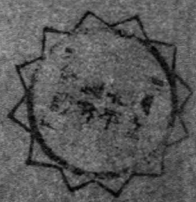


國際問題

622



討論小學實際問題

介紹具體參考資料

第二卷 第十一期

封面.....	術雪樵
辦理高小教員暑期講習會的研究.....	周剛甫
小學低級算術教學法.....	劉德瑞
本校勞作科製造蠟筆之經過.....	術雪樵
教育書報介紹.....	周剛甫
一種國語教材的介紹.....	馬淑貞
分節互用兒童國語教科書	
教育消息.....	本校
校事紀聞.....	朱永良

濟南德華養鷄場

出售來克亨種鷄種卵

定價格外克己

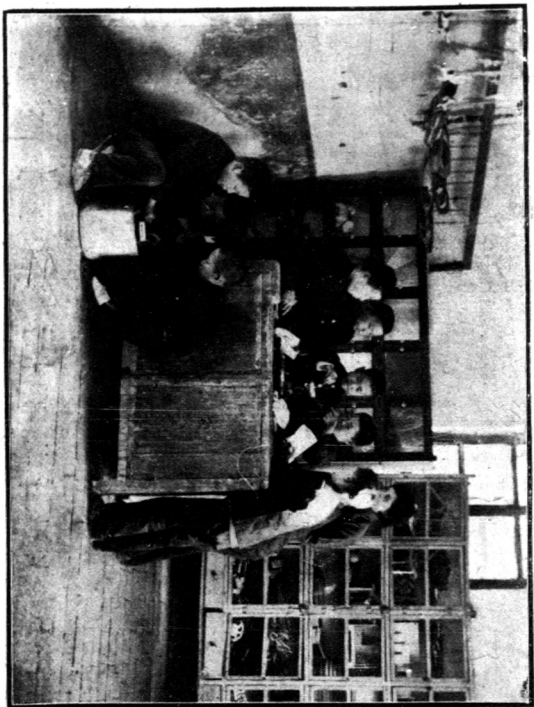
濟南市官扎營西街迤北

求生教育小學教師應負之責任

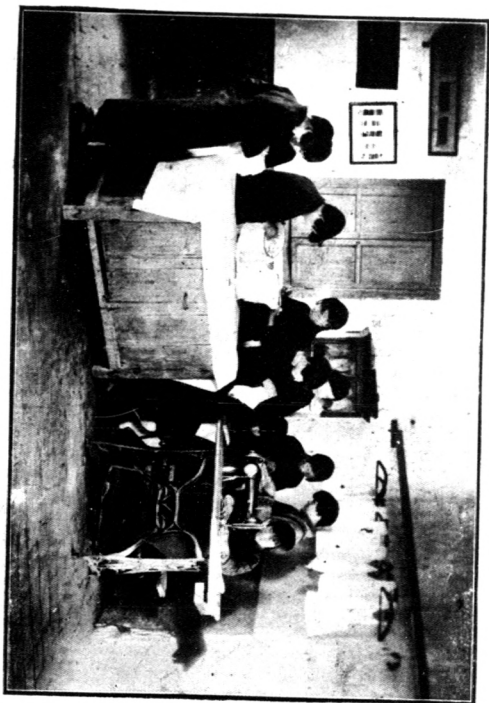
小學教師，教育兒童，不只教他們識字讀書，講論些書本上固有的題目。要從社會的常識及需要，作教材。又須從實際上直接教起，使他們有一種求生的觀念。如學生所穿的衣服，小學教師就應從衣服作題目，說個大概之後，即率領學生到織布廠，紡紗廠，染色工廠參觀，最後就搬架縫紉機來對學生，說明構造。小學教師須常到農間去調查，與農民常接談，調查社會經濟，研究農產學術，以便對學生講解，又須領學生實地參觀，如何種植五穀菜蔬，如何飼養家畜家禽。除此而外，學校裏應當有個學校園，種些菜蔬。養幾隻鷄兔。一方面增加兒童求生觀念，一方面研究養鷄方法，改良鷄種。打破「讀書做官」的舊觀念，**德華養鷄場**為協助教育起見。歡迎小學生來場參觀，小學校添設校園飼養家禽，敝場願竭力輔助，省立濟南第一實驗小學。全體學生，來場參觀，都明白了養鷄方法，及養鷄興趣，並擬添飼鷄羣，以增加兒童求生觀念。

德華養鷄場啓

本校勞作科學生製造蠟筆



繡刺緞縫生學科作勞校本





辦理高小教員暑期講習會的研究

周剛甫

一、引言

本年教育部令各省市教育當局於本年暑假舉辦高小教員暑期講習會，並令此後逐年均須舉辦。

二十一年十二月國民政府公布的小學法第七十八條，曾規定：具有左列資格之一者得受無試驗檢定：

(一)畢業於舊制中學或高級中學以上之學校，曾充小

學教員一年以上，或曾在當地教育行政機關或大學教育學院，師範學校等所辦之暑期學校補習教

育功課滿二暑期者。

(二)畢業於二年以上之師範講習科或簡易師範學校，

辦理高小教員暑期講習會的研究

簡易師範科，曾充小學教員二年以上，或在上述暑期學校補習滿三暑期者。

(三)曾充小學教員三年以上，經教育行政機關認為確有成績或曾在上述暑期學校補習滿三暑期者。

在七十九條便規定，具有左列資格之一者得受試驗檢定：

一、曾在舊制中學或高級中學畢業者。

二、曾在師範講習科，簡易師範學校或簡易師範科畢業者。

三、曾充小學教員二年以上，或在上述暑期學校補習滿三暑期者。

四、曾任小學教員三年以上者。

二十二年五月二十一日教育部公布的小學教員檢定暫行規程第五條亦有同樣的規定：

從小學法第七十八條和七十九條的條文比較起來同樣的資格的小學教員，以曾在暑期學校補習教育功課，便有受試驗檢定和受無試驗檢定的不同待遇。教育部又令各省市自二十三年起逐年辦理。那麼暑期學校的重要，是不言而喻的了。作者於二十年暑假時曾在青島市教育局小學教師暑期學校陪着學員們研究各科教學法，並担任訓教方法組指導的職務，本年山東省的暑期講習會作者也忝為承辦人員之一。從這兩次担任暑校教職員的經驗上，覺得有幾種意見願貢獻於國內辦理暑校的同儕，以備採擇藉求指正。一得之愚，不見得一定是對的。

二、關於辦理暑期講習會之部令

查各省市教育廳局，每於暑假期內舉辦小學教員短期講習會，俾小學教員有進修之機會，用意至善。

此項暑期講習會，各省市有不舉辦者，亦有雖舉辦而

其辦法不甚合於小學教育之實際需要者。用特令飭該廳自本年暑期始逐年均應舉辦小學教員暑期講習會。其在區域較廣之各省應以分區舉辦為原則，其科目應按年依照實際需要妥為規定，在本年度應先注重小學成績最不良之科目（如去年小學會考結果算術自然成績，最為不良而勞作音樂體育等科平素教學成績亦屬欠佳）之基本，知能及其教學方法，其講習方式，應着重于教授法以及實際問題之討論，毋徒講演理論，仰即遵照上列各要點於五月終以前，詳細擬具本年小學教員暑期講習會之具體辦法具報候核。此令。

三、作者的意見

部令雖只一個，而各省市辦法却彼此不同。個人的觀點不同主張也不一樣，現在就作者管見所及略述意見如左：

（甲）關於組織的

1 責任宜專以求事權統一與辦事敏捷

——幾個

星期的暑期講習會，為時很不算久。在這幾星

期內只有「辦事」的時間，沒有「試辦」和「改變辦法」的機會。較長時間的籌備是可能的。但一開始講習，就很之研究改進的時間了。所以暑期講習會辦理責任要專。由各省市最高教育當局委定主任一人。制定組織大綱頒發令飭遵辦。職員的任用，講師的延聘，凡係人的組合分配，完全由主任來負責。這樣負責的責無旁貸。根據着部令廳令計劃，領導着職員執行，說辦就辦；無遲疑，無顧忌，辦事的效力增加，時間和精力都不浪費了。

2 組織宜簡單以節省費用——暑期講習會的時間甚短，組織不宜過於繁多。有時人太多了，不但不能辦事，反足以耽誤事情。

(乙)關於設備的

1 以利用講習會所在地的學校設備為原則——暑期講習會最好設在師範學校的校舍內，一切非消耗品的設備也就可經過正當的手續借用，

辦理高小教員暑期講習會的研究

設有損壞遺失可由講習會賠償。至於消耗品當經由講習會自己預備。附近省立學校也應借出。公物公用。學校當局不過多費一點事就是了。

2 衛生的設備是最重要的——夏令本來就最容易生病和傳染。暑期講習會的人數，多則千餘人，少亦數百人，幾個人住在一間屋內，多麼容易傳染。假設疏忽了衛生設備，一旦有人發生了疾病是很容易傳染的，設有不幸死上一兩個的人，那麼就麻煩了。所以以為暑期講習會衛生的設備是比消防的設備還要重要的。

(丙)關於費用的

費用寧集中勿分散——教育部令各省市分區舉辦暑期講習會，但未有若何限制所以各省有分一二十區的，有分三四區的。我覺得分區太少了，學員因里程和經濟的關係要感到困難。分區太多了，經費上要感困難。最好要兩方面都顧到：就省區大小酌量分為適中的區數，如果不能兼顧齊

辦理高小教員暑期講習會的研究

四

少分區勿分區太多。那麼經費可以集中，也是辦出好的成績的一個要素。

(丁)關於講習科目的

高小教員暑期講習會的目的可分下列五項：

- 1 教員進修之促進
 - 2 基本知能之補充整理
 - 3 現代教育思潮之介紹
 - 4 新的教育制度與方法之研究
 - 5 實際問題之討論與解決
 - 6 適用教材之研究與介紹
- 根據這幾目的擬定課程如下：

第一類

科 目

- 現代教育思潮
- 小學訓育方法研究
- 小學國語科教材與教法
- 小學算術科教材與教法

- 小學衛生科教材與教法
- 小學社會科教材與教法
- 小學自然科教材與教法

第二類

- 現代教育思潮
- 小學訓育方法研究

- 小學音樂科教材教法與實習
- 小學體育科教材教法與實習

第三類

現代教育思潮

小學訓育方法研究

小學勞作科教材教法與實習

小學美術科教材教法與實習

第四類

現代教育思潮

小學訓育方法

小學行政

教育測驗與實習

教育統計與實習

教育調查與實習

以上四類課程的分類理由是這樣：第一類的課程是適用於小學級任教員的，小學級任教員大多數是擔任國語算術，或再搭配上二點衛生，或搭配上二點社會，或搭配上二點自然，一個人只擔任一科究屬少數。再說這幾門功課是易取連絡的。現代教育思潮是每個小學教員都應當知道的。小學訓育方法每個教員更當明瞭的。第二類課程是擔任音樂體育的教員適於加入的。因樂器的演奏和體育器械的運用，都需要練習指導，所以加入實習。第三類課程是適於小學勞作美術教員加入的。第四類課程是適於小學校長教務訓育的。

上面這種分法是現在的情形學員比較便利的。若再進一步說：小學教員講習會的講習科目就不必分組，為甚麼這樣講呢？以現在的情形論，小學

辦理高小教員暑期講習會的研究

校教師以各科的教法和情形都明瞭一點比較好。普通的情形，多半擔任國語的對於勞作音樂隔膜，担任算術的對於社會衛生隔膜，教員對於學校經費等隔膜……教員越多的學校，這種現象越多，為謀各科教學聯絡計，為謀分工合作計，為免除隔閡計，總以各科都講習才好。這是在人多的學校服務的教員如此。至一兩個人辦一班的小學教員，一個人頂少也得担任四五門功課，那更有多研究幾科教法的需要，小學校的校長教務訓育都須兼課的那更不要分組任其選擇了。

關於課程的尙有三事宜注意

1 討論研究講授宜三者並重——討論研究比較起講授來容易使人集中注意減少疲乏，暑期又是頂熱的時候，因氣候的關係，講授更容易使人疲睡，所以為減少疲乏集中注意起見，是應當三者並重的。若就學員自身的希望講起來，作者曾作過一點簡單的調查，調查的結果，學

五

員參加講習的希望最大的有兩個，第一是實際困難問題的解決，第二是聽名人的言論主張。實際困難問題的解決，是非討論研究不可，聽名人的言論主張自然莫過於請名人講演了，所以就學員的希望上看來講授固是注重的，討論研究也不偏廢。再就部令和實際情形看起來，小學各科的基本知識，在講習會裏是必須要加以補充和整理的。作者以為小學各科基本知識的補充整理，最好就小學教材作為研究的出發點，除了就教材本身加以討論研究外，並授以補充的材料，這樣方不至於徒慕高深無裨實際，所以就部令和實際情形來講也是應當三者並重的。

2. 課程須切於實際

——現在的暑期講習會的講師多半是臨時延聘的。並且常有先期聘定了臨時又另聘人的。這樣的情形，在講師和講習會方面自然有不得已的苦衷，而臨時講授時間倉

促，學員的需要是什麼？講師已無暇過問，更有將一本成書翻印講授的，結果是：講師所供給的材料或者不是學員所需要的。不切實際，學員雖滿抱熱望而來，終不免失望而去。作者以為在一科目未講習之先，講師應有幾件工作先做到。然後再來開始，否則很難切於實際的。那麼先做的工作是什麼呢？

第一個工作是調查學員的程度——我們只就學員的資格講就有很多的不同，各省市的辦法不一，程度的不齊是難免的，不過在這許多程度不齊的暑期講習會裏講師就那種程度來預備講稿呢？這是一個先決的問題！講師應先調查學員程度然後才能預備適合學員程度的講稿。茲將作者用過的調查表格列下：

暑期講習會學員調查表之一

辦理高小教員暑期講習會的研究

姓名		性別		年齡	
資格					
擔任過的功課	最得意的		不得意的		
讀 過 的 書 籍	1. 關於教育的書報				
	2. 關於基本知識的書報				
	3. 普通的書報				
	4. 對於讀過書報的批評(任擇一種)				
說明	<p>1. 為明瞭同學一切情形，俾便共謀教育上的改進起見，特製此表，務須認真詳填。</p> <p>2. 資格一項無論各級學校凡已畢業者均須填入。</p> <p>3. 履歷項內，凡擔任過之教育文化事業團體的職務均可填入，不限於學校。</p> <p>4. 讀過的書籍，可就記憶所及當時填寫。</p> <p>5. 此表在課堂填交，勿庸攜出。</p>				

暑期講習會學員調查表之二

辦理高小教員暑期講習會的研究
第三個工作是調查學員對於講習會的需要，表式如下：

姓名		服務學校	
現在擔任職務或科目			
服 務 時 感 到 的 困 難	關於個人方面	關於學校方面	
	關於學生家庭方面	關於社會方面	

小學教員講習會的講習時間不過幾星期，每一門功課所佔的時間其不過幾小時到十幾小時，即使所有的時間都不浪費，講師盡力的去講，能够講多少東西呢？若僅在知識技術的傳授與獲得，充其量所得也寥寥，我以為講習會的最大任務是指導教師的進修，不僅是知識之授受。是由專家學者幫助解決小學教員的實際困難（當然還有不能解決的）。不僅是講一點空洞的原理原則。必如此，然後講習會的效力，纔不會隨會的結束而消滅。纔有真實的永久的有效力量。

(戊)關於訓育的

1. 規章宜簡單——聚數十人或數百平素環境不同，所受教育不同，生活習慣亦不同的成人於一地方，管理是很難的。他們的地位是教師而非學生，他們也是負着管理別人的責任的。你辦理高小教員暑期講習會的研究

若是當作學生看待呢，普通的訓育方法，不說已明白了。若是當作教師看待呢，我們知道，一個沉靜的老先生，一旦置身類似學生地位的羣衆中。他也可變為好嘻笑的，這在羣衆心理上講，是無足怪的事情，不算得奇異現象。那麼講習會的訓育問題，便不和普通學校的訓育問題一樣了。我以為講習會最好不用訓育名目的機關。（或叫學員生活指導部等……）即便事實上非設不可，時規章宜簡單，使人易於記憶易於履行。第一是因為小學教員無須用煩瑣的規章來約束的。第二是因為講習期限不過幾星期，不等到解釋訓練熟習的時候已經要結束了。

2. 力避當局學員對立之形式——小學教員因交通和經濟的關係，研究聽講都不是易得的機會，此後各省逐年舉辦講習會此誠小學教師一大福音。在學員方面，應認為是良好的機會不可

辦理高小教員暑期講習會的研究

錯過，專致力於學業，在講習會方面實為一指導補助教師進修的組織，只有善意的指導與誠懇的批評，以友誼的勸告來代替訓斥。那麼學員對講習會的當局，只有希望和感激，沒有敵對的心理。當局與學員凡事可與學員商酌的，儘可共同商討，共謀進行。大家在形式上如一家人，即使有一二逾越範圍的人，也可以社會制裁的方法來解決。

3. 每一講習會宜有一督學員考察之責——暑期

講習會對於小學教員的進修是很有幫助的，一個學員講習的成績宜有一種較詳的記載俾便參攷，關於學業的很可用考試的方法考查。那關於行爲的，我覺得這是教育當局考查教員的好機會，並且設有一督學代表教育當局在講習會。調育上的問題是很容易解決的。

(己)關於講習地點和時間的。

1. 講習會的地址以在師範學校為原則

——講習

會的設備，以借用所在地學校的設備為最經濟，而講習會所需的設備正是師範學校應有的設備。所以講習會以設在師範學校為最好，師範區分配適中的省份，更覺便利，不得已時可設在中學裏。

2. 講習的時間最好在上午——暑假本是教員休

養的時間，半年來的積勞，全恃暑期來恢復體力和精神。而下學期的計劃和準備，也全恃這個暑假來充分的做。假設講習的科目太繁重了。學員的精神來不及，效果也是很少的。再說在赤日當空的時候，再來上課也不合衛生。兒童的健康有很多的人顧及到了，小學教員的健康，似乎也應顧及。我以為自上午十一點以後至下午三點的時候最好不上課，讓學員去娛樂和休息，講習的功課都排在上午，下午三點以後可開談話會及指導閱書。談話會中討論，研究，游藝表演都可有的，這不僅在聯絡感情，

交換意見：就在將來的教育事業推進上，也是有莫大的幫助的。上午有四五點鐘的功夫也很可以研究些東西。

3. 上課不一定在教室裏——一座屋子裏坐上幾

十個或者再多的人是種什麼滋味？一手拭汗一手握筆在那裏聽講，實在不算好受，假設挪到一個清爽風涼的地方，一面欣賞着享受着自然風景，一面討論研究着問題，這又是一種什麼滋味，比起大家悶在一座屋子擠着出汗看是如

何？其在精神上的影響真不可同日而語，所以暑期講習會不一定要在教室內講習。林下，河邊，亭中，船上都是很好的所在。

(庚)關於學員資格賦予的。

小學法和部頒小學教員檢定暫行規程既都規定着，小學教員入暑期學校認為是一種資格，那麼暑期學校應在學員講習完了以後，考試及格，發給證書。

二十三年八月草於孔子誕辰假日。

梁漱溟先生著

再版 鄉村建設論文集出書

定價每冊大洋六角函購者另加郵費一成——書掛號郵寄

此書係輯梁漱溟先生最近二年來比較重要的文字或言論而成。此次再版復增加論文四篇：一、自述二、人類社會建設應有的原則，三、在中國從前歷史上有無鄉村自治？四、我的一段心事。全書約共十三萬餘言，仍以四號字十六開報紙印成，頁數較初版增多三分之一。——發行者：山東鄒平研究院出版，又濟南教育廳內研究院辦公處出版。代售處：各埠大書局。



小學低級算術教學法

劉德瑞

——濟南市屬小學教員暑期講習會講義綱要——

算術應從何時開始教學

小學裏算術一科應從何時開始教學，關於這個問題，有的主張從一年級開始的，有的主張從二年級開始的，更有的主張從三年級起，才開始教學加法的。究應從何時開始教學比較適宜？要想解決這個問題，可根據下列二事規定：

(一)以兒童有無數的觀念為依據——三四歲的兒童，

即已有數的觀念了，譬如分一些東西給他，他會說：「我要這份多的，那一份少，我不要」；「我不要這塊小的，我要那塊大的」。他還會說出一三二五……：不相聯貫的

數來。這些「大小」「多少」「一三……：不聯貫的數」，便

是兒童最初步的數的觀念。兒童到五六歲入幼稚園或一年級的時候，他的數的觀念就進步了，他能依次說出一二三……：等數來；他能不數即知一手有五指。算術的目的，是用以解決日常生活裡數量問題的，既知兒童入幼稚園前，已有數的初步的觀念，兒童入學之後，應即擴充其數的觀念，正確其數的觀念。

(二)以開始學習之遲早對於成績優秀的關係為依據——在我國尚未聽到有做過這等測驗的，茲舉華虛朋博士的測驗作一例證。華虛朋博士曾調查美國中西兩部百餘所小

學算術科的課程，其開始教學算術的時期不同：有的從一年級開始的，有的從二年級開始的，有的從三年級才開始的。因此，華盧明博士起了一種疑念：算術教學的遲早，在教學上究有何利弊？到畢業時的成績究竟優就劣？爲解決這個問題，他曾在文納特卡附近的小學裡，驗測過六千餘名將要畢業的兒童。舉行成績測驗之後，再舉行智力測驗，把智力最高和最低的兒童的試卷抽出，並把年齡過大和過小的兒童的試卷抽出，借以斷定純粹教學的成績。結果：一年級開始教學者成績最佳，二年級開始教學者次之，三年級才開始教學加法者更次之。由此，我們可暫下斷語：早開始學習者成績優，晚開始學習者成績劣，據華盧明博士的測驗看來，兒童入學之後，即應開學教學算術。

低級算術教學之困難及重要

(一) 教學的困難：

1 算術的本身是枯燥的——兒童對於枯燥的東西，很難以發生興味，沒有興趣的學習，兒童一定不肯努力。不努力的學習，怎望其有優良的

小學低級算術教學法

成績出來！

2 兒童的理解力很薄弱——算術教學，由實物的計算，過渡到抽象的計算甚速。但兒童對於抽象的東西，是不容易瞭解的，加以兒童理解的能力薄弱，對於算術往往弄得莫明其妙。觀其計算出很離奇的答數來，即可知兒童對於算術不易瞭解的程度之甚。

(二) 教學的重要：

1 開始教學的遲早與成績的優劣成正比——由前述華盧明博士測驗之結果看來，開始愈早者成績愈佳。開始愈遲者成績愈劣，開始的遲早，與成績優劣的關係如此密切，足證低年級算術教學之重要。

2 低級算術是小學算術科課程的基礎——加減乘除的基本九九練習，在低級如不打好根基，到中高級學習較深的算術時，必定感到很多的困難。所以在低級應使兒童打好加減乘除的基本九九

九練習，棋深了，將來發榮滋長得才能迅速。

低級算術教學，既感困難，又覺重要，那麼，對於教學法的研究，更是必要的一件事情！

算術教學的目標

(一)側重實用——有的主張，算術教學應集中於實用，側重於實際問題的解決，應以日常生活中實際應用的算術問題編輯學程。

(二)獲得普通觀念——有的主張，算術教學，應在獲得算術科的普通觀念與法則，側重於算術基本法則和觀念的訓練，並非只在反映實際生活上的需要。

(三)實際生活的需要與普通的觀念法則並重——如以兒童的生活為出發點，從實際生活中供給問題，兒童固易於瞭解，不過短少系統的訓練，如遇到新的數的問題，未必能應付裕如。如純為算術而教學算術。施行機械的訓練，忽略了兒童實際生活的需要，似乎不合兒童學習的心理，如前二者並重，上述短點，不難迎刃而解。主張前二者並重的，算術教學的目標，我們可以結論如下：

1 使兒童在學校，家庭，或其他環境裡，對於日常生活中所遇到的算術問題，有解決的能力。

2 教兒童以普通基本的觀念和法則，使兒童在應付實際環境裡的算術問題時更有效率。

3 利用科學的方法，發展兒童的運算能力，使能正確而迅速。

再看我國部頒小學課程標準裡算術科的目標，是否合於重實用與獲得普通觀念法則二者並重的原則呢？茲錄列如下以資比較。

- 1 增進兒童生活中關於數的常識和經驗。
- 2 培養兒童解決日常生活中數量問題的實力。
- 3 養成兒童計算敏速和準確的習慣。

作業要目

茲錄列我國部頒小學課程標準裡低級算術作業要目如

下：

(一)第一學年：

- 1 大小長短的認識。

2 輕重厚薄的認識。

3 1 到 9 各數目的認識和應用。

4 日，星期，月，年，的認識。

5 每天出席人數的計算。

6 10 到 1 各數目的認識。

7 尺寸的認識和應用。

8 銅元，銀元的認識。

9 三角形，圓形，方形的認識。

10 各種算術遊戲的練習（如拍皮球，擲籐圈等）。

（此項個人以爲是練習計算的方法，並非作業

要目，不知諸君以爲如何？）

11 和不過九的加法基本練習。

12 9 以內各數的減法基本練習。

13 關於○的加減九九的練習。

14 20 以內不進位的加法的練習。

15 20 以內不進位的減法的練習。

19 積在 18 以內的乘法的練習。

小學低級算術教學法

(二) 第二學年

1 20 到 100 各數目的認識。

2 進位的加法基本九九的練習。

3 減法的基本九九的練習。

4 升斗的認識和應用。

5 元角的應用。

6 兒童生活中所用物品的調查和估價（此項各人

亦以爲是練習計算的方法，並非作業要目，不

知諸君以爲如何？）

7 正方形，長方形的認識。

8 關於 2 3 4 5 的乘法九九的練習。

9 關於 2 3 4 5 的除法九九的練習。

10 法數一位不進位的乘法的練習。

11 法數一位不進位的除法的練習。

12 時，刻，分的認識和應用。

13 寒暑表的使用。

教學的幾個原則

(二)引起兒童學習的興味——教師應鼓勵兒童練習計算的興趣，兒童有了興趣，才肯奮發練習，獲得良好的效果。

(二)應多用比賽的方法——比賽是兒童最歡喜做的事情，我們如能利用兒童這種好勝的心理於教學上，兒童一定高興學習，獲得優良的效果。

(三)做算術遊戲時，應注意勿喧賓奪主——有的教師指導兒童做算術遊戲時，往往引起兒童強烈的興趣後，只顧到兒童遊戲的興趣，而忽畧了所以用遊戲練習的方法，是欲藉此以實現練習計算的目標，以致喧賓奪主，空空浪費時間。

(四)練習的方法應多變化——練習的方法如少變化，時間久了，兒童易生厭心，不高興學習。所以練習的方法，應多多變化，以增進兒童學習的效率。

(五)開始教學一種新運算法則時，應利用實物或實事詳為解釋——因如此，才能使兒童對於新運算法則獲得清楚正確的觀念。

(六)教學一種新運算法則後，應指名診斷——在教學一種新運算法則以後，教師應調查兒童對此運算法則是否正確無誤，是否有不經濟的運算方法，以便設法矯正。

(七)經驗和實際活動，是發展算術觀念的基本要點——和兒童經驗愈親切的材料，兒童愈容易瞭解，所以計算的材料應顧及兒童的實際經驗。還有實際的活動，更屬重要，例如發展兒童十升為一斗的觀念，教師無論怎樣畫圖來解釋或拿實物給兒童觀察，然總不及領兒童到沙坑裡，讓兒童親自量一量所得的「十升為一斗」的觀念清析而正確。

(八)使兒童抄寫作業的工作宜少——教師如指定兒童做多量的抄寫時，兒童容易對算術發生煩厭。應鼓勵兒童多做心算練習，以替代筆算。第一學應以心算為主，第二學年心算筆算可並重。

(九)算術應有系統的練習——兒童在校內校外的各種活動中，固然也可以獲得多許機遇的數量計算，可是據專家一致的意見，以為算術中有系統的練習亦非常重要！因

如此方可達到生活中必需的運算的敏速和正確。

(十)算術中基本九九的練習，應依據學習時困難的程度，分組教學——凡算術中所有的基本九九結合，學習的難易，差別很大，應依據學習時困難的程度，分為若干小組，依次教學。

(十一)各種基本九九練習的分量，應因學習的難易而不同——各種基本九九練習，難易各有不同，複雜的，難的，應較簡而易學的多練習幾次。

(十二)加與減，乘與除，加與乘，教學時應兩兩聯絡起來——因如此，其成績比單獨教學時較優。

(十三)兒童實際生活經驗裡的數量問題，應須選擇後做練習材料——愈和兒童經驗接近的材料，其實際的程度固愈大，但適合實際需要的問題，未必都能引起兒童學習的興趣，應選擇兒童最高與學習的數量問題為材料。如編造應用題，文字上更應注意淺顯簡潔，以免兒童瞭解的困難。

(十四)欲使兒童達到計算正確而敏速的目標，練習時

小學低級算術教學法

應有時間的限制——依據科學方法編造的算術練習材料，限定時間使兒童練習，是使兒童達到計算正確而敏速的良好方法，並可製備個人和團體的記分表，記載進步的情形，藉以增加兒童練習的興趣。

(十五)純粹練習計算的時間宜短——每次練習計算時間，應當短一點，以免疲勞，並易使兒童的注意力集中，但一週內各次練習的時間應當接近，以免兒童遺忘。

(十六)使兒童知道自己有無進步——算術科的成績，很容易客觀的測驗出來，教師應時常舉行測驗，使兒童知道自己有無進步。如兒童知道自己已有進步，以後必更肯努力學習。如兒童知道自己沒有進步，因要好心切，以後亦必知所努力。進步者教師並應與以相當的獎勵。未進步者，教師更應設法與以積極的激勵。

(十七)應當考查兒童計算的程度——程度考查的目的，是在明瞭兒童學習的狀況，所以應時常舉行考查，或隨時測驗，或定期測驗，次數愈多愈好。但測驗亦是練習方法的一種，測驗的材料，不能過於繁雜。

(十八)應使兒童有自動的應用算術的機會——無論注重普通觀念和法則的訓練，或是注重實用，若兒童只在上班時練習，不能自動的應用到生活境遇裡的數量問題上去，不能算是真正達到算術教學的目的。應鼓勵兒童，指導兒童，使其自動的能應用到自己實際生活上去。

教學的幾種方法

(一)遊戲教學法——好動是兒童的本能，所以遊戲是兒童最歡喜做的工作。試看五六歲的小孩子，除飲食睡眠以外，靜息一會的時候很少，由此可知兒童歡喜遊戲之強烈。有許多算術材料，在兒童生活上確屬重要，但在學校有時很難遇到良好的機會，使兒童計算。應將算術寄託於遊戲內，將教材編為各種遊戲，使兒童一面遊戲，一面計算，兒童定能感到濃厚的興趣。部定小學課程標準算術科教學方法要點內也曾這樣的說：「第二學年的作業，必須寄託於遊戲，利用競爭比賽的方法而教學」。用此法教學算術，但須注意遊戲內多有計算的機會，勿致喧賓奪主。

(二)故事教學法——故事是兒童最喜歡聽的，看兒童

聽講故事時的秩序，即可知兒童對於故事興趣之濃。應將兒童生活上確屬重要，而在校難得到良好機會使兒童計算的材料，編為各種故事，講給兒童聽。使兒童一面聽故事，一面計算，從故事中培養兒童計算的能力。用此法教學算術，但須注意下列三事：

1 編算術故事，應以兒童的生活為出發點，算題的事實，須在兒童經驗內的，以便兒童容易瞭解，容易想像得到。

2 算術故事的內容，須多變化，多曲折，常有新奇的事實夾雜在普通的事實中，以免平淡乏趣。

3 算術故事的內容，不要過於引起兒童的興奮，以免兒童只顧聽故事中的情節，而疎忽了計算。

(三)設計聯絡教學法——低年級的算術教學，如偏重機械的練習，很容易減殺兒童的興趣，難收美好的效果。應多隨機教學計算，不必一定要正式的規定教學算術的時間，最好能和別的設計聯絡教學。如此兒童不但不致為枯燥的算術所苦，反覺得算術為解決生活中數量問題的必要

工具，學習計算的興趣，自然增加。部定的小學課程標準中算術教學方法要點內曾說：「第一學年的算術，而不特定正式時間，或和別的設計聯絡教學。第二學年，或如第一學年，或特定正式時間教學，各校各依自己的方便而施行」。還說：「取材料時，第一二學年以日常衣食用品等問題為範圍」。亦是重在隨時活用。現在茲將低級算術問題的來源，分類簡舉如下：

1 天天常有的問題：

- (1) 本日出席缺席人數的計算。
- (2) 寒暑表度數的報告。
- (3) 本日月，日，星期的報告。
- (4) 教到的書本的課數和頁數。
- (5) 舉手人數的檢查。
- (6) 其他。

2 日常生活上的問題：

- (1) 自己和有關係人的年歲。
- (2) 自己日常的零化。

小學低級算術教學法

- (3) 衣帽鞋襪等用品的數量和價值的估計。
- (4) 自己玩具的計算和價格的估計。
- (5) 食物的種類，和價值的估計。
- (6) 日常課業用品的數量和價值的估計。
- (7) 其他。

3 設計活動裡的問題——各種設計活動裡需用數目計算的問題很多。教師應儘量利用，一面編造適合兒童程度的計算問題，一面鼓勵兒童計算的興趣。例如玩具展覽會設計裡的計算問題：

- (1) 玩具件數的計算。
 - (2) 各種玩具價值的估計。
 - (3) 各種玩具價值的比較。
 - (4) 各種玩具長短高矮的計算和比較。
- 但只利用設計活動教學算術，有時亦有不甚適宜的地方：

- (1) 有的設計活動裡的計算問題太少。
- (2) 有的設計活動裡的數量問題太大。

(3) 缺少系統的計算練習。

(4) 不易達到計算迅速的目標。

(四) 算術練習測驗片教學法——這種方法，惟一的目標是在發展兒童演算的能力，做有系統的練習，以養成兒童計算正確和敏速的習慣。茲簡列這種教學法的辦法如下：

1 兒童各備依據基本四則學習心理的難易順序編製的練習測驗片一套。

2 兒童各備半透明紙的練習簿一本。練習時使兒童將練習片放在半透明紙下，看題只寫答數。

3 兒童各備成績記載摺一件，教師指導兒童記載每次練習的成績，使兒童自己知所努力。

4 練習片內每隔幾課有一測驗片，用以決定兒童需要何種練習，測驗兒童算法上的效率。

5 限定時間練習，每課完全正確後，方准其練習下一課，以期兒童達到計算迅速和正確的程度。

6 教師亦備成績記載表，記載全體兒童練習的成績，

借以明瞭各個兒童進步的情況以便個別的鼓勵與補救。

這種教學算術的方法，是重在個別教學。因為各個兒童的本能和發達的快慢，各有不同。要想適應各個兒童的需要，使其各就相當的能力練習，非施行個別教學不可。算術一科，兒童每學一種新的運算方法，必先熟習舊的運算方法，按步就班，順次練習，才能見效。但在班級教學制度之下，因為要劃一程度，採同一步驟教學的關係，不能顧及個人舊的運算方法是否純熟，就開始教學新的運算方法。結果是舊的運算方法既然不嫻熟，新的運算方法又不明白，徒然浪費學練的時間而已。

不過，採用這種個別教學法時須注意使兒童常應用計算於實際生活上。因為兒童往往能很迅速，很正確的求出各種算式的答數來，但是仍舊不能把各種算法很正確的應用於實際生活上。教師應當叫兒童多做實際應用的兒童化的計算問題，兒童自然會將所學的各种算法應用於實際生活上了。

(五)算術教具教學法——這種方法，是根據兒童喜愛

遊戲工作的心理，利用教具，以引起兒童學習算術的興趣，培養兒童計算的能力。前述遊戲教學法，引起兒童遊戲的興趣以後，兒童對於計算的興趣，往往低於遊戲的興趣，以致喧賓奪主，疎忽了藉遊戲培養兒童計算的目標。所以不用教具的遊戲教學，是很難做到寓識數計算於遊戲之中的原則。利用教具教學，教師可按照兒童計算能力的大小，選用適當的教具，規定有趣的遊玩的方法，如此，兒童不但高興學習，並可收循序漸進之效。數校——省立濟南第一實驗小學——低級部現即採用算術教具教學法。茲介紹幾種數校低級部所用的算術教具，和散見於教育刊物上的幾種算術教具及個人臨時理想出來的幾種算術教具如下：

1 實物閃爍片

(1)和不過十的加法基本實物片

甲，製法——用長約一尺，寬約六寸的銅板紙

，剪貼或繪畫和不過十的加法基本九九實

小學低級算術教學法

物練習片四十五張：

[1] 加 1 2 3 4 5 6 7 8 9

[2] 加 1 2 3 4 5 6 7 8

[3] 加 1 2 3 4 5 6 7

[4] 加 1 2 3 4 5 6

[5] 加 1 2 3 4 5

[6] 加 1 2 3 4

[7] 加 1 2 3

[8] 加 1 2

[9] 加 1

乙、用法——教師閃片，指名兒童報告片上實物的和數，共同訂正。或使全體兒童筆寫片上實物的和數，最後舉行交互訂正。

(2)被減數不過十的減法基本九九實物片

甲、製法——用長約一尺，寬約六寸的銅板紙

，剪貼或繪畫被減數不過十的減法基本九九實物練習片五十五張：

九實物練習片五十五張：

[1] 減 1

[2] 減 1 2

[3] 減 1 2 3

[4] 減 1 2 3 4

[5] 減 1 2 3 4 5

[6] 減 1 2 3 4 5 6

[7] 減 1 2 3 4 5 6 7

[8] 減 1 2 3 4 5 6 7 8

[9] 減 1 2 3 4 5 6 7 8 9

[10] 減 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

乙、用法——教師閃片，指名兒童報告片上實

物的差數，共同訂正。或使全體兒童筆

寫片上實物的差數於練習簿上，最後舉行交互

訂正。

2 沙紙練習片

(1) 一至十的沙紙圓點片

甲、製法——用長約五寸，寬約四寸的銅板紙

，剪貼為一至十的沙紙圓點片十張。另備不透明的眼鏡幾架。(玩這種練習片，如使兒童合着眼睛摸，兒童因為爭勝心切，往往好睜眼睛。如戴上不透明的小眼鏡，只去掉兒童偷瞧的毛病，並可增加其玩這教具的興味)。

乙、用法——兒童戴上眼鏡摸過之後，報告或板書所摸的圓點數目共同訂正。

(2) 一至一百的沙紙數目片

甲、製法——用長約五寸，寬約四寸的銅板紙，剪貼為一至一百的沙紙數目片一百張。另備幾架不透明的眼鏡。

乙、用法——兒童戴上眼鏡摸過之後，報告或板書所摸的數目。共同訂正。

(3) 和不過十的加法基本九九沙紙式題片

甲、製法——用長約七寸，寬約五寸的銅板紙，剪貼為和不過十的加法基本九九沙紙式

題片六十六張：

[0] 加 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

[1] 加 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

[2] 加 0 1 2 3 4 5 6 7 8

[3] 加 0 1 2 3 4 5 6 7

[4] 加 0 1 2 3 4 5 6

[5] 加 0 1 2 3 4 5

[6] 加 0 1 2 3 4

[7] 加 0 1 2 3

[8] 加 0 1 2

[9] 加 0 1

[10] 加 0

另備幾架不透明的眼鏡。

乙、用法——兒童戴上眼鏡摸過之後，報告或

板書所摸的式題之和數，共同訂正。

(4) 被減數不過十的減法基本九九沙紙式題片

甲、製法——用長約七寸，寬約五寸的銅板紙

小學低級算術教學法

，剪貼為被減數不過十的減法基本九九沙

紙式題片六十六張：

[0] 減 0

[1] 減 0 1

[2] 減 0 1 2

[3] 減 0 1 2 3

[4] 減 0 1 2 3 4

[5] 減 0 1 2 3 4 5

[6] 減 0 1 2 3 4 5 6

[7] 減 0 1 2 3 4 5 6 7

[8] 減 0 1 2 3 4 5 6 7 8

[9] 減 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

[10] 減 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

另備不透明的眼鏡幾架。

乙、用法——兒童戴上眼鏡摸過之後，報告或

板書所摸的式題之差數，共同訂正。

3 四則基本九九禁閃片

小學低級算術教學法

(1) 加法基本九九片

甲、製法——用長約七寸，寬約五寸的銅板紙，反面寫答數，正面寫和不過十的加法基本九九式題片六十六張（式題見前）寫兩數都不過十，而和數在十以上，二十以下的加法基本九九式題片三十六張：

[2] 加 9

[3] 加 8 9

[4] 加 7 8 9

[5] 加 6 7 8 9

[6] 加 5 6 7 8 9

[7] 加 4 5 6 7 8 9

[8] 加 3 4 5 6 7 8 9

[9] 加 2 3 4 5 6 7 8 9

乙、用法——教師閃片以後，指名兒童報告或

板書片上的和數，共同訂正。或使兒童齊

寫答數於練習簿上，最後舉行交互訂正。

(2) 減法基本九九片

甲、製法——用長約七寸寬約五寸的銅板紙，正面寫減法基本九九式題六十六張（式題見前），反面寫差數。

乙、用法——同加法基本九九片。

(3) 乘法基本九九片

甲、製法——用長約七寸，寬約五寸的銅板紙，正面寫乘法基本九九式題八十一張，反面寫積數。

乘法基本九九題：

[1] 乘 1 2 3 4 5 6 7 8 9

[2] 乘 1 2 3 4 5 6 7 8 9

[3] 乘 1 2 3 4 5 6 7 8 9

[4] 乘 1 2 3 4 5 6 7 8 9

[5] 乘 1 2 3 4 5 6 7 8 9

[6] 乘 1 2 3 4 5 6 7 8 9

[7] 乘 1 2 3 4 5 6 7 8 9

〔8〕乘 1 2 3 4 5 6 7 8 9

〔9〕乘 1 2 3 4 5 6 7 8 9

乙、用法——同乘法基本九九片

(4) 除法基本九九片

甲、製法——用長約七寸寬約五寸的銅板紙，

正面寫除法基本九九式題八十一張，反面

寫商數。

除法基本九九題：

〔1〕除 1 2 3 4 5 6 7 8 9

〔2〕除 2 4 6 8 10 12 14 16 18

〔3〕除 3 6 9 12 15 18 21 24 27

〔4〕除 4 8 12 16 20 24 28 32 36

〔5〕除 5 10 15 20 25 30 35 40 45

〔6〕除 6 12 18 24 30 36 42 48 54

〔7〕除 7 14 21 28 35 42 49 56 63

〔8〕除 8 16 24 32 40 48 56 64 72

〔9〕除 9 18 27 36 45 54 63 72 81

小學低級算術教學法

乙、用法——同乘法基本九九片

5 識數卡片：

(1)

甲、製法——用長約一尺，寬約五寸的銅板紙

二十張，上端分寫一至二十等數字，每片

數字下面，繪畫或剪貼與片上數字同數目

的實物或圖點。

乙、用法——指名兒童報告片上的實物或圖點

的數目，或練習書寫上端的數字，共同訂

正。

(2)

甲、製法——用長約五寸，寬約四寸的銅板紙

一百張，上面分寫一至一百等數字。

乙、用法——先分一百卡片為若干組，每十張

，或二十張為一組，由淺漸深的練習。以

後，大小數可混在一起練習。練習時，教

師將卡片發於兒童，再喚請持某數者前來

送卡片，藉使兒童認識片上的數字；或喚請持比某數大或比某小的卡片者，前來順序站隊，藉使兒童辨別數目的大小。

6 四則對數卡片

(1) 製法——用前述加法基本九九閃爍片一百零二張，減法基本九九閃爍片六十六張，乘法除法基本九九閃爍各八十一張，做為練習卡片。再將〇至一百的數字卡片順序掛在牆上，做為四則卡片的答數。另備一塊小黑板，釘若干距離相當的釘，以便掛四則卡片和答數卡片。

(2) 用法——例如練習乘法基本九九，教師把幾張乘法卡片掛在小黑板上，兒童可從牆上選適當的數字卡片掛在乘法卡片下面，(如乘法卡片是橫式題，可將數字卡片掛在乘法卡片右面) 做答數。餘如加減除卡片的用法，可類推。

7 畫片對數卡片

(1) 製法——剪貼或繪畫各種數不過十的畫片若干

張。寫一至十的數字卡片十張。畫片與數字卡片的上下兩端均穿小孔。再備小黑板一塊，釘若干相當距離的釘，以便掛畫片與數字卡片。

(2) 用法——教師把數字卡片掛在牆上，閃出二張畫片，掛在小黑板上，叫兒童從牆上找一張適當的數字卡片，掛在畫片下面。教師或將各種畫片掛在牆上，閃出一張數字卡片，掛在小黑板上，叫兒童從牆上找一張適當數目的畫片，掛在數字卡片下面。

8 四則遊戲卡片

(1) 製法——將前述寫〇至一百數字的卡片各兩張，寫「+」「-」「×」「÷」「」各符號的卡片五張，都掛在牆上。

(2) 用法——教師把四則練習材料預備好，練習時，五人為一組，教師按照預備的練習材料讀，叫前面四個兒童各從牆上取下教師所讀的數目與符號來，持在胸前，順序站一橫隊，擺成一

式題，再叫第五個兒童從牆上取一個適當的數字卡片，站在第四個兒童的左邊，當做答數。

例如教師如讀：「15被3除，得多少」，第一人就拿「15」，第二人就取「+」，第三人就取「3」，第四人就取「=」，第五人就取「5」站在第四人的左邊。

9 四則填數卡片

(1) 製法——用長約九寸，寬約五寸的銅板紙，正面寫四則基本九九缺一數的式題並寫答數，(四則基本九九題數均見前) 反面寫正面所缺的數目。另備前述之○至一百的數目卡片掛於牆上。再備前述釘若干距離相當釘子的小黑板一塊。

(2) 用法——(一) 教師閃片，指名兒童報告或板書式題內所缺的數目。(二) 教師閃片，叫全體兒童將式題內所缺的一數寫在練習簿上，最後教師讀式題內所缺的數目，指導兒童彼此交互訂

小學低級算術教學法

正。(三) 教師閃出一片，掛在小黑板上，叫兒童從牆上取一適當的數字片，掛在式題內缺數字的空地方。

10 聚齊遊戲卡片

(1) 製法——製前述加減基本九九式題卡片若干張，但反面不寫答數。

(2) 用法——將卡片分發於兒童後，教師如喚請得數得幾的出來站隊，兒童就心算所持卡片式題的得數，如與教師所請的得數相同，就出去排隊。

11 四則摺子

(1) 加減摺

甲、製法——用長約一尺，寬約六寸的磅紙，將紙劃分為上下兩部。上部豎切為十小摺，下部豎着劃分為十小格，每小格內畫成剪貼實物一個。上下兩部可伸摺自如。

乙、用法——如練習加法，可一摺一摺的伸開

小學低級算術教學法

二八

，叫兒童計算實物的和數。如練習減法，可一摺一摺的疊攏過來，叫兒童計算實物的差數。

(2) 乘除摺

甲、製法——用長約一尺，寬約六寸的磅紙，橫着將紙劃分為上下兩部，上下兩部可伸可摺。上部豎切為九小摺，下部豎着劃分為九小格，每小格內畫或剪貼圓點。摺紙九張，分做為1 2 3 4 5 6 7 8 9的乘除摺。如三的乘除摺，每小格內豎着畫或剪貼三個圓點。如五的乘除摺，每小格內豎着畫或剪貼五個圓點。餘類推。

乙、用法——例如三的乘除摺，練習乘法時，可一摺一摺的伸開，叫兒童一三三，二三三，六，三三九……的讀。練習除法時，可伸開幾摺，叫兒童計算這幾摺內的圓點和數，再叫兒童計算摺數和每摺內的圓點

數，使兒童知道分做幾份，和每份若干的除法觀念。

12 數目子

(1) 製法——製長寬各約一寸，厚約五分的積木一百塊，分寫一至一百各數目，盛在布袋內。

(2) 用法——(一)使兒童摸出後報告或板書所摸的數目。(二)分組摸，摸後順大小次序擺列，或板書，或站隊報告。(三)使兒童一次摸出兩塊，報告或在黑板上演算兩數之和。(四)使兒童一次摸出兩塊，報告或在黑板上演算兩數之差。

13 擲籐圈

(1) 製法——製直徑約八寸之籐圈二十個。製直徑約六寸之圓木板兩塊，每塊中央按高約一尺三寸之圓柱。

(2) 用法——(一)使兒童計算擲中的圈數。(二)定規一圈代表幾分，使兒童練習乘法，如一圈代

表圈三分，擲中一圈時，兒童讀一三三三，擲中二圈時，就讀二三六……。(三)比較二人或兩組擲中圈數之差。

14 得勝盤

- (1) 製法——製直徑約一尺三寸的圓木盤，盤面界分為若干小格，格內分寫十以內的數字。盤中央按裝高約六寸的木柱，柱端橫按長約一尺能旋轉之木棍，木棍兩端均垂線，線端繫一針。
- (2) 用法——使兒童認識或書寫一針所指之數字，或報告或演算兩針所指數字之和；之差，之積。

15 過橋洞

- (1) 製法——製長約五尺，高約六寸之十洞木橋，橋洞上面分寫0 1 2 3 4 5 6 7 8 9等數字。製直徑約三寸之木球十個；一個上不寫數字九個上分寫一至九等數字
- (2) 用法——距木橋幾步遠，以球投入橋洞，使兒

小學低級算術教學法

童認識或書寫所投的數字；或報告或演算所投的數字與木球上的數字之和，之差，之積。

16 方鎮

(1) 九格方鎮

- 甲、製法——製長寬約一尺半的正方形木板，區分為九格，分寫一至九等數字。製長寬約三寸的正方形豆囊十個；一個上不寫數字，九個上分寫一至九等數字。

- 乙、用法——距方鎮幾步遠，用豆囊向方鎮上擲，使兒童認識或書寫所擲之數字；或報告或演算所擲數字與豆囊上的數字之和，之差，之積。

(2) 三圈方鎮

- 甲、製法——製長寬約一尺半的正方形木板，板上畫三個套圈，從外向內數第一圈裏寫「5」第二圈裏寫「7」、第三圈裏寫「9」，(最好板上的數字能隨時擦掉，以便更

二九

換別的數字) 備前述九個分寫爲一至九的豆囊，和一個不寫數字的豆囊

乙、用法——同九格方鏡。

17 競賽柱

(1) 製法——製高約五尺，四面各寬五寸的立方柱

。每面自下向上寫一至一百等數字，分兩行寫

。一行寫 1 3 5 …… 等奇數，一行寫 2 4 6

…… 等偶數。每數字旁鑽小孔。柱可分兩段

。一段數字到「50」，一段數字到「100」柱下面

可做十字形底座，以期豎立穩固。柱可用四片

板做成，中心是空的，以便搬移。備洋娃娃四

個，把洋娃娃、膠貼於小木板上，小木板的一

端削成細棍形，以便插入柱的小孔內。

(2) 用法——分兒童爲四組玩，一組用柱的一面，

兒童輪流玩別的教具，得個什麼數，就順序以

洋娃娃遞升幾步。柱頂端可擺兒童最喜愛的東

西，做爲爭勝的目標。最後比較，以洋娃娃升

18 射獵遊戲

(1) 製法——製寬高各約二尺的木架，底座要穩固

。在木架中間用木條橫界爲三格。上下兩橫木

上各按能折下豎起自如的木板五塊。木板正面

剪貼鳥獸，反面剪貼或寫 1 至 10 等數字。另備

弓箭一併，箭頭要齊鈍，免生意外危險。(木

板反面，如製爲黑板性質更佳，以便隨時改寫

數目)。

(2) 用法——使兒童持弓箭在規定的距離點射擊，

被射着的木板立即折下，現出反面的數字來。

計算法：(一)使兒童認識所射的數字(二)書寫

所射的數字(三)計算兩次所射的數字之和，之

差，之積。(四)臨時定規一箭代表幾分，使兒

童計算與射中數字之和，之差，之積。

19 四則算術積木

- (1) 製法——製長寬各約一尺七寸之木盤，用木條界為九格。另製約二寸五分之積木三十六塊，十八塊上寫1 2 3 4 5 數字，餘一面不寫數字。十八塊上寫6 7 8 9 0 數字，餘一面亦空着。製前述寫數字的豆壺和不寫數字的豆壺十個。每格內四塊積木組成一數，用不着的數目使積木的空面向上。

- (2) 使用法——兒童隔相當的距離擲豆壺，使兒童報告或書寫擲中之數字；或使兒童計算擲中之數字與豆壺上數字之和，之差，之積，之商。

20 乘法排字房

- (1) 製法——製一至九的乘法表九張，貼在牆上。製木箱十個，釘在牆上，每箱上寫一數字：分寫1 2 3 4 5 6 7 8 9 0。製高約三分，直徑約五分の木塊若干，上面用橡皮戳分數1 2 3

小學低級算術教學法

4 5 6 7 8 9 0 叫數目塊，分裝在各數字的木箱內。製長約一尺，寬約六寸的木盤若干個（盤數以一人一個為原則）。盤上用木界為九格，順序每格內寫一數字：分寫1 2 3 4 5 6 7 8 9 等數字。

- (2) 用法——兒童每人一個盤，規定練習幾的乘法以後，兒童就按照幾的乘法表，用數目塊擺積數，順序擺在盤的格子裡。如練習四的乘法，盤上第二個格裡就擺一個「8」的數目塊，第五個格裡就擺一個「2」和「0」的數目塊，排成「20」的形式，餘類推。

21 投籃遊戲

- (1) 製法——製高約二尺的木柱，下端製豎立穩固的底座，上端旁面安直徑約七寸的圓線網子。購備小皮球十個。

- (2) 用法——劃定界線，叫兒童用球投籃，使兒童計算投中的球數，或比較彼此投中球數之差。

或規定投中一球得幾分，使兒童練習乘法，如投中一球得八分，若共投中五球時，就得四十分。

22 穿玻璃珠

(1) 製法——製長寬各約五寸的三面木框，下面橫木上按裝與木框等長的鐵絲十條。(木框數目以一人一個為原則)另備能穿的玻璃珠，每人至少二十粒，盛在盒內。

(2) 用法——(一)教師可有實物數目的畫片，或數字卡片，叫兒童穿與實物或數字同數目的珠子。(二)教師可簡易的加減式題卡片。叫兒童用珠子穿答數。

23 錢幣遊戲

(1) 製法——用木製壹元、五角、貳角、壹角的假銀元各若干個，盛在盒內或袋內。

(2) 用法——規定一種東西的價錢以後，叫兒童輪流做買賣的，練習裡找錢外找錢。

用這種教學法時，亦須注意常使兒童應用計算於實際生活上，因為兒童往往心算也快也正確，各種算式計算得也快也正確，但有時仍難免不會應用計算於實際生活上去。敝校低級算術，除用教具教學以外，尚與中心教學聯絡，就是意在免除兒童學而不能應用之弊。

算術教具在教學上的效率如何？去年冬季，敝校曾舉行一次教具教學，與非教具教學的測驗。參加測驗的兒童，一班用具教學的二年級下，四班未用過教具教學的三、四、五、六年級上。測驗的材料為四十五個九九以內的乘法式子題。測驗的時間為三分鐘。測驗的結果如何呢？班際的百分比是：六年上為九九；五年上為九五。八；四年上為九五。一；三年上為七二。八；二年下為九七。五。用同一的材料，同一的時間，測驗不同程度的五班兒童，二年下竟名列第二！被測驗的兒童如此之少，可靠性雖不甚大，但這小小的測驗，足可證明教具教學的效率，絕不低於非教具教學的啊。



本校勞作科製造蠟筆之經過

衛雪樵

(一) 蠟筆之在小學美術科的價值

小學美術科的工具，其重要者莫過於紙與筆；在筆的範圍內又莫如蠟筆為最適用於兒童需求。若黑色鉛筆，五色鉛筆，色粉筆，水彩毛筆等，不是過於單純，就是費劑剔之麻煩，和按水泡色之手續。在小學美術課的時間方面，通常為四十五分鐘的短時間，如用水彩色和色鉛筆，着實感覺不方便，和不經濟。且在幼小的年級裏（指一，二，三，四年級）學生攜帶也不無困難。所以我們總認為色蠟筆是小學美術科的最適宜的用品。

蠟筆的好處，在小學生用起來，是比其他色筆都來的多；如不用刀削，易於塗畫；色彩鮮明；價值低廉，便於攜帶等都為其他色筆所不及的。

但是蠟筆之在中國的歷史，却是很近，其最初的發見

本校勞作科製造蠟筆之經過

，還是純粹東洋的舶來品。以至到現在市面上所見的還是東洋貨比較普遍。雖然德國貨，英國貨也很多，如商務，中華，和濟南商埠的吉利，義利兩洋行都有市售，可是定價因為過高，是輕易不利市的。至於中國自造蠟筆又怎樣呢，說來也實在可憐！一般所見到的中國蠟筆，也着實有幾種，不過只顧形式，不求實用，和偷工減料，厚利出售等的原因，以致不能與東西洋貨抗衡，結果只有失敗，漸漸的絕了跡。這個證明如：在表面的色素上，看來不錯，及塗到紙上，則淡薄無色，即有色而亦黑暗不鮮明。且價值上又高於外來品。按此種情形說來，實是無人介紹精密的製造方法到國內來，以致一般有心自造者也無從探究。

(二) 我們自造蠟筆之動機

我們一年前，在美術的課室內，時時發生蠟筆的問題

，不是學生用的蠟筆畫在紙上沒有色，便是簡直畫不到紙上來，以致影響到學生對美術製作的興趣減少。這真的成了美術科的一個重大問題了！

想着解決這一個問題，於是想出了兩種辦法；

1 作普通調查蠟筆的精密國貨，介紹與學生。

2 由本校勞作科實行自造研究。

第一個辦法；調查的結果，即如前述情形，僅有形式的美觀，沒有實質的應用。只有商務印書館的一種，雖粗笨些尚可使用，惟色彩也不甚鮮明。

第一個辦法，給我們了失望，當然拾走向第二種辦法外，是沒有更好的作法了。於是決心在勞作科裡，入手研究起來。

中間經過一年的工夫，到現在還不能說有什麼成功，不過成績自問還算不壞，比較上好的舶來品是絕對抵不住，可是較所調查到的國貨已經好的多多。茲將研究所得詳列於下，以供有志研究蠟筆的友人們，作個參考。

(三) 我們研究蠟筆製造的經過

我們研究蠟筆的製造，要以原料的採選為最費週折，

如蠟的方面，有蜜蠟，石蠟，洋燭蠟等多種；色的方面，有粉色，油色，和普通的染色——洋紅洋綠之類——亦有種種。最初試驗是用普通燭蠟，調以普通染色，結果色蠟之間不相混溶。其原因是染色祇溶於水，不溶於油，第一次是失敗了！

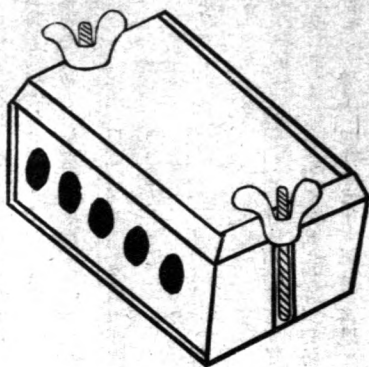
復以做蠟果之法，將錫瓶油色——繪油畫用者——溶於蠟中，結果，色蠟相溶不成問題，惟做出之筆，僅能形似，而畫在紙上毫無色彩。第二次又失敗了！其原因為油色溶於蠟內後，其質量淡薄，故無色彩顯現。後將油量加重，結果尚好，惟油價太昂，頗不經濟。其色澤方面鮮明艷麗，確為他種色料所不及。

後又經過多次試驗，如以紅曲，蘇木為色料，終以色薄，且僅限紅之一色，結果還是不佳。

一日校內粉刷壁飾，在好奇心趨使之下，將工人所用之粉料取得一些，試調於蠟內，頗易溶解，即傾入筆模，取出視之甚好，復試於紙亦善。唯蠟性較滑，色亦欠飽和。但較前所試驗，為成功多多，此乃意外之大收穫。更進而究之，將普通蠟改用僧帽蠟，以僧帽蠟為舶來物，近又

改用蠟料，和川蠟合用，甚佳。色料增加其量，結果大好。所須繼續探討者是大紅一個色，尚欠鮮明程度。以上所談為研究蠟筆製造原料方面之過程。

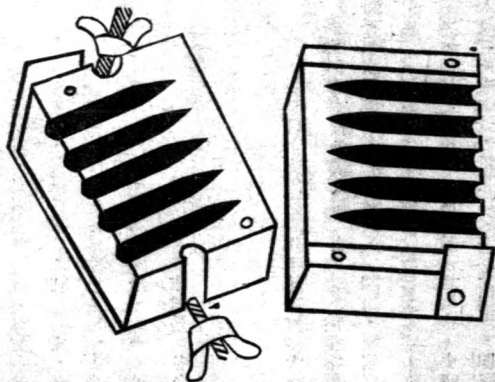
關於筆模方面，亦有客言之必要；最初試驗，以應急故，用石膏刷為筆模，後以石膏粉質甚軟，易於脫落，試



兩葉合併式

本校勞作科製造蠟筆之經過

用幾次後，其模縫即削落不合齒。復改木模，以木質甚澁，時有蠟木相膠之困難。又棄而改用銅模。銅模實為最方便且堅牢耐久之筆模了。其做法係做鑄造鉛字之銅模機關——即外形式——內鑄以筆槽。如圖示。



兩葉分開式

(四) 製造手續及原料採辦工具設備

製造手續，及預設各工具各原料，再分述之：

工具——筆模；木製石膏製，均可用，惟以銅製為最

適用，並堅牢耐久。

蠟鍋：以瓷製者為佳，金屬製亦能用，惟有

時蠟色發生變化。

水桶：蠟傾模內，須放入水中，促其冷結速

度。

爐，或燈：熬蠟用，酒精燈若在學校課室用

，為最方便，價亦不甚昂。

香油：為塗筆模用，肥皂亦適用。總以清薄

之油料為最佳。

其他如盤，鏟，箸，鉗等工具。不須細言，有能用他

器代之者亦可。

材料——蠟：普通洋燭蠟，僧帽蠟，川蠟，蠟料均可

用，以僧帽蠟和蠟料混以川蠟為最適用

。密蠟未曾試過。

色：為粉刷用之色粉料，有上中下三種成色

，其名為：大紅，雞紅，石綠，英藍

，石膏，黃，紫，橘黃，栗紅，鉛粉，

紅赭，胭脂，廣丹，金粉，銀粉，等色

，至於價目，隨市增長，各色價目亦不

等。其相差懸殊者如黃色每磅四角，而

石膏竟每磅三元二角。

工具，材料已如上述。製作手續亦無多大複雜。

將蠟放鍋中，以爐（或燈）熬之，俟全溶解於鍋內，

將粉料蠟之三分之一的分量放入，調勻，蠟熬自適當程度

——以不過熱為限，否則筆成後色無光澤——傾入預以

香油刷筆槽後之筆模內，兩合放入水桶中，少時，取出，

筆即凝固而成，手持薄片輕將蠟筆出槽，即完成其手續

了。

(五) 附註

上次教育廳督學馮華青先生，來本校視察，曾對所製

蠟筆，給我們不少的指導，並囑開列製造方法，預備到外

方觀察時，廣為傳佈。馮先生如此熱心和鼓勵，是我們很感謝的。

此稿經本校勞作科教師，劉燦如先生修正地方不少，特記於此。

中華教育界 第二十二卷 第一期 二十三年七月號

論述

時代思潮與中學國文教學……………阮真

天才職業教育問題……………張清

勞動主義教育之地位及勞動學校之組織……………吳自強

對於編製「由鄉村建設以復興民族案」之意見……………梁漱溟

研究

小學算術應用問題教學的研究……………邢綺莊

「數」之心理及其教學……………朱均

小學算術的困難及其補救方法……………陳子明

算學與蒙鐵棧利方法……………葛承訓

德可樂利學校之算術教學……………方東澄

正誤測驗……………趙廷爲

一個成績測量表的試編……………劉真

吳守謙
王念洙

實施

羅仙之學校……………魏肇基

蘇俄的新教師與新教學法……………盧文迪

半年來之上海精河涇農學團……………沈光第

廣西普及國民基礎教育的前程……………徐旭

小學國語科個別學習實施概況……………曹懋唐

補充教材

熱水瓶(自然)……………黃堅白

通車通郵與設關(時事)……………徐允昭

世界史上的兩個七月節(社會)……………張健甫

分數圖解(算術)……………企虞

雷震清

價目——每冊一角。半年六冊六角五分，全年十二冊一元二角。

發行——上海中華書局



教育書報介紹

周剛甫

本刊介紹書報之旨趣

一、本刊專為交通不便，書籍流通困難地方之小學教育界同仁介紹書報。專家，學者及閱讀書報無困難的教育者，所見所知或遠超過本刊，似無庸本刊介紹。

小學教師能以其僅有之薪資，購得價值相當之書籍。四、本刊介紹之書報均有先列著者，出版處，出版月年及價目頁數，次介紹內容，又次對於該書之意見，以作閱者選擇購閱原書時之參考。

二、本刊所介紹之書報只有實際參攷價值者為主，為長篇大論形式之作有耗閱者時間精力，無裨實用者，概不敢冒昧介紹。

五、本刊時常接到各地小學教育界同仁來函，詢問「何書可資參考」。「內容如何」……等問題，故特闢此欄，以應需要，藉作答覆。其為同仁等所未知之佳著，當

三、本刊所介紹之書報，均係購置較易者，以便鄉村縣區

然多多，掛漏之處，自所難免，尚祈閱者諒之。

1. 幼稚園的社會

著者：張宗麟

校訂者：沈百英

出版處：上海商務印書館

出版年月：二十二年二月。

價目：五角

頁數：一九四頁

這是商務印書館出版，幼稚教育叢書中的一種，書分九章，第一章孩子們的社會，第二章第一天進幼稚園的孩子，第三章社會化的幼稚園課程，第四章實施社會活動的原則，第五章孩子們的家庭，第六章孩子們的樂境，第七章孩子們的世界，第八章關於幼稚園社會活動的幾個好機會，第九章幼稚園社會活動的試驗報告，每章之末附有問題，以便讀者自己考查。書中還列舉了很多的參攷書，凡普通幼稚教師所遇到的困難差不多都有解決的方法。普通教師所易忽略的問題，這本書也都討論到。而第九章的試驗報告尤為具體，張先生是做過幼稚園教師的，他編的

這本書是學識和經驗的結晶。所以和空談理論不務實際者不同。

2. 幼稚教育

編者：張宗麟

發行者：上海中華書局

出版年月：二十一年五月

價目：一元

頁數：二五〇頁

這是張先生編的一本高級中學師範科的教本，全書分十四章：第一章認識幼稚園，第二章幼稚教育的略史，第三章幼稚園的兒童，第四章幼稚園的設備與佈置，第五章玩具，第六章課程，第七章自然與社會，第八章衛生，第九章故事，第十章遊戲，第十一章律動與音樂，第十二章工作，第十三章讀法，第十四章教師。凡幼稚教育的理論幼稚園的課程，及其活動的方法等，都有很詳盡的敘述。高中師範科的學生用作教本，固然很好。實際從事幼稚教育而未讀過這本書的，也很可以看一看。



一種國語教材的介紹——分部互用兒童國語教科書

馬淑貞

「教材是一套經驗」教材是人類生活的方法「這是我們已經都曉得的。但有時我們所給予兒童的那種教材對於兒童並不起什麼反應，甚至教材和兒童根本就不發生關係，推其原因大部分是由於教材和兒童的經驗，生活不相協合，結果教材自教材，兒童自兒童。所以我們為兒童編選教材的時候，就應當注意到這個重要的問題。教材怎樣去編選，編選那一科的，這些問題都不討論。此刻選了一種適合以上條件而還有若干特點的國語教材，用特介紹一下以備選用。

這套國語教材便是「分部互用兒童國語教科書」這部

書的產生便是開創國語教科書的新紀元。茲就我看過以後所感想到的幾點寫下：

1. 適合兒童的經驗與生活：本書的編制包含着長江流域中部珠江流域和閩江流域南部及黃河流域和黑龍江流域（北部）按照這本國北部中南部南部的自然現象與生活狀況；換句話說就是根據兒童的經驗分編為三部「初級小學用的國語教科書」計兒童中部國語，兒童南部國語，兒童北部國語各八冊，這樣各流域的小學採用各該流域者作課本可說是最好的國語教材。因為他所給予兒童的東西大概是兒童生活範圍以內的。也就是和兒童的經驗能夠聯絡在一

起。這種有地方性的東西在過去是很少見的，北方的小孩在教科書內有時讀着「農夫在稻田裡插秧」，「稻田」在北方並不是沒有，在濟南就有稻田，不過比起「麥田」來兒童總是見「麥田」的多，見稻田的究竟比較少。有時在圖畫上看見一個大「水牛」教者無論怎樣講解，兒童總是不能十分領會，這種原因就是爲了編教材的人，只熟悉南方一部分區域，編出的教材適合南方兒童讀物，若北方兒童拿來讀有時真感困難，而在這部書內的編者們已將教材各就各該流域經過多次的實驗，確爲適合各該流域的兒童去讀。

2. 根據課程標準——不失統一性——這是我們先要顧到的問題在地方性俱備的條件之下是否各有所偏之弊？是否缺乏統一性。而影響到國民教育？關於這一點使我們可以放心的是這部書是遵照教育部新課程標準爲根據而又分別編纂的。所以其中「內容」「文體」等的各種分配也是按

一種國語教材的介紹——分部互用兒童國語教科書



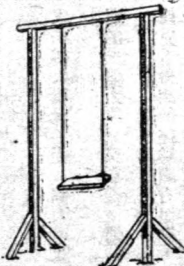
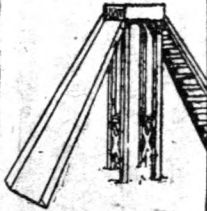
照規定的數目。因了他是根據課程標準編制的仍不失有統一性。

3. 編制方式適合兒童學習心理——每冊全文組織成一個大單元，從一個大單元中分作若干個小單元；前一冊的一個大單元又和後一冊的一個大單元銜接一氣，這樣使兒童得到的經驗頗有組織，有系統，有條理，並且他的各個單元間的聯絡是很自然的聯絡起來的，沒有硬拉硬扯之弊。

4. 課文與練習並重——練習之重要無庸多贅，但在教材當中往往忽略了，間或列上幾個練習，但是很少；在本書內是課文與練習並重，這樣一方面提高兒童「做」的興趣；一方面使兒童學了就去應用，同時還帶有復習的性質，兒童可以得到更深刻的印象，請看下面這兩個練習：

(a) 練習材料——認圖看字

(見北語第一冊)

花 生		猜 猜!
		
		認 認!
千 秋 梯 滑	千 秋 梯 滑	

那一個是對的？

國國國	紅紅紅	國旗()	好了。	這做
剪剪剪	角角角	哥哥()	國旗行禮。	向像
要要要	看看看	弟弟向國旗()	禮。	敬行
做做做	塊塊塊	妹妹向()	旗行禮。	國旗
種種種	青青青	個個向國旗行()	禮個	
旗旗旗	圓圓圓			

文字與圖畫兼施並有直接聯絡——圖畫是兒童所愛

好的，他很顯然的給兒童一種印象於是他能幫助文字的了

一種國語教材的介紹——分部互用兒童國語教科書

四四

解，在這部書裡具着多有變化且很工緻的插圖，並文字與圖畫直接有所聯絡，這種圖畫和文字的聯絡不但是去了

「哥哥說」，「弟弟說」的麻煩，在幫助兒童的了解和增加兒童興趣方面更是很有價值的，茲隨便選一張看看：

(見南語第一冊)

三 看月亮

哥哥，快來！
哥哥，快來！
快來看月亮！

我來了！
我來了！



6. 富有時代性與切合時令——我們常說要捉着時代的車輪，當然兒童更不能例外，在本書內的東西頗富有時代性，並且在每一冊裡有他的材料頗顧及到時令，如北語七冊第三單元「九一八」兩語六冊第六單元「兒童節」都是切合時令的。（但必須秋季始業用）

7. 內容切合需要——現在中國所要造成的兒童是革命的兒童，科學的兒童，能生活的兒童，在本書內用了優美精巧深淺適度的文字來宣揚黨義和民族精神，鼓勵兒童研究科學，指示兒童實際生活的方法，引導兒童正確的活動，看看他的內容總算適合現在中國兒童的需要。

8. 形式為兒童所愛好——每冊封面畫便是本冊地方教材插圖之一。這樣書外與書內自有聯絡，並且各部第一冊附有五彩插圖，這在初入學的兒童心理上是具有莫大關係的。每冊後面還附有生字一覽表，使兒童便於檢查，容易統計，這也是本書的一點特色。

9. 現成的補充教材——我們若再想滿足小孩子的求知慾以擴大兒童智力，增進兒童學習的興趣。則各流域的小

一種國語教材的介紹——分部互用兒童國語教科書

學校採用各該流域者作國語讀本外，兼可採用他流域者為補充教材，所謂「分部互用」者是也。

10. 教學方法有所參考——我們若用這部書關於教法與找些參考時，可以參看各部國語教學法，在那裡而關於「教學順序」「教學實況」等已都很明白的告訴我們。

這篇關於國語教材介紹所說的話就此終止，但介紹的教材在那裡？恕我不能把他一冊一冊的抄來，就請看看下面這個表吧：

分部互用兒童教科書

書名	主編者	助編者	出版處	出版日期	定價
兒童北國語	陳鶴琴	劉德瑞 周辭	兒童書局	廿三年七月	一冊至四冊 一角五分至 六冊一角四分
兒童中國語	陳鶴琴	李朝林 徐晉	全	全	右
兒童南國語	陳鶴琴 梁士杰	徐晉	全	全	右

二十三年中秋



教育消息

一、本省教育消息

(七八月份)

濟南區小學教員講習會

濟南區小學教員暑期講習班，由省立各中小學校校長，及教廳職員，組織委員會專司其事。推定王近信，宋還吾，蔡復元，賴執中，周剛市，等五人為常務委員，并推王近信為主任委員，復由各校調用職員，全省劃為十二區同時舉行。濟南區以歷城，章邱，長清，高苑，桓台，長山，濟東，濟陽，平陰等縣為指定範圍，參加學員原定三百人，嗣因各縣鄉村小學不

放暑假(各鄉村小學多放麥假及秋假)

故報到者只二百餘人。業於八月六日

開始上課，計分六班，每日上午除受

軍事訓練一小時外，上課四小時，下

午上課一小時，并定每星期三請名流

講演，每星期五討論一次，所有各項

均由該班教務主任胡幹卿選聘教育界

專家担任，計小學教育由吳培申，滕

大春，崔緝秋等教授，自然由蔣程九

，韓琴南，周厚之等教授，勞作由王

因陳，彭沛民等教授，算學由王俊千

等教授，體育軍事訓練由張茂林，顧

致中分別教授，該班學員因教授方法

新穎，課程完善，增加學識甚深，極

感興趣，故雖在酷暑時期，而精神極

為愉快云。

(七月八日)

市教育局抽攷各小學成績評閱完畢

績評閱完畢

應嘉獎者五校

成績不良者令飭努力進步

濟南市教育局遼遼部令，考查中等學校

及小學學生平時學業成績，於六月十二日派員赴市屬各小學舉行算術自然各科抽考，現已評閱完竣，通令各校週知，並分別嘉獎被抽考學校遵照，

茲將嘉獎學校分列於後，(一)市立第三小學，私立化育小學，市立五三小學，市立第五小學，市立第八小學等五校，成績優良，應予嘉獎。(二)市立第十一小學，市立第九小學，市立第二實驗小學，市立第三實驗小學，市立第一實驗小學，市立第四小學，私立正誼中學附小一部，市立第二小學，市立第七小學，市立第六小學，私立普利小學，私立至誠小學，私立東網小學，市立第十二小學，私立北甯小學等十五校，成績平妥，應再努力進步。(三)私立崇實小學，私立進

德小學，私立明湖小學，私立正誼中學附小二部等四校，成績甚劣，各該級學生應由各校酌量留級，或加班補習云云。

(七月二十一日)

小學學生到校不得過早

以免妨碍發育

教育廳以兒童生理與成人不同，每日睡眠時間須較成人爲多。若睡眠不足，即足以妨碍其發育暨健康。本省各小學規定學生到校時間失之過早，且有獎勵學生到校愈早愈妙，不加以限制者。若在冬季，睡眠雖無不足，但學生在黎明以前，行於街市，鶻候校外，滋弊甚多，若在春末夏初之際，則睡眠時間不足八小時，成人猶感不足，況在兒童，且精神不振，更間接妨碍其課業之進步，現特規定小學學

生到校時刻限度表，通令頒發各縣轉飭所屬遵照以示限制云。

(八月十日)

教廳促進短期義務教育

規定辦法通飭遵照

教育廳前爲救濟本省年長失學兒童起見，前曾依據教育部頒發之短期義務教育實施辦法大綱，參照各縣市情形，擬具本省短期教育實施計劃，自一年度起，分爲四期舉辦，至本年七月二十三年度已至第三期所有本省丁銀在二萬以上，歷城等七十八縣，每縣應籌設短期小學六十校，共能添四千六百餘校，現特規定舉辦簡易識字學校辦法，令發遵照，以資促進云。

(八月十三日)

二、各地教育消息 (七八月份)

皖教廳改進小學健康教育

育

請衛生署代辦衛生教育講習

班

安徽教育廳為改進本省小學健康教育起見，特請內政部衛生署代辦健康教育講習班，規定名額三十人，日期自七月十五至八月十五日止，業已分飭省會中心實驗小學等十二校，每校派校長或主任一人，又桐城等十八縣教育局，派督學或小學校長一人前往聽講。

(七月二日)

中華兒童教育社第五屆年會

中華兒童教育社，於七月九、十、十一、三日。在武昌開第五屆大會，其年會簡單日程如下，九日上午舉行開會，下午宣讀論文及討論，十日上午宣讀論文及討論，下午討論社務及改選理事，十一日由湖南省政府招待，遊覽五嶽之一南嶽衡山云。

(七月六日)

青島市學校成績展覽會

盛況

青市教育局為考查學校成績，藉資比較觀摩互相策進。舉辦學校成績展覽會，今年為第三次，已於七月九日開幕，上午八時舉行開幕禮，十時起開始參觀，各校成績分兩部展覽，中學部在市立女子中學校，小學部在太平

路小學校，兩校均係新建校舍，房間寬敞，光線合宜。本年成績品比去年尤多，故佈置亦煞費苦心。

參觀辦法

(一) 全市各校成績，分中學小學兩部展覽，一、中學部展覽會場設萊陽路市立女子中學內。二、小學部展覽會場設市立太平路小學內。(二) 參觀日期及時間，規定如左：
一、日期，七月八日至七月十日，除第二日專為教職員學生參觀外，其餘三日，均為各界參觀之期，二、時間：第一日上午八時舉行開幕禮。十時開始參觀至十二時止，下午一時起至六時止，其餘三日，每日上午八時起，至十二時止，下午一時起至六時止。

止，(三)各部成績分學校行政，文學，社會科學，自然科學，生產教育，藝術六類陳列，以便參觀。(四)陳列室各部出入路線，均經劃定，參觀來賓，請循路線進出，以免擁擠。(五)每室均有職員招待，以備詢問。(六)兩部會場各備有總批評簿。歡迎參觀來賓，切實批評指正。(七)各類成績，除簿冊圖表等類疊置架上者，參觀人得取閱後，仍置原處外，其他藝術勞作標本各類成績，安放堅牢者，請勿移動位置。

售品辦法 (一)、會場內陳列之成績品，標明係出售品者，參觀者按標價購買。二、凡欲購買成績品者，須將擬買品標籤上之品名號碼記下，逕向售品處登記，並交付定金，(約合

標價三分之一)，經管理人收款登記後，即製發收據，俟閉會後憑據補足價款，領取購品。三、訂購之品，非至閉會後，訂購者，不得領取。四、訂購各項售品，均以售品處登記之收據為憑。口頭囑記者無效。五、各項作品一經訂購，即於售品上懸籤標明，以免參觀者重購。六、已訂購之品，如中途退換，定金恕不退還。七、訂購之品在閉會後三日內，尚未來領取者，即將該品發還原校，定金恕不退還。八、成績售品處，在會期內設於會場，閉會後設於教育局。

(七月十日)

五機關合辦兒童健康營

日常生活衛生化紀律化

檢查體重平均增加一磅

上海市夏令兒童健康營，係兒童晨報社，中國預防痧病協會，兒童幸福會，衛生局，教育局五機關合辦，目的在施行假期健康教育，俾身心不良兒童，得能恢復健康。營址在吳淞區同濟大學中學部，環境殊佳，七月六日開營，教育局潘公展局長，衛生局李廷安局長，均親往指導，茲將其狀況擇要錄后：

身心檢查

該營兒童，每日須受晨間檢查及早晚二次體溫測驗，復於每週測量體重，結果成績良好，每人體重平均增加一磅，檢驗大便，以窺腸內寄生蟲，心理衛生，甚為重要，兒童時期，因受恐懼嘲笑，致成神經病，乃至自殺者，屢見不鮮，該營特注意及此，現發見犯吃音者二人，孤獨

者二人，已設法因勢利導矣。

日常生活

營內飲食，均有規定，

晨七時早餐十時荳漿，十二時午餐，

下午四時牛乳，七時晚餐，菜單逐日

更換，主要品為雞，豬肝，豆腐，蔬

菜，蛋魚等物，午晚兩餐，復伴以綠

荳粥，赤荳湯，麵食等，西瓜水果，

每日亦供給一二次，魚肝油每日一次

，各兒童均能下咽，晨六時起身，午

後一至三時午睡，晚七時半睡眠，一

週睡十二時，每一寢室住六兒童，由

女教員一人隨時看管，夜間復派員輪

值看護兒童睡眠情形。

衛生習慣

營內衛生習慣，尤屬重

視，除實地試驗有秩序之生活外，復

擬就(一)健康七件事，一、營養，二、

運動，三、休息，四、清潔，五、日光，

六、空氣，七、姿勢，(二)衛生規則

十條，用表格師生檢查，作記號評分

，以資鼓勵，(三)宣誓服從健康習慣

，遵守營內生活，宣誓典禮緩一二週

舉行，屆時各兒童對健康智識，當有

充分之諒解，日光浴成績可觀，痲子

與日光關係極少，大多因細菌之活動

，現用磺酸粉等混合酒撲功效甚大。

教育活動 教育活動分室內室外共

三大類，(一)唱遊，(二)常識(自然

故事等)(三)圖畫，由黃韻琴，黃瓊

兩教育學士主其事，師範生八人充導

師，分別襄助，學生以程度關係，常

識學科等分作兩組，室外教育，營該

附近各處，及營外旅行，假期作業各

種不彙過重，現定健康兒童，在閱讀

時間演習，營養不良兒童，暫予停止

，專令其休養。

家庭聯絡

該營家長時來探望子弟

，營內乃派一招待，隨時報告情形，

解釋行政，並望其合作，並擬就探訪

規則，并令兒童每週致兩家長報告營

況，第四週擬舉行懇親會重要問題在

(一)報告及解釋兒童缺點，希家長隨

時設法矯正(二)兒童歸家後，繼續營

中之良好生活，至各兒童帶營之食物

及銀錢，悉數搜發還家中，水菓則

定時在休息處領食，舉行懇親會時，

同時招待各界，目的在引起社會人士

注意此種不可少之新興事業，而發生

相當之同情云。

(七月二十一日)

中華兒教社編輯讀物

推定董任堅等撰述

中華兒童教育社，為推廣兒童教育起見，自去年組織編輯部，請董任堅君主持部務後，出版月刊年報叢書叢刊及兒童讀物，計有數十種之多。而近月來銷數激增，並得王雲五，潘光邇，暨商務印書館編輯出版各部之助，自六卷一期，改歸商務印書館發行，內容分短評，小學教育，慈幼教育，

兒童生活，教師園地，兒教新聞，書

報介紹，社務消息等欄。材料豐富，

思想新穎皆當代兒教專家之作品，為

一般幼稚園與小學必備之參考。故一

期出版後，不數日即須再版，凡社員

未收到月刊者，須從速向上海恩園新

郵十二號總事務所繳納本年社費，以

便即由商務直接贈寄，聞該刊編輯委

員會，已推定董任堅（主任），陳鶴琴

，艾偉，李清悚，許本震，黃翼，沈

子善，馬客談，陳伯吹，沈百英，羅

廷光，蕭孝慈，盛朗西，葛鯉庭，雷

震清，張宗麟，陶知行，陳選善，張

雪門，王瑞綱等三十餘人為撰述云。

（七月二十七日）

粵市府設立兒童游樂園

粵市政會議議決，會同本市各公園，擇地設立兒童游樂園，俾引掖兒童習於正當娛樂云

（八月二十日）

介紹

省立濟南鄉村師範出版的叢書之一

我們的短期義務教育

定價壹角五分
二十三年七月出版

校事紀聞

朱永良

建築雞舍

本校前曾率領學生赴本市德華養雞場參觀，已誌本刊第八期，現該場為引起兒童畜養生物興趣起見，願贈送本校耐克亨雞籠三對，惟校內向無此等設置，茲者又以經費之限制故對該雞之按置，頗費躊躇。本校第十級畢業業學生願捐款建築雞舍，此困難遂應刃而解。不數日雞舍落成，紅冠白羽之耐克亨雞遂得其所居。為使學生實地經驗養雞之常識，一切調和飲食，打掃雞糞，及按時開放雞羣等均

由學生管理。而學生對於管理，極為高興云。

本校勞作科之製作品

本校為參加全國勞作展覽會，將本學期學生製作物品，加以選擇，送呈教廳。共一百五十餘件，計木工類五十六件，籐工類十件，竹工類十件，蠟工類十五件，縫紉刺繡廿一件，雕刻三件。及自製科學儀器三十六件。雖製作品質間有粗糙者，但均為兒童自己製作云。

小學教育月刊

第二卷 第一期 目錄
二十三年九月出版

論述

今後小學教育之任務……………李嘯雲
中國農村教育實施問題之商榷(續)……………李嘯雲
鄉村小學教育淺談……………孔伯陶

高中級兒童練習書法採
用自編書法材料的研究……………黃禹石

浙江溫中附小學生自治組織的實況……………王仰千
一個低年級教師的教學隨筆……………王曉梅

發行：全年十冊大洋五角，半年三角。
地址：浙江省立溫州中學附屬小學
浙江永嘉府前街

贈書

誌謝

名

數

版

處

出版年月

中華教育界
建國月刊

冊
第二十二卷一、二兩期
第十一卷一、二兩期
第八五、八六、八七、八八
八九、九〇、六期

上海中華書局
建國月刊社
上海商務印書館

全
二十三年七月至八月
全
上
全
上
全
上

商務印書館出版週刊

教育週刊

一九五、六、九七、一九八、
一九九、一九〇、一九一、六期

福建省教育廳

全
上
全
上

現代父母

二卷五、六兩期

中華慈幼協會

全
上

教育研究

第五一、五二兩期

國立中山大學教育學研究所

全
上

青島市第三屆學校成績展覽會紀念冊

一本

青島市教育局

二十三年七月

中國童子軍總會籌備處工作報告

一本

中國童子軍總會籌備處

二十三年八月

南昌小學界

創刊號

江西省會初等教育研究會南昌小學界出版委員會

二十三年七月

市七校刊

第一期

汕頭市立第七小學

二十三年八月

民衆月刊

八卷、八期

四川富順縣立民衆教育館

全
上

鄉村教育

四、五、六、七、四期

山東教育廳鄉村教育輔導委員會

二十三年七月至八月

鄉村建設

四卷、三期

山東鄉村建設研究院

二十三年八月

我們的短期義務教育

一冊

山東省立濟南鄉村師範

二十三年七月

啞啞語

一冊

山東省立荷澤師範附小

二十三年八月

山東民衆教育月刊

五卷、六期
六卷二六、二七、二八、二
九、三〇、三一、六期

省立民衆教育館

二十三年七月至八月

民衆週刊

一冊

市立第二實驗小學

二十三年七月

濟南市立第二實驗小學概況

第一期

山東省會慈善公所

全
上

慈善季刊

三期

山東沂水縣立民衆教育館

二十三年七月至八月

贈書誌謝

五三

鄉村教育半月刊

第四期目錄

七月十五日出版

言論

測驗實驗區教育工作人員後發現的事實……徐伯璞

特載

鄉村教育之雙枝(續完)……王培祚

層談

歷城縣鄉村教育實驗區實施計劃大綱(續)……刁可成

第六期目錄

八月一日出版

譯述

鄉土教育的資料——鄉土調查……徐伯璞譯

論著

對於鄉村教育實驗區中心小學之貢獻(續)……夏育軒

特載

我們如何接近農民……張孟龍

層談

蒲台鄉村教育實驗區民衆貸款所簡章

農村工業瑣談(續)……孟憲冀

第五期目錄

七月三十一日出版

言論

中國教育的新趨勢……張鴻漸

特載

對於鄉村教育實驗區中心小學之貢獻……夏育軒

層談

歷城縣鄉村教育實驗區實施計劃大綱(續完)……刁可成

第七期目錄

八月十五日出版

譯述

鄉土教育的資料——鄉土調查(續完)……徐伯璞譯

論著

對於鄉村教育實驗區中心小學之貢獻(續完)……夏育軒

特載

我們如何接近農民(續完)……張孟龍

層談

濟平縣鄉村教育實驗區辦法大綱

農村工業瑣談(續)……孟憲冀