

兒童世界

商務印書館

第五卷
第三期

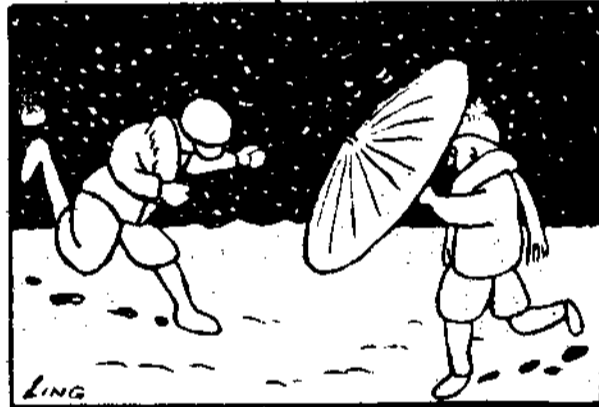
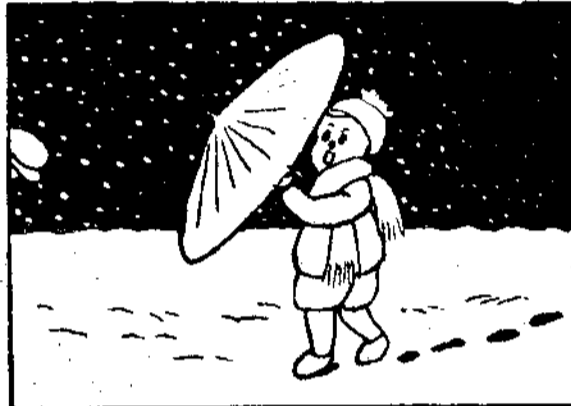


復形

(滑稽)

了來裡傘到頭

(一) 冷呀!
快點跑!



(二) 快點跑!
快點跑!

(三) 哎喲, 不好了!
傘破了! 頭到
傘裡來了!





第五卷第三期目錄

- 放輕氣球(封面畫)
- 頭到傘裏來(插圖)
- 兒童舞曲(油譜)
- 田雞報恩(童話)
- 愛美之笛(圖畫故事)
- 鳥類的過冬(自然故事)
- 錯裏錯(古事詩)
- 笑話(四則)
- 梅花(詩)
- 紙盤彈豆(遊戲)
- 狐與狼(寓言)
- 抽中指的歌(童謠)
- 鄉下人的買賣(短劇)
- 銅圓不見了(幻術)
- 大肉饅頭和大棉被(小說)
- 畫狗(簡筆畫)
- 讀者照片(兩幅)
- 小貓(兒童創作)
- 謎語(六則)
- 懸賞第二

履 履 黃 勞 建 雲 劍 樹 志 志 海 潔 應 潔 仲 吳
 彬 彬 孝 澤 人 六 華 蕙 堅 堅 爲 峯 西 昶 西 芳 慧 珠

兒童舞曲



轉身相對請請請，

左去右來碰碰碰。



兩手遞前點點點，

跳轉踏踏踏。



握手向前慢慢行，

雙雙齊對漸漸進。

大家一氣同一心；

大家一氣同一心。

兒童舞曲

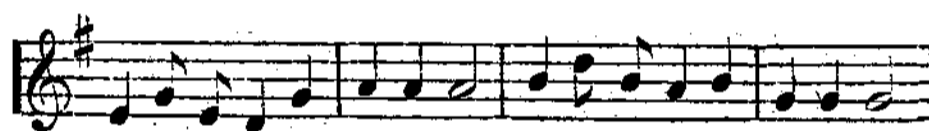
G 調 4

黃孝先作歌



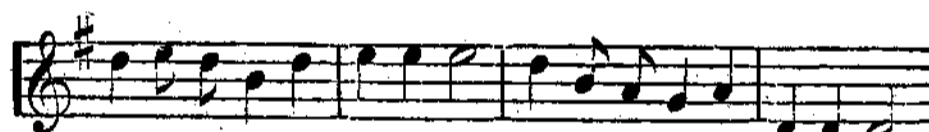
5 5 3 1 | 2 2 2- | 3 2 1 6 1 | 5 5 5- |

轉身相對 請請請 左去 右來 碰碰碰



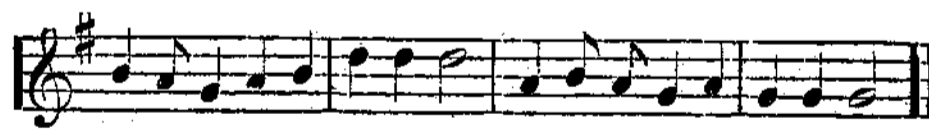
6 1 6 5 1 | 2 2 2- | 3 5 3 2 3 | 1 1 1- |

兩手 遞前 點點點 跳 轉 踏踏踏



5 6 5 3 5 | 6 6 6- | 5 3 2 1 2 | 5 5 5- |

握手 向前 慢慢行 雙雙 對齊 漸漸進



3 2 1 2 3 | 5 5 5- | 2 3 2 1 2 | 1 1 1- ||

大家 一氣同一心 大家 一氣同一心

舞的方法

人數 自兩人至六十人。

列隊 雙行圓陣。如人數在二十以下，可列雙行縱隊。

動作 分八節，次序如下。

1. 「轉身相對」四拍內圍的人，向右轉；外圍的人，向左轉，同伍相對。

2. 「請請請」四拍同伍互行鞠躬禮，同時右手相握。

3. 「左去右來」四拍前兩拍左足向左一步，右足靠攏，後兩拍對方同式。

4. 「撞撞撞」四拍拍手三下，第四拍兩手放下。

5. 「兩手遞前點點點」八拍前四拍右手前平舉，單伸食指，向前點三次。後四拍對方同式。

6. 「跳——轉——踏踏踏」八拍前四拍左向後轉跳步。後四拍踏足，同時內圍的人，向左轉踏外

圍的人，向右轉踏。是時同伍並立同向。

7. 「握手……漸漸進」共十六拍，同伍內手相攜，用通常步依圓周進行。

注意 本節唱至「進」字，各人停步解握。

8. 「大家……一心」十六拍，本節用表情操的形式，分三段做法：

(一)「大家」二拍用右手自右向左在胸前搖一回。

(二)「一氣」二拍承上右手搖動的姿勢，即把食指以外各指，完全屈握，用勢向右下方

一伸。

(三)「同一心」四拍用右手輕拍胸部。(又，「大家……一心」同上)

田鷄報恩(童話)

勞澤人



兒童世界 田鷄報恩

這一天是星期日。醒華約了幾個同學，在田野中遊玩。正玩得非常高興的時候，忽地左邊草地上，發出喀喀的聲音來。他們連忙跑過去，定睛一看，原來是一隻田鷄，被一條蛇牢牢的纏著。蛇張口弄舌，將要吞食田鷄；田鷄竭力掙扎，終是不能解脫。這時候，田鷄看見他們幾個人跑過來了，知道救星來了，連忙哀告道：『小朋友！小朋友！請救我一救。不然我一條性命就要沒有了。』醒華聽見這幾句話，心中老大不忍，急忙拾起一塊大石頭，向蛇身上投去。恰巧一點

不差，正落在蛇的身上；蛇痛極了，連忙棄了田鷄，向草間逃去。那田鷄得了救，著實感激醒華，向醒華鞠躬，謝謝他救命的厚意。自己想着：『將來有機會，一定要報他的大恩呢。』

醒華做了這件事以後，心中非常得意，因為學校裏的先生曾告訴他：『人們都應愛惜生命。』這天他救了一隻田鷄，可算是愛惜生命。將來把這件事報告先生，必得先生獎勵幾句，所以這時候他非常得意。

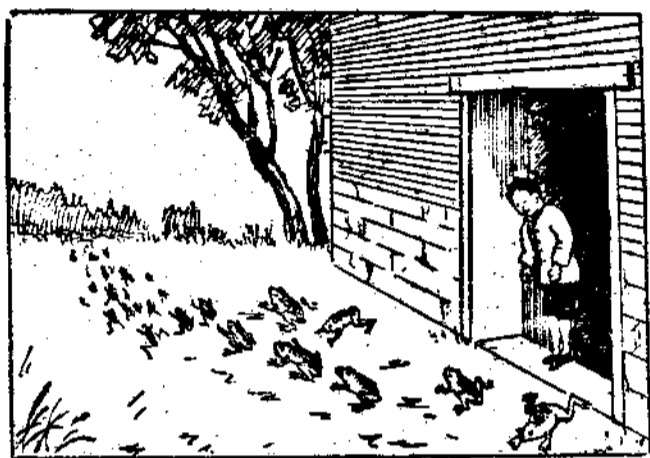
那條蛇被醒華打了一石頭，身上受了傷；幸虧傷勢不重，還能行動自由。他恨醒華極了！他想：『已經被我捕著的田鷄，既被他救了去；還把石頭打我，這真是凶惡的孩子！這事我永遠不會忘



記，我必須尋個機會去報仇。」

第二天早上，醒華還沒有起牀，正做他很甜蜜的好夢。那知這時候，那條被他打傷的蛇，已尋到他家裏，看見他正熟睡，急想爬上床去咬他一口，報報昨天的仇。這時候田鷄知道這個消息了，他想：「醒華因為救我的性命，招了蛇的怨。今天蛇去報仇，我怎可不去救救他呢！」他連忙約了一大羣同類，跳入醒華的臥室。此時醒華還沒有蘇醒，那蛇已經爬近醒華的身旁。他們於是把肚子吸足了氣，一齊拉開喉嚨，同聲大叫道：「小朋友快醒，快醒！蛇要來咬你了！」醒華從睡夢裏聽見這聲音，就驚醒了，連忙跳起來，看見蛇已爬到身旁，正要張口咬他，便顧不得





愛惜生命，立時拿杖，打死這蛇。他想：『這回不是田雞來喚醒我，必要被蛇咬傷。』他於是深深感激田雞，向田雞一一鞠躬。田雞大叫道：『小朋友！你不要謝我。你昨天救我的性命，今天我不過來報你的恩哪！』說完，田雞們排著隊，一一跳出門外去了。醒華送到門外，叫他們閑著的時候，到這兒來玩玩。



愛美之笛 (二) 百花國

鄭振鐸



(一) 笛神領了愛美，經過許多路，才到百花國。百花國是天下最美麗最和平的國家。他們不建城牆，也沒有兵。到處都有花穿着紅紅綠綠的衣服，手攜着手跳舞。



(二) 石榴花是最可愛的小孩子，穿着朱紅色的衣裳，獨自立在一旁。愛美最喜歡他，跑過去同他談話。他們談得真高興呀！他告訴愛美許多百花國的故事，愛美也把她所聽得的故事告訴他。

(三) 後來，百花國的招待員水仙和梅花來領笛神和愛美出遊，愛美才依依不捨的和石榴花分別了。路上的景色真美麗！春水如鏡，遠山蒼翠。走過冬殿春市，便到夏台。



(四) 夏台是荷花仙子管的。台裏涼風徐來，清芬撲鼻。圓圓的綠葉，鋪滿了池面。綠葉中挺出白的和紅的花。池邊有許多株柳樹柔嫩的枝條，懸在水面上，臨風搖擺着。



(五)過了夏台，便是秋宮。他們看見秋宮裏菊花極多。雞冠花臉紅紅的立在道旁。愛美忽聽見耳旁有人問道：「菊君，你有聽見梧桐君的消息麼？」回頭一看，原來是一位雞冠花仙向菊仙說話。菊仙答道：「說來可憐，他已經老了，頭都禿了。」愛美遠遠的望見那邊地上鋪着許多黃的枯葉，梧桐樹却早已禿頂了。

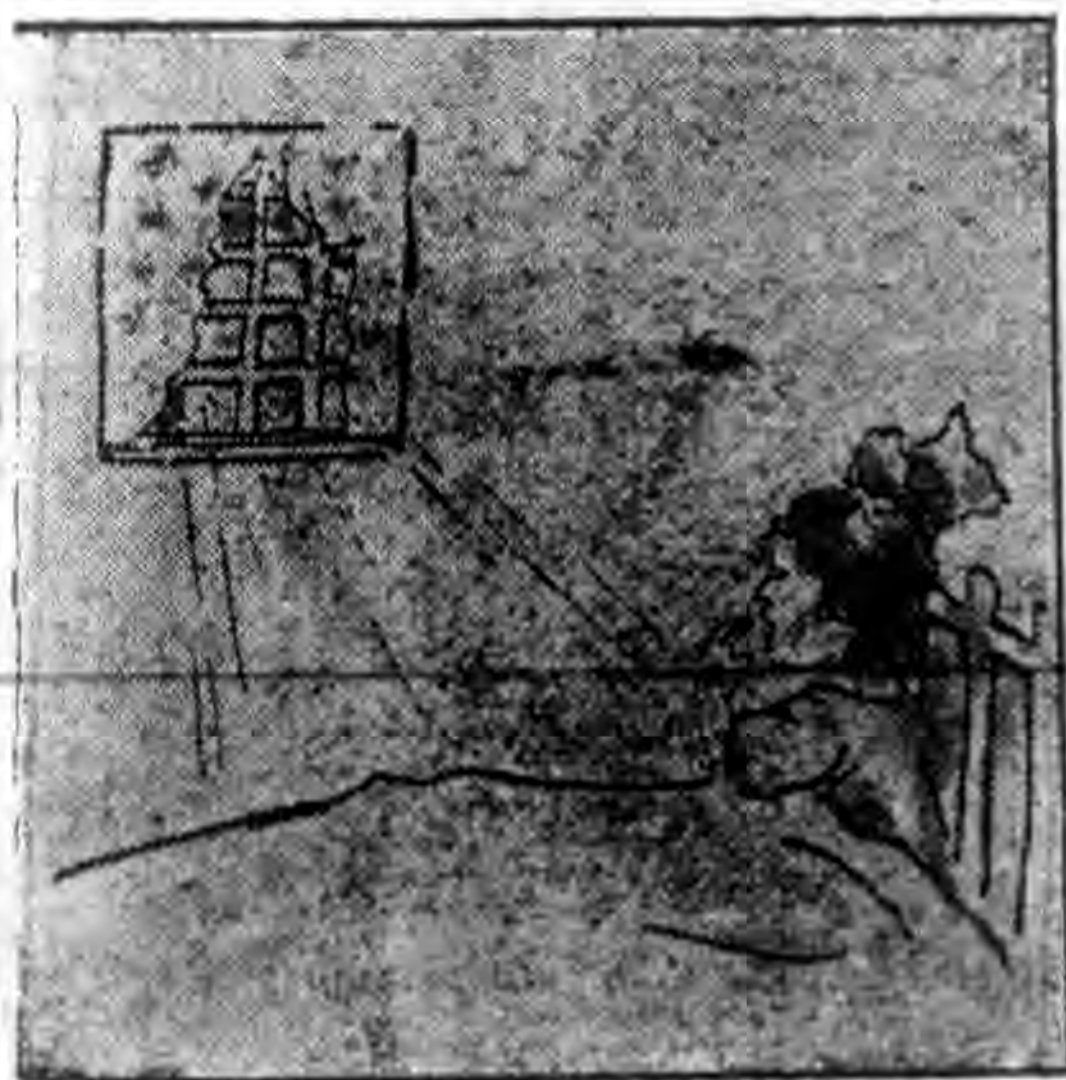


(六)他們經過秋宮，遠遠的望見道旁有一紅磚建的大房子。水仙花指道：「那裏就是桃花君的住宅。」他們走到臨近，由窗口望進，見桃花君正集了幾個朋友開談話會，便不進去打擾他了。





(七)再走了一程，到了桂花仙子家裏。房裏的佈置真美麗！還隱隱的透出一股香氣。水仙和梅花因有事先回去。笛神和愛美便被桂花仙子留住喝茶。然後，向日葵先生也來了。他是一位最愛說話的人，生平的閱歷又多。愛美聽他講東講西，真聽得津津有味。



(八)愛美正聽得高興，忽聞雷聲轟轟的大響起來。她一驚，便醒了過來。原來是窗外的車聲。這時太陽正從窗口射到牀上來。愛美匆匆的穿着衣服，下牀去洗臉。她回想百花國的情形，心裏還覺有趣。

鳥類的過冬（自然故事）

周建人

生物一到冬天，謀生便覺得困難了。所有蛇、蛙等類，都躲在泥裏去，動也不動，東西也不喫的僵臥了。這時候，可喫的東西實在少；許多草木枯了，有的小蟲，死的死，躲藏的躲藏過了。鳥類雖然不很怕冷，但是到了這時候，生活也很困難呢！

鳥類雖然生有很厚的羽毛，可以擋得住冷氣，但是一到了下雪的時候，從草木落下來的果實、穀子等，盡被雪花遮沒，叫那些小鳥們到那裏去找食物呢？

可憐的小鳥，到了這時候，差不多都要餓死了。我們有時見他們餓死在雪上。你們如果將他們拾起來看時，見他們瘦得只剩皮和骨，筋肉都消耗盡了，放在手上，輕得分量也沒有了。

冬天的時候，因為食料這樣缺乏，所以許多鳥類，未到冬天，便先搬到溫和的地方去。例如燕子便是喜歡遷居的一種鳥類。他們遇到秋天來了，恰好小燕子已經長大，他們便大家在高大的屋頂上，或大樹上聚會起來，等到齊集之後，便忽的一起飛去，經過很遠的路程，到氣候溫和，食品豐富的地方去過冬。

明年春和的時節，再回到故鄉來。

可是鳥類不是都能夠遷居的，許多在夏天唱着



掠鳥在冬天的形狀

清脆的歌，給我們聽的美麗的小鳥，到了冬天，都很困苦了。他們的身子很消瘦的，有時立在樹枝上左右窺望，有時更倦得不要動彈。

你們如果要幫助他們，正是這時候了，而且這是很容易的事。你們想已經知道；有些鳥類是要喫草木的小果實的，有些却喜歡喫點葷醒的肉食。你們只要把少許的魚肉，和番薯，馬鈴薯皮之類，再拿些穀子，菜葉等，放在盆子上，再把門外的雪，掃開一片地，把盆放在那裏，你們走得遠些，那受餓的鳥類，便



鳥 在 盆 子 裏 一 啄 食

會立刻飛下來，集在食物的四週來啄食了。

只要不去驚嚇他們，接連給他們喫幾次，那聰明的小鳥，每天到了這時候，都先在那裏等候你們的食品了。

不久，冬天過去了，天氣漸漸溫和，地上的積雪已經融化，早春的花草，很嬌嫩的發出嫩葉和花蕾，帶着笑容，在太陽光下長大起來。先前躲藏的小蟲，和較大的動物，也相繼出來了。這時候，鳥類自能找尋食物去，不必再要你們喂養了。

他們因屢次和你相見，而且屢次得着你的食物，自然和你熟識，而且感激你了。因為他們已知道你是，不去傷害他們的，所以就是你走近些，也不像從前那麼迴避你了。春暖未久，初夏又來了，他們又在樹梢上唱起清脆的歌，這時候，你聽起來，必定覺得格外熟識，因為他們已成了你的老朋友了。



錯裏錯(古事詩)

雲六

(一)

一個鄉人，穿著簇新的衣服，匆匆出門。

他走了好些時候，辨不出路的遠近。

忽見前面立著一個老者，

他不知道是賽會的開路神。

趕忙走上前去，恭恭敬敬的問訊。

這神是紙製的，

恁你怎麼說，他當然充耳不聞。



鄉人見他這樣自大，不免加以謾罵。

可是他仍然一言不發。

鄉人怒極了，向他不住的亂踢亂打。

他經不起拳足交加，

頓時變成一個竹骨的空架。



主人見了這個模樣，立刻要求他賠償。

并且說：

「紙人沒有冒犯你，你爲甚麼如此鹵莽。」

隨手舉起一根拐杖，直指他的胸膛。

鄉人誤認是開鎗，

反身沒命的逃亡。



主人追趕了不少路程，遇著老婦提一個油甕。

他猛力的衝撞，

砰的一聲，那油甕遂遭了不幸。

老婦受此意外的損失，也就大哭大慟。

拖著紙人的主人，要求和他拼命。



正在難舍難分的時候，來了一位朋友。

他攜著一個酒壺，很想排解他們的鬥毆。

忽見牆上有個釘，

他把酒壺在釘上高高的一扣。

不料這釘忽然飛起，

酒壺因此墮碎了，傾得滿地是酒。

那朋友看看飛起的蜻蜓，

才知就是那個釘頭。



主人和老婦講和了，回想那朋友的好意，
他們就購了一個釘，
釘在牆的那裏。

到了明天，

朋友見到這個釘，又認是蜻蜓的身體，
用力向他打去，好洩胸中怨氣。

這釘是鐵製的，
人的拳頭，怎會得勝利。
可憐他觸得鮮血淋漓。



華劍

(一) 弟弟早生三月

小兒問母親說：「哥哥是幾月裏生的？」母親說：「是五月裏生的。」小兒說：「我呢？」母親說：「是二月裏生的。」小兒說：「那麼，我比哥哥早生三月，爲什麼他反叫我弟弟呢？」

(二) 曹操又活了

父親領兒子看戲，指着台上穿紅袍的，對兒子說：「這人就是曹操。」兒子道：「我不相信，我知道曹操已死了多時，難道又會活了麼？」

(三) 英語說得很好

小孩對先生說：「我今天遇着一個孩子，英語說得很好。」先生道：「那人真聰明得很，你知道他的父親是誰？」小孩說：「是一個英國人啊。」

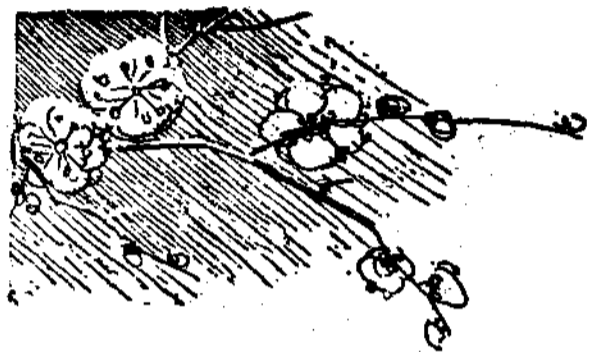
(四) 聽不出什麼

姊姊說：「小妹妹睡着了，弟弟！你別鬧罷！」弟弟說：「打甚麼緊！她睡着的時候，也聽不出什麼來。」

梅花

(詩)

樹憲



園裏有個小妹妹，
一天到晚好遊戲。
妹妹生來慣風霜，
越是天寒越美麗。
紅圍巾，綠圓領，
扮得多齊整！



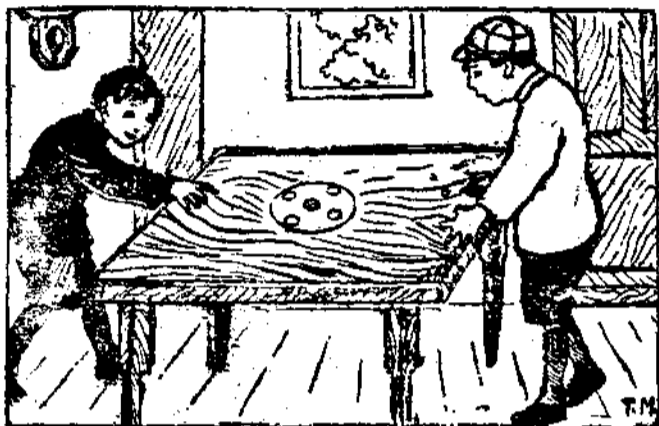


雪花膏，胭脂粉，妝得多嬌嫩！

妹妹妹妹你慢走，我來和你拉拉手。
妹妹妹妹你等等，我來和你接個吻。

紙盤彈豆(遊戲)

志 堅



這個也算是一種比勝負的遊戲，玩起來極便當極有味。

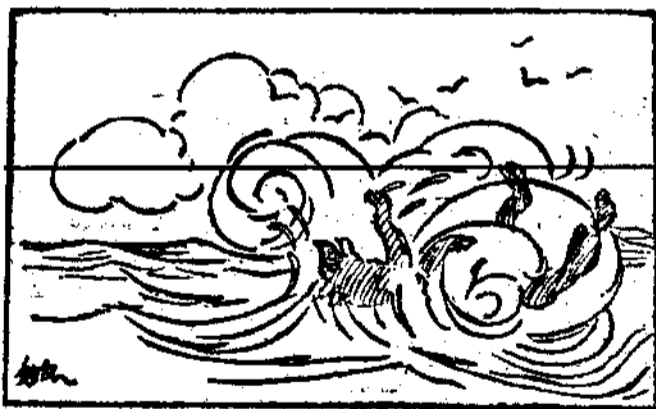
遊戲的器具：(一)一張硬紙板，剪成一個五寸長直徑的圓盤，盤中分大小五圈，着成紅，黃，藍，白，黑五樣彩色。(二)幾粒黃豆。

把紙盤放在案上，大家先講定彈的規則：彈入紅圈的得五分，彈入黃圈的得四分，彈入藍和白的得三分和二分，彈在黑圈的只得一分。幾個人同玩，同彈幾次，誰得分數最多的算誰勝，最少的算誰負；得勝的人，輪着第一個彈。

狐與狼(寓言)

志堅

住在海邊的一只狐，有一次遇見一只狼，他是未曾見過海的。狼問道：「海是什麼東西？」狐答道：「這是我住宅旁邊一片大水。」狼又問道：「那是歸你管的麼？」狐說：「自然是。」狼問：「那麼，帶我去看看好嗎？」狐說了一聲「願意」，就引狼到海邊。對海水說道：「滾滾的去罷！」只見海水都往外退。「滔滔的來罷！」只見海水都朝裏湧進來。狐又對海水說：「我的朋友狼先生特來看你，你只管來來去去，直至我吩咐停住爲止。」那狼看見海水湧來湧去，非常的奇怪，對狐說道：「我可以入海嗎？」



狐答道：「可以，可以，隨你高興；不要怕，因為海聽我吩咐的，那是你已經見過的了。」

狼聽說，便離開海灘，想跟着一個浪到海裏去；不料一個大浪捲來，登時把他淹死，隨後又把他屍身湧到灘上。狐就把死狼吃了，還說道：

「愚人總是聽壞話的。」

抽中指的歌(童謠)

周伯爲

把中指給人家抽的那一箇人用左手握着那右手的手指，少露些指頭，叫別人猜。猜中，打被猜的人的手心不中，打猜的人的手心打的時候，就唱這個歌。

抽中指，打狐狸。狐狸躲在深潭裏，打又打不起，擦又擦不起。就請皮匠娘子紮高底，一雙高，一雙低，祇好打打你的手心底！

鄉下人的買賣(短劇)

海 峯

第一幕

地點 北京唐縣

時間 一天早晨

人物 勞順 勞順妻

佈景 一個農人家的客廳，勞順坐在門檻上，吃旱煙。勞順妻手拈針線，向着勞順說話。

勞順妻 喂！你看隔壁有財哥把他的牛賣掉，買了別的東西，又把那個東西賣掉，再買別的來賣，如此川流不息的做買賣，真賺了不少的錢。我們現在也有一條牛，你何不也牽到城裏去賣掉，做批好買賣，賺兩個錢呢？

勞順 那自然是可以的哪。只怕我虧了本，你要罵我扛我。

勞順妻 不會，不會！我知道你的運氣好，手段

高，不要緊，你去罷！（幕落）

第二幕

地點 鄉村大路上 時間 同上

人物 賣羊人 勞順 佈景 賣羊人由

左入場，勞順由右入場，兩面遇見了。

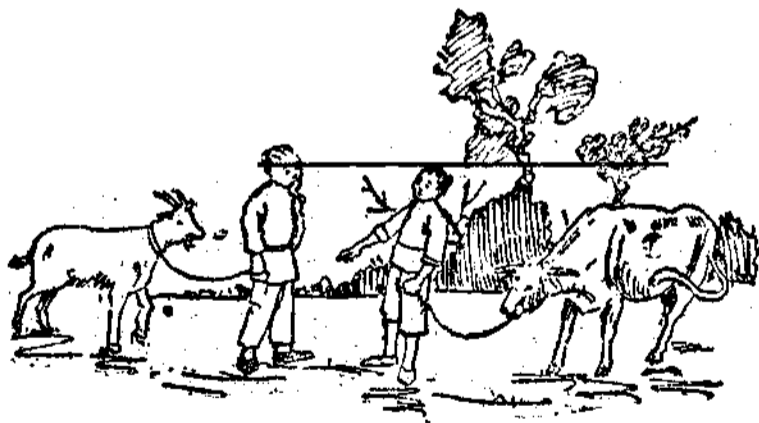
賣羊人 勞順哥，你往那裏去？

勞順 我要進城去賣掉這條牛，買一隻羊

回去。

賣羊人 你不要多走路了，我這裏倒有一隻

羊同你換了罷。



勞順 好好的，多謝厚意。（把牛換了一隻羊回來）（幕落）

第三幕

地點 鄉村的大路上 時間 同上

人物 賣鷄人 勞順 佈景 賣鷄人由左入場，勞順由右入場，又對面遇見了。

賣鷄人 勞順哥，你到那兒去？

勞順 我去賣掉這隻羊，買隻鷄回去。

賣鷄人 巧極了，我脇下正有一隻鷄，同你換了，好麼！不要多走路罷。

勞順 行的，我們就此換罷。（換了那隻鷄就走）（幕落）

第四幕

地點 鄉村的大路上 時間 同上

人物 賣鷄人 勞順 佈景 賣鷄人由左入場，勞順由右入場，兩下

又遇見了。

賣鷄人 勞順哥，久違了，你到那裏去呀？

勞順 我要去賣了這隻鷄，買一只鷄回去。

賣鷄人 不要遠走了，我這擔裏有一隻肥壯的大公鷄，就同你換了罷。

勞順 好，我不遠走了。（說罷，就給去了自己的鷄，拿了一只鷄。）

第五幕

地點 一座大樹林 時間 十點多鐘

人物 拾木片的老婦人 勞順

佈景 一個拾木片的老婦人，低着頭在樹底下拾木片，勞順手裏拿着

一只鷄，慢慢走進這座樹林。

勞順 老婆婆！你拾這些木片，賣了可以賺多少錢呢？

老婦人 倒可以夠一兩天的化用。

勞順 你肯拿你的乾木片，同我換這隻雞

嗎？

老婦人 很願意的勞順哥！
（幕落）

第六幕

地點 街市 時間 十一點多鐘

人物 勞順 鄰人

佈景 勞順拿着木片走進街市。

鄰人 哈，勞順哥！你到這裏做什麼？

勞順 不做什麼，我今天拿了一條牛，換了一只羊。

鄰人 你真傻了，你的妻子要大大的說你了！

勞順 她不會說什麼。還不止如此，我又拿那隻羊換了一隻雞。

鄰人 呵！勞順嫂一定要發怒了。



勞順 她不會發怒。還不止這樣呢！我拿那隻鵝換了一只雞，又拿那只雞換了這些乾木片了。

鄰人 你做了這批虧本的生意，你的妻子一定要大罵你的。

勞順 不會。

鄰人 不會嗎？我們打個賭好嗎？要是她罵你，你給我兩塊錢，若要是她不罵你，我給你兩塊錢。

勞順 好，我們就這樣賭罷。

第七幕

地點 一個農人家的客廳 時間 午時

人物 勞順 勞順妻 鄰人

佈景 勞順手持木片進門，鄰人隨入；勞順妻從房裏走出來。

勞順妻（對丈夫說） 你回來了，今天做的買賣得手嗎？

勞順 沒有什麼大得手我把那隻牛換了一隻羊。

勞順妻 好極了，我們正沒有許多飼料來養那隻牛；但是喂一隻羊，是很夠的了。以後我們到還有羊乳喝呢。

勞順 不但如此，我拿那只羊換了一只雞。

勞順妻 那更好了，我們可以有好的雞毛做衣裳了。

勞順 還不止這樣，我又拿那隻雞換了一隻雞。

勞順妻 那做得更好。雞在夜裏四點鐘，東方發白的時候，就啼起來，給我們一種好聽的聲音，並且他又可以催我們早起。

勞順 還有呢，我又拿那只雞換了這些木片。



勞順妻 那是再好也沒有了！天氣這樣冷，正要生火來禦寒。現在我們有了這些乾木片，就可以生火，不怕他冷了。

勞順（向鄰人說）怎麼樣？你聽見嗎？我贏了！給我兩塊錢吧！（幕落）



銅圓不見了（幻術）

潔西

放一個銅圓在手掌上。預先用蜜蠟或膠黏的東西，塗在這只手中指的指甲上，不要給人家看見。演者口說：「要變掉這個銅元！」隨將手握成拳，覺得那銅元已經黏牢在指甲上面，就很快的張開手來給大家看，那銅元果然不見了。

大肉饅頭和大棉被(小說)

徐應和

徐光和徐瑛是兄妹。徐光今年十歲，徐瑛八歲。同在一個小學堂裏念書。平日得着父母和先生們的好教訓，所以兩個都是好孩子。

有一回是冬天早上。天氣很冷。徐光和徐瑛因爲耽心功課，天氣雖冷，却起得很早。兩人洗洗臉，漱漱口，將書包好了，看看牆上的鐘，差不多已經八點鐘。這時候，他們的母親，從廚房裏端了一盤點心走出來放在桌子上；吩咐徐光兄妹吃，接着走進房去了。徐光兄妹走近桌邊一看，原來是些肉饅頭，熱氣騰騰，約莫有十多個。兄妹兩人，各人拿了一個，細細的咀嚼；他們無論吃甚麼東西，都是這樣。因爲囫圇吞下，恐怕不消化。這都是平日先生告訴他們，他們時時遵守着的。

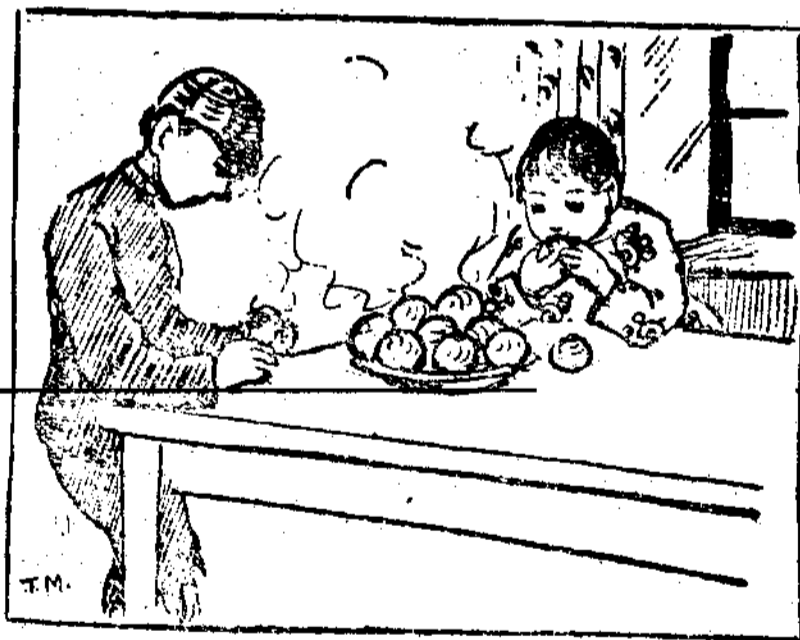
正在吃的當兒，街上來了一種很悲切的聲音。只聽得叫道：「爺爺！太太！

做做好事啊！有冷粥冷飯，給一口罷！

……」這種聲音，鑽到徐光兄妹耳朵裏，大家都呆了一呆。

徐光知道是叫化子討飯，便離開桌子，對妹子說道：『讓我到門口去看去！』說完，走到大門，把大門打開一看，只見七八尺以外，走過一個叫化子，身上衣服都破爛了，赤着一雙腳，在冷風裏亂抖。

叫化子聽見呀的一聲，知道有人開門，便扭轉身來，走近徐光面前，露着很可憐的樣子，向徐光要錢。這樣一



來，可離到徐光了。原來也門的父，

平日不肯給零碎錢，他們用恐怕在路上買雜食吃壞了，就是他們也沒有向爺娘討過錢，所以身邊一個錢也沒有。徐光原是一個很慈心的孩子，見自己沒錢，爺娘又在房中梳洗，不便驚動，心下頗是為難。驀地回頭一看，見桌上放着肉饅頭，便開口對叫化子道：

「錢我沒有。吃的東西要麼？」

「要……要……多謝你！小少爺！」

徐光見說，連忙回到桌子旁邊，



取了四個饅頭，再走到門口，給叫化子道：

「拿去罷！」

叫化子接着，多謝了幾聲去了。

徐光把門掩上，回到桌子旁邊，再吃饅頭。

徐瑛對哥哥道：「哥哥，我看見他拿了你的饅頭，好像好歡喜呢。是嗎？」

徐光道：「是的。他是很可憐的。先生不是告訴我們，要可憐這些人麼？」

徐瑛道：「我還記得。」

徐光一面吃，一面好像想些什麼。忽地說道：「我想把天下的麵粉，做一個天那麼大的肉饅頭，給那些叫化子吃，他們就不會餓了。你說好麼？」

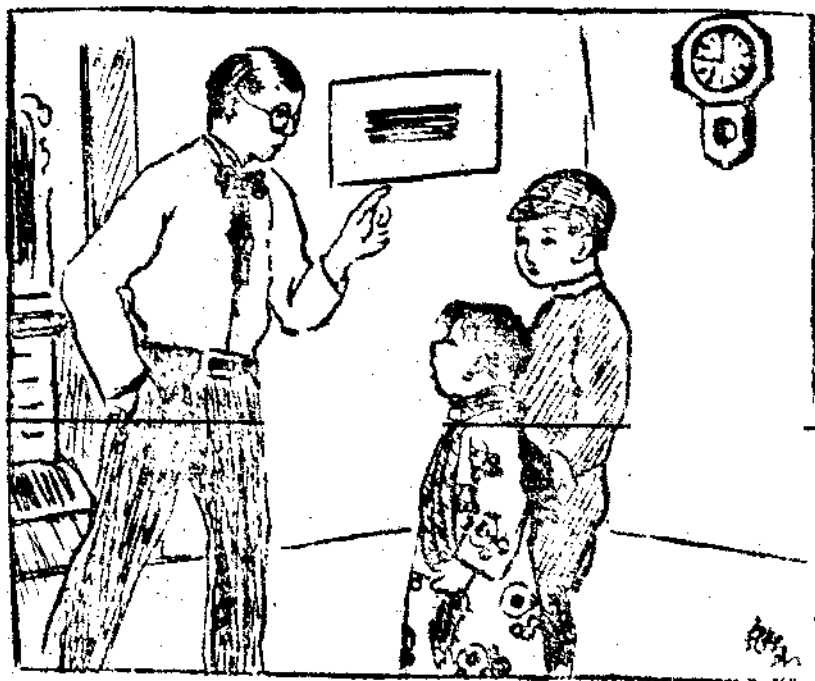
徐瑛聽見哥哥那樣說，很高興的說道：「好呀！我們問爹爹要錢買麵粉去！」接着又說道：「我想單是饅頭還不夠。昨天晚上，不是很冷嗎？我和媽媽睡在一起，蓋了一張絨氈，一條厚棉襖，還是冷得發抖。馬馬婆婆，

這才覺得暖，睡得熟呢。今天這樣冷，那叫化子還穿着破爛的夾襖，可不要冷死嗎！我想把天下的棉花，和天下的布，做一張天那麼大的棉被，蓋住那些叫化子，可不是好？」

「是呀！他們有衣有食，也不會……」

徐光說到這裏，他們的父親從房裏走出來，問道：「你們幹甚麼？還不到學堂裏去？」

徐瑛搶着說：「哥哥給了叫化子四個饅頭。」



他們的父親問道：「是麼？」

徐光睜着兩隻小眼，望住他的爺，說道：「是的。」接着又問道：「我想同妹子兩人合做一個天那麼大的饅頭，一張天那麼大的棉被，給叫化子吃，給叫化子蓋，行嗎？」

父親答道：「你們有這條心，我很喜歡；不過這是辦不到的事情。你們將來把書念好，有了本事，便有法子救他們了……」

徐光徐瑛齊聲問道：「爹爹，甚麼法子？」

這時候，母親已經梳好頭，從房裏走出來，要送他們兩人到學堂裏去，而且說道：「好孩子，是時候了，快點去罷，遲了要晏到的呀！」

父親道：「是呀！快點去罷，不要多講了。」

徐光徐瑛聽說，便跟着母親到學堂裏去。臨了出大門，還回頭叫道：「爹爹，今晚把那法子告訴我們啊！」

四 添 (畫筆簡)狗畫



先用鉛筆畫一只三角形(如圖一);
 再在三角形內多畫一條斜線(如圖二);
 又在兩條斜線的頂點上畫一條短線(如圖三);有了這第三圖,就可照樣畫出第四圖;再照第四圖畫成第五圖。

愛讀本誌者照片

徐增福

陸昌明



浙江第五師預甲級生



十五歲 廣東高小二年級生

兒童世界 小貓

小貓（兒童創作）

吳慧珠

年十二歲 上海務本女校高年級生

小貓！小貓！

你為什麼叫？

「咪咪咪」的叫！

你是不是要吃飯麼？

你快快來吃罷！

我這裏有飯，

還有魚呢！

謎語

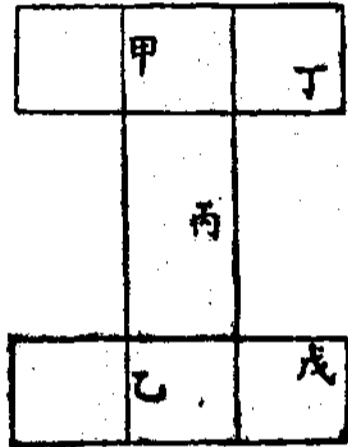
仲芳

- (一) 方梗綠葉，開花像蝴蝶，結子像皂莢。(植物)
- (二) 有面無口，有腳無手，做得文章吃得酒。(用物)
- (三) 望去一頂傘，傘底下一窠蛋。(植物)
- (四) 小小一根線，落到河裏就弗見。(天文)
- (五) 上圓下方，若要清爽，打幾記巴掌。(用具)
- (六) 沿浜灘，種韭菜，根向上，葉向下，朝朝澆水弗開花。(人體)

謎底：

- (一) 蠶豆 (二) 扇子 (三) 字方 (四) 雨 (五) 飯糰 (六) 鰓鰻

懸賞第二



諸位能够把畫着的一個
「工」字用紙印着描下來，
再剪上兩刀，排成一個正
方形麼？

應徵的須將上圖描
下，剪好，另貼一紙，再
貼上印花，並須註明
姓名，年歲，通訊處，寄
上海商務書館編譯
所兒童世界社。合格
的便可得著一種圖
書或禮券。不貼印花
的，一概不取。限陽歷
二月底截止。本懸賞
在五卷第十期發表。



本 社 編 輯 人

(按 姓 名 以 筆 畫 多 少 爲 序)

丁 曉 先 朱 天 農 朱 經 農 何 其 寬 沈 志 堅 吳 研 因 范 祥 善 計 志 中 徐 應 翊 殷 佩 斯 陳 鐸 葉 勁 風 鄭 振 鐸 嚴 既 澄

主 任 幹 事

Children's World

(Issued Weekly)

Commercial Press, Limited

All rights reserved

郵 費 如 有 改 動 應 照 比 例 增 減	郵 費 表			定 價 表			分 售 處	總 發 行 所	印 刷 所	發 行 者	編 輯 者	
	三 郵 會 各 國 門	日 本	本 埠	全 年	半 年	一 冊						
(兒童世界)	二 分	半 分	半 分	五 角	二 角 五 分	一 元 二 角	廣 州	上 海	北 京	南 京	漢 口	青 島
	二 分 六 分	六 分	六 分	二 元 二 角	一 元 二 角	七 角	張 家 口	濟 南	天 津	鄭 州	長 沙	重 慶
	二 分 六 分	六 分	六 分	二 元 二 角	一 元 二 角	七 角	新 加 坡	南 京	天 津	鄭 州	長 沙	重 慶
	二 分 六 分	六 分	六 分	二 元 二 角	一 元 二 角	七 角	新 加 坡	南 京	天 津	鄭 州	長 沙	重 慶

趣最 有
最 美
的
最 美
刊半 月
恩兒 物
童 童

報畫童兒

行發館書印務商

現在社會上對於適合兒童心理的讀物的要求，已極迫切了。前此我們出的兒童世界是對準了十歲左右的兒童程度編的。

現在又出這部兒童畫報，是用圖畫做主體，收羅在兒童理想中的遊戲、故事等，統統用圖畫表出，稍微加些極淺近的文字的說明，

所以極適合七八歲兒童閱讀

本書每半月出版一册定價八分

預定半年十二册 八角五分 全年廿四册

一元六角 郵費每册半分。

△小學教師們呀！你不是天天要你們的學生長進麼？

△家庭父兄們呀！你不是天天望你們的兒童長進麼？

那末，就應該快快教他們看這「兒童畫報」。