

R281.03-082ㄗ



1200500766497

R281.03

082



始



9

R
281.03

082



教育人名大辭典

文學博士 小西重直序
日本兒童社會學會會長 尾高豐作編

刀江書院刊



序 文

昔は東洋殊に日本に於ては學問と言はゞ人格修養のことであつた。教育も固より人格修養が根本で、學問と教育と人格の修養とは殆んど同一であつたのである。近代に至つては學問の理論も進み、また多様に岐れ、學問は學問としての独自の領域を有するやうになつて來た。また教育に於ても、其の教育に使用する材料が多様になつた爲めに、動もすれば人格修養といふ軌道から離れんとする傾向さへも生じて來た。併し、學問をなすにも若し人格の根柢がしつかりしてゐなかつたら確實な學問研究は覺束ない。情意の修練の乏しい人には立派な知能が發達することは出來ない。教育に於ても眞實な立派な知であるならば、必ず情意を根柢とする人格に基礎を持たねばならない。人格にとつて基礎付けられたる知識は、所謂偏知の弊を指彈さるゝ所の知ではない。夫れは眞實の知である。益々發達をせねばならぬ眞知である。

小學校の教科書中に現れて居る人物の中には、我々の憎むべきものもあるが、憎むべきを憎み、景仰すべきを景仰するには、眞の人の傳記を知る必要がある。兒童少年は人格者として景仰すべき人の行蹟を偲び、そこに感激的な體驗をなす所に、彼等の感激性其のもの

のが培はれるであらう。蓋し偉大な人格者ほど眞の内面に感激の泉が湧き溢れて居る。感激のない所には價值ある事業は起り得ない。偉大なる人の傳記に浸ることは、實に人間の價值生活の充實其のものであると言つてもよい。

教育上久しく渴望されてゐた教科書中の人物辭典が、尾高豊作氏の手によつて編纂され出版さるゝことになつたのは、實に斯道の爲め慶賀に値することである。私はこれによつて第二の國民が人格涵養に資することが多からんことを期待して已まないものである。彼等の感激の纏て將來の日本を發展さすの原動力となるならば、本書出版の意義も實に深大なりといふべきである。

洛北塔の段

小西重直

昭和十一年九月

凡例

- 一 本書は文部省の編纂にかゝる現行の國定教科書に現れた一千有餘の人物の名號・系統・事蹟・逸話・美談などを記述し、人格教育の資料に供する爲に編纂したものである。故に教育者諸彦は、國定教科書に現れた一人物の斷片的な行爲を教材として取扱はれる場合に於ても、必ず本書を披見して、豫め其の人物の全貌に關する知識を得て後にこれをなし、取扱の完全を期せられんことを切望する。
- 一 本書の人物は五十音順・寫音順に排列したが、人物の姓名の振假名は、國定教科書に従ひ、すべて正しい字音假名遣を示した。但し歐米人の名は寫音假名遣を用ひ、片假名を以て示したのである。
- 一 本書の人物の事蹟の記述に精疎があるのは、大體に於て國定教科書の教材の精疎に準じた爲であるが、併し教材探求の資料として相當に精しく記述したのもある。單なる傳記の外に其の人物の關係した事件をも併せ記載して居るので、人物の項を披見すれば、それに關聯せる總ての必要事件がわかるやうになつて居る。これは手早く教材を得るのに便利なやうに計つた爲である。
- 一 本書はなるべく根本史料によつて編纂したけれども、既に多くの先輩の研究によつて定説となり、兒童教育の教材として江湖に許容されたものは、其のまゝ其の説を撮要したのである。併し念の爲に主要な参考書を掲げると次の通りである。
- 一 先づ歴代の天皇の御聖蹟の記述に關しては、主として大日本史を参考とし、これに古事記・日本書紀・本朝皇胤紹運錄・古事類苑・野史・大日本通史・陵墓一覽などを参照したのである。
- 一 神代から奈良時代に至る人物及び事件は、主として古事記・日本書紀・新撰姓氏錄・續日本紀・續日本後紀・文德實錄

・氏族志・古語拾遺・大日本史・大日本通史・大日本歴史集成・公卿補任・神祇志料・神宮大綱・日本一宮記・古事類苑
 ・皇代記・輔世宿禰記・房總志料・日本武東征地理考・上宮聖德法王帝説・日本文學史・萬葉古義・古今和歌集・歷代勅
 撰和歌考・水鏡・元享釋書・扶桑名畫傳・古畫備考・稿本日本帝國美術略史・大日本繪畫史・工藝志料などを参考として
 記述したのである。

一 平安時代の人物及び事件は、主として大日本史・大日本通史・大日本歴史集成・新撰姓氏録・氏族志・尊卑分脈・本朝
 皇胤紹運録・皇后略傳・女院小傳・公卿補任・藤原氏系譜・榮花物語・古今著聞集・古事談・愚管抄・後拾遺集・大鏡・
 水鏡・菅家文章・後三年從軍記・陸奥話記・平治物語・源平盛衰記・吾妻鏡・本朝通鑑・皇年代略記・扶桑略記・神皇正
 統記・近江國輿地誌略・將門記・日本文學史・中古歌仙三十六人傳・百人一首一夕話・東國高僧傳・元享釋書・扶桑名畫
 傳・古畫備考・稿本日本帝國美術略史・大日本繪畫史・日本工業史などに據つて記述したのである。

一 鎌倉室町時代の人物及び事件は、主として大日本史・大日本史料・國史眼・讀史餘論・歴史談其折々・大日本歴史集成
 ・東洋通史・東洋歴史集成・平家物語・源平盛衰記・野史・後鑑・武鑑・吾妻鏡・明月記・氏族志・本朝皇胤紹運録・公
 卿補任・尊卑分脈・女院小傳・皇后略傳・合類大節用・言轡卿記・弘長記・太平記・參考太平記・梅松論・花宮三代記・
 寶簡集・西征將軍宮譜・増鏡・徒然草・玉葉・八幡愚童訓・豫章記・建内記・承久記・松蔭夜話・五代帝王物語・北山殿
 行幸記・在盛卿記・椿葉記・東山御文庫文書・蔭涼軒日録・三條西實降記・遺老物語・老人雜話・看聞日記・應仁記・北
 條記・今川記・下野國誌・川越記・甲越事蹟考・甲斐國誌・かまくら・鎌倉勝覽考・山城名勝志・雍州府志・平安通志・
 高野山文書・高野春秋・南山巡狩録・日本文學史・金澤文庫由來記・連歌及び連歌史・東國高僧傳・元享釋書・日本佛教
 史綱・佛教各宗綱要・本化別頭佛祖統記・龍門夜話・扶桑名畫傳・本朝畫史・古畫備考・大日本繪畫史・贈位功臣言行録

・官國幣社一覽などに據つて記述したのである。

一 安土桃山時代の人物及び事件は、主として野史・公卿補任・華族諸家傳・信長記・太閤記・豊鑑・後鑑・大日本通史・
 大日本歴史集成・藩翰譜・淺野文書・武術流祖録・日本戰史・加賀藩史稿・仙臺史傳・新撰美濃志・武家事記・三河物語
 ・常山紀談・多聞院日記・宗牧東國紀行・日本佛教史綱・耶穌會年報・天正少年使節記・日葡交通・扶桑名畫傳・古畫備
 考・大日本繪畫史・日本工業史・書畫便覽・陶器考・東西偉人言行録などを参考として記述したのである。

一 江戸時代の人物及び事件は、主として徳川實紀・徳川太平記・徳川十五代史・野史・大日本通史・大日本歴史集成・大
 日本史料・親王系圖・松平家譜・藩翰譜・折焚柴の記・徳川加除封録・事實文編・槐記・慶安小史・承元遺事・水月名鑑
 ・續々皇朝史略・武術流祖録・武藝小傳・日本戰史・赤穂義人録・赤穂落穂集・江戸會誌・日本商業史・幕府時代の長崎
 ・平安通志・京華要誌・新編常陸國誌・修史始末・近世叢語・古學小傳・玉勝間・近世三十六家集略傳・續諸家人物誌・
 儒學源流・先哲叢談・近世大儒列傳・堀氏和學所由來・聖堂沿革考・儒職家系・近世諸儒名姓行狀及び墓賢録・近代名家
 著述日録・群書一覽・洋學大家列傳・蘭學楷梯・蘭學事始・心學の傳説・千代田大興・墓所集覽・徳川幕府吉利支丹宗門
 改考・原城紀事・日本西教史・日本文學史・列傳體小説史・淨瑠璃史・俳家人名録・俳諧年表・俳家奇人談・本朝文選・
 ふる茶袋・近世奇跡考・近世逸人畫史・日本南畫史・扶桑名畫傳・古畫備考・大日本繪畫史・名人忌辰録・浮世繪類考・
 浮世畫人傳・浮世繪百家傳・工藝遺芳・工藝志料・日本工業史・日本幽囚實記・潭海・ペルリ提督日本遠征記・文明東漸
 史・慷慨家列傳・懷舊記事・海國兵談・外交始末・外交史稿・開國起原・幕府衰亡論・元治夢物語・幕末小史・維新史料
 ・贈位功臣言行録及び個人の傳記などを参考として記述したのである。

一 東京時代の人物及び事件は、主として明治歴史・明治政史・開國五十年史・大日本通史・大日本歴史集成・維新史料・

己亥叢説・戊辰始末・西南征討史略・東洋通史・東洋歴史集成・清朝通史・日清戦史・日露戦史・世界大戦史・外交事情
 ・華族譜・親王御系圖・法令全書・日本商業史・日本工業史・大日本繪畫史・明治の文豪・贈位功臣言行録・東西偉人言
 行録及び個人の傳記などを参考として記述したのである。

一 前記の外の参考書としては國定教科書教師用書・中等學校教科書及び教授参考書があり、編纂された辭書類では大日本
 人名辭書・國史大辭典・學習便覽國史辭典・逸話美談辭典・教育大辭書・哲學大辭書及び國史大系などである。雜誌類で
 は史學雜誌・歴史教育・傳記・人情地理の類である。

一 異國人の記述に關しては、主として西洋全史・參考西洋史・東洋通史・東洋歴史集成・支那人名辭典・西洋美術史・伊
 太利繪畫史要・宗教名畫集・通俗繪畫百集・英文學史及び個人の傳記などを参考としたのである。

一 本書の爲に序文を賜はつた小西重直先生に對して謹んで感謝の意を表する。また編纂に當つて材料と助力と注意とを與
 へられた日本兒童美育會諸彦に對して謝意を表する。

昭和十一年九月

編者 識

あ

亞歐堂田善……………一	足利政知……………一〇	足利義持……………三	天忍種耳尊……………元	石井十次……………四〇	懿德天皇……………五
青木昆陽……………一	足利滿兼……………二	足利義康……………三	天兒屋根命……………元	石田梅巖……………四	井上 馨……………五
青木新兵衛……………二	足利基氏……………二	足代弘訓……………三	新井白石……………元	石田三成……………四	井上 毅……………五
青砥藤綱……………二	足利義昭……………三	足立右馬允……………三	有栖川宮熾仁親王三	五十鈴媛命……………四	井上でん……………五
赤松則村……………三	足利義隆……………三	阿知使主……………三	有馬晴信……………三	伊勢大輔……………四	稻生恒軒……………五
赤松滿祐……………三	足利義量……………四	阿曇比羅夫……………三	アレクサンドル……………三	伊勢屋吉兵衛……………四	稻生若水……………五
惡源太義平……………三	足利義澄……………三	阿曇比羅夫……………三	晏 嬰……………三	伊勢屋吉兵衛……………四	伊能忠敬……………五
明智光秀……………三	足利義種……………三	阿倍仲麻呂……………三	安 康……………三	伊勢屋吉兵衛……………四	稻生はる……………五
淺井 忠……………四	足利義輝……………三	阿倍比羅夫……………三	安 康……………三	伊勢屋吉兵衛……………四	猪俣小平六……………五
阿佐太子……………五	足利義隆……………三	阿倍宗任……………三	安藤信正……………三	伊勢屋吉兵衛……………四	今川氏眞……………五
淺野長矩……………五	足利義教……………三	安倍賴時……………三	安藤廣重……………三	伊勢屋吉兵衛……………四	今川義元……………五
淺野幸長……………六	足利義晴……………三	尼子經久……………三	安徳天皇……………三	市邊押賢皇子……………四	岩倉具視……………五
足利氏滿……………七	足利義尚……………三	尼子晴久……………三	安寧天皇……………三	伊藤右近……………四	岩佐又兵衛……………五
足利貞氏……………七	足利義榮……………三	天照大神……………三	安間齋六……………三	伊藤仁齋……………四	允恭天皇……………五
足利成氏……………七	足利義政……………三	天細女命……………三	井伊直弼……………三	伊藤博文……………五	隆 元……………五
足利尊氏……………七	足利義親……………三	天章四郎……………三	池 大雅……………三	伊藤祐亭……………五	
足利直義……………七	足利義滿……………三	天野則景……………三		伊東祐兵……………五	ウキッテ……………六

い・ぬ

う

索引

光嚴院……………	一七	古河公方……………	一八	後藤兵衛……………	一九	後桃園天皇……………	二〇	齋藤別當……………	三〇	佐藤信淵……………	三九
孔子……………	一七	後柏原天皇……………	一八	事代主命……………	一九	小山正太郎……………	二〇	最明寺入道……………	三〇	佐藤信季……………	三九
洪秀全……………	一七	後龜山天皇……………	一八	後鳥羽天皇……………	二〇	後陽成天皇……………	二〇	齊明天皇……………	三〇	佐野源左衛門……	三九
孝昭天皇……………	一七	後光嚴院……………	一八	後奈良天皇……………	二〇	後冷泉天皇……………	二〇	酒井忠清……………	三〇	常世……………	三九
勾 踐……………	一七	後光明天皇……………	一八	小西行長……………	二〇	惟康親王……………	二〇	嵯峨天皇……………	三〇	佐野常民……………	三九
後宇多天皇……………	一七	後小松天皇……………	一八	後二條天皇……………	二〇	コロ……………	二〇	坂上田村麿……………	三〇	ザビエル……………	三九
幸田露伴(成行)……	一七	後西天皇……………	一八	近衛天皇……………	二〇	コロンブス……………	二〇	相模太郎……………	三〇	難田彦……………	三九
孝德天皇……………	一七	後敏達天皇……………	一八	後花園天皇……………	二〇	コンスタンチン……	二〇	坂本龍馬……………	三〇	三條實美……………	三九
光仁天皇……………	一七	後櫻町天皇……………	一八	小早川隆景……………	二〇	コンステブル……………	二〇	佐久間勉……………	三〇	三條天皇……………	三九
幸野樸楨……………	一七	後三條天皇……………	一八	小林一茶……………	二〇	近藤重藏(守重)……	二〇	佐久間盛政……………	三〇	三條西實隆……………	三九
河野通有……………	一七	小式部内侍……………	一八	後深草天皇……………	二〇	サージエント……………	二〇	櫻町天皇……………	三〇	ジェンナー……………	三九
高 師直……………	一七	兒島高德……………	一八	後伏見天皇……………	二〇	西園寺公望……………	二〇	佐々木源三……………	三〇	施基皇子……………	三九
弘文天皇……………	一七	小島法師……………	一八	吳 鳳……………	二〇	西行法師……………	二〇	佐々木高綱……………	三〇	重富平左衛門……	三九
弘法大師……………	一七	後白河天皇……………	一八	後堀河天皇……………	二〇	西郷隆盛……………	二〇	佐々木義賢……………	三〇	重仁親王……………	三九
光明院……………	一七	後朱雀天皇……………	一八	小松宮彰仁親王……	二〇	西郷從道……………	二〇	佐々成政……………	三〇	始皇帝……………	三九
光明皇后……………	一七	巨勢金剛……………	一八	狛 伊勢……………	二〇	景 澄……………	二〇	貞成親王……………	三〇	四道將軍……………	三九
孝明天皇……………	一七	後醍醐天皇……………	一八	後水尾天皇……………	二〇	齋藤龍興……………	二〇	佐藤信……………	三〇	四條天皇……………	三九
孝靈天皇……………	一七	後土御門天皇……………	一八	小村壽太郎……………	二〇					十返舎一九……………	三九
後圓融院……………	一七										

し・ち

司馬光……………	二六	昭憲皇太后……………	二六	推古天皇……………	二六	崇神天皇……………	二六	宗祇法師……………	三六	平 敦盛……………	三六
司馬江漢……………	二六	稱光天皇……………	二六	綏靖天皇……………	二六	應田淳介……………	二六	曾 國海……………	三六	平 清盛……………	三六
柴田勝家……………	二七	定 朝……………	二七	垂仁天皇……………	二六	ステッセル……………	二六	曾 參……………	三六	平 國香……………	三六
柴田勝政……………	二七	上東門院……………	二七	末次平藏……………	二六	須藤刑部……………	二六	副島種臣……………	三六	平 維衡……………	三六
柴野栗山……………	二七	聖德太子……………	二七	陶 晴賢……………	二六	崇徳天皇……………	二六	蘇我石川……………	三六	平 維將……………	三六
島津齊彬……………	二七	聖德太子妃……………	二七	末吉孫左衛門……	二六	炭太紙……………	二六	蘇我入鹿……………	三六	平 維盛……………	三六
島津久光……………	二七	稱徳天皇……………	二七	菅原道真……………	二六	角倉了以……………	二六	蘇我馬子……………	三六	平 貞盛……………	三六
島津義久……………	二七	少貳頼尙……………	二七	杉浦重剛……………	二六			蘇我入鹿……………	三六	平 重衡……………	三六
清水宗治……………	二七	聖武天皇……………	二七	杉 龍子……………	二六			蘇我入鹿……………	三六	平 重盛……………	三六
シャーヴァンヌ……	二七	諸葛孔明……………	二七	杉田玄白……………	二六			蘇我入鹿……………	三六	平 高望……………	三六
釋迦牟尼……………	二七	舒明天皇……………	二七	杉野孫七……………	二六			蘇我入鹿……………	三六	平 忠常……………	三六
朱 舜水……………	二七	白河天皇……………	二七	杉村廣太郎……………	二六			蘇我入鹿……………	三六	平 忠度……………	三六
ジュノー……………	二七	神功皇后……………	二七	杉百合之助……………	二六			蘇我入鹿……………	三六	平 忠盛……………	三六
ジュピター……………	二七	新見正興……………	二七	少 彦名……………	二六			蘇我入鹿……………	三六	平 經盛……………	三六
俊 寛……………	二七	神武天皇……………	二七	典仁親王……………	二六			蘇我入鹿……………	三六	平 知盛……………	三六
順徳天皇……………	二七	新羅三郎義光……	二七	崇光院……………	二六			蘇我入鹿……………	三六	平 敦盛……………	三六
淳和天皇……………	二七	親 鸞……………	二七	崇徳天皇……………	二六			蘇我入鹿……………	三六	平 教盛……………	三六
淳仁天皇……………	二七			崇徳天皇……………	二六			蘇我入鹿……………	三六	平 將門……………	三六
				崇徳天皇……………	二六			蘇我入鹿……………	三六	平 將平……………	三六

す

せ

そ

た

平正盛	三九七	高山彦九郎	三〇八	伊達政宗	三二七	茅渚王	三六六	坪内逍遙(雄威)	三三三	東福門院	三九六
平宗盛	三九七	寶井其角	三〇八	田中義一	三三八	茶々丸	三六六	鶴見祐輔	三三三	徳川家定	三九〇
平良文	三九八	瀧 鶴臺	三〇九	田中訥言	三三八	仲哀天皇	三七七	徳川家重	三九〇	徳川家重	三九〇
平良將	三九八	瀧川一益	三〇九	谷口蘇村	三三八	仲恭天皇	三七七	徳川家繼	三九〇	徳川家繼	三九〇
ダウイッド	三九八	瀧澤興綱	三〇九	谷 干城	三三九	テューラー	三七七	徳川家綱	三九〇	徳川家綱	三九〇
高井几童	三九九	武内宿禰	三〇九	谷 文晁	三三九	長慶天皇	三八八	徳川家齊	三九二	徳川家齊	三九二
高倉天皇	三九九	竹崎季長	三一一	谷村計介	三三九	張弘範	三八八	徳川家宣	三九三	徳川家宣	三九三
高崎正風	三九九	竹田出雲	三一一	丹波道主命	三三三	長曾我部元親	三八八	徳川家治	三九三	徳川家治	三九三
高島四郎大夫	三〇一	武田勝頼	三一一	田沼意次	三三三	張世傑	三八八	徳川家光	三九三	徳川家光	三九三
高杉晋作	三〇三	武田信玄(晴信)	三一一	田能村竹田	三三三	ジョット	三三九	徳川家茂	三九四	徳川家茂	三九四
高田善右衛門	三〇三	武田信虎	三一一	田安宗武	三三三	鎮西八郎	三三九	傳教大師	三九四	徳川家康	三九七
高田屋嘉兵衛	三〇三	武津川別命	三一一	達 磨	三三三	チントレット	三三九	天智天皇	三九四	徳川家康	三九七
尊良親王	三〇四	竹内式部	三一一	依屋宗達	三三三	月岡芳年	三三九	天武天皇	三九四	徳川綱條	三九七
高野長英	三〇五	建御雷命	三一一	智證大師	三三三	御伊金繼	三三九	徳川綱重	三九七	徳川綱重	三九七
高瀨清	三〇七	田崎草雲	三一一	七御門天皇	三三三	關宮明仁親王	三三九	徳川綱吉	三九七	徳川綱吉	三九七
高見王	三〇七	手力男命	三一一	恒良親王	三三三	土御門天皇	三三九	徳川齊昭	三九七	徳川齊昭	三九七
高向支理	三〇七	横 曙 覺	三一一	近松門左衛門	三三三	恒良親王	三三三	徳川齊順	三九七	徳川齊順	三九七
高村光雲	三〇七	立花北枝	三一一	チシヤン	三三三	智證大師	三三三	徳川治濟	三九七	徳川治濟	三九七
		立花宗茂	三一一	持統天皇	三三三	持統天皇	三三三	徳川秀忠	三九七	徳川秀忠	三九七

徳川光圀	三〇六	豊臣秀次	三〇七	中臣鎌足	三〇九	日 蓮	三〇六	支倉常長	三九三
徳川光貞	三〇六	豊臣秀吉	三〇八	中大兄皇子	三〇九	新田義順	三〇七	島山重忠	三九三
徳川宗武	三〇六	豊臣秀頼	三〇八	中御門天皇	三〇九	新田義貞	三〇七	波多野次郎	三九三
徳川宗尹	三〇六	豊仁親王	三〇八	中村正直	三〇九	新田義重	三〇七	八幡太郎	三九三
徳川義直	三〇九	ドラクロア	三〇九	那須餘一	三〇九	新田朝氏	三〇七	服部嵐雪	三九四
徳川慶喜	三〇九	鳥居元忠	三〇九	夏目金之助	三〇九	新田朝氏	三〇七	馬頭觀世音	三九四
徳川吉宗	三〇九	鳥 傳 師	三〇九	鍋島直正	三〇九	新渡戸稲造	三〇七	花園天皇	三九四
徳川頼重	三〇九	島 微	三〇九	ナポレオン	三〇九	瓊瓊杵尊	三〇七	花房義質	三九四
徳川頼宣	三〇九	ナインゲール	三〇九	成良親王	三〇九	二宮愷徳	三〇七	堀保巳一	三九四
徳宮猪一郎	三〇九	内藤丈草	三〇九	名和長年	三〇九	ニュートロン	三〇七	演田彌兵衛	三九四
徳宮健次郎	三〇九	直仁親王	三〇九	名和 靖	三〇九	仁 王	三〇七	林 子平	三九四
土佐光起	三〇九	中江藤樹	三〇九	新島 襄	三〇九	丹羽長秀	三〇七	林 道春(羅山)	三九四
土佐光信	三〇九	長尾景虎	三〇九	二位 尼	三〇九	仁孝天皇	三〇七	林 信篤(鳳岡)	三九四
舍人親王	三〇九	長尾爲景	三〇九	二階堂貞藤	三〇九	仁賢天皇	三〇七	原田直次郎	三九四
鳥羽世正	三〇九	中川清秀	三〇九	饒速日命	三〇九	仁徳天皇	三〇七	ハリス	三九四
鳥羽天皇	三〇九	中島信行	三〇九	ニコロポロ	三〇九	仁明天皇	三〇七	ハルス	三九四
具平親王	三〇九	長 隆 彦	三〇九	二條天皇	三〇九	ネルソン	三〇六	ヴァンリアイク	三九四
豊受大神	三〇九							盤挂禪師	三九四
								ヴァンリボーグ	三九四

反正天皇……………四二	平野長泰……………四八	藤原兼家……………四九	藤原不比等……………四八	古橋源六郎……………四八	北條氏綱……………四九
ヴァンリダイク……………四二	平山武者所……………四八	藤原清衡……………四六	藤原冬嗣……………四七	武烈天皇……………四八	北條氏直……………四九
伴信友……………四三	榎瀬武夫……………四八	藤原定家……………四六	藤原道長……………四七	フレデリック……………四九	北條氏政……………四九
范 轟……………四三	廣瀬淡窓……………四九	藤原純友……………四七	藤原通憲……………四八	文 宗……………四九	北條氏康……………四七
ひ	裕仁親王……………四九	藤原隆能……………四八	藤原光長……………四九	文天祥……………四九	北條貞時……………四八
東山天皇……………四三	ブーサン……………四九	藤原忠實……………四九	藤原基經……………四九	平城天皇……………四九	北條實時……………四八
ビクトリア……………四三	フェルゼナン……………四九	藤原忠通……………四九	藤原基衡……………四九	ベイトーベン……………四九	北條實政……………四九
彦坐王……………四四	マゼラン……………四九	藤原時平……………四九	藤原泰衡……………四九	ベートル……………四九	北條早雲……………四九
彦主人王……………四四	フォンタネジ……………四九	藤原俊成……………四九	藤原行成……………四九	ベスタロッタ……………四九	北條高時……………四九
彦火火出見尊……………四四	薄 儀……………四九	藤原富子……………四九	藤原良房……………四九	ベッククリン……………四九	北條時政……………四九
久明親王……………四四	福澤諭吉……………四九	藤原信實……………四九	藤原能保……………四九	ベリ……………四九	北條時宗……………四九
兼川師宣……………四四	福島正則……………四九	藤原信賴……………四九	藤原頼朝……………四九	辨 慶……………四九	北條時行……………四九
毘沙門天……………四五	福田行誠……………四九	藤原教通……………四九	藤原頼長……………四九	ボアソナード……………四九	北條時頼……………四九
ビスマーク……………四五	福祿壽……………四九	藤原秀郷……………四九	藤原頼通……………四九	ホイッスラー……………四九	北條政村……………四九
敏達天皇……………四六	藤岡作太郎……………四九	藤原秀衡……………四九	藤原朝通……………四九	法均尼……………四九	北條泰時……………四九
左甚五郎……………四六	伏見天皇……………四九	藤原房前……………四九	藤原賴通……………四九		北條義時……………四九
平田篤胤……………四七	藤田東湖……………四九	藤原藤房……………四九	藤原賴通……………四九		法 然……………四九
平手政秀……………四八	藤原鎌足……………四九		フランクリン……………四九		

火遠理命……………四九	凡 兆……………四八	松平信綱……………四八	源 頼信……………四九	村上義光……………四九
ホーガス……………四九	ま	松平廣忠……………四八	源 頼政……………四九	紫式部……………四九
朴泳孝……………四九	前田綱紀……………四八	松田傳十郎……………四八	源 頼光……………四九	室 鳩巢……………四九
保科正之……………四九	前田利家……………四八	松永久秀……………四八	源 頼義……………四九	め
細井平洲……………四九	前野良澤……………四八	マフエオリ……………四八	源 頼朝……………四九	明治天皇……………四九
細川勝元……………四九	正岡子規……………四八	マフエオリ……………四八	源 頼朝……………四九	も・まう
細川持之……………四九	益田時貞……………四九	マフエオリ……………四八	源 義家……………四九	毛利季光……………四九
細川頼之……………四九	増田長盛……………四九	松本亦太郎……………四八	源 義賢……………四九	毛利敬親……………四九
ボチチェリ……………四九	マゼラン……………四九	丸橋忠彌……………四八	源 義國……………四九	毛利隆元……………四九
堀田瑞松……………四九	松岡 壽……………四八	丸橋忠彌……………四八	源 義親……………四九	毛利輝元……………四九
堀田正俊……………四九	松尾芭蕉……………四八	丸山應舉……………四八	源 義朝……………四九	毛利元就……………四九
火照命……………四九	松下加兵衛……………四八	三浦荒次郎……………四八	源 義仲……………四九	毛利吉就……………四九
堀河天皇……………四九	松下禪尼……………四八	三浦安針……………四八	源 義平……………四九	以仁王……………四九
堀越公方……………四九	松下之綱……………四八	ミケランジェロ……………四八	源 義光……………四九	本居宣長……………四九
ホルバイン……………四九	松平容保……………四八	道臣命……………四八	源 頼家……………四九	本松平右衛門……………四九
本阿彌光悦……………四九	松平正綱……………四八	箕作阮甫……………四八	源 頼朝……………四九	モネー……………四九
本多作左衛門……………四九	松平定信……………四八			

物部尾興……………五〇 物部守屋……………五〇 桃園天皇……………五一 森 鷗外……………五一 守邦親王……………五二 守貞親王……………五二 護良親王……………五三 森 蘭丸……………五三 文徳天皇……………五四 文武天皇……………五四 柳生宗矩……………五四 安松金右衛門……………五五 柳澤吉保……………五五 山内豊信……………五五 山岡鐵太郎……………五七 山鹿素行……………五七 山縣大貳……………五八	山崎闇齋……………五九 山崎宗鑑……………五九 山下助左衛門……………五九 山背大見王……………五九 山田顯義……………六一 山田長政……………六一 山路正國……………六一 日本武尊……………六三 倭姫命……………六三 山名氏清……………六三 山中鹿之助……………六四 山名貫義……………六四 山名宗全……………六四 山部赤人……………六五 山本芳翠……………六五 ヤンヨリス……………六六 山井正雪……………六六	結城秀康……………六六 有 若……………六七 雄略天皇……………六七 弓月君……………六八 由利八郎……………六八 陽成天皇……………六九 用明天皇……………六九 吉田松陰……………七〇 嘉仁親王……………七一 榮仁親王……………七一 興謝齋村……………七一 淀 君……………七二 榎杏坪……………七二 榎山陽……………七二 榎春水……………七三	額春風……………七三 ラファエル……………七三 リーバーマン……………七四 劉 備……………七四 李 熙……………七四 李鴻章……………七四 李成桂……………七五 李 垢……………七五 覆中天皇……………七六 リ ヤ……………七六 龍造寺隆信……………七六 リンカーン……………七六 ルーゾベルト……………七八 ルーベンス……………七八 ルノアール……………七八	若槻禮次郎……………七九 雅野毛二派皇子……………七九 稚 郎子……………七九 脇坂安治……………七九 和氣清麻呂……………七九 和氣廣蟲……………七九 ワシントン……………八〇 渡邊崋山(登)……………八〇 和田義盛……………八〇 ワトリー……………八一 王 仁……………八一
あ あらうだうでんぜん 亞歐堂 田善	や 山崎闇齋……………五九 山崎宗鑑……………五九 山下助左衛門……………五九 山背大見王……………五九 山田顯義……………六一 山田長政……………六一 山路正國……………六一 日本武尊……………六三 倭姫命……………六三 山名氏清……………六三 山中鹿之助……………六四 山名貫義……………六四 山名宗全……………六四 山部赤人……………六五 山本芳翠……………六五 ヤンヨリス……………六六 山井正雪……………六六	ら 榎杏坪……………七二 榎山陽……………七二 榎春水……………七三	り 額春風……………七三 ラファエル……………七三 リーバーマン……………七四 劉 備……………七四 李 熙……………七四 李鴻章……………七四 李成桂……………七五 李 垢……………七五 覆中天皇……………七六 リ ヤ……………七六 龍造寺隆信……………七六 リンカーン……………七六 ルーゾベルト……………七八 ルーベンス……………七八 ルノアール……………七八	れ 若槻禮次郎……………七九 雅野毛二派皇子……………七九 稚 郎子……………七九 脇坂安治……………七九 和氣清麻呂……………七九 和氣廣蟲……………七九 ワシントン……………八〇 渡邊崋山(登)……………八〇 和田義盛……………八〇 ワトリー……………八一 王 仁……………八一
あ あらうだうでんぜん 亞歐堂 田善	ゆ 山崎闇齋……………五九 山崎宗鑑……………五九 山下助左衛門……………五九 山背大見王……………五九 山田顯義……………六一 山田長政……………六一 山路正國……………六一 日本武尊……………六三 倭姫命……………六三 山名氏清……………六三 山中鹿之助……………六四 山名貫義……………六四 山名宗全……………六四 山部赤人……………六五 山本芳翠……………六五 ヤンヨリス……………六六 山井正雪……………六六	る 額春風……………七三 ラファエル……………七三 リーバーマン……………七四 劉 備……………七四 李 熙……………七四 李鴻章……………七四 李成桂……………七五 李 垢……………七五 覆中天皇……………七六 リ ヤ……………七六 龍造寺隆信……………七六 リンカーン……………七六 ルーゾベルト……………七八 ルーベンス……………七八 ルノアール……………七八	わ 若槻禮次郎……………七九 雅野毛二派皇子……………七九 稚 郎子……………七九 脇坂安治……………七九 和氣清麻呂……………七九 和氣廣蟲……………七九 ワシントン……………八〇 渡邊崋山(登)……………八〇 和田義盛……………八〇 ワトリー……………八一 王 仁……………八一	

あらうだうでんぜん
 亞歐堂 田善

名 號 種稱を水田善賢といひ、約して田善ともいふ。名を可大といひ、後に太神と改めたが、亞歐堂の號で知られて居る。

事 蹟 岩代國岩瀬郡須賀川の紺屋に生れた。父崑山は花鳥・山水・人物を巧に描いたので、田善も父に就いて畫道を修め、畫業を志して江戸に出て、松平定信の援助によつて谷文晁の門に入つた。田善は一種稱を出さずと思ひ、寫生に熟中して居る中に、寫生畫には油繪が適して居る事を知り、司馬江漢に油繪を學び、兼ねて西洋銅版術をも學んだ。これは享保年代の事で、彼が五十餘歳の時である。當時、和蘭人が日耳曼の都市・公園などを寫した銅版畫數種を松平定信に獻じたが、定信は其の精巧に感じ、我が國でも此の術を興さうと思ひ、これを田善に謀つて公費を支出したので、田善は愈々銅版術を研究する事になつた。彼の技術が眞に精妙の域に達したのは、長時に遊學して直接に和蘭人の指導を受けた後の事である。彼は自家の彫刻用として、丹毒で觸蝕藥を製造したり、一種の銅線器械を發明したりしたので、其の苦心は一通りでなかつた。油繪に於ては、江漢に劣つて居たけれども、銅版術の精巧な點に於ては、遙かに江漢を凌駕し、また和蘭銅版畫に匹敵するものがある。

田善の遺作には油繪もあるが、銅版畫に精巧なものが多く、松平定信の爲に銅刻した淺草觀音堂圖・高橋景保(作左衛門)の爲に銅刻した萬國全圖・邊海略圖は頗る精緻である。彼が淺草觀音堂及び江戸名所の銅版畫を和蘭人に贈つたのは、定信の意志に出たのであらう。文化五年三月に刊行された宇田川椿齋の醫術提綱の内象圖も田善の

巧に感じ、我が國でも此の術を興さうと思ひ、これを田善に謀つて公費を支出したので、田善は愈々銅版術を研究する事になつた。彼の技術が眞に精妙の域に達したのは、長時に遊學して直接に和蘭人の指導を受けた後の事である。彼は自家の彫刻用として、丹毒で觸蝕藥を製造したり、一種の銅線器械を發明したりしたので、其の苦心は一通りでなかつた。油繪に於ては、江漢に劣つて居たけれども、銅版術の精巧な點に於ては、遙かに江漢を凌駕し、また和蘭銅版畫に匹敵するものがある。

田善の遺作には油繪もあるが、銅版畫に精巧なものが多く、松平定信の爲に銅刻した淺草觀音堂圖・高橋景保(作左衛門)の爲に銅刻した萬國全圖・邊海略圖は頗る精緻である。彼が淺草觀音堂及び江戸名所の銅版畫を和蘭人に贈つたのは、定信の意志に出たのであらう。文化五年三月に刊行された宇田川椿齋の醫術提綱の内象圖も田善の

名 號 名を教書といひ、字を厚甫といひ、通稱を文藏といひ、昆陽と號し、法名を本立院通養生心といふ。世に甘藷先生と稱する。

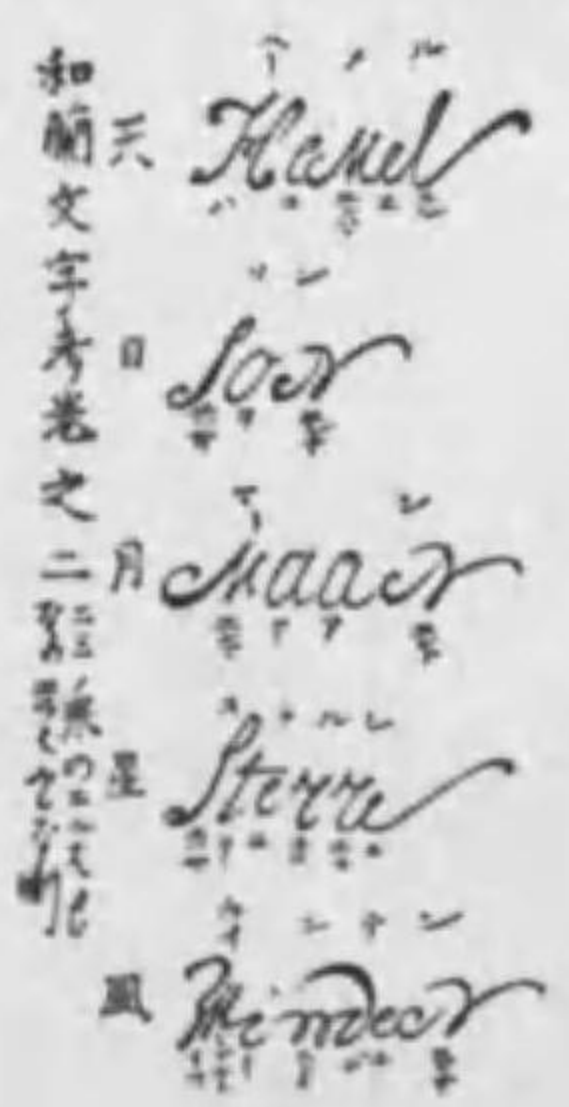
系 統 或は近江の商人といひ、或は伊勢の人といひ、先哲叢談には武藏の人と記し、蘭學事始の註には江戸に生れたと記してある。父は佃屋半右衛門である。

事 蹟 京都の堀川邊に遊び伊藤東涯に學んだが、其の學は堀川の徒と異にし、經義文章に拘泥せず、専ら實用を主とした。

あをきこんやう
 青木 昆 陽

享保二十年、大岡忠相の知遇を得て、官廩の畫を見ることを許された。元文四年、命を受けて幕府の典簿を管し、寛保年間には屢々諸國に赴き、寺社民屋に出入し、其の舊記・古文書などを採集し、國家の事を徴するに足るものを集めて進呈し、また其の著書をも上つた。延享元年、將軍吉宗保護の下に、長崎に往つて蘭學を研究し、歸つ

てから蘭學を講じた。此の年、紅葉山火番に擧げられ、ついで評定衆備者に列し、明和四年、終に書物奉行となり、同六年十月十二日、七十二歳で歿した。武藏國在原郡日黒村龍泉寺に葬る。後世、碑を建て甘藷先生之墓といふ。昆陽は蘭學の大いに用ふべきを



信じ、忠相の推挙により將軍吉宗の保護の下に、率先して蘭學研究に従つた。當時、未だ泰西の學問は開けず、學ぶ者は少く、蘭語の通解は容易でなかつた。最初、野呂元丈と共に江戸例參の和蘭甲必丹に學んだが、延享元年には官暇を得て長崎に遊學し、和蘭人に就き、譯者に尋ね、書に據り、苦心して常用蘭語四百餘言を習得し、文字の體制、言語の呼法、語路の意味をほゞ了解したといふ。大槻玄澤は昆陽を稱して、蘭學中興の祖といつて居る。

昆陽は遠島流罪の人々の往々餓死することあるを聞いて嘆息し、「また内地と雖も凶年には民菜色を呈するは必定なり、五穀の外、常食とすべきは蕃薯に如くはなし」といひ、幕府に請うて種苗を薩摩に求め、樂苑に試植したが、繁殖が甚だ速かであつたから、蕃薯考を著述して培養法を説き、それを印刷に附し、種苗と併せて諸國に配布した。これから數年を出

でない中に、甘藷は諸國に植ゑられ、凶年にも饑餓を免かれる民が多いのは、實に昆陽の賜である。昆陽は著書が多いが、經濟要・國貨略・刑法國字譯・職原抄注・國家金銀錢譜・明官略記・官職略記・奉使小録・答問小録・夜話小録・對客夜話・一夕話・郡名考・草履雜談・昆陽漫錄・甘薯記・長崎聞書・和蘭語譯・和蘭文譯・和蘭文字略考・和蘭貨幣考・和蘭勸酒哥解などがあ

る。挿圖の和蘭文字考は昆陽の筆で、京都帝國大學所蔵である。

あをきしんべゑ

「あぢかもん・阿閉掃部」の項を参照されたい。

あをとふぢつな

青砥左衛門は夜間出仕した時、熨袋に入れて居た錢十文を取りはずして滑川に落した。よつて附近の町

屋へ人を走らし、錢五十文で續松十把を買ひ、これを燃して遂に十文を求め得た。後に人が此の話を聞いて、「十文の錢を求めんとて、五十文にて續松を買ひ燃したるは小利大損かな」と笑つた。時に彼は眉を皺めて、「さればこそ、御邊達は、愚にて世の費をも知らず、民を惠む心無き人なれ。錢十文は唯今求めずば、滑川の底に沈みて永く失せぬ可し。某が續松を買はせつる五十文の錢は、商人の家に止まりて、永く失す可らず。我が損は商人の利なり。彼と我と何の差別がある。彼此の六十文の錢、一をも失はず。豈、天下の利に非ざや」といつたので、笑つた人々も感じたといふ。また或る夜、物に映る我が影を見て悟り、主君・家來・備人などに映る我が心の影は如何にあらうかと反省し、己の身を顧み、而して後に世人に對することにし、天地の正道に向つたといふ。此の外にも種々の話が傳はつて居る。

青砥左衛門藤綱の有無に關しては諸説がある。弘長記には實名藤綱を掲げ、「先祖伊豆の住人大場十郎近郷、承久の役、宇治の手に向つて功あり。上總國青砥庄を給はり、父を左衛門尉藤綱といひ、藤綱は其の妻腹の末子にて、幼時僧となり、後ち還俗し、二階堂信濃入道の口入にて、時頼に仕へて評定衆の末班に列し、終に評定頭となる」とある。然るに吾妻鏡に據れば、承久の役に宇治の手に向つて功を立てた者(二百五十人)、手負の者(百三十人)、戦死の者などの姓名を見るに、大場十郎近郷といふ人はない。また上總國青砥庄の所在も詳かでない。また青砥左衛門尉も載せてない。また時宗・貞時二代間の引付衆の姓名中にもない。尾野恒氏の説では、青砥藤綱は實在の人物でないといふ。大森金五郎氏の説では、滑川の錢拾物語は、支那の「二程粹言」といふ書から出た假作であらうといふ。要するに藤綱の存在は疑問の中にある。

あかまつのりむら 赤松則村

名 號 次郎と稱し、薙髮して圓心といひ、また月潭と號した。法名を法雲寺といふ。

系 統 赤松茂則の子である。元弘二年、護良親王の令旨を奉じ、播磨國佐用莊吾備山城に義兵を擧げ、山陰・山陽の二道を絶つた。三年、北條仲時が來攻したので、則村はこれを撃退した。既にして後醍醐天皇は、隱岐を脱して船上山に幸されたが、此の時、則村は源忠顯・足利尊氏らと三面から六波羅を攻めたが、仲時は光嚴院を奉じて走り、途中で誅せられた。則村の軍功は大である。

天皇は京師に還幸されてから、勅語及び錦の直垂を賜はり、ついで播磨國の守護職に任せられた。間もなく職を奪はれ、僅に佐用莊を食むに過ぎなくなつたので、則

村は不平を抱き、足利尊氏の叛するに及んで、之に従つた。延元元年、尊氏は則村を播磨守護職に任じた。尊氏が兵庫に敗走したので、則村は説いて再學を謀らせ、且つ持明院上皇の院宣を請はせ、また錦旗を乞はせたので、尊氏は此の言に従ひ、やがて九州に下つた。則村は歸國して白旗城に籠つたが新田義貞はこれを攻めて抜く事が出来なかつた。既にして義貞の黨兒島(三宅)範長を那和に攻め殺し九州から東上する尊氏と室津に會し、足利直義に従つて滑川に至り、楠木正成と戦つて之を破つた。正平五年正月十一日、七十四歳で歿した。

あかまつみつすけ 赤松満祐

名 號 入道して性具といふ。系 統 赤松則村の曾孫で、大膳大夫赤松義則の長子である。事 蹟 左京大夫に任じ、父

義則の歿後、播磨の守護職を繼いだ。時に叔父貞範の孫持貞は、將軍義持の寵を得て、備・作二州の守護に任せられ、更に播磨の守護職を奪はうとして、屢々將軍に請うたが、義持は心中これを許したけれども、未だ發しなかつた。應永三十四年十月、滿祐は大いに怒り、播磨の白旗城に據つて叛したので、義持はこれを討つた。時に諸侯は持貞の非禮を惡み、幕府に請う所があつたので、義持は持貞に自殺を命じ、滿祐を許すことにした。

永享元年、將軍義教が繼ぎ、滿祐は故の通り幕府に仕へ、備・播・作三州の守護職となつた。四年八月、事によつて滿祐を禁錮に處するに及び、滿祐は憤怒して亂を起し、やがて降り乞ふた。時に貞範の嫡孫貞村は、美貌を以て義教に愛幸された。義教は滿祐の三州を削いて貞村に與へ、滿祐の勢力を減殺しようとしたが、滿祐は之を聞いて憤り、嘉吉元年

六月、宴席を設けて義教を招き、宴の半に伏兵を起し、滿祐の臣安積行秀は義教を刺殺した。滿祐は義教の第に火を放ち、弟義雅以下三百八十餘人を從へて歸國した。よつて細川持之・赤松貞村・武田信賢・山名持豊らは、軍を率ゐて白旗城を包圍したが、九月、滿祐は力盡きて自殺し、一族六十九人も從死した。

あけらみつひで 明智光秀

名 號 通稱を十兵衛といふ。系 統 美濃の土岐氏の支族で、父を明智光綱といふ。一説には、若狭小濱の鍛上多廣の二子であるといふ。

事蹟 十六歳の時に元服したが、弘治二年四月、齋藤義龍が其の父を弑した時に、叔父光安は明智城に拒いで死んだ。此の時、光秀も殉しようとしたが、光安は之を諫めて、宗家を興す必要を論じ、子光春を托したので、光秀は越前に逃れた。

爾來、諸國を流浪し、朝倉義景・長岡義季らに仕へたが、再び諸國を遍歴した。永祿九年に始めて織田信長に仕へ、拔擢されて土蔵長となつた。翌十年には瀧川一益に従つて北國を征し、ついで丹波・若狭の諸城を抜き、功によつて近江滋賀郡を賜はり、坂本城に居し、采邑十萬石を食んだ。天正元年には高島郡及び木戸・田中の二城を賜はり、滋賀の郡領を併せ、二年には従五位下日向守となり、三年には信長の命により、族を惟任と改め、丹波の龜山に封ぜられた。天正五年には、織田信忠に従つて片岡城を陥れ、七年には波多野秀治を上城に攻めたが、秀治が

容易に下らなかつたから、光秀は己の母を質として構和し、秀治兄弟を捕へて安土に送つた。然るに信長は秀治兄弟を殺させたので、秀治の部下は光秀の母を斬つた。よつて光秀は八上城を屠り、頗る惨酷を極めたといふ。

光秀は己の母の歸らないのに先立つて、信長が秀治を弑したので、つひに母を屠られるに至つたから、深く信長を恨む様になつた。また信長は性急で、少しも假借せず、屢々光秀を辱めたので、益々不平を抱いた。十年三月、徳川家康は安土に信長を訪ふた。信長は光秀に命じて饗遇を司らせたので、光秀は其の準備に汲々として居たが、忽ち備中出征の先鋒を命じたので、光秀は大いに怒り、「享禮いまだ竣らず、而して遠征の命あり、讒覆何ぞ此に至るや」といひ、饗具を湖水に投じ、多年の積貯が一時に發し、馳せて本國丹波龜山に歸り、密に信長を謀らうとした。天正十年、信長は備中高松城攻

撃中の秀吉を援けようとして安土を發し、京都に入つて本能寺に館した。光秀は龜山に歸つて兵を整へ、六月二日の早曉、本能寺を襲つた。時に信長は遙に兵馬の聲を聞き、森蘭丸に命じて探偵させ、光秀の來襲を知り、直ちに結束して起ち、弓を執つて防戦し、蘭丸及び蘭丸の二弟坊丸・力丸以下奮戦したけれども、從兵が僅か百六十餘人に過ぎなかつたので、衆寡敵せず、信長は天野源左衛門の爲に刺され、從兵も悉く戦死した。光秀はまた部將を遣はし、信長の子信忠を二條城に攻め斃し、自ら任じて將軍を氣取り、洛中の人心收攬に力めたが、間もなく秀吉が中國から東上したので、これを山崎に要撃して利あらず、近江の坂本に逃れようとして、小栗柄で土寇の爲に殺された。時に年五十七歳である。光秀は才學があり、また歌道及び茶道に通じた。「おだのぶなが・織田信長」の項を参照されたい。

あさのちゆう
浅井 忠

名號 號を黙語といふ。

事蹟 安政三年江戸に生れたが、父は佐倉藩士である。明治五年東京の英作塾で英語を學び、ついで國澤新九郎の彰技堂に入つて西洋畫を修めたが、九年に工學寮美術學校に入學して、伊太利畫家フォンタネジの薫陶を受けた。フォンタネジの歸國後は、其の後任教師フェレッチの凡庸畫技に満足せず、十一年に同志と連袂退學した。二十二年には同志と謀つて明治美術會を創立し、後進の教養に盡力した。三十一年には東京美術學校教授に任せられたが、三十三年には巴里萬國大博覽會開催を機として、二個年間佛蘭西留學を命ぜられた。三十五年に歸朝してからは、轉じて京都高等工務學校教授となり、或は關西美術會を創立し、或は漆工・陶工をも指導

し、京阪地方に於ける洋風美術の振興に盡瘁したが、四十年十二月十六日、五十二歳で歿した。都鳥英喜・渡邊審也・倉田白羊・石井柏亭・津田青楓・安井曾太郎・梅原龍三郎らは、其の門に出た畫家である。

あさた いし
阿佐 太子

事蹟 百濟の王子で、推古天皇の五年四月に、我が國に來朝して、聖德太子の肖像を描いたといふ。この聖德太子畫像は、大和の法隆寺に傳はつたが、今は帝室御物となつて居る。これはかつて本邦最古の繪畫と稱せられたが、其の服飾や畫風から見ても、推古期の作品ではなく、後代の作品である。黒川眞頼の考證に據れば、笏は孝德天皇の大化の新制に創り、大化三年の服制改革後に之を用ひて居る。また御像には、朱華色の御袍を着せてあるが、皇族が朱華

衣を用ひたのは、天武天皇の十四年から持統天皇の朝までの制で、文武天皇の朝には深紫色に改められて居る。また太子の戴く漆紗冠は、天武天皇の十一年の創始で、推古朝には未だ斯様なものはなかつた。随つて是等の諸點から推考して、此の肖像畫は、天武天皇の十四年頃から持統天皇の朝までの間に描かれたものと見做される。推古期の遺品でないことは、其の筆致から見ても分る。筆致は古拙であるけれども、色調が温雅で、描線に沿つて隈取りをつけ、陰影を示してある。聖德太子傳私記には、「左方山背大兄王、右方殖粟王、此二人也」とある。山背大兄王が聖德太子の御子である事には異論はないが、殖粟王には異論がある。また其の左右といふのは、太子の左右であるか、畫面に向つて左右であるか詳でない。また左右の二童子が果して聖德太子の二王子であるか否かも明瞭でない。しやうとくたいし・聖德太子」の項を

参照されたい。

あさのながのり
浅野 長矩

名號 小字を又一郎といひ内匠頭と稱し、法名を冷光院吹毛元利居士といふ。

系統 浅野長政の三男長重は、常陸の笠間城を治したが、其の子内匠頭長直は、正保二年三月、播磨の赤穂に封ぜられ、六月、城主格を賜はり、新に城を築いて治した。長直の子を長友といひ、長友の子は即ち長矩である。

事蹟 赤穂五萬三千石の城主で、延寶八年十二月從五位下に叙せられた。東山天皇の元祿十四年三月、勅使の江戸參向に際し、幕府は長矩及び伊達宗春（伊豫吉田城主）に接待の事を掌らせた。長矩は舊儀に習はないのを理由として辭退したけれども許されず、已むを得ず命を拜し、典禮を高家吉良義央に諮詢しようとした。因に幕

府は名族の裔孫の國を失ふ者を招いて江戸に置き、爵位を貴くして儀禮を掌らせたが、これを高家といふ。時に義央は高家の首班に居り、勅使の來る毎に趨陪し、頗る儀禮を暗んじ、常に之を以て人に驅つた。よつて從來義央と事を共にした人々は、みな賄賂を贈つて指南を仰いだが、長矩は人と爲り剛直強硬で、未だ曾て賄賂を行はなかつたので、義央はこれを含み、儀禮を教へない許りでなく、往々屈辱を加へたので、長矩は深く憤つたけれども、強ひて忍んで居た。斯くて三月十四日に至り、勅使は辭見の爲に登城する事になり、老中以下は元日の様に朝服して登營した。長矩らは白木書院の廊下に集つて會議したが、偶々長矩は義央に向つて、「今日、勅使を何方まで出迎ふべきか」と問ふと、義央は口を開き、「斯の如き小事をも辨せずして、俄に期に臨みて之を質すは不心得ならずや」といつて答へなかつた。のみならず、左右

の人々を顧みて、「野人禮に慣はずして、屢々其の任を曠くす。斯くは館伴の選みに違はん」と語つた。長矩は此の言を聞いて憤恨に堪へず、義央の後方から「宿意あり」と叫び、小刀を抜いて切り付け、義央が驚いて振り向ふ處を、また重ねて眉間を傷けた。留守居番の梶川與惣兵衛頼照は、傍から長矩を抱いて制し、大友義孝らは義央を扶けて去り、遂に長矩は志を達することが出来なかつた。

將軍綱吉は大いに怒り、其の日に長矩を田村建顯の邸に幽し、其の夜に自盡を命じ、翌日其の封を奪ひ、其の弟大學（長廣）をも閉門に處した。長矩は三十五歳で自盡したが、遺臣大石良雄らは淺野氏の祀を存しようとし、屢々幕府に請ふて許されなかつたので、遂に元禄十五年十二月十四日の夜、四十七義士は江戸本所の吉良邸を襲つて復讐した。幕府は義士の忠節に感じ、大學（長廣）に五百石を與へて旗本に列し、淺野家の祀

を保たせた。「おほいしよしを、大石良雄」の項を参照されたい。

あさのよしなが 淺野 幸長

名 號 初名を長慶といふ。左京大夫と稱し、後に紀伊守と改めた。法名を清光院奉翁宗雲といふ。

系 統 姓は清和源氏で、攝津守頼光七世の孫光衡から出て居る。光衡の二男光時は、始めて淺野氏を稱し、代々尾張國に住した。

四代長勝は織田信長に仕へたが、長勝の養子長政は、豊臣秀吉の妻高臺院の妹を娶り、甲斐國府中十二萬五千石を領した。長政の長子は即ち幸長である。

事 蹟 幼時から秀吉の近侍となり、天正十七年四月、叙爵して左京大夫と稱した。同四月、兵三千を率ゐて小田原征伐に従ひ、五月、武蔵の岩槻城を攻めた時に

は、本多忠勝と共に先登し、大口を破つたが、時に年十五歳であつた。

文祿元年、征韓の役に際しては、先づ名古屋に滞陣し、翌二年、渡鮮して西生浦に城を築き、頻りに敵城を陥れたが、四年和議が成るに及んで一旦歸朝した。慶長二年、和議が破れて再び渡鮮したが、始め幸長の出征する時、父長政は加藤清正に向ひ、「幸長、未だ若年なれば、御後見を頼み申す」といつた。

十二月、幸長が蔚山城で敵に包圍された時には、清正は蔚山を距る約七里の機張に在つたが、直ちに兵を發して海路から進み、圍みを衝いて蔚山城に入り、龍城の辛苦を共にした。「かとうきよまさ・加藤清正」の項を参照されたい。

慶長三年八月、秀吉が歿して征韓の軍を収めたので、十月、幸長は諸將と共に歸國した。既にして石田三成らは、徳川家康を圍らうとして舉兵したが、幸長は清正と行動を共にし、あへて西軍に加

せず、徳川氏に恭順の意を表した。時に幸長は家康に従つて小山の陣中にあつたが、急に先鋒の命を蒙つて西上し、八月二十五日、諸將と共に木曾川を渡り、織田氏の軍と戦ひ、ついで岐阜城を攻めて瑞龍寺の寨を敗つた。九月十五日の關ヶ原の役には、池田輝政と同じく南宮山を壓迫した。役後、功によつて紀伊國和歌山城三十七萬六千石に封ぜられ、翌年、紀伊守と改稱し、從四位下に叙した。十八年八月二十五日、三十八歳で歿した。

幸長は人と爲り敬神・誠忠の念に篤く、伊勢神宮の神領として永世継承を寄進したことがある。また徳川氏に恭順の意を表したが、而も豊臣氏の舊恩を忘れず、家康が秀頼を二條城に招いた時には、清正と共に死を決して秀頼を保護した。また文教民治に心を注ぎ、藤原惺窩を召して講説を聞き、領内傳法川を開墾して和歌川の運漕を便にするなど、其の事蹟の見るべきものがあつた。

あしかがうちみつ 足利 氏 滿

系 統 關東管領足利基氏の子である。

事 蹟 後村上天皇の正平十二年、基氏は歿する臨み、執事上杉憲顯に氏滿の事を託し、謹んで京都の命を守り、永く背かない様に遺命した。時に氏滿は九歳であつたが、憲顯がよく輔佐したので、關東はよく治まつた。氏滿は長じて稍々心が驕つた。長慶天皇の天授五年、將軍義滿が土岐頼康を討伐しようとして兵を諸國に召した時、氏滿は上杉憲方に兵を授けて赴かせ、機に乗じて義滿を弑し、これに代らうと思ひ、上杉憲春（憲顯の子）に謀つたが、憲春は固より之を非とし、苦諫しても聽かなかつたので、遂に上書して自刃した。氏滿は驚いて其の計畫を中止したけれども、野心はなほ

やまず、後龜山天皇の元中八年十二月、山名氏清が義滿と戦つた時には、出兵して氏清を援けようとしたが、氏清が敗死したのを聞いて止めた。ついで義滿は陸奥・出羽の二國を關東管領の管轄に屬したが、氏滿は應永五年十一月、四十二歳で歿し、子滿兼が關東管領の職をついだ。

あしかがさだうち 足利 貞 氏

系 統 足利家時の子で、足利尊氏の父である。

事 蹟 下野國の豪族で、鎌倉の北條氏に屬し、父祖に繼いで足利城に居し、足利郡を治めた。國史上顯著な事蹟はないが、其の子尊氏が足利初代の將軍となるに及んで、始めて名聲が揚つた。いま其の系圖を示すと次の通りである。「みなものよしくに・源義國」「あしかがよしやす・足利義康」の項を参照されたい。

源義家・義國
新田義重・義兼
善房・政義・政氏
基氏・朝氏・義貞
足利義康・義兼
義氏・家氏・頼氏
家時・貞氏・尊氏

あしかがしげうち 足利 成 氏

名 號 古河公方と稱する。幼名を永壽といひ、法名を乾亨院道昌久山といふ。

系 統 足利持氏の第四子で初代の古河公方である。

事 蹟 永享十一年には父持氏が亂を起して斃れ、嘉吉元年には結城合戦が起つたが、成氏は此の二度の戦に逃れて信濃に入り、母黨大井氏に據つた。後に長尾昌賢らが相讓し、幕府に請うて鎌倉に迎へ、奉じて其の主とした。よつて名を成氏と改めた。結城成朝も陸奥から来て仕へた。

後花園天皇の寶徳二年、上杉憲實の子憲忠を殺さうとし、謀が顯

はれてこれと和解したが、三年、遂に憲忠を殺したので、上杉氏の一族は怒つて成氏に叛き、憲忠の弟上杉房顯を立て、管領とし、扇谷定昌と協力して成氏と戦つた。房顯・定昌は京師に請ひ、將軍義政の弟政知を關東に下し、成氏に抗する事にしたが、關東の將士は成氏に心を寄せ、政知に従ふ者がなかつたので、政知は留つて伊豆の堀越に居た。これを堀越公方といふ。房顯が歿してから、其の子顯定・定正は政知を奉じて屢々成氏を攻めた。成氏は古河城に走つたが、顯定は古河城を攻むること數年にして陥れた。成氏は千葉に走り、文明四年に古河城を復し、明應六年九月、六十四歳で歿した。

あしかがたかうち 足利 尊 氏

名 號 通稱を又太郎といふ。初名を高氏といつたが、後醍醐天

皇は御諱「尊治」の尊を賜はつたので、尊氏と改めた。法名を仁山妙義といひ、世に等持院・長壽院と稱する。

系統 源義家の裔である。即ち義家の子に義國があつたが、義國の長子義重は、上野國新田に在つて新田氏を稱し、義國の次子(足利尊氏)



義康は、上野國足利に在つて足利氏を稱した。代々北條氏の女を娶つて族勢が盛んであつたが、尊氏の父は名を貞氏といふ。世に足利初代將軍と稱する。

事蹟 後醍醐天皇が北條氏を滅ぼさうと謀られたので、元弘

三年、高氏は名越高家と共に北條高時の命を受け、兵を率ゐて西上した。途上、密に使を船上山の行宮に遣つて輪旨を乞ふた。四月十六日、京都に着き、高家と共に船上山を犯さうとして伯耆に向つたが、高家は赤松則村と戦つて敗死し、高氏は輪旨を部將に示して歸順し、赤松則村・六條忠顯と協力して、俄に探頭北條仲時・北條時益を討つて六波羅を陥れた。時に元弘三年五月七日である。

高氏は歸順の際に尊氏と改名したが、事に處して頗る機敏で、六波羅陥落後、早くも京都に奉行所を設けて諸國に號令し、従来の六波羅探頭の政務を司つた。建武元年、天皇は恢復の功を追論し、尊氏を第一となし、鎮守府將軍に補し、ついで正三位參議に任じ、武藏・常陸・下總の三國を賜はつた。尊氏はかねて武家政治再興の大望があつた。建武中興の新政が世に喜ばれないのに乘じて、巧に私恩を施し、不平の武士の心を攪擾

した。而して新田義貞を忌み、また護良親王の才武を恐れ、殊に親王が尊氏の野心を看破し、これを除かうと謀られたので、尊氏は天皇の寵姫藤原康子(新待賢門院)と結んで讒奏し、遂に親王を鎌倉東光寺の塗籠に幽閉させた。「もり



ながしんわう・護良親王」の項を参照されたい。建武二年七月、北條高時の子北條時行が、父の遺志をついで鎌倉を恢復しようとし、兵を信濃に擧げて鎌倉を襲つた。時に尊氏の弟足利直義は、皇子成良親王を奉じ、

鎌倉に居て東國を始めて居たが、時行の兵を拒ぐことが出来ず、護良親王を殺させ、自ら成良親王を奉じて西奔した。尊氏は之を機として時行討伐を請ひ、勅許を待たず、東下して時行を破り、斯くて鎌倉に據つて叛し、自ら征夷大將軍と稱し、

義貞を除くを名として兵を進めたが、中興の要業に不平を抱く武士が争つて之に従つた。天皇は大いに怒り、

尊氏の官爵を奪ひ、義貞・尊良親王・北畠顯家に命じて討たせられた。尊氏は前軍を三河まで進めたが、駿河の手越河原に大敗して退き、直義は箱根(相模)で義貞に破られた。然るに尊氏は竹下(駿河)で尊良親王・脇屋義助の軍を

破つた。時に大友貞親・鹽治高貞を首め、官軍の將士の尊氏に應ずる者が多かつたので、義貞は止むを得ず、兵を収めて西に還つた。間もなく尊氏は直義と共に軍を進めて京都を犯した。天皇は比叡山に行幸されたが、偶々顯家は皇子義良親王を奉じて陸奥より來り、義貞・長年・正成と協力して尊氏と戦つた。尊氏は比叡山に破れて丹波に奔り、やがて大内長弘の援を受けて正成と打出濱に會戦したが、京都の恢復難きを知り、直義と共に兵庫から九州に航した。時に延元元年正月である。

明院(應仁親王)を立て、天皇と呼稱した。ついで比叡山に遣使して偽り降つて還幸を請うたので、天皇は假にこれを許し、京都に還幸されたが、尊氏は直ちに天皇を花園山院に幽閉し、公卿の官爵を奪ひ、神器を光明院に傳へられんことを要請した。仍て天皇は偽器を授けられ、ひそかに吉野に幸し、行宮を立て、政を執られた。時に延元元年十二月である。これから吉野の朝廷を南朝と呼び、尊氏の擅に立てたのを北朝といふ。

ついで尊氏は、高師直を遣つて顯家を攝津の阿都野に破り、足利高經を遣つて義貞を越前の足羽に破つた。時に延元三年八月である。この年、尊氏は光明院に請うて征夷大將軍と稱し、始めて京都に幕府を開き、建武式目に據つて將士を取締り、遂に武家政治を再興した。延元四年八月、後醍醐天皇が崩せられ、後村上天皇が即位されたが、楠木正行は父の遺志を承け、一族を率ゐて吉野の行宮を守つた

ので、正平三年、尊氏は高師直を遣つて吉野を攻め、正行を河内の四條畷に破つた。斯くて南朝は振はず、天下の政權は尊氏に歸した。關東を鎮める爲には、最初、長子義詮を鎌倉に派したが、正平四年九月、次子基氏を遣つて管領させ、上杉氏を其の執事とした。これが關東管領の起源である。尊氏は先に幕府を開いて自ら將軍と稱し、政務は弟直義に委ねて居たが、やがて直義は、尊氏の執事高師直と權力を争つて之を殺した。直義・師直の争は、ついで尊氏・直義の争となつた。尊氏は終に直義を討討し、これを鎌倉に幽閉して殺した。時に正平七年二月である。

尊氏と直義とが隙を生じた時、尊氏の庶長子足利直冬は、密に策を通じて直義を援けたが、間もなく折原利孝と戦つて敗れ、肥後に奔つて少貳頼尙の女を妻とし、九州の諸將を服して勢を振ひ、天下は官軍・尊氏・直冬の三派に分れ、

あしかがただよし 足利直義

名 初名を高國といふ。また忠義ともいひ、雅髪して慧源と號し、法名を大休寺といふ。世に錦小路殿と稱した。

系 足利貞氏の子で、足利尊氏の間母弟である。

事 後醍醐天皇の嘉祥中(1320)に兵部大輔となつた。元弘元年(1312)月、北條氏の命を受け、足利尊氏に従つて後醍醐天皇を笠置山に攻めたが、尊氏と共に歸順し、功を以て左馬頭正五位下に叙し、相模守を兼ねた。天皇が皇子成良親王に命じて、東國を鎮めさせられたので、直義は其の執權となり、鎌倉に居て東國を治め、建武元年(1324)に遠江の守護に任じた。同年十一月、護良親王が鎌倉に流されられた時には、騎兵を遣つて迎護し、親王を二階堂ヶ谷東光寺に幽閉した。建武二年七月、北條高時の子北

條時行は、父の遺志をついで鎌倉を恢復しようとし、兵を信濃に擧げて鎌倉を襲つた。直義は之を拒ぐことが出来ず、淵邊義博を遣つて護良親王を殺し、成良親王を奉じて西走した。途中で屢々北條黨の要撃を受けて進んだが、駿河の安倍川で進退きはまり、將に自刃せんとして今川範國に諫められ、三河の矢矧に至つて軍を駐め、尊氏に急報して援を求めた。成良親王は使者と共に京都に還られた。偶々尊氏が東下して来たので、これと協力して、時行を鎌倉に破つた。時に天皇は尊氏に班軍を命ぜられたが、直義は尊氏に説いて、天皇の命を拒み、此のまま鎌倉に居ることを勧めたので、遂に尊氏は謀叛の志を固め、鎌倉に府第を造り、諸國の將士を招き、新田義貞を除くを名として、兵を西に進めた。

天皇は大いに怒り、義貞・尊良親王・北畠顯家に命じて、尊氏・直義を討たせられた。建武二年十二月、

義貞が弟脇屋義助と東進して来たので、尊氏・直義は、これと竹下(駿河)・箱根(相模)に戦つた。直義は箱根で義貞に破られたが、併し尊氏が竹下で尊良親王・脇屋義助を破り、且つ官軍の尊氏に應ずる者が多かつたので、延元元年(1326)正月、尊氏と共に西上して京都を犯した。ついで顯家・義貞・正成・長年の軍と京都に戦ひ、札河原に大敗し、尊氏と共に九州に走り、筑前の多々良濱に菊池武敏を破り、進んで太宰府に入り、やがて九州・四國・中國の新設を事る、同年四月、大舉して京都に向ひ、尊氏は海路から、直義は陸路から、相並んで武庫に至つた。時に直義は湊川で正成と戦つて、將に敗れようとしたが、尊氏の援を得て正成を破り、尊氏と軍を合せて京都に侵入した。時に延元元年五月である。

尊氏は賊名を避ける爲に光明院を確立したが、直義は延元三年(1327)に光明院に請うて左兵衛佐征夷副將軍となり、興國六年には光明院か

ら從三位を授けられ、爾來、數年の間執權となつて威を振ひ、尊氏と相並んで兩御所と稱せられた。やがて尊氏の執事高師直と權を争ひ、正平四年師直を殺さうとして謀が漏れ、尊氏の爲に政務を罷められ、雅髪して慧源と號した。五年十二月、直義は師直に攻められ、逃げて大和に入り、請うて南朝に降り、六年二月に兵を擧げて尊氏の軍を京都に破り、ついで和を講じ、再び政務を司つた。併し内心融和せず、桃井直常・石塔頼房の勸めによつて北國に入り、尊氏に攻められて各地に轉戦したが、遂に鎌倉に往き、尊氏の爲に幽閉され、七年二月二十六日に殺害された。同十三年、後光嚴院から從二位を贈られた。あしかがたからち・足利尊氏」の項を参照されたい。

あしかがまさとも 足利政知

あしかがまさとも

名 法名を勝輪院九山といひ、世に堀越御所と稱する。政知を政智・政氏に作つたものがある。

系 足利義政の第三子である。

事 はじめ僧侶となり、天龍寺の香嚴院に居た。關東管領足利成氏が執事上杉憲忠を殺し、上杉氏に攻められて下總の古河に逃走してから、關東には主がなくなつたので、上杉氏は將軍義政に請ひ、其の弟政知を遣俗させて關東の主とした。時に後花園天皇の長祿元年(1329)十二月で、政知は二十三歳であつた。義政は書を東海・東山の將士に下し、政知を奉じて古河公方成氏を討たせたが、東國の將士が服しなかつたので、政知は鎌倉に入る事が出来ず、やむを得ず伊豆の堀越に居たので、世にこれを堀越公方といふ。上杉房顯らは、陽に尊敬したので、政知は虚號を擁するに過ぎなかつた。政知は長子の茶々丸を疎んじ、

後妻の生んだ義選を後嗣になさうと欲し、茶々丸を幽閉したが、或る人は其の幽廢を憫んで、茶々丸に匕首を授けたので、茶々丸は織母を殺した。政知は後土門天皇の延徳三年(1333)四月、五十七歳で病歿した。

あしかがみつかね 足利滿兼

あしかがみつかね

名 法名を勝光院道安といひ、世に鎌倉御所と稱する。

系 足利氏滿の長子である。

事 從四位下左馬頭に任じ、後小松天皇の應永五年(1328)十二月、管領職を繼ぎ、左兵衛佐に遷つたが、足利義滿と調和しなかつた。六年十月、大内義弘が和泉の堺浦で兵を擧げたので、滿兼は遙にこれに應じて、足利幕府を倒さうとし、軍を發して武藏に至り、假に義滿を援けることを揚言したが、先鋒は美濃に入つた。既にして義

弘が誅せらるゝに及び、滿兼は兵を進めず、七年二月、義滿は下野國足利莊を滿兼に與へて和解したので、滿兼は鎌倉に引き揚げた。九年、陸奥の伊達義宗を撃つて平げ、十六年七月二十七日、三十三歳で歿した。

あしかがもちうち 足利持氏

あしかがもちうち

名 幼名を幸王丸といひ雅髪して道綱と稱した。法名を長春院道綱揚山といふ。

系 關東管領足利滿兼の子である。

事 後小松天皇の應永十六年(1329)に管領となり、十七年に左馬頭となつた。時に叔父足利滿隆は、密に管領を望み、持氏を除かうと考へ、二十三年、上杉氏憲と謀つて兵を擧げ、俄に持氏の邸を圍んだ。持氏は駿河に逃れ、今川範政に頼り、急を京師に告げた。將軍足利義持は、書を山東の諸州に下

し、持氏を援けるやうに命じた。二十四年正月、持氏は範政と共に兵を督し、滿隆・氏憲を討平し、再び鎌倉に入り、上杉憲基を執事とした。二十六年、憲基は職を辭し、其の子上杉憲實が執事となつた。二十七年、持氏は從三位に叙し、左兵衛督に任じた。

稱光天皇の正長元年(1324)、將軍義持が歿して嗣がなかつた。これよりさき、持氏は義持の養子となつて居たので、密に將軍職を志望して居た。然るに義持が天臺座主から還俗して將軍になつたので、大いに不平を抱き、「我れ尊氏の胃を以て管領の職を享け、また曾て義持と父子の契約あり、今の時、征夷の任に居るべきもの、我れを措きて果して誰ぞ、爰そ膝を背運院の僧に屈せんや」と稱し、漸く抗衡の念を起し、翌二年、永享と改元したけれども、持氏は鎌倉に居て正長の舊號を用ひ、家臣の諫めにより、三年八月、始めて永享の新號を用ひた。従つて京都・鎌倉の

關係は圓滿を缺き、四年九月、將軍
義教は富士遊覽に托して駿河の今
川邸に赴き、暗に鎌倉の動靜を窺
ひ、且つ示威を試みるに至つた。

永享八年、村上頼清は信濃守護
小笠原政康と境界を争ひ、持氏に
援を求めた。持氏は頼清を授けよ
うとしたが、執事上杉憲實は、「信
濃は鎌倉管領の分國に非ざるが故
に、私に兵を動かすは宜しからず」と
諫めたが、持氏はこれから憲實
を破するに至つた。翌九年、持氏
は頼清を援ぐるを名とし、上杉憲
直・一色直兼に兵を授け、密に憲實
を討たうとして謀が洩れた。よつ
て持氏は、罪を憲直・直兼に歸して
二人を追ひ、自ら憲實の邸を訪う
て面諭し、漸く事なきを得た。

永享十年、持氏は源義家の故事
に従ひ、鶴岡八幡の祠前で嫡子賢
王丸の元服式を挙げようとした。
時に憲實は持氏を諫め、「先君氏満
以來皆幕府に請ひ、將軍の偏諱を
受けて冠すること恒例たり、宜し
く使を京都に遣りて諱字を請ふべ

し」と言つた。持氏は聞き入れず、
六月、祠前で元服式を舉行して義
久と命名した。諸將の來賀する者
が多かつたが、偶々「憲實の入賀
に乗じて、之を殺さんとす」との流
言が起つたので、憲實は病と稱し
て入賀せず、事が益々紛糾し、鎌
倉は騒然たるものがあり、持氏は
密に兵を發して憲實の邸を襲はう
と謀つた。八月、憲實は領邑上野
岡白井に走り、豫め變に備へ、急
使を京師に派して事情を訴へた。
持氏は兵を率ゐて武藏の高安寺に
至り、別に一色直兼・一色時家に
兵を授けて上野岡白井を襲はせ、
三浦時高に鎌倉を留守させた。
永享十年九月、將軍義教は勅を
奉じ、持氏征討の命を山東諸州に
下し、上杉持房を將として鎌倉に
向はせた。將士は多く持房に應じ
た。持氏は箱根山に迎へ討ち、大
いに持房を破つたけれども、足柄
山に向つた上杉憲直が早川尻の戰
に敗れたので、持氏は退いて相模
海老名の道場に陣した。偶々上野

岡白井に向つた直兼・時家もやぶ
れて海老名に歸つた。憲實は白井
を發し、武藏の分階河原に陣した
が、關東の將士の應ずる者が多か
つた。

既にして三浦時高は、持氏に背
いて火を鎌倉に放ち、また府下を
掠略し、管領の營を襲つたので、
義久は扇ヶ谷に遁れ、留衛の將士
の戰死する者が多かつた。持氏
は益々窮し、永享十年十一月、
長尾芳傳をして憲實と和を請はせ
たが、芳傳は伴つて持氏を迎へ、
金澤の稱名寺に幽閉した。持氏は
遂に確鑿して道繼と改めた。憲實
は之を永安寺に移し、上杉持朝・
千葉胤直・大石憲儀に護衛させ、
憲直・直兼を金澤に誅し、また京
師に遣使して、持氏の死を宥さん
ことを請うたが、將軍義教が宥さ
なかつたので、十一年二月十日、
持氏は永安寺で自殺した。時に年
四十二歳である。これを永享の亂
といふ。

あしかがもとうち 足利基氏

名 幼名を龜若といひ、
法名を瑞泉寺同所といふ。

系 足利尊氏の第四子で
ある。足利義詮の弟で、初代の關
東管領である。

事 後村上天皇の正平四
年に、はじめて關東管領に補せら
れたが、まだ幼弱であつたから、
執事上杉憲顯がこれを輔佐した。
七年、父尊氏と共に新田義興・脇
屋義治を破つた。八年、尊氏は京
都に歸るに及び、高山國清を留め
て執事とした。

正平十三年、尊氏が歿するに及
び、義興らは喪に乗じて鎌倉を襲
はうとした。基氏は之を探知し、
國清に命じて義興を武藏國六郷川
矢口渡に誘殺させた。時に兄義詮
は將軍職を繼いで日尚は淺かつた
が、然るに基氏は久しく關東にあ
つて兵權を握つて居たから、將士

は基氏が將軍の疑忌に觸れはしな
いかと心配した。よつて基氏は國
清と謀り、兵を擧げて吉野を襲は
ん事を義詮に請うた。義詮は大い
に悦び、共に軍を合して行宮を陥
れた。

これよりさき、執事の上杉憲顯
は、故あつて南朝に屬したが、基
氏は其の舊誼を思ひ、罪を宥めて
之を招き、舊領越後を與へて其の
守護とした。時に越後の守であつ
た芳賀禪可は、自分が罷められた
のを怒つて兵を擧げた。基氏はこ
れを征して降し、正平二十二年四
月、二十八歳で歿した。

あしかがよしあき 足利義昭

名 南部一乘院に入つて
覺慶と號したが、永祿八年に還俗
して義秋と稱し、十年に元服して
義昭と改め、天正三年に薙髮して
昌山と號した。法名を豐陽院遺住
昌山大居士といふ。

系 足利義隆の第三子で
足利義輝の同母弟で、足利十五代
の將軍である。但し足利義滿を初
代將軍とすれば、義昭は十三代將
軍である。

事 永祿八年五月、三好
義興・松永久秀は將軍義輝を殺し、
且つ覺慶をも殺さうとした。時に
覺慶は細川幽齋（藤孝）に伴はれ
て近江に走り、佐々木義賢に據つ
て復讐を謀らうとし、還俗して義
昭と改めた。然るに義賢が變心し
たので、十年に越前に轉じ、朝倉
義景に據つて元服したが、義景も
恢復の師を擧げるのに躊躇したの
で、十一年に幽齋は美濃に往き、
織田信長に恢復の事を託した。信
長は大いに喜び、越前から義昭を
迎へ、ついで京都に入り、義昭を
征夷大將軍にした。また義昭は參
議兼左近衛中將に任せられた。

信長は京都にある三好黨の邸宅
を毀ち、且つ諸將に課して、將軍
の第を二條に營み、結構善美を盡
した。當時、義昭と信長との間は

睦しかつたが、其の後、次第に圓
満を缺いた。義昭は才略があり、
信長を倒さうと欲し、密に諸國の
豪傑と結び、且つ失行が多かつた
ので、元龜三年九月、信長は上書し
て義昭を諫めたが、義昭は固より
之を憚らず、進んで信長討滅の計
畫をなし、天正元年正月、上杉謙
信・武田信玄と謀つて信長夾撃を
約し、毛利輝元を後援とし、また
京畿の三好・淺井・朝倉の黨と結び
石山・堅田に城を築き、將に事を擧げよ
うとしたが、信長の部將柴田勝家
・明智光秀の爲に破られ、遂に河
内に追はれ、信長から官爵を削ら
れた。時に天正元年七月で、足利
氏は義滿が將軍となつてから、實
に十三代約百八十年で滅んだ。

義昭は河内から紀伊の宮崎に移
り、天正三年三月、中國に落ちて
毛利輝元に據つた。輝元は大いに
喜び、義昭を稱津に置いて禮遇し
た。信長は羽柴秀吉を遣つて中國
を討たせ、毛利氏の部將清水宗治
を備中の高松城に圍んだが、十年

あしかがよしあきら 足利義詮

名 幼名を千壽王といひ
法名を法寶院道惟瑞山大居士とい
ふ。晩年、坊門第に居たから、世
に坊門殿と稱する。

系 足利尊氏の第三子で
世に足利二代將軍と稱する。
事 元弘三年、北條高時
の命により、父高氏が兵を率ゐて
西上した時には、義詮は母赤松氏
と共に、質として鎌倉に置かれた。
四月、高氏が後醍醐天皇に歸順し
たので、家人は義詮を抱いて下野
に走つた。五月、偶々新田義貞が

鎌倉を陥れ、北條氏を滅ぼしたの
で、家人二百餘名は義詮を奉じて
鎌倉に入った。尊氏は細川和氏・
細川頼春・細川師氏を鎌倉に遣り、
義詮を輔佐させることにした。關
東の將士中には、義貞の膝下を離
れ、義詮に屬する者が尠少でなか
つた。建武二年には從五位下に叙
せられた。

延元二年九月、鎮守府將軍北畠
顯家が、奥羽から來攻した時には、
義詮はこれを利根河野に防いで敗
れ、鎌倉を棄て、逃走したが、三
年正月、顯家が鎌倉を發して京師
に向つたので、義詮は再び鎌倉に
歸つた。興國五年には左馬頭に任
じ、正平元年には從四位下に進み、
ついで參議に任じ、左中將を兼ね
た。

正平五年十月、義詮は鎌倉から
京都に還つた。當時、足利直義は
尊氏・高師直と仲が悪かつたが、
十二月、直義は師直に攻められて
大和に逃れ、南朝に降つて尊氏討
伐の命を受け、官軍を率ゐる北上

し、自ら男山に陣し、桃井直常を
坂本に屯させ、將に京都を攻めよ
うとした。時に尊氏は足利直多討
伐の爲に九州に赴いて居たので、
京都には兵が寡かつた。よつて義
詮は細川清氏らの議を用ひ、京都
を出て西走したが、偶々變を聞いて
歸京する尊氏と會し、共に京都
に入った。ところが直義の爲に破
られ、尊氏は西走し、義詮は丹波
に入った。時に正平六年二月であ
る。

間もなく尊氏と直義は講和し、
義詮は丹波から召還された。併し
直義は内心融和せず、尊氏に攻め
られて各地に騷擾し、遂に鎌倉に
逃れたので、尊氏は鎌倉に往つて
直義を討たうとし、僞つて南朝に
降り、正平六年十二月、義詮に命
じて北朝の崇光院及び皇太子直仁
親王を廢した。七年閏二月、南朝
との講和が破れたので、義詮は細
川清氏・赤松則祐(圓心)らを率
ゐる官軍を破り、進んで男山の行
宮に迫つた。後村上天皇は甲冑を

被り、馬に御して圍を脱し、南下
して賀名生に還幸された。よつて
義詮は後光嚴院を擁立した。時に
正平七年八月である。

翌八年、山名時氏は事によつて
義詮に背き、南朝に降つたが、六
月、楠木正儀・和田正武らの援を
受け、兵を率ゐる京都に迫つた。
義詮は拒ぎ戦つて敗れ、後光嚴院
を奉じて美濃に走り、七月、東海・
東山・北陸三道の兵を率ゐる西上
し、時氏を追ひ出して京都に入つ
たが、八月には尊氏も鎌倉から歸
京した。十三年四月に尊氏が歿し、
十二月に義詮が嗣いで征夷大將軍
となつた。

義詮は正平十四年に武藏守を兼
ね、細川清氏を執事とした。十六年
には佐々木高氏と謀り、清氏を誅
しようとしたので、清氏は南朝に
降り、官軍の諸將を率ゐる來攻し
た。義詮は敵することが出来ず、後
光嚴院を奉じて近江に走り、つい
で諸道から京に迫り、別に赤松氏
範を遣つて吉野を犯させ、官軍の

退くのを見て京都に入つた。十八
年には從二位權大納言に叙し、十
九年には大内弘世が來降し、山名
時氏もまた降つた。二十二年には
正二位に進み、間もなく病臥した
が、子義滿が幼少であつたから、
細川頼之を執事とし、其の輔佐を
託し、十二月に歿した。時に三十
八歳である。

あしかがよしかず 足利義量

名 號 法名を長得院蒙山道
基大居士といふ。

系 統 足利義持の子で、足
利五代の將軍である。但し足利義
滿を初代の將軍とすれば、義量は
三代將軍である。

事 蹟 後小松天皇の應永十
四年に生れ、十歳の時に正五位下
右近衛中將に任じた。三十年三月
に義持が將軍職を辭したので、義
量は之に代つて征夷大將軍に拜せ
られたが、時に年十七歳である。

翌三十一年十月、參議に任せられ、
三十二年二月二十四日、十九歳で
病歿した。けだし酒を好み、濃飲
が甚だしかつたからであるとい
ふ。

あしかがよしかつ 足利義勝

名 號 法名を慶雲院榮山道
春大居士といふ。

系 統 足利義教の子で、足
利七代の將軍である。但し足利義
滿を初代の將軍とすれば、義勝は
五代將軍である。

事 蹟 後花園天皇の永享六
年に生れた。嘉吉元年六月、父義
教が赤松滿祐に弑せられ、幕府に
主がなくなつたので、諸將は相讓
して義勝を擁立した。時に年八歳
である。ついで從五位下に叙し、
滿祐討討の論旨を請ひ、九月、山
名持豊(宗全)らを播磨に遣はし
て滿祐を討伐した。これを嘉吉の
亂といふ。閏九月に徳政を行つた

が、良民の怨訴する者が日に繁し
かつた。二年十一月に征夷大將軍
に補せられ、左近衛中將に任じた
が、三年七月二十一日、年僅か十
歳で歿した。

あしかがよしすみ 足利義澄

名 號 初名を義退といひ、
後に義高といひ、勅命によつて義
澄と改めた。法名を法住院清晃旭
山大居士といふ。世に阿波御所と
稱する。

系 統 堀越公方足利政知の
第二子で、足利義政の養子となつ
た。足利十一代の將軍である。但し

足利義滿を初代の將軍とすれば、
義澄は九代將軍となる。

事 蹟 後土御門天皇の文明
十一年に生れた。延徳三年四月、
父政知が病歿し、兄の茶々丸が母
を殺して堀越家が亂れたので、義
澄は近侍にたすけられて今川氏親
に寄つた。氏親はこれを細川政元
(勝元の子)に致したが、政元は
請うて天龍寺の喝食とした。

明應二年、政元は將軍義種を廢
し、義澄を迎立して政權を握つた
が、三年、義澄は正五位下左馬頭
に進み、征夷大將軍に任せられ、
後柏原天皇の文龜二年、更に從四
位下參議に進み、左中將を兼ねた。
永正五年六月、周防の大内義興は
前將軍義種を奉じて、大舉して京
都に入つたが、これに先立つて、
義澄は義興・義種らの入京を避け
て近江に走つた。七月、義種は將
軍に重任し、義澄は官職を罷めら
れた。七年二月、義種は兵を發し
て義澄を討つたが、義澄はこれを
近江の岡山城に迎へて撃ち破つ

あしかがよししたね 足利義植

名 號 初名を義材といひ、
後に義尹と改め、更に義植と改め
た。法名を惠林院道舜嚴山居士と
いふ。世に島公方と稱する。

系 統 足利義親の子で、足
利義政の養子となる。足利十代の
將軍である。但し足利義滿を初代
の將軍とすれば、義植は八代將軍
となる。

事 蹟 後土御門天皇の文正
元年に生れたが、幼時は武田信賢
に據り、後には山名持豊(宗全)
に歸した。延徳元年三月、將軍義
尚が歿して嗣がなかつたので、義
政が養つて子とした。同二年、從
四位下に叙せられ、征夷大將軍を

拜し、参議に任ぜられた。

明應二年、善種は畠山政長の爲に畠山義豊を討つたが、義豊は細川政元(勝元の子)の援を得て善種を破つた。政元は善種の官爵を削つて周防に逐ひ、足利政知の子義澄を迎へて將軍とした。善種は周防の大内義興に據つたが、既にして政元は歿し、細川家に家督相続の争が起つたので、永正五年六月、義興は善種を奉じて入京し、七月、善種は將軍に重任し、官爵を復活し、更に従二位に進んだ。後柏原天皇の永正七年には、義澄を近江に討つて敗北したが、翌八年八月に義澄は歿した。義興の在留十一年間は、京都も稍々平穩であつたが、義興が歸國してからは、細川高國(政元の養子)が權を専らにしたので、四方は益々亂れた。善種は禍の身に及ばん事を恐れて、大永元年三月、淡路に逃れたので、高國は奏して善種の官職を罷め、十一月、義澄の子義晴を迎へて將軍とした。善種は大永

三年四月、阿波で歿したが、時に年五十八歳であつた。善種は繪畫に長じ、殊に墨繪の津磨を巧に描いた。

あしかがよしつな

足利義維

名 義維 足利義澄の子で、足利義晴の弟である。

事 義維は細川高國が將軍義晴を擁立して政權を握つた頃、高國の部下に内訌を生じた。高國の敵方の三好元長は、此の機に乗じて阿波に兵を擧げ、後柏原天皇の大永七年二月、京都に侵入して高國を破つたので、高國は義晴を奉じて近江に走つた。三月、元長は義維及び細川晴元を擁して和泉に入つた。よつて義維は元長の保護を受けて堺の顯本寺に居した。後に元長は叔父三好長政と隙を生じたが、長政は晴元及び本願寺主光教(證如)と協力し、天文元年六月、元長を堺の南庄に圍んだので、元長

は逃れて顯本寺で自殺した。此の時、義維は長政に捕へられて河内に送られた。後鑑の説に據れば、義維は天文七年代には阿波に居たものと見えて、阿波で義榮を生んで居る。

あしかがよしてる

足利義輝

名 義輝 幼字を菊童といひ、元服して義藤と稱し、後に義輝と改めた。法名を光源院道圓融山大居士といふ。

事 義輝は義藤に加冠させようとしたが、京都が亂れて禮が行はれなかつたので、近江の坂本に赴き、日吉社祠官木下成保の宅で式を擧げ、ついで征夷大將軍となり、從四位下に叙せられた。十六年には参議

兼左中將となり、十七年には京都に歸り、細川晴元を管領とし、二條の第に移り住んだ。

天文十八年六月には、また亂を避けて坂本常在寺に入り、十九年に穴生山中に移つたが、五月義晴が歿したので、轉じて比叡山の寶泉寺に宿した。二十一年正月、三好長慶は細川氏綱と和を結び、且つ義輝に向つて、「臣、もと上を凌ぐ意なし、たい晴元に恨ありて、氏綱を立てんとするのみ、故に晴元をして禿髮せしめ、氏綱を立てるを許さば、臣、謹んで將軍を迎へん」と言ひ、義輝に歸洛を請うたので、義輝は再び京都に歸り、氏綱を管領とした。

然るに晴元は、かねて氏綱・長慶と隙を生じて居たので、近江の堅田に奔つて禿髮した。當時、既に幕府も管領も實權がなく、長慶及び其の家臣松永久秀が邪權を振つて居た。天文二十二年、義輝は晴元を憫み、密にこれを召したが、長慶はこれを知り、大いに怒つて

京都に亂入した。よつて義藤は晴元と共に近江の朽木に逃れたが、八月、改名して義輝と稱した。

永祿元年、義輝は長慶と和し、十二月、京都に歸つて二條本覺寺に入り、また氏綱を管領にした。七年七月、長慶は歿したが、久秀は喪を秘して、長く權を弄した。義輝はこれを惡み、且つ己を廢して足利義榮を立てようとして謀つたのを聞き、密に備へる處があつた。八年五月、久秀は之を探知し、三好義輝を擁して京都に入り、十九日、急に二條第を圍んだ。義輝は宿直の士と共に奮戦し、火を放つて自殺した。時に三十歳である。

あしかがよしのり

足利義教

名 義教 禿髮して義圓と稱し、還俗の後に義宣といひ、また義教と改めた。法名を善廣院道詮顯山大居士といふ。

系 統 足利義満の第四子で

足利六代の將軍である。但し義満を足利初代の將軍とすれば、義教は四代將軍となる。

事 義教は後小松天皇の應永十年、十歳にして青蓮院に入り、十五年に禿髮して義圓と號し、ついで大僧正に任じ、三后に准じ、二十六年に天臺座主に補せられた。稱光天皇の正長元年正月、將軍義持が病に罹つたので、管領畠山滿家は諸將と議して、義圓を粟田口に迎へた。義持が歿するに及んで家を嗣ぎ、還俗して義宣と稱し、左馬頭に任じ、やがて從四位下に叙せられ、二年には参議兼中將となり、征夷大將軍に任ぜられ、ついで從三位權大納言となり、名を義教と改め、永享二年に從一位に進み、三年に内大臣に任じ、やがて左大臣に遷つた。

これよりさき、鎌倉管領足利持氏は、密に將軍職を望んで義教に反抗し、執事上杉憲實の諫言をきかなかつた。永享四年九月、義教は駿河に赴き、今川範政の亭に寓

して富士山を眺めたが、これは鎌倉管領を廢するためであつた。同十年、持氏は憲實と隙を生じ、兵を集めて之を殺さうとし、關東が大いに騷擾した。憲實は事を幕府に訴へたので、義教は詔を奉じて兵を諸將に授け、持氏を討たせたので、持氏父子は敗走して自殺した。時に永享十一年三月である。義教は性質が果斷で、大いに幕政をひきしめようとし、また頼りに強族の勢を殺がうとした。赤松滿祐は己の所領の削られようとするのを聞いて驚き、嘉吉元年六月、義教を自邸に招いて殺し、本國の播磨に歸つて叛いた。時に義教は四十九歳であつた。

あしかがよしはる

足利義晴

名 義晴 幼名を藤丸といひ、大永元年十一月、勅により義晴と改めた。法名を萬松院暉山道照大居士といふ。

系 統 足利義満の第四子で

足利十二代の將軍である。但し足利義満を初代の將軍とすれば、義晴は十代將軍である。

事 義教は後柏原天皇の永正八年に近江で生れた。十七年に細川澄元は義晴を奉じて細川高國と戦ひ、一旦勝利を得たけれども、後に敗れて播磨に走り、間もなく阿波で歿した。將軍義輝は高國の積暴を憎み、大永元年に淡路に避けたので、幕府には主がなくなつた。よつて高國は、義晴を播磨から迎立し、自ら管領となつたが、時に大永元年十一月である。義晴は此の月に正五位下左馬頭に任ぜられ十二月に元服して征夷大將軍に任ぜられた。

大永二年、從四位下に叙せられ、参議兼左中將となつた。後奈良天皇の享祿元年五月、三好長基が京都を犯すに及び、義晴は亂を避けて、高國と共に近江に走り、朽木植綱に密つた。四年六月、高國が斃れてからは、細川晴元に頼り、

天文元年正月、再び京都に歸り、晴元を管領に任じた。既にして三好黨及び凶徒が京畿を横行し、政令が行はれず、用度か給しなかつたので、八年に子義輝と共に八瀬に逃れ、ついで坂本に寓した。十五年に右大將を兼ねたが、同年十二月に將軍職を義輝に譲つて老を養つた。十七年六月に義輝と共に歸京したが、十八年六月、細川氏綱・三好長慶が細川晴元と權を争ふに及び、再び近江に走り、坂本の常在寺に入り、十九年穴生に移り、五月四日、四十歳で歿した。義輝は繪畫に達し、曾て描いた觀音像に對しては、勅書を賜はつた事がある。

あしかがよしひさ
足利義尚

名號 初名を義照といひ、後に義尚と改めた。法名を悅山、道治・常徳院などといふ。
系統 足利義政の長子で、

足利九代の將軍である。但し足利義滿を初代將軍とすれば、義尚は七代將軍となる。

事蹟 將軍義政は、三十歳に及んでも子がなく、且つ稍々政事に倦んだので、弟義親を還俗させて嗣とした。ところが寛正六年に義照が生れたので、夫人富子は義照を山名宗全に托し、義親を廢して義照を後嗣に立てようとして謀つたので、義親と義政との不和を生じ、引いて應仁の大亂を醸すに至つた。應仁の亂に就いては、「あしかがよしひさ・足利義政」の項を参照されたい。

よつて義政は義照を嗣と定め、文明五年十二月、正五位に叙し、左中將に任じ、征夷大將軍に任じたが、尚ほ幼弱であつたから、義政が政事を視た。七年に正四位下參議に任じ、それから次第に累進して、十一年には從二位に陞り、始めて政を聽いたが、時に年十五歳である。十二年には更に權大納言に進んだ。

長享元年、近江の佐々木高頼が命を拒んだので、義照は自ら軍を率ゐて之を征した。二年、軍中にあつて内大臣に任じ、名を義尚と改めた。延徳元年三月二十六日、二十五歳で歿した。義尚は資性温厚で、文武兩道に練達し、前途有爲であつたが、不幸にして早世したので、天下はこれを惜んだ。

あしかがよしひで
足利義榮

名號 道號を國山といひ、光徳院と稱する。
系統 足利義澄の孫で、足利義輝の子である。足利十四代の將軍である。但し足利義滿を初代將軍とすれば、義榮は十二代將軍である。

事蹟 後奈良天皇の天文七年阿波に生れた。永祿八年五月、三好・松永の黨は將軍義輝を殺し、幕府に主がなくなつたので、義榮を阿波から迎へて主とした。義榮

は十年に左馬頭に任ぜられ、十一年二月に征夷大將軍に任ぜられたが、此の年の九月、織田信長が足利義昭を奉じ、大舉して京都に迫るに及び、風を望んで恐れ、戦はないで阿波に走り、十月八日行を發して歿した。時に年三十一歳である。一説には二十九歳であるともいふ。

あしかがよしまさ
足利義政

名號 幼名を三寅といふ。勅によつて義成といひ、また義政と改めた。法名を慈照院喜山道慶といひ、世に東山殿といふ。
系統 足利義教の二男で、足利義勝の弟で、足利八代の將軍である。但し足利義滿を初代將軍とすれば、義政は六代將軍となる。

事蹟 嘉吉三年七月、將軍義勝が歿して嗣がなかつたので、管領畠山持國は諸將と相議し、三寅を迎へて嗣とした。時に年僅か

に八歳である。文安三年には從五位下に叙せられ、後花園天皇の勅により、名を義成と賜はつた。四年には正五位下に移り、寶徳元年四月には征夷大將軍に任ぜられ、參議兼左中將に進み、從四位下に叙し、二年には權大納言に轉じ、

(足利義政)



從二位に累進し、享徳二年には從一位に進み、名を義政と改めた。應仁の大亂は義政の時に起つたので、いま其の原因を述べよう。

(一) 義政の悪政 義政は幼少で職を繼いだから、畠山持國・細川勝元・山名宗全らが互に權勢を擅

にした。されど義政は長じても政治を見ず、日夜奢侈を事とし、國民には重税を課し、また屢々徳政を行ひ、其の苦を顧みなかつた。蓋し徳政とは仁政のことで、人民の窮乏を救ふ爲に、租税を免じたり、物品を惠んだり、或る期限内に於ける貸借などの契約を破棄したりする事であつた。併し當時の徳政は、幕府自身が財政困難の爲に、從來の負債を免れようとして、屢々行つたものである。

(二) 權臣の反目 細川勝元は、最初、山名宗全の子是豊を養子として居たが、實子が生れると是豊を廢したから、兩家は互に反目した。此の頃、畠山持國の家に於ても、養子政長と實子義就との間に相續争ひを生じ、斯波氏の家に於ても、養子義敏と義廉との間に相續争ひがあつた。

(三) 將軍家の相續争ひ 義政は三十歳に達しても子がなかつたから、弟義親を還俗させ、「他日、我、男子を生まば、則ち僧となす

べし」と約して世嗣とし、勝元に其の後見を頼んだ。然るに寛正六年に義尚が生れたが、夫人富子は僧となすに忍びず、これを宗全に托し、密に義親を廢して義尚を立てようとして謀つた。

斯様に義政の悪政、權臣の反目、將軍家の相續争ひなどが原因となり、應仁の亂が起つた。先づ後土御門天皇の應仁元年に、政長と義就とが京都の御霊林に戦つた。勝元は政長を援け、義敏を招き、兵十六萬を率ゐて幕府の東方に陣し、宗全は義就を援け、義廉を招き、兵十一萬を率ゐて西方に陣し、兩軍が京都の内外で相戦つた。開

戦後六年の後に、宗全・勝元は相ついで卒し、義政は職を義尚に譲り、諸將は職に倦み、文明九年に各々兵を收めて、領國に歸つたので、戦はやんだ。此の亂は交戦十一年に及んだが、其の結果、京都は幕府・社寺・邸宅・民家など兵火に罹つて荒野と化した。飯尾彦六左衛門尉は、「汝や知る都は野

べの夕雲雀、あがるを見ても落つる涙は」と詠んだ。また朝廷の式微は其の極に達し、公卿は地方に離散し、幕府の威信は全く地に墜ち、豪族は各地に割據して、世は亂國時代の姿となつた。

義政は戦亂の中にあり、人民の苦を思はず、花見・蕨菜・參詣などに騒者を極め、盛んに土木を起して室町殿を修めた。後花園天皇は此の有様を見て、大いに愾慮を憫まされ、「殘民爭採首陽薇、處處閉城紅綠爲誰肥」の御製を賜ひ、これを戒められたので、義政は大いに恐懼して、暫し工事を中止したといふ。

文明五年十二月、將軍職を義尚に譲つて後には、京都の東山の麓に別第慈照院を營み、邸内に一間を構へ、北山の金閣に倣つて精巧を盡した。最初、閣内に金箔を塗らうとし、費用がなかつたので銀箔に代へようとしたが、遂に其の事も出来なかつた。併し銀箔を塗

らうとしたので、世人はこれを銀閣と稱した。閣は四阿檜皮葺で、下層を潮音閣といひ、上層を心空殿といふ。全部の構造が高雅奇古で、林泉は相阿彌の作になり、當時の諸侯伯から物を寄進させて築営したもので、一草一木皆名品を選び、一石一竹も來歴があり、優に園藝の模範とするに足るものである。文明十五年六月に成就したので、義政はこゝに住み、和漢の古器書畫を蒐集し、屢々茶會を催し、風流の遊に耽つた。世に義政を東山殿といふ。此の時代を美術史上東山時代といひ、美術工藝が發達したが、それは禪宗の感化を受け、淡泊で、味の深い、趣に富んだものであつた。延徳元年三月、將軍義尚が致してからは、義政は再び起つて政を聴いたが、二年正月七日、五十六歳で致した。

足利義視

あしかがよしみ

だが、義詮の遺命により、細川頼之がこれを輔佐した。文中二年には參議左中將に任じ、從四位に叙せられた。

文中三年には、自ら兵十七萬を率ゐ、九州に菊池武政を攻めた。武政は泰成親王を奉じて太宰府に次し、菊池武敏に兵二萬を授けて長門を守らせた。義滿は武敏と戦つて敗れたので、九州の諸豪族を誘致したが、大友・島津・松浦・秋月の諸氏が降つたので、義滿は長驅して豊後に入り、且つ細川頼之の説を用ひ、菊池氏の封境を全くする條件の下に和し、翌年京都に還つた。

義滿は新に華麗な室町殿を營み天授四年三月に落成したが、庭に多くの美しい花樹を植ゑたので、時人はこれを花の御所といつた。義滿は此の月に權大納言に轉じたが、弘和元年には後圓融院を花の御所に迎へ、遊宴數日に及んだ。二年には左大臣に任じ、三年には久我氏の職を奪つて淳和・獎學兩

名號

本名を義朝といひ、僧名を義尋といひ、還俗して義視と改め、また禿髮して道存といつた。道號を久山といひ、また大智院と號したが、今出川の第に居たので、世に今出川殿・今出川公方などと稱した。

系統

足利義教の第四子で足利義政の弟である。

事蹟

幼少の頃、淨土寺に入つて義尋と稱した。寛正五年、將軍義政は稍々政事に倦み、且つ未だ嗣子がなかつたので、義尋を還俗させて、將軍職を譲らうとした。義尋が固辭したので、義政はこれを諭し、「他日、我、男子を生まば、則ち嗣となすべし」と誓ひ、髪を貯へさせて讓視と改め、以て世嗣となし、細川勝元に其の後見を頼んだ。時に年十七歳である。ついで左馬頭任じ、從五位下に叙し、六年從四位に進み、參議兼左中將になり、ついで權大納言に轉じ、從三位に陞り、應仁元年、正二位に昇進した。

院の別當を兼ね、源氏の長者となり、また三宮に準じた。

義滿は室町殿で政治を執つたから、世にこれを室町幕府といふ。其の組織は鎌倉幕府に倣つたもので、即ち將軍の下に管領を置き、

(足利義滿)

右大臣義滿



將軍を輔佐させたが、細川・畠山・斯波の三氏が相代つて之に任せられたので、これを三管領(三職)といふ。管領の下に政所・侍所・問注所があり、侍所の長官を所司といつて、赤松・一色・山名・京極の四氏がこれに任せられ、權力は

遂に義視と和し、義視の子義植を容れて嗣とした。義視は義植を伴つて美濃から歸り、京都の通賢寺に館し、ついで禿髮して道存と號した。二年、三宮に準じ、三年正月七日、五十三歳で致した。

足利義滿

あしかがよしみつ

名號

幼名を春王といひ、禿髮して道宥・道義・天山と號した。世に鹿苑院・北山殿といふ。

系統

足利義詮の子で、足利初代の將軍である。世に足利三代將軍と稱する。

事蹟

正平十六年、楠木正儀らが京都を襲つた際には、家人は義滿を抱擁し逃れ、播磨の赤松氏に據つたが、十七年に京都に歸り、二十一年には從五位下に叙した。二十二年十二月、父義詮が致したので、義滿は家を嗣いだしたが、時に年僅か十歳であつた。二十三年十二月に征夷大將軍に任せられ

管領に次ぎ、世に四職といつた。此の外に評定衆・引付衆があつて政務に參與し、奉行があつて諸事を分掌した。地方には、鎌倉に關東管領を置いて東國を治めさせ、足利基氏の子孫が之を世襲した。

九州・陸奥・出羽などの重要地方には探題を置き、諸國には守護地頭を置いた。

元中八年十二月、關臣山名氏清が叛して兵を擧げたので、義滿は諸將を督し、大いに内野に戦つて氏清を斬り、山名氏の故地を收めて戦功の諸將に分與した。九年閏十月、大内義弘・六角滿高を南朝に遣はして和を議せしめ、兩統の迭立を約したので、茲に始めて南北兩朝が合一し、後龜山天皇は京都に還幸され、神器を後小松天皇に傳へられ、南北朝約六十年間の争亂がやんだが、室町幕府の基礎が確立したのはこれからである。

義滿は應永元年十二月、將軍職を子義持に譲つたが、義持は僅か九歳であつたから、なほ政治を執

つた。而して自ら奏請して太政大臣に任せられたが、武人で太政大臣に任ぜられたのは、平清盛以後絶えてなかつた所である。二年六月にこれを辭し、禿髮して道義・天山などと號した。四年には西園寺家の領を得て、三層四阿栴蓀の別荘を衣笠山の麓に營み、四月十六日に上棟式を行つた。春の夜の夢には、「唐の大和の珍らしき材木を集め、色々の工みを盡して營み、黄金を以てちりばめ、美を盡せり。されば人皆之を金閣となんいひける」とある。庭園は規模が廣大で、池を鏡湖と稱し、中に島を築き、銀河泉・龍門瀑などが背後の山に懸り、且つ衣笠山を利用して自然の美を集め、それに奇石・怪松・名花・異草を配した。其の地が北山にあつたから、これを北山亭と名づけたが、柱・壁・戸・障子などに金箔を施したので、世人は金閣と稱した。また庭内に鹿を放つたので、世人は鹿苑院ともいふ。義滿は室町殿を義持に譲り、金閣

に移り住み、こゝで政を聴いたの
で、世に彼を北山殿とも呼んだ。
應永六年、大内義弘は義満に對
する不満から、遂に叛くに至つた。
義弘は南北朝合一・九州平定・山
名氏討伐などに功があり、周防・
長門・安藝・豊前・紀伊・和泉の
六國を併領し、兵強く、明國と通
商して富有であつた。義満は之に
北山別荘建委の役をたすけさせた
が、義弘は辭して、「我が士卒は弓
矢を以て業とす。これを土木に役
す可らず」といつた。義満は大に
怒つたが、義弘も安んぜず、遂
に鎌倉管領足利滿兼と謀り、東西
呼應して兵を擧げた。義満は兵三
萬を發して、義弘を和泉の堺浦に
攻め、十二月にこれを斃し、ついで
滿兼と和した。これを應永の亂
といふ。

義満は前後して騎巨山名・大内
の兩氏を滅ぼし、世が漸く鎮まる
と、心が自ら弱つて豪奢を極め、
其の振舞は藤原道長・平清盛にも
過ぎ、出入の儀衛を上皇の御幸に
擬し、朝臣を家臣の様に取扱つた。
世にこれを公方といふ。而して贅
澤の結果國費が窮乏したので、九
州の商人肥富某の説を信じ、貿易
の利得を以て之を補はうと欲し、
應永八年五月、肥富及び僧祖阿を
明に派遣し、多くの方物を獻し、同
時に明人の漂着した者を送還し、
以て通好を求めた。九年八月、明
使が來朝したが、明國の書に「爾
日本國王道義、心、王室に存し、
君を愛するの誠を懐く」の語があ
つた。義満は大いに悦び、十年二
月、明に遣使して表文を致し、自
ら「日本國王臣源道義」と稱し、
臣禮を以て明に答へ、國辱的外交
を弄した。

義持は固辭して受けなかつた。明
の成祖は義滿の計を聞き、これに
恭獻王と諡した。

あしかがよしもち
足利義持

名號 薙髮して道詮・顯山
といひ、また勝定院と稱する。

系統 足利義滿の長子で、
足利四代の將軍である。但し義滿
を初代將軍とすれば、義持は二代
將軍である。

事蹟 應永元年十二月、父
義滿の讓を受けて征夷大將軍に拜
せられ、正五位下左中將に任じた
が、時に年僅に九歳であつた。爾
來、頗る果進して、九年には正二
位に叙し、やがて従一位に進み、
十六年には内大臣に移つた。十九
年八月、稱光天皇が即位された時、
後龜山天皇は兩統迭立の約に背い
たのを憤り、義持に勅して小倉宮
を立てようとなされたが、義持は命
を奉じなかつたので、上皇は院宣



を發して兵を擧られた。仍て南朝
の遺臣は各地で兵を擧げたが、義
持は撃つて之を平げた。二十六年
には内大臣を辭し、三十年三月に
は將軍職を子義量に譲り、薙髮し
て道詮と號したけれども、三十二
(足利義持)

全く素人離れがして居る。
あしかがよしやす

足利義康

名號 源義家の孫で、源義
國の子である。足利氏は義康を始
祖とする。

事蹟 兄の義重は、上野國
の新田を領し、新田氏の祖となつ
たが、義康は下野國の足利を領し、
始めて氏を足利と稱し、足利氏の
祖となつた。即ち義康から義兼・
義氏・泰氏・頼氏・家時・貞氏を
經て尊氏に至り、足利幕府を創立
するに至つた。義康は早く歿した
が、其の子義兼は、源頼朝の夫人
政子の妹を娶り、夙に頼朝に昵近
して厚遇を受けた。また義兼の子
孫は世々北條氏と結婚したので、
北條氏からも厚遇された。出所を
同じうする新田氏よりも、足利氏
が世々重視された所以は茲にあ
る。

あしろうひろのり

足代弘訓

名號 初名を慶太郎とい
ひ、通稱を式部・權太夫と呼び、
寛居と號した。

事蹟 天明四年十一月二十
六日、伊勢國度會郡山田に生れた。
足代家は世々伊勢神宮の權禰宜で
あつたが、弘訓は長じて本居氏に
學び、神道・國史・國文・國語に
精通し、堀保己一・香川景樹・大
鹽平八郎らと交際し、學者たるを
同時に經世に志し、屢々人民を教
ひ、勤王の志に厚かつた。安政三
年十一月五日七十三歳で歿した。
古典に關する著述が多い。

あだちうまのじよう
足立右馬允

「みなもとのおしひら・源義平」
の項を参照されたい。

あちのおみ
阿知使主

後漢の靈帝の子延王
の孫であるといふ。

阿曇比羅夫

名號 後漢の靈帝の子延王
の孫であるといふ。

事蹟 漢が魏に禪るに及
び、神牛の教に因つて國を出で、帶
方郡(朝鮮の西北部)に赴き、國邑
を建て其の民衆を保つた。既に
して東方海中にある我が王化を慕
ひ、其の子都加使主と共に、七姓
十七縣の民を率ゐて歸化した。時
に應神天皇即位の二十年である。
天皇は詔して、阿知使主に大和
國高市郡檜前邑の地を賜はり、此
處に居らしめられた。時に阿知使
主は奏上して、「帶方の男女才藝あ
り、近頃、百濟・高麗の間に寓し、
心懷安からず、希は天皇に浴する
ことを得ん」と言つた。同三十七
年、天皇は詔して、吳から縫工を
招聘しようとなされた。阿知使主は
都加使主と共に詔を奉じ、高麗に
入つて嚮導を求めたが、高麗王は
使者を發して之を導かせたので、
進んで吳(揚子江以南をいふ)に
入り、兄媛・弟媛・吳織・穴織

の四女工を求め、四十一年に筑紫
に歸着し、兄媛を此の地に留め、
三女を伴つて攝津の武庫港に來た
時、偶々應神天皇が崩せられたの
で、三女を仁德天皇に獻じた。

履中天皇の未だ皇太子であらせ
られた時、住吉仲皇子が謀叛さ
れたが、阿知使主は平群木苑と共
に變を告げ、太子を扶けて石上神
宮に走つた。皇太子が即位され
てから、阿知使主を擧げて職と
爲し、食邑を賜はつた。

阿知使主父子の一族は、漸次に
繁榮して攝津・三河・近江・播磨
・阿波などの諸國に分布したが、
雄略天皇の朝には其の族を集めて
伴造を定め、漢直の姓を賜はつ
たが、これが東文氏で、王仁
の後裔たる西文氏と共に、朝
廷に仕へて文事を世襲した。坂上
田村麻呂は其の裔である。

あづみのひらぶ
阿曇比羅夫

系統 阿曇(安曇)氏は、海神積理王意命の子穂高見命に出で、海人を掌る氏である。河内・信濃・淡路・阿波・隱岐・豊後・肥前に住し、連・宿禰を稱する神別で、世々諸の職に奉仕した。

事蹟 齊明天皇の朝、新羅は唐と同盟して百濟を討滅したが百濟は我が國に救ひを求めた。天智天皇の元年、阿曇比羅夫・阿部百枝を前將軍とし、阿倍比羅夫・物部留・守大石を後將軍とし、百濟を救はせられた。百濟の遺臣鬼室羅信は、先に我が國に賀となつて來て居た王子豐璋を百濟王に迎へようと請うたので、朝廷は豐璋を送還し、五月、比羅夫は舟師百五十艘を率ゐて百濟に至り、詔を奉じて豐璋を百濟王とし、且つ福信の勤勞を賞して金策を贈つた。豐璋は都を新羅に遷したが、翌年二月、新羅兵に攻められて舊都州柔に還つた。我が軍は新羅を討つて二城を陥れたが、新羅兵は更に

州柔を圍み、唐將劉仁軌は舟師百七十艘を以て白村江(錦江)に陣した。八月、我が舟師は唐軍と會戦して利を失ひ、其の擧撃にあひ、溺死する者が甚だ多く、我が將村市(村田)來津は天を仰いで切齒し、奮戦して死んだ。州柔もまた陥り、百濟は遂に滅び、其の國人の我が軍に投ずる者が多かつたので、比羅夫以下の諸將は軍を收め、これを率ゐて歸朝したのである。

阿閉掃部

事蹟 結城秀康の家臣伯伊勢は、嫡子に盡の着初めをさせ、其の祝の席に、武功の譽の高い阿閉掃部を招待して、武功物語をして貰つた。掃部は曾て江州駿ヶ嶽の戰の際に、余吳湖畔で青木新兵衛といふ敵の侍と戦ひ、新兵衛の武者振の見事なことに感心して居たので、其の時の試合を物語り、「これ程見事なる武士は遂に見侍

阿部忠秋

名號 幼字は小平次、法名は透玄院隆譽天朗空烟である。
系統 三河の人で、阿部正吉の子である。
事蹟 慶長十五年、九歳の時に徳川家光の近侍となり、元和九年、小姓組番頭となり、ついで從五位下に叙し、豊後守と稱した。寛永元年、家を繼いで六千石を領し、三年、更に四千石を加へ

らず、如何に成果を候にや」といつた。其の頃、伊勢の許に心安く出入する青木方喬といふ浪人があり、此の祝の席にも招待されて居たが、これが青木新兵衛其の人であつたので、今更昔を思ひ出して懐しく語り合つた。此の事が秀康の耳に入り、青木も掃部と同様に秀康に抱えられる事になつたといふ。此の話は室直清(鳩巢)の「談合雜話」に出て居る。

て始めて萬石に列し、同年、近習小姓の頭に轉じ、六年、更に五千石を加へ、再び小姓組番頭に復し、十年、若年寄に任ぜられ、十二年、野州壬生の城を賜ひ、加藤して二萬五千石となり、同年十月、老中に補せられ、土井利勝・松平信綱・酒井忠勝らと共に、幕府の政に參與するに至つた。
寛永十六年、武州忍城に轉封して五萬石となり、正保四年、更に一萬石を加へ、正安四年、西丸老中となつて、家綱の傳を命ぜられたが、慶安四年、家綱が將軍となるに及び、再び本丸老中に轉じ、侍從に任じた。明暦三年、大火の爲に江戸の大半が焼失し、延びて江戸城に及んだ。時に家光は歿し、將軍家綱はまだ幼弱で、幕府の基礎が安固でなかつたから、世人は此の大火を凶徒の所爲であると臆測し、人心恟々たるものがあつた。老中も之を疑ひ、密に將軍を城外に移して、兵備を整へようと議した。忠秋は其の不可を論じ、其の

議を諫止したので、風説は自ら消え、人心は漸く沈靜した。
寛文三年、二萬石を加増して八萬石となり、六年に老中を辭し、十一年に家を養子正能に譲り、延寶三年五月三日、七十四歳で歿した。忠秋は人と爲り廉直敦厚で、器識があり、よく人を愛し、弓馬の故實に達し、政治に明通したので、利勝・信綱・忠勝と共に名臣の稱が高かつた。

安倍貞任

名號 陸奥國厨川邑に居たので、厨川二郎と稱する。
系統 陸奥國の俘囚長安倍賴時の子である。
事蹟 後冷泉天皇の天喜四年、父賴時・弟宗任と共に陸奥を押領して、朝命に従はなかつた。陸奥守兼鎮守府將軍源賴義及び義家が來攻したので、同年十一月、精兵四千を以て河碕橋に迎へ撃ち、

大吹雪に乗じて、大いに官軍を敗り、勢が益々盛んで、人民を劫略し、私符を用ひて官を徴發した。
康平五年七月、賴義・義家が清原武則と協力して來攻したので、貞任は衣川關に據り、夜に乗じて官軍を襲つたが、敗れて鳥海橋に據り、轉じて厨川橋を保ち、守備を嚴にして固守し、城中に糧を備へて矢石を放ち、大いに官軍を憚ました。賴義が火を放つて攻めたので、城中は大いに混亂した。貞任は自ら陣頭に立つて奮戦したが遂に傷いて倒れた。未だ死にいたらなかつたので、官軍は貞任を大楯に載せて賴義の前に運んだ。よつて賴義は其の罪を賣めたが、貞任は黙して答へず、ついで死んだ。時に四十六歳である。六年二月、首を京師に送つた。貞任は容貌が魁偉で、皮膚が肥白で、身長は六尺に餘り、腰圍は七尺四寸あつたといふ。「あべのよりとき・安倍賴時」、「みなものよしいへ・源義家」の項を参照されたい。

安倍仲麻呂

名號 一に仲滿にも作る。
系統 唐に留學する際に、姓名を朝衡と改めた。一説に朝衡は唐朝の賜ふ所であるといふ。
事蹟 幼時から聰敏で、好んで讀書をなした。從八位上に叙せられ、元正天皇の靈龜二年八月、十六歳の時に遣唐留學生に選ばれ、聖德太子元年三月、遣唐押使多治比縣守・大伴大伴山守・副使藤原馬養らに伴はれて入唐した。留學生吉備眞備の入唐も此の時である。仲麻呂は唐に留ること數年、唐朝に仕へ、博識の聞え高く、玄宗皇帝から左補闕に任ぜられ、更に秘書を経て秘書監に進み、衛尉卿を兼ねた。孝謙天皇の天平勝寶四年、遣唐大使藤原清河・副使大伴古麻呂が入唐した時には、玄宗は

仲麻呂に命じて接待させた。清河の歸國するに臨み、仲麻呂も之に従つて歸國しようとするが、玄宗は仲麻呂を送使に任じた。時に仲麻呂は詩を賦して、「衛・命將辭國、非才忝侍臣、天中戀明主、海外憶慈親、伏奏遠金闕、馳驛去、玉津、蓬萊都路遠、若木故園鄰、西望懷恩日、東歸感義辰、平生一寶劍、恩贈結交人」といつた。尙書右丞王維も詩・序を作つて之を送つた。
既にして仲麻呂は明州に至り、唐人と別るゝに際し、月を望んで悵然として、「天の原ふりさけ見れば春日なる三笠の山に出でし月かも」と詠じ、これを漢譯して唐人に示したが、衆は皆感嘆した。仲麻呂・清河の船は海上で颶風にあひ、安南に漂泊して驩州に至つた。唐人は仲麻呂が溺死したものと思ひ、翰林供奉李白は詩を作つて悲み、「日本皇朝辭、帝都一征帆、片纜蓬壺、明月不歸沈、碧海、白雲秋色滿、蒼梧」といつた。從者

は多く土人に殺されたが、仲麻呂は死を免かれ、清河と共に、唐に歸つた。

肅宗皇帝は、仲麻呂を拔擢して左散騎に任じ、常に安南都護に侍せしめた。後に光祿大夫に進み、御史中丞・北海郡開國公を兼ね、邑三千戸を食む。稱徳天皇の神護景雲四年正月、唐で客死したが、時に年七十歳であつた。代宗皇帝はこれに瀛州大都督を追贈した。

仲麻呂は唐に在ること前後五十餘年に及んだ。身は榮達したが、懷郷の情が強く、書を新羅王子金隱居に托して送り、また話が地國に及ぶ毎に悽惻したといふ。光仁天皇は寶龜十年に詔して、「前學生阿倍仲麻呂、唐に在りて亡ぶ。家口單乏にして、葬祭闕くることあり。其れ東施百匹・綿三百屯を賜へ」と仰せられ、葬祭の料を與へられた。仁明天皇の承和三年、遣唐使に命じて、仲麻呂に正二位を追贈された。

あべのひらぶ 阿倍比羅夫

名 武沔川別命の後裔
阿倍引田臣・阿倍臣・枚吹ともいふ。文武天皇の慶雲元年に朝臣の姓を賜ふ。

事 崇峻天皇の二年に、勅を奉じて北陸諸國を巡察したが齊明天皇の朝に越守となつた。齊明天皇の四年に、舟師百八十艘を率ゐて進發し、先づ能田(秋田)・津代(能代)・津輕の地方を定め、渡(鳥(今の北海道)の蝦夷をも平げ、郡司を彼方羊蹄に置き、更に蝦夷を案内者として肅(慎)を討ち、功によつて位二階を進んだ。六年には再び舟師二百艘を率ひて肅(慎)を討ち、大いに武威を輝かした。肅(慎)は今の黒龍江下流地方に住んだ人種で、一に秋(秋)ともいひ、滿洲種族である。
齊明天皇の朝には、新羅は唐と同盟して百濟を降した。時に百濟

の遺臣(鬼室福信)は、再興を計つて援を我が國に求めたので、天皇は中大兄皇子と共に、筑前に進まれたが、朝倉の行宮で崩せられた。天智天皇は阿曇比羅夫・阿倍比羅夫を朝鮮に遣つて百濟を救はれたが、我が軍は唐兵と白村江(今の錦江口)に戦つて利あらず、百濟は遂に亡んだ。阿倍比羅夫は太宰帥となり、大錦上に進んだ。持統天皇の時には直大肆に進み、封戸五十戸を食んだ。大寶中造大坂垣司となり、慶雲二年、中納言となり、和銅二年、從三位に叙し、養老の初に正三位大納言となり、四年に薨じた。

あべのむねたふ 安倍宗任

名 鳥海三郎と稱する。
系 安倍頼時の三子で、安倍貞任の弟である。
事 御冷泉天皇の康平年間、兄貞任と協力して屢々源頼

義と戦つた。最後に扇川(扇川)で軍敗れ、貞任は誅せられ、宗任は降つて捕虜となつた。康平七年三月、頼義に伴はれて京師に至り、遂に伊豫に放たれた。頼義の家にある時には、義家に親近された。後に僧となつて筑紫に居たが、松浦黨は其の後裔であるといふ。みなもとのよしへ・源義家」の項を参照されたい。

あべのよりとき 安倍頼時

名 初め頼良といつた。また安太夫とも稱する。源頼義が陸奥守になつてから、同調を避けて頼時と改めた。
系 陸奥大掾忠良の子である。祖父を忠頼といひ、世々陸奥に住み、俘囚の長をして居た。頼時には八子があつたが、貞任・宗任が最も名高い。
事 頼時は父祖の業に踏りて、勢が益々強大を極め、陸奥

を横行して人民を劫掠し、部落は皆これに服し、遂に六郡(伊澤・和賀・江刺・神保・志波・岩手)の俘囚長となつた。衣川の險に據り、そこに關を設けて衣川關といひ、海陸を跨有し、豐饒な資産を貯へ、貢賦を納めず、徭役を供せず、國守もこれを制することが出来なかつた。

後冷泉天皇の永承中に、國守藤原登任は數千の兵を發して頼時を打ち、大いに鬼切部に戦つたが、登任が敗れたので、天喜四年八月、朝廷では源頼義を陸奥守・鎮守府將軍に任じ、頼時を討たしめられた。頼義が義家と共に陸奥に入つた時俄かに天下に大敵があり、隨つて頼時も罪を許された。頼時は大いに喜び、身を委ねて歸服し、國內は平靜になつた。

既にして頼義は任期が満ち、國府に歸らうとして、途中阿久利川の部下藤原光貞の陣營を犯し、人馬を殺傷した者がある。頼義は光

貞を召して調査したが、光貞がいふには、「貞任、曾て我が妹を聘せんとせしも、我れ其の門地を賤みて許さざりき。今回の事、思ふに貞任の所爲ならん」と。時に頼義は、「これ我れに抗するなり。光貞に抗するに非ず」といひ、乃ち貞任の所爲を疑ひ、これを捕へて罪しようとした。頼時はこれを聞いて大いに怒り、衣川關に據つて叛した。頼義は兵を發して攻め、互に勝敗があつたが、安倍富忠が官軍に屬したので、頼時は富忠を説得しようとして、兵二千を率ゐて發したが、富忠は伏兵を設けて頼時を襲撃し、戦ふこと二日、頼時は流矢に當り、鳥海棚に歸つて死んだ。時に天喜五年九月である。

あまこつねひさ 尼子經久

名 法名を省心院といふ。
系 姓は宇多源氏で、治

部大禰高秀の三男高久が、近江國犬上郡尼子に居り、尼子六郎左衛門尉と稱したので、子孫はこれを氏としたといふ。代々出雲の守護で、經久の父を清久といふ。
事 尼子氏は、出雲の富田(能義郡)を鎮したが、鹽谷掃部に奪はれたので、經久は出でて山中入道及び賀麻黨によつた。經久は幼時から氣節があり、文明十八年、弟及び舊臣と謀り、急に鹽谷氏を攻めて富田城を恢復した。これから武威が漸く張り、國內の豪族三澤・三刀屋・赤穴の諸氏が來屬し、遂に出雲を平定して其の主となつた。

永正七年六月、兵を起して安藝を侵掠し、鏡山城を取り、また備後に入つて豊田城を抜き、十五年八月、阿興入道宗的を攻めたが、此の時に子政久が戦死した。また經久は毛利興元・吉川興經らを味方として、大内義興と兵を構へたが、大水元年、將軍足利義晴の命を受けて、大内氏と和するに至つ

た。併し二年の夏、義興が安藝を從へるに及んで、また和議が破れ、三年六月、兵を率ゐて安藝に入り、北池田に陣し、毛利元就・龜井秀綱に命じて鏡山城を抜かせた。四年六月、經久は更に伯耆から安藝に赴き、金山城の後援をなした。大内義隆と戦つたが利がなかつた。元就が夜襲して義隆を破つた。享祿元年、義興が兵を率ゐて石見に侵入したので、經久はこれを防いだ。

既にして元就は尼子氏と絶ち、大内氏に款を通じたので、天文九年、經久は元就を討つたが、義隆が兩晴賢を遣つて元就を援けたので、經久は終に敗れた。これからまた連年大内氏と兵を構へるに至つた。
經久は狭少な富田城七百貫の地から起り、遂に出雲一國の主となり、隱岐・因幡・伯耆を從へ、安藝・備後を蠶食し、尼子家を強大にしたが、天文十一年十一月、八十四歳で歿した。

あまこはるひさ 尼子晴久

名 小字は三郎四郎、民部大輔右衛門尉と稱する。

系 統 尼子經久の孫で、政久の子である。

事 蹟 祖父經久の後を承けて、山陰の兵權を握つた。天文五年、大内義隆が太宰大貳となり、山陽・西海を領したので、晴久は大内氏に壓迫されるのを好まず、兵三萬を率ゐて野野原に屯した。義隆は陶晴賢を遣つて進撃させたが、偶々晴久は病に罹つて軍を還し、義隆もまた師を班した。

八年十一月、晴久は一族群臣を會し、「毛利元就、藝備諸郡を略し、密に我を窺ふ、今にして之を討滅すべし」といひ、群臣も之に賛し、大兵を發して郡山城を攻めたが、義隆・晴賢らが元就を後援し、城が固くて拔けなかつたので、臣義勝は兵を還すやうに諫めたけれ

あまてらすおほみかみ 天照大神

名 御名を大日靈貴といひ、また大日靈尊ともいふ。

其の御徳をたつとんで、天照大神と稱し、また日神とも稱する。

名 統 伊弉諾尊の皇女であつて、御母は伊弉冉尊である。

事 蹟 伊弉諾尊・伊弉冉尊が大八洲國を生まれてから、更に天下の主になるものを生まうとして、三貴子を生まれた。第一子は

は大日靈貴で、第二子は月夜見尊で、第三は素戔鳴尊である。天照大神は御徳が高く、四方に輝いたので、伊弉諾・伊弉冉の二尊は、大いに喜んで、高天原を治めさせられた。すなはち高天原の主となつて、農業・養蠶・機械の法などをすゝめられたので、治績の大きいに見るべきものがあり、萬民は天日と仰ぎ奉つた。たま／＼素戔鳴尊

の積暴を憤り、天岩窟にこもられたが、多くの神々の請願により、再び岩窟を出て政を聽かれた。天岩窟の變は、すさのをのみこと・素戔鳴尊の項に詳記してある。

これよりさき、素戔鳴尊と誓約して、五子を生まれたが、其の中の日忍穗耳尊を太子として、豊葦原中國を治めさせようと思つて居られた。當時、中國では大國主命の勢力が強かつたので、まづ武甕槌神・天津主神などをやつて、これを平定させられた。

たま／＼天忍穗耳尊は瓊瓊杵尊を生まれたが、天照大神は特に瓊瓊杵尊を愛せられ、天忍穗耳尊に代つて中國を治めさせようとし、勅して、葦原の千五百秋の瓊瓊杵國は、是れ吾が子孫の王たるべき地なり。宜しく爾皇孫就いて治せ、行矣、寶の隆えまさんこと、まさに天壤と窮無かるべし」と仰せられた。また八咫鏡・八坂瓊曲玉・天叢雲 劍を授け、この

鏡を以て吾が神靈となし、爾、吾れを祀るがごとく、之を祀れ」と仰せられ、天兒屋根命・太玉命をはじめ、多くの神々を従へさせて、中國に降臨させられた。古史には其の後の事蹟を傳へない。

伊勢の皇大神宮は天照大神を奉齋する御宮で、我が皇室及び國民の深く敬ひ奉る所である。

あめのうすめのみこと 天鈿女命

名 統 神代の女神であつて猿女君の遠祖である。

系 統 天照大神が、天岩窟に幽居された時に、天香具山の眞坂樹を攀とし、蘿の葛を手織とし、小竹葉を手草に結び、手に茅籬の牙を持ち、胸乳を出し、裳袴を垂れ、岩窟の前に覆櫓を伏せて蹈みならし、盛んに舞踊をやつて、列座の諸神を笑はせ、天照大神を慰められた。また天孫降臨の時に、

ども、晴久は開かず大敗した。十年、元就が來攻したので、晴久は富田城に歸つたが、これから藝備の民は欸を義隆に通じた。

天文十二年七月には石見を侵し十三年には修理大夫となり、また備後を従へようとして、却つて安藝川で敗戦した。二十年九月、晴賢が義隆を弑した時には、晴久は幕府に請うて逆臣を誅しようとした。二十一年十二月には從五位下に叙せられ、二十三年三月には師を率ゐて美作を討ち、進んで播磨に入り、十七城を抜いたが、土寇が起つたので歸國した。

此の後、毛利氏の族と屢々戦つたけれども、武威は次第に衰へ、山陰・山陽二道の豪族は多く毛利氏に從ひ、晩年には僅に出雲半國を領するに過ぎなくなり、富田城は終に孤立の姿となつた。永祿五年十二月、四十九歳で歿した。

晴久の子に義久があつたが、永祿九年毛利氏に攻められて、居を安藝國長田に移した。

猿田彦神を説き伏せて、天孫の爲に道案内をさせ、後に猿田彦神を伊勢の五十鈴川上まで侍送した。猿女君といふのは、天孫の賜はつた號であつて、其の子孫も猿女君と稱した。

あまくさしらう 天草四郎

「ますだときさだ・益田時貞」の項を参照されたい。

あまののりかけ 天野則景

「ゆりはちらう・由利八郎」の項を参照されたい。

あめのおしほのみこと 天忍穗耳尊

名 統 御名を正哉吾勝勝連といふ。日天忍穗耳尊といふ。

系 統 天照大神の皇子であ

る。**事** 蹟 天照大神は尊を愛して太子と爲し、豊葦原中國を治めしめられた。尊は天降らうとされたが、當時、大國主命が出雲を中心として、四隣に威を張つて居たので、尊は途中から歸還して、此の有様を天照大神に報告された。よつて天照大神は、高皇產靈神などと相讓し、天穂日尊・天稚彦などを出雲に派遣して、これを圖らせられたけれども、意の如くにならなかつたので、更に武甕槌神・經津主神を派遣して、出雲を征服させられたが、大國主命は遂に國土を献上し、杵築宮に隱居された。

そこで天忍穗耳尊が降臨される筈であつたが、既に皇子瓊瓊杵尊が誕生して居られたので、天照大神の許可を得て、己の代りに皇子を派遣された。皇子は天壤無窮の神勅を奉じ、天兒屋根命・太玉命をはじめ、多くの神々を従へて日向に降臨された。天孫降臨以後、天忍穗耳尊の事蹟は詳かでない。

あめのこやねのみこと
天兒屋根命

系 統 神皇產靈尊の子で、中臣連藤原氏などの祖である。

事 蹟 天照大神に臣事し、天岩窟の變の時には、岩窟の前で祝詞を奏せられた。而して諸神と共に、天孫の降臨に隨從して豊葦原中國に降り、太玉命と共に天照大神の委託を奉じ、天孫の爲に神籬を建て、奉齋し、また殿内に侍して護衛し、また齋庭の穗(稻の事をいふ)を天孫に奉獻された。

あらのはくせき 新井白石

名 統 初名を典といひ、後に君美と改めた。字を在中・濟美といひ、白石と號し、また紫陽・錦屏山人・天爵堂・勿齋などの別號

系 統 新田義重の後裔である。義重の曾孫新田二郎は、薨髪して僧となり、上州荒居に居たので、新井を氏とした。父は正清といひ、上總久留里城主土屋利直に仕へた。母は坂井氏である。

事 蹟 明暦三年二月十一日に生れたが、幼少から聰明で、三歳の時には能く太字を寫し、六歳の時には書を誦し、七歳の時には演劇を見て一つも忘れなかつた。九歳の頃から日課を定めて字を習ひ、十歳の頃には久留里侯の傍に侍して、其の贈答の文書を書し、殆ど老成者の筆の様であつた。

長じて器資が安偉で、「生れて封侯たらずんば、死して當に國羅王となるべし」と言つた。後に久留里侯の膝下を辭し、父と共に江戸に出て苦學した。時に河村瑞賢は女を娶はせ、學資を給しようとした。白石は辭して、「余聞く、昔澤上に小蛇あり、人其の腮を微傷す、俄に大龍の此の邊に死せるあり、

これ即ち橋に傷くる所の小蛇なり其の現一尺に餘れりと、翁、今娶はずに孫女を以てせんとす、これ小蛇を傷るなり、後來余家を興す日、其の現豈に小ならんや」と言つて従はなかつた。

(新井白石)



天和二年、堀田正俊に仕へ、居ること十年にして志を得ず、去つて木下順庵に遊んで學を勵み、和漢古今の典故に通じ、木門の十哲と稱せられた。併し白石は赤貧であつたから、順庵はこれを加賀侯に推薦しようとした。時に順庵の

門人に、加賀出身の岡島石梁(仲通)といふ人があつたが、此の話を知りて白石に語り、「余、笈を負ふて遠遊こゝに數年に及ぶ。近日、家書を得たるに、老母日に衰頹し、闕に倚りて余が歸るを待つ。一念到る毎に百感心に聚まる。余、若し先生の推薦により、本藩に褐を纏く事を得ば、願足れり」といつた。白石はこれを聞いて、友情禁ずる能はず、順庵に請うて石梁を加賀侯に推薦した。元祿六年、甲府の徳川家宣に招聘されて儒官となり、待遇が日に厚かつたが、寶永六年、家宣が六代の將軍となるに及び、文學を以て殿中に給事し、兼ねて大政に參與し、間部詮房と謀つて事を決したので、權勢が一時朝野を壓した。

白石は家宣に封事を上り、閑院宮家の創立に盡力した。其の封事の大意に據れば、「南北朝以來、皇室の衰頹が甚だしく、東宮を除く外は、皇子も皇女も佛門に入り、其の胤を絶つのを慣例とした。慶

しい匹夫匹婦でさへ、子を生めば其の室家のある事を希ふ。天子の尊きを以て、皇子を佛門に捨てるのは、何うした事であらうか。宜しく皇子を冊立して親王と爲し、皇女は皆降嫁すべきである」と。家宣は白石の建議を納れ、中御門天皇に上奏したが、天皇はこれを嘉納され、寶永七年八月、皇弟秀ノ宮直仁を親王と爲し、ついで料田千石を遣り、閑院宮と稱し、以て世襲親王家とされた。從來、世襲親王家は、僅かに伏見・京極・有栖川の三家に過ぎなかつたが、ここに閑院宮家を加へて四親王家となつた。

從來、朝鮮使節の待遇が厚きに過ぎ、對馬から武藏に至る二十二國は接待に疲れ、幕府に於ても、勅使よりも禮遇して居たので、白石は建議して進見・賜饗・辭見の禮を誦し、儀榮・雅榮を奏する事を止めるなど、大いに舊例を改めて、我が國の尊嚴を示した。正徳元年十月、朝鮮使節趙泰偉らが來聘し

たが、進見の日、使節と堂上で禮法に就いて争論し、意氣が頗る激切で、遂に使節を屈服した。また朝鮮に與ふる國書に、將軍を大君と記する事を停め、日本國王源某と稱する様になつたのも、白石の建議に基づいて居る。此の月、白石は功を以て從五位下筑後守に任ぜられ、祿五百石を加増され、舊知と合せて千石を食んだ。

正徳二年十月、家宣は歿するに臨み、白石及び間部詮房に遺命して、幼將軍家繼を輔佐させ、改革する所が多かつた。先に綱吉の世には、財政の困難を救ふ爲に、金貨には銀・銅を多く混ぜ、銀貨には錫などを混ぜ、貨幣の數を増し費用の不足を補つて來たので、貨幣の價格が下り、物價が高くなり人民が大いに苦しんだので、白石は家繼に建議し、貨幣の改鑄を始めた。また世の泰平と共に、長崎では奢侈浮薄品の輸入が盛んで、金銀の流出が甚だしかつたので、白石は之を憂へ、外國貿易を制限

した。即ち正徳五年正月、幕府は長崎貿易の新例を定め、支那船は年三十隻、和蘭船は年二隻に限り貨物の價額は、支那は銀六千貫を限り、其の中銅三百萬斤を銀に代へて交附し、和蘭は銀三千貫を限り、其の中銅百五十萬斤を銀に代へて交附し、以て金銀の海外濫出を防いだ。また正徳年間、密貿易が盛んに行はれたので、外商には信牌を與へて證とし、之を有しないものゝ來航を禁じ、西海の諸藩に命じ、密貿易を爲す者を捕へさせた。

當時、幕府の號令文章は、多くは白石が草したので、大いに俗吏に忌まれ、謗議が漸く起り、執政も白石を鬼と稱して憚かつた。正徳六年四月、將軍家繼が歿し、紀伊侯徳川吉宗が入つて八代將軍となつたが、吉宗は白石の畫策を以て、徳川氏の舊規を改めるものと非難したので、白石も當世に意なく、野に下つて屏居し、門を閉ぢ客を謝し、日夜典籍を樂みとして

餘生を送り、享保十年五月十九日六十九歳で歿した。江戸淺草本願寺中の圓照寺に葬る。

白石は博學多識で、和漢の典故に精通し、家宣・家繼の二代を合せ、僅か八年間政治に參與したに過ぎなかつたが、其の間に獻替する所が頗る多かつた。或は閑院宮家を立て、或は朝鮮使節の待遇を改め、勘定奉行萩原重秀の奸惡を黜け、外國貿易を制限して金銀の流出を止め、惡貨を改鑄して慶長の純質に復し、風俗を改め、采覽・異言・西洋紀聞を著して洋學の權輿を爲し、銅版を鑄造して經籍を天下に周布する事を計るなど、頗る見るべきものがあつた。

門人には土肥露洲・益田鶴樓らがあり、著書には、采覽異言・西洋紀聞の外に薄翰譜・讀史餘論・折焚柴の記・經邦典例・本朝軍器考・五事略・古史通・東雅・紳書・改質議・和蘭紀事・西洋圖説・蝦夷志など三百餘種がある。

ありすがはのみやたる
ひとしんわう
有栖川宮熾仁親王

系 統 有栖川宮は、後西天皇の皇子幸仁親王を祖とする。寛文七年四月、幸仁親王は高松宮を相讓し、同十二年六月、有栖川宮と改められた。蓋し京都紫野の有栖川に、宮の別荘があつたからであらう。幸仁親王から正仁・熾仁・熾仁・昭仁・熾仁を経て、熾仁親王に至る。

事 蹟 慶應三年十二月に總裁となられた。明治元年二月、朝廷は徳川慶喜・松平容保以下の官爵を削り、熾仁親王を征東大總督に任じ、西郷隆盛を參謀とし、橋本實梁は東海道から、岩倉具定は東山道から、高倉永祐は北陸道から、薩・長以下二十餘藩の兵を進めて江戸に向はせられた。熾仁親王は海路駿河に進み、總督府を駿府に置いて諸軍を督せられた。慶喜

は深く前非を悔い、上野の寛永寺に退いて恭順の意を表し、幕府の君臣、皆、恭順、以て朝命を待つ」の旨を書し、山岡鐵太郎に托して駿府に遣り、これを熾仁親王に上つた。熾太郎は隆盛に會し、江戸の状況を述べ、寛典に處せられん事を請うた。官軍が江戸に迫らうとする時に當り、徳川氏の代表者勝安房は、更に隆盛と内議し、慶喜の罪を謝し、寛典を請うたので、熾仁親王は進撃の期を緩め、隆盛を朝廷に遣つて江戸の處分問題を議せしめ、江戸城及び軍艦・兵器を收め、慶喜の死一等を減じて、水戸に幽閉せしめられた。其の後、朝廷では家齊の曾孫田安家達に宗家を繼がせ、駿河・遠江・陸奥の内七十萬石を賜ふ事になつたので徳川家も絶えず、江戸市民も兵火の難を免かれることが出来た。

熾仁親王は更に東北地方の平定に盡力された。即ち舊幕臣の中には、慶喜の恭順を喜ばない者があり、伴門五郎・本多敏三郎らは彰義隊を組織し、輪王寺宮公現法親王(後の北白川宮能久親王)を擁して上野に據つたので、熾仁親王は市内の紛擾を避ける爲に、解散を命ぜられたけれども、應じなかつたので、之を討たせられたが、敗れて會津に走つた。また大島圭介は下總の鴻巣に至り、轉じて宇都宮に據つたが、これも官軍に破られて會津に走つた。

時に會津藩主松平容保は、奥羽越後の諸藩と結んで江戸幕府の恢復を志し、若松城に據つて抵抗したので、官軍は白河口・越後口から進み、包圍殆ど一箇月に亘つたが、明治元年九月、城中は食糧・彈薬に窮し、容保は城を致して降伏した。これよりさき八月二十二日、藩中の少年から成る白虎隊三十八名は、藩主に従つて瀧澤村に至り、戸ノ口原に奮戦し、二十三日萬難を排して若松城に入らうとしたが、官軍の爲に道を塞がれたので、残る十六名一飯沼貞雄・林八十治・深瀬竹次・西川勝太郎・井深茂太郎・石田和助・伊藤俊彦・有賀鐵之助・津川潔美・梁瀬勝三郎・野村駒四郎・篠田義三郎・鈴木源吾・間瀬源七郎・安達藤三郎・永瀬雄次一は飯盛山に登り、若松城の天主閣の煙煙に没するのを眺めて、城の陥るものと考へ、主辱めらるれば臣死す」と慷慨し、跪いて城を拜し、互に刺しちがへて死んだ。何れも十六七歳の少年である。

また幕府の海軍副總裁であつた榎本武揚は、明治元年八月、軍艦八隻を率ゐて品川灣を脱し、途中で颶風の爲に二隻を失ひ、會津に應援しようとして松島灣に居たが若松城が陥るに及んで、偶々來り投じた大島圭介と共に、函館に航して五稜廓に據つたので、黒田清隆・山田顯義らは之を討ち、明治二年五月、武揚が降伏したので、東北地方は全く平定した。

隆盛の徒を屠り、全く西南の地を平定された。「さいがうたかもり・西郷隆盛」の項を参照されたい。熾仁親王は後に大勳位陸軍大將に昇られたが、明治二十七年に至り、日清兩國の平和が破れ、八月宣戰の大詔が下り、九月、大本營を廣島に進め、明治天皇が親しく軍事を督せられた時には、熾仁親王は參謀總長となり、次長川上操六と共に輔弼し、心力を盡して作戰計畫に當られたが、同二十八年一月、御年六十一歳で薨せられた。

有馬晴信

名 號 通稱を十郎、また左衛門太夫・修理太夫とも稱する。
系 統 藤原純友の子直純は天慶の亂に際して逃れたが、後に赦されて官位を拜し、一條天皇の正曆年中に、肥前國彼杵郡大村久原城に居し、子孫は世々大村氏を稱した。直純から六代目の幸澄は、

源頼朝に仕へて京都大番を勤めたが、其の子幸澄は建保年中に肥前の高來郡を領し、有馬に居城(日野江城・原城)を築いたので、子孫は有馬氏を稱した。いま系次を示すと、經澄・朝澄・家澄・通澄・貞澄・澄世・滿澄・氏澄・貴純・尙慶・晴純・義貞に至る。義貞の子は即ち晴信である。

晴信は兄義純の後を嗣いで領主となり、南蠻貿易を營んで富裕であつたが、天正七年、宣教師アレックスサンドロ・ワリニャーニの説に感じ、自ら洗禮を受けて教名をプロタジオと稱し、原城の邸宅附近に神學校(セミナリオ・コレジオ)を建てたが、これが本邦最初の基督教學校である。セミナリオは上流社會の少年子弟を收容して、こ

れに基督教の大意を授け、讀書・習字の外に羅典語・葡萄牙語を學ばせ、また自由學藝を課した。セミナリオの生徒中から、耶穌會士になる者を選抜して修練所(修道院ともいひ、當時、豐後の臼杵に建てられた)に收容し、こゝで二年間(有馬のセミナリオ)



の厳格な宗教的訓練を卒へた修道士中の優秀者をコレジオに入學させる。コレジオで一層高尚な神學・語學及び必要な學藝を授けたが、歐羅巴から來てコレジオの學生になつて居る者には、特に日本語・佛敎を授けた。また晴信は領内數箇所に教會堂を建て、有馬を以て切支丹傳道の根據地とした。

天正十年には甥千々石清左衛門を遣く羅馬法王ダレゴリオ十三世の許に派遣した。清左衛門は大友義繼の使節伊藤祐益・大村純忠の使節中浦(名不明)・原(名不明)と共に、前後九年間の歳月を重ねて歐羅巴を遍歴して來た。この四名は何れも十五六歳の少年であつたから、世に天正少年遣歐使といふ。遣歐使の事は「おほともよし」・「大友義繼」の項を参照されたい。

文祿征韓の役には、晴信は小西行長・宗義智・松浦鎮信・大村喜前・五島純支らと共に第一軍を組織し、出征して特功を樹てた。豊臣秀吉の没後、關ヶ原の戰が起るに及び、行長の謀狀を得て、之に應じようとしたが、喜前の建議によつて中止し、子直純に兵二千を授けて、行長の領邑を侵し、水俣城を攻めさせた。西軍が關ヶ原で大敗するに及び、城守は自殺して城が陥つた。よつて晴信は直純を遣はし、捷を徳川家康に報せしめ、以て食邑を保つことを得た。慶長

十二三年頃、晴信は家康の命を受け、奇補を求めると、商船を騙して亞媽港に寄港させたが、船人が亞媽港人と争論し、悉く殺されて貨財を奪はれた。晴信はこれを聞いて大いに驚き、駿府に家康を訪ふて訴へ、亞媽港の船が長崎に入津したならば、加比丹を誅して其の罪を斷すべき指令を受けたが、慶長十四年十二月、遂に長崎港外で葡萄牙船を撃沈するに至つた。

晴信は本多正純の臣岡本大八と善かつた。時に大八は晴信を欺き、「卿、先年豊船焼打の功あるにより、前將軍(家康)これを賞せられ、其の舊領なれば、鍋島勝茂が領有する肥前の内三郡を給ふべしとの内旨を、正純既に奉じたり」といひ、御教書の案を偽造して示した。晴信は大いに喜び、大八に托して屢々正純に金銀を贈つた。大八は悉く之を私し、更に晴信を欺き、「この事は江戸の將軍(秀忠)より布運ある筈なれば、江戸老臣

へも金銀を贈るべし」といひ、銀六百枚を偽受した。既にして晴信は稍々これを疑ひ、手書して正純に問ふた。よつて大八の奸計が露顯して罰せられ、晴信も連座して旨に違つた。大八は獄中から上書し、「晴信は唐船互市の事に關して、密に長崎奉行長谷川藤廣を暗殺せんことを謀る」よしを訴へたので、再び晴信を大八と對決させたが、晴信の語が塞つた。乃ち大久保長安に命じて、晴信を甲州に配流し、其の封を奪ひ、子直純に新に四萬石を給して祀を存せしめた。時に慶長十七年三月である。晴信は配所に在つて憂悶し、同年五月に自刃した。或は死を賜はつたのであるともいふ。

アレクサンドル
Alexander
マケドニア王フィリッポの子で、母をオリンピアスといふ。



事蹟 西紀前三五六年(我が孝安天皇の三七年)に生れた。幼時希臘の哲學者アリストテレスの薫育を受け、文學を好み、ホーマーの詩篇を愛讀し、イリヤッド物語中の勇士アキレスに私淑し、長ずるに及んで武術を鍛練し、特に騎射に長じ、十八歳の時父王に従ひ、ケーロネヤの戦に大功を建(アレクサンドル大王)

た。父王の没後、西紀前三三六年二十歳で即位したが、沈着果斷で、内治を整へ、希臘を征し、父王の意志を繼いで、波斯遠征の軍を起し、西紀前三三四年の春、歩兵三萬、騎兵五千を率ゐて遠征の途に上つた。先づ小亞細亞に渡り、トロヤで

勇士アキレスの墓に參拜して其の幽魂を弔し、波斯の大軍をグラニクス河畔及びイッソスに撃破し、南進してフェニキヤ・パレスチナ・埃及を定め、アレクサンドリア市を創建し、更に東北へ轉進して波斯王大流士三世をアルベラに破り、僅に四年にして波斯全國を征服した。大王は尙ほ進んで印度に入り、ポールス國王の軍を破り、遂に出征後十年にして、西の方パピロンに凱旋し、希臘・波斯を併せて大帝國を建設せんとしたが、西紀前三二三年(我が孝安天皇の七〇年)三十三歳で病歿した。大王は其の性が急で、傲慢であつた許りでなく、爛醉に乗じて功臣を斬殺するなど、殘暴な行爲があつた。併し將士の心を收攬するに足る美德があつたものゝやうである。それは大王が遠征の際、或る沙漠を行軍した時、炎熱が烈しくて、全軍が皆渴に苦しんだが、偶々一兵士が宛に清水を盛つて大王に捧げたのを、大王は「除汝が

忠誠の志を慕す、然れども朕豈獨り之を飲むに忍びんや」といつて受けなかつたが、此の話の傳はつて居るのを見ても分る。

あ ん え い
晏 嬰

名 號 字を平仲といひ、世に晏子といふ。
系 統 支那の春秋時代に於ける齊の名臣である。萊の夷難に生れ、齊の靈・莊・景の三公に仕へ、節儉力行を以て重んぜられ、宰相となつても、なほ一孤妻三十年に及んだ。また博覽強記で、古今の事情に通曉し、大いに諸侯の間に知られた。蓋し管仲以後の名宰相である。

あ ん か う て ん の う
安 康 天 皇

名 號 御名を穴穗皇子といふ。

系 統 允恭天皇の第二皇子で、御母は忍坂大申姫命である。第二十代の天皇である。

事 蹟 允恭天皇の崩後、皇太子木梨尊皇子は淫縱殘虐であつたから、群臣は太子に背き、同母弟の穴穗皇子に従ふ者が多かつた。故に太子は穴穗皇子を殺さうと謀つて成らず、走つて物部大前宿禰の家に匿れられたが、穴穗皇子から圍まれて、遂に自盡された。よつて穴穗皇子が即位されたが、これが安康天皇である。

天皇は都を大和國石上に遷し、穴穗宮で政を執られたが、即位の元年二月、皇弟大泊瀬皇子の爲に大草香皇子(仁德天皇の皇子)の妹幡枝姫(履中天皇の皇后で、天皇の崩後、兄大草香皇子の家にあり)を娶らうとし、根使臣を遣使された。大草香皇子は大いに喜んで勅命を奉じ、私寶珠綬を獻じて信とされたが、根使主は珠綬を私し、伴つて「皇子は勅を奉せず」と奏したので、天皇は根使主の讒

を信じて大いに怒り、兵を發して大草香皇子を誅し、且つ皇子の妃中帯姫(履中天皇の皇女)を納れて皇后とし、幡枝姫を大泊瀬皇子に配せられた。大草香皇子の遺子眉輪王(中帯姫の所生)は、其の母が皇后に立たれたので、許されて宮中に養育されたが、三年八月九日の宴後、天皇の醉つて眠られた時を窺つて弑した。時に聖壽五十六歳である。大和國深下郡香原伏見陵に葬る。

あ ん か ん て ん の う
安 閑 天 皇

名 號 御名を勾大兄といふ。また勾大兄廣國押武金日天皇とも稱する。

系 統 繼體天皇の庶長子で御母を目子媛といふ。第二十七代の天皇である。二月に即位されたが、先帝の崩御

以前に即位する事の始めである。大伴金村・物部鹿鹿火らが政治に參與したが、元年正月、都を大和國高市郡勾金橋宮に遷して政を執り、諸國に屯倉を置き、櫻井・田部・連・縣・大・養・連・難波吉士らに命じて、屯倉の徵税を司らせられた。天皇は寛大で、頗る人君の量があつたが、在位僅に二年で、聖壽七十歳で薨せられた。河内國古市郡高屋丘陵に葬る。

ア ン グ ル
A n g l o s
Ingles

事 蹟 ジャン・ル・オーギュスト・ドミニック・アンゲルは、西紀一七八一年(我が光格天皇の天明元年)佛蘭西のモンローパンに生れ、巴里に出てダウイッド其の他の畫家に學び、希臘風を研究し、新しい古典主義の色彩を濃厚に發揮した畫家である。彼の描く所の人物畫は、彫刻的で形が整備し、描線が平滑で、而もダウイッドの

様に硬く冷かたなく、春の様な氣配が見え、其の完成さに於ては、古今無類と稱せられた。殊に女性美の表現に於て然りである。また木炭の素描では、佛蘭西畫界の第一人者といはれて居る。其の代表作としては泉がある。之は裸體の少女が壺から水を浴びて居る圖で、近代女性畫の典型と呼ばれて居る。またリニョゲロとアンゼリカ・オダリスタ・浴みなどの諸作も名高い。また高麗な歴史畫も多い。歿したのは一八六七年（我が明治天皇の慶應三年）である。

安藤 信正

あんどろのぶまさ
幼名を欽之進・欽之助といひ、長じて信行と稱し、後に信正・信隆と改めた。字を君簡といひ、欽齋・婿翠などの號がある。晩年には鶴翁と稱した。
系統 警城國平の城主安藤信由の子である。

事蹟 文政二年に生れた。天保六年、從五位下に叙し、弘化四年、父の遺領を襲ぎ、野馬守と稱した。嘉永六年、寺社奉行となり、安政五年、若年寄に進み、萬延元年、老中となり、外國御用取扱を命ぜられ、専ら外交の任に當つた。

當時、攘夷鎖港の論が非常に勢力を有したから、信正らの外交政策を以て、國家百年の計を誤るものとなし、目するに奸賊を以てし、これを憎む者が多かつた。

信正は公武合體によつて幕威を恢復しようとし、將軍徳川家茂の爲に孝明天皇の御妹和宮（親子）の降嫁を請ひ、公武合體の上は、上下一致して力を擧げに盡すべきを誓つた。公卿間には頗る異議が起つたが、關白九條尚忠・議奏久我建通・岩倉具親・千種有文らの畫策により、遂に降嫁の勅許を得た。時に文久元年十月である。然るに多くの志士は、和宮の東下を目して、幕府、朝廷を脅かして皇

女を奪ふ」といひ、深く信正を惡み、文久二年正月十五日、刺客早田郡藏・河本壯太郎・黒澤五郎・高島房次郎・小田彦三郎・平山兵藏・川邊佐次衛門らの一團は、信正の登城を坂下門外に襲撃し、其の腰刀を傷けた。これを坂下の變といふ。

信正は文久二年四月に老中を辭し、留詰に列した。八月、久世廣周と共に、故井伊直弼の横死をかくし、後關い取計りを爲し、其の上には不正行爲があつたといふので、封二萬石を削られ、致仕して永豐居を命ぜられ、慶應二年に至つて許された。間もなく戊辰の亂が起つたが、信正は奥羽諸藩と聯合して王師に抗したので、再び永豐居を命ぜられたが、明治二年に免ぜられ、四年十月、五十三歳で歿した。

信正は聴敏機警で、能く内外の事情に通じ、常に外國交渉の任に當り、外國人の論鋒を折り、我が條理を伸張し、前後の執政中最も

安藤 廣重

あんどろひろしげ
通稱を徳太郎といひ後に十兵衛・徳兵衛と改めた。世に歌川廣重・一立齋廣重といふ。法名を願功院徳智立齋居士といふ。

事蹟 江戸幕府の小吏で、大錦町に住み、後に常盤町に轉じた。幼時から畫事を好んだが、十四歳の時に父母を喪つて孤兒となり、十年間苦心して畫技を練り、二十五歳の時に始めて草雙紙の挿繪を描いたが、其の後、六七年間は多様な仕事を續けたらしい。彼が畫家として頭角を現しかけたのは三

十三歳前後からである。當時豐廣が歿したので、師の名を襲ぐ様に勸められたけれども、固辭して一立齋と稱した。三十五歳の時、幕府の御馬進獻使の一員として東海道を旅行したが、天保五年三十八歳の時に出した東海道五十三次の傑作は、斯うした旅行の産果である。四十五歳の頃には甲州から富士に旅行し、また曾て日本全土の



安南 謙

風景を採る爲に三年間の長旅を企てたが、此の時、彼の妻は櫛・弁を賣却して旅費を整へてやつたといふ。斯様に苦心して諸國を巡遊し、日本風景の美と特色とを味ひ、北は奥州から南は日向・大隅に至る迄の諸名勝を描現し、當代唯一の風景畫家となり、大いに畫技を變じて廣重流を創設し、其の妙境に達したが、安政五年九月六日、

安徳 天皇

あんとくてんのう
御名を言仁親王といふ。
系統 高倉天皇の第一皇子で、御母は建禮門院平徳子（清盛の女）である。第八十一代の天皇である。

治承二年十一月、高倉天皇の中宮建禮門院徳子は、平重盛の六波羅第で言仁親王を生んだ。親王は十二月に太子となり、四年正月に父帝の禪を受け、四月に即位されたが、之が安徳天皇である。六月、

安寧 天皇

あんねいてんのう
御名を禮城津彦玉手といふ。
系統 綏靖天皇の第一皇子

安間 彦六

あんまひころく
御母は事代主命の女五十鈴依姫命である。第三代の天皇である。降誕され、二十五年に皇太子となり、三十七年七月に即位された。都を大和國片鹽の浮穴宮に遷して政を執られたが、在位三十八年、聖壽五十七歳で崩せられた。諡山南陰井上陵に葬る。

事蹟 越後の上杉謙信と、甲斐の武田信玄とが、屢々川中島に戦ひ、勝負が決しなかつたので、甲斐からは安間彦六を、越後からは長谷川與五左衛門を出し、角力によつて勝を決するに至つたといふが、全く妄説である。即ち五職記には、「甲越已に戦に備み、永祿七年、各々力士を出だして相搏せしめ、川中の四郡は勝者に歸し、兵を息めんと約し、甲より安間彦

六を出だし、越より長谷川連基を出だし、長谷川勝ちて、四郡越に入る」と述べて居る。四郡といふのは高井・水内・埴科・更級の四郡を指してゐる。若し其の地が越後に属したもならば、謙信の朱印類が存して居る筈であるが、反つて信玄の領地印章が多い。四郡は固より甲斐に属して居る。角力の事は全く妄説である。

い・る

井伊直弼

名 幼名を鐵之助といひ後に鐵三郎と改めた。字を鷹卿といひ、埋木舎・柳王舎・樹露軒・綠舎などの號がある。通稱を掃部頭といひ、法名を宗觀院綱翁覺翁といふ。

系 姓は藤原である。藤原良門から八代目の共資は、正暦



中に備中守となり、ついで遠江守に任じ、遠江國引佐郡井伊郡井伊谷に居したので、其の子共保は始めて井伊氏を稱した。共保から二十五代目の直勝は近江彦根に移り

(井伊直弼)

元和元年、家を弟直孝に譲つた。直孝から十一代目の彦根城主を直中といふ。直中の十四男は即ち直弼である。

事 弘化三年、兄直亮の嗣子となり、嘉永三年十一月に封

を繼ぎ、安政五年四月、拔擢されて幕府の大老となつた。時に幕府は日米條約の勅許と、將軍の編纂とに關する二大問題で、非常な難境に陥つて居たが、直弼は斯種の問題を解決せねばならなかつた。

これよりさき、安政三年七月、米國總領事ハリスは下田港に來り、四年十一月、將軍家定に謁見し、大體領事ファイルアの書を呈し、世界の大事を説き、我が國國策の時代錯誤を指摘し、彼我の通商を求めた。老中堀田正睦は、ハリスの演述筆記及び圖書の寫を示し、諸侯に通商の可否を諮ふた。水戸侯徳川齊昭及び多くの諸侯は通商の不可を論じたが、越前侯松平慶永は鎖國の時勢に非なるを論じ、勅許を得て通商條約を結ぶべしと主張した。よつて正睦は時勢を察し、ハリスと通商條約の草案を議し、五年正月、自ら上京して勅許を請うたが、朝議が紛然として決せず、空しく江戸に引き揚げた。

偶々英・佛の聯合軍は、阿片戰爭

で清國を破り、戰勝の餘威に乗じて日本に來航しようとする風潮があつたので、ハリスは好機を逃す可らずとなし、頻りに條約の調印を促した。五年四月、直弼が大老となるに及び、深く時勢の趨向を察し、勅許を待たないで、大英斷を以て假條約に調印した。時に五年六月で、これを安政の假條約といひ、其の内容は、下田・函館の外に長崎・神奈川(橫濱)・兵庫(神戸)・新潟の四港を新に開き、其の居留民の治外法權を承認し、輸出入の税率などを規定したもので、但し下田港は、神奈川開港實施後に閉づるといふ約定である。

時に將軍家定は多病で、難局を處理する力なく、且つ世子がなかつたから、早くから攝關に關する議論が行はれた。多くの諸侯・有司は齊昭の子一橋慶喜を推したが、直弼は衆議を排し、家定の従弟慶福を紀伊家から迎立した。安政五年七月、家定が歿するに及び、慶福が將軍職に就いたが、これが十

四代家茂である。よつて反對派の齊昭を首め、尾張・越前・薩摩の藩主及び攘夷論者は、益々直弼の專斷を惡み、幕府の處置に反對した。

幕府の違勅と、直弼の專斷とは、公卿・諸侯・志士・攘夷論者の憤慨を招き、世論は漸く沸騰し、批難の聲は頗る高くなつた。偶々水戸藩士は京都に入り、密に公卿間に運動し、孝明天皇に請ひ、「内政を整へ、外侮を防ぐべし」といふ勅書を蒙るに至つたので、直弼は傳聞して大いに驚き、急に追捕の命令を發し、關部發勝を京都に派し、勅書下賜に關係した水戸藩士及び志士を捕へ、斷然反對派を一掃しようとした。心し、(一)幕府に反對した近衛忠房・三條實萬らの公卿を幽し、(二)齊昭・慶喜父子を首め、尾張・越前・土佐・宇和島などの諸藩主に檄居、謹慎を命じ、(三)吉田松陰・橋本左内・堀三樹三郎・梅田雲濱・安島帶刀らの志士五十餘人を捕へて投獄した。

幕吏中にも擧げられた者がある。世にこれを安政の大獄といふ。

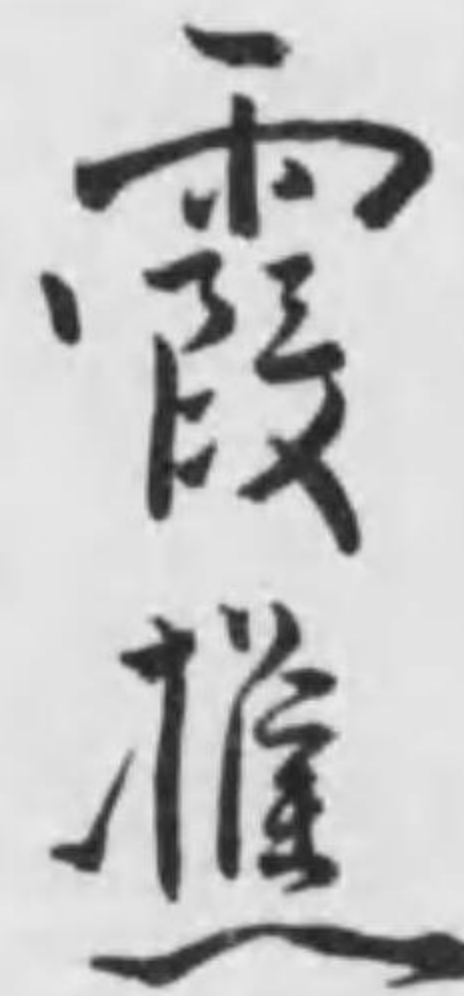
併しこれが爲に、直弼は世の同情を失ひ、上下の怨府となつた。

時に水戸の浪士佐野竹之助・黒澤忠三郎・大關和七郎・森五六郎・山口辰之介・岡部三十郎・廣岡子之次郎・増子金八・關鐵之介・齋藤監物・鯉淵要人・杉山彌十郎・福田十藏・廣木松之助・蓮田市五郎・森山繁之介・海後榎磯之介及び薩摩の浪士有村治左衛門らの十八人は、萬延元年三月三日、直弼の登城を櫻田門外に待ちぶせした。此の日、大雪は未だ霽れず、時に吹雪を伴つたが、午前八時を過ぎた頃、参々伍々と路傍に集まり、直弼の行列に接近し、銃聲を合圖に響かし、従者たちと戦を始めた。直弼の轎の周圍に従者の居ないのを見て、有村治左衛門は短槍で直弼を突き、ついで其の首を斬つた。時に直弼は四十六歳であつた。武藏國在原郡世田ヶ谷村靈徳寺に葬る。

池大雅

名 名を無名といひ、また動ともいふ。字を貸成といひ、號を九雲山樵・靈樵・竹居・覺許約叟・玉海・三岳道者・待賈堂・大雅堂などといつた。

(池大雅の筆蹟)



系 京都の妻屋嘉衛門の子である。

事 南宗文人畫の大家である。幼時から聰明多藝で、土佐光芳に畫道を學び、後には好んで漢畫を學んだ。父の歿後は家業を繼ぎ、南畫の扇面を描いて販賣した。十六歳の頃、柳澤淇園に畫道を學び、また紙閣南海にも教を乞

ひ、南海から清人瀨尺木の畫譜を授けられ、學んで畫技が進んだといふ。一説には清人李笠翁(漁)の芥子園畫譜を興へられたともいふ。後には清人伊乎九の筆法を喜び、これに私淑し、三十歳を過ぎて技が漸く熟し、遂に一格を出し、大雅堂の名は僻遠の地にも聞え、門人も多くなつて來た。青木夙夜・福原五岳らは、門人中の名高い者である。

大雅は人物畫も描いたが、得意は山水畫で、奇古な形の人物畫よりも、山水畫の方が餘程秀逸である。彼が五十歳以前の作は、行筆布置ともに穩健であるが、晩年の作は、行筆が奔放縱横である。概して彼の作には飄逸の趣が溢れて居り、一見醜怪であるが、熟視すると其の中に高い品格があり、「清い梅花」を偲ばせ、筆意の妙が窺はれ、他人の達し得ない獨得の點がある。これは獨り大雅のみが能くしたので、決して第二の大雅を出さない。

大雅は財貨に恬憚であつた爲に生涯貧乏生活を脱する事が出来なかつたが、併し妻の玉瀾と共に、洛東眞葛原の草堂に平和な生活を送り、好んで禪を修め、門人を教へ、多くの名士と交際し、暇があれば諸國を漫遊したが、雅氣に富んだ奇行・逸話が多い。安永五年四月十三日、五十四歳で歿した。

大雅の遺作中では、京都慈照寺の春秋山水園屏風、同寺の襖に描かれた琴書畫圖、黄檗山方丈の襖の山水園及び羅漢圖、東京帝室博物館所蔵の西湖春景園屏風などが名高い。

いしるじゆうじ

石井十次

系統 日向高鍋藩士石井萬吉の子である。

事蹟 岡山孤兒院の創立者である。慶應元年四月十一日、日向高鍋城下の上江村に生れ、明治

六年、八歳の時に同藩の島田小學校に入學し、翌年、宮崎の學校に轉じた。母のふ子は同情心の強い人で、乞食に食物古着などを恵む事が屢々であつたが、十次は性質が剛直であるに拘らず、極めて仁慈の情に富み、人に物を與へる事を好んだが、此の點は母に似て居る。曾て高鍋の比木神社の例祭の時に、十次は母の織つた博多帯を締めて参詣した。鳥居の傍に多くの少年が群集して悪口を言つて居たので、何気なく立寄つて見ると、腰帯を締めた一人の貧兒が泣いて居るので、十次は同情の餘りに、自分の博多帯を貧兒に與へ、其の腰帯を自分の腰に巻いて歸つた。父に叱られるのを恐れて、勝手口の方へ廻り、母に此の事を話した。母は十次の同情心をほめてやつた。慈善家としての十次の生涯は、既に少年時代に開かれて居た。

明治十五年、岡山の甲種醫學校に入學したが、十七年の夏季休暇に歸省する途中で、人物養成を目

的として教育會を組織し、「上江村からも偉い人物を出したい」と決心し、早速各戸を訪問して、全部三十餘戸の賛同を得て、馬場原教育會の發會式を擧行した。經費は各戸の寄附を仰ぐ事にしたが、其の主な事業は、(一)他國に遊學生を送ること、(二)馬場原朝晩學校を起して、貧家の子弟を寄宿養育すること、(三)書籍部を設けて、次第に子弟に貸與することなどである。

暑中休暇を終つて岡山に歸つたが、同時に馬場原教育會の遊學生五名を世話し、學費を出してやつた爲に借財が出来、學費補給の爲に按摩などを稼いだが、心身過勞の結果、劇烈な神經衰弱に罹り、神崎の醫師太田杏三の紹介により、平島恒五郎の設立に係る診察所に轉地療養した。此處に六箇月程滞在したが、其の間に孤兒院に遊遇し生の努力を捧ぐべき機縁に遭遇した。即ち英國ブリストル孤兒院長ジョージ・シム・ミューラーは、世界漫

遊の途次、東京・大阪・神戸で孤兒教育の實験を試みたが、其の講演筆記が新聞・雜誌に發表された。十次はミューラーが、「五十七年間に孤兒約一萬人を救ひ、今尚ほ二千餘人の孤兒を養育して居る」といつた言葉に感激し、「英國の孤兒が愛護されて居るならば、日本の孤兒も同様に恵まれねばならぬ」と決意したが、時に明治二十年三月十六日である。

四月四日、神崎の或る大師堂を訪れると、備後國鞆郡尾村の前田つねといふ憐れな巡禮者が、二人の子供を伴つて難儀して居たので、其の一人の子供を引受けて養育する事にした。これが十次の救済事業の端緒で、五月二十五日には池本幸次を、三十一日には岡本儀助を救済したが、何れも軒に立つて物を乞ふ不幸兒である。十次は三兒を救済し、將來、孤兒教育に盡す旨を兩親に報告すると、父は大いに驚き、親戚の岩村眞藏を神崎に派して、「一學生で信用を天

下を得る事は困難であるから、寧ろ教會の人々を發起人として天下に訴へ、一方、情深い人を採して夫人品子と共に孤兒教育に當らせ、やはり父母の意に従つて醫學校を卒業したがよい」と告げさせたので、十次は共に岡山に歸り、同地の三友禪寺を借りて、孤兒教育會の標札を掲げると共に、其の設立趣旨を發表した。孤兒教育會創立後一年間は無事に済んだが、醫學校に通學しながら孤兒教育に従ふ事は頗る困難であつたから、明治二十二年一月十日、自分の胸底に秘められた使命に生きる事を決心し、六年間修業の醫書を焼き棄て、二月十三日、愈々第三高等中學校醫學部を退學し、孤兒教育會を岡山孤兒院と改稱し、爾來、死に至るまで孤兒院の事業に全力を傾注したが、直接に十次の教養を受けたて、獨立生活を営む様になつた者は、實に五百餘名の多きに達した。大正二年の夏病に罹り、翌三年一月、五十一歳で歿した。

いしだばいがん 石田梅巖

名號 名を興長といひ、字を勘平といふ。梅巖は其の號である。

事蹟 江戸時代中葉の學者(石田梅巖)



で、心學の始祖である。丹波の桑田郡の人で、寶永四年、二十三歳の時に京都に出で、或る商家に勤務する傍ら神道を研究し、諸家の講筵に侍して學説を聞き、學問が大いに進み、また了雲に禪を學んで大悟し、遂に神道・佛教・儒教・

道教などを調和し、心學といふ一派を開き、享保十四年、四十五歳の時に京都車屋町通御池上ル所東側に住居を定め、始めて講席を開いて心學を説いたが、講席の表柱には、「何月何日開講、席錢入不申候、無縁にても御望の方には無遠慮御通り御聞可被成候」と書いて貼り、男女を別席に置き、女席には簾を懸けたといふ。梅巖は實踐道徳や處世に關する事柄を平易に説明し、世間一般に廣めたが、其の教は道話ともいはれ、當時、町民の間に盛んに行はれたが、後には次第に衰へた。延享元年九月二十四日、六十歳で歿したが、著書には齊家論・都鄙問答などがある。資性が謹慎篤實で、俗人を教化することが懇切で、世人の尊敬する所となつた。

いしだみつなり 石田三成

名號 小字を佐吉といひ、

本名を宗成といひ、治部少輔と稱する。三成は「かつしげ」とも讀む。

系統 姓は藤原氏である。一説には平氏であるともいふ。近江の人で、父を石田爲成といふ。

事蹟 十三歳の時に豊臣秀吉に擯用された。曾て秀吉が鷹狩に出で、觀音寺に入つて茶を賣はうとした時、佐吉は始め互盃に六七分の温茶を進め、次に半盃に少煙の茶を進め、次に薄茶を碗に盛つて進めたので、秀吉に認められた者である。佐吉は才氣があつて深く寵遇され、天正十三年七月には從五位下治部少輔に叙任し、名を三成と改めた。秀吉は事の大小を問はず、悉く三成に委任したので、漸く威權を振ふ様になつた。ついで近江佐和山城主となり、十八萬六千石を食み、其の後、屢々軍に従つた。

秀吉が慶長三年八月に歿してからは、遺命によつて五大老徳川家康・前田利家・毛利輝元・宇喜多

秀家・上杉景勝及び五奉行石田三成・前田玄以・長東正盛・淺野長政・増田長盛らが秀頼を輔佐した。然るに五奉行は家康と仲が悪く、また加藤清正・福島正則・淺野幸長・黒田長政・池田輝政・加藤嘉明・細川忠興・山内一豊らは三成と不和で、却つて家康に與したので、諸將は一致を缺き、形勢が頗る不穩であつた。

然るに家康は密に新権を握るの意があり、屢々專横な振舞があつたので、石田三成らはこれを憤り、豊臣氏に不利であると觀じ、軍元を盟主とし、景勝らと議し、東西呼應して兵を擧げ、家康を襲撃しようとした。よつて景勝は領國に歸り、兵を擧げて會津に據り、家康の命に従はなかつたので、慶長五年六月、家康は鳥居元忠・松平家忠・内藤家長・松平近正らを伏見城に留め、自ら諸將を率ゐて東下し、江戸を経て會津に向つた。

長はこれに應戦した。時に秀家は正則を撃つて稍々之を退けたが、長政は正則を援けて奮戦し、三成の部將鳥羽茂を斃した。一豊・高虎は吉隆を衝いたが、吉隆は健闘して屈せず、勝敗の決しない中に、松尾山の秀秋は兵八千を以て家康に應じ、急に吉隆の右へ迫つた。よつて家康は諸軍に令し、鼓譟して一齊進撃を始め、聲は天地を動かしたので、西軍は大いに動搖した。家康はこれに乗じ、秀家を走らせ、吉隆を斬り、更に諸軍を合せて三成を夾撃して破つた。義弘・正家・盛親らも潰れた。斯くて西軍は大敗したが、東軍は勝に乗じて追撃し、首を斬ること四萬餘級に及んだ。此の戦に際して、天下の諸大名は大抵東西に分れ、豊臣・徳川兩氏の興廢は、全く此の一戦で決したから、世にこれを天下分目の戦といふ。とくがはいへやす・徳川家康の項を参照されたい。

頼の名義で諸將を招いて舉兵したが、軍元・秀家・小西行長・長曾我部盛親・長東正家・鳥津義弘・立花宗茂・小早川秀秋らがこれに應じたので、慶長五年七月、三成は先づ伏見城を圍んだ。守將元忠を首め、家忠・家長・近正らが善く防戦したけれども、衆寡敵せず、遂に八月に城が陥り、元忠以下家康に忠死した。よつて三成らの西軍は、東進して美濃の大垣城に據らうとした。

時に家康は、下野の小山で伏見城の變報を聞き、諸將を會して部署を定め、結城秀康を下野に留めて景勝に當らせ、直ちに軍を班し、九月、諸將を率ゐて江戸を出發し、自らは東海道から西上し、秀忠は東山道から西上した。然るに秀忠の軍は、信濃の小諸に至り、西軍の黨眞田昌幸と戦つて破れた。殊に昌幸の二子信之・幸村は上田城を守つて善戦したので、秀忠は西上を妨げられ、遂に關ヶ原の戦に會する事が出来なかつた。

慶長五年九月十五日、三成の主宰する西軍約八萬人は、家康の率



この皇后の所生である。いせのたいふ

秀家・行長は天満山を背に東面し、義弘・三成は其の左に、大谷吉隆らの諸將は其の右に、秀秋は松尾山に、脇坂安治らの諸將は其の麓に、毛利秀元は南宮山に、盛親・正家らは其の麓に陣した。(一)東軍は正則を先鋒とし、徳川忠吉・井伊直政らがこれに次ぎ、長政・忠興らは右軍となり、一豊・藤堂高虎らは左軍となり、幸長・輝政らは南宮山に對し、水野勝成らは大垣に備へ、家康は中軍となつた。

此の日、家康は早朝から諸軍を督して桃配山に往き、更に半里程進んだが、西軍の諸將はこれを迎へ、誘致して夾撃しようとし、未だ火蓋を切らなかつた。偶々忠吉・直政・本多忠勝らが突進したので、義弘・行

に置れて日を流り、轉じて萬野山に置れ、更に再舉を謀らうとして淺井郡を過ぎ、途で田中吉政に捕はれた。慶長五年十月、行長・僧惠理らと共に京都で斬首され、三條嶺に葬せられた。

いすずひめのみこと 五十鈴媛命

名 綏靖天皇の皇后とされ、神武天皇の皇后である。
系 大國主命の御孫である。事代主命の御子で、御母は玉櫛媛である。神武天皇の皇后である。

向て吾津津媛を妃とされたが、大和を平定し給ふに及び、新に正妃を立てようとして、廣く名媛の間に求め、五十鈴媛命を得て正妃とし、即位の後に皇后とされた。古事記に比賣多多良伊須氣余理比賣とあるのも、同じ皇后を指して居る。綏靖天皇及び神八井耳命は、

この皇后の所生である。いせのたいふ

伊勢大輔

系 伊勢の祭主大中臣輔親の女である。
事 一條天皇の中宮上東門院藤原彰子に仕へ、和歌を以て聞えた。宮仕への始め、偶々八重櫻を御前に獻じた者があつた。時に上東門院の父藤原道長は、其の才を試みようとし、筆硯を大輔に授けて和歌を求めた。大輔は筆を取つて詠じ、「古の奈良の都の八重櫻今日九重に匂ひぬるか」と記した。道長は大いに感賞し、これから才媛の名が宮中に高くなつた。蓋し紫式部・和泉式部・小式部らと其の名を齊しうする。

いせやきちべゑ 伊勢屋吉兵衛

名 幼名を吉松といひ、後に吉兵衛と改む。
事 江戸本郷の鮑商に、伊勢屋彦四郎といふ大商人があつた。(一書には、此の伊勢屋彦四郎を、油屋彦兵衛に作つてある。)或る日、近江から三名の少年が尋ねて来て、店員に雇つて賣ひたいと頼むので、主人の彦四郎が即座に採用する旨を告げると、其の中の二名は、直ちに座敷へ飛び上つたが、一名の吉松といふ少年は、脱いだ草鞋を洗つて垣根に懸けて乾して置き、次に足を濯いで座敷に通り、丁寧に主人に挨拶した。主人は吉松の心懸けのよいのを見て、末頼もしい少年と思つたが、併し表面では却つてつらく當つた。

吉松は二十餘人の雇人中で最も眞面目に働いたが、其の後數年を経て、吉松が二十五歳の暮の事である。主人が賣掛金の徴收を命じたので、早朝から寒氣を冒して奔走し、夕刻に及んで歸つて見ると、

他の者は既に暖い夕餉の膳を圍んで居た。

吉松が数居をまたくと、主人は直ちに、「おい吉松、貴様はぶらぶら遊んで居たのであらう。其の間に、水を一荷汲んで来い」と命じた。吉松は顔色も變へず、命を奉じて水を汲んで来ると、更に二荷の水を汲ませたので、内心大いに煩悶して、「主人は何故自分にだけつらく當るのであらう。これでは卅世の見込がない。それかといつて歸國するのも面目がない。一層自殺でもしようか」と思つた。併し吉松はまた考へ直して、「これは誰か讒言したのかも知れない。此の上は如何なる苦痛も厭はない。主人の命令ならば水火の中に入るのも恐れない」と決心し、三荷の水も難なく汲んだ。

すると主人の態度が急に變り、「おい吉松、此の寒い日に喉々疲れたであらう。さあ早く足を洗つて呉れ」と、女中に命じて湯を運ばせ、新調の綿入を着せ、彼の食

膳には思ひがけない美食が盛られてあつた。

吉松は不思議に思ひながら食事を済ますと、主人は彼を奥座敷に呼び寄せ、お前が國を出て此の店に來た時から、深く望みを懸けて居たが、其の方の心を試さうと思つて、日頃、心にも無い難題を言つて居た。然るに其の方は、困苦を忍んで、主人の命令を守つて呉れた。今からお前を一の番頭にすゝめるから、一層忠勤を勵んで呉れよ」といひ、名を吉兵衛と改めさせ、また其の旨を他の雇人にも報告した。

吉兵衛は其の後十餘年間誠實に勤めたが、主人は出資して吉兵衛に大きい呉服店を經營させ、また死ぬ時には其の呉服店を吉兵衛に譲り與へ、日頃の勤勉に報いた。吉兵衛は勤勉で、誠實で、仕事に慣れて居たので、其の業は益々發展したが、其の家から出て伊勢屋の名儀で商店を開いたものが、五十三軒にも及んだといふ。

イソップ

伊蘇普

イソップは印度の人であるといひ、また希臘の人であるといふ。此の人の日常物語つたと傳へられて居る寓話を集めたものにイソップ物語がある。今から約二五〇〇年前に作られたが文が短く、教訓に富んで居るので、忽ち世界各國に廣まり、我が國でも戰國時代の頃に譯された。即ち耶蘇會の經營にかゝる神學校ではこれを譯して居る。物語中には、犬と影、狐と狼、北風と太陽など有名な話が多い。

板垣退助

いたがきたいすけ
事蹟 土佐藩士である。明治元年會津藩主松平容保が奥羽・越後の諸藩と同盟して、江戸幕府の恢復を謀つた時、官軍は白河口

越後口などから會津に迫つたが、退助は伊地知正治と共に參謀となり、「先づ敵の本據たる會津を攻め而して後に仙臺・米澤に及ぶ」の策を講じ、直ちに會津に向ひ、八月二十三日若松城を圍み、越後口の官軍と力を協せて重圍し、九月二十二日に之を陥れた。

木戸孝允が慶應義塾の必要を認め、これが準備を進めた時には、退助も西郷隆盛・大久保利通と共にこれを後援した。明治六年、征韓論が高潮し、隆盛が朝鮮王問罪の師を出すべき事を主張した時には、退助も副島種臣・後藤象二郎・江藤新平らと、これに賛成したが、九月、岩倉具視・大久保利通・木戸孝允・伊藤博文らの海外觀察使が歸朝し、内治の急を説き、外征の非を主張するに及び、退助は參謀の職を辭し、隆盛・種臣・象二郎・新平らと袂を連ねて野に下つた。

明治七年一月十八日、退助は種臣・象二郎・新平及び由利公正・

小室信夫・岡本健三郎・古澤滋の八名連署で、民選議院の設立を政府に建白した。其の建白書は滋が起草し、種臣が筆削したものであつた。民選議院は即ち今日の帝國議會である。この建白書が「日新眞事誌」に發表されると、世人はこれに和し、一朝にして民選議院の設立を見るの勢を呈した。併し政府は加藤弘之の尙早論に賛成して採用しなかつた。

退助・種臣・象二郎・新平らは、民選議院の建白と同時に、立憲制の實施に對する準備として、「愛國公黨」を創設したが、これが我が國に於ける政黨の鼻祖である。然るに新平は佐賀の亂を起し、武市熊吉らは岩倉具視を要撃し、何れも法を犯したので、退助は切齒して、「孺子、共に事を成すに足らず、好し、余は、余の力を以て議院を設立せしめん」といひ、明治七年三月、古澤滋と共に高知に歸り、少壯子弟を集め、「立志社」を起したので、土佐は政治思想が大

いに發達した。

爾來、退助は自由民權論者の木鐸となり、輿論の力で代議制を確立しようといふ力めた。明治八年三月、退助は再び參議に任せられ、孝允・利通・博文と共に、勅を受けて制度の改善すべきものを調査し、「かりに上院・下院を設け、貴族及び勤勞學徳ある者を選んで上院議員に充て、立法院に擬し、下院は則ち地方官の會議所となし、以て民選議會の端を開かんこと」を上奏し、四月に明治天皇の裁可を仰いだ。斯くて七月に至り、政府は憲法元老院を開いて上院に擬し、地方官會議を以て下院に充てたので、他日に於ける帝國議會開設の階梯となつた。

西南の役後は、言論によつて己が主張を貫かうとする者が多く、退助は「愛國社」を組織し、十三年に社員八萬七千餘人（二府二十二縣）の連署で、國會開設請願書を上つた。爾來、新聞・雜誌・演説に政治を論じ、國會開設を請願

板倉重昌

いたくらしげまさ
名號 字を字右衛門といひ後に内稱正と稱した。法名を淳月院劍峰源光といふ。

系統 板倉勝重の三子で、板倉重宗の弟である。

事蹟 慶長八年、十六歳の時に伏見に召され、徳川家康の近侍となり、十年、叙爵して内膳正と稱した。世人は膳内膳と呼んだが、これは兄重宗が周防守であつたから、周防を蘇芳に通はせ、兄に優つた才覺を稱美したのである。

慶長十四年、采邑千石を賜ひ、松平信綱・秋元泰朝と共に、近習出頭人となつたが、十九年には千二百石を加増された。大阪の陣に東西相和した時、重昌は擧げられて軍使となり、大阪城に入つて豊臣秀頼の血誓を受理して歸つた。元和二年には三千石の加増があり、

合計五千二百石を領した。家康が歿してから徳川秀忠に仕へ、寛永元年、父の遺領の内六千六百餘石を賜ひ、三河國深溝の領主となつた。徳川家光が將軍となるに及び、書院番頭を兼ね、十年、新堀田を合せて一萬五千石を領した。

寛永十四年、島原の亂が起るに及び、重昌は追討使となり、西國の諸軍を督して原城を攻めたけれども、城兵が奮戦して容易に陥らず、屢々利を失つた。家光が松平信綱・戸田氏鐵の二將を派遣し、總軍を指揮せしめるに及び、重昌はこれを開き、軍功の擧げないのを恥ぢ、二將の來着しないのに先立ち、十五年正月元日、諸軍を進めて總攻撃を試み、遂に銃丸に當つて斃れた。此の日、出陣に臨んで、「新玉のとしのはじめに散る花の、名のみあらははさきかけとしれ」と詠じた。人々は皆其の志を憐んだ。時に年五十一歳である。「まつだひらのぶつな・松平信綱」の項を参照されたい。

いたくらしげむね 板倉重宗

名號 初名を重統といひ、字を十三郎・五郎八と呼び、叙爵して周防守と稱し、法名を松雲院秀峰源俊といふ。

系統 板倉勝重の長子である。島原の亂に戦歿した板倉重昌の兄である。

事蹟 徳川秀忠の近習から立身し、慶長十年四月に叙爵して周防守と稱し、小姓頭番頭となり、小十人歩行兩番頭をかね、大坂冬の陣に供奉し、元和六年十二月、父勝重について京都所司代となり職に在ること三十年に及び、常に禁裏を守り、兼ねて關西の諸大名を控制し、世人から神明の様に尊敬され、父母の様に親愛され、父子相次いで名臣の譽が高かつた。元和九年、從四位下侍從に任じ、正保二年、左少將從四位上に進み、

承徳元年七月、老を以て職を辭し、明暦二年八月、下總國關宿の城を賜ひ、五萬石を領したが、同年十二月朔日、七十一歳で歿した。京都所司代は、江戸幕府の出張所の標なもので、常に禁裏を守り、京都・伏見・奈良の奉行を管し、二條城の事を司つたが、重宗が京職にある時には、毎朝必ず愛宕山を拜した。人が其の故を問ふと、「吾訴を聴くに當り、偏に私なからん事を期すれども、若し誤りて一點の私を挟むことあらば、神明立所に吾命を奪ひ給へと祈願するなり」と答へたといふ。

また毎日、聽訴の席に臨めば、必ず明障子を立てたが、これは人の顔色を見れば、感情に左右されて、心が偏する事があるからである。また茶磨で茶を挽きなどして、萬事の疑獄を決したが、これは虚心平氣で訴を決断する爲の用意である。何れも小事に過ぎないが、併し重宗の人となりを想見すべきである。

いちでうかねよし 一條兼良

名號 桃華老人・桃華野人・三關老人などといふ。法名を覺惠といひ、世に一條禪師といふ。兼良を俗に「カネラ」と謂するの誤りであるといふ。

系統 從一位關白一條經嗣の第二子である。兄經嗣が病んだので、これに代つて父の後を嗣いだ。

事蹟 稱光天皇の應永二十八年に内大臣となり、三十一年に右大臣となり、後花園天皇の永享元年左大臣となり、從一位に叙せられ、四年八月攝政に任じ、ついで之を辭した。文安三年正月、太政大臣に任じ、四年六月、關白氏長者となつたが、享徳二年に職を辭した。詔によつて三宮に准じ、食邑三千戸隨身兵仗及び年官年爵を賜はつたが、長祿二年にこれを辭した。後土御門天皇の應仁元年

五月、再び關白に稱せられ、文和二年に辭し、十三年四月二日、八十歳で歿した。

兼良は博學多聞で、最も朝典に精しく、神道に通じ、佛典を明かにし、當時才學絶倫と稱せられた。天性和歌を好み、曾て連歌新玉集二十卷を編輯し、勅撰に擬せんとしたが、細川・山名の亂に紛失した。兼良は曾て、「我れ菅相承に勝れるもの三あり、曰く攝家、曰く太政大臣、曰く延喜以後の事を諳ず」といつた。

兼良には著書が多く、新玉集・公事根源・文明一統記・權談治要・東齋隨筆・筆占・桃華葉集・花鳥餘情・除官雜例・代治和抄・二列問答・小夜寢覺・雲井春・年立淡語秘訣・連珠合璧・歌林良材などがある。

いちでうてんのう 一條天皇

名號 名を懷仁親王といひ

系統 關白天皇の第一皇子で、御母は東三條院藤原詮子である。第六十六代の天皇である。

事蹟 永祿二年、花山天皇の皇太子となられた。寛和二年六月、花山天皇が神器を捨て、出家し、宮外に出でられたので、外祖父攝政藤原兼家が参内して、急に讓位の儀を行ひ、七月に懷仁親王が即位された。これが一條天皇である。最初は兼家が權を恣にしたが、其の後は兼家の三子道隆・道兼・道長が權を専らにした。天皇は天資仁慈で民を愛せられた。冬夜、御衣を脱がれたから、中宮が怪んで問ふと、「方今、天寒く、天下の窮民必ず凍ゆるものあらん、朕豈獨り重襲するに忍びんや」と答へられた。天皇は在位二十五年に及び、人才が一時に輩出したので、「朕が人を得たるは、延喜・天曆の時に勝れり」といはれた。併し道長の專權に遭つて、親政し給ふことが出来ず、これを惡まれたけ

れども、制することが出来なかつた。寛弘八年六月、病を以て位を三條天皇に讓られ、間もなく一條院で崩せられた。聖壽三十六、圓城寺に葬る。後に道長は、天皇の御手箱を檢し、「叢蘭欲茂、秋風吹破、王事欲寄、讒臣亂國」とある宸翰を發見し、「これは己れを斥け給ふものだ」といひ、怒つて引き裂いたといふ。

いちべのおしはのわ うじ 市邊押磐皇子

名號 市邊押羽・市邊忍齒にも作る。

系統 仁徳天皇の嫡孫である。履中天皇の皇子で、御母は葦田宿禰の女馬媛である。

事蹟 安康天皇は市邊押磐皇子に讓位しようと思はれたが、皇弟大泊瀨皇子はこれを知つて喜ばず、近江の韓俗の獻策を用ひ、狩獵に誘つて殺さうと謀られた。

いとらうこん 伊藤右近

事蹟 豐臣秀吉が木下藤吉

郎と呼び、織田信長の足輕をして居た時、妻を離別して後妻を求めようとした。よつてお萬に縁談を申込んだが、お萬は之を伊藤右近に謀つた。右近がいふには、「藤吉は名高き發明者なれば、末々の爲にも宜しかるべし。支度は我方にて致して遣はすべし。されども知らるゝ通りの困窮なれば、金錢の世話は出来まじ。其の方の伯父淺野彌兵衛長政へ参りて借り申すべし。彼は勝手能く暮すものなれば、恥しくとも無心を申すべし」と。よつてお萬は淺野方へ行き、金子一兩・木綿三反・鼻紙三折を買つて来た。右近は大いに喜び、夜着蒲團などを洗濯し、其の外當分入用の道具類を取揃へ、菊といふ下女に同道させ、日柄を選んで婚姻させた。然るに藤吉が出世して終に太閤と仰がれてから、右近の事を思ひ出し、天下に觸を廻はして尋ねたが、右近は困窮して甲斐に寄寓して居る事が判明したので、早速右近夫婦を大阪城に呼寄せ、昔の

事を思出して落涙し、鶴子の夜着蒲團に、白銀五十枚に鶴の香合の名器を添へ、お萬の方から、手づから右近夫婦に與へた。また奥方は夫婦の側により、「そなたの木綿の綿入、殊の外に汚れたり。昔の禮に我等洗濯して参らすべし。脱ぎて行かれよ」とて、別に衣服を與へた。右近夫婦は古綿入を脱いで置いて、新に買つた衣服を着て退出した。十日程経て、「先日の洗濯出来上りし」といつて城に召され、奥方から下された。後に右近は七手頭となり、七百石を食むに至つた。

伊藤小左衛門

いとうこざゑもん
 名 號 幼名は小四郎、後に小左衛門と改めた。伊藤家では世々小左衛門と稱したが、茲に載せたのは五代目小左衛門である。

事 蹟 文政元年十二月、伊勢の室山村(今の三重郡四郷村室

山)に生れた。世々味噌・醤油の醸造を家業としたが、小左衛門は幼時から讀書・算術を好み、十五歳の時には、一色正芳に就いて百日間で算術の要領を會得したといふ。小左衛門には小右衛門・小三郎・所右衛門の三弟があつたが、共に協力して家業を勵んだので、嘉永二年には仕込高が二千五百石に達し、工夫改良して良品を出す事に努力したので、室山味噌の評判は世に高まつた。

安政元年、小左衛門が三十七歳の時、京阪地方を中心とする大地震があり、其の爲に小左衛門の家屋倉庫は悉く潰れ、偶々梅雨の季節であつた爲に、貯へて置いた味噌・醤油は悉く腐敗し、各地の得意先も震災で潰れたので、掛金が全く集らず、世間の人々は、「今度の震災では、流石の室山の味噌屋も、到底もとの様にはなるまい」と噂するに至つた。併し一時の不運に屈せず、弟達と相談して、此の難局を展開し、三年後には元の伊藤家

になさうと誓つた。其の方法として、先づ仕事を分擔し、小右衛門は味噌・醤油の仕込を掌り、小三郎は松坂へ赴いて家屋・倉庫再築の材料を買集め、所左衛門は倉庫の建築に當り、小左衛門は是等の仕事を總理する事にした。斯くて熱心・忍耐・持久の精神を以て、家業の復興に勵んだので、三年半の後は、前よりも立派な家屋・倉庫ができ、醸造業は一層盛大になり、安政三年には二千八百石の醸造高を見るに至つた。

既に小左衛門は家業を復興し、より以上の繁榮を見たので、進んで事業を改善し、新事業を計畫した。即ち安政六年、四十一歳の時に横濱が開港場となつたので、自ら横濱に往つて貿易の状況を調査し、外國で茶・生絲の需要ある事を確め、伊勢・近江・美濃の茶十三萬四千斤を買求め、これを賣つて二千六百圓の利益を得た。よつて製茶の利益を知り、萬延元年、先づ山地二段八畝歩を開墾して茶

を栽培したが、製茶の事業も思ひ通り進んで、五年日には十二貫目の茶を得た。爾來、次第に山野を開墾して茶園を廣め、各地の製茶事業者に就いて、其の培養方法及び製法を研究し、大いに工夫する所があり、製造所を新築し、數年の後には驚くべき多量の産額を見るに至つた。よつて小左衛門は、地方の人々にも此の事業を勧めたので、茶の栽培をなす者が多くなつた。今日の伊藤製茶部では毎年平均二百五十萬磅の茶を製出し、米國及び加奈陀の各都市に輸出して居る。

天成の事業家であり、製茶業に成功した小左衛門は、文久二年、四十六歳の時に有利な養蠶製絲業に着手した。桑苗二百本を植付けたのを手始めとして、茶の場合と同様に次第に擴張し、美濃から工女二名を雇入れ、手繰で製絲を始め、次第に工女を増して三十餘名を使用した。精良な生絲を得るには、機械によらねばならぬ事を

考へ、明治七年、甥小十郎を信州諏訪の小野組製絲場に派遣し、二人の教師を雇つて機械を模造し、始めて十人繰の機械を設置し、それで機械絲を製する様になり、百二十餘斤の生絲を横濱に輸出したが、品質の劣等な爲に一千圓の損失を受けた。そこで小左衛門は、諏訪式は富岡製絲に及ばない事を知り、更に小十郎を富岡に遣はして研究させ、翌八年、富岡に做つて二十臺の機械を設置し、其の生産高三百餘斤を横濱に送つたが、品質の粗末と分量の少い爲に一千圓の損失を重ねた。何事につけても、創業といふ事は容易でない。

小左衛門は困難と損失を加へたが、併し其の精神は益々強固となり、小左衛門自身も富岡工場を參觀して、製絲の方法を研究した。明治九年、蒸氣機関を新調して、製絲機械八臺を増加し、四百斤の生絲を製造したが、偶々生絲の値段が上りかけた時で、また品質も立派であつたから、始めて若干の利

益を得た。

翌十年、工女となつて働いて居た二人の姪が富岡から歸つて来たので、また四臺を増加して三十二臺となし、千四百斤を得て外國商人に送つたが、始めて富岡に次ぐ優良品の評判を受け、急に其の信用を高め、十二年には更に十臺を増して四十二人繰にした。其の後更に機械及び工女を増し、近江・美濃・飛騨・信濃・上野・下野・岩代の諸國から調を買入れ、年々千五百斤以上の生絲を製造して、少からぬ利益を擧げる事になつたのである。

小左衛門は斯様な事業の傍ら私立學校を建設して子弟を教育し、また失業者・貧乏人に職業を與へて、働く事の悦びを味はせ、道路の修築や架橋などの公共事業にも盡力し、明治十二年五月、六十二歳で歿するに際し、一族を集めて「自分の死後は、一同協力奮闘して、私利を避け、公益を計れ」と諭した。

伊藤 仁 齋

いとうじんさい
 名 號 幼名を維貞といひ、後に維楨と改めた。字を原七・源吉といひ、後に原佐といつた。仁齋と號し、古義堂・業隱の別號がある。私諡して古學といふ。

系 統 本姓を長澤といひ、長勝の長子である。
 事 蹟 幼時から穎悟であつたが、併し深沈で競はなかつた。十一歳の時、大學の治國平天下の章を読み、感嘆して、「今世亦之を知る者有るか」といひ、儒者になつて一世に名を耀さうと志した。彼の家は元來商家で、父は醫術を修めよと命じたが、仁齋は聞き容れなかつた。生計は日に困難に陥つたが、併し志は益々堅くなつた。十九歳の時、父と共に琵琶湖に遊び、詩を賦して、「此水一夜作二平湖、俗説尤難信、世詎傳亦迂、百川流不白、萬谷瀟相扶、天下滔

★者、應仁・異教論といひ、また關城寺の絶頂に登る時を賦し、「山行六七里、往到香冥中、船速閑々去、天長漢々空、嶺環村落北、湖際寺門東、男子莫々空死、謂看神禹功」といつた。衆人は其の出凡に驚いたといふ。

(伊藤仁齋)



爛するまで讀んだが、これから宋儒を奉じ、性理の學に熟中し、大極論・性善論・心學原論などを著した。然るに病に罹り、十年間も門を出でず、家産が傾いたが、間もなく家を弟に譲り、松下菴に居して讀書した。これよりさき、宋儒の學は孔孟の意に乖けるを疑ひ、

考案多年、三十七八歳に及び、漸く一家を立て、古學と號し、始めて門戸を開いて教授した。教を受ける者が輻輳したが、仁齋は許氏月旦評に倣ひ、人物を品評して生徒を勵ました。

延寶元年五月、京都に大火があり、書堂が災に逢つたので、仁齋は古義一部を携へて大恩寺に逃れた。これよりさき、母が病んで三年に及んだが、仁齋は看病して一日も怠らず、偶々肥後侯細川綱利が藤千石を以て招聘したけれども、老母の侍養人がなかつたので、辭して應じなかつた。仁齋は實に一代の儒宗で、生徒を教授すること四十餘年に及び、飛騨・佐渡・壹岐を除く諸國の人々は、皆其の家塾堀川學校に學び、門人は凡そ千人に達した。其の生徒に教授する場合には、主意を明瞭にして末義を研めなかつた。啓發される者が實に多く、名望は日に高く、天下の學者は學徳を慕つて來歸し、京都

を過ぎる名士は必ず訪問した。貞享年間に、豐前中津の僧道香は、文を仁齋に請うたが、仁齋はこれに序を贈つた。其の文は世に流布したが、元祿の季に天聰に達し、遂に詔して其の文を徵せられた。仁齋は人と爲り寛厚緩和で、人に對して城府を設けず、邊幅を修飾せず、誰人に對しても誠を以て接した。大義の關するところ、如何に誘ふても動かさず、常に書字を好み、亂書して樂み、また和歌をも詠じた。寶永二年三月十二日、七十九歳で歿した。

赤穂の大石良雄も少壯の時に仁齋に學び、其の講書に侍したが、時々居睡りして聴かなかつたので衆人は皆匿笑し、良雄の退いた後で、「懶惰、彼が如きは學ばざるに若かず」と罵つた。時に仁齋は良雄をほめ、「小子妄りに誇ること勿れ、余を以て彼を觀るに、庸器にあらず、必ず能く大事に堪へん」といつた。

會て仁齋が夜行した時、四五名の

の盜賊が路を塞ぎ、各々劍を抜じて、吾黨、醉はざれば樂まず、今酒饑なし、客、若し囊錢を缺かば衣服を脱して供せよ」といつた。時に仁齋は自若として、「今日偶々囊錢なし、縋袍を脱して與へん」と答へ、且つ盜賊に向ひ、「汝等は常に何を以て業となすか」と問ふと、「昏夜横行、掠奪を以て自ら給す、これ其の業なり」と答へた。乃ち仁齋は、「それを以て業となさば、吾何ぞ拒まん」と、衣服を脱ぎ與へて去らうとした。然るに盜賊は仁齋を留め、「吾黨、草竊衣食をなすもの數年、未だ曾て舉止客の如きを見ず、抑も客は何する者ぞ」と問ふたので、仁齋は笑ひながら、「儒者なり」と答へると、更に、「儒者とは何事をなす者か」と問ふたので、「人道を教ふる者なり其の人道とは、親には孝行、兄弟には友愛、人と交はるには信を重んじ、老者を敬ひ、幼者を愛し、貧者を賑はし、窮者を救ふ、これ其の主要なるものなり、人として

道なきは禽獸のみ」と説諭したが、盜賊は大いに改悔し、遂に教を門下に請ひ、自ら勵んだといふ。

仁齋の家は赤貧で、五十七八に達しても、尙ほ貧の域を脱せず、歳暮に餅を買ふことが出来ないう位であつたが、仁齋は曠然として意に介しなかつた。時に其の妻は、「家道の有窮は妾未だ曾て堪へずとなさず、而して獨り其の忍びざるもの、獨子源藏(東涯)未だ貧の何物たるを解せず、人の家に餅あるを羨み、速りに求めて已まず、妾は口に之を呵すと雖も、斷腸の思あり」と、言ひ終つて落涙した。

偶々仁齋は机に向つて讀書して居たが、一言も答へず、直ちに自分の羽織を脱いで妻に授けた。曾て荒川景元は金を贈つたが、仁齋はこれを謝して、「討習研磨二十春、恩如三父子、最相親、受金不謝非傲、適爲三君情厚且眞」と賦した。

仁齋の門人中で有名なものは並川永崇・並川亮・陰山元質・荒川秀・中江一貫・中島義方・小河成

章・小河成材・林義雄・伊東儀・北村可昌・瀧尾維賢・松岡玄達らである。著書には大極論・性善論・心學原論・論孟古義・中庸發揮・大學定本・童子問・語孟字義・乾坤古義・春秋經傳・讀近思錄鈔などがある。

伊藤 東涯

いとうとうがい
名 號 名を長胤といひ、字を源藏といひ、東涯・儲々齋などの號がある。私諡して紹述先生といふ。

事 蹟 三四歳の頃から能く字を知つた。長じて博學強記で、父に繼いで古學を奉じ、父以上の學者と稱せられ、經術に長じ、能く文を作つた。また品行が方正で、粹然たる古君子の風があり、沈靜・寡黙・恭儉・謹慎で、決して人の短を口にしなかつた。當時、「江戸

の養生徂徠、京都の伊藤東涯」といひ、天下の大學者を以て開えたが、徂徠は屢々東涯を排したけれども、東涯は敢て徂徠を評議しなかつた。東涯は諸侯の招聘があつたけれども、辭して仕へず、常に家に在つて學を講じ、寒暑を厭はないで勉學した。元文元年七月、六十七歳で歿した。時に内大臣藤原常雅が墓碑銘を撰び、權中納言藤原俊將が篆額し、右中將藤原英朝が之を書したので、世人は以て光榮とした。

東涯の門人中では青木敦書・穂積以貫・香川修徳・垣内文徹・奥田士亭・原璋・谷響・澤村維顯・安東守經・松崎堯臣・原田直・陶山冕・倉成平・木村之漸らが名高い。東涯の著書には周易經翼通解・經史傳論・經史論苑・古今學變・天命或問・讀易私記・讀易圖例・周易義例・論孟古義標註・中庸發揮・大學定本釋義・語孟義標註・童子問釋義・周易傳義考異・四書集註標註・卦變考・聖語述・辨

伊藤 博文

いとうひろぶみ
名 號 初名を俊輔といひ、後に博文と改めた。

事 蹟 長州藩士である。十四五歳の頃から父母の手を離れて獨立の生涯に入つたが、安政六年に米國の水師提督ペリーが來朝した時には、長州藩から選拔されて相州警備の番手に加はつた。相州では古武土的氣象に富んだ來原良藏(長州藩士・木戸孝允の妹婿)の薫陶を受け、長州に歸つて吉田松陰の松下村塾に學び、來原良藏に從つて長崎に往き、西洋文化の若干を窺つたが、やがて木戸孝允に從つて江戸に出で、在府中は激烈な攘夷論を主張した。間もなく志を改め、井上馨らと英國に遊び、西洋の事情を攻究したが、長州藩で攘夷を實行する報に接して歸藩

し、攘夷の渦中に入つて開國論を主張した。

下關海峡で外國船砲撃事件が起つた時には、井上馨・高杉晋作と共に、外國との葛藤解決に努力した。慶應元年、幕府が再度の長州征伐をなした時には、博文は晋作・馨及び山縣狂介(有朋)・河瀬眞孝らと共に幕軍と戦ひ、自ら屢々長崎に往つて彈藥・銃砲・汽船を購入し、薩藩の名義で遺憾なく戦地に供給した。其の苦心を察すべきである。

王政復古と共に、封建制度を打破して國家の統一を圖ることに盡瘁し、また工部大輔に任じたが、四年十一月、岩倉具視が特命全權大使として海外視察の途に就いた時には、博文は大久保利通・木戸孝允・山口尚芳と共に之が副使となり、米・英・佛・白・蘭・獨・露・丁抹・瑞典・埃・瑞西の諸國を漫遊し、六年九月に歸朝した。博文らが海外から歸朝した時には、偶々征韓論が高潮し、西郷隆

盛は朝鮮王問罪の師を出だすべきことを主張し、副島種臣・後藤象二郎・板垣退助・江藤新平らは之に賛成したが、博文は具視・利通・孝允・尚芳らと内治の急を力説し、外征の非を主張したので、遂

(伊藤博文)



に征韓論は破れ、隆盛・種臣・退助・象二郎・新平らは連袂辭職し、博文は自ら二派に分れた。時に明治六年十月である。

博文は明治六年工務卿に任じ、七年には工部卿・内務卿に任じ、同年工部大學を設立して續業・鐵

道其の他の工學・美術・工藝を奨励し、八・九・十年には工務卿に任じ、十一年には工部卿・内務卿に任じ、十二年には内務卿に任じ、十四年には參議となり、十五年三月には明治天皇の命を受け、泰西の憲法及び議院政治の状況調査の爲に歐洲に航し、十六年八月に歸朝し、十七年には宮内卿に任じ、宮内省に制度調査局を設け、自ら其の局長となつて之が調査に努力し、十八年二月には特派全權大使となつて清國に赴き、李鴻章と會して天津條約を結び、十二月には總理大臣となつて内閣を組織し、臨時に外務大臣を兼ね、また内閣に法制局を置いて從來の事業を繼續し、憲法及び附屬法規の起草を終つた。博文が歐化主義を鼓吹し、西洋心酔の高潮に達したのも此の頃である。

博文は帝國憲法制定に就いて次の様に述べて居る。「明治十五年三月、陛下、余に命じ給ふに、憲法草案の起稿を以てせらる。余、乃ち大命を拜し、直ちに其の事に従ふ。因りて泰西立憲制度の實際の運用及び其の憲法上の種々の規定並びに立憲國に於ける有力なる人士の實際抱懐せる學理及び意見に關し、出來得る限り周到の研究を遂げんが爲に、同月十五日を以て我が國を發し、泰西に向へり。而して當時、余は研究を爲すの便を圖り、國中の少壯俊才を伴ひ、俱に歐洲に留まること、殆ど一年有半なりき。この短日月に於て、出來得る限り必要の材料を蒐集し、十六年八月に歸朝し、其の後、直ちに憲法の起草に従事せり。當時余を輔くるの書記官數多ありしが、其の最も著しきものを故子爵井上毅・伊東(已代治)・金子(堅太郎)の兩男爵とす。外國人は則ち博士ロエスレル及びビゴット氏其の他數名なり」といひ、余が帝國憲法を起草するに當りては、單に外邦の憲法を模寫するのみを以て足れりとなすべからざるは、當初より明らかなる所なり。我が國には自ら

固有の特質あり。決して之を度外視し得べきにあらず。例へば我が國に於て、皇位は他國に於けるよりも更に深く國史上に一種の根柢を有し、また國民の腦裡に一種の印象を有す。我が國の未だ立憲政體とならず、封建制度行はれずして、なほ神權的國家たりし時代に於ては、皇位は實に國家の眞髓たり中樞たり。故に新憲法に於て、其の大權の制限を塵梅するに當りては、吾人は特に將來此の大權の實在即ち効力を擁護し、以て皇位をして一種の虚飾たらしめざるに意を用ひざる可らず。同時に立憲政治の實を擧げんと欲せば、國民の名譽・自由及び生命・財産の安固を十分に保護せざる可らず。人民の名譽・自由及び生命・財産の安固を保護せんと欲せば、必ずや一方に於て天皇の大權に種々の重要な制限を加へざる可らず。然らずんば立憲政體は如何なる形體を以てするも、竟に之を樹立すべからざるなり」といひ、憲法に據りて、

國民は種々の權利を附與せられたりと雖も、他國に於けるが如く、君主よりは是等憲法上の權利を強奪したるものに非ず。則ち日本の新政體は、國民將來の繁榮の爲に、君主の任意を以て、之を國民に賦與し給へる所なり」と。以て憲法制定當時の消息を窺ふべきである。

明治二十一年四月、内閣が瓦解してからは、新に開設された樞密院の議長として活動した。蓋し樞密院は博文らの調査立案した憲法草案を審議する爲に開設されたもので、五月八日から顧問官が出席して審議した。斯くて二十二年紀元節の佳日に當り、宮城の正殿で憲法發布の大典が舉行されたが、時に博文は帝國憲法を明治天皇に捧呈し、天皇は手づから之を時の内閣總理大臣黒田清隆に授けられ、國史上忘る可らざる印跡を残した。

明治二十五年四月には、條約改正調査委員となつたが、八月には總理大臣となつて内閣を組織し、

約四箇年其の任にあつた。其の間に明治二十七八年職役があり、二十八年三月には陸奥宗光と共に全權辦理大臣となり、清國の李鴻章・李經芳と下關に會し、講和談判をなし、四月十七日に所謂下關條約が締結された。この條約により、清國は朝鮮の獨立を認め、遼東半島・臺灣・澎湖諸島を割き、價金二億兩を出し、新に沙市・重慶・蘇州・杭州の四港を開いた。但し遼東半島は三國(露・佛・獨)干渉の結果還附した。

明治三十一年一月には、また總理大臣となつて内閣を組織し、約五箇月の後に瓦解したが、三十三年九月には立憲政友會を結成し、十月にはまた總理大臣となつて政友會内閣を組織したが、この内閣は約六箇月の後に瓦解した。爾來政友會總裁となつて、政黨政治の開發に盡瘁したが、三十七年三月には特派大使として京城に赴き、日・韓の親睦を圖り、三十八年十一月には遺韓大使として京城に赴

き、所謂韓國保護條約を結び、韓國の外交權を我が國に收め、韓國皇帝の下に統監を派して扶導することにした。乃ち十二月に統監府を京城に置く事になつたが、これから博文は韓國統監となつて京城に駐在し、外交權を監視し、内政の改善に當り、日韓併合の基礎を作つた。四十二年六月、博文は樞密院議長となつて歸朝したが、年來の功により公爵を授けられ、大勳位に叙せられた。

伊東 祐 亭

いとういうかう
薩州藩士である。明

治維新の後に海軍に入ったが、明治二十七年九月十六日であるが、此の日、祐亨は聯合艦隊十二隻を率ゐて大同江口を襲し、大孤山沖に向つたが、十七日、清國北洋艦隊提督丁汝昌の艦隊十二隻と、大いに海洋島附近に戦ひ、敵の致遠・經遠・超勇・揚威・廣甲の五艦を撃沈し、其の他の諸艦に大損害を與へたので、丁汝昌は敗餘の軍艦を集めて旅順に走つた。時に我が艦隊には、一隻の沈没もなかつたので、黄海の海上には全く我が手に歸し、爾來、軍艦及び軍需品の輸送が意の如くになつた。

陸軍大將大山巖の率ゐた第二軍は、十一月二十二日に旅順を陥れたが、これには祐亨の艦隊の援助が最少でなかつた。ついで第二軍の一部は、榮城灣に上陸して摩天嶺を陥れ、二十八年二月、威海衛を背後から包圍攻撃したが、祐亨はこれと協力して正面から攻撃した。時に丁汝昌の北洋艦隊は、威海衛の入口の劉公島に在り、死力を盡して守つたが、我が水雷艇隊は危険を冒して屢々之を夜襲し、定遠・威遠などの諸艦を撃沈したので、威海衛は危機に迫つた。祐亨は開戦以前から丁汝昌と親交が深かつたので、威海衛の危機に際し、一書を丁汝昌に送つて、「貴官程の人物が、徒らに死に直面して働くよりも、平和恢復までの間、暫らく日本に来て自適されては如何、貴官を惜んで、特に此の儀をお勧めする」と傳へたが、併し丁汝昌は國家の爲に戦ふべき自己の職責を重んじ、祐亨の勧めを斷乎として拒絶した。既にして我が軍は、海陸兩面から猛襲して威海衛の防力を無くしたので、丁汝昌は祐亨の許に使者を遣つて降伏の意を表し、殘存せる將士の赦命を請ひ、二月十三日の早曉、自ら毒を仰いで盡きたが、祐亨は深く其の志を憐み、特に汽船を興へて丁汝昌の柩を送らせた。斯くて遂に威海衛は陥り、鎮遠・平遠・濟遠・廣丙などは我が手に歸し、北洋艦隊は全滅した。ついで明治三十七八年艦役には、祐亨は海軍々令部長として功を樹て、元帥に列し、伯爵を授けられ、大勳位に叙せられたが、大正三年、七十二歳で歿した。

井上馨

のうへかをる
事蹟 長州藩士である。吉田松陰に學び、王政復古に盡瘁した。明治八年九月、我が軍艦雲揚が清國牛莊に赴く途中、水を江華島に求めた時、守兵が俄然發砲したので、我が軍は應戰して砲臺を陥れた。よつて我が政府は、黒田清隆を特命全權辦理大臣となし、馨を副大臣となし、朝鮮に赴いて其の不法を責め、兼ねて修好を議せしめたが、翌九年二月、朝鮮は其の無禮を謝し、且つ修好條約十二箇條を結び、釜山の外に仁川・元山の二港を開いた。

懿德天皇

いとくてんのう
名號 御名を大日本彥根
友尊といふ。
系統 安寧天皇の第二皇子
第四代天皇である。
事蹟 安寧天皇の十一年に
皇太子となられたが、時に御年十六歳である。三十八年十二月に安

井上毅

のうへこはし
「ボアソナード・Polkenard」の項を参照されたい。
事蹟 天明八年十二月二十九日、筑後の久留米に生れた。父源藏は米穀商であつたが、でんは幼時から器用で、手仕事を好み、七八歳頃に木綿織の稽古を始め、十二三歳頃には一人前の織手となり其の技術が優れて居た。家計が豊かになつたので、織上げた白木綿・絹物類を町に賣つて生活を助けた。
でんは毎日機を織りながら、新しい物を織出さうと工夫したが、

明治十一・二年には工部卿に任ぜられ、十二年から十八年までは外務卿の職にあつた。十七年、清國が朝鮮を屬國視し、兵を出して事大黨を助け、獨立黨を討ち、我が公使館を焼いたので、馨は特命全權大臣となり、京城に往つて其の罪を問ひ、十八年一月、朝鮮の全權大臣金宏集と會見し、京城條約を締結して謝罪させた。また十二年に外務卿となつて以來、條約改正に奔走し、列國の公使と協議を重ねること二十餘度に及んだ。
十八年十二月、伊藤内閣が成立するに及んで外務大臣となり、引續いて條約改正に盡力したが、進行が意の如くならず、十九年七月、政府は其の議を中止し、九月、馨は職を辭した。二十一年四月、黒田内閣が成立するに及んで農商務大臣となり、二十五年八月、伊藤内閣が成立するに及んで内務大臣となり、三十一年一月、伊藤内閣が成立するに及んで大蔵大臣となつた。晩年、元老として待遇され、

或る日、自分の古い仕事着の黒地物が撥れて、所々に白い模様様の織物が出来て居たのに着眼し、緋を織出す事を考へ出した。先づ其の仕事着の布地を解き放つて研究し其の絲に黒・白の交錯して居るのを見、若し白い所のある黒の經絲で布を織り、黒・白を織り合せるならば、必ず面白い模様が出るに間違ないかと考へた。よつて白絲を所々くづつて藍汁に染め、くくり絲を解き放つて黒・白の斑染絲を作り、それを機にかけて布を織り、何回も工夫を重ね、織り上げた品物に「加壽利」と銘して市場に出した。これが久留米緋の起源である。
十五歳の時には伎術が進み、「お傳緋」の名が遠近に聞え、でんに就いて緋の染織法の傳授を受ける者が數十人に達した。十九歳の時には、やむを得ぬ事情の爲に、食料九百石を領する久留米京町の松田平藏の家へ女中となつたが、餘暇には主人の許を得て緋織を研究し

また教を受ける弟子に傳授したのである。
二十一歳の時、原古賀町の井上次八に嫁したが、家事を執る傍ら緋織を研究し、また人々に傳授した。家庭は圓滿で、二男一女を産んだが、二十八歳の時に夫を喪ひ、友人の多い通外町に移り、獨力で一家を立てながら三兒を教養し、また緋織の爲に盡力した。お傳緋の名聲が高くなるに伴つて、小さい借家では多數の弟子を容れる事が出来なくなつたので、附近に織屋を新築し、緋織の傳授に盡すこと十餘年に及び、繪緋なども織出した。老後に及んで、遠方から出張教授を依頼された場合には、弟子中の優秀者を派遣した。併し七十歳に及んでも、心身が強壯で、眼鏡もかけず、老人の仕事とは思はれぬ程確であつた。
明治二年八十二歳で歿した。其の後、久留米緋は染色法・織出法などに種々の工夫が加へられ、益々精巧品が製織されて居る。

いなふこうけん 稻生恒軒

事蹟 大坂の人である。慶長十五年に生れ、古林見直に師事して醫を學び、また備學に通じ、始め豊臣秀頼に仕へ、後に淀藩主水井尚征の侍醫となり、延寶三年、侯學舎を興して吏民に教へたが、同八年七十一歳で歿した。恒軒の妻は、本姓を河瀬といひ、五歳の時に母を喪ひ、よく繼母に仕へ、稻生家に嫁してからは、賢婦人としての名聲が高く、恒軒を助けて家を治め、祖先を尊び、祭祀を重んじ、また力を盡して其の子若水を養育した。

若水は名を宣義といひ、明暦元年に生れたが、父の學を受了、儒醫を以て加賀藩主前田綱紀に仕へ、最も本草物産の講明に盡力し、著述が頗る多く、庶物類纂一千巻は特に名高い。これは綱紀が若水の志に感じ、其の完成を勵して成つ

たものであるが、併し未だ多くの稿を残し、正徳五年、六十一歳で歿した。新井白石・室鳩巢らは大いに之を稱揚して居る。後世に至り、本草學が勃興したのは、若水の功によるものが多い。明治四十二年に従四位を追贈された。

いなふじやくする 稻生若水

「いなふこうけん・稻生恒軒」の項を参照されたい。

いのうただたか 伊能忠敬

名號 字を子賢といひ、號を東河といひ、三郎右衛門・勘解由などと呼ばれた。

系統 神保貞恒の第三子で、後に伊能長由の養嗣となつた。

事蹟 上總國武射郡小堤村に生れた。養家の伊能氏は、下總

國香取郡佐原村の豪族であるが、長由の時に家産が衰へた。忠敬が養嗣となるに及び、儉素を守り、奢侈を去り、朝夕勉勵して、稍々産を復した。天明三年及び六年の大饑饉には、私儲を開いて閭里に

(伊能忠敬)



賑貸し、附近の村落も其の恵に與かる者が多かつた。

忠敬は朴直な精力家で、早くから星曆の學を好み、其の蘊奥を極めたい志があつたが、未だ家道が復しなかつたので、因循すること

數年、寛政六年に財産を子の景敬に委ね、意を決して江戸に出で、高橋作左衛門の塾に入り、西洋曆法を學び、發明する所が多く、殊に測量の術に精通した。

ついで幕命を受け、寛政十二年閏四月、北陸道・蝦夷地方・東南の海岸を測量し、享和元年三月、伊豆・相模・上總・下總・常陸・陸奥を測量し、同六月、越前・越中・越後・能登・佐渡・駿河・遠江・三河・尾張の海岸を測量し、文化元年、地方各圖を集めて進呈した。

文化九年、幕府は其の功を賞して歳米を賜ひ、拔擢して散手となし、日官に屬したが、更に幕命を奉じ、山陽・山陰・西海・南海の四道及び壹岐・對馬を測量し、文化十二年には伊豆七島及び箱根湖を測量し、ついで江戸市内を測量し、十四年に府内の圖を作つて進呈した。後にまた幕命を受け、寓内輿地全圖及び度數譜行程記を修定したが、文政四年九月、七十

いまがはうちさね 今川氏眞

名號 幼字を五郎といひ、確鑿して宗嗣と號し、法名を仙巖院豐山榮公といつた。

系統 今川義元の長子である。

事蹟 永祿三年、從五位下治部大輔に任じ、上總介と改め、相伴衆に列した。五月、父義元が織田信長の爲に桶狭間に斃されたので、其の封を繼いだが、漸く群小と親交し、行爲が荒逸に流れ、國人の離反する者が多くなつた。十一年十二月、武田信玄は駿河に侵入し、諸城を陥れたので、氏眞は僅に掛川・花澤・松枝などの數城を保つに過ぎなくなつた。時に家康は信玄と結んで氏眞の領地割取に力め、元龜元年正月、家康は濱松城に移り住み、信玄は再び來攻して花澤城を包圍したので、氏眞は妻子と共に小田原に逃れ、北條

氏康に據つたので、氏康はこれを品川に置いて撫養した。然るに氏康の子氏政は、氏眞と仲が悪くなり、これを殺さうと謀つた。氏眞は難を避けて徳川家康に投じたので、家康はこれに八百貫の地を給して厚遇した。

いまがはよしもと 今川義元

名號 法名を天澤寺秀峰宗哲といふ。

系統 今川氏は清和源氏で、足利義兼の曾孫吉良國氏が、三河國幡豆郡今川庄に居住したので、子孫は今川氏を稱した。三代國朝の時に駿河を領し、九代氏親に至つて漸く勢力が強大になつたが、氏親の三子は即ち義元である。義元は兄氏輝の家を繼いで封を受け

事蹟 善徳寺に入つて僧となつたが、封を繼ぐに及んで、從四位下治部大輔に任じ、駿河守を兼ねた。天文十一年には尾張を侵し、織田信秀と戦つて之を破つた。二十二年には參河を侵し、ついで武田信玄の援を得て北條氏康と戦ひつたが、二十三年、義元の謀主雪

いのやまさくのじ 猪山作之丞

「くりばやしじへゑ・栗林次兵衛」の項を参照されたい。

いなふこうけん 稻生恒軒

「みなもとのよしひら・源義平の項を参照されたい。

いなふじやくする 稻生若水

「いなふこうけん・稻生恒軒」の項を参照されたい。

齋和尚の周旋により、信玄・氏康・義元の三將は壽徳寺に會盟し、信玄の女を氏康の子氏政の妻にし、氏康の女を義元の子氏眞の妻にし、義元の子義信の子義信の妻にする事を約して和した。



(圖要戦間狭桶)

弘治元年八月には厩江城を抜き義元の軍は日に盛んで、四騎は備伏した。三年には織田氏の策に陥り、賢臣日下部政直を殺すに至つたが、併し駿河・遠江・参河を併せ、勢が甚だ盛んである。

に西軍の一部を撃退し、三士の首を致したるに會ひ、大いに喜んで「我が旗の向ふところ、鬼神もまた之を避く」といつた。偶々附近の副官・僧侶が來訪して、酒肴を呈して軍を痛つたので、乃ち杯を

永祿三年五月、義元は四萬五千の兵を率ゐて京都に向ひ、足利將軍に謁して威名を揚げ、且つ沿道に併せようとして府中(駿府)を出發した。信長は義元から領邑を奪食されることを憂へ、丸根・鷲津以下の諸砦を築設し、其の侵入に備へた。五月十九日、義元は丸根・鷲津の諸砦を陥れ、桶狭間の北の田楽狭間に休憩して居たが、鷲津の諸砦が更に

挙げ餉を傳へて警備を怠つた。時に信長は將士を清洲城に集めて方略を議して居たが、直ちに馬に鞭つて城を出で、手兵二千を率ゐて進み、正午前後に義元の陣に近づいたが、偶々暴風猛雨が起つたので、これに乗じて吶喊し、直ちに義元の陣を襲つた。東軍は不意討にあつて大いに狼狽したが、信長の士服部忠次は槍を持つて義元に肉薄し、また毛利秀高は義元と相搏つて遂に其の首を斬り、大呼して兩軍に示したので、東軍は益々潰走した。時に永祿三年五月十九日、義元は四十二歳であつた。東軍の部將松井宗信・井伊直盛は奮戦して死し、また勇士の戦死者五百八十餘人、士卒の戦死者二千五百に達したが、これを桶狭間の戦といふ。

いはくらともみ
岩倉具視
名 幼名を周丸といひ、



(岩倉具視)

夙に皇室の養育を蒙り、同志の人と謀り、經綸畫策する所が多かつた。文久元年、幕府の老中安藤信正・久世廣周が、衰へ行く幕府の威信を恢復する爲に、公武の合體を謀り、將軍家茂の爲に皇妹和宮親子内親王の降嫁を請うた時には、具

親は深く賛同し、九條尚忠・千種有文と共に周旋の勞をとつた。併しこれが爲に攘夷論者の憤激を深め「幕府、朝廷を脅かし、皇女を奪ふ」となし、信正を坂下門外で要撃するに至つたが、具視も佐幕黨の姦人と看做され、勅奏されて孝明天皇の勅諭を蒙り、洛北の采邑岩倉村に閉居することになった。併し勤王の志が厚く、幽居に在つて諸藩の志士を導き、千種有任・中御門探之らと王政復古に就いて畫策する所があつた。慶應三年三月、明治天皇は具視の入京を許され、ついで勅諭を敷された。

具視の王政復古の計謀は、慶應三年九月に至り、正に成熟期に入つた。即ち太宰府に在つた三條實美と謀を通じ、また西郷隆盛・小松帶刀・大久保利通・木戸孝允らと結び、密に討幕を企圖したが、十月十四日、遂に薩・長二藩に密勅が下つた。時に前土佐藩主山内豊信(容堂)は、これを聞いて驚き、其の臣後藤象二郎・福岡孝弟

を大阪に遣り、將軍慶喜に説く所があつたので、慶喜は遂に大政を奉還し、天皇は直ちに許可された。十二月、具視は議定に任せられた。明治元年には正二位權大納言に進み、また實美・隆盛・利通・孝允らと版籍奉還に盡力し、四年には外部卿右大臣に任せられ、十一月、特命全權大使となり、孝允・利通及び伊藤博文・山口尚芳らと歐米國情觀察の途に就き、米・英・佛・白・蘭・獨・露・丁・瑞・瑞典・澳・瑞西の諸國を漫遊し、六年九月に歸朝した。偶々征韓論が擡頭したが、具視はこれに反對したので、明治七年一月十四日、退朝の時、東京赤坂噴道で征韓黨土佐藩士武市熊吉以下九名の爲に要撃されて負傷した。十一年には公爵となり、大勳位を授けられ、十六年七月二十日、五十九歳で歿した。品川海晏寺に葬る。『やまうち』によしげ・山内豊信

い は さ ま た べ
岩佐又兵衛

名 通稱を又兵衛といひ名を勝以といふ。印文には碧勝宮と刻したのである。
系 織田信長の臣荒木攝(岩佐又兵衛)



津守村重の末子で、母方の岩佐姓を名乗つた。事 土佐派の正統畫家である。父村重は事によつて信長に逆ひ、伊丹城に據つて叛いたが、天正七年十一月に城が陥り、翌年十月に安藝に奔り、妻子は捕虜と

なつて京都で斬殺された。當時二歳の幼児であつた又兵衛は、特に赦され、乳母に従つて本願寺の支院に隠棲した。斯くて母方の岩佐姓を名乗つて成人し、後には織田信雄に仕へたが、天性畫道を好んだ彼は、和漢の風俗畫を描いて一格をなし、寛永七年、織田信長が歿してからは暫く流浪し、越前福井藩主松平忠昌の知遇を受けて畫名が頓に揚つた。將軍徳川家光は彼の畫名を聞いて江戸に召し、長女千代姫が尾張の徳川光友に降嫁する時の裝具類を描かせた。勝以の畫名は益々高くなつたが、併し數年間の孤獨生活と老病とで身心を害し、病の癒え難い事を自覺し、自畫像を故郷の妻子に贈り、慶安三年六月二十二日江戸で歿した。時に七十三歳である。又兵衛は土佐派の正系を學び、自らも土佐流を稱した。即ち寛永の初に京都で土佐光則に繪事を學び、また狩野内膳の感化を受け、後に稍々其の風を變じ、和漢古様

三浦安針

ウイリヤム・アダムス

名 號 William-Adams は、我が國に歸化し、三浦安針といふ。安針は水先案内の義で、彼が水先案内をして居たから、世に安針と呼んだのである。

事 蹟 英國ケント州ギリソグムの人である。西紀一五九八年(慶長三年)、和蘭の東印度會社は水師提督ジャックスマスに五隻の艦隊を統率させて日本へ航行させた。此の艦隊は太平洋を横断し、南亞米利加南端のマゼラン海峡を通過し、太平洋を横断し、西紀一六〇〇年(慶長五年三月)、提督の乗つたリーフデ號のみが日本の豊後に漂着した。ウイリヤム・アダムスは實に此の船の水先案内(航海長)であつたのである。アダムスは大阪城で徳川家康に謁し、和蘭人ヤンヨーステンと共に

に江戸に招かれ、深く家康に信任され、其の顧問となり、邸宅を賜はつて優遇されたが、現存する東京八重洲海岸の安針町はその跡である。

家康はアダムスに命じて、西洋船二隻を造らせた。當時、我が國には船渠の設けがなかつたので、頗る困難を極めたが、遂に奇計を案出した。即ち伊豆伊東の海岸に河があつたから、此の地を造船の好地形とし、其の濱の砂上に柱を敷いて基とし、其の上に船の敷を置き、半作の頃から砂を掘り上げ、敷の柱を少しづつさげ、堀の中になつて河尻をせきとめ、其の河水を船のある堀に流し入れ、其の力で海中に押し出したといふ。一隻は八十噸、一隻は百二十噸の船である。後に江戸の淺草川近傍に繋かれたが、西紀一六一〇年(慶長十五年)に至り、漂流の西班牙人を乗組ませて、新西班牙のアカブルコ港まで送致するのに使用された。

アダムスは造船術を傳へ、幾何學を説き、數理を教へたが、家康は相模國三浦郡逸見村に采地二百五十石を賜はつたので、遂に歸化して名を安針と改め、妻を娶つて一男一女を産んだ。

其の後、西紀一六〇九年(慶長十四年)に、蘭船はアダムスらの踪跡を尋ねて日本に來り、其の始末を審にすることが出来たが、此の時、アダムスの周旋により、毎歳二隻の貿易船を送ることを約した。またアダムスは和蘭人が貿易の利を享有するのを見て、故國の英人にも享有させようとし、西紀一六一一年(慶長十六年九月)、蘭船のジャバ島に還るに托して、一書を同島在留の英商に贈つた。西紀一六一三年(慶長十八年)、英人サーリスが家康を駿府に訪ひ、英王ゼームス一世の書翰・贈物を呈する時には、アダムスは其の通事となつて周旋した。大阪冬夏の陣には家康の左右に侍した。斯くて

アダムスは、我が國に居ること二十餘年に及び、西紀一六二五年(元和六年四月)、平戸で歿した。歿後、江戸の安針町の人々は、墓碑を三浦半島の逸見村に建てた。横須賀鎮守府を距る約半里、淨土寺の西南高丘にある安針塚はそれである。

上杉顯定

うへすぎあきさだ

系 統 上杉朝定の子である主で、鎌倉の扇ヶ谷に住んだ。系次を示すと重顯・朝定・顯定・氏定・持定・持朝・定正・朝良・朝興・朝定に至る。

(因に山内上杉家にも同名の上杉顯定があるから、混同しない事が必要である。山内家の上杉顯定は關東管領となり、扇ヶ谷上杉家七代の主上杉定正と勢力を争つたが永正七年越後の長尾爲景と戦つて討死した。)

上杉景勝

うへすぎかげかつ

名 號 初字を喜平次といひ法名を覺上院宗心といふ。
系 統 長尾政景の子で、上杉謙信の養子となる。

事 蹟 常に謙信に従つて軍功があつた。謙信は豫め後事を謀し、越後・越中の半を景勝に與へ、能登・佐渡を養子景虎(北條氏康の子)に與へた。謙信の歿後、兩人は相争ひ、景勝は景虎を殺して其の邑を併合した。時に織田信長は北國を經略しようとし、柴田勝家・佐久間信盛を加賀・越前に派遣したが、景勝は屢々これと戦つた。

は、小田原征伐に従つて功があり、文祿征韓の役には、徳川家康・前田利家・蒲生氏郷・伊達政宗らと名護屋の本陣に屯し、文祿三年には從三位權中納言となり、慶長二年六月には、小早川隆景(六月歿)に代つて五大老の一人に列し、三年正月、會津に封せられ、百二十萬石を食んだ。

秀吉の歿後、石田三成は景勝の老臣直江兼續と約して天下の新權を握らうとしたが、遂に景勝は其の局に當り、三成と議して徳川氏を倒さうとし、慶長四年八月に會津に歸り、領内の諸城を修め、密に兵備を整へた。家康は屢々遣使して上洛を促したけれども、景勝はこれに應ぜず、益々兵備を嚴にしたので、五年六月、家康は鳥居元忠を伏見城に置き、江戸を経て會津に向ひ、下野の小山に次した。景勝は家康の來攻を聞き、出でて長沼に次し、兵を分つて險要を守つた。家康は三成が伏見城を圍んだ事を聞き、船城秀康を小山に留

上杉謙信

うへすぎけんしん

名 號 本名を長尾景虎といふ。幼名を猿松丸・虎千代などといつたが、十一歳の時に出家して宗心房と改め、天文十二年八月、元服して景虎と改めた。天文二十年に上杉憲政から上杉の族稱を讓られ、また憲政の偏名を受けて政虎と改め、上杉政虎といつた。翌二十一年に薨髪して不識庵謙信と號し、永祿四年に上洛して將軍足利

めつ西上し、伊達政宗も兵を收めて上杉氏を討たなかつたので、景勝は兼續を遣つて最上氏を討たせられたが、家康は命じて其の封を削り、米澤三十萬石に移封した。十九年十二月、大阪冬の陣には家康に従つて功があり、翌元和元年の夏の陣には、京都を守護したが、元和九年の三月、六十九歳で歿した。

義輝に謁し、其の偏名を受けて本名を景虎と改めた。
系 統 越後の人で、長尾爲景の第三子である。後に上杉氏を嗣した。
事 蹟 七歳にして僧となり翌年城に歸つたが、十一歳の時に四方を巡遊し、比叡山で宇佐美定行に逢つて兵法を學び、天文十一年に定行を軍師とし、兵一千餘人を募つて歸國し、姉の夫の長尾政景を破り、衆を服し、兵力が日に盛んで、遂に越後を征服し、居城春日山を本據として加賀・能登・越中・佐渡にも出兵し、武威を北陸に振つた。

時に信濃の村上義清は、天文十一年の頃から屢々甲斐の武田信玄と戦ひ、越後に逃れて景虎に援を乞ふた。景虎は弱を授け、強を挫くの概があつたので、義清の請を許し、天文十六年十月、精兵八千を率ゐて信濃に入り、信玄と兵を交へたが、十八年四月には海野平で戦つた。

天文二十年八月、上杉憲政は北條氏康に逐はれて越後に來り、管領職と族稱・系圖・錦輪を景虎に譲り、父子の約をなしたので、景虎は上杉氏を同じ、上杉政虎と改

(上杉謙信と事蹟)



め、越後守と稱し、翌年薨髪して不識庵謙信と號した。二十二年閏正月、將軍足利義輝は使を遣はし、東國鎮定を命じたので、謙信は連年北條氏と兵を構へた。また弘治元年七月には、兵を川中島に出し

て信玄と戦つた。

永祿四年、謙信は關白藤原前久父子を護送して上洛し、將軍義輝に謁見し、其の偏名を受けて本名を輝虎と改め、關東管領に補し、錦直垂・朱鷺・文書を賜ひ、相伴衆に加へ、從四位下彈正大弼に任ぜられた。ついで朝廷に參し、内裏修理の資金を獻上し、後奈良天皇から天盃・御劍を拜受した。此の年の十月、兵一萬三千を川中島に出し、大いに信玄の兵二萬と戦つた。激戦が相繼ぎ、兩軍の死傷が甚だ多く、謙信が不意討したので、信玄は危地に陥り、信玄の弟信繁は戦死し、甲軍は破れようとしたが、小山田彌三郎が横撃したので、やつと支へることが出来た。

天正五年、織田信長は禮を厚うして謙信に事へ、陰に上杉氏の諸將を招いて己の味方にし、機を見て北國を領しようとした。九月、謙信が叛者を討つた際には、信長は兵四萬八千を柴田勝家・前田利家らの五將に授けて授けさせ、自分もまた潜に來援した。謙信は越中の三城を抜き、石動橋で信長と對陣したが、信長が夜陰に乗じて逃れたので、謙信は金澤を陥れて越前に入り、織田氏の壘寨を悉く抜き、信長を近江の長濱に追ひ退けた。

ついで謙信は書を信長に送り、明春三月十五日を期して合戦し、北國人の伎倆を比べようとし、十月越後に歸り、管内八國の兵を集めた。天正六年三月、機に應じて北陸の兵が雲集したので、これを聞いて京畿は大いに震駭した。謙信は自ら兵を簡閑し、將に出發しようとする二日前に病を發し、三月三日に四十九歳で歿した。法名を心光といふ。

上杉 定正

謙信は武を尚ぶと同時に佛を信じ、每歲法會を修めて冥助を祈り、終世素食し、婦女を淫せず、常に戒を守つたので嗣子がなかつた。兄の子景勝を養子とした。

うへすぎさだまさ

名 謙信は武を尚ぶと同時に佛を信じ、每歲法會を修めて冥助を祈り、終世素食し、婦女を淫せず、常に戒を守つたので嗣子がなかつた。兄の子景勝を養子とした。

事蹟 後土御門天皇の文明九年、山内家の上杉顯定を授けて長尾景春と戦ひ、十年正月景春と和を結び、太田道灌に擁せられて河越に還つた。十八年、足利政氏を擁して顯定と實卷原に戦つた。賢宰道灌が事を行つたので、扇ヶ谷家の勢は日に盛んになつた。然るに定正の嬖臣知字地主馬助・曾我右衛門佐らは、道灌を妬んで謙

上杉 朝定

うへすぎともさだ

事蹟 父朝興は江戸城に居り、小山田原北條氏と接戦する事が十回に及んだが、戦へば必ず敗れたので、天文六年四月、病歿する際に



(東國要地圖)

鎌倉に下つたが、丹波上杉庄を賜はつたので、子孫は世々上杉氏を稱し、關東に住んで武家となつた。重房の長子重顯は家を嗣がずに扇ヶ谷に住み、三子憲房は家を繼いで山内に住んだので、重顯の子孫

を扇ヶ谷上杉といひ、憲房の子孫を山内上杉といひ、連年互に相争つて關東が亂れたが、彼の太田道灌は扇ヶ谷家の宰相である。朝定は朝興の子で、扇ヶ谷家十代の主である。

上杉 重顯

うへすぎしげあき

系統 上杉顯重の長子で、上杉憲房の兄である。

したが、定正は謙信を信じて道灌を殺したので、國政はまた振はなくなつた。一説に據れば、顯定は扇ヶ谷家の勢の盛なのを妬み、其の嬖臣を利用して道灌を定正に讒せしめ、遂に賢宰を除かせたのであるといふ。長享元年、足利成氏に説いて顯定を破つたけれども、國人の叛する者が日に多くなつた。延徳二年、武威に誇つて鉢形城に據り、成氏を輕視し、關東を併吞しようとした。明應二年十月、北條早雲と兵を併せて顯定と挑戰したが、戰爭中に落馬して死んだ。時に五十二歳であつた。諸將は驚き潰走したので、子の朝良は散卒を聚めて歸つた。おほただうくわん・太田道灌の項を参照された

上杉 重房

うへすぎしげふさ

事蹟 長子であつたけれども、父の後を嗣がず、子孫は世々鎌倉の扇ヶ谷に住んだので、此の家筋を扇ヶ谷上杉家と稱する。いま其の系次を示すと、重顯・朝定・顯定・氏定・持定・持朝・定正・朝良・朝興・朝定である。

姓は藤原氏で、藤原冬嗣の孫高藤から出て居る。高藤から十一代目に清房があつたが、清房の子は即ち重房である。事蹟 建長四年、後醍醐天皇の皇子宗尊親王が、北條時頼に迎へられて、鎌倉の將軍となられた時、重房も親王に従つて鎌倉に下向した。時に丹波河原郡上杉庄を賜ひ、左衛門督に任ぜられたが、これから子孫は上杉氏を稱し、關東に住んで武家となつた。重房の子に顯重がある。

悟り、山内の上杉憲政と同盟し、天文十二年九月、河越城を恢復しよう欲し、兵八萬を率ゐて包圍した。時に北條氏の守將北條綱成が善く防ぎ、また十三年四月、北條氏康が精兵八千を率ゐて來攻したので、遂に河越城を恢復することが出来ず、城の北方で戰死した。こゝに扇ヶ谷上杉は滅亡した。うへすぎのりやす・北條氏康の項を参照されたい。

上杉憲顯

名 號 號を國清寺といふ。晩年、伊豆に國清寺を建てたからである。

系 統 山内上杉憲房の子である。

事 蹟 足利尊氏が叛した時に、兄の重能と共に、足利直義に従つて官軍を手越河原に防ぎ、後に尊氏に従つて京師に入つた。尊氏が敗れて筑紫に走るに當り、憲

顯は命を受けて途中から石見に入つた。やがて尊氏が九州の新説を率ゐて京師を犯すに及び、憲顯は石見の兵を以て進み、備後に會して共に入京した。

既にして足利義詮を擁して鎌倉に在つたが、北畠顯家の來攻に遇つて大敗し、義詮と共に鎌倉を捨て、走つた。正平四年、足利基氏が關東管領となるに及び、高師冬と共に、選ばれて其の執事となつた。はじめ高師直が兄重能を殺したので、憲顯は深く師直・師冬の兄弟を憎み、これを圖らうと考へて居たが、間もなく直義が南朝に歸順するに及び、兵を擧げて之に應じ、遂に師冬を殺した。五年、また直義に屬して、尊氏と藤堀山に戦ひ、敗れて信濃に走つた。後に新田義宗に従ひ、屢々尊氏の兵と戰つた。基氏は其の舊勳を思ひ、憲顯を諭して其の罪を宥し、再び越後守護に任じ、ついで執事となした。基氏が致してから、其の子氏滿を助けて東國を鎮め、舊の通

りに執事を務めたが、正平二十二年、六十三歳で歿した。

上杉憲實

名 號 字を四郎といひ、雅號して高嶺長棟兼主・雲洞菴などと號した。

系 統 上杉房方の子ともいひ、或は上杉房定の子ともいふ。山内家四代の主である。

事 蹟 後小松天皇の應永二十六年、鎌倉の執事上杉憲基に繼いで執事となり、また安房守となつた。永享八年十二月、村上頼清は信濃守護小笠原政康と封疆を争ひ、授を關東管領足利持氏に求めたので、憲實は、信濃は鎌倉管領の分國に非ざるが故に、私に兵を動かすは宜しからずと諫めたが、持氏は此の言を聞かず、翌九年、頼清を援くるを名として憲實を除かうとし、謀議が漏れて人心が恟々としたので、持氏は憲實の第に入

つて和解した。

これよりさき、持氏は約して將軍義持の子となり、密に將軍職を志望して居たが、義教が還俗して將軍となるに及び、大いに失望し、また義教を輕蔑して命を奉ぜず、永享十年六月、嫡子賢王丸に加冠して義久と名づけ、慶實に托して憲實を殺さうとした。憲實は病と稱して入賀せず、急使を派して變を京都に告げ、遂に領邑上野國白井に走つた。持氏は一色直兼・一色時家に兵を授けて憲實を征伐させたが、憲實はこれを武藏の分階河原に破つた。

永享十年九月、將軍義教は上杉持房を將として持氏を討たせたので、持氏は破れて窮地に陥り、遂に金澤の稱名寺で禪髪した。憲實はこれを永安寺に移し、京都に遣使して持氏の死を宥めん事を請うたが、義教が宥さなかつたので、持氏は十一年二月に自殺し、憲實は遂に東國を管するに至つた。やがて管領職を弟の清方に譲り、禪

して清淨光寺に入り、十二月、伊豆國清寺に入つた。文安四年八月、將軍義教が召したけれども、其の召に應ぜず、また足利成氏が召したけれども應ぜず、弟の道悦と諸州を巡錫し、長門國深川村大家寺に居したが、寛正七年閏三月六日に歿した。

憲實が鎌倉に在る時には、禮儀を厚うし、足利學校を中興し、田園を寄附して學領とし、書籍を異邦に求めて納入し、永享十一年閏正月には書籍保存に關する條目を制定し、文安三年六月には學校で佛説を説かない様にし、眞に學問に志す學徒を養成した。

また武藏の金澤に稱名寺を再建し、金澤文庫をも再興し、書籍を寄附した。因に金澤文庫は同寺の境内に興されたのである。當時、兵亂が相次いで文教が廢れたのは其の命脈を絶さず、後世に傳へたのは憲實の力である。あしかがもちうち・足利持氏」の項を参照されたい。

上杉憲房

名 號 號を國清寺といふ。晩年、伊豆に國清寺を建てたからである。

系 統 山内上杉憲房の子である。

事 蹟 足利尊氏が叛した時に、兄の重能と共に、足利直義に従つて官軍を手越河原に防ぎ、後に尊氏に従つて京師に入つた。尊氏が敗れて筑紫に走るに當り、憲

顯は命を受けて途中から石見に入つた。やがて尊氏が九州の新説を率ゐて京師を犯すに及び、憲顯は石見の兵を以て進み、備後に會して共に入京した。

既にして足利義詮を擁して鎌倉に在つたが、北畠顯家の來攻に遇つて大敗し、義詮と共に鎌倉を捨て、走つた。正平四年、足利基氏が關東管領となるに及び、高師冬と共に、選ばれて其の執事となつた。はじめ高師直が兄重能を殺したので、憲顯は深く師直・師冬の兄弟を憎み、これを圖らうと考へて居たが、間もなく直義が南朝に歸順するに及び、兵を擧げて之に應じ、遂に師冬を殺した。五年、また直義に屬して、尊氏と藤堀山に戦ひ、敗れて信濃に走つた。後に新田義宗に従ひ、屢々尊氏の兵と戰つた。基氏は其の舊勳を思ひ、憲顯を諭して其の罪を宥し、再び越後守護に任じ、ついで執事となした。基氏が致してから、其の子氏滿を助けて東國を鎮め、舊の通

上杉憲政

名 號 初字を八郎といひ、

うへすぎのりまさ

因に山内家の系次に據れば、十二代目にも上杉憲房がある。やはり兵庫頭と稱したが、これは上杉周景の子で、顯定の養子となつたものである。

入道して立山光建といふ。

系 統 上杉氏は内大臣藤原高藤に出て居る。十二代の裔重房は、建長四年、宗尊親王に従つて鎌倉に下つたが、丹波上杉庄を賜はつたので、子孫は世々上杉氏を稱し、關東に住んで武家となつた。

重房の長子重顯は家を嗣がずに扇ヶ谷に住み、三子憲房は家を繼いで山内に住んだので、重顯の子孫を扇ヶ谷上杉といひ、憲房の子孫を山内上杉といふ。憲政は憲房の子で、山内家九代の主である。

事 蹟 享祿三年、長尾景盛らに擁せられて、八歳の時に鎌倉管領となつた。時に民部大輔と稱し、上野の平井城に居たが、頗る放縱で、奢侈を極め、飲色を好んだ。此の年、北條氏康は十六歳で、出でて府中に在つたが、憲政は氏康を凡庸視し、出兵して品川・神奈川・府中などに戦ひ、八年の歳月を費したが、一回も勝つことが出来なかつた。のみならず、變臣菅野憲頼・上原兵庫らが權を専ら

にし、舊規を廢し、奢侈を極めたので、民心は日に離れた。長尾意玄・太田三榮らは、屢々諫めたけれども、憲政はこれを聞き入れなかつた。

天文七年、氏康は河越城・松山城を陥れ、一族の北條綱成を遣つて河越城を守らせた。憲政は大いに驚き、上杉朝定及び古河公方足利晴氏と聯合し、關東八州の兵八萬を募り、天文十二年九月、河越城を包圍した。城中は兵糧に乏しくなつたので、氏康は小田原から精兵八千を率ゐて來援し、偽つて晴氏に講和を申込み、城中の衆命を救はん事を乞ひ、再三懇願して兩上杉軍の意を強めて置き、夜陰に乗じて襲撃したので、上杉軍は忽ち大敗した。時に天文十三年四月二十日である。

憲政は逃れて平井城に歸つたが、天文十五年十月、二變臣に勧められて無名の師を起し、武田信玄を討たうとして碓氷嶺に屯し、却つて信玄の爲に破られた。二十年三

月、氏康は關東八州の兵を率ゐて平井城を攻め、七月には益々兵力を増し、火を放つて肉薄したので、憲政は大いに驚き、計を三樂に問ふた。時に三樂は、「巨室の傾くは智力の扶くる能はず、越後の長尾景虎に據るに如かず」と答へた。衆は落膽し、城は陥り、四民は騒擾し、老幼は奔り、婦女は泣いた。氏康は憲政の子龍若丸を殺したので、山内上杉氏の嗣は絶えた。

憲政は急に兵を募つたが、集まる者は五百に過ぎなかつた。八月、遂に越後に逃れて長尾景虎に據り管領・輪旨・系圖・錦憧を景虎に譲り、父子の約束をした。よつて景虎は姓を上杉と稱し、憲政を春日山に迎へて厚遇し、厨食三百貫を寄せた。憲政は確髮して立山光建といひ、餘命を春日山に送つた。天正六年三月、景虎(謙信)が歿してから、嗣子景虎(北條氏康の子で景虎に養はる)と、景勝(長尾政景の子で景虎に養はる)とが相戦ひ、景虎が走つて憲政の北河

館に入つたので、憲政は調停の爲に外に出たが、偶々銃丸に中つて斃れた。時に天正七年三月十八日で、年五十七歳であつた。

上杉晴景

うへすぎはるかかげ
系統 長尾爲景の子で、上杉謙信の兄である。

事蹟 父爲景の歿後、家を繼いで春日山城に居たが、生れつき多病で、懦弱で、凡庸であつたから、族人はこれを侮り、飯を謀る者があつたが、晴景はこれを制することが出来なかつたので、越後は大いに亂れようとした。よつて弟の景虎(謙信)が、これに代つ家を繼ぎ、越後を領するに至つた。

上杉鷹山

うへすぎようざん
名 號 名を治憲といふ。幼

字を直丸といひ、彈正大弼と稱し、老いて鷹山と號した。法名を元徳院文心といふ。

系統 日向高鍋藩主秋月種美の二男である。後に出羽米澤藩主上杉重定の養子となる。
(上杉鷹山)



事蹟 幼時から聰明英斷で明和三年、從四位下に叙せられ、彈正大弼と稱し、四年四月、重定に繼いで藩主となり、十二月、侍從に進み、天明五年二月、致仕して越前守と改めた。平素學問を好み、細井平洲・龍長愷らを招いて

講讀を開いた。また城下に興讓館を建設し、俊秀の士二十人を選出して教誨させ、また上足十人を拔擢し、郷里に派遣して教導させた。また武道を怠らず、武館を設け、師九十人を選び、日を期して教へ、武技を修練させた。また籍田法を學び、田一町餘を定め、親ら泥中に入つて鋤耕し、以て農民を奨励した。また時々領内を巡視し、孝子ある毎に田園を給して賑恤した。於是、庶民は其の徳に化せられ、農工商を勵み、孝悌を勤め、牢獄に入る囚人が無くなつたといふ。文政五年三月、七十七歳で歿した。「ほそあへいしう・細井平洲」の項を参照されたい。

上杉頼重

うへすぎよりしげ
系統 上杉重房の子である
事蹟 修理亮頼重といふ。北條時頼が宗尊親王を迎へて鎌倉

の將軍となすに及び、父重房は親王に從つて鎌倉に下向したが、子孫は上杉氏を稱して世々武士となつた。頼重の子に重顯・憲房があつたが、(一)兄の重顯は家を嗣がず、子孫は扇ヶ谷に住んだので、扇ヶ谷上杉と稱する。(二)弟の憲房は本家を嗣ぎ、子孫は山内または佐介谷に住んだので、山内上杉と稱し、また佐介と號した。

上田萬年

うへだまんねん
事蹟 國文學者として知られて居る。東京府に生れた。明治二十一年、東京帝國大學を卒業し、二十三年、獨逸へ留學し、また佛蘭西に遊んで歸朝し、ついで東京高等師範學校及び東京帝國大學に教授をとり、文科大學長となり、兼ねて大橋圖書館の理事を務め、日本大學にも教授を執つた。文學博士で、帝國學士院會員で、また貴族院議員である。

Velasquez

事蹟 西班牙の畫家である西紀一五六九年(我が後陽成天皇の慶長四年)に商家に生れたが、幼時から繪畫を好み、二十三歳の頃から首都マドリッドに出て臨み、宮廷畫家となつて貴神の肖像畫を描いた。曾てフランドルの畫家ルーベンスは西班牙に遊んだが、ヴェラスケスは其のすゝめに従ひ、伊太利に遊ぶに及び、其の畫技は一層進んで來た。歿したのは一六六〇年(我が後西天皇の萬治三年)である。遺作としては「鏡のヴィナス」などが聞えて居る。

Wellington

事蹟 ナポレオン全盛時代に於ける英國の將軍である。はじめ印度で土人の内亂を鎮定して功

があり、西紀一八一四年には、ナポレオン一世の麾下であるスール將軍を撃破して、佛蘭西領内に侵入したが、一八一五年六月、ナポレオン一世の大軍をワテローに撃破し、再び立つ事の出来ない様にし、忽ち名聲を揚げ、後に佛



關西駐屯軍の總指揮官となつた。一八二六年二月には、使節となつて露西亞に赴き、新帝ニコラス一世の即位を賀し、陰にペテルブルグ議定書を作つて希臘の處分問題を定め、これを土耳其の朝貢國となす様にした。晩年、政治界に入り、保守黨の内閣總理大臣となつ

鷓鴣草葺不合尊

うがやふきあへずのみこと
名 號 齋波瀲武鷓鴣草葺不合尊といふ。

たが、一八三〇年(我が天保元年)に辭職した。ウエリントン公は剛毅果斷であつたから、時の人は鐵侯と稱した。
事蹟 齋火火出見尊の皇子で、御母は豐玉姫である。神武天皇の御父である。海神の國に往き、豐玉姫と婚した。其の歸る時に當り、姫は既に妊んで居られたが、日向に來て皇子を産まれた。これが鷓鴣草葺不合尊である。未だ産屋を葺かない中に誕生された爲に、葺不合尊と命名したといふ。齋火火出見尊の崩後、日向の高千穂宮に都し、其の嫡玉依姫と婚し、五瀬命・稻飯命・三毛入野命・神日本磐余

彦尊らの諸皇子を擧げられた。鶴
鶴草葦不合尊は西洲の宮で崩せら
れたので、日向の吾平山上陵に葬
つたといふ。「ひこほほでみのみこ
と・彦火火出見尊」の項を参照さ
れたい。

宇喜多 一蕙

うきたい つけい
名 號 姓を浮田にも作る。
初名を公信といひ、後に可爲と改
めた。

事 蹟 京都の人で、田中訥
言に有職故實及び土佐畫を學び、
更に藤原光長・藤原信實の作品を
研究して古法を體得し、畫技を以
て一家をなし、好んで大伴會圖・
長生殿圖・不老門圖を描き、また
今昔物語・古今著聞集・孝經など
に畫題を求め、氣韻生動の趣致の
高い繪を描いた。彼は至誠の人物
で、勤王の志に厚く、門弟に畫道
を教へる場合には、先づ孝經を説
いて、「畫道は單に丹青を塗る法で

はない。名教に補益する爲に學ぶ
のである。名教の内に自ら樂地を
求めるのを主意として學ぶべきで
ある」と教へた。安政元年には孝
明天皇の勅を奉じて屏風を描き、
御感が厚かつたといふ。時に米穀
は浦賀を訪問し、國內は騒然たる
有様となつたが、一蕙も幕府の指
置に憤慨し、屢々朝廷に獻書して
時務を論じたり、或は神風が外艦
を覆す圖などを描いて、勤王の精
神を鼓舞した。京都熊谷家所蔵こ
んくわい草紙繪圖は、時勢の紊亂
を諷刺した彼の傑作で、恐らく當
時に描いたものであらう。安政の
大獄には、一蕙父子も收監された
が、獄中で病を得て苦難に陥り、
出獄の後に間もなく歿した。時に
安政六年十一月で、六十五歳であ
つた。
彼は畫道の外に、書道・歌道に
も通じたが、江戸隅田川邊に住ん
だ頃の歌に、「わが宿の軒端の梅に
鳥が来て、東なまりの初音をぞ聞
く」といふのがある。

宇佐美 實政

うさみ さねまさ
「ゆりはちらう・由利八郎」の項
を参照されたい。

牛島 謹爾

うしじま きんじ
事 蹟 筑後久留米の農家に
生れたが、明治二十一年、二十五
歳の時に渡米し、カリフォルニア
州中部の一村に住み、萬籬を排し
て土地を開拓し、馬鈴薯を栽培し
て成功し、土地の人々から馬鈴薯
王と呼ばれるに至つた。やがて在
米日本人會長に擧げられ、其の職
にあること十五年、米國人の間に
も勢力があり、多年日米兩國親善
に努力し、功を以て勳四等に叙し、
旭日小綬章を授けられた。晩年に
は墨其哥・南米に發展の新天地を
求めて居たが、大正十五年、六十
三歳で病死した。

牛 若 丸

うしわか まる
「みなもとのよしつね・源義經」
の項を参照されたい。

歌川 國 芳

うたがはくに よし
名 號 俗稱を井草孫三郎と
いふ。畫名を一勇齋國芳といひ、
また朝櫻樓とも稱した。
系 統 染物を家業として居
た朝屋吉右衛門の子である。
事 蹟 寛政九年十一月十五
日、江戸神田本銀町一丁目に生れ、
十二歳の時に鎖帷提劍圖を描き、
筆勢が勇烈で、既に畫才が發露し
て居たが、最初勝川春英の畫風を
學び、文化八年、歌川豐國の門に
入り、更に豐國門下の一勇齋國直
の畫風を慕ひ、是等三家の筆意を
體得し、これに西洋畫の長所を折
衷し、別に一家を大成し、特に名

將・勇士などの武者繪を巧に描い
て名を揚げた。

先づ文化年間に錦繪を出したが
歌川國貞の盛名に壓せられて行は
れず、本所石原に借家して赤食生
活を續けたが、曾て自分の拙技の
爲に貧乏生活に陥つたのを愧ぢ、
奮然として刻苦勵精し、遂に國貞
に比肩するに至つた。國芳は文政
初期に平知盛の亡靈を描いて名を
博し、更に文政末期に、水滸傳中
の豪傑百八人の錦繪を描いて傑作
の稱が高く、其の勢は國貞を凌ぐ
有様であつた。天保十四年の夏に
は、源頼光が土蜘蛛の精に惱まれ
て居る怪異な錦繪を出版したが、
これは幕府を諷刺する爲の寓意を
描現したものとて、官憲の爲に
罪科に處せられた。即ち頼光を將
軍徳川家慶に比し、關老水野越前
守が非常改革を行つたから、土蜘蛛
の精に惱まされる意であるとい
ふ。概して國芳の人物畫は裝飾模
様が精細緻密であるが、これは彼
が染物屋に育つたからであらう。

晩年、中風症の爲に畫事を廢し、
文久元年三月五日、六十五歳で歿
した。江戸淺草八軒町大仙寺に葬
る。

うだがはげんすの 宇多川 玄髓

「さとうのぶひろ・佐藤信淵」の
項を参照されたい。

うだてんのう 宇多 天皇

名 號 御名を定省王といひ
亭子院と號し、法名を空理金剛覺
といひ、世に寛平法皇と稱す。
系 統 光孝天皇の第七子で
御母は皇后班子女王(桓武天皇の
皇孫)である。第五十九代の天皇
である。

事 蹟 仁和三年八月、光孝
天皇が病に罹られたけれども、未
だ皇嗣が定らなかつたので、太政
大臣藤原基經は、定省王を立てる

ことを奏請した。天皇は大いに喜
ばれ、左に基經の手を握り、右に
定省王の手を握り、落涙して「大
臣補助の功多し、汝敢て忘るゝ勿
れ」と仰せられた。乃ち詔して親
王となし、八月二十六日に皇太子
に立てられ、當日崩御されたので、
定省王が宣耀殿で踐祚された。こ
れが宇多天皇である。

宇多天皇は藤原氏の出でなかつ
たので、非常に藤原氏の專權を厭
はれ、基經の裏後は關白を置かず、
親ら政を覽られ、また學徳の高い
菅原道眞を登用し、基經の子の藤
原時平と並んで政務を輔けさせ、
藤原氏の權勢を殺がうとされた。
天皇は繪畫を好まれ、意を丹青
に盡された。曾て畫家を召して、
殷周以來の名臣の畫像を紫宸殿の
障子に描かせられ、これを賢聖障
子と號せられた。

天皇は在位十年、寛平九年七月
に位を醍醐天皇に譲つて法皇とな
られた。世に寛平法皇といひ、實
に法皇の始めである。讓位の際に

は自ら書を著はして醍醐天皇を戒
められた。これを寛平の御遺訓と
いふ。讓位後は東三條院に居り、
昌泰元年に朱雀院に移り、二年十
月、仁和寺で出家して空理と號し、
僧益信に従つて三歸十善戒を受け
益々佛法を尊信された。後に東寺
に幸し、灌頂を受けて金剛覺と號
し、室を仁和寺に營んで居られた。
世にこれを御室といふ。讓位後三
十餘年を経て、朱雀天皇の承平元
年七月、聖壽六十五で崩せられた。
大内山に葬る。世に宇多院、また
は亭子院といふ。天皇に何院とい
ふのは、これを始めとする。「すが
はらのみちざね・菅原道眞」の項
を参照されたい。

うひのみこ 宇 斐 王

名 號 宇非にも作る。
系 統 應神天皇四世の御孫
である。御父を意富富野王といふ。

事蹟 事蹟は詳かでない。御子の彦主人王は、近江國高島郡三尾に居り、垂仁天皇七世の裔、媛を越の三國の坂中井（越前國坂井郡）から迎へて妃とし、男大迹王（繼體天皇）を産まれたが、これから推考すれば、宇斐王は近江附近に住居されたのではないかと思はれる。

梅田雲濱

名號 通稱を源次郎といひ號を雲濱といふ。
事蹟 若狭小濱の藩士である。夙に尊王攘夷論を唱へ、浪人となつて長州藩の志士と往來したが、安政の大獄に際し、吉田松陰・橋本左内・頼三樹三郎・安島帯刀以下五十餘名の志士と共に捕へられ、江戸の獄に投ぜられ、獄中で病死した。時に三十四歳である。家を出づる時に賦した詩に、「妻臥病床、兒叫飢、挺身直欲當我夷、」

今朝死別與生別、唯有皇天后土知こといふのがある。以て其の志を知るべきである。

浦島太郎

事蹟 本邦古傳説の主人公の名である。雄略天皇の二十二年正月己酉朔、丹後國の漁師浦島太郎は、助けた龜に乗つて龍宮に赴き、乙姫などのもてなしを受け、三年の後故郷に歸つて見ると、世の中が餘りに違ふので、姫から贈られた玉手箱を開けると、忽ち白髪の老人になつたといふ。
 日本書紀雄略天皇の條には、「秋七月、丹後國餘社郡管川の人水江浦島子、船に乗りて釣す。遂に大龜を得たり。便ち女に化爲る。是に浦島子感りて以て婦と爲し、相逐ひて海に入りぬ。葦葉山に到りて仙家を應觀る」とある。今はお伽噺として傳へられて居る。

瓜生岩

事蹟 明治時代の社會事業家である。福島縣の人であるが、九歳の時に父を喪ひ、ついで家は火災に罹り、重なる不幸の爲に辛酸をなめ、十七歳の時、結婚して若松に呉服店を開き、家業を勵んだが、十年程経過してから夫は重病に罹り、七年間病床にあつた。岩は夫を看護しながら子供を養育し、一家の生計を立てたが、三十四歳の時に夫が歿したので、店を人に譲つて喜多方に移つた。
 間もなく戊辰の役が起り、若松は悲惨な戰禍の巷となり、會津藩士の家族は、多く喜多方地方に逃れ、宿るに家なく、飢寒に苦しんだが、岩は多くの避難者を救済し、私費を投じて食物を與へ、有志と相談して衣服・蒲團を調達し、特に病者・幼老者を親切に慰めた。また戰死した藩士の兒童を救ひ、

其等の將來を案じ、官の許可を得て幼學所と稱する學校を建設し、もとの藩校の教師を聘し、九歳乃至十三歳の兒童五十人程を集めて讀・書・算を學ばせ、また志望者には種々の仕事を學ばせ、是等の兒童の親ともなつて、慈愛をこめて指導した。

明治五年の學制頒布と共に、幼學所は閉鎖となつたので、岩は貧民救済及び孤兒救済に全力を捧げようと考へ、東京深川の救養會所に赴いて仕事を手傳ひ、翌年に歸つて私宅を貧兒養育所とした。後に事業の便宜上福島に移住し、二十二年から同地に教育所を開き、貧兒の救養に盡力した。二十四年、六十三歳の時に再び東京に出で、東京養育院の幼童世話掛長となつて、孤兒の世話をしたが、間もなく歸郷し、有志と謀つて各所に育兒會を興させた。また此の地方から製出される水飴の精の棄てられるのを惜み、水飴製法を改良し、飴精を利用して食料品を製し、救

貴の一資料とした。昭應皇太后は岩の善行を賞せられ、御内意を以て下賜品を賜はり、二十九年には藍綬褒章を賜はつたが、翌三十年、六十九歳で病歿した。大正十三年に從五位を追贈された。東京淺草觀音本堂右側には、其の銅像がある。

うんけい 運慶

名號 運慶にも作る。世に備中法印といふ。
系統 定朝の子孫で、康慶の子である。
事蹟 定朝の後に出了有名な佛師で、定朝の定めた木寄法に基づき、更に實物寫生の新趣を加へ、精細な造像の法則を立て、また佛菩薩像の眼に玉を入れる事を始めた。是等の方法は、後世の佛工の金科玉條とする所である。
 運慶は後に東寺の大佛師職に補せられた。陸奥平泉の藤原基衡は、

文治年中に、丈六の藥師十二神將を註文したので、運慶は上中下三品を示したが、基衡は其の中品を希望したといふ。後に鎌倉に下り、將軍の命を受けて大倉新御堂及び持佛堂の佛像を作り、其の名聲が益々揚つた。運慶の彫刻中では、東大寺南大門の仁王・東方金剛、東大寺の四天王・辰己方多門天、東福寺山門の十六羅漢、高野山の石垣千體などが最も名高い。運慶の子に湛慶・康運・慶辨・康勝・運賀・運助があり、父の技術を繼いだが、其の中では湛慶が最も名高い。

えいさい 榮西

名號 號を明菴といふ。
系統 姓は賀陽氏で、薩摩

守貞政の曾孫である。
事蹟 備中國吉備津宮の人である。幼時から聰敏で、八歳にして俱舍・婆娑の二論を讀み、十歳にして郡の安養寺に投じ、十四歳にして禪髮し、ついで比叡山の戒壇に登り、有辨に就いて天台を學び、また伯耆の大山に至り、



基好に就いて密教を習ひ、再び比叡山に還り、願意に就いて灌頂を受け、大藏經を精讀すること八年に及んだ。
 榮西は夙に支那漫遊の志があり六條天皇の仁安三年四月、二十八歳の時に、商船に乗つて宋の明州に赴き、天台山に登り、居ること半年、天台の章疏三十餘部を齎らし

て歸つた。後鳥羽天皇の文治三年、再び宋に航し、また天台山に登り、萬年寺の虛菴禪師に就いて、臨濟正宗の法脈を繼承し、居ること數年、建久二年七月に歸朝し、肥前の平戸に禪刹を創建して禪規を行つた。ついで京師に入り、盛んに佛心宗を唱へたが、南都・北嶺の僧侶に疑はれ、將に配流せられようとしたが、興禪國論を著して之に答へたので、疑が悉く解けて世を風靡した。建久三年、筑前の香椎神宮の側に報恩寺を建て、同六年、博多に聖福寺を開き、盛んに臨濟禪を唱へたが、參徒が四方から雲集した。此の春、天台山の菩提樹を東大寺に栽した。
 土御門天皇の建仁二年、將軍源頼家は榮西を京都に召して建仁寺を建てたが、此の寺は元久三年に官寺となつた。これよりさき、東大寺・法勝寺の工事を幹した功により、天皇は榮西に紫衣を賜はつたが、建久元年には東大寺の幹事となり、順徳天皇の建保元年には

僧正となつた。建保三年、將軍源實朝の請によつて鎌倉に下り、龜谷に壽福寺を開き、始めて禪を關東に傳へたが、同年七月五日、病の爲に壽福寺で入寂した。時に年七十五歳である。著書に興禪護國論・一代經論總釋・日本佛法中興願文・不二門論・三部經開題などがあり、榮朝以下門人も多い。因に榮西が化期を知つて歸京し、建仁寺で入寂したといふ説は誤りである。

えがはたらうざもん

江川太郎左衛門

名 號 名を英龍といひ、字を九淵といひ、通稱を太郎左衛門といひ、坦庵と號した。

系 統 江戸英毅の第三子である。

事 蹟 世々伊豆國菫山の代官であつた。文政七年、代官見習となり、天保六年、父英毅の歿す

るに及び、其の職を繼いで代官となつた。時に將軍徳川家齊治世の末年で、天下は騷客に耽り、風俗は著しく解體したが、これを見て匡正の志があり、自ら節儉を守つて模範を示し、率先して士民を導いたので、管内の風儀が大いに革り、治蹟の大いに見えるべきものがあつた。

時に外船は沿海に出没し、志士の海防を憂ふる者が多かつたが、太郎左衛門も夙に之に注目し、天保八年正月、始めて幕府に伊豆國防禦策を建議し、ついでポーツランドの事實に就いて上書した。六月、外船が沿海に出没したので、家人・屬吏を率ゐて下田に赴いた。十年の春、目付鳥居禮藏と共に幕命を受け、豆相房總の沿岸を巡視し、歸つて外寇防禦策を上り、四月、外國事情及び伊豆國警備策を上書し、また鯨漁の詰問に答へた。而して禮藏に忌まれたので、其の讒禍に觸れる事を恐れ、間もなく病と稱して菫山に隱居した。十

二年、高島四郎大夫の門人となつて砲術を研究し、技術が日に進んだ。既にして四郎大夫は禮藏の讒に遇つて幽閉されたが、太郎左衛門は百方これが教解に奔走し、殆んど寢食を忘れた。嘉永六年、四郎大夫に特赦の命が下つたので、太郎左衛門は喜んで四郎大夫を預り、師禮を以て之を遇した。

これよりさき、天保十二年、幕府に請うて始めて大砲を鑄造したが、菫山で大砲を鑄造したのは之が始である。十三年九月、砲術教授の爲に教場を開いたが、其の門から佐久間象山・川路聖謨・木戸孝允・橋本左内らが出た。十月、他の依頼に應じて銃砲を鑄造してよいといふ許可を得、爾來、屢々諸藩の大砲を鑄造した。十年、拔擢されて鐵砲方兼動を命ぜられ、且つ専ら西洋火術を教授し、以て速に熟練者を養成すべき命を受けた。これから常に江戸に在り、公務繁多な時にのみ菫山に赴く事になつたが、弘化元年、鐵砲方兼動

を免ぜられた。嘉永六年、米蔵の浦賀に来るに及び、勘定吟味役格となり、海防の議に參與し、ついで若年寄本多越中守に隨行して、武相房總の沿岸を巡視した。八月、品川砲臺の築造及び大小砲鑄造の監督を命ぜられた。はじめ小反射爐を築いて砲を鑄造したが、形が小さくて鎔解が意の如くならなかつたので、此の年、伊豆國田方郡中村に大反射爐を築き、其の規模を擴張する事にした。

安政元年、再び鐵砲方兼動を命ぜられた。十二月、下田附近に海嘯があり、偶々碇船中の露臺が沈没し、伊豆戸田村で新船建造の學あるに及び、幕命によつて之が諸費支拂其の一切の事務を擔當した。當時寒疾に罹つて居たが、推して公務を處理し、且つ幕府の要件で苦痛を忍んで出府した爲に、病勢が劇しくなり、安政二年正月十六日、江戸本所の居邸で歿した。時に年五十五歳である。

惠心僧都

名 號 源信といひ、當時の人々は惠心院僧都と號した。

系 統 俗姓は卜部氏で、父を正親といひ、母は清氏である。

事 蹟 大和國葛城郡の人で比叡山に登り、延暦寺の慈惠大師に事へて顯密の兩教を究め、權少僧都に進み、惠心院に入つて一家の學を弘めた。壯歳を過ぎてから榮名を忌み、圓融天皇の天祿中積川に屏居し、専ら著述に従事した。世に行はれて居る書に一乘要訣・往生要集・阿彌陀經疏・大乘對俱舍抄・因明相違註釋・二諦義私記・三身義私記を始め、約七十餘部百五十卷がある。一條天皇の長保五年に、台宗教義二十七疑を作り、これを宋國南潮智禮法師に寄問したが、法師は其の間目を見て、「東域にも斯様な深解の士があるか」と嘆嗟して答釋を送り、爾來、書

信往來相繼いだといふ。當時、天台の教法は、最も盛んであつたから、惠心僧都の名は頗る高く、隨つて其の遺跡も諸國に多い。寛仁元年六月十日、七十六歳で入寂した。

惠心僧都は藤原時代の中期に出現して、繪畫・彫刻に長じ、専ら淨土教義の宣法に努めたから、これを繪畫に描いたものが多く、殊に彌陀來迎圖を創作したのは事實である。傳惠心筆として最も有名なのは、高野山巡寺八幡講組合大圓院外二十二箇寺共有の阿彌陀如來二十五菩薩來迎圖である。これは古畫中稀有の大作で、今は三軌に裝はれ、高さ七尺、横は中幅七尺、左右各々四尺で、彌陀來迎圖中の最古の圖像の一つである。二十五菩薩の來迎といふのは、十往生阿彌陀佛國經に出たもので、是等の佛菩薩が行人を迎接するといふのである。其の圖像を見るに、繪の中央に阿彌陀佛が座し、其の周圍に諸菩薩が樂を奏して繞り、

左には合掌の禮をなした勢至を配し、右には蓮台を捧げた觀世音を配し、白雲が朝曳き、蓮花が降つて居る。下界には山・池・樹・草などを描いてある。描法に彩線を用ひ、着彩が豊麗で、構圖が盛んで、一筆も苟くしてない。我が佛畫中の莊嚴雄大な傑作であり、世界に誇るべき名品である。織田信長が元龜二年九月に比叡山を燒いた時、この圖像は武人の手に奪はれ、後に高野山に納められたものである。

Edison

名 號 トマス・エヂソン

事 蹟 米國の發明家である。西紀一八四七年（我が孝明天皇の弘化四年）オハイオ州の片田舎に生れ、新聞賣子から身を立て、電信技手となり、公務の餘暇を利用して、刻苦勉勵して種々の器械を發

明した。即ち改良印刷機を造り、或は二重電信法を創作し、更にベルの電話機を改良し、音聲の高電に應じて電流の力を變ずる裝置を施し、且つ電話の呼出しを極めて簡單にし、一八七七年には蓄音機を發明し、更に竹の纖維の炭化したものから電燈を發明し、また電



車・活動寫眞・無線電話器など、すべて彼の發明・發見にかゝるもので、特許を得ること千餘種に及び、商工界に多大の利益を與へ、現代文明の父と稱せられて居る。實に世界的發明家といふべきである。西紀一九三一年（昭和六年）八十歳で歿した。

えとうしんべい

江藤新平

名號

諱を胤雄といひ、號を南白・白南といふ。幼字を恒太郎といひ、後に又藏と稱し、更に新平と改めた。

系統

姓は平氏である。其の先は、關東の千葉氏から出て居る。千葉常胤九世の孫胤晴は、始めて江藤を氏とした。父を胤光といふ。

事蹟

世々肥前佐賀の鍋島氏に仕へた。天保五年二月九日に生れたが、文久三年六月、脱藩して上京し、皇權を復し、國威を張る策を姉小路氏に建言したが、省みられず、ついで藩に歸り、脱藩の罪に問はれて監居した。慶應三年、永豐居を救されて監察に任じ、明治元年四月、朝命を奉じて諸道軍監に任じ、江戸に赴き、七月、鎮守府の判事となつた。二年、佐賀權大參事となり、藩政を改革

し十月、東京に出て中將となり、後に文部大輔・左院副議長に歴仕し、五年、司法卿となり、大いに司法制度を改革した。即ち改定律例を制定して新律綱領に代へ、或は全國司法事務の統一を企圖し、裁判權の獨立を計り、或は人身賣買を禁じたりなどした。

六年、參議に任じたが、偶々西郷隆盛らによつて征韓論が起り、新平も之に賛成したが、遂に其の議が破れ、職を辭して野に下つた。ついで板垣退助らと民選議院設立を建議して容れられず、去つて佐賀に歸つた。

時に佐賀藩士の中には、政府に満足しないものがあり、随つて政府は出兵して鎮定したが、偶々新平は島義勇と共に勢に擁せられ、終に兵を擧げたが、これを佐賀の亂といふ。

新平は戦に敗れ、鹿兒島に走つて西郷隆盛に説き、更に宇和島に逃れた。政府は新平を捕へようとしたが、新平は高知に逃れて林有

造に説き、更に中國に赴かうとして捕へられ、七年四月十三日、四十歳で斬刑に處せられた。

Edward

エドワード

系統

エドワード七世は、ビクトリア女王の皇太子で、英國皇帝ジョージ五世(西紀一九三六年)の父王である。

事蹟

エドワード七世は、西紀一九〇一年(明治三十四年)ビクトリア女王の没後、六十歳の高齡で即位し、一九一〇年(明治四十三年)に薨去された。日英同盟は同帝の時に締結されたものである。

えのもとたけあき

榎本武揚

名號

通稱を簽次郎といふ。はじめ徳川幕府の旗本であつたが、後には軍艦奉行に

進んだ。明治元年八月、戊辰の役に際し、兵二千餘人を船艦八隻に乗せて品川灣を脱走し、會津籠城中の松平容保を應援する爲に北航し、途中颯風の爲に二隻を失ひ、仙臺領の松島灣に碇泊したが、若松城が陥るに及び、偶々來り投じた大島圭介・土方歳三らに乗せ、十月、函館に航して五稜廓に據り、海陸の兵備を嚴にし、各國領事と應接し、外交を修め貿易を行ひ、遂に英佛二國の軍艦に托して朝廷に上書し、蝦夷地を以て徳川氏に與へんことを請うた。

朝廷はこれを許さず、翌二年正月、黒田清隆・山田顯義らを遣り、諸藩の兵を率ゐて討たせられたので、五月、武揚は破れて降伏した。高松凌雲が武揚の依託を受けて函館病院を設け、交戦中彼我の負傷者を收容看護したのは此の時である。

爾來、朝廷に仕へたが、明治七年、駐露公使の任にある時には、朝命を受けて露國政府に交渉し、八

年五月、樺太全部を露國に譲り、千島全部を日本領と定めた。十三年には海軍卿に任ぜられたが、其の後清國駐劄公使として支那に在り、明治十八年四月には、大久保利通と共に所謂天津條約締結に奔走し、十八年十二月、伊藤内閣が組織された時には逡信大臣になり、

(榎本武揚)



二十一年四月、黒田内閣が組織された時にも逡信大臣となり、臨時に農商務大臣を兼ね、また文部大臣となつた。

二十四年五月、松方内閣が組織された時には外務大臣となり、二十五年八月伊藤内閣及び二十九年九月松方内閣が組織されたときには、何れも農商務大臣となり、主

として交通・殖産の發達に貢獻したが、後に功によつて子爵を授けられ、明治四十一年十月、七十二歳で歿した。

EI Greco

エルグレコ

事蹟

十六世紀後半に於ける宗教畫家である。西紀一五四七年(我が後奈良天皇の天文十六年)に希臘のクレテ島で生れ、二十五歳の時にヴェニスにシヤンに學び、同地の繪畫を研究し、また羅馬にも住み、更に一五七五年に西班牙の宗教都市トレドに移り住んだといふが、其の傳記は詳かでない。

併し多くの優秀な、神々しい宗教畫を遺して居る。歿したのは一六一四年(我が後陽成天皇の慶長十九年)である。遺作としては西班牙トレドの聖ドメテに藏する「オルガ伯爵の埋葬」が名高い。これ、個性の強い宗教畫である。

袁世凱

事蹟

支那の政治家である。明治十五年、朝鮮の大元君一派の暴徒が、我が公使館及び軍人を害した時、我が政府は花房義賢らに

(袁世凱)



命じて朝鮮政府に抗議したが、此の時、袁世凱は直隸總督李鴻章の命を受け、丁汝昌と共に清兵を率ゐて京城に向つた。

明治十七年、獨立黨の朴泳孝・金玉均らが急に起つて、事大黨の大臣閔泳湖を傷くるに及び、袁世凱は事大黨の請ふを機として、十

二月、清兵二千を率ゐて朝鮮王宮に迫り、我が公使館を焼き、我が兵と衝突した。其の後、袁世凱は朝鮮公使となり、朝鮮政府を蹂躙し、屢々日本に頼る獨立黨を壓迫した。二十二年朝鮮政府は我が國を侮り、所謂防殺令事件が発生した時には、袁世凱は調停の任に當つた。

明治二十七年、全羅道に東學黨の亂が起つたが、朝鮮政府が鎮定し得ないのを見て、袁世凱は閔泳湖に勸めて援を清國に請はせたので、清國は屬邦の亂を鎮定するつもりで朝鮮に出兵した。既にして日清兩國が開戦するに及び、袁世凱は朝鮮を去り、故國に歸つて事務に當つた。四十一年、清の徳宗が歿し、宣統帝が即位し、父醇親王が攝政となるに及び、清廷から退けられ、河南の郷里に隱退した。

明治四十四年十二月、革命軍が南京に共和政府を建て、中華民國と稱し、遜文を推して臨時大統領

となすに及び、清廷は袁世凱を起用し、湖廣總督に任じ、叛亂を鎮定させようとしたが、袁世凱は辭して受けず、清廷の要請の切なるに及び、(一)明年國會を開くこと、(二)現内閣を更迭すること、(三)革命黨を罰しないこと、(四)討伐の總指揮權を得ること——などを條件とし、四十五年十一月、北京に入つて自ら内閣を組織した。翌月、醇親王は攝政の位を辭し、政權は悉く袁世凱に歸したが、於是、袁世凱は革命黨の討伐に従はず、却つて密に之と妥協して己の地歩を固め、宮中に對しては、人をして共和政體を建つる事の難く可らざるを説かしたため、清室は遂に意を決し、皇帝の退位を宣し、清朝はこゝに滅んだ。乃ち袁世凱は共和國を組織し、自ら大總統となつた。

後に皇帝にならうとしたが、革命軍の爲に妨げられ、大正五年六月(西紀一九一六年)五十八歳で急死した。

エンマヌエル
Emmanuel

名 義 ヲイクトルロエンマヌエル一世といふ。
系 統 サルヂニア王チャールスIIアルバートの子で、サルヂニア王となり、後に初代の伊太利王となつた。

明治三年()都を羅馬に遷し、遂に伊太利統一の事業を完成した。これが今日の伊太利王國である。

エンミッヒ
Emmich

「ラン・Lamm」の項を参照されたい。
エンリウてんのう
圓融天皇

明白藤原實頼が攝政となつたが、實頼が歿してから藤原伊尹が攝政となつた。天皇は在位十五年で、永觀二年に薨じ、圓融院に遷されたが、爾來、詩歌管絃に目を送られ、或は紫野に幸し、或は大井河に幸し、風流文雅の生活を営まれ、院に在ること七年で、正暦二年二月十二日、聖壽三十三歳で崩ぜられた。圓融寺の北原で火葬し、御骨を山城國葛野郡花園村後村上陵に葬る。

お・を

おほいしよしを
大石良雄

名 義 通稱を内藏助といひ、法名を忠誠院双空淨勸居士といふ。池田久右衛門と變名したことがある。
系 統 姓は藤原氏である。

藤原秀郷の後裔某は、結城氏に従つて嘉吉の亂に戦死したが、其の次子久朝は、近江國栗太郡大石莊に住んだので、それから大石を氏とする様になつた。久朝から相繼いで朝重・重國・朝良・良信・良勝・良欽・良昭・良雄・良金に至る。良勝の時に始めて常陸の淺野長重(長政の子)に仕へ、正保二年三月、淺野内匠頭長直(長重の子)が播磨の赤穂に移封されたので、大石氏も赤穂に移つた。

事 蹟 父良昭が早世したので、十五歳の時に家を繼いだ。これよりさき、山鹿素行は赤穂に來たので、良雄は之に親炙して兵學を學び、また京都の伊藤仁齋に經史を學んだ。長じて淺野氏の國老となり、千五百石を食んだ。良雄は寛仁、大度、沈毅で、事に難敵せず、世人は彼を痴と稱した程である。また繪畫を好み、氣韻ある雪舟風の筆で、巧に達磨などを描いた。

泰平久しく打ち續き、勤儉尚武の風は失せて、上下奢侈遊惰に流れて居た。江戸幕府では、毎年正月、使を京都に上せて賀正し、ついで勅使の東下があるのを例とした。東山天皇の元祿十四年三月、勅使の東下に當り、幕府は赤穂城主淺野長矩・伊豫吉田城主伊達宗春を其の時の接待役に任じた。長矩は儀禮に通じないのを口實として、接待役を辭退したけれども、許されず、儀式に精しい吉良義央と共に謀らせた。然るに義央は自ら高ぶる性質が貪婪で、多くの賄賂がなければ指圖しなかつた。長矩は人と爲り剛直強硬で、賄賂などを行はなかつたので、義央は快からず、偶々三月十四日、城中で勅使を馳走する當日、義央は長矩の儀禮に通じないのを嘲り、これを衆中で辱かした。長矩は憤怒の餘り、小刀を抜いて義央の額を傷けたので、傍に居た堀川與徳兵衛照は長矩を抱き留めた。將軍綱吉は之を聞いて大いに怒り、長矩の

場所柄をも辨へない仕業を詰り、長矩を田村右京大夫に預け、やがて死を賜ひ、其の城邑を没收した。時に老中土屋政直は綱吉を諫め、「長矩を誅して義央を宥さば、他日必ず變あらん」と言つたが、併し義央は罪に問はれなかつた。時に良雄は群臣三百人を赤穂城に會し、「主辱めらるれば、臣死すといふ。吾輩、當に死すべしと雖も、先君の弟大學(長廣)あり、立て、嗣となし、祀を奉ずべし。此の事、吾等生命を賭して幕府に請ひ、若し許されずば、城を枕にして死なん」と言つた。偶々大野知房は、「これ上を要するもの、不可なり」と主張し、互に辯論が決しなかつた。

よつて良雄は、奥野將監・原元辰らと謀り、四月、多川九郎左衛門・月岡治左衛門を江戸に派遣し、藩邸安井彦右衛門・藤井又左衛門と謀らせ、後嗣の事を請はせ、若し成らなければ城を枕に殉する旨を決し、戸田氏定に意志を通じた

が、氏定も其の不可を説諭した。良雄は多川・月岡を江戸に派遣すると同時に、衆を會して守城を議したが、會する者が五十五人に過ぎなかつたので、衆心の離散して事の成功しない事を知り、幕使脇坂淡路守・木下肥後守の來るを待ち、自ら陳じて後に殉じようとして決したが、衆は血を刺して慰誓した。良雄は遂に同志と復讐の議を定め、城を輪し衆を解き、京都の山科に隠れて迹を暗し、辛苦を嘗めて時の來るのをまつた。

既にして義央は、家を其の子に讓つて隠退し、淺野家は再興されない事に定つたので、良雄は愈々謀を定め、同志と共に江戸に下り、密に敵の動靜を伺つた。元祿十五年十二月十四日、義央は客を招いて宴を張つた。此の夜、良雄らの同志四十六人は堀部金丸の宅に會し、各々鎧甲を裏にし、兜蓋を戴き、鞆服を著け、弓槍を擔ひ、長梯・大槓を持し、小笛を號となし、若し事が成就しなければ火を放つ

て自盡しようと思ひ、衆を二分して吉良邸(江戸本所)を襲ひ、終に義央を獲て首を斬り、泉岳寺に住つて主君長矩の墓を祭つた。

良雄は豫め連名書二通を作り、一通を義央の外廳に止め、一通を大目付仙石久尙に送り、遣使して實情を陳べ、罪をまつ事にした。乃ち幕府は良雄以下四十六人を細川綱利・松平定直・毛利綱元・水野忠元の諸侯に預け、其の處置を議した。良雄らの擧は固より大義に出て居るので、將軍綱吉も其の忠節に感動し、幕僚中にも之を赦さうとする者があつたが、併し國法を曲げる譯には行かず、翌十六年二月、遂に良雄以下四十六人に死を賜ひ、義央の遺子を信濃に配流して家を絶ち、長矩の弟大學長廣に五百石を賜ひ、旗下の士に列した。時に林大學頭信篤は、詩を賦して良雄らの死を悼み、室鳩巢は赤穂義人録を撰して其の事蹟を叙した。後にこれを赤穂義士と稱し、淨瑠璃に作り、演劇に上

ほせ、愈々久しく行はれ、泉岳寺義士の墓には、常に香火が絶えな

四十七義士の姓名・年齢は次の通りである。大石内藏助良雄(四五)・吉田忠左衛門兼亮(六三)・原惣右衛門元辰(五六)・片岡源吾衛門高房(三七)・間瀬久太夫正明(六三)・小野寺十内秀和(六一)・間喜兵衛光延(六九)・磯貝十郎左衛門正久(二五)・堀部彌兵衛金丸(七七)・近松勘六行重(三四)・富森助右衛門正因(三四)・潮田又之丞高教(三五)・早水藤左衛門滿亮(四〇)・赤垣源三重賢(三五)・矢田五郎右衛門助武(二九)・大石瀧左衛門信清(二七)・奥田孫大夫重盛(五七)・大石主税良金(一五)・堀部安兵衛武庸(三四)・中村勘介正辰(四九)・菅谷半之丞政利(四四)・木村岡右衛門貞行(四六)・千馬三郎兵衛光忠(五一)・岡野金右衛門包秀(二四)・貝賀彌左衛門友信(五四)・大高源吾忠雄(三三)・不破數右衛門正種(三四)・岡島八十右衛門常

岡(三八)・吉田澤右衛門兼貞(二九)・武林唯七隆重(三七)・倉橋傳介武幸(三四)・村松喜兵衛秀直(六三)・杉野十平次治房(二八)・勝田新右衛門武亮(二四)・前原伊助宗房(四〇)・小野寺幸右衛門秀富(二八)・間新六光風(二四)・間十次郎光興(二六)・奥田貞右衛門行高(二六)・矢頭右衛門七教兼(一八)・村松三太夫高直(二七)・間瀬孫九郎正辰(三三)・蘆野和助常成(三七)・横川勘平宗利(三七)・神崎與五郎則休(三八)・三村次郎左衛門包常(三七)らである。

左内と變名したことがある。
系統 大石良雄の嫡子である。
事蹟 赤穂四十七義士の一入である。主君淺野長矩が自盡し、國を除かれた時、父に従つて赤穂城を守つたが、後に復讐の議が熟するに及び、母と共に京都山科に隠れた。間もなく江戸に移り、元禄十五年十二月十四日、父に従ひ、同志と共に、吉良義央の邸を襲つて讐を報じた。明年二月四日に切腹を命ぜられたが、時に年十五歳である。おはいしよしを、大石良雄の項を参照されたい。

大内義興

おほうちよしおき
名號 幼名を龜壽丸といひ法名を凌雲院徳叟義秀といふ。
系統 推古天皇の十九年、百濟國の珠聖太子は、歸化して周防に住んだが、其の子の正直が大

内藤を食んだので、子孫は大内を氏とし、世々大内介と稱した。十九世の齋義弘に至つて勢を得たが二十三世の齋政弘の第二子は、即ち義興である。

事蹟 大内介をつぎ、左京大夫に任ぜられ、周防・長門・豊前・筑前・安藝・石見の六州を領し、威名が頗る盛んであつたが、明應二年、將軍足利義隆が奔つて来たので、義興は之を崇奉した。文龜元年八月、將軍足利義澄は、義興が義種を駕戴した事を聞き、大友宗麟らの諸將に命じて、義興を討たせようとしたが、九州の諸將は義興の武威を恐れて、義澄の命に應じなかつた。尤も永正三年に至り、小貳教頼・筑紫資房・麻生元貞らが九州で兵を擧げたが、間もなく義興の爲に破られた。永正五年正月、義興は前將軍義種を率へ、山陰・山陽・西海の諸將を率へて東上し、四月、數百の船艦は堺浦に着いた。時に管領細川澄元・斯波義康・赤松義村・畠山義豐

らの諸將は、これを橋津に拒かうとしたが、義興の軍が大いに振ふと聞いて、戦はないで潰走し、澄元は三好長輝と共に阿波に走り、將軍義澄は近江に走つた。乃ち義種は京都に入り、七月に再び將軍となり、義興は管領に補せられ、ついで從四位に進んだ。八月、澄元は一族の細川政賢を遣つて京都を侵させた。義興は防戦して利あらず、義種を率へて丹波に避けたが、偶々周防山口の僧が京都附近に托鉢して敵軍の守備を探り、丹波に入つて義興に告げたので、義興は敵の不意を討ち、政賢を得て餘兵をやぶり、九月、再び義種を率へて京都を恢復した。義興は義勇、仁義で、王法を尊敬し、神佛を崇信し、君臣の道を重んじたので、恩威並び行はれ、京都は小康を得た。九年三月、義種は小月、職を辭して歸國した。

の有智山に少貳政賢を破り、進んで、大友義隆の兵を破つたので、筑前・豊前の二國が定まつた。また此の年、兵を遣つて朝鮮全羅道を巡視させたが、これは父政弘が、曾て舟師を發して、朝鮮王を壓迫し、全羅道の貢賦を大内家に納めて居たので、こゝに義興が武威を示さうとして、此の擧に及んだのである。これよりさき、尼子經久は伯耆・備後の地を蠶食し、義興の領を侵したので、義興は連年經久と戦つて勝敗が決しなかつたが、大永元年、義種は命によつて講和した。二年六月には、兵數萬を率へて安藝に入り、西條鏡山城を築いて歸つた。

大内氏は夙に朝鮮・支那と通商し、また海賊を利用して海外貿易の利を得た。大永三年、義興は僧宗設を明に派遣したが、寧波に着いて數日後、細川高國の使者瑞佐・宋素卿らが來着し、市舶太監に賄賂を送り、到着船を破つて先に貿易を營んだので、宗設は大いに怒り、瑞佐を攻めて船を焼き、市舶太監を殺し、日本の名を以て倉庫を封じ、指揮割錦と戦つて之を殺し、大いに寧波・紹興を掠奪して歸つた。永正九年には軍船を西蕃に遣はし、洋中の一離島で交易利得し、屢々兵威を西蕃に張り、八幡宮の文字を舟標としたので、夷人は八幡船といつた。

つて周防の山口は、大陸文明の輸入地として、内外の商業地として繁昌を極めた。公卿・學者は京都の職を避けて來り、また種物・染織・彫刻の家々は、京都から呼び下され、諸藝に堪能なものが四方から來集し、國々の諸商人は雜沓し、日毎に市を立て、賣買したから、關東の小田原と共に、其の繁昌は京都を凌いだ。よつて時人は、山口を稱して中國の花都と呼んだ。

おほうちよししたか

名號 幼名を龜童丸といひ、法名を龍福寺瑞雲珠天といふ。
系統 大内義興の長子である。「おほうちよしおき・大内義興」の項を参照されたい。

事蹟 享祿元年に家を繼ぎ、翌二年、從五位上に叙せられた。天文元年、星野親忠が筑後里城に據つて叛いたので、義隆は島

大内義隆

津・大友・菊池・千葉・小貳の諸族と共に之を討つたが、二年に親忠が降伏したので兵を收めた。此の年の十月に正五位下周防介に任ぜられた。三年には從四位下に進んだが、此の年、九州に出兵して少貳資元を立花城に攻め、肥筑の騒亂を平定した。
義隆は亂を治め、備前・安藝・周防・長門・石見・筑前・豊前の七國を領し、家富み國榮え、名聲が頗る重くなつたが、漸く心が奢り、武事を怠り、酒宴を事とし、茶事を嗜み、明國と往來して珍器を貯聚し、茶寮の玩具などを高價で買ひ求め、時々文臣を招待して風雅を學び、詩歌管絃を弄し、春夏秋冬に逍遙した。或は經書を巡講し、四書五經の諺解を寫させ、或は官位和歌の疑義などを質して筆記し、聚文韻略・滄溪集などを版刻し、文學上に盡す所も少くない。併し此の機に乗じて、變臣相良武任らが寵を専らにしたので、老臣は目をそばだてたといふ。

大永六年四月、後柏原天皇が崩せられ、後奈良天皇が踐祚されたが、戰國の世の事として、朝廷の式微が甚だしく、幕府の獻費八萬四で踐祚・大葬の式は漸く濟んだが、併し即位の大禮を行はれることが出来なかつた。これから十年を經過し、天文四年、三條西實隆の盡力により、義隆が二十萬匹を獻じたので、天文五年二月にこれを舉行された。義隆は功により、太宰大貳に補し、昇殿を許され、左兵衛佐に任じ、六年正月には從四位上に叙せられた。

義隆は常に、「聖賢は道を以て國家を平治す。故に文道最も重く、武道これに次ぐ」といつたが、阿諛の徒は義隆の意を受け、文を主とし、佛を信じ、茶事・蹴鞠を嗜み、武備を怠つたので、老臣阿曾賢はこれを憂へ、屢々諫めて聞かれない、反つて變臣相良武任の爲に讒せられた。毛利元就も諫めて納れられなかつた。
天文十七年、義隆は從二位に進み、兵部卿となり、十九年、舊儀に從つて八幡宮に參詣しようとしたが、偶々阿曾賢らは徒を組んで武任を討たうとした。時に武任は讒を構へ、「阿曾賢、臣を討つを以て名と爲し、實は國家を謀らんとす」といつたので、義隆は讒を信じて大いに驚き、人を遣つて阿曾賢を詰責した。阿曾賢は陳謝して富田若山城に歸り、竊かに大友宗麟に通じ

て不軌を謀つた。然るに義隆はこれを見て、畏怖發居するものと思ひ、武備を怠り、益々快楽に耽つた。二十年五月、義隆は始めて晴賢の異圖を知り、援を大友氏に請うたけれども、大友氏は應じなかつた。冷泉豐隆らが僅に義隆を擁衛したが、集まる者は六千餘人に過ぎなかつた。晴賢の勢が益々熾んで、大内氏の軍の死傷者・逃亡者が甚だ多く、筑山館は灰燼に化した。義隆は嗟嘆して、「家運すでに竭きたり」といひ、潛に長門の瀬戸崎に逃れたが、晴賢の追撃が急であつたから、家士數名と共に深川大宰寺に入り、四十五歳を末期として自殺した。時に天文二十年九月朔日である。

おほうちよしひろ

名號 幼字を法師・孫太郎といふ。薙髮して有髮と稱し、法名を香積院梅窓道實といふ。

を・お

系統 大内弘世の子である

事蹟 父に繼いで周防權介となり、從四位上に叙し、左京權大夫に任じた。文中三年、今川貞世と共に九州を略し、功を以て豊前守護となつた。元中八年、山名氏清らが叛いたので、これを二條大宮に擊ち破つた。九年正月、將軍足利義滿は諸將の功を論じ、義弘を和泉・紀伊の守護に任じたので、義弘は周防・長門・石見・豊前・和泉・紀伊の六州を領し、勢が頗る強大となつた。

元中九年九月、義滿の命を受けて吉野に赴き、北畠顯教に就いて南北兩朝の和議を講じた。同十月、後龜山天皇が後小松天皇に神器を傳へられ、皇統が一に歸したが、これは義弘の盡力によるといふ。
應永四年、義滿の命を受けて九州に入り、菊池貞頼・少貳忠資らを討平した。六年十月、和泉の堺浦で密に兵備を整へ、鎌倉管領足利滿兼・東西呼應して蜂起し、以て足利幕府を倒さうとしたので、

おほえのまさふさ

名號 世に江帥と稱する。
系統 大江匡衡の曾孫で、信濃權守大江成衡の子である。

事蹟 幼少から穎悟絶倫で四歳で始めて書を読み、八歳で史漢に通じ、十一歳で詩を作り、世に神童と稱せられた。長じて文章得業生に補せられ、對策して及第し、式部少丞となつた。後三條天皇の東宮時代には、匡房は學士となつてこれに侍したが、東宮は其

の才學を愛して、善くこれを遇せられた。天皇即位の後には藏人に補せられ、ついで左衛門權佐に任ぜられた。

堀河天皇の寛治年間に參議となり、嘉保元年に權中納言に轉じ、承徳元年に太宰權帥を兼ね、正二位に進んだ。嘉承年間に中納言をやめ、再び太宰權帥となつた。併し足疾の故を以て太宰府に赴かず遙に府務を決した。鳥羽天皇の天永二年大藏卿を兼ね、同年十一月五日に病を以て薙髮したが、其の夜、七十一歳で歿した。

匡房は博覽強記で、朝廷の典章を暗んじ、また和歌・詩文に長じた。江家次第二十一卷を著したが、貴紳はこれを稱揚して模範とした。曾て匡房は、「我れ文學に達し、名・古にすぐれ、辭、中壽に垂んとす。たゞ藏人頭を經ざると、子孫の不肖なるを以て遺憾となす」といつた。世に大江匡房・藤原伊房・藤原爲房は材能を以て聞えたので、三人を並び稱して三房

事蹟 出雲に居住して智勇共にくれ、頼りに大八洲國を征服し、また神皇產靈神の子少彦名命と協力して國土を經營し、水利を通じ、田畝を開き、民業を盛んにし、醫藥・禁獸の法を起し、よく人民を愛撫したので、其の恩徳になびき、威力が山陰・山陽の間に振った。

時に天照大神は、既に天忍魂耳尊を嗣とし、豊原原中國に君臨させ、大八洲國を治めさせようと思つて居られた。ところが大國主命の勢力が盛んであつたので、逐次に天孫日命・天孫彦らを出雲に派遣し、大國主命に國土献上を相談させられたけれども、何れも目的を果さなかつた。更に武甕槌神・經津主神を出雲に派遣し、大國主命に傳へさせられたので、遂に國土を献上された。やがて天忍魂耳命の代りに、天孫瓊杵尊が諸神を率ゐて降臨されたので、大國主命は出雲の杵築宮に隱居された。今の官幣大社出雲大社は、

其の地に命を祀つたものである。

大久保利通

おほくぼとしみち

名 幼名を正助といひ、後に一藏と改めた。號を甲東といふ。

事蹟 鹿兒島藩士である。

慶應三年に岩倉具視・西郷隆盛・小松帶刀・木戸孝允らと討幕を謀り、遂に十月十四日に至り、薩長二藩は、討幕の密勅を拜するに至つた。時に前土佐藩主の山内豊信(容堂)は、討幕の計畫を聞いて驚き、其の臣後藤象二郎・福岡孝弟を大阪に遣り、將軍慶喜に説く所があつたので、遂に慶喜は大政を奉還し、明治天皇は直ちに之を許可されたが、時に慶應三年十月十四日である。十二月、利通は參與に任ぜられた。

明治天皇は、明治元年七月、江戸を改めて東京と稱し、人心を一新する爲に帝都とされたが、これは



利通の建議に據る。同二年には孝允・具視・三條實美と謀り、諸藩主に版籍を奉還させ、また參議大藏卿となり、四年には孝允・隆盛・板垣退助と謀り、廢藩置縣に盡力した。同年十一月には具視・孝允・伊藤博文・山口尚芳らと歐米國情觀察の途に就き、米・英・佛・(大久保利通)

白・蘭・獨・露・丁抹・瑞典・埃・瑞西の諸國を漫遊し、六年九月に歸朝し、參議内務卿に任じた。歸朝後偶々征韓論が起つたが、利通はこれに反對し、大いに其の非を論じた。時に參議江藤新平は征韓論に破れ、明治七年二月、佐賀で亂を起したので、利通は命を

受けて佐賀に赴き、これが鎮撫に盡力した。これよりさき、臺灣生蕃が我が漂流民を殺害した事から問題が起り、同年四月、我が政府は西郷從道・谷干城を遣つて臺灣蕃地の一部を征伐させた。よつて日清兩國の國交が一時危殆になつたが、八月、利通は全權辦理大臣となつて北京に往き、大いに談判し、且つ清國駐劄英國公使ウエー下の調停により、償金五十萬兩を取り、平和を見るに至つた。十年、西南の役に際しては、廟堂に列して勢があり、役後、朝廷は金帛を賜ひ、利通の功を賞せられた。明治十一年五月十四日、反對派の刺客島田一郎以下六名に襲はれ、東京赤坂紀尾井坂で殺された。時に四十八歳である。蓋し一郎らは曾て隆盛の知遇を受けたもので、隆盛が征韓論に破れ、叛を企て、誅せられたのは、元來、利通との衝突によるものであると信じ、隆盛の爲に怨を報じたものであるといふ。東京青山墓地に葬る。世に利

通・隆盛・孝允を維新の三傑といふ。

大隈重信

おほくましげのぶ

事蹟 佐賀藩士である。明治維新の際には國事に奔走し、やがて參議に擧げられ、明治四年十月、特命全權大使岩倉具視及び大久保利通・木戸孝允・伊藤博文らが歐米觀察の途に就いた時には、西郷隆盛・副島種臣・後藤象二郎・板垣退助・大木喬任らと國內に留まり、太政大臣三條實美を輔けて政務に當つた。

明治六年、征韓論が高潮し、隆盛は朝鮮王問罪の師を出すべきことを主張し、種臣・象二郎・退助・新平らはこれに賛成したが、重信は齋任・勝安房らとこれに反對した。六月、偶々具視・利通・孝允・博文らが歸朝し、内治の急を説き、外征の非を論じたので、重信らの意見が通つた譯である。

重信は明治六年から同十三年まで、大藏卿に任じて補助の功があつたが、十三年に官を辭し、漸く政黨團結の必要を感じ、「櫻鳴社」の沼間守一・河津祐之・肥後龍・吉田文郎・末廣重恭・青木匡・波多野傳三郎・草間時福・田口卯吉・丸山名政・島田三郎及び「東洋議政會」の矢野文雄・尾崎行雄・犬養毅・藤田茂吉・箕浦勝人らの同志を結合し、更に河野敏謙・前島密・北島治房・小野梓・幸田口元學・成島柳北らを加へ、新に「立憲改進黨」を組織し、十五年四月十六日、東京本町町の明治會堂で結黨式を擧げ、重信は推されて其の總理となつた。

其の趣意書の中には、(一)王室の尊榮を保ち、人民の幸福を全うすること、(二)内治の改良を主とし、國權の擴張に及ぼすこと、(三)中央干渉の政略を省き、地方自治の基礎を作ること、(四)社會進歩の度に従ひ、選舉權を伸潤すること、(五)外國に對し、勉め

て政略上の交渉を薄くし、通商の關係を厚くすること、(六)貨幣の制は硬貨の主義を持つること、(七)などの冀望を述べて居るが、要するに自由黨と同様に政府の反對に立ち、政黨内閣の成立を望むものである。

明治十八年十二月に組織された伊藤内閣の時にも、明治二十一年四月に組織された黒田内閣の時にも、引續いて外務大臣の椅子に就いたが、黒田清隆の委任を受け、獨力強硬の態度で條約改正問題の獨に當り、二十二年二月には米國と、六月には獨逸と、八月には露西亞と改正條約を結んだ。

然るに其の改正條約案が、外國新聞によつて世上に洩れ、外國法官を日本の高等裁判所に採用するの件を始めとして、我が國に不利の點が多かつたので、重信は朝野の反對を買ひ、十月十八日、閣議を終へて關ヶ關の官邸に歸らうとする時、刺客來島恒喜に爆彈を投ぜられて右足を失ひ、二十五日に

は黒田内閣の總辭職となつたのである。

明治二十九年に組織された松方正義(一名松隈内閣)の時には、また外務大臣となり、臨時に農商務大臣を兼ねた。三十一年六月には自ら總理大臣となつて憲政黨内閣(一名隈板内閣)を組織し、同時に外務大臣を兼任したが、大正三年四月にも自ら總理大臣となつて内閣を組織した。三年八月には日獨の國交が斷絶し、爾來、國務に盡瘁し、四年十一月には京都で大正天皇の即位の大禮が行はれ、重信は七千萬の臣民を代表して壽詞を奏した。五年七月には新日露協約を結んだが、十月に内閣の瓦解と共に野に下り、また功によつて侯爵を授けられた。

重信は明治・大正にかけての大政治家として活動した外に、子弟の教育にも盡瘁したが、今の早稲田大學は彼の創立にかゝるものである。大正十一年一月、八十五歳で歿した。

おほしほへいはち
らう

大鹽平八郎

名 號 名を後素といひ、字を子起といひ、通稱を平八郎といふ。中齋は其の號である。

事 蹟 大阪の興力である。少壯から學問を好み、王陽明の學を奉じた。剛直敏活で、吏務に通じて居たが、併し嚴格に過ぎる所があつた。後に職を辭して諸生に教へた。

天保七年、諸國に大雨があり、米穀が豊熟せず、人民の饑饉に迫る者があつたけれども、幕吏は聚斂して賑救しなかつた。平八郎はこれを受ひ、翌八年二月、上書して官費を賑せんことを請うたけれども、町奉行跡部良順は省みなかつた。平八郎は憤つて兵を起し、檄を播津・河内・和泉・播磨などに飛ばし、同志と黨を結び、人民を救済するを名として、民兵を擧

げようと謀つた。既に同志の平山助次郎が密告した爲に事が露顯した。よつて平八郎は、額田濟之助・小泉淵五郎・吉見九郎右衛門・近藤梶五郎・河合郷左衛門・渡邊良左衛門・庄司儀左衛門らの諸同志を率ゐ、二月十九日、火を市中に放ち、城代の家を攻めた。城代・町奉行などが、出兵して之を拒ぐに及び、勢が稍々沮喪した。

平八郎は事の成らないのを知り、潜に入軒家から舟に乗り、天満橋下に遁れ、夜上陸して衆を散じ、京都油掛町の美吉屋五郎兵衛の隠宅に潜匿したが、捕吏の爲に包圍され、子の格之助を介錯し、自ら火を放つて自殺した。時に天保八年三月二十六日の夜である。此の騒動の爲に、大阪の城倉は焼失し、市家の兵火に罹つた者が一萬八千餘戸に及んだといふ。

おほしんてんのう 應神天皇

名 號 御名を譽田別皇子といふ。また大稱別命・胎中天皇とも稱する。

系 統 仲哀天皇の第四皇子で、御母を神功皇后といふ。第五代の天皇である。

事 蹟 仲哀天皇の九年十二月、筑紫で誕生された。既に仲哀天皇は崩じ、未だ應神天皇が幼弱であられたので、長く神功皇后が攝政されたが、皇后の崩後、御年七十一歳で即位された。當時、三韓征服の後であつたから、韓土から歸化する者が多く、學術技藝の輸入も尠少でなかつた。

即ち十四年二月には、百濟から薩衣女眞毛津を買した。また同年支那人弓月君(應通王)は、百二十七縣の部民を率ゐて、百濟を經て歸化し、秦置・織物の業を傳へたが、これが秦氏の祖である。十五年には、百濟から阿直岐が來朝して、良馬を獻じた。阿直岐は學問に通じて居たから、皇太子菟道稚郎子は、彼を師として漢

學を學ばれた。十六年には博士王仁が天皇のお召によつて百濟から入朝し、論語十卷・千字文一卷を獻じた。稚郎子は、また王仁に従つて漢學を學ばれた。

また王仁と同時に、韓銀の卓素、吳服の西素、醴酒の仁番(須々許理ともいふ)らの工藝家が來朝した。二十年には支那の阿知使主、其の子都加使主が十七縣の民衆を率ゐて歸化した。三十七年には阿知使主を吳國(揚子江以南の地方)に遣つて、機械・裁縫の工女を求められたが、四十一年に兄媛・弟媛・吳織・穴織などを率ゐて歸朝した。

斯様に應神天皇の朝には、朝鮮・支那から多くの歸化人が來朝し、また漢學・儒教・工藝などが傳來し、我が文化史上注目すべき史實が多い。應神天皇は四十一年二月に崩せられたが、日本書紀に據れば、翌

百十一である。河内國攝津郡伏見縣に擧る。元明天皇の和銅五年には、天皇を豐前國宇佐に祭り、入幡大神宮と號し、清和天皇の朝には、山城國男山石清水社を創められたが、何れも歴代朝野の崇拜する所である。

をうすのみこと 小碓尊

「やまとたけるのみこと・日本武尊」の項を参照されたい。

おほただうくわん

太田道灌

名 號 初名を資長といひ、小字を鶴千代といひ、元服して持資と稱し、字を源六郎と改めた。薙髮して道灌と號し、備中入道と稱する。法名を洞昌院香月道恩といふ。

系 統 源三位賴政の裔で、

お・を



父を太田資清といひ、父子ともに扇ヶ谷上杉家の宰相である。**事 蹟** 幼時から雄偉で、十歳の時に能く文を屬した。後花園天皇の享徳二年、從五位下に叙し、康正元年に家を繼ぎ、正五位下に進み、備中守に任じ、左衛門(太田道灌)

太夫と稱した。康正二年江戸城を築いて居り、扇ヶ谷上杉定正を相けたが、定正は大小となく諮詢したので、兵勢が稍々振つた。長祿元年に薙髮して道灌と號し、寛政六年三月、入京して將軍義政に見え、また後土御門天皇に謁した。文明五年には駿河の亂を平げた

が、九年に山内上杉顯定と長尾景春とが兵を交ふるに及び、道灌も兵を發して屢々長尾氏と戦つて勝ち、威名が益々著はれ、關東の將士の扇ヶ谷上杉家に屬する者が多かつた。よつて山内上杉家は道灌を妬み、扇ヶ谷上杉家の隆盛を嫌ひ、之と隙を生じ、道灌を除き、扇ヶ谷の勢を殺がうとした。偶々道灌は江戸・河越の二城を修め、其の規模が制を論へたので、顯定はこの機に乗じて術を弄し、密に定正の近臣を利用して、「道灌は山内家に抗し、兩家の禍をなす」と讒せしめた。暗愚な定正は讒を信じ、使を遣つて道灌を諭さしめたが、道灌が命を聽かなかつたので、定正は道灌を相模の精屋第に召し、謀を設けて浴室で殺した。時に文明十八年七月である。道灌は五十五歳であつたが、衆人は彼が絶命の歌、「昨日までまく安寝を入れ置きし、へむなし袋いま破りけん」を讀んで歎惜した。これから扇ヶ谷上杉家は

衰へた。道灌は容貌が魁偉で、額悟大膽で、善く謀り善く戦つたので、衆は皆畏れ憚り、屬僚は「諸葛武侯の再生なり」といつた。道灌は敢て軍事を讓せず、歌道及び飛鳥井の家書などを話題とした。寛正六年三月入京した時、後花園上皇は道灌が和歌に名あることを聞いて居られたので、詔して武蔵野の風景を問はれた。道灌は和歌を以て奉答し、「露置かぬ方もありけり夕立の、空より廣き武蔵野の原」とよんだ。上皇は敬感あり、「武蔵野は刈資のみと思ひしに、かゝる言葉の花もありけり」といふ御製を賜はつた。後土御門天皇の文明十二年にも上洛したが、此の時に勅使が東山第に下向し、都鳥の事を語はせられたが、道灌は取りあへず、「年ふれど我がまだ知らぬ都鳥、隅田川原に宿はあれども」と詠じた。

俗説に據れば、道灌は弱年の頃狩獵に出で、野中で驟雨に遇ひ、民

家を訪れて義を借らうとした。時に一少女は無言のまま、ほろほろ泣きながら山吹の折枝を道灌の前に差し出した。これは古歌に、「七重八重花は咲けども山吹の、實の一つだになきぞ悲しき」とある歌意に因り、義のない事を傳へたが、未だ歌學を學ばず、人情に通ぜず、少女の意を曉ることが出来なかつたので、心中大いに慙ち、これから和歌に志したのであるといふ。

大槻磐水

名 號 名を茂賢といひ、字を子煥といひ、支澤・磐水などの號がある。

系 統 仙臺の人大槻支葉の長子である。

事 蹟 十三歳の時、建部清庵に從つて醫學を修め、後に杉田玄白の門に入つて、和蘭醫術を學び、更に長崎に遊學して蘭學を究めた。時に前野良澤は江戸にあり、

大伴家持

おほとものやかもち
系 統 大納言大伴旅人の子である。

事 蹟 聖武天皇の天平中に從五位に叙し、越中守となり、果進して正四位下に叙し、光仁天皇の寶龜元年に太宰少貳となり、後に左中務中務大輔に進み、相模・上總・伊勢の守を経て、十一年二月に參議兼右大辨に拜せられ、天應元年に東宮大夫と爲り、左大辨に轉じ、從三位に叙せられた。

桓武天皇の延暦元年正月、氷上川繼の事に坐して官を奪はれ、京師の外に移されたが、四月に赦されて本官に復し、六月に陸奥按察使兼守府將軍を兼ね、二年に中納言に任ぜられた。三年には持節征東將軍となり、四年には上奏して、「陸奥の國たる、名取以南の十四郡は、山海に僻在せるを以て、施政に便ならず、是に因り、假に多

大友義鎮

名 號 幼名を鹽法師丸・五

賀・階上二郡を置きて百姓を募集し、國府を充實し、東西を防禦せん」といひ、朝廷の許可を得たが、同年八月、五十七歳で歿した。間もなく宗人右少辨繼人らが、皇太子の命を受けて藤原種繼を殺し、事が露顯して捕はれたが、其の辭が家持に通り、「其の謀主なり」といつたので、遂に名籍を追究され、其の子永平は隠岐に流された。併し桓武天皇は崩するに際し、遺詔して家持の本官を復せられた。家持は柿本人麿呂・山部赤人・山上憶良らと共に和歌を以て聞え、名吟が頗る多いが、名門の出である爲に、官位は三家よりも頗る高い。其の和歌は雄壯を主とし、悲愴の歌にも長じた。萬葉集は其の撰であるといふが、併し詳かでない。

大友義鎮の羅馬字印



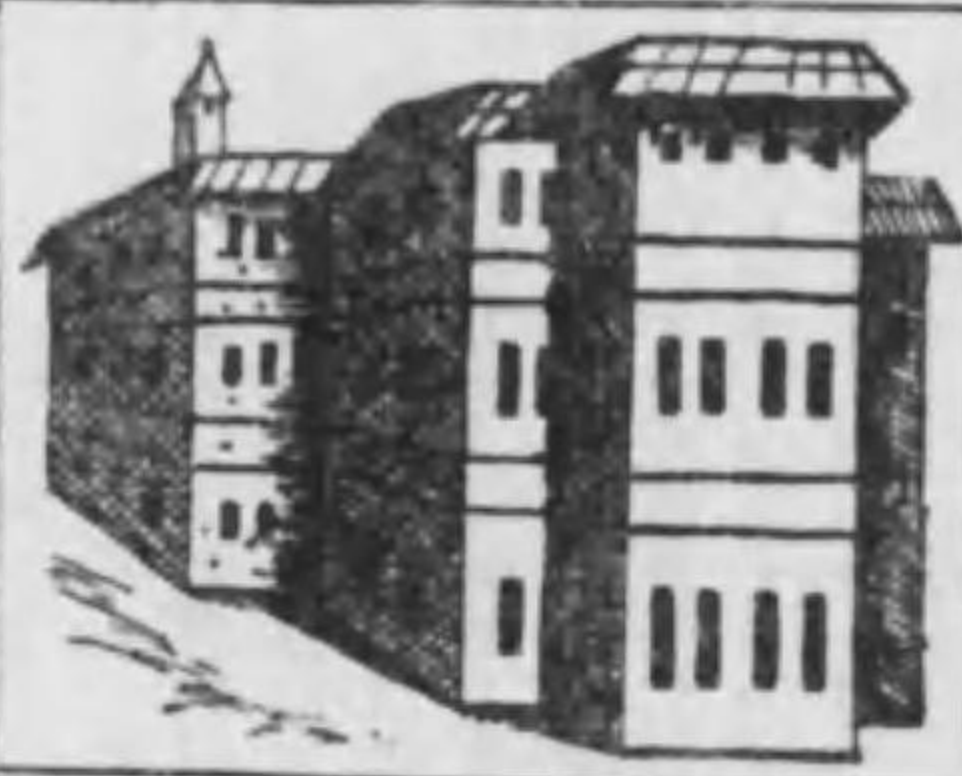
Francisco

中、熊本城主高橋親忠は義鎮に屬し、後に島津氏に屬したので、義鎮は親忠を攻めたが、勝たなかつた。二十年には菊池義宗を攻めて肥後を併せ、弘治二年には豊前を攻めて宇佐氏の領地を併せ、三年には筑前の秋月清種を滅ぼした。永祿五年には九州を併有しよう

とし、府内城を長子義統に譲り、白杵に丹生島城を新築して居り、入道して三非齋宗麟と號した。六年には豊前を侵略し、更に周防に統しようとしたが、毛利隆元は防府に屯して之に備へたので、將軍尼利義輝は大納言與通を遣つて兩氏を和解させた。これよりさき、筑後に叛者が出たので、七年三月、兵を發して筑後に入り、秋月種實と戦つて和し、麥生城を降し、草野氏を獄城に破り、連水實久を蒲尾城に破り、筑後を平定した。

はじめ義鎮は文を好み、武を嗜み、政事に勵み、絶を繼ぎ、廢を興したが、諸州を平定してから、漸く政事に倦み、酒色に耽つたが、賢臣戸次道雪に諫められ、其の誠忠に感じて行を改めた。永祿八年四月、立花鑑載が叛いたので、義鎮は道雪を遣つて之を攻めさせ、鑑載を殺して立花城を取つた。十二年三月、毛利家の吉川元春・小早川隆景が立花城を圍んだので、十一月、義鎮は毛利氏と和し、豊

筑の地が悉く平定した。天正五年義鎮は島津義久を討ち、大敗して歸つたが、八年五月、豊筑の地が龍造寺氏に屬したので、兵を出して秋月種實と戦つたが、志を得ないで止めた。其の後、義鎮は屢々



Colleg. Soc. Jesu in Funai in Iapone

島津氏に領土を侵されたので、十四年三月、京師に入り、豊臣秀吉に謁して援を請うたが、秀吉の島津征伐はこゝに一原因がある。十五年五月、秀吉は義久を降伏させたが、此の月、義鎮は五十八歳で歿した。

義鎮は最も早く西洋の學藝・宗教に親んだ切支丹大名の一人であつた。彼は豊後の日出・神宮寺浦・白杵・佐賀關などに葡萄牙船を招致し、南蠻貿易を營んだので、國內は富み榮えた。また自ら葡萄牙人ディオゴ・ワスに就いて西洋の學術を修め、天文二十年には來朝中の宣教師ザビエルを招き、また屢々葡萄牙領印度副王に通信して宣教師を招き、白杵に教會堂を建て、布教させ、天正六年には自ら洗禮を受けて信徒となり、教名をフランシスコと稱し、八年には宣教師アレックス・ド・ロワリニヤの建議を容れ、白杵に修練所(修道院)を建て、府内(大分)に神學校を建てた。修練所には耶穌會士たらんとする者を收容し、二年間嚴格な宗教的訓練を施して修道士を養成する。神學校には修道士中の優秀者を入學させ、更に高遠な神學・語學及び必要な學藝を授けた。但し歐羅巴から來て神學校に入つて

居る者には、特に日本語と佛敎とを授けた。

義顕はワリニヤニーの建議を客れ、肥前の大村純忠・有馬晴信と相談し、(一)羅馬法王グレゴリオ十三世に敬意を表する、(二)日本人に歐洲文化を視察させる、(三)東洋にも日本人の様な智能の優れた國民のある事を歐羅巴人に知らせる、(四)傳道上有望な日本を獨立の宣敎區にする、(五)日本の基督教教育をもつと盛大にする——ことを圖る爲に、歐羅巴に使節を派遣する事にした。即ち大友氏の代表として伊藤祐益(伊東義賢に非ず)、有馬氏の代表として千々石清左衛門、大村氏の代表として中浦(名不明)・原(名不明)の四名が渡歐することになったが、何れも十五六歳の少年であるから、世に天正少年遣歐使といひ、これが邦人渡歐の始めである。

(西紀一五八二年二月二十一日)、葡萄牙船イニヤースロリマ號に乗つて長崎を出帆し、支那の媽港及び印度のコチンを經、其の年の秋にゴアに到着し、こゝに暫らく滞在し、天正十二年(西紀一五八四年)の春にゴアを出帆し、アフリカの希望峯を廻航し、同年七月五日(八月十日)に葡萄牙のリスボンに上陸し、非常に歓迎を受け、ついで西班牙に入り、首府マドリッドではから王公の禮を以て待遇され、



(署白)の益祐藤伊)

の時、法王は四少年を抱き起し、涙を流して喜び、世界の端から遙々來訪した勞苦を慰めてやり、大國の大使と同様に待遇した。グレゴリオ十三世は間もなく歿し、カルジナルロシキタスが羅馬法王となつたが、四少年は其の即位式にも参列した。また羅馬の議會を傍聽する權利を與へられたが、これは君主のみに與へられる權利である。羅馬法王は日本の神學校などの教育費として、年々四萬二千エタを支出することを約束した。四少年は天正十三年(西紀一五八五年)にヴェニスに入つたが、市長及び元老は大歓迎をなし、大畫家チントレットに二千エタの揮毫料を拂つて、四少年の肖像畫を描かせ、これを歴代市長の肖像畫と同じ所に掲げた。此の時、四少年がヴェニス市に呈した感謝狀が羅馬グアチカン法王宮附屬圖書館に現存して居る。四少年は更にパドワ・マンツァ・ミラノ・ゼノアなどの文物を視察し、西班牙王の出し

た迎へ船で西班牙に渡り、葡萄牙に入り、天正十四年(西紀一五八六年四月三十日)にリスボンを出發し、翌年ゴアに到着し、暫らく此の地に滞在した。時に印度副王はワリニヤニーを日本に遣使し、秀吉に國書・贈物を呈しようとして居たので、四少年は再びワリニヤニーと同伴し、天正十六年(西紀一五八八年四月)にゴアを出發し、途中で媽港に滞在し、天正十八年六月二十日(西紀一五九〇年七月二十一日)に長崎に上陸した。曾て長崎を出てから九年目である。

する貴族・諸侯が頗る多く、四少年は支那・印度・歐羅巴の事情を説明し、また持参した時計・地球儀・數學及び天文学の器械・樂器・書籍・版畫・美術品・衣服・珍奇な物品などを見せた。これから二十餘年間を葡萄牙風味流行期といふ。

おほのやすまろ 太安麻呂

事蹟 曾て天武天皇は、皇位の繼承及び先代の舊辭を傳へようと思召され、舍人阿禮に口授され、よく誦習させられたが、阿禮は聰明で勅語を記憶して忘れなかつた。斯くて元明天皇は、和銅四年九月、博士太朝臣安麻呂に勅し、阿禮の記憶せる勅語の舊辭を聞き取つて筆録させられた。五年正月に完成したが、これが古事記であつて、三卷からなつて居る。上卷には天地初發の時から鷲鷲草葺不合尊まで、中卷には神武天皇

お・を

から應神天皇まで、下卷には仁徳天皇から推古天皇までを録したもので、現存せる最古の歴史である。當時は片假名・平假名の便がなかつたから、言辭を直ちに筆記する事が出来ず、全體を漢文で記し、所々に漢字で邦語を挿入してある。古事記の註釋書は甚だ多いが、本居宣長の古事記傳が最も名高い。元正天皇の朝、安麻呂は舍人親王と共に勅命を奉じ、國史の撰修に従ひ、養老四年五月に完成したが、これが日本書記である。とねりしんわう・舍人親王」の項を参照されたい。

おほばかげちか 大庭景親

名 號 通稱を平三郎といふ
系統 大庭平太景能の弟である。
事蹟 相模の人で、保元の亂に源義朝に従つて白河殿を攻めた。曾て斬罪に當る行爲をなした

が、平氏の救済によつて、免かれる事を得たので、深くこれを徳とした。源頼朝が兵を石橋山に擧ぐるに及び、弟景久と共に兵三千を率ゐて之を討ち、聖鳴大いに破つたので、頼朝は僅に逃れた。既にして關東の將士は頼朝に來附し、其の勢威が大いに振つたので、景親は兵一千を率ゐて藍澤宿に至つた。然るに頼朝が兵二十萬に將として足柄を越え、甲斐源氏二百餘を以て駿河に屯するを聞き、大いに驚いて策の出づる所を知らず、河村山に逃れたが、間もなく降伏したので、頼朝は景親を捕へて平廣常の邸に拘留し、固瀬河上で斬殺した。

おほひこのみこと 大彦命

系統 孝元天皇の第一皇子で、御母は皇后御色尊命である。阿倍臣・膳臣・阿閉臣・狹狹城山君・筑紫國造・城國造・伊賀臣な

事蹟 崇神天皇の十年、四道將軍の一人に選ばれ、和邇坂に到つた時に、少女の歌を聞いて反亂のある事を知つて天皇に奏したが、偶々武埴安彦が謀反したので、詔を奉じて安彦を討伐し、彦國造と協力して安彦を輪瀧川(現今の山城木津川)に射殺した。十月、京師を出發して北陸に赴任し、遂に此の地方を鎮め、十一年四月、京師に歸還して平定の狀を奏上した。其の子孫も越國の開發に盡した。

四道將軍の一人として東海を鎮した武津川別命は、此の大彦命の子であるが、大彦命及び武津川別命の後裔で、各地に繁殖した氏族には、佐々貴山君(近江)・阿倍臣(駿河)・陸奥臣・安積臣・信夫臣及び柴田臣・會津臣・隈島臣・磐城臣・道君・高志國造・深江國造などがある。「しだうしやうぐん・四道將軍」の項を参照されたい。

おほほどのみこ 意富富杼王

名 號 一名を大郎子といふ。

系 統 應神天皇の御孫である。

母は弟日賣眞若比賣命(百師木伊呂波)である。

事 蹟 古事記に據れば、「意富富杼王は、三國君・波多君・息長君・坂田酒人君・山道君・筑紫之米多君・布勢君等の祖なり」といふ。

おほまちよしゑ 大町芳衛

事 蹟 號を桂月といふ。明治二年、高知市に生れた。東京帝國大學文科大學を卒業してから、中學校に教鞭をとつたが、後に雜誌記者として文名を走せた。明治末

葉の青年で桂月の文に親しまない者は居ない位であつた。大正十四年、五十七歳で歿した。著書が頗る多い。

おほむらすみただ 大村純忠

系 統 藤原純友から出て居る。純友は天慶年中に叛し、一族悉く戦死したが、其の子直純は獨り逃れ、後に赦されて官位を拜し、一條天皇の正曆年中に肥前國彼杵郡大村久原城に居し、子孫は世々大村を氏とした。直純から七代目の忠澄に至り、鎌倉幕府に仕へたが、建保年中、兄の經澄は高來郡を領し、有馬の原城に居して有馬氏を稱し、兄弟共に大番役を勤めた。十七代の純前には嗣子が無かつたので、純忠(有馬義貞の弟)が有馬家から入つて後嗣となつた。

事 蹟 純忠は聰明であつたが、一面強情で、自己の信ずる所を徹す領主であつた。正親町天皇

の永祿五年には横瀬浦を開いて葡萄牙船を招致し、六年には重臣二十五人と共に洗禮を受けて天主教徒となり、教名をバルトロメウと稱し、八年には福田港を開き、元龜元年には長崎港を開いて南蠻貿易を營んだ。天正十年には中浦(名不明)・原(名不明)の二名を遠く羅馬法王グレゴリオ十三世の許に派遣した。二名は有馬晴信の使千々石清左衛門、大友義綱の使の伊藤祐益と共に、前後九年間の歳月を重ねて歐羅巴を遍歴して來た。四名は何れも十五六歳の少年であつたので、これを天正少年遣歐使といふ。遣歐使の事は「おほともよししげ・大友義綱」の項を参照されたい。

おほむらすじらう 大村益次郎

名 號 本姓を村田といひ、後に大村と改めた。諱を永敏といひ、通稱を益次郎といふ。

事 蹟 周防國吉敷郡壽鏡司村に生れた。父を孝谷といふ。幼時、漢學を廣瀬淡窓に學び、後に大阪に出でて洋學を緒方洪庵に學んだ。既にして武備の廢弛を憐れ、専ら洋式の兵法を講じて懈らず、また江戸に遊學して其の術を研究し、大いに得る處があつた。藩主毛利敬親は之を聞き、拔擢して兵學の師範となし、子弟教授の任に當らせた。また命を受けて普魯西の兵書を抄譯し、名づけて戰術術門といつた。

慶應二年、長州藩が幕府と隙を構ふるに及び、幕府は出兵して其の四境に迫つた。益次郎は自ら兵を率ゐて北方の一面に當り、連戦連勝、兵威が大いに振つた。明治元年、敬親の世子元徳に隨つて入京した。これよりさき、徳川慶喜は大政を奉還し、ついで鳥羽・伏見の變があり、官軍が東征するに及び、益次郎は朝命を受けて軍務局判事となり、江戸府の判事を兼ねた。偶々徳川氏の餘黨影義隆が

おほやまいはほ 大山巖

上野の真影山に據り、陰に會津・仙臺の諸藩と通じて、事を舉げようと圖つた時、益次郎は兵を督して之を破つた。ついで一軍を特派し、征東の師と合して會津を襲はせ、更に獻策して五稜廓に據る榎本武揚・大島圭介らの兵を破り、東北平定の功を擧げた。朝廷は其の功を賞し、世襲の祿千五百石を賜はつた。

明治新政府の成るに及び、兵部大輔の職に任じ、大いに兵制を革新しようとし、佩刀を禁じ、徵兵令を定め、兵學校・造兵局を開き、鑛臺を七道に分置する策を立てたが、偶々京都木屋坊の旅館に投宿して居る時、守舊黨の爲に襲撃され、重傷の爲に歿した。時に明治二年九月で、四十七歳であつた。詔によつて従三位を贈らる。

事 蹟 薩州藩士である。戊辰の役に功があり、明治十年西南の役に際しては、一旅團の兵を率ゐる有栖川宮熾仁親王に従ひ、福岡に上陸して熊本城に向ひ、薩軍を討平して軍功を樹てた。十三年から十八年にかけては、陸軍卿の任にあつて軍政を補助し、十八年十二月、伊藤内閣が組織された時には陸軍大臣となり、臨時に海軍大臣をも兼ねた。二十一年四月に組織された黒田内閣及び明治二十二年十二月に組織された山縣内閣の時にも、陸軍大臣となつて軍政の改革に盡力した。

明治三十七年二月、我が國が露西亞と戦端を開くに及び、(一)三月、陸軍大將黒木爲楨は第一軍を率ゐて鎮南浦に上陸し、進んで九連城・鳳凰城を占領した。(二)四月、陸軍大將奥保繁は第二軍を率ゐて鹽大澳に上陸し、普蘭店・魏子高・金州・南山を略して北進し、六月に得利寺の敵を破つた。(三)五月、陸軍中將川村景明は第十師團を率ゐて大孤山に上陸し、第一

一戦で雪がうと力めた。我が第一軍は敵の右翼から進み、第二・四軍は敵の左翼及び正面から進み、第三軍は迂回して敵の後方を脅かしたので、三月九日、敵將は本國に向つて、余は包圍されたり」と打電するに至つた。此の時、巖は全軍四十萬に總攻撃を發したので、三月十日、敵は破れて北方に走り、三月十五日、巖は多くの幕僚を従へて奉天城に入つた。此の戦に於ては、捕虜四萬餘、敵の遺棄死體二萬六千、負傷者九萬に達し、我が死傷者も四萬に達した。毎年三月十日を以て、此の大勝の記念日とする。巖は戦後公爵を授けられたが、大正五年十二月、七十五歳で歿した。

おほわたたてき 大和田建樹

事蹟 伊豫國宇和島の人である。明治時代の國文學者で、また歌人である。國文に關する著述

が多いが、最も流行したのは、其の作にかゝる鐵道唱歌である。明治四十三年、五十四歳で歿した。

をかあさじらう 丘 淺 次 郎

事蹟 明治元年、靜岡縣に生れたが、特に動物學を専攻し、理學博士の學位を受け、長く東京高等師範學校に教鞭を執つた。動物學に關する著述が多いが、進化論講話は最も聞えて居る。隨筆物もある。

をかざきまさむね 岡 崎 正 宗

名 號 薙髮して岡崎五郎入道といふ。
系 統 岡崎行光の子である
事蹟 鎌倉に住んで刀劍製作に従つたが、北條高時が誅せられ、鎌倉が兵燹に罹つたので、京師に移つて薙髮し、岡崎五郎入道

と號した。間もなく足利尊氏が叛き、天下が再び亂れたので、正宗の作つた刀劍は實地に用ひられ、益々精妙を顯はした。正宗は幼年から諸國を歴遊し、深く意を用ひて刀劍を鍛つたので、先人未發の法を考案し、天下の寶刀は多く其の腕に成つた。即ち三好長慶の三好、徳川家康の本莊、蒲生氏郷の會津、本多忠勝の中務、立花宗茂の豊後、水野勝成の大垣、石田三成の石田、永井道存の永井などは、正宗の製作した名刀である。

正宗は後村上天皇の興國五年、八十歳で歿したが、子がなかつたので、近江高木の貞宗を養嗣とした。諸國の劍工の正宗に師事する者が多かつたが、就中、越中松倉の郷義弘、越中御厨の佐伯則重、美濃多藝郡の志津兼氏、美濃關の金重、筑前の金剛盛高、筑前豊岐の左衛門三郎、備前長船の兼光及び長義、山城の長谷部國重、石見の直綱を正宗門下の十哲といふ。

をかじませきりやう 岡 島 石 梁

名 號 名を達といひ、字を仲通といひ、石梁と號した。

事蹟 加賀の藩士である。出でて木下順庵に學んだ。當時、順庵の門に新井白石があつたが、或る日、順庵は白石を加賀侯に推薦しようとして、其の旨を白石に告げた。ところが石梁はこれを知り、或然として白石に物語り、「余策を負ふて遠遊こゝに若干年、此の頃、家書を得たり、老母日に衰頹し、門に倚りて余が歸るを得つ、一念到る毎に百感心に攢まる、若し幸に吾れ先生の推薦に頼り、本藩に帰を願ふ事を得ば、願足れり」といつた。白石は此の言を聞き、順庵を訪れて、余が仕を求むる、何れの國かこれ擇ばん、請ふ、余を捨て、彼を薦めよ」といつた。順庵は感歎して、「世衰へ、道微に、日に凋落に入る、子が如きは絶無に

して傳有なるものなり」といひ、石梁を加賀侯に推薦したので、石梁は故國加賀侯に仕へ、老母に孝を盡す事が出来た。

をがたこうあん 緒 方 洪 庵

名 號 名を章といひ、字を公毅といふ。はじめ三平と稱し、後に洪庵と改めた。
系 統 緒方惟因の三子である。

事蹟 世々備中國足守の藩主木下氏に仕へた。十五歳の時に父に従ひ、大阪の藩邸に祇役した。人となり偉岸で弱く、武人となるに適しなかつたので、始めて醫學に志し、申天遊に従つて西洋醫術を學ぶこと四年、當時の翻譯書は殆どこれを読讀し畢つたが、更に洋書を読むの必要を感じ、江戸に出て坪井信道の門に入り、刻苦勉勵して學問が漸く進み、其の塾長に擧げられた。また傍ら宇田川玄

眞の教を受ける事六年に及び、更に長崎に遊び、親しく蘭醫に就いて研究する事三年に及んだ。斯くて大阪に歸つて開業し、洪庵と稱したが、時に二十九歳であつた。爾來、名聲が高く、生徒が雲集し、治を請う者が門に滿ち、諸大名の東觀して大阪を經る者は、病に罹れば必ず診察を請うた。ついで木下侯に召されて俸八人扶持を賜ひ、藩の侍醫に擧げられた。文久二年、幕府の侍醫となり、法眼に叙せられ、兼ねて醫學館を督したが、翌三年六月十日、五十四歳で歿した。江戸本郷駒込高林寺に葬る。著書に病學通論・扶氏經驗遺訓・虎狼病治準などがある。

をがたくわうりん 尾 形 光 琳

名 號 實名を惟富といひ、字を伊亮といひ、通稱を雁金屋藤十郎といふ。光琳・方祝・道崇・寂明・潤聲・谷響・堆翠・日受・

長江軒・青々堂などの號がある。
系 統 日向國鹽田村の住人緒方惟義の後裔である。緒方道相(通稱新三郎)の時に、京都の尾形社に奉仕し、緒方を尾形に改めたが、道相の孫尾形主馬は、東福門院御所吳服物御用人で、實名を宗謙といひ、號を洗齋といひ、親戚の本阿彌光悦に従つて書法を學び、別に一家を出した。主馬の子は即ち光琳である。
(尾形光琳の筆蹟)

事蹟 光琳は最初染物業に従つたが、後に江戸に出て畫道を狩野安信に學んだ。一説には狩野常信(養朴)に學んだといふ。併し狩野の畫風に満足せず、大和繪の方に傾嚮し、古土佐を學び、本阿彌光悦の藝術を精細に研究し、また俵屋宗達の畫風を慕ひ、二人の風を鎔鑄陶治して新一格を出

した。光琳は宗達と同様に、或は水墨淡彩の草畫を描き、或は濃彩華麗の細畫を描いたが、併し光琳の本領は、後者の濃彩華麗の繪畫にあり、其の妖麗な筆致にあり、妖豔濃彩の間に大省筆を行ひ、粗放の氣を漂はせた點にある。光琳は金地の花并畫や、扇面流しの類を多く描いたが、彼の花并畫は、實物を洞察して寫生の堂奥に入り更に寫生を脱して寫意の極致に達した點がある。其の筆致は實に巧妙で、一抹の墨痕が葉となり、數點の彩筆が花となり、花卉の粹を描現して、細末は捨て、顧みず、全體が實物寫生の態を脱して、頗る模様に近いものがある。畫面は概ね生地の儘で、後景を加へてないが、併し意匠が非凡で、布置が緊密で、行筆が淋漓として居て、實に驚稱の外はない。彼は金銀泥を用ひる事が巧妙で、花鳥・山水・人物に至るまで、悉く金銀泥を混へて彩色し、頗る麗美を極めたが、此の一家特別の格は、光悦や宗達

を祖とするけれども、これを大成したのは光琳であるから、世にこれを光琳風と稱する。光琳・宗達の足跡を踏んで益々新意を出し、奇抜な裝飾的畫風を創設し、能く成功を収め得たのは、彼の個性の然らしめる點であり、同時に豪奢な元祿時潮の影響を偲ばせる。

併し嚴格にいへば、光琳の特色は、繪畫の域を脱して工藝の域に進んだ點にある。特に蒔繪は彼の長技としたもので、漆器中に鉛・錫・銀・青貝などを嵌入し、頗る風流なものを製作したので、世にこれを光琳蒔繪といふ。併し斯種の蒔繪も、光琳を始祖とするのではなく、本阿彌光悅の創意に倣つて新意を加へ、豪宕で雅趣に富むものを製作した。彼の蒔繪と蒔繪とを比較して見るに、何れも共通

・同巧・同趣のもので、繪畫は紙地・絹地に獨特の方法で胡粉を高く盛つて彩色され、菊花の描現法などは牛肉浮彫の觀がある。而してそれは厚く切つた金・貝類を

蒔繪に嵌入した意匠と同じ趣である。其の繪畫が概して模様にな接して居るのを見ると、光琳は繪畫と工藝との調和を圖り、工藝を導いて美術の境地に進めた人といふべきである。

光琳は法橋に叙せられたが、また茶事を良休宗佐に學び、巧に假山をも造つたといふ。享保元年六月二日、五十二歳(五十九歳、或は七十六歳ともいふ)で歿した。京都小川頭妙顯寺中本行院に葬る。文政二年十一月、雨華庵酒井抱一は光琳の爲に一碑を建て、題して長江軒青々光琳墓といふ。

光琳の歿後、其の繪畫を蒐集刊行したものに光琳百譜・新撰光琳百圖などがあり、今に國案家の金科玉條となつて居る。光琳の主な遺作には、岩倉具定公家所藏の四季草花屏風、伊達宗徳伯家所藏の扇面散し屏風、京都齊藤家所藏の金地四季花卉圖屏風、岩崎男家所藏の鶴鹿圖屏風などがある。何れも名作である。

尾形周平

をがたしゆうへい

系統 伊勢國龜山の藩士高橋宗中(光重)の二男である。京都の陶工初代道八仁阿彌の弟である。

事蹟 京都五條坂の有名な陶工である。繪畫をよくし、詩文をも作つた。性酒を嗜み、生涯妻を娶らなかつた。

若年の頃、諸國をめぐつて陶業を研究し、頗る得る所があつたが、殊に陶畫の衰へたのを嘆き、専ら金銀彩畫に工夫を凝らし、大いに世評を得た。

紀州侯に召されて和歌山へ赴き御庭燒に従事したが、其の後、賀集平に聘せられて、淡路の伊賀野村に行き、淡路焼をも起した。尾張の陶工大橋秋二にも陶器の製法を傳へたといふ。天保十二年、四十二歳で歿した。かしふみんべい・賀集平の項を参照されたい。

岡田爲恭

をかだためちか

名號 爲恭は「ためたか」とも讀む。外戚の冷泉氏を同じつて冷泉三郎藤原爲恭と稱したが、後に蔵人所家岡田家に養はれて、岡田爲恭と改稱した。屋號を松殿といふ。

系統 京都の畫家狩野其同(永泰)の子である。一説には狩野永岳の甥に當るといふ。

事蹟 近世土佐派の名畫家である。最初狩野派を學んだが、併し家風を喜ばず、十二歳頃から巨勢派及び古風の大小繪を好み、藤原信實・鳥羽僧正を慕ひ、多くの繪卷物を模寫して、古畫の眞髓を體得しようとした。二十歳前後に描寫したもので、鎌倉初期繪畫の趣を摩する様な筆致である。東京帝室博物館所藏光格天皇宸命使繪卷は彼が十九歳の筆であり、宗伯舊家舊藏公事十二月繪卷は

彼が二十一・二歳頃の筆であるが、何れも爾冠の筆とは思はれない程精妙である。殊に公事十二月月繪卷は、木挽町狩野の大家狩野晴川(養信)が爲恭の畫技に感服し、自家の寶にする意味で、天保十四年に爲恭に依頼して描かせたもので、隨つて非常な努力を以て完成されたものである。また爲恭は田中訥言の模寫した應天門火災繪卷を愛好し、また知恩院所藏の法然上人繪傳(一名四十八卷傳)を模寫したが、二十五六歳頃の作としては、才能の卓越と精力の絶倫とに驚嘆する程である。斯くて多くの古畫を模寫し、古土佐畫の極意を體得して別に一家を出したが、彼が晩年の作である小野篁機智圖の如きは、行筆が熟達して居る。古土佐畫を復活した畫家中では、彼の畫技を第一に推すべきである。

爲恭は有職故實に精通した爲に皇族公卿に愛せられ、殊に古畫愛玩家の三條實萬・所司代酒井若狹守忠義の第に出入した。文久元年

十二月、和宮が徳川家茂に嫁された時には、其の調度圖案を作つて奉納した。然るに討幕攘夷論の喧しい當時、殊に京都は暗殺の街になつて居たが、浪士の中には、爲恭の行爲を以て幕府の内命を受けて爲すものと見る者があり、遂に過激な浪士の狙ふ所となつた。爲恭は文久二年四十歳の時に確鑿し、紀州粉河寺御池坊顯海阿闍梨の下に潛伏したけれども、浪士の追跡が厳しく、遂に元治元年大和丹波市の路上で暗殺された。時に四十二歳である。

岡部六彌太

をかべろくやた

をぎふそらい

萩生徂徠

名號 名を變松といひ、字

を改稱といひ、通稱を徳右衛門といふ。徂徠・廣園・赤城翁などの號がある。本姓が物部であつたから、物部徂とも稱した。

事蹟 幼時から穎悟で、五歳で字を知り、十歳で能く文を屬した。延寶元年、父方庵(名は篤、字は支甫)の事に坐して江戸を逐はれ、上總に蟄居した。居ること十二年、赦されて父と共に江戸に歸つた。父は元來幕府の醫師で、法眼であつたが、此の時、再び召出されて醫官となつた。よつて徂徠は帷を芝浦に下し、子弟に教授して自給した。柳澤吉保は其の名聲を聞き、徵して俸十五人扶持を給した。ついで累進して五百石に至り、番頭格に進んだ。

これよりさき、伊藤仁齋は京都で古學を唱へ、力めて程朱を排した。徂徠は廣園隨筆を著し、大いに程朱を辯護したが、既にして李王の書を讀むに及び、忽ち感發する處があり、盡く舊學を廢して古文辭を修め、これを復古學と稱し

た。名聲は一世に高く、其の爲に文藝が一新した。

徂徠は人と爲り英氣高邁、卓犖不羈で、學問が甚だ廣く、且つ精談を極めて居た。書に達し、文に秀で豪放佚蕩で、時勢を論じ、法令を議し、また兵事を談じた。將軍綱吉が柳澤邸に臨む毎に、選はれて經書を進講する事が多かつた。享保六年、將軍吉宗の命により、六論衍義を和譯したが、十三年正月六十三歳(一説には六十五歳)で歿した。江戸三田の長松寺に葬る。

徂徠は著書が甚だ多く、辨道・辨名・學庸解・論語微・孟子刪讀・韓非子・孫子・吳子・素書國字解・譯文筆路・經子史要覽・南留別志・度量考・政談・太平策・古文炬・鈴録・文變・文野・管子考・經濟總論・廣園錄稿・樂律篇などの數十種がある。門人も甚だ多く、大宰純・服部元喬・安藤東野・山縣周南・平野金華・成島鳳卿・大内子緯・高野蘭亭・釋方庵・木下公達・宇佐美

子迪・宇野子朗・菅谷甘谷・榎崎
東海・釋元皓らは名高い。

おぎふゆづる 大給 恆

「さのつねたみ・佐野常民」の項
を参照されたい。

おさかひこひとのおは
えのわうじ

押坂彦人大兄皇子

名 號 忍坂彦人大兄・忍坂
日子人大兄などにも作る。

系 統 敏達天皇の嫡長子で
御母は息長眞手王の御女比呂比賣
命である。舒明天皇の御父である。

事 蹟 敏達天皇の前夜には
御位を皇弟に譲る風習があり、欽
明天皇の御子敏達・用明・崇峻・
推古の四天皇は相繼がれた。此の
風習がなかつたならば、押坂彦人
大兄は御父に繼いで即位されたで
あらうが、併し用明天皇が即位さ

れた爲に、遂に即位せずに薨せら
れた。

をざきこうえふ 尾崎 紅葉

事 蹟 名を徳太郎といひ、
慶應三年十二月江戸の芝で生れ、
三田英學塾・大學豫備門を経て大
學に入り、法學と文學を各々一年
づつ修めた。文章に巧みで、小説
家にならうと志し、江戸時代の文
學に基づいて、新しい多くの傑作
を出し、硯友社といふ一派を起し、
文名が高かつた。其の作にかゝる
多情多恨・金色夜叉などは、最も
ひろく讀まれた小説である。曾て
讀賣新聞社・春陽堂などの編輯局
に務めたこともある。明治三十六
年十月、三十七歳で胃腸の爲に薨
れた。徳田秋聲・泉鏡花・小栗風
葉らは其の門人である。

徳太郎が胃腸の宣告を受けた時
の事である。友人内田魯庵の勳先
の日本橋丸善書店を訪ね、センチ

マリを買求めようとした。魯庵
は餘命幾何もない瀕死の病人が、
高價な辭書を買ふのを不思議に思
ひ、其の理由をたづねると、紅葉
は答へて、「醫師が三月と宣告した
のだから、無理して勉強しよう
と思はないが、欲しいと思ふもの
は、頭のはつきりして居る中に自
分のものとして置かないと氣が濟
まないでなあ」と答へ、一時間程
談話して後に人力車で歸つた。死
に直面して尙ほ勉強を怠らなかつ
た。

おだのぶを 織田 信雄

名 號 幼字を茶筌丸・三助
などといひ、長じて具豐と改め、
更に信雄と改めた。確鑿して常眞
と號し、法名を徳源院實嚴といふ。
曾て北畠氏の養子となり、北畠氏
を討つたことがある。善庵隨筆に
據れば、信雄の訓は「のぶかつ」
を正しいといふ。

ち、此の年從五位下に叙し、侍從
に任ぜられた。十年五月、阿波・
讃岐などの四國に封ぜられ、從父
弟信澄らと紀伊に入り、本願寺光
佐（顯如上人）を討つたが、偶々
本能寺の變に接し、急に兵を班し
て大阪に次した。然るに衆が潰亂
し、信澄も叛いたので、信孝は之
を殺した。六月、豊臣秀吉が中國
から上り、尼崎から大阪に報じた
ので、信孝は大いに喜んで秀吉に
會し、共に山崎に戦つて明智光秀
を斃し、清洲會議の結果、信忠の三
子三法師（秀信）を擁立し、信雄と
共に事を攝し、三法師と共に岐阜
城に居した。後には信雄と權を争
ひ、柴田勝家・瀧川一益と謀つて、
秀吉・信雄を除かうとしたが、事が
漏れて秀吉に攻められ、懼れて和
を請うた。十一年四月、再び舉兵
して勝家に應じたので、秀吉は怒
つて信孝の生母を殺し、兵を發し
て信孝を攻めた。信孝は勝家の敗
亡を聞き、落膽して支ふる事が
出来ず、内海に奔つて野間正法寺

系 統 織田信長の次子で、
織田信忠の弟である。

事 蹟

最初、北畠具教の養
子となり、伊勢國船江城に居たが、
元龜二年に婚を納め、翌年大河内
城に移つた。天正二年七月、桑名
から舟師を率ゐて發し、長島の一
向一揆を攻めたが、此の年に從五
位に叙せられた。三年には具教に
代つて伊勢の國司となり、五年六
月には從四位下に任ぜられ、八年
には伊賀を平定し、信長に請うて
食邑とした。

天正十年六月、信長が本能寺で
斃れた時には、遅々として師を發
せず、豊臣秀吉が捷を報ずるに及
び、僅に封内の土寇を平げた。清
洲會議の後に、信忠の遺孤三法師
（秀信）が織田氏を嗣くに及び、信
雄は信孝と相談して三法師を輔佐
し、尾張・伊勢の北方及び江田の地
百萬石を領して清洲城に居した。
併し信雄は信孝と和せず、遂に權
を争ふ様になり、十一年正月、兵
を發して信孝を篠山に陥れ、四月

に岐阜城を攻めたが、信孝は内海
に奔つて自殺した。

天正十一年六月、信雄は長島城
に移つた。十二年正月、群臣は安
土城に赴き、秀信を訪ふて賀正し
たが、獨り秀吉が來賀しなかつた
ので、信雄はこれを含んだ。秀吉
は天下平定の志があつたから、陽
に織田氏を厚遇したけれども、陰
にこれを傾けようと考へ、利を以
て信雄の老臣津川支番允・岡田長
門守・淺井田宮丸を誘ひ、君臣の
間を離間したので、信雄は怒つて
援を徳川家康に求めたが、家康は
これを承諾し、同年四月、兵一萬五
千を率ゐて西上し、秀吉と小牧山
に對陣した。秀吉の部將池田輝政
は、家康の虚に乗じて三河を衝か
うとしたが、家康は大須賀康高・
榊原康政を遣つて、輝政を長久手
に破つた。ついで信雄は秀吉と和
し、十三年三月權大納言となり、
次第に昇進して正二位内大臣に陞
り、清華の上に班した。

天正十八年四月、信雄は小田原

征伐の軍に従ひ、後に秀吉の旨に
逆つて那須に放たれ、二萬石を食
んだが、ついで出羽の秋田に移り、
間もなく赦されて伊勢の朝熊に歸
居した。慶長五年九月、關ヶ原の
役に際しては、舊臣に擁せられて
西軍に應じた。役後、京都に匿れ
たが、家康は罪を許して問はな
かつた。後に淀君は信雄を大阪城に
迎へて厚遇し、事を擧げようと謀
つたが、間もなく京都に奔つた。
元和元年七月、松山小幡五萬石に
封せられ、寛永七年四月、七十三
歳で歿した。

おだのぶたか
織田 信孝

名 號 字を三七郎といひ、
法名を功藏徳虎といふ。

系 統 織田信長の三男で、
神戸氏を繼いだ。織田信雄と同年
月に生れたといふ。

事 蹟 天正五年、兄の織田
信忠に從つて紀伊雜賀の僧徒を討

ち、此の年從五位下に叙し、侍從
に任ぜられた。十年五月、阿波・
讃岐などの四國に封ぜられ、從父
弟信澄らと紀伊に入り、本願寺光
佐（顯如上人）を討つたが、偶々
本能寺の變に接し、急に兵を班し
て大阪に次した。然るに衆が潰亂
し、信澄も叛いたので、信孝は之
を殺した。六月、豊臣秀吉が中國
から上り、尼崎から大阪に報じた
ので、信孝は大いに喜んで秀吉に
會し、共に山崎に戦つて明智光秀
を斃し、清洲會議の結果、信忠の三
子三法師（秀信）を擁立し、信雄と
共に事を攝し、三法師と共に岐阜
城に居した。後には信雄と權を争
ひ、柴田勝家・瀧川一益と謀つて、
秀吉・信雄を除かうとしたが、事が
漏れて秀吉に攻められ、懼れて和
を請うた。十一年四月、再び舉兵
して勝家に應じたので、秀吉は怒
つて信孝の生母を殺し、兵を發し
て信孝を攻めた。信孝は勝家の敗
亡を聞き、落膽して支ふる事が
出来ず、内海に奔つて野間正法寺

おだのぶたか
織田 信忠

名 號 幼名を奇妙丸といひ
また三法師と稱し、元服して勘九
郎と改めた。法名を大雲院仙巖と
いふ。

系 統 織田信長の嫡子で、
母は夫人生駒氏である。

事 蹟 弘治三年に生れ、元
龜三年正月に元服し、同年七月、
始めて軍に從つて敵首二百餘級を
獲た。天正二年四月、從五位下に
叙せられ、三年、出羽守に任ぜら
れ、ついで正五位下に進み、秋田
城介と爲つた。信長から尾濃の地
を割いて與へられたが、四年、從四
位下に叙せられ、岐阜の地を治め
た。五年正月、正四位下に進み、
左近衛少將となり、二月、紀伊雜賀

の僧徒を征し、九月、松永久秀を大和に征して陥れた。時に信長は大いに喜び、「久秀、老賊なりと雖も、我子、一擧して之を平けしは、將器ありといふべきなり」といつた。十月、從三位左近衛權中將に任ぜられた。六年、豊臣秀吉の後援となつて、播磨附近の地を征し、十年三月、甲斐の武田氏を攻め滅ぼした。信長は大いに喜び、「旗威三旬にして巢穴を覆し鯨鯢を取る、信忠の偉勳なり」といひ、黄金劍馬を贈つて賞した。五月、信長に從つて京都に入り、妙覺寺に宿したが、六月二日、信長が本能寺に弑せらるゝに及び、馳せて變に赴かうとして果さず、還つて妙覺寺の門を鎖して守つたが、遂に明智光秀の圍む所となり、敗れて自殺した。時に二十六歳である。

おだのぶなが
織田 信長

名 號 小字を吉法師・三郎



と稱した。初めは法名を天徳院といひ、後に總見院泰嚴と號した。系 統 姓は平氏である。平家没落の際、平重盛の子資盛の妻は潜に逃れて近江津田郷長の家で親實を生んだ。後に親實は城前の朝官織田某に養はれ、子孫は世々(織田 信長)

越前に住んだが、常昌の時に斯波義重の召によつて尾張に移り、信定の時に管領義隆の奉行となる。信定の子備後守信秀の時に古渡城に移り、威を隣國に振つた。信秀の二男は即ち信長である。

事 蹟

少年時代には古渡城

に居たが、豪傑無状で、稍々長じて士を養ひ、俠を好み、勇武果斷で、細節に拘はらなかつた。天文十九年に元服して信長と改めた。十八年、父信秀の歿後に家を繼いだ。日夜武事を習ひ、國務を顧みなかつたので、平手政秀は屢々諫めたが、聞き容れられず、遂に自殺するに至つた。信長は之を見て漸く悔悟し、其の忠節に感動し、政秀寺を建立して其の靈を慰め、慨然として天下を平定する志を起したといふ。『ひらでまさひで・平手政秀』の項を参照されたい。

永祿三年、今川義元は駿・遠・參の兵四萬五千を率ゐて京都に向ひ、將軍足利義輝に謁して威名を揚げ、且つ沿道を併せようとて府中(駿府)を發した。時に信長は清洲城に在つたが、義元から領邑を蠶食されることを憂へ、丸根・鷲津以下の諸砦を築設し、其の侵入に備へた。五月十九日、義元は進んで丸根(守將佐久間盛重)

鷲津(守將織田信平)を陥れた。偶々信長は林通勝以下の家臣を清洲城に會し、色々と戰略を議して居たが、丸根・鷲津の危急を聞き、「死生は命なり。余が志決す。余と志を同うする者は從へ」と、直ちに馬に鞭つて城を出た。從ふ者は近臣數名に過ぎず、途中、熱田神宮に參詣して嚴捷を祈り、善照寺砦に往き、兵三千を得て進んだ。時に一人の謀者が來て、義元が田樂・狭間(今の屋形狭間)に屯して居ることを告げた。某田政綱の謀を用ひ、不意に義元の本陣を突くことに決し、潛に二千を率ゐて近路を取り、太子ヶ根を下つて直ちに敵營に迫つた。義元は連勝して稍々心が驕り、且つ四近の朝官・僧侶の贈つた酒肴を開いて酒宴を行ひ、警備を怠つて居た。此の時信長は令して、「名を揚げ、家を興す、此の一戦にあり。衆、それ努力せよ」といつた。恰も午後二時頃に暴風猛雨が沛然として來襲したので、これに乗じ突進したが、

東軍は風雨の爲に信長の兵の近づいた事を知らず、大いに狼狽した。信長の土服部忠次は槍を揮つて義元に迫つた。義元は抜刀して槍幹を斷ち、また忠次の膝を斬つた。毛利秀高は義元と相搏ち、遂に其の首を斬り、大呼して兩軍に示したので、東軍は大いに弱つた。義元の部將松井宗信・井伊直盛は奮戦して死し、また勇士の戦死者五百八十餘名、士卒の戦死者二千五百名に達した。これを桶狭間の戦といふ。翌二十日、信長は兵を收めて清洲城に凱旋し、武名が大いに揚つたが、これは信長が二十七歳の時である。

永祿五年十月、正親町天皇は、密に立入宗繼を尾張に下して、信長に御領所の恢復を命ぜられたが、信長は大いに喜び、感涙に咽んで勅を拜し、益々上京の準備をなした。京都では八年五月、三好義繼・松永久秀らが將軍足利義輝を弑したので、其の弟足利義昭は近江に走つた。信長が伊勢の北部

お・を

を定めるに及んで、義昭が來り投じたので、やがて六角氏を討つて伊賀に逐ひ、十一年九月、義昭を率じて近江の園城寺に次したが、三好・松永の徒が散じたので、進んで京都に入つて東寺に陣した。天皇は信長に勅して京都を鎮めさせられたが、信長の號令が嚴肅であつたから、市民は皆に安んじた。十月、義昭は將軍に任じ、信長は從五位下彈正忠に任じたが、十二年、義昭を奉じて攝津・河内に向ひ、各地に三好黨を破り、諸城を平定して京都に凱旋し、義昭の爲に二條城を經營した。

信長は父信秀と同じく、夙に敬神・勤王の志に厚く、桶狭間の役後、熱田神宮を修理したが、永祿十二年、攝津・河内を平定して入京すると、先づ錢萬匹を獻じて朝廷の供御に充て、元龜元年には皇居の修理に着手し、朝儀を興し、また諸國に令して御邑及び公卿の領所を兼併した者を戒め、これを朝廷・公卿に還納させた。また羽

委寄吉に京都の民政を整へさせたので、朝廷の有様は舊觀に復した。蓋し諸國の豪族が御邑を兼併したのは、朝廷に兵力が無かつたからであるが、信長が將軍義昭を擁して朝廷に仕へ、武力を以て天下に號令する様になつたので、諸國の豪族は皆朝命を奉じ、皇威が再び盛んにならうとした。

元龜元年には正四位下に叙せられた。此の年の四月、越前の朝倉義景を征したが、近江の淺井長政及び延暦寺の僧徒が義景に與したので、信長は徳川家康の來援を得て、二氏の軍を姉川に破つた。此の頃本願寺の顯如上人は大阪に石山城を築いて信長に抗し、伊勢長島の一向宗一揆も之に應じたので、信長は先づ長島を平げ、後に勅旨を奉じて顯如上人を諭して之と和した。二年九月には延暦寺を焼き拂ひ、悉く僧徒を殺して、其の積暴をこらした。

信長の威名が揚がるに、將軍義昭は之を忌み、信長を倒して威權

を收めんとし、密に諸國の豪傑と結び、且つ失行が多かつたので、信長はこれを諫めたが、義昭は固より憚ばず、且つ天正元年正月、上杉謙信・武田信玄と謀り、信長を夾撃する策を講じ、また毛利輝元を後援としたので、信長は怒つて二條城を攻め、義昭を河内に放逐した。足利氏は義昭が將軍となつてから、十三代約百八十年で滅んだ。

天正二年三月には、從三位・參議に任ぜられたが、奏請して東大寺の黃熟香を剪り、これを將士に分與した。三年七月には入朝して清涼殿で天盃を受け、功勞ある諸臣を叙爵させた。十一月には權大納言となり、ついで右大臣を兼ねた。四年には正三位内大臣となつたが、此の年、近江に安土城を起工し、同七年に落成した。其の中、の天主閣は天下の偉觀であつた。五年には右大臣に任じ、六年には正二位に昇進し、十年正月には伊勢兩大神宮を修築し、數百年間廢

絶した舊制を復し、六月には家康と共に甲斐に攻め入り、武田勝頼を天目山に破り、遂に武田氏を滅ぼした。

當時、中国には毛利輝元があり、叔父吉川元春・小早川隆景が之を輔け、十餘國を領し、勢が甚だ盛んであつた。信長は羽柴秀吉を遣つて中国を平定させ、尼子・宇喜多の諸氏を服し、毛利氏の諸將を降し、天正十年五月、毛利氏の部將清水宗治を備中高松城に圍み、川を堰きとめて水攻を企てた。此の時、吉川・小早川の兩將が輝元を擁して來援したので、秀吉は援兵を信長に求めた。

乃ち信長は赴き援けようとし、先づ部將明智光秀を先發隊とし、自ら長子信忠と共に安土を發し、京都の本能寺に宿した。光秀はかねて信長を恨む事があり、陽に命を拜し、私に異圖を藏し、一旦領邑丹波龜山に歸り、兵を整へて京都に上り、信長を本能寺に襲つた。信長は變を聞いて起ち、森蘭丸に

おだのぶひで

織田信秀

名 號 織田彈正といひ、また彈正忠信秀ともいふ。法名を萬松院桃巖道見といふ。

系 統 織田敏定の子で、織田信長の父である。

事 蹟 武勇智謀ともに衆に勝れて居たが、斯波氏に仕へて尾張の勝幡城に居り、彈正忠と稱し、備後守と改めた。享祿中には清洲奉行をして居たが、常に連歌を好み、名古屋城主今川氏豊と詠句を往來して親交した。後に氏豊は信秀を城中に移し、共に娛樂したが、天文元年三月、氏豊の不意を襲ひ、遂に名古屋城を奪つて居城とした。信秀の威名が聞えたのはこれからである。

將として松平廣忠の安祥城を陥れ十四年には再び參河を侵したが、また破れて歸つた。十六年には美濃を侵して破れたが、此の年、廣忠の長子竹千代(後の徳川家康)を質子として奪ひ取つた。十七年には今川・松平の軍と戦ひ、互に勝敗があつたが、同年十一月には齋藤道三を討ち、これと同盟して其の女を信長に妻はせた。十七年には末森城を居城としたが、十八年三月四十二歳で歿した。

信秀は夙に敬神・勤王の志があり、伊勢神宮の衰頽を嘆き、天文十年には資を獻じて外宮の假殿を造營した。また十三年には四千貫文の資を獻じ、内裡の築地を修繕したが、後奈良天皇は大いに喜ばれ、翌年、連歌師宗牧の東下に託して聖旨を傳へ、女房奉書を賜はつて之を賞せられ、且つ古今集などを下賜された。當時、皇室は甚だ衰へ、尊王を説く人の絶えた時代に、此の舉があつたのは、誠に珍らしいことである。

おだひでのぶ

織田秀信

名 號 幼名を三法師といひ元服して秀信といふ。

系 統 織田信長の孫で、織田信忠の子である。

事 蹟 天正九年、祖父信長・父信忠の死後、豊臣秀吉・丹羽長秀・池田輝輝・瀧川一益・森長可・柴田勝家らは、尾張の清洲に會し、織田氏の後嗣問題を議し、秀信を立て、信長の後嗣とした。

爾來、秀信は岐阜城に居り、叔父織田信孝の輔佐を受けた。天正十年十一月、信孝は勝家・一益と謀つて秀吉及び織田信雄を除かうとして、却つて秀吉に圍まれて降服し、秀吉の要求に應じて秀信を出したので、秀吉は秀信を安土城に置いた。十九年の頃から三好秀俊の輔佐を受けたが、文祿元年に秀俊が歿してからは、秀信は清洲から岐阜城に徙り、十三萬五千石

を領した。世に岐阜中納言秀信といふ。

慶長五年、石田三成が兵を擧ぐるに及び、秀信は岐阜城を固めて西軍に黨した。東軍の將福島正則・池田輝政らが來攻したので、秀信は兵を出して木曾川に拒んだが、東軍は竹ヶ鼻を屠り、進んで岐阜城に迫り、火を放つて之を攻めたので、八月、秀信は降を乞ひ、髪を削つて高野山で歿した。

おとたちばなひめ

弟 橘 媛

「やまとたけるのみこと・日本武尊」の項を参照されたい。

をのいもこ

小野妹子

名 號 隋國の人は蘇因高と呼んだ。

系 統 天帶彥國押人命の六世の孫で、米餅搗大使主命の後で

ある。世々近江國滋賀郡小野村に家居したので、小野を氏とした。

事 蹟 推古天皇の朝に仕へ大禮の位に叙せられた。大禮といふのは、冠位十二位階の中の第五階目の冠位である。十五年七月に遣隋正使となり、鞍作福利を通事として隋に入った。時に隋は煬帝の大業三年に當り、我が朝廷の支那政府と直接に交際する事の始めである。

この遣隋使の目的は、佛書を求め、兼れて隋と交際するにあつた。其の交際は何處までも對等の禮を以てされたので、聖德太子は其の國書に、「日出づる處の天子、書を日没する所の天子に致す。恙なきや」と記された。隋は日本を三韓諸國と同様に屬國視したらしい。煬帝は我が國書を覽て喜ばず、鴻臚卿(外務大臣)に向つて、「蠻夷の書、無禮なるものあらば、復た以て聞する事勿れ」と言つた。經籍後傳記に據れば、煬帝は我が國書を見て喜ばなかつたが、併し「其

の意氣の高遠なるを怪み、斐世清らを遣はして妹子を送り、國風を觀せしむ」とある。

妹子は翌十六年四月に歸朝したが、隋は日本の如何なる國柄であるかを觀察せようとし、同時に斐世清を遣つて報聘させた。朝廷では船三十隻を出して、之を難波の津に歡迎されたが、船に錦繡を飾る事は之を始めとする。日本書紀には、妹子が隋から歸る時、煬帝から受けた國書を途上百濟人の爲に奪はれた事を記してある。蓋し其の書に日本を屬國視した不遜の文字があつた爲に、妹子が隱して出さなかつたのではあるまいか。妹子は國書を奪はれた事により、將に其の罪に問はれる筈であつたが、隋使の耳に入ると宜しくないので、特に赦されることになつた。斐世清が天皇に上つた隋の國書は、日本書紀に見えて居るが、其の最初には、「鼻帝、倭皇に問ふ、使人長吏大禮蘇因高等、至りて狀を具す。云々」とある。聖德太

けた。元祿十四年に致仕して京都に隱居し、正徳四年、福岡に在つて歿した。年八十五歳である。

益軒は人と爲り謙恭純篤で、博識を以て自ら傲らず、居常深く自ら稱辱して、令譽が日に隆かつた。曾て京都から歸國しようとして、海路船に乗つたが、同船中の一少年が頻りに輕義を談じた。益軒は沈黙して字を解しない者の様であつた。既にして上陸するに及び、各々其の姓名を告げたが、少年は益軒である事を知り、大いに慚ぢ、姓名を告げないで去つたといふ。

益軒の著述の多くは、救世の志から筆を取られたものが多く、國字で懇切に書かれたので、田夫・紅女・兒童・隸卒も容易に讀むことが出来た。慎思録・近思録・大和本草・筑前風土記・和漢名數・日本雜名・養生訓以下の十訓を首め、凡そ百餘種に上つて居るが、就中、教訓に關する書が多い。益軒の辭世の時に、「平生心曲有誰

知、常畏天威欲勿欺、存順没卑雖不克、朝聞夕死豈不悲、幼求三斯道在孤懷、德業無成夙志乖、八十五年爲易事、讀書獨樂是生涯」といふのがあり、また辭世の和歌に、「越し方は一夜ばかりの心地して、八十じあまりの夢を見しかな」といふのがある。

柿右衛門

名號 酒井田柿右衛門といふ。初名は喜三右衛門である。

事蹟 肥前松浦郡有田の人である。父は圓西といひ、俳諧を好み、筑前博多の承天寺の僧某と親交した。其の僧某の友人に竹原五郎七といふ者があり、豊臣氏の陶器師で、大阪城にあつたが、城が陥るに及んで、肥後の或る寺院に隠れた。僧某は柿右衛門が製陶に志ある事を知り、圓西を五郎七に紹介して、其の子柿右衛門に製陶の法を習はせた。元和三年、五

柿本人麻呂

系號 孝昭天皇の皇子天足

郎七は始めて有田の南河原山に來り、製陶に従事したが、寛文年中に泉山の磁礦が発見されてから、一層精巧のものを出したといふ。其の後、伊萬里の東島徳右衛門は、長崎で清國人總官から磁器を金銀泥で着色する法を受け、これを柿右衛門に譲り、屢々試みたけれども、其の功をなさなかつたが、遂に柿右衛門は吳洲權兵衛と謀り、様々の工夫を重ねて其の法を得たので、先づ自ら製した磁器に施し、それを長崎に携へて行き、清國人入觀に賣興へたといふ。これが有田焼の海外に出た濫觴で、實に正保三年六月の事である。今日有田磁器の外國人に迄も持映されて居るのは、全く柿右衛門の功といふべきである。

かきものひとま

柿本人麻呂の歌は萬葉集の中に收められて居る。萬葉集は雄略天皇から淳仁天皇に至る約三百年間の和

彦國押人命の遠孫である。

事蹟 持統・文武の兩朝に仕へたが、其の官位は詳かでない。和歌を善くし、最も長歌に秀で、世に歌聖と稱する。新田部皇子・高市皇子らと遊び、或は親駕に陪して大和・紀伊・伊勢に遊び、或は近江・石見・筑紫に遊び、至る所で名歌を詠んだが、晩年には石見に住み、此の地で歿した。墓は大和の添上郡にあるといふ(大日本史)。

人麻呂が歿して後、石見の人は同國高角山に廟を立て、寺を置いて祭祀したが、後一條天皇の萬壽三年、山崩れの爲に湮没したので、同國美濃郡高津山に祭り、これを柿本社といつた。享保八年、一千年回忌に當り、正一位を贈り、卜部兼雄を遣つて奉幣し、人麻呂寺を眞福寺と改めたといふ(八重葎)。

人麻呂の歌は萬葉集の中に收められて居る。萬葉集は雄略天皇から淳仁天皇に至る約三百年間の和

歌四千四百九十六首を集録したもので、今に残つて居る本邦最古の歌集である。文字は所謂萬葉假名といふ一種の假名を用ひ、作者は天皇・皇后・皇子・公卿などから官人・田夫・野人に至る諸階級の人士幾百千人に及んで居るが、中でも人麻呂・山部赤人・山上憶良らが名高い。而して集中の文字は所謂萬葉假名で書かれ、歌は未だ峻嚴な規則に拘束されない時代のものだけに、其の風姿が自然で、雄健で、氣魄がある。つまり飾り氣のない古代人の心持が、力強い調子で表現されて居る。歌の種類は雜歌・相聞・挽歌・譬喻及び四季の五種で、形狀から區別すると短歌・長歌・旋頭歌などになる。長歌は五七調から成つたもので、絶妙なもの、多いのは、實に此の歌集の特色である。集中の歌によつて、歴史上の疑問を解決し、また當時の人情・世態・風俗の一斑を知ることが出来る。編者は大作家持といひ、或は橘諸兄とい

花山天皇

名號 御名を師貞といひ、法諱を入覺といふ。

系號 冷泉天皇の第一皇子で、御母は藤原伊尹の女懐子である。第六十五代天皇である。

事蹟 安和元年十月二十六日に降誕され、二年八月に圓融天皇の皇太子となり、永觀二年八月に受禪し、同十月十日に即位された。時に御年十七歳である。

天皇の即位された年の七月、特に寵愛された女御藤原氏子(兼家の弟爲光の女)が歿した。天皇は追慕の情を禁ずることが出来ず、密に冥福を修しようとした。時に藤原兼家は、政柄を弄しようとする志を抱いて居た。然るに天皇は藤原伊尹の女懐子の所生であるから、伊尹の子藤原義懐は外戚の故を以て天皇の信任を蒙り、漸く

權勢を得て來た。兼家はこれを喜ばず、詐謀を弄して天皇を出家させ、皇太子懷仁親王(一條天皇)を擁立しようとした。

偶々懐子が歿し、天皇が悲哀に沈まれたのに乗じ、兼家は子藤原道兼及び僧嚴久に意を含め、人生の無常を説き、出家して懐子の冥福を祈られるように勧めた。よつて天皇は出家入道の念を發し、其の旨を道兼に傳へられた。道兼は大いに賛成し、「陛下の志、太だ佳なり、臣不肖なりと雖も、幸に厚恩を辱す、願くは隨從して共に道に入らん」と言ひ、即夜、天皇に勸めて禁門を出で、密に花山寺に向つた。途中で天皇は道兼に向ひ、「讓位は大事なり、尙ほ思慮を致さん」と仰せられた。道兼は答へて、「劍懸、既に太子に渡る、再び宮中に還幸あるも、また如何ともなし難し」と奏した。よつて天皇は遂に意を決し、花山寺に入つて出家された。時に道兼は、「臣頃日父兼家を見ざる事久し、願く

は未だ形を變ぜざる前に、家に歸り、父の意を安せんとす、願くは暫くの暇を賜へ」と奏し、坐を起つて去つた。天皇は道兼らの詐謀を悟つて後悔されたけれども、既に出家入道の後であつたから、策の施すべきものがなかつた。時に寛和二年六月で、御年僅に十九歳であつた。花山法皇と稱する。

花山法皇は、出家の後、常に律を嚴守されたが、また好んで名山古刹を遍歴し、曾て熊野に行幸された時には、徒歩して艱苦を嘗められ、病んで海濱に臥せられたこともある。數年の後、入京して外祖母の家に居り、稍々婦女を近づけ、遂に志操を變せられた。また器瓶を好み、和歌を詠せられたが、寛弘五年二月八日、聖壽四十一歳で崩せられた。山城國葛野郡衣笠村紙屋上陵に葬る。

賀集珉平

かしふみんべい

名 號 初名を豊之助といふ。

事 蹟 淡路の人である。代々庄屋を勤めて居たが、夙に産業を興し、國益を増さうと志した。文政中京都に出て某公卿に仕へたことがある。平素陶器を愛玩し、和漢の名器を集めて居たが、或る時、京都の陶工尾形周平と和泉の堺で邂逅し、製陶の事を聞いて感動し、製陶の事を思ひ立ち、天保五年、淡路三原郡伊賀野村に窯を築き、自分の好む茶器の樂焼を試み、傍ら陶質の適否を試験した。其の後、池内村で白土を發見し、前途に大きい希望を得たが、其の白土は耐火力が強かつたので、更に大きい陶器數箇を築き、各地から職工を雇ひ、種々の工夫を加へて製造し、自ら京都に周平を訪ねて技術を練ること一年、ついで周平を淡路に聘して土石・釉藥・製法を講究練習し、周平の授けた製陶の奥義を會得し、漸く精良な製品を得るに至り、新に發明する所が

あり、遂に淡路焼または珉平焼の名が四方に喧傳される様になつた。文久二年病に罹り、其の業を甥三平に譲つて隱居し、明治四年七十六歳で歿した。

かすがのつばね
春 日 局

名 號 姓を齋藤といひ、名を頼といひ、法名を麟祥院仁淵了義といふ。

系 統 齋藤内蔵助利三の女で、母は稻葉通明の女である。
事 蹟 稻葉重通の養女となり、重通の子正成と結婚し、正勝・正定・正利の三男を生んだが、後に故あつて離縁し、慶長九年、徳川家光の生るゝに及び、召出されて乳母となつた。間もなく家光の弟忠長が生まれたので、幼にして敏捷で、才氣があつたので、將軍秀忠及び夫人淺井氏は、共に忠長を寵愛し、遂に家光を廢嫡して、儲嗣にしようと考え

た。春日局は深く慨歎し、言を伊勢參宮に託して、駿府に赴き、密に家康に訴へたが、家康はこれを聞き、暗に將軍夫妻を訓戒したので、廢嫡のことは遂に止んだ。既にして家光が將軍となつたが

(春日局)



母御臺淺井氏が歿したので、家光は春日局に命じて大奥の政を總べしめた。随つて春日局の威權は、頗る大であつたけれども、資性忠貞慎重であつたから、内外の人々に畏敬された。また大奥の紀律の

如きも自ら制定したといふ。

後水尾天皇は、幕府が權威を以て朝廷に臨むのを、常に不快に思はれたが、寛永五年、僧澤庵らに許された紫衣を幕府が奪つたので、天皇は大いに其の所儀を憤り給ひ俄に位を中宮東福門院和子(秀忠の女)の御腹なる興子内親王(明正天皇)に譲らうとし、旨を江戸に傳へられた。時に春日局は前將軍秀忠の内意を受け、言を伊勢參宮・清水寺參宮に託して京師に入り、參内して親しく天顏を拜し、東福門院との御間柄をも觀察し、且つ所司代板倉重宗と會し、讓位後に於ける善後策をも謀議して江戸に歸つた。

春日局が參内した時、朝廷では、「無位無官の女流が天顏を拜したる例なし」とて拒まれたが、春日局が堅く請うて止まなかつたので、遂に武家傳奏三條西實條の妹分として、排榜を御免あり、且つ從三位に叙せられた。春日局の名

と、此の時に賜はつたといふ。晩年、從二位に叙せられ、江戸の湯島臺に天澤寺(麟祥院)を建立したが、家光は寺領三百石を寄附し、且つ菩提寺に准じた。寛永二十年九月十四日に歿した。天澤寺に葬る。「みやうしやうてんのう・明正天皇」の項を参照されたい。

かすのみや
和 宮

名 號 御名を親子といふ。和宮と稱し、落飾して靜寛院宮といふ。

系 統 仁孝天皇の第八皇女で、孝明天皇の御妹である。御母は權大納言實久の女橋本輝子である。
事 蹟 弘化三年閏五月十日降誕、嘉永四年七月、有栖川宮熾仁親王へ降嫁の事に定まつたが、偶々幕府の大老井伊直弼は、皇妹の降嫁を得て、主上と將軍家と姻戚

か・くわ

の縁を結び、内外の政治の調停を圖らうとし、着々と歩を進めたが、萬延元年三月、櫻田門外で斃れて一時中止した。久世久周・安藤信正が幕政を執るに及び、更に直弼の遺策を奉じ、政略結婚により東(靜寛院宮御詠草)

あつたか
うらやま
あつたか
うらやま
あつたか
うらやま
あつたか
うらやま
あつたか
うらやま

西の情勢を一變しようとし、盛んに運動を試みたが、既に有栖川宮と婚嫁の内約が成り、且つ尊王攘夷黨の反對があつたので、朝廷では頗る躊躇されたけれども、關白九條尚忠・讓奏久我建通・岩倉具

親・千種有文らが周旋したので、遂に勅許があり、文久元年四月十九日、内親王の宣下を蒙り、十月京都を發して中山道を経、十一月十五日に江戸に着き、先づ清水邸に入り、十二月十一日に本丸に遷御し、十四代將軍徳川家茂と婚姻の大禮を擧げられた。時に御年十五歳である。

慶應二年七月、家茂が大坂城中に歿するに及び、落飾して靜寛院と稱せられたが、慶應四年、十五代將軍徳川慶喜が恭順の意を表して水戸に退去し、ついで朝廷が江戸城を收むるに際し、閏四月十一日、田安邸に立退き、更に築地の一橋邸に移り、翌年二月、京都に遷られたが、明治五年、再び東京に移られ、十年九月二日、三十二歳で薨せられた。芝増上寺徳川廟所に葬る。

かすやたけのり
糟 谷 武 則

「さくまもりまさ・佐久間盛政」の項を参照されたい。

かたぎりかつもと
片 桐 且 元

名 號 通稱を助作といふ。初名を直盛といひ、後に且元と改め、市ノ正と稱した。法名を三英宗元といふ。

系 統 姓は清和源氏である。源經基の曾孫爲基が信濃國伊那郡片桐に住したので、片桐を氏とした。爲基から十三世の裔に片桐肥後守直貞があつたが、直貞の子は即ち且元である。

事 蹟 父直貞は淺井長政に仕へたが、且元は幼時から豊臣秀吉に仕へ、五百石を領した。天正十一年には近江の曉ヶ嶽に戦ひ、所謂七本槍の一人として武名を揚げ、功によつて食邑五千石を受けられたが、十三年には從五位下に叙せられ、市ノ正と稱した。文祿元年には、兵二百を率ゐて

征韓の軍に従った。同二年に豊臣秀頼が生れたが、小出秀政と共に其の傳に擧げられ、四年八月には加封して一萬三千石を食んだ。慶長三年八月、秀吉は病床に且元を召し、深く秀頼のことを遺囑し

(片桐且元)



たので、秀吉の歿後は心を傾けて秀頼に奉仕し、石田三成が兵を擧げた時には、書を關東に送つて、秀頼の關知しないことを告げた。關ヶ原の役後は、且元は罪を免かれて再び傳となつた。慶長六年には對一萬八千石を加増され、ついで

でまた一萬石を加増された。秀頼の長するに及び、且元はよく之を輔佐したが、諸侯中にも秀頼に心を寄する者があつたので、家康はこれを恐れ、其の財力を弱めて後患を絶たうと思ひ、秀頼に勸めて京都の方廣寺に大佛殿を再建させた。慶長十九年四月に完成したので、供養の式を舉行しようとする、家康は其の鎮銘に「國家安康」の文字のあるのを指摘し、己れを咒ふものと見做し、急に供養式を止めて嚴に詰責した。時に且元は、「いま供備悉く辨じ、公卿門跡以下集まる。期を延ばすが如きは尤も不可なり。願くは事畢るの後自殺して罪を謝し、大御所(家康)の怒を解かんと」といつたが、所司代板倉勝重は聽きいれず、遂に八月に供養式を差し停めた。乃ち且元は駿府に行き、家康に辭解したけれども、家康も許さなかつた。偶々本多正純は且元に語つて、「われ秀頼の爲

に關るに三策あり。秀頼大阪を去りて他に遷ること其の一なり。江戸に參觀すること其の二なり。母公を江戸に客たらしむること其の三なり」といつた。且元は此の言を以て家康の意に出づるものと推測し、秀頼母子に説いたけれども用ひられず、却つて將士の爲に疑はれたので、弟貞隆と共に大阪を去り、居城茨木(攝津)に歸還した。慶長十九年十一月、遂に大阪冬の陣が起り、家康は秀忠と共に大阪城を攻めた。此の時、家康は且元兄弟を召したが、且元は辭して「臣が策行はれずして東西難起る何の面目ありてか公に見えん」と言つて出なかつた。故に家康は正純を茨木城に遣り、「今日の事、子が罪に非ず。宜しく速に來りて和順の計を爲し、秀頼母子の生命を完くすべし。これ子が忠にあらざるや」と言ひ傳へさせた。乃ち且元は大阪に來て、家康に謁し、間もなく和議が成つたが、元和元年大

阪夏の陣が起り、五月、豊臣氏が滅亡するに及び、自殺して主君に殉じた。時に六十三歳である。

かたざりこはちらう
たいふ
片桐小八郎大夫

「みなものよしひら・源義平」の項を参照されたい。

かちはらかげすゑ

梶原景季

名號 通稱を源太といふ。

系統 梶原景時の長子である。

事蹟 父景時と共に源頼朝に仕へ、最も騎射を能くし、左衛門尉となつた。曾て頼朝は親臣十

一人を選んで、自分の寢室に宿直させたが、景季もこれに預つた。頼朝が源義仲を討つた時、景季は名馬鷹を御得て、佐々木高綱と共に宇治川を渡つて奮戦した。一ノ

谷の戦の時には、父弟と共に力戦して菊池高望を斬つた。文治年間には、頼朝に従つて藤原泰衡を撃つた。

正治元年に頼朝が薨じて頼家が立つた。時に景時は結城朝光を説いたので、朝光は三浦義村・和田義盛の諸氏と謀し、六十六人連署して景時の誣告を訴へた。頼家はこれを景時に示したが、景時は辯ずる事が出来ず、正治二年正月、親族を率ゐ、鎌倉を脱して京都に赴かうとした。頼家は義村らに命じて討たせたが、景時父子は駿河に敗死し、一族悉く殺された。時に景季は三十九歳であつた。景季は和歌に秀でたが、其の作歌は世人に誦せられて居る。「ささきたかつな・佐々木高綱」の項を参照されたい。

かづさのすけはちら

上總介八郎

「みなものよしひら・源義平」

の項を参照されたい。

かつしかほくさい

葛飾北齋

名號 名を爲一といふ。幼名を時太郎といひ、後に鐵藏と稱した。假に八右衛門・仁三郎・時太郎可候と名づけた事もある。畫名には勝川春朗・齋春朗・夢川宗理・北齋辰政・辰齋・雷斗・雷信・戴斗・畫狂老人・畫狂道人・是知翁・圀翁・圀老人・群馬亭・錦袋舎・魚佛・前北齋爲一などがある。

系統 姓は藤原である。中島または川村氏と稱し、父は江戸幕府用達醫師中島伊勢である。

事蹟 寶曆十年九月、江戸本所に生れた。十四五歳の時から彫刻を學んだが、十九歳の時に其の業を廢し、浮世繪師勝川春章に就いて畫道を學び、頗る畫才があつたので、師姓を同じ勝川春朗と稱した。後竊に濱町狩野家に畫



法を學んだが、春章の不興を買つて破門され、齋春朗と改めた。此の頃は俳優繪などを描いて居たが、天明七年二十八歳の頃から俵屋宗理の畫風を慕ひ、名を夢川宗理と改め、卑俗な錦繪をやめて、(葛飾北齋)

品格のよい畫題を選んで描いた。後に堤等琳・雪舟などの畫風を慕ひ、或は明人の畫法を研究し、また住吉廣行に土佐風を學び、司馬江漢に西洋畫法を學んだこともある。斯様に屢々師を變へ風を移し、研鑽數年の後に筆技が調ひ、一格の畫法を創始し、主として漢畫の

畫法で浮世繪を描く様になり、北齋辰政と改稱したが、これが寛政十一年四十歳の頃である。北齋は頗る筆技に達者で、世の森羅萬象に畫題を採つて描いた。人物は田園耕織・市井往來・甲冑武士、其の他人生百般の方面に亘り、また山川・瀑布・海濱・花卉・器物に至るまで、殆ど描かない事物はなく、また支那の人物・家屋・風俗をも好んで描いた。彼の畫法は浮世繪に則つて居るけれども、和漢の諸流に涉り、西洋畫にも通じ、細畫に巧みである許りでなく、大畫にも達し、また滑稽畫は頗る面白い。彼の筆力は遒勁で、筆勢は紙外に溢れ、構想にも奇抜なものがあ

書に揮毫を描いて意見が協はず、屢々論議して遂に絶交した。併し性格が洒落で、狂歌・俳句を吟じ、衣食の美を好まず、日常生活が頗る奇逸で、人が鮮魚を贈れば、割烹の面倒を避けて貧民に與へ、家の表札には「百姓入右衛門」と記し、壁には「おじぎ無用、みやげ無用」と書いて張つて居た。また屢々家を移す癖があり、一日中に兩三度移つた事があり、生涯中に八十七回轉宅したといふ。嘉永二年四月十八日、九十歳で歿した。

勝安芳

名 號 通稱を勝太郎といふ。安房守に叙せられたので、安房と稱し、後に安芳と改め、海舟と號した。

北齋の畫は和蘭人の賞する所となり、之を求むる者が多く、幕府は國內の秘事を漏すことを恐れ、海外輸出を禁止したことがあるといふ。現今でも歐米人中に筆意を愛する者が多い。北齋の作物には肉筆として傳はるものが少く、版刻畫の擲物、殊に諸國の名所・山水・花鳥畫などの錦繪類が最も多い。繪本にも數百種があり、北齋漫畫・富嶽百景・北齋畫譜・北齋畫苑・北齋軍中畫譜・北齋臨畫

事 蹟 徳川將軍家の家臣である。文政六年一月三十日、江戸本所の旗下の家に生れた。少壯の頃から貧困の中に育ち、剣道・禪學・蘭學・砲術などを修め、安政二年七月、幕命を受けて長崎海軍傳習所に入り、夙に開國論を主張したが、萬延元年正月、幕府が外國奉行新見豐前守及び村松淡路守・小栗豐後守以下七十餘名を米國に派遣するに當り、安芳は木村敷と共に之に従ひ、軍艦成臨丸（八

百噸）で米國に渡つた。我が軍艦が太平洋を横斷したのは、これが最初である。

文久三年から幕府の海軍奉行の職を務めたが、元治元年五月、幕府は海軍術を盛んにする爲に、攝津の神戸に海軍操練所を設けて、子弟を教育したが、安芳は其の長官に擧げられた。

明治元年二月、朝廷は有栖川宮熈仁親王を東征大總督とし、西郷隆盛を參謀とし、橋本實梁は東海道から、岩倉具定は東山道から、高倉永祐は北陸道から、藤・長以下二十二藩の兵を進め、日を期して一齊に江戸城を陥れようとした。

熈仁親王は海路から駿河に入り、三月、總督府を駿府に置き、軍政を監督された。

徳川慶喜は、上野の寛永寺に退き、山岡鐵太郎を駿府に派遣し、隆盛に會せしめて、書を熈仁親王に上り、恭順の意を表し、寛典を請うた。熈々官軍が江戸に迫らうとする時に當り、安芳は徳川氏を

代表して隆盛と會見し、慶喜の衷情を傳へ、大いに内諷する所があった。

よつて熈仁親王は江戸攻撃を中止し、隆盛は西上して更に朝廷と相議し、慶喜の死一等を減じて水戸に幽し、江戸城及び軍艦・兵器を收め、家臣の郭内に住する者を郭外に退かせ、家臣の逆謀者を處分された。後に家齊の曾孫田安家達に徳川の宗家を繼がせ、駿河・遠江・陸奥の内七十萬石を賜ふことになつた。

安芳は「江戸城明け渡し」の重大事を平和の裡に解決することに努めたので、江戸民衆の生命・財産は、兵火の難に罹らずに済んだのである。

桂 太郎

事 蹟 長州萩の藩士である。戊辰の役及び明治二十七八年職役などに功があり、陸軍大將に進んだ。明治三十一年に組織された伊藤内閣・憲政黨内閣・山縣内閣及び三十三年十月に組織され伊藤内閣の時、何れも陸軍大臣となつた。三十四年六月には自ら總理大臣となつて内閣を組織し、三十五年には日英同盟を結び、引續き首相として國政を執り、明治三十七八年職役には、よく國內の人心を引續めて大敵露西亞を破つた。四十一年七月には再び總理大臣となつて内閣を作り、四十三年八月には、日韓併合に功があり、大正元年十二月には三たび總理大臣となつて内閣を組織した。また四十四年には明治天皇の聖旨を奉じて濟生會を起した。濟生會といふのは、正しくは「恩賜財團濟生

葛原親王

系 統 桓武天皇の第三皇子である。

事 蹟 幼時から穎悟で、長ずるに及び恭儉で、物に傲らず、史傳を歴覽して、常に古今の成敗を以て自ら戒められた。桓武天皇の延暦二十四年には四品に叙し、治部卿に任じ、大藏卿・彈正尹・式部卿を経て二品に進まれた。淳和天皇の天長二年に上表し、子女

加藤景正

名 號 加藤四郎左衛門景正といふ。確鑿して春慶と號した。一に俊慶にも作る。尾張瀬戸の人は追稱して陶祖といひ、世人は初代藤四郎といふ。

系 統 父は藤原元安で、母は平道風の女である。

事 蹟 山城の人で、幼時から土器を造ることを好み、支那に往つて其の製法を學ぼうと考へたといふ。成長して大納言久我通親に仕へ、五位諸大夫となつた。後堀河天皇の貞應二年四月、通親の子道元禪師と同伴して宋に航し、建寧（福建泉州府德化縣）で陶業を學び、約六年の後に歸朝した。時に二十六歳である。

はじめ肥後の川尻に上陸し、持つて来た土で小壺を造り、一を北條時頼に呈し、一を道元禪師に贈つたが、後に傳へられて珍重された。父を備後松尾の講所に訪れ、ついで山城の深草に赴き、母に侍して考案を盡し、母の歿後、京畿の内外で陶器を試みたが、何れも意に適しなかつたので、遂に尾張山田郡瀬戸村で試みた。瀬戸の地は山高く水清く、土質が支那のそれと同様であつたから、此の地で業を開き、最後まで他に移らなかつたといふ。景正の宅址を中島といひ、瀬戸の深川神社の東邊の田

園の中にあり、また其の北の禪長菴の地は、晩年景正が隠居した地であるといふ。歿年は詳かでないが、其の墓を五位塚といふ。景正の手造品は殆んど傳はらず、村社深川神社の獅子一個が其の遺作であるといふ。

景正の家業は、其の子の藤四郎(二代)が繼いだ。初代藤四郎の製作品を單に古瀬戸といひ、二代藤四郎の製作品を眞中古といふ。二代藤四郎は黄色の釉を發明したが、古瀬戸に對して、これを黄瀬戸といひ、世人の珍重する所である。

かとうきよまさ 加藤 清正

名 小字を夜叉若といひ、後に虎之助と改めた。世に鬼清正と稱する。法名を淨地院日乘といふ。

系 姓は藤原で、權中納言忠家の後裔である。忠家の子正

と謀つて、之を除かうとしたが、清正は三成と善からず、家康の爲に國に就いて西海を鎮撫した。十年四月、功によつて従五位上侍從兼肥後守に任ぜられた。

慶長十六年三月、家康が豊臣秀頼を京都の二條城に招いた時、清正は淺野幸長と共に陪從した。時に福島正則は、兵一萬を督して大阪に留つて居たので、清正は不慮に備へる爲に兵五百を拔擢して、其の中の三百を伏見・京都に徘徊させて警戒させた。無事に歸路に就き、伏見から船で邸に歸つて後に、七首を懐中から出し、推戴して涕泣し、「太閤の洪恩、今日に報ずるを得たり」と言つた。ついで肥後に歸り、六月、熱病に罹つて歿した。時に年五十歳である。遺命により甲冑帶劍のまゝで中尾山に葬る。

清正は人と爲り誠忠・勇武で、よく舊恩を忘れず、幼主秀頼を守つて臣節を全うした。居常論語を好み、旅行の途中に於ても之を愛

家は美乃加藤武者と號したが、正家九代の裔類方は尾張愛知郡中村に住んだ。類方の子清信は犬山城に住んだが、清信の子清忠は、即ち清正の父である。清正の母は豊臣秀吉の母と従姉妹である。

事 幼少の時に父清忠を喪ひ、母と共に秀吉に據り、十五歳の時に元服して食祿を受けた。天正九年には、因幡鳥取城・備中冠城・攝津山崎・丹波龜山などの諸戦に殊功があり、十年五月には近江の賤ヶ嶽に戦つて武勇を發揮し、七本槍の第一に數へられた。十三年には、功を以て従五位主計頭に任ぜられ、十五年には、島津征伐の軍に参加し、宇佐城を守つて大功があり、終に肥後半國二十五萬石を受け、熊本城に據つて治めた。

天正十八年八月、秀吉が明國を征服する事に決し、諸將に令を傳へた時に、清正は進言して、「公、明を征して、各將の戦功を論じ、封土を得せしむ。業、これに過ぎ

ざるなり。臣、驚なりと雖も、命を奉じて先鋒となり、朝鮮王を擒にし、然る後、明に入りて四百餘州を屠らん」といつた。秀吉は大いに悦び、征明の師を起すに際し、章旗を興へて第一先鋒となした。文祿元年、清正は鍋島直茂・相(加藤 清正)



良長母と共に、第二軍の兵二萬二千八百人を率ゐて渡鮮し、釜山から北進して京城に入り、二王子臨海君・順和君を追つて、咸鏡道の會寧府に至り、七月、遂にこれを捕へて厚く遇し、更に進んで女眞に入つたが、明との和議が成るに及んで師を班した。後に和議が破

かとうきんべゑ 加藤 金兵衛

「きくちようさい・菊池容齋」の項を参照されたい。

かとうともさぶらう 加藤 友三郎

事 明治・大正時代の我が海軍人である。明治三十七八年戦役には、海軍少將を以て第一艦隊の參謀長となり、旗艦三笠に乘組み、聯合艦隊司令長官東郷平八郎を援けて、日本海にバルチック艦隊を撃破した。

大正三年四月に組織された大隈内閣の時には、海軍中將を以て海軍大臣となつたが、八月、對獨宜

發布のあるに及び、第一艦隊を組織して南洋に出動し、獨逸東洋艦隊の主力に當り、英國の濠洲艦隊と協力して、十月に赤道以北の獨逸領南洋諸島(マーシャル・マリアナ・カロリン等)を占領し、太平洋に於ける獨逸の根據地を一掃した。

大正五年十月に組織された寺内内閣の時には海軍大臣に任じ、爾來、我が海軍の主腦となつたが、大正十年に至り、米國大統領ヘーデンは日・英・米・佛・伊の五大國に加ふるに支那・和蘭・白耳義・葡萄牙などの四國の代表者をワシントンに招き、軍備制限に關する會議を開く事にしたので、友三郎は海軍大臣を以て全權委員となり、貴族院議長徳川家達・駐米大使幣原喜重郎・外務次官植原正直らと共に出席し、十年十一月一日から、翌十一年二月六日の間に、(一)五大國海軍の制限、(二)太平洋防備の協定、(三)支那の主權及び領土の尊重、(四)日英同盟

れたので、慶長二年正月、再び小西行長と共に兵を率ゐて渡鮮し、到る處に武勇を揮かした。十二月、明の大軍が淺野幸長らを蔚山城に圍んだので、清正は五百人を率ゐて蔚山城に入り、大いに明軍に包圍され、糧水が盡きて、血の混つた水を飲んで渴を醫し、また紙を嚼み、壁土を食し、牛馬を食つてなほ足らず、備中十晝夜に及び、頗る苦戦を極めたが、清正は死を決して之を守つた。三年正月、毛利秀元・黒田長政・小早川秀秋・立花宗茂・小西行長らが來援したので、遂に明軍は圍を解いて走つた。清正は征明の役に従ふ事前後七年、異域に恩威並び行はれ、殊に韓人は永く其の勇に怖れた。三年八月、偶々秀吉が没したので、諸將と共に軍を班した。あさのよしなが・淺野幸長」の項を参照されたい。

の終了などを議した。此の會議の結果、英・米・日の三國は、五・五・三の比率として主力艦の制限を極めたが、補助艦の方は不成立に終つた。また太平洋方面に於ける日・英・米三國の海軍根據地及び要塞は、現状維持を取りきめた。また日・英・米・伊・支・蘭・白・葡は、支那の獨立及び其の領土の保全を尊重し、支那領土内で各國が商工業を經營する場合は、各國とも其の機會を平等にし、且つ自由に經營が出来るやうにしたが、これを九箇國條約といふ。また太平洋に關係ある國々は、互に相手國の權利と利益を尊重し、若し爭議が発生した場合には、日・英・米・佛の四國會議に委託することを定めたが、これを四國協約といひ、其の結果、從來の日英同盟は自然に消滅する事となつた。

内閣を組織したが、十二年八月に内閣の瓦解と共に職を辞した。

加藤 弘之

但馬の人である。幼時佐久間象山に学び、後に獨逸文化を研究して其の泰斗となつた。

明治七年一月、副島種臣・後藤象二郎・板垣退助・江藤新平らは、民選議員の設立を政府に建白した。其の建白書が日新眞事誌に掲載されるに及び、議論が大いに高まり、民選議員は一朝にして設立されようとする勢を呈した。時に弘之は、宮内省四等官出仕であつたが、一議院設立の時機、なほ早し」となし、一書を草して種臣・象二郎・退助の三人に送つたが、政府もまた弘之の尙早論に賛成した。弘之は文學博士・法學博士となり、元老院議員・東京帝國大學總長・宮中顧問官などに任じ、また眞露を授けられたが、大正五年

二月、八十一歳で歿した。

加藤 嘉明

本名を茂勝といふ。小字を孫六といひ、左馬之助と稱する。

系 統

姓は藤原氏で、鎮守府將軍利仁の後裔である。

事 蹟

三河の人である。幼にして孤となつたが、長じて膽氣膂力があり、眼光が人を射た。年少から馭馬に熟練したが、十五歳にして岐阜の加藤景泰に關し、驛馬を馭したが、其の爲に扱擧されて豊臣秀吉に仕へた。敏捷で秀吉の意に協ひ、從軍する毎に大功があり、賤ヶ嶽の役に武勇を顯はし、七木槍の一人と稱せられた。「とよとみひでよし・豊臣秀吉」「さくまもりまさ・佐久間盛政」の項を参照されたい。

六十九歳で歿した。嘉明は常に、「氣力勇なる者は、抜群の功ありと雖も遂げず、武功は實直に在り、また阿諛なる者は、絶倫の功あるも待む可らず」といつた。

金子 十郎

「みなものよしひら・源義平」の項を参照されたい。

懷良親王

世に鎮西宮・九州宮・阿蘇宮・肥後宮などと稱する。

系 統

後醍醐天皇の第十六皇子で、御母は權大納言三位局である。後村上天皇(義良親王)の御弟である。

延元元年、足利尊氏が再び京都を犯した時、親王は後醍醐天皇に從つて比叡山の延暦寺に赴かれたが、十月、天皇が假に

尊氏と和し、京都に遷幸された時には、奔つて吉野に匿れられた。三年九月、勅を受けて征西大將軍となり、吉野から四國に入り、四年三月、九州に赴任された。時に菊池武重・菊池武敏・菊池武光の兄弟は、力を王事に捧げ、親王を迎へて肥後の八代城に置き、心を傾けて輔衛した。阿蘇維時・五條頼元も武重に黨し、尊氏の黨少貳(懷良親王の御筆蹟)

懷良親王

頼尙、大友氏奉らと戦つたので、九州の官軍は一時振つた。

興國三年五月、親王は自ら軍を督し、中院義定・五條頼元・五條良氏らを従へ、薩摩・大隅を征せられた。當時、薩摩の諸族は、多く官軍に屬したが、殊に谷山覺禪は、親王を奉じて行營を徳本に造つた。六月、賊黨島津貞久は、兵を率ゐて谷山を攻めたが、却つて官軍の爲に逆襲され、一族郎黨の

死傷者が多かつた。八月、貞久は再び大隅・薩摩の兵を率ゐて谷山を攻め、また官軍の爲に破られた。斯くて薩南は平定したので、親王は別將を留めて、薩摩の官軍を監督させ、正平二年、肥後に歸還された。

ついで武光と協力し、一色範氏を擊破し、進んで筑前に入られたが、少貳頼尙・大友氏時らも降附し、九州の地はほぼ定まり、親王は一品に叙せられた。

正平十三年、尊氏は一色直氏を九州探題にしたが、武光の爲に破られた。ついで頼尙も叛いて足利義詮に應じたので、武光は親王を奉じ、十四年八月、頼尙と筑後川附近の大原に戦つた。親王は衆を督して敵陣を衝き、身に數創を被り、部下の將卒も多く斃れた。武光の一族は殊死して戦ひ、遂に頼尙を破り、三千二百餘級的首を得た。これを筑後川の戦といふ。親王は後に筑前を鎮撫されたが、其の終る處は詳かでない。き

くちたけみつ・菊池武光」の項を参照されたい。

狩野 永徳

通稱を源四郎といふ。初名を州信といひ、後に重信と改めた。號を永徳といひ、世に古永徳と稱する。法名を實相院日竟永徳居士といふ。

系 統

狩野元信の孫で、狩野直信(松榮)の子である。

事 蹟

後奈良天皇の天文十二年正月十二日、山城國に生れた。織田信長の近侍となつて寵用されたが、天文元年に信長の命を受け、洛中洛外の景地及び源氏物語の屏風二隻を描いた。これは信長が上杉謙信に贈る料として描かせたのである。天正四年七月には、安土城天主七重の金壁に龍管を描いて名を掲げ、感賞として法印に叙し、三百石を受けた。信長の歿後は秀吉の寵を受け、

山城國大原郡の内て三百石を買つたが、秀吉の權勢が盛んになつたのは、狩野派の爲にも幸福であつた。秀吉は聚樂第を營み、大阪城を築き、主として大殿堂に描かせたので、永徳は古今獨歩の大作に其の伎倆を發揮し、壁畫の人物といひ、松梅類といひ、大きいもの許りであつた。殊に聚樂第の金壁に西湖の圖を描いてからは、秀吉は大殿傑閣の裝飾畫を悉く永徳に描かせたので、彼の費家的生活は頗る多忙を極め、日々多くの門人を率ゐて業に従つた爲に、自ら其の筆致が粗略に傾いたけれども、當代人は一人も批評を試みる者はなかつた。それは永徳の考案が概ね新斬であり、また前人未踏の妙を現はして居たからである。固より其の筆は祖父元信には及ばなかつたけれども、よく元信の畫風を受けて、筆力が勁健で、規模が宏遠で、更に新意を出し、山水・人物・花鳥に達し、尙ほ一代の巨匠たるに愧ぢない。

エルネスト・フエノロサは、永徳が歐羅巴藝術の感化を受けた點に就いて、「永徳が始めて試みた色彩モザイクの特色は、西歐の膠畫や油繪の様に、色地の上へ透明な顔料を施して暗色を出す事であつた。所謂切支丹大名の爲に輸入された西歐の油繪を見て、永徳が如何程の影響を受けたかは、たゞ吾人が推測し得るに過ぎない。併し西歐の繪畫の色どりを見て、彩色法の効果ある事を暗示されたに相違ない」と述べて居る。

永徳は天正十八年九月十四日、四十八歳で歿したが、其の遺墨は京都の大寺・互利に遺つて居る。畫界の秀吉は即ち永徳であつて、縦横に腕を揮つて、天下を風靡したところは、兩者の頗る相似た點である。永徳の子に狩野光信があつたけれども、餘り技術が振はなかつた。永徳の門からは、狩野山樂・海北友松の二名匠が出て、桃山時代の美術に一段の光彩を放つた。

かのさんらく 狩野山樂

名號 姓を木村といひ、名を光頼といふ。通稱を平三といひ、また修理亮ともいふ。薙髮して山樂(三樂)と號し、後に狩野氏を嗣した。

系統 木村永光の子で、狩野永徳の養子となつた。

事蹟 近江國蒲生郡の人である。最初淺井氏に仕へ、後に秀吉の近侍となつたが、曾て香請場の砂上に、秀吉の杖で馬を描いて畫才を認められ、それから永徳に繪畫を學び、秀吉の命によつて永徳と父子の義を結び、狩野氏を嗣して修理亮と稱した。

秀吉が東福寺を修營した時、法堂の仰板に描かれた明光の雲龍の繪が、雷火の爲に破損して居たので、永徳に命じて補修させたが、永徳は雲を描いたのみで俄に病死したので、其の畫稿を直ちに山樂

が繼承して、頭二丈餘、身長十八尺の龍を數日で描成したといふ。秀吉が天王寺を修營した時にも、其の堂壁に聖德太子舞起を描いて居る。京洛に居る頃、近畿の金殿玉樓に多くの彩墨を揮つたが、彼の繪畫は能く狩野の正風を傳へ、豪壯雄大な所があり、人物・花鳥・岩石・樹木の描法は、よく永徳の畫風を模し、龍・虎・馬・鷹などの描法は出藍の聞えがある。後には古土佐の畫風を學び、また宋元の畫風を慕つて、筆力が精巧になつた。併し桃山時代の繪畫は、支那の影響から離れて、ゴブラン織の美しさなどを取入れ、まばゆい、遠見の利くやうに描かれたので、山樂の畫風にも、歐羅巴藝術の感化がないとはいへない。

秀吉の歿した後にも、畫道の外に、武臣として大阪城に居り、豊臣氏滅亡後は、秀吉の恩に感じ、節を重んじて徳川家に仕へず、男山の瀧本坊に身を寄せ、僧侶達に畫道を授けて居たが、後には徳川家康に教され、京洛に歸休して剃髮した。寛永十二年八月四日七十七歳で歿した。山樂の義子に狩野山雪があり、所謂京狩野の祖であるが、其の子孫も、山樂の遺志を守つて關東に仕へず、京都に住して家法を守つた。

かのたんいう 狩野探幽

名號 通稱を四郎次郎といひ、また采女とも稱する。名を守信といひ、薙髮して探幽と號し、また白蓮子・筆峰大居士などの號がある。法名を支德院守信日蓮居

士といふ。

系統 狩野永徳の孫である。狩野孝信の長男で、母は佐々成政の女である。鍛冶橋狩野家の祖である。

事蹟

狩野派中興の名匠で、慶長七年正月十四日に京都で生れた。二歳の頃から筆を弄び、四歳の時に描いたが、其の繪は殆んど習熟したもの様であつた。慶長十九年十三歳の時、江戸城に伺候して將軍徳川秀忠に謁し、席畫を命ぜられて、海棠花下に猫を描いた。秀忠は大いに其の筆技を感賞したが、見る者は古永徳の再生であると稱した。元和二年十五歳の時、豪命によつて紅葉山の靈廟に龍を描き、それから日光山、芝の三縁山、上野の東叡山などに、廟の經營ある毎に龍を描くの例とした。三年には改めて幕府の繪師に擧げられ、鍛冶橋門外に屋敷地を賜はつたので、父孝信の遺跡を弟尚信に譲り、自ら新に一家を起したが、これが鍛冶橋狩野家の起

か・くわ



源である。六年には將軍家の命を受けて春日局の肖像を描き、七年には神田松永町・京都高辻にも屋敷を賜はつた。九年には大阪城修理に際して其の殿中に描き、江戸城本丸の殿中にも描いた。

(狩野探幽)

寛永三年、後水尾天皇が二條城中に行幸された際には、豫め其の殿中の高座に描く事を命ぜられた。よつて探幽は京都に出張したが、既に小堀遠江守は工事を監督し、木材を集めて桁とし、長板を其の上に架し、所謂足代を作つて待ち受けて居た。探幽が之を見るに、足代の爲に殿中に陰影が出来て、

描くの不便であつたから、命じて其の足代を撤去させ、竿頭に筆を結び、丈餘の壁面に描いたが、其の結果は運筆が自在で、墨色が淋漓として、平紙上で描いたものと同じも異らなかつた。日ならずして完成したが、これは二十五歳の時で、畫名が高くなつたのも此の頃からである。五年には二十人扶持を賜ひ、十三年には豪命によつて東照宮縁起及び肖像を描き、また將軍家の命により、薙髮して法眼に叙せられ、號を探幽齋と稱した。これが三十五歳の時である。

寛永十四年には芝増上寺安國殿に描き、十八年九月には日光山に描き、十九年、皇居造營の際には、勅命を奉じて紫宸殿の賢聖障子を描き、以て一代の面目を施した。正保四年には江戸城及び殿中に描き、寛文二年には仙洞御所に召され、太上天皇(後水尾)の御旨を奉じて玉體を寫し奉り、宮内卿法印に叙せられ、筆峯大居士の印を賜はつた。四年には河内國河内郡客坊村に領地二百五十石を賜はつた。十年六十九歳の時には、中風症に罹つて執筆に困難を感じたが、翌年には回復して筆力は益々旺盛となり、更に老蒼の氣を加へて來たが、延寶二年十月七日、七十三歳で歿した。江戸池上本門寺塔中兩院に葬る。

111

愚は一つも迷わずに學び、數千枚の模本は積んで大帙をなした。これが所謂探幽縮圖である。探幽の探幽たる所以は、古今の名畫を見る毎に縮寫研究し、従来の諸風を集成陶治して一丸となし、其等の上立つて、自家獨得の畫風を創成した點にある。彼の雪舟・元信の畫風は、漢畫の風格を輸入したものであつたが、探幽は是等の漢畫を材料とし、自己の藝術家的手腕に訴へて精練醇化し、簡淨温雅な我が國民的性情を描現した。探幽は繪畫の構圖に就いても苦心經營し、往々東山時代の繪畫に見られる様に、絹紙の上を畫で満す様な幼稚な法を採らず、山水木石を巧妙に配置し、構圖の整つた日本的漢畫を描成した。彼の繪は穢健蕭散であるが、其の間に霸氣が露出して居る。五十歳前後の作は渾厚圓熟し、最も褒賞に値するものが多い。六十歳以後の作には、概ね其の名と共に年齢を記したから世に行年書きといふ。この行年書

きは、思ふ儘に筆を弄し、霸氣が全幅に滿ち、勁健の氣が溢れて居るけれども、簡樸枯淡に過ぎ、また細心の工夫がないので、識者は却つて之を採らない。

探幽は一世の畫宗として、七十歳迄も長生し、畫道に篤實で、朝廷・幕府・諸侯・寺院・貴顯の需に應じて執筆し、また上下貴賤を問はず、交際が頗る廣かつたので、隨つて世に傳はる畫蹟も尠くない。

彼の作品中には、水墨淡彩風のもの、金碧濃彩のものがあるが、現存する大作には、本派本願寺書院の間にある張良四皓を引いて武帝に謁せしめる圖、草堂遊戯の圖、武帝西王母に會する圖、南嶽寺方丈の竹林虎豹の圖などがある。

門人も甚だ多いが、久隅守景・鶴澤探山・山本素程・桃田綱榮・神足常庵・尾形幽元・狩野洞雲・加藤遠澤・松原探梁らは探幽の高弟である。

かのつねのぶ
狩野常信

名 號 通稱を右近といひ、

薙髮して養朴と號した。耕寬齋・青白齋・古川叟・寒雲子・弄毫軒・紫微翁などの別號がある。

系 統 木挽町狩野家の祖狩野尚信の子である。

事 蹟 寛永十三年三月十三日、京都に生れたが、父尚信に畫道を學び、尚信の没後は伯父の狩野探幽に學んだ。後年雪舟に私淑し、また土佐派の和風を交へて、益々優麗な家風を生じた。寶永元年、將軍徳川綱吉の時に蔡襄が炎上したが、其の造營に際して、紫宸殿の賢聖障子及び仙洞御所に描き、また江戸紅葉山の靈廟にも描いた。常信の伎倆は殆んど探幽に匹敵して居たが、二人の畫風には稍々相異があり、探幽の筆致は蕭勁秀抜に比して、常信の筆致は蕭實穩健であつた。常信が畫道に篤

實篤精であつた事は、養朴縮圖の多い事でも分る。併し彼は正徳三年正月二十七日七十八歳で歿するまで、絶えず畫道に勵精したに拘らず、概して探幽の法を守り、新機軸を出さなかつたのは遺憾である。蓋しこれは師法墨守を事とした時代の反映であつて、老實な性格の常信が、自ら世風に化せられて、探幽の畫法の外に出なかつたのは是非もない。併し探幽の後に常信が出た爲に、狩野家は嚴然として畫界の霸權を握つたので、若し探幽を家康に比するならば、常信は畫界の家光であらう。常信は文學歌道にも秀で、徳川光圀の愛顧を受け、中院通茂・里村昌徳とも交際した。養朴款草に「夕日かげ野島が崎にうつろひて、よせく波そ秋の色なる」といふ歌がある。一つの風景畫を見る様である。

かのはうが
狩野芳崖

名 號 幼名を幸太郎といふ。松岡・草崎・翠庵などの號があり、勝海雅道と稱したこともある。

系 統 長州豊浦藩のお抱繪師諸葛重信の子である。重信は狩野派の畫家で、畫名を狩野草川と稱した。

事 蹟 文政十一年正月、長州豊浦藩に生れ、十九歳の時に江戸の木挽町繪所に入塾し、狩野勝川(雅信)に師事して勝海雅道と稱し、畫才の秀逸を以て聞えた。偶々橋本雅邦と入塾の日を同じくしたので、後年遂に相許すに至つたといふ。當時、木挽町塾頭の三村晴山は、佐久間象山と親しかつたので、象山は屢々晴山を木挽町に訪れたが、一日芳崖の畫を見て嘆賞し、題畫の詩を贈つた事があり、爾來、芳崖は象山に師事し、共に信州に遊んだ事もある。芳崖が日常志士の態度を持したのも、象山の感化の然らしめる所であらう。當時、木挽町繪所の繪畫教育



は粉本模倣主義に流れて居たが、天性俊邁な芳崖は、早くも古法墨守の愚を悟り、師家の規矩を脱して、其の天稟を發露する傾向があつた。曾て勝川が下谷常樂院の壁に麒麟を描いた時、芳崖は助手として設色に携つたが、古法・家則(狩野芳崖)

を無視して自己の所信を試みた爲に、勝川の怒に觸れて破門されようとしたが、調停者の爲に讒に助かる事が出来た。其の後も芳崖は屢々古法を蹂躪して意に介せず、勝川もこれを知つて居たが、併し其の畫才の拔群なのを惜んで、黙認して再び詰責しなかつたとい

ふ。後年日本畫の革新に奮勵した大志は、既に彼が青春期に胚胎して居る。

やがて幕末に至り、防長には尊王攘夷の聲が沸騰したが、芳崖は晏然として畫道に従ふことが出来ず、筆墨を擲つて藩事に奔走し、或は要案を設計し、或は大砲の製造を手傳つた。王政復古の後は一時養蠶業に手を出して失敗し、再び畫筆で立たうとし、明治十二年五十二歳の時に東京に出たが、恰も畫道凋落の秋に際し、殆ど糊口を得るに道なく、貧窮の揚句、砲兵工廠の圖案課に志願したけれども、用器畫の試験に落第して採用されず、日蔭町の借家に作品を陳列して顧客を待たなければ、一人も寄りつく人もなく、酷寒と飢餓とは狼の様に此の天才畫家の身に纏ひ、鶴は更に鶴を生み、加ふるに肺患に襲はれ、貧窮生活のどん底に陥り、乞食同様の悲惨な生活を経たが、雅邦の推薦で、島津公爵家の犬追物の繪巻を描き、

これから同家の扶助を受ける様になり、僅に一時の飢渴を凌いだ。十五年九月の第一回繪畫共進會には、赤貧と闘ひ乍ら、一幀の壽老人を描いて出品したが、觀客が針金の様で潤色がないといふ惡評を蒙つただけで、誰も顧みなかつた。この天才の心情を偲ぶべきである。十七年四月の第二回繪畫共進會には五十七歳の腕を揮つて雪景山水・櫻下駿馬の二幀を出陳したが、最劣等の三等褒状を得ただけで、同胞は誰一人として此の天才畫家を賞讃しなかつた。併し名家はやはり名家を知る。米人フェノロサは一日共進會場に入り、二幀の繪を見て感賞やまず、遂に芳崖の草屋を訪問して親しく談論し、一見舊知の様で、相携へて日本美術の發揚に盡瘁する事を誓つた。芳崖はこれからフェノロサ及びビゲローの援助により、漸く米蘭の道に窮しなくなり、隨つて藝術に専心する事が出来る様になつた。十八年には文部省國畫取調掛委員

に擧げられ、またフェノロサ及びビゲローらと鑑畫會を起して青年畫家を開發し、毎月本郷藤蔭院、下谷松源などに會合して、作品の指導批評を行つた。松源に出陳した仁王捉鬼圖は、特に配色變化の妙を極め、日本畫の傳彩が西洋畫に及ばないといふ偏見を打破したものである。時の總理大臣伊藤博文は、此の繪を見て感じ、直ちに芳崖に繪を注文したが、芳崖も博文を官邸に訪ひ、熱烈に日本美術の優秀な點を説き、やがて巨鷲が地球上に座して居る繪圖を描いて送つた。蓋し日本美術の世界征服を暗示したものである。東京美術學校設立の内命が下つたのも、一は芳崖が博文を動かしたからであるといふ。爾來、殆ど寢食を忘れて、小石川植物園事務所に出動して、美術學校創立に盡瘁したが、未だ開校を見ない中に歿した。時に明治二十一年十一月五日で、年六十一歳であつた。

技を練つた畫家は無い。明治前期の藝術不振時代に出現して、幾多の艱難困苦に戦ひ、而も憊まず屈せず、常に國家的見地から日本美術の精華を世界に發揚しようとするが、其の畫名が知れてから五年を経ない中に、早くも此の世を去つて仕舞つた。併し其の短い五年間に於て、先づ山水畫に一新機軸を出し、勁健の筆と和柔の筆とを併用して、濃淡黑白の鮮明な、印象の明晰な作品を出し、斯道に多大の感化を與へた。殊に設色の妙は彼が最も苦心研究した所で、日本畫の賦彩は決して西洋畫に劣るものでないといふ彼の持論を如實に實現したもので、而も沈痛で秀抜の趣がある。また人物畫に於ては狩野探幽以後の第一人者で、他人の企及を許さないものがある。彼の東京美術學校所藏の悲母觀音圖は、最も苦心した畢世の大作で、十四年佛國大博覽會に出陳する爲に描いたのを第一稿とし、推敲八年の久しきに亘り、長進五

日前に、漸く完成されたものである。其の間に於ける産の構みは言語に絶し、或は横土の山色を表現する爲に木灰を絹筒にかけて彩具を作り、或は紙帳の内て苦しい呼吸を忍びながら微妙の色彩を案出するなど、改稿十八葉の多きに達し、尙ほ最終の作品に於てさへ、彼が藝術的欲望を満すに足らなかつたといふ。筆致に稍々奇癖がなっていないが、全體として設色が渾厚優麗で、善く觀音の慈悲を表現して、端麗温雅の極致に達して居る。菩薩の聖相は古今の名畫に比肩すべき伎倆であり、靜觀する者を清淨光明の境地に遊ばせる。蓋し一代の名作として推すべきものであらう。

不動の背火を金泥のみで描いた事があり、或は牧牛の圖を描いて、遠山の起伏した線を風牛の姿態に似せて、彼是の照應を得ようと試みた事もある。これは彼が圖を構へる場合の例話であるが、斯様に苦心經營したので、隨つて其の作品には堅忍豪快な人格が能く表現されて居る。殊に墨繪は豪健雄壯で、勁健の筆致は時に峻峭となり、時に怪奇となり、時に品致を損ずる事もあるが、併し氣力が充實して寸毫の弛緩がなく、永遠に懈夫を起たしめるの概がある。尙ほ彼の有名な遺作としては、東京美術學校所藏達磨・維摩・羅漢・不動明王・龍虎圖・猛獸圖・巖石圖・鳥津家所藏琴棋書畫圖・米國ボストン博物館所藏越將軍之一擧・懸崖飛瀑・深谷雄飛などがある。

かのまさのぶ 狩野正信

名 號 一名を伯信ともい

ふ。通稱を四郎次郎といひ、後に大炊助と改めた。號を祐清といひ、祐勢・友清にも作る。法名を乃性院日如といふ。塔銘には勇高院前式部卿法眼永仙越州元信日春大居士とある。

系統

姓は藤原である。伊豆狩野介景信(出羽次郎)の長男で、狩野家の第一世である。

事蹟

後花園天皇の享徳二年伊豆の狩野に生れた。幼時から畫を善くしたが、關東の兵亂の爲に家運が衰微したので、亂を避けて京都に入り、如拙の畫風を慕ひ、周文に師事して畫道を學び、小栗宗丹にも接して其の感化を受け、また宋の榮格を慕つて、最も人物畫に長じ、喜んで減筆の法を用ひた。應仁元年頃から將軍足利義政の近侍となつて畫事を掌り、若干の食邑を受けて居たが、文明十五年六月、命を受けて東山殿中の障子に瀟湘八景の圖を描いて大いに畫名が揚つた。義政は正信の能畫を賞し、法眼に叙し、五千貫の

か・くわ

地を賜はつた。始め大炊助であつたが、於是、越前守式部大輔に任じ、從五位に叙せられ、畫業を以て家職となし、一家を興すことになつた。畫風は周文から出て居るけれども、既に宋人を追歩した趣があるのは、時人に珍重された所であらう。晩年、確鑿して祐清(祐勢・友清)と號したが、延徳二年七月九日、年三十八歳で歿した。天文十九年七月九日、九十七歳歿説もある。京都妙覺寺に葬る。位牌は武藏の池上本門寺に安置してある。

かのものとのぶ 狩野元信

名 號 初名を四郎二郎といひ、後に大炊助と改めた。剃髪して永仙・玉川と號したが、世に古法眼と稱する。法名を善巧院通性日如といふ。塔銘には勇高院前式部卿法眼永仙越州元信日春大居士と書してある。

系統

狩野氏第二世の畫家である。

事蹟

後土御門天皇の文明八年八月九日山城國で生れた。四五歳の頃から畫を父正信に學び、遊戲の間にも筆を取つて、見る所の人物・鳥獸・草木・器物などを描き、周文・宗丹の風を慕ひ、天稟の畫才を發揮したので、世人は彼を奇兒と稱した。十歳の頃には將軍義政の近侍となり、畫技に巧みなので寵遇を受けたが、義政の歿後は將軍義澄に仕へ、義澄の歿後は諸國の名山勝地を遊歴し、到る處の山水風物を描寫し、歲月を経て京都に歸つた。

一一五

雲萍雜志所載の逸話、「泉州堺の一國寺で、伏したり起きたりして自分の影を襖に映し、其の暗示によつて二十餘羽の鶴を描き、飄然として東國へ旅立ち、また繪の一枝を描き足す爲に、遙々箱根山から一國寺に歸つて来た」といふ話は、事の眞偽は別として、畫道に忠實な彼の遊歴中に起つたらしい事柄である。

宋元の畫風を發揮しようとした元信は、其の畫才を大和繪の土佐光信に認められ、光信の女の土佐光久(千代子)を娶つて、宋元畫と大和繪との二傾向を併合する契機を得たが、後には土佐家の後見人となつて繪所を預り、正五位越前守に叙任し、法眼となつたが、これは將軍義晴の命によるものである。元信は紫野の大徳寺構内に居たが、後に山城大原内二百石及び邸宅を賜はつたので、其處に轉住することにした。小川東新町徳大寺町西であるといふ。其の附近に居住した彫工後藤家とも親交したが、後藤祐乘の家名が現はれたのも、彫刻にする獅子・龍の下繪を元信に仰ぎ、元信の妙趣を傳へたのによるといふ。祐乘の子孫も狩野の畫格に倣つて居る。

後柏原天皇の永正五年頃、策彦周良は元信の山水花鳥畫を持參して入明したが、明人鄭澤は之を見て歎賞し、「筆法は趙昌・馬遠の

また學問を好んだが、或る時、祖母から蒲生氏郷の後裔である事を聞き、益々發奮して勉學した。江戸に遊んで山本北山に學んだが、長じて深く經世の志を抱き、常に人に語つて、「吾が生るゝや晩くして大化・大寶の盛世に逢はず、古を稽へ今を徴し、安に居りて危を思ひ、王室を尊びて名分を明かにし、諸侯を富ましめて國本を固うするは吾が志なり」と言ひ、書を著して其の意を述べた。

また君平は歴代山陵の荒廢を慨き、自ら近畿及び諸方の山河を跋渉し、山陵を拜して實地踏査に着手した。曾て大和に入つた時、郡奉行はこれを非とし、「草莽の處士として、山陵を調査するは、皇家を弄ぶものなり」と言つて咎めた。時に君平は、「煎餅屋は煎餅を焼くに百人一首の歌牌を模倣にするに非ずや。中には天智天皇あり、持統天皇あり。煎餅屋を咎めずして何故に拙者を咎むるや」と言ひ、屈しないで山陵を調査し、

其の荒廢を幕府に告げたが、併し顧みられなかつた。

偶々露體が來寇して北邊が騷擾したので、不恤緯五編を著して海防の事を論じ、これを幕府に獻じたが、有司はこれを讀し、「邊防(蒲生君平)



は國家の大事にして、處士の言ふべき所に非ず」となし、君平を罪しようとしたが、時に大學頭林信敬は、かねて君平の人となりを知つて居たので、幕府に辯じて免免を請つてやつた。爾來、君平は悟

る所があり、敢へて世に抗せず、閑居して書を讀み、先づ山陵志を編み、從來世に知られなかつた御陵を明瞭にし、更に職官志・神祇志・氏族志を編んで九志を完成しようとしたが、まだ果さないで、文化十七年七月、江戸で病歿した。時に四十六歳である。明治時代に至り、其の功を追賞して從四位を贈らる。

君平は忠孝の心厚く、曾て京都に遊び、小澤蘆庵と親交したが、江戸へ下る時に蘆庵は別離の宴を張つた。君平が時刻に遅れて來たので、蘆庵が怪んで其の理由を問ふと、「途に等持院を過ぎ、足利尊氏の像を見て、扼腕禁する能はず、鞭つて數百に及ぶ、これが爲に遅る」と答へた。君平は江戸に住んで貧苦に悩み、假に按摩を業とし、夜、市中に出て笛を吹いたが、音調が拙劣で、招く者が稀であつた。往々招く者は君平を恥ぢて逃れ去つたといふ。或る日、門弟の一人が君平を訪れ、其の憂色

を見て理由を尋ねると、「數日食せざるが爲なり」と答へた。門弟は集まつて、米を買求めて炊いたが、偶々談話が外人來寇の事に及ぶと、君平は釜蓋に指で形勢を畫示し、類りに海防策を物語つてやまず、遂に飯の焦れるのも知らなかつた。以て其の人となりを知るべきである。高山彦九郎・林子平と併せて寛政の三奇士といふ。

賀茂眞淵

名 名を政成・政康といふ。字を參四・政徳といひ、後に衛士と改めた。眞淵と號し、家號を縣居と稱し、法名を支珠院眞淵龍居士といふ。

系 姓を岡部といひ、神魂神の孫鴨武津之身命の後裔である。遠江國敷郡伊場村岡部新宮の禰宜定信の二男で、母は竹山氏、孫左衛門家茂の女である。

事 元禄十年に生れたが

二十七歳の時、濱松の關長梅甚三郎の養子となり、享保十八年三十三歳の時、京都に遊學して荷田春滿の門に入り、よく國史・國文を研究し、最も國文・和歌に長じ、遂に其の學派を傳へた。元文



三年から岡部の姓に復し、寛保三年、江戸に出て門弟を教養した。彼の門下で業をなした者は三百人を超えて居るが、其の中では藤原宇萬伎・村田春郷・楳取魚彦・橋千藤・村田春海・本居宜長・荒木田久老らが最も名高い。中納

賀茂眞淵は國學を好み、延享三年、眞淵を招聘して侍讀となしたが、寶曆十年十一月に職を辭し、家を養子定雄に譲り、明和六年十月三十日、七十三歳で歿した。江戸品川東海寺境内少林院に葬る。

眞淵は最初漢學に志したが、遂に轉じて國學を修め、師春滿の道を繼いで國學を復興した。眞淵は常に人に語つて、「契沖、田を開き、先師、これを耕す、皆未だ功を畢らず」と言つたが、蓋し收穫を以て己の任としたのである。また當時の儒者は概ね漢學に醉ひ、往々國體を忘れ、荻生徂徠の様に漢土を尊んで中華と稱し、自ら卑下して東夷と稱するものもあつたので、眞淵は其の名分を誤るを慨き、力めてこれを排斥した。眞淵はまた繪畫を能くし、故實の考證上、其の調度・供物などの圖を描いたといふ。後世の人は春滿・眞淵・宜長・篤胤(平田)を國學の四大家と稱する。眞淵の著書には萬葉考・冠辭考・祝詞考・源氏物

新編・伊勢物語古意・古今集打聽などがある。

Caracalla

事 羅馬帝國衰亡期の皇帝である。西紀二一一年(我が神功皇后攝政の十一年)に即位したが、實弟ゲータを殺害して政權を専らにし、また歳入を増加する爲に、伊太利以外の屬領の人民に羅馬の市民權を與へたので、中央集權の制が漸く破壊されて來た。古代の羅馬人は入浴を好んだので、民意を迎合しようとする皇帝は、多くは大規模の浴場を設けた。カラカラ帝の設けた浴場は、其の最も廣大なもので、千六百の浴席があり、浴室の外に圖書室・談話室・化粧室・游泳池・遊戯場・庭園などの設けがあり、頗る華美を盡したものであつたが、今に大理石造の遺跡の一部を存して居る。當時は、まさに羅馬帝國衰亡の時代で、暗

川上泉帥

名 一名を取石屋といふ。

系 景行天皇の頃の熊襲の魁帥である。先に景行天皇は九州に親征し、熊襲を平けて大和に還幸されたが、それから十年を経ない中に、再び謀叛するに至つた。即ち天皇の二十七年八月、熊襲が邊境を侵して止まなかつたので、十月小碓尊を遣つて平定させられた。十一月小碓尊は熊襲の國に入り、地形及び事情を視察された。偶々皇帥は親族を集めて宴會を催はしたが、解髮童女姿の小碓尊の容姿を愛で、眞の童女と思つて宴席に侍せしめた。小碓尊は夜更け

て酒酣なのを待ち、隠し持った劍を取り出し、鼻師の胸を刺された。時に鼻師は暫く猶豫を請ひ、小確の御名を問ふた。よつて、「吾れは是れ大足彦天皇(景行天皇の御諱)の御子日本重男なり」と答へられると、鼻師は啓して、「吾れは是れ、國の中の強力者なり、是を以て、當時の諸人、我が威力に勝たず、而して従はずといふ者なし。吾れ、多くの武力に遇ひしかども、未だ皇子の如き者あらず。是を以て、賤しき賤の陋しき口を以て尊號を奉らむ。今より後、日本武皇子と號し給へ」と言つて絶命した。

川端玉章

事蹟 京都の人で、幼時、富家三井家の丁稚となり、稍々長じて中島来章に畫道を學んだ。幕末に志を立て、江戸に出たけれど

玉章

も、畫運不振の爲に悲境に沈み、三井家に救ひを求め、深川別邸の寮番となつて生活した。時勢に鑑みて西洋畫を學んだが、愈々窮厄に迫つたので、眼鏡を持つて路傍に立ち、兒童に見せて一錢二錢の料を取り、それで米鹽を購つた事もある。明治二十三年に東京美術學校日本畫科教授となり、橋本雅邦と共に名聲が揚つたが、雅邦が(川端玉章の筆蹟) 辭職してからは、獨り同校の巨頭となつて、前後二十五年間子弟の教養に盡瘁し、四十二年には小石川富坂に川端畫學校を私設し、子弟の爲に日本畫を授けた。彼は恬淡洒脫の人格者で、圓山派の正統を傳へ、西洋畫の長所を加味し、暢達爛熟の筆を揮つたが、大作・密畫よりも、一氣呵成の小品に長じ、氣韻の生動する者があつた。隨つて中年の緻密な山水畫よりも、晩年の略畫に佳品が多い。大正二年

川村清雄

事蹟 開成所の畫學生となり、川上多量に繪畫を學んだ。明治三年三月、徳川家から選ばれて米國に留學し、更に佛國に渡り、轉じて伊太利ヴェニスに入り、繪畫修業中に印刷局留學生となり、ヴェニスリアアカデミーの教師ト及びリッコ(西班牙人)に畫法を學び、十四年に歸朝して印刷局に在つたが、落着飄飄の性格は官府

河村瑞賢

事蹟 初名を七兵衛といひ後に十右衛門と改めた。童髪して瑞軒と號し、晩年蓄髮して平太夫と稱した。家が貧であつた爲に車力を業とし、人に雇役された。併し資性敏捷で才幹があり、曾て發奮して江戸を脱し、畿内に赴い

の事に堪へず、民間に下つて日本人の洋畫を工夫しようと努め、意を日本風にし、材を西洋風にし、静物花卉畫を巧に描いた。殊に柴田是眞の漆畫から思ひついて、好んで神代杉の木目ある板面・平皿をキャンパスに代用し、日本趣味の花鳥畫を描き、俳趣の溢るゝものがあつたが、多く描かなかつたので、名聲を博せずにやんだ。併し我が國にヴェニス派の畫風を傳へた事は確である。昭和九年五月十六日、八十三歳で歿した。

て事を成さうと欲し、小田原に宿したが、宿主に誅められて江戸に歸つた。途中、品川を過ぎたが、時は正に七月盂蘭盆で、瓜や茄子が多く水面に流れて居た。瑞軒は之を拾つて鹽漬にし、自ら荷つて賣つたが、人々は競つて買ひ求めた。後にも屢々之を賣つたが、遂に下吏と識り、日儲長となつた。これから家宅を建て、商計を張つた。

偶々江戸に大火があり、材木が多く灰燼となつたが、瑞軒は未だ消えない中に、晝夜兼行して木會に赴き、材木を盡く買収し、それに極印を押した。果して材木の價が騰貴したので、江戸の材木商は木會に赴いたが、餘材がなかつたので、みな瑞軒から頼つて買はねばならなかつた。瑞軒はこれによつて、數千金を獲て江戸に歸り、多くの家屋を作り、上下の土木業に従事し、數萬金を得て名聲があつた。元禄十三年六月十六日、八十三歳で歿した。

瑞軒は地理に詳しく、瀬川・海・治水の術に長じた。大阪の安治川を治め、其の土砂で堤を築いたが、それを波除山(瑞軒山)といつた。また淀川・長柄川・中津川などを治し、永く氾濫の患を絶つた。また奥羽航海には、大抵一箇年餘を費したが、瑞軒の海路調査の功によつて、覆没の患ひが去り、僅に三箇月で江戸に達するに至つたといふ。

閑院宮載仁親王

系統 閑院宮は東山天皇より出で、四親王家の一つで、「かんにんのみや」と訓むのを古實とする。はじめ世襲親王家は、伏見・有栖川・京極の三家に限り、其の嫡流の外は、一切の皇子は、(儲君皇太子を除き)悉く出家入道する制であつた。然るに將軍徳川家宣は新井白石の建議に基づき、新宮家の創立を奏上して、皇子・皇

女の御出家を止めようとした。中御門天皇は之を嘉納せられ、寶永七年八月、皇弟直仁親王(東山天皇の第三皇子秀宮)に閑院宮家を立てしめられた。爾來、世々相繼いで現今に至る。いま系次を示すと、直仁親王から典仁親王・孝仁親王・愛仁親王を経て載仁親王に及んで居る。

韓國皇帝

「りせき・李祐」の項を参照されたい。

事蹟 大正十年、大正天皇の皇太子裕仁親王が、歐羅巴巡遊の途に就かせられた時、載仁親王は珍田捨己外十五名と共に供奉の重任を負ひ、香取・鹿島の二艦に乗り、三月三日に横濱を出發し、凡そ半歳の間、英・佛・白・蘭・伊の諸國を巡り、各國の元首を訪ひ、親交を重ね、また歐羅巴諸國の文化及び世界大戦後の世相を視察し、同年九月三日に横濱に歸帝された。

系統 姓を淳干といひ、淳干の後裔である。唐の揚州江陽縣の人で、律宗の開祖である。幼時から俊敏であつたが、十四歳の時に僧侶となり、大雲寺の智滿に就いて禪髪した。唐の中宗の神龍元年(文武天皇の慶雲二年)に、善薩戒を道岸律師に受け、ついで長安の實際寺に入つて具足戒を受けた。これから長安・洛陽の間に遊んで三蔵の教法を學び、江淮の間に遊歴して戒律を説いた。爾來、大律師及

び律抄を講ずること十數回、其の他の講席は殆ど算無く、寺院を建立すること八十餘、一切經を寫すこと三部一萬卷、人を度すること四萬餘人に及び、門人の多いことは當代第一であつた。

聖武天皇の天平五年、我が國の榮睿・智照の二僧は、勅を奉じて入唐し、鑑眞を揚州の大明寺に訪ひ、東渡を懇請したが、鑑眞は大いに喜んで之に應じ、徒屬八十餘人と共に來朝の志を起した。爾來旅裝を整へる事五回に及んだが、或は海上暴風の爲に船が進まず、或は唐人が鑑眞を惜んで出發を止めたりしたので、東渡の志を遂げずに十一年を送り、其の間に老年に達し、且つ眼疾に罹つて一盲僧となつて居た。

孝謙天皇の天平勝寶五年(唐の玄宗の天寶十二年)に、偶々我が遣唐大使藤原清河は唐で此の話を聞き、遂に鑑眞を伴つて歸つた。清河の船は海上颶風の爲に安南に漂着したけれども、鑑眞一行の船

は六年正月太宰府に到着し、四月に入京したが、此の時に佛舍利三十粒・阿育王塔模支提・止觀・玄義・文句・菩提子三斗・晋王右軍眞行書一巻を献じた。天皇は大いに喜ばれ、勅して東大寺に置き、大いに優遇された。

やがて戒壇を大佛の前に建て、先づ聖武上皇・光明皇后が菩薩戒を受けられ、續いて天皇・皇太子・公卿以下受戒する者が四百三十餘人に及んだ。ついで大佛殿の西に戒壇院を起し、また下野の藥師寺・筑紫の觀音寺にも之を設け、以て東西の受戒者の便に供へた。鑑眞は八年に大僧都に任ぜられ、唐招提寺を創建して律を學ぶ者に便し、此の寺にも戒壇を設けた。蓋し唐招提寺の建築は、鑑眞に従つて歸化したベルシャヤ人如寶の主宰によつて出來たものである。鑑眞は移つて唐招提寺に居たが、淳仁天皇の天平寶字二年、老を以て大僧都を辭したので、更に尊んで大和尚の號を授けられた。七年五

月六日、七十七歳で入寂した。鑑眞は實に日本律宗の初祖といふべきである。

桓武天皇

御名を山部親王といふ。また日本根子皇孫天皇・柏原天皇とも稱する。

光仁天皇の庶長子で御母を高野新笠姫といふ。第五十代の天皇である。

藤原百川の推舉により、光仁天皇の皇太子となり、天應元年四月に即位された。天皇は平城京の規模が小で、大帝都たるに過ぎず、また情弊の充滿したるを見て、人心を一新しようとするのを見て、一時山城國乙訓郡長岡に遷されたが、更に和氣清麻呂の建議に基づき、延暦十三年に同國葛野郡宇太村(今の京都)に遷し、平安京と稱せられた。この都は平城京に倣ひ、更に其



(桓武天皇)

歴代の天皇は概ね平安京を都とされた。寛和後、鳥羽天皇の御代に至るまで、凡そ四百年間は政令が概ねこゝから出たので、この間を平安時代といふ。

天皇は深く東夷の叛服を憂へられ、これを討平するの志があり、延暦四年に紀古佐美を征東大使と

して懲罰されたけれども、其の功がなかつたから、更に延暦十六年十一月、坂上田村麻呂(阿知使主の子孫)を征夷大將軍に任じて、これを征討させられた。田村麻呂は智勇があり、深く蝦夷の地に攻め入り、其の根據地を覆へして、膽澤城(今の陸中)を築き、ここに鎮守府を移し、蝦夷の地を全く王化に服することが出來た。「さかのうへのたむらまろ・坂上田村麻呂」の頃を参照されたい。

木口小平

父を木口久太といひ母をひさのといふ。岡山縣川上郡成羽村大字成羽新山の農家に生れた。十五年、居村の成美小學校に入學し、成績優秀であつたが、家計の都合から中途で退學し、父を援けて家業に従ひ、居村の模範青年となり、衆に推されて青年組合の組長になつたこともある。また十九歳前後の頃には隣村の小泉嶺山の坑夫となり、日々採鑛に従つたが、激しい勞働の間にあつて、尙ほ修養を怠らず、嶺山から歸る途中、必ず近所の良鑽寺を訪れ、寺僧に教を受け、家に歸つて後、獨學日習に努め、深更なほ孤燈に對することが屢々あつたといふ。

明治二十五年、徴兵検査を受けて合格し、入營の日には未明に床を拂ひ、齊戒沐浴して身を清め、祖先の墓に詣で、氏神に參詣し、両親及び縁故者に別を告げ、多くの村人に見送られ、雄々しい軍人

として郷國を發し、廣島第五師團歩兵二十一聯隊第十二中隊に入つた。其の中隊長は陸軍歩兵大尉松崎直臣であつた。軍隊教育の第一期を終ると、小平は選ばれて喇叭手となり、中隊長に直屬することになつた。小平は諸演習に於て、敏捷、奇智の才の認むべきものはなかつたが、沈着、剛健、膽力は他兵に抜きんでて居り、また平常の行狀は極めて方正であつて、勤務に甚だ勉勵であつた。

明治二十七年、日清兩國の國交は急を告げ、東學黨の蜂起から、清國は屬國の難を救ふと稱して、兵を韓國に送つて我を脅威した。我が廟議は忽ち決し、第五師團から大島混成旅團を編成して朝鮮に派遣する事になつた。六月二十四日、小平も其の一隊に加はつて宇品に着き、直ちに運送船に搭乗して出發し、軍艦浪速(艦長海軍大佐東郷平八郎)の護衛を受けて仁川港に着し、二十八日の黄昏に上陸した。

小平の壯烈な最期は、世人に非常な感激を興へた。人々は表忠碑を建て、銅像を設け、軍歌を作つて、其の忠義の精神を後世に傳へた。彼の故郷成羽町天神ヶ丘には「壯烈喇叭手木口小平之碑」があり、朝鮮の成歡公園にも「陸軍喇叭手木口小平碑」がある。また小平の属して居た歩兵第二十一聯隊は、今は鳥根縣濱田に移されて居るが、其の營門の側には小平の銅像が建設されて居る。

きくちたけしげ
菊池 武重

名 號 菊池二郎と稱する。
系 統 菊池武時(寂阿)の長子である。

事 蹟 肥後守となり、後に左京大夫となつた。元弘三年、父武時が北條英時と博多に交戦した時には、武重は父の命を受けて軍中から歸國し、再舉の計をなした。建武二年には新田義貞に従つて東

下し、足利直義と箱根に戦ひ、先登して敵を破つた。官軍が竹下に敗るゝに及び、全軍が敗戦となつたが、義貞は武重の爲に西還することが出来た。延元元年、足利直義が關下を犯すに及んで、武重は義貞に従つて大渡に戦つて利あらず、軍馬を護つて延暦寺に往つた。また船橋義助と共に船坂山を攻めて功があつたが、同年十月、後醍醐天皇が尊氏に給かれて入京された時には、武重は拘囚の身となつた。やがて守者の隙を窺つて遁れ歸り、再び兵を集めたが、同二年一色範氏が來り侵したので、武重は阿蘇大宮司宇治惟澄と協力し、範氏を大塚原に破り、更に合志城に圍んで勝ち、九州の義軍を統帥したが、其の没年は詳かでない。

私の名聞、己の欲の爲に、義を忘れ、恥を顧みず、當世に誤へる武士の心を永く離る可く候。一、己の欲の爲め、親疎に依りて五常の道に背く可くは、世にある可らず候、それも愚問の身にて候間、正理を不辨して誤り候はん時は、御諫に應じて、やがて正路に本づく可く候。一、己前の二箇條の道を守り候はん事は、當世難儀の事に候と雖も、釋迦牟尼佛の正法を護持し奉り、其の志至誠に存候間、條々の發願に若し誤り犯し候罪過に依りて、天罰を受け候と雖も、末代當正法破滅之時、たとひ一且一夜にても正法を護持し奉らん信心を、此の身に起し候功徳を願喜し候に依りて、先づ在家正直の願を立て候なり、云々」とある。以て菊池氏の忠烈な家風を知るべきである。

武重には子になかつたが、弟の武茂・武敏・武士・武光らは、何れも西海に於ける義軍の中堅であつた。

きくちたけとき
菊池 武時

名 號 通稱を二郎といひ、確鑿して寂阿といふ。
系 統 菊池武房の孫である。菊池隆盛の二男で、兄菊池時隆の死後に其の家を繼いだ。

事 蹟 肥後菊池郡の豪族である。元弘三年、護良親王の令旨を奉じたが、後醍醐天皇が隱岐を脱し、船上山に行幸された時には、筑前の少貳貞經、豊後の大友貞宗らと勤王に志し、密使を船上山の行在所に遣つて奏上した。天皇はこれを嘉賞し、錦旗を賜はつた。

時に鎮西探題北條英時は此の事を聞き、武時を博多に召したが、武時は謀の漏れたことを覺り、貞經・貞宗に謀して兵を擧げようとした。時に貞宗は大勢を觀望して答へず、貞經も官軍の屢々京都で敗れる話を聞いて安んぜず、遂に

武時の密使を斬り、其の首を英時に送つた。

武時は大いに憤り、手兵百五十(菊池神社)



騎を率ゐ、英時を博多の探題の館に圍んで奮戦した。英時は敗れて將に自殺しようとしたが、偶々貞經・貞宗の援兵が來たので、漸く

危急を脱した。武時は勝利の期し難い事を知り、長子菊池武重に兵五十を分ち授け、本國に歸つて再舉を謀らせ、自ら餘兵を督し、奮戦して陣頭に斃れたが、時に元弘三年三月十三日で、年四十四歳であつた。肥後の隈府町にある別格官幣社菊池神社は武時を主神とし、其の一族を祀るものである。

きくちたけとし
菊池 武敏

系 統 菊池武時の第二子で、菊池武重の弟である。

事 蹟 掃部助であつたが元弘中義軍を起して遂に官軍に應じ、父武時と共に夙に王事に盡瘁した。延元元年二月、足利直義が叛旗を翻へし、新田義貞・北畠顯家の爲に破られ、足利直義と共に九州に逃走した時、九州の諸豪族の尊氏に従ふ者が多かつた。殊に少貳貞經は、其の子少貳

頼尚を遣つて尊氏兄弟を迎へさせた。武敏はこれを偵知し、兵三千を發して水木渡に要撃し、其の後軍を殲殺した。ついで貞經を太宰府に襲ひ、悉く其の兵器を燒いた。貞經は太宰府を出て内山に陣したので、武敏はこれを包圍すること數日、貞經は遂に自殺した。蓋し貞經は入道して妙惠といひ、曾て北條英時と協力し、武敏の父武時を討死させた人で、茲に武敏の爲に讐を報せられるに至つた。

武敏は勝に乗じて、尊氏を筑前に攻めた。延元元年三月二日、足利軍と多々良濱に會戦したが、菊池軍は箱崎を経て博多の須濱まで退いた。武敏は叱咤して軍氣を鼓舞し、自ら眞先に立つて奮戦し、忽ち頽勢を挽回して、全軍が攻勢に轉じたので、足利軍は支へ難く、直義は遣使して尊氏に救を求めたが、偶々松浦氏の一軍が足利軍を援助したので、菊池軍は再び崩れ立ち、武敏は負傷して本國に歸つた。直義は太宰府に入り、尊氏は

きくちたけふさ
菊池 武房

系 統 菊池隆泰の子である。

事 蹟 肥後菊池郡の豪族である。後宇多天皇の文永十一年十月、元は船繼九百艘・軍兵四萬を以て入寇し、先づ對馬を侵して守護代宗助國を斃し、壹岐を侵して

平景隆を斃し、進んで博多の浦に迫り、鐵砲を放つて我が軍を苦しめた。時に隆泰・武房父子は、兵を率ゐて博多に出征した。武房は一族の赤星有隆・菊池康成・西郷隆政を従へ、八百餘騎を率ゐて博多海岸に進撃し、竹崎季長と先陣を争ひ、力戦して敵軍を撃破した。敵軍の勢が盛んで、進んで今津・佐原・百道原・赤阪に來たので、赤阪にこれを拒ぎ、多くの部下を失つた。併し武房は手づから數人を斬り、有隆は賊魁の首を斬り、康成は驍勇で創を被りながら奮戦した。偶々大風が起り、敵艦は多く難破し、殘兵は夜に乗じて去つた。

文永の役が終つてから七年目に即ち弘安四年の五月に、元は東路・江南の兩軍を發し、先づ壹岐を犯し、進んで筑前に迫つた。時に武房は有隆と共に千餘騎を以て敵を破り、且つ賊魁を捕へ、彼の河野通有・竹崎季長・少貳景資らと共に、大いに武名をあげた。偶々

七月晦日の夜から暴風が起つて、四千餘艘の敵艦が多く難破したので、敵は肥前の鷹島に據り、元將范文虎は身を以て逃れた。武房は大正四年十一月、大正天皇即位の際に従三位を贈られた。

菊池 武光

名 號 豊田十郎といひ、後に家を繼いで菊池に改めた。

系 統 菊池武時の第八子で菊池武重の弟である。

事 蹟 最初、兄の武重は、弟の菊池武士を養子としたが、武士が早く家務を辭したので、武光が入つて本家を襲ぎ、やがて肥後守となり、また肥前守となつた。これよりさき、延元三年九月、後醍醐天皇は皇子懷良親王を征西大將軍となし、出でて四國・九州を鎮撫させられたが、四年三月、武光は親王を迎へて肥後の八代城に入れ、心を傾けて輔衛した。興

國年代に入り、大友氏時・少貳頼尚と通年兵を構へ、屢々これを破つた。正平十三年、尊氏は一色直氏を九州探題にしたが、武光は直氏及び其の弟一色範氏を筑前に攻め破つたので、名聲が大いに揚り、九州の諸豪族が多く來附した。ついで兵五千を率ゐて、高山國久を日向の六笠城に撃ち、また國久の子高山重隆を三股城に攻め破つたので、官軍の勢が日に振つた。

武光は豊後の大友氏時を討たうとし、阿蘇惟時・少貳頼尚と兵を合せ、自ら兵五千騎を率ゐて豊後に向つた。時に頼尚は俄かに變心し、大宰府に據つて反旗を翻へし、惟時もまた小國に據り、武光の後方を遮らうとした。よつて武光は軍を回へし、先づ惟時を破つて退け、ついで頼尚を討たうとした。乃ち武光は、正平十四年七月、懷良親王を奉じ、兵八千騎を率ゐて頼尚を大宰府に襲はうとした。頼尚はこれを聞き、少貳忠資・少貳頼泰らと、兵六萬騎を率ゐて進

め中堅を突いたが、敵の飛矢が雨の様に、親王は身に三創を被り、北畠顯信は斃れ、戰死者が甚だ多かつたが、武光は衆に先立つて奮戦したので、頼尚は逃れて大宰府に退いた。武光の軍は戰死者千八百名であつたが、頼尚の軍は三千二百名に餘つた。世にこれを筑後川の戰といふ。

武光は頼尚を追撃せず、一旦兵を率ゐて肥後に歸り、翌十五年、親王と共に筑前に進み、博多に陣し、兵を分つて松浦黨を香椎に破つた。文中二年十月に歿した。肥後の隈府町にある別格官幣社菊池神社は、菊池一族を祀るものである。

菊池 時隆

名 號 姓は藤原で、太宰權帥藤原隆家の裔太宰少監則隆が、

延久二年、肥後菊池郡に居したので、菊池を氏とする様になつた。

川隆から經隆・經頼・經宗・經直・隆直・隆定・能隆・隆泰・武房・時隆・武時・武重・武士・武光に及んで居る。

菊池 容齋

名 號 名を武保といひ、通稱を量平といひ、號を容齋といふ。

事 蹟 徳川幕府の家人で、有名な歴史畫家である。幼時から文學に志し、深く繪畫を好んだが、幕府の先手與力を辭して畫道に就き、十八歳の時に狩野派の畫家高



田圓乘に學んだ。一時會因の爲に畫事を廢しようとしたが、幕臣久貝因幡守は彼の畫才を認め、出資して勉勵させた。圓乘は彼に教へて、「博く古法を研究し、精しく之を選び、一家に泥む勿れ」と言

つたので、流派の如何を問はず、先哲の遺蹟は悉く模寫修學し、而も古法に拘泥せず、屢々畫風を變へて新開展を試み、遂に一派を爲した。

また容齋は、我が國に名臣節婦などを描いたものゝ無いのを遺憾とし、遂に「前賢故實」を著した。これは歴史畫の模範であつて、彼が經庫の圖書を閲覧したり、或は近畿の遺物を採索したりして、古來の明君・賢輔・忠臣・烈士五百餘名の肖像を描き、それに小傳を附したもので、十七年間の歲月を費し、四十八歳の時に完成した

のである。増上寺の高僧頼田行談の助力により、加藤金兵衛の喜捨金によつて出版されたが、版刻が成つてから天覽に供し、孝明天皇の宸感が深く、和氣清麻呂に神號を追贈されたのに就いても、本書が興つて力あつたといふ。

容齋は久員因幡守に贈る爲に阿房宮圖・遷媛館に當る圖・呂后入彘を作る圖を描いた。淺草觀音堂所藏堀川夜討圖扁額は、夙に人口に膾炙して居るが、併し渾熟の域に達しない時代の作である。東京山下家所藏元鑑覆没圖は、彼が得意の畫題を描いたものである。また福田行談の需に應じて、五百羅漢十五幅を描いたが、これは畢世の大作であつて、東京深川本誓寺所藏であり、また同寺所藏の土佐日記繪巻も、晩年の傑作といはれて居る。明治天皇は容齋の繪畫を賞められ、明治八年一月二日、彼に日本畫士の稱を允された。

喜多川歌麿

きたがはうたまろ

名 號 幼名を小川市太郎といふ。通稱を勇助といひ、號を燕岱齋・柴乃屋といつた。

喜多川歌麿は、幼名を小川市太郎といふ。通稱を勇助といひ、號を燕岱齋・柴乃屋といつた。浮世繪師である。寶曆三年江戸に生れた。少壯の頃には通油町の繪草紙舖葛屋重三郎の家に寄食した事もある。最初、畫事を狩野周信の門人鳥山石燕に學んだが、石燕は浮世繪に堪能であつたから、歌麿は其の筆技を體得し、別に一格を創意して、専ら浮世繪に力を盡した。

歴して居た。然るに天性剛強な歌麿は、卑俗な當世の流行に背き、終身、歌舞伎俳優の似顔繪を描かず、一定の見識の下に、時様の風俗を描寫したが、其の美人畫は世人の歎賞を博し、豊國も及ぶことが出来なかつた。長崎在留の支那人は、當時、歌麿の名聲を聞いて、彼の繪數千枚を買求め、支那に持ち歸つたことがある。

歌麿の描いた時俗の美人畫は、繪の精華を盡したもので、彼獨得の境地である。即ち彼の描いた人物畫は面長で、丈高で、風采がしなやかで、優しい事は前後無比である。併し同時に寫實を離れた一種の病的典型を後人に遺した罪は免れない。

四孝・美人鏡・筆の鞘・百千鳥・駿河舞・數寄屋釜・吉原年中行事の類である。吉原年中行事は名聲噴々たるもので、撰文は十返舎一九で、挿繪は歌麿であるが、兩人の間に自負心を生じたのは滑稽である。即ち一九は、「斯様に好評を博したの

は俺の文章の巧妙な爲である」といひ、歌麿は、「否々、それは俺の挿繪が巧いからである」といひ、互に争ふに至つたが、調停する者があつて和解した。ついで文化元年五月、太閤が美童妻の石田三成の手を搦つた様、長柄の侍女が袖をおうた姿、甲冑姿の加藤清正が朝鮮妓婦に三鼓を弾かせて酒宴して居る光景などを描き、これを繪にして出版したが、偶々官憲の咎めにあひ、直ちに呼び出されて吟味申入牢を命ぜられたが、出牢の上手鎖の刑に處せられたが、これが爲に大いに氣力を害し、翌二年五月二日、五十三歳で歿した。

北白川宮能久親王

きたしらかはのみやよしひさしんわう

名 號 曾て輪王寺宮公現法親王といふ。

北白川宮家は、明治三年十一月、伏見宮邦家親王の子智成親王が、北白川宮を稱せられたのに始まる。能久親王は伏見宮邦家親王の第九王子で、はじめ江戸寛永寺の輪王寺宮家に入り、僧となつて公現と稱せられたが、偶々彰義隊事件に關係して蟄居を命ぜられ、後に北白川宮家を繼いで、能久親王と稱せられた。

諸敵・諸藩の兵が加はり、其の數が三千に餘つた。征東大總督有栖川宮熾仁親王は、市内の紛擾を避けて之を攻めず、參謀西郷隆盛をして解散を命ぜしめられたけれど、これに應じなかつたので、軍務局判事大村益次郎は削減を主張し、同年五月、諸藩の兵を遣つて之を陥れたが、公現法親王は會津に走られた。

會津藩主松平容保は、若松城に據つて江戸幕府の恢復を謀り、奥羽・越後の諸藩を聯合し、當時白石城（陸前南）に在つた公現法親王を奉じて軍事總督に戴き、同年七月、公現府を白石城に設け、奥羽北越同盟軍政總督府の名を以て討議の檄を發し、大いに官軍に抗したが、同年九月に若松城が陥り、奥羽・越後が平定するに及んで、公現法親王は蟄居を命ぜられ、後に北白川宮家を繼ぎ、同時に軍籍に入り、種々の要職に就かれて、大いに我が陸軍の進歩發達に盡力された。

既にして日清戦争が起り、明治二十八年四月の下關條約により、臺灣島は我が有に歸したが、然るに臺灣に在る清國將士は、臺灣が日本の有になつたのを憤慨し、相謀して共和政府を建て、臺灣の獨立國なる旨を宣言し、巡撫唐景崧を推して大統領となし、執政官を置き議會を設け、國旗を制定し、紙幣・郵券を發行し、其の旨を島民及び列國に布告した。

近衛師團長であつた能久親王は、臺灣征討の天命を拜し、同師團の兵を率ゐて進發し、途中、琉球で新任臺灣總督海軍大將樺山資紀と合し、共に臺灣に進み、三貂角に上陸されたが、時に明治二十八年五月二十九日である。當時、能久親王は痔を病んで居られたが、砂上に天幕を張つて椅子により、雨と蚊に襲はれ、従者の勤むる儘に甘藷を食べて夜を明された。翌日から軍を進め、士卒と雜儀を共にされたが、我が軍は六月三日基隆を占領して唐景崧を厦門に走ら

せ、ついで炎暑と疫病とを併して臺北・淡水・新竹・苗栗・彰化・嘉義などを屠り、八月に悉く北部地方を平定し、更に臺南に進撃して、守將劉永福の本據を突かうとした。偶々新任臺灣副總督陸軍中將高島綱之助は、兵を率ゐて臺南南端に上陸し、次第に北上して来たので、我が軍は南北から臺南を夾撃したが、劉永福は密に厦門に逃れ、十月二十二日臺南は陥り、臺灣は悉く平定した。

然るに能久親王は、十月十七日から風土病マラリヤに罹られ、三十九度五分の高熱をおして、臺灣艦に乗つて指揮されたが、十月二十二日臺南に入られたから、病が革まつて遂に癒せられた。時に明治二十八年十月二十八日、御年四十九歳である。能久親王は高貴の御身を以て勞を士卒と共にし、久しく煙癪瘴霧の中に馳驅されたが、遂に病の爲に去られた。明治天皇は痛く惜まれ、國民もまた哀悼してやまず、十一月十一日、國

藤の儀を以て東京豊島岡に葬る。明治三十三年、臺北市大宮町に臺灣神社が創建され、大國主命・大己貴命・少名彥命と共に、能久親王の英靈を祀る事になり、翌三十四年十月、故親王妃殿下及び勅使の渡臺があり、同月二十七日に鎮座式を挙げられた。官幣大社臺灣神社はこれである。

北畠顯家

北畠親房の長子である。

嘉祥の間に、從五位上兼侍從左近衛少將に異進した。元弘三年、参議に任せられ、左近衛中將となつたが、年僅か十四歳である。此の年の八月に陸奥守と爲り、十月、義良親王を奉じて奥羽に赴き、府を多賀に開き、陸奥・出羽を鎮撫したが、父親房も奥羽に下つて顯家を輔けたので、東國の將士の

服する者が次第に多くなつた。殊に結城宗廣は、心を傾けて顯家を輔けたので、數箇月にして奥羽を服することが出来た。建武元年、功を以て從二位に叙し、二年、鎮守府將軍を兼ねた。

既にして足利尊氏は、北條時行を鎌倉に討つたのを機として、遂に叛旗を翻へし、建武二年十月、義貞を除くを名として西上した。天皇は大いに怒り、十一月、尊良親王を征夷大將軍とし、義貞・顯家に命じて尊氏を討たせられた。十二月、顯家は尊氏を討たうとして、急いで陸奥を發して鎌倉に進んだが、尊氏は義貞を竹下・箱根に破り、既に西上の途にあつたので、顯家は晝夜兼行して其の後を追ひ、近江に入つて諸城を攻め、ついで義貞・正成・長年らと協力して、尊氏兄弟を和州・河原に破つて九州に走らし、京都を恢復したので、天皇は喜んで比叡山から還幸され、顯家は右衛門督檢非違使別當を兼ねた。時に延元元年正月

である。

時に尊氏の黨が奥羽に蜂起したので、顯家は三月義良親王を奉じて再び陸奥に赴き、常陸・下野の二國を併管し、上書して鎮守府大將軍と爲り、ついで權中納言を拜した。間もなく尊氏兄弟は九州・四國・中國の新銳を率ゐて京都を犯し、光明院を擁立したので、天皇は吉野に潜幸された。時に延元元年十二月である。此の時、天皇は江戸忠重を陸奥に遣り、勅書を顯家に與へ、急いで上京を命ぜられた。忠重は二年正月、豐山城（阿武隈山脈の北部にある豐山の西麓）に着いたが、當時、未だ陸奥・常陸・下野の賊軍が盛んであつたから、顯家は先づ之を征し、九月、義良親王を奉じ、結城宗廣・伊達行朝と共に宇都宮に至り、南下して足利義詮を利根河畔に破つたが、偶々新田義興（徳壽丸）・北條時行の來援があり、鎌倉を取つて威を東國に振つた。三年正月、鎌倉を發して遠江で

一四〇

宗良親王（尊澄法親王）と會し、共に美濃に進んだ。尊氏は高師泰・高師冬を遣つて拒がせたが、顯家は賊將上杉憲顯・桃井直常と青野原・櫻股に戦ひ、二月、伊勢を経て大和の奈良に入り、桃井直常と戦つて敗れ、三月、高師直と攝津の阿部野に戦つて破れ、五月、更に和泉の堺浦に轉戦して破れ、吉野に走らうとして石津で敗死した。時に二十一歳である。天皇は痛惜して、從一位右大臣を贈られた。福島縣伊達郡靈山村にある別格官幣社靈山神社は、親房・義顯らを合祀したものである。

北畠顯信

きたばたけあきのぶ
名號 春日の地に住んだので、春日少將といふ。

系統 北畠親房の子である。
事蹟 延元元年、後醍醐天皇が花山院に在られた時、兵を伊

勢に起し、密に興復を圖らうと奏請した。同年十二月、天皇は吉野に遷幸された。同三年の春、兄の顯家と協力し、土岐頼遠を美濃の青野原に破り、男山に據つたが、高師直が來り攻めたので、相持すること數箇月に及んだ。天皇は兵を遣つて救はせられたが、既に城中は糧食が盡き、且つ敵兵が急に撃つたので、顯信は敗れて河内に走つた。

ついで近衛中將に轉じ、從三位に叙せられ、陸奥守鎮守府大將軍に任ぜられた。よつて父親房と共に義良親王を奉じて陸奥を鎮し、東國の官軍を總べようとし、吉野から陸路伊勢に赴き、延元三年九月、大いに舟師を整へて大湊（伊勢度會郡）を發したが、海上暴風の爲に諸船は四方に漂流し、義房の船は常陸に漂着し、顯信及び義良親王の船は伊勢の篠島に漂着した。翌四年八月、後醍醐天皇の不豫あり、よつて義良親王が行在で踐許されたが、これが後村上天皇

である。天皇は顯信に詔して恢復を圖らせられた。興國四年、顯信は宇津峰宮を奉じて陸奥に留まつたが、正平四年、結城顯朝が來り攻むるに及び、顯信は敗走し、後遂に吉野に歸還した。同十四年、西征大將軍義良親王に從ひ、菊池武光と協力して、少貳頼尙・筑後川を挟んで對陣し、大いに頼尙を筑前大原に破つたが、此の戦に於て戦死した。官は中納言に進んだ。「きくちたけみつ・菊池武光」の項を参照されたい。

北畠顯能

きたばたけあきよし
名號 號を多藝御所といふ。

系統 北畠親房の子である。一説には源貞平の子で、御房に養はれたのであるといふ。
事蹟 伊勢の國司と爲り、多藝に居したので、多藝御所と稱せられた。後醍醐天皇の延元元年、

兄の顯家と共に足利氏を討つて功を樹てたが、時に十六歳である。後村上天皇の正平三年正月、敵が行宮を襲ふと聞き、兵を率ゐて大和の橋寺に赴いたが、既に行宮の火災に包まれるのを認め、質名生の皇居に候し、匠材を運搬して皇居を造つた。天皇は大いに嘉賞し、從三位に進められたが、また此の年の秋、矢田城を攻めて高師秋を退けた。

正平七年、伊賀・伊勢の兵を率ゐて四天王寺の行宮に至り、楠木・和田の諸氏と協力して足利義詮を破り、閏二月に京都を復し、崇光院を幽閉し、父親房と共に入京して諸務を參決し、從二位中納言に叙任された。ついで義詮が大舉來攻したので、顯能は防戦したけれども利なく、遂に天皇に從つて吉野に還り、ついで伊勢に歸つた。同十五年、義詮は大軍を率ゐて吉野の行宮を襲つたが、顯能は大和・伊勢の國境に陣し、敵の糧道を絶つて功があつた。長慶天皇の建

北畠親房

きたばたけちかふさ
名號 薙髮して宗玄といひ北畠准后と稱する。其の家を北畠といひ、また中院ともいつた。

系統 姓は村上源氏であつて、村上天皇の皇子具平親王の後裔である。父を北高師重といふ。
事蹟 永仁・延慶の間に、異進して從四位に叙し、右近衛中將左中辨を経て參議に任じ、元應元年に中納言に遷り、正二位に叙し、元亨三年に大納言に陞り、世良親王の傳となつたが、元徳二年九月、親王が薨せられたので、痛惜して薙髮した。親房は五朝に歴

仕し、頗る重望があつたので、官を罷めて退去する際には、天下の人々が之を惜んだ。
 元弘元年、後醍醐天皇が隠岐から還幸し、建武中興の新政を布か
 (北島親房)



られた際には、再び出でて仕へ、從一位に叙し、准大臣となつた。
 三年十月、子北高顯家が陸奥守となり、義良親王を奉じて奥羽編撫に出掛けた時には、親房もこれを輔けて奥羽に赴いたが、後には京

都に歸つた。
 延元元年、足利尊氏が鎌倉に據つて飯し、兵を進めて京都を犯さうとしたので、正月、天皇が比叡山に遷けられた時には、親房も駕に從つた。やがて尊氏は九州・四國・中國の大兵を率ゐて京都に侵入し、光明院を擁立したが、十月天皇が假に尊氏と和し、京都に還幸された際には、親房は尊澄法親王(宗良親王)を奉じて伊勢を鎮撫した。天皇が花山院に幽閉され、二箇月餘に及んだ時には、親房は伊勢から献策したので、天皇は吉野に還幸された。

延元三年閏七月、北高顯信(顯家の弟)は陸奥守となり、結城宗廣と共に、義良親王・宗良親王を奉じ、伊勢を發して海路から陸奥に赴かうとしたので、親房もこれを輔けて出發したが、偶々洋中で大暴風に遇ひ、乗船は四散し、義良親王及び顯信・宗廣らは伊勢に吹き戻され、宗良親王・北條時行は遠江に漂着し、親房の船は常陸

に漂着した。乃ち親房は常陸の小田治久に頼り、小田城に據つて東國の官軍を指揮したが、經營が意の如くならなかつた。延元四年八月、後醍醐天皇崩じ、後村上天皇が即位された。此の年の冬、尊氏の將高師冬は東國に下つて小田城を攻めた。親房は師冬に圍まれ、屢々白河の結城親朝(宗廣の子)に來援を求めたけれども、親朝は遷延して來なかつた。興國二年五月には、吉野から興良親王(護良親王の御子)を迎へて奉じたが、十一月には、主小田治久が款を師冬に通じたので、小田城は遂に陥落した。よつて親房は關宗祐の關城に據り、また興良親王は妻政泰の大寶城に據り、互に再舉を謀つたけれども、遂に成功しなかつたので、康永二年十一月、城を棄て、吉野に走つた。

正平五年、足利直義が降を請うた時、朝議は其の許否に就いて容易に決しなかつた。親房はこれを納るべきを建言したので、朝議は

漸く定まつた。此の年、勅して三宮に准じ、輦車を宮中に入れることを許された。七年閏二月、天皇は賀名生の行宮を發して男山に幸し、北高顯能・楠木正儀・和田正忠らを京都に遣つて足利義詮を破り、親房・顯能父子を京都に遣つて諸事を總決せしめられたが、賊軍の勢がまた盛んになつたので、天皇は賀名生に還幸された。親房は正平九年四月、賀名生で薨じたが、時に六十三歳である。

親房は多年朝廷の柱石の臣として功績が多く、陣中であつて神皇正統記を著した。これは神代から後村上天皇の踐祚に至る迄の歴代の大要を記し、皇統の由來及び國家の治亂興亡などを説き、吉野朝廷の正統を論じたもので、議論が頗る穩健である。後醍醐天皇の條に於て、最も熱誠の筆を揮ひ、逆賊を筆誅して正道の發揚に力めて居る。本書は六卷から成つて居るが、其の奥書に據れば、一巻の参考書もなく、竝蒙に示す爲に、

延元四年小田城で著して天皇に上り、興國四年七月、關城の陥らうとする際に、諫諍のある點を修正したものである。著書には此の外に職原抄・元々集・二十一社記などがある。親房は博洽で吏務に通じた。世に藤原藤房・源定房と並稱して、後の三房といふ。別格官幣社靈山神社(福島縣伊達郡靈山村)・阿部野神社(大阪市住吉區)は親房・顯能らを合祀する社である。

きつかはもとほる
吉川元春

名號 幼字を小輔二郎といひ、法名を洞泉院海印正惠といふ。
系統 毛利元就の二子で、吉川興隆の養子である。
事蹟 天文十年正月、父元就に從つて尼子氏を討つたが、時に年十二歳である。十七年三月、吉川興隆に養はれて吉川氏を肖したが、既にして興隆は異國を抱き、

毛利氏を滅ぼさうとしたので、元就はこれを殺し、元春に其の記を存せしめた。
 弘治二年四月、元春は石見に入つて郡邑を従へ、尼子氏に備へる爲に尾高・黒岩の二城を築いた。永祿元年、元就と共に石見を襲ひ、小笠原良雄を温泉城に破つた。八年、從四位下駿河守に任じた。

永祿十二年、尼子勝久は出雲を犯し、大内輝弘は山口で亂を起した。偶々元春は九州に在つたが、變を聞いて歸り、子元長と共に兵一萬を以て輝弘を誅伐し、元龜元年、更に毛利輝元と協力し、兵二萬餘を率ゐて出雲に入り、勝久を征して連勝した。二年六月、元就が病に罹つたので、輝元は師を班したが、元春は出雲に駐り、兵六千を以て勝久を壓した。元就が歿すると、勝久は部將山中幸盛と共に頗る勢を振つた。よつて元春は、伯耆に入つて幸盛を降し、また出雲の新山城に勝久を攻め、これを隱岐に追ひ、伯耆の地を平定した。

天正六年、勝久・幸盛は織田信長の後援を得て、播磨の上月城に據つて兵を擧げた。元春は弟小早川隆景と共にこれを征し、城を陥れて勝久・幸盛を斃した。

時に信長は、中國平定の志があり、豊臣秀吉を遣つて、頻りに播磨・美作の地を侵させたので、元春は常にこれと對抗し、奮戦頗る勉めた。天正十年五月、秀吉が高松城を圍んだので、元春・隆景は輝元を奉じて備中に入り、高松城將清水宗治を救はうとした。兩軍が未だ戦はない中に、城は水攻めにあつて窮したので、輝元は秀吉と和を講じて兵を收めた。
 やがて秀吉が志を得るに及び、元春は其の下風に立つ事を恥ぢ、早く家の子元長に讓つて老を養つた。後に秀吉は島津氏を征し、元春を起して渡海させようとした。元春は病と稱して出でなかつたので、輝元は強ひて之を出した。元春はやむを得ず征途に上つたが、これが爲に快々として樂まず、遂

きつしやうてん
吉祥天

傳略 佛經でいふ女相の佛名であつて、功德女・吉祥天女ともいふ。父は徳叉迦(圓滿と譯する)で、母は鬼子母神で、兄は毘沙門天であるといふ。梵語では室利摩訶毘闍詞といふ。威徳成就衆事大功徳と名づける。左手に寶珠を持し、右手に與願の印を結んで居る。祈る者に幸福を與へるといはれ、我が奈良朝から平安朝にかけて、此の天女を祈ることが頗る流行した。

きどたかよし
木戸孝允

名號 初名を桂小五郎といふ。但し桂氏に養はれた爲である。
事蹟 長州萩の藩士である。勤王の志に厚く、藩主毛利侯に従つて京都に出で、諸藩の志士と交際した。元治元年前後の京都は、會津藩主松平容保を中心とする佐幕黨の勢力が強く、長州藩を主とする攘夷論者は、悉く京都を迫られたが、孝允は巧に幕吏の追捕を逃れて、京都の内外に潜伏し、天下の形勢を觀察し、勤王の爲に盡した。やがて高杉晋作と共に長州藩の代表者となり、其の言論は能く朝旨を動かす様になつた。

慶應三年、孝允は岩倉具視・小松帶刀・西郷隆盛・大久保利通らと討幕を策し、同年十月十四日、薩長二藩は討幕の密勅を拜するに至つた。前土佐藩主山内豊信(容堂)は、討幕の計畫を聞いて大いに驚き、其の臣後藤象二郎・福岡孝弟を大阪に遣り、將軍慶喜に政權奉還の必要を説いたので、慶喜は意を決して大政を奉還したが、時に慶應三年十月十四日である。超えて十月に、孝允は参謀に任せられた。



大政奉還により、幕府・幕臣の(木戸孝允)

領地は朝廷の直轄となつたけれども、諸大名はなほ藩の土地(版)・人民(籍)を私有して居たから、中央政府の政令は地方に徹底しなかつた。孝允はこれを憂へ、明治元年二月、版籍奉還を具視及び三条實美に建言し、また山口に歸つて老侯毛利敬親に説き、ついで利通にはかり、各藩に勧むる所があ

り、先づ酒井・島津・毛利・山内・鍋島の諸侯が率先して奉還し、斯くて二年六月に版籍奉還の實が畢り、土地・人民は悉く朝廷に歸したが、其の先鞭をつけたのは實に孝允である。また孝允は早くから廢藩置縣の必要を説き、利通・隆盛及び板垣退助と謀り、色々の準備を進めたが、四年七月に至り、其の實現を見るに至つた。

二派に分れた。
爾來、内閣の顧問として國政に盡力したが、明治十年、西南の役が起つた時には、自ら請うて征討の任に當らうとしたけれども、許されず、優詔によつて大阪の内閣行署に留まり、利通・博文と共に京都の行在所に往來し、軍政に參與することになつた。偶々京都の旅館で肝臟肥大症に罹り、四十四歳で歿したが、時に明治十年五月二十六日、此の日京都の靈山に葬られ、朝廷から正二位を贈られた。孝允は夙に國事に盡瘁し、屢々身命を抛つて維新の大業を成したので、世に隆盛・利通とあはせて維新の三傑といふ。

木下順庵

名號 名を貞幹といひ、字を直夫といひ、通稱を平之允といふ。號を順庵といひ、錦里・敏慎齋・善微洞などの別號がある。私

設して書讀といふ。
系統 京都の人で木下意春の二子である。

事蹟 幼時から聰敏で、善く書を讀み、字を寫し、而も強記であつた。既にして詩文を作り、好んで貴紳と往來し、五山の僧侶と交際し、題詠が頗る多かつたが、家は其の奇才俊逸を稱した。天海僧正は彼を見て、己の法嗣にしようとしたが、順庵は従はなかつた。十三歳の時に太平賦を作り、大納言島丸光廣に呈したが、詞旨が諱正であつたから、光廣は後水尾上皇及び後光明天皇の御覽に供し、大いに稱賞を賜ひ、世人はこれを國瑞とした。

既にして松永昌三(貞徳の子で藤原惺窩に學び、尺五と號す)に學び、出藍の譽があつた。曾て柳生宗矩に従ひ、江戸に遊んだが、志を得ないで京都に歸り、爾來、讀書に耽る事約二十一年に及び、名聲が四方に聞えた。時に加賀侯前田利常は、幣を厚くして招聘し

たが、順庵はこれを辭して、「先師松永先生の子某、剛きて家學を承け、未だ仕途に就かず、家道屢々空し、請ふ彼を用ひて以て其の宿望を得せしめよ」といつて、松永氏を推薦した。利常は順庵の節に感じ、松永氏と共に順庵を禮聘した。併し順庵は尙ほ居を京都に定め、時々江戸に従ひ、また加賀に赴き、席の煖まる邊がなかつた。天和二年七月、將軍綱吉の時に拔擢されて幕府の儒官となり、ついで命を奉じて國史を修し、これを完成したが、元祿十一年十二月に七十八歳で歿した。歿するに臨んで、後事を藤原富洲・新井白石に屬し、また孝經一卷を棺中に藏したといふ。

順庵は極めて孝心に厚く、父母の喪に服し、泣血三年に及んだので、これを觀る者は悲酸の感にうたれたといふ。また友愛の情に厚く、兄弟四人床を通ね、被を共にし、己の子と同様に其の子を撫育した。また妻を喪つてから再び娶

らず、孤枕獨念、恰も野僧の様にあつた。また平生嗜欲がなく、質素な衣服を纏ひ、淡泊な食物を攝つた。併し其の經學・詩文は世に聞え、朝鮮人は對馬に来る毎に文を求めたが、荻生徂徠は彼の詩を評し、「錦里先生出でて扶桑の詩皆唐なり」といつた。

紀貫之
系統 藏人紀望行の子である。
事蹟 醍醐天皇の延喜年中に御書所預となり、城前權少掾・内膳典膳・少内記などを經て大内記に轉じ、從五位下に叙せられた。

ついで加賀・美濃などの介となり、延長年中に大監物右京亮に拜せられ、また土佐守に任ぜられて下國し、朱雀天皇の承平年中に任期が満ちて歸京した。天慶年中に玄蕃頭となり、從五位下に進み、木工權頭に遷り、從四位下に進んだが、天慶九年に歿した。

貫之は書を善くし、和歌に長じ、神妙の域に入つた。醍醐天皇の延喜五年、貫之は紀友則・凡河内躬恒・壬生忠岑らと共に、詔を奉じて古今集を撰んだ。これは一名を古今和歌集といひ、二十卷からなつて居るが、萬葉集撰定後に出來た歌集で、即ち淳仁天皇の天平寶字三年二月から、延喜五年四月に至る約百五十年間の和歌を撰んだもので、始め續萬葉集と稱したが、後に今の名に改められた。四季・戀・雜などに分類し、千百十一を收めてあるが、其の歌體は萬葉集の様に雄渾淳樸ではなく、文辭の華麗で、用語の雅馴なものを撰んである。中に貫之の歌を百首

ほど収めてあるが、これは天皇の特旨によつて斯様に多く収めさせられたのである。また貫之の假名文の序と、紀淑望の漢文の序とを附してある。

承平四年、貫之は土佐から歸京する時、假名文で日記を綴つたが、これが土佐日記である。百里の途上に五十日を費し、途中で海賊の來襲を恐れた記事などもあり、地方政治の顛覆に伴ふ海賊の跳梁などが窺はれる。文章が軽妙で、間に滑稽諧謔の句などがあるのは出色である。今に残つて居る最古の假名文の紀行である。

貫之は曾て紀伊に赴き、和泉を夜行した時、其の馬が地に伏して進まなかつた。貫之はこれを怪んだが、或る人が告げて、「此の地に蟻、通神あり、禮なくして過ぐれば其の怒に觸る」といつたので、貫之は馬から下りて口を嗽ぎ歌を詠じてこれに謝した。「かき曇りあやめも知らぬ大空にありとほしをば思ふべしやは」と。馬は

忽ち進んだといふ。後人は貫之を柿本人麿呂に配し、稱して和歌の祖宗とする。萬葉集鈔・新撰和歌集なども貫之の撰である。

吉備津彦命

名 號 名を彦五十狹芹彦命といひ、別名を吉備津彦命といふ。

系 統 孝靈天皇の皇子で、御母を倭國香媛といふ。吉備臣・上道臣の祖である。

事 蹟 崇神天皇の十年、四道將軍の一人に選ばれたが、偶々武埴安彦が謀反したので、詔を奉じて安彦の妻吾田媛の軍と大和の大坂に戦つて之を討滅した。十月、京師を出發して西道(山陽道)に赴任し、遂に吉備國を鎮め、十一年四月、京師に歸還して平定の狀を奏上した。吉備津彦の弟稚武彦の後裔には吉備・下道・上道・賀陽・三野・苑の諸氏があり、吉

備國の開發に盡力したが、備中の吉備津神社は、命を祭神とする。「しだらうしやうぐん・四道將軍」の項を参照されたい。

木下藤吉郎

きよしたとうきちらう
きびの まきび

吉備眞備

名 號 眞吉備にも作る。世に吉備大臣といふ。

系 統 吉備津彦命の裔で、本姓は下道朝臣で、世々吉備に住んだ。父は右衛士少尉吉備國勝である。

事 蹟 元正天皇の靈龜二年八月、二十四歳の時に遣唐留學生に選ばれ、翌聖武元年三月、遣唐押使多治比縣守・大使大伴山守

・副使藤原馬養らに伴はれて入唐した。留學生安倍仲麻呂の入唐も此の時である。眞備は在唐十八年、聖武天皇の天平六年十月、遣唐使多治比廣成の歸國するのに従ひ、僧支訪らと蘇州を發したが、颶風の爲に四隻は相失ひ、廣成・眞備・支訪の船は漂蕩數箇月の後に多羅島(種子島)に着し、翌七年三月、京師に入つた。

眞備は在唐の間、主として經史を研修し、博く衆藝に涉り、唐人に知られた。歸朝の時に唐禮・大衍曆經・大衍曆立成・測影鏡尺・銅律管などを携へ來り、これを朝廷に獻じた。ついで正六位下に叙し、大學助に任じ、累進して從五位上に陞り、右衛士督に轉じた。天平十二年、太宰少貳藤原廣嗣は、支防・眞備を朝廷の二姦臣と見做し、これを除くを名として兵を擧げたが、間もなく誅に伏した。當時、右衛士督であつた眞備は、聖武天皇の恩寵を蒙り、やゝ政治に參與したものと見える。孝靈天皇の皇

太子であられた時には、東宮學士となつて禮記・漢書を講じ、恩寵が甚だ盛かつた。後に左京大夫に遷り、天平勝寶のはじめ從四位上に進んだ。

眞備は孝靈天皇の天平勝寶二年正月、俄に貶せられて筑前守となり、改めて肥前守に轉じた。四年閏三月、遣唐大使藤原清河が唐に使するに及び、眞備は大伴古麻呂と共に、同副使となつて入唐し、六年正月に歸朝した。僧靈眞の來朝も此の時である。尤も海上暴風の爲に、眞備の乗船は紀伊に漂着し、清河及び阿部仲麻呂の乗船は安南に漂流した。眞備は歸朝してから太宰少貳に任じ、八年六月、建議して始めて筑前に怡土城を築き、後に西海道節度使に進んだ。同年に召されて京師に歸り、造東大寺長官に任せられたが、病の爲に事を視なかつた。

眞備は孝靈天皇の天平勝寶二年正月、俄に貶せられて筑前守となり、改めて肥前守に轉じた。四年閏三月、遣唐大使藤原清河が唐に使するに及び、眞備は大伴古麻呂と共に、同副使となつて入唐し、六年正月に歸朝した。僧靈眞の來朝も此の時である。尤も海上暴風の爲に、眞備の乗船は紀伊に漂着し、清河及び阿部仲麻呂の乗船は安南に漂流した。眞備は歸朝してから太宰少貳に任じ、八年六月、建議して始めて筑前に怡土城を築き、後に西海道節度使に進んだ。同年に召されて京師に歸り、造東大寺長官に任せられたが、病の爲に事を視なかつた。

して歸り、禮典に稽へて器物を作つたので、禮容が始めて整つて來た。眞備は更に大寶律令の不備な點を發見し、其の中の二十四條を刪正したが、桓武天皇の延暦年中から、眞備の刪正したものを用ひる様になつた。眞備の著には私教類聚三十八條がある。

木村重成

きむらしげなり
名 號 長門守と稱する。

系 統 木村重茲の子で、母は右京大夫局である。重茲は重高にも作り、右京大夫局は宮内卿局にも作る。

事 蹟 父重茲が罪を得て自殺した時、重成は乳母に抱かれて近江に匿れ、僅かに逃れることが出来た。長じて豊臣秀頼に仕へ、長門守と稱した。

慶長十九年、京都方廣寺の鐘銘「國家家康」の文字が徳川家康の怒を招き、開眼供養式の停止とな

り、秀頼は厳しく詰責されたが、片桐且元の調停も功を奏せず、淀君は大野治長と結び、遂に秀頼に勸めて兵を擧げさせた。時に重成は眞田幸村・後藤基次と同じく、一方の將となり、徳川方の上杉景勝・佐竹義宣と奮戦して、頗る軍功をたてた。家康は陥れ難きを察し、十二月に和を結んだが、これを大阪冬の陣といふ。和議締結の際には、重成は秀頼の命を奉じ、使者として家康を軍營に訪ふたが、擧止が端麗で、進退に度があり、徳川方の諸將は皆これを稱した。然るに翌元和元年、和議條件の埋壊を實行するに當つて紛議が起り、豊臣方の諸將は再び兵を擧げた。家康父子はまた來攻したが、時に重成は、兵四千七百を率ゐて若江に出で、藤堂高虎の前軍藤堂高七らと戦つて之を破り、藤七を捕へ、勝に乗じて玉越門の堤に迫つた。偶々井伊直孝は高安から道明寺に赴かうとしたが、重成の旗標を望見し、これに向つて進撃し

た。重成は手兵を率ゐて駿嶺に奮戦し、鋭鋒當る可らず、ために直孝の兵は屢々風靡したが、併し遂に利あらず、従兵はみな潰れた。けれども重成は必死を期して退かず、馬を馳せて直孝の本陣を突いた。時に直孝の部將庵原助左衛門は、十文字の鎧で重成の幌を纏つたので、重成は落馬して水田に倒れた。よつて安藤長三郎は重成の首を斬つた。時に年二十一歳である。五月八日に至り、大阪城は陥り、秀頼母子は自殺したが、これを大阪夏の陣といふ。

重成は容貌が秀麗で、沈勇で、軍事に長じた。若江の戦には戦死を豫期し、伽羅を焼いて頭髮に薫じたが、家康が首實檢をなした時にも、尙ほ香氣が馥郁として居たので、家康は其の用意を感稱し、また深く重成の死を惜んだ。

これよりさき、行基は私に僧を度した爲に獄に投せられたが、後に赦された。聖武天皇は深く行基に歸依され、厚く敬重された。天皇が東大寺を造営された時には、行基は多くの弟子を率ゐて衆庶を勸誘した。天平十七年、聖武天皇は大僧正の位を授け、併せて四百人の出家を施された。これが本朝に於ける大僧正の始めとする。天平勝寶元年二月、菅原寺の東南院で入寂した。年八十歳。行基は時に觸れて靈異神驗が多かつたので、時人は行基菩薩といつた。

父興藏は川越松平侯の支族松平信成に仕へ、其の家老であつたが、旨に忤ふ事があつて浪士となり、江戸に来て深川に住居し、間もなく歿した。馬琴は明和四年六月九日深川に生れたが、父が歿したので、兄の興旨に寄り、母の手に育てられた。

幼時から稗史小説を好み、十一二歳の頃には、印行の淨瑠璃は大抵閱讀したといふ。十二三歳の頃には武家奉公に出たけれども、其の驅使に堪へず、遂に連れて旗本戸田大學頭の徒士となつた。けれども永続せず、爾來、屢々家を代へて仕へたけれども、意に満たなかつたので、遂に仕官を断念し、或は山本宗洪の門に入つて醫業を學び、或は龜田鶴齋の從僕となつて儒道を修め、或は石川五老を訪れて狂歌を學び、橋千蔵について書道を學んだけれども、皆目的を達しないで中止した。そこで始めて小説家を志し、山

行基

系統 姓は高志氏で、百濟國王の後胤といふ。

名 號 姓を瀧澤といひ、名を興邦といひ、後に解と改めた。通稱を瑣吉といひ、號を曲亭馬琴といひ、著作堂・雙笠漁隱・支同陳人・魁雷子・烏水・亭々亭・山梁貫淵などの別號がある。

系統 瀧澤興藏の末子である。

東京傳に師事し、寛政二年の冬、處女作「廿日餘四十兩盡用而二分狂言」を出して世に行はれた。ついで書肆葛屋重三郎の家に寄寓して著作をなし、其の名が漸く世に知られて来た。偶々葛屋の叔父(新

て利殖の道を開つた。併し他姓を門下事を好まなかつたから、其の女に養嗣して家を譲り、自分は本姓瀧澤に復し、専ら筆硯に親しんだ。

寛政九年、山東京傳が罪を得て筆を收めてから、當時の文學界の覇權は馬琴の手に移り、其の著は益々世に行はれた。文化二年、椿説弓張月を、四年、三七全傳南河夢を出すに及び、名聲が頗る高くなつた。十一年に至り、南總里見八犬傳を上梓したが、一齣出づる毎に洛陽の紙價を高め、老若男女は競つて之を求めたが、天保十二年に至つて成つた。馬琴は之を完成する爲に二十年の歳月を要したが、行文が妙で、結構が奇で、當代の傑作と稱せられた。

著書には南總里見八犬傳・椿説弓張月・近世説美少年録・三七全傳南河夢・夢根兵衛胡蝶物語・俊寛島物語・朝夷巡島記・開卷驚奇狭客傳・支同放言・燕石雜志・雙笠雨談など無慮數百種がある。

清原武則

系統 光方の子であると稱するけれども、詳かでない。出羽山北俘囚の長である。

事蹟 後冷泉天皇の朝、源頼義は、安倍貞任と累年交戦したが、容易に勝つことが出来なかつた。故に頼義は出羽に使を遣り、俘囚長清原光頼及び弟武則を諭して己れの味方にしようとした。珍寶を以て誘つたけれども、光頼は容易に決しなかつた。頼義が屢々誘つたので、康平五年七月、武則は子弟及び部下一萬餘人を率ゐて來援し、陸奥國栗原郡營岡に會した。頼義は大いに喜び、武則及び



吉原の引手茶屋)は馬琴を愛し、其の女に配しようとしたが、馬琴は自重して應じなかつた。ついで飯田町の下駄屋の寡婦に入聲し、著述の傍ら手習師匠となり、また奇應丸・神女湯などの薬を製賣し

これよりさき、子の琴嶺(興藏)は松前侯の醫官となつて居たが、天保五年、馬琴に先立つて歿したので、蔵書一切を買つて、琴嶺の子興邦の爲に御家人の株を買ひ與

へた。馬琴は琴嶺の歿する前年、即ち天保四年の秋、右眼の明を失ひ、天保十年、また左眼の明を失ひ、全く盲目となつたけれども、八犬傳・美少年録、其の他の續稿の完了に至らないものがあり、中途にして筆を絶つに忍びず、また書肆の請が切であつたから、琴嶺の妻みちに口授し、辛苦して之を大成し、嘉永元年十一月六日、八十二歳で歿した。江戸小石川茗荷谷深光寺に葬る。

馬琴は資性剛毅で、世俗に阿らなかつた。併し時々言行が一致しなかつたので、交友を絶つことがあり、隨つて人物上の毀譽が交々あり、一時師事した山東京傳及び其の弟京山、畫家歌川豊國らとも遂に協はない様になつた。而して其の學問は博洽で、筆鋒は健で、筆を取れば千言が立所に成り、且つ其の小説は一定の主義を有し、必ず勸善懲惡の意を寓し、他の作者の様には落弁輕浮に陥らなかつたのは、馬琴の自負する所であつた。

其の子武貞、甥の橋貞頼、貞頼の弟頼貞に兵を分つて陸將とした。既にして貞任は衣川關に據り、精兵を率ゐて來襲したので、頼義と力を協せて、迎へ撃つて大いに之を敗つた。貞任が鳥海橋に據り、退いて厨川橋を保つたので、これを追撃し、火を敵營に放ち、肉迫して戦ひ、遂に貞任を討滅した。康平六年、武則は戦功によつて從五位上鎮守府將軍に補せられた。清原氏が盛大になつたのはこれからである。「みなもとのよしいへ・源義家」、「あべのさだたふ・安倍貞任」の項を参照されたい。

きよはらのたけひら
清原武衡

名 號 將軍三郎と稱する。
系 統 鎮守府將軍清原武則の子で、清原武貞の弟である。
事 蹟 武貞の子貞衡が、或る事で異母弟家衡及び藤原清衡と

隙を生じた時、武衡は家衡・清衡及び吉彦秀武らと相結んで貞衡と争ひ、陸奥國が大いに亂れた。時に源義家は陸奥守兼鎮守將軍であつたから、貞衡を援助し、堀河天皇の寛治元年九月、兵數萬を率ゐて、武衡の徒を金澤橋に攻めた。武衡は固守して奮戦に努め、屢々義家の軍を憐ました。既にして清衡・秀武は義家に降つたので、義家は其等の兵を合せ、且つ秀武の勳めにより、持久之の策を定め、長圍の陣を張つた。橋の中は固より糧食に乏しかつたが、日を逐ふて益々窮迫した。よつて武衡は新羅三郎義光に就いて降を乞ふたけれども、義家は許さなかつた。十一月に至り、家衡は自ら橋を燒いて逃れ、武衡は池水の中に匿れ、草で面を覆ふて居たが、遂に捕へられて斬られた。これを後三年の役といふ。「みなもとのよしいへ・源義家」の項を参照されたい。

きらよしなか
吉良義央

名 號 上野介と稱し、法名を靈性寺實山相公大居士といふ。
系 統 世々幕府に仕へて、高家の首班となつた。因に幕府は名族の裔孫の國を失つた者を招いて江戸に置き、爵位を貴くして儀禮を掌らせたが、これを高家といふ。義央は永年常職に在つて朝儀に與り、公式の禮節典故に精通熟練し、其の右に出る者がなかつたので、名門大家の人々もみな曲折して義央に教を受けた。故に多くの賄賂を貪り、其の家は巨萬の富を重ねたといふ。
元祿十四年三月、勅使東下に臨し、幕府は播磨赤穂城主淺野長矩・伊豫吉田城主伊達宗春に其の接待を命じ、義央と共に事に當らせられたが、長矩は剛直で賄賂を行はず、義央の意を迎へなかつたので、義央は深く之を含み、單に儀禮の指

導をしない許りでなく、三月十四日、勅使辭見の日に當り、案中で長矩を侮辱したので、長矩は憤恨の情に堪へず、義央が白木書院の廊下で留守居番の堀川與惣兵衛頼照と立話して居る時、後方から「宿意あり」と呼び、小刀で斬り附けた。義央が驚いて振り向く處を、再び刀を回して其の額を斬つた。頼照が長矩を抱き留めたので、義央は大友義孝に扶けられて去り、ついで暇を賜はつて平川門から退出した。

長矩は其の夜に自盡を命ぜられたけれども、義央は罪がないので許され、刀傷治療の命を拜したが、傷は淺くて早く癒えたけれども、同月二十六日に至り、遂に職を辭することにした。爾來、深く淺野家の遺臣の復讐を恐れ、日夜警戒を加へたが、元祿十五年十二月十四日の夜、大石良雄以下四十六義士の襲撃に遇ひ、遂に首を斬られた。牛込區築土八幡町萬昌院に葬る。「あさのながのり・淺野長矩」

「おほいしよしを・大石良雄」の項を参照されたい。

きりすと
基督教

名 號 基督教の祖イエスをいふ。基督といふのは、膏を注がれた者で、つまり洗禮を受けた者の意である。

系 統 父をヨセフといひ、母をマリヤ（聖母）といふ。

事 蹟 西紀前四年（我が垂仁天皇の二十六年）に、ユダヤのイエルサレムの附近のベテレヘムに生れ、三十歳の時、豫言者ヨハネによつて洗禮を受け、ユダヤ教の信者となつた。當時、ユダヤ人の間には、「天から神の子が天降つて我々を救済して呉れる」といふ信仰があつたが、基督は、「我こそは其の神の子である」といふ大自覺に達し、爾來、諸方を巡つて神の國の福音を説き、ユダヤ教の偏狭な教義及び儀式を打破して博愛を

唱へ、自ら神の子として愛の教を實現し、廣く世人を救済しようとなつた。其の爲に忽ち多くの信者を得たが、傳道約三年の後、ユダヤ教徒に惡まれ、また教主と自稱したので、羅馬の官吏は之を以てユダヤの獨立を企てる者と誤解し、遂に磔刑に處したが、時に西紀三二年（チベリウス帝の世・我が垂仁天皇の六年）である。基督の言行は新約全書に載せてある。就中、「山上の垂訓」と稱するものは最も有名で、其の中には「われ汝等に告げん。惡に敵すること勿れ。人若し汝の右の頬を打たば、左の頬をも回らして之に向けよ。汝を誣へて下衣を取らんとする者には、上衣をもまた取らせよ」とあり、また「何故に衣の事を思ひわづらふや、野の百合花は如何にしてそだつかを思へ、つとめず、つむがざるなり、われ汝等に告げん。ソロモンの榮華の時だにも、其の装ひ、此の花の一つにも若かざりき。神は今日野に在り

て明日墟に投げ入れらるゝ草をも斯く裝はせ給へば、況して汝等をや」とある。基督は常に斯様な卑近の例によつて其の道を説いた。また「汝の隣人を慈みて、汝の敵を愛せよ」とある様に、博愛の精神が基督教の生命で、此の精神を以て天國にある唯一の神（基督は其の神の子であり、また其の神でもある）を信する事によつて、人々は永遠の幸福を受け得られると説くのである。

基督教の發後、使徒セント・ペートル・セント・ポールらは、基督教の遺教を奉じて、重なる迫害にも屈せず、四方に傳道したので、基督教は漸く羅馬領内に弘まつたが、舊來の諸宗教と相容れず、特に皇帝崇拜を拒んだから、大いに羅馬政府の迫害を受けた。併しコンスタンチン大帝が基督教を尊重するに及び、信者は益々増加し、四世紀の初葉（我が仁徳天皇の世）には、羅馬の國教となつた。斯くて十一世紀の中頃には希臘教と羅馬

教とに分れ、更に十六世紀の初葉に、新に新教が起り、以前の舊教と分れたが、此の舊教が西紀一五四九年（天文十八年）にフランシス・ザビエルによつて我が國に傳へられたのである。「ザビエル・Francis Xavier」の項を参照されたい。

きんぎよくきん
金玉均

事 蹟 韓國時代に於ける朝鮮獨立黨の領袖である。明治十五年七月、大院君一派の暴徒が、我が軍人を殺し、我が公使館を燒いた時、我が政府は遣使して其の不法を責め、且つ償金と謝罪使とを我に送らせた。此の時、金玉均は朴泳孝と共に謝罪使として來朝したが、滯在中に日本の文化を觀察し、我が朝野の名士及び列國公使と交際して大いに得る所があり、歸國の後に同志と謀り、進歩主義を採用して大いに國政を改め、日

本に頼つて國家の獨立を維持しようとした。之を獨立黨といふ。

金玉均・朴泳孝らの獨立黨に對抗して、清國に頼つて國家を保持しようとする保守派があつたが、之を事大黨といふ。明治十七年、金玉均・朴泳孝らは急に起つて事大黨の大臣閔泳湖を傷けたので、事大黨は清兵の援をかりて獨立黨を破り、我が公使館を焼いて數多の官民を殺傷したので、十八年、我が國は朝鮮と京城條約を結んで謝罪させ、清國と天津條約を結んで事なきを得た。併し金玉均・朴泳孝らは、朝鮮に身を容るゝ餘地なく、相率ゐて我が國に亡命し、靜に時機の至るのを待つた。

朝鮮政府は我が政府に對し、亡命者の交附を請うたが、我が政府が聽かなかつたので、屢々刺客を派して殺させようとした。明治二十七年の春、朝鮮政府は刺客李逸植を我が東京に派遣して之を謀らせたが、李逸植は久しく我が國に滞在した朝鮮人洪範宇に命じて殺

させようとした。洪範宇は金玉均を欺いて上海に誘ひ、同年三月二十七日、上海の客舎東和洋行に投宿し、此の夜、隙を窺つて金玉均を短銃で暗殺した。金玉均の従者日本人和田某は、其の屍を収めて日本に歸らうとしたが、上海官憲は之を奪ひ、軍艦威遠に載せて朝鮮に護送した。朝鮮政府は洪範宇を重職に任じ、金玉均の死屍を刑し、其の四肢を寸断して全國各道に棄て、狗豚の喰ふに委せ、頭と胴とを楊華津頭に梟し、榜して「大惡不道金玉均之屍」と記した。於是、日本人の清國を惡む情が益々甚だしく、朝鮮人中にも自國政府の處置を暴なりとして憤る者があつた。金玉均を保護した我が國の有志者は憤慨おく能はず、其の遺骨を運んで青山墓地に埋葬した。

大正元年十二月、金玉均の嗣子金英鎮(牙山郡守)は母と計り、「亡父の宿志成りて、八道の民、日本帝國の仁政を謳歌する今日、如何にもして、其の墓を朝鮮に委せ、

以て亡靈を安んぜばや」と、青山の遺骨を移して牙山郡邑内に改葬した。

今上天皇

御名を裕仁といひ、御稱號を大正天皇といふ。

御母は皇后九條節子である。第百二十四代の天皇である。

明治三十四年四月二十九日に御降誕あり、間もなく伯爵川村鐵太郎が御養育の命を蒙り同伯爵邸に御預り申した。四十年四月十一日、學習院初等科に御入学になり、大正三年四月、同初等科を御卒業遊ばされ、爾來、新設の東京御學問所で御修學になり、五年十一月三日、御年十六歳にして立太子の禮を擧げさせられた。八年五月七日、御年十八歳にして御成年式を擧げさせられ、十年二月二十八日、東京御學問所を

御修業遊ばされた。

大正十年、閑院宮親王及伯爵珍田捨己外十五名の供奉員を伴はせられ、香取を御召艦とし、鹿島を供奉艦とし、三月三日、横濱を發して歐洲諸國御巡遊の途につかせられた。而して先づ多年交誼の深い英國を訪はせられたが、倫敦の新聞デーリー・メール紙は四月二十日の社説に於て、「日出づる國の皇太子殿下が、鷗程萬里を了へさせられ、百花繚爛の五月下旬を期して、慈々英國に御上陸あらせらる。我が英國國民は、東洋の英國たる日本の皇太子殿下を迎ふるに當り、宜しく熱誠を以てすべし。日英兩國の友誼促進上、殿下今回の御來遊は、極めて有意義なもので、衷心より兩國將來の爲に慶賀せざるを得ない」と記した。更に佛・白・蘭・伊などの國々を訪はせられ、各國の文化及び世界大戰後の世相を御觀察になり、一路平安、同年九月三日、横濱に還啓遊ばされた。

時に大正天皇は御病久しく、大政を御親裁遊ばされる事が出来なかつたので、内外多事の秋に當り、攝政の御重任に當らせられた。時到大正十年十一月二十五日、御年二十一歳である。皇室典範第五章第十九條第二項には、「天皇久しきに亘るの故障に由り、大政を親らすること能はざるときは、皇族會議及樞密顧問の議を経て攝政を置く」とあり、第十三條には、「天皇及皇太子は滿十八歳を以て成年とす」とある。十年十一月二十五日に宣布された大正天皇の大詔には、「朕、久しきに亘るの疾患に由り、大政を親らすること能はざるを以て、皇族會議及樞密顧問の議を経て皇太子裕仁親王を攝政に任ず、茲に之を宣布す」とあつて、皇太子攝政の事が定まつたのである。十三年一月二十六日、久遠宮良子女王殿下と御成婚遊ばされた。

代から屢々重症に罹らせられ、御踐詐以來内外多事に亘らせられ、終始廢襟を勞させ給ふこと少からず、糖尿病の御傾向出で、時に挫骨神經痛を發せられ、攝政御任命の前後には御腦力が減退し、御發語に御障害出で、其の後病勢一進一退し、腦貧血様の御發作あり、大正十五年八月十日、葉山に御轉地遊ばされ、やがて氣管支加答兒御併發遊ばされ、全國民の赤誠こめた御平癒祈願も其の甲斐なく、十二月二十五日、聖壽四十八歳で神去り給ふたので、裕仁親王は皇室典範の定むる所により、葉山御用邸で直ちに踐詐し、年號を昭和と改められた。昭和といふのは、「百姓昭明、萬邦協和」に因むものである。

通の運に際し、人文は恰も更張の期に膺る、則ち我が國の國是は、日に進むにあり、日に新にするにあり、而して博く中外の史に徴し、審に得失の迹に鑒み、進むや其の序に循ひ、新にするや其の中を執る、是れ深く心を用ふべき所なり、夫れ浮華を斥け、質實を尙ひ、模倣を戒め、創造を励め、日進以て會通の運に乗し、日新以て更張の期を啓き、人心惟れ同じく、民風惟れ和し、汎く一視同仁の化を宣へ、永く四海同胞の誼を教くせん」とある。

昭和二年一月、先帝に「大正天皇」の御追號を奉り、二月に御大葬の儀を擧げさせられた。大正天皇の御神靈は、崩御後四十五日間、齋宮にゐましたが、二月七日、靈柩を東京府南多摩郡横山村の多摩陵に移御し、閑院宮御親筆の御陵誌を奉安し、御盛土をなし、神嚴・慰慰の中に御大葬を營ませられた。大正天皇の諡閣の終るをまち、

昭和三年十一月十日、京都の皇宮で即位の大禮を擧げさせられた。古代は踐詐と即位との別はなかつたが、桓武天皇が光仁天皇の禪を受けて踐詐されて以來、先帝の禪讓によつて踐詐し給ふ場合と、先帝の崩御によつて踐詐し給ふ場合とを生じたが、皇室典範が制定されてからは、後者の場合のみとなつた。即位といふのは、天皇が皇位繼承の事を百司萬民に告げさせ給ふ儀式で、其の大禮は、(一)賢所大前の儀と、(二)紫宸殿の御儀とに大別される。賢所は天照大神の御靈代なる御鏡を祀らせ給ふ所で、此の御鏡は即位式の時に限り、たゞ一度だけ京都皇宮の奉輿殿に奉安される。天皇は十日午前八時半から、此の賢所の大前で御告文を奏せられたが、此の時、内掌典は大前の神鈴を九十九度引鳴らした。紫宸殿の御儀は午後に行はれた。即ち天皇は高御座に、皇后は御帳臺に着座されると、黒色の袍に黄金作りの太刀を佩いた内閣總

理大臣田中義一は北面して侍立した。時に午後二時四十五分、天皇は立御し給ひ、内大臣の捧ぐる勅語を取つて、玉音朗かに下された。其の勅語中には、「朕、内は則ち教化を醇厚にし、愈民心の和會を致し、益國運の隆昌を進めむことを念ひ、外は即ち國交を親善にし、永く世界の平和を保ち、普く人類の福祉を益さむことを冀ふ、爾有業、其れ心を協へ力を戮せ、私を忘れ公に奉し、以て朕か志を弼成し、朕をして祖宗作述の遺烈を揚げ、以て祖宗神靈の降鑒に對ふることを得しめよ」とある。ついで義一は臣民を代表して壽詞を奏上し、参列の諸員と共に萬歳を三唱し奉つたが、時に午後三時で、門外の儀仗兵は喇叭を奏し、百一發の皇禮砲が轟いた。此の御大禮の總經費は一千六百七十萬圓である。

これよりさき、昭和二年九月二十一日には、普通選挙の精神が愈々擴充され、滿二十五歳以上の帝國臣民たる男子には、すべて選挙権があり、三十歳以上の男子には被選挙権があることになつた。今上天皇の御代になつてから、對外關係上如何なる事件が起つたかといふに、昭和二年六月、米國は日・英兩國を瑞西のゼネバに招き、第二次的海軍軍備縮少會議を開いて、補助艦の制限を協定しようとした。我が國からは海軍大將齋藤實を首席全權として列席せしめ、これが成立に努めしめたが、英・米の意見が一致しなかつた爲に、遂に不調の止むなきに至つた。ついで昭和五年一月、日・英・米・佛・伊の五大國は、倫敦に會して第三次の海軍軍備縮少會議を開いた。我が國からは若槻禮次郎が首席全權として派遣され、補助艦の制限について協議したが、結局我が國は英・米兩國の保有量に對する六割九分の比率を以て決定した。

滿洲は我が國の接壤地帯として國防上重要な所である。然るに露西亞は不法な手段によつて滿洲南下を企てたので、我が國は十萬の同胞と二十億の國費を犠牲にして之を排撃し、極東の平和を確保した。其の後、我が國は更に二十億圓の投資をなし、滿洲の開発に努力をつゞけ、今日の繁昌を致した。然るに張學良を主領とする滿洲軍閥は、良民に重税を課して之を苦しめ、また屢々我が國の特殊權益を侵害した。偶々昭和六年九月、張學良軍が奉天郊外で我が滿洲鐵道を破壊するに及び、我が滿洲派遣軍は猛然として膺懲の軍を起すに至つた。また我が政府は、我が軍事行動の正當な所以を中外に宣言して、兵匪を討伐して滿洲の治安に當つた。此の間、國際聯盟は屢々米國と共に我に抗議をよせたが、時を經るに伴れて我が正當な立場を理解するに至つた。

斯かる時に當り、滿洲には獨立建設の氣運が漸く熟した。兵匪の慘禍から救はれた滿蒙三千萬の民衆は、業士の建設に努力を進めた。昭和七年三月一日、國號を滿洲國と稱し、年號を大同と呼び、都を新京（長春）に定め、清朝の宣統廢帝溥儀を奉じて、建國式を挙げた。時に我が國は眞先に滿洲國の獨立を認め、東洋平和を強固にしようとして欲した。然るに國際聯盟は、正當な我が國の行動を認めなかつたので、昭和八年三月、我が國は斷然國際聯盟を脱退した。時に今上天皇は詔書を下附され、我が國の進むべき道をお示しになつたが、其の詔書の中には、「大義を字内に顯揚する」とある。

我が國と中華民國との協調は、極東平和に深い關係があるが、中華民國政府の惡辣な排日運動（排日貨・邦人毆打事件）は、上海の我が居留民を少からず憤慨させて居たが、昭和七年一月の民國日報社の不敬記事事件及び僧侶殺生事件は、我が居留民の多年の隱忍自重を破つて、重大な事件を惹き起すに至つた。乃ち我が政府は、居

御民保護を目的とし、其の正當な理由を中外に表明して上海に出兵し、近郊の兵隊を打ち拂つて治安を恢復した。斯くて支那は我が國の手により、世界平和を目標とする國際外交に對して猛省すべき機會が與へられる事になつた。「たいしやうてんのう・大正天皇」の項を参照されたい。

きんばらめいぜん
金原明善

事蹟 靜岡縣の人である。天保三年、天龍川に沿つた和田村に生れたが、長じて勤儉力行し、廣く公益事業に盡瘁し、また地方の産業を興した。中にも天龍川の治水工事には、自家の産を傾け、三十二年の長歲月を費して遂に成功した。後に植林事業に成功し、また金原銀行を開いて、利益を社會事業に投じた。晩年、勳三等に敘せられ、瑞寶章を賜はつたが、大正十二年、九十二歳の高齡で歿

した。明善は終生勤儉力行し、己を忘れて人の爲に圖つた。また相應の資産を有し、獨力で銀行を經營する程であつたが、常に質素粗食に甘んじ、専心業務に勵んで能まなかつた。また如何なる物でも粗末にせず、使用の出来るまで利用した。（金原明善）



た。たとへ新聞紙一枚でも粗末にせず、途に落ちて居ると拾つて歸り、文字のない處で狀袋を貼り、印刷の所では手習をした。而して常に、物に親切な人は、人にも親切である。物を大切にする者は、必ず人を大切にする。夜具や下駄は物を言はぬが、若し言語がいへ

たら、不平をいふに違ひない。物に對して感謝するのは、感謝生活の基礎になるから、誰人でも左様な心持をもち續けるのが至當ではないか」と言つた程であるから、同時に、感謝生活をなす人であつた。一足二十錢の朴齒の下駄を買ふと、晴雨にかゝはらず、それを三年も穿き通した。齒がちびると入れ替へ、鼻緒が痛むと編み替へ、穿けるだけ穿き通して、療治の出来ない様になつた時、其の下駄を綺麗に洗つて、自分の縁にあげ、宛然人に物言ふ様に、「さて、お前にも長々世話になつたが、もうお前も働けないから、これで長の暇をあげる。どうか其の心算で老後を安樂にして呉れ」といつて、庭樹の下へ埋めてやつた。萬事が其の通りで、手拭の端が穢れると、中央から切つて兩端を縫ぎ合せて利用し、使へなくなるまで雑巾に下して使ひ、更に役立たなくなると、「お前にも長々お世話になつた」とお禮をいつて

きんめいてんのう
欽明天皇

名號 天國押波流岐廣庭天皇と稱する。
系統 繼體天皇の第三皇子で、宣化天皇の御弟である。御母は仁賢天皇の皇女で、手白香皇后といふ。第二十九代の天皇である。
事蹟 三十一歳で即位し、都を大和國磯城島に遷し、金刺宮に住まれた。天皇の十三年十月、百濟の聖明王は、其の臣怒喇斯致を遣はし、金銅釋迦佛像一軀と、幡蓋・經論とを獻じ、且つ上表して

盛んに佛の功德を述べた。天皇は大いに喜び、怒喇斯致に向つて、「朕は未だ曾て斯様な微妙な法を聞いたことがない。併し朕は自ら其の信否を決することが出来な」と詔された。また群臣に向つて、「西蕃の献じた佛は相貌が端嚴である。禮拜すべきかどうか」を問はれた。時に大臣蘇我稻目は「西蕃諸國は皆これを崇敬して居る。我が國のみ禮拜しないのは宜しくない」と奏上したが、大連物部尾與及び中臣鎌子は、「我が國では昔から神祇を崇拜して居る。今改めて蕃神を禮拜したならば、恐らく國神の怒に觸れるであらう」と奏上し、兩々相對して議決しなかつた。故に天皇は佛像を稻目に與へ、試みに禮拜させられた。稻目は大いに喜び、これを小墾田の家に祀り、向原の家を捨して寺とし、向原寺と稱した。これが本邦佛寺の始めである。然るに諸國に疫病が流行し、人民が多く死んだので、物部尾與・中臣鎌子は、これを以

て奉佛の崇となし、早く佛像を捨てるがよいと奏上した。よつて天皇は有司に勅して、佛像を難波の堀江に投じ、且つ火を放つて向原寺を焼かせられた。併し將來に於ける佛教興隆の源は、實に此の時に發して居る。當時朝鮮では新羅が任那を討つて日本府を滅した事件などがあつた。天皇は治世三十二年にして崩せられた。聖壽六十三。檜隈坂合の陵に葬る。

空海

名號 空海は幼名を眞魚といひ、諡號を弘法大師といふ。

系統 父は佐伯田公で、母は阿刀氏で、本邦に於ける眞言宗の開祖である。

事蹟 讃岐の多度津の人で光仁天皇の寶龜五年六月十五日に



生れた。幼にして儒を學び、十八歳の時に京師に出で、大學に入つて明經道を修めたが、遂に志を佛道に傾け、二十歳の時に和泉國槇尾山で出家して如空と號した。これから奈良の大安寺に投じて三輪

を受學し、桓武天皇の延暦十四年に東大寺で具足戒を受けて空海と改めた。既にして四方を修行し、更に大和國高市郡久米の道場に往き、神龜天平の頃に無畏三藏の持つて來た大毘盧舍那經を披閱したが、それを了解することが出来な

かつたので、始めて入唐求法の志を起した。延暦二十三年、遣唐使藤原葛野麻呂に従ひ、最澄と共に入唐した。時に三十一歳である。先づ長安に行き、眞言宗を青龍寺の惠果和尚に學び、兩部曼荼羅秘密法を授かり、兼ねて般若三藏から梵語を傳へてもらつた。唐に在る事二年、平城天皇の大同年に内典(佛書)・外典(儒書)などの書類數百部を齎らして歸朝した。

嵯峨天皇の弘仁元年、空海は高雄山神護寺に住し、上表して高雄寺で仁王經の大法を修し、國家鎮護の祈禱をなした。これから空海の學徳は世に知られ、諸大寺の學僧が來て、教を受ける者が多くなつた。嵯峨天皇は學を好まれたので、空海が詩文・書畫に長じて居るのを愛せられ、屢々宮中に召して、方外の清談を試み、尊卑の別を忘れられたといふ。空海は閑靜の地に道場を起さうとし、弘仁七年、紀伊の高野山上

を運び、七月、勅許を得て寺院を建て、數年の後に成就したが、これが金剛峯寺である。十四年には朝廷から國家鎮護の道場として東寺を賜ひ、後には之に教王護國寺の勅號を賜はつたので、本宗の根本道場となした。仁明天皇の朝には、空海の爲に眞言院を宮中に建てられた。間もなく高野山に隱棲したが、承和二年三月二十一日、六十二歳で入寂した。醍醐天皇は延喜二十一年十月に弘法大師の諡號を賜はつた。

空海は、淳和天皇の天長五年に京都に新羅種智院を創立した。其の教科は佛典を主とし、傍ら儒學をも授けた。其の教師としては僧・俗を並び用ひたが、就學者の數も頗る多かつたといふ。當時、唐では學問が大いに開け、坊には關塾があり、縣には郷學があつたが、日本には京師に大學あるのみで、其の下に立つ學校がなかつた。空海は唐の制度を見て歸り、關塾にならつて此の學校を開いたとい

ふから、他の貴族學校とは其の趣を異にし、平民の子弟をも教育したので、當時の一異彩であつた。空海が詩文を能くし、書道に秀でて居たことは、何人も知る所である。嵯峨天皇・橘逸勢・空海を三筆といふ。水鏡には、「さてまた應天門の額を書かせ給ひしに、上の圓なる點を忘れ給ひて、門にうちて後、見つけ給ひて、驚きて筆

忠孝

をぬらして投げ上げ給ひしかば、その所につきにき。見る人、手を拍らざむ事限り無く侍りき」とある。空海の傳へた書道の流派を大師流といふ。世傳によれば、平假名を以て空海の作だといふが、これは確でない。一説によれば、空海は當時世に行はれた平假名を集めて以呂波歌を作つたといふ。著書も多く、佛書には三教指歸・

即身成佛義・十住心論・般若心經秘鍵など數種があり、書道には篆隸萬象義があり、詩文を集めたもの性靈集といふ。

曾て空海は東海道を巡錫し、弘仁十一年には下野の二荒山に登つて僧勝道の遺跡を訪ひ、既にして高野山に歸り、また讃岐に下つて萬農池開鑿のことに携はつた。この池は今の讃岐國仲多度郡神野村眞野の山中にある。萬農は眞野と通ずる。周圍が二里餘で、金藏寺川の水源である。空海の穿つてから年を経て形を失つたが、現在の池は寛永三年に再び掘つたものである。空海が普く諸國をめぐつて佛教を弘め、道を開き橋を架け、世道人心を開發した功績は決して尠少でない。

クールベール

事蹟 十九世紀に於ける佛蘭西の寫實派の畫家である。西紀

一八一九年(我が仁孝天皇の文政二年)に生れたが、畫家となつて徹底的な寫實主義を以て終始した人である。彼の寫實主義は、彼の唯物觀に基づいて居り、彼が好んで下層社會の勞働者の生活を描いたのも、彼の唯物觀から來て居る。佛蘭西の繪畫は、此のクールベールあたりから大いに近代的になつて來たが、彼の風景畫などは、印象派の先驅をなしたものと見てよい。遺作中では石割・オルナンの埋葬などが人口に膾炙して居る。歿したのは一八七八年(明治十一年)である。

公 曉

名號 幼名を善哉といひ、確鑿して公曉といふ。
系統 源賴家の第二子で、母は賀茂六郎重長(源爲朝の孫)の女である。
事蹟 土御門天皇の元久元

年七月、父親家が弑せられた時、善哉は年僅に四歳であつたが、祖母政子は其の幼孤なのを憐み、鶴ヶ岡八幡宮の別當尊鸞の門弟とした。ついで政子の邸で著袴式を挙げ、建永元年十月、政子の命で源實朝の養子と爲し、始めて營中に入れた。建暦元年九月、定鸞僧都を師とし、禪髪して名を公曉と改め、定鸞に従つて京都に上り、やがて園城寺に入り、明王院の僧公胤に従つて業を受け、建保五年六月鎌倉に下り、政子の命によつて鶴ヶ岡八幡宮の別當に補任せられた。

順徳天皇の承久元年正月二十七日の夜、實朝は右大臣に拜せられた拜賀の禮を鶴ヶ岡八幡宮で行つた。公曉は實朝及び北條義時を殺して、父の仇を報じようといふ謀り、また將軍にならうといふ意志があつたが、遂に此の夜、社前の石階で實朝を刺殺した。公曉は三浦義村に授を求めようとしたが、義村はこれを北條義時に告げた。義時は

政子と謀り、義村に殺害せよと命じたので、義村は長尾定景を遣つて公曉を殺させ、其の首を幕府に送つたが、時に公曉は年十九であつた。

一説に據れば、公曉が實朝を殺したのは、源氏の正統を断ち、自ら權を専らにせんとする北條氏の奸計で、即ち義時は人を使ひ、公曉を教唆して實朝を殺させ、其の罪として公曉を殺し、世を欺いたものであるといふが、併し確な證據はない。承久記に「今、思ひ合すれば、別當阿闍梨（公曉）、將軍（實朝）を討ち奉らん爲めに、三年が間、窺ひ給ふと雖も、終に本望を遂げ給はず、此の拜賀の時節を、天の興へと悦びて思し立つ」とあるのを見ると、義時の教唆を待たずとも、此の事が起る様になつたか、熟考すべき疑案である。要するに公曉も殺意があり、義時人も人を使つて教唆し、相俟つて此の事件が起つたものと思はれる。「みなものさねとも・源實朝」

の項を参照されたい。

草壁皇子

くさかべのわうじ
名 號 日並知皇子ともいひ、追號を長岡天皇・岡宮御宇天皇ともいふ。

系 統 天武天皇の第一皇子で、御母は菟野讚良皇后（持統天皇）である。

事 蹟 天智天皇の元年、大津宮で誕生された。天智天皇崩御の翌年、壬申の亂が起つた時には、天武天皇に従つて吉野を出發し、伊勢（桑名）・美濃（不破）に赴かれた。九年二月、天武天皇の皇太子となり、爾來、母后と共に勅を奉じて萬機を攝せられたが、十三年に淨御堂に進まれた。既にして天武天皇が崩せられ、母后が即位されたが、これが持統天皇で、皇子は遂に即位されず、持統天皇の三年四月に至り、御年二十八歳で薨せられた。眞弓丘に葬る。

楠木正成

くすのきまさしげ
名 號 小字を多聞丸といふ。

系 統 左大臣權諸兄の後裔で、父を楠木正康といふ。

事 蹟 元弘元年八月、北條高時の兵が西上したので、後醍醐天皇は神器を奉じ、藤原藤房を隨へて、密に笠置寺に行幸され、勅を近國に下して勤王の兵を募られた。應ずる者が少く、天皇は憂慮されたが、時に河内の楠木正成は兵五百を率ゐて之に應じ、天皇の召によつて笠置の行在所に至り、「賊軍強しと雖も、謀を以てせば

打破る事難からず。されど勝敗は軍の習なれば、偶々敗るゝ事ありとも、御心を懈まし給ふ可らず、正成一人生きてありと聞召さば、御運は遂に聞かる可しと思召し給へ」と奏し、九月、赤坂に城いて大義を唱へた。近國の幕軍が來攻したけれども、容易に陥らなかつたので、鎌倉の將大佛貞直は兵三十萬を率ゐて來攻した。正成が奇計を以て屢々これを敗つたので、幕軍は遂に戦ふ可らざるを知り、遠くから城を圍んで糧道を絶つた。時に城中は糧が殆んど盡き、支へる事が出来なくなつたので、正成は城を焼いて金剛山に逃れた。よつて北條仲時の巨湯淺定佛は赤坂城を守つた。

に抜くことが出来ず、持久の計をなした。即ち正成は黨人數十を排列して敵を誘ひ、或は火炬を擲げ、或は油を瀧いで、敵の飛橋を焼き、絶えず奇計を回らして善戦した。偶々近國の民兵は護良親王の令旨を奉じて、敵の糧道を絶つたので、困つて逃亡する者が相繼ぎ、遂に圍を解いて去つた。

此の間に勤王の諸將が蜂起した。時に後醍醐天皇は隱岐に在り、勤王の諸將の蜂起を聞き、元弘三年閏二月、六條忠順を從へて伯耆に逃れ、名和長年を頼つて、船上の行宮に遷られた。鎌倉の將足利高氏（尊氏）が歸順し、五月、赤松則村・六條忠順と協力して六波羅を陥れ、新田義貞は鎌倉を攻略して北條氏を滅ぼした。六月、天皇は京都に還幸されたが、時に楠木正成は七千騎を率ゐ、兵庫に至つて奉迎し、其の前驅となつて京都に入つた。やがて建武の中興が成り、正成は功を以て檢非違使左衛門尉兼河内守を授けられ、攝

津・河内・和泉の守護となり、河内大夫判官と稱し、ついで記録所寄人となつた。

斯くて鎌倉幕府は倒れ、政權は朝廷に復したが、併し長く幕府の政治になれ、建武中興を喜ばない武士も尠少でなかつた。殊に尊氏は武家政治再興の大望を抱き、是等の武士をなづけ、義貞と護良親王とを嫌つて居た。親王は夙に其の野心を看破され、尊氏を除かうと謀られたので、尊氏は天皇の寵姫藤原康子と結び、親王を護奏して鎌倉に幽閉した。當時、尊氏の弟足利直義は相模守となり、皇子成良親王を奉じ、鎌倉に居て東國を治めて居たが、建武二年七月、北條高時の子北條時行は、父の遺志をつぎ、鎌倉を恢復しようとし、兵を信濃に擧げて鎌倉を襲つた。時に直義は防くことが出来ず、人を遣つて護良親王を弑し、成良親王を奉じて西走了。

尊氏は之を機として時行征討を請ひ、勅許を待たずに東下し、時行を打ち破つたが、間もなく鎌倉に據つて叛し、自ら征夷大將軍と稱し、義貞を除くを名として兵を進めたが、建武中興に不平を抱く將士の從ふ者が多かつた。天皇は大いに怒り、義貞及び北條顯家に勅して、尊氏を討たせられた。時に顯家は陸奥守となり、皇子護良親王を奉じて陸奥を治めて居た。顯家は未だ到着しない中に、義貞は弟脇屋義助と東進して、竹下（駿河）・箱根（相模）に戦つて敗退したので、尊氏・直義は之を追つて西上した。偶々播磨の赤松則村も尊氏に應じ、相共に東西から京都を犯した。時に延元元年である。正月、天皇は之を避けて比叡山に幸されたが、やがて顯家は護良親王と陸奥から來り、正成・義貞・長年と協力し、賊軍を河原に破つて京都を恢復し、尊氏兄弟は身を以て逃れ、西航して九州に渡つた。斯くて天皇は再び京都に還幸された。

尊氏は九州に入り、菊池武敏を

筑前の多々良濱に破り、直義と共に九州・四國・中國の新説を率ゐ、延元元年四月、捲土重來の勢を以て海陸兩道から東進した。時に義貞は賊黨赤松則村を播磨の白旗城に攻めて居たが、尊氏兄弟の東上するを聞き、これを兵庫に迎へ討つことにした。賊勢が頗る盛んであつたから、天皇は正成に勅して義貞を授けさせられた。時に正成は勝利の期し難いことを知り、京都を發して櫻井驛に至り、子正行を河内に歸し、且つ戒めて、「今日の役、天下安危の決する所なり。我れ必ず生還せず。我れ死せば、天下は足利氏に歸するや必せり。我が族、一人の存するあらば、則ち率ゐて以て金剛山の舊址を守り、身を以て國に殉せよ。汝の我れに報ふる所以、これより大なるは莫し」といつた。正成は進んで兵庫に至り、兵七百を以て濠川に陣し、以て尊氏の陸軍に當り、義貞は和田岬に屯して、以て直義の水軍を拒がうとした。既にして尊

氏の先鋒細川定禪は、舟師を率ゐて紺邊に上陸しようとしたので、義貞はこれと戦つたが、やがて尊氏の全軍が兵庫に來た。時に正成はこれを望見し、弟正季に向つて、「我が軍隔絶し、賊前後に滿つ。また智計の施すべきなし」といひ、即ち直義の陣に突撃し、殆んど直義を捕へようとしたが、尊氏はこれをを見て、兵六千を遣つて軍後を斷つた。正成は奮戦數回に及んだが、衆寡敵せず、士卒は殆んど戦死し、自分も十餘創を蒙り、退いて民家に入り、正季を顧みて、「今日死を九泉に送る。吾子何處にか魂を託せんと欲するか」と問ふと、正季は笑つて、「願はくは七生人間に生れて賊徒を滅さんと答へた。乃ち正成は怡然として相互に交刺して死んだ。時に延元元年五月、年四十三歳であつた。

後醍醐天皇は痛く追悼され、正三位左近衛中將を贈られた。明治天皇の世に至り、深く其の忠節を嘉みし、更に従一位を追贈された。

楠木正季

楠木正康の子で、楠木正成の弟である。

千餘騎を遣つて軍後を絶つたので、奮戦したけれども衆寡敵せず、僅か七十三騎となり、且つ身に數創を蒙つたので、正成と共に民家に遁れて盡きようとした。時に正成は正季を顧みて、「今日死を九泉に送る。吾子、何處にか魂を託せんと欲するか」と。正季は笑つて、「願はくは七生人間に生れて賊徒を滅さん」と答へた。正成は怡然として、「罪業深き惡念なれども、我が考へもまた然り、さらば同じく生を替へて、この本懐を達せん」といひ、互に交刺して絶命した。

楠木正行

楠木正成の長子で、楠木正時・楠木正儀の兄である。

成が濠川に出征する時、正行は僅か十一歳であつた。正成は櫻井驛で正行を戒めて、「今日の役、天下安危の決する所なり。我れ必ず生

還せず。我れ死せば、天下は足利氏に歸するや必せり。我が族、一人の存するあらば、則ち率ゐて以て金剛山の舊址を守り、身を以て國に殉せよ。汝の我れに報ふる所以、これより大なるは莫し」と言つた。正行は父の遺訓を奉じ、常に仇を報ずることを祈念し、遊戯の際にも群童を仆して敵を斬る眞似をなし、竹馬に乗つて足利尊氏を迫ふ眞似をなし、長じて檢非違使となり、左衛門尉となり、河内守を兼ね、常に南朝の爲に盡した。

田城を攻略したので、熊野の地は概ね南朝に屬し、また播津・和泉の兵もこれに應じ、官軍は大いに奮つた。尊氏は細川顯氏を遣つて正行を攻めさせたが、九月、正行の爲に破られたので、十月、更に山名時氏を遣つて正行に當らせた。十一月、正行は時氏の軍を播津の瓜生野（現今の大阪市の南方）に破り、轉じて顯氏を天王寺に破つたので、官軍は大いに振ひ、將に京都に迫らうとする勢であつた。

時に尊氏はこれを憂へ、高師直及び其の弟高師泰に兵六萬を授けて正行を攻めさせた。正平三年正月、師直は和泉の堺浦に陣し、師泰は河内の佐々良に屯した。正行は血戦して勝敗を決しようとし、弟楠木正時・和田賢秀らと死を誓ひ、一族百四十餘人を率ひて吉野の行宮に行き、天皇に拜謁して暇を請うた。時に天皇は御簾を高く掲かせて、龍顏麗はしく諸卒を照覽あり、正行を近く召して、「以前兩度の戦に勝つ事を得て、敵軍に

氣を屈せしむ。報復先づ憤りを慰する條、累代の武功返すも神妙なり。大敵、いま勢を盡して向ふなれば、今度の合戦は天下の安否なるべし。進退度に當り、反化機に乗ずる事は、勇士の心とする處なれば、今度の合戦、手を下すべきに非ずと雖も、進むべきを知りて進むは、時を失はざらんが爲なり。退くべきを見て退くは、後を全うせんが爲なり。朕、汝を以て股肱とす。慎みて命を全うすべし」と仰せられた。ついで正行は後醍醐天皇の陵に詣で、同盟の姓氏を如意輪堂の壁板に題し、其の末に「かへらじとかねて思へば梓弓、なき數に在る名をそとむる」といふ和歌を記し、各自の髪を載つて佛殿に納めて出發した。天皇は四條隆資を遣つて正行を授けしめられた。

やがて師直は兵を河内に進め、伊駒山南麓・飯森山・外山・四條畷の四處に分配し、自分は餘軍を率ゐて後方に控へた。隆資は兵三

つた。併し正行兄弟は身に數箭を受け、士卒も重傷して戦ふことが出来なかつた。正行は、「吾事畢れり、賊の捕虜となる勿れ」と叫び、正時と交刺して斃れた。時に二十三歳である。

今の別格官幣社四條畷神社は正行を主神とし、正時・和田賢秀を合祀したものである。

楠木正時

くすのきまさとき

系統 楠木正成の次子である。楠木正行の弟で、楠木正儀の兄である。

事蹟 父正成の湊川戦死後、兄正行と共に勤王に盡した。正平三年正月、足利尊氏の將高師直及び高師泰は、兵六萬を率ゐて來攻し、和泉の堺浦及び河内の佐々良に陣した。正時は正行に従ひ、一族百四十餘人と共に吉野の行宮に至り、龍顏を拜して暇を告げ、ついで後醍醐天皇の陵に詣り、河内の四

條畷に赴き、正行と共に兵三千を以て師直と戦ひ、更に手兵三百を率ゐて師直の幕下に迫つた。此の日、戦ふこと三十餘合、兵は殆んど盡きた。更に殘兵五十餘名を集めて奮戦し、師直に近づいて之を敗らうとした。

時に須々木四郎といふ強弓の達人が、狙ひ寄つて散々に射つた。正時は眉間を射られ、正行は左右の膝口三箇所、右の頬、左の目尻を射られ、また士卒の死する者も多かつたので、正行は「吾事畢れり、敵の捕虜となる勿れ」と叫び、正時と交刺して北枕に伏し、自餘の三十二人も皆これに殉じた。

正時は正行と共に、別格官幣社四條畷神社に合祀されて居る。くすのきまさつら・楠木正行」の項を参照されたい。

忽必烈

くびらい

名號 元の世祖といふ。
系統 成吉思汗(鐵木眞)の孫で、拖雷(睿宗)の子である。蒙哥の弟であつて、旭烈兀の兄である。

事蹟 蒙古人は外蒙古のオノン河・ケルレン河の上流地方に



住して、遼・金に屬したが、鐵木眞といふ英雄が出て、其の部長となり、内蒙古・外蒙古を併せてオノン河畔で大汗の位に即き、成吉思汗(強盛な君主の義)と號した。これを蒙古の太祖とする。時に西紀一二〇六年(我が土御門天

皇の建永元年)である。其の後、成吉思汗は西夏を攻め降し、金を伐ち、中央亞細亞を平げ、また其の別軍は歐羅巴に入り、阿羅思(露西亞)の諸侯を撃破した。成吉思汗の政後、第三子の窩闊臺(太宗)が大汗の位に即いたが、窩闊臺は金を伐ち、宋と協力してこれを滅ぼした。時に西紀一二三四年(我が四條天皇の文暦元年)である。更に拔都を元帥とし、大軍を發して歐羅巴を侵略させた。拔都は阿羅思を蹂躪して、歐羅巴の中部に進み、一軍はポーランドから獨逸の東南部に入り、到る處に敵を破り、全歐洲を恐怖させたが、窩闊臺が政したのを東歸し、拔都は獨り留つて、汗國を建設した。首府を薩米といひ、裏海に流入するボルガ河の下流にある。

高麗の政後、長子の貴由(定宗)が大汗の位に即き、三年にして政し、拖雷の子蒙哥(憲宗)が

大汗の位に即いた。蒙哥は弟旭烈兀を遣つて亞細亞を征伐させた。旭烈兀は波斯地方から小亞細亞を平げて、其の地に伊兒汗國を建設した。首府はタブリスといひ、波斯の西北部にある。

蒙哥の政後、其の弟の忽必烈(世祖)は開平(多倫諾爾)で大汗の位に即いたが、時に西紀一二六〇年(我が龜山天皇の文應元年)である。四年の後に都を燕京(北京)に遷し、更に七年を経て國號を元と稱した。忽必烈は大舉して宋を伐ち、宋の忠臣文天祥を捕へて燕京に送致して殺し、遂に宋を滅ぼした。

日本は唐の末に遣唐使を罷めてから、宋の世には通聘が全く絶え、僧徒・商人の時々往來するに過ぎなかつたが、元の忽必烈は、日本を招徠しようとし、其の事を高麗の元宗に命じて、國書を遣つたけれども、鎌倉の執權北條時宗は、其の文の無禮なるを怒つて答へなかつた。其の後、忽必烈は趙良弼

を遣使したけれども、太宰府から送ひ還されたので、西紀一二七四年(我が龜山天皇の文永十一年)に至り、高麗の兵二萬餘人を遣つ(元の最大領域)



て對馬・壹岐に寇し、明年、更に杜世忠らを遣使したが、北條時宗は是等の使者を斬り、西海の邊備を嚴にした。斯くて西紀一二八一

年(我が後宇多天皇の弘安四年)に至り、蒙古・高麗の軍に、水戰に長じた江南の軍を加へて、十四萬餘人を以て筑紫に寇し、我が將士に拒がれて、連に利を失つた折柄、暴風が起つて、四千餘艘の軍艦は枯葉の様に吹き摧かれ、大將范文虎らは大敗して逃げ還つた。

忽必烈は日本征伐に失敗したけれども、元の武威は、これが爲に挫けたのではない。宋を滅ぼした勢に乗じて、益々兵力を南支那に集中し、雲南・緬甸・占城・安南・南海の諸邦を征服した。斯くて蒙古の領地は、高麗・蒙哥の時に、西亞細亞・東歐羅巴に廣がつたが、忽必烈の時に至り、東南亞細亞の諸國・諸島まで、其の威風に靡いた。

斯様に蒙古の領土が歐亞大陸に跨つたのと、蒙古人が交通の便を圖つたのにより、東西の交通は大いに開け、海陸の二路から、外國人の來往する者が頗る多かつ

た。就中、伊太利人マルコ・ポーロは忽必烈に仕へ、歸國の後、東方見聞録を著して、始めて日本を歐羅巴人に紹介した。「ほうでうときむね、北條時宗」「マルコ・ポーロ・Marco Polo」の項を参照されたい。

熊谷直實

くまがいなほざね

名號 通稱を二郎といひ、法名を蓮生といふ。

系統 鎮守府將軍平貞盛の後裔である。父を平直貞といふ。

事蹟 幼にして父を失ひ、兄の直正と共に、嫡の夫の久下直光に養育された。曾て武藏國熊谷郷に巨熊があり、郷民は大いに苦み、相約して熊を殺し得た者を賞長にする旨を觸れ出したので、直實は山に入つて巨熊を殺し、私黨の旗頭となり、熊谷を以て氏とした。時に十六歳である。直實は、性格が慷慨剛直であつ

た。曾て直光に代つて京都に番直した時、同輩が代人だと云つて輕侮したので、直實は大いに憤り、直光には黙つて、平知盛に仕へ、其の爲に直光から所領を奪はれた。既にして直實は歸郷し、大庭景親と共に源頼朝を石橋山に破つた。後には頼朝に降り、頼朝が佐竹秀義を攻めた時には、平山季重と共に軍に従ひ、先登して殊功があつた。頼朝は大いに之を賞し、「日本第一の剛者なり」といひ、直光の奪つた地を復し、世々地頭に任じた。

壽永三年、源義經に従つて源義仲を宇治に攻め、また一ノ谷で善戦し、藤太兼助・平教盛を捕へた。殊に教盛を討取つた物語は、相傳へて士林の佳話となつて居る。即ち平家は一ノ谷の敗後、海に航して逃れたが、教盛は獨り後れて海に入り、從兄平知盛の船に向つて馳せた。時に直實はこれ呼び止め、大聲に名乗つて開を求めたので、教盛は馬首を廻して水邊に至

り、直實と組んで馬から墜ちた。直實は其の上に跨り、膝で鐵の袖を抑へ、刀を抜いて首を刎ねようとしたが、教盛の妙齡婉容を見て、これを殺すに忍びなかつた。教盛は、「戦に出づる、固より生還を期せず。汝、速に我れを殺せ」といつたので、遂に首を刎ねた。始め直實は、颯の刻に城門に向つたが、樓上に笛の聲が聞えたので、「平家の公達、風流かくの如し。我れ何ぞ相殺すに忍びん」と言つて嘆じた。然るに教盛の腰に笛を挿んだのを見て、「先に聞く所は、即ちこれならん」と、首を義經に請ひ、笛と共に平教盛（教盛の父）に送つたといふ。

曾て頼朝が鶴岡で流鏑馬を見た時、直實に命じて的を樹てさせたが、直實は憤つて、「射る者は騎馬し、樹つる者は歩す。優劣あるに似たり。臣敢て命を奉ぜず」と言つたので、頼朝は諭して、「器を擇みて、事に従はしむるのみ。固より優劣を別つる意に非ず。且つ的

を樹つるは曉役に非ず、新日吉祭御幸の日、此の役を勤めし者は、瀧口本所の衆なり。今其の故實を存す。汝拒む勿れ」と言つた。併し直實が従はなかつたので、頼朝は怒つて其の邑を削つた。

後鳥羽天皇の建久三年、久下直光と地界を争ひ、遂に鎌倉に訴へた。頼朝は親しく之を裁決し、難詰數回に及んだ。口の訥な直實はよく辯ずる事が出来ず、大いに怒つて、「梶原景時、直光に黨援し、巧言先に入り、臣を以て曲とす。證する所の文書、用ふる所無し」と言ひ、これを庭に投じ、刀を抜いて髪を斷ち、遂に家に歸らず、馬を馳せて京都に向つた。頼朝が人を遣つて止めたけれども、止めることが出来ず、遂に黒谷の僧源空の弟子となり、名を改めて蓮生といつた。數年の後、鎌倉に遊んで頼朝に謁し、兵法武藝を談じたが、傍聴の人々は皆感嘆した。頼朝は切にこれを留めなければ、聽かないで京都に歸つた。土御門

天皇の承元二年九月十四日に歿した。自ら死期を知り、子直家に告げたので、直家が急いで行くと、果して其の言の通りであつた。

熊澤蕃山

くまざはばんざん
名 號 名を伯繼といひ、字を了介といひ、蕃山・自遊軒などの號がある。通稱を次郎八といひ、後に助右衛門と改めた。

系 統 本姓は野尻氏で、藤兵衛一利の子である。外祖父熊澤守久に養はれて其の姓を嗣した。

事 蹟 元和五年に生れた。寛永十七年、板倉重昌の推薦により、藤七百石を以て備前岡山藩主池田光政に仕へた。光政は頻りに奨奮を加へ、大いに用ひようとしたが、蕃山は學未熟の故を以て固辭し、許可を得て遊學の志を立て、近江國桐原に藩居し、専ら書典を研究し、二十二歳の時に始めて四書集註を讀み、粗々文義に通じ、

二十四歳の時に中江藤樹に就き、道を問ひ疑を質し、孝經・大學・中庸に通じ、受業一年に達しない中に桐原に歸つた。

時に池田光政は精勵治を圖り、深く蕃山の用ふべきを知り、再び招聘しようと思ひ、屢々京極高通行に因つて旨を諷した。よつて蕃山は再び出仕したが、時に二十七歳である。光政は大いに喜び、藤三千石を賜ひ、國政に參與させたが、互室令家、相率ゐて其の令を聞き、國中善く治つた。即ち蕃山は徳を布き、惠を流し、貧を賑はし、困を救ひ、勾査を罷め、賭博を禁じ、淫詞を毀ち、節義を表し、其の聖教を明にし、以て不慮を戒むるなど、諸新政は海内の耳目を驚かした。太宰春臺が湯淺常山に與へた書には、「夫れ烈公は、不出世の英主、熊澤子を得て、而して任ずるに國政を以てす、明良の遇、實に千載の一時なり」とある。而して蕃山は屢々光政に従つて

江戸に往來した。蕃山の名聲を聞く者は、競つて訪問し、貴紳・閥老も蕃山を上客として仇禮したので、名聲が頓に高くなつた。將軍徳川家光も、召見しようと思つたが、未だ果さないで歿した。

蕃山は備前にあつて重用され、畫策する所が頗る多く、治績の見るべきものがあつたけれども、政を視ることが漸く久しく、同列の士中には之を妬む者があり、殊に治水・新田に關し、藩老の津田と議が合はず、互に確執を生じ、屢々其の短を暴揚し、讒言もまた起つた。明暦二年、偶々光政に従つて和氣郡木谷に狩し、過つて崖から墜ちて四肢を傷けた。或は落馬ともいふ。蕃山はこれから稍々遁世の志を起し、間もなく職を辭し、萬治元年、京都に寓することになつた。

京都では公卿大夫の學行を慕ひ蕃山に師事して道を問ふ者が甚だ多く、名聲が一世に高かつた。時に牧野親成は讒を信じて猜忌し、

流言もまた行はれた。よつて寛文七年の春芳野山に隱居し、ついで山城の鹿背山に遷れた。九年、酒井忠清・板倉重矩の旨により、蕃山は明石に移され、明石侯松平信之に監せられる事になつたが、信之は蕃山を師として禮遇した。延寶七年、信之が大和郡山に轉封するに及び、蕃山も移つて郡山の矢田山に居つた。貞享四年八月、信之が下總古河に轉封するに及び、蕃山も信之に従つて古河に移り、同年十月、將軍徳川綱吉の旨に忤ひ、遂に古河の頼政邸に幽閉されたが、元祿四年八月、七十三歳で歿した。

蕃山幽閉の原因には諸説があるが、(一)宋學に反對して陽明學を主張したこと、(二)在京中公卿に親昵したこと、(三)才學の爲に人に妬まれたことなどを遠因とし、(四)蕃山の政論草稿(大學或問であるといふ)を、門人中の旗士が幕府に呈した爲に、遂に其の忌憚に觸れたのを近因とし、遂に幽閉

されたのであるといふ。

栗田定之丞

くりたさだのじょう
名 號 幼名を仁助といふ。
系 統 高橋内藏右衛門勝定の三男である。後に栗田家を繼いだ。

事 蹟 明和四年、羽後の秋田城下に生れた。十七歳の時に始めて藩に仕へ、寛政九年、二十三歳の時に砂取役・林取立役を仰付かつた。秋田藩では風砂の害を防ぐ爲に斯種の役目があつたが、定之丞は坊風林を完成し、風砂の害を防ぐ爲に日夜苦心した。藩の命を受けて、海濱に松苗を植ふる事を村民に謀つたけれども、村民は海風の強い砂地には見込がないと言つて従はなかつたので、定之丞は私費を投じて、山本郡大内田村に數萬本の柳を植付けた。翌年の春になると、柳は砂の底に埋れて

見る影もなかつた。定之丞は一時の失敗に屈せず、更に工夫を重ね、五六百間もある海岸一面に木の枝を挿し列ね、其の枝に一々古草鞋を結びつけ、其の後方の風の當らない處に、柳と胡蘆子とを植付けたが、此の方法は立派に成功し、翌年の春になると、青々と生長したので、毎年、此の方法で柳と胡蘆子を移植した。斯くて大内田村の海濱には、四五年の間に緑の松が生え繁り、風砂の害を防ぐことが出来た。定之丞は山本郡から河邊郡に移り、新屋・中村・濱田の三村民に松の防風林を仕立てる事を勧め、従来の方法を説明したが、村人は海風の強い砂地には見込がないといつて従はなかつた。よつて従来の方法により、新屋村の海濱に植付けて成功するに及び、中村・濱田の二村民も定之丞に植林を請うに至つた。斯くて文化年間には、毎年十月から十二月の間に胡蘆子を植ゑ、次いで柳を植ゑ、翌年の春から夏にかけて松の苗木

を移植した。定之丞は防風林の仕立に七年の歳月を費し、植付けた苗木は三百万株を超えたが、前後十七年間の苦心は立派に報いられて、其の恩恵を受けて居る民衆は甚だ多い。文政十年、六十一歳で歿したが、土地の人々はその徳を慕ひ、大内田・新屋の兩邑には、栗田神社を建て、其の靈を祀つて居る。

栗林次兵衛

くりばやしじへゑ
事蹟 筑後國生葉郡夏梅村の庄屋である。久留米の東なる筑後川流域地方には、肥沃な大平野がありながら、河底が深く、水流が急な爲に、今から二百六十年前までは、灌溉の便がなく、此の沃土も荒廢した雜草・雜木の地で、居民も飢饉に苦しむ有様であつたから、久留米藩でも免稅同様に取扱つて居た。寛文三年、大旱魃が續いた爲に、

農民は全く饑渴に陥り、家を捨てて他郷に流浪する者が續出した。時に栗林次兵衛は、同郡清宗村庄屋本松平右衛門・同郡高田村庄屋山下助左衛門・同郡今竹村庄屋重富平左衛門・同郡菅村庄屋猪山作之丞らと謀り、農民の困窮を根本的に救済する爲には、筑後川の急流を断ち、大石・長野に堰を開き、溝を通じて水利・灌溉の便をはかる外に道はないと考へ、誓詞を作り血判を押し、生命を賭して素志の貫徹を誓つた。

偶々郡奉行高村權内が巡視し、山下助左衛門の許に宿したので、五人の庄屋は權内に面談し、心願の筋を述べて、賛成助力を得て、開墾事業に關する設計書を作り、吉井の大庄屋田代彌三左衛門の許に内意を申し出た。此の計畫を聞いた近隣の庄屋も加盟を請うた。同盟十三箇村の庄屋は願書に連署し、詳細な設計書及び圖面を添へ、大庄屋の奥書を乞ひ、郡奉行の手を經て、公式に久留米藩に出願し

たが、時に寛文三年の秋である。久留米藩主有馬頼利は、英明で仁政を行ひ、地方救済の爲に努力して居たが、併し筑後川を堰止めして石門を設け、二里餘の水道を鑿つことは、未曾有の大工事で、到底百姓の手では成功覺えないと考へられた爲に、容易に許可が下らなかつた。のみならず、此の計畫の水路に當る村々の庄屋は、藩府に上書して、洪水の際の患を説いたので、藩府の許可は遲延するのみであつた。

五庄屋は此の形勢を見て、熱烈に哀訴敬願したが、かねて五庄屋の意氣に感じて居る郡奉行高村權内は、郡内が二派に別れて争ふのを遺憾とし、同郡原口村に出張し、願主たる十三箇村の庄屋と、之に反對する庄屋とを一時に召喚し、其の對審を行つたが、五庄屋の請願條件が正當であつたので、郡奉行は自分の名義を以て、手強く藩府に請求したので、寛文三年十二月、愈々許可される事になつた。

來原良藏

くるはらりやうざう
「いとひろふみ・伊藤博文」の項を参照されたい。

Gray

事蹟 十八世紀(アン女王時代)に於ける英吉利の文豪である。西紀一七一六年(我が中御門天皇の享保元年)に生れ、一七七一年(我が後櫻町天皇の明和八年)に歿したが、彼と同時代の文豪にデフォー・フィールディング・ゴルドスミスらがあり、彼等は荒唐不稽の傳説を排斥して、人生世態の實相を眞寫することに努めた。随つて市民日常の生活、若くは新教僧侶の家庭状態の如きは、彼等の競つて描寫した好材料であつたが、グレーの如きも、やはり同じ時代基調を帯びて居た。

Grace Daring

グレースロダリオン
傳略 グレースは英國のフアーン群島の燈臺守の娘である。或る年の九月、暴風雨の時に父と共に一艘の難波船を救助したが、これは昔あつた事である。グレースは自分の昔の家に近い墓地に葬られて居る。此の氣高い少女を表彰する爲に碑が建て、あるが、それは一婦人が右手に短艇の櫂を握つて休息して居る姿を石に刻んだものである。今日では一の物語となつて居る。

黒田清隆

事蹟 薩州藩士である。明治元年、幕府方の松平容保が會津若松城に籠り、奥羽・越後の諸藩と結んで官軍に反抗するに及び、

よつて五庄屋は郡奉行に向ひ、「若し此の工事が不成功に終つたならば、五名の者は工事場で磔刑に處せられても苦しからず」と誓つた。寛文四年正月、愈々大石・長野の堰渠開墾工事が始められ、藩府からは丹羽頼母重次が工事監督として派遣された。重次は郡奉行高村權内・國友彦太夫・下奉行青沼市左衛門・足立小兵衛・穴生權左衛門・穴生六太夫以下鐵砲家三十餘名を従へ、大石村に逗留して工事を監督した。人夫は生葉・竹野・山本の三郡から繰出し、更に願村からは自費の人夫を出し、人夫の隋料及び諸入費は、一切願村たる十三箇村の庄屋で處理する事にした。五庄屋は晝夜詰切りで工事を督勵し、郡奉行は五人分の磔刑道具を持ち出して衆を奨勵した。農民は口々に「庄屋様を殺すこと勿れ」と、老若男女を問はず、日夜奮勵したので、大工事は意外に早く進み、翌年三月中旬には大堰を築く事になつた。而して更に筑

後川の南岸大石村に開閉自由な大水門を作り、そこから長野村まで二十七町三十間の大溝渠を掘り更に各村への分流を計畫し、水門を開けば、河水は滔々として溝渠を流れ、歡呼の聲が山野を動かすに至つた。五庄屋の心中を察すべきである。此の大工事成功の爲に、生葉郡に七十餘町歩、竹野郡に五町六畝歩の新田が開かれた。寛文五年正月には、更に擴張工事に着手されたが、四月には藩主有馬氏が出張して偉功を賞した。斯くて従来の瘠地は勿ち肥沃の田地となり。寛文十二年には生葉・竹野・山本の三郡を通じて一千數百町歩の良田が出来た。五庄屋は此の大工事の成功によつて神の様に敬はれた。百七十年後の今日に於ては、灌溉總段別二千百五十三町歩に及んで居るといふ。久留米藩は永く其の偉功を賞し、五庄屋の子孫をも優遇した。明治四十四年、明治天皇は五庄屋に従五位を追贈された。

官軍は白河口・越後口から會津に迫つたが、清隆は、越後口總督高倉永祐の參謀となつて戦功があつた。ついで榎本武揚・大島圭介が五稜廓に據るに及び、二年三月、清隆は山田顯義と共に諸藩の兵を率ゐて之を討ち、五月に蝦夷地を平定した。

明治政府が北海道の開拓をなすに及び、清隆は其の事業に當り、三年五月、開拓次官に任せられ、専ら樺太の事を管し、八月から樺太を巡視し、十月には海外に航し、諸國の開拓状況を視察し、四年六月に米國から歸り、開拓使廳の長官となり、北海道に屯田兵を置いて國防と開拓とに當り、また樺太の開拓に當つた。而して政府に建議し、樺太の地たる返還確約にして、これを領有するも、國家に利なきを以て、これが開拓に要する資を移して、北海道の經營に用ふるに如かず」といつたので、政府は此の建議に賛し、七年八月、駐露公使榎本武揚に命じ、露國政府

と交渉させ、八年五月、樺太と千島とを交換するに至つた。

明治八年九月、我が露揚艦が清國牛莊に赴く途中、偶々水を江華島に求めたが、守兵が俄然發砲したので、我が軍は之に應戦して砲臺を陥れた。清隆は特命全權辦理大臣となり、井上馨と共に朝鮮に赴き、同國政府に其の不法を責め、兼て修好を請したが、翌九年二月、朝鮮は其の無禮を謝し、且つ修好條約十二箇條を結び、釜山の外に仁川・元山の二港を開いた。

明治十年、西南の役が起るに及び、四月、清隆は征討參軍となり、長崎から肥後に航し、八代に上陸して賊背を衝いたので、早く熊本城の危急を救ふ事が出来た。

明治十八年十二月に組織された伊藤内閣の時には農商務大臣となり、二十一年四月には自ら總理大臣となつて内閣を組織したが、二十五年八月に組織された伊藤内閣の時には農商務大臣となり、臨時に總理大臣を兼ねた事もある。後

に樞密顧問官となつたが、功によつて伯爵を授けられ、明治三十三年八月、六十一歳で歿した。

くろだきよてる
黒田 清輝

系統 子爵黒田清綱の子である。

事蹟 慶應二年、鹿兒島に生れたが、明治十七年、法律研究の爲に渡歐し、約十年間佛蘭西に滞在したが、其の間に繪畫研究に轉換し、親しくラファエル・コロラに就いて印象主義の畫法を習得し、日本人として初めてサロンに入選し、明治二十六年七月に歸朝した。二十七年には山本芳翠の畫室を一般研究所として開放したので、清輝が其の主任となつて子弟を教養した。二十八年、第四回勸業博覽會に出陳した朝敷と題する婦人裸體畫は、滞佛中の作品であつたが、忽ち世の物議を惹起し、時の新聞紙には、「猥雜見るに堪へ

ず」と書いたが、然るに新思想を抱く人々は、これに對して藝術の神聖を論じ、美の極致であると主張し、賛否兩論が一世の視聽を動かした。二十九年七月、東京美術學校に西洋畫科が新設されてからは、其の教授に任せられて子弟を教養した。同年九月、久米桂一郎・岩村透・安藤伸太郎以下の同志と謀り、白馬會と呼ぶ洋畫團體を組織し、年々展覽會を開催し、印象派の作風を鼓吹した。四十年、文部省主催美術展覽會の創設せらるゝに及び、第二部西洋畫の審査委員に擧げられ、大正十一年には帝國美術院長に任じた。また貴族院議員に選ばれたが、十三年、五十九歳で歿した。

クロバトキン
Kropotkin

事蹟 露西亞皇帝ニコラス二世の頃の將軍である。陸軍大臣となり、明治三十七八年戦役開始

前に極東觀察に來り、日本にも來遊し、露國宮廷に對して平和の商議を主張したが、用ひられず、やがて日露兩國が開戦するに際しては、露西亞軍の總司令官となつて滿洲に出征し、更に第一滿洲軍司令官となつた。

明治三十七年(西紀一九〇四年)二月對露宣戰布告があり、(一)陸軍大將黒木爲楨は第一軍を率ゐ、三月に鎮南浦に上陸し、進んで鴨綠江を渡り、九連城・鳳凰城を占領した。(二)陸軍大將奥保業は第二軍を率ゐ、四月に鹽大澳に上陸し、香蘭店・魏子窩・金州・南山を略して北進し、六月に得利子の敵を破つた。(三)陸軍中將川村景明は第十師團を率ゐ、五月に大孤山に上陸し、第一・二軍の間を連絡して北進した。(四)乃木大將は第三軍を組織して旅順に向ひ、(五)陸軍大將野津道貫も第四軍を組織し、柵木城を陥れて北進した。(六)陸軍大將大山巖は、六月二十二日に滿洲軍總司令官の命を受け

て諸軍を統べ、連戦連勝、兵氣が頗る揚つた。

クロバトキンは露軍の形勢の日に悪いのを見て、我が軍を逆撃する策を定め、大いに兵備を修め、我が軍と遼陽に戦つたが、激戦數日、遂に支ふることが出来ず、九月四日に遼陽を棄て、北走した。ついで十月に入り、兵を整へて再び來襲したが、我が軍の爲に撃退されて奉天に至り、更に本國からの援兵を合せて南下し、また沙河附近の戦に大敗した。

沙河會戦後は、寒気が強くなつた爲に、日露軍は渾河を隔て、對陣した。クロバトキンは六十萬の兵を整へ、我が第三軍の北進前に南下して、連戦の恥を雪がうとする策を講じた。然るに我が軍は、これを奉天に包圍全滅させる策に出で、第一軍は敵の右翼から進み、第二・四軍は敵の左翼及び正面から進み、第三軍は迂回して敵の後方を脅かし、全軍四十萬が三面から總攻撃を開始したので、明治三

十八年(西紀一九〇五年)三月十日、遂にクロバトキンは大敗して北走した。この奉天會戦に於ては、露軍の捕虜四萬餘、遺棄死體二萬六千、負傷者九萬に達した。

クロバトキンは、斯様に日露戰爭に於ては大敗したが、大正三年(西紀一九一四年)に世界大戦が起るに及び、東部戰線に出征して戦功を擲つた。併し露西亞革命の爲にニコラス二世が退位するに至つたので、クロバトキンも田舎に退き、大正十四年(西紀一九二五年)に歿した。

くわかたけいさい
歟形 蕙齋

名號 通稱を歟形三治郎といひ、號を蕙齋・杉阜といふ。北早政美とも稱した。

事蹟 北尾重政に浮世繪を學び、青本類の挿繪を描いたが、後には狩野派の畫風を慕ひ、また光琳派の筆意を體得し、更に谷文

晁に學んで畫風を改めた。特に淡彩色の略畫に長じ、題材を人物・鳥獸に採り、輕妙滑脱に描成したが、繪本で最も行はれたものには都の錦・誌畫苑・諸職畫鏡・諸職繪形繪手本・江戸眞景及び種々の略畫式があり、外に日本全國を作つて非凡の畫才を發揮して居る。寛政八年の秋から青本類に筆を絶ち、畫風が一變するに至つたが、後年には紹興と改名し、福井侯のお抱繪師となつた。蕙齋は人と爲り磊落で、また好古癖があり、彼の太田南畝・屋代弘賢・中村伊庵・狩谷披齋らと親交した。蕙齋は始め江戸小網町に住み、後に玉ヶ池に轉じたが、文化七年三月二十一日に歿した。年譜は詳かでない。門人に北尾美丸(花蘭齋)があり、二世重政を名乗つた。

け

金百圓を圓珠庵住持上田昭通に賜ひ、二十四年十二月、更に正四位を追贈された。契沖の著書には萬葉集代匠記・萬葉總釋・古今集餘材抄・百人一首改觀抄・勝地吐懐編・勢語斷・源注拾遺・和字正源抄・厚韻抄・漫吟集・河社などがある。

げんしやうてんのう 元正天皇

名 初名を飯高といひ、後に水高と改められた。諡を日本根子高瑞淨足姫尊といふ。

系 天武天皇の御孫である。草壁皇子の皇女で、御母は元明天皇である。文武天皇の御姉で、第四十四代の天皇である。

事 白鳳十年に降誕された。和銅八年九月、元明天皇の禪を受けて即位し、此の年を以て靈龜元年と改元し、三年十一月にまた養老と改元された。先に文武天

皇の朝に制定された大寶律令は、尚ほ修正の必要があつたから、養老二年、元正天皇は藤原不比等らに命じて刊修させ、律十卷十二篇、令十卷三十篇とされたが、これを養老刊修の律令と稱する。律は罪を判決する刑法で、令は政務に關する種々の制度・規則である。また天皇は舍人親王（天武天皇の皇子）及び太安麻呂に命じ、漢文で日本書紀を撰ばせられたが、養老四年五月に成就した。これは神代から持統天皇の朝に至る迄の史書で、紀三十卷と系圖一卷とから成つて居るが、系圖一卷は佚して傳はらない。天皇は在位九年で、聖武天皇に讓位し、天平二十年四月二十一日、聖壽六十八歳で崩せられた。大和國添上郡奈良市大字奈良坂奈保山西陵に葬る。

ゲンスボロー
Gainsborough
事 十八世紀に於ける英

國の畫家である。西紀一七二七年（我が中御門天皇の享保十二年）に、サフオークの田舎町に生れた。十五歳の時に倫敦に出て、畫道の修業に従つたが、森野・小川に關連された故郷の風光を忘れ難く、十八歳の時に歸郷し、翌年、妻を迎へて居をイブスウツチに定め、畫家としての生涯を始めた。彼はレイノルズと相並んで時代を風靡し、殊に肖像畫を以て、所謂英國派を開き、才氣に任せて颯爽たる健筆を揮つた。彼は故郷の風光を愛し、多くの風景畫をも描き、後進の畫家に良影響を與へたが、人物畫の方が優れて居た。遺作としてはシドン夫人像などがある。歿したのは一七八八年（我が光格天皇の天明八年）である。

けんそうてんのう 顯宗天皇

名 御名を弘計王といふ。また來日稚子・雲神の石見別命と

も稱する。
系 履中天皇の御孫である。市邊押磐皇子の皇子で、御母は磯臣の女夷姫である。第二十三代の天皇である。
事 雄略天皇が市邊押磐皇子を殺されたので、弘計王は兄の億計王（仁賢天皇）と共に逃れて、播磨國石郡額見屯倉首忍海部細目の家に隠れられた。清寧天皇の二年正月、播磨國司伊勢來目部小楯が此の地を巡視し、細目の家に宿した時、弘計王は酒宴の席で起つて舞ひ、市邊押磐皇子の子である由を歌つた。小楯は驚いて清寧天皇に報じたが、天皇には皇子がなかつたので、大いに喜んで二王を迎へ、億計王を皇太子とされた。天皇の崩後、億計王は弘計王の功績を稱へて天位を勧め、兄弟相讓つて即位されなかつたので、皇姉飯豐姫が暫く政を攝せられた。而して億計王は固辭して從はなかつたので、遂に弘計王が即位された。これが顯宗天皇で、大

和近津明日香八鈞宮で政を執られた。天皇は久しく民間に在つて、百姓の疾苦を知られたので、深く心を民政に留め、孤寡を賑恤し、諸役を省かれ、數年を経ない中に百姓が殷富となつたが、併し在位僅に三年に過ぎず、聖壽三十八歳で崩せられた。大和國北葛城郡下田村大字北今市傍岳磐坏丘の南陵に葬る。

げんみやうてんのう 元明天皇

名 御名を阿閉皇女といふ。諡して日本根子天津御代豐國成姫天皇といふ。

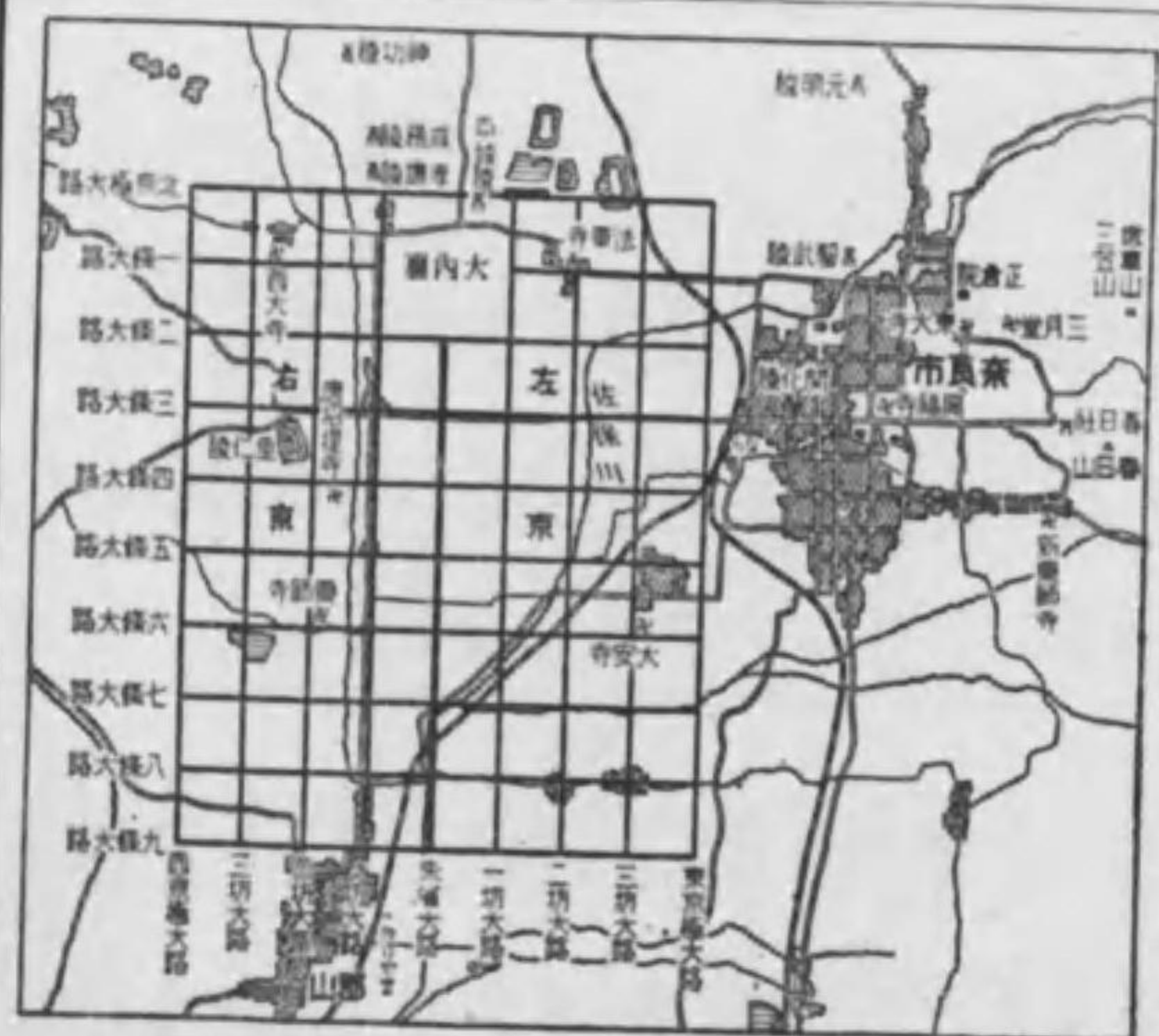
系 天智天皇の第四皇女で、御母は蘇我石川麻呂の女蘇我嶺である。草壁皇太子の妃となり、文武天皇・元正天皇を生まれた。第四十三代の天皇である。

事 慶雲四年六月、文武天皇が崩せられ、皇子（聖武天皇）が未だ幼少であられたから、遺詔

によつて即位された。はじめ藤原宮に在り、和銅元年に平城（奈良）遷都の策を決し、九月造平城宮司を置き、稍々經營が出来たので、三年三月に遷幸された。平城京はこれであつて、爾來、光仁天皇に至る七代七十餘年の都となつたのである。これより先、武藏國から和銅を獻じ、また諸國からも時々銅を出した。天皇は大いに喜ばれ、元を改めて和銅と稱し、銅錢を鑄造させられたが、これを和銅開珎といふ。和銅四年太安麻呂に詔して、神田阿禮の記誦する古傳を撰録させられたが、五年の後に成つた。これを古事記といふ。和銅六年に



は諸國に命じて、國々の山川・地味・産物・傳説などを記して上らせられた。これを風土記といひ、我が國地理書の始である。今日に残存して居るのは常陸・出雲・播磨・肥前・豊後の五風土記である。（平城京圖）



和銅七年に位を皇女元正天皇に讓り、養老五年の十二月四日に崩せられた。聖壽六十一。大和國奈良阪奈保山東陵に葬る。

けんれいもん 建禮門院

名 平徳子といひ、法名を眞如覺といふ。

系 平清盛の二女で、母は贈左大臣時信の女平時子である。後白河天皇の養子となる。

事 承安元年十二月二日從三位に叙せられ、同二十六日高

倉天皇の女御となり、同二年二月十日中宮に進んだ。時に年十六歳である。治承二年十一月、言仁親王を生み奉つたが、これが安徳天皇である。養和元年十一月二十五日、建禮門院の號を賜はつた。壽永二年七月、平宗盛に擁せられて西海に赴き、壇浦に敗れて入水し、源義經の兵に釣されて捕へられ、義經の船に送致され、文治元年四月に歸京して吉田に着き、其の夜直ちに出家し、建保元年十二月十三日、五十九歳で薨せられた。山城國愛宕郡大原村の大原西院に葬る。「にゐのあま・二位尼」の項を参照されたい。

こ・かう・くわう

こいちでうてんのう

後一條天皇

名 號 御名を教成といふ。

系統 一條天皇の第二皇子で、御母は藤原道長の女で、上東門院彰子である。第六十八代の天皇である。

事 蹟 長和五年二月、藤原道長の盡力によつて即位された。

時に御年九歳である。左大臣道長は外戚の故を以て政權を握り、專恣が益々甚だしくなつたが、寛仁元年、攝政を子頼通に譲り、己は太政大臣となつた。頼通は寛仁三年に關白となつたが、刀伊の入寇と平忠常の反とは、此の朝に起つたので、頼通の職にある時であつた。天皇は在位二十年、曾て大江舉周に學ばれ、頗る文藻があり、また人民を慰められた。長元九年四月十七日、聖壽二十九歳で崩せられた。京都市上京區吉田町善提樹院に葬る。

こいでだいすけ

小出大助

事 蹟 寛政年代に於ける徳

少新味ある自由輕快な和歌をよんだ。四十一年、七十六歳で歿した。

かうあんてんのう

孝安天皇

名 號 御名を日本足彥國押人尊といふ。

系統 孝昭天皇の第二皇子で、御母を世襲足媛といふ。第六代の天皇である。

事 蹟 孝昭天皇の三十九年に降誕され、六十八年正月に皇太子となり、八十三年八月に天皇の喪にあひ、翌元年正月に即位された。此の年の八月に、先帝の皇后を尊んで皇太后と稱せられた。皇太后と稱する事の初めである。二年十月、都を大和國葛城上郡室地に遷し、秋津島宮で政を執られたが、在位百二年、聖壽百三十七歳で崩せられた。玉手丘上院に葬る。

こいでつばら

小出 祭

事 蹟 石見國濱田藩士松田三郎兵衛の四男で、天保二年八月江戸に生れ、少壯より學藝を勵み、特に寶藏院流槍術の皆傳を受けた。二十歳にして小出家の養子となり、後に藩邸の家令となつた。

明治十年、宮内省文學御用掛となり、二十四年、吉野京都市幸に供奉し、ついで御歌所主事となり、多

くわうかくてんのう

光格天皇

名 號 御名を兼仁といひ、祐宮と稱する。

系統 東山天皇の曾孫閑院宮興仁親王の第六王子である。御母は成子内親王である。第一百九代の天皇である。

事 蹟 安永八年十一月九日後桃園天皇の崩御に際し、未だ儲位が定らなかつたが、關白九條尚實は、遺詔を奉じて兼仁を立した。翌九年十二月四日に即位されたが、これが光格天皇で、時に御年十歳である。

天明八年正月、京都に大火があり、寺社・邸第・民屋の類焼が殆ど二十萬に及び、皇居もまた炎上したので、天皇は聖護院に遷御し、以て假皇居とされた。時に將軍徳川家齊は尊王の志があり、老中松平定信を皇居造營の總督とし、諸大名を役して日夜工事を急ぎ、寛

政二年に落成したが、其の結構は悉く古制に則り、安壯輪奐を極めた。天皇は假感淺からず、宸筆の御製を家齊に賜はり、厚く賞せられた。

其の御製は、遙慕周文固、不羨漢武豪、舊章一是率、新築本非僞、百工忽告竣、整駕自東回、拭目九重裏、九重實美哉、兩殿應三現、短、四門總崔嵬、燕雀繞、櫻橋、階、豈其爲、逸豫、講、禮、共、律、制、委、佩、群、僚、會、將、幣、九、州、來、素、心、既、已、定、起、鳳、感、離、梅、欣、然、歌、思、勳、乙



漢武豪、舊章一是率、新築本非僞、百工忽告竣、整駕自東回、拭目九重裏、九重實美哉、兩殿應三現、短、四門總崔嵬、燕雀繞、櫻橋、階、豈其爲、逸豫、講、禮、共、律、制、委、佩、群、僚、會、將、幣、九、州、來、素、心、既、已、定、起、鳳、感、離、梅、欣、然、歌、思、勳、乙

夜譚言載」といふ詩である。

天皇は在位三十七年で、文化十四年三月二十二日、仁孝天皇に譲り、櫻町殿に遷御され、天保十一年十一月十五日、聖壽七十歳で崩せられた。京都後月輪院に葬る。

ゴ ー ガ ン

事 蹟 ポール・ゴーガンは十九世紀に於ける佛蘭西後期印象派の畫家である。西紀一八四八年(我が孝明天皇の嘉永元年)に生れた。元來、巴里の銀行家で、傍ら印象派の美術を研究して居たが、後には印象派に傾かず、印象主義者は、目に見える處のみを採り、思想の神祕的中心を採らないから、科學的理性に陥るのだ。純粹に科學的で、全然嬌媚で、そして純粹に物質的な藝術には、思想は存在しない」といひ、新しい精神的領域を展開し、精神的裝飾美の表現に力めた。後

くわうきよくてんのう

皇極天皇

名 號 御名を實皇女といふ。天豐財重日足姫天皇とも稱する。重祚して齊明天皇といふ。

系統 敏達天皇の曾孫である。御父は茅渚王で、御母は吉備女王である。第三十五代の天皇である。

事 蹟 最初、用明天皇の孫高向王に嫁して漢皇子を生み、後に舒明天皇の皇后となられた。舒明天皇の崩後、中大兄皇子(天智)・大海人皇子(天武)が幼少であ

られたから、即位して第三十五代の天皇となり、小墾田宮に居し、後に飛鳥板蓋宮に遷られた。時に大臣蘇我蝦夷及び蘇我入鹿が政權を専らにし、其の威權は朝野を風靡した。中大兄皇子・中臣鎌足はこれを慨し、四年六月、三韓貢進の日に、大極殿で入鹿を誅し、蝦夷もまた誅に伏した。四年六月十四日、位を孝德天皇に譲られたが、孝德天皇の崩後、重祚して齊明天皇となられた。「さいめいてんのう・齊明天皇」の項を参照されたい。

孝謙天皇

名 號 御名を阿閉(阿倍)といひ、法名を法基尼といひ、高野姫尊・高野天皇とも稱する。
系 統 聖武天皇の第二皇女で、御母は光明皇后である。第四十六代の天皇である。
事 蹟 天平二十一年七月に

即位された。天皇は藤原仲麻呂(不比等の孫)を信任し、在位十年、仲麻呂の勸めにより、天平寶字二年に位を淳仁天皇に譲り、薙髮して尼となり、自ら太上天皇(上皇をいふ)となつて政を執られた。其の後、上皇は仲麻呂を寵し、姓名を惠美押勝と賜はつた。押勝は頗る專恣を極めたが、僧道鏡が用ひらるゝに及び、之を怨んで叛を謀り、藤原成成の爲に征せられた。ついで上皇は淳仁天皇を廢して淡路に遷し、自ら重祚して第十八代稱徳天皇となられた。天皇は厚く道鏡を信任し、太政大臣禪師に任ぜられたが、遂に法王の位を賜はり、恣に政を執り行ふ様になつた。時に太宰主神智宜阿曾麻呂は道鏡に媚び、字佐八幡の神託と稱し、道鏡をして皇位に即かしめたまは「天平泰平ならん」と奏上した。よつて天皇は和氣清麻呂を字佐に遣はし、更に神託を受けさせられた。清麻呂は字佐から歸還し、「我が國は、開闢以來君臣の分定

まれり。未だ臣を以て君とせることあらず。天日嗣は必ず皇統を立てよ。無道の者は速に除くべし」と奏上した。道鏡は大いに怒り、清麻呂の名を別部磯城麻呂と改め、官を奪つて大隅に流した。併し清麻呂の爲に道鏡の非望が挫け、我が國體は全きを得た。稱徳天皇は在位五年、神護景雲四年八月四日、聖壽五十三歳で崩せられた。大和國生駒郡平城村高野陵に葬る。「わけのきよまる・和氣清麻呂」、「だうきやう・道鏡」の項を参照されたい。

孝元天皇

名 號 御名を大日本根子彦國率尊といふ。
系 統 孝靈天皇の皇子である。御母は磯城縣主大目女細媛である。第八代の天皇である。
事 蹟 孝靈天皇の十八年に

降誕され、三十六年正月に皇太子となられた。時に御年十九歳である。七十六年二月に父天皇の喪にあひ、元年正月に即位し、四年三月(この三月は正月の誤であらうといふ説がある)に都を大和國高市郡の 難地 に遷し、櫻原宮で政を執られたが、在位五十七年、聖壽百十六歳で崩せられた。御 池 島 上 陵 に葬る。

光孝天皇

名 號 御名を時康といひ、また小松帝とも稱する。
系 統 仁明天皇の第三皇子で、御母は藤原總麻呂の女禪子である。第五十八代の天皇である。
事 蹟 天長七年に降誕され承和の始めに親王となり、十三年には四品に叙し、嘉祥元年正月には常陸太守となり、累進して一品式部卿になられた。元慶八年二月、陽成天皇の御病あり、太政大臣

藤原基經に推されて、同月二十三日大極殿で即位された。時に御年五十五歳である。六月に詔を發して、「百官の奏事は、先づ太政大臣基經に諮察し、而して後に奏聞せよ」と仰せられた。此の時、未だ關白の名はなかつたけれども、基經は事實上の關白となつた。我が國に於ける關白の起源はこゝにある。

天皇は幼時から聰明で、好んで經史を讀まれたが、長じて容止が閑雅で、謙恭寛仁で、最も人事に長ぜられた。夙に廢儀墜典を復興する御志があり、即位後屢々外廷で事を親給ひ、御體卜及び芹川野遊獵、郡司設儀を復興された。在位三年、仁和三年八月二十六日、聖壽五十八歳で崩せられた。山城國葛野郡花園村後田邑陵(小松山陵)に葬る。

光嚴院

こ・かう・くわう

名 號 御名を量仁といひ、法名を勝光智・無施といふ。
系 統 後伏見天皇の第三皇子である。御母は左大臣藤原公衡の女で、廣義門院藤原寧子である。所謂北朝の初院である。
事 蹟 後醍醐天皇の太子となられたが、元弘二年八月、天皇が笠置に遷幸されたので、九月、北條高時は量仁親王を擁立して天皇と稱した。これが光嚴院である。三年五月、高時が誅せられたので、後醍醐天皇は船上山から京都に入り、詔して光嚴院を廢せられた。光嚴院は後に薙髮して禪を修め、丹波の山中に常勝寺を創建し、僧侶と共に修行されたが、後村上天皇の正平十九年七月七日、五十二歳で崩せられた。丹波國北桑田郡山國村山國院に葬る。

孔子

名 號 名を丘といひ、字を



仲尼といふ。
事 蹟 西紀前五五二年(我が國の綏靖天皇の三十年)、魯の昌平郷に生れた。昌平郷は今の山東省曲阜縣の地である。當時、周の國勢は衰へ、諸侯の威權が盛んであつたが、孔子は三十歳にして學成るに及び、仁道を唱へ、堯舜を祖述し、禮樂を起して、周初の盛世を

恢復しようとし、五十歳の頃、先づ魯に仕へて用ひられず、去つて齊・鄭・陳・蔡・宋の諸國に往つたけれども、また志を得ず、ついで魯に歸つて子弟を教育し、易を傳へ、書經・詩經を整修し、春秋を作り、西紀前四七九年(我が國の懿德天皇の三十二年)の四月、七十歳で歿した。門弟は三千人の多きに達したが、其の中で最も優れ

洪秀全

事 蹟 支那の清朝時代に起つた長髮賊の巨頭である。廣東直花縣の人であるが、始め吏を志し、廣東で試に應じたけれども合格せず、失望して病を得たが、病中に上帝の默示を受け、妖魔を退け、民衆を救済すべき使命を託せられたといひ、自ら基督の次弟であると稱して基督教を説いた。其の最初の信徒に慧雲山といふ者が在り、廣西桂平縣紫荆山で上帝會を組織したので、洪秀全は此の

會を根據として、漸く勢力を張つた。

此の頃、宗教的色彩を有する叛賊が諸方に起り、殊に廣西地方は其の巢窟であつたが、清朝は上帝會にも亂彈の手を延ばした。於是、西紀一八五〇年六月(宣宗の道光三十年・我が孝明天皇の嘉永三年)洪秀全らは廣西省桂平縣金田村で始めて亂を起し、其の徒に髪を蓄へしめ、清の辮髪を剃り除いた。元來、滿洲族の出である清の風俗では、男子は頭の周圍の毛髪を剃去し、中央に丸く之を存置し、辯髪に後垂れたが、これを辮髪といひ、漢族の嫌ふ所であつた。然るに洪秀全は、清の風俗である辮髪を廢し、髪を長く延ばして結んだので、世に之を長髮賊といつた。西紀一八五一年、洪秀全は自ら太平王(後に天王)と稱し、八月には進んで永安(廣西桂林道蒙山縣)を陥れ、國を太平天國と號し、進んで湖南に入り、翌年七月長沙

を圍んだが、城が固くて陥らず、轉じて鄂州を取り、一八五三年一月には武昌を陥れ、更に揚子江を下り、同年三月に南京を陥れ、城地を固めて天京と改め、こゝを都と定めた。

南京占取の後、長髮賊は更に北上し、直ちに北京を衝かうとし、西紀一八五三年五月、安徽から河南に入り、轉じて山西を侵し、直隸に出て天津に迫つたが、官軍の爲に撃退されて志を達し得なかつた。これよりさき、宣宗に繼いで立つた文宗は、曾國藩に命じて長髮賊を鎮定させたが、曾國藩の弟曾國荃、部下の李鴻章、蒙古科爾沁の親王僧格林沁は功があつた。斯くて一八六〇年からは米人ワルド(Ward)華爾特が官軍を援け、また一八六三年からは英人ゴルドン(Gordon)戈登が官軍を援けたので、長髮賊は各地に敗れ、退いて南京を死守し、食糧が盡きて人肉を食ふに至つたが、翌一八六四年五月、洪秀全は毒を仰いで死し、

三朝(宣宗・文宗・穆宗)十五年に亘る大亂が平定した。長髮賊の亂は、實に清朝に於ける最大の叛亂で、其の蹂躪する所は十七省に及び、陥落した城地は六百餘城と稱せられて居る。

孝昭天皇

名 號 御名を觀松彦香殖稻尊といふ。

系 統 懿德天皇の皇子で、御母は息石耳命の女天豐津媛命である。第五代の天皇である。

孝昭天皇の五年に降誕され、二十二年二月に皇太子となられた。三十四年九月に懿德天皇が崩せられたので、翌年の十月に天皇を稱し、翌元年正月に即位された。都を大和國葛城郡掖上(今奈良)に遷し、池心宮で政を執られたが、在位八十三年、聖壽百十四歳で崩せられた。掖上の博多山上陵に葬る。

勾踐

系 統 允常の子である。

事 蹟 支那春秋時代の越王である。父王允常が吳王闔閭に破られて死んだので、勾踐は闔閭と戦つて父の仇を報いた。然るに闔閬の子夫差は、父の仇を報いようとし、三年の後、勾踐を會稽山(浙江省)に降した。よつて勾踐は范蠡を擧用して上將軍となし、苦心修徳して會稽の恥を雪がうとし、夫差が北上して諸侯を黃池(河南省邱縣)に會するに及び、虚に乘じて吳を伐つた。夫差は急に南に歸つて越を防ぎ、後兩軍は屢々相戦つたが、勾踐は姑蘇城を圍んで夫差を殺し、遂に吳を滅ぼした。時に西紀前四七三年(我が孝昭天皇の三年)である。於是、勾踐は兵を率ゐて北上し、齊魯の諸侯と徐州に會し、周の元王の命を受けて覇者となつた。因に范蠡は勾踐

後宇多天皇

名 號 御名を世仁といひ、法諱を金剛性といふ。

系 統 龜山天皇の第二皇子である。御母は左大臣藤原實雄の女で、京極院信子である。第九十一代の天皇である。

事 蹟 文永五年六月に親王となり、八月に皇太子となり、十一年三月に即位されたが、これが後宇多天皇である。龜山上皇は院で政を執られたが、弘安四年蒙古入寇の際は、上皇は親ら石清水八幡宮に詣で、春日・日吉の兩社に行幸し、勅使を伊勢神宮に遣はし、宸筆の願文を捧げ、御身を以て國難に代へんことを祈られた。後宇多天皇は在位十三年で、弘



安十年十月に位を伏見天皇(後深草上皇の皇子熙仁親王)に譲り、嵯峨の大覺寺に居られたので、其の御子孫を大覺寺統といふ。伏見天皇は讓位後京都の持明院に居ら(後宇多天皇)

られたので、其の御子孫を持明院統といふ。後宇多上皇は、徳治二年に出家して法皇となり、常磐井殿で院政を執られた。法皇は夙に學問を好み、宏覽博識で、政體に練達し、

幸田露伴

名 號 名を成行といひ、慶應三年、江戸に生れた。夙に文學に志し、江戸文學から出發して、新しい傑作を出した。特に風流佛

・五重塔の二作で名聲を博し、尾崎紅葉と相對して、明治文壇の明星と呼ばれ、小説の外に韻文・隨筆・考證などに達し、また博學で

孝徳天皇

名 號 御名を輕といふ。また天萬豐日天尊とも稱する。

系 統 御父は茅渟王で、御母は吉備姫女王である。第三十六代の天皇である。

事 蹟 即位の後、始めて年號を立て、大化といひ、都を攝津の長柄に遷し、豐崎宮に居られた。我が國の上古には、朝廷の大官(大臣・大通など)や地方の豪族などが、土地・人民を私有し、また其の官職(臣・連・國造・縣主)は所謂世襲で、代々これを子孫に傳へてから、其の氏族は勢を増し、