。便應詩侶憑多思。底谷流音慰所知。

春遊二首

二月遊春春可誇。何堪曙色淨年華。黃鶯啼遍青門
柳。紅日薰開碧樹花。掩映川原當曉戶。參差樓閣

仙家尋幽擷藻還相憶。一曲清歌起暮笳。
龍臺春曉百花然。曲水蘭亭亦可憐。偶爾問音頻載
酒。便應避俗共談禪。孤村疎磬停雲裏。隔水歸禽落
照前。準擬新詩酬惠采。况逢燕賞艷陽天。

懷朱叅戎一首

提封千里領旌旄。短劍長歌膽氣豪。四海聲名青玉
案。一身華藻紫金袍。花開賓館頻招鳳。月滿仙臺更
釣鰲。文武雄才應不忝。雲間光景思陶陶。
燕語鶯歌春可憐。主人憶客午風前。雲容又帶山城

雨柳色那堪驛路烟劍浦雙龍終晚合霞天一鶴正
高騫定知橫擲多詩興好寄清風江上篇

贈梁綠園司訓

種玉長年萬頃開雲英清轉鶴徘徊宮墻藹藹晉玄
榻桃李陰陰在嘯臺芳思即看騎馬到春風時向采
芹回懸知藝苑同君賞還有絃歌遶路槐

贈吳貢士

珍瓏壁立蓮峯石翠疊芙蓉歲月深一壑烟雲看豹
隱九天風雨聽龍吟江山不改陰晴色俎豆能忘節

奏音底荅嘉名傳勝事願言貞礪比南金

苦熱

朱夏南天助鬱蒸那堪驕午火雲升松風望斷虛相
應紈扇催殘不自勝海上欲尋仙掌露天涯何意玉
壺冰逢人莫爲炎涼問坐結禪心最上乘

喜雨

長風吹雨散煩襟起坐東床覓賞音翰墨涼生清晝
水烟波潤入草堂深傍籬花帶濛濛濕隔水松蘿漠
漠陰避暑正宜流翫處晚來青鶴下雲岑

贈袁洪山邑博

壁水橫經照紫宮，玉人猶得醉春風。
蛟龍曉散千峰碧，桃李晴開萬樹紅。
錦里已連銀漢上，袁豐城衣冠大族故云絲衣仍向畫圖中。
款言歲歲霞觴動，長繞離光出海東。

東

次林小江年丈韻 二首

龍飛倡罷卷阿歌，入彀名流在此科。
上國共看祥日近，殊方猶襲惠風多。
登壇杜甫心逾壯，閉戶揚雄鬢已皤。
文字山川堪自遣，不妨真率思酡酡。

南國多情綠滿天，蘭亭曲水憶高賢。
早時藻思停雲上，盡日花枝落照邊。
世路低昂千里外，生涯去住一尊前。
年來老友還相聚，爲引清風起惠泉。

陪諸同袍燕集

晴霽流光襲衆芳，多情偏向聚星堂。
雲連樹色侵花徑，竹引泉聲入酒觴。
共喜山川文字飲，不妨賓主芟荷裳。
晚來一曲猶堪賞，月白風清起鳳凰。

送李大行還汴省親

丹庭湛露屬高賢，年少終軍度九天。
北轉星辰開渤海

海南來風雨，隔樓船。思家夢繞紅雲外，報國心馳白馬前。秋色催人暫歸去，好將封事紀堯編。

贈鄭葵峰侍郎 二首

巨鎮東南壯帝州，雙瞻旌節此清秋。九天綸綍多新寵，萬里山川半舊遊。開府羽書飛振路，安蠻寶劍照行驄。微猷獨步稱黃閣，遙聽謳歌月滿樓。

上公飛旆紫雲開，朱草黃花對吹臺。並向牛山追勝事，敢緣蘭省見清才。三江路遶鼃鼉迥，五嶺風高鶴鶴來。出入勲名歸燮理，卷阿餘詠接天台。

和凌北峰

長年藝苑獨相親，定爾禪心掃六塵。清令閑居聊作賦，馮唐老去敢謀身。雲間樹色千峯曉，風帶泉聲滿塢春。多病不妨書劍在，天涯同是放歌人。

春興

憶昔雲霄汗漫遊，曾隨李郭度仙舟。金門曙色通銀漢，玉殿奎光照冕旒。鳳吹樓前宮漏轉，鷄鳴闕下御河流。長情去國憑鴻跡，惆悵春山不自由。

紅塵曾識迎春早，溟海還看去鳥遙。三徑獨尋高士

論九歌猶聽北山招。名流幸不遺。何遜儒雅終無屈。
卻超垂老生涯轉。侗聊爲漫語對漁樵。
獨憐春藻荅蕭疎。草潤鶯歌入望餘。憚世不堪鸚鵡
賦。閉門空有茂陵書。開雲種玉千山上。問柳尋花一
徑初。日斷虹梁天北極。幾多幽思愛吾廬。

送韓茂才之建陽

大雅名流不自由。天涯芳草思悠悠。當年準擬金門
賦。此日應將寶劍遊。長路春深凌錦樹。平江風煖下
蘭舟。遙知別後尋真處。九曲清歌月滿樓。

次林東逵韻迎蓮

春日蘋風隱綠時。雲根深處正昌披。東君雅有迎新
調。真境能忘戀舊枝。悵望抵因嘉客話。幽尋端爲故
人思。淤泥共惜年華換。早晚流英慰所知。

觀蓮

玉井名蓮出太華。能留上品接仙家。即看思入含香
句。正想風飄合座花。獨立佳人浮翠蓋。雙瞻淨友散
晴霞。憐君氣味真殊特。試聽西京賦九葩。

賞蓮

逢人流覽襲芳尊對榻高吟獨樂園聞向水仙搖醉
羽擬將川后照粧盆朝雲弄影傳清暑瑞靄披襟出
應門最是愛蓮成絕唱賞花多負聽卮言

催蓮

朱夏群芳拂曙熙西窓蓮萼已多時含風不改鴻濛
色帶酒猶慳燕賞期好爲栽培湏倬妁莫教光景怨
棲遲香雲入夢應晨發早報文思一問奇

獎蓮

長嘯風生上露堂欲酬詩價動珠胎綺羅併在新年
面翰藻偏憐出衆才已爲清馨頻鼓瑟更從逸興對
啣盃抵於雲物應堪獎滿把花枝日日培

別蓮

花容羞澁訴清商忽漫飛蓬感舊妝正有仙蹤歸浩
劫可無秋日惜殘芳踈枝碧水虛相映曲檻迴欄只
自黃珍重尊前吟別思却堪新歲結雲房

憶遊武夷一線天

石鏡金燈小洞天空餘雲影對崖懸仙人掌上虹橋
度織女機中錦字連盡日松蘿藏虎豹早時鍾鼓出

次許東川年文對菊二首·
一問玄

孤芳獨抱九秋深玩弄乾坤自在吟更取落英餐楚
畹轉憐湛露識陶心風塵世路空充幃吾道生涯日
散金準擬高人雙殊絕夜闌惟有月華侵
碧落晴雲秋滿枝閑情無奈散芳時金鋪日色開仙
仗花壓星文到酒卮老去鉛華還自愛歸來瑤草已
深期逍遙真想千年上點綴文園取次宜

燕集許東川宅賞寶珠花

名花掩映玉堂開鶴嶺傳書春色來盡日錦文類作
主早時麗藻獨登臺賞心既醉東皇寵誠面無勞西
子猜雅集不辭終宴曲隔簾疎影散珠胎

邵太守來閩省兄弘齋詩以志喜次韻答之

酌酒看花感歲華風流何遜却教島嶼浮雲
隔自是池塘入夢佳蘇武水冥鴻空惜駐

秋厓瑤音併寫湘妃怨蘭畹猶開楚客懷

次許東川春雨韻

十里瀟湘帶郡城隔簾花雨散空聲天涯烟樹應難

辨江上歸舟只自橫。谿徑定從幽澗入水田不待遠
潮生傷春麗藻畧落后惟有東風報晚晴

春景

紫陌紅塵不自由。謾憐佳麗騁清謳。鳥鳴幽谷狎烟
起花壓重門抱日柔。世路不堪榮藥圃生涯何事狎
沙鷗。人間識得春多少。元是青山一斷愁。

登眺

烏石玄岩烟霧深。越吟楚調寄遐心。眼邊木葉催殘
暑天末松楸起暮陰。白鹿洞高人共遠黃金臺古月
孤臨兀然飲盡。桑落酒。曉髮蓮華頂上尋。

姜運長見惠炭燭詩以謝之

啼鳥驚殘楊柳新。使君地主更堪論。長門買賦休空
怨。白日懸魚益可親。劍氣光添銀樹重。鑪烟高出玉
樓春。從來生色歸豪信。誰憶江湖一散人。

贈人北上

長情惜別水悠悠。慙慙傾倒沙頭。又上樓。四海衣冠今短
鬢。一身天地此孤舟。即看江月能相憶。遙寄梅花可
自由。此日重遊佳麗地。好將風采答皇州。

九日登眺書懷

琳林野意含秋色坐對黃花裛露陰椒糝情牽懸榻
客虹霓潤入草玄心不堪獻璞逢雙削莫道屠龍破
萬金惆悵風塵頰吊古登壇終羨隴頭吟

贈陳螺江二首

白露蕭森歇衆芳孤臣激羽枕蒙莊愁心落魄衝潮
起世事浮淙對客長去國不堪胡馬思登臺何意楚
猿傷門前即與滄浪便擬峇濯纓弄夕陽

芙蓉別殿放玉裙何處風烟問謫居清道獨憐歸鳥
伴孤村相見故人踈日長對雨常懸榻地僻逢秋可
著書最羨滌園開晚還看花江上帶雲鋤

送陳應文還松溪二首

悠然歸振芟荷衣綠水東流鴈北飛方憶同遊悲楚
客何堪相見怨湘妃孤舟去詩章在千里秋深樹
影稀悵望定知情不極山中著草莫依違

尋幽逸駕到籊虛喜見

劍壯懷曾憶錦江魚山

鬢踈共對一樽歌楚些

負隴頭書

感懷

長夏炎威散綺霞
離離朱鳥下平沙
虹梁日永玄珠
弄芰服風輕錦瑟
誇詠寄江湖
隨遠樹村分烟火
隱悲笳
欲將摘藻憐芳藻
醉逐文林掃落花

望中秋月

中天積水漫樓臺
萬戶遙看寶鑑開
即向雲霄生羽翰
更憐江漢淨塵埃
聲傳漏刻長門寂
影落櫓櫓小洞迴
惆悵美人頻起舞
不堪回首且啣杯

題燕喜卷

岳陽江月照珠庭
錦障天開孔雀屏
白壁能令千里駿
藍橋更接少微星
連雲鶴鶴橫閩海
滿目風烟度楚汀
到日重陪王國宴
但將懷抱醉六經

燕集

高歌嘹亮雜鸞簫
銀燭光芒影倒搖
遂有使君能擊壤
况多地主喜聞韶
筵開玳瑁千花滿
烟裊麒麟百和遙
宴樂已深魚麗詠
數聲玄鶴度層霄

贈人北上

十年書劍出風塵
楚水吳山好問津
舞袖頻來多送

客看花何處不逢人雲邊驛路天低樹海上秋聲
報賓想到長安千萬里着鞭應折早梅春

宴集鄭曦窗賞芍藥適隣人贈之醪醑漫成二

首

清和天氣俯區寰傾國名花供奉班遂有東隣能愛
客更逢西子共開顏丹砂駐景教春住綠羽留陰抱
日閑忽慢上方珍重意相將生色出人間

獨步文林散九葩不隨桃李迥矜誇霞光故引高人
扇鳳彩偏移上苑花洛浦翠娥搖佩影錦衣公子度
年華天然的醜真堪賞剪燭探奇月已斜

寄李同運磐石

瀟灑山川思絕竒使君坐鎮擁隆曦省方不斷香花
徑問俗能傳白雪辭學士名高今辨玉海陵堰舊已
函碑清風亭上論千古細聽民謠一和之

古有學士
塩故云

題南平脩學卷

天轉星迴斗柄東諸生羅列坐春風橋門濟濟聆周
雅壁水溶溶繞漢宮日月舊題華藻潤材官新制采
虹紅神遊八詠今猶在且向文翁紀勝功

送汪海泉郡博之應城

最愛高人達大觀多情海上恣追歡
宦遊不廢煙霞壑道勝能忘首
宿盤夜月琉璃頻對榻春風卯色迥
登壇謾將折柳難持贈衡嶽嶙嶙望孔鸞

春吟

律回七始景霏霏十色霞華照羽衣
香霧已連春晝永落霞獨傍夕陽飛
桂薰獨往人千里棊跡空餘襟百圍
翻爲賞心多感慨不禁鷗鳥已忘機

春江詠別爲林天迪賦

曉日澄江遶翠微繩河光景照征衣
樓船麗綵香雲度殿閣啣恩紫鳳飛
客子宮歌春草綠美人立馬杏花菲
上林莫道相如賦知爾來章有淑旂

送楊節推春江二首

淑氣橫空度漢津使君旌節正趨閩
諸星執法烟波香萬壑生風草木新
清鶴應門鳴白日晴花入眼照青春
關西見說楊夫子定有流音謁後塵

太微星轉薰風輕野色氤氳遶郡城
簾靜報衙絃共素夜深看劍舞孤明
寒櫺早發瑤山曲官閣新題壁

水名共賀太平歸有遠萬方攬轡待澄清

輓殷克齋中丞

鳴盛人龍冠上京更隨南斗俯長城孤忠恣爲憂民
計百感偏懷報主情臺閣恩光連緯象海門月落失
參橫峴山墮淚人千里回首空憐一笛聲

朴齋先生集卷之三

朴齋先生集卷之四

閩中葉邦榮仁甫撰

五言排律

寄贈上方湖中丞

冠冕通三峽瑤璋鎮八閩江山歸保障民物在陶甄
開府元無敵談兵亦有神蕙風流繡斧冰月照朱輪
兼秩恩光滿專城節制新鳳旂騰遠嶠龍劍下玄津
上國方須牧邊陲正憶恂六師聊駐輦九伐絕奔塵
地捲炎荒氣天回漢水春三千空赤幟十萬振高旻

日出悲殊域烟迷繫遠人那堪憐重譯應是拯罷民
疏亭華夷辨功成虎豹馴彤弓添黼黻戎鼓轉韶鈞
歌來人間曲名垂海上珉東山思故里南嶽仰靈椿
一鶴橫霄度雙魚雜佩陳勤渠偏問履感激幾沾巾
論道猶求舊阿衡即起莘都俞明盛世長祝令公身

贈袁佩蘭

超然有蘭室修潔散江湖正燕元鍾瑞文旂早兆符
憲身皆卞璞燿寀本隋珠逸思兼泉涌春華總道腹
敢期攀董賈容得羨湖蘇東上螭章辨南遙鶴駕珠

風塵真激烈保障且居瀕初製樟江錦還飛漢水鳧
賞音偏在瑟對客正忘竿下邑遲龐統雄才進令狐
何人今繼響清世已傳榆不作黃金貴能迴涸轍濡
談兵毆市虎借術息河巫俎豆休前輩鸞鳳騁後驅
是非聊睥睨出處復崎嶇買駿早時論懷鉛尚故吾
長沙方好佩溟海即乘桴去國多悲粲閉門幾憶虞
情深牽楚些迹遠縈吳歛岐路猶看鏡生涯只挾觚
無媒輕報主有計拙謀軀欲上天人策寧開虎豹途
感時輝九廟獻賦興三都翰墨留中秘經綸發哲模

把憂徒自託，藿食竟誰爭。浪報邊烽起，空携寶劍俱。
孤忠捐出塞，萬里擬平胡。逝矣存危慮，熙哉見壯圖。
祥弧搖月嶠，令節應星樞。標永中庭秀，聲騰故里娛。
有懷名國士，不媿古潛夫。累劫紛梨棗，重陽雜糲萸。
韶華更甲子，仙錄盛文儒。嵩緯增歌席，泉靈永壽壺。
曉饒霞綴綵，秋實日浮朱。玄榻薰花徑，丹砂糝菊區。
調神和伏兔，抱膝隱圓蒲。大雅歸彈鋏，同文類說郛。
底宜芝作友，詎肯艾爲徒。許與芬充鼎，相將美撻瓠。
人皆愛特達，予獨意踟躕。天地樊籠外，千年閭巷寧。

壽馬尚書太母

歲德臨牛女，金星照悅禧。山川歸秀氣，河漢散芳蕤。
浴鳳芙蓉浦，流虹太液池。律回蘭署暖，天轉錦光馳。
教衍三遷永，功成八座奇。開堂憐琰琬，侍綵儼玻璃。
寶樹宜長戀，仙霞解獨怡。風傳申國懿，雲動狄梁思。
影落彤庭色，香飄紫袖垂。齊天歌壽豈，愛日引春祺。
舊閑猶詩禮，清評自孝慈。氤氳尊正綠，掩靄竊烏咸。嬉
遂有南山頌，兼聆瑞鶴辭。寧知人代裏，雙美更何之。

送林少峯司徒北上

賈傳登朝日董生應制年龍門曾奪錦鳳掖更懷鉛
天語司喉古宮花落几筵開函餘玉鏡歸院有金蓮
郢調休前輩玄思甄後賢寅哉熙禮樂直矣出風烟
祀正乾坤定儀分嶽濁妍瑞窠珍楫客清廟紀韋編
共惜容臺貴猶聞渤海遷神留越石耀惠領浦珠還
攬轡薰叢桂濯纓起潁川真能師五術不愧策三篇
銅柱紛勒頌藤江顛解弦北堂秋露改南斗使車懸
提脫惟徐榻周旋且戴舡微星今度漢卿月已升燕
閩闔攀雲舊衣冠馭日鮮道逢文治近身接泰階前

國體心逾練民憂疏轉便詩謨追伯侶望秩引堯天
最是名家鉢居然命世緣何當聊可贈侗儻緝蘭荃

題榕江野意卷

弭節卑寰宇披雲出帝鄉箕疇元衍慶嵩嶽故鍾祥
八座連奎壁三槐間梓樟渤池曾接海台斗亦橫梁
祖武繩伊虺賓朋識鄭莊漁樵忘劇論冰月共升堂
躍劍惟看浦垂釣不在魴南濱開綠野懸圍結幽篁
天地文茲在江湖趣正長談玄走前漢說法失青蒼
露滴金芝潤虹流寶樹芳平生輕蝶夢千載憶雩涼

最羨絲綸掌相將
燕雀行抱琴尋古調
濯足振高岡
藥草空階秀烟花
隔戶光養廉
朝野重習靜
姓名香蓮社
慚無侶
蘭亭惟有雙
群英分碧水
禪境泛慈航
吟到孤村處
春歸暮靄旁
一丘清伴鶴
九曲蔭迴廊
岐路誰驚座
靈臺獨舉觴
耽幽迷返徑
駐景惜行鐙
漫作登樓興
猶憐倒屣狂
世家傳太史
翰墨陋滕王
羽獵懷明主
閑居賦大方
遐思兼奪錦
長嘯且歌商
入洞遺陳迹
看花有報章
勿妨澤豹隱
直是綵鸞翔
拂拂塵凡盡
彭彭去住昂
風前頻黯淡
身外即溟茫

逝矣羔羊化神哉
尺蠖藏乃知靜者
僻坐覺鳥聲常
愛客仍留榻
思君復望洋
滄洲吾道迥
欲問已徜徉

送陳五橋邑博北上

宿業遊玄圃
青衿照令名
投珠驚暗室
倚劍拂長檠
司馬初題柱
終軍不請纓
譽傳江漢惜
文許廟廊爭
吾道由來合
貞元若稔成
應須徵夢卜
已似騁鄉評
禹貢書珍產
周詩諫鹿鳴
無然低八郡
忽矣控三旌
自古河圖煥
流年志士羸
佇翔南嶽鳳
欲化北溟鯨
嗟上無歸燭
人間有賜駢
聚奎元落魄
倡學故班荆

天子憐東郡儒風振後生掄材皆入梓點易儘宗盟
喚起清溪月懷歸紫石瑛川源新涕淚禮樂舊章程
職忝民風屬功嘉教化呈承恩超故里範俗美專城
淑氣鍾炎德虹光繞上京幾年瓊草歇今日畫圖晴
通籍開青鏡亨衢儼大烹林巒噓豹變蘭蕙出風清
芳嶼涵秋碧祥烟入座明景搖方島近人醉玉壺傾
接宴誰堪興敷衽獨送行儀占銀漢色猶覺馬蹄聲
瀟洒千峯麗扶搖萬里輕時方收巨纜吾復識瑤楨
珥玦越吳路樞衣鄒魯鉅源頭探輿蹟箕尾酌元精

雲水雙迎旆風蘿數舉觥凌虛瞻泰岱降節矧空
赤手參羲珮丹心揖舜英依微宮柳細迢遞禁鍾宏
天地文常在絲綸志亦亨鄭虔非縱酒劉向却傳經
抱璞身兼愛談玄意屢更高冠真獨散長鋏適餘矸
當宁求言急群工獻疏并初聞出塞曲便撫遠臣箏

詩有邊
警故云

惟辨安危策勿云冷煖卿江湖須擊楫君相
正推枰俎豆操繩墨冠裳耀甲兵邊塵咨警蹕閩海
報屏營官閣狐狸息龍門虎豹爭可憐玄素諫不見
晉公情羨爾鴻逵漸慚渠世網嬰登高還獻賦拾翠

已聞鶯泮冰歌新綠緇衣服上榮紆徐甦法象容與
按瓶笙頽脫稱前列鱸洋慰此積坐茲知造化行亦
說持盈帝室需梁棟春宮雜珥珩無滯滯月照不盡
使車軒毛檄翻來喜香輿復上征匪何憚何憚何以
報忠誠射雉時流避彈冠虛左迎
聽雷轟憶昔同文萃憑今合愛榮
鄭爲黜世事齊飄瓦人情好伐搜華述三征勸辭致
五侯鯖名位爭相笑狂歌解自醜
豈拘倅鞅掌多黃鵠逢人少白
有深忻假日聞鷄舞平居舍瑟鏗
數來伴直筆抒孤憤游思寄八紘
失調羨靡俗何迂率淳風任掃
指攬槍張擊誰容直
沙鬼耿耿許國
陋硜硜但得驅清暑
心感知已別去

滿江蘅

送李槐亭大行使琉球

禹貢脩遐服堯封下使臣才遊中嶽秀名播遠人親
陸賈通夷島張騫出漢津鳳傳三殿詔龍護萬年春

總闕惟看斗憂時且駐閩散金收猛士捐廩息罷民
共羨嘉謀遠能令義氣伸鴻圖光社稷燕喜協麒麟
行著祥符集官程瑞靄頻皇華天上度彤管日邊新
真世膺殊寵蕃寮謁後塵孤忠開禮樂高義照絲綸
蒼海星辰拂廣輪采風歸太史芳韻聽韶鈞

贈姜篆江岳伯

知籍通仙府開函問國儲憂時曾著論避俗故懸魚
歌水人間曲名傳天上書凌煙金闕迥落照錦帆初
桂水添花寂龍津出劍徐相看驚入彀去此憶承廬

八駿推先路群工屬後車穆如風肆好介爾慶來譽
經畧周官在明揚虞典俱離思無可贈酌酒引霞裾

虛谷清秋

別野聯秋澹幽懷漱玉芳看花明照眼聽雨暗含螢
機息將龍卧風生引鳳翔碧霄傳翰墨青瑣映書香
甲子更籌迥極星繞戶芒神通真愛谷妙應可登堂
天際奎章檄雲邊燕喜觴溪山添景重松菊假情長
世事探巢許風光絕紀唐所思千載上瑤草寄邀方

贈胡二溪文宗

聖主重熙日蓋臣際遇時風雲羅臭味禮樂屬宗彝
逸思奔三峽芳蕤暢九達金門初獻納蘭省即旌麾
妙選曾參伏文昌正直箕英才歸大治南國式朋龜
徵緯聳牙辨尊經洞達辭圖書光俎豆模楷肅台司
巨匠文章伯名公道義師青箱王教遠綠綺太音竒
釋誨惟傾底談詩獨解頤琅函插月魄策府進風纒
官殿珪璋合門墻雨露滋菁莪皆養棟棧樸總披離
浩氣人倫表清衷品彙怡中堂頰立雪四座幾稽顙
石刻春秋筆香飄翰墨池晉唐猶北面秦漢已揚眉

錦帳留情采鴻盤漸羽儀褒忠憐側陋報國振綱維
感激瑤華曲攀綠翡翠旗兒童能識姓秀彥且題碑
舟楫應云遍方隅不可縻追風千里騎邁種萬年枝
明水迎新澍甘棠動遠颺相將歌湛露容得慰隆曦
控海凌雲起襟江落日遲聞韶翻憶舜馭鳳更隨羲
琰琬驪珠射庭除玉樹麗山中無可贈耿耿有遙思
送蕭乾養掌科奉使琉球

寰宇遵堯典 皇朝拱舜裳化從殊域轉恩向九夷
揚 丹命傳新寵絲綸煥舊章崇班冠玉笄仗節印

金箱一北闕千官選中山萬里行寧須懷重譯復爾
度仙航閩苑連虹起星河拂曙光六龍先警路三鳥
幾仟裝說劍真人賞留音帝子傍輿圖需奏草翰海
紀縑緗陸賈曾通漢燕公亦使唐文旂昭裔土聲教
俯邊疆風捲炎荒靖雲流草木香歸來報天子稷契
贊明堂

送胡近塘總戎

蓬萊隣麗境文物燦高陽自是神仙府由來衣錦鄉
運應隨地轉人與蒼天將於赫四明雋生操百鍊

隋珠妍秀渚仙驥騁康莊會取風雲陣從茲翰墨場
游心勤領畧驚代軫流芳僉閩全閩重叅戎兩浙張
經綸宜亮采出入且綏章問俗通瓊浦緣情掣海塘
幾年徵白璧獨步發清商官起中朝峻名憑太尉揚
三千募虎士八百策龍驤孰與分星野何如計土疆
東南才不小西北技偏長遠薊毗雄鎮山河辨俶裝
虛懷歡道路望秩慶巖廊定遠規模大籌邊法制詳
敵臺新氣象營室壯隄防最有軒車好還奔火噐良
六關嚴漢堊九塞走秦狼暫輟北門鑰誰當萬里航

征麾窮碣石肅氣掃撓搶徙倚皆忠膽縱橫盡智囊
連環馭豹隱節制似鸞鐙憶昔能平虜憐今羨破羗
海壇寧設險烽火亦苞桑露布星辰動班師草木香
上庠排錦字野老滿壺觴冰月猶堪賞蕙風未可量
廟謨推柱石國論偉珪璋三錫將軍印雙旌織女裳
新函兼父子席寵荷 君王內署肩樞密豐功紀太
常門楣崇表楔里閨剡題梁江漢傳南或蓼莪憶北
堂彭彭聞汗簡耿耿見羨墻招討功何速英雄志可
償平生餘藻鏡色澤一蘭湯不敢安膏雨超然履劍
霜登壇追往哲報 主邁重光試奏昇平調賡歌殊
未央

贈陳敬臺

秦望有佳士居然蘭桂心清風吹落魄明月照虛襟
披褐曾驚座携琴獨賞音金符多注想玉帳一招尋
表著通連館交游蔚鄧林劇談傾肺腑高義動纓簪
辨色宗三楫葆真惜五陰烟花春思瘦絲管酒杯深

卷五公轄無懷季子金將軍分虎竹賓客總龍吟

二妙情何限相將貢國琛

節壽完名爲邑侯周讓川太母賦

壽祉開符錄奎章照法程超然風教在允矣種華生
緣督康侯寵娉婷孟母榮人文雙璧耀國論二難并
南寶藍輿洽東征絳節迎長庚徵玉燕玄草抱瓊英
豈異熊丸訓猶蕪冰蘂聲行雲起高樹舞鶴媚繁纓
官舍墳笮奏山川父老情完名看素髮無數紀龍津

七言排律

送王育泉北上

仙曹英選上羲皇翰墨登壇獨擅場最是山川開綺
繡定知垣掖隱鸞凰多才已許宣金馬碩譽應憐騁
玉堂賈策治安風共遠孔庭詩禮慶初長抱珠昔日
魚龍喜題柱當年虎豹揚藝苑搖華凝瑞靄心泉育
物嗽瓊漿天迴仙掌香生署雲護羅衣月滿廊世錦
總誇金粟里文星分照紫微郎河東準擬推慈叔江
上猶逢憶孟陽赤日靈圖雙壁下玄思春草五雲翔
豈堪憂國詢遺俗會值論詩紀太常長路紅梅催暑

雨隔林黃鳥雜笙簧岸花拂曙迎征蓋宮柳含烟透

建章底苔廟廊湏遠畧庶幾江漢慰炎荒名流不獨
評元凱器量真能不憂商賦就高唐憑諫疏書成羽
獵晉 君王時慳霖雨還相望道在經綸好自償此
去勒銘需鼎石方將洗耳聽滄浪

五言絕句

明妃怨 七首

錦瑟訴年華佳人祇自誇昭陽長不見馬上數歸鴉

其二

上國紆謀急中原保障全不須論將相女子足安邊

其三

天子元深拱畫工未足非真知關漢室何惜一身悲

其四

掩淚離月殿抱琴聽島夷惟餘青隴樹不改向南枝

其五

去國何局促含情恐別離願聞天子詔復整舊時儀

其六

浪迹猶春色佳期何日還殷勤持錦字無鴈寄朝班

其七

腸斷長門泣投荒信犬羊匣中明鏡在一死報君王
有感

壯志驚黃鵠孤懷付白鷗愁多人自老何處可登樓
其二

獨上黃金臺看花兢日開可憐幽澗草無復故人培
其三

月色橫階寂花陰入夜清相看不成寐知我遠含情
七言絕句

和龔雲岡末山亭

五首

花潭竹嶼蔭柴門有酒須開五石尊逸興不知隨去
佳月明秋色滿前川

其二

大雅流音憶卷阿五湖烟水自絲蘿千金買賦無尋
處惟有清風到碧波

其三

逍遙不獨有蒙庄更取千峰爽氣洋莫道絃歌歸去
也習池贏得泛慈航

其四

手鋤三徑不須忙但見前朝有醉鄉
借問芙蓉江上客茂陵秋草已相忘

其五

看花聽鳥山之坳野外平臨北斗高
為說蘭亭人不見却教詩景散林臯

題桂亭卷 二首

拂棟垂廊覆井黃天風吹散布袍香
落英不道珠簾隔傳得清芬泛羽觴

其二

山亭花底照風神佳境初傳絳節新
金粟抱簷月更餘翰墨屬高人

題松亭卷 二首

群芳落盡高雲涼坐見松篁遶屋梁
最是玄思何處所蒼龍洞裏有宮商

其二

南山結屋翠屏開長伴巢雲起暮室
秀色不知江漢老夜深猶有鶴飛廻

秋思

五首

獨上高樓萬古心
逢人無語自鳴琴
豪華不改山川
舊落木蕭蕭風雨吟

其二

宦跡東西自采繁
紅花綠水遶江村
歸來不與逢迎
便唯有清風可應門

其三

為惜流年襲衆芳
秋風吹透布袍香
晚來抱甕催花
徑開到黃花對酒觴

其四

垂綸海上釣鯨鰲
吞吐洪濤萬頃多
天地無情隔重
雨生涯空學楚人歌

其五

秋聲入夜落花多
世路浮雲護薜蘿
賓館不開徐子
榻晚來還有木蘭歌

詠史

烟波極目放霞裾
商賈無心任弊廬
總為帝秦羞不
起千金難買魯連書

從軍行

楚水吳山動鼓鼙旌旗壓境黑雲低漢庭飛將今何在白眼看他海上鯢

和林東達春園韻

苑花池藻併時新何處山川不可人試拂瓊芳歌一曲碧堂沉醉玉壺春

凱歌 五首

島夷斬木絕奔塵天遣雄風作虎臣直使魚龍開羽檄更憐鼙鼓轉韶鈞

其二

五月行兵殺氣多旌旗高出遶山河風波助順倭夷震共識天威已倒戈

其三

獨承天寵控王師破陣平蠻百戰奇金甲光連銀漢遠飛書先報太平時

其四

載捷涵頭不自由殊方從此正虔劉請纓三令傳金鼓已報生擒海上酋

其五

三軍征討氣如虹威望由來冠上公
露布凱歌看百粵周詩應得紀彤弓

雜詩

七首

結交何必在黃金世路風塵日日陰
閉戶不知春去住高山流水有知音

其二

依稀烟柳應時新天地悠悠一散人
惟有春風堂上燕年年相見又相親

其三

歲晚松筠擁翠屏春風先放北山靈
隔年故逞虬龍色夜半霞光暎草亭

其四

雪裏疎梅故放花那堪冷落殿年華
今人盡愛朱紅色縱有遺馨未可誇

其五

芙蓉江上不勝情更借幽閑一柳清
白日遊絲春宛轉賸將吟思聽流鶯

其六

當暑披裘不愛金白雲綠水一招尋山頭猶有團團
月照出高人萬古心

其七

北顧山河異昔時朔風吹透老襟期王侯第宅俱荒
草愁絕逢人說繭絲

春遊

四首

樓臺高望見山頭羅綺紛紛記勝遊春色似憐烟樹
外只應啼鳥不知愁

其二

石室仙臺酒碧烟鶯語燕語午風前年華不改山川
舊那得高人覓草玄

其三

牧笛吹殘楊柳邊恨無佳句荅流年因聲寄意明農
者期向春泥醉暮天

其四

春風花發上林枝况復青苗出水時萬里江山圖畫
裏總含清思一催詩

武夷十景

三教峰

文壁中天日月吞雙峰屹立自見孫空餘色相從前
數浪說人間有世尊

三層峰

疊疊名岩俯法筵三層高處挾飛仙山靈預報陰晴
兆真宰無心解結緣

更衣臺

群仙朝帝九霄開中有金莖摘露臺燕罷傳宣雲錦
換步虛聲惹散瓊瑰

城高岩

響聲東去轉煙霏五百岡頭一振衣莫道屏城山宛
宛年華端的破愁圍

勒馬峰

穆王遊幸騁天關龍馬驕嘶玉珮環且就東南招物
色不堪回首聽朝班

天鑑池

太液澄空靜不流山河倒影照皇州紅塵世路杳然
去目斷天涯鏡裏遊

兜率峰

橫空削出翠芙蓉，殊絕兜鍪似跨龍。惟有將軍最相識，靈圖赤日紫泥封。

白雲深處

九曲溪頭覓浩歌，鳥啼花落暮雲多。洞門深鎖無消息，別有高人護薜蘿。

水樂石

何處絃簧靜夜聞，泉生藥院駐靈氛。山人招隱遊人少，一味清風獨對君。

會仙岩

人說仙家出大方，仙家風景漱瓊芳。秦皇漢武空相待，路轉瀟湘萬里航。

瀟湘八景

瀟湘夜雨

蒼梧日遠巫山陰，幾度空憐帝子心。薄暮臨流雲雨隔，曉來新水落花深。

洞庭秋月

江漢茫茫雲外流，龍光長護帝王州。湘靈鼓瑟真堪

賞一曲人間萬古秋

平沙落鴈

湘山木落鴈歸時帶得秋聲滿九達
羨爾月明沙浦上無邊風景正相期

僧寺曉鍾

僧歸野寺空復情午夜秋陰萬籟清
說罷經堂人已散惟聞江上一鍾聲

漁洲月照

烟波漂泊一漁船欸乃歌聲落照前
釣得鱸魚歡對

酒醉魂猶逐楚江還

遠浦歸帆

美人長嘯泛蘭槳天際飛帆領夕陽
散入芙蓉秋色淨不知何處是瀟湘

山市晴嵐

宇宙元來有北山晴光縹緲白雲間
瓊花瑤草歸何處無事丹崖任好攀

江天暮雪

黃昏漫作雪花殘銀海光搖一鏡看
野渡無人橫去

棹江南江北更多寒

奇峰

十二峯頭落日斜
越王臺榭即仙家
瓊花瑤草皆曾
分還有松篁殿歲華

靖源

為愛源頭活水多
涓涓不斷接天河
臨流莫道纓堪
濯細聽滄浪一曲歌

西淙

蒙泉一脉出西淙
長伴烟蘿見客心
為報山靈能作

主時時風雨聽龍吟

龍溪

濯龍江上吼珠泉
碧霧祥烟媚遠天
更羨應時風雨
遍萬村春水起豐年

宿萬柳寺次壁韻

野曠蒿萊雨滿天
途長車馬總騷然
幽棲古寺聞啼
鳥對繁那堪此夜眠

題蘇東坡遊赤壁圖 六首

天作鴻圖壯九州
昔賢曾此賦清遊
白雲浪指爭王

地誰識當年鸚鵡洲

其二

英雄感慨壁山秋
惟見長江天際流
霸業已分無北顧
萬年遺跡使人遊

其三

三國當年百戰功
曹瞞何必怨東風
赤心端的如斯壁
九錫何由勸進同

其四

漢陽江口亂烏啼
血戰魂消萬樹淒
留得山頭明月

在照人肝膈有新題

其五

黃鶴樓前媚遠天
崔嵬霽色壁生烟
公餘不礙開玄覽
樂得尋常一醉眠

其六

彩鳳丹崖自去留
百年花鳥楚江幽
休應對客談風景
絕勝坡翁有賦酬

追憶鼻祖丞相公

相國祠前白日斜
樓臺無地舊名家
乾坤去住悲今

日後代何人說絳紗。

追悼從祖給舍公

金陵宮闕觸天維，感發孤臣慟哭時。
莫道夷齊同一死，埋名青史更何辭。

感時事 二首

漢家官閣綠陰垂，盡日能招富貴兒。
十二街頭金彈落，亡羊今已怨多岐。

其二

秦樓峻絕挽夕暉，咫尺天河事已非。
歎息人間虛姓

字夜烏啼，散暝烟飛。

夏日閑詠

八首

江湖落得一閑身，絺葛生風午夢頻。
文字論交千載上，滿庭花草屬清塵。

其二

短榻留陰夏日長，墨談猶寄古今忙。
相看意氣天邊鶴，五色霞光拂羽觴。

其三

溶溶瑞靄出區寰，昨夜奎光傍斗寒。
白首閑情最相

惜流年還駐紫金丹

其四

瓊草瑤花各自妍
洞簫聲墮酒盃前
因聲寄意仙霞侶
月向天門壁水圓

其五

世路塵囂不可勝
幽棲白屋煙光凝
濯纓亦有滄浪水
謾道凌臺六月冰

其六

讀罷黃庭生事微
輕風吹透芰荷衣
渾心獨掃高人榻
誰識當年鼓瑟希

其七

少微星遶草堂深
太乙青藜夜夜心
賸有中天金粟露
滿身香惹濕邗林

其八

薰風習習自天來
散入雲門落暗槐
立馬看花年少事
龍光還許護珠胎

贈黃四丈

二首

咫尺蓬萊山上山
星崖月窟落人間
出門不覺區寰

廣萬里晴光可破顏

其二

客子登壇操漪蘭流年長駐九還丹靈根却與紅塵
隔盡日忘言鏡裏看

咏菊

秋老垂籬玉露清黃花照眼午風輕不圖紅紫爭傾
盃寂寞淵明覺有情

咏梅

雪裏瓊姿不用誇便應冷落殿年華幾看疎影橫斜

月春色先歸處士家

鷄冠花

絳幘搖光護葯房更留仙佩紫羅囊神鷄轉覺花容
麗笑日空憐引鳳皇

芭蕉

空階滴瀝雨鳴蕉日長新心遠市朝遺結風標知己
少却將清興寄詩瓢

題割股卷

二首

白日催人心孔煎愛親無計惜流年金刃寄語能相

憶長使蓼莪泣暮天

其二

高堂病骨太愁生
天地茫茫魏我情
大藥不堪明月淚
人間何處可逃名

癸酉元旦有感

十二欄干妬綺霞
香薰宋鵲五侯家
黃昏月色紅塵散
蘭畹金荃落盡花

題地理卷

二首

萬里行藏無盡期
青山當面使人疑
等閑識得蒼翁

思行看牛眠未起時

其二

紅塵踏遍按青囊
世上流光入眼忙
日暮前峰雲霧裏
尋常不見午橋莊

詞調

念奴嬌

春

書窓閒寂倚闌干
悄盡一天春色
玉漏催餘散綺羅
揔是豪門貴客
澹影橫斜孤芳綽約
真箇誰能識
迴文長恨錦字何勞
心織惆悵閑題
金縷調絃促柱

綠黛愁眉飾記取鐵笛倚樓前却塵襟游息杜宇聲
殘流年虛度底用龍巾拭玉皇回顧人在海天雙碧
滿庭芳 夏
縷篆香濃遊絲畫永艷陽掩映天中報道佳節瑪瑙
綻榴紅細數荷擎碧玉光的唼羽蓋葱櫛夢羲皇可
人清興流陰引碧筩 會心還有主朱明媚景收入
詩筒筭蘭朋鶴侶氣味相同我愛澹烟疎雨微涼裏
聲轉摩空更尊前垂簾半捲去住任薰風

醉江月 秋

澄空霽色萬斛秋風景不殊今古牧笛一聲草樹斜
起看落葉江滸吸翠臺前隣霄閣上時論天尺五黃
花駐景夕陽還照林塢 堪嘆浮雲世事流水生涯
尋常成散聚老去閑情誰與共長為山川作主檢點
殘書鋪張新語笑比城南杜回首人間不道黃鍾瓦
釜

風入松 冬

烟波撩亂不勝寒出門行路難蒼松翠竹江村暮端
的是獨逞風翰凍合玉樓起粟龍蟠藥院還丹 莫

將身世等閑看高卧老袁安鉄漢樓前彈指過英雄
志嚙雪中肝梅月空餘晚景溪山不負竒觀

朴齋先生集卷之四終

朴齋先生集卷之五

閩中葉邦榮仁甫讓

頌

靖海頌

有序

歲已未春夏之交閩復有倭萬室惴焉總制王方湖
公迺合臺察而進諸大夫曰

天子有命義之報也敢辱厚祿以殿民病盍協圖諸
諸大夫曰蠢爾犯順未可易也堅壁清野在制命爾
既而天與其時人謀以滅鎮南梅花載捷以聞䟽上

天廷寵錫有嘉而冬蒜嶺楓亭之捷蕩無遺矣無乃
海內之一快哉余敬撰頌一通所以備遠存亡而永
其餘烈也丕績可稽庶幾乎修史者之一采焉頌曰
昊天爾清降祚我明允矣神聖穆哉迂衡玉帛萬國
雲雷八紘周爰疆理亶及安氓維其比者式是干城
豈曰靡盬匪莫載寧俶聞伊煒寔肇章程卿大夫士
曰政司平噫嘻不意維民之弔憐其島夷不寧我勅
我民孔瘡我心則噍王事共艱有位者詔堂堂圖行
乃文乃武邇有流陰遐不遺矩陶德甄民范冷合二
爲憲萬邦未言吉甫旁午夷虓敢肆千海地博其能
天倚其柱獨斷授成學官參伍隸民斯是宅心報
主監茲耳目風節孤竹三稜憲章三軍廉潔有翼令
圖不屈白屋欽哉僕臣之志爲廉者欽率典收爲時干
櫓鼓舞豪傑拊循孤寡才斗以嚴糧糗斯部如何頌
頌云不我楚維濟之望維舟之輔共濟江河用傾臍
腑適厲城垣於皇壽好協我元勳吏民安堵謀旣成
矣兵旣備矣飭爾和門爰堅其處伏策風塵决勝尊
俎九伐殫威六竒振旅天命肅將大旱斯雨哀我

人斯亦孔之憮曰求節制曷以承祐鷹揚者律如熊
如虎奄有神略正是義討自鎮徂南地設天造以虛
樓船以奠疆堡戢戰波濤雷驅電掃抑此要領戡序
以整胡爲人謀匪即天幸于彼南芟絕其弗書我
羽書小大繫頸兵曰左髮無然騷屑凌風助順
飲血僬僬艘千百其折重言殄之寃焉以寧
斯戕折首斯張歸我繫繫禔老及傷戕滋
其疆光啓戎軒紹美破羗維民匪定維
有赫彰厥官常靖一四方四方之光

廟廊喘息殘虜再肆遊釜德之不猶匪貸伊怒選爾
飛將曰先秉斧庶其榮植用丕接武夙夜虜功以申
將士匪將之功維公之指曰勞謙只臣胡有已百爾
執事亦既力只羣工拜手歸德

天子天子萬年有道順只

龍門砥柱頌贈總憲李少梧

有序

嘗聞三代之英也大道爲公公諸人者忘於人者也
夫外觀者求趨於物內觀者求足於理比類而應品
節以相宜天之道也趨舍何以滑心是以君子能一

萬物之情以除萬民之害者其原出於道德仁義而其用散於法制禁令誰好誰惡誰是誰非所主者定則不易矣而物莫之能損益也盍觀諸龍門之水平當發源昆侖析支渠搜導積石而至於此一湧也騰激高峻迴互萬里其能底定以立極也於屹砥石寔爲亘勢此天地之大防也今天下勢而已矣刑政之典所以隄防而振勢者已矣書有五辭五過易有明罰勅法言慎刑也恭惟我公統憲閩臬百辟之所取裁也順性命以立紀綱無總條貫而樹之風聲不主

於猛亦不主於寬主宜民而已崇道揆勸法守權輕重量勸懲爲政之端也然猶有不協於理也迺振其大防以道其所不然苟有易慮無相及也迷而不悛是有逸罰雷霆之爲天常金革之作昏明也與哉夫合萬民以衆聽也猶龍門之合衆流也流而不節潰亂極矣此君子所以貴砥柱也好惡相攻情僞相感其機械且莫測矣招携以黨援黨以私緣封曲傳喻旨倒阿交胥蔽也其何能一惟公鍾海嶽竒甸之秀而浩然正氣以充之出入造化彈壓古今睿構天真

義形風色探賸索隱之思通變神化之方莫不造詣
精繁逋爲心極其公足以感人民其誠足以質鬼神
貴在於我而不失其正猶鑑空衡平也方且好惡方
且是非四時陰陽感者何心而天日之表以臨蒞百
姓自改觀也然馭威肅度扶弱覆暴政之經也廉仁
廉義廉明廉毅心之法也二者相資以爲理焉故其
議不挫而其鋒不可犯徼祚萬民之福而使政令得
堅金石此天下之所先聲何儀秦之辨其可間乎哉
亦惟是龍門之喻也迴天倒日勢也而垂心之砥柱

者法也秉國之鈞四方是維功之大也於是乎將繇
協典禮以教民事君何者道義有以養其心也榮不
能保有先塋爲有力者發焉荷我公威破濇張而今
救復之是翳起魂而肉白骨也絕人任怨忘已任真
詳察任勞獨斷任法萬民睢睢盱盱莫不竦身以戴
視聽所謂迴狂瀾於旣倒障百川而東之有人也將
不在茲乎書曰德威惟畏德明惟明壹號令以褫奸
魄正議而不忘其訓君子謂公於是乎能憲天矣自
古富貴而名泯滅者何可勝數惟倜儻非常之人稱

焉憶在成化間有勢奪民田民弗堪也彭正郎韶者
能不屈意於外戚官副郎庶者能不容情於內侍法
立義必國威以重然而晉上卿以享有令名者義之
報也今公整肅法紀而大訓練之無乃不忝前人以
昭有慶砥柱中流之功信於心信於令而順及天地
社稷之衛也是亦三代之臯夔伊呂也夫抑且聞之
上天無親惟德是授以冠台斗以建彝鼎計日而待
可明徵也庸知天不授公以勸世乎世廣遠而有令
則是以戶祝而道載謠度於民情而儀於軌物觀其
政教而其錫類皆可知也保世滋大爲國柱石又奚
啻于龍門形勝之間哉余不佞肝膈之感存沒不能
忘也非私感也感其公道猶在天地間不爲世變江
河之所移也其何以章之敢借輿論以爲君子萬年
者頌頌曰

皇皇明德範圍大地陸海炳靈百粵宣悉於肅君子
有倬其懿曾是珪璋宗廟之器

既司牧理亦旣敬止維城東牟維屏西峙儀服此恭
惟民之視卿大夫士罔不攸美

譽既逮矣 帝亦喜矣嘉薦承式惟爾臯陶氏惟明
克允母以有已高張前烈載蕃其紀

統憲有閩壹是陶甄風行警道雲施稱民伊煒厥福
陰谷生春匪不奔軼寔曰法塵

有美若蘭誰不我芳有過徂棘胥及其芸質爾屈信
龍蛇是分黼黻師錫緼豫為紛

聊聊清思糾糾雄斷參伍始終知言之貫意變通生
備得其調明燭四極無然畔援

總弼五教以齊九變懍哉確論迺有舉扇我心如砥
不可轉也僭莫人斯終莫之眩也

有德云載續翻湛恩天也鑒只峻陟于門誕茲名世
允迪後昆暉曜奎章百代可論

台星啓旦祥符報春箕尾舒布傳說漢津龍綃霧縠
經緯絲綸卮言獻壽堯舜君民

南岳瞻壽頌有序

天地判而五岳成夫五岳奠方國以庇民也調劑陰
陽含靈造化是以結為瓊瑰以萃其英鍾為人文以
統其秀騰緯象而光宇宙社稷之衛也夫天地者久

於其道也其次莫如岳百代可觀古今之言壽者稱之惟有茂德肇迹以迄於天下而山川之靈皆可知也西南論竒甸者必曰衡岳而峒嶺之會祝融之鎮宗焉閣下挺生其間邁種厥德總覽乾坤之勝而會之一身豈道化氣化使之然邪人體天地之撰以洩山岳之秘者也是以氣不沉滯而亦不散越發入龍經營四方觀其德政而布福均焉帝心簡在思欲以保乂閩封也清問在廷至於百執事皆曰非公不可班天下之大物屬天下之大議授鉞開府殿此南邦公思以一身荷寵任之隆而所以鼓舞以承萬物之理者亦莫不曲盡其情求其安而不危靜而不擾而必思爲長養仁義之風崇恬退而薄奔競輕勢利而重名檢而使人人得以自致大有慰乎民之所望法有所立不忍過爲之罰恩有所貸不肯強爲之縱豈必區區以求媚其民乎哉迺申政體迺振紀綱謀無遺譖行無僭方舉不失策官不易度訓上下之則節制度之等百凡以整齊若此不惟許國之爲亦將以保吾民也叙群吏之治而歸諸一德之中布

利而導之下以懷生禮樂可興民是用康燕及皇天
俾緝熙于純嘏以升斯世於大猷此天下之所以毗
公以廣壽也流麗山川于閩有光榮嘗讀詩見魯人
之頌美僖公以侈其福澤曰俾爾壽而臧而天保之
章祈天永壽必歸之群黎百姓備為爾德而已臣之
所以致重其君子之所以致重其親者於此乎藉之
矣明公有師帥之尊有大父母之分禮之宜於舉壽
也與哉天祐下民惠我公社閩人安焉而思公之大
也於是乎私祝以壽壽日甫臨而龍光以之閩人慶

焉而戴公之深也於是歸壽以德榮聞而贊曰美哉
颯颯乎其三代之遺風乎明公仁以厚下吾閩義以
報上上下下相因大順之道也又於是乎相與采政以
頌抑且聞之壽其起於原風雅以立教乎山川之靈
亦有所聚也傳說以商巖啓世申甫以崧嶽降祥召
棠以南國顯義畢崖以東郊效貞諸葛以隆中取譽
羊祐以峴山流聲公進既叅名於數子上又用享乎
一人政流而不邇教行而有容萬民積誠以戴神明
詩曰節彼南山維石巖巖有令名也夫維岳降神生

甫及申有令德也夫頌曰於熙元后亶其九有不德
用孚寧不單厚嘉承昊天瑞協南斗燦及湘東江漢
驤首陶唐胤祚光啓有劉參侔忠質肸飾殷周皇朝
遞代諫署竒勲緯繡旖旎金石紀聞

帝曰汝功曾是匪躬浚則師德翼翼馮馮淑慎尹氏
兼聽合宮維民之望緼豫龐洪

風晞百辟憲垂千里胥穀論兵罔不罷使探賸賞要
稽度納晷損益惟時用采豐芑

天監蓋臣曷慰我閩運籌振世育德撫民義形風色
至道在身祇勤于訓三令五申

思樹蘭芷在棘斯飭教節以度廼官廼食闕市其清
機械其息六計與期曰頒品式

懿茲光霽義剡雲天伊邇希呂於焉審賢上庠肆教
醒此心泉大聲可喻薄言朱絃

四時代序天地委和凡厥蒸民受福不那譬之黍苗
陰雨寔多文命嘉告是用作歌

欽若公履遐不天授爰聽康衢精感曼壽治與維新
人惟求舊婉孌我皇介爾蕃祐

譽星逢辰祥符播鈞何以似之朱鳳翠麟文章比象
庶奉清塵匪嶽之貢廼席之珍卮言獻壽以莫不臻
嬉嬉乎造化之同仁

雅

平倭雅

閩荐歲倭患節制開府以總方略時庚申春當國者
以代請乃縻百執事於朝曰吾君寄大任於閩外必
惠徼社稷之福以憲令德唯如帶川公者則又何求
議上

天子曰都公至則禦侮以及遠圖莫如蓄威昭訓而
善用之屬當出師無所回顧逞身以成其謀其誰敢
後以天之靈而得取勝於萬全所可能也若臨陣之
險而以不辭於其身所不可能也公順其所可能而
超其所不可能斯萬民之所積壽者歟茲春孟念有
二日初度獻吉能言之上莫不感嘉生之德而樂為
公壽且欲稽諸百世之下而可徵也人亦有言上壽
壽民其次壽身榮也不佞敢述雅言以壽有政亦惟
俟夫脩辭者而知其所擇也與哉雅曰於穆皇風統

一無外陰陽奠居則有常泰胡然島夷惜莫我害我
民靡寧云何其賴邈矣南顧苞有節度君子于行莫
之能步卿士大夫曰公警悟簡命自天禮亦異數欽
哉其寄憂心孔熾念及我民匪不敬忌是潛九天是
入九地爰啓其衷別此利器長驅六轡以振三途策
應無形竒投以意肇彼帥師翻為飛騎維時則然亦
孔之勤炎日載忙遺孽載張杜母山嘯玉融海颺祗
奮迺武率迺戎行迺駭雷電迺掃秕糠鳴臬觸蠻號
鏡崇姦于以濂灣再阻漳灣闕厥虎臣曾不可攀併
力三倍定海斬關介以遠猶申以遏劉以親矢石以
領貔貅有嚴者伏扼彼心喉震蕩北艾授馘比丘楓
亭既弛東沙旣邇峰尾小嶼亦旣戾止揭于雲移搗
穴風靡衆胥然矣殷薦其祉豈謂岐頭漫爾月港民
之為虞交相宿莽庸親作勞威靈夙仰無競丕烈山
川俊爽安國救時悠悠我思我復崇武靜言覆之綽
有群力莫我敢遺廓清飄瞥底定城池昊天單威則
不可追亶其指麾誰不授粲昭茲有勇曰弼髀鈇匪
將之功維公之算東征西討白日出杲有燎斯稿有

偃斯艸王命肅將群生再造文綺燭天壺漿載道敷
奏膚公光啓闕宮惟 天子明惟大服和衷庶僚效
足維竭匪躬除殘去暴寔會之逢帝曰元功代其天
工用篤忠斐勞謙有終崇之上爵錫之彤弓虹光以
渥湛恩麗洪雲封九重希古比蹤播諸心聲樂且碎
雍世莫不穀人其如龍永祚壽豈如喬嶽之松傲聞
在昔荆蠻旁午方叔侯侯儼後降訥亦有古甫百代
改觀庶幾參伍何以象之彝鼎及呂又何詠之以承
天祐以為世矩

賦

四慶賦

有序

閩濱海賦不登于上都重茲倭夷作戾云何其盱郡
公加之意焉疲不已甚其波及矣載冬甘露降於郡
庭予往觀之示將承諸器者俾斟酌焉凝結鬯達晶
晶如也作而言曰休哉其惠政之徵乎天人之應也
諸司集慶口甘露垂庭曰寒谷回春曰弄璋佳兆曰
指日喬遷次第以獻予曰必惠政及於寒谷故天感
之以甘露鍾靈毓秀後必昌廼若遷轉常也維名世

以垂不朽則瑞者信矣合而賦之以紀逸史以章有道者之勳

賦曰粵皇朝之晉治兮登三五之重熙屬天人之錫胤兮聿宇宙以華滋龍馭日于乾運兮惟帝夢弼而轉乎坤維萬方共而正直兮咸雲布與風纒齊總摠輶轟其相陸離兮重之以牧典之保釐騰清霄而軼廣漢兮美要眇乎是毗霽然陰翕帥爾陽施文經武緯赫辱隆曦覲金章而式王節兮指羲和以旌麾馭飛廉而貫列缺兮竭彤襜之駉駉躋福唐于昆吾兮憇炎天乎職方遵渤海之架檠七葉三為乎慶曆將愉以旖旎兮正芻蕘其相羊切回風之燥熾將悉領之而煦春陽集卓魯于執玉兮理小烹乎揚揚鳳凰翼其承旂兮靈連蜷于高驥曰黃昏之黯黯兮鷓鴣鳴而不芳駢島夷之曼衍兮媿媿恫乎貪狼鄰漠漠而震駭兮奄慘慘而鬱蒼黃紛紛回回之相紕兮夫何睢睢吁吁之不可常也微媿絳結題題招搔列宿翳昧日月無光迺有天迪其吉地湧其光雲師戒道風伯俶裝鳴洪鍾愬清商禱靈祗選蹶張省

刑罰緩稅糧賑災獨恤盡傷建欲議於先聲兮媿散
金以鈞錐慰臨川之歎逝兮嵌巖巖其磅徨粟霏霏
而下蓬階兮諒匍匐而申之以時漿蹇焦朋之坎珂
兮增於邑乎愁腸欵令聞於豈弟兮廓大冶之洪鈞
沛玄冥之信誓兮回蕭瑟以同春肆芳郁於蘭芷兮
協五老而卜三神心繚繞于夢寐兮邁甘棠而樹之
天津噓寒谷兮迴地軸出扶桑兮照白屋秉燭龍兮
被南陸燦生色兮流陰伏蘇瘞瘼兮紆涼燠令有淑
考懷多福誰其序之兮華封祝滄閩風之徧八紘兮
溘清越其儲精浴真宰以散軒轅兮聯葱翠之幪幪
天乳湛其沕穆兮浥玉液而薦金莖璀璨的鑿其是
漾兮瑞靄磅礴乎流英帝有感於正中兮荃紀績乎
未央余固知羸熊之為兆兮叶夢蘭乎頡頏暄抱日
以浴川兮夫惟靈修之祥也鷓鴣鸞鷲鸞兮鳴世瑚璉
珪璋兮登堂紛吾既有此奇服兮又重之以文蔚步
閭闔而補袞裳兮統天工乎黼黻膏雨為余洒路兮
從之以薰風之披拂皇剡剡以觀上下兮覽周流乎
萬物怙此邦之疹瘁兮雲縹緲其猶未開詭瞰繇于

巫咸兮馮朱雀以留春臺寒堪輿于無垠兮歷遠舉
乎浮埃撫餘音以娛虞兮太容吟曰念哉神嬋媛而
為我告兮攀龍門而度虹橋曰北斗躔其緯象兮天
閣投之以瓊璫詔尚方使弭節兮凌倒影以超遙振
時風之清激兮年疊疊以聞謠西望長庚以質正兮
東參啓明以為要何朝發慶於內庭兮夕將遍乎蕩
蕩虵螭導之以重華兮夔龍伺之以諧詔羗采聲于
太古兮庶幾乎頌聖化而讚神充

系曰煥重離兮照下土脊一德兮挽春住浸太清兮

注澤注和四靈兮降甘露美歌謠兮亶布護濟唐虞
兮進儀羽登廟廊兮引朱鷺履星辰兮永天祚

秦凱賦 有引

帝德重華第臣工而造命王師一統指海徼以清塵
總鎮南邦無秩尚父寔茲重任豈曰猶人恭惟
閣下才擅天精巫峽初誇於夢鳥德推世美錦江已
喜乎登龍歷兒童有識之名挺金石可開之志光膺
殊寵存昇麟符協于師言出自上意擁使麾於外闈
猶煩道德之威秉節制乎中臺盡是經綸之懿仁風

廣扇義氣登壇仗廟算之精英織鳥章而憲武攄神
人之宿憤袿朱芾以陳戎悵歐海鱷以排魂刊執田
禽而愴魄未惟八閩戴德之舊思見太平時則九廟
在天之靈為生賢佐榮洗心觀化測蠡忘言荷大治
以兼鎔今見威儀之盛知容光之必照行聆江漢之
清雲於每望其玄謀露布近連乎蓋壤山川改色敢
緣雅頌趨庭社稷騰聲更擬夔龍入殼庶幾夙夜丕
顯典章敬效賦聞用祈風聽

賦曰肇乾坤之定位兮奠五嶽而卜三辰隄緯繡之

暉曜兮俯夷夏乎柔馴何陰陽錯而不齊兮運清濁
乎陶鈞王道大而無外兮會併懾乎至人嘉虞舜以
怒奸宄兮樂姬周而指南車代倚伏其相瀏濫兮朝
昆侖而夕流沙天威奮而神武兮哀群生而却胡笳
瞰炎荒之颶戾兮鼠蹠躅而成虎訖干城于公侯兮
亘疆理乎參伍滄萬里若此其不波兮亦幸泰山之
為櫓塞海童而今邀路兮連百粵之羯羊攢鬣黷以
迷罔兩兮况袪淫而滴涵蠶午荷 聖明之廣莫兮
詔征誅而掃下土垂清問以竦衆聽兮嗟孰可為藻

斧僉讓德以成命兮瀋塗山乎開府進王良而策熟
路兮占驚雷而破柱刻旖旎以連蜷兮帝俞思曰都
哉珍金閨之鮮隻兮遵王威乎歲嵬么魔怯其夜月
兮寒谷煦其春臺凜天語不可以內顧兮恨不滅此
氛埃要神明以為證兮廸王庭乎簡在申義令以薄
雲天兮欽國事于共載懿爾有位寧匡不逮將士兵
旅則莫我怠是整樓船是堅噐械駿奔百神服休五
采洵吉日協嘉生樹鼉鼓馭蜚旌列缺閃其的皜兮
豐隆揀而縱橫擬掀天而揭地兮相與竭於細柳之
營端巫咸而筮泰壹兮叩軒轅而諦升平歆歲星之
穹顛兮溘撓槍乎天討六丁詹以霽靈棊兮五令東
而試鴻寶攻與權將無同兮儼堂堂乎正道荅多謀
以文告兮豈獨尊俎乎折衝地樞闔而九變兮天門
闢而八重令魯陽使揮日兮屬穰苴以護戎壯子龍
之義膽兮仁貴聊且以乎先鋒兵士既練軍令既揚
群帥疊伍引滿挽強影左纛架餘皇戒祝融肆定襄
超古瀛陟軫方騁鷁首領靚驤烟毬火杖箬鏑拍張
截洞赴勢鬼趙神忙盪葱極兮不見漾弱水兮無光

退煖惑兮次舍悍陽侯兮荒唐擁蓐收兮營窟停精
魄兮鈎鉞褫大憝兮京觀仵醜類兮連檣探重淵而
入鮫室兮愍纍隨而出之泥轉旄倪之喋唼兮牛羊
返而故栖離支天橋為之太息兮覲上清而慰菩提
氣滄渤于日表兮功睥睨乎淮西沛時雨兮激函風
練素流兮澹若空不人能兮代天工紀繡柱兮奏庸
公文章粲以琰琬兮建蓬階之長虹軒簫韶之廣樂
兮羗有賞于王臣之匪躬埃晉接而蕃庶兮寵而莫
之并也導燭龍以撫天常兮迺金華之作昏明也威

鳳舉而高蹤兮偁若木乎皎厲盍往觀其傲裝兮軼
偉績乎名世馮夷之靈紛招搖兮開泰宇于光霽曾
知文武吉甫之為憲兮所作忠而享帝義先君而後
身兮倬宜民之心計竊歌六月以追顯允兮吾乃今
日音鏗鏗乎比麗重曰於皇周道其昌被兮維海之
清祗若時兮章厥玄黃穆並纒兮尚之以美乎嘻而
兮碧空月求政何其兮棠陰媻好萬年枝兮樂胥激
楚合所思兮願公與世登隆熙兮

詩曰溟海濛濛惜莫有沕歲之蘊熱曷不云恤有赫

者天令公駐蹕恭承嘉惠優哉紀律

昭茲單威師象山嶽廼成厥命以莫不斲我時孔寧
我心孔樂燁燁雲容照此殊渥

朝著定矣福祿綏矣飲天之穰祝公之履旁達四極
神亦有喜允綽王言令聞不已

伊昔淮夷王命召虎濯爾徐方太師皇文猷士大夫
曰公接武無替馨香爰其有禦侮憐憐炳炳以為生
民主

建昌賦

漪維皇之眷德兮躋三五以咸熙肇

洪祖而顯位號兮幹乾造而轉坤維景中天以宅圖
大兮列屏翰乎鼎彝謂山河其可與礪兮謂訖錄乎
蒼姬欽昊天而成命兮協太寶乎元龜覽八紘而畢
四海兮驅北徼而撫南陔畿甸理而聯屬兮侯服布
而星基紛總總林林其相陸離兮遵

祖訓而一之聿

憲聖之統緒兮蒞啟世其殷昌縮寶牒其

帝胄兮曾雲漢分乎天章訊金華而逐鳳舞兮循盱

江而接龍洋騁展親之協吉兮偉茅土乎封疆瞻王
度而秉玉戚兮邁德樹而溢軒唐以函夏之嵩嶽兮
將悉領之以瓊芳塞三世而一道兮行滂沛以琳琅
感虹降兮華渚步麟趾兮天潢抱金章兮玉質盍姑
山兮丕祥送游神兮桂署憺深德兮蘭湯思夫君兮
永望耿皇皇兮未央歲月慰其瞻依兮星與辰其緯
象戴天寵之既賚兮竦上世乎鑒賞荃有揆云之周
道兮愬顧謨乎俯仰憑永覲之渠壘兮豈維紉夫遐
想溘矯首之好媿兮志鮮隻而直上儼正策以弭節
兮追前修乎息鞅佩左右之雙魚兮申厥好其如響
車燐燐其相羊兮吾又示之以天壤眷爾靈宇載茲
樂胥外形至朴中涵太虛體國垂制詒遠遂初民之
劬勞曷不我舒卿大夫士曰逮警予處共夙夜有圖
有書是有文繡是有令輿靜言思之與道者徒幸天
門之獻日兮喜海嶽之披雲欲執玉以馮翼兮珮聲
隱而未聞述定省之儀軌兮式禮義以為文指瑤燭
之燎燒兮雜藝罔之英芬恭享祀以醴醑兮聚精神
乎對揚天蓋高而龍見兮地德厚而淵深貞五緯以

順序兮風飄颻乎居歆美璧積之浣澣兮簡宮室而
結繁陰姣麗捐而遠去兮進直諫乎敷衽羗茲境之
可樂兮聊正始乎遺音擘蘭蕙之精粹兮又重之而
有遐心相觀于晝旦兮周旋乎夜氣之箴及年歲之
方將兮荷泰階之升平顧河間之獻雅樂兮豈必以
求此名也就東平以自娛兮又善而與之并也余以
為本支百世而可恃兮寔大厦之幘幪植覆露於深
根兮夕惕若而猶屏參杓繡於極南兮訪閭閻之邦
積聞太乙之緜繩兮於剡剡其姿盛傳玉繩以參思
兮杳舍瑟鏗鏗不出戶而知天下兮拊典籍亦足以
明於皇昭穆兮天潢肺腑流風煦煦兮永懷南土祖
德作求兮儲精接武如何叔明兮維天之祐嘉令節
於美中兮要九秋以為正既保世而滋大兮完固有
乎真性朗壽星之在庭兮何康樂而不華兢兢西顛引
以音徽兮太微照其觴詠領桂子之婆娑兮迨宮僚
以繁慶玩陰陽於脗飾兮庶幾乎倒景而川詠陟青
霄而騰廣漢兮駕蒼虬乎躋攀固至人之可慕兮心
一夕而九還况皇華之振鷺兮曰借景光而駐顏余

迺知江漢之無梁兮，風颯乎酌北斗而賦南山。
重曰：天地清寧與優游兮，壹志信節俯南州兮。美人
修姱，戩惠疇兮。文章玩弄復何求兮，願得遠度濯清
流兮。遐心千古雜佩酬兮，陶冶羲黃歲月適兮。雲漢
湯湯鳳鸞遊兮。

困關八景為李磐石運同題

政暇鳴琴

公餘讀易

武當梅月

別浦漁歌

隔溪樵唱

困水晴瀾

官閣松風

嵩峰霽雪

粵海濱之鄒魯兮，號敦龐曰福唐。聿三五以祚乎，
德兮登化理而俯岩廊。濟百辟而順治兮，屬肅將乎
趨。蹒蹒國計之弭節兮，又重之以江漢之虹梁。齊摠
摠其相曼衍兮，愉妬俗乎濫觴。帝燎燭乎下土兮，
相觀國之茂良。騰鴻程於廣漢兮，聊假翼乎閩疆。亶
均輸以平筦權兮，孰云下掃乎粃糠。指蒼天以為語
兮，矢白日而容與。所作忠而後身兮，被宮商之激楚。
陟于磐而康樂兮，何衍衍乎貽女師。天姥而友地典
兮，肆借景而來許。政宣猶兮，伊偉美剡剡兮。孔諧望

古人兮不見憑宓子兮熙臺撫飛鸞兮三疊驚別鶴
兮九垓清晝閑兮要眇大容吟曰念哉天載邁而緯
畫兮羲文絳而賞適圖紛纒以其玩象兮吾乃今知
玄覽之談易觀陰陽消息以尚時兮察二紀七政而
正席怊荒忽而陳泰壹兮日惕若而猶夕面高岑之
繞座兮樹玄武之華旗要神明以蹕御兮更追荆楚
之渠伊雲連蜷以透麗兮梅與月朗而芳糝攬四荒
而調劑兮將折衷乎藩維申巽命而披拂兮入官閣
而煦蜚英時颺颺以憶四氣兮風泠泠乎上征諒山
河之旖旎兮散大雅之和聲憶夏屋鬱蒸之不禁兮
使伯牙鼓瑟而颺太清於昭廣庭鶴鳴在陰薰風徐
來遐不賞音欸乃忘筌負薪薄金一聲天地山高水
深云何其淑寔感我心乘百川之學海兮盪雲漢其
將焉極前劍水以澎湃兮後龍江以畛域廻狂瀾於
萬壑兮覲瑤光乎一色羗道涯其無畔援兮懷先路
而匪云測陟嵩嶸之履綦兮心炯炯其自如冠崔嵬
而切玉兮廓抱景乎靈胥霽長空而若雪兮誰可與
玩此濩廬必皜白若此其不染兮雖蓋壤亦足以譽

海國藩其方略兮衡石儼乎開拓結正議以為堤兮
端有配乎學士之可作修初復之娉婷兮長余佩之
猶昨嘉仲氏之大冶兮遵君山之寬博共爾位之陳
詞兮曰傾日之葵藿也杼中情而省讐兮揆曖曖之
不余忤也苟巫咸之信著兮排金門而入禁閣想升
平而協於元符兮將使羅八景而註通籍重曰天設
之險隱豹關兮漂流迅疾落星灣兮征旄雅鎮不諱
閒兮于茲標格獨登壇兮願得大藥駐朱顏兮攝提
招搖鸞鳳班兮至人逸駕不可攀兮皇皇穆穆引佩

環兮

玉堂建節賦

帝熙載于泰壹兮時武緯而文經邁精神之忻合兮
環紫微而燭華星世從風而參伍兮咨妒媿乎格五
瞻儁乂之緡纜兮審范金而合土羗至人之馬如兮
騰彤庭乎造羽喬吾以其應徵兮報卿雲乎萬舞遊
仙班兮貽女讀中秘兮鳳侶領天語兮未央耿余懷
兮已許日經筵之肅雝兮絳慶成乎綺賦云娉好之
鮮隻兮俾文學而思掌故探三統于得數兮貫抄習

乎指趣必歲差若此其檢會兮日月合而纏度達幽
隱於八荒兮勅閩海而走化離曰有臣在御粲以成
德兮尚之以風節乎而僉訃謀以昌議兮要神明而
薦之伊余有淑爰只齋宿率爾清班雪爾樞軸欽若
而人遐不我鍊憂此下民迭矣其福於是連甲乙堅
戊已溘氛埃掃封豕雨師兮灑路風伯兮摩壘窮竒
兮天狼折首兮枉矢既警蹕而息民兮儼正策乎更
始童牛牯以佾儼兮逸足柅其所弛戒庶寮以共牧
兮偉修飾乎簠簋屬勾芒使先導兮申豐隆乎室邇
迨假日以從容兮進青衿乎鉤銘陟三五而上下兮
與之乎高談而比蹤尋嘯臺而齊雲閣兮吸雙清而
躡九龍被袿熏之綦跡兮亶寶唾而映芙蓉羅玄覽
兮諗異書抗騷雅兮駕子虛春故吾兮摻塵祛懷古
人兮造蘧廬修詞藝之圃遵道德之途立萬石之虞
陳千聖之謨總文武之不貳兮何廟算之令丙也躋
勛猷之旖旎兮竦玉戚之堪秉也噦鸞皇之微音兮
集琅玕之秀整懿人文之化成兮將擎天平借景顧
靈園以其連蜷兮又奚啻乎建雄虹而樹之屏

旌德賦

帝鑄世於大冶兮，範大地以為鑪。遵三五之遐軌兮，溘皇風乎九區。信美人之姱好兮，攬合粟而忘吾抱。如玉以媮樂兮，疇不揆余虜懷。珠靈氛既告余以廣路兮，又導之剡剡乎宮墻。承旂翼其上下兮，弁棫樸于孔堂。指德輿之弭節兮，協調度乎相羊。豸冠陟而遠舉兮，文旂賁而葆光。飾緡采之若爛兮，騁令聞乎琳琅。黃鵠後時而寄處兮，時晻霭而猶未央。巫咸相見以端耆兮，丕雲漢乎報章。何吾道之昌被兮，慰庶乎挹鳳綵而沐蘭湯。

六塘賦 有序

育泉王子釋禁區外，從吾所好。適西園名塘者六，詠花漾魚意。勉所焉，旣而因梁附基，維亭備悅光。象十二而經緯布之，茲維秋望氣爽於穆成。松菊主人哉，迺張饌其適。肴迺醴迺招迺兄，雲子雙山陳子芝。田黃子冶山王子，余從諸公後亦得與斯園而樂。諸但見觸目皆物也，皆物則皆樂。皆樂則吾皆得有之。凡有力者匪吾禁也，善夫君子之觀物。

也藥園養生樂天定志玄同造化而不與之遷斯所謂合萬物以蔭天和者歟曰虛室生白吉祥止止將不在茲乎夫園囿之樂亘古以迄于今莫可云數而霄壤之間有此稱號未可以數數見也夫亦有聞於先正之事矣平泉非重獨樂非輕初未嘗計天下後世之論此也各就其分量所至而已史籍蓋兩存之茲之乎燕遊也情文助勝賓主劇談談也者有不談也余故統而賦之以為今昔者攷

賦曰粵江左之肇迹兮系越冶乎品題寒華胃以求

錦繁廡兮曾至人而和以天倪羗靈脩之媻好兮庶初服乎佩觿夫既錫余以微纒兮而又申之以矐奕之金閨擊正策于求都兮騁一苑而散輪蹄冠罟罟其桀桀兮氣將吐乎虹蜺駕翼龍以招搖遠舉兮曳飛髻乎攝提詔觀風警而鮮隻兮渙大號而介桓珪謝六躋之息轡兮儀太乙乎青藜躡九仙而挾五老兮遵綠野而濯檀溪欲從巫咸而吉筮兮仰矯首乎聚奎激翕習忽窅其相趨偶兮睨品類乎其奚齊曰慕叅禪於玄關兮偉蒙莊乎城西何邁種而樞德兮

豈其漢陰丈人之灌畦撫三徑以盤桓兮絕氛埃乎
辟疆磁景彌而晻霭兮河漢拂而若光六塘儼其龜
伏兮萬象漾而鸞翔焱的歷以連蜷兮孰云知其弛
張擁柴門兮牖戶闢竹館兮園坵怡將愉兮纁夏荅
獨宜兮司商懿漪漪之感遇兮覲衛武乎昂藏惟掃
軌之無斃兮爰通德乎未央指飛樓於空中兮踰東
出乎去天咫隔千里而速燭龍兮導素娥而與之始
排文槐而入綺䟽兮晞余髮乎徙倚敦列宿使穩得
兮愜疇昔乎四美登斯堂之仰止兮望入華峰之巖

施坐屏室於太陰兮玄武鎮而中起上有翠羽鳴珂
下有龍吟虎視必孕秀若此其不磨兮雖百代亦足
以庀竦維石之砢磷兮周軒憑而隱几召匠氏之何
工兮咀瓊英而吸瑤祉擬浮磬以想像兮美攻玉之
長枝登閭風而徘徊奏節兮白鶴應而清徵於是披
柳堤振荔圃逸棗林護竹塢訪葯房別蓮宇摩掩室
播淨土洞心閒都駭口參伍激楚結風縑緝雜組虞
立萬石庭賁兩琥彈壓山川平籠今古激方塘以浴
日兮夫何冲融泱泱之燕處也流虹馭而迺下兮寧

獨為此華渚也厥渥洼之不可遙度兮超荒忽其來
許泉瀏瀏其靜深兮映泰宇乎貽女胡造物之安排
兮崇坯埠乎環淑將弘往而委輸兮競納來乎拍序
觀蔚蔚以遲回兮領之以隔林之機杼悉儻佯而獻
之兮豈惟是其有主發洪音而祀薰風兮聊假日乎
粹語四時以其均調兮憍衆美而莫余數春夏則紅
桃蒸霞朱李帶酒牡丹仙娥海棠名友秋冬則翠竹
栖鸞蒼松隱鵠黃菊坤裳丹桂金粟魚有魴鱒鮪鮓
鯉鯪鯪鱮鳥有鷓鴣鴛鴦鴻鵠鸚鵡飛與躍其俱由

天機乎各足承之以引鳳乘雲紉之以投竿釣玉
紛總總轄轄其城西坳兮金氣肅而方馳徑入羅漢
之盤陀迢迢兮洞出迦毗之綢繆委蛇承葆和於昊
蒼兮佇歲翠乎嬙施俾青鳥其先導兮蹇欲訊乎華
滋彼名塘之媮樂兮聿神時乎五綦部署第以緯象
兮襲光暨乎盤維範精舍于正中兮朗琅玕乎陸離
軼頰盼之所及兮包陰與而括陽熙南鼉岑而北蓮
蓋兮左劣崩而右星旗隣霄射鳥共以赫戲兮亭屢
屨乎不危樛野意與豁然兮又何異乎蓬島之瓌竒

慨風塵之可輟兮屬斯景之嗚咿所作真而無他兮
盍從容乎墳麓方將師王喬而友盧敖兮進蕭史而
步安期庶仙子之躡躅兮寄嘯傲乎何其去帝鄉之
遼邈兮日悠揚乎化舒黃靈詹而得算兮王母下而
娛余屈信錯而相感兮何可以之依於謂旦氣其信
然兮心寥廓而樂胥疇克謨而清省兮仰光霽乎碧
踈所貴古人之遺訓兮維統之以斯亭之涵虎納八
荒乎我闡細萬物乎一區顧蘭亭之可上兮邀習池
乎參墟日月齊其出沒兮風煙與之索噓瀛洲晤以

彷彿兮厭人寰乎群徂探履道之相觀兮盍將從之
以躊躕申厥好以卒意兮猶清歌乎專與歌曰飲余
心兮澄太虛展一鑑兮隘九衢玩變化兮胖緒餘調
陰陽兮忘故吾形骸釋兮神氣腴屬委順兮乃只且
皇晶晶乎耍眇羗孰知人之毀譽矚列缺於洞宥兮
沐沆瀣乎霑濡步前修之夙會兮僉絪縕乎齊驅念
此神遊之可托兮縱逸駕乎方壺觀莊子之魚吹商
丘之竿讀鄴侯之書飲子美之萸携東山之屐寫輞
川之圖清致婉嬋乎蘭畹逸思逶迤乎鑑湖觀爵儀

于天塗兮浮蔑蒙乎等殊卷曼衍於一掬兮願斐忱
乎精莩既愛景以靜脩兮迨逸少乎筆敷何王氏之
雪華兮式鄴上乎比閭惜藝苑以流音矯翰兮增虛
亭而玉糝金鋪罍網存而不設兮坐長嘯其焉如嘉
焯灼而理之兮夫誰不審其風雩儀景星以俶裝兮
雲物暢而雖渠吾固知塘陰取樂於名教兮優優乎
協雅頌而上唐虞剡回重山澤兮志兮直造乎先王之
邃廬亂曰余思靈囿心嬋媛兮托意玄珠焉舒論
兮室邇懷人北海尊兮日落未落離垢園兮燐燐炳
炳勝事繁兮伊而桃李已忘言兮邈矯俗以自諒兮
遺宇宙乎高騫兮

愍德賦

聳衡嶽之嗃嗃兮紹胤祚乎蘄陽爰嬋媛之啓旦兮
鐘督郵而餐靈長云余應列宿於英六兮迨好修乎
俶裝駕桃城以回朶都兮想三韓我方將聿靜女之
信娉兮聊采蘋乎成趣襲紉兮以為理兮申孝愛乎
異數整正策于先路兮直凝遠乎調度締儀圖而後
行兮日緯繡其掌故用斐忱以湛身兮轉緣覺其悃

素廓大雅其平之兮豈惟是其左顧所作慈而未望
兮指蒼天而撫嘯悉往薰其相閎艷兮要所聚乎春
且住何大道之多岐兮寧周容以須彌也僑佗佗以
其於邑兮余不忍為此化離也榮括第以濟志兮喟
獨忘乎爾私釋弭節以骖麗兮縱不余信夫何辭審
安宅穆以媮兮苟得諷此墳荒瘴是而覆否兮羗委
順乃其有毗世冲冲其既降兮心澹澹其若斯捐口
以容與兮愧薄俗之不吾纍淪予老荒忽以勞生兮
歎晤言乎汝弼克蘭茝與繼佩兮惜踵跡乎壤室焉

藟庇其本根兮鷄鳴詠乎疇匹遵警導其若思兮述
昔賢之彀率蓀何以而陳辭兮就帷蓀以質實噫天
命之良可哀兮忽之于乎中厄夫何掩噬之邇代兮
亘終古而莫留趨雲蓋之方馳兮溘王母乎上游譬
攬搶之次舍兮胡不揆予之離憂托三明乎重泄兮
超六入乎冥摎謝愛海與昏曠兮驅情塵其浮休神
逶迤而雌伏兮歲晚晚乎陰幽訊弱水之無梁兮恨
不能生羽翼以踰不周余將叫帝閭而訪靈憲兮杳
莫知路之所由巫咸屬而端著兮玄冥憑而好速紛

總總怒其罔兩兮爾歸來乎故丘曾獨語此有穀兮
塋組織而交修容悲懷其震盪兮杼哀繇而薦清羞
繇曰於曜靈修言觀其則嘉惠順成明章敏德迪稽
不貳維家之福儼若伊人為我太息悲莫悲兮離別
怨莫怨乎未訣訐晞髮兮回風蹇驟乘乎浩劫日落
未落兮焉如渺素軒兮萬想滅維天地之無遺畫兮
曰雜揉其品題司命訂其貞兆兮予奪錯而不齊無
鹽豨以長世兮莊姜促而青閨悵時命之若茲兮又
何怨乎摧芳之鳩鷄星流戶而徙倚兮日入曷西顧

西魂怳怳而只且兮情眷眷而含淒低徊偃蹇之念
予兮飲泪吞聲未忍啼遺言歸于大道兮雖垂死猶
有端倪雲黯淡兮濛汜風激楚兮參商久長寂兮不
見月倍皎兮虛涼對短檠兮吊影撫舊幙兮刮腸歛
筭衣兮想像展鏡匣兮淋浪將寫誄之有象兮終愍
德而未央齋閨風以招搖遠舉兮竭人世亦足以章
昔余聞士衡其歎逝兮而今猶感乎安仁之悼亡追
徃行而振類兮庶幾乎存什一于不忘 亂曰天道
可論不可論兮無然寔寔其繽紛兮市廛蹀跋任所

吞兮幽人誰為獨孤騫兮夙昔若惕離垢園兮馮風
御氣孰與存兮聊學騷些以招魂兮令人絀結祗煩
寃兮

辭

別思九辭送邑侯陳遠齋

菴東皇之秉令兮亶太壹乎夷猶紛內美于幼好兮
維肇迹之名流云余懷情于琬琰兮瞻英六而射斗
牛騁平楚以極目兮縱鎮淮乎登樓超荒忽其安之
振八表而隘九州日月奔而廣照兮閭闔邈而

儔謂蘭芷其可與佩兮謂鸞鳳其可與遊氣旄旌以
糾結兮文旂且焉綢繆風冷冷而逸響兮雲漢肆其
琅球喻若木之晞露兮度弱水乎龍湫苟趣舍同乎
同以睨世兮惜瑩泮之吳鉤願寄言于徃哲兮颯颯
乎獨抱乎先憂

右憶昔

嗟賦性之非負兮屢與世而相違仰矯首之寥廓兮
舍捷徑乎焉誰釋余馬于桃城兮集芙蓉以為衣掃
秕糠之孰與處兮狎鷗鳥乎忘機感夫君之旖旎兮

稟川岳之靈暉駕長虹而弄明月兮幹畿甸乎璇璣
俯殊俗之不可戶說兮耀壹德以公是非淦野人之
歎逝兮未伊鬱其掩扉飭螭車使左顧兮惜瑤草之
徒菲意徘徊以鮮隻兮締金蘭乎庶幾登春臺之煦
煦兮指南山之翠微何惠風之吹寶瑟兮孰云太古
而音希

右感今

系太丘之雲裔兮揭名世之華旗龍眠起而盤衍兮
雄金斗以華滋聿流英而信邁兮皇祚祉而何其曰

炳彩而用譽兮浴鳳翥于天池詠九江於樛木兮紉
羔羊乎素絲登鄰霄而迥眺兮寤先正乎夢思哀民
生之無懷兮時溷濁厄此島夷愁鬱鬱而不寐兮星
朗朗而從之會群棼之雜揉兮陶大冶以含嬉神明
詹而有赫兮軒壹悟其奚疑徹冰玉於廣都兮日黃
昏乎四知就太卜以隲詞兮領袖乎萬世之一時

右本賢

慨坎壈之屏營兮維脂韋乎絜楹天有星而晝見兮
山有猿而夜鳴哀諛諛之嗑喔兮嗟芻霍乎嬰情諒

哲人之正志兮，遵大道乎章程。騁春華以昭覽兮，詠秋水以懷清。朝發軔于天津兮，夕播芳譽之滄瀛。齊睢睢盱盱，其相響像兮。雲龍憑而上征，指列宿以為証兮。要神祇以為盟，騰清霄而滌炎威兮。夫何罔兩之拘儻也，路汶汶而不返兮。訴巫咸而莫之明也，咨余生之於邑兮。天門隔而不吾平，審此世之無從兮。長言乎少微而寄聲。

右正思

夫何昊天，之出遊兮。庶上下而昭晰，晞歸雲之匪瀟。

兮情縷縷，其如結悲俗染之工巧兮。公獨遭此而不
涅高余冠之文繡兮，彫衆芳乎鷓鴣姬姜怨而不諒
兮。惟嫫母其剗切，委明珠之在塗兮。抱和玉乎泣血
雖司命錯而不齊兮，羗獨遺乎井冽。要復遮其闕路
兮，遵繩墨而不跌。苟非道而流之言兮，衆懟天又何
以缺不吾量而亦已兮。攬搶忽其西列，攄未歎其倅
侘兮。竦余心以如鐵，悵天道之不親兮。彌六合其蘊
熱。

右悼天

居未思其誰語兮愁倥傯而歎世日景遠而山迷兮
孰云目之不翳忽年歲之多艱兮長太息而掩涕咨
妬媻之同宮兮即因鬼而早計牛成虎而噬昆兮獍
時嗚乎左契充蕭艾於幃中兮將江離乎睥睨既駕
余以驂乘兮又贈之以蘭蕙鸞雛雛以長驅兮鶴橫
空而孤唳高陽駭而絕塵兮唐虞毀而砭劑雖叫天
閣而不聞兮亦予心之開霽陰陽隱見其偏側兮又
何異乎日中之小彗

右欄特

顧世路之高低兮傷厥次而不足以行趨招搖而輕
舉兮適勾芒乎青陽陟昆侖而訪羨門兮追仙子乎
相羊舞馮夷以為娛兮吸沆瀣以為糧託彤弓於三
危兮整枉矢乎天狼適怪物與封豕兮亦將召雷師
而請尚方必長生若此而不朽兮雖萬世而猶光有
無言而不酬兮又何往而不臧回鷺車以椎飛廉兮
弄解薦乎相將鱗八音之逸響兮太師念曰商哉將
谷賦之不暇兮又往觀乎四荒盍不歸來兮幡纒思
杳杳兮殊未央

右招隱

知時命之蒼黃兮願思古人以寄託地維張而莫測
兮天蓋高而曠曠猿鶴之不同化兮固不如百鷲之
一鷲雄鳩諧而反舌兮匪獨鶴聲之錯落嘉美人之
姣好兮抱先憂而後樂鳳凰翔于千仞兮豈衆鳥之
所能薄靈均卜居兮賈誼遠去子雲執戟兮淵明解
組佩夜光與琤璐兮盍不振天路而儀羽舍重華而
揖巢許兮將之乎炳青史而貽女抑自古之固然兮
又何怨今之人而不吾與舒白日之永鑿兮燕千

佛于尊俎

右弔古

怨何怨兮遠別悲復悲兮含凄徇獨行之偃蹇兮思
淑人和以天倪既將愉于晝霽兮又練藻之虹霓幸
三五之鏡天兮文星刻而聚奎恃已知而鼓瑟兮應
朱絃乎招提聞此風之振世兮蓋將俯閩南而軌淮
西水東流兮鴈北飛公盍歸兮車且遲攀柔條兮不
忍折空凝思乎翠微歌白駒兮路遶怨黃鳥兮聲稀
酌椒觴以答楚調兮孰知時之所非導彭鏗而觀五

嶽兮尋谷口之乎真聽閨苑而報禎兆兮將悉總之
而領群麟

右惜別

重曰江漢長往不可留兮陰陽浮薄祗離憂兮竊不
自諒徒清修兮願得解愠復何求兮歲月幾何同一
漚兮丹桂還叢山之幽兮仙不可遇尋仙洲兮乘虬
弄鳳以自由兮采采卷耳寄遐心兮寤寐古人梁父
吟兮歸去來兮理素琴兮千里萬里有遺音兮

杜齋先生集卷之五終

朴齋先生集卷之六

閩中葉邦榮仁甫撰

序

贈王育泉水部封典序

聖天子茂昭明德品式群辟叙勞班爵錫類紀宜禮
之大也然猶載在彙典而使卿大夫士以固餼之以
克永祚所以訓民事君也憲念王育泉先生肇聲粉
署三載最聞天休滋至成身及親君子華其表曰
皇恩晉錫昭慶也粵稽易畫下坤上離曰晉晉進也

離明也坤順也君明臣順上嘉下樂是以勞而不伐
居寵而有常天下之勸也先生雲雷天下爲國順臣
呂梁治水職方戢兵積有成積皆與民相爲經緯者
也徵志昭訓視履考祥可謂備矣聖人序卦於晉之
上而必先之曰遯曰大壯者屈伸相感天之道也贈
君肥遯厚於積矣屈也而先生幼學壯行晉是用光
而君之寵命屬之所以伸子道也上報主恩將何以
爲稱也詩曰夙夜匪懈以事一人君父之所安也故
天胙之以大寵是以晉康侯用錫馬蕃庶晝日三接

者上也君子曰善以顯親此之謂不朽茲之乎知君
之聖也能亶恩也將以勸忠也知先生之賢也能懋
官也將以廣孝也

素絲自公序

朴齋葉子息紛區外澹然去華客有過焉問曰邑侯
陳先生題清室曰素絲自公何義也葉子曰詩不云
乎素絲五紵退食自公守官不可以涅緇也與哉吾
聞善政者以德表民不聞以飾以飾猶治絲而漸之
也蘭槐之根爲芷無乃漸之乎富貴飾華習染飾蕩

市人舜裳而決其不然也此墨子所以悲練練也時也先生登賁守約一素以明心異哉其用飾也用以成政政是光明不主服寵亦不主飾譽主德義而已白日臨辰可以洞其所見退食以休公焉不昧合內外而一之盡性之道也聖人於離艮合體名卦曰賁賁飾也物極不可以返故矯之曰白賁无咎夫子筮而得賁廼仰歎曰賁非正色也又曰質有餘者不受飾世之邀弊盡人以華起敝維風敦本尚行先生之所以振我閩者不已多乎詩曰雖有絲麻毋忘詩

德之共也曰靖共爾位正直是與政之成也是故有德斯有政有質斯有文彬彬君子經緯國體可幾也君子曰先生善素以成化

陳水南文集序

余不佞少嘗邁意向往宦遊西浙間聞德清水南陳先生可與也私念之已而率爾歸閩絕與世味者相左一日聞司叅軍陳君鵬林過草廬曰水南先生某仲世父也蚤登甲第陟臺諫以言獲譴出判英六賴國是可稽漸進三晉學憲為教大矣而竟以壯年歸

隱著述山中者四十春墨談仙潭志既嘗錄之也已
訂文若而集珍袖之官邸茲刻焉成先志也乞序之
以垂不朽余應之曰鄙人曷敢任哉雖然前念年也
其庸有夙心安敢辭寓言曰文章者天地之精華人
物之所因也六經聖人成能神道設教與三代相爲
終始故人文化成天下順治群工百執事思使堯舜
君民以旌厥素爾又何彌文之可云屈信相感理勢
相尋枉尺直繩故智者面而不思毋寧纂脩攸緒文
質損益盡道其間兼體窮達而不累曾何貪於支離

而習其孤技也耶思昔先民爲我作則左氏屈子董
賈班馬李杜陶謝之數子者迺玉迺金迺日星之麗
天也即其所以能自表見者亦足以取重於當世王
公爵賞之勸天下寔嘉賴之進道若退行亦以需君
子又於是乎其有猜也是故世有砥礪結綠懸藜和
卣之寶此四寶者天下之至寶也人亦於女寶也何
有則不足以薦宗廟今夫施清角撫雲和䟽龍門屬
焦尾而莫有和也一變而爲新聲則追趨逐者群然
應於堂下矣人之所貴者目莊姜避席玄姬取容美

及其類焉目不自信其何能概之於心耶今之論人者大率類此慨自開闢以來富貴利達貧賤憂戚何限也形骸有盡名義無窮英雄自愛何論重輕余初覽先生墨談仙潭志知其能讀三墳五典八索九丘也可與達者道及觀詩詞體制譬之室瑰材渥采美斯備矣又不覺咏歎之無從於戲山有木工則度之一至是乎昔志士歌於兔且大夫讚於羔羊蓋觀上世之化而得乎自有之中者也以先生之雅思亦與有聞焉師曠之調侯乎知音之在後也先正云知我者希則我貴矣予之與先生也亦云然

陳伯玉詩集序

叙曰詩者心之聲性情之所取裁也風雅其和平於心乎王國陳政之德只非陳其詞華也好惡不愆民知所適而詩之教深矣昔范宣子來聘於魯而賦標梅季武子曰譬於草木之臭味也武子賦彤弓宣子曰敢不承命君子以為知禮和聲相應心平德和故曰德音不瑕大雅之不作也夫已久矣以予觀於先生之詩述哉洋洋乎其可聽也夫先生以沉鬱澹雅

之恩離堅合異之談莫不總制清衷遍為心極其於古作者之志則幾矣是集也含靈造化風裁古今超然上采玄圃以遊蓋將挹春華之秀而會神於采蘋采蘋之真檢鏡所歸人倫斯表猶之鶴鳴而子和之斯其適矣夫子嘗曰溫柔敦厚詩教也又曰聲音之道與政通庶乎先生其兼有之矣惟其有之是以似之可與興於詩也流連光景所不道也

風教錄序

予不佞抱膝山齋論量數千載上詮撰芳潔以發沉

鬱職與鄭子周卿談及此未嘗不嘆江漢之難已而鄭子泐然進其嗣母風教錄以授予得披三代之噫嘻乎吾今迺知鄭母之節至矣不可以常論其激烈之氣可以塞天地合古今而一之者也風軌風懷世教可稽斯不亦天下之偉男子矣乎女士之所難也嘗聞鄭母宣懿德於名族甫十六而歸之鄭砥菴君數月而砥菴君卒而即欲有終焉之思鑪錘金石煉此肝腸親者諷之孤憤激烈截耳以顛於天曰義不愧心吾所聞矣所不忍聞者有如此心推是心

也照耀於其姜夏令女之間而與秋霜之俱嚴焉可也古不云乎死易立孤難吾將圖其難者即以猶子雲鎬周卿氏嗣以為宗祧長久之計愛而能勞用篤其學將慎毖以成身也推是心也周旋於孟母文伯母之間而與山川之俱長焉可也近代信載籍而疑耳目崇丈夫而忽女婦何其見之異也在昔夷齊秉節採薇不貳廉頑起懦百世可風鄭母一婦人耳其負荷綱常有如此者若以之為男子報君父以衛社稷節義可無愧於古顧沒齒閨閣重內則貽女教焉馬悲夫於乎聖人神道設教天所啓也國典鄉評式廬綽楔豈曰貞者之維報乎亦惟德是無廢而使鼓舞之風漬漬焉所以入人深也若遠於教而彌於文以播其令名非作者之志也是其錄可以念哉君子曰善以風勸

汪青湖文集序

古我先民立德立功式昭德音斯謂之不朽窮達誠信不論也三代之還岐功與文若漢之董賈班馬唐之李杜常孟追誦龍蛇之章以共歎息大音不作高

才寡與何獨今時之不然哉我明人文化成作者
輩出風流彌著迤為宮商青湖先生生際其盛學解
其要思憲前哲以昭統紀敷祗論心弱冠而負望于
四方四方之知先生者唯曰其能通於古之詞歟嗚
呼先生無能通於古之道歟古之道不為利回不為
義疚守道如守官先生守官所以成身也於今之弊
矯然而反之正以詞盡人不已過乎故其入翰苑守
泗郡居諫垣漸進憲學確以守道為特名臣不懈于
位民之攸墜其奏牘之謂矣以君之恩而得從容于

出處風行而聲聞達聲聞達而術作備矣名勝所至
若將成性焉自得而已自得則天下亦得我矣聲教
以之而重沒且不朽焉有誠信容其間乎諒斯集也
可以觀矣夫以沉鬱澹雅之思溫厚和平之詞出經
入史馳古驟今其不同祖秦漢會意晉唐而其實好
異情故製致殊尚譽之六美不調天真而湛一之渾
渾乎其味之至哉赫赫有盡文章無窮達觀大化神
足游息斯不亦志士之所寶乎先生仲子連山良丞
候邑孝思不忘刻集以傳信夫能世其家者也昔者

揚子太玄孰爲麗麗孰爲必傳又從乎後之久然之也其誦其信先生何有焉予不佞遙然留想其因述言之以自慰

國語序

君子曰語也者史之流春秋之所與也春秋之時勢而已矣春秋之作維時而振勢者已矣維政維治維風維俗以明失得以懸順逆以敷統紀所以諭民有上下也政敝而不可已則離治敝而不可返則貳風敝而不可止則流俗敝而不可解則亂故君子慎用

情焉是故語者哀離合貳坊流紀亂將以戮實也不然則已詭善善否否是非非將以懲志也不然則已誣去誣屏詭大道爲公政之紀也經之則也治亂之蹤也上下於是乎綜矣春秋之法備之也豈直夫言之爲撰古我先王之爲物作則也都俞吁咈與世相忘語未始有聞也其次修繇以禮示民不驕其次議事以制示民不貪其次合會以盟示民不亂語勢而至於盟會之極噫亦風俗之旣薄也故曰王者之迹熄而詩亡詩亡然後春秋作春秋周道其衰乎國

語春秋其盛乎盛衰之機世道之會也舍是經可以無作舍是語可以無傳也是故君子傳言以樹政也傳政以樹教也傳教以樹俗也夫俗以昭政政以考言言以傳世所以聯屬天下備遠存忘而求其餘烈者也語其可以盡刻乎哉苟彰往者按其故乎則淑慝之類分苟觀變者會其世乎則順逆之介章苟辭者挹其文乎則化裁之體具苟訂謀者訂其策乎則變通之用行邇而不偏遠而不携上而能比下而能萃君子知是四者識微而慮遠居重而取輕則下之勢從之矣故曰春秋之所與也雖然文勝則史意離爲工風會者趨事往者惑亦曷取哉亦曷取哉先王之軌不可軼矣春秋盡性之書猶有典刑之中天焉因書會道因道論心因心繩語因語制宜是故昭茲貽來其往鑒矣起敝維風其流止矣英華和順其辭達矣叙倫宣憲其策正矣可以存體可以定名可以經國可以長世合古今而一之道也將不在茲乎於乎觀語亦可以觀春秋矣

楚辭序

嘗聞諸人曰古人立言之遠曠百世而不受知者屈
子離騷是也屈子離騷章往察來信今傳後而亦奚
至於不知邪若夫芳潔之操忠貞之行騎龍弄鳳嬉
遊雲間雖與日月爭光可也而又奚至於不知邪粵
稽史在楚屈子職掌王族以定國是同列大夫上官
靳尚相與毀之至於言是聽懷王之過也屈子無重
懷王之過義以爲諷離騷作焉而無私怨可以爲明
質也噫屈子生非其時也使屈子生於三代之隆亦
有緝熙賡歌都俞可繼也奚必以騷之爲貴而輕天

下哉戰國之時敝斯極矣貨賄相銜脂韋相錯縱橫
短長之說轉相徂詐以尚謀也明珠委道瓦釜鳴雷
此屈子之所不與也王臣斷國無所回護且懼趨偶
而忝貴卿冒愧逞願而非正以處之此又有道者之
所不履也且我聞之樂書構郤而厲公弑邱伯毀季
而昭公逐費忌納女而楚建走宰嚭譖胥而夫差喪
事幾之不可與權也今上官捷徑不忍以投步矣雖
然舍王非恣也自夫襄王之再放也迺作而呼曰自
今無有代吾君以任患者有一於斯將爲繼乎於是

乎九章九辨援天引聖以自明庶其曰納約自牖者也其將通吾君於理乎而今婁楚益有辭矣愁思邁往欲追靈修而不可得浮游天地之間而竟齋志以沒夫出處有謂名體不昧風采足懷百世改顏不可廢也自宋玉而下無慮數十家皆悲屈子而發其餘烈者也故統名曰楚辭重言曰讀屈子者可知立言之有序也夫廉以潔其身去國而不忘其訓君子謂離騷於是乎可傳於此徵志於此徵德於此徵忠觀會通而三美具能章勸也能章勸故謂之不朽詩曰

我思古人實獲我心離騷有焉予丙申刺安吉刻楚辭成明年即逢尤以歸是則有離騷之志相羊於清明之時而無所於辭者也方且序之以俟知者

贈浙江按察使李公擢江西右伯序

總憲李公之按節于浙也肅察貞度飭廉振法弼教恤刑察微知著朞月政成朞年民悅再朞年而四方大化君子曰於觀風可以采政矣榮嘗以屬吏禮與衆雜拜於庭見其充澹而暢焉見其和順而理焉見其明威而栗焉見其惠敏而達焉見其勤隱而盡焉

迺私念曰美哉君子之政漚漚乎其至教之會乎執
弟子禮而又載拜於堂聞詩聞禮聞官聞政引政以
經正經以義合義以誠推誠以道而猶屬榮以文焉
迺仰嘆曰大哉夫子之教肫肫乎其有本之論乎是
故敦本以尚行非以爲異也崇文而廣志將以明重
也勢而不有資而不泥仁而不恃禮而不諱德而不
累事而不辭法而不亂民而不輕人者三代之英國
之福也惟知道者庶幾焉章善飭則顯微闡幽可以
風勸矣厥惟休哉居無何晉秩方伯天休至焉百姓

罔不咨嗟以若失所恃榮曰兩浙之憂豫章之休榮
小子休曷終哉雖然往而不可來者時乎高而不可
下者勢乎一而不可易者道乎神而不可爲者天乎
勦勢以尚同者衆人之所以趨時也觀道而忘化者
至人之所以達天也公之令譽其有窮已乎矧其曰
顯忠遂良以作王家以福天下安敢不利見以求終
譽哉迺作頌而題言曰維嶽降精維人孔生黃裳在
躬俎豆崢嶸有倬其道有駿其聲于以憑之地乎天
成式觀秉節明炳幾譽獨行搖搖薄夫愕愕內美好

修優哉嫫婢穉穉休風百工時作瞻彼藩矣四方之
翰於赫紀綱言望京觀與衆掄之曰公允豳來旬來
宣王章燦爛陟彼外矣庶事以歆訏謨定命簡在
帝心匪旬之服伊邦之琛黼黻皇猷至治遺馨其山
岩岩其水湯湯今古如斯有道者長我公之德世將
頌之以無疆頌已奉之以進公曰嗚呼懋哉予當備
之以入獻于我 后以用承天之休榮稽首叙之

贈邑侯王公膺獎序

吾邑王侯蒞官甫朞年而動緣民情政斯用孚巡
禮獎以昭勸典縉紳屬予以言予曰 國家品式臣
工以爲令則三考黜陟幽明 帝所親也所以定萬
國而比之民御史風紀以聽六察惟 君之命是力
將以及民而已下能猷職則上能猷功邦有清議則
朝有公論天之道也自夫天以賞罰之法懸於世斯
世莫不奔走於賞罰舉天下以視其善者所賞舉天
下以視其否者所罰故賞罰之柄舉而歸之民心是
以上不敢爲喜怒之舉而下不敢爲逢迎之行也民
庶幾有瘳乎而亦有不盡然者非所論也閩云首縣

百費需焉以會省而當八郡令者難矣加以兵旅賦役之繁胥如倍也揚涕束薪政其何姬聖人取類正名而謂令爲民父母一體相關故詩歌咏歎之以至今日先生山川秀發上接家學之傳以出令於閩正學立教禮賢恤窮然豈以是求名哉日浴其德而宣之以慈惠催科撫字經濟相成而其不苛不深不欺不偽行歸于周者則固社稷之器也豈直吾閩賴之詩曰靖共爾位好是正直神之聽之介以景福其閩政之謂矣先生約而正巡察肅而明邦人公而不昧舉一事而三美具能風勸也惟風勸信而有徵故可以盡已而盡人吾黨聞之曰旨哉今得知此義也在侯直一筦然而已能不忘斯民之愛惠顧神靈以徼福於龔黃卓魯此豪傑之無待於文王者也翼戴天子而兆之以行三代所以論直道也猶端有望於明時予應曰然遂銓次之以爲有位者采

具慶榮封序

聖天子明堂饗禮盡制達倫推錫臣工昭庸顯明閩憲副章山沈公如 詔晉封如其官于東湖翁母毛

氏爲太恭人異典也諸君子咸肅拜以覘公社公亦
肅拜以答天休曰維天畀壽維 皇錫榮維予大人
偕老並命綏福考祥敢不敬將敢維求言以求無斁
諸君子曰無念爾祖聿修厥德東湖翁之志也言將
若何曰某未徵也曰教誨爾子式穀似之東湖翁之
教也言將若何曰某未符也曰維嶽降神生甫及申
東湖翁之福也言將若何曰某未安也他日相率而
過于某某遂言曰者欲將至有開必先求言配合自
求多福言貴德也吾聞東湖翁之尚志也守義而不

有好仁而不居啓後而不匱內助其賢是可貽訓也
善以成性性以凝命命以求年年以服寵天之道也
仁行則報義植則度教章則裕王政之所覆露也不
已稱乎是故翁媪眉壽具慶一堂如松栢之堅茂俾
莫不承子之俶儻也未強而負望于天下令尹有錫
豸史有錫憲臺有錫懋是重封福以勸善若墉之有
基以培植之而後崇推章山公謙退不自以為能而
猶必曰何以未言觀志之言可以滋觀教之言可以
興觀福之言可以大可以觀政可以和民可以事君

可以長世社稷之說共順之道也夫晉日接而有蕃庶是以慶集而忠不遺顧其人之瞻知哉亦會其時之足稱也 聖王議禮而廣孝孝子錫類以成親壽之大播於衆矣此昔人之所以重子道也

送陳雙柯序

嘉靖戊戌春王正月雙柯陳子射雉斯舉拔茅斯征維諸君子載餞以禮維葉子載贈以言葉子曰贈者增也增益云何中原有菽庶民采之高山仰止景行行止觀海不可以言水也余也言何雖然吾聞君子

之學日益其賢小人之學日益其蔽自賢之効言考志也渝時而信節自蔽之咎言溺志也中道而改途是以君子尚之常觀始進之士需而上行極深而致遠覃慮而畢力其氣衰然無弗壯也自用則小銳進則輕遲鈍則弛煩勞則逸四者學之蔽終矣茲之拔選也君子知其有本也故曰尺蠖之屈所以求信龍蛇之蟄所以存身屈信相感往來相求天之道也是故觀變化可以知進退矣觀盈虛可以知消息矣君子之學其庶幾矣乎以信正志以敬迪功以經章教

以義合命此之謂葆光順之至也詩不云乎鶴鳴于九臯聲聞于天言必著聞也曰瑟彼玉瓚黃流在中言必致用也匪德弗聞匪時弗用天之生才終弗虛也夫子今且行矣士曰先志官曰先事合一曰如始過此以往莫之有稽也存之已而不論論之天而不議議之人而不知諸君子曰然雙柯子亦曰然然因叙其別以贈之

林封君壽序

聖天子茂昭明德推錫臣工鳳岡甲午以子某貴封

文林郎知縣乙巳以子某貴封奉直大夫員外郎改王改行王言褒重榮也爾矣茲閏月五日七袞載七載弧之祥壽也爾矣惟天俾壽維皇錫榮縉紳君子罔不胥慶亦罔不役余以言某姻也敢不奉揚以侈天休我聞在昔大孝尊親其次不辱其次能養天祚鳳岡造淑厥嗣振振翼翼越其有孚于濟豈曰猶夫人也兄弟撫運翔舉如群龍焉鄉邦莫之能損益也君子能勞後世有繼退不混俗進而不忘其訓可不謂求裕乎傳曰子之能仕父教之忠義之報也旌

之以章服重之以綸綍列之以班爵聲之以令聞至
文有以辨以養生也至察有以說以養性也庶幾其
有裨於風教乎矧翁讀書勤禮爵祿澹之而不入曰
吾命有在外者也雖晦迹江湖不少概見父之沒也
孝不言勞費不言功振貧恤匱起義族矣課子必親
隆冬盛夏亦然使能成嘉穀薦在宗廟公之力也君
子之性守宮庭也王公致禮鄉飲論賓皆謝遣之而
不以爲譽封章再矣而猶野服林石蒔花種樹觀物
陶情非所謂三代之民歟國有常祿家有世及勿有

習長有產刺史歸養造士儲才判郡晉績郡守程能
子姓效珍怡心昌氣孫承統膝樂天引年注焉而不
滿酌焉而不竭亦可以自慶也侈翁之壽也不已遠
乎君子曰民受天地之中以生所謂命也禮義威儀
動靜之則以定命也事舉其中禮取其和曆數以閏
正天地之中皆罔以定命也而翁之福寔符之昔閏
逢九得生有象今閏又九得壽應微閏以起數九會
復元此天造之奇也歸奇於扚以象閏斯極衍而不
窮

夫以道生斯教流而不匱仁人事天孝子

夫言之得於壽也遠相率頌之以稱上觴

贈余南山叙

予嘗讀記載遠民傳彼若硜硜有類沽名者然而解體世紛結志區外豈以親魚鳥樂林草哉亦云性分所至而已代謝風靡質略文繁狷介者肆盤錯者更恬退者趨工巧者售唯是脂韋貴賤又何算也將奚以蹈鴻涯之遐跡續滄浪之清音哉閑與張子應文論及此未嘗不以邁種一節之難逢也一日張子來

語予曰城南有隱君子余南山者其庶乎幼承家學長而從事于巽所先生之門宮墻重仞方可企及若以之騎龍弄鳳嬉遊雲間亦無不可耳顧以其所聞於緒餘者退而以寄迹於隱內無機械口不異心臺江之上有嘉尚矣人咸以南山稱之今春孟日望年逾六十甲子有子彬光啓用譽擇其令辰禋其旨酒比爾兄弟親黨以申錫其慶所以昭敬壽也若伊人者其心試畝之中脫志翬埃之外心名雖且不顯何榮辱之爲哉壽之徵也唯名言之足文葉子巨性命

之道含靈所惜也以利方生則生重利以身方義則義貴身是以能養生者其抱神不棲而未嘗有世俗之償焉南山其能遠於是乎智不鑿其有隱而不忘其訓此巧宦者之所避也果如張子云然其殆所謂民之逸者歟因而有感書此以歸之張子張子曰大壽壽心次壽壽跡言哉文言心之謂也敢不百拜以光壽筵

送陳郡公考績序

愚嘗求郡國循吏往哲將以論世也於吉安而得一人焉前有判胡公銓近有守歐陽公鐸辯利而崇義覃恩而畢力苟稽其迹皆可按而覆也安福某以清才碩望擢監吾郡臣度有恪報政言言嗣前修矣何人文之宣朗也郡之民間行弗能釋將奔走於諸司乞留焉以終吾惠郡之士君子聞行弗能釋將陳情於臺察乞留焉以終吾化迺合諸某某曰不可王載考績制也 天王之義也無以我公歸兮情也吾人之私也制不可踰情不可逞茲之乎無尼其行曷將以重我公之留哉於是乎士民相與語曰古有苛政

猛虎之喻人之有聞也郡之有監猶車之左右寔有定軌音主宮有與協也羹主梅有與調也協贊其猷軌度其令繡縫其闕以匡救其災害時則迺風不亦咸有藉乎公之從政也土俗民情罔不周知亦罔不適於用協恭之道也閩清僻邑也而邇者或匪經焉幸而有公者視篆以蒞乎其上日宣月憲時庀歲更以儒術而飾吏治右文彌教而向明之士蒸蒸乎入於教矣所謂翼北之群伯樂無留良者非歟君子之教也宜斯行之洵洵也某乃揖而進之曰諸君子何

患乎公之行也今天相我 國家光啓我

君明目達聰以徹豐蔀况吾閩也乎詩曰不顯維德百辟其刑之公雖行矣豈能無江漢之思邪門墻有巖山斗在茲闡恤民隱惠我一方如胡如歐者可鑑也將不在斯行乎君輩固謂公寔能生我抑豈知吾君之寔大造我乎於是乎相與賦白駒以寓情又於是乎相與賦天保以振義

送楊少叅北上序

予友蘭石楊子將外比以從上也語葉子曰仁人贈

人以言吾孔夫子老子其昌言于古乎世可則也謨
家食踰一紀即茲行也何先請假於君子維成言是
圖葉子曰噫予抱五石之瓢而拙於用大者也予實
不敏夫將焉言曰必告不穀曰夫子以彥聞人之所
許也譬予之從政也其王良之御熟路也和鳴而已
矣子豫有養又將奚言抑且聞之忠孝一道各推其
分以相及也堯舜大聖本於孝弟武周達孝通乎神
明故曰求忠臣於孝子之門子之筮仕也英選吏曹
迎親宦邸是志養也志養者名全晉參貴藩以不可

解乃仰嘆曰有親不事無庸子之懇疏以乞侍養者
累年於性分也怡然於勢分也澹然養生以經世抱
德以忘形豈以外物易其性與達于性命之理通乎
出處之義君子之孝以成忠也趨捨何足以滑心禮
曰夫孝置之而塞乎天地溥之而橫于四海是故意
有所至而愛無所遺博施備物是謂不匱視天下之
物皆吾分也孰肯泄泄然以物爲累哉昔者尹耕莘
野說築傳巖非以物煩其性命也樂道堯舜遜志時
敏然後可以任天下之重而不辭伊傅之訓固在也

克懋乃學能自得師孝不違則以施 杜稷民之望也鄉有令譽國有嘉謀行將至治之須乎忠與孝之道也贈孰加焉於乎夜光委道資施克幃予獨慨夫世之未辨也往敬忌哉知人安民罔有攸嘆此忠臣以人事君之道公天下而不為私也庶於俗可振而違孝之義亦可幾也揚子曰俞劬毖有位用將佩之而紀於世也夫

林母壽序

歲己巳菊月之吉連邑林母劉孺人壽躋七袞諸君

子凡與林從子仁甫遊者登堂稱慶禮也予弟秀與焉矧孺人子某執業於弟之門廼相率介弟拜予以言曰仁者講壽禮者節文君子順人之情而軌諸道言非修辭者奚達焉惟先生賴之予嘗聞之凝其所受仁之歸也敬其所尊禮之大也子惠徼福於母訓之康樂合仁與禮可以致祥何壽如之無已則有周詩焉大雅既醉篇曰釐爾士女從以孫子小宛曰教誨爾子式穀似之德教備而孺人之壽章矣苟玩其辭皆可述而志也林子曰似矣而未詳也反問之答

曰孺人恭而能約積而能散思柔妯娌執事以恭內
皆讓德孺人明動晦息無日以怠男女效績賦事獻
功外皆讓教孺人從禮以靜比坤而順潔奉祀事歛
福一身人皆讓壽修此三者故全也願懋言之毋諱
予聞而省曰譬之樂集衆音而樂斯成矣譬之屋集
衆材而屋斯備矣纂緒衆聽品節以文予迺今知孺
人之德尚矣舉一壽而三美具能寓勸也詩曰永言
配命自求多福曰其德不爽壽考不忘苟審其音皆
可頌而知也夫有德斯有教有教斯有壽壽而百者
年壽也壽而岡陵者德壽也二者之間聖人論而不
辯是故語壽者以德而不以年厚之道也弟曰旨哉
言之裨於世也遂昌言之以授林子林子拜曰敢拜
斯文之震爲大音壽有聞矣甫誰敢不拜揚蕃祉以
緝熙純嘏以惠顧子姓于無疆延珍袖之以歸君子
謂孺人於是乎可傳

閩海遐思序

余嘗筮仕英六日於霍而知王仲輔氏焉茲遊閩宦
執禮問官曰若之何其可以免咎也余曰夫人貴能

識時之弊而審諸身處以形迹寵辱基焉博觀群分
其有幾耶奚崇奚卑君子所不道也仲輔氏作而謝
曰敬之哉所不書紳者有如此心篤恭而悅敏事而
不詘於私上下以爲其越年巡察核名實焉故有所
推獎而人不駭再越年銓曹叙勞績焉故有所遷次
而衆所與貴竹永望雲樹餘情凡同官同鄉者皆有
所沈鬱而不能以釋蓋敦好信志之所爲根心者也
迺解迺歌迺詠迺相率造廬以祈永贈余憮然曰
品之不可以懸重輕也與哉物我並觀維大匠

材焉噐可使也擇材而後能無遠邇無遠邇而後能
使人忘而化故詩曰采葑采菲無以下體人生天地
間東西南北其寄也聚散有時裁荅以義無乃起山
海之思敢勤執事而有遐音故詩曰心乎愛矣遐不
謂矣兆將以行言從之邁余也不佞於是乎特筆申
重書之以寓千里面談

送方伯婁勿齋擢太僕卿序

聖天子銳精化理總攬權綱二三元臣稱厥老成用
遏躁進時謂清明之治維時以吾閩左轄勿齋婁公

議遷正卿于太僕曰茲唯老成人勞于外服時哉三
紀以洞民情以諳世故承流宣化茲是優哉又曰茲
唯庶勤庶靜庶潔庶公慎成端慤德之相也故天壽
之以大政君子被之矣又曰茲唯休哉餘於民神而
儀於物則所在民愛所去見思故高朗令名顯融昭
明寔惟 帝臣之良俾蒞僕正馬政以平庶事其康
哉 命下底于吾閩閩人罔不咨嗟以若失所恃公
昔轉運于茲人頌之曰逢婁生去而復則曰婁復生
我有碑有祝有文有實 杜稷之所與也閩人之憂

中都之休矧其曰陟 帝左右持雅鎮浮以福天下
吾閩曷可以終私哉方今軫念西北制馭夷狄於是
乎有刑罰之辟有攻伐之兵有征討之備有威讓之
令皆所以耀政本而定武烈者也承平旣久滋敝日
漸法之侈于貶也財之耗于侵也民之困于敬也吏
之移于黠也紀綱之靡于詭隨也自江以北皆然留
都亦或不免焉幸而有公者蒞乎其上視其勤于以
率怠視其靜于以不擾視其潔于以興耻視其公于
以定志蓋將有不戒而自孚者何也躬行之感人固

易哉君子曰道以志行官以誠守聲音笑貌不與焉
推之天下無不可者矣但一馬政哉鄭子威偕諸士
夫思有贈於公而屬予爲之言予非敢爲佞也易曰
勞謙君子有終吉敢以是爲公頌

送參伯馬石渚總憲兩浙序

維皇建國辯方正位設官分職以維民極內而司寇
掌邦禁也是以罇本外面總憲謹臣度也是以審賢
皆所以統治而軌之道也是故憲使之秩班祿視卿
司風紀視左丞平刑獄視廷尉外之諸司莫之與京

以明重也然必歷試中外積有成績者通稱
而尚賢也維石渚公起家明科歷戶陟兵典郡自泉
叅知茲藩稱廉稱敏稱惠稱毅閩人安焉而歸公之
休也於是乎私祝以壽維 帝曰都顯忠遂良慎
浙憲公是用司閩人戚焉而思公之去也於是乎
謀以頌予聞而贊曰美哉颯颯乎上下之情有餘
矣石翁不愧其官吾國不誣其上上義其施下義其
報又於是乎相與合言以贈抑聞臬司之體也有制
有紀有倫有要君子之謹爾侯度也必有道矣德威

維畏德明維明上也。不骫其法則民作孚不糾其情則民作愿。浙大藩也豪俠而俗機且曉遠於閩矣。往飭爾訓而令鎮集之則畏威而懷德保世而滋大也不已。覃乎故曰上功糾力上命糾守上德糾萃上能糾職上愿糾暴刑之正也。周官法度猶有有者公優爲之矣。知德者其以爲厭乎。詩曰無以我公跽兮無使我心悲兮情也。吾閩之私也敢采俗以觀風曰君子樂胥萬邦之屏義也。天下之公也敢采政以觀世石渚公曰不顯維德百辟其刑之是以有德斯有政有政斯有俗迺相與再拜頌之以別

送陳介齋之教瑞州序

梅谿介齋陳子之教瑞陽也將之行迺需誠執禮以問言于葉子葉子曰子行其師也師者學之的教之所由興也教若陶甕焉其礫也無反質也學若斲輪焉其究也無反直也教學相長所以型範而桀桀也師之也不以重乎他日陳生應奎與之遊者群情侈贈祈言末圖遂申言曰高山仰止景行行止民不誣教也夫已久矣昔者比賢歛才群萃庠處官師之所

材也斯則所與人同也罕譬而喻身教大焉斯則所
不與人同也是故名止於實義設於適孝子不諂其
親忠言不諛其君行之有枝葉也教之本樹耳迨德
之不刑毀譽相淆撥本封末朝宰榮而夕忘其修惟
時脂韋貴賤又何算也君子之教也必身自盡也將
以敦俗也議物以制必尚其象存體而應用者良工
也平準以待曲直通夫性命之情而達夫方員之理
制器之善也余於陳子有望焉官不可卑教不可易
能自設于隱括之中而無回於富也隱之爲德布之

爲文則化流而不邇士轉淑而不匱于時出今之滴
以登之古國之福也矧有伯兄太學生良鼎氏者抗
直方以犯天威先公義而后身名克是心也古道其
可復乎家庭有淑道是用長賢不肖以之造也其教
澤以汪于天下故曰觀于道勢利斯輕矣瑞陽群賢
之藪也而忠與孝皆心教也子之往也日與有道者
俱是以身尊而道重齊萬物而不與也孟子曰善政
善教將不在是耶是以知君之毗教也將有合矣遂
引贈之以寓面談

朴齋先生集卷之七

閩中葉邦榮仁甫撰

大中丞虛窓陳公壽序

聖天子治定功成優禮元老而虛窓公廼得以大中丞懸車西岡樂道堯舜茲壽週甲子有三仲秋望日誕辰也榮華辱於公有義也修繇致祝拜爵揚言曰大哉壽乎所生不疑唯德之基王政所與也進而足以壽天下壹惠而信節退而足以壽一方貞志而章教一身之壽不與焉是以君之寵臣曰嘉其有勞以

壽民也臣之得君曰藉其行義以壽國也天祚明德
仁育萬方以辟臣工而欲同歸於壽我聞在昔所以
為明質也杼能壽禹者也夏后氏報焉上甲能壽契
者也商人報焉高圉能壽稷者也周人報焉義谿世
德用振厥族公廼弗化于俗弗沉于衆罔不冲澹日
新亦罔不克顯于時未老求閑遠績成名周之振滯
敦族範俗居身出與處之間皆教之所先也君子曰
賢者急公而讓私在位者能定國之是居鄉者能
時之弊是以國家能壽而身可許也知說筆

惟之舊堯舜君民天下猶想見之茲寔謂之至壽也
惟貞淑共德齊禮公車所至必曰基之於身以求無
謗於國然後可以事君也以是承公之休定厥祥矣
德星降庭聯屬並明同其壽於道也世誼波及余竊
與有教焉卮言敬壽是以長世唯曰願學之以求用
享于 天子

龍巖縣志序

敘曰郡邑有志昉八書沿六志經緯天人要之王治
無弗貫也巖故無志一修自邑人蘇孔機氏始更今

百有餘祀曠墜彌遐觀風者病焉石埭湯先生以東
廣雋才選令巖邑才勤而政多暇好學修古悼蕪僻
無徵之弊作巖志上下十卷誠高朗昭融嘉樂班馬
以相沿也曰人能弘道信夫夫是志上乘王制籍據
前修發論平準綱目以鑿繁言覈實扶以民義其善
揆諸道哉是故首封域書建置重職守也謹書形勝
風氣議制度也畫地而地憲天而天言之旨也如是
志民物曰征斂困于無藝浮糧困于多方則壤定賦
通變宜民寔隱憂之廓諸至論其斯仁人之利博矣

志官師曰宦蹟有定歲月無窮自昔以來不知凡幾
人其間豈無為鸞鳳為鷹鷂者乎而今列之簡不敢
過爲區別者厚之道也雖然有書有不必書勸懲之
道寓矣文武並用先王之制也今昔流遷削質迥殊
知治體者昭晰于經緯之末以飾吏治邦
之紀也甚哉人才之難也夫行不得志則龍
蟄高確古今綜核名實時之然也志斯鏡矣無亦爲
勸懲有道者之勸哉餘志放乎天下王教之要國典
之原燦然具乘憶昔文公丕顯善化在民後有作者

弗可及也已稽訊儀制昭明物則其志悉矣廟貌有
嚴山斗在茲蓋將偶尚友之志而廣論志之實著也
豈直曰猶夫志也昔者夫子作春秋以權天下之是
非固取魯史之舊文也志之義史之例也翼翼巖邑
文獻足徵直道斯民豈以是與非相移易哉共爾侯
服惠此德音班序品節是不回於富也不回於富斯
可以紀世宣風阜俗育德振民庶夫文公之化也邈
而不遺故曰志者政之式百代之所資也君之志也
考其圖典而觀其廢興焉苟稽其迹皆可望而知之
筆削之義於史固有取之而集錄則屬之吳貢士天
賦氏也月會旬修日完不忘豈敢厭縱耳目以越麾
譽庶其聞於人曰穆哉一方之志後來者之信史也
此先生之所以餼義崇訓而附之以令名者也惟知
道者庶幾焉君子稱之

重修葉氏族譜序

按氏族葉氏肇自楚沈尹戌生諸梁食采於葉因以
爲氏不以子西小怨寘大德殺白公以定王室而功
不可以莫之報也葉在楚國方城之屏也鎮撫其社

稷則有宗祧在五代從王于闕枝葉斯皇無乃觀人文以化成者乎先大人嘗語榮曰故聞上世傳自宋丞相顓公後嘉靖初蕭有宗人世次相訪宣義公真其的緒乎然垂世教不可以循自義率祖真父公睿宋德祐間入候官逾乃生公今斷自以宣義公爲始祖宣義公六世孫曰居易翁文淵翁第三子曰邦榮葉邦榮曰易不云乎天與火同人君子以類族辨物是故審異以致同尊祖而敬宗古先聖王所以親睦九族者用此道也後世甚哉其相蒙也有推而

有接而同者推異者無親接同者罔上名之不從爲世大惑豈不哀哉故繫族以譜所以續禮之常而揆義之正者也先大人常爲此懼歲乙酉暇日序族修譜提綱引目上以法歐蘇也又以始遷之祖必百世祀宣義公重之以肇迹則後世有所傳遠而能邇群而能辨而譜之道可幾也然榮不能祗承先德以克顯世而猶有胤在下續譜氏之缺以光啓合族之志者將不在茲乎吾宗舊有華名通賢葉氏其內與外皆能以廉節稱嗣是中衰榮亦惟其廢墜是懼竊聞

高大門族世有所稱者不在於積金累玉以誇耀鄉閭也如必其積金累玉而後可則陶靖節不肯以斗米折腰貧士自詠世爲大宗彼蔡京黃潛善何如也勢燄震世至今子姓類羞稱之是黃蔡秦史之族而不足易諸清修之陶氏世豈少哉人之有祖猶水木之有本原也不知乎祖則不敬其宗而亦何以自立於世世教不明拔本塞原子姓之悖者何可勝道邪堯不能使其子之不丹朱舜不能使其子之不商均族之渙也豈能壹德善胥爲則庸相與有惕心此君子所以悲練絲孔夫子所以喻芝蘭也班序詳略意者存焉是譜也序引圖解世次行略可謂備已此皆先大人之筆信而有徵奉承以來弗敢失墮仰思烈祖贄以後言成先志也何增減之敢云前有所作後有所述要之重族以明質也榮又安得而不懼故書之以爲知道者告

雙壁序

朴齋葉子龍潛淵居遊心太虛之上旁日月挾宇宙於世之敵夜光燕石而以相殺也不已傷乎客與談

及此而因以雙壁卷進者余憮然曰噫嘻嘻乎若是其辨哉故德有所長而壁有所喻率是譽也其何不臧客曰有儲其精有卓其立有斐君子如圭如璧其於張憲周憲邵伯冲氏有徵焉伯以禮學擅宗仲以易學闡蘊憲學公進而與之論學者也某輩飾義麗澤披悃登空比其返也贈焉敢重有所請也予應之曰至德之萌日月若雙壁焉景星慶雲麗壁連珠是以盛世上之也此禮所以比德而辨玉易所以則象而明教也不亦丕乎昔魏陸凱氏有子曰瑋曰恭之

時之譽也賈禎見而謂之曰雙壁重之以大器則氏猶有覲心二蘇二宋名在圭璋之上亦惟從文藻以流麗天下而論壁及此人將曰其庶幾乎卓爾二程爲我先覺以所得孔孟之緒再傳考亭而嗣正統焉槎溪廖德明氏又親及考亭之門而上接乎二程者也至貴者道猶將百世寶之以光緯象其誰敢不讓今伯仲氏廖子鄉人也道邇室廬譬諸璧玉猶照鑒之若能以前修之故追琢其章而使精神見乎山川經思麗天乎尹旁達君子莫不貴之也要結時好之

媮而以爲口實其無乃非義重之勸也乎故曰輪輶飾而不可以虛車也宜哉古之人亦有薄尺璧而惜寸陰者懼夫時之過也已是以寄身於翰墨托迹於仕籍不爲軒冕肆志不爲窮約趨俗余嘗進於是矣璧之道也豈以顯與晦古與今相移易哉書之以毗世教

朱將軍心跡錄序

吾聞君子論事而必求其是而已衆人殉利志士徇名抱泣血於百折之餘至使秉議者而有所容何者外不屑衆口之移而私其迹內不畏多露之濡而謹其心古之人有行之者困而不失其所享而惟號諸心以自信也處以形迹適以致淺非君子之所貴也余得後之心跡錄讀之而感感之而思曰夫事有適爾人有所遭從昔則然奚獨爲今時之傷孟母以三至投杼鄰人以億度竊鉄情僞相感一至於此夫何足辨而必辨焉者蓋不欲以衆人加諸身也易曰見豕負塗載鬼一車先張之弧後脫之弧心跡之間此皆似是而非者微夫人之察不及此張弧而混迹非

長怨也脫弧而究心非市恩也合是三者春秋王道之權皆所以奉天也機不豫設孰輕重之故事久而論自定也世之類此者可勝道哉君子之先後以由命也由命而屈由命而信龍蛇之所以能變化者以此動心忍性凡九年于茲則有養矣其無乃知困窮而通之訓乎書曰慎始而敬終終以不困余是以敘之以強世也

榕江草堂序

榕江林子抱真玄覽澄神凝思浮游天地卜室

吸江之勝發我之竒應而不藏形物自著卽景之情寫圖之意可以觀矣余披覽而嘆曰至矣哉達人之乘物以遊而不物於物也徵於德者人也徵於適者天也玄同參變反真而神其寂也使萬累忘機其感也使王公忘爵祿而化卑是故在理則純造形則悟林子之分也熙寧曠世賓名聖賢恂恂於道德炳如也拙聰續紘忘情區外累辟不起一起而復徜徉之臨軒放鶴希古振音金聲玉振周思孔情而應物之真不以勢分相易者志遺於天下也達人大觀齊物

一倫其出也將以爲處也其處也將以爲出也尹耕
莘野說築傅巖養生經世論道格心非以物煩其性
命也行其義而已矣抑嘗聞之諸葛氏之草堂也用
世也杜陵之草堂也憂時也臨川之草堂也避俗
也遺我而任心遺心而任神遺神而任適虛之至也
非其寓矣斯君子之草堂也寓也者有不寓也亦虛
而已遊神之處可以生白守德之宅可以達天行將
殷周之所頌也二三子又何居焉書此歸之林子林
子曰知我者葉子也

悲動儒林序

懷邑博士韓子可山氏卒于官門人哭焉縉紳唁焉
且也亦惟斯文是戚識與不識胥率誄言曰吾大之
爲丈夫也雍門鼓瑟寔感厥心其孤鳴鳳鳴鸞哀集
以傳予覽而喟然曰夫民有血氣心知之性而無喜
怒哀樂之常感興起物而動然後心術形焉觀是集
也人之悲者情也而所以使儒林之動悲者不可知
也其詩蕭如也其文結如也其聲嘒以殺如也吾固
知楚些之爲越吟也夫情本性命之相遇者也蓋名

實好惡同出於性命而所謂悲者又出於名實好惡之中而和之以天然也方其出於名實好惡而不容已則名實好惡者悲與不悲之別也先王之世上下讓賢謂之懿德雖抱關擊柝乘田委吏皆有名實以相讓也是以大人君子任之而不辭今時選舉之禮已衰非所以待豪傑也可山名品清流幼學不忘方將矯俗所至人倫斯表而猶欲以自見於世使其未卽死必有可觀惜天之不長享也世有幽莠亂禾砥硤亂玉其位與勢皆足以鼓群動合衆聽但未可以

得君子之論得道爲光失道爲土咸拇之感奚事勢位君子之論可山者如此又重恤之死生夜旦千載一瞬長沙不返豈以長樂稱老相移易邪名實損益之間黃金非重一羽非輕有道無時有時無命此儒林之所以悲桑落而亦因以慰可山於不死也又奚悲嗚呼貞志章教明義達情集斯備矣觀四美而感激生成親之謂也故詩曰孝子不匱求錫爾類雖然君子不以口惠人則民作忠言行枝葉所當辨也噫

伯兄守齋七十壽序

壽壽之道何起乎仁人事天孝子愛日而爵賞之論不與焉箕山之陰傳巖之霖羔羊之節素絲之風迹不可以同也基植而壽衍穀以將之宗日以疆葉之著於閩也舊矣代有獻焉越宣義公而益著迨給舍公而益弘我祖教諭公振鐸程鄉教不言功宣施罔里惠不言費是皆以德阜俗者也弗罄之蓄餘福集焉弗報之需八子生焉而伯父與吾父居易翁偕壽九耄復能憲前之光而裕有聞者也加之以守齋兄承伯之緒幹父用譽仔肩攸載孝友具詳故稱嘉宗

者必歸之兄明發視事事無大小必參伍之日入以休勤也早已而尊人小心而畏義無市名無專貨義也本忠及恕處公猶家人情所宜罔不式協亦罔不適于用達也夫勤所以厚生也義所以信節也達所以式時也可以立已可以正物故能和寧百度而令聞不忘君子曰葉氏其昌乎壽有經矣君子蘊章之謂萃恒心之謂承順理之謂裕貽則之謂寧如此而達如此而守是以能全其天而無溢於泰若衷之弗圖而佚焉以逞是奔馳也其何壽之有夫美克而後

有暢暢而後能大外章其施內藏其用垂老而弗忝
於生者不亦貴乎旋而不息大之道也體之以反真
是以神存而弗敝不亦壽乎材以類埴必有開焉類
淑唯謹類尤唯濟嗣者日起將振文以右族粹彼
矣可不亦顯乎生原乎靜者也趨物則荒馳驚則
營酒則疲鎮之以冲寥涵之以顛木可不亦逸乎
日積冰成澤積善成福兄之謂也而壽又由之
也驗乎脩矣於是乎可以風鄉豈直夫宗黨之
壽登七旬仲春十有六日其誕辰也

皇宗戚侈祝絲竹侑觴弟榮也不佞拜下壽曰詩
贊無疆易祝考祥壽言不忒載之典章是可以稱壽
觴矣

三山觀海圖序

英六海泉汪子抱含弘之蘊以出教吾郡溥博而喻
道是用章賢不肖以之造也其教澤溢于遐邇故曰
觀於道而勢利斯輕矣觀於海而百川斯小矣閩故
海濱之都也先王建國規方千里以爲侯甸富之道
德著之文物樹之風聲濟之衣冠豈其曰一方望之

是惟一社稷之光海泉思樂在藻官師之所取裁也
莫不臭味芝蘭人倫斯表秕糠世分榮願自適斯不
亦見大而無所不足者乎以海之趣發我之竒日與
有道者俱吟眺於千山越山鳥石山之巔俯仰造化
納之一覽圖厥儀象以莫不備但見於廓溟海長爲
委輸太清百靈合氣於漠如山如嶽如龍如虹廻互
萬里蕩天溢日盖有乘乎二五之機浮將古今而神
易無方者也斯之謂達人大觀是故觀物者非觀之
以迹而觀之以心非觀之以心而觀之以理也君子

反身之學惟達於天則幾矣周公於觀之六三曰觀
我生進退於九五曰觀我生君子无咎惟觀在我內
昭獨智則可以觀天觀人觀物觀道故易稱以大業
孟子曰萬物皆備於我矣道止於性義設於適意適
所之糟粕煨燼無非教也天下之觀莫大於海應城
之遷海無與焉遠近之不同位物也而天地與我皆
無盡者道也伏羲仰觀俯察以通神明之德以類萬
物之情奚遠奚近奚彼奚此奚大奚小奚精奚粗規
規於耳目之間不已惑乎海泉遙然留想寄言上德

觀於性而不累觀於道而不疑觀於物我而不私雲龍變化與天爲徒此觀海之所以難爲水也號斯其稱矣注焉不滿酌焉不竭混混之機可以喻道君子之貴有本也固如此予嘗學海而無所於用也敢廣其說爲之道而因之以贈行

贈張湖西序

葉子抱膝睨世悶然其懷客寓言曰天未始有封理未始有常屈伸未始有要是非未始有論世變江河之說後有志者不可復也容何心哉於是愈悶悶而

弗能答客更端曰氣至物滋體立用舒文運之昌天命之休湖西之進用又哉亦知之乎葉子曰天惡乎往而不返理惡乎微而不章屈伸存乎泰始是非聽於群工貴以行令達以昭志令行志昭故易稱以大業大道之公吾人之慶也客曰人亦有言大知閑閑小知間間大言炎炎小言詹詹言乎分不可上也矧湖西之始進也今英咀華飽經飲史精鷲八極心遊萬仞及其旣也達人大觀齊物去智遠而不憂行亦以需貢之選也言見其箋箋云爾動見其徐徐云爾

又奚慶焉葉子曰是何見景而逐形適埴而塞塗也
我且聞之文盛則功微內裕則外遺步遲則道遠宵
短則晝長參伍之大幾也古之君子臨大不疑獨立
不懼功微而試外遺而習道遠之至也是故日南至
則黃鍾應融風動而魚上冰蕤賓統則微陰萌蕤葭
蒼而白露凝寒暑推移陰陽代興運極則化理勢相
尋量斯行也於湖西有幾焉故曰觀於谷可以知積
觀於蠡可以知韶觀於轉蓬可以知道於湖西有微
焉君子之素也厚積薄發伸此抑彼豈輕世而忽志
乎天不可以兼也才不可恃俗不可捐不仁不可以
疾甚余方以之爲已病也故述之以贈張子之行以
大聖賢無我之學

譚氏祖塋圖志序

余嘗聞之詩曰望楚與堂景山與京論形勝者志其
幾焉風氣融結山川司權陰陽起伏之義也必有兩
而後成人體天地之撰以洩山川之秘者也維嶽降
神之說古今頌之不殊嶺海稱山水之勝者必曰竒
甸而保昌之鎮兩都之所取重也譚氏居美世亦有

聞肇自建昌教授公之廕任也惟有令德景福而迄於滂洲山川之靈皆可知也滂洲抱乾坤之勝秘而弗章公過雲逝天所留也施及子孫一乃心力誠通於造化之感而附之以夢徵邁種厥跡神協人從合澤布氣被卜其臧七世觀德能遵塋祀而孝思焉緜則是可以裕族也教授公先宦仙遊而室人卒焉卜塋前埔平坡二百年無聞也而今裔孫音者來教福庠積誠而訪獲之表碣維新此又天之所以相其孝也粵稽訓在昔天有歷數地有人據神明之符有

者之所終遇也濬發先民莫不熙載其天龢佑啓次公奠厥宅里用承先世之餘休皇天嘉之昨以厚寵樹德而躋於上卿焉山靈之慶也矧公以廉頑起懦之操尊祖敬宗之心注焉不滿酌焉不竭不以勢利而相易者志遺於天下也底定有翼以傳丕顯之緒寔惟似之以有胤昭庸古遺振振重茲光啓之圖而不忘其訓曰庶幾爰有世典以垂不磨是以珍而藏之以莫不新即斯圖也仰觀乾曜俯稽坤輿之遠之邇之升之聚恍然若與人龍相通者天人之理可

山之勝發祖之奇卷而納諸俯仰之中使造化古今
物各有主則又安往而不得其所哉今滂洲山川猶
夫故也金章玉相并質並劑觀其人而其勝可知也
國主山川德立名存而山川爲之有赫天之覆露于
也備矣詩曰無念爾祖聿脩厥德曰燕及皇天克昌
厥後於是乎知譚氏猶有合矣是故君子論天而不
遺人序已而繼之以詩曰滂洲之勝平如掌襟會百
粵騰緯象紫微星轉御屏開龍翔鳳舞凌空上誰識

神功不等閒燐燐惠夢注幽賞百年佳氣鬱玲瓏至
人真跡兩相向嶽濁有靈應有道自是靈根秘鴻寶
耕雲種玉問何其令人感激風光好風光泰運非常
過龍耳從來天子顧遙憐地軸落金沙復見人文引
朱鷺帝座光連北斗芒東山面面教春住鋪張圖彩
慶何長流麗星辰亦異數伊邇聲教春風裏仙遊舊
碣表豐芭以茲道勝感人心披圖咫尺見千里

洪山春雨序

豫章洪山袁子鑪錘世教紬繹古今凡吾閩及門之

士聞詩聞禮聞官聞政然猶恐其遺也得意忘言寫
圖以將曰洪山春雨迺祁言以紘余曰山有木工則
度之主有義賓則繹之敢問義將何居曰生不穀不
能不丕揚明訓用承上世之餘休惠迪而濟於同聲焉
棧樸之化也底定有翼以修居業之緒寔惟賴之以
有今日是以仰德而心醉之以莫不欽粵稽有衆佩
以自益所以昭求圖而格顯思者也鳩之乎教有後
先學無止息鏘鏘洋洋感化召孚舉斯圖也俯仰造
化與道爲徒恍然浮游於大宰之中若與雲雨相流

道者故引之以致贈無亦教之是務乎余曰子之圖
之說備矣邇不滯迹遠有疑思達觀之道也雖然余
亦有聞孟氏以時雨品教詩人以膏雨喻苗剡勢而
尚同者衆人之所以趨時也觀道而忘化者至人之
所以達天也諸子之邛惠言也若黍苗之邛膏雨也
若實甄陶而膏澤之使能成嘉穀薦在宗廟子之賜
也其何德不報竊嘗持此以待天下之士然亦未有
酬焉自余得侍於子也見其靖共以疆志罕譬以論
學修義以體化溥利以盡物俾雨而潤諸身以資於

閩而覆及於天下以夏相瀟漫也不已遠乎洪山之
勝虬龍融結惟其有之是以似之豫章之所宗也爰
及春零秦簇載揚天地和同品物萌動雨之或瀉也
簇也或自其升降也其心之感也猶有若於雨也其
靜也玄默其動也委和遠可邇在茲庶於名實斯稱
也洪山之雨進於是矣記曰天降時雨山川出雲可
不謂世之求裕乎諸子愔然起曰敬聞義矣遂書之
以布諸簡端

贈醫正鄭君序

余嘗抱病山齋得靈樞素問而伏讀之廼仰嘆曰適
惡乎往而不存亦惡乎存而不著道隱於小成用函
於泰始近取諸身而陰陽變化亦將不與之遺故曰
以陽入陰支蘭藏者生以陰入陽支蘭藏者死昔者
醫和醫緩之知乎此也不待切脉望色聽聲寫形容審
其疾之所由而至謂可以醫及於國家此其術豈止
於湯熨鍼石之間哉及蔽者爲之見利之便因以忘
形昧攻取之法而不知內外以余觀之今時名醫於
此其庶幾乎汝大固閩望族也少有志行卒無

以自見其才顧以其存心於愛物者以擇術於醫聞
病之陽論得其陰聞病之陰論得其陽凡人之有疾
病者必歸焉澹乎無欲而不爲利遷物與之一而其
術未始有遺也閩之稱汝太者衆矣但知其術之良
而不知其所以可稱者固在此而不在彼也余姪壻
陳朝用感內傷疾更數醫而不可人皆曰無生也晚
得汝太其危安也其廢起也其死生也汝太非能生
死人也此自當生者汝太能使之起耳陳子屢請言
以爲之謝此亦知所重者夫道不可小用不可蔽心
不可貳利不可尼苟得於道無自而不可汝太或有
進於是乎則余之言也將有稽矣人亦有言衆人貴
利廉士貴名是故可以贈矣

恒陽詩集序

余嘗憮世孤吟而不與物且時或未之辨也浙有一
洞葉子枉顧論心間出其翁恒陽詩集屬余序之余
曰詩以含靈造化者也貴自然不貴色澤是以先王
之世也以一賦二比三興四始五緯六義七事八種
以該之明德以昭之龢聲以應之以緣情順性則無

不用其遺長而遂遺遺而遂心是非不能入也故
養生者是謂帝之縣解而詩之教通矣夫詩自三百
篇而上夫子蔽之曰思無邪漢魏晉唐詩人之才豈
不卓然稱大觀邪然其超然上乘不犯正位塵下
合孰爲之寄庶乎陶靖節氏有足尚也已方將遠生
方將正思何暇乎人貴人賤之哉翁隱於詩者爾即
其意之所適寔能虛已以遊世而已其學於陶之志
則幾矣故其爲詩恬澹爾雅神足游息而卒歸之於
故吾不雕其朴用晦其明貴在於我而窮通得喪莫

之能滑也觸景成聲豈莫不興譬之太羹玄酒優優
乎味之至也君子曰善哉以成性載聞翁學出於陽
明之門丕爰遺集寄言上德故曰人皆可以爲堯舜
以良知也或心死焉而不能知以人而特其天而於
詩又何論焉翁以擴克之知而普斯世以存主之知
而善其身安性命於出處之間惟道解者能之若翁
者又將以詩爲遊適也天人工拙所不論也

海天雲樹序

吾友陳氏颺發流麗羔羊委蛇天官選之而以之領

新音有凡所與遊者惜其別也題其贈曰海天雲
樹間有請序於予予曰三死哉深思而鈔類述志而
達觀颯颯乎其上世之風乎昔陶靖節氏亦有式停
雲而思親友者志也我任真道與任適
夫豈以物煩其性乎人生天也散之然而異
其宜君子求合聚散以爲天之所宜不有異乎
情無常主惟義是主則亦安往而不得其情邪詩不
云乎雲樹裊中路風煙漢上城觀斯義也可以與矣
之子行邁在天一方俯仰造化若與雲相爲流遊者

杳遠從龍悠揚千呂夫豈隔海天之思哉是以身居
江海之上而神游於霄漢之表陰陽所煦雨露所濡
盈縮卷舒與時變化各隨其分以相及也若夫仰稽
乾則俯承龍翼舉海上雲物而改觀之以對越在上
以鳥奕乎當世斯不亦贈言之求鑒哉君子曰言之
不可以已也圖稱海天以求紆其雲扇流風播餘潤
信而可行注而不竭汪汪乎先大夫侍御公已有遺
則也情哉義哉親哉友哉會辰逢吉展以用章

王子良詩集序

詩有六義自風雅而下修詞之士曷可云計也然自其超然上乘不滯於筌蹄之是者如漢之蘇李魏晉之曹劉陶謝唐之沈宋李杜藝苑登壇詩人之才有憲章焉後有作者莫之上也已晚唐以綺靡聞宋以文義聞元以穠纖聞此亦詩之一變也國初旣擬流彌著宋劉覽閎衍之趣高揚正縝密之模爰及成憲具有清聲李謝俊逸程王敷腴孝朝大起淳古之風備矣何李以渾涵名世徐王以蕭雝擅宗取高後烈曾無先覺矣伊邇清修遐不返真音受初唐體

歸辭鄭然其賞好所被豈以意製相移異哉夫詩者志之所之也性妙而感情妙而應天地自然之機也若獵涉於體要隳枯於近似詩焉弊也已矣此四詩之大觀也與哉子良富於詩者也即其才之所至亦幾成一家之言矣寄言上德託意玄珠斯其至也遇也故曰得其人如聚沙而雨之此夫子之所以與商賜也偶因論次書此以歸之子良氏曰敬聞義矣遂珍言之以比金石

贈胡近塘總鎮序

余嘗讀紀載名將傳而所謂善用兵者感忽悠秘莫知其所以從出孫吳用之得志於諸侯此豈可以倖試邪禮樂慈愛戰所畜也夫民讓事樂和愛親敬長而後可用也後之人有行之者其術未始不相若也而代翕代張代強代弱不與也天之生才將以供世用也有非常之事則必待非常之人聲名應發於天地間豈以古與今為不相及邪亦在用之而已邇者廣海弗靖閩壑斯違當宁思拊髀之任難乎選矣公卿合其議曰薊鎮副護臣守仁才勇可用也向司閩

閩軍旅輯睦屢立戰功於南北之間蕩滌夷虜是其力也移鎮於閩是輕車而就熟路也不已稱乎天子曰都汝往懋哉公受任惟謹日圖所以安內攘外者先自治焉正而不隨直而不黨貶食損用不擾不勞斯不亦存主以盡誠乎延攬英雄群策畢舉開海壇山之鎮密定安善斯不亦參伍以盡變乎內外有等征討有備有奇有正有操有縱若是而知閩海之飭也可以威遠天監在茲海國神民知有公矣炳宣王靈攄雪民憤威武奮揚志是不移親矢石以冒

風濤之險直衝碣石誓必滅此以副委任奚暇其身
之恤乎哉一戰大星港再戰澹水灣三戰而靖海門
未戰得筭以全取勝事至而感神妙而應雷動風行
以無忘乎節制之兵不覆巢不殺降不留衆不越時
出其拔除而詞色底止可聽也於是明耻訓厲恤災
拯溺而賞罰輕重布之譬如轉圜於千仞之山者勢
也批亢擣虛形格勢禁是我一舉解廣之難而收功
於闔也殲厥渠魁俘及繫虜萬有回生惠及周全天
下之所與也歡聲動地曰皇天之生我民也篤棊到

公而又胡公以成其能推是心也者不遺遠義不
難夫是之謂大將而通於上世矣昔韓魏公出鎮北
門天下視之以為安危而督戎得狄武襄焉是以保
民靖安以定國論今二公文武並用高朗昭融交相
與而致其一猶韓狄也天誘其衷以相遇也吾聞其
有賴乎譽聞上逮功懋懋賞洋洋雅頌之音遠於聽
矣詩曰彤弓弨弓受言藏之禮之重也功成論定有
命自天曰又何予之玄衮及黼典之大也惟 聖王
能承天而錫典惟忠臣能報主而全功上下之慶也

余不佞敢申諸君子之義而載賦詩人之旨以贈

道統流光序

余嘗景行先哲論量數千載之上何筭也然山斗在望門墻有嚴朱夫子之道猶可述而志也建陽十二世孫光祿維賢錄氏哀集近世詩詠以章濟美司徒馬公森題曰道統流光余得披而繹之曰旨哉君子之喻於道也與哉邇不滯迹遠有疑思達觀之義也嘗聞諸董子曰道之大原出於天而所以會而通之者人也堯舜禹湯文武之君天下孔顏思孟之師天

下所不同也而所同者道也人不可偶時不可一得於道無施而不可予朱子學本家傳升堂入室而又重得統於周程以上接孔孟不傳之緒是以道義能相親也故其上與造物者游下與千萬世聖賢為友即其道之可以存心養性經世保民而有關於名教者迺筆之於書以詔來世自仁義禮智之論定而學者知所向矣自廉恥風俗之用行而天下不遺在君親矣葆光所及猶將百世頌之矧於聯屬以成者乎以神明之靈佑啓後人唯是先王之典章文物

而經緯布之宜其高朗昭融以為世矩也立身行道
德之本也愛親明賢身之幹也引之彛訓而著之話
言其能世守矣世守則族可以庇亮采維賢適秀有
聲思我文公之教茂帥其德也猶恐隕越晉而監胄
錫命光祿世滋大矣然需而效用引養致情日侍教
授翁嚴訓則莫不與也龍岡有叔憲典用臧游揚於
滄波考山伯仲之間朝省夕庀垣篋不忘有子者汀
篤志懋學不懈故上下能相固以孚有慶儀之於
而度之清論省其圖典而卜其出處皆可道

胙之以大祉而寵光被之矣此四方之所以求終譽
而詩歌詠歎之不一而足君子謂斯文於是乎有光
詩曰君子萬年永錫胤祚曰樂只君子邦家之光夫
古今一道也感應一機也執其無念爾祖以往至德
至道於是乎備雖然為龍為光可及也而光風霽月
不可及也唯知道者能一之然亦豈以是為名哉是
故君子彊志以明道

送程司訓之泗水序

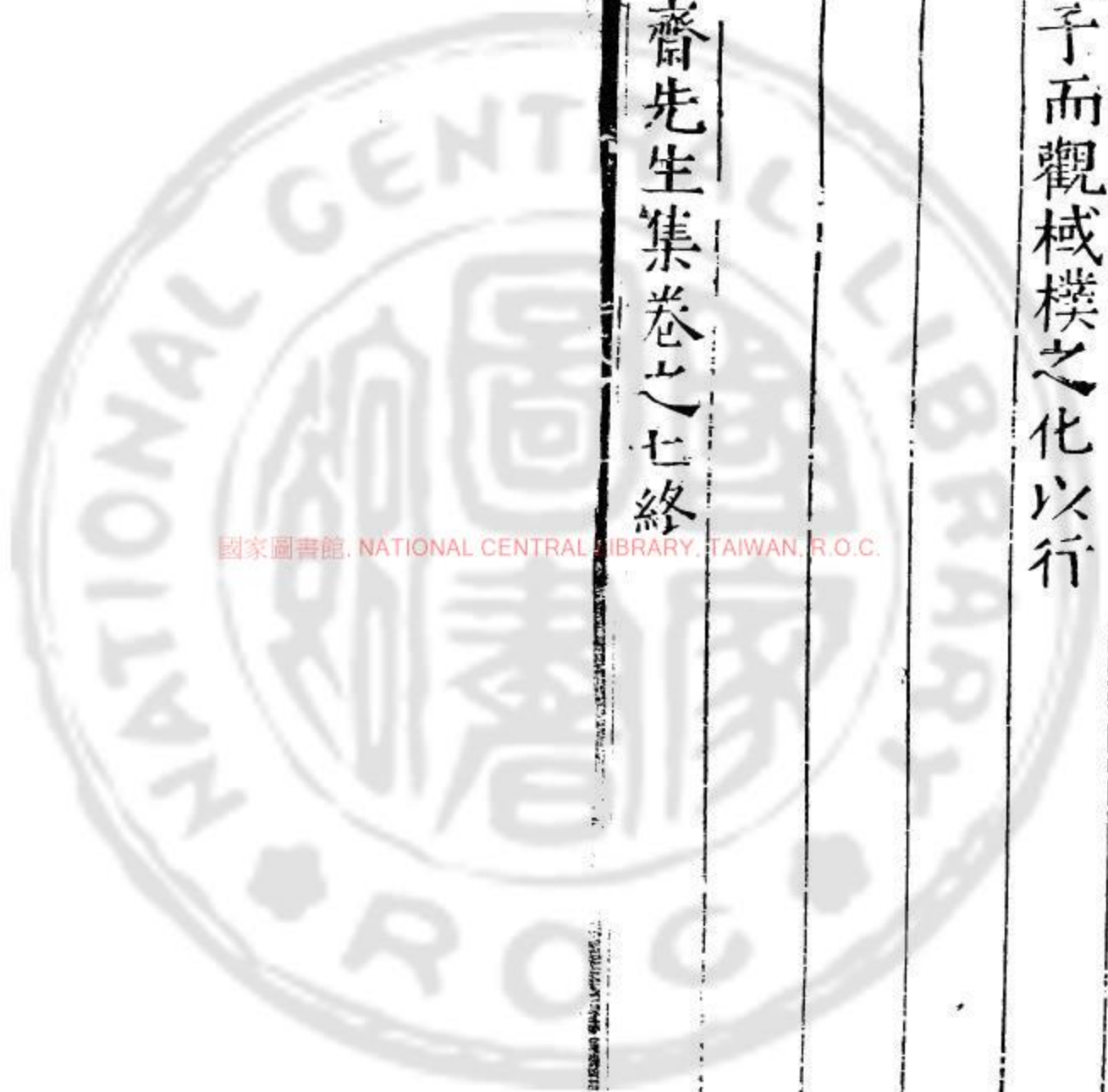
閩庠幾齋程子之遷教泗水也諸生辱在門者欲予

以言幾齋之始至閩也過予語曰古者學必有師師者資也官師之所資德業之所起也今猶夫師也若何其進之也予曰奚以古今貳之也肆成人有德小子有造於是乎賦思齊詩曰載色載笑匪怒伊教民之望也幾齋博本肇末能自設于曠括之中展采于芹言觀其儀飾服修官正學育才則邦家之光也豈唯群弟子賴之膺厥上考師爾五經敢不奉若學憲以同收雋彥其教澤以汪于八閩三代之行也大道為公訓民事君示有等差天之制也都臺巡察則體

天行道而昭令德者也初錫曰廉再錫曰能三錫曰義而正軌度其行而以寵褒之可明徵也國家擇人而官以共有位輸力名教泗水用丕唯大君命焉官不易師瑟不易絃秉義信志去漓絕俗閩魯所以待子也而子之自待又重布之適人以木鐸徇于路曾謂古今果不可以相及耶天下有道則師立而道可尊故君子以為重夫泗水孔夫子之所都也聖道神密源流所與聞者同也而其所未聞者又有父兄子弟在教學相長日遊聖人之門是以知至至之

可與幾也不已慰乎書曰念茲在茲釋茲在茲唯帝
念功信由己壹而後功可念也諸生請以是進于幾
齋幾齋暢然曰誠哉思乎正吾之所欲有聞者道也
若得所聞志也教之大也將用享于
天子而觀棫樸之化以行

朴齋先生集卷之七終



國家圖書館. NATIONAL CENTRAL LIBRARY. TAIWAN R.O.C.

朴齋先生集卷之八

閩中葉邦榮仁甫撰

序

叅伯徇齋魏公遺愛序

維皇敦典風之起也於是乎在上無秕政維民觀化
風之流也於是乎在下無怵俗是故秩祀以交神闡
幽以成志合庶以軌物維後世取徵焉不可誣也豈
其曰禮以紀政國之常也唯知義者庶幾焉迺壬寅
春柱史徐南湖將以風乎其政 學田豫陽將以風

乎其俗而我聞士大夫亦將以 乎其有位者定厥
士詢與衆共之咸曰前少祿得齊魏公祭莫之尚也
已枚卜與德唯民之從稽于人謀鬼神其依鳩之乎
可以長監也庶毋貽忒祀以爲邦人羞榮拜手颺言
曰吾今廼知

聖天子之德至矣不可以加矣生而政可經也時則
有旌典沒而俗可興也時則有祀典采情于循察微
于野上制其禮下制其義厚之道也故曰斯民也三
代之所以直道而行者也矧公之懿廼邦之良無辟

名無市權無維采無徼福民之邛公猶黍苗之邛陰
雨也使能成嘉穀薦在宗廟公之力也癸未古田杉
洋盜藪襲險爲屏持謀者疑措制也將覆巢焉以逞
其怒公曰成人之怒必獲毒焉魁可誅也若從而一
之則加濫矣故以其正法以其釋業保民而胥匡以
生者可謂德義矣越歲遊虜虐僭滂燦四鄰震駭民
無策焉公振旅設奇指近授遠若擒門庭之寇無一
遺者幾先炳赫筭有成謀 國家緩急之臣也範我
蒸民尤不可量可謂威武矣雨露潤之雷霆震之惠

及而不褻威行而不竭故人莫不喜其來而悲其去也晉欒方伯轍不可留祠以義起題曰遺愛腆祀名宦追迹廟庭論定而治可辨也春秋之法幾矣仲子久齊奉若天休聿來恤獄侈公之愛也不已遠乎君子曰舉此祀者教之所先也毀譽之私不與焉壹證信節 朝無倖也制義序成野無遺也揚靈襲芳德不朽也雖天下可以風矣榮辱及公門且雅知大理於其行也而與之論祠

送憲長李鴻石公之河南方伯序

嘉靖己未春王正月憲長李公將中州方伯之命迺進察采而語之曰帝王疆理天下分邦異治所以域民有統紀也位以易政政以易民民以易俗否德隳官叢僭慝也盍益諸以圖永懷諸君子作而揖曰鴻石公其選哉造父不以易御而改執后羿不以易射而更絃君子不以易民而羨政是故動而無動靜而無靜陰陽變化樞紐不窮天之道也抱朴以爲式者要存體以應用者逸稽實以待虛者明公昔不勅戶部平料入制出慮遠謹微權量度數吾審其幾公昔

不副晉憲乎駮綱振紀章善瘼吞風厲多方吾觀其
體公昔不叅汴藩乎紆謨協謀揚休和衷共宅百揆
吾知其惠惠以廣愛體以正經幾以達變三者具而
今觀察之道盡矣藩之長也不已多乎陳子曰諸君
子善頌言而闡世鴻石公能讓德以成名濟濟州
鏗鏗鏘鏘厚之至也優哉其至道之會乎雖然榮竊
聞之在易之謙九三曰勞謙君子有終吉九陽也德
也三下也位也以陽居下勞而不伐是以德盛禮恭
柔遠能邇而表民以中也如天如地執道之紀

如天司道之玄公之量其至矣乎况猶有正心術以
立綱紀崇道義以一政令神變化以權經濟者乎是
故德之備也德備而政乎政乎而志行奚彼奚此奚
藩奚臬奚剛奚柔奚微奚彰所以同古今而出之治
也豈第君子維國典刑一邦何足以相益哉榮非敢
爲佞也故豫爲去後道之愛而不自已則思思而不
自已則頌詩曰高山仰止景行行止頌也存之之謂
德行之之謂行舉而措之天下謂之事業是爲贈

送叅伯吳默泉公總憲江右序

聖天子化理萬方明刑弼教動緣民情則天象地而
猶以今往何監非德于民之中乎內而部院與寺簡
異大寮叅伍權衡以明重也外而憲使勞而尚賢簡
以齊民有上下也矧江右巨藩憲維難哉乃屬望于
吾閩參知默泉吳公 王言曰都往敬忌哉茲則有
大臣之望也昔筮仕工曹歷刑陟兵正本澄源人稱
其達校文東魯崇雅黜浮名賢入教人稱其明少叅
廣右區置夷酋潛消禍本人稱其能視學嶺表晉督
滇南以身範築作士乎先人稱其化釐弊剔蠹

乎竒而今參知之道不已盡乎舉而觀察也將赫於
聞矣閩固接壤於豫章也山川同氣習俗同風瑟下
更絃車不易轍習政而往也滋甚大江以南民財罷
也曰猛虎可留而苛政不可避也從古已然而于今
或不免焉懋爾百寮罔有擇言在身風之行也可以
觀君子之教矣矧公剛柔成性以文學而飾吏治者
也有趙文子不勝衣之恭而操尤不可奪有公孫僑
不可遺之愛而民尤不可欺受王嘉師監茲祥刑邦
其永乎干沐矣一方何足以終私哉鄉諸君子沐公

之愛也必屬榮曰何以申贈榮非敢爲佞也蔽芾菲
棠勿剪勿伐吾人之情也不食德而遺功夙夜匪懈
以事一人默泉公之義也不弛勞而底豫充諸君子
之情達於人充默泉公之義達於天矣予又奚贅焉

利僉憲太母壽序

見齋利先生爲名御史適駿憲臺孝不違親貞志章
教維茲首夏十有一日爲太夫人說悅之辰上壽與
登式穀以賢吾鄉諸君子速言於予曰法以飾政侯
舌司民所以紀綱風俗而軌之於治者也繁言驚且

刻木忘真緣封曲傳喻旨倒阿今之世也維茲小大
罔有遐邇罔有懼于非辜則大夫人壽某輩頌祝岡
陵以光昭先生之能孝可不務乎禮曰不能愛人者
不能有其身能敬其身則能成其親先生愛人以成
身而成其親人亦愛其身以及其親則大夫人壽某
輩頌祝岡陵以光昭大夫人之能慈又可不務乎抑
聞居嘗有訓曰學猶力穡焉不殖將落矣政猶觀火
焉不緝將闕矣忠厚起家澹薄明志欲成子之令德
也偃至言以修心知道者又孰脫焉盡戒之方也先

生服訓主善為師究業率履政以順成令尹庶愛巡
察庶公臬臺庶義以惠貽親令名以享寵褒孝道光
矣傳曰壽以政事觀政知德親宜其有末年也况上
無駭政則愆乖不惑疵厲不作燕及慈帟俾康樂于
純嘏此天所以成其身而不遺其親也徼惠遠圖懋
其著哉余作而喜曰先王省方觀民設教為觀修意
脩辭脩化修俗政之上也內則教弛撥本封末君子
有遺論焉予嘗振鐸廣南四達皇皇而利母之賢可
聽也方將樹之以覺德行聞之諸君子言言因感而

喻於壽可以知本矣昔孟氏母教厥子以成大儒聲
光流衍至今壽之不衰壽之至也刑罰精華其功豫
於禮樂豈專在于孟氏乎稱斯觴也志養而不適教
流而不匱其善壽親哉詩曰其德不爽壽考不忘曰
永言孝思孝思維則有令聞也夫遂書之以為壽言

李百竹暨配安人雙壽序

葉子讀易於太極之洞友人平川子過焉曰易以觀
天地萬物之情貞觀貞明天地之壽也天高地下人
藐然中處若之何其可以與於壽也維茲季秋念有

九日百竹李翁偕配安人其誕辰也若輩禮以稱壽
無亦祈以言揚乎葉子曰乾坤相維六子以生人者
天地之因有壽道也莫探厥蘊奚朕厥初理相旋嗣
其生不息聖人所以壽天下者真人未嘗過焉衆人
所以壽一身者聖人未嘗觀焉允若茲聞茲竹翁之
壽余亦可以與論矣少而抱志長而飭躬積惠襲恩
敦族範俗親踈貴賤君父之所安也出政效良程能
域桀曲江有體南海有聲遷嘉禾以監郡亦忘者之
所爲爾正而不黨定而不疑行法以俟命者無幾也

相引以名相結以隱睢睢盱盱而與群生和同者順
也反性於初游心於寂天地之大壽也而先生以一
身備之此之謂葆光矧安人者貞肅慈朗齊德孟光
所以翊公之令聞廣施也抑人有言曰達生之情者
俛達於知者肖達大命者隨達小命者遭李氏享有
世德治中公休有餘烈而先生承之以志而不失其
令名謂之幹父用譽者非歟仁存而生原著矣宜壽
一從仕不偷布利而導之上下義昭而生道植矣宜
壽二明於出處之分達於是非之辨廣厚其心以固

齋之宜壽三中饋之美鏗鏘鏘鏘上下之美穆穆皇
皇宜壽四象物乾坤永錫爾類儀之於人而反之吾
身皆壽之原也翁媪之合德也養生輕世抱膝頤和
今更甲子有七澤之衍也鶴算而期頤眉壽無有害
也易曰自天祐之吉無不利君子所以徵壽於天地
者必有稽矣平川子曰旨哉言乎之禪于易也遂書
之以爲雙壽祝

三山圖別序

圖三山者何別袁子也袁子者何豐城學山子早釋

官政嘯遊山水間以博覽於四方念尊甫洪山典闈
教迺遵盱江陟樵川登無諸之城尚友論世孝思侯
侯以敷衽其家聲無迺重爲海上之華遊乎閩主三
山國之鎮也其敢不底定王室而奠此名也緯象變
化人文與熙若學山子者漱玉懷珠葆真任適方將
招蘭朋而追鶴侶與之子臭味於九仙五老之類以
自振其遐躅龍躡蟻宿駭思陶情莫不寄適吸翠煙
爲宮商其斯蹈世之絕境者非歟古今登臨而台磨
滅者不可勝紀惟倣儻非常之人稱焉龍門邁往瑕

丘茂聲蘭亭可作赤壁斯從六合之內存而不論論
之者皆有所感槩焉而不得以逞蓋志士遠人之所
爲根心者也三山風景猶夫昔也文章登壇物我並
觀予嘗與子學子終日不知而忘其有我也塵芥市
塵物何能最之哉洪山高尚而子侍焉以寧寓意山
川未釋也某輩情適其別寫茲以贈非有非默意
何極子之暇也時荷適情披圖可謂一川一壑
可談惡知今與昔之相去邪又思子之川壑主
勝也邪詩曰道之云遠曷云自近

息哉曰南山有臺北山有萊敢不惠執事以寧
川而使文及此圖之說寓矣予又奚足爲君子者道
居樂圖序

廓南姚子之甄賢與登也將之行友人葉子曰子行
將以縻祿也祿不可苟故詩曰豈弟君子干祿豈弟
姚子曰唯本之教家爾以此類也葉子曰子行將以
守官也官不可媚故詩曰靖共爾位正直是與姚子
曰唯本之守身所以上同也於是相與煦煦而退姚
子迺召繪氏圖之惟圖伊何示不忘也寫景寓情昭

訓飭義讀者織者坐者侍者立者嬉者外者內者謀
厥游息各止其所冲澹古雅與物俱融葉子載觀颺
言曰子之攸圖廣矣哉男女效績德則有辟古之制
也男正乎外女正乎內易之訓也先王之令有之曰
天道賞善而罰慝凡我造士無從非彝無即怡淫各
守爾典以承天休是以君子之茂師其德也猶恐預
是動則思禮靜則思學外則思訓內則思勤樂且有
依居之安也不已遠乎昔者伊傅太公之耿光至今
猶可以想見也聞其詩有華而樂焉聞其高版築而

恬焉聞其釣渭濱而安焉初不知有出位之思也夫
子所以獨與點者亦曰即其所居之位樂其日用之
常而已遠有所慕者不與焉姚子之射志四方也禮
以律中學以懋進訓以昭遠動以刑家然猶曰時之
弗順身之愆也聳善堂志考習計過父父子子夫夫
婦婦兄兄弟弟而家道正矣出之從政也夫何有於
他今惟圖曰居樂處積古而備監戒乎思之正也緣
督以爲經盡性以樂天守官以干祿君子體用之學
盡在是矣善夫君之適於樂也易曰天下同歸而殊

途一致而百慮是故素位而行君子用之而不匱吾
於姚子之圖其亦若此也夫

頌政同聲序

遽齋陳先生簡令候邑載春徂夏島夷作矣迺相與
上下協圖之底定以域吾人思有斐君子之不可誼
歸功美德誅以成集予受而讀之曰至矣哉其忠愛
之遺風乎上下之慶也先王之於民也勤恤其隱而
除其患也布令陳辭而無敢以自封故能奕世載德
令聞不忘若必以蕩心承之而壅其口無乃廢光三

之訓而民幾懟乎觀斯集也可以風矣夫自興謨降
而詩教興王化遠而國風陳今昔流衍胡可壅也出
車六月采芑江漢之詩以昭示物則而誅歎滄泆之
不一而足要在重乎民而已可不爲世之永監乎邁
茲流風故能誦說以至於今日盛美之治也先生廬
產奇士也先令德化麟麟炳炳而臺使上薦剡者再
赫於聞矣顧迺歸之於剡邑以練其才此試蕭望之
於三輔之意也先生至則以治德化者治斯民敬恪
恭儉通朗肅毅是可以長愛矣其何政不達倭夷薄

城虐憐活愚四鄰震駭乃無存命矣先生曲重其慮
誓與城俱散金養士輸俸賑民肝膈相示有義令焉
天假其威獲彼其醜率又迺績肅靖以治斯則所與
人同也而其不苟不縱不欺不僞不爲利回不爲義
疚斯所與人異也同則昭功異則昭德風聽於市辨
言於謠三代之英也大道爲公論定後官上下辨矣
若以先生之才之德所以爲明質也而顧積勞于下
僚何哉詩曰鼓鐘于宮聲聞于外曰吉甫作誦穆如
清風先生政猶鐘鼓也而民心之神遠於聽矣謠以

喻政而亦疇敢不企其清風哉論且定矣 廊廟之
所須也匪徒曰古與今終不可以相及也有道者聞
之曰鍾鼓之聲與謠通也不若藉之以警衆子盍叙
之以聞于世勸戒備矣予曰諾遂詮次之以爲修史
者采

贈卞鶴臯序

維揚卞鶴臯翁遺形去智抱素反真以追玄妙上通
雲天嘗寓言曰後其身而身先外其身而身存非以
其無私邪而能成其私迺顏其堂曰知足庶懼而昭

鑿戒乎冢器子正氏奉使于閩而問言于葉子葉子
曰厥翁庶幾其知道乎在易之乾下離上曰大有乾
內也健也離外也明也健以立體明以適用有而不
居富而能節大有之後謙次之豫次之聖人命以坊
欲使人知止乎至足爾知足則無所不足然後可以
至於豫也今翁族足以萃渙財足以濟公辨足以集
事其惠也足以得人其行也足以蓋之其子姓之
也足以彰之茲之乎與其有進也其亟鼎之烹也
厭而已而猶曰知足不辱滿思溢思消節而止之

猶止水之有所坊乎保有之術也能辟怨矣夫水
於林風必摧之堆出於岸流必湍之陰陽消息存乎
其間矣天地之大義也是以古之君子居巖穴而神
不遺處豐亨而志不惑者不明我而耀彼而聽彼之
自明不德我以臨人而付人之自德和理日躋同乎
大順泯然與萬感爲一者至足之地也翁其進於是
乎可以長世矣人亦有言曰知不足然後可以知足
知不能然後可以能能居而安求無媿於屋漏也返
觀內照好惡不忘其初也無行不信無信不任而輕

天下細萬物不論焉子之復于翁也其曰知足者非有所排也其達理也其曰知不足者非有所求也其考衷也斯二者皆在我者也是故君子不重外而遺內

袁南江郡丞移孝卷序

南江袁子從道氏驛嗣母服比以從上同文君子雅言彊志和義牖忠題其贈曰移孝越哉其伐木之遺風乎或者間曰孝子不過乎物所以成身也然而不能運方穿曰有親能孝是以上同勤勞不求其賞所

以靖共也然而不能傳疏罅曰有君能忠是以慈惠余竊聞之大孝尊親其次弗辱其次能養未有君而忠臣可知者孝子之謂也舍孝而圖忠於君之何其性之所有而貳之也袁子之孝也其見也頓步而失其母則嗥嗥然而不噉矣頓步而弗敢忘孝况之志于四方耶官太平遣人迎母不至官東昌遣人迎母又不至居數月而計至曰不孝孤不得以終而事親也吾猶人子也夫括髮成踊顙天觸地惟於禮者盡情焉三月之內唯而不對三年之內對而不問

結諸心形諸色孝之至也是故國人賦蓼莪詩曰欲報之德昊天罔極言子道也子道母以有己曰孝子不匱永錫爾類廣臣道也臣道母以惡己故曰置之而塞于天地溥之而橫于四海今表予昭孝息民將蘇協典禮以示訓則以享有休譽慶其永於道矣子曰孝德之聚國之紀也紀立則治早是故明王以孝理天下

攀轅卧轍圖序

斯圖也福郡士民憫時憤世感古思今爲揚德而也間有靖序於余余曰圖在明訓則民作忠厚之道也觀圖亦可以觀侯矣夫道無通塞迺能宜民體存變化迺善藏用民不可使貳也熙熙皞皞三代可睹自鸞鳳鷹鷂之說行而攀轅卧轍之名始著矣世豈不欲相忘於無名哉余聞撫民者節用於內而樹德於外民安其生而無寇仇今翁習無涯民人日駭欲豐其屋乃蔀其家非撫之也撫民而至於勞罷怨讟民將欲去之不早亦奚攀援之足云圖不可廢名不可無世若徼顧於斯圖之好宣惠明罰不以回待人

則有循典在古道其可幾乎昔侯霸卧轍於淮甸鄧
攸攀船於吳興元絃推鵠於潤郡元宗截鐙於荆邦
是皆異代合聲殊賢共貫者也乃侯慎愆守官以遵
訓典歛郡之賦惟民之命是念寧拙於催科而不犯
非義頃以病告大寮庶士義欲留之而不可介以終
日即治以行寫圖以觀上世之風無乃求畏天而盡
人者乎二三子之教也清議與焉詩曰采葑采菲無
以下體侯其有之古之人亦有居顯赫而神不遺處
卑下而氣不懾者豈以高與卑爲重輕耶感出殊途

心同一致絃生異響意適同歸故說者志其議焉余
嘗明白入素簡質復朴采芳茹潔以遊世俗之間者
志亦以寧聞侯之去識圖之心亦豈以外物相樊籠
哉於是乎重有所感也夫

徐封君陟峰壽序

天地成而聚於高流爲川谷以導其秀結爲璜瑰以
鍾其英是以氣不沈滯而亦不散越傳曰高山廣川
大藪寔能生之良材惟有茂德肇迹而迄於天下山
川之靈皆可知也昔人稱山川之勝者必曰金陵而

英六之會武陵之鎮宗馬東有龍穴西有鏡崖耀精
燭華俯仰鏗鏘論壽觀者歸焉陟峰種德卜云其吉
總攬乾坤之勝而附之以令名含澤布氣以衍鏡川
之緒適駿甲科節茲憲部能道訓典孝不違親又能
頌祝以稱其壽曷以介景福唯茲小大以莫不齊亦
莫不來章慶舉矧直吾筆之覆露哉身符訓在壽將
孝息民靖恭爾位三代之英國之福也佑陟陟峰
嗣成賢華實毗著以有胤在下其爲丕有之令嗣也
以長監于世孝道尤矣稱斯壽也顯其親也

親可不務乎嘉茲清政以順成其惠可以澤生民
其斷而不疚于刑其學而不廢先王之職稱斯壽也
顯其親爲蓋臣之親又可不務乎抑聞陟峰之善壽
也用振里俗以覺德行丕懋典學克壯其猷求以成
名於天下而豫養於國學將勗恣以成功也顧以其
所留者以福諸人象鏡區別以憲臧否刑罰精華其
功豫於禮樂臯夔之所湏也卿相之論不與焉成身
成親義之報也翁之服寵也不已多乎武陟名山表
厥宅里靜者若斯爲民所視有美鏡川山下出泉霧

掃雲從爲光爲龍穆哉山澤之通氣乎慶之聚也適使矯易名壽則固以相能矣豈以今與昔爲軒輊哉君子曰壽其起于原性命以立教乎山川之靈亦有所聚也申甫生而崧嶽降祥子陵隱而富山比重陟峯雖含章美於其身而大有傳於其子志養而不遜教流而不價壽之大也豈特期頤之足云是以武陟漢迹也得蕉炳而其名益彰陟峰景德也得鏡川而其澤益長詩曰高山仰止景行行止曰如川之流緜緜翼翼有真壽也夫

晴嵐林先生壽序

歲在浚灘律進南呂內弟晴嵐林先生壽令子應舉萬松輩造余問壽壽之禮何居余曰仁人事天孝子愛日父母之年喜懼生焉聖人所以教孝也禮以承天之道以順人之情酌以大斗以析永年聖人所以教弟也太學天子養老割牲而饋漿執爵而總于至於以身爲之而不敢自尊者蓋王化之行始于孝弟上有所倡則下有所隆所以尚齒而示順也自鄉黨以達之朝廷唐虞三代此其選也輓近此道不行老

者既不得尊於朝又不得齒於鄉而所通行至今不廢者猶有稱壽之禮存焉此亦尚齒之遺也今先生年登七十四而其齒別於鄉人者亦足尚也已鄉人之所以欲稱其觴子姪之所以欲壽其親者非飾節也爲行禮也準今而追古先實而後文孝弟之行立則民作讓而俗不偷豈不爲時大觀哉抑聞大孝尊親其次不辱其次能養是故烹葵及菽剝棗獲稻此庶人然也士君子不與焉傳學強行尊仁安義此士君子然也鄉大夫不與焉謀經濟施儲物此鄉

大夫然也庶人士君子不與焉是非不可與也分國不得而與之也然今爲卿大夫者亦衆矣未其能壽親者則亦曰聲色臭味金玉貨賄而使人睢睢盱盱莫不竦身而載視聽斯則士君子之所讓而弗爲也然仲由之菽耳於東隣曾子之養遺於後世顧在此而不在彼者夫人必有能辨之矣先生懸弧值吉德星降庭雙壁輝耀五桂參林其剡發於壽者未艾也矧先生之自壽也讀書好義不以機械累心克敦爾孝動遵母訓又能盡友一鄉之善士秉此廣譽以遊

於世是德榮矣德榮者人將望之如喬嶽內助貞肅
共德齊禮欲成子之令德也而必曰無日以怠庶幾
有補於世教乎皆壽之原也自古得道之士不以外
物加其身是以居巖穴而神不遺處康樂而志不淫
彼所以壽其身者固大也先生可不謂若而人耶雖
然君子能壽人之義而歸諸世世道升降之會抑亦
其相值也三皇之民多壽五伯之民多天非王伯使
然也觀斯世者尚觀斯政哉

聖天子應運而興貴德尚齒維皇之治也治
而隆綏以多福俾緝熙于純嘏於是知先生之壽也
將有合矣是故君子稱壽以紀世

王竹峯壽序

竹峯王公以賢聲肆于時夏用輯我邊陲于有寧謝
子與之姻也旂言維彰亦惟壽壽哉余曰惟天生民
惟民生生惟天昇德惟民惠天茲乃常尊稽訓惟勤
惟康唯敬德寔唯用極天運簡于我有衆殖迺生用
畀以永年若農服田力精唯迺穫穰其有秋允若茲
唯公壽唯監于時永念於德宜無替於天之降我命

我聞在昔其自憲於祖翼迺聖服迺官逃哉十有六
人式穀在胤用振厥族喻植木於深根亦良顯哉繩
繩祖武言足聽聞公矧有子曰文藝乎先以克裕烈
祖之業唯仁永壽何有乎松栢何祝乎岡陵何羨乎
日新而川至於戲非天壽我有民唯民阜于一德非
公徼惠於天唯天培於一德尚克晉陟以蕃王室名
位有赫遠邇在茲夫疇不欽承吾君子之慶慕
不貳將敬忌哉

送大方伯劉新河入覲序

聖天子正位天德之曾有五年乾龍啓旦萬國朝元
時則有若吾藩伯新河公豫期以行榮老人也敢申
其義曰朝覲之禮其來尚矣唐虞三代莫之有改
也建國親侯設方伯連帥以維民極方伯各以其屬
屬於天子之老時覲於王皆所以統人心而一治道
者也禮曰天子無事與諸侯相見曰朝考德正刑一
德以尊於天子然後上下以交而天地之泰可幾也
明公總八閩之長以殿藩岳天所命也禮樂刑政進
退予奪惟其措之是則有古諸侯之任也鎮撫其民

以安輯其心其淑身翊政引之儀表而樹之風聲皎如日星之不可措也宣惠昭訓保本濟時文章比象內好賢而外忘勢夫誰敢不矜國之賦也兵需叢焉以會什五以督劑量民不告擾而事亦以集保茲四封綏我有衆常履于素矣夫誰敢不服昔者召公報政南國南人思焉題賦敵芾召公內弼宗周固不能爲南人留也述職有典典不可踰焉將重我闕之留乎哉行歸于周萬民所望古有愛其主以及其其棠者矧親及其身乎瓦缶之餘可以賞聽颯颯直接於

棠音也不已審乎昔者聖人畫易於上離下坤之卦名之曰晉晉進也離明也坤順也上離下坤君明臣順故能光啓萬國順以承天而令聞不忘是以繫之辭曰晉康侯用錫馬蕃庶晝日三接方今 帝德廣運明之至也 帝治神化日之中也而民之望治若渴何去思之敦篤也欽茲之行也惠顧康侯不忘恭順之德振舉國家之大綱大法而維新之以入對於大廷敷奏以言明試以功策鏡區別惠我民隱庶乎上有清議而論可辨也雖六服群辟之聞之也其誰

不敬共夫子之明烈詩曰何以予之玄衮及甫又曰
綏爾多福俾緝熙于純嘏皇天之所以屬蓋臣也而
聖治其可興乎榮也不佞願爲之觀化焉

龍巖政畧序

余嘗讀史記循吏傳上下數千載間約而得若而人
焉何江漢之寥廓也慨自櫛芳茹潔吊古傷今迺尚
友于一世之士每遇意氣骯髒遐思邁往願爲之執
鞭而不可得終不與委瑣者相浮沉也龍巖吳貢士
石原子天賦氏余辱有通家之雅坐談邑侯湯君清

政嘖嘖而不容口手集政畧一通以授余讀而作曰
優哉其憂民之遺慮乎有綱有紀有會有要君子之
輔世長民必有道矣易曰聖人養賢以及萬民所以
勤恤其隱而除其害統紀其民而軌之於道者也故
能畏威而懷德保世而滋大龍巖之有邑也漳南之
道咸則壤焉地遠而事繁賦重而民病其勢易沮其
令易沮其情易狎惠心匪孚以放於自封龍猶敵矣
政其何姬迪稽庶績彰厥有德豈恩時憲適駿有聲
豈巧附文理以相蒙哉庶其曰天祚龍德光啓慈君

以有碑在民其爲丕前之令聞也以長監于世上義
其施下義其報大公之道也所以章顯闡微而衍其
餘烈者也不亦丕乎今按集之所事也審幾以體
知化以寓情因情以求職或以立教或以平政或以
經國或以厚下或以令始或以永圖或以敷奏或以
論列綜核名實品節詳明經濟曲折條貫具在政之
紀也而又本之以公行之以恕推之以誠率之以正
所謂敦志尚行反經正義不已多乎惟龍建無窮之
基則亦有無窮之惠後志彝典成化乎先可以觀
子之教矣執斯集也以往雖天下國家可均也夫
有於漳逸史氏曰觀斯錄者政之所留也邦有令典
鄉有清議百世而下公論昭焉孟子曰善政民畏之
善教民愛之君子是以知政畧之毗者也將有合矣
予竊有志焉而拙於持者也偶思之而有感也故爲
之序以貽之

王羲之十七帖序

易曰上古結繩而治後世聖人易之以書契以治百
官以察萬民聖人豈不欲終結繩之政而與天下相

忘於無言之天哉。以道者尚其化，以制者尚其象，以
意者尚其情，以言者尚其文，文繁情散，象異化殊，天
之道也。字始乎篆，篆變夫隸，隸變夫真，真變夫草，時
之變也。是故天道垂法象以示制，聖人權變化以趨
時。君子稽情文以合，槩合槩者巧，趨時者聖，垂制者
神。吾觀王逸少之書，其亦由巧而入於神者乎。本乎
天，衷察夫時變，制不敢強，時不敢違，槩不敢越，斯則
所與人同也。易日異趣，易紙異局，易字異體，易形異
韻，綜錯變化，統系有定，斯則所與人異也。同以

異以默，成機妙而感，是謂道本神妙而應，是謂書祖
此善求十七帖之真者也。奚必周益州桓宣武之所
擬哉。夫自古書法廢而廣，種種尋或字，以若倩曰智
或摹驗雙鈎曰能，或楷粉曰三工，而皆非之間，可否
之辨，慮民莫知其有也。夫書之為書也，非徒
役志於物也，將以明心也。心以存主，故藏粟而不返
智以藏用，故負神而不倚事。以正體故範圍而可經
於天地，而見其容與焉；於陰陽而見其闔闢焉；於物
象而見其剛柔焉；於性情而見其冲澹焉。夫是十七

帖也豈以古往今來而爲之盈縮哉合情文而一之道者也是故聖賢之教有不廢焉予得真草本念年餘矣固嘗喜其可以傳也司牧於浙示石於屏蓋將以廣同文之志而期尚化之舊也於是乎叙

史學綱領序

叙曰史者治之迹觀其世而其廢興可知也包義堯舜禹湯文武之王天下用能班序品式以叅統紀吾夫子有聖人之德然不得位以行其道廼取魯史舊文筆之於書故曰春秋王道之權而人莫之

也帝王不同功惟治之循漢唐宋不相襲惟史之鑒是以班馬孫盛吳兢司馬甌范之述先進有繼其從之也而朱子則又上準春秋之法猶加筆削以章其義奚擇親記之爲功哉故事有簡而功成者要也學者不聞鏜鞳之異而審鍾鼓博登覽采約以典要斯可與論史矣余嘗欲論量數千載上屬辭醜類吊古傷今然有志焉未之逮也聞得仁和王紳氏史學綱領以讀於戲千里之可與言也如是哉聖人之有功於天下未有若周公孔子者也首之以彛訓次之以

群公而猶有遺澤焉即斯集也大要以隳恬舊聞爲
主行實人各一義然其間魚魯相錯賢不肖相淆無
所於辨而亦無所於文也余竊以已意就取中焉稽
古訂今釐訛竄謬去以其所可疑而進以其所不吾
議總核閩雋附錄以傳別嫌明微之功庶幾爲正譬
之綱領則固提挈之順也上下有體內簡易而外就
緒豈惟學士宜之先周孔而立制後班馬而考文苟
會其通百世可知也又奚以耳目貴賤之爲功哉易
曰君子以多識前言往行以畜其德上也人亦於斯
集也何有



國家圖書館. NATIONAL CENTRAL LIBRARY. TAIWAN. R.O.C.

朴齋先生集卷之九

記

安吉州題名記

國朝酌古準今倣侯置治所以宣上德而達之民者也余承乏茲州不稱是懼仰止前修夫既承式矣敢不敬共名德以紀世勸或者乃曰官有世惠則有世名臯夔稷契之名唐虞龔黃邵杜之名兩漢今之題名也不已後乎曰唐虞三代不可尚已鑒往昭來循

園中葉邦榮仁甫撰

名責實志士猶或能之余將用此以求軌也容何惑
焉曰賢不肖其在己也名聲善否其在人也嘗聞君
子之理也先己而後人是以定國余應之曰不然知
道者必達於理達於理者必同乎人同乎人者不以
私害公察乎善惡審乎好惡謹於取舍而名莫之能
違也有天有人有時有命躡躅而屈伸錯綜而語遭
成敗利鈍不可一也名則不可以不慎也故曰名者
治世脩身之具善名之所加不以約損不善名之所
加不以顯恕雄力巧智不能奪之矣人能畏名則曰

家之福也若之何其可以廢題名也哉邑自洪武開
國以來令尹旣列名於前者若干人繼自正德改州
以迄於今又若干人指其名如見其人曰此某某造
福於民天所命也我之懷矣自詒伊感其能惇篤而
庶之乎否也如或不然使人亦指其名而摘之曰此
某某之遺患於人者必獲毒焉是又不可以無懼也
余故曰題名者春秋之大權也要在備今昔昭鑒戒
緣義而立之法者也一時之毀譽不論焉或人聞言
而悟曰名言不易斯可紀矣遂伐石而樹之碑

英德縣南城河堤記

易曰利有攸往利涉大川言益下也夫可感者莫如民而至險者莫如水治水以性水之道也說道使民以董厥寧重我民無盡咨更變慮始不可與語惟聖人不法其故其次猶告諸民之不假易也蓋水之害民奚其濟不然則畧也以永終譽也

朱君讚承 上命以臨守建州上

口天下之事天下之人爲之一命之士力

於民必有所濟請於

民艱比峽溟陽不寧厥城預知邑民之制命迺進有衆咸喻曰凡古造邦罔不惟民之承暨久弗減惟時君子多自猷寔懷不德視民利用作內帑頭會重畏明命無章我有孚惠心將試以固茲河堤奠安民居咸資義士之造謀丕懋乃志斯戢用光耆舊某等樂承斯矢乎重費不戒以孚昭義共也貿工一舉百度言言權量百丈完堅以觀四方越上旬奏厥功成命城有基實無復水虞悅萬民而胥匡以生用茲永于大邑周寧非底乃逸哉德音孔昭義以正體君子所

以示政聲也願爲識之于聞之而有感於戲民心匪
強大川匪防弗過防之患將滋長從政以庇民非勤
民以自勞也可不爲大戒乎從而爲之則財匱却而
不爲則民病斯二者必有受其弊矣犯之而弗弊樂
之而患止斯則素所不屑者足以取信於斯民詩云
適求厥寧適觀厥成朱君實以感民也又曰庶民攻
之不日成之實之應也無乃相與共濟乎上下旣孚
斯民永賴誠盛事也樂記之以爲觀風者獻

永思堂記

東峯黃子世科邁樹思親之圖不越其民則以嗣大
雅唯是君子之教不敢廢黃子連產也連有韓公過
化張子寓賢余初試職日與諸子師心論道繹孝純
忠而必曰思無辱身以成親二先生之有赫也黃子
重是以詒孝于君子庶乎蘭槐之根爲芷是迺漸之
也余述職金臺黃子椿被擢若遇諸途問曰教者校
也校其德義以成人也余未有知其奚教之從曰孝
子錫類以遐作人金人之鑄範也其誰以我爲貳黃
子唯唯且將聽文教之於願壹其靖恭無失親命處

人之所也。不已。遠乎他日。進論閩清訪余草堂。慨然曰。夫自二親之失恃也。如嬰兒戀戀不可釋也。維茲寔感。則亦維親寔悲。迺即所居圖曰永思。敢私布之。無亦唯是朝夕以奉周旋。緣真率神以相及也。唯夫子惠言以昭可久。余方思之言觸而悲文感而廢執。筆而不忍就者。幾三載。今黃子告別在道。論思歸情。又將從夫。思者進之也。故之系曰子之愛親命也不可解於心。而肯以存亡爲加損哉。仲由之救井於黃。鄰丁蘭之木遺於後世。諒斯思也。雖與之。雖黃可。

聖人脩道以廣孝。孝子師俗以完名。親之志也。所思大矣。敢辱高論以徼時好。君子之不與虛車也。宜哉。夫人未之能辨也。先正有作山斗在茲。黃子懋之。世有長悖於嬰兒人。戾於鳥獸者。觀斯圖也。其亦可思也夫。

吾所亭記

方坡曹子謝天官之政。釋紛區外。作亭以娛。迺屬記於朴齋。葉子葉子曰。余負五石之瓢。而拙於用大也。記將焉取。久而未有以應也。曹子邇復。速言曰。記茲。

其敬息哉鳥夷肆毒畏亂災也而此亭獨存山川之
靈在茲集矣自余造仕于朝也夫人莫不與也而
非吾之所加也所好不存焉自有茲亭以相從也葆
真練性返而故吾景山與京而亭之光景寓矣援爾
蘭友漫作楚音娉婷於烟溪月島之中孰弊弊然以
天下爲事哉亭之存也斯其巧矣匪靈弗著匪文弗
彰願終惠之葉子聞而喜曰方坡子其知道乎品類
群動萬方億醜運之者天也齊之者人也遭茲異數
情隨以殊世固以數數然也若曹子者進不侈泰退
亦以愉寇至不憂藏出如入然亦未可以數數見也
夫子嘗曰如不可求從吾所好正已齊物觀物忘我
天之道也自方坡子開吾亭以納萬物也而物物莫
不熙載于天龢匪以形骸而易其性者歟形骸無以
易其性則吾皆得而有之物惡乎不有道惡乎不存
方將挾宇宙而隘九州與之乎毗著而助洪以山之
勝發我之竒攬而納諸一亭之中使造化古今物各
有主則又安往而不得其所哉夫自有天地則亦有
山川山川之勝存夫人爾草廬以孔明顯義峴首以

以晦翁振古赤壁以東坡傳今扈嶼之山川猶夫故也金章玉相并質共劑觀其人而其勝可知也國主山川故火烈亭存而山川爲之有赫是天之覆露予也備矣進而參立于數子退而斟酌乎斯文庶高山之可仰聊且乎濯足與披雲記已載歌歌曰扈江之水澄如練扈山之壁射芳甸留連景况今在茲方亭長照光明殿亭中花鳥向人嘻江上何人能買宴太液之精流素心吳山楚水空相見翩翩宇宙以獨征

千里萬里收奇羨

四借亭記

萬侯莫君良卿時簡乃武謀厥攸息適東城故沼愬洞豁澗詠蓮瀆魚意勉所爲既而因岩附基惟亭備悅予從諸君後亦得與斯亭而樂旃但見中峰青岑喻憑東西峨峨磴磴鏘鏘唯唯鷓鴣鸛鷓縱之橫之騰敷雲移群鳴膠膠蓋真對乎自然之趣而藪慶寥豁環滁一覽也故名其亭曰四借夫觸目皆物也皆物則皆樂皆樂則吾皆得有之凡有力匪吾禁也天

下豈有無我之物亦豈外物以爲樂哉天地盈虛與
時消息物惡乎不有樂惡乎不存則物與我可兩忘
也孟子曰萬物皆備於我矣苟可以適不可以留也
意適所之糟粕煨燼無非教也相將役於乾道變化
之中而所謂高者下者飛者躍者形者色者日者暄
風者散艮者止兌者悅悉來獻狀固自如也我何與
焉茲亭之樂樂何如斯所謂合萬物以調飲天和者
善乎君之借於樂也雖然不樂於其所可樂而樂以
天下者真樂也收天下之樂而借之亭收諸亭之

說

曉江說

吾聞有王氏子者侈其號曰曉江情然而自窒其說
也廼問義于葉子葉子曰山有木工則度之賓有義
主則繹之思以行義義以成名故人皆可望而知也
無亦本之是務乎曉者旦也曙也慧也知也江者貢
也共也小水流中所公共也維出珍物可以貢獻也

知斯義者則知所以取用矣惟子圖之他日又問葉子曰予操五石之瓢而拙於用大者或未之有與也豐蔀者蔽見斗者惑逐流者下鼓勢者盈亦曷取哉吾明語子天有陰陽地有夷險人有淑慝理有幽明二者相對而不可易者也於此有以見晝夜之象焉岷山導江擺川沮漳夜雨晦冥駭浪驚蛟氣之變也陰之閉也及夫日薄星迴天文所以紀象雲開霧散川流所以澄空凝完神於太一接耀景乎扶桑氣闡曙其如練時萬頃乎汪洋故元運貞明而見影君子

主一以觀形且人生而靜天之性也流而不息合同而化曉與江之謂也或失則昏或失則險託闇藏形爲鬼爲域斯則不可與人同在我者而已子之命名曰爵字曰君仁夫仁天之尊爵也公而以人體之曰仁仁智兼該之謂性是故內虛外亮至正明達無將無迎物來普照吾心之曉與天游矣渙然風行怡然理順懷珠吐珍廣大悉備吾心之江與地通矣然後可以賜爵以章有德顧斯號也反而思之思而則之不有補於名義乎詩曰維其有之是以似之江山之

所以毗著而助洪者其在茲與王子敬謝曰爵方論
思同異之說翕如也明於體者內無遁形大其量者
外無改色假物喻志審幾存義君子之所以惠我者
大也盍將終身誦之以比韋弦因書此而進之

辨

堯妻舜辨

古今稱聖者必曰堯舜堯舜人倫之至也帝王世系
曰黃帝八世孫曰舜自舜而上之高祖曰敬康猶堯
之四從兄弟也自仁率親無乃舜猶堯之四從孫乎

今而曰堯釐降二女而舜不辭尊尊親親禮之大也
自義率祖無乃以曾祖姑之尚館甥乎禮曰君子議
道自己而置法以民同姓不相襲欲民之無相瀆也
蒙以其所可疑而掩以其不吾議誠未見其可也蓋
堯爲天下得人必不示人以非禮之事舜欲以禮齊
天下亦豈犯非分之禮而顧混於無別哉或者廼曰
禮云婚姻之道百世不通者惟周然也前此未聞也
噫是何言與夫婦人倫之大王教之始自生民以來
未之有改也伏羲氏者準其禮焉婚媾論世姓氏論

序黃帝文明之會也又爲之降殺爲之等差堯舜從而輔翼之然後君師之責始盡書不云乎使之慎徽五典五典克從允若茲所謂克從者不幾於野乎書又載堯親九族舜若與於族也尚親明賢堯所知也知則不貳堯以二女女舜咨諸四岳四岳皆曰有齔在下曰虞舜堯若不之識也不識則失親失親則貶族失親貶族淪而爲偷孔子刪書斷自唐虞其事詳矣以堯親九族爲不足信夫子必不載之書以傳疑也如曰可信且夫班序以聯屬也時見歲會名存分定今論族而世不相及必非所以進於族也禮以別嫌猶坊以止水也聖人可自毀其坊哉世系之不明也誣也史氏之不能闕疑也將使聖人之不白於天下後世也予嘗欲稽古考文以定天下之是非未之逮也安得有經天緯地之文以昭回乎治體者而與之洗千古之一慨

禮妾爲君之長子與女君同喪服辨

天降地設民知有禮可以議數度聖人所以本人情也而制之以喪服之禮是故骨肉者天屬也正服之

所經也義立者人紀也名服之所緯也緣情制禮以義制服禮以義而非情於是乎不可以訓記曰尊尊親親長長男女之有別人道之者也有也屬從徒從從輕從重為可則也又惡乎名之不從三年之喪為父母為承祖為夫尊也親也不可易也若曰妾為君之長子與女君同從服也從之而不得其說是故禮存之而不論此吾之所未喻也正服本於親親名服成於尊尊惡識其所以然惡識其所以不然君子思以率天下而歸諸性其奚能憤憤為世俗之禮以

人之耳目邪周制有父在母期之說尊無二上也母子親親也三年之喪唐上元間始行之以著為令前此未聞也父若茲則尊可以加於父親可以加於母矣非昭曠之道也親尊者服重親殺者從輕此遠近之理也尊崇者服厚尊降者從薄此高下之序也親親以三為五以五為九上殺下殺而親畢矣由祖而高由孫及玄可殺由妾及女君及長子可隆是禮有二本也何暇論其性命之情哉自今觀之父母為長子斬重其宗也妾不為長子斬為其名義不相維也

名義不維安取統體骨肉不屬安取情文可謂親殺則服輕尊降則否聖人因殺以著節所以決嫌疑辨異同安得混而無別哉禮尚往來務報稱凡男女之相服自吾身達於五服其報一也妾於長子之服服之過者也就其過之中而報以禮之宜則過而不過斯可達於過之義矣今但曰緦麻報之至輕此又附未喻也於稽其類則尊卑之體敵於徵其統則彼此之迹判是背天下之經而拂人之性也摘僻爲禮人道始病矣或曰經制傳之久矣而子疑之過也曰經

可傳也非禮不可不辨也合比母子輕重之典旣自于矛盾矣何所憑與女君同况禮在人心任耳目而遺心漢儒之文也必多誣其此之謂歟曰朱子家禮而亦因之何也曰朱子初稿旣爲人竊沒而門人揚子復輯焉安知無襲舊聞而憚於變更者乎開卷有異恐朱子亦未釋然也 國朝以禮正天下喪禮令典斷自 聖心庶母長子更相服期雖父母之爲長子亦然經正禮行協諸人心故情義兩備也不亦千古之一快哉今人先家禮而後時制殆未之思也予

爲此論非敢以論經也欣逢

聖世同倫之化以抒發其情將以就正於朱夫子而爲世之讀禮者考

七出辨

余嘗讀大戴禮七出篇惕然省曰古人防乎其防深哉不圖無子惡疾與焉 國朝王忠文是之而郁離子則否余因廣其說曰彝倫其重乎夫必已無可議而後可以制議以要諸道於是乎內順外宜故事可舉也其亦奚有二論曰不順父母曰淫曰妬曰多言

曰竊盜抑彼寔賈禍而况敢逃時之所議無子惡疾則天命也人其奚爲孔門斯以嘆伯牛商瞿不能強諸其子責其不在於寡德也夫婦六倫聯屬親親以成其義苟非大故以義維之少有可已者不可以莫之已也無辭以相接非義也稱其罪非名也則亦安能無所顧慮而待人以不情哉出之固其所也無議則不得已而出之何病於非出之而人不吾與則固失吾之本心而又何出焉婦人以夫爲天其始也齋戒而進聽命於廟所以要終也內以正位貞以從一

禮不可輕義不可棄柰何輕易而棄之聖人之本人情必不然矣或曰娶妻所以共宗祀而奉粢盛也無子是絕世也惡疾則不可以共粢盛是義不得不絕之也曰地道也臣道也猶得奉天道以事君父妻道憑君之靈以篤棊其攸緒非不愛其子也而於中亦可以自委也望夫如望歲調息其動靜以安固其身微夫無所望矣昔有少婦夫疾可去也義不絕親曰夫之不幸乃妾之不幸曾謂名爲丈夫者而反出於其下乎大鳥獸之喪其匹類翔回焉鳴號焉躑躅焉

人戾於鳥獸非夫也禮時爲大宜次之順次之其次其宜之謂義以其宗祀以其粢盛君子之爲世主也不可謂無其人且妻之不共不如處之天命不愾禮與義之文是從庶無煩君之執事也國人請平庶人何足以語此然猶懼夫世之便已也設曰聖人之言得其機矣而藉之以禍天下後世天下後世之說行甚矣聖人之受誣也於乎王忠文其是之者偏言乎其禮也所以重後之爲人後者郁離子其非之者統言乎其義也所以厚天下之爲人倫者予合而辯之

非敢同與異也敢展布於二公焉而將有所述也噫
書

擬陳平周勃諫太后王諸呂書

漢高后元年甲寅明辟稱制撫有萬方萬方不敢越
數度迺群百執事而晉令曰惠我先帝遐棄我臣民
皇天不即我鄙孱以萬邦歸我朕躬朕維覃恩時憲
以順承天以王我諸呂子弟于選陬子大夫母二三
其德哉右相陵曰高帝刑白馬盟曰非劉氏而王天
下共擊之今呂氏非約也高后不悅問左相平太尉

勃相與語曰陵言是也若繼爭之以口舌是重違也
唯唯退而上書曰大君不違天而強世孤臣不肯主
而遺忠臣聞之侍口大者天地其次君臣皆所以爲
明訓也高皇帝賴天地神明之靈以爲天下主滅秦
滅項滅魏滅齊以海內未靖未敢即安念嬴政孤立
之弊大封同姓以鎮撫天下太山若礪黃河若帶天
威不違顏咫尺也敢隕越于下以爲天子羞戮力同
心以蕃王室若是乎忠者之惟報也維我諸劉大有
勲勞于世豈惟天下知之皇天后土亦與有聞焉荆

妻代齊之王起自民間民隔疾苦罔不周知亦罔不
惟民之恤論比辨材以飭其子弟天下亦莫不知高
皇帝之計治安也陛下正位天德奉若天道創古通
今自顯庸也庶其曰高皇帝之慶寔惟天下臣民之
慶百度言言而天且監之也邁種流風將悉王子姓
以長于世亦異天下咸歸于一德之緒績禹舊服亦
誰敢不承鳩之乎封建王侯天之制也譬水師猶有
覆舟之喻可以鑑而寧呂宗乎未諳民事而惟優笑
是崇無德而崇福猶無基而厚墉也昔我高帝設象

以立民紀弗納于邪邪則玩玩則有辟猶恐宗廟之
不掃除也幾何以慰聖慈之心書曰監于先王成德
其永無愆太姜太任之聖其亦可監也夫詩歌詠歎
之不一而足其戚里之王與不玉可知也陛下抱獨
見之智而闢曠古所未聞之事必觀會通以行典禮
然後可以折服天下之心今陵曰不可卿大夫士
皆曰不可天下億兆亦曰不可好示而不求其稱非
濟美也易曰陰雖有美含之弗敢成也地道也妻道
也臣道也月星猶借日以爲光况君威乎高皇帝丁

寧作訓言猶在耳此陛下之所與聞而天下臣民之
所共莊誦也從而王呂則似渝盟咈而弗從則似沽
忠二者皆過也臣聞天之所啓人弗及也陛下之聖
不及先帝平勃之智不及良何變法之難難與議矣
創業之君上度下謀謀度而行百王不可易也臣雖
駑鈍竊嘗受教于高皇帝有年矣事君猶事父也父
沒不忍讀父之書忍併其令而遽違之是謂違天違
天者不祥此又臣之大有不敢也臣日夜心計之臣
何功於漢而稱丞相與太尉國事不能有所匡正而
遺皇太后之憂臣益自憂懼不知所爲亦唯生靈
報主恩於萬一云爾惟聖明察焉臣嘗私爲之議曰
火之伏也必然雷之蟄也必震太后之欲王諸呂也
此亦人情也豈能已於然且震乎高帝明命不可違
也太后亦豈能終不爲諸呂地乎凡在明命之所不
禁者臣猶得效犬馬之力以奔走乎左右所以未忍
即去者亦將與有所圖也王侯建邦祗以昭寵必曰
富貴其身以得所欲免於怨矣以其葆光以其順性
注焉不滿酌焉不竭敢以讓德布于天下君子曰賞

以勸善性下亦何愛不與呂姓一周旋乎王孰加焉
臣平臣勃激切屏營書獻問闔以聞太后覽既三復
釋然作曰子股肱社稷之言天所誘也於是乎諸呂
不果王

論

周禮論

先王之世維尚德禮而緩於政刑後世之治維詳法
制而略於本原此古治所以不見於今而使人相趨
而不可返若以是無復遺理也瑣焉而至於褻囃焉

而至於不足信遂誣聖人以自便其說天下之望聖
人者始病矣聖人豈好爲是以疑人之耳目哉詳天
下之法者趨天下之弊也吾於是乎知周禮之不得
以論聖人也周禮一書纖悉具焉或曰文王治岐之
書或曰周公理財之書或曰周公致太平之書雖子
朱子亦不爲深非予何人也敢容喙於其間雖然學
必有疑然後可以無疑信載籍而忘其疑猶忘羊也
君子所不貴也傳曰天子經畧諸侯正封古之制也
聖人務行禮而不求多儀故天下之民皆可使之由

出於此舉新世皆遷於統壹之治而不自知其過於
文也世以周禮爲周公所作亦近誣也已故稽古
建官唐虞惟百周官猶可通也而周禮名號無數靡
所底止覲覲叢生莫我取經謂其典籍之錯綜慢哉
鼈人腊人射鳥氏韃韃氏女巫巫氏義將云何萬億之
數也土有所出而有常賦豈能修億萬之祿民弗堪
矣禮以防淫猶防川也決其坊而使之潰非訓也男
女之欲堯舜與人同人而非禮則天下皆桀紂六司

徒媒氏乃有仲春不禁男女之奔著之話言是使禮
不信於民而啓之以偷也偷而不禁何以爲國載胥
溺於亂倫之歸自此集矣惟草以從風而上不可以
禮告惟水以從流而下不可以情防何聖人之不慮
及此也周公所其無逸以萬民惟正之供故曰不寶
遠物則遠人格會以訓上下之則制財用之節吾聞
其所寶惟賢不聞其以金玉也今周禮言利何其悉
哉金玉玩好則入于王府良貨賄則入于內府山師
川師皆使致珍異之物夫求利於國而人不見其可

怨雖中才薄識猶且避之而不敢犯况齊民以一切之法而遺其憂遺民之憂者亦自遺其愛也此後世巧於媚上者之過也以是而誣周公亦甚矣情偽相感而訟生焉周公於易訟九五曰訟元吉中正之教也周禮司寇言民以財貨相訟入東矢以罪相告入鈞金而後聽之如此則是以利愚弄天下之民而天下之民相率而入於利不思怨讟不憚鬼神民怨而神降之殃無所於逃是訟崇也天下其為貧富者多

矣誰能一之若必待鈞金東矢而後為之辭將使貧不可為而情終於不理也強食弱富吞貧之風將接踵於天下矣何也貪者造端愚者迷焉慕者從欲不肖者逞焉吾獨怪夫邦說之亂真也國家以忠厚立國刑不上大夫可生可殺而不可使辱所以教禮也敬乃有官亂乃有政而不敢白辱其身所以教忠也今條狼之誓於馭曰車輶於大夫曰鞭五百於師曰三百於小史曰墨悍烈至此奚啻云辱臣惟君之股肱天下皆在下風一旦乃屬辱於庸隸鞭笞降其氣

而惴惴然以伏體統改觀不可償也古者車裂不見於傳慘刻以爲心霸世之過也墨之爲刑下刑也豈可加之臣史墨之滋甚其何以堪之培植治體最不可凌厲而有所傷也凌厲而有所傷則廉耻道喪無復顧天下之名義君之於臣也可以刑可以無刑可以殺可以無殺寓仁恩於義斷之中而以之御臣下是以臣下反於爲非者自沮感激於一死而無所於怨刑罰世重世輕渾厚之風可想也君子曰脩禮者王何垂訓未之知也聖人而有所述也必求天下之

信已也天下後世之不信則周禮至是而始窮天下後世非能窮周禮也法之不善亂之也召誥洛誥猶在也而建都之制可得同乎武成孟書猶在也而封國之制可得同乎周官猶在也而設官之制可得同乎禹貢猶在也而九畿之制可得同乎立德而至於周公立言而至於周公亦可以無議矣周書之誥序次周詩之頌溫季易之發揮精蘊以寓天下後世皆可得而陳也今周禮有其文矣可謂史也已排比鋪張綴采炫目求其一言之幾於易詩書不可得也有

國除諫之書在民世遠記之書均亦未得其
評者矣或者以上莽之欲天下附已也取周公未成
之書命劉歆潤之以已意優孟之學公叔敖形焉已
矣求以一天下之治而適以撫天下也王介甫用之
可鑒也噫周去遠矣其能別真偽者有幾以是權之
斯得之矣

朴齋先生集卷之九

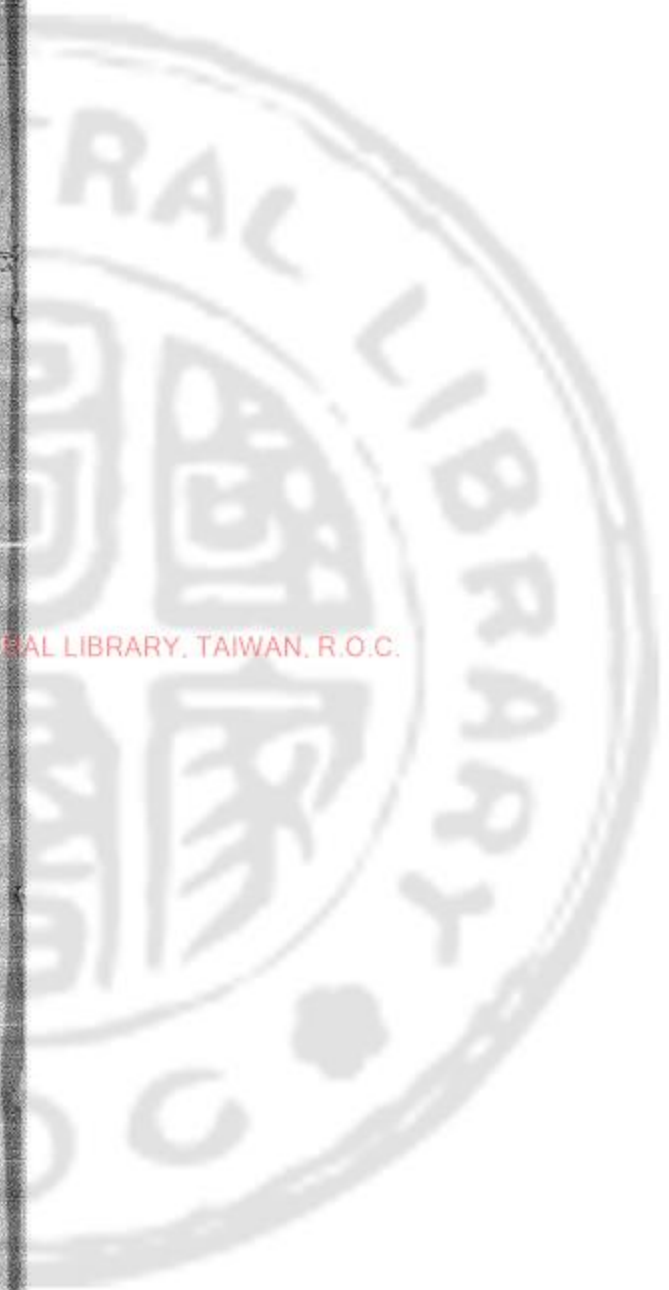
朴齋先生集卷之十

閩中葉邦榮仁甫撰

傳

按察使肖山李公傳

前浙江按察使李肖山先生既卒二十有四年矣鄉友侍御孫子台山語余曰李先生學行聞海內海內之人無適非念匪公弗傳後將何述願子識之余曰此素心也余嘗從之遊取法不遑敢無一言以報先生於萬一云先生諱士文字在中肖山其別號也福



之連江人世業農不出鄉井多敦樸之風唯先生好
誦讀以有志於時初名文士未定選充弟子員經緯
不奕彬彬文其著哉憲學噐之易之以今名曰士文
無乃望之以君子之光不徒爲文士爾也予性狷慎
於得師故不憚遠且往事之日見先生之觀理也如
觀燭焉以其統會以其條貫則真見之定也豈惟是
非辨之靜坐一室能絕內外之交而使寒暑飢渴之
忘其貧本之心術達之訓典肫肫務實初不爲其名
與人也間嘗語余曰學貴立志古今之人何可論也

敢趨時好豈不宮室妻妾之所易哉居則病於時之
不遇也苟有所遇焉何先先於庶而已高壙疾憤厚
味腊毒非德之噐也學將焉用先生之有言也豈徒
敏其耳目以從色澤邪朝夕稽日憲不忘亦惟是
舉動光明而先後著之其亦有所徵也夫正德丙子
舉於鄉越四年試教廣東未幾丁母憂既而補任嘉
魚教行於江漢之間楚人以為賢嘉魚李司徒慎許
可者而獨禮重先生薦諸朝以待命嘉靖己丑登進
士觀天官政儼恪端莊謹於大而不略於細當事者

許之以大噐俾司諫南都先生荷茲異選則亦念茲
圖報補闕拾遺日格有考故能疏達利弊以通萬民
而又及乎貴戚上卿以無從于逸正色立朝天下望
之以爲風采間有懷私相引者至聞議論逡巡而不
敢發隨遭外艱家居足不踰戶口不踰言明澹泊以
式鄉人鄉人亦未嘗覩其面將舉塋而費不給直指
白補菴公先生同年友也造其廬而觸焉時鄉人有
事在繫白公原從輕典量數百金以奉先生先生曰
厚望以破人之產非分以成己之私賈然召禍不可

以風堅辭之不受丁酉服闕赴上道出杭城時余守
安吉往候焉間問曰交際有道孔夫子不非聞先生
不受連有司之贐禮歟先生曰言之益以重吾懷也
今之里甲日胥於疲有司又將斂之以爲吾贐吾縱
不能損己以恤鄉人之私其何受無名以爲鄉人疑
是以不敢也余曰先生其視世而獨醒者歟先生握
手語余曰清可爲也清而至於病已而病人不可爲
也易云節亨苦節不可貞稜角峭厲不可入中庸之
道相與盤桓數日而別余問言不悟遂落魄以至今

日先生入補北科出參山東藩政爲國督課旱潦飢
饉節以制度國不匱而民不告病君子謂於是體
轉浙江按察使按察法之所宗也先生惟常振其大
防而其低昂重輕一聽夫法之所宜不肯徇好惡以
逞一己之能霖雨蒼生豈厥心維恤哉時方不雨拜
禱如炎威者累日遂至不起悲夫卒之日無有遠近
齋咨涕泗如喪考妣嗚呼官居通顯心秉謙冲存無
僕妾沒無瞻業考於親第於長庶於已公於人無不
範俗動皆可法至於侗疑虛唱而又有不慊之

氣存焉其所謂大丈夫者非歟予嘗尚友千古而亦
何辭於今賢哉然而有傳有不傳焉者使天壤之間
有此遺恨此房柱不能必於其子而郭有道之能必
於蔡中郎之碑也有以哉先生之身不可復矣先生
之行於是乎在遺善而忽世子之事也在門牆亦與
有責焉是故傳之有質而文

論曰士平居立談間必要天地以爲正曰名節可礪
也君民不可負也一旦登仕版靜言而盡遺之遠於
君矣民病何以相關鷄鳴不與喚未醒之夫而亂司

是編謂先生不取也先生函牛之鼎不以烹鷄於志則大於所學而不失其本心窮居得志奚擇簞瓢之與萬鍾爲異哉使其未即死老成典刑爲時大觀當不止此是可嘖也已吾聞俶儻之士多早世即不早世偃蹇以埋沒其身者何算也公孫封侯長樂稱老何其德之損乎理有固然不可兼也先生名德所至壽位未幾不朽迺登於人世也君子之論固如此噫後之賢者毋徒曰全三無所於遺也要此云云何爲也獨不聞古人云使後世稱爲清白吏子孫其階遺

也不已多乎予之聞於先生亦然惟知道者亮之

高憲副順齋傳

順齋高公閩邑人也諱文達字思德其先長樂人宋季有諱應松者砥礪臣節高氏宗焉公之高大父曰陸始遷之閩世爲峻儒奕葉有聞父封君昇以春秋領正統甲子鄉薦高尚不仕授徒正業詩書之澤遠乎哉公乃封君之第四子幼不易性長不易行亦既志學曰廢幾其有裨於世教乎且吾聞以德華爲國榮不聞以詞詞藻辭蕩德藻飾浮時之然也君子將

範俗而振時者也。譬之川澤，猶恐溺焉。故以其愛國，以其靖身，義利之辨，寔始制之。雖在諸生中，具有廟廊之望。登弘治癸丑進士，授戶部主事，督通州倉儲議事，以制不爲利，固執一。是以定國計，其誰云待之。狷介峻直，遇事颺發，又誰不敬。忌已未領勅命封父，如其官，廼歎曰：「孝德以事親，忠德以事君，外與內之道也。有親不事，無庸子之移疾陳情以歸養者。」七年，守身如處子矣。嘗思夫君子之出處，也不獨爲其身也。在國正位在鄉，厚生戒之。東北萬壑之所注。

也。水無所泄，田多就蕪。公度其地勢，相其坎止，蓋皆附田而開鑿之。疏渠通橋，橫潦不患，而田畝得以歲益者數千。奇費出於己，惠分於人。甲子封君沒，服闋改南省禮曹進戶副郎，監收九庫民戴清寧時逆瑾煽亂，阿者激者禍無日矣。公處其靜，不從其惑。唯君之命是力，尋陞本部正郎。六載考績，曰操守純謹，才識通明，公其盡之矣。壬申奉命監兌湖廣大盜劉六之衝也。居必致理，行必守規。先國家之急，以鳩集其民政之體也。不擾其土，以叙王功。君子謂公於是。

乎有經癸酉上疏乞休 欽陞浙江按察司副使致仕處鄉與族義以成性衣食所安弗敢專也必以分人利害所關弗敢置也必以分憂丙子科場派及丁糧八閩有隱慮焉公則奮然曰不先恤民而後特之議是自封也條陳正義力爭以停戊寅國應虛軍校大震公起而論曰 社稷有主而外其心何或如之若不度而迂求不可以名賄而賈亂不可以利吾懼其奸國之典而難之湏也汝或有覺心余猶能生汝俾汝衆乃衣乃食乃寧爾厥家衆咸感泣羅列而拜

曰義言至矣天之報也唯公秉德度生以不陷於難一言而利于上下者國家之福也豈唯吾閩賴之他如浚河散粟掩骼同棺苟利於人輕財仗義量日程物亦豈以有位無位相較論哉疾惡好善中若天地蘊熱焉不可改也習見夫德虐之行習以爲常應詔直言采拾民間利病以行古所謂畎畝不忘君者非歟惜天不舍秉宰之上饒悲夫葉子曰人亦有言志意修則驕富貴道義重則輕王公余嘗持此以待天下之士亦少槩見量斯述也豈特夫名之足云堅

中而庶外少欲而多信底定全城陂澤永世先生可不謂賢哉蓋有祖之遺烈焉應松公貞臣也世亂而節見先生良臣也世治而行明傳曰善人國之紀也高氏家法君子蓋數賢之論公而併及其祖是亦春秋善善之說也

友竹居士傳

居士浙之嘉禾人系出婺源朱後諱鉞字威遠澹乎其居有不塵之思舉形形色色無可以當意者日縱遊於萬竹間坐嘯長吟興與心入油然若與竹相

逆者故自號曰友竹而人亦以友竹翁稱之或問曰友也者友其德也聖人重朋來之樂匪徒以物云爾友一鄉一國之士而不足則友天下友天下之士而不足則尚友古人翁之友也於竹乎奚取居士應之曰萬物一理古今一時知萬物之情者孰爲友邪孰爲非友邪以爲有之者惑物而物之者固獨不聞觀物以道乎竹之遇也適情而已在我而不在物矧夫竹者貫四時而不改後衆卉而不凋虛以成性而無纖芥於分外予方愛其所受於天而有所適亦虛而

已因以爲比德因以爲礪行故友也蓋不以所養之
味而易其所居之樂而避俗任適之已至矣又何拘
拘於物之重輕邪或者聞言而退乃正議曰猗歟居
士之與居也其茲竹之謂乎請試言之尚義好禮隨
寓而必盡其方既不沾沾以自喜亦不矯激以絕人
有告不給者解衣推食各盡其分而不相吝也苟報
之以弗堪亦容與之不責其售里人王軾貧無生也
貸之二百金以商而遂背之或曰皇天后土昭翁之
義彼之背義是背天地也背天者不詳必評毋讓居

士曰財者倘來也吾聞以義公天下之心若訐而必
獲之是以不義令也矧彼親也又何訐焉每語予姓
曰學者誦讀必求聖賢之道乃謂之學須於心身用
功方爲有得而無忝所生心口相蒙難與論矣始終
雅操不改其舊於是乎知居士之善友竹也傳曰樹
於有德艾人必豐翁姑樹德以待時乎而令子後之
君經緯武德褒嘉茲至前有所樹後有所成是以知
天道之果不貳也論曰予嘗博觀天下懷琰琬以就
風塵者何算也非附立言之士惡能聲施後世是以

君子行不貴苟難惟其中言不貴苟傳惟其當陳仲子立節而餓死接輿逃聘而易名是非相尚則周朴鄭璞同爲市賈矣以余觀友竹翁慷慨求志周旋而不強其難其所謂逃世無悶者非歎欽哉有子思發其蘊言可傳而不可傳邪吾今迺知後之人庶幾乎亦或有意於斯言

林節婦傳

余嘗抱膝山齊論量數千載上於世之傷周璞荆石未之有辯也或以林節婦狀進迺憮然曰逃哉茲婦

之烈也剛大正氣將不在茲乎無然其然無然其不然熊掌之美敢喻取義豈以易牙爲移味哉如曰美新華言長樂稱老是市人舜裳而決其不然也不亦傷乎嗚呼節婦死生之際亦難矣風軌足懷世教有稽是故作節婦傳按節婦諱某字某閩邑永慶里人父希溫母陳氏正德丙子節婦生爰修姆訓宜有令儀順德之共也豈不使朝夕之心惕惕焉慎所歸不與凡子亦不向炙熱晚得比壤玉融韓生敬名流之所與也年十九遂歸之入門即以孝謹聞猶懼夫執

事之不恪蘋蘩之不共杲初紉緝以時相將內外之
辯斤斤如也韓前室有子曰世英曰夢雲嬰兒之失
其母則終日嗷嗷然而重節婦之懷也節婦因爲着
慈也安則能熟熟則不遺愛也若愛與慈之相忘也
亦俗可振也未一週而夫卒矢心而欲繼之以死舅
姑諭之再三迺自思曰古人云死易立孤難吾若死
之以從其易孰與當其難者是以獨身任之而不辭
悲夫此豈以倖試爲耶歷十七年屏居一樓期不負
君者有如此心而舅姑安其孝家人安其貧者歟卒
之二子撫而有室教之爲肖子且及見其駸駸嚮用
矣嘉靖癸卯姑沒畢力治喪莫不哀痛迫切以致死
事聞臺察禮廬晉粟以勵風聲而申節婦之且孝也
庚戌治舅喪如治姑日以顧在余一人苟有不稱其
何以慰先人塋畢日哭謂二子曰汝有成立韓不孤
矣吾畢吾責在今日死不負其初心亦在今日自是
無復有意於人世矣卻食單衣期以必死于婦環待
道泣者無慮晝夜節婦諭言曰吾初欲死者欲效程
嬰以明志耳今若此亦豈忍矯世以殉名哉吾不死

矣子婦信之更數夜守者息聲浴赴龍江抱心以沒
時十二月二十日夜也潮汐上下孰任其寄二子逆
流而號曰母不可見子亦何有於身哉明年正月六
日迺於海門東塢沙護濤迴衣袂孿結其面猶生計
卒日十有六矣不莖魚腹豈非天也詩云無曰高高
在上陟降厥士豈不信歟嗚呼死生亦大矣節婦一
婦人耳而顧若是其烈邪以三十六年之身而障百
川而東之有人也曰粵稽古記載烈婦傳與忠臣列
士並傳於世至今猶使人想見其風采耿耿如書

白日不磨夫賢者固重其死亦有死重於丘山者國
不廢典而敢以廢清議哉若節婦者非真愛死也行
有所獨至猶有重於死矣君子與之爲其近於三閭
大夫也雖然烈傳其可繼也噫

贊

魁贊

於赫太上燦及星辰魁枕斗首電燭漢津璇璣啓旦
玉衡效珍迨迺天樞造化彌綸應運者聖弘道曰人
示義範軌域樸陶鈞八元八凱爲鳳為麟茂昭晉治

嘉薦名賓緝象協吉卿雲報章維敷說命維補舜裳
帝攸念哉忠孝丕揚一中天地百代綱常緝熙之學
亶莫有光儀茲靈憲美厥文昌誰其似之緬懷考祥
懿爾君子無斁斯堂

自贊

此予之本真也予今老矣恐百世後無足爲子孫悉
掇數語而系之上若自廣以欺人妄也予豈敢
贊曰貌若朴言若訥矯哉其若志之卓率素位以安
州縣之勞而不肯傍人之籬落盈斯舍以需民歎肩

此操而甘宦薄暗室屋漏之中反焉而不愧所學
善惡無然唯諾物我異同殊爲緬邈嗚呼予知之
矣衆人殉利則莫不忌志士守貞則莫不嗔誰使爾
茹繁食貧誰與爾歌商和鈞况以孤狷之身迂戇之
性迺斤斤然欲尚友乎古人耶古人之面譽神交矣
不免夫敝精勞形而狷其真雖然迂戇之性不可易
也方且刻鵠方且效贖不知雙鬢之如銀此孔夫子
之所謂木納近仁予庶幾乎謁後塵

高順齋贊

贊曰古有大丈夫之稱難矣哉聖遠道微文繁實靡
孰任其重孰翼之起有美若人玉立山峙淨芥六合
清風素履參伍廟廊脩飾簠簋萬物波蕩一身如砥
進而足以掃世之糠粃退而足以勵俗之廉耻司馬
布被惟以着裏大禹溝洫無以有已真談笑以定變
炳義問而傾否是其卓然不屈不滯不移之志友豪
傑於信史即吾人之睢睢盱盱矣又何以識公之窈
窕烈烈丈夫寔我民視

魯頌齋贊

贊曰温若容飭若躬粹乎其若中龍吟澤國鴻漸泮
宮真心刻鵠亮跡奔虹羨珪璋之偉噐耀奎壁以橫
空漸禮樂之腴潤收梁棟乎磨礪不富貴乎充訕不
風雨于晦朦明堂振響聊以孤桐盖將尚友千百世
之上者吾端有望於英風

程立齋贊

贊曰古之所以稱名乎君子云者豈徒然哉虛若谷
炳若燭温乎其若玉故能塵芥六合甄陶品屬綠督

程立齋贊

遊孔門陟閩洛蓋將以自得之學而重朋來之樂大
雅文章自我追琢邁跡名流自我超卓然而往來于
懷者清風一握豈徒曰九天之寥邈亦庶幾夫千仞
之鷲鷲也耶葆真嘉告威儀濯濯

貝東硯贊

贊曰羅巖崔崔甌水湯湯有卓其蘊有發其祥先生
繼作早歲蜚揚黃童伊邇亦孔之將孝哉嗣響義矣
耿光文章舊價蘭茝孤芳下璞不剖閩鐸未央素位

閒雅與世翱翔達人兼善育賢振良金方玉潤時雨
春陽競収杞梓總攬珪璋風晞江漢譽浹門墻崇山
曰壤弘海惟潢菁莪繼軌棫樸升堂丹青者迹古心
允臧儀刑在望有道用昌

跋

跋林叅軍政績錄

予嘗扣角而歌曰悲夫悲夫古道之不復何曠絕也
登明陟要則欲侈貪泉去顯即幽則志盈金谷唯其
之所至也猶逐鹿然市人襲而舜裳伯夷蒙而盜

是是非之不與定也如是夫世之知先生者唯曰勇於退爾清水淬其鋒越砥斂其鍔觀斯錄也無亦進於是歟矯然而反之正名流之所與也故曰能辭乎貴而知足也能辭乎富而知義也出處之際故能忘智術而不與也名其玉矣乎於戲有道無時有時無命此微子之所以歎飛蓬夫子之所以感棄落也予於此亦云然是故家傳之學君子修之以廣教

跋去思錄

余初讀去思錄感其風義足以昭勸戒因思直道斯民之訓不啻今古同情嗟夫好是懿德一至是乎昔叔教無計於失得何武見思於去後蓋皆負一時之望而公萬世之論也今公去矣烏履猶存追誦龍蛇之章以共歎息是錄也思也非私也所以思天下之為民父母者皆如公民其可少瘳乎

朴齋先生集卷之十一

誌銘

閩中葉邦榮仁甫撰

奉訓大夫廣東崖州知州古泉高公墓誌銘

友人高古泉繼道氏諱應經性端重幼不好弄長不
詭時居嘗曰有道無道枝葉岐焉世之邀弊盡人以
詞柰之何弗傷也研自根本疆志用命庶幾豪傑之
興無待文王者歟登正德己卯鄉薦嘉靖癸未再上
春官弗售曰君子當成身以廣孝不重祿而遺親古

有捧檄無庸卑之凡吾所欲仕也此就合浦學諭迎
父官邸蒸蒸乎人稱其能孝也已丑丁艱服闋改祁
門先行後文制外兼內與父言義與子言孝與幼者
言悌與事君者言敬一切勢利之說澹如也間有憐
其官冷袖金以資者一聞議論竟不敢授可以見其
人矣癸巳擢令潛江理烹小鮮不作苟見不治苟得
處官如家猶教祁也膺部使者薦戊戌夏轉守崖州
民聞而號曰天胡不祐我民胡遷我公之速也所
民愛所去民思立碑樹德比之甘棠使道歸

灘作數日不起探囊索然身後可以見真性配申屠
氏子伯莘在襁相依爲命貧不可堪余每周之未能
繼也祁高第謝子用輩聞計聚哭僉謀所以永先生
者刻集以傳而猶曰保孤妥靈吾人之責也乃相與
鳩賻若干遠將洪子相以親塋事封土營魄皆祁人
之覆露也而又申言屬志於予以昭不朽於此徵義
於此徵德無所於焉交創見也嗚呼世教風頽中才
惑焉居位者獵利居鄉者侈有曰不如是猶夜行也
名利短長視之以厚薄其交予悲夫古道不復何曠

絕也若高子無亦通於古之道歟舉此以旃不亦寶乎惜天不永年使賢者弗穀豈特夫人忌多材哉生弘治丁巳十二月十九日卒嘉靖戊戌九月初十日墓在東郊鳳丘附父某母某氏之畔后世指而名曰此庶士高子應經葬處也可無媿矣遂爲之銘曰族之滋將躋躅才之美會歸屬鈞玄深而覺寐調政教以興俗孰俾而修孰限而促曰屈與伸亂我心曲不亡者存唯其名以嘏似續至足哉

奉訓大夫廣東提舉豹巖朱公生誌銘

余令英山時以易學探我同志六安豹崖朱君深於易者也故相與論易於溫泉之上迺問曰天有陰陽人有終始原始反終之說何如余曰易不云乎精氣爲物散而爲變是故物歸地地歸天天歸道齊死生了得喪忘意象同物我是一人之所謂始是一人之所謂終也故曰道其至矣乎豹崖子曰死生亦大矣盡性至命亦將不與之意審乎好惡而不與物遷是以譽不爲榮毀不爲辱得之不喜不得不憂方將師周孔而友曾閔與之乎盡已而盡人遊心於大順大化之

中而不知外物之爲重輕也越數年余歸南畝故不
爲生所累而君出當事仁故不爲時所驅閒嘗晤思
及此未嘗不爲山川一嘔也一日郡博汪海泉過余
談且出朱君行實委余作生墓志一事余廼言曰而
今而知豹崖子其探始終之蘊乎語有之生相憐死
相捐死者人之所諱也而子安之不以爲嫌是故善
樂生者不諱善逸身者不憂昔人有見於此也知生
之不足以惑又知死之不足以惡也提挈天地塵芥
萬物孰能弊弊然以物爲事邪生死之道豹崖子進

之矣究之所之以至於盡物何能最之哉君諱芾字
純甫豹崖其別號也六安同山朱氏舊族父仕能卒
時子芾方在辟母杜氏矢心白日堅一節而不奪於
他者何壯也攻苦茹澹燈下勤織紡以佐讀以古人
善言善行歷歷爲子道之又何識也南野先生之守
州以格致之學進諸生君曰天之所啓不可後也翊
贊書院以成厥志又能聳念乎正學述之以訓典猶
有所聞以淑諸人嘉靖壬辰貢上春官入南雍奉母
周旋左右無方篤志不懈守身不辱成其親而不忘

其先時南野司業國學主盟後進君亦惟是大端大本經緯昭庸而動靜宜之豈敢以他岐違母之教以忝師門何志行之敦篤也辛丑倅高涼迎母宦邸出有教而入有養而帥其士庶以同歸於孝博施備物是謂不匱百粵之地珍竒玩好出焉微志士隨俗以化也吳隱之貪泉不避孟嘗去珠復還君其閩風而興起乎不然何江漢之寥邈也至今稱英聲者不衰民有差等賦有重輕古之制也先生慮其不帥分之以格總之以例飭之以法行之以惠圖在正學則士

莫不興也奉臺院之令而瓊南糾職糾弛糾張糾貪糾暴豈不使法守肅肅焉恕行而不瀆故可以怨遠於其身若矜智誇人任情刺骨哢然以招名號於世此又君之所羞而不爲也蹟旣成矣譽旣遠矣而提舉之命下矣委政不仕歸卜明農之野以厚鄉閭貶食省用賑匱恤窮庚午歲大祲出谷三百石以急公上之需於人爲義於國爲忠是可以訓矣撫按式其廬曰一鄉善士學官惠徼先聖之靈賢所鍾也東北奔流道斯滯矣君乃駿發山川作外泮以納

諸水是以氣不沉鬱而亦不散越以家居而任當國之事君子曰志而遠具在姚太史碑刻賢有徵矣雖然母氏貞德也故能置羔羊以廣教豹崖君孝德也故能樂南山以介福名在鄉評論在國典寵在王章其於生也無涯其於母也有光矣是故公天下之身公天下之理者其惟至人矣乎齊生齊死齊始齊終二者惟達之則是昔者趙岐以壽藏列像司空圖以坐壙招賓王樵以繭室贅世姚勗以署兆復真傳奕以墓志寄傲陶潛以祭文怡情朱君進既參名於

數子退又任適乎養生愛憎不嬰於慮喜怒不留於心泊然無感而體氣和平來教所謂世味鹹澹已備嘗之不復向人作利名態審斯語也莫不總制清衷適為心極稽之世教其可徵乎古人云信命者無壽夭信理者無是非君能無所不信也能無所不信故迨今以七十五年之身又何啻乎松栢之愈茂也百歲之久安乎其居有子煥章孔武監胄效用孔脩菁莪有聲當身之娛與身外之名何暇論輕重之間以駭人之耳目也詩曰孝子不匱永錫爾類宜哉余猶

人也而子獨采之不遺遠屬之志以垂不朽余何敢
以瓦缶而側景鍾耶此郭有道無媿於蔡中郎之筆
溫郅王庾必須於孫綽而後可人貴知心有以哉
銘曰天地播氣山川出雲剡發母教名義載聞慶之
集美爰及郎君如何正學云不竒芬孝哉有倣匪遨
能穀鬱彼同山豹變斯蔚暉曜星辰南國之第懿爾
靖共風塵表物弘海者還曰匪投閑寄言武陟結意
香山高節邁俗清風破顏祇勤于訓舊書可刪念我
同胞荒年鞅掌既谷于周惠問獨往秩言泮宮昭回

緯象易云其吉人文俊爽君子于興鳳儀注想

帝疇爾庸以示蓋壤勞思碩人壁立千丈義重情長
百世振響

行狀

浙江安吉州訓導箬溪鄧公行狀

謹按狀者類也所以類善象賢而存其不朽者也昔
叔孫穆子謂范宣子曰以豹之所聞此之謂世祿非
不朽也豈以其身沒矣而其名行不見於世者非歟
禮不云乎顯揚先世所以崇孝也身比焉順也故仁

人孝子用情焉鄧子時敏革含哀拜求廼翁箬溪公
狀圖不朽也予也不佞曷敢辭鄧系之先出固始元
有宣義公曰興宦閩遂爲始祖焉七葉曰介登丁未
進士九葉曰誠立中憲大夫十二葉曰理登成化戊
子造士嘉社繁生奕葉有閑毅菴公曰傑出娶小箬
母王氏以戊申正月二十五日寔生公焉諱確字介
夫性雅重失母恃哀毀便如老成人弱冠補候庠廩
生督學臺察禮以德勸謂其可與進於上也日與門
弟子講明易學以樂天知命勢利之說澹如也嘉靖

癸巳

聖天子更化敕天下貢士以學不以年公廼得逞志
以薦於朝授安吉司訓而猶以善養繼母林氏爲
心服訓唯謹別之寔難乃慨而往以師道自任於是
乎爲士辨誣賑乏舉喪助婚一切餽遺之俗遠矣周
旋官長僚友間凡有抵牾不一者惟公一言以定時
予守州事亦與聞焉故巡察獎云資性質直學問老
成官雖卑而師模不墮祿雖薄而志向不苟蓋實錄
也居數年解任諸士罔不皇皇然不忍別於碧瀾堂

者期月僉謀所以永先生者伐石樹碑以傳移文侯
邑以繫去思公歸拜母於堂未數月母疾作不起矣
盡哀盡禮盡義盡情此又天之所以巧於成身以成
親也既能脩身又能恤族族有是非鄉有橫逆公則
出一身以排衆紛是以凡有事者咸造廬取決焉從
容以處分之人人退無後言他如修墳塋建祠堂造
祭噐然後復祖居以營私第凡所施爲動有次第卒
於丙辰二月二十六日年六十有九配劉氏側室馬
氏子時敏時習謝氏子時懋公卒後一日生也劉主

君惠德也故能安諸姬而濟麟趾諸姬謹德也故能
將在公而美樛木君子蓋兩賢之今時敏輩以十二
月初五日奉公柩啓塋於獅峯壽域之陽馬氏林氏
皆先公卒因附焉余論其大畧者如此若曰不朽猶
有待焉余豈敢葉子邦榮曰余嘗咄畢箬溪公狀不
覺涕之無從也噫才之難也豈亦有遇不遇歟是故
仲連以繫箭弛柝祭澤以奪鬲兆符賈生以懷沙去
國長卿以文園終身即有豪傑之倫無所於遇則亦
有莘之老云爾夫以公之才之德若使之緝熙功業

無不可者顧沒齒小就終儒官悲夫悲夫

祭文

祭韓昌黎張南軒祠

道行天下更倡迭微聖哲繼作文在茲誰世運升降
三嘆猶遺有的其緒萬古一時韓公崛起有唐表儀
忠誠德業惟天所知化及豚魚名聞華夷再傳宋室
大成宗師南軒承統考亭追隨義利之辯學者書碑
時逢未偶磊落邊陲天壯源流獨令風馳過化斯土
擴世同歸泰山北斗終始不移吾黨小子抑何幸而

尊崇廟貌肅敬以祠追往詔來恭惟格思

祭夏象山入祀典

維天爲鑪型範鏗鏘維公繼體桀桀翺翔雲從豹變
玉質金章風雅有作穆哉優揚於赫紀綱弼時之良
不吐不茹知微知彰獄既平矣政既臧矣昭茲功德
載在典常篤生斐乂有道用昌普世之樂飲公之禳
河漢降靈列星未央不亡者存春秋踰鏘

祭祖墳

漪淑烈祖丕亶洪圖曰邁種德崑閔斯乎人卧玄室

天護文符是有經訓是有璣珠爰父伯叔有道用銘
爲時憲老爲宗儀刑福留其餘魂返於冥貞藏嘉告
山川以寧於昭鑒格維篤後人庇其曰壽齒其曰喪
士其曰恪從事其曰攸職仕本支奕燁亦旣豫只無
念祖考孝思不貳維時序矣維墓展矣維子孫集矣
假哉精神式薦芳芷濯濯厥靈陟降容止

祭鄭東溟侍郎

曰古之所謂大臣者豈徒然哉有碩膚敦龐之德則
必有清明渾厚之政此三代所以尚行而天下之所

以綏福慶也是以出則行吾道而志不淫而使朝廷
尊處則樂吾義而神不遺而使鄉邦重若是者庶乎
其可幾也大道旣往江漢日湮昔人所謂迴狂瀾於
旣倒障百川而東之有人也將不在公邪維公家學
丕顯世德用章有遐其軌有馥其芳爰自郎署九遷
部堂天下想望其風采者歷四十年間而休有烈光
身之所留時殊未艾履滿須戒知足以臧清風素履
白日太行窺公心跡與道鏗鏘指皇輿之先路蓋將
忘情丘壑以相羊者矣潤之而爲膏雨煦之而爲春

陽挺之而爲松栢卽之而爲鸞鳳翔乎千仞而不足
以爲高汪乎千頃而不足以爲量麟麟炳炳穆穆皇
皇世方視之以爲典常何天命之不淑而不能使老
成之不凋傷也噫嘻嘻乎返精還魄含真會神將流
之在下而爲川爲河乎抑昭之在上而爲星爲辰乎
豈厭紛囂掃秕糠齊生死而不嬰其情乎無亦逍遙
容與於太清之上而宰陶冶之大鈞乎今公徃矣嗟
何及矣明無人非幽無鬼指蓋之如天容之如地大
臣之義庶幾而已某葦風騰高風敬薦明芷哀以情

緣情以義起光景如在靈其監止身沒名完駢有餘
祉

祭吳晴峯國博

曰士有負青雲之器挾高世之才若以之騎龍弄鳳
嬉遊天衢無不可者然有命焉何可同也此山梁之
時夫子所爲歎也慨自三代以降柳下士師莊周漆
園靈均去國原憲居貧董子遠於江都賈生卒于長
沙司馬直于閨閣孟堅終於中郎長卿以文園死子
雲以執戟死劉棻以文學死左思以記室死鮑昭以

參軍死常建以三尉死劉蕡以下第死李杜以詩詞
詠嘆而死昔人云高才無貴士無然其不然乎蕭艾
充幃周朴混市孟珠委道卞玉遭嗔予始不信乃今
知之大道之行也必其上下之辨而後可則公孫之
佞不侯平津林甫之深不相天寶秦呂湯史之徒不
得竊祿以長年矣若必信於公道而後可則居位者
不獵利居鄉者不侈有貨賄之入珍玩之飾貧富之
交比周之辨必不隨俗而轉化也淵明必無折腰之
嘆顏子必無天喪之慟矣時乎時乎饕餮侈肆儉約

接遲是非若此壽夭猶疑予於此有深悲焉死生
夜旦不足悲也而位不滿志約不稱時此予之自悲
者悲先生而亦以悲世道也先生早登科選載膺國
師使之未即死而進猶不可量也予交於先生者念
年餘矣而予子炯又納壻于先生之門世義家懷無
而有之雍門鼓瑟山陽吹笛慨古憤今亦豈能已志
士之感乎禮同斗酒情傲生芻靈其有赫維鑒諸哉

祭陳于峰憲副

倬彼嵩嶽言降其神靈珠握瑞和王陳珍文熙鳳穴

身能津茂藝家學適駿王臣鳴琴嗣嚮邁德種民
密哉有令亦紀楓宸北曹秉略南國行春孰任其寄
維吏之循股肱王室媚茲一人憲流廣漢風振後塵
刑不忘訓賢在必甄粵登司臬肅我經綸無忝朕命
舊德猶新景鍾載績素絲成親諦觀鼎食亶有鴻鈞
篤周之祐靖獻其身曾是不意匪人也旻陵谷代謝
龍蛇其屯治之渴矣失此甫申市罷機停以莫不寧
忠魂告楚孝感歸閩有懷蔡誅寔傷孔麟斯文薦芷
吾黨沾巾耿耿者猷勅監明裡

祭楊東岡侍行

繫皇運之華胃兮審靈脩之賓陽紛內美之姱好兮
又佩之以明月與夜光聿鴻漸于雲達兮漱若木之
瓊芳屬鷺車之吳甸兮邁衆德乎甘棠相豸斧以研
節方心剝施其志央溘埃風余上征兮曰余下掃乎
秕糠氛旄令其正響兮冠号号而排天閭倚招搖以
低徊遠舉兮餐沆瀣之綢繆煒煌滋孝德于北堂兮
何頴颯鸞封以方驪也爰千金以孔懷兮又孰縹乎
余情之兩忘也寧猷畝以戀土兮日擊缶乎陶唐追

耆英之桀桀兮，且以乎雌黃芝蘭，粲其盈室兮。緯
繡續其肯堂，不脂膩而繩曲兮。云壁立乎千仞之高，
岡鳴呼思君兮，不見捐玦兮。徒傷揚靈兮，挂水結意
兮。葯房晞白日兮，浮龍翔。寒玉英兮，貽女昌懷。故居
兮，歸魂洋薦清詞兮，灑淚長。

祭高古泉太守

嗚呼彼蒼者天，悠悠濛濛，謂其全無所知，邪不可以
強誣，謂其若有所知，耶或難以必同。余嘗考經籍，
文眩於天而莫測，今觀古泉之死，信於理，

泉始自納交，總在弱童，出肝見膽，行果志雄，宜甲
科以取譽，何獨小就而弗崇，嗚呼已矣，令人心恫，出
自系姓入統，大宗顯親，創祖變豹，從龍宜峻，位分以
類，族何薄，事業而弗隆，嗚呼哀夫，使我加忪，易教異
地道化，肅雍作令，替江惠愛，春容宜躋，遐壽以食，報
何遷崖州而遽終，嗚呼惜哉，聞者如慟，夫自有宇宙
以來，大道不公，屈伸顛倒是非，蓬鬆貪夫死，權君子
殉忠，儉狼幸免，循良遭凶，是以下惠以直道，三黜孔
氏以立德，終窮續子以聞聖，蚤世屈原以被讒，浮淙

賈誼以治安遠效李廣以數竒無功陽城以撫字落
職武穆以赤心殞躬古泉之死死如此也死於天之
不可知者也進而參立聖賢以爲伍退而俯仰天地
以爲恭文章氣質無忝爾生足矣真從東璵洪江於
地下遊也又何尤焉然所可憾者男女方穉第骨未
豐詩書飄泊家室珍寵俵九泉而飲淚兮動吾黨之
深憂羗臨風而涕泗兮悼善人之永蹤雖然河嶽效
靈星辰耀聰鳳麟落魄雨露騰空古所謂不依形而
立不恃勢而存者必有乘萬物以流通尊勿敢真

契悃衷幽明間隔如見儀丰

祭伍郡守太母

漪靈基之信嬾兮覩天妹以篤生遵世族之初服兮
惟昭質其猶媛媿相祖德之架桀兮亶孫子且焉流
聲秉葛覃以敝詞兮又重之以警夫鷄鳴適發潛于
瑤池兮聿玄鳥而降禎煥精華于鳳毛兮聊且以乎
崢嶸屬往軌其壹悟兮寒青雲之令名騁玉駟于渤
海兮追潁川以揚文於肇治效之夷猶兮丕陰化乎
周行紛獨有此聖善兮曰上下而振夫鄉評宜期願

之旖旎兮紉象服與繁纓美總總其陸離兮又將報
魚軒乎上征芳若茲之不御兮委川逝以長傾碩人
俛俛于滄濠兮溘氛氤乎遠旌蒐脩舉以運轉兮旋
孝感乎至情嗚呼駕鸞輿兮阻重城愬虞淵兮渺素
屏種玉樹兮挺若英歌文母兮凌太清霽殺天而入
地兮羗生順而沒寧爛褒章之曠靄兮猶有賁於丘
陵而烜明某輦忝衣冠之舊治兮薦蘋藻以陳鮪顧
於稷之昭鑒兮聊寓絲乎一誠

祭林母

曰愴靈脩兮若芳穉將愉兮未央美要眇兮蕙帶紛
容與兮葯房聿君子兮來好攬雜佩兮琳琅乘龍兮
上下鳴鳳兮躊躇羗北征兮蜿蜿續南陔兮皇皇報
瓊華兮文母蹇誰與兮天章娛脩林兮貽女指若木
兮溘帝旁歲荏苒兮旣暮日晡晚兮蒼黃山之桂兮
江之揚風颯颯兮吹衣裳攀雲車兮折板班陸離兮
商羊顧於昭兮孟軻聊以翼兮敬姜悵儀刑兮不見
嗣德音兮無疆瞻崑崙兮弭節懷茅糝兮椒觴靈連
蜷兮旣鑒庶洋渾兮景光

祭張如齋別駕

鳳嶠含珠誕文旌而啓曜龍津獻璧步德運以干雲
迥謝四流俯弘六度玄思散馥藝苑摘葩絢緯象乎
連牛而才昭別榻練匹光於曳馬而譽浹垂簾絃有
常音洪纖合聽鏡無蓄影物我同觀西序影纓槐市
已妍乎衆論東吳展驥呂刁猶騁其端察方矯翰以
幹民風復留神而經國計危冠空履希古振聲繳隊
斷裳臨流濯足諒委塗而按劍旣擲靈蛇即買置而
遺珍猶懷韞玉所持者正豈顧曰私去國何異高名

且重負尺蠖而潔志存素絲以全真鄉騫月旦之評
冢集青箱之慶章回霄漢三千運北以傳心藻麗星
辰九萬圖南而荅訓夫何歷天地之貞觀尚消息乎
同歸苟牛山之有涕悵哲人以斯頽某輦雍門軫存
沒之懷山陽起橫吹之感慨藏舟之易遠邈伐木之
難追敢撰德乎旂端屐流芳于鍾萬禮將斗酒情倣
生芻赫赫有知格思永鑒

祭戴龍臺同守

曰吁嗟先生龍去迹杳臺空音希是使群焉失色識

者含洩矧吾斯文之知哉迺紛若以訊巫曰吁嗟先
生其將升之於上融融皜皜乎抑沉之於下渾渾浩
浩乎寧睥睨世囂厭蚍蚘以從好乎毋寧蟬蛻仙遊
不欲與天地同枯槁乎何憐憐炳炳折腰郡邑以徒
勞乎夫亦抱葆壽之真喻喻戢戢而斬以耄乎夫有
豐有嗇一悲一疑玄同造化神其何之巫迺援帝告
余曰噫嘻嘻乎死生寤寐舍此焉如古今旦暮歸乎
其居羗大鈞之委順昇至人手靈胥陽甫交而爲泰
歲應元以齊譽揭文終之振路遵括蒼乎遽廬旌蘭
蕙以制行蕭辟雖乎令輿美端察之南甸又晉惠來
以叅墟旣媵好而鮮隻寧貽女而拂霞裾苟位分之
所安固將忘其憂也範疇中而得算庶乎心逸之休
也周流觀乎宇宙聊且以乎優游邁種德而引世要
旣沒夫亦何求其輦於邑而悟辭得比稱焉辭曰抱
素琴兮陟空堂練余心兮詆清商肴有柱兮湯有椒
增絃結兮迥相將思夫君兮急就章託瑤華兮集衆
芳魂歸來兮不可忘皇矐矐兮殊未央

祭王夫人

於皇坤靈維好修些景堂與莊維輯柔些降觀錦里
洵焉寡儔些聊且椒辛何芳羞些帝所受祚靈曾抱
此委表些巫曰有人在下歲月適些無寧戾止邈咿
叨些賚爾符璽貴當酬些嘅其母儀肅魯鄒些夙揆
鷄鳴惕綢繆些之子旦旦告遠猶些祗台德光陟九
州些伊機肇訓贊惠疇些大家紀賦壯行騶些虬鸞
先路肆天球些悒悒廣廈之不可侔些若瓚而鬯注
黃流些若龍而潤聿喧啾些若河而源日出之昆丘
些若谷而風紛大塊之颼悠些今夕何夕亘厥明些
大陰在望凌紫清些統穀素練充琇瑩些初服米采
報繁纓些鼎食甘旨享大烹些山河薦祉美章程些
乃慈乃孝爲邦楨些式燕以禧羨長羸些繩繩振振
協嘉生些馮馮翼翼筵與楹些風晞先代寄洪聲些
四時代序其歲成些吁嗟文母胡然策乃縈些溘浮
埃乎上征些朋禔亘登弓輸誠些白茅還藉轉怔營
些世執陰功胥戴榮些高陵玄壑藏幽貞些靈兮連
卷接舜英些盍假洋洋庶以令些

祭林少遠主政

嗚呼先生早擅才名進登甲第而足以取譽於當世此吾黨之所深敬羨者也一尹華邑再主戶曹洋洋縉紳言觀其高上天有意於斯文也不已重乎夫天豐其才鬼瞰其室結綠掩輝懸藜殘色而使德施不普年焉方踰四旬所謂天者不可知而理亦不足恃歟夫人孰不欲壽也常無百歲之期自大造觀之則百年曾不能以一瞬壽而死天而死死而不朽幾何人邪若以才必有壽而後可自衛武公李元爽之後亦少聞焉賈長沙禰正平王文考李長吉皆少年英

俊匪特曰今其人也夫以迴天倒日之靈而不能振諸形骸之內平津享世長樂稱老亦豈以彼此爲加損哉若以才必因壽而有聞則柳下之三黜馮唐之不遇子雲之解嘲彭澤之詠貧雖有春華之思而長年隱約以埋沒其名者又豈少邪惟沒世而論可定也先生吐華履耍樹之風聲適使矯易名壽則固不能以相兼矣惟生有聞而死有傳又得上與漢唐諸子相追遊不足悲也予葦金蘭世誼懷此何極臨風一奠感慨具集昔人云上以爲斯文慟下以泣吾私

今於靈修也亦云然惟監之

祭鄭少峯

嘉靖四十三年甲子春三月某日閩高士少峯鄭君
卒友人葉邦榮哭之既而繼之以誄者義也嗚呼龍
蛇之厄善人之傾豐蔀見沫溘然上征流襟激楚以
莫不馳承睫聞琴以莫不悲羗天地之無盡偃日月
之去違蹇招魂乎上乘美要眇乎庶幾辭曰崔我少
峰言迪其宗在昔周胤爰及鄭封本支百世惟德厚
壙漢唐宋間人其猶龍思皇國彥匪今伊始澤其繼

者味書樓記顯祖浚明教世儀矩考氏長民益爲其
雨君迺虔共以紹洪毗祗勤于訓壹是典彝既聞幹
蟲載翼百爲亦肯其構家寔用禪萱而棟而一何纒
其迺曰夔夔迺曰怡怡隣不邇褻族不遐遺謙亨有
終知雄守雌維雌伊何歆爾孤芳重言薦盟魚鳥詠
之底荅閑散欽哉有子於赫維續維續伊何瞻厥省
元子尹貞愛匪子之能胥公之誨丕亶後先令名則
載惟善裕只亦旣壽只大成若歎庶其可儗寘氛告
履太微愆只命之不俶毋以有已余文橋梓道義趾

美公存者神歆以芳芷誅德象賢愛表傷衷惟慰永
懷用紀之逸史氏

朴齋先生集卷之十一

朴齋先生集卷之十二

閩中葉邦榮仁甫撰

雜文

八閩人物畧

傳曰高山廣川大藪故能生之良材吾閩山川猶夫
昔也一變至道文軌大同豈天地氣化治化使之然
邪人體天地之撰以泄山川之秘者人品大致似難
雌黃又不在於名與位之間也類書之庶或有考

道德

夫學莫先於立志志道據德之訓吾夫子之所貴也
試言之立雪程門有資近道之游酢焉有吾道南之
揚時焉可謂升堂入室之高第矣倡道東南有任重
詣極之羅從彥焉有冰壺秋月之李侗焉可謂有德
有言之君子矣白水劉致中屏山劉彥冲籍溪胡原
仲三人學有淵源朱晦翁之所親受業者也蔡神與
作之蔡元定述之仲默不愧父師蔡氏三世一轍黃
瑞節之所以深樂道者也義理真傳陳孔碩而陳夷
叟詩禮世的劉嘉譽而陳舜申建陽三劉曰謂曰炳

曰燭士林師表光澤五李曰閑祖曰相祖曰壯祖曰
方子文子賢域儒紳楊至楊方楊復操履俱淑王回
王遇王普蹈迪咸敦海濱四先生陳襄陳烈鄭穆周
希孟其德可親也而弘洙泗之風乎艾軒五賢士林
光朝黃季野劉夙劉朔林安之其望可重也而紹河
洛之學乎劉彝治齋蘇湖有托陳淳受學衣鉢相承
真西山牧泉州禮蔡白石以為會長朱文公守漳郡
延鄭可學以教西塾此皆能振作文學以風有衆而
其道又可知也林之奇斥王氏新經之謬有負晉人

王行之責議何正也卒承道統以祀學廖德明舉先
王已墜之典以活中路無告之人學何確也而有槎
溪集以行世王蘋學而完固潘柄性而渾成邵整學
而充裕任希夷行而端嚴劉砥劉礪才義名世林擇
熙之文行傳家邑宰洪天錫表其門曰通德莫不如
圭如璋令聞令望朱芾斯皇室家君王者也而朱子
集諸儒之大成以一人而接夫聖賢道統之傳真有
功於學者陳北溪所謂主盟斯世先生一人不其信
乎勉齋黃幹氏時嗣正的造詣純篤斯道有望於直
卿者不輕其實師門之獨步者矣

功業

有道德則有功業外與內而一之不亦其可稽乎如
曾公亮立朝條陳六事而又置圖籍以周知屯戍之
數而相以為賢蔡襄守郡復古五塘而又奏貧民以
減免丁口之稅而人以為惠陳襄歷政勸學出公帑
以恤民逋政教之道備矣劉子羽單騎入秦召諸將
以完西蜀文武之才著矣江淮保障有呂祉焉又著
東南利害四論而遺天下以經制之畧也奉使全節

有劉韜焉又抱隱憂惘瘳乃身而垂斯世以長民之
規也陳帝王之學為萬事之綱劉珙之忠也忠則先
君父而不疑傳家惟儉德無地者樓臺葉顛之廉也
廉則公天下而不私鄭俠上流民圖而論新法范如
圭上平戎議而斥主和張翥收叛卒而保四郡留正
引裾諫而朝上皇其道同也廖剛不枉道而趨秦檜
蔡佃不附勢而宗蔡京陳次升不赴招而近章惇梁
克家不假借而媚貴幸其志一也鄭穀折番傳劉正
彥之亂君威以振高登跪蔡京童貫之奸國事以寧

封還李定詞蘇頌與宋敏求呂大臨其人也熙寧三
舍人天下有同聲焉疏乞趙汝愚冤楊宏中林仲麟
張衡其最也慶元六君子人心有同好焉陳俊卿以
平章而兼知樞密也置屯田以固淮甸諫遊獵以格
君心而所除吏皆一時之選其有志於為國者乎魏
掞之以布衣而召為學錄也教太學以先德行疏臣
下以分邪正而所言皆治亂之機其有意於行道者
乎黃中以尚書去國余深以太宰登朝朱倬以右相
秉軸龔茂良以叅知居中他若陳誠之陳升之鄭清

之許將黃履蘇紳之皆執政上卿者也其始也能以功名自許其既也亦以功名自終其庶矣乎惟李綱主天下之大計以一身繫國家安危之機真社稷臣也朱子所謂李綱入來方成朝廷不其然乎西山真德秀心經政經引君當道而又修讀書記以端治本斯可為宋朝人物之冠冕者矣

科名

道德功業皆人才也然是人才之盛何起乎邁自鄭昭肇迹梁朝以兼領尚書再傳鄭露紹芳隋季以為

唐府卿祖孫濟美科名隨之以肇興矣唐有林衮楚萇亦有林藻周匡物薛令之以破天荒顯歐陽詹以龍虎榜顯陳宗紹父子以宏詞科顯趙善新兄弟以淳熙朝顯戴天澤祖孫以四世顯趙簡迪五子以六桂顯吳待問父子以同登天聖顯黃樵仲兄弟以同登大觀顯上官黃危二氏以多士顯呂莊曾趙四姓以百六顯一門四魁鮮章衡章柰章援章授立朝存正色之風百里三狀元蕭國梁黃定鄭僑歷宦克克施之譽嗣登首選毓秀靈長時則有若葉齊葉煥葉

祖洽黃裳黃渙黃公度祖秀實曾從龍梁克家許將
陳誠之陳升之皆可數也策炳丹青文流金壁而名
亦因之以迄于天下亦可道也四歲竒童非蔡伯令
乎一方文武非徐鐸蔣奕乎七歲及第非林新乎七
歲童科非莊九成莊鑑乎穆穆帝典煥其盈門斯不
亦熙文麟之秀實楊孔雀之俊年者歟迤哉惟人千
百其倚他亦尚何筭哉

宦族

科名之盛如彼宦族之著如此是宜可以併書也恩
皇多士在昔美談林氏以九牧鳴郡章氏以七賢登
朝廖氏以萬石連軌石氏亦以萬石連鑣信凱燕之
在茲知和樂於食華者歟清源則有五府莆水則有
八家曾公亮則有十官九公輔陳俊卿則有七代八
太師先王建官分爵豈徒懸虛名以奔走天下哉亦
惟世篤忠貞股肱王室而已以徐應龍有父子叅知
之寵以李彌遜有兄弟尚書之稱以顏思魯有侯爵
之封以孫耆仲願仲有太府卿尚書之兼方大珍官
聯八世童石坪子比五良楊億楊偉名標文印杜杲

伍全身顯武功尊貴明賢之典庸勲長老之望則固以相兼矣惟建安劉氏五忠受德於天明示訓則又能勤先王之錫典以光裕大族斯不亦可以名世乎

經典

六經者先王治世之迹而史則又彰往察來所以紀治亂而昭勸戒者也古之人固有留心於經典者如任文薦有六經章句而成夫創始之功能永有經書集疏而附夫要語之錄易有丘富國輯約亦有熊剛大譜義詩有宋咸正紀亦有劉燾解詩禮有余復類

說亦有陸佑禮書丘葵有周禮補遺黃士毅有儀禮類正楊復有家禮儀節陳祥道有禮書百餘卷阮逸有樂論十二篇是皆有補於經者君子辨經離志義以為訓道之明也若涉江河之遠而不見其源非所以喻於經者也蔡元定發揮易象天文地理之懿所著有六衍律呂禮樂原解之微洪範玄覽洞見底蘊朱夫子所謂季通吾老友者其在茲乎然猶有賢胤在下以昭來世蔡淵以訓解治易蔡沉以集註治書知方以續春秋焉善繼者不改其度故能有成也而

復得親及朱子之門天祚文德化成天下上也若胡安國之春秋胡傳林少穎之書經全簡黃直卿之儀禮通解言以考典典以正經舉經而順治則社稷之福也君臣吁咈之規帝王統御之道胥此乎備之矣夫明經所以經世務也內外本末以相維也閩之經典其是之謂歟不然是無體也無體弗立亦何有於治也邪

史學

古之人亦有肆力於史學者如鄭性之修編年備要而師夫晦翁心傳陳宓輯唐史贅痂而祖夫伊川議論熊克有帝王經譜李琪有皇霸世紀黃祖舜有歷代史議林端父有史論百篇葉夢鱣有讀史肯要黃仲元有經史辨疑江贄以少微通鑑考訂游九言以漢唐精義品評是皆有功於史者也先王經緯國典俊民用章法之正也若察秋毫之末而不見其睫非所以喻於史也袁樞纂修宋史淑慝邪正之辨而不與章惇求潤色之傳曰寧負鄉人而不可負公議趙時相雄所謂無愧古良史者不其然乎然猶有嗣守

宗職以勤執事韓信同之集史類纂鄭儀孫之史學
蒙求劉劄之宋元二鑑善述者不眩其實故義可舉
也而又尚友乎千古之論品節不差清議以章庶也
若夫胡寅之讀史管見胡憲之內漢辨正趙弼之雪
航膚見別人之非定國之是去邪而歸正權衡之案
也古今治亂之迹賢不肖進退之機悉於斯辨之矣
夫史學所以昭世勸也劑實經緯以相成也撰之史
學其斯之微歟不然是無用也無用必行亦何補於
經也邪

著述

經史之學可尚也而著述之家亦可數也一致百慮
之理將於是不資如辨孟著於余允文非辨孟也所
以辨夫義也尊堯著於陳瓘非尊堯也所以尊夫治
也鄭樵之著通志林謂之著閩紀秦系之註老子曾
逢辰之著醜鏡異同之論博雅之學非相違也而相
從也君子是以知其可與遊藝也劉應李有翰墨全
書祝穆有方輿勝覽林駟有源流至論高願有鷄窓
叢覽是皆備前賢之見而存後學之規者也追誦述

作之心以共惕然黃邦俊有胥訓誥文詹庠有君臣
龜鑑余元泰有鍾鏗嘉話吳處厚有青箱雜記祝洙
有四書附錄林拙齋有道山記問真西山有大學衍
義之數子者皆能忠善以啓訓不聞浮言以飾非楊
廉明治探賢紀績是以能相通也其天下學者寔云
賴之豈惟時哉天地斯文之任是可以為邦植矣

詞章

著述之後有詞章造化既降哲人斯裁信可以優游

假豫獨景生情者歟如泉山秀句始於黃滔江南春

詞沿平許稷人稱賦虎陳備劉棠世許吟龍江為周
朴此皆宏覽載籍博游名義於唐而窺作者之門爾
何去非體制蘇東坡稱為班馬章岷茶歌范文正許
壓元白柳耒誥詞范忠文深加侈美鄭文寶聯語歐
陽子復爾揄揚此皆臭味芝蘭迺為清衷於宋而望
詞人之林爾閩中三絕非鄭誠林滋詹雄乎檢厥時
名人倫以表也上五賢非林仲嘉鄭俠王聖時林國
南李天與乎揆爾雲構匠氏何工劉克莊梅花百詠
方澄孫和之變化無方則不若趙若樞之富耳比采

風致其嗣接晚唐之響乎張伯玉之六經閣記徐與之鼎象賦高若虎之渤海詩話許拱辰之玉融新對又皆詩文之入彀者也蜚經味道之士含英咀華之生莫不比面人宗自同資敬吳元美蚊蠅二子傳非空傳也孤憤激烈直而不華蓋將以指秦檜誤國之非而為定國之是也竟貶之以容州卒又何怨焉曾誕之玉山主人問非徒問也結體散文曲而能中蓋將以諷鄒浩不諫孟后之事而為忠告之道也人方之以諍臣論其庶矣乎他若胡瑛翁贊之湯莘叟劉

篁嶠詞以悟其解而達先覺之室為將及焉是亦可與議也於戲詞章亦雕龍小技耳孔夫子又曰文不在茲乎世之謏謏於此者何如哉志道成章知樂審音非通天下之變者何足以語此

隱逸

易曰遯之時義大矣哉彼豈蹉蹉有類於沽名者出處有道名體不累况有遇與不遇者乎彼蒙叟幽貞處不失德劉弁鄉隱靜亦以寧入元不仕有陳與桂焉有童成大焉水竹之號松壑之集所以激清風也

其異於達詞命以美新者乎結志區外有林公遇焉
有鄧春卿焉石塘之語南山之諫所以屏國爵也其
超於飾智巧以逐利者乎就舍蔬圃丁時習所以志
貧也深棲定跡鬱為時宗漁釣雲峰余起所以澤身
也浮游天地蔑此名級梁公護隱靈秀以求其志倪
元芳伴籬菊以全其真黃裕號義成以逸其趣鄭伯
淵泛秋浦以濯其流大旨同歸所托或異豈必以親
魚鳥比林草之為樂哉故夫張弼葆光之賜屢起而
不降其志黃森超曠之思千乘而莫移其情過之之
往躋歷山川牢籠天地孰知功與名以還於眾人乎
哉大隱則市朝小隱則丘壑亦云各適其性而已人
故有志此豈蹈箕山之節者也邪

孝義

昔在有德惟孝先之風義所扇治化斯從蓼莪君陳
之篇聖人所為嘆也傳稱林攢塋母露甘烏白徐膺
哭父虎遁坑平孝可徵也而徵之異有如此者何天
之僕僕然巧於示人也王薦母病得瓜亨運哭墓枯
木適爾相遭寔之由衷是則王裒孟宗皆此道也雖

然不可以為常也林正華龍光世贈郭義鳳誥天承
劉公藻錫類表揭陳譽夫孝思傳芳許知言逢言知
白知行知意一門之兄弟可稱也事母以孝聞天下
之所共仰者乎聖王以孝理天下其采章旌典以顯
世也是可以風矣祖浩然胡景清皆童年失母也祖
則得之唐州以致養胡則得之燕北以寧歸積茲一
念其幽贊神明者乎賴祿孫呂祐皆母被寇掠也賴
則請代以全其母呂則全母以殺其身媚此二人其
義形風色者乎倪閃教寧國置學田以給宗

臣捨已費築石堤以資鄉人子敏築南堤以繼之孫
戴又築長堤以增之詩曰豈弟君子神所勞矣里人
之立祀也宜哉吾聞行道致孝堯舜武周其至也其
由諸性分乎必強其所不可知者謂之誣貪天之功
以為己力不亦誣乎古今相蒙難與論矣雖存諸名
焉可也

忠烈

君臣之分常易而變難也苟有所遭則不敢避其難
故終之以忠烈漪林慎思長安是司黃巢入之委致

其軀卓爾林蘊西蜀靖共劉闢梟風翻為我功陳睨
間閔不受偽官有此意氣節彼南山貞鶴年少強哉
矯矯誓死如飴寔我民表曾升楚州守土身雖死而
昭信以全天下稱忠焉蘇緘交趾入寇援不至而一
家同焚萬世稱烈焉父子之死虜廷有林冲之焉有
林都焉夫婦之死郎瓊有呂祉焉有其妻焉人至死
無所為矣一誠於是乎至將耿古今而不磨叔姪之
死興化有陳文龍焉有陳瓚焉父子之死元兵有吳
楚材焉有吳應登焉人胥此以為勸矣二廟於元

立將貫日月而同光傳察使金國而不拜此醜虜之
所畏也曹覲知封州而有節儂智高之所不敢也劉
同祖圖泉州以歸版林空齋舉永福以興復謝翱過
江山而哭宋鄭思肖上元書以存華高應松痛宋亡
而絕粒蔡三玉罵賊死而投江此皆內有報主之心
外有死難之節天地降監鬼神助靈者乎然猶有可
疑者陳吊眼起義兵以會張世傑舍生以取義耳元
史類書之曰劇賊學士揭傒斯之所蔽也王積翁舉
郡城以附元唆都背君以降虜耳郡學顧祀之曰名

宦先儒熊禾之所不滿也於赫王命系我皇明司世道者寧不為之一惜也耶天有正氣人有正神雖女婦亦然漳州許夫人合勤王之師以赴國難寧化魯烈婦破萬金之產以衛鄉人亮跡雙升義軌並翼此非有正氣者不能也斯不亦有補於名教乎是則皆可書也

逸史氏邦榮論曰余既輯八閩人物畧唐虞三代未嘗也自梁唐以迄于宋無慮數百也錄焉或疑狹乎曰寧失諸睹記所不及毋失諸論量所及

老又無慮數百也闕焉或疑遺乎曰寧失諸論量所不及毋失諸僭妄所及宋以前睹記可據也而自以宋論量未有所定也知名公彬彬然右天下哉言信而有徵故怨遠於其身余則不敢也不敢故寧闕之以俟後之君子

補傳

補魯莊公齊侯獻戎捷

齊人來獻戎捷魯莊公使孫辰止焉曰思我先王昭茲夷許其恩威義禮是以奠其陰陽內外之位以

順天經不然則否勅茲翟戎弗靖以震蕩其寰宇亂之所階也天命有赫懲小醜以勳遠略維大國無疆受任則敕邑亦無疆受福將左右而周旋之所以慶也拜命之辱廼屢執事以錫寡君寡君惕惕然與二三臣計曰伊齊康侯大有勲勞於王室皇天后土寔寵綬之使臣之歸德於天子也則有辭矣安節讓善用圭告公蔑以加耳魯敕邑也忝在下風鮮我方將波及宗社以寧君之惠也惠以敦好人與其難也臣何力焉宣明威於諸侯以為天下主聖天子之德也

彤弓湛露江漢崧高序成而有賞于大國敬聞義矣臣又何與焉侯服以九合聞重之以獻魯若無功而受貺臣則不敢抑嘗聞之禮絕內外之交事一人也夫諸侯不相遺俘警道若燭莫之或遠歸惠以德歸分以義人之道也庸敢以人事而貪天功誰歟天子守在四夷諸侯守在四鄰外而不內嚴而不絕征而不怒功而不驕今必曰獻捷若可捷也而亦不可盡也捷獻天子而有警世捷獻諸侯而有覲心覲斯懼矣難以答賜君天也臣地也苟並焉而受用享之名

而使天王降其典亢也無乃申敬忌之功而遠於禮乎委裘以朝諸侯諸侯未敢亂也姑將以是例論哉敢辭焉以求免謗於天下後世所不由衷者有如此日願大國改圖之無所於比焉以辱命

魯衆仲移書公子翬

宋人乞師伐鄭魯隱公不可公子羽固請以行衆仲以書喻之曰仲聞先王之制也疆理封域以齊統體以號令公侯伯子男各呂其職差等而輕重布之慶讓貶削征伐明若大山有與礪焉夫自我先君周公

之封於魯也徼惠文王武王之靈協我同好世世子孫曷其敢忘頃者宋鄭之交惡也九伐之柄載在盟府天子主之豈敢私有逞焉宋殤乃合陳人蔡人有利衛州吁之私且乞我師以伐鄭夫鄭非有大惡於諸侯亦惟君故之以親善睦鄰以全交也以成公子馮之讓而致國於君也無所知罪不德其爽而忍投之藝乎州吁之惡天下莫不聞也人將不食其餘渠將以其餘玩而遺之乎羽父聽之亦已過矣仲聞尊王以長世不聞遺亂以矯誣天且監之者在茲魯秉

周禮以為宗國有令名也夫無故厯宋人以剪鄭謀是不滅而終之以逞玩兵不祥犯分不義仲也惑之臨事不忘君忠也靖難不謀身信也圖國思善莫有頗心貞也是皆神明之所與也三者廢一以及於危羽父能不忘先君之好篤爾忠順將使我魯蕃衛王室以鎮撫其宗社以和輯其四隣白日臨辰亦惟先王之典章法度是則是其豈直魯卽若我一二兄弟甥舅亦各有寧宇而使天王之德之有餘烈求有辭于天下後世臣子之分衛社稷也維勢而度度不失

義君令而臣從故民協而國勢可張宋為不道偃然興惰慢之師若之何能堪之是使公子馮不得正其始宋穆公不得貽其終我魯公憂樂同也雖請兵也不與羽父倍奸君命強請帥師播棄法典而狡猾焉比謀不自揆其所可憂以遺君憂非計之上也詩曰辭之輯矣民之協矣辭之繹矣民之莫矣願子輯之協之能無慮乎求可以得志盍先愛國國有良棟誰其撓之當事弗善以為謀猶無基而弗任也何羽父之自撓其棟乎天之所廢也必驟勿謂今日不言仲

也不佞敢盡布其腹心歸諸下執事而賜之采則所願也傾聽之以俟指揮

晉翼侯上言周桓王奔隨

周桓王二年晉內相攻也王使尹氏武氏助曲沃以攻翼翼侯上言曰臣恐懼不能睦其伯叔以為天王憂使使臣辱於下邑臣無所逃罪謹叩關披摠以聞昔成王念武王在天之靈以唐叔之愛弟也寵冠群公昨茲晉甸而以之蕃衛王室傳世昭侯翼侯而而以文侯之弟成師封於曲沃羣侯

競使得兄弟相好無相敦也天王有道而貳其心臣之罪也天降災害莊伯縱其矯誣之行亂是用長使邢人鄭人無故而交兵於平陽絳邑之間震驚我陵寢馮凌我父兄侵擾我人民臣俯而思曰九宗五正翼翼不能蹶然以興是為亦惟先王之法懔然如白日在上豈敢以僭臣辱在姬氏之末繼別為宗莊伯繼禰為小宗非二本也尊卑等殺著為令典桓叔始兆亂矣而莊伯又攘奪乘之而悖叛作於法則無上於禮則無親臣私心計之謂天朝紀法之宗也必不

莊伯奮然一怒以虔劉之將司馬焉是屬而懸諸
天之不假貳也今天王未有討焉非惟莊伯莫之懲
也且狡焉從欲以逞又連尹氏武氏而相尋焉不虞
其右而助之也武尹世族大夫也有喉舌之任而王
命因之糾合宗族於成周以遵訓典社稷臣之謂矣
一出而假天子之命而佐諸不義之臣裂冠裳以失
大坊至於今兄弟未釋憾焉諒天王未之知也苟知
大夫之為戎首也周有常刑使臣得以未死之年
過於天下臣之願也仲虺之誥曰於有禮於義於

崇天道求保天命此曰天王之所以一天下也臣雖
不能自立豈遂不可扶植而於莊伯暴焉以共其無
乃非先王之訓也乎周有懿德莫如親親外禦其侮
莫如兄弟物猶不刃傷其類也况懿親可以相戕乎
臣聞避禍莫如遠寧效大王之去邠也而去之隨以
存宗社之祀豈敢犯天下之不韙而益之毒也無使
後世以臣為口實惟天王何愛於曲沃亦何惡於翼
存宗之義經也定亂之義權也以大義而告諸侯天
鑒在上使臣與莊伯其心焉則無所於辭矣苟可以

徵福先王而不失其明祀則國家之為非為身也惟
天王俯而察之遂行

叔向論晉三卿取欒氏邑

初州縣欒豹之邑也及欒氏亡范宣子趙文子韓宣
子皆欲之叔向昌言于朝曰臣子之道義命所安也
非欲安身也為社稷之衛也吾聞以德榮為國華不
聞以利蘊利生孽怙富怙寵不祥莫大焉晉固諸侯
之盟主也講信修好以共王室則是我二三執政之
為也篡乃祖考無忝乃舊義在敬戒不在富也勤之

未可以得志於諸侯而從以為口實無乃不堪任
而祇為國憂問誰之咎也昔帝王疆理輕重以別采
地班爵君之制也分不踰等臣服也從政而有所利
焉以取邑也弗信乎民則弗可與事君矣且欒氏為
國之蠹奸政之紀貪憚州縣鎮覆典刑其罪大矣若
以神明之靈庶幾而知鑒戒乎聳其念慮以靖共其
爾位惟是欒氏之邑猶恐為膏而取膩焉又何可效
人之辟子執政皆國之棟也廉靖貞信所以養其棟
也棟隆而任重則上下有體各有寧字若輕其任而

不憂其危改其制而不患其難挽斯甚矣夫誰與我
凡民血氣皆有爭心是故長國家者示之以好惡而
民不爭道之以敬讓而民不越晉國之政子寔司之
辭受臧否豈異人任今封殖以圖已貪也以賄而反
令救也冒嫌而倒阿恃也此其責不在他矣子不聞
先世之故乎國故多盜郟雍司察無一遺焉盜卒不
止隨武子為政而群盜奔秦子罕子產宋鄭下大夫
也子罕以不貪為寶子產患無令名之難晉國上卿
非宋鄭匹也公貨足以賓獻家貨足以俎豆若之何

其固於富也而反二子之不若乎民不可與戶曉也
詩曰普天之下莫非王土率土之濱莫非王臣天子
宰制以一天下惟天所命州縣之邑樂武子其食報
於晉乎盈而罰之天所棄也鑒於天者不遠鑒於人
者不私懷非分之得而取諸弗祀之鬼義士不為也
故曰受爵不讓至於已斯亡不讓之人憂亡不暇而
望其益國也不亦難乎向也惑之二三子聞而惕然
省曰吾不可以正義而自與也皆舍之以歸之公

楚子使薳章讓鄧

楚子使大夫道朔將巴行人韓服以聘於鄧鄧南鄙
鄧人攻焉而奪之幣迺遣遠章而致讓曰國以交鄰
禮也將蘇寧乎境土是共以示民不擾傳之先王則
有訓矣巴不棄周禮是可親也遠在江州之末知天
王有道月會時修歲盟不忘請與鄧為好使行人韓
服以告于寡君寡君使道朔以為之將謂君其何德
之報以懷柔之使之而有向義則我寡君之恪共職
業上請天王唯是天王之典章文物將以貽女無乃
其有慶也夫無何鄧人貪怵險率殺越人子貨而

大夫行人共委棄之是委成命於草萊也好會諸侯
而有逆命余懼鄧君之無辭于天下也余楚國不足
恤獨不念五伯之為盟主也天迺有命矣而一旦蔑
視之有如贅疣其何守土之為先王之制群辟也敵
國賓至閔尹以告候人為導司徒具徒司寇詰奸而
防其不意其貴國之賓至則以班加一等益虔載在
典常不可忘也巴人來修舊好而大夫又戴國書以
徃宜玉帛以相見也將講事成章以道訓典治其幾
乎寡君之望報於天王者以此今縱無德以懷使臣

而又從鄆人殘賊於君之近郊難以謝過矣是以知君之不復號令也我寡君鎮撫南邦合諸侯以厲盟會天子以為禮而進之曰楚其能定霸乎巴雖裔土夫亦天子之子男也若之何其蔑之也四鄰有患禮當降服出次不舉救災恤患寡君嘗為此懼也毋使巴人怨曰親我以為屏而棄之以即諸難棄禮而虐鄰楚之憂亦鄆之憂也與其愛我也則不如恤巴也天下之大義攸在豈容其厭縱以亂王度無亦申九伐之法以問鄆罪冀除其惡以禁其不思君之義也其或不念不圖而委罪於寡君寡君亦豈敢以自誣焉下臣敢畫布命惟左右裁之

魯昭公辭不赴章華臺

楚靈王成章華之臺願與諸侯落之魯使孟僖子致辭於太宰蘧啓疆曰先王之制也甸服侯服賓服要服內外有等貢享以辨是故義文畫卦於內陽外陰曰泰內陰外陽曰否正位明義尊王定霸各司其序而不相亂也楚之為邦也告諸天王進於諸侯之會

然會在於講好要惟以名會在於聲罪要惟以義名義

立而有徵以無惡於諸侯天下之勸也豈欲以是相
尚哉是故會者從義而不從欲我寡君也賴先王文
武之靈保有疆土小國無恃恃實其義惟恃大國之
安輯已也詎違君命而有所壅滯不行是懼在楚章
華之臺楚之臺也已於諸侯何居以章華而號召諸
侯名之不可義無所立四方諸侯其誰不辭體寡君
與二三子計之懷思君德德在尊王若知君及此維
予一人是有逸罰故曰猶之不遠是用大簡寡君懼
楚之不遠猶而失諸侯也是以敢私言之昔我先王

既有天下又建立公侯伯子男以班序之於是乎受
職于王以教民事君歲聘志業間歲講禮會以示威
盟以徵信不可改也葵丘首止踐土夾谷諸侯知得
事君矣王伯之機恒由是興我先君襄公馳驟楚庭
寔惟宋故之以而布諸執事是信發志以好會禮也
今日之事非此焉比寡君之聞故也告於衆曰楚方
會中夏吾子寔左右之必將惟則定國慶相遇也臺
不列於公不可謂則好先王之典以要諸侯不可謂
義將使寡君膏沐以聽命無有貳也國人莫不敦抑

亦豈可與聞赫赫楚國天且監之爾太宰相也將不
忘先君之好敢藉君靈以昭明德不惟楚國之為亦
惟以親四隣也君若惠顧寡君寡君與其二三臣贊
襄之以道諸侯楚其亦可重也獨柰何侈美觀而強
之乎廢興成毀敢不人事是將而受此行也幾何以
成二國之交君子務正已不求勝人朝聘會同述職
巡功其典禮自足以一天下而信其志何與於臺臺
榭之建豈異伊人文靈臺寔與西周燕金臺寔延國
士魯觀臺寔書雲氣吳蘇臺寔遊麋鹿由此觀之同
一役也肇基長怨機之則二臺何足恃諸侯不相問
遺禮無故而入諸侯之家是謂君臣為謔君子不盡
人之情以全交也是以有禮楚將召魯而不虞諸侯
之衆能無後議乎是塞周行之示而引諸竇也失已
失人交相為媮詩曰爾之教矣民胥效矣毋寧以善
為則而共王室之憂乎天下莫不與也魯且先聲矣
思莫在公不圖其終寡君謂吾子庶幾其有賴

仲由墮三都

魯定公十有三年仲由為季氏宰將墮郈費成三都

而寓書於三桓曰古我先王之有天下也昭告昊天上帝規方萬國以親諸侯以龢協神民無容其攜貳是故列爵惟五分土惟三而又輔之以卿大夫士使各有寧宇以蕃衛王室武王克商成王繼之選建明德敢盡布其腹心我先君之東封於魯以亶周公之統緒分之土田陪敦備物典策世有盟誓至於今未改魯國之民大和諸侯遂睦此我先王之所望也所以事君封疆社稷是毗敢以家隸勤君之執事夫不令之臣天下之所惡也君豈以三都為家臣賜魯之

有三家所以疆本卹費成之疆疆以聚黨利黨以害國其何本之云國家之立也本大而末小故天子建國諸侯立家卿置貳室大夫有貳宗統壹制度皆有等差是以民服事其上而下無覬覦今魯服侯甸也尊王定國有體統而無二義二三子既能事君安用其他天無二日民無二王吾君方以德合諸侯而二三子寔左右之以求靖共爾位不宜法之私有所尼也予聞之在內為軌在外為姦卹費成繫惟多寵而重之以方城姦軌莫太焉以陪臣而間公室憂必及

君伏羲於上乾下兌之卦名之曰履履者禮也天上也澤下也上下有禮可以制數度故制國不過千乘諸侯不過百雉家富不過百乘天子制四海之命尊君親上然後謂之大一統王室微諸侯僭大夫強倍臣脅而上下之禮亂矣三都之設於倍臣非禮也由三桓始也仲尼宰制中都而攝之相事其神武足以動海內而懾其狹邪而費郈成之故三桓獨不聞乎吾聞設險以守國不聞引黨以封已三都各異其制量地度邑以相雄也於法則無上於禮則越分大事

從欲必有大咎天命不貳不可干也吾夫子從政不可反也夫是三桓之獎魯也將天命以為糾吾將謂三家必墮費郈成之私而致諸司城以為民望二三子皆朝之預議者也偪是有三家也而益之以三都是犯不諱之名而蔑王章也子縱未能大決其藩籬而拔其不今天下其謂我何防民之口在今日與民更始亦在今日不然莫有愛也予與二三子何讓焉有事不避難有罪不避罰故忠臣不隨惟墮其自固之心而正之以義爾三都也其庸何辭於是乎叔孫

氏墮郈季氏墮費孟氏聞公斂處父之弭而成以結
援也曰庶幾其有後議乎亦疇敢不張天子之明威
楚人滅六與蓼

魯文五年秋楚成大心仲歸帥師滅六冬楚公子燮
滅蓼滅文仲奉命而告於天王請於方伯曰天子建
侯因功以表世故官有世功則有世族爵之士而命
之祀所以經略正封以教民興行古之制也畢附
種德德廼降克厭帝心天寔監之以長有令聞於世
昔我先公文王武王念先世勤事之臣舉而祀之

六仁者講功智者處物要之以為明質也隱惟先哲
之令德是共其說在民心載在祀典上之可以比先
王下之可以訓後世故祭典有之曰聖王之制祀也
法施於民則祀之以勞定國則祀之能扞大患則祀
之非是族也不在祀典臯陶佐舜禹之功九德而正
九伐定五刑周人報焉傳序相授百世其不遷也夫
先王居禱机于四齋以禦螭魅楚在荆蠻之域也鬻
熊熊繹將世守焉循而至於商臣不與中國會盟僭
號稱王以蔑棄我王室憑陵我諸夏我天王未之有

討焉楚非惟莫之懲也又狡焉思啓封疆而興師伐鄭齊桓不義其為而遠結宋陳九國之師而擯之楚方帖伏其罪而使屈完乞盟於召陵乃齊桓之功也已又行無禮於宋圍江圍黃晉文不敢寧居馳驟於城濮會四國之師以伐曹衛楚乃反旆以退而先代之宋祀獲全則晉文之為也魯賴天之靈以守社稷而保有先王之法度是懼中國有咎亦魯之恥也其執事之不愆也害哉今楚又肆其鴟張其敢紀大伐以誣上帝豈惟與國雖臯陶庭堅之六與襄也與禮

可稽亦將剪焉以益其藩籬豈徒曰德之不建民之無援也悲夫赫赫天朝照臨下土禮樂征伐不可偷也若屬有頗人交鬪其間則鬼神胥所蘊怒矣天王何惜於一號召諸侯其以之昭九伐於天下也頒諸五服司馬職之曰賊殺其親者首惡暴內陵外者上刑斯二者商臣之惡俱焉臯鏡之浮父子道喪天下之賊也夫人得而誅之幸遺僂於倣擾之世弗懼弗懲亂是用長而使先世之廟貌亦不血食其如文王武王之烈何臯陶有靈亦將何以對焉亦未知何以

勸諸侯也我魯陪臣興也弗敢康惟我天王奮一怒以安天下而以大義布之諸侯其共圖於卿大夫念方夏之不振也夷狄豺狼不可長也僂力同心以滅大憝秦出武關而東齊略陳蔡而南晉領鄭宋而環諸方城之外我魯邦與二三臣庶悉率敝賦以從惟王人來監王師將親鼓之所不能服楚者無以復享於七世之廟矣志曰師直為壯以諸侯之衆而加諸弑逆之商也楚雖勁其如王命何救災禦暴繼絕舉廢在此舉也毋使先世神明之靈而棄之以即諸夷之

魯請季友來歸

魯閔公元年公及齊侯盟于落姑請復季友使執訊獻言曰大國以明辟立盟中夏不腆先王之烈以厘賢者能者是非相計以求售其說則不如令國以無惡於諸侯敝邑之於大國也無所廢命寡君以幼冲來繼先君之好以成季之故非為其名也諏謀度詢

必咨於周敢不拜教成季我先君之貴介弟也文在其手曰友協諸卜筮矣兩社賴其為公室輔也與其神明之德也先君相群公子而圖其所庇左右皆曰成季莫強焉其必能事君矣繼而以死奉般則我魯之亂而復定也至於今是賴慶父之難季友奔陳唯義所在各致其身今天相我國家光啓我君魯之公室季子寔賢君與用事者之所委心也是以落姑之會非有他也也知季子之更閱歲月在陳矣寡君與二三臣引領而望不得即諸左右而命之不將猶未知

所底敢以號令勤君之執事以大國之靈惠貺寡君宜其明威於諸侯使召諸陳次於郎以待之則季子賢在公族而功在與國宜其昭顯五霸以為盟主也寡君敢不下拜曰大國之安我先君之宗祧也敢拜成季之不貳也也四隣聞之惟共我安也而莫有鬪心其誰敢違詩曰心乎愛矣遐不謂矣敝邑之屬德以要寵也奚啻今日齊侯曰周公皇祖亦其福女唯成季之所得聞也季子作而謝曰友也不佞唯夙夜匪懈以事一人敢以是合二國之交

文集後語

此先子朴齋公集也

明興以來前有北地汝南今有歷下瑯琊登壇建旗鼓遂為海內嚆矢然皆秦洛齋吳之產閩自繼之而後寥寥希濶豈疆域使然耶抑以才高為敵國而吹噓之力少耶先子仕宦拓落

竊謂立言立功等耳歸而大肆力於
文詞期與古人旦暮遇之文自西京
而下詩自天寶而下若為其毫汚者
弗屑也居常深念質正賢豪然竟不
克舉廉吏可為不可為哉今先子沒
且十年所有美不彰是小子之過也
夫是小子之過也夫

師復朱公今春來鎮吾閩慨文采之
泯沒檢點遺編揜擇以傳俾知閩復
有一朴齋也時有客竊竊然議曰時
尚巧進而偃蹇為拙時方侈有而殷
贍稱雄先生獨行好古其結誤雖工
且富抑亦何益於目前之什一嗟嗟
鑿坏何心懸魚有志其天性乃爾果

以其直而輕若此則長樂垂聲
金谷修譽而三黜五柳終無所聞於
後非所知也客又曰先生擢巍科刺
巨州亦既庸矣編中率多憤世嫉俗
之語毋乃近於怨乎噫嘻風飄樹舞
石擊水潺勢之然也柰之何其弗然
也左氏盲而譏國語屈平放而賦離

