

教育生活，一n 0。1（民国26年〔1937〕，7）～〔？〕。—昆明：

该社，民国26年〔1937〕～〔？〕。

；26cm。

月刊（1937），半月刊（1938）

※

※

※

※

※

本刊共摄制1卷，16毫米，缩率1：21 原件藏云南省图书馆。四

川省图书馆摄制，母片藏全国图书馆文献缩微复制中心（北京）。

本刊片卷摄制目录：

第1卷 n 0。1～n 0。17（1937，7～1938，6）

（缺n 0。2～4、6～8、10、12、13、15、16）

教育生活

1

本片卷自 1937 年 1 期
至 1938 年 17 期

1937 年

1 - 5 期

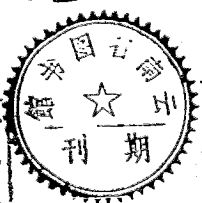
缺 2 - 4 期

69

日華圖書館

民國二十六年七月

創刊號



雲南昆華
圖書館存

教育生活

翟翠



366
1932

366

483

483

目錄

發刊詞

國難聲中小學之特殊教育	許茂昌
由中國督學工作之疑結，說到昆明市督學工作之改進	正武
訓教合一之理論與實際	繆宗和
由昆明市小女教員的印象，聯想到女子職業問題	善初
國難聲中市教育觀	李學銓
教育之意義與其最後之目的	陳廷棟
從我的生活實感中談到兒童說話訓練	滙五
初小國語科兒童課餘識字之必要與方法	劉銘
不幸兒童的救養問題	陳斯恩
我對於景星小學教師的希望	岳蔚桐
市立湧運小學實施訓練概況	任民先
巴里拉	俞文侯
小學教師應讀的一部書——質伉儷	洪雲
自然的禮讚	蔚丞
獻給小學生家長及教師的幾句話	噯
青島市教育的介紹	婁嘉葆

編後

發刊詞

教育是樹人大計，教育是建國基礎，教育是精神事業，樹人大計的目標是什麼呢？平民化，生產化，勞動化；建國基礎的方法要怎樣呢？科學的，革命的，經濟的；精神事業應如何實現呢？硬幹！苦幹！快幹！

有嚴重的國難，必有非常的教育，這為時代所要求，同時也是環境所驅使，處於這時代與這環境的服務教育界的同人們，無不期待着樹人的大計成功，建國的基礎鞏固，精神的事業不朽，那末我們唯一的路向，只有在教育中，生活，在生活中教育；換句話說：就是將教育寓於生活，將生活寓於教育，美國哲學家杜威（Dewey）說：『教育即生活』，爰本此旨，以名此刊。本刊是我們教育的寫真，是我們生活的剪影，直言之就是教育生活的產物，我們為適應時代環境的需要，為提高教育生活的水準，惟有認定教育生活是我們的終身事業，應不斷的努力，向光明的教育坦途邁進，達到民族復興的目的。

在教育生活中的同人們。我們負着國家民族救亡圖存的責任，針對着教育的目標，遵守着教育生活的職志，大家起來，振作精神實現我們的理想。

發

刊

詞

1

國難聲中之小學特殊教育

蕭茂昌

從前不是孟子說過兩句話：「無敵國外患者國恆亡」。又記得古人還有兩句話說「國有強鄰，國之福也」。這話是怎樣解釋呢？就是說：凡是一個國家，如果沒有侵略他的敵人，那麼上下嬉樂，習於安逸，對於國力的強弱，以及邊防的準備，必定毫無設施，弄來弄去，勢必把一個強大的國家，弄到衰弱或滅亡的地步，這猶如，古避微環球，都避不了這個例了。因此無論什麼國家，敵人越多，他的準備越發周密，侵略的人越發接近，他的抵抗力越發堅強，結果必能轉弱為強，易危為安。所以說：「國有強鄰，國之福也」就是這個道理了。

我國自改革以後，強鄰環顧，虎視眈眈，其中尤以東鄰的日本，謀我目前，自濟南慘案以後，兵戎相見，歲無寧日，逼來逼去，把全國的人民，逼得無路可走，於是奮然興起，時謀抵抗，而「擴充」「改良」「發展」之聲，遂喧騰於全國人士之口，當局諸公，以教育為改善一切之基礎，小學教育，尤為一切教育的初步，遂有擴充義教，及改良小學調管的種種方案，社會人士，也才集中力量，一致的擴充小學教育，為政府後盾。

本來小學教育，是強國的初步工作，這是中外學者所公認的，從前普法戰爭，普魯士得到最後的勝利，俾斯墨歸功於小學教師，由此看來，可知小學教育。和國家的強弱存亡，實有密切的關係，不過教育事業，是一種前進的事業，是要隨時改良着的，決不是死板的事業，尤

其是小學教育，是要那時為轉移的，環境是怎樣的需要，小學即怎樣的的教育，如果以百年前的教育，用來教授現在的學生，這無異是背道而馳，不獨無益，而反有害了。

中國今日，處在驚濤駭浪之下，敵人侵略之秋，危急存亡，間不容髮，苟一不慎，必有亡國滅種之憂，所以今日的小學教育，是需要改良的。是需要前進的，是需要合於時勢環境的教育，總括一句說是需要一種特殊的教育。所謂特殊教育，並不是趨奇立異，是要於教授書本知識而外，更要注意到兒童身心的鍛鍊，性行的陶冶，為一般兒童樹立良好公民的基礎，培養成有用的人材，務使教授一人，即收一人的效果，那麼「一成一旅，能致中興」，「十年教訓，尚可召興」，何況現在若大一個國家呢！我現在把個人認為重要的幾點，列在下面，和大家討論：

1、了解主義——現在的中國，是國民黨創造出來的，國民黨服務的主義，是總理的三民主義，所謂三民主義，即是抱救中國的義主，凡是中國人，都應該了解三民主義，都應該深切的了解三民主義。尤其是小學校中，應該隨時灌輸，隨時解釋，使一般兒童，融會貫通，深深的印象在腦子裏，這是復興民族挽救國家的初步教育工作，願大家努力做去。

2、認清敵人——我們的敵人，在壞的方面說來，是我們的仇對；在好的方面說來，却是使我們與奮的人，因

此歐美各強國，對於自己的敵人，隨時隨地，提出警告；喚醒國人，若無真正的敵人，他們也要想出一個假想敵來，使一般人民，時存戒備的心。常思禦防的法。我們真正的敵人，應當隨時提出，並要把他侵略我們的目的，侵略我們的方法，以及侵略我們的次數和時間，常常的講給兒童們聽，使一般兒童，認清敵人和自己的地位，以堅強兒童們自衛的決心。

3、灌輸世界知識——以前的中國，閉關自守，吃了不少的虧，現在環球交通，由國與國的交涉，變為國與世界的交涉了，所以凡屬國民，應該要備具世界的常識，但這種習慣的養成，斷非一朝一夕所能做到的。

最好在小學時代，就要培養兒童這種習慣，為小學教師的，要常常的把世界的現狀，分門別類的，告訴兒童，使他們隨時都能關心世界，那麼將來成人，有了充分了解世界的知識，才有改善家庭和社會的方法，這是很要緊的一件事，質之教育全人，以為如何！

4、明瞭公民責任——國家的基礎，是建築在公民身上，良好的公民，又建築在良好的小學教育上，過去的

中國，不知培養民衆，所以人民之於國家，如秦人視越人之肥瘠，漠不相關，這是中國積弱的一個大原因。又看看歐美各國，是怎樣的培養公民呢？他們的人民，視國事如己事，凡屬當兵納稅以及種種人民應盡的義務，無不人人樂從，爭先恐後，遂造成最強大最富有的國家，中國今日，內憂外患，如波濤起伏，欲達到捍思禦侮的目的，非得良好的公民不可。欲訓練成良好的公民，非由兒童時代培養不可。兒童是將來的主人翁，小學教育是訓練兒童的大本營，希望為小學教師的，莫放棄職責，那麼將來中國的復興，又安知不歸功於小學教師呢。

5、改善兒童慣性——培養公民，既是小學教育的職責，但又要怎樣培養呢？最好要由改善兒童慣性入手。我們中國的兒童，當從小就養成一種慣性，到了社會中，又受了不良社會的習染，於是慣性日深。遂潛移默化的，養成無禮無義、無信無恥，以及不勤不勞的種種壞行，這樣的行為，要訓練成良好公民，是很不可能的事。因此現在的小學教育，最要緊的，是要明

兒童個性，設法矯正，設法改良，把一般兒童，養成勇敢堅強守禮守信的好習慣。性行既沒有缺點，那麼不問而知是具備了一個良好公民的條件了。

6、鍛鍊兒童的體格——智育德育，是建築在體育上面，有了健全的身體才有健全的事業，倘使培養兒童的人，只知改善他們的性行，而不顧及身體的鍛鍊，那麼任你性行如何優良，終於是個文弱書生，於個人家庭以至於社會國家，毫無補益，這又何貴乎培養呢？所以小學教育除了改善兒童們的性行外，更要鍛鍊兒童們身體的健全。使體育德育體育，全時平衡的發展，才算是一個完好無缺的公民。

由中國督學工作之癥結說到昆明市督學工作之改進 正武

(一) 前言

督學不是教師的敵人，而是教師的好友；督學不是學校行政者的偵探，而是學校行政者的助手。我們查設督學之目的，是怎樣呢？大概可以分為：

(1) 為視察辦學者是否遵照教育法令辦理。

上面所提出的六個條件；僅就最普遍而又最切要的提

了出來。作小學教育界全人等一種研究，大家要知道國家是怎麼樣？我們的敵人是怎麼樣？我們民族的前途，又是怎麼樣？如果還是秦越相視，漠不關心勢必把整個的國家，陷於萬劫不復的地位；言念及此，易勝警惕，深望負小學教育責任的人，認清自己職責，體諒當局苦心，認真改善，認真訓練，要做到敵人進一步，我們也進一步，甚至或進到兩步？那麼才有復興民族的希望呢。昔楚莊王訓於國人曰：『國亡無日』，我國也願提出這個警告，大家同時動員，加緊訓練，作復興民族的初步工作。

四·十·於五幢小學

(2) 為溝通教育界以謀精神的統一。

(3) 為指導學校以增進行政的效率。

(4) 為補助教師以促進教授之改進。

以上四種目的，在理論上有行政視察與教學視察之分，其實為增加教育效率之宗旨則一。試觀督學視導之功能

，則可証其職責所在：

- (1) 督學視導所以督促教育政策之實行。
 - (2) 督學視導所以衡量教育實施之效率。
 - (3) 督學視導所以分別優劣以備適當之處置。
 - (4) 督學視導所以提高國家教育的方針。
 - (5) 督學視導所以調查管況，以為改進之根據。
 - (6) 督學視導所以溝通行政與實施。
 - (7) 督學視導所以輔助辦學人員，解決各種困難問題。
 - (8) 督學視導所以搜集研究材料，提倡研究，以增長教師專業之興趣。
- 吾人觀察督學視導之功能，可知其地位之重要，於整個教育前途着想，則此職豈可忽視。

(二) 中國督學工作之癥結

我國自創辦新教育以來，即有督學制度，但實施至今，殊鮮成效，就以現狀言之，吾人厥源追由，其所以失敗者，癥結所在，則有如下數點：

(1) 督學員額太少：我國為教育經費支絀，所設之督

學人員，無論都省市縣均嫌太少，至視導不適，有如走馬看花，於教育毫無影響，此癥結之一。

(2) 督學職務太繁 國家教育，分門別類，而視導事項，則責諸一人，世無萬能督學，既不可得，勢必遷就任用，於是因循敷衍，自所難免，此癥結之二。

(3) 督學視導日期太短 我國督學視導，每年一次，或每學期一次，甚或名設督學，而實不能視導者。今以省督學言，我國一省，約百縣以上，督學每至一縣，逗留數日，略視導城區數校後，即行他往，故結果敷衍塞責，其所報告，非失脫落，或即錯誤，而癥結之三。

(4) 督學資歷太淺 我國督學資歷，雖有法令規定，而實際實行，則相差甚遠；一面由於人材缺乏，一面則為行政者只用人而非用才，故任督學者資歷離差，亦能充數，視察既不得方，指導更屬無法，失教師之信仰，行教師之仇恨，於此視導毫無

無效率，教育前途何堪設想，此癥結之四。

(5) 督學視導方法不良 一般督學，無教育專業的訓練，故視導方法常發生以下流弊：

- (a) 多主觀的批評，而缺乏建設之指導；對於辦教育人員多採挑撥之態度，而乏幫助之精神。
- (b) 督學多例行之工作，偏於紙面之督責或報告，無精詳之研究，及考查缺點之原因，以資建設。
- (c) 不重專門指導，一人多負各種視導之責，不以各人專長分工指導。

(6) 督學工作僅委個人督察 而無集團視導我國督學完全由一人去負視察或督導之責，即劃分學區視導，也是由一人担任；所以視察之結果常為不周詳的，掛一漏萬之弊難免，指導的態度，常為主觀的，消極調裁之病百出；且個人之精神時間有限，不能訪問被視導者之困難，或集思廣益以求解決辦法，中國督學工作之癥結，此實佔一大原因。

以上六端督學工作的癥結，為中國視導之普通現象，

中國新教育之失敗，這也是個重要原因。吾人既知督學工作癥結所在，那末自可借照以圖改進了。

(三) 市督學工作之改進

昆明市為本省文化中心，對於教育不獨在量方面有相當普及、即質方面也有相當增進，如歷年學生人數之增加，智德體羣之訓練，教師資歷待遇之提高，學校環境設備之充實，皆有顯著的邁進。就以督學的工作而論，為增進教育之效率計，亦在積極之改進中：

- (1) 分區視導之實施 以本市學校分布之範圍言，本無需分區視導之必要，但為使督學之責任專一，職務分掌，則分區視導又屬必需，按本市分為東南西北四區，每督學担任一區為主區，其他三區為副區，主區各校必須完全視導，副區則可抽數校視察，每日視導一校至三校，(大校一小校二或三) 每月輪換視導區一次，其目的在使各學校能時時努力校務，不至於督學未至校時，即使校務鬆弛，如地巡迴視導，增加教育效率自宏。
- (2) 各種表格之調查 視導非僅用眼觀察，用口指導

；進一步，須製就各種表格，分發學校一一填報，一面可得學校未能觀察周到之事項，一面亦可利用之作指導之參考，此外還可供作研究之資料，目前對於調查尚屬初步計劃，僅製就學校概況調查，教職員調查，問題研究等表，茲將調查所得，與實際觀察者相對照，如此可增加觀察之精確性，可補助指導的客觀性。吾人相信督學所指導者，未必盡然正確；被指導者，亦未必盡然錯誤，若能除實際視導外，再加以確切之表格調查，則視導尚可得適當的效果。

(3) 輔導會議之組織 輔導會議，為改進學校行政，幫助教師進修，凡學校行政有困難問題，可提交輔導會議討論之；凡教師對於教學有困難事項，亦可提交輔導會議研究解決之；所以輔導會議，實為一切要組織；蓋一人之能力思想有限，若能集思廣益，則一人未能解決之問題，多數人集思方可為之解決，一校不能解決之問題，集各校之意見以資解決。現在此輔導會議，約每月舉行

會議一二次，其出席人員，為各校校長及教職員，科長督學及主任為當然參加會議者，此種會議，乃以實際之問題，作討論之中心，其結果當不至落空而能切合教育者之需要也。

(4) 督學態度之改變 過去督學多被教師視如偵探，仇敵，這只為督學視導，多採用消極的制裁，却少用積極的指導，所以教師見了督學，便畏懼之，討厭之，遠離之，不願與他接近，與他談話，更那裏願和他共同解決問題呢？現在本市督學，知道這些積結所在，願意作教師的好友，對於應改進的地方，能用和諤的態度，作積極的建議，減少用消極的批評；似此教師不至難堪，督學與教師間無隔膜，問題共同解決，疏解即加勸告，則教師與督學打成一片，規勸勸善，如朋友然，督學指導教師不至反改，教師樂於督學指導亦能力求改進，教育的進步快，自然可期。

(5) 個別通信的指導 各人之個性不同，「蓋惡之心人皆有之」，大多數教師，當面指導之，能心悅

誠服者少，表面服從，而中心懷恨者多，甚至指導時，即生反感者亦屬常有之事，故視察易而指導難。若教師有過，立加指導，必須注意指導之環境，及須了解被指導者之個性及其情緒，又指導者自己之言辭態度……等，均有種種困難。今本市督學，對於指導方面，除小部分用口頭之指導外，如有重要事項，即用通信指導，蓋此種通信指導之優點很多，今可列舉如下數端：

(一)可使被指導者，不至在他人之旁而感覺難堪，遂引起反感。

(二)通信之辭語及指導對象，可經深思熟慮後行之。

(三)無須注意指導環境之困難，及自己當指導時之態度。

有上述三種優點，故如此指導當較有效果。

(6)視察教學之時間延長 教學有整個的教學過程，

當視察時，務須將教師所教的方法，整個的過程看完，然後才能發現其缺點與優點，見其缺點，

才易於指導，明其優點，易於介紹，故此視察教學的時間要延長，非走馬看花可以了事，現視察教學時，非僅以教師之教學法為對象，同時教師對於教室之管理，學生的秩序與活動，教室之整潔，教具之應用，教室設備是否適合要求？亦皆在視察教學時所宜注意。非此種種教學之詳細觀察，故非延長時間不可，市府督學視察教學時看完了整個教學過程後，始視察其他班級教學，此自不能與走馬觀花者比。

(7)出版教師進修的刊物 教師進修的方法很多，但出版教師研究之刊物，亦為重要進修之一。現在市府出版的教師進修刊物，是完全以教師的研究為對象，它為辦法與稿件選擇，凡關於教育的文章，教師的經驗心得感想困難，用有系統的文字敘述或研究，批評討論，及介紹曾在歡迎之列，這種刊物，是集許多實際教育工作者之經驗，然後分給教師去研究，觀摩，自然可使許多教師共同感覺的問題，得到集思廣益的刊物，幫助解決

不少，所以這樣教師進修的刊物，是市府督學中心建設工作之一。

(8) 集團視導之經驗：吾人深覺個人視導之弊太大，如主觀的批評，視察不周詳，……等，非獨不能輔導學校教職員增加教育效率，且時常引起學校教職員之反感。視導要免除這種弊端，我以為集團視導是較有效的辦法；其優點可述如下：

(1) 集團視導，一人不能見者，則他人可見之。
· 故視導較周詳。

(2) 集團視導，是在同時同地內視導，是集多數人的意見，作客觀的批評，積極的建議。

(3) 集團視導，是集見集思的討論結果，始作指導，可免被視導者之反感。

以上三端，是集團視導優點，據此優點，故昆明市府督導方面，也作一番試行，目前試行的辦法是這樣的：

(1) 督學除個別視察本區及轄區外，並定每週中之一日，舉行集團視導一校或二校。

(2) 集團視導前，督學須先集會，決定視導要項及目標。

(3) 集團視導，暫以視導學校行政為主，教師教學為輔。

(4) 集團視導後，督學即可在該校開討論會，可酌邀該校教職員參加討論；若有不便時，可另定地點與時間開會討論。

(5) 督學集團視導時，可酌量通知其他學校校長或教員參加參觀，且得參加討論會。

(6) 督學將開會視導結果，作一總報告。

以上暫時擬定的集團視導的辦法大綱，我想這種視導，若視導者能切實試行，牠的收穫必較個人視導好得多了。

總之市府督學工作的改進，僅就其牢靠大者而言，其牠如督學歷歷提高，督學人數之增加，視導報告之完備，既能遵照法令之規完復有特殊之建議，是亦足以強人意了。

(四) 結尾

視導是處於客觀的地位，所謂「旁觀者清，當局者迷」

教師或校長，對於教學或行政未適當的地方，視導者可根

據理由，加以建議或指導，吾人相信，教職員對校務，無

一不希望時加改進的，但一人之能力有限，經驗缺乏，不

能不藉助於視導者；所以視導者須有教育專業的訓練，有

學理與經驗的教育者，他本來可稱為學校教職員的朋友，

也可以稱為學校教職員的導師；他負的使命，總括一句

說：「就是幫助教職員，提高教育效率」。市府的督學工

作是求時時進步的，所以督學的人選，就力求資歷的提高

，以求教育效率不斷的邁進。

參攷書

(一)教育法令彙編

(二)中國督學工作之批評

(三)教育視導

訓教合一之理論與實際

繆宗和

一、訓教合一制之發生和發展

二、訓教合一之理論根據

三、訓教合一之實施方案

四、結論

一、訓教合一制之發生與發展

「訓教合一」，這是現行教育制上極珍貴的收穫，吾人確信只有實施「訓教合一制」，才能拯救當前教育上教育與生活隔離的缺點，才能收到教學與訓育上的實際功效，過

去教育者之短視，認教育之能事，僅止於知識之授受，以

故視學校為讀書場所，而忽略其為被教育者生活之場所；

終日只在書本上做工夫，竟忘却學校環境和被教育者實際

在活的訓練，這種教育，可以說是澈頭澈尾地根本漠視了

訓育的意義及功能，於是「讀死書」，「死讀書」，「讀

書死」，遂形成這種教育所不可避免的悲慘的命運，後來

漸漸的一般人理解到被教育者之所需，不特在「求知」；

而且還要學「做人」，於是訓育問題，在整個的教育活動

歷程中，才開始抬頭，然而在當時對於訓育的涵義及其任

務，仍不免欠明確的認識，大率以智識技能之教學，屬於教務；思想行為之訓練，屬於訓育，像這樣截然對分，於是在實踐的程途中，又亂了步調，高懸三四個大字的校訓，即為訓育的目標，責成一兩位訓育員，管理員，即總攬全校訓育的事務，這樣各自為政，空空洞洞的來談訓育問題，那能得到實際的成效？所以在民國十四年第十屆全國教育聯合會議中，就有人提出「此後中小學應特別注重訓育」的提案，其中有兩案是：

1、各中小學校，應有適當之訓育組織，除設置訓育主任外，應使全校教職員協同担任訓育職務。

2、各中小學生全體教職員應履行指導學生自治。調教合一的意見，在此時即有人提出貢獻，無如當時教育界並不注意及此，遂使議案成爲具文，最近我國教育界已幡然於過去的錯誤，乃起而提倡調教合一，如二十一年六月教育部頒布「今後中小學訓育上應特別注意之事項」裡規定「中小學各教職員均須切實同負訓育責任，破除從前教學訓育分裂之積習，各就本校訓育與教學的關聯方面，預定整個的計劃，以備分工合作。同年十一月頒發「中等學校

職教員服務及待遇辦法大綱」，其中亦有一條規定「校長及全體教員均須負訓育責任，其訓育主任及訓育員等專職。須由專任教員兼任」。甚至中學法的訓育章內，也載有「中學校長及全體教員均負訓育責任，須以身作則，採用團體訓練及個別訓練，指導一切課內課外之活動。」此令發出後，各省教育廳爲欲實際推行起見，特頒發調教合一試行辦法，飭令各校實施，近來各校之已在試行者，有江蘇揚州中學及福建南平職業中學等，均收有相當效果，這是不久的將來，這種制度，當風行於全國各埠學校，——這是調教合一制的發生及發展的概略，現在我們進而闡述調教合一的理論與實際：

二、調教合一之理論的根據

「調教合一」，這倒不是因爲過去的教育者對於訓育的漠視，而是由於他們對於訓育的意義及任務缺乏明確的認識所致，在這兒，我們對此實有重新訂正的必要，依照第一次全國教育會議擬訂實施三民主義教育的方案，共有原則十五項，其中七項是關於訓育問題的：

1、發揚民族精神

- 2、提高國民的道德；
- 3、開明自由的界限，養成服從紀律的習慣；
- 4、灌輸政治知識，養成使用政權的能力；
- 5、培養組織能力，養成團體協作的精神；
- 6、注重生產合作消費，及其他合作訓練；
- 7、提倡合於人生正軌、生活（衛生的經濟的秩序的優美的）培植公民生產的精神；

此外在部定初等教育的目標中，也有五端與訓育有直接關係的是：

- 1、養成兒童求知思維及忠實仁愛互助義勇公平孝悌謙和勤儉耐勞的習慣；
- 2、訓練兒童需要的技能，並養成勞動身手；
- 3、注重民權初步的練習；
- 4、鼓舞兒童愛為團體服務的精神；
- 5、培養適於兒童時期的理想。

綜上以觀，可知訓育的意義及任務，並不如前人所說的那樣狹窄，以為訓育不過是道德陶冶的歷程。其實除了道德陶冶外，還要兼顧到健全體魄的鍛鍊；政治能力的培養；

生產技能的獲得；勞動身手的養成，要言之，舉凡國民道德的，健康的，政治的，生產的必要知識的灌輸，及能力的培養，無一非訓育所應負的責任；亦即學生在校內或校外的一切活動無不與訓育有直接關係；明乎此，我們才可以進而討論訓教合一的必要。

據上所述訓育目標，我們很可以看出如果要達到這些目的，決不是訓教各自為政的教育所能收功的，比如說：要陶冶兒童高尚的品格，要鍛鍊兒童健全的體魄，要培植兒童政治的能力，要養成兒童勞動的身手，要灌輸兒童生產的技能，假如是離開了教學，是否可以單獨收功？反過來說，叫兒童專由公民課本中去改善行為，由衛生課本中去鍛鍊體魄。由勞作課本中去養成勞動身手，由自然課本中去培植生產技能，又是否可能？前面已經說過：殺教者之所需，不但是在「求知」，而且還要學「做人」，可是我們還應特別注意的，就是「求知」與「做人」不過是一事物的兩方面，決不能截然劃分，因為「行為」是「求知」的最後目標，而「知識」則是「行為」的指導，「行而不知」那根本就需用不着教育；「知而不行」，那結果不是落了

空廢？古人治學，於「博學」，「審問」，「慎思」，「明辨」之後，復歸以「篤行」的工夫，其原因即在於此，假如理論與實踐不能統一，這種教育，根本就算是失敗。

前人所病，即在於此，我們看過去學校裏面有「訓育員」，「管理員」……等的設置，那就是表明全部的訓育任務，已經付託在極少數人的手裏了；而這種極少的訓育負責人，大都是沒有精力能再兼顧教學方面的事務，在這種情形之下，他們將以什麼為根據去指導學生的思想行為呢？事實上用不着諱飾，在他們的印象中，除了幾個特殊的學生外，究竟還認識幾多同學的姓名和面孔，這樣還談得到其他麼？真是不可解的一件事。負訓育責任的如此，負教務責任的亦莫不如此，搖鈴上課，搖鈴下課，雇工式的工作，對本資料，鐘點到了就算完事，至於說到學生的思想行為的指導，一方面是責非我屬，一方面是抱定「是非只為多開口，煩惱皆因強出頭」的處世哲學，自然是不屑過問了，這樣的教育，學生除了不理解的，不完整的書本知識以外，別的還能夠得到些什麼？這是由消極的方面說；訓教的分離，結果是影響到教學與訓育所期望的

效果，兩方面都是落空，其補救方法，即在於實施「訓教合一制」。使教學與訓育實行聯合打成一片，在訓育上要注意的是，便是教學上要注意的事；教學上要注意的事，便是訓育上要注意推行的事，理論與實踐的統一，才能兼收教學與訓育的實際功能。

再由積極方面來說：全部教育歷程，就是被教者的生活歷程；被教者的實際生活，就是整個的教育對象，故教者的實施，即應寓於實際生活之中，不是離開實際生活而施教育，故教育要與被教者之實際生活的需要相適應。

「教育即生活。生活即教育」，這口號已經喊了好多年了，然而可惜得「教育與生活的隔離」依然成就了過去教育失敗的致命傷，這惡果的種因，固然是由於教材的不能適應個人及社會需要，而訓教分離，更不容辭其責，如何拯救這個缺點呢？吾人確信只有實施「訓教合一制」；而這裡所說的訓教合一制，則不僅只於教者兼負教學與訓育之責，而是要更進一步的謀「教學」與「訓育」的融和，則至要根本破除訓教對分的界限，由教教者的實際生活中，去指導他們如何生活，並助長其無限量的向上發展。

三、訓教合一之實施方案

「訓教合一制」其實應對象，原不止於小學，惟吾人既係小學教員從業者。故所討論之範圍，亦僅及於小學訓教合一制之一問題，而不涉及其他，似此一方面既能切合吾人需要，一方面亦稍免「隔靴搔癢」之譏。

前已說過：「訓教合一制」在消極方面，即以補救過去教育上知行不合一結果兩頭空的弊病，其實施方針，即在於「訓教實行聯合，鑄成一片，在訓育上要注意的事，便是教學上要注意的事，教學上要研究的事，便是訓育上要推行的事」，其實施方法，教部早已具體規定：全校教職員應同負教學及訓育的全部責任，前已備述其詳，茲不贅。在積極方面，即補救過去教育上教育與生活隔離的缺點，故其實施方針，即在於由兒童的實際生活中，去指導兒童生活，他的方法，即根據兒童生活的需要，佈置適當的教育環境，運用具體確切的方法，能在做上教，由做上學，使兒童借以獲得深刻的印象，真實的經驗，和有用的習慣

● 全部的教育活動，就是全部的兒童生活指導。所謂生活指

導，就是要「入兒童活動之中，第一：利用兒童自己固有的能力，積極加以指導，使兒童能夠練習自己的能力，而益加豐富他的生活，第二：要就兒童固有的經驗，加以相當的指導，我們要知道兒童自有兒童的世界，兒童自有兒童的心理，他假生活於現在，最需要的，就是現在所需要的知識。第三：要就各個兒童的特殊需要，加以適宜的指導去養成他的良好習慣，至其實施細則，決不是單憑腦力懸空構成的，一定要由實踐中，逐漸的去改良，釐訂，因為成人的心理，不就是兒童的心理，而現在的教育，是以兒童為本位的教育，兒童的活動，應該是自動的，決非被動，即是說，應該是為活動而活動，不應該為先生擬定的細則而活動。

所以在我們未經試行以前，只能擬具一個大綱，以及提供一些在試行期中，所宜留意的事項，以及參考：

1、學校組織方面：勿再有訓育與教務之分野，全部教育活動，統歸生活指導委員會根據兒童需要及社會需要，舉劃一切，至指導範圍，據班賽爾所歸納的人生活動有：
 公民活動；健康活動；作業活動，休閒活動四方面，不過

作業活動一項，在兒童全部生活中，是不會有直接的作業活動，同時爲了要使兒童明瞭爲求學而求學的意思就把兒童整個的生活活動歸納爲四方面如下：

甲、公民活動

乙、學術活動

丙、健康活動

丁、休閒活動

(一)指導事項

- 1、由公民活動中，去指導兒童修養品性，練習服務，使能從團體生活中變得做良好公民的習慣和能力。
- 2、由學術活動中，去指導兒童獲得學習上的技術和能力，謀學業上的進步。
- 3、由健康活動，去指導兒童從事體格的鍛鍊衛生習慣之實踐，俾得享受健康的樂趣。
- 4、由休閒活動中，去指導兒童得到正當的休閒生活，使得充分利用其休閒時間。

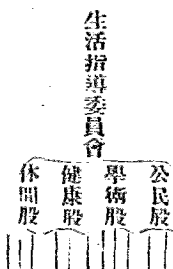
(二)其目標：

- 1、公民活動：甲、活動要紀律化。乙、生活要勞動化。意識要社會化。
- 2、學術活動：甲、思想科學化。乙、生活必需技能

的獲得 丙、獨立創造精神的養成。

- 3、健康活動：甲、健全體魄的鍛鍊乙、衛生習慣的養成。
- 4、休閒活動：甲、興趣藝術化乙、休閒習慣的養成。

(三)組織系統，大約如下：



表內直線是表示兒童的活動，要本着他們的需要，所以不專立活動名稱，來範圍兒童的。

在這裏，有一點要特別注意的！就是關於組織方面，不要大偏於論理的組織，而應偏於心理的組織，我們看現在有好多學校中，都已有類似此的自治組織，但最大的毛病，就是犯着論理化，他們組織表的排列，總是憑着成人的頭腦，論理的眼光，抱着「學校即社會」的理論，務使學校變成一個社會的雛形，社會的縮影，於是在組織表內，什麼市啦！什麼局啦！……無所不有，無所不包，這種

理論化的組織排列，因為超乎兒童智力以外，了解以外，所以兒童的活動，不是為自己。活動，乃是為了組織怎樣排列而活動，因為排列的完密，活動的煩複，結果弄得兒童頭昏腦漲，莫明其妙，敷衍了事而已。

所以關於組織，務使其「心理化」，依照兒童心理狀態，生活情形而組織，使兒童在每種活動中，時處於自動地位。

2、實施方面：

甲、勿視作一種裝飾品

一般的學校，大半都有這個毛病，為着趨向時髦，所以對於每種新鮮一點的教育制度，無不盡量採納，但所謂採納，僅只是表面上的，徒具一個形式，用來裝裝場面而已，像這樣究竟有什麼意思呢？所以在實施的過程中，我們希望能腳踏實地的去做，不要虛有其表。

乙、實施方法

1、指導者應加入兒童活動中間。

要指導兒童生活，必須認識明瞭兒童生活，要

認識明瞭兒童生活，必須參與兒童生活，故指導者要深入兒童生活中間，盡量的指導，方能謀兒童生活的充實發展，不該站在兒童的前方，後方，側傍，去做領導指揮督促的工作。

2、指導者須以身作則

指導兒童生活，不能靠着一張嘴，說說就算了事，或者憑着腦袋，計劃計劃就算動活，指導者應以身作則，做兒童的楷模，才能收應實際的效果。

3、指導者，要用親愛的精神，濃厚的熱忱，在活動中去指導兒童，不應板着審判官的面孔，裝着假仁假義的態度去欺騙兒童。

4、力謀學校與家庭聯絡

生活指導的領域，在時間方面講：有過去，現在，和將來；三位一體的生活，在空間方面講：有學校，家庭，社會，三位一體的關係，兒童過去的生活，就是家庭，現在的生活，就是學校，將來的生活，就是社會，所以兒童生活活動中，生活指導要注意的領域，便是要聯絡過去的

家庭生活，充實現在的學校生活，發展將來的社會生活，所以由生活指導的立場說，家庭與學校，要打成一片，完成一體，簡直是一點兒沒有分離的可能，和分裂的現象，家庭就是學校，學校就是家庭，可是在現在學校與家庭分離現象之下，教育失却了很大的效力，拿正式學習時間來說罷！兒童五分之二三的時間，是消磨在家庭裡，所以學校教育，無論辦得怎樣好，倘使不和家庭聯絡，那末五分之一的時間，在學校裡求到的知識，養成的習慣，一到家庭，即完全毀壞而消滅，所以應當極力謀學校與家庭的聯絡，至其入手辦法，如舉行懇親會，家庭訪問，家長談話等，無一不是應辦的事，即無一不是可以應用的事。

(四) 結論
綜上以觀，可知：

1、訓教合一制之發生，在消極方面是補救「知行不合」，「結果兩頭空」的弊病，在積極方面是達到「教育即生活」，的教育思想的渡橋，但是假如能做到後面這步工作，則前面的那個問題，亦早求消瓦解，用不着再去顧慮。所以在實施辦法中，重於此而忽於彼，就是這個原因。

2、訓育與教學更進一步的融合，在實踐中，實現了「生活指導」就是「訓教」的同一體形，正不必因為名稱的歧異而發生誤會。

3、「生活指導」的實施，起碼應有下面幾個原則：

- A、不做學校裝飾品。
- B、以兒童為本位。
- C、組織心理化。
- D、根據兒童需要為出發點。

(完)

由昆明市小女教員的印象聯想到女子職業問題

善初

我去年奉委視察附省區義教，經過了十個市縣區，就小學論，接觸過的教員，在千數以上，其間男性占絕對多數。除昆明市外，統計女性人數，不到百分之五。世界小學

教員，女性占絕對多數的例子，本省竟成了例外！在高呼女子職業化的現代，多少也是值得注意的一個問題！

昆明市小教員，女性比男性多，在本省可算獨樹異幟，

值得爲女界慶幸。但若作進一步的觀察，女教員人數雖多，如論在市教育界地位的重要性，恐不得見勝過於少數的男教員？我不敢武斷，試舉兩件人所共見的事實來做證：

1、市小二十八位校長，多數是由市小教員補充。試檢查市小十五六年的歷史，在數百女教員當中，竟沒有一個升充過校長。（現在的景虹，和前文林兩位女校長，都不是由市小教員升的。）

2、在這十五六年的過程中，市小的男教員，由兼校長而校長；小校長而大校長；科員而主任；科長；局長；縣長；很有些露頭角。女教員當中，僅有一二位高升到科員，和少數兼黨部工作之外，很少聽見有甚麼發展。

這種情形，不見得是當局們重男輕女？恐怕其間也別有原故：

我平素也相當重視女子職業，在職業中學，曾創辦過女子縫紉科；女子家事科；女子師範科；女子工藝職業社。在清丈人員養成所：試辦過女子圖算班。市政府技術班，主張過男女兼收。到現在職中的女子……科，都隨職

中壽終了內寢。清丈人員養成所辦的女子圖算班，僅嘗試了一次。技術班的女生，也少聽見從事於技術工作。由一切的事實告訴我們，女子職業問題，正好待關心社會問題的人們來研究，和女界同志們自行檢討！

我奉到視學委任以後，當將平素的見聞和理想，與地方同學校當局懇談，並留心女教職員服務的狀況，獲到不少的回象。權寫兩樁具體的事實在下面：

1、視察某學校時，值檢查全體服裝；和整理行列，盡是男教員在指導，女教員皆作壁上觀。

2、女教員兼任事務員的，多數不知公事怎樣辦，等因奉此怎樣用，預算計算怎樣作，不知校內應燒多少柴炭，要用多少紙張木匠泥水匠向那兒去找……

男女教職員，同一樣的服務，爲甚麼共同做起事來，有不同的表現？女教員兼任職員，是練習事務最好的機會，爲甚麼還有人認爲苦事，視同畏途？似乎女子對社會服務，有些徘徊畏縮，凡事讓男子獨着先鞭，甚至望塵莫及。是不是男女的生理；體質；能力；思想；知識；學術……彼此不同呢？我在刊物上看見有人發表過下面的言論

女子好勝心最強，凡事都想高人頭地。但是慾望容易滿

足，缺乏一往直前的毅力。譬如：女子見人上學，自己便也想上學。在學校的成績，時時想比衆人都好。畢業以後，很退讓得着位置，有了位置，只想解決婚姻問題，到了結婚以後，好似一生的歷程，便已完結，未來的前途，那就隨夫貴；隨夫賤了！若像男子，一經踏上社會之路，在極積方面，事事想想登峯造極。在消極方面，如何解決生活？如何維持家庭？如何撫養兒女？如何將來

救國聲中的市教育觀

李學銓

在這斷續不安的中國現狀之下，所謂「生產救國」、「實業救國」、「科學救國」、「道德救國」、「英語救國」、「讀書救國」此外還有「大串」教育救國」、「自力救國」、「本位救國」、「良心救國」、「提攜救國」乃至最誤認的「節育救國」等的呼聲，隨時代的浪潮以俱來，震動了社會人士的耳鼓。此種論調，姑無論能否成爲救國的指導理論，或是否含有其他毒素與烟幕，但民族危機的日益深刻化，遠東局勢的極度尖銳化，則已顯然暴露，無可諱言了。

帝國主義者以擴充軍備，增加賦稅，濫作宣傳，而麻

養老！這些概念，大多數要到蓋棺才能放下。女子恐怕少有像這樣複雜聯續的思想！男子結婚以後，更努力於職業，而多數的女子，於結婚後，昏昏離開了職業。這是事實告訴我們，誰也不能否認的！

如果以上所說未離於事實的話，也可以供研究的參攷。男女在法律地位，已經平等。教育機會，也是均等。職業機會，亦復均等。何以使吾人所見，每覺不巧！很希望女同志們來解答這個問題？

完

醉其國人，爲彼非常時期的要務，居於被壓迫者的地位的中國！非常時期的中國！自應致力於怎樣抵抗帝國主義的壓迫侵略，怎樣喚起民衆，怎樣加強組織……等，方是挽救危亡。負起復興中國的任務。良以喚起民衆，乃充實大衆的認識，提高大衆的文化，組織民衆，乃增進大衆的技能，鞏固國民抵禦外力的基礎，能這樣才可望抵抗帝國主義的壓迫侵略，才可望把中國挽救得着。

上面的話，已是救國的實際工作的話。這種實際工作，便可叫做運動，所以上面述說的工作，簡言之，即是「

「救國運動」的工作，但「救國運動」，經緯萬端，然欲達抵抗帝國主義的壓迫和侵略的目的，最經濟而最收效宏大的，我以為就是「國防教育」的「救國教育」。

前面我們說過「教育救國」，這裏又提起「救國教育」，表面上未免撲朔迷離，使我不得不問一聲，「教育救國」與「救國教育」果有何區別？要解答這問題，須先認識甚麼是教育？所謂教育：就是教育者施諸被教育的一種作用。被教育者受了這影響，身心雙方可以發展，關於身心發展的內容，從來有主張個人的方針和團體的方針這兩種見解。前者的鼻祖是法國的盧梭，提倡尊重兒童的現實生活發展兒童天賦的性靈，放任兒童，聽其自然的活動，取消一切約束兒童的事情，排除一切兒童的障礙，這種教育主張是純自然的，又可叫做自然主義的教育，此說的嚮起者，還有英國的斯賓塞他甚至於還把「進化論」認為自然底法則，凡干涉的事情，都認為妨害個性的發達，後者的主張者，德國的雪萊也麥爾及墨爾根，他們是受了十九世紀生物學發達的結果，從生物學裏，找着兒童身心的發展，乃由遺傳及社會環境的條件而決定的，「人是社會的

動物，這是從屬於國家社會，不是單人存在的，這種教育的出發點。是社會國家，是人群，所以又叫做社會主義的教育，

盧梭和斯賓塞的尊重兒童的教育，乃從兒童的社會生活出發，那是毫無疑義的，可是保守的教育家，却說他是個人主義，是放任自由，美國的好幾個教育家，却說美國社會近年犯罪人數的增加，法紀的凌亂，都是這種教育學說的结果。

我們缺乏社會性，漫如散沙的國民，數千年來，均受專制君主的束縛，所謂「民可使由之，不可使知之」的論調，及「各人自掃門前雪，休管他人瓦上霜」的口頭語，已鑄為根深蒂固的國民性。以這樣只知有己不知有他的國民，來處理非常時期的中國，自然非着重於社會性的培養不可。

若謂「教育救國」，則個人主義，功利主義的教育，造成散沙國民「文官愛錢，武將怕死」，「各人自掃門前雪，休管他人瓦上霜」的教育，必致垂危的中國於萬劫不復之地，怎能說到復興？怎能說到團結奮鬥？雪恥救國

呢！由此可知以主張不同，派別各異的教育，總談不上救國，我國自光復以來，一般教育家，自美返國，則提倡美國式的教育，自歐歸來者，則開辦歐洲各國式的教育，於是關論高談，致將整個中國思想混亂，達於極點，所以有人說「教育若普及，國家便要亡了」這就是證明彼一種主張的教育，我一種主張的教育，用來救國之不可靠，這就是我把「救國教育」和「教育救國」鄭重區別的關鍵所在，

至於「救國教育」無疑的，唯一要務便是發動一切救亡的力量，要發動這種救亡的力量，可以武斷的說，絕非單獨採取個人主義的或社會主義的教育所能為功，我以為「救國教育」第一應該力求適應弱小民族的特殊性，第二應該養成抗戰的能力，第三應該由公民訓練及心理建設以改造畏縮苟安渙散的國民不良的性質和習慣，而養成進取的創造的團結的國民，回溯數千年前的越國被吳國的蹂躪，越王勾踐為要救亡圖存，便把全體民衆，施以非常時期的教育，其教育的計劃，就是「十年生計，十年教訓」，他費了最大的努力，幸把吳國滅掉，而窮強起來，這件事

來證明非常時期「的救國教育」價值之大，我想誰也不能否認吧。

總之，教育為立國的張本也就是鑄成一國國民性的大冶爐，故國家的生活環境不同，則教育的宗旨也隨之而迥異，根據遠見深識的美國教育家杜威的教育定義「教育即是生活」而論，很可以說教育是培養國民的生活能力，兒童教育在過去雖然看成是成人社會生活的預備，現在兒童的地位增高，兒童自身已有其在國家社會的本位價值，不容漠視，如蘇俄的兒童，的確已表現了和成人對國家相等的成績，國家的國情如何？教育也就隨之適應而形成這個國家的教育，鑄成這個國家的獨特的國民性，義大利的教育目標，自然是在造成義大利的精神，他們為要使法西斯蒂的精神永遠存於意大利籍，便把全國的青年，都一律受法西斯蒂的洗禮，若果有一個人要想法西斯蒂即求個人主義的發展，那是萬難通過的。

立於今日世界中的，我國存亡關頭，已達最後的階段，詳觀國內，最需要的是「犧牲的決心」和「自己的武力」，「團結的精神」有了「犧牲的決心」便不怕死不怕勞瘁

，不怕傷精費神，由是忠誠服務的勇氣和人生觀，也可望確立了，有了「團結的精神」，國內便不致分裂，然後抱着「犧牲的決心」用「出自己的武力」向帝國主義者抗戰，國家的復興事業方有希望，然而這些責任，非加在奮勇努力天機活潑的新少年的肩上不可，我們曠觀世界，「共產主義」的蘇俄，法西斯蒂的意德「資本主義」的英美「大陸政策」的日本對於小學生的訓練問題，莫不重視，一八一五年滑鐵盧之戰惠靈頓認為其勝利是從美國的騎師學校的球場上得來的其一八七〇年普法戰爭，毛奇認為德歸功於普魯士的小學教員，這些國家的教育，設非以國家生活的环境和需要為目標，那末決不會造成利國利民的事跡，所謂「救國教育」也無非是借鏡於上述的事件，他的目標並非無日放矢，是針對國情的需要而立的，這種教育的確可以立國興邦，的確可以復興民族，我們不應徒事誇張，是應當遵為信念。

昆明市教是全國教育中的一個局部，經過前人的努力和現在領導者的改造，各方面都表現了雨後春筍的趨勢；由事實的提議，足資證明，不待我們本行人加以自誇的，

但理益辯而益明，事益研而益精，若以市教育的現狀為滿足，未免「夜郎自大」，並且將陷市教於徘徊不前之境地，而不復日異月新哪，一個人自己的弱點，大抵難得自知，讓別的旁觀者，加以批評指導，自然是在再好沒有，但在別人不肯置一詞之下，我們又豈能默爾而息呢？

當此救亡圖存之際，未來主人翁的兒童確確實實乃為國家的元氣，復興民族的種子，其關係於國家的盛衰存亡，至深且大，吾人若能把青年的思想精神行為習慣，依照着準確的路徑，中樞既定的方針，引導兒童到復興的平坦大道上去，則國家民族地位的恢復，可立而待了。

故做今日的教師，非但走上教台，老着臉皮，教授書本，畫寫黑板便算了事，其最大責任，除對於所任的學科，負教學上的全責，對於所任的學級，負訓育的全責，對於所分任的校務，負處理的全責，對於當值的事，負辦理的全責，對校長特別指定，或會議公委的事務，負分內的責任而外乃在鑄造新國民豫備踏入社會，為全體人類謀幸福，一洗幾千年來「自私」「自利」的劣根性，「敷衍」「名利」「盲從」，的人生觀，使一般國民咸抱積極的態

度。且有百折不撓的意志，的前進生活，不沉溺於安逸的勞動生活，不誤入歧途或有越軌行為的理性生活，有改造自身進而改造社會國家宇宙的創造生活有大無畏而『不成

教育之意義與其最後之目的

陳廷棟

(一) 前言

教育兩字是我們最容易聽到最容易看到的：報紙上的論文與消息固常常有此，就是日常言語中不時說及。教育兩字這樣通行，牠的意義似乎很容易自明了，但是你聽得某人說教育而問他教育的意義怎樣，却不見得着滿意的答覆。所以真要了解教育是什麼，不可不加以適當的研

(二) 教育之意義

教育之意義，因各人所見不同而異，對於教育所下之意義也很不一致。若我們要一一列舉，事實上固不可能，且有侵佔教育史地位的嫌疑而不必。現在只要擇若干重要的意義來說：

孔末納司 (Jan Amos Kome 1592—1672) 說

功，便成仁的犧牲生活，這樣一來，則所謂「救國教育」方不落空，方不徒托空言。

：教育是養成道德習慣使人信天，而前者又賴相當之知識；以引導之。

此種意義，未免富於宗教色彩。後有自然主義之盧梭 (Jean Jacques Rousseau 1712—1768) 說：自然，人類及事物，合作以完成教育，且當使後二者從前，蓋自然不能為我輩所宰制，故教育必合於自然也。

至於現代教育家對於教育所下之意義，約可分為四類：

(一) 以教育為適應現代文化，如白脫位 (John B. White) 說：教育是使一個人適應人類之精神遺傳，一方面使知一己之能力，一方面使促進文化所包含的觀念，行為及制度。

(三) 以教育為增進社會效率，如哈力士 (W. I. Henry)

(2)說：教育是預備個人與社會之結合，此種預備使彼能助他人，亦受他人之助。

(三)以教育為人格之發展，如威爾頓 (J. Wetton)

說：教育是在發展完全已有的人格，即使人的生活與宇宙發生完滿而可羨的關係。

(四)以教育為經驗的改造，如杜威 (J. Dewey) 說：教育是改造人的經驗，使經驗增加意義及具指導後繼續的能力。

此四種意義名雖不同，大別之前二種的觀點重社會的，後二種則重個人的。

上所舉者皆西洋教育家對於教育所下之意義，今且一觀中國教育家所下之意義如何？

(一)孔子以為教育「在明明德，在新民，在止於至善」。

(二)孟子以為人性善，教育當擴充個人所固有之善性

(三)陸象山以為教育是在使大家要做堂堂的人。

(四)朱子則以為教育在使人學聖

(五)王陽明之教育乃所以發達人人固有之良知。

總觀上述諸意義，其說法雖不同，其觀點則無異，蓋皆屬於玄學的，主觀的及綜合的，有籠統含混之弊甚至神祕不可了解。

(三)教育之目的

他們所下的教育意義是否為他們所能承認的教育？當然不是，可是我們現在所謂的教育，已不是一種方法，方法而外，還要有一種相當價值的目的，沒有這種目的不能稱為教育。

教育應有的目的，這是當然的；但甚麼是我們認為妥善的目的，這却是一個很需要研究的問題。歷來的教育家、對於教育的目的、意見頗不致。概括說來，可分理論方面與實際方面。

(A)理論方面

從理論方面說，最緊要的可分為三類：

(a)主張教育應為個人。

(b)主張教育應為社會。

(c)主張教育應為國家

分析地講起來，這三類的主張，實各有長處，都是教

育目的中應該包括的一部分，但教育的目的却不僅就限於此，教育的目的不該如此狹窄，不該有這樣的限制。教育的目的要有一種片面的限制，弊害甚大，往往竟可使教育的真正意義完全抹殺成了一种私見的工具；於人類的前途非常不利。

我現在分別的把上述三種主張來批評一下，

(一)主張教育應為個人

培養個人，這是教育的當然的職務的一部份，但却不是教育的最後目的。自然人類的生活日趨進化，人類公共的事業日漸需要，「而亦自然的日形增加」；教育的範圍亦自然的日漸擴充。故教育僅為個人的論調，必然的自行打破，隨人事的進化而歸於被淘汰之列。况且一般所謂個人的意思，往往流弊又很多。如一般宗教家迷信個人死後的特別幸福，貴族帝國派的個人的特別幸福，如一般目光狹窄的利己之徒的好為損人利己之事，以圖個人之權利或榮譽。這樣的個人，當然更非我們的教育所應培養的了。我們所要的教育，當然是應該目的遠大，意趣深厚；若是淺窄鄙陋，自無意味，則又何苦多此一舉。

(二)主張應為社會

此種主張，比較上似較為可取，但實際上亦有許多問題。「怎樣的社會是我們所要的，」這就是應該討論的一種疑問因此教育究竟應否就以社會為目的，亦成了須待研究的問題了。社會於我們人生的利益，確是非常之大，但因組織困難，終不免包含了多少的弊病；現時所有的社會。固有許多使我們不能滿意的地方，就是想像中之未來的社會，亦何能就有可以使我們滿意的把握？社會圓滿的境地，實在是很難希冀達到的。社會的自身，既然是如此！那末我們何能貿然地就把牠來當作我們教育的最後目的！社會雖屬緊要，然終不過是人生的方法之一種；人生的意義，決不僅限於社會，人生的意義既不僅限於社會，那末為什麼我們應該僅以社會為教育的目的！

(三)主張教育應為國家

近世各國以政治發展，國家主義的教育逐日漸盛行。教育以培養公民為職志的說法已成爲現時最通行的主張。我們並不欲極端反對國家主義的教育，然對於這種主張，却不敢完全贊同，國家是我們人類中現時最重要的一種組

織，這是我們亦承認的，但這種組織是否已臻於完美之地，使我們永久依賴它而生活，不再有改革之需要，這却是一個問題。據歷史之成績觀之，國家之組織，弊病實多。「國家末路」的呼聲所以到處可聞，至於國家祇能代表一部份人的利益而多數人的利益反為其犧牲，那種的批評，不但運動社會改革的人們言之，即一般精博的人亦常言之。可見國家的本身離開着妥善的地步尚是這樣的很遠，那末我們依據什麼理由可以就認他為我們教育的止境？

國家的不妥和為害的事實很多。以內部言，上面已經說過，往往發生許多不公平的現象；使團體中多數人的利益反為犧牲；而以對外言國家却是一個破壞人類和平製造國際的戰爭的唯一的機關。近代帝國主義的發達，無非是國家主義的發展。其影響所及，不但是國外受其禍患，即國內人民亦都受其侵害。結果甚至於無論國內國外，社會的安寧，均被破壞，人民的幸福，遠不可期。故國家主義愈盛行，人類的受害亦愈深。這種的國家，不是人類的吉祥之物。

對於國家的弊病，應該設法糾正，以期正當的國家事

業可以充分地發展，所以我們並不極端的反對國家。然而我們無論如何我們認為國家的組織，終亦不過是人生的方法之一種，所以教育的目的不僅以此為限。政治家的利用教育，以為發展政治的機器，固是我們所要反對；就是善意的培養公民的那種狹義的目的，亦非我們所願完全贊同。總之，輔助與改善國家，可以作為教育目的之一部分。但教育的目的，不能就以國家為止境。

近來俄國的育教，自從共產黨革命成功至執政以後，頗帶有一種共產化的色彩。對於這種教育，我們亦不能贊成。姑無論共產主義本身良否，教育的目的，終不應專為一種主義作宣傳的工作。若是可以的，除非是對於這種主義有絕對的信仰，相信牠是絕對的妥善的。在一般共產主義的信徒，對於他們所信仰的主義，像旁的主義或宗教的信徒一樣，可以有這種絕對的觀念，但是以我個人的愚見，無論如何，對於任何一種主義，終以為不應該有這樣輕舉盲從的態度。絕對的妥善的事情，是世界上最找不到的。僅為一種主義作宣傳工具的那種機器教育，不但毫無教育的價值，並且遺害無窮。受其教育的至多不過成為

一種能聽命令的機器。這種的人生有什麼意思？教育的目的應該這樣的麼。

總之，上面各種的主張，都有不妥善的地方。教育的目的，不應該走入一種偏狹的途徑，教育目的，應該正大，教育不應該專作一種說法的宣傳工具，而應該爲人類謀最遠大的幸福。教育的目的，簡明地說來，不是爲別的，應該直接的爲「人」；——爲我們這個要求進化的人群。

教育的目的既然是爲人，那末亦同人生的目的一樣，有無量的要求和無窮的希望，不宜有淺近的範圍，以自阻其進行的發展。人生是進化的——活的——，不是保守的——死的——，教育應該亦是如此。

我們固然應該知道自己的實力有限，不應妄作無邊際與不切實的設想，但亦終不得不竭盡自己的所能，以求進步之能實現。若甘自暴自棄，不圖奮進，致埋沒我們人類應能發展的能力，這終是不應該的。

(B) 實際方面

以上我把我對於教育的目的應有的理想標準說過了，現在來說一說牠的應有的實際主張。在理論方面，教育的

理想的目的，自應遠大無限，以爲人生無止境的進化之前導，所以最好亦不必有列舉的說明。但在事實上，却不能如此，我們不能不有一種明白的規定，以爲進行上暫時的根據。除了上述的各種說法之外，我很贊成英哲斯賓塞 (Spencer) 的主張，他說：教育應有的目的，是在爲我們預備完備的生活，所謂生活並非僅指物質的意義，却是一種寬廣的意義。所謂完備生活的預備，簡言之，即是：

(1) 在得到最適於發展個人和社會的知識。

(2) 在發展應用這些知識的能力。

(3) 在培植經營家庭和教養後嗣的知識和能力。

(4) 在社會和政治生活的知識，使成一精明的公民與和善的鄰居。

(5) 在有文學的，藝術的和美術的培養。

這許多要緊的關係以次序論之，科學的知識在前，社會的知識次之，文學藝術等在後。總之，教育的目的，在使我們人類終有「合理的行爲，對於任何一方面不論那一種情況之下」斯氏上面所舉的幾層，無非爲他所提出的「

以什麼方法處理身體，以什麼方法來培養精神，以什麼方法來經營事務；以什麼方法來料理家庭；以什麼方法來造就公民；以什麼方法來應用自然界所供給我們的一切的幸福的富源。

我對於斯氏的這種主張頗為允當。人生的究研；在理想上固屬渺不可測，然在實際上却不能不有一種肯定的態度，進化的觀念，既不可涉虛言，又不可過偏和呆狹，在各種說法之中，自屬比較的較為適宜，尤其可取的，在把「個人」與「社會」二者的偏見上的界限打破，指示其互相的相當的關係，求一所謂進化的完備的人生。斯氏以教育應以這樣的人生觀，為其目的標準，可說對於人生和教育二者的真義，均已有了相當的了解。

然而我對於斯氏的主張尚有可以使我發生問題之處，就是所謂「適應環境」不免包含一部分被動生活的意義的弊病。在其他的生物，這種被動的生活，尚無害於他們的隨着環境的勢力而進化的進化，然在我們人類，却終不是得就圓滿。尤其在我們現在的環境裏面，假使要隨波逐流

，不求創造的奮進，則不但不能留有進化，恐怕還有退化的危險，這樣的生活，有何意味？所以僅僅的適應環境，實在不足以滿足我們人生的慾望，人生不獨能適應環境，並且還應該有創造環境的能力。人生既應如此，教育當然亦應如此。

教育的目的，就在實際上，亦仍是一個很繁複的問題，由上面所說的種種看來，就可以明白了。

(四) 結 論

現在我把所說的各點歸結起來說，亦可明白我自己所持的主張究竟是什麼！

教育的最後目的，是為人生謀無窮無量的真正幸福，所以在理想上，應同人生的目的的一樣，遠大無窮，毫無限制；在實際上，一方面為求得較真和較有用的知識，培養實行的能力。以求發展個人和社會的較善與較美的生活，一方面更求其進步以求繼續不斷的創造的理想的新人生。這樣的目的，實在並不虛玄，祇要無偏私的成見，和能實地努力，自然可以有達到的希望。

從我的生活實感談到兒童說話訓練

羅 五

我現在想說出一個意思，就是小學校裡應當把訓練兒童說話這件事看得極其重要，這不單是國語科的事，也不單是國語教師的事，應當是各科裡都要注意的事，是全體教師都要注意的事。

我先說明所以要說出這個意思的來由，這是很簡單的，因為得到一些實感的啟示，覺得這意思頗有說一說的必要，先說我的實感——

先從我自己說，我就是個不會說話的人，懷着一種思想，往往苦於不能透切地達出來，說得很辛苦，心裡說是不痛快，這當然是一種弊病，但假如不會說話的弊病，僅止於不能透切地達出意思，倒也罷了，因為胸中自有個完整的意思在，無如不會說話，也就是不大會思想，不大會得到完整的思想，思想的進行，到了「差不多」「大致如是」的地步，就此停止了，不再向前去求一個清楚明畫，不把意思弄得清楚明畫，所以說出來總感不痛快，說出來不痛快，爽性不大高興多說，不高興多說，所以不一定要

把意思弄得清楚明畫，鋪環無端，互為因果，使我終於成為不會說話，又不太會得到完整意思的人，劉彥和說：「意圖空面易奇，言微實而難巧」我想假若用一種旁敲側擊的方法，自然地或者強迫地與我以督責，要我好七地吐出微實的言，那末對於翻空的意思也不容我不弄一個清楚明畫了，可是我的父母，不曾想到這等地步，現在的兒童所慣儼的唱兒童歌，講故事等玩意兒，我都不曾領略過，不知是什麼道理，他們只同我講些「你到那邊去」「你吃這東西」的話，我當然沒有多費口舌的必要，至於先生，他只是「我只是「聽講看書」，他肯開一腔多餘的口，我自無發言之餘地，我想幼年開端，是萌芽，將來的命運大部分在這時候就注定了，所以很重要，雖然直到現在，依然不大會好好思想，應怪自己的不知奮勉，但父母先生當初不與我以督責，使我不得不弄一個清楚明畫，總是一個缺憾！

再從涉世經驗，覺得一般人的情感上，有點淡薄之嫌

，這當然僅是覺得而已，並沒有什麼統計，而且我也知道確有情感濃厚的人，如事業家文學家等等，但是與所謂一般人比較起來，簡直微少到幾乎不成數目，所以我就不願他們而竟說一般人，我們試從一般人彼此相與之間這一點來看，不論家人父子朋儕資從，他們不是虛有形式的周旋，便是漠然若不相聞，他們的心，彷彿缸中一薄片的水，任你盡力撼搖，也興不起壯大的情感的波瀾，若是要待其自生，更是決無的事了，情感的要不要讓它濃厚，是個甚深的問題，我只能從淺薄的見解着想，我覺得大家的情感淡薄，至少要使社會減損活動的機能，而在各個人，則因少有熱力，將淪於冥漠，假如我們以「社會須要活動進步，人須要奮力有爲」爲已定的前提，則情感當然要讓他濃厚，至於一般人的情感，不能十分濃厚，有如前面所說，也不是一朝一夕之故，典禮法遺傳性等等都有關涉，而切近的原因，尤在幼年的不經訓練，反受遏抑，一般做父母的，已是情感未經培養的人，所以對於孩子很少有親切的情感，快活的時候，至多抱在身邊叫一聲好孩子，不快活的時候，簡直不當孩子一件東西，再也不去理他，至於先

生，他只抱着講讀書寫的觀念，縱使對於這孩子偶爾覺得高興，也不過在練習簿上多畫幾個圈而已，孩子自然不能像大人這樣淡漠，有時高興得跳起來了，有時哀苦得哭起來了，他有他的心緒，總要想傾吐出來，可是大人早已把他禁住，以爲「太討厭了，可不合於大人的模樣，一壓再壓，兒童的情感的萌芽，如經了春雪，長大起來，就淡淡到與父母先生們一個樣子，我們偶然在幾個稀有的家庭裡聽母親柔和地說：「我歡喜你，像太陽的歡喜一切花草」，又聽孩子嬌婉地乞求着說：「媽媽我同你好，我要你永遠地愛我」！我們就覺深深感動，說不出的舒適，這真是可保貴的芽兒，從此逐漸培養這孩子的前途，不將成錦繡的芳春麼？在這裡更可以得到一些消息，情感固然動於內，而正動之際，每每要表於外，這是一，要培養兒童的情感，固然在成人對於兒童有濃厚的情感，而尤在大大能利用適當的工具，表示他們情感，這是二，兒童的情感，正被培養，也同時要使他們能利用適當的工具，來表於外，感受滿足的快適，這是三，所謂適當的工具，當然語言稱估重要，因爲它最能把人與人的心聯鎖起來，內面的感情

，並不濃厚，徒然求之於外面的言語，誠然是沒有效果，但不常利用表示於外的工具，漸使內面的感動，因而來不感滿足的經驗而減弱，終於漠然不大起感動，却是可能的，所以一般人的情感，有深薄之嫌，我要把一部分的原因，歸屬到幼年未經訓練，不會利用適當的哀情的工具——言語！這一椿上邊。

我們遇見的學生也多了，小學校的畢業生，未必能對於一個論題作五分鐘的演說，未必能絕無錯漏地傳遞一番受託付的話，甚至未必能把什麼教科書裡的材料照樣講一課出來，至於羞澀不肯開口，就開口又含糊不清，更是很普遍的事情，中學生似乎比較的確說話了，但說來往往沒有條理，又歡喜學說人家說爛了的話，他們的言語，留下痕跡來，就是文章，把他們的文章來檢查，就可以發現若干說得不妥當的地方，又可以發現若干免強要說話的地方，這幾句是從那裡來的，那幾句是前面已經說過了，我并不敢存絲毫的挖苦意思，實際上是這樣的情形，我們不能單看少數的都市裡的學生，就下判斷，應當也去看多數的都市，以及非都市裡的學生，又不能單看少數在：

兒童雜誌，少年雜誌，以及報紙的附刊裡投稿的學生，應當也去看多數的不想投稿，以及想投稿而沒有力量的學生，假若這樣一般地看，自會感到能說話的學生太少了，何以致此呢！我們要回答這問題，不妨考查他們在學校裡對於說話這件事下了怎樣的工夫，更因開端與萌芽，比較是重要的一個觀念原故，我們單是考查小學校，在小學校裡，兒童開口說話的機會，大概有問詢，答問，申訴，這幾種，在此處注意這些都不過是零碎的短句，並不是整篇的完美的話語，也有些明白風會所趨的學校，每星期開一兩次談話會，演講會之類，算是叫兒童練習說話的意思，但是聽得厭了的故事，三番四番的講出來，嗚呼錯亂的地方，不一而足，教師高興批評，也至多說某人講得清楚，某人說話不很明白罷了，這回清楚，下回不能依然清楚，這回講得不明白，下回要怎樣才會明白？在兒童都是沒有把握的，其外要數到作文，也是兒童說話的機會，但效果也只與談話會，演說會之類相等，本來說話是平時應有的事情，現在不在平時練習，却在每星期的某一時間內練習，頗含有滑稽的意味了，兒童當很重要的幼年，或者全不曾

練習，或者只經過滑稽意味的練習，他們出了學校，不善說話，甚且終其身不善說話，難道不是應該的事情麼？

從上述的這些實感，可以知道兒童時期，她未經說話的訓練，真是遺棄了一個最可寶貴的鎖鑰，若講弊病，將使學校裡種種的教科與教師的心力全然無效，終身不會有完整的思想，與濃厚的感情，這不是可悲的結果麼？以前的小學生過去了，當然不用管，而現在一般的小學生，也正待結成這可悲的果：我們不當改變灌溉培養的方法，使他們的命運轉過來麼？

我們又知道：兒童不經過特意的訓練，但因實際的需要，話是仍舊要說的，這些時候，就是他們惟有的練習的機會，可是沒有人在旁邊給與暗示，加意指導，所以零碎地說了，模稜地說了，不完整的說了，也就算數，如這樣他們在暗中摸索，可以摸到什麼地方，是說不定的，而所謂「習慣成自然」却是常遇證明的通則，像這樣自然地練習下去，往往成爲永久只會零碎地說，模稜地說，不完整的說，而且思想情感也跟着零碎模稜不完整起來，只有其中的少數，幸而摸索得法，却走在正當的路上。

所以對於說話這件事，不能只讓兒童隨便去摸索，應當認爲一個寶貴的鎖鑰，開通兒童一切智慧的門的，由學校裡特意訓練，單單開些談話會，演說會之類，自然算不得特意訓練，便是現在幾處很好的學校裡，他們給兒童念的是兒童文學，他們教兒童把所讀的東西，很自然地講述出來，或者用戲劇的方法來表演，這誠然是很好的辦法，可是也算不得盡了特意訓練的能事，因爲兒童文學的材料，大部分是童話物語，這些固然與兒童的想像經驗等等很相適宜，但從訓練說話這一點看，還不免有所欠缺，他們說了張兒李兒貓兒兔子的話，自己的話却是沒有機會說，這是一。他們單在國語科裡練習說話，或者會想這是專屬於國語科的事，而不是平常生活裡的事，這是二。所以我們要盡特意訓練的能事，從範圍上講，應當不限於兒童文學，不限於國語一科，而要普及到各科，在各科裡都認爲重要的項目，并且還要推廣到課時以外，次從方法上講，不只是叫兒童開口去說，要爲他們特地設計，怎樣給與暗示！怎樣加以指導！務在達到真個說話的目的。

這樣的訓練，其實就是要促進兒童的內面有所產生。

合理且豐富的產生，換一句話：就是要他們磨練思想，培養情感，他們在適當的境界中，受著合宜的暗示，或指導，自然要把思想弄一個清楚明畫，讓情感發揮得真切濃厚，這是一種開源的辦法，許多批駁訂正的工夫，在此不妨省却，假若效果不顯，我們却有把握，還是從源頭上著力，盡心於暗示或指導，在這種努力裡，同時也就是要促進兒童向外發表，盡量的發表，盡量發表到內面與外面一致，內面的活動，將更見有意義，且至成爲習慣，對於自己的享受，與生活的實際，都有益處，至少會感到這生命是充實，而不是空虛，所以訓練兒童說話，實在是一個總樞紐，要他們內面產生得出，又要向外面拿得出來，外界的事勢，雖是萬變，而這是一種應付事勢的萬應工具，獲得了這工具，而且會使用，豈不是已滿足了普通教育的期望了麼？

訓練說話，既是各種重要的項目，又要推廣到課時以外，則可知凡是教師，就負有這事的責任，而且應時時負這事的責任，教師負這責任的基本條件，便是自己善於說話，在此我要想起所見幾許教師，以及我自己的過失了。

這種過失的根源，在於相信自己教兒童的是什麼什麼料，不管三七二十一，只要把什麼什麼料授與他們就完事了，也有一部份根原於兒童作被製造的原料，而忽視他們內面的精神，一個教師負了這種過失，却說要去訓練兒童說話，這非特不會有一毫效果，而且也不會有這樣一回事，他自己先不明白在內面怎樣地產生，向外面怎樣的發表，還能講到給與兒童以暗示與指導麼？總要自己知道甘苦，才能夠對於人家有所幫助，所以教師當先自修養，要善於說話，要免去這些易於犯著的差失！

在前面所寫的我的一些實感裡，我們更可見一個意思，就是兒童的不善於說話，固然因不經訓練，而也因大人從來不與兒童好好地說話，本來先覺與後覺間之關係，是這樣的：若是出於故意或偶然，就是像煞有介事的示範，效力也很微細的，若是出於自然且恒常，則不論消極方面，或積極方面，都有重大的影響，浸染誠是不可抗的勢力呵！倘若大人能與兒童好好地說話，就是不再給兒童特意訓練，未嘗不可使兒童得到些淺染的益處，無奈這是做不到的，根本上很少有產生出來，自然也不會好好地有所發

表了，所以就是要想叫兒童得到一些淺染，也非教師先善於說話不可，我們更可拋開兒童著想，我們做人，不應當要求內面的充實，向外的發打麼？如其覺得是必要的，則我們本當懲罰於說話這事要好好修養了，何況我們又正從事教育界呢！

在這裡我們當可以明白了解所謂善於說話，決不是世俗所稱口齒伶俐，虛文瑣繞的意思，要修養到一言片語，都合於論理，都出於至誠，才得稱爲善於說話，分析開來，須含有精於思想，富於情感，工於表達等等的思想。

以下我們談關於兒童訓練說話的方法，入手辦法，就是要與兒童一起生活，這裡所謂一起生活，并不只是住在一處地方的意思，乃是要接觸他們的內心，而且完全了解，而且自己也差不多融和在裏頭，惟有如此，才能知道一切的機會不至於錯過了，徒然歎無從著手，其實凡是從教育事業，得到快慰滿足的教師，他自然會與兒童一起生活，他不自以為是一個特殊的人，他只是兒童之中的一個，他明白兒童的想像，欲求、嗜好、是什麼？而且也這樣想像、欲求、嗜好，他不過負一點領袖的義務，所以更要表

幫助別個，這樣就是他終身的快慰滿足，此外再沒有別的了，我們聽見了太戈爾所設的森林學校的情形了，大概一個教師，伴着十個兒童，隊隊的聚集於樹蔭之下，或是講授功課，或則隨意遊戲，有時臨流洗浴，放聲歌唱，純任自然的法則，惟獨相互之間內部的交通，這些兒童，固然很可饒羨，而這些教師，與兒童一起生活，融和在兒童之中，如水之與乳，也是令我們想傾而心動了！

教師與兒童一起生活，便常常會覺得有很好的機會，有的機會是偶然的，有的機會是待時的，所謂偶然的機會，很可寶貴的，我們決不該讓他隨便過去，我們知道，這一句句話裏，蘊蓄著求知的熱望，這一種動作裡，蘊蓄著人間的深愛，就當利用這個機會，讓兒童的內面產生些新的東西，而且發表出來，絕對不是尋常的話語，乃是真的教育家所吐出來的珠玉，兒童受了這種暗示與指導，他立刻想做一個發現者，想做一個抒情詩人，他的努力，使他的內面擴大且豐富了，傾吐出來，自然是合理的論法，真摯的誠語。本來只求知道，現在却由自己發見了，本來只是渾然之感，現在却更益精密深透了，亦練習，亦享用。

隨產生，隨發表，舉行合一，內外合一，這多麼有意味呵！是眞的教育家，一定會利用這些偶至的機會。

所謂待綢的機會，凡是設備一種境界，誘起兒童內面的產生者皆是，我們一點鐘兩點鐘，爲兒童講「整理的必要」，不如把學校裡一切整理得秩然有序，因爲要這樣，他們所知道的「整理的必要」，才會真切，說出來才是眞的發表，而不是鸚鵡學舌，當着群兒圍集歡呼跳躍的時候，我們要他們自白心中的歡快，他們本已感受很深，今更表白於外，若不多又加上一番深深鏗刻的工夫，總之所謂訓練兒童說話，不是要他們鼓弄唇舌，隨便說話而已，也不是要他們說給我們聽聽而已，乃欲使他們所說的實質，

初小國語科兒童課餘識字之必要與方法

劉銘

兒童入校求學，其目的在增進知識，發展技能，培養道德，而增進知識中，識字即屬重要，故教育者，若不達兒童識字之目的，則雖講解滔滔，亦無益也。吾觀兒童讀書，每不注意課中之文字，一課文也，聞他兒童誦讀，歷時既久，即能高聲朗誦，不知者以爲此種現象，係成績優

漸進於完善深美，而不說空虛無聊的話，假若無所設備，所謂漸進，將憑藉什麼？是眞的教育家，一定會利用許多待劑的機會。

此外在課業以內，我須要每科都有「演述」這件事，所謂演述，不同於普通機械的問講與答問，是要把教材組織得極有條理，并加以整理和搜集的功夫，若更能加以戲劇的方法的表演，那更是美滿的辦法。

——這些淺薄的意思，只欲供教師們的參考，藉以作點磚引玉，并也把它貢獻於做父母的人。

脫稿於廿六、五、六立夏日。

良之表現，已大爲滿意，及至學生歸家，父兄詰字問之，則瞠目而不能對，蓋兒童文雖能誦，字則未識故也，若不矯正此弊，則兒童國語，必難進步，故教師教學國語時，宜切實教學生字，更宜當將單字摸出，令兒童多次復習！如是則學生學習國語後，對於單字，亦能認識，惟單字逐

日增加，字數達至一百以上者，教師逐日書寫而令之復習，則不僅感覺麻煩，且侵佔國語之教學時間矣，是不得不另用他法補助，使兒童對於已學習之單字，得多次復習，不致遺忘，未學習之生字，得提前預習，先具印像，其法即課餘識字是也。

○……○
方 法
○……○

- 一、製備兒童課餘識字簿 由初級國語科書中，自第一冊起，順序摘出單字數百或一千以上，由市教育用品合作社刊印編訂成冊，名爲「兒童課餘識字簿」，售及各校學生，簿上註明各級學生應認識之字數，例如一年級學生應認識五百字，二年級學生，應認識一千字，三年級學生應認識一千五百字，四年級學生應認識二千字之類是。

二、家庭及學校雙方指導兒童識字 初級學生各購備課餘識字簿一本，每晚由家長指導復習，家長若不識字，則國語課餘時間，由教師指導復習。

三、考查 各級學生所識之字，除達規定之數目外，可自由增加，不必限制，例如初一學生規定認識五百字，記憶較強之兒童，若能認識六百或七百字者，教師須提出以言語嘉獎之，以鼓勵他兒童之努力也，每學期末，由高級生，或初級優等生，幫助教師考查全班兒童識字成績，分別優劣，給予獎懲。

照上法施之，兒童對於國語科，既有復習和預習單字之機會，則規定認識之字數，必不難於達到，兒童識字既多，則其國語成績，自能循序漸進，推之學習其他各科，對於認識文字方面，亦減少困難矣。

不幸兒童教養問題

陳斯恩

去年兒童年是過去了！我們對兒童的幸福，究竟增加

了多少？我們對一般兒童（幸福的和不幸的）教養問題

究竟有沒有具體的解決辦法！吾人深知兒童是未來民族的靈魂，歐美各先進國家，早已見到兒童在未來社會的地位重要，已競相研究兒童的教育保養及一切促進幸福的事業，以期奠定根基，樹立民族決鬥的堡壘。我國向來即有以兒童為私有財產的錯誤觀念，對於兒童的教養，以往是沒有顧及的；家庭對兒童常取聽其自然自滅的態度，社會常以兒童為附庸，學校亦僅注意到「教」的方面，少注意到「養」的方面。年來復興民族的高潮，甚囂塵上，政府雖已對兒童的教養問題，竭盡棉薄謀合理之解決，定廿四年八月至廿五年七月為兒童年設專門研究及實施的機關，以喚起全國民眾注意兒童教養，保障兒童身心之健康，及圖謀兒童之福利，使完成兒童之肉體精神及社會的能力。為宗旨，此種運動雖有擴大的形勢，一部份兒童，雖也沾了實惠，但按之實際，差吾人之理想尚遠——欲解決這種緊難重要的問題，似非政府或社會力量或少數教育專家單獨所能成功，實有賴於全國上下、羣策羣力，以堅忍之毅力，恆久之精神，共同努力！

經濟是一切社會事業的基礎，我國自帝國主義者挾其

雄厚的資本，衝破閉固柔弱的經濟壁壘後，農村日益破產，許多人的頸項上，都套上了「生活」的桎梏！年來天災人禍，頻仍不絕，一般兒童也隨了險惡的波浪，沉溺於貧苦的泥淖裏。全國能談得上教養的，只有少數幸運的兒童，其餘的兒童，一部份勉力受着教育，一部份可憐的兒童，便流浪在街頭巷尾，山間水涯，蓬頭垢面的過着非人非馬的日子！生活都不能解決，還談得上教育嗎？復興民族的大業，究竟委諸少數幸福的人，能完成嗎？

這些可憐的兒童是怎樣的情形呢？

一、流浪着的 在禍亂相循的社會裡，無時無地不可發生兵燹，火災……等情事，災情以後的難民子女，便是這隊伍裡的主要人物，流浪到市鎮上的，便當小乞丐或拾煤屑、煙灰、破布、字紙……以圖一飽；流浪到農村裏的，成行乞或拔枯枝亂草，以度殘生！

二、遭遺棄的 人生的兩大任務，便是「生存」與「生殖」，食色是出於天性，不論貧富都能生小孩的。有許多窮人，產生了小孩，在嚴重的生活壓迫之下，深感自己與小孩的生命有存亡的連繫，只好顧全自己的生命，將一

出人間的劣貨貨含淚拋棄！

因為經濟生活的轉變，生產技術男女便有了差異，政府方面，法律方面，家庭方面，對女子都起了蔑視的心理，而造成了重男輕女的現象，女子為賄錢貨，有些狠心的父母常將女孩遺棄。

自由主義倡行以後，社交公開了，男女行迹稍稍掃開舊禮教的束縛，彘之戰爭，疾病等事使男女配偶的比例，失去調和，私生子便在這情況下，日益加多，因無負責養的人教養；私生子亦在遺棄之列。我們立於人道主義的地位，或復興民族的立場，對這遭遺棄的兒童均有救濟的必

三、童養媳及婢女 我國過去的家庭及婚姻制度，均有不合理法之處，一般皆以「五世同堂」為美德，對於子女，僅圖量的加多，很少注意質的精神，窮者也喜兒女多，富者也喜兒女多，遇無力教養子女者，則將女兒在年幼的時候商品式的賣給人家做童養媳或婢女，自是以後，苦難的生活便開始了！以兒童的身心，常去做成人的事業，社會上的廢殘人便因此加多。

四、童工 自產業革命以後，操縱工業打倒手工業，勞資生產雙方便起了極大的衝突，資本家為他的利潤加多，乃竭力節省工資。童工工資既廉，又易管理，貧困的兒童，為了生活的鞭策，財貨的引誘，便成羣的跑向工廠裏去謀位置。我國本不是工業國家，但通都大邑之處，外國工廠及本國廠也日漸多了！流為童工的兒童，當然日漸增多，機械生活，實是以危害其身心的發育。

據二十四年全國教育統計，學齡兒童尚未入學者，約二千八百餘萬人，在此筆大的數目外，我們相信還有許多無父無母的孤兒，豈止無力就學，即衣食無着的，恐怕不可勝數。

回顧我國以對於不幸兒童救濟情況，因為傳統的家庭觀念太深，一個人的窮通顯達，皆以「前生注定」評斷，故對不幸的兒童，並視為應受不幸的遭遇，而少注意於救濟的辦法了！法律方面明文的规定，這是最近的事，以前雖然有「幼吾幼以及人之幼」的言論，但歷代都沒有具體的救養兒童的制度。直至南宋時候，才有「慈幼局」的設置，後代的「育嬰堂」「孤兒院」，都是本著這個意思而擴大

範圍做的。

法律的作用即在制止人們不合理的行為，兒童的本身是馴良的無抗力的，一部份殘酷的成人，往往以利以勢壓迫兒童。世界上對兒童救濟事業最先創始的便是法國，在西曆六世紀以前，僧侶勢力極大，他們本宗教家慈悲的心腸，而勸導一般人民做慈幼事業，此風一開德意志，瑞士，西班牙諸國都蒙其影響，從事工作的人，達到二十餘萬人之多，但都只不過是社會上有勢力有權威的人提倡辦理而已！及至一九二五年世界上便發生了一個偉大救濟兒童的機關——國際兒童幸福促進會，哄動世界約日內瓦兒童保障宣言便在這五十四國代表的大會上發表了！自是以後，各國的法律上對兒童的保障漸有專章規定。

我國自國民政府成立以後，對於慈善事業，似已重視，在法律方面，關於兒童的行為和生命算是盡到了相當保障的責任，如「遺胎」一十四歲以下之兒童行為，「遺棄非婚生子」都有規定，他如工廠法及礦工待遇規程等法律內，對於童工年齡及工作時間，亦均有明白的規定，但只不過是消極的制止危害兒童而已！吾人既處兒童地位之重

要，尤宜效法歐美各國，政府方面除積極創辦育嬰堂，孤兒院，貧兒院勞工托兒所；……等慈幼機關外，並須特制兒童法以為維護兒童的專門法律，使社會上不僅積極的努力於一般兒童的福利，即危害兒童——尤其是殘害孤貧兒童的惡人，俱要得到相當的處分，務使社會上不再發生溺嬰，棄兒，虐待童工童養媳；……等惡事。

至於慈幼機關，據內政部的統計，全國公立的計一百七十六所，私立的計三百二十所，被救濟的人共計三萬三千四百二十七人（內政部二十一年調查）當然此數，難免有掛一漏萬之事比之全國人口四萬萬五千餘萬之總數我們不禁感歎係之；吾人試一肝荷國內諸慈幼機關，其救養狀況，每多不滿意之處，孤兒院，貧兒院，勞工托兒所；……等其設置原意，即在救濟孤貧兒童，不僅使其無流離失所之苦，進一步更須使其身體心智的發育，有合理的發展。據林仲達先生的調查，多數的慈幼機關，大都有下列的缺點：

飲食方面 食物缺乏營養料，飲食不合衛生，嬰兒

常遭餓餓。

居住方面 天寒時不增加被蓋，天熱時不把池減

少。

衛生方面 少把兒童沐浴身體及衣服，任嬰兒便溺

，患病者不隔離，有病的不速治。

管理方面 管理監護疏忽，使兒童的德性弄壞，有

時又加嚴厲的管束，致使兒童呆滯而不

活潑。

照上面的情況看來，不幸的兒童，終久是不幸的！此中原
因或因保姆的知識缺乏，或因辦理的經費太少，我們當然
不敢吹毛求疵，妄加責備我們只求努力改善，使各國慈幼
機關都成爲兒童的樂園。

今後對兒童的救濟工作，治本的方面當然在國家法律
的保障社會教育的完善、國民經濟的繁榮，治標的方面，
實應由下列諸項，分頭努力：

(一) 政府應指定專款，爲辦理慈幼事業經費；

(二) 統一全國慈幼機關之組織及管理；

(三) 充實各慈幼機關內容；

(四) 訓練保育人材；

(五) 廣設托兒所，貧兒小學，貧兒習藝所……等機
關；

(六) 多設立貧兒施診所。

兒童問題是社會問題之一，社會問題之產生由於社會機
構上有了病態，我國當此內患外憂，頻仍踵至之時，國內
經濟枯窘，華北走私猖獗，戰爭迫在眉睫，所感到的刺激
，已到了最深的程度，然『多難興邦』，古有名訓，仍望
社會人士，仰體政府旨意協力共赴危難，以沉着的态度，
堅毅勇敢的精神，實幹苦幹，除應變時局外，對未來的主
人們特別的注意救養，努力於多數不幸的拯救。

寫於螺峯小學

我對於景星小學教師的希望

岳蔚桐

我們知道，我們的小學教育，是一切教育的基礎，我

們所做的事業，是神聖的小學教育事業，在這個時代，是

何等貴重而緊張！我們又相信我們可以用教育的力量為民族創造一個偉大的新生命，所以我們負小學教育的人，尤不可不抱臥薪嘗膽的志向，信任小學教育為改造國家根本的大計，並須以全副精神從事之，現在我們校中同人，在市府監督指導之下，大體俱能淬礪精神，孜孜不倦，協作的緊張我們的工作，意在無負政府委託，無負社會之期許，但是我們校中全人，因為學識淺陋，經驗缺乏，所以工作雖自問緊張，說到成績方面，亦只落得平庸而已。

現在我最希望的，就是希望我們的教師，總不要感到生活的枯燥或生活的無聊，尤為莫抱所謂『做一日的和尚撞一日的鐘』，我們總要想到孟子所謂『得英才以教育之三樂也』。切莫懶洋洋的覺得『生活平凡』的無聊，到處都是沙漠似的枯燥，且時生去留之念，時懷厭忘之心，這種生活的影響，不用說是很不良的，若要想適應新環境與發展新生活，其能力恐屬無幾，我更想我們充當小學教師的，只要是信任教育，努力服務，也就夠了，所以我最近更希望我們的教師，注意下列四端：

一、注意學生的紀律——小學生性情好動，愈小愈如此，

所以紀律最難維持，要是紀律紊亂，教師便無法施教，教師也就興趣減殺，學生亦因之不願學習了，所以當教師的，在上課的時候，如果發現某個兒童不規則的舉動，應當立時就直喚其名，予以糾正，或要為保全他的廉恥起見，就可以用其他暗示的方法，給以糾正，因為要好的學生，不常犯過，他偶爾犯了一次，就挨教師責罵，他是認為最恥不過的事，兼之心中亦是會無上的難受，最要注意的，就是當有不規則的學生不守紀律時，教師應當用宏亮的聲音糾正，不應該『文質彬彬』低聲細語，因為聲音宏亮，不足以警惕他的玩皮，如果低聲細語，隨便糾正，不但沒有實效，恐怕還要再引起一個以上或全班的學生，或者更不規則，或者更失紀律，那時再加管理，便要費事多了，其次本校各級學生，平均都是八十人以上，對於維持紀律，比較麻煩，其維持紀律的方法，亦可于教授時暫停講解，因為當學生紀律紊亂的時候，教師可用消極的方法，立時停口不講，兩目注視那些不規則的兒童，這時讓全班的兒童，情景即刻陡然一變，那不規則的兒童，這個時候也會自己管束自己了。再其次或因講授時間太長，兒童

的精神，難免困倦，因之紀律即差，此時教師可藉以俗不傷雅的笑話一兩句，引起他們的笑樂，使他們在教室內頓露一種活潑的氣象，俾其精神恢復，紀律仍然保持，又其次對於持維紀律的方法，希望酌用獎勵的辦法，譬如某生最有紀律，教師可以聊為嘉獎，因為一般兒童的天性，都是愛好，假如教師嘉獎他，他便高興極了，不但他自己高興，連其他的兒童，也替他高興，羨慕他也要學他，其收效果，實甚淺鮮，以上所述，乃我對於本校教師第二點的希望。

二、重視學生的衛生——本校校舍，房屋簡陋，地場狹小，而兒童數目，又在千人以上，對於衛生方面各項設施，極感困難，我希望我們本校教師，應當盡量設法，以促進兒童的健康，俾各個兒童俱能重視衛生，現在我首先希望我們的教師，應當嚴密清潔檢查，應于兒童每日早晨初到校時，由各該級任教師，排列隊伍，依次按名檢查，檢查該級兒童的衣服鞋帽以及頭部面部手部頸項；等部，是否清潔，是否整齊，並應將檢查結果填入預定之表格內，其次的希望，即每一教室門窗戶廢掉礙用，地板地面

，應隨時注意，並應親率兒童共全工作，日日清掃，每月末了之日，尤須大掃除一次，因為教室不清潔，不但觀瞻不雅，最足以養成兒童邋邋的習慣，污穢的德性，一在無形之中，即習染了。再其次希望各教師要注意教室內，空氣的新鮮，窗戶的啟閉，教師須常常留意，又如教室內的光線，是否適宜，光線過暗，固是不好，但是過強亦是不好，教師對於採光一節，亦不可等閒視之，又其次希望各教師時留意學生，不許隨地吐痰，不許飲用冷水，並對於預防疾病等事項。總須任勞任怨的，注意和關心。以上所述，乃我對於本校教師第二點的希望。

三、增加自己的進修——進修一層，是我們服務小學教育的人，最重要的事情，因為現代教育日新月異的，若無進修的功夫，則我們的小學教學，較諸外省，真是望塵莫及，並且充當小學教師的人，是為兒童的表率，處處可以影響到兒童的身上，所以我希望我們的教師，須有進修的興趣，不要認為胸中所蓄，已足以應付小學而有餘了，因此因循怠惰之性，乘之而生，及其結果，頹廢紛至，墮落自棄，亦即易形成，最好我們的教師，在課餘的時候，研

究學問，博覽書報，收羅一些新的知識，不但不嫌他煩勞，恐怕興味亦因此益然，就是以前對於進修方面，缺乏興趣的人，若能勉強施為，漸漸的探索，得到興趣，自然也會手不釋卷。我們記得杜威說過：「凡教師必須有一種特別的學問嗜好，且能繼續不斷的研究」。所以我們當小學教師的，雖不欲「焚膏油以繼晷，恒兀兀以窮年。」但是也應該對於一種學問，發生興趣，作繼續不斷的研究，至于研究的目的，因為我們小學教師，既從事于教育上的工作，總是對於教育上的一切理論學說，進展施行，多加研究為要，我們記得密勒氏在人生教育一文中說過：「教師應實習外，必當具教育原理之基本常識，使其方術有所根據。」以上所述，乃我對於本校教師第三點的希望。

四、修養自己的德性——我希望我們的教師，進修固當重要，然學問豐富，德性更當修養，苟德性稍有缺欠，不但不足以為學生表率，而且于我們的聖潔教育事業上也有許多的不便。所以既講進修，不罷不再講修養，至于修養德目，首當「潔身自愛」，「清白乃心」，其次我希望我們的教師，對於兒童，莫稱循善誘，愛護教養，處處表示同

同情，處處表示誠實，俾兒童易于感化，教師不要自欺欺人，不但兒童能發興趣，即教師自身，也就少了許多的煩惱，再其次希望我們的教師，要處事公平，如像對於獎懲學生，無論褒貶，均須確有確切證據，所以我盼望我們的教師，對於賢或不肖的學生，都要「一視同仁」，不要厚此薄彼，總要「信賞必罰」。兼之更要賞罰得當，那麼學生自然欽佩，自然信仰，再其次我希望我們的教師，自重師道，語云「君子不重則不威，學則不固。」所以切不可輕視放蕩，若輕視放蕩，最足使人白眼，況身為教師，並為兒童的表率，豈可輕舉妄動。至于修養的方法，應遵照所定德目，時時競進，對於身心有不合道德的地方，有則改之，無則加勉。以上所述，乃我對於本校教師第四點的希望。

總上所述各節，統希本校教師，已作到這些工作的，希望百尺竿頭，再進一步，未做到這些工作的，希望「當仁不讓」。奮發猛進，我願與本校同人，共相策勵，以期待我們最後的成功，區區此意，希望本校教師鑒諒，和實踐，則本校前途幸甚！

市立湧蓮小學實施訓練週概況

(甲)導言——復興民族與國民訓練

近百年來的我國，外患頻仍，國步艱難，到現在，更陷入非常時期了！幸好人心未死，救國的呼聲，像高潮般的正吼着，這是值得欣慰。綜合救國的口號，有喊着；統一救國的，產業救國的，教育救國的……；口號太多了，若不從實際做，也不過像沉船上待死的人，徒自呼號而已。若僅治標而不治本，救國亦屬空談。我國貧弱的根本原因，就在民族性太墮落，這是最大的癥結；所以要復興民族，應從「國民訓練」入手。訓練的方針，是廣泛的，不是狹義的、單純的救國方法，決不能走向民族的大道，眼痛醫眼，耳病醫耳，縱不能根本清源。凡是我民族的癥結所在，即是訓練的對象。趁王勾踐的復興，是以十年生聚，十年教訓成功的；前人已經昭示我們，若尚以遲緩而放棄，那麼，要達到復興民族的目標，就相距愈遠了！救國的責任，是四萬萬國民，都要負擔的，不是少數的領袖人才，能夠做得了，是需要龐大的力量。就是說四萬萬的中華人民，都要有一分力量，集中這種力量，才能做

任民先

救國的工作。所以國民訓練，應為一切救國方針的出發點，先挽救了民族的頹唐墮落，一切國策就容易收效了！因此，我們賢明的最高領袖——蔣委員長，積極提倡新生活，做初步救國的基礎工作。當時還有人以為這種辦法，是藥急就緩，捨近求遠，殊不知這種工作，正是當務之急，刻不容易的。實行僅三年，所獲的結果，却非常之大，如「西安事變」，「綏遠抗戰」，「中日交涉的克進」，都可以證明國民訓練有了相當的成分，而獲得的結果，事實既已啟示我們：無論什麼救國良策，都要從國民訓練，而培植整個的民族力量着手，那麼我們四萬萬的國民，應趕快起來，一方面訓練自己，一方面訓練別人，齊步向前邁進，來賑救我中華民族！建設我中華民國！

國民訓練的重要，已如上述，而國民訓練當中最重要部份，却是兒童的訓練，因為兒童是未來的新中國主人，他們未來的責任，比成人還大，從基礎上有了良好的訓練，收效比成人的訓練容易，比成人的訓練還大。例如要把紅色改為黃色；結果只能成為金黃色，絕不如從白色直接

染爲黃色的純粹；又如病後求醫，總不如先事預防，使不病爲好。所以我們身負教育責任的，在這民族危亡，千鈞一髮的非常時期，更應認清我們所負的責任，從實際做我們應快做的工作——訓練基礎國民。

(乙)教學和訓練的輕重難易

訓練基礎國民，是我們應擔負的責任，但在未討論訓練方法之先，應該把教學和訓練的輕重難易，分析一下，免貽實質奪主之議。教學和訓練，在教育上佔着同等的位置，不能有所輕重，因爲教育的最終目的，是在滿足學生的知識慾，獲得求生存的技能，和使學生能做一個良好公民，爲服務社會，替國家效勞。所以教育的方法，就要根據教育目的去實施。教學和訓練，雖然是兩件事，但是互有連繫的；廣義的分析一下：教學是偏重灌輸書本上的知識，訓練是偏重學生的言行的考察和指導，共同之點，都是要達到教育的最終目的。就難易方面來說，教學的收效容易些，而訓練的工夫最難，教學的實施，只要教後能學，學後能做，已經就見功了，比較容易考察出成績來。至於訓練呢？有時是發生一樁事時，施行訓練，有時是施行

預防的訓練，或用集團的方式，或採個別的方式，有懸獎的手段，有潛移默化的功夫；訓練的方法，千變萬化，要向機施行，沒有一定標準；訓練以後，沒有得到顯明的效果之前，施行的人，是不能斷定方法是否合宜；或是似乎有了，而又發生不良反應的；或是暫時有效，而不能保持永久的、訓練的方法最難，而不容易考察成績。舉一個實例來說：教學生算一題小數加法，經教師講述小數的定義，定理，和用途以後，再寫出例題算給學生看，說明小數加法和整數加法，有什麼不同？小數點爲什麼要對正，然後批學生演算別的算題，教師訂正，再寫出幾個算題，命全體學生演算，學生能夠演算，能夠應用，就已達到教學做的結果了！至於訓練呢？譬如要學生誠實，不說謊話，經教師多方的訓練後，再問他們：「昨天你們做錯了什麼事？或是那件事沒有遵守校規？那種功課沒有做完？有沒有複習預習？」叫學生個別的回答，恐怕肯說實話，沒有變人，即或有，他也或會移重就輕，把沒有做錯而不重要的報告出來。可見訓練的功夫，確實比教學難些！那麼，要實施訓練，就要有精密的考慮，有系統的方法，不憚煩

鄉的去做了！」

(丙)訓練週在小學教育上的評價

學校裏的訓練，是時刻不離的，但是若沒有「中心的目標」，想起一件做一件，或是臨時發生一件事，才來施行訓練，所得的效率是很少的。所謂「中心的目標」，就是要有一定的計劃，有目的，有系統；用具體的方法，在一定的時期內，教師和學生，都集中力量；做成功某一個訓練標準。這種中心的訓練，是定期的，若以一星期為限，就可以說是「訓練週」，在這一週內，若以「勤勉」為訓練標準，那麼，這一週就可以稱為「勤勉訓練週」。在這一週內，教師要集中全力，訓練學生做到勤勉各項信條，並且久永的保持著已經做到的事。訓練週在教育上的價值，有下面的幾種優點：

- 一、訓練有中心，實施較有系統。
- 二、教師易於準備，學生印象亦深。
- 三、一週內訓練一種綱目，教師學生，均可集精會神，易於收效。
- 四、實施訓練週，有方法，有結果，易於實踐。

五、在訓練週內，施行檢舉調查，可促進學生自治能力。

- 六、師生共同實踐，能加增學生對教師的信條。
- 七、曾經實施的訓練綱目，以後易於督導。
- 八、專一的中心訓練，注入深刻，歷久不致忘却。
- 九、訓練週有堅決的誓詞，標準的信條，興奮的格言，能使學生激勵實行。
- 十、訓練週有動情的歌曲，暗示的故事，師生共同作業，能引起學生實行的興趣，樂受陶冶。

(丁)本校訓練週怎樣實施

「訓練週」並不是新名詞，前幾年就在國內試行了，現在本市也有施行的，不過實施的方法不同，繁簡不同。在環境較好的學校去實施，比較容易做，而且容易收效；就是簡單做做，也會有相當代價。至於在本校——滬遠小學——呢？情形就特殊了！憑你怎樣詳訂辦法，怎樣縝密考察，怎樣誘導，所得的結果，頂好有對成，就是事倍功半的意思。因為學生的環境不大好，他們的家庭職業，有的務農，有的是工人，有的是漁業，有的是小販；總之，

什九是勞動階級的子孫。他們的父母，日受經濟的壓迫，

奔走營生，尚且不足，那有閒空來教訓子女。兒童在家庭，和在學校的時間，各佔一半，家庭既沒有功夫教管兒童，

也許沒有教管的方法，那麼，這一半的教管，都要併交學校，代負全責了！學生回到家裡，有的幫做家务，有的隨意玩跑，他們的生活習慣，受了不良的習染，甚至受了惡

劣環境的同化。學校既已代負全責，還要加上一兩倍訓練上的困難。上學期，自己到湧蓮小學來負責辦理之責，就嘗

夠了這種酸辣苦鹹的滋味，費了力而無成效。所以在本學期未開學以前，就想到了訓練的辦法——實施訓練週；把實施的計劃，辦法，都預先擬定；開學時，提出會議研討，

有位同事說：「這個區域的兒童，恐怕不容易訓練，」我的回答，除了上述理由外，就是：「正因為這區域的兒童，

不容易訓練，」才需要這種詳密的訓練；他們越難訓練，我越要加緊訓練，絲毫不可放鬆。」開學後，我們就照原定計劃實施了！現在把辦法摘要分述在下面：

A、實施訓練週目的：以培養兒童的德、智、體、美五育，使有健全的人格，作未來的良好公民為目。

的。

的。

B、訓練標準：(一)鍛鍊兒童強健的體格，快樂活潑的精神。(二)陶冶兒童堅決的意志，優美厚實的品性。

(三)兒童愛國的觀念，團結互助的精神。(四)訓練兒童勤勞的習慣，清潔整齊的生活。(五)注意兒童紀律的養成，奉公守法的行為。(六)增進兒童高尚的思想，生活技能的企求。

C、訓練要目：以我國固有道德——禮義廉恥，忠孝仁愛，信義和平——為準繩。以個人的日常生活，衣食住行的應注意事項為前導。每週以一綱目，為訓練中心。本學期暫訂如次：—

第一週：勤勉訓練週。 第二週：品性訓練週。

第三週：儉樸訓練週。 第四週：勇敢訓練週。

第五週：衛生訓練週。 第六週：秩序訓練週。

第七週：禮貌訓練週。 第八週：公益訓練週。

第九週：體健訓練週。 第十週：整潔訓練週。

第十一週：誠實訓練週。 第十二週：正誼訓練週。

第十三週：廣恥訓練週。 第十四週：勞動訓練週。

第十五週：愛國訓練週。第十六週：科學訓練週。

第十七週：社交訓練週。第十八週：合羣訓練週。

第十九週：集會訓練週。第二十週：實踐訓練週。

上面所訂本學期二十週訓練綱目，於必要時，可略變通或顛倒順序。又若施行較為困難，所得結果有百分之五十以上，都未能實行，認為有延緩訓練的必要時，可延長至兩週訓練一種綱目。

D、訓練方法：(一)每週的第一日——星期一——是訓練週開始的第一天。因為早上是「總理紀念週」，

改在午會上舉行「訓練週會」。早上，由訓育股揭

示本週「誓詞」，「信條」，「格言」，「歌詞」，

和本週要講的「故事」題名。(二)午會時舉行「訓練週會」。由校長講演本週訓練的意義。次即全體

師生宣誓。後由校長領讀「信條」「格言」並講解

。

(三)第二天早上，師生共同討論本週要實習的作

業，並計畫進行。(四)以後每天早操後上朝會時，

都要揭示的各項，由值日教員領讀一次，並將日內

所考察的結果報告出來，或糾正，或實行獎勵。

(五)午會時，由值日教員講述一個在本週訓練有關

的故事。並練習本週訓練的歌謠。(六)每日課外作

業時間，除已訂的課外運動外，就領導着做本週的

實習作業，或訓練事項。(七)各級的級會，要根據

本週的訓練綱目去實施。(八)教師在課外時間，要

隨時注意或調查學生的言行，是否合於本週所訓練

的綱目。(九)每週最後的一日——星期六——作一

次總檢舉，考察的照着「信條」實行的有幾成，若

相差過遠，就協議延長一週，仍訓練這一週做得不

圓滿的綱目。(十)曾經實施的訓練綱目，由各級教

師和級長，各自治隊長，隨時考察督導。

E、職員應守的規約：(一)本校實施訓練週，各級教

員應努力協助，使有實際效果。(二)每週無論實施

任何綱目，職教員要以身作則，先正己，後正人。

(三)本週內的訓導，要根據中心訓練綱目。(四)考

察學生實踐的成績，要細心，要認真，不怕麻煩。

(五)指導方法要適當，態度要和藹。(六)處置一件

事要公正。(七)獎勵方法要適中，注意有無偏激。

(八)團體和個人的訓導，都要隨時注意。(九)學生在課外或家庭內的行動，要秘密調查。(十)訓導方式，多用間接和移默化的功夫，少用直接的，率直的訓誡，使兒童心理上，不發生因訓導而得的障礙和反應。(十一)值日教員，應先事準備要訓導的話，和要講的故事。(十二)有疑難問題發生，即報告訓育股研議處置。(十三)訓導事項，要隨時筆記，于開訓導會時，以便報告，或提供討論。

F、訓練週實施例：本校實施訓練週，都是預先計劃，預訂辦法，實施的『誓詞』『信條』『格言』『歌詞』『故事』『作業』，都是預先擬就的，略舉二例子右：

「例一」第一週：勤勉訓練週

(一) 誓詞

我從今天起，誓遵守『勤勉』的各項信條，努力實行；要有堅苦卓絕的精神，百折不回的毅力；將來為社會服務，為國家效勞。若有違悖，甘受處罰。○○○謹誓！

(二) 信條

- (1) 今天到校，不遲到，不曠課。
- (2) 今天的事，要今天做完。
- (3) 越難做的工作，越要努力去做。
- (4) 一件事定要做成功，決不會有頭無尾。
- (5) 功課要自己用心做，不依賴他人。
- (6) 不明白的事，總要求其明白。
- (7) 功課要預習復習，使它永遠不會忘記。
- (8) 在家要盡力幫助父母做事。
- (9) 工作要用心，出力，流汗，不可偷安。
- (10) 每天要照規定時間去作業。

(三) 格言

- (1) 勿謂長少年，光陰如轉瞬。(趙抃)
- (2) 憂勞可以興國，逸豫可以忘身。(歐陽修)
- (3) 斤樞不蠹。流水不腐。(蘇陀)
- (4) 盛年不重來，一日難再晨，及時須勤勉，歲月不待人。(陶潛)
- (5) 由艱難困苦中奮鬥出來的快樂，斯為真正之快樂。

(梁啟超)

(四) 歌詞 (曲譜從略)

同學們！要謀自立，首重奮動；歷盡苦中苦，才是新國武！願我同學齊勉勵：移山填海，只在工作不留停！

(五) 故事 (篇幅有限，不載事略)

小朋友們！在本週內，你們可以聽到下面幾篇有趣的

故事：——

(1) 鑿壁偷光夜讀書。

(2) 陶侃運甓。

(3) 祖邀聞雞鳴起舞。

(4) 蠶杆磨成繡花針。

(5) 愚公移山。

(6) 大禹治水，過門不入。

(六) 作業：

本來十項『信條』，都要督導實踐的，這裡特提出幾項重要事項，師生共同實行，使成效容易表現，簡單的事，就易於實踐了！本週的練習作業，經師生共同計劃

約定，是下面的幾項：

(1) 大家每晨在六時起床。七時以前到校。

(2) 訂星期五檢查各科作業，做完沒有！

(3) 上早操制午會，搖鈴就站隊。上課，搖鈴就進教室。

(4) 訂星期三洗桌椅，揩門窗，看那班的做得好。

(5) 每日教室內掃除一次，天井內灑水三次。

『例二』 第七週：禮貌訓練週。

(一) 誓詞

我從今天起，誓遵守『禮貌』的各項信條，努力實行，務期養成敬長慈幼，肅容循理的氣質，以發揚我民族文明的光榮。若有違悖，甘受處罰。○○○謹誓！

(二) 信條：

(1) 升旗降旗的時候，要立正敬禮。

(2) 見了長輩，要立正敬禮。遇着同學，要相對行禮。

(3) 長輩有訓示，要立正靜聽，回答要和顏肅容。

(4) 唱黨歌或聽到的時候，要立正。

(5) 集會演講時，凡第一次提到革命領袖，或最高行政

臣官要立正致敬。

(6) 不論對什麼人，都要和藹。

(7) 和人有爭執，要平心靜氣，申明曲直，不可輕動橫

蠻。

(8) 要孝敬父母；尊敬師長，愛護弟兄姊妹。

(9) 要遵守校規，舉動言行，不可越軌。

(10) 無論做什麼事，定要辨明是非。

(三) 格言

(1) 非禮勿視，非禮勿聽，非禮勿言，非禮勿動。

(孔子)

(2) 愛人而不以禮，適足害人；惡人而不以禮，實足自害。

(魏際瑞)

(3) 有禮讓之德，即種種無謂之心病，可得而治矣。

(孟德寬)

(4) 待人以禮，凡事謙恭，不尙氣凌人，以免取辱。

(朱嘉)

(5) 克己復禮爲仁。(孔子)

(四) 歌詞

同學們！禮貌是國魂。野蠻文明以是分。華夏立國五千年，禮義爲先。願我同學齊奮勉，彬彬有禮，不惟禮儀，保我華族珍。

(五) 故事

(1) 張良遇見上老人。

(2) 有禮貌的華民。

(3) 孔融讓梨。

(4) 周文王禮聘姜尚。

(5) 崇尚禮節周公和孔子。

(六) 作業

(1) 練習升旗降旗的禮節。

(2) 練習立正敬禮的姿式。

(3) 練習集會上應有的禮節。

(4) 練習報告的姿式態度。

(5) 研究收檢黨國旗的方法。

上面是本校在本學期實施訓練週的兩個例，其餘十八週，大致也是仿着這種格式編的，辦法都是照(D)項去實施。至於每週實施後的總結計，因爲太瑣碎，不發表。

了！還有歌詞的曲譜，和故事的材料，爲篇幅所限，不再記入。

(戊)編後記

教育是立國的大計，小學教育，是一切教育的基礎；在這復興民族的初期，國民加緊訓練的時候，我們教育界的人，應認清我們所負的責任，——是培養整個國家推進的原動力。我們若不以全力發動這個馬達，那麼，我們這個歷史深長，文化悠久，物產豐富，土地廣大的中華民國，也將淪爲亞比西尼亞第二了！在這可怕的禍變發生的前

巴里拉

——意大利兒童訓練的介紹——

(一)前言

世界文化經濟軍事等腦海，無疑的是在歐洲。因爲那兒都是強國居住的商所。這些強國自歐洲大戰後，大家都成戰爭的殘酷，都厭戰爭，所以組織世界和平協會的國際聯盟未宣傳和執行世界和平的職務。然而近年來這和平的鐘已經撞不響了，各國都在明爭暗奪，比世界第一次大戰

夕，我們要以最大決心，趕快來做訓練基礎國民的工作。所以自己不憚愚昧，發表這篇實施訓練週的概況，更不諱識淺力薄，大胆地在本校試行，成敗利鈍不管牠，但願稍盡一份最小限度的責任至於自己粗淺拉雜的文字，掛一漏萬的辦法，也沒加考慮的幸來獻醜，原因是藉此可以拋磚引玉，喚起大家共同研究的興趣，希望能得到更精詳，更有效的訓導方法，做我們實施的南針。末了，得請求同仁：特別重視訓導工作，以增厚未來建設『新中國』的實力。這就是自己低微的一聲吶喊！

二六，四，十二。任民先寫于湧蓮小學。

俞文侯

更利害的世界第二次大戰，已經醞釀純熟，將到爆發的時機！留心時事的人，都知道未來大戰的兩大營壘，是人民戰綫和法西戰綫。嚴格的說，人民陣綫的代表是蘇聯法西戰綫的代表是意大利，這兩個國家，一個是實行共產主義的宣傳和組織世界階級革命的大本營，一人，是實行法西主義，爲保護現有國家組織使之強大的國家。這一紅一黑

的國家，利害的衝突，如水火般的不同。將來總會有拚个你死我活的時候。在此未曾大戰的前夕，他們爲自己有着實的勝利，都在積極的準備。他們準備的內容不但是經濟政治軍事，尤爲教育非常注意。教育的部門更特別注重兒童的訓練。因爲他們都認清兒童是建國的基礎，未來國弱的主人翁，所以應該根本訓練，將來才能担任負責。蘇聯兒童的訓練組織是少年先鋒隊(Young Pioneers)，凡八歲到十六歲的兒童都加入訓練，意大利的兒童訓練是巴里拉(Balilla)的組織。本文便是簡述意大利「巴里拉」的內容。

(一)巴里拉名稱之由來

「巴里拉」原是一個染師的兒子，意大利利用他來做訓練兒童機關的名稱，原因是如此的：

一八四六年十二月五日，在熱那亞街上，有一架奧國舊砲陷在稀泥坑裏。許多奧國兵士想坑中拉起來。但是個太重了，而又陷得很深，因此，這些兵士雖然費了九牛二虎之力，仍舊不能把牠拉出來。於是這些奧國兵士以一種傲慢的態度命令旁邊看景的意大利人，幫助把這舊砲拉出

來。這就是說，這些奧國兵士，壓迫意大利人救那將來用以打意大利的武器。

那些旁觀的意大利人明白這個意思，知道這個砲是將來攻打意大利用的，也許會打到自己身上，所以他們都遠遠不前，終於拒絕幹這件事。奧國兵士因此大怒，對他們極以強迫手段。正當一個奧國軍官用手杖打一個意大利人的時候，恰巧巴里拉來到肇事地點。他看了這種情形，不由大怒，便拾起地下一個石塊，對準那個軍官擲去……

因爲巴里拉以石塊打那位奧國軍官，義勇精神，感動全熱那亞人，叛變普遍全城市，市民都武裝起來，有的帶着石塊，有的拿着棍棒，總之，只要他們所能找着的東西，都拿來當做武器了。在五天之內——即自從巴里拉擲石塊那天後的五天中——熱那亞城中就沒有奧國兵士的足跡了……

這個故事就是「巴里拉」名稱的由來。這故事充滿了民族觀念，愛國思想，義勇行爲。意大利利用他來做兒童訓練機關的名稱，用意所在，無非想四百多萬個意大利的兒童人人能像巴里拉的英勇愛國，進一步不但抵抗外來侵略的敵人，不使他入國界一寸，同時還要發展本國勢力，侵略國

外，恢復和光大古羅馬大帝國的精神！

(三) 巴里拉的宗旨

意大利自一九三二年十月廿八日墨索里尼進軍羅馬握有政權後，全國便實行法西斯主義。「巴里拉」可說是法西斯童子軍，是一個訓練兒童為將來正式的黨員德日軍隊的重要機關，一切辦法，完全由政府決定。

墨索里尼說：「一個真正的法西斯主義者，不但應該把他的身體武裝起來，並且還要把他的思想武裝起來才行」。又說：「有書業有槍，方是一個完新的法西斯主義者」。在一本小學教科書上，畫着一個小法西斯主義者，背上。着一枝比他身體還長大的筆，這從影子看去，却像一個荷槍實彈的兵士。

「巴里拉」的宗旨，便是依照墨氏所說的話和意大利的實際生活，以謀增進兒童的身體和道德文化的價值，並獎勵宗教之育，和信仰領袖，養成戒的紀律，秩序，責任，公正光榮等的感情，個人成爲嚴父，良民和勇士，遊戲，運動，讀書作爲預備軍事的訓練。最終目的成爲法西斯預備黨員，服從和實踐法西斯主義的國民。

(四) 巴里拉的組織

「巴里拉」在墨索里尼執政時，便已有了。不過那時是許多青年的集團，沒有正式成立任何組織，一九二六年四月三日政府才正式頒佈法令，完成「巴里拉」的組織。

組織內容是：最高監督是政府領袖墨索里尼，總監督在羅馬，直轄教育部的常任次長。總會設正副會長各一人，幹事廿四人，這些人員都經墨索里尼直接保薦，由總會委定分罷散佈名處在名稱上有分隊、中隊、一百人隊、三百人隊等區隊，同時又有海軍和航空隊劃分，連偏僻的西百里島，也有此項組織。會員大都是中小學生，自六歲自十四歲的少年男女，都加入這個組織訓練。一般心理都不加入「巴里拉」認爲是件當恥的事。所以已入巴里拉的團員，在一九二八年爲一〇〇〇〇人，到一九三〇年就增爲一，九七四，二二人，共分五九二隊，到一九三四年就增爲二，五〇〇〇人。凡是正式入「巴里拉」的兒童，或持有團員證書的，不幸如遇移身殘廢，得享受三萬里拉的撫卹金。暫時殘廢的每天十尼拉，以但七十天爲限。如不幸身死時，則撫卹家屬一萬尼拉，一切經費，由政府半款支發。

(五) 巴里拉的課程和訓練

法西斯主義的意大利自稱他們的教育改革基礎是：理想主義在人格的發展上佔有重大的影響之信仰。在實際上，這是要養成每個學生的民族意識或愛國心，因之，歷史，地理，經濟學和法律教科書以及小學讀本，都不須適合於一九二二年十月廿八日——進軍羅馬之日以來歷史的政治的、法律的和經濟的趨勢和標準。

這就是法西斯教育的方針。巴里拉的課程便是根據這方針而實施。例如他們提到歐戰的事實，是一種有趣的對話方式表示出來的：

那是三個小孩與一個大人說：「這次戰爭叫做大戰，因為從有歷史以來沒有比這個戰爭更為可怕，參加這兩方的國家都是世界的強國。此方是英，法，比，俄，美，日及其他國家；那方是德奧土等國，這些有很好軍事預備的國家的發動是很驚人的，但是誰完了這次戰爭的勝負，現在還在爭論中。」

「那時意大利的態度如何？」其中一個小孩問。

「意大利的態度如何？這話你問得很對。就因為意大利

加入戰爭，誰完了這次大戰的勝負。孩子們，你們千萬要記着，我們意大利的萬世子孫都要記着：「意大利在維內脫之方戰，始獲得最後的勝利。你們三個人都跟着我說這句話……」

於是這三個小孩都跟着說：「因意大利在維內脫之方戰，始獲得最後的勝利。」

這位大人又繼續說：「我不再告訴你們這次戰爭的詳情，因為你們學校裏的教員會告訴你們的。但是其要告訴你們一件事，就是我們意大利的軍隊是全世界最勇敢的一個。在意大利初加入戰爭時，既無軍備，又無軍糧。我不須告訴你們任何人的名字，有的已戰死了，有的因戰事補受備。現在假若榮譽的獎章，有的在那時承受了心靈痛苦。假如你們要問第一種人的名字，那麼他們的墳墓會回答你們，假如你們要問第二種人的名字，他們將指他們的傷痕給你們看看假如你們要問第三種人的名字，他們額上的繃紋給你們看。……：你們在學校裏何以知道我們的英雄名字。我現在若要告訴你們一個可以代表全體的名字——「無名戰士」，這是一個普通的兵士，與其他成千成萬

的兵士一樣，他是戰死了，但是他的名字却沒人知道。」

「這是巴里拉團員的教育材料。使孩子們明瞭歐戰中意大利是最勇敢的，最有功勞的，使他們自傲能做偉大的意大利的國民，並且暗示將來的意大利的國民，也應如那時「無名戰士」為國家犧牲而保持意大利固有的光榮。」

意大利時時不忘凡爾賽和約上所未得到的領土，因此小學教科書，編入了許多宣傳侵略思想的教材。如在一課小學地理教科書中，有如下一段：「房屋的牆壁是保護房屋，防避風雨和強盜的同樣的意義，阿爾卑斯山就是意大利的牆壁。」

如擁護領袖，教科書上說：「法西斯革命前，社會黨在社會上異常紛擾，這時意大利是危如累卵。但是墨索里尼畢竟救了意大利。……這時有許多正直忠誠的意大利人相信遠反愛國主義的叛徒是應該打倒的，但却缺少一個領袖來作這件事。而意大利已經過數年的戰爭，牠的人民是合作的，很勇敢的，因此上帝不忍捨棄牠，而賜牠一個領袖！墨索里尼。」

課書中又教小孩知道法西斯公民的第一美德是服從。

「有人問一個聰明人，什麼是兒童的無上美德呢？他回答「服從」，其次呢！「服從」。再其次呢！「也是服從」；第二要服從權力，因為權力是上帝所賦與的，反抗上帝，尤其要服從領袖，因為領袖永遠是對的。」

他們對於算學課本，多是計算法西斯政府財政數目，五穀生產數目等如引起兒童對法西斯施政的注意。

這是「巴里拉」團員們的書本教育。

此外要承受軍事訓練，大凡擊劍，騎車，砲路，足球，游泳，騎馬，划船等，都要練習。凡遇宗教儀式國家紀念日，均整隊出發，如臨戰陣。

「巴里拉」也兼訓練海軍與空軍技術。不但在各處設立關於航海術的圖書館同研究所，並且鼓勵兒童作機械工作，造橋，實習航海，並研究近世的航海器具。在安日阿為「巴里拉」水手造好一所房子，可容二千五百人。這個地方，那些小法西斯水手可以慢慢成為機械學家，電學家，駕駛員，砲全員，種種意大利海上艦隊所需的人才。關於空軍方面，現已從「巴里拉」的團員中訓練出很多的空軍人材。

「巴里拉」更注重野營和旅行。關於野營的訓練，普通

每年不有三個星期，許多「巴里拉」團都先後到阿爾帕斯山加迭那山峽來。在這裏可以得到從羅馬來的新聞以及似山大自然中的奇異事物、作爲研究的資料。有的也集中海濱，舉行軍隊式的遊戲與訓練。每年到九月的時候，在脫波爾河畔的練兵場裏，會建起許多帳幕來。電燈，電話，無線電，特別郵局理髮室，鞋店，報紙閱覽所，臨時在，露天裏設立着，附近的可萬多的團員，一批批的像潮湧般的來此地露宿了。

野營的工作是很緊張的，每天一早就來，洗澡後，早操，吃飯，教練等依次舉行。團員經過三週嚴格的訓練後，還要經過嚴格的分隊檢閱。不但想借此造成嚴格的守秩序和有規律的生活習慣，而且想利用這機會，養成威嚴的風度，高尚的人格，純潔的品性。他們常常呼下面唯一的口號！

「戰鬥吧！爲着我們的祖國——羅馬帝國，獲得光榮的勝利！」

「巴里拉」團中少年與少女的訓練方式有些不同，前者是爲着對外，後者却注重於治理家事。少女們體格的訓練

，除了普通的體操以外，還練習射弓腳踏車競賽等運動。家事訓練，是他們教育的中心。每一個巴里拉少女團的舍宿裏，最主要的是烹飪室，裁縫室，其次則爲音樂室。學的科學，以衛生是少女們主要的學科，墨索里尼是不主張少女們將來成人以後，參加什麼額外工作的。他主張女子唯一的天職是生育，教養新意大利的國民。同時安慰她的丈夫，鼓勵他的丈夫爲國效勞。

訓練「巴里拉」團的教師，大都是法西斯國民軍軍官。每年到了一定的時候，這全國數百萬巴里拉團的教師們，必須在國都羅馬總集會一次，互相報告和交換訓育教學等意見。

(六) 後語

以上已將「巴里拉」宗旨，組織，訓練等大略敘述，看來非常平凡，沒有什麼特殊之處。然而却注重實行，一點不是空言狂喊乃至演講標語或只注重整齊衣冠的東西。更遠非放任兒童而以是爲發揮個性的皮相之見。他是踏實的。永久的力行所以不但未來新意大利的盛大勝利。基礎完全是在這數百萬的「巴里拉」團團員的身上。就是此刻墨索里

尼所以敢直言幫助西班牙叛軍以及從前毅然決然冒天下的大難進兵東非，佔據阿比西尼亞，也無非因有這樣的基本隊伍——巴里拉——的緣故。

所以「巴里拉」的一切辦法，很可作我國訓練兒童的一個參考。不過本文都是各雜誌西提東找材的料，因免多費

小學教師應該讀的一部書

賢麗侘

滌雲

十九世紀歐洲瑞士產生了一位「教育改革家」，叫做裴斯泰洛齊。他一生主張「教育應該心理化」；由此他爲要實現他的這種教育思想，就從一七七五年起，辦貧兒教養院；一直到一八二五年退出伊佛頓教育研究所；足足辦了五十年的教育，毫不灰心。他對於教育事業，真可謂「鞠躬盡瘁，死而後已。」這本書很可以代表他的教育思想。我們小學教師，肯犧牲一點時間，來細心閱讀，才知道自己事業的力量和偉大。如果我們要自己的教訓能力有一種感化的力量；我們必得把她們的工作，她們的扼要的話，深切體量一下。

這部書直接對於我們教師有關係的三章，非仔細研究

篇幅，不及一一注明採用書籍名稱。又因本人學識過淺時，間厭促，沒有專書參考，寫得錯雜之處敬請讀者指導，本人不勝歡迎。

一九三七、四、九、深夜。

她的方法不可！第八章教子；第三十一章設校，第三十二章良師。現在分問的扼要說出大家看看是不是，良好的方法，我們是否應當仿效？那麼也可以由這點推想到這書的全部。

第八章 教子

格姝在這禮拜六上，看她的孩子們在這一禮拜中，有了什麼錯處，她就糾正一番。當她問她的孩子的時候，都輕言慢語；使孩子們自己說出過錯。然後又把這種過錯分折的指出密處，並且以後如何才好。譬如他問安妮的過錯，就可以想見一斑，

她說，「好孩子，你在這個禮拜中做了幾件什麼好事

「情好好的告訴我。」

安妮羞得不敢抬頭，答道：「媽媽，不好，你知道我對弟弟的那件事。」

安妮，那孩子說不定會吃你虧呢！——你想想，倘他有人把你關在一間房裏，沒有得吃，又沒有得玩，你覺得多麼難受！小小的孩子這樣鬧着，有時候哭壞了，可以害他的一件呢！安妮我一想到你不會好好的照顧這孩子，弄得我們也不敢出了。」

這章格姝教子的方法，是按着各個兒童個性，用確實可聚有效的話去告訴他的兒女。這不是比較開開說罵，動輒鞭打的，還有點力量嗎！我們要想對兒童的羞恥心破了，是無法挽救的。所以我很看得起她這種近情近理的教訓兒女，論到我們小學教師也應當仿效的！

第三十一章 設校

他們所辦的學校，和教室席次的佈置，都很有條理；先調查所學過的功課，以程度低者坐在先，程度好者坐在後。學生不能做事，或是事忙的時候；老師就幫助和指導。絕力矯正學生遲到的習慣；注意身體一切的清潔；禁止

破壞公物，吃零食，和擁擠的習慣；用言語和禮節來鼓勵學生的成績。

處罰學生的目的，在改正他們的錯誤。……如果懶惰，不肯用功，他便叫他去劈木柴，大些的孩子，在修牆便叫他去運石……如果作事疏忽，他便叫他給學校當信差，……不聽話的，無禮貌的，他便好幾天不和他他在公眾的地方說話，只在私室裏，下課以後才和他談話，以示處罰。犯事的，捏白的，便用教鞭責打，一個禮拜之內，不准和其餘的孩子一起玩要，把名字記在一本犯事簿上內不到真有進步的時候，不給他塗去，他處罰兒童的時候，態度仍很和藹，特別和他們多多談話，幫他們改過自新。

我們由上面可以得了許多管理學生的方法，訓練學生學業的方法。那一件都可以照着實行，不有一件是困難的，沒有一件不會發生效力。我想諸位小學教師只要有了以後，肯照着實行，不唯你的學生的學業會進步；品行也會變好；就是對於你的信仰和力量，也可以增加不少，處處學生不是樣樣事都是同出一轍，假如是日久學生看破了，直然一點效力也沒有。所以大家也無妨試驗試驗，這位教

育改革家的方法，究竟效力如何！

第三十二章 良師

他們的教師注意使學生養成恬靜，安詳的態度……口頭教訓如果使人家得到真正的人生智慧，最高的人生智慧……便該實際上常常使他們為家庭勞作……他所根據的，是對於世事的真切知識……愛憐與恐怖相並用才有用處……免除人生的荆棘……不能靠他們自動，只好加以訓練，強迫他們去做。

他運用自己的知識，使孩子們不容易對他，使他們對他開誠相見。他不夠注意兒童的頭腦，而且也注意兒童的心胸，他說進入兒童頭腦裏面的事物應像天上的月兒一樣的皎潔清白。他教兒童確切地看，確切地聽，訓練他們的注意力。使兒童在算術上受到一種嚴格訓練，因為他相信算術是追求真理時避免錯誤的一個自然保障。

學校對面有二十年沒有修過的腐朽小橋。又是孩子們必經道路。有一次暴雨時候，雨後飛親自冒雨……把孩子們一個一個的抱過小溪……週身淋得透濕……他很忍耐地繼續把孩子一個一個的抱過去，一直讓自己的頭髮衣服

都淋得雨水直滴……那次散學以後，孩子們發現了一條新橋，走回去鞋子都可以不致於弄濕。再此以後再沒有人說師曠做了。

這一章的意思，是說做一個良好的教師，要叫學生對實際上的家庭勞作，不要只是口頭而已。古人所謂「教之敦敦，聽之藐藐。」就是這個意思。其次愛憐與恐怖並用。現在單說用一種的害處：若是單用愛憐，他們就會養成懶惰的惡習；若是單用恐怖，會形成呆癡。所以兩種並用，驕情以恐怖壓制，呆癡用愛憐，使他心胸開展。我想一個教師，要使他的教學效率增加，非養成老師也不騙學生，學生也不會騙學生。這樣一來，老師教他做的事，他也肯做了。他的困難，也肯向老師說了。要怎樣教呢！就是說的話，要像天上的月兒一樣「皎潔清白」再其次怎樣注意兒童的心胸和頭腦，以及訓練兒童的注意力。最末說到做一個教師怎樣可以取得社會信仰。這也是做教師最要緊的事。請小學界同人加以注意！

這本教育名著，我們小學教師只要肯閱讀，可以盡量供給我們許多實用的智識。（現商務印書館，已有，傳任

啟先生的漢譯本，每本定價柒角。

昆明市立崇仁小學校四年級級任教員畫壽昌

自然的禮讚

尉丞

——畫室雜感之一——

「美」都是「神」的手所造的。假若於「神」而造美的，是藝術家。

路上的褴褛的乞丐，身上全無一點人造的裝飾，然而比時裝美女美得多。我們的校門口，有一個樞縷的老丐，天天在這裏向行人求乞，我每天放學出來，迎面就看見一幅米葉(Millet)的木炭畫，充滿着哀願之情。我每次給他幾個銅板——又買得一幅充滿着感謝之情的畫。

女性們煞費苦心於自己的身體的裝飾，頭髮燙也不情，胸臂凍也不妨，腳尖痛也不怕。然而真的女性的美，全不在乎她們所苦心經營的裝飾上。我們反在她們所不注意的地方發見她們的美。不但如此，她們所苦心經營的裝飾，反而妨礙了她們的真的女性的美。所以畫家不許她們加上這種人造的裝飾，要剝光了她們的衣服，而赤裸裸地寫「神」的作品。

畫室裏的莫特兒雖然已除去一切人造的裝飾，剝光了衣服，然而她們儼然受了畫者的指使，或出於自心的用意，而裝腔做勢，想用人力硬裝出好看的姿態來，往往越裝越不自然，而所描的繪畫越無生趣。印象派以來，裸體寫生的畫風盛行於歐洲，普及於世界，使人走進繪畫展覽中，如入浴室或屠場，滿目是肉。然而用印象派寫生的方法來描出的裸體，極少有自然的美的姿態。自然的美的姿態，在莫特兒上台的時候是不會有的，只有在其休息的時候，那女子在台旁的絨氈上任意臥坐，自由活動的時候，方纔可以見到美妙的姿態。這大概是世間一切美術學生所同感的情形罷。因為在休息的時候，不復受人為的拘束，可以任其自然的要求而活動。「任天而動」，就有「神」所造的美妙的姿態出現了。

人體的美的姿態，必是出於自然的。換句話說，凡美的姿態，都是從物理的自然的的要求而出的姿態，即舒服的

時候的姿態。這一點屢次引起我非常的銘感。無論貧窮之人，醜陋之人，勞動者，黃包車夫，只要是順其自然的天性而動，都是美的姿態的所有者，都可以禮讚。甚至對於生活的幸福全然無分的第四階級以下的乞丐，這一點也決不被剝奪，與富貴之人平等。不，乞丐所有的姿態的美，常比富貴之人豐富得多。試入所謂上流的交際社會中，看那班所謂「紳士」所謂「人物」的樣子，點頭，握手，揖讓，進退等種種不自然的舉動，以及臉的外皮上硬裝出來的笑容，敷衍應酬的不由衷的言語，實在滑稽得可笑；我每覺得這種是演劇，不是人的生活，作這樣的生活，寧願作乞丐。

所以在繪畫的表現方面，都常利用這「自然」來增加美點的。我們看一幅畫的好壞，其要點並不在描寫的準確，而在於畫面上的趣味——自然。描寫的準確可以由工夫得來，這趣味纔是作者天真流露的所在。

一個技巧修養到十足的老作家的作品，他的表現固然充滿無陷，沒有可指南摘的地方，然而我們鑒賞到這樣的作品，只不過矚服作者努力的精神與表現的誠摯，除開

了這兩點還有什麼呢！原始時代的初民藝術與小孩的漫畫，在他們的稚拙和滑稽裏面，反能找出許多意味深長的美點，很可以細細把玩的樣子。那就是出於「自然」。

近代的新派繪畫有復歸到原始時代的傾向，怕也爲了這個原因吧。譬如像（Cernuschi）的作品，他的「水浴」中的裸體，大都不合於解剖，他在靜物中畫椀子的邊緣（Ombre），也常是不合透視，而（Matisse）等所作的肖像畫，老是歡喜把端正的像貌變得怪形怪狀，這樣的畫，倘若由（Chailion）的崇拜者看來，當然是一種離經叛道的東西。然而實際上，却正因了這一種自然而增加了內容的豐富，使我們不致一看就無餘味。

畫面上顯出這一種自然的缺陷，並不是作者要學時髦，故意做作幼稚。若是故意做作幼稚，那就根本失了天真的趣味，有背於近代作風的真精神，不值得我們尊重的。

近代的作風是專注重在一部份的趣味上的，他們在創作的時候，因爲將精神全傾向於一部分的趣味上——這一部在畫面上是比較的更重要的——於是便疏忽了別的部分，而因了這別的部分的疏忽，使出自然的美。譬如（Cernuschi）

Bill 的畫，可以看見他的精神就是在傾向於自然的韻律方面，於是在輪廓線上每不知不覺的顯出矛盾錯誤的地方。不懂的人以為這是不忠實自然，其實這正是超越庸俗的一點。

美學上所謂「多樣的統一」，「黃金律」，「均衡」等美的法則，都不外乎「自然」之理，都不過是人們觀察神

獻給小學家長及教師的幾句話

嘯

距離最近不遠的幾禮拜以前，各報先後載着南京夫子

廟小學生——大約是三四人，及○○中學學生倪○○，因受連環圖畫與俠義小說的影響，該小學生等竟相率出走，并函告其家長，欲往五臺山修行學道，而中學生倪○○則在○○地被憲警查獲的消息；使我們感覺到學校當局以及學生家長，對學生課外指導的疏忽，課外行動的失於實查，以致演出這種荒唐的行為，身為家長及教師的人，豈不能說毫無相當責任！現在關於上項發現的事實，我們切記不再將第二次的主演，更希望這類的圖畫，以政府的力量，從速加以查禁，同時還應當注意戲劇電影這一類消閒

的意見而得的定律。所以論文學的人說，「文章本天成，妙手偶得之」，「繪繪畫的人也說，「天機勃發，獨得於筆性墨趣之外」。「美」都是「神」的手所造的，假手於「神」而造美的，是藝術家。

三，三一、一九三七。于桃源。

東西，因其能與連環圖畫俠義小說等同樣的影響。

誰都知道：成人的看戲，看電影，是把牠當戲看，當聽。而小學生則不然，因為他們的理想，尚沒有認識全體事物的力量，只能作表面的觀察。尤其是判斷力沒有發達，不論為善為惡只就平面所見，立時摸倣。不但此也，戲劇與電影，都是有關於時代的東西，小學生不能移其時代，而推考當時的人情風俗。所以戲劇或電影的所見所聞，就以為是眼前可以作行的事實。譬如那討伐仇敵的戲劇或電影，由成人眼中看來，可以就牠的材料，推想封建時代的忠臣義士的氣概怎樣？或殘廢，或壯烈，或其忍辱割

苦的气節，與之表同情，或引起反感。但不是以勸小學生的情感，反易誘起他殺伐殘忍暴虐的行爲，其弊害實大。

所以普通人，以爲戲劇，電影，不但資助我們的快樂，尤能給我們以勤善懲惡的與感。但是這種話，不過是紙上的空論，事實上弊害極大。因爲小學生本身，正缺少自己活動的能力，而戲劇與電影，只不過叫他安坐觀聽而已，沒有絲毫的活動，且爲口中談笑之資。

自電影輸入到本省以來，一般人之嗜戲劇者，多趨向於電影一途。然若觀察錯誤，鮮有不釀成惡劣的結果。現在已有這樣的事實發現。武俠電影片中，有所謂之俠士者，常由手掌中射出劍光，用以攻擊對方的敵人。小學生見此情形，隨時隨地以俠士自居，把同學當作敵人，將手掌向上一舉，口裏叫着『看劍光』，同時向同學面上一晃而其同學以爲受到極大侮辱，於是同學與同學間常因此而發生爭端，這就是因爲小學生不明白戲劇的真精神，但看他片段的行爲且遽行做，以致有這樣的結果。

而且唱演戲劇以及經營電影事業的人，大都不懂教育，所以他們所選擇的材料，專求新穎，迎合成人社會的普

通心理，未嘗爲天真爛漫的小學生着想，所以致教育電影及改良戲劇，實在是刻不容緩的重要工作了。

職是之故，無論是戲劇或電影，優良的，可由父母或教師攜帶着同往觀聽，不許獨往。因爲有父母或教師在座，該或有不良的地方，可以隨時指導，不致使他思想陷於誤謬，并且可以限制他觀聽的次數。近來有許多不良青年及小學生，多由於出入這種場所養成成功的，且出入的次數一多，更容易受到其他的誘惑。

不但如此，戲院及影院，採光通風，以及其他衛生各方面看起來，幾乎沒有一樣無害，象之小學生深夜出入其中，在應該休養的時間內，有刺戟精神之嫌，更爲他日游玩不良地方的準備，所以不宜令小學生常去。

尚有一言，就是關於小說新聞雜誌的問題。近來專爲小學生創作的東西很多，其中果是良善的，使小學生閱讀，能養成閱讀能力和興趣，當然是有利無弊的，有一般專圖營利的書賈，專賣一種不良的讀物，幾乎觸目皆是，其印刷的惡劣，內容的厭惡，在在是足以受到不良的影響，爲父母及教師的，應當代爲選擇，不良的書報以絕對禁止閱讀爲是。

至於讀新聞雜誌，固然應當要達到相當年齡，才有必要。仍然應當加以選擇，因為內容欠妥的，依然不少。所以選擇小學生讀物，實為最重要的事。要注意種類，尤必須注意數量。而最適當的方法，莫如在未入學前，預先以家庭生活入於學校生活有關的讀物給他看，到了入學以後

現代教育的介紹

世界上最大的第一件工作，要首推教育；過去的先賢，現在的各哲，耗了畢生的心力，用盡種種的思考，都不能達到美滿的程度。寫過的文章，著過的書籍，真是汗牛充棟，使從事教育的先生們，看也看不完。到底以什麼學說，什麼主張，算是人人遵守的主臬，那恐怕誰也不能下一個界說。由抽象方面來說，無非是變化氣質，將魯鈍的人們，變成聰明的人，將不諳不知的人，變為有知識的人，就是由不善而達於善的意思。所以學說雖多，主張雖廣，其目的都是一樣，殊途同歸，終點一致。

教育的範圍，太覺闊大，各國有各國的教育，各省有各省的教育，甚至於各市縣亦有各市縣的教育，然其大要

；知道以全力注意學校課程。入學以後，就應當以補助學校課程的讀物，供給他們閱讀。不用說，他們的資質不同，閱讀的數量，當然不能一樣，并且在暑假及寒假期內，能再給他一種補習的材料，則更佳。

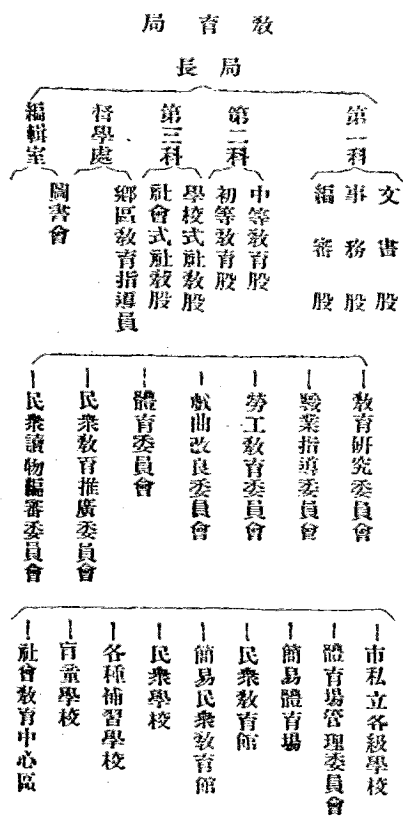
廿六年端節後一日於辦公室

馮嘉葆

不外乎各求發展，各強種族，適應環境的需要，助長未來的後進。其辦理方法，各適其宜，各得其所，不發生障礙罷了。但因地勢相鄰，風俗相近，便彼此摹仿，互相採用，取其長而棄其短，無論教育的行政方面，實施教授，規章條文，均應作一介紹，俾其虛山真面，實現於前，使從事教育的同志，得以借鏡批評，作一改良的標準，推進的根據。今先從吾國各省市之成績的顯著者，作一介紹。不詳不實之處，尚希閱者原諒！

青島市的教育

甲、沿革 民國十一年十二月十日我國接收青島，改設市。對於教育行政：初係設學務股於督辦公署的民政科



下、當時範圍不大，教育事業，未見推廣。至十四年十月改學務股為教育局。斯時僅設第一第二兩科：一掌總務，一掌教育行政。至十八年四月，奉國民政府令，改為特別市，直屬於行政院，一切組織，乃得擴大，遂改稱青島特別市教育局，增設第三科，掌理社會教育。至十九年三月，因經費不敷，竭力縮減，又併為社會局第三科，下設學校教育，擴充教育兩股。至十九年七月，經費漸裕，又復獨立，設兩科。至二十年三月，增為三科，以至今日。此青島市教育行政

機關之沿革也。「第一科職掌總務，第二科職掌學校教育，第三科職掌社會教育。外設督學處，編輯室，自局長以至於書記，共四十五員。辦理三科，一處，一室及各種委員會之事務。委員會分教育研究，職業指導，勞工教育，戲曲改良，體育，五個委員會，外有民衆教育推廣委員會，及民衆讀物編審委員會，共計七種。

今附該市教育局組織系統圖列如左：

乙、統計 青島市教育依二十四年度概況統計有高級中學

二十四班，初級中學四十三班，高級小學一百二十三班，初級小學一百四十五班，幼稚園七處。義務教育，中央補助國幣四萬二千元，自籌五萬三千元，至二十四年普通班有一百八十三班。二部制小學一百六十三班共合三百二十六部。自廿年起至廿四年止，建築新校舍達九十三處，建築費達五一八〇〇元。公立私立各級學校共百餘所。又民衆學校已達一千零九十四班之多。

丙、教材 教材方面，因青島市處於日本勢力之下，爲國難嚴重，不得不奮圖努力，乃施行非常時期教育，召集各級教員，按照科學性質，分爲十一組開會。除遵照課程標準，選定科書而外，自行編輯特殊教材，作爲補充實施之用，但以「愛國思想，復興民族」爲中心原則。所以圖自強自振之道也。

丁、督導 對於學生督促之辦理有六：1、限制缺席；2、實行指導自習；3、實行平時考試；4、舉行標準測驗；5、舉行分科抽考；6、規定成績考察辦法。對於師資辦法

有三：1、培養，設有遠成師範一班，後期師範三班，鄉村師範一班，女子師範一班，李村中學，設立師範科；2、訓練，分平時與定期兩種，平時添置教育書籍，按照區域，限制分科研究，召集講演會，隨時請名人專家講演教育問題。定期訓練，係舉辦暑期學校，講習教育學科並授軍事訓練，講習完畢發給證書；3、甄審，先由教局審查各級師資，然後聘用。或登記教員，須審查檢定合格。然後准予聘用。

戊、宗旨 教育方針有六：(一)培植愛國思想；(二)養成高尚人格；(三)提倡生產教育；(四)健全師生組織；(五)普及軍事訓練；(六)鍛鍊強健體格。本此六種方針實施，均各有小組會議，(一)項分科編輯教材；(二)項要切合日常生活之題目；(三)項指導學生升學及選擇事業，平時注重勞作及農場實習；(四)項師生共同組織經濟，政治，國防，文藝等組，爲課外之活動，故師生情感，日益密切，而施教甚易。(五)項凡男子中學第一、二年級，一律受軍事訓練，請海軍第三艦隊派員充任教官，無論住校，出校，均一律軍事化。(六)項在中學會考之

先，先由局舉行體育畢業會考。及格後乃准參與會考。凡學生均應參加一種運動，至於體育器械，各處均充分設設。

己、督察 督察辦法由督學三人指導員八人分別負責督導，各縣區各處一人，其視察事項分1、學校行政2、學校環境3、校長能力4、學校經費5、學校衛生6、教學效率7、學生名額8、學業成績9、訓練狀況10、學校設備11、體育狀況12、社會服務13、民族意識計十三項。

庚、待遇 教職員待遇。中學校長分七級自一百四十元至二百元。專任教員分五級自壹百元至一百四十元。兼任教員高中每小時五元至七元，初中四元至五元，小學校長月俸分五等，每等分五級自二十五元至七十元。教員月俸分十二級自二十二元至五十五元。均有年功加俸。此外有養老金及女教育產期待遇辦法。中學生獎學金每人每年七十元。大學生獎學金每人每年一百五十元，亦特附註。以上均為該市之學校教育。

辛、社教。該市之社會教育方面計分十七項(一)民衆學校

城區用政教合一之力量，強迫文盲入校，凡四十五歲以下不識字者皆施教育。鄉區利用農事空暇時間，強迫聽講。概輸以國家觀念，供給科書，加以精神講話，體育訓練等科。(二)職業補習學校有商業，及婦女職業兩科共五校，學生一九五人。(三)盲童工藝學校，完全供給，教以手工，出品甚廣，共一校二十六人。(四)勞工學校是改善各工廠工友起見共有二十九班，一千一百六十三人。(五)民衆教育館分推廣，研究，科學，總務四部。(六)廣播電台有一座呼號為XITGM，放送節目為1、通俗講演2、學術講演3、科學常識4、行政工作5、氣象6、商情7、音樂8、戲曲等。(七)教育電影影片由全國電影協會及金陵大學電務部供給。每次參加民衆甚多，頗著宏效。(八)化裝講演團，專到各鄉區講演國家思想，自衛能力，使注重衛生，破除迷信，改良風俗，禁止纏足蓄髮。指導養鷄，養豬，選種，捕虫，園藝等方法。(九)民衆圖書館，藏書二萬五千餘冊，分早、午、夜開放。

(十) 鼓詞訓練班專門，召集茶社，說書賣藝之人，施以訓練，使有勸導民衆知道愛國，愛社會爲宗旨，報以民教館所編之改良鼓詞，六個月畢業。(十一) 簡易民衆教育館，設圖書、講演、游藝三部，有收音機一架，以訓練附近民衆爲目標。(十二) 勞工教育館，分總務、教導、研究三部，主辦勞工調查，勞工圖書室，衛生展覽室，勞工俱樂部，勞工娛樂處，勞工托兒所，勞工壁報，勞工代筆處，勞工講演會，勞工健身場，勞工保健箱，勞工訪問，勞工學校校友會，并隨時舉行語文、象棋、球類的比賽會。(十三) 公共體育場，設 1、徑賽場 2、田賽場 3、球場 4、看臺 5、更衣室五處，並組織設委員十三人，幹事二人，指導員二人，辦事員二人。常年經費六千九百七十元。(十四) 體育活動。分 1、春季運動會 2、春季體育競賽會——內分籃球，排球，網球，壘球，越野賽跑，越野競走，圍術，射箭，擲角九項——3、游泳比賽 4、游泳訓練班，不拘資格，八星期畢業。5、冬季球類競賽以足球籃球爲主。(十五) 流動書庫，每庫藏

書百餘冊，係社會科學，應用科學，文藝，民衆讀物，共計十六庫，分爲十六箱，分別在各鄉區流動勸導，每年換新書一次，年需書費八百元。(十六) 民衆閱報社，分設於市鄉區各中小學門口，由學校管理，按日張貼各種報紙，以便民衆閱覽，共有一百一十一處。(十七) 戲曲審查委員會有委員九人，專門審查舊劇、話劇、審查標準十分提倡、准演、改良、禁演四種。舊劇審查結果，提倡者二十五劇，改良者四十一劇，准演者五百三十九劇，禁止者一百十八劇，共計七百二十三劇。其屬禁演者，多是淫淫、誹謗、迷信等情節較重者，已編定成冊，發各戲院照辦。(十八) 電影檢查，青島市有中外電影四處，每月放映六千餘部，經教育局所派檢查員，查明須與中央電影檢查委員會之准演執之照相符，方准放映。所放映之影片，按月呈報。

青島市比較特殊之教育，是女子補習學校。此種教育，乃救濟妓女，使有讀書機會，以改良其生活習慣，及灌輸職業技能爲主要目標，養成自立自救能力，并使自身覺

橋，不至永於窮落，蓋以教育力量，補救失學可憐的女子也。科目分國語，常識，家事，縫紉，刺繡，音樂，珠算等。設於邱縣路，雲南路，四方路，河北路及黃島路五處，計六班，學生一百九十三人。妓女畢業改正從良或獨立自食者甚多。

我們昆明市的教育，和青島一比，大同小異，也未見十分落伍，不過各地情形不同，辦理便有參差。如果大家再加一鞭，再事努力，當可與並駕齊驅。自己的報告諸多荒謬，尚祈大雅指疵。一為教正。

廿六年四月二十八日

編 後

本刊完全爲了在教育生活中的同人們，藉資進修及相互觀摩起見出版，原定的計劃，本擬一月一期，但結果爲許多事實所限，只好改爲季刊，并且遲遲至今才能與讀者相見，編者極感抱歉。

本刊承在教育生活中的同人們，踴躍投稿，佳作甚多，但因限於篇幅，多數傑作未能在本期登載，只好保留下期，又已在本期登載者，於編目次序，悉依文字性質相類者，排在一起，并無先後優劣之分，諸希投稿者原諒。

本刊封面，蒙市長題「教育生活」四字，篇幅壯觀，本刊生色不少，專此申謝。

本刊出版倉卒，錯誤之處，自屬難免，希作者讀者明鑒。

教育生活投稿簡章

- 1、本刊爲研究學術，以資進修起見，凡從事教育生活者所研究之教育稿件，均以儘先刊載爲原則。
- 2、本刊內容，凡關於教育之論著，研究，批評，通訊，文藝，概況，翻譯，均表歡迎。
- 3、來稿不拘文言白話，以三千字爲適宜，但萬言之長篇，或數十百字關於教育之詩詞小品，再所歡迎。
- 4、來稿須繕寫清楚，并加新式標點，如係譯稿，請附原文。
- 5、來稿請註明真實姓名及住址，以便通信，掲載署名與否任便。
- 6、編者對於來稿有酌量增刪權，如不願者，請預先聲明。
- 7、稿件經編輯委員會批閱，選定登載後，聊致薄酬。
- 8、來稿不論刊載與否，概不退還，否則，請事先聲明。
- 9、來稿交市府教育科轉教育生活編輯委員會。

教育生活 創刊號

每期定價國幣貳角

編輯者 教育生活編輯委員會

昆明市武成路四九五至五一號

印刷者 崇文印書館

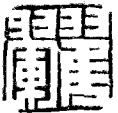
民國二十六年 月 日出版

日比華圖書館

民國二十六年十一月三十日出版

教育生活

程靈



評論

國防與教育

木子

誰都知道現代戰爭的勝負，久已不是單純地取決於武器的精良和戰鬥員的多寡，而是視夫全國政治經濟和教育文化等總員的能力怎樣而定，說到政治經濟教育文化的推遲，誠然教育要負具有無形的偉大力量，但須和政治經濟的現實相輔而行，乃能愈發揮其効力。

自古國開始抗戰以來，凡負教育重任者，均以國防教育之口號和標榜，不錯，欲求抗戰的獲得最後勝利，那末努力加緊國防

教育生活半月刊 評論

教育生活第五期目錄

國防與教育	木子
最重要的一點：轉教	鄭楷奮
革新後之市教育與今後教師改善之我見	（續） 鄭成昌
毛澤東幼時之反抗性	羅玉翠
中日人口及陸軍的比較	林旅五
上海前線一封壯烈書	戈其
蛇吞象	澄其
項羽與劉裕	
關於擬定市教育經費管理員辦事細則的幾句話	（一）附經費辦事細則
編後	

開智公司代印

364
4831

94

教育，自是萬分緊要，夫教育即云國防，即是以抗戰為中心的特殊教育換言之，就是含有打倒敵人的抗戰意識和因素的教育，吾國對日發動全面抗戰，就戰事言，自屬利於持久戰，而抗戰的能否持久的信賴，一方面是安察前方將士的浴血苦鬥，而能方面還須要後方民衆及全社會能適應全面抗戰，應用絕大的效力克服一切艱難困苦，人人抱定犧牲的決心，為着祖國的生存，受那有組織有訓練的訓練，踏入戰場，流盡最後一滴血，方克有濟。

現在由一部份喪心病狂甘為敵人鷹犬，和那怕死貪生，以以殺賊而不努力，不抱必死的決心，因事實告訴我們，今後國防教育的重心，當注意下列三點，茲請逐一述之：

（一）軍事教育：武力是抗戰救國的唯一要素；我們的戰爭是消耗戰，敵人利於急進，我則利於消耗其武力，而培養自己武

力，以待敵人總崩潰之到來，就國家危機說，此次抗戰，是民族求生存的自由戰爭，是保衛祖國而以救亡圖存為目的的神聖戰爭，故學習殺敵的技術，乃為當務之急，為適應上述目的，我們平時的體育課程，不得不加以改變，如防空，防毒，無線電，救護，醫藥，交通，跳高，跳遠，越牆，爬山，掘壕，射擊，駕駛……等防禦敵人，抵抗敵人，攻擊敵人的戰術，乃屬現階段的教授課程所必需具備者，過去各級學校的體育課程，僅以球術等運動為滿足，此雖訓練成一個好身手，甚至成為蠻野人的身體，但却不習有殺人的技術，故體育軍事化，乃為今後刻不容緩的教育，這樣一來，要使國防與教育打成一片，即使政府徵調或訓練新軍的命令下，各地方補充的健兒，亦可源源不絕了。

(二)精神教育：精神教育為發揚我武力，培養我國魂的不二法門，其作用在灌輸國家觀念，民族思想，養成國人急公好義的精誠，和那盡忠報國，殺身成仁，舍生取義，公爾忘私，國而忘家的爭取民族生存而犧牲的信念，以為鞏固和平奮鬥救中國的抗日基礎，凡國家處於危急存亡的關頭，就有正氣的是否存在，以為興亡之判斷，蓋正氣充塞，國魂飛揚，能使戰士團結為長城，而前仆後繼，增大國家的力量，發揚保衛的精神。

(三)宣傳教育：吾國在不識不知中的大衆，雖經近年政府推進識字教育，民衆教育，可是窮鄉僻壤，遠隔城市的邊陲，依然愚昧無知者，尚佔大多數，他們對於世界大勢的變遷，國內狀況的演進，民族危機的當頭，敵人屠殺同胞的慘情，麻醉國人的用意，製造傀儡的狡毒，鮮有與聞，遇到敵人來到，加以利誘勢逼，則淪為奴隸，或二號漢奸而不自知。當此時期，吾人應聯

量暴露侵略者及其工具的罪惡，促發好和平的被侵略壓迫的民衆底覺悟，青年學生對於民族危機的敏銳，最為銳敏，對於抗戰的情緒，尤為高漲，在喚起民衆的工作上及對家庭宣傳方面，青年大中小學生負起真任務，可說是較為經濟的良法。

最後我們要明白，有關國防的教育，還有那生產，科學等，也都是最要緊，不過上所論述，特就普通性而言罷，總之國防計劃是包括多方面的，教育的功能在適應生活，當有國防條件的需要，教育的生活亦應隨之適應，由歷史上的指示，德國當普法戰爭後，曾實施報仇雪恥的軍國民教育，而以武力充實，實習戰爭技術為目的，終於得到相當的效果，我們在此全面抗戰期間，既有國防教育的聲浪傳出，便去找求具體辦法，努力加緊工作，則教育工作才不至落空的。

最重要的一點

轉載 鄒韜奮

當前最重要的一點，是要全國一心一德抗戰到底。如能抗戰到底，那末在消耗戰的艱苦過程中，一時一地的小挫不致影響到最後目標的達到。這種消耗戰才有意義，因為消耗戰的作用是要疲敵，不能持久即不能顯現其叛敵的作用。英國每日提開報的記者說得對，持久戰最後回然毀了日本，中國亦不免受很大的犧牲，但中國的重大犧牲是血付的，因為中國儘管也被戰爭破壞，隨後却可以從頭建設起來一個獨立自由的國家，比之半途妥協而淪亡好得多了。

我們必須明白消耗戰的意義，然後對於上海戰事的最近變化，才不致煩瑣，才不致影響到救亡工作的繼續努力。同時還必須

明白只有抗戰到底才能顯現消耗戰的作用，才不致受妥協論的麻醉，才不致無意中被漢奸所放出的投降理論所動搖。在軍事勝利的時候，這種妥協論者和漢奸們不得不銷聲匿跡，一旦軍事上偶有失利，他們又在蠢蠢而動，煽動狗苟，施展着他們的鬼域技倆了！這是全國同胞們所不得不澈底看穿而加以嚴厲的制裁的。

革新後之市教育與今後教師改善之我

見 (續)

蕭茂昌

——今後教師之改善——

市政當局，對於市小的革新，既如此的周密詳備，所以市小各校，一換從前的空氣，而形象煥發起來。我們平心而論，這些革新的事實裏面有許多是很容易做的，但在市府方面，終究做到了，這可以很明顯的看出市政當局的苦心孤詣，在萬不能設法當中，仍在想出一種解決的方法，這是何等的苦心啊！不過天下的事，無論大小，不是一部分人所能辦到的，有了方法，還要有實行方法的人，把思想與實行合攏起來才能做得好，我上面說的「方法」與「人才」就是這個道理。況且市小是多麼廣大的一個團體，而教育事業，又是要與時轉移，時時革新着的，如果一面儘只管想法子，而奉行的人，不能按部就班的做到，那麼所謂革新，也不過是一種空想罷了。所以當此革新之時，市小教員又應該如何改善呢？這也是現在的一個嚴重問題。

小學教師的重要是任河人都知道的，以一人而負責數十兒童

教育生活半月刊 評論

的教育，一舉一動，一言一語，都是以影響兒童，所以為教師的人，時時要虛心，時時要改善，才足以為兒童的師表，才能盡循循善誘的責任，市小教員，不下二百餘人，個人人都能虛心，都能改善，那麼教一個兒童，即收一個的效果，這樣教師，才是真正的教師。這樣教育，才是真正的教育。現在市政，市當局，下大決心來改革市小，我們做教師的人，也應當了屏市府的苦心，明瞭當局的用意，下大決心來改善自己。那麼市小前途，必有光明的一日，就是自己的事業，也才有發展的一天，怎樣改善呢？我現在且把普通的幾點，分列於下，作一個拋磚引玉，希各位不吝教言！

一、服從功令——市小教員，對於自己的職責，大都認為教授完畢，就算完了，自己的責任，對於市府功令，多不明瞭，殊不知功令所載，大都是關於訓管的改良，以及大多數應實行的事實。我們以後對於市府的功令，應當深切的明瞭，更應當實實在在的奉行，那麼市府對於各教員，才如身心之使手足，而各教員之對於市府，也才如手足之捍衛身心，功令所至，如影隨形，才能收切實改良之効。

二、改善習慣及努力自修——習慣二字，最足以轉移人的心理，為教師的人，是一般兒童的模範，一舉一動，都要莫為習慣所囿才好，如像「守時」「清潔」「禮貌」「儀表」等都是做得到的事，切不可為習慣所囿，發生不足為人師表的口實以影響一般兒童。學問是不進則退，我們於時間的許可，就應趕快來多作研究各項問題的機會個人研究也好，團體研究也好，總之我們不要忘記了求知的向上心，不然社會就要把你拋棄到摸索的角落

裏，世界的暴風雨已經在狂吼着，我們應當準備着我們明亮的眼睛，清晰的頭腦，用來應付這大時代的來臨！

三、切實輪流參觀改良教授——上面說過，教育事業是動的事業，不是靜的事業，是時常改良的事業，不是一成不變的事業，教授的優良與否，關係一般兒童的成績，一校之中，教師不止一人，各人有各人的長處，各人有各人的短處，希望市小教師切實奉行市府規定之各校職教員參觀辦法，輪流參觀，虛心領會他人有了長處，不妨從事模倣，他人有了短處，也不妨作一個忠告，一校之中，果人人這樣虛心，那麼各人的教管，也就有很大的進步，這是改善教法的一個極好機會，較之看死書的知識，不管有否壞之別呢。

四、同心合力助理校務——一校之中，頭緒紛繁，不去做呢，大家也不覺得；要做呢，隨處都有事務。所以學校裏面，才有校務分掌，但是過去的校務分掌，不過是虛有其名罷了，大家以為教授完畢，就完了去自己的責任，殊不知學校之中，行政上的事實，千頭萬緒，大家應該認清職責，認清地位，同心合力的幫助校長，辦理行政上一切事項，使學校的各種事務，不會停留，那麼學校的進步，才能集精聚神，逐逐潮流，向着時代邁進。

五、切實連絡家庭——過去的教師，對於連絡學生家庭，認為不重要的事，或者又認為係校長的事，殊不知學校能連絡家庭，收得共管之效，且許多滯碍的事，也可借此解決，這是學校最重要的一件事，至於連絡的責任，應該由各級教師分頭負擔，這是什麼理由呢？因為各級教師，是直接兒童的人，兒童的習慣學業，也是各級教師，才絕對的明瞭，所以各級教師，應負各級連

絡家庭之責，取得連絡，那麼教管也容易進步，障礙也容易解除，這是教師的一種最特殊而最有效力的一種責任。希望為教師的，切實做去，不要推諉才好。

六、認清兒童地位——兒童是新中國的主人翁，是將來復興民族的担当者，我們為教師的人，應該要把兒童地位，認識清楚，怎樣去教授他們，怎樣去管理他們，怎樣才明瞭兒童的個性，怎樣才明瞭兒童的環境，把兒童的地位，認識清楚，然後施以教管，才能收得實效。這樣的教師，才不負為國家教育的使命，也才不負自己的職責，同時也不負學生家庭的希望。不過也有一些頭腦頑固的教師，不問個性，不問環境，對教授不知改善，因喜怒以為寬嚴！結果，不是摧殘兒童的天真，就是斷喪兒童的意志，甚者，又養成兒童因循苟且的習慣，這樣的教師，不是教人，直是害人，所以現在有人說：「教育良好，是培養人材的地方，教育不良，直是坑人的地獄。我們為教師的人，是要為培養兒童的導師嗎？還是要為坑殺兒童的地獄嗎？」一言以蔽之曰：認清兒童的地位。

——結語——

上面所舉的六點，是就普遍的缺點而言，至於個人的特殊缺點，那就各人自問良心罷了。總之當此國難嚴重的時候，各人要認清各人的地位，各人要明瞭各人的職責，政府雖有以薪資的做心，我們也應該有同仇敵愾之志，上下一心，各自埋頭苦幹的做去，中國才有復興的一日。不佞，學識庸陋，經驗無多，上面所說的話，不過就個人智力所及，畧談幾句，這是一種研究的態度，並不敢指摘任何同人，拋磚引玉，希同人時為教正，若以為口

誅筆伐，則吾豈敢，與念所及，希即原諒！

廿六、四、六、

漫談

毛澤東幼時之反抗性

羅玉羣

當他十歲的時候，在一個小學校裏讀書，他自己說：那時早晨和晚上他便在田間工作，白天便讀論語和經書，他的父親是擁有好些田地的地主，因為他的教師很嚴，時常打學生，他若反對了便要挨打，有一天，他逃了學，因又怕嚴厲的父親打罵，不敢回家，只向進城去的大路上走去，城是在一個山谷裏的，因此他爬了不少山路。在路上流浪了三天，方給他家裏的人找到，而他的父親母親，都掛慮得够了，他回到家，很怕受父親打罵，心裏很恐懼，然而見了父親後，他父親已沒有責罵他，更沒有打他，而且更體諒了他，就是那教師對他也溫和起來，因此他自己說：「反抗行爲的結果，給我的印象很深，這是我第一次『罷工』的成功。」毛澤東又說：我們的家裏有兩黨，我的父親是執政黨，我和母親便是反對黨，我有很好的法實和父親辯論，常引經據典和父親辯論……摘譯自 這都是毛氏十三歲以前的事跡，一個非常人都有非常的遭遇只在這小事裏便可以看出他的政治手腕的高明了。

教育生活半月刊 漫談

中日人口及陸軍的比較

阿五

人口

日本人口連朝鮮，台灣，華太，及南洋殖民地，統計共九千四百九十一萬餘人。

中華民國十七年內政部統計共四萬五千一百八十五萬人。兩相比較，中國人口爲日本之五倍，以五個人打一個人，那愁不勝。

陸軍

日本三十四萬，德國五十萬，意大利八十萬，三國合計共有陸軍人數一百六十四萬。

中國二百三十萬，英國（屬領共計）六十五萬六千，美國十六萬五千，法國六十五萬，蘇聯一百三十萬，五國合計共有陸軍五百萬零七萬一千。

中英美法蘇，和平陣線的陸軍數額，當日德意侵襲陣線的陸軍數額的比較，幾等於三倍，世界和平那有不能維持的道理。

上海前線一封壯烈書

林旅芝

此書爲粵中參戰林旅芝營附寄回者，最近上海雖已失守，然三月來之抗戰，已給敵以絕大之代價，戰士之犧牲，戰情之劇烈，在此函中，便能想像，是尙有一記之價值，固未可以明日黃花視之。編者識。

容兄：數星期前在南京曾發出一帖片給你，告以抗前方殺敵事宜，想已還聞吧？在這區區的過程中，都深刻地印上生命頁裏

五

一個永不磨滅的留痕，我想你們也很渴望知道我的消息的。

我開往前線，那時正是敵人下總攻擊，所以砲火特別利害，這回戰爭的慘烈，是空前未有的，據一般久歷戎行的戰士說，像如此的砲火實是從來沒有的，現在我把本團傷亡的人數告訴你們罷，本團開往前線時，是千多人的，但現在呢！只剩四百餘人而已，死傷十分之九，全團在火線作戰的長官，只剩回我們三人說起來何等悲壯的一回事，至於敵人方面，照我們估計，死傷大約在二千以上，因為他們很害怕肉搏，是以死傷比較我們多一點。

我們所担任的區域，是雜店附近的蔣家宅，這道戰線是兩方爭取區，日來屢得屢失不下數次，敵方特的是砲火，日夜在前線轟出，使人幾為砲聲震醒，最劇烈的那一天，我的耳朵都為砲聲所震壞整天嗡嗡的聽不到別的東西，那天有一次給敵人的唐克車衝來時，無數子彈砲彈從身邊掠過，像大雨如注，在於兩旁倒斃的人很多，我以為不久便輪到我了，倖倖得很，竟無所傷，只臉上和手臂給子彈擊腫，鋼盔給子彈打一個孔而已，說句迷信話，大概是命不該絕的，還幸留回我多幾幾個敵人吧。

現在我們奉令開回後方補充整理，大約有十多天休息，便要返前線繼續抗戰，在前線的情形，你是知道的，「唐詩有句，君不見沙場征戰苦，至今尤憶李將軍」那便可知，仍祝你努力壯志饒餐胡虜肉，談笑渴飲匈奴血。

蛇吞象

戈其

蛇吞象，不知足，吞得下，脹破腹，吞不下，死溝瀆。

※ ※ ※ ※ ※

旁邊有人，等吃蛇肉，爾肉可食，爾心必太毒，一念之差，萬不復。

項羽與劉裕

澄

當楚漢相爭的時候，項羽見關中宮室殘破，加以思歸心切，於是棄關中而不居，反都於彭城，韓生譏之，後來韓信與漢高祖討論項羽之為人，亦以不居關中而都彭城為其失敗主因。

劉裕滅姚泓，收復百年陷沒之疆土，亦以思歸之故，留一個小兒作關中留守，畢竟為人所逐，以致已復之地轉眼又送與人。明太祖也是這樣，要不是他的兒子挽救得快，趕緊遷都北平，恐怕也要蹈此覆轍了。

教育消息

關於擬定市教育經費管理員辦事細則的幾句話

市教育經費來源既屬岩板，組織當然簡單，用不着什麼經濟的理財手腕，更無什麼隱弊叢生的可能，只要加以整理，使每日經濟收支狀況，得到一目了然，並於存款方面，得到一點生息的儲積，這就我們此次擬定市教育經費管理員辦事細則的目的，也就是我們負責人小小的一點希冀，不過這樣整理後的獲利，雖係

乎其故，但是「集腋成裘」我們也不可以小視的，至於大量的市教經費開辦辦法，那又只有待中教同仁的共同努力了！並附擬定雲南省昆明市教育經費管理員辦事細則。

雲南省昆明市教育經費管理員辦事細則

則

- 第一條 本細則根據廳頒管理員辦事通則第六條之規定定之
- 第二條 管理員設正副二員由府遴委具有財務知能並素有財產信用者充任之並請教廳加委
- 第三條 正管理員單獨之職責為（一）市教育不動產契據之保管與租息之征收（二）征收成 領屬於市教育經費之款項（三）支發核准撥支之款項（四）款項之保管及存放
- 第四條 副管理員單獨之職責為（一）登記市教育經費之各種帳簿（二）辦理市教育經費之冊報（三）各種收支單據之保管（四）檢查管理員所存現款及存款証據
- 第五條 正副管理員共同之職責為（一）市教育不動產之清查修理及收額之核具（二）屬於市教育捐項征收辦法之擬具及其稽查（三）其他指派事項
- 第六條 凡收入款項應用市府製發之三聯單據以一聯給繳款人一聯彙報一聯存查其請領者以支付命令彙報又經常收入款應按期請領或催收如內故延期應將情形呈報
- 第七條 請領或征收之款項正管理員核收後須將單據之彙報聯或支付命令交副管理員登記

教育生活半月刊 教育消息

第八條 支出款項須以市府核准業經批發之領款單據為憑設不得擅自支發或挪借

第九條 正管理員發款時須先將業經批發之領款單據交副管理員登記並蓋章後始能支發發訖仍將原單交副管理員登記冊報

第十條 管理員應逐日將收支存結數目填具日報表呈府核查月終應造四柱清冊呈報

第十一條 甲月收支款項應於乙月十號以前造冊呈報

第十二條 凡收入款項應即日交存妥實存款機關生息現款不得存逾新幣一百元以上

第十三條 正副管理員對經管款項應連帶負責若有舞弊移挪情事免職賠償外應依法重究

第十四條 管理員圖記由府發

第十五條 管理員所用帳簿由府製備編號印發

第十六條 管理員為繕寫文件征收款項傳達公務所需之員役以教育科雇員工役任之

第十七條 管理員之服務除本細則規定者外並應遵照市府辦事細則辦理

第十八條 本規則如有未盡事宜得隨時呈請修改之

第十九條 本細則自公布實行並呈報省教育廳備案

編 後

本期評論欄裏有「國防與教育」和「最重要的一點」兩文，前文雖然是重要的兩通，但我們希望用以提起大家關於此項論文的注意和研究，後又是對國內權威作家鄒韜奮先生在抵抗廿二號發表的時評在日前因抗戰戰事的變更關係，很多選好又藉作戰事失敗的宣傳，大施其鬼域伎倆，此又很能揭穿此中之迷，

漫談裏：「中日人口及陸軍的比較」使我們得到數字的認識藉增加抗戰的信心及和平陣線的可靠，「上海前線一封壯烈書」可以看出上海開放案，是給敵人付了最大的代價，已達到我們消耗戰的目的，要知：我們的陣線變更，完全是為我們自己打算，是有意義、有目的、長期抗戰，最後勝利。

教育消息裏：「關於擬定市教育經費管理員辦事細則的幾句話」是中通運大管理處改組的意義，和目的，希望市教同仁都要把他認識得清楚！

寫於十一月三十日夜

蕭茂昌先生

請即持章前來領取稿費

并繼續惠賜大作

真正勝利與持久苦鬥

勿忘蔣委員長的話

蔣委員長在廬山談話，及屢次向中外記者宣言，都再三表示必須抗戰到底，絕不中途妥協，在本年國慶前夕向全國民衆作廣播講演，又說了許多精警感人的話，現在撮述幾句如後：

『真正的勝利必從持久苦鬥中去求』

『我們要確立必勝的信念』

『我們國民第一必須抱定堅苦卓絕不顧犧牲一切的精神，要百折不回，奮鬥到底。』

『我們只要全國一致，犧牲到底未有不得到最後勝利的。』

『必定始終追隨着全國同胞領導全體將士，矢忠矢勇，雖僅一兵一卒，亦必奮鬥到底。』

1938

年

9 - 17 期

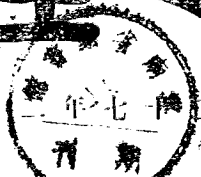
缺 10 12 13 15 16 期

日比華園書局

社址：市府教育科

戰時教育

中華民國二十七年七月八日



代印：開智印刷公司
教育生活半月刊

戰時教育專號

小學戰時教育專號

912

366
4832

編輯前話

在這「抗戰高於一切」的今日，戰時教育是應運而生的東西，但小學教育是基本教育，不應有多大變化。我們僅就過去教育中的戰時知識，在此非常時期，加以「現時化」具「體化」。

本方案計分國語、算術、社會、自然、體育、音樂、勞作、美術、環境佈置、及課外活動等十項。而環境佈置及課外活動，偏重戰時訓練的設計，希各酌量環境採擇實施，其餘各科則僅就其原有課程上參以抗戰材料，尤望施教者，在各級正常功課內相機參照講授，善為應用，絕不能因此而漠視各級正常功課。抑或任意增多時間，加重其負擔。以失去本方案擬定之意義。

我們在這次初作嘗試的時候，內中錯誤，實難避免，尚望讀者時加指正，用抵於成，為勝禱！

二、二十八、

小學戰時國語科教學實

施方案

(甲)實施原則

1. 小學戰時國語教學，必須配合抗戰生活，以期達到支持抗戰，充實抗戰，必須求保衛祖國領土主權之完整，使全民族變成整個的戰鬥體，且隨着抗戰不斷的向前進展。
2. 小學戰時國語教學，必須指導和發展學生抗戰行動，并須注意自我訓練。及服務社會訓練。

教育生活第九期目錄

小學國語教學實施方案

社會

自然

體育

音樂

勞作

美術

環境佈置

課外活動

(乙)實施方法

關於戰時國語科教材實施方法，分為

「閱讀教學」、「說話教學」、「書法教學」、「作文教學」四項：

(一) 閱讀教學——閱讀教學，擬將平日教本中之枯燥及軟性文字，暫時停授，應以抗戰有關及喚起民族意識等文字補充。(細目詳後)

(二) 說話教學——說話教學，擬分為「高」中「低」三級實施，其要點：

一、高級部——擬將原日之說話教學，用宣傳方式，廣佈出去。(細目詳後)

二、中級部——除在教室中盡量喚起其民族意識及抗戰故事外，并注意宣傳抗戰方法。

三、低級部——低級部說話教學，應盡量講述抗戰故事及刺激其說話機能。

(三) 作文教學——作文教學，應以抗戰救亡及宣傳等文字為原則，茲分為

「中高級」及「低級」二部：
一、中高級部——中高級部作文，應

教其描寫暴日之橫蠻慘酷及我國殺敵救亡……等有關抗戰文字。(細目詳後)

二、低級部——低級部作文，應教以有關抗戰之淺明文字作寫方法。

(四) 書法教學——關於書法教學，擬分為「中高級」及「低級」二部，其項目：

一、中高級部——中高級部書法，應切實訓練關於抗戰實用文件，速寫及方法。(細目詳後)

二、低級部——低級部書法，其教材應取與抗戰有關文字為教材。

(丙) 實施細目
關於國語科戰時教材實施細目，亦分「閱讀教學」、「說話教學」、「書法教學」、「作文教學」四項：

(一) 閱讀教學細目

1. 抗戰救亡的歌曲
2. 抗戰救亡的詩詞
3. 抗戰救亡的文字
4. 當代名人抗戰救亡電文
5. 古今中外民族英雄小傳
6. 有關抗戰救亡的民間調話

7. 古今亡國慘痛史
8. 描寫國恥的文字
9. 抗戰救亡的新聞
10. 兒童救國的故事
11. 抗戰救亡的戲劇

(二) 說話教學細目

1. 學校宣傳
2. 市街宣傳
3. 鄉村宣傳
4. 愛國故事講演比賽
5. 敵人暴行宣傳
6. 抗戰故事演講
7. 民族英雄故事演講
8. 救亡故事演講
9. 小先生家庭宣傳方法
10. 勸募慰勞演講
11. 刺激說話教學
12. 其他有關抗戰演講

(三) 作文教學細目

1. 亡國慘痛的描寫
2. 解放民族束縛的宣言
3. 戰時小學生生活的計劃
4. 慰勞前敵將士的書信
5. 小學生殺敵報國的獨幕戲劇

6. 討日宣言的撰擬
7. 勸募救國公債的書牘
8. 殺盡倭寇痛飲東京的述記
9. 國恥回憶錄
10. 敵人慘酷的描寫
11. 敵人征服中國野心的露佈
12. 其他發揚民族精神的撰述

(四) 書法教學綱目

1. 抗戰標語的寫法
2. 抗戰壁報的寫法
3. 抗戰文件的抄寫
4. 抗戰傳單的寫法
5. 抗戰宣言的寫法
6. 簡單電碼的認識和寫法
7. 快寫比賽
8. 油印石印的寫法及指導
9. 其他書寫法

小學戰時算術實施方案

甲、實施原則

- 一、所擬補充教材，須引起兒童注意敵我之損失情形。
- 二、所擬補充教材，須令兒童注意現代化武器及效能。
- 三、所擬補充教材，須注意貫徹民族思想

及愛國精神。

- 一、所擬補充教材，須激勵兒童長期抗戰之決心，及最後勝利之信念。

乙、實施方法

1. 實施本補充教材，須根據平日採用之算術教本，及本補充教材程度之順序，誘導兒童學習之。

2. 實施本補充教材，教師須將實施原則認識純熟，以期達本補充教材之目的。

3. 實施本補充教材時，不論任何單元補充題，教師須用故事引入，以增厚兒童學習之興趣。

4. 本補充教材，初級第一二冊中，多係問答題，教師教學，除用故事引入施教外，或用問答式施教亦可。

5. 本補充教材練習題中實物，教師教學時，若能將圖輸出，或將標本揭示，則學生印像更深，易於領悟。

6. 實施本補充教材，平日對於學生算術測驗，及算術月考，須加入本補充習題，以堅實兒童抗戰毅力。

7. 實施本補充教材，教師除深切明瞭長期

抗戰之意義及最後勝利之信念外，尤須注意敵方謊謬之言論，切勿涉及兒童。

8. 本補充教材，係根據市小規定採用之世界書局算術教科書內容擬訂之。

9. 所擬補充教材，其程度以原用算術教本為標準，其內容須個重連環式。

10. 所擬補充教材，若教授時不敷應用可由教師酌量情形自行增擬，或變通活用。

丙、實施綱目

本教材係根據世界書局，新標準初高級算術教科書課程編擬，每一小單元，或一練習題後面，擬補充題一題，或二題，全教材共分十二冊，初級八冊，高級四冊，其細目如下：

- 一、第一冊，係大小，長短，輕重，厚薄的認識，及十以內之數目認識，并加減初步練習。

- 二、第二冊，係十九以內加減基本練習，及尺寸之初步應用。

- 三、第三冊，係 30 至 100 各數目的認識，及加減乘基本練習，并升斗之應用。

- 四、第四冊，係 100 以內之加減乘除基本練習及面積之初步應用。

- 五、第五冊，係 100 以內之加減，及 1000

以內之乘除基本練習，並升斗初步應用。

六、第六冊，係方尺寸認識和應用，及有名小數加減練習，並斤兩認識和應用。

七、第七冊，係萬以內的認識，及加減乘除的練習，並日時間角升斗分秒初步計算和應用。

八、第八冊，係法數三位的乘除練習，及名數之計算並整數除有名小數之練習，要據帳摺的計算和應用。

九、高級一、二、三、四冊，係萬至萬萬的認識和應用，及計算多位數四則，及複名數之應用。

小學戰時社會實施方案

甲、「實施原則」

1. 指導兒童明瞭當前國難的嚴重情形及原因，與救濟辦法，和本身任務，以便準備抗敵救國；

2. 指導兒童明瞭本國過去光榮及世界弱小民族復興史事，以堅決其救護國家復興民族的信念；

3. 指導兒童認識世界大勢，敵國內幕

，本國實力，以增加抗敵的知識。

乙、「實施方法」

1. 減少過去，偏重現時未來；
2. 減少昇平教育，偏重軍事訓練；
3. 減少成人見解，偏重兒童任務；
4. 由鄉土教材；擴充至世界知識。
5. 減少書本知識，偏重實踐事項；
6. 減少片斷課文，偏重大單元研究。

丙、「實施綱目」

(一)關於公民的：

1. 三民主義研究
2. 法西斯主義研究
3. 共產主義研究
4. 德意日俄等國兒童生活與訓練
5. 我國兒童應有的任務與努力
6. 中華民族的危機與出路
7. 信仰領袖
8. 統一救國
9. 亡國奴的悲哀
- 10 警衛知識
- 11 間諜研究
- 12 消防研究
- 13 戰術研究
- 14 各國軍備比較

- 15 救國公債
- 16 航空救國
- 17 時事研究

(二)關於歷史的：

1. 日本之過去現在未來
2. 土耳其之過去現在未來
3. 波蘭之過去現在未來
4. 蘇聯之過去現在未來
5. 我國過去光榮簡史
6. 愛國英雄傳
7. 國共合作
8. 日本侵略我國及抗戰簡史
9. 國際局面的演變
- 10 世界第二次大戰
- 11 世界和平組織簡史
- 12 英法蘇的遠東活動
- 13 西班牙內戰

(三)關於地理的：

1. 日本礦產農業工業交通及軍事地理
2. 蘇聯礦產農業工業交通及軍事地理
3. 我國國界研究
4. 我國國防要塞研究
5. 戰地地理研究
6. 我國最近產業概況

7. 英法美蘇在遠東的商業概況與軍事地帶關係

8. 鄉土教材

小學戰時自然實施方案

甲、實施原則

- 一、本教材以配合抗戰生活的需要為原則
- 二、本教材是以充實抗戰支持抗戰的知識訓練為標準

三、本教材不物理化及博物統以新兵器及防空防毒等的認識為目的

四、本教材是依照兒童學習心理各科關係之聯絡而補充之

乙、實施方法

一、本教材照現行學校編級之形式分為高初兩部分

二、高級部指導兒童對於新兵器之構造及性能的認識

三、高級部指導兒童對於各種毒氣的製造性質及防禦

四、初級部指導兒童認識簡單的防空方法及防毒方法

丙、實施細則

- 一、交通機械的研究
- 二、各種武器的說明

三、最新武器的講解

四、毒氣的研究

五、防毒和消毒藥品的應用

六、發射劑的製造

七、防空和救護的指導

八、光學電學在戰爭上的應用

九、力學的應用

十、其他戰爭理化學

小學戰時體育實施方案

甲、實施原則

一、鍛鍊兒童勇敢耐勞的體格為犧牲的精神準備肩負抗戰工作

二、順應兒童愛好運動的天性，以養成其抗戰中所需的技能

三、訓練兒童簡易的陸軍操作，俾使將來能與武裝民衆配合起來，爭取抗戰最後的勝利。

乙、實施方法

一、兒童各項操作及活動的主要動作應以抗戰為對象。

二、簡易的軍事常識訓練

三、低年級側重普通體育的基本操作，中高年級側重器械及兵器的應用和操作，并以富於發揚革命性的遊戲輔之。

四、注重集體訓練和校外習演。

五、訓練在戰時後方人民應具之知識和技能。

丙、實施細目

甲、低年級（初級二、二年級）

- 一、訓練升旗降旗禮節
- 二、基本姿勢的訓練
- 三、各種轉法的訓練
- 四、步法練習
- 五、簡易模仿操
- 六、練習合法的集體動作

乙、中年級（初級三、四年級）

- 一、復習各項基本動作
- 二、復習各項轉法
- 三、整頓各項步法
- 四、訓練紀律的集體動作
- 五、練習簡易的器械操
- 六、練習站立姿勢各項標準法
- 七、練習行軍間的各項步法
- 八、練習各項徒手操

丙、高年級（高級一、二年級）

- 一、整頓各項步法
- 二、訓練嚴肅的集體動作

乙、實施方法

- 一、利用歌曲激發民族精神。
- 二、利用歌曲提高愛國情緒。
- 三、利用歌曲增強抗戰意識。
- 四、利用歌曲加強團結能力。

丙、實施細目

- 一、抗戰的
- 二、愛國的
- 三、殺敵復仇的
- 四、有刺激性的
- 五、國恥的
- 六、決死赴戰的
- 七、鼓勵應徵入伍的
- 八、民族意識的
- 九、集體生活的
- 十、加強團結力量的

小學戰時勞作實施方案

甲、實施原則

1. 養成兒童製作現代各種兵器之基礎
2. 學習挖製各種戰壕溝與交通路線電信等簡單扼要技術藉以增強抗敵力量
3. 慰勞前方將士物品之製造
4. 學習改進農業的實施

丙、實施細則：(即低年級教材)

低年級：每逢此級勞作課時，用掛圖向學生明白解釋：如現代各種兵器圖，毒氣製造圖；防毒面具製帶圖；地下室模型圖；防空壕模型圖；戰壕及防禦工事模型圖；抗戰陣亡將士紀念塔圖；開路挖溝挖井

三、訓練簡易的器械操

- 四、實施行軍間的各项步法
- 五、訓練立射，跪射，臥射，仰射，各用操法

六、訓練旗語之使用法

- 七、訓練班教練及排教練之各種操法
- 八、訓練隊形變換及方向變換
- 九、空襲警報的演習

十、救護和防空的實習

- 十一、戰時救護法的演習
- 十二、避難和防毒法練習
- 十三、作戰和防禦的練習

十四、童子軍各種禮節的訓練

- 十五、國術各項基本操的練習
- 十六、國術器械操的練習

小學戰時音樂實施方案

甲、實施原則

- 一、順應兒童愛好音樂天性，藉以激發民氣，增強其抗戰力量，而養成喚醒民衆抗戰的先鋒。
- 二、發揚兒童愛國勇敢等的情緒，並激發其團結犧牲等精神，以奠定抗戰基礎。

乙、實施方法：六年小學應分為低年級中年級高年級三級施教；

低年級：注重提起兒童興趣，故宜欣賞各種掛圖；此級之勞作教師，將應教掛圖，娓娓動聽的向學生說明，以引起低年級生欣賞之能力。

(教材細目附後)

中年級：注重學製簡單的軍用機械器具及農業器具，俾在不知不覺中培植機械人材之基礎。

(教材細目附後)

高年級：除注重學製簡單的軍用器具及農業器具外，教師該注意因地因時實施勞作：如春季改進種植花木，撲滅害蟲；疏通學校溝渠。如冬季製造前方將士禦寒物品等，使兒童養成科學頭腦耐勞精神，兼得體格強壯。

(教材細目附後)

工作圖；飲食製造圖；農作物實習圖。
上列各圖，可向世界及正中兩書局購置；
認為圖中說明還不充分者，可參考大東
書局國防小叢書及學校中高級部用的防空
讀本

中年級：除明白了低年級勞作科外，學製
簡單軍用機械模型；簡單軍用品；防毒面
具；國防地理模型；防空壕模型；地下室
模型；農作物栽種實習。（即中年級教材）
參考用書：國防小叢書大東書局出版防空
讀本自然課教材（由書林翠湖兩校長新擬
定的）教師之友

高年級：除學習了低年級中年級勞作科外
；還要學製，五種毒氣配製，消毒藥品應
用及製法；火藥製造；日常機械使用——
鋸汽車，摩托車抽水機，自行車……等
——；修橋補路，電信架設及修理；電碼
翻譯；無線電收音；撲滅火災……等（
即高年級教材）

參考用書：
國防小叢書大東書局出版
防空讀本各校已採用
教師之友
自然教科書各學校課本

教育生活半月刊

戰時教育專號

戰時各種掛圖世界正中兩書局均有
非常時期兒童教不兒童書店出版
一月八日

小學戰時美術實施方案

甲、實施原則

(一) 本寺士抗戰之原則注重人體及實物
畫之描寫並含有抗戰性以期適合兒
童心理及其理解能力所及為主

乙、實施細目

(一) 低年級

1. 描繪武器之簡單形狀。1. 榴彈 2. 砲彈 3. 簡單炸彈 4. 炸彈種類 5. 手榴彈。
2. 描繪關於戰時食、衣、住、行，等類工具的簡單形狀。如 1. 犁 2. 鋤 3. 厚水器 4. 炊器 5. 紡織器 6. 縫紉器 7. 單車及人力車汽車等。

(二) 中年級

1. 同低年級
2. 同低年級
3. 民族英雄肖像及愛國運動之實寫

(三) 高年級

(四) 製作方面應注意之事項

1. 低年級應注意臨摹，中年級應注意實物描繪高年級應注意創造。
2. 注重應用方面，如宣傳抗戰圖畫，及國恥地圖等類。

丙、實施方法

(一) 低年級

1. 對於武器之形狀，如榴彈、砲彈、炸彈、手榴彈等，使兒童對該項武器，有深刻之印像。
2. 對於簡單之武器，及關於衣食住行之工具……等分別描繪其各部，再行結合而成整個單純的繪畫。
3. 在美術課之時間或有適當的機會，應將以上各物之構造及功用，作自由的美術講話，以引起研究之興趣，並增進欣賞和識別。

(二) 中年級

1. 依據兒童個人之觀念或能力，而作

簡單之描寫，以表現各物的形狀，作一種單純的輪廓圖畫。

2. 指示兒童明瞭自覺目的而描寫。使其描寫能力，有迅速的進步。

3. 選擇關於民族英雄肖像及愛國運動之質寫，使兒童有言語思想之發展能力。

(三) 高年級

1. 低中兩級中已有基礎的研究，並能獲取欣賞的效果。使輪廓的繪畫，逐漸進步，而漸入於自覺的描畫，且能了解直觀物之現象與形態，但此時寫其所見者，初雖不能明白的描寫「遠近法」而僅成「平面」的表現，然必須多加指導與純熟練習，務能達到立體表現為止。

2. 教師應以適當的「遠近法」詳細指導，使學生能真切了解。

3. 學生已能真正自覺的表現，而漸步入真的寫生期，並能立體的表現形態，與正確的表现形狀，且達到表現光與明暗之關係。

4. 應指導適當的陰影，色彩與感情，象徵及配合等之教材及構圖等之方

法。

5. 上列各項條件具備時繪畫已能表現，則教師應指導學生對於戰區地圖之繪製。

6. 學生已能發揮純粹的藝術，應指導作宣傳圖畫的繪製。

7. 學生若已步入真的藝術創作之境，則關於戰地情形，及失地人民生活與慘遭屠殺之圖畫，必能創作與鑑賞矣。

小學戰時環境佈置方案

甲、實施原則

- 一、適合雲南昆明市市區之環境者；
- 二、適合長期抗戰之意義者；
- 三、適合小學生之知能者；
- 四、在學校經濟能力範圍內能佈置者
- 五、能堅強民族觀念可強自信心及抗戰決心者；
- 六、能了解敵我實力認識目前戰況實際現況者；

乙、實施細目

- 一、固定的：

(一) 壁上裝飾抗敵救亡之各類圖畫或學校環境內牆壁上繪畫：

- 甲、敵我作戰情況；
- 乙、我國海陸空軍之實力；
- 丙、民衆抗戰情緒；
- 丁、敵人慘殺我民衆搶劫我城鎮之情況等。

(二) 用土木石鑲嵌各種具有抗敵救亡之實體，就學校適當地點：

- 甲、修築避難壕，避難室，戰壕，要寨等；
- 乙、鑲嵌各種飛機，槍砲，戰車，坦克車，炸彈，軍艦，照空燈，高射砲，救火器等。

(三) 改造校園爲戰爭區域：此項佈置宜在空地爲佳。

- 甲、佈置敵我陣地；
- 乙、佈置作戰目標；
- 丙、佈置攻守要寨；
- (四) 利用樹木花草及其他天然物雕刻配置簡單抗敵警語圖形：

- 甲、在樹木上雕刻警語；
- 乙、用樹枝修飾成警語或圖形；
- 丙、修飾草地及配置砂石，螺殼，蚌殼，等爲警語，或圖形。

二、活動的：

(一) 利用地圖表示作戰區域、實力、及勝敗情形；

甲、根據戰爭實情在地圖上作色表示戰爭區域；

乙、根據戰爭實情在地圖上用符號表示敵我之海陸空軍實力；

丙、根據戰爭實情在地圖上作色，或用符號表示敵我之勝敗情形。

(二) 利用歌詠口號及其他特殊聲音刺激兒童：

甲、散學及舉行會議時，均參以抗敵救亡之歌詠及口號；

乙、在學校環境內之要道旁，設立崗位，每逢列隊出入時，站崗者領導呼以抗敵救亡之警語，例如：

「雪恥救國」「收復失地」「全民抗戰」「不屈服」「不退縮」「慷慨輸捐」「埋頭苦幹」「努力奮鬥」等口號，或在體育操作時亦可用此等語口號代替步伐番號。

(三) 製成敵人模型(或變相的形態)或圖畫，使兒童每日均予以擊打

，以養成其殺敵效果之習慣：

甲、用泥木石或金屬製成敵人天皇，近衛，川越等侵華要人，及漢奸等模型，(或變相形態)給兒童擊打作競賽等遊戲器具；

乙、繪畫上列敵人肖像給兒童為打靶，擲彈等目標。

(四) 佈置戰事或防空演習的環境，依據(一)固定的佈置(2)(3)兩條而加以人事的配置。

三、懸掛的：

(一) 抗敵救亡之匾額對聯，下列各對聯可參酌採用：

抗敵極聯新編

七字聯

- 抗敵到底終勝利，革命前進必成功。
- 全國國民齊努力，四萬萬人一條心。
- 保領土主權完整，爭國家民族自由。
- 完成西南鐵路網，收復東北土地權。
- 展開新紀元戰幕，發動大無畏精神。
- 抗敵烈士修終閤，民族英雄快復興。
- 帝國主義終消滅，中華民族快復興。
- 萬眾同心尊黨國，三民主義昭日星。

同德同心滿國恥，再接再厲救中華。

救國精神惟鐵血，抗敵意志勝金湯。

不分黨派奮衛鬥，團結民族爭生存。

- 大家起來赴國難，一致奮鬥爭生存。
- 停止私鬥雪國恥，好男兒英勇無雙。
- 真烈士忠貞不二，情感熱烈意志堅。
- 精神飽滿體力健，團結意志作長城。
- 振奮精神殲倭寇，丹心碧血見精神。
- 白日青天瞻氣象，執戈請難保家邦。
- 同心協力禦外侮，全國民衆總動員。
- 四億同胞齊抗戰，一鼓作氣保家邦。
- 萬眾同心殲倭寇，後援實力倍增強。
- 抗敵陣線初開展，最後勝利屬我們。
- 重大犧牲予倭寇，誓死不當亡國奴。
- 一生莫作自了漢，防空防毒防漢奸。
- 殺賊殺盜殺倭寇，於今多難兆興邦。
- 自古殷憂能啓聖，復興還望蔣先生。
- 開國永懷孫總理，奮鬥中途莫放手。
- 奮鬥中途莫放手，抗戰到底不回頭。

八字聯

- 萬眾同心擁護領袖，羣英際會保衛邦家。
- 抗禦外侮共揮鐵血，收復失地永固金湯。
- 多難國家復興氣象，知恥民衆自強精神。
- 萬眾一心誓死抗敵，全民合作救亡圖存。

漫道新年打了再講，想清舊帳勝後來說。
有敵無我有我無敵，不與必亡不亡必興。
一心一德恢復領土，羣策羣力保衛主權。

抑制強權滲透海宇，痛殲倭寇還我河山。

千夫所指漢奸必死，萬眾同心國家時興。

舍革命安能享幸福，非奮鬥得不到和平。

人人為救國而努力，事事在抗敵上用心。

忍無可忍讓無可讓，強從此強與從此興。

信託中央擁護領袖，幫助軍隊殲滅敵人。

真英雄殺敵到素願，好男兒報國在今朝。

國家艱難必須自衛，民族復興事在人為。

欲保子孫終須抗敵，不分男女俱應同仇。

暴敵不殲安能立國，倭寇未滅何以為家。

聞勝勿驕聞敗無恨，見奸必除見敵必殲。

驅逐敵人退出領土，收復失地重鑿邊疆。

永矢復仇同堅敵愾，長期抗戰益勵決心。

矢作金堅莫作沙散，寧為玉碎勿為瓦全。

九字聯

振雄心保障國家獨立。
洒熱血採取民族自由。
維民族生存抗戰到底。
救國家危難奮勇爭先。
振全副精神抵抗侵略。
用整個力量爭取自由。

神聖抗爭愈戰愈有勁。
強盜侵略越來越不行。

十字聯

如此江山豈可讓人奪去。

這般仇恨只有拿命相拚。

殺退敵人爭求獨立解放。

收復失地獲得平等自由。

持必死之心堅必勝之念。

鼓不撓之氣樹不朽之勳。

驅逐倭敵個個威成威武。

解除國難人人喜喜歡歡。

萬眾同心痛殲侵略倭寇。

堅決抗戰與之不共戴天。

不屈不撓爭求最後勝利。

愈戰愈奮博得無上光榮。

陷陣衝鋒那怕飛機炸彈。

東擋西殺才算愛國奇男。

不屈服不投降抗戰到底。

要犧牲要奮鬥鼓勇向前。

萬眾一心保障國家獨立。

百折不回爭取民族生存。

十一字聯

只要我中華國民誓死抗戰。
那怕他日本軍閥恣意兇橫。

澈底認識抗戰到底之意義。

堅決抱定最後勝利之信心。

萬眾更新收復失地除舊歲。

一元復始打回老家過新年。

十二字聯

大家實幹苦幹使幹復興民族。

一切人力財力物力貢獻國家。

節省有用金錢加緊戰時生產。

收回已失土地拯救被難同胞。

當前抗戰武力有賴廣大羣衆。

最後決勝中心全在各地鄉村。

特鋼鐵與熱血永延民族生命。

團散沙如盤石挽回國家危機。

爭民族生存那怕飛機和炸彈。

救國家危難全憑義胆與忠肝。

十三字聯

若要你和我那好須得中華復興。

欲免余及汝僥倖莫教時日易喪。

全民抗戰須有錢出錢有力出力。

舉國振興要為農勤農為工勤工。

小日本狼毒兇殘失了國際信義。

大中華神聖抗戰救世界和平。

人不論男女老少共同貢獻能力。

地無分南北東西一致拚命抗戰。

十四字聯

展開全民戰爭組織民衆訓練民衆。
打倒敵國軍閥保衛國家復興國家。

十六字聯

神聖抗戰爲自由而戰爲民族生存而戰。
英勇鬥爭維真理以爭維世界和平以爭。

十七字聯

敵不論多少力不論大小一齊要集中抗日。
地無分南北人無分老幼高舉來救國保家。

(二) 編製抗敵救亡標語，根據中央抗

敵方針及戰局情況，可隨時編製

標語例如：「擁護領袖」「抗敵

救國」「堅決抗戰」「舉國同仇

」「殲滅敵人」「槍斃助軍」「

奮勇向前」「共揮鐵血」「衛國

努力」「抗敵齊心」「枕戈待旦

」「誓死抗敵」「樹立國家人格

」「爭取民族生存」「增強後援力

量」「貫徹抗戰精神」等：

(三) 戰區、失地、領土、及各項有關

抗戰之地圖，就本市世界書局，

兒童書局，正中書局所出版者有

：

甲、全面抗戰詳圖，中日戰爭形

勢圖，最近時局形勢圖，淞

滬抗戰地圖，上海市地圖，

江南戰爭詳圖，北方抗戰詳

圖，抗日救國掛圖；

乙、中國國難掛圖，日本帝國全

圖，加強太平洋爭新圖，

(四) 國恥，防空，防毒，救護，兵器

，戰爭，戰術等，有關抗戰救亡

之掛圖，就本市世界書局，兒童

書局，正中書局所出版而可採取

者有：

甲、日本武力侵略中國國恥掛圖

，中國國恥掛表，世界亡國

慘史掛圖；

乙、防空常識掛圖，民間防空掛

圖；

丙、新撰防空防毒掛圖，防毒常

識掛圖；

丁、救護掛圖；

戊、近代兵器圖，新兵器常識圖

；

己、海陸空軍交通器具進化圖，

(五) 懸掛古今中外民族英雄抗敵將領

，及愛國志士之肖像；

甲、黑色中外名人像，中外名人

像；

乙、當代名人像；

丙、中國標準偉人像；

丁、中國革命先烈像；

戊、中外民族英雄像；

己、中國當代抗戰將領像；

(六) 失地、失權、國富損失、人口死

傷、戰爭實力、兵力增損等之統

計圖，根據各種雜誌及報紙所載

材料，自作統計，自作圖表。

四、揭示的：

(一) 戰聞，根據每日報紙及國外所載

材料，摘錄揭示，

(二) 民族英雄事畧，根據歷史材料，

及報章雜誌所載摘要揭示。

(三) 抗敵救亡之宣傳文，將各種宣傳

文字及簡要抗戰警電語，指定地

點揭示。

(四) 中外古今之戰爭問答，根據歷史

所載，及報章雜誌材料，擬作問

答揭示。

五、陳列的：

(一) 戰用品(或照片)模型，將飛機

- (一) 大砲，坦克車，炸彈等之照片，或製成模型，陳列於一定地方；
- (二) 戰事照片，搜集裁剪報章雜誌上，或購買實地照片陳列一定地方；
- (三) 戰車模型，利用勞作科製作關於戰事方面的模型陳列。

六、閱覽的：

- (一) 書籍：有關國防，抗戰，訓練民衆，國際局勢，民族英雄歷史故事，或抗戰圖畫，抗戰戲劇，及研究日本之各項材料，以及其他適合兒童閱覽之抗敵救亡之書籍，隨時搜集購買，充實圖書館給兒童閱讀；
- (二) 報紙：訂購各種報紙給兒童按日閱覽；

七、其他

- (一) 校具教具及學校用品等加飾抗敵救亡之警語，或圖畫，按各物之性質，酌加各色各形之警語或圖畫；
- (二) 學校原用級名，商店名，圖書館名，學生活動組織名稱，均改用含有抗敵救亡意義之名稱；例如

「衛國級」「救國商店」「復興圖書館」「鐵血童子軍」「掃寇清潔隊」等。

- (三) 學校各種旗幟加飾抗敵救亡之警語。

按各種旗幟之性質用途，而加飾適宜之警語。

小學戰時課外活動實施

方案

甲、實施原則

我國在這正與敵人作整個國家民族生死存亡搏鬥的今日，我們每個角落裡，每個人民，不論直接或間接，都應成爲戰鬥的動員體，都應把自己的力量，在全面抗戰的過程中，發揮出來，我們這些小天使小戰士，他們年齡雖小，能力有限，然而他們是遍佈於每個極小的家庭社會裡的，負基礎教育責任的人們，除基本的正課之外，若再能充分利用早午會，或遊戲課餘，星期放假等時間，認定抗戰心理建設的途徑，量力以切合抗戰的歌詠，繪畫，勞作，口號，及遊戲等等方法，切實將每

個人民必具的一切愛國精神，民族意識，及抗戰常識等，扼要的灌輸給他們，使他們再去影響到每個極小的家庭社會裏去，這豈不是一樁很能增進民族抗戰情緒的事業嗎？戰時教育課外活動的範圍固廣，現在我僅能將他們智識能力所能達得到的，分爲各項原則如下：

1. 激發民衆愛國精神，和民族意識。
2. 使民衆澈底認清敵人的暴行和野心。
3. 將我國政府應戰主旨和決心，灌注給民衆。
4. 勸導民衆必須作持久奮鬥求最後勝利。
5. 勸導民衆必具忍受一切犧牲和痛苦的意思。
6. 喚起民衆在非常時期，應有的防衛常識和各種準備。
7. 勸導民衆供給軍用，維持秩序鞏固後方。
8. 勸導民衆，作各種抗敵後援，和慰勞前方將士。
9. 補助取締反動宣傳，防止間諜活動。
- 10 厲行小先生制，掃除文盲。

工作異日幹衛國家，忠勇戰士的一切基本鍛鍊。

乙、實施方法

- (一) 講述抗戰理論。
- (二) 講述抗日報載之抗戰詳情。
- (三) 根據要旨內，一至八條之規定，分類徵選或自作關於一切抗敵簡明歌曲，利用早午會或遊戲課餘時間，盡量教授彼等歌詠。
- (四) 根據要旨內一至八條之規定，分類擬出關於一切抗敵簡明通俗標語，利用早午會或遊戲課餘等時間，盡量教授彼等高呼。
- (五) 根據要旨內一至八條之規定，分類利用早午會或遊戲課餘等時間，先由老師示範或命彼等自行盡量繪畫，關於一切抗敵

- (六) 根據要旨內一至八條之規定，必須圖畫。
- (七) 根據要旨內一至八條之規定，分類徵選或自編關於一切抗戰必須遊戲，如手榴彈擲準，防空，防毒，消防，救護，運輸，偷營，警報，警備，攻擊，鋤奸，賀死，絕食，赴戰，迎傷，抗敵，爬山，競走，合作，擲遠，夜行，挑水，涉水，上禁，匍匐，躍下，身體檢查，經濟絕交等等盡量利用早午會或遊戲體育課餘等時間，

- (八) 根據要旨內，第九條之規定，先由教師利用早午會或遊戲課餘時間，將反宣傳，與非反宣傳之區別，及間諜活動，應如何防止等，詳細講明。
- (九) 根據要旨內第十條之規定，遵照昆明市政府頒布小先生制一切辦法，嚴厲由教師督促實施。
- (十) 根據要旨內第十一條之規定，充分利用體育童軍遊戲或星期放假等時間，切實遵照童軍總會一切規章課程，由童軍教練真誠的實行童軍訓練，童軍訓育。

高	級	中	級	低	級	其	他
		一、街頭講演民族英雄故事		(一) 宣傳前方抗戰確情		(一) 唱抗戰歌曲	
	教育生活半月刊	戰時教育專號					

教育生活半月刊 戰時教育專號

教育生活半月刊 戰時教育專號

<p>二、講演我國過去之光榮史 三、演講亡國之慘痛史畧 四、製作抗戰標語</p>		<p>(一) 黏貼抗戰畫報 (三) 高呼抗戰口號</p>	<p>(二) 呼抗戰口號</p>	<p>級</p>	<p>其</p>	<p>他</p>
<p>(二) 照綱要第二條之規定工作如下： 一、演講日本之侵略政策 二、話劇表演日本之侵略行為 三、演講日本軍事簡史</p>		<p>(一) 表演日人利用漢奸情形 (二) 表演獨奸團 (三) 戰報揭示 (四) 新聞揭示</p>	<p>(一) 講日本兒童之生活</p>	<p>高 級 中 級 低 級</p>	<p>其</p>	<p>他</p>
<p>(三) 照綱要第三條之規定工作如下： 一、宣佈抗戰政策 二、揭示抗戰畫圖 三、講解全民抗戰的意義 四、揭示中央發表之抗戰演講</p>		<p>(一) 講述亡國慘痛史</p>	<p>同</p>	<p>高 級 中 級 低 級 上 級</p>	<p>其</p>	<p>他</p>
<p>(四) 照綱要第四條之規定工作如下： 一、解釋最後勝利的意義 二、講解最苦與最樂 三、演說我國在抗戰中應有之艱苦</p>		<p>(一) 養成艱苦耐勞勤儉樸實之講演與規約 (二) 團結奮鬥救中國的表演</p>	<p>(一) 表演不怕艱苦危難的遊戲</p>	<p>高 級 中 級 低 級</p>	<p>其</p>	<p>他</p>

高	級中	級低	級其	他
(五) 照綱要第五條之規定工作如下：				
(一) 新興國之復興史畧				
(一) 復興民族之故事				
(一) 唱救亡歌曲				
高	級中	級低	級其	他
(六) 照綱要第六條之規定工作如下：				
一、防毒宣傳				
二、防空宣傳				
三、消防常識				
(一) 防空警報之認識與宣傳				
一、養成舉發素不認識的可疑行人習慣				
高	級中	級低	級其	他
(七) 照綱要第七條之規定工作如下：				
一、發啓輸捐運動				
二、合作運動				
三、勸募棉衣鞋襪				
四、指導挖掘防空壕				
五、勸募難民賑款				
六、製造簡單口罩				
七、組織糧食存儲和運輸運動				
一、勸導輸捐練習				
二、勸導存儲糧食練習				
三、領導民衆避難練習				
四、救護練習				
一、捐資遊戲表演				
二、唱救亡歌曲				
三、警報練習				
高	級中	級低	級其	他
(八) 照綱要第八條之規定工作如下：				
一、發啓赴職運動				
一、參加後援會的表演				
一、唱慰勞歌曲				
(一) 女生參加縫紉工作				

教育生活半月刊 戰時教育專號

<p>二、發啓實死運動 三、揭示抗戰地圖 四、宣傳後方民衆應盡量慰勞前方將士的義務</p>		<p>二、勸送赴戰將士的表演 三、參加追悼會的表演 四、歡迎帶傷士兵的表演</p>			
<p>(九)照綱要第九條之規定工作如下： 高 級 一、訓練偵探及間諜的組織 二、講解敵我在各項標識上的分區 三、宣傳舉發可疑行人的養成</p>		<p>(九)照綱要第九條之規定工作如下： 中 級 一、偵探與間諜的表演 二、舉發可疑行人的表演</p>		<p>低 級 一、唱國民革命軍歌 二、演好的表演</p>	<p>級 其 (二)女生參加救護工作</p>
<p>(十)照綱要第十條之規定工作如下： 高 級 一、推行小先生制家庭的宣傳 二、識字運動</p>		<p>(十)照綱要第十條之規定工作如下： 中 級 一、不識字遊戲的表演</p>		<p>低 級 一、唱小先生歌</p>	<p>級 其</p>
<p>(十一)照綱要第十一條之規定工作如下： 高 級 一、切實訓練童軍 二、養成爲國犧牲戰死沙場的習慣</p>		<p>(十一)照綱要第十一條之規定工作如下： 中 級 一、不說謊語的養成 二、刻苦的養成 三、愛國的養成</p>		<p>低 級 一、唱奮鬥歌</p>	<p>級 其</p>
					他

社址市府教育科

戰時兒童保育問題

國民二十七年三月三十日出版

印刷者

開智印刷公司

教育生活半月刊

評論

戰時兒童保育問題

羅羣

報載：「有難民夫婦兩人由蕪湖搭輪至漢口避難，因搶於登輪者擁擠，竟將其懷中愛兒投於江中，又載有至漢口避難者，起身時有子女八人，因沿途舟車關係，至漢口僅遺子女一人，及戰區我國大量兒童，多被敵人運向本國教養。」

這些交錯排出的新聞，偶一觸到我們的視線，在這敵人慘無人道，到處屠殺搶掠，舉國空前遭難的今天，好像引不起人們的多大注意，但是假使我們稍一加以觀察，就可以發覺在這短短的一則新聞裡，是顯示着敵人對我的陰謀，和我們在戰時對於兒童保育問題漠視其重要性，

兒童是國家民族的生命，民族復興的嫩芽，將來抗戰勝利的充實者，民族復興的繼承人，目前若把他忽視，不惟眼前抗戰將至無法長期抵抗，即民族復興，亦只

等於泡影曇花，敵人深見及此，用極陰險辣毒的手段，盡量將我國戰區不注意，無辦法的大羣兒童運送回國，灌以敵國民族思想，授以謀殺祖國同胞，達到敵人以華制華的陰謀，這是一件如何痛心的事！何況現在空前浩劫的釀成，得到目前奇父兄輩和自己不長進的結果，得到目前奇慘艱苦的報應，也是應分，至於那些乳口黃髮的兒童，是並無絲毫的責任，而來使他們也享受敵人刀槍和流離之苦，這不僅是我們對不起兒童和自己良心，將成爲國家民族的罪人。

教育生活第十一期目錄

評論

戰時兒童保育問題……羅羣

論政治教育（轉載）

漫談

漫談學生家長與教師……陳仲英

敵路蹂躪下的北平……陳超

賀龍

教育消息

昆明市政府教育科督學辦事組

編後談

9十二 366 4832

所以在抗戰期間的兒童保育問題，是一件急切要做的事情，我們不能再讓敵人以可乘的機會了！目前外面雖也有兒童保育會的成立，但總覺得是寥寥晨星，我們希望這樣的組織，要能有特殊的漸漸普遍化，由一隅的漸漸全國化，由外容的漸漸實質化，使在戰區的兒童，不再被敵人搶實一樣運輪回國，自己喪失我們國家元氣，甚至槍殺兒童，和兒童流離失所的現象，都要極力避免，在後方很多失了教養的兒童，也要趕快設法彌補，這樣國家靈魂才有寄託，民族復興才有希望，抗戰最後勝利才有把握。

論政治教育

(轉載) 陳之邁

這在這次抗戰爆發以前，所謂非常時期教育問題即已成爲熱烈討論的題目，平津的中等以上學校的學生最初開始要求，教育部後來也指定了若干相當的具體的方案。到了抗戰開始以後，這個要求當然更趨於熱烈。社會人士不乏對於從前的教育發生根本的懷疑，往往發爲偏頗的攻擊。但是一般理教育的人士對於這種懷疑及

攻擊仍然未能接受。他們以爲教育本是百年樹人的大計，不是一朝一夕可以速成的事業，遇到國難便立刻收效更張是有乖事理的行爲，結果是不會有什麼收穫的。本文對於這個問題不擬全盤的討論，我所要說的是這個問題中的一方面：政治教育問題的幾個原則。

從這幾個月抗戰當中，最令人痛心的一件事是中國國民國家意識的缺乏，我們的國民當中有許多不肖之徒，甘心出賣自己的人格，受敵人的驅使，爲傀儡，爲漢奸，固無論矣；就是一般的國民也時有敗壞主義者，不明瞭國家現在所處的地位，不認清個人與國家的關係，濫發牢騷，怨天尤人。更可痛心的是苦干的軍事單位，上至主將下至士卒，均表現着國家意識的缺乏，身負捍衛國家的重責而不肯肩荷，在敵人未到之前即已望風逃脫，喪城失地。這種事實表現於我們的眼前，使我們深深感覺到我國一般政治教育人士的缺乏。

在西洋進步的國家中，一種民族哲學是一般都具有的。我們的國家早已具備了建造一種特殊中國民族哲學的需要，但是

我們却始終未曾產生一位菲而特，一位馬志尼，將中華民族的前途系統地建爲一種特殊的哲學昭示於國人。在西洋進步的國家中，除了有一種民族哲學蘊藏於一般國民之間外，同時更有最徹底最普遍的公民教育，系統地造就良好的公民。也許迷信自由過分的學者，尤其是英美的學者，認爲這種公民教育是斷傷思想自由的辦法。但是他們的國家早已在這一方面充分發達，他們的批評不過是以爲他們的公民教育，矯枉過正而已。我們以往對於公民教育，雖然也曾試辦，但是距離理想的境地尚異常遼遠。當前令人痛心的種種事實是爲最有力的佐証。我們若是爲思想自由，不受害而徘徊不敢前進，那便是最愚笨的嗜廢食的行爲！

(一) 從政治教育的立場來說，中國現在根本無所謂非常時期教育。中國自從鴉片戰爭以來，外受強國的壓迫，內有革命建國艱鉅的工作，可以說是無日不在非常時期當中。我們在政治的立場上說，我們在近九十年中無日不在艱難困苦的環境當中掙扎苦鬥。因此我們的政治教育根本便應從這種特殊的環境着眼，而不得去刻

板地模倣西洋各國平時的政治教育。

(二)我們的大學中照例有若干的政治經濟的課程及院系，在幾年前這些院系並且佔了全體學生三分一的數目。這些政治經濟科的學生在畢業後往往在政府中担任職務，或在中小學裏任公民教育的課程。然而他們在大學中所學的政治經濟的課程，一般地與他的工作無關。大學的政治課程（即以少數最高明的學府而論），總以造就理論學術的研究人才為鵠的，對於中國目前的情形往往完全忽略。社會科學本是富有時間性及地域性的學科，中國目前情形又絕對與西方各國的情形不同，專重理論學術的研究是最不能切合現實的。中國大學中一般地缺乏中國近代政治史的課程；政治學中所講的大都是西方的理論

（三）大國情所演繹的理論）及事實，往往一無所有，經濟

的變化（例如經濟循環恐慌）對於我國會

發生切膚的影響。但這些是少數專門家的事務，短短數年大學教育斷難產生澈澈的了解，膚淺的傳授與吸收絕難有濟於事。因此我們認為大學中政治經濟的課程應專心致志於有用常識的灌輸，完全注重在中國情形的研習，使得一般畢業後出任工作的學生能相當了解中國的國情，而謀求其適應及改進之方，專門人才之造就不妨留給研究所中的學生。如此我們可以造就一班富有常識的人才，對於中國的政治有相當的了解，對於中國國家的地位及中國國民對於國家應有的關係有相當深切的認識，他們在社會中服務，便將這些了解與認識逐漸傳播於一般的國民，中國國民的國家意識定然可以提高。

(三)大學畢業生到中小學裏担任公民教育，是一件最重要的工作。中國目前的公民教育不特未普遍，抑且不甚高明。意義本為近十年來必修的課目，但是一因

一般學校當局所輕視，二因黨義小學學生所能完全了大都缺乏教

果。同時，中小學中所授的公民一科，亦

是因襲一般的趨勢，範圍過於寬泛及空洞。對於中國本國的國情未能充分的偏重，對於個人與國家的關係亦未盡詳的說明，致令一班中小學的學生，於學習公民一科之後，對於國家之為物仍然沒有清楚的意思，對於公民的責任仍然未有澈澈的了解。他們沒有強烈的國家意識，具有熱血有為的青年遂往往變憤填胸，徬徨無措，甚至魯莽從事，誤入歧途。

中國人民大都文盲，而僅有少數知書識字的人民又均缺乏堅強正確的國家意識。這是一個最嚴重的問題，在這個非常時期教育問題討論得熱烈之時，應為窮野人士勇敢應付的對象。我們絕對需要一套系統的，切合中國情形的民族哲學。這件事有待於天才，也許不是一朝一夕所能產生的。但同時我們需要澈底改造我們的公民教育，致力於國家意識——中國現代國民所應有的國家意識——之灌輸。這件事應從政治教育入手，要使得每一個青年都具備堅強而又正確的國家觀念，認清其對於國家基本的責任。我們以往政治教育的缺點必須完全矯正，公民一科應為最主要

努力爲之，必能收政治教育的工作，故將這幾個基本原则提出來，至於比較具體的內容，以後當再爲文中述之。

漫談

漫談學生家長與教師

陳仲英

說到教育者本身的態度，本來是陶鑄人才，有教無類，尤其在這抗戰時期，對於訓，教，兩方面，都要較平時來得嚴格，原因是根據他固有的責任，行使他應有的職務，不過在受教者的周遭審顧一下，還有一個最切要的學生家庭與學校是佔着同樣重要的地位，學生家庭的主持者，無疑地就是各人的家長，我們常常主張學校

的交換認識而得到調教的便利，在學生本身方面所獲的益，直接影響到他的家庭，更是有說不盡的好處。不然，只要教師處罰着學生，就引起家長的責問，教師就成了罪人，從此引以爲戒，放縱，姑息，就成了必然的現象，他本身因是得到趨吉避凶的妙諦，而在學生方面就不知伊於胡底了；假使你素來肯和學生家長接近，抑或是家長肯和教師接近，那末決無引起誤會的可能，學生也不致受害，況且這不是一椿什麼難事，推行很易，只要大家平心靜氣的考慮一下，在事前想得周密，事後也決不會氣粗了。

末了我們來談談教育界的生活，「管子無食肉相」，「莫任人言吃豆腐」，這些佳話妙語，都是以前一般的人贈給教育者的由是可知教學的素來給人鄙視，灌夫罵人，山來已久，而教學的這一碗飯，也似乎不容易吃，不過若把所有的教師擠諸北海之濱，那不是都成了土牛木馬了嗎？由此証實，鄙視的是觀點的錯誤，並非教師應該鄙視，陶知行主張推行小先生制，是鼓勵人人都要當教師，果然！個個會教人，個個願受教，勿怠！勿怠！不但教育易於普及，而民族也易於復興了。

敵蹄蹂躪下的北平

陳超

南國茶花開時，遼遠的北方，正在雪絮紛飛中。雪遮蓋了我們七年前失去的美土，也遮蔽了半年以前淪陷的故都！這個曾經使無數人流戀的古城，在半年後的今日，似乎被人們遺忘了！

經過一番狂風暴雨的故都，一個幽雅的古城！崇高的城牆，輝煌的建築……；並未遭受砲火的毀傷，美好的依舊是美好！不過這要唯一受到摧殘的，只是千千萬萬不願作亡國奴的人們，尤其是學生。他們的身心自由悉被剝奪，他們的生命毫無保障。但是他們心中的，除了憤恨之外，是懷着那樣美麗的希望呵！

下面是一封轉傳出的信，從這裏，我們可以知道一點古城的消息（報章上未曾發表過的）；同時，還可以領略「亡國

「的滋味——當「亡國奴」的痛苦和悲哀！
讓「醉生夢死」者警醒！」

朋友：

每次讀完你們的信，心裏總有種莫名的快樂——帶着眼淚的快樂呀！

「王道」治下的北平，已改舊名北京。好多建築物隨着改了名稱，就說中山公園吧！也改成北京公園了。園內中山紀念堂的匾額，爲切合「王道」計，已換上孔老二名字。而巍立道畔之施王三烈士銅像，自淪陷以來，即不知所終。昔日門前車水馬龍的名勝，到而今，僅賸些枯梗殘枝，臨風蕭索，朋友，「風月依然，而山河變色」。天安門前那兩隻石獅，冷眼靜觀滄桑之變。如此情景，想你亦當爲之同聲一哭吧！

敵人此刻極力粉飾太平，「繁榮」市面，天安門與端門間闢爲城中市場，宣武門內闢爲平民市場。這幾處大傾售其敵貨，美其名爲「經濟提携」；施行小惠，欺騙無知市民。雖然他怎樣煞費苦心，蕭條的景象，並未絲毫減輕，反而日益加深了。北大，清華等的校舍，都住上兵了。廣

下城外的燕京，城內的輔仁，中法，中國學院等校還在外國旗保護下掙扎着，苟延殘喘。燕京雖常有敵人到校搗亂，但司徒老頭兒（該校始創人，美國籍，名司徒雷登，現任教務長）不想南移，到不得已時，寧願「關門大吉」！司徒老頭兒很同情我國，很有正義感。可是畢竟他是外國人，他就知道「教育」，但他不知道怎樣來應付目前中國的需要。北平是在他眼裡還是「北平」，然而在他眼裡已經不那麼美麗的北平了！

我們學校今年幸尙可支持，同學也有一千三四百人。新同學很不少，多來自各公私立中學，其中大多是「吊耳郎當」的角式，恐怕也一定有漢奸的混入吧，校風因此太壞了。

課本如本國史，本國地理等，凡認爲有碍邦交者，塗的塗，貼的貼，甚或整頁刪去，所可留者，十不及二。公民更是全部取消了。自十月二十一日起，「奉命」加添「修身」，「國術」，「口語」，爲必修科。「修身」係讀「四書」和「五經」。不料昔日專制帝王所御用以愚民者，今日亦加之我們了！口語每星期兩小時

朋友，說來傷心。在求學的立場上講，多學一國語言，正是好事，不過這會兒地位時間不同了，尤其這這門功課的，竟是一年以前來平組織中華口琴分會的王慶勤，你當記得：他在校會時，吹的口琴是多麼悠悠動人。可是而今下了台進了課室，那副狡黠，陰險的猙容，是多麼的怕人，一點情理都不講，混蛋到極點，動不動就以「日軍部」，「特務機關」嚇人。沒問題這是個大……他的國籍很成了疑問，那個所謂口琴分會也者，許就是特務機關，間諜機關之類！我們被他壓迫得有淚都只能往肚子裏吞，到現在我們就嘗是亡國奴的滋味了！

在兵燹，匪劫下，北風怒吼，古城的難民憑空又添了三四十萬人。每天上學時經過窄街僻巷間，常見男女老幼擁在一起，饑寒交迫，掙扎呼號，與難友那國旗之汽車號聲，遙相呼應，誰不能感到凜然呢？學校發起盛大捐款，舉行冬賑，我們也襄助調查。朋友，在今時今地，我們所能作的，僅僅是這一點了！

外界消息——關於抗戰情勢的完全被封鎖，無線電收音機亦在禁止之列。大小

報紙，所載消息，亦全是「同盟社」，上海一帶雜誌新書，自戰事發生後，根本就沒見過，圖書館書架上，都是防共陣線，大連報紙之類。誰去看他，看了煩也把你煩死了。

書信皆由經郵局檢查後，始得送發，檢查的方法毒得很可怕。如果發現信中有不懷誠意的話，特務警察馬上登門造訪，前此時曾有人，他的朋友從南京寄一封信來，被他們用照相機照下又把信封妥，依然給那人寄去，亦不拍上檢閱的圖章。那人接是信後幾天，特務警察就光臨了，拿出原信的證據來，那人有口莫辯，便被硬硬地帶走，「不知所終」了，像這樣莫明其妙而「失蹤」的事，日有所聞，說不定這些時候，我們也會失蹤的！……我們是「奴隸」啊，奴隸的生命，誰說有保障呢？

「與民同樂」這幕喜劇，在「樂土」的古城中，公演的回数，實來有五次了，除中秋節慶祝「昇平」外，每一大城陷落保定，太原，上海等照例必須大事鋪張，懸燈掛彩，遊街高呼，來慶祝所謂「皇軍」之戰蹟，學校在數面美國旗的遮蔽

下。拒不參加，即令參加，同學也無人肯去，校長在無可奈何中，只得全校役聽差前往代表。因此南京失陷時，校中即接到偽教育局長李景暉的勒令，謂本校得準備參加，俟號砲聲動，便須立刻出發，不得遲延推托，否則即將學校封閉，逮捕學生。校長在校會將這報告時，同學無不落淚，慘痛之狀，莫可言喻。結果決定行拮

關法，每班至少留十餘人，我們一堆裏某兄不幸亦在內，當時放聲大哭，其他拮拮若參加者，亦無不決然淚下。朋友！假若叫你在你所最不做的事時，你不會反抗嗎？但是當亡國奴的，誰理你願不願呢！

我德倖沒被騙去「同樂」，便靠着窗戶「觀樂」。朋友：團團的一羣「國民」（？）舉小旗，揮大隊，後隨「丘八」，如有面容惶喪，不知親善者，即加以責罵，實以嘴巴；中途私逃者，即賜以皮鞭，實以皮帶；某某兄歸來時又是一陣大哭。朋友，滿腔憤恨，洩於一哭，可是哭亦不能讓人家聽見呵！

你叫我們別口氣。你以為我們這一堆會改變嗎？朋友放心吧！環境愈困難，愈

是磨滅我們的機會，其結果，是會讓磨煉我們的人寒心的！在我們困窮的我不敢說。頹廢了的，醉生夢死的，鬼混在電影院，戲園，水場上，也不是沒有的。我們想走，我們老早便計劃着走了。誰還依戀這碎破的家園？可是朋友！你應當諒解我們的苦衷！我們不是李陵，我們是蘇武啊！

對了，還忘記告訴一樁大事，本月十四日，偽「中華民國臨時政府」隱藏了二十多年的五色旗，又插遍全市，我們這幫倒運的朋友，又都被騙去「同樂」一次現在市面上所能看到的，除了外國旗子之外，盡是五色旗、音樂旗。每天上學去，望着敵人的飄揚天空的是條，我的心快碎了。我們的「青天白日」，幾日再見呢？寫得太長，不知你們能否見到，姑且往大海裡投吧！希望明年春天燕子北歸的時節，帶來勝利的消息。我們熱切的希望着！

祝安！

你的朋友某某

二十六、十二、二十

賀龍

紅軍領袖、當年爲主義奮鬥、名震國中者、朱毛而外、其爲葉賀矣。葉賀卽爲葉挺賀龍之簡稱、葉音因政見不同、隱居澳埠有年、而賀日附共。從未一易其衷、與朱毛彭等皆據雲川。遙相呼應、離而復合。合而復離、十餘年來、未嘗阻越、未始非精神團結之功也。賀出身行伍、初任排長、每戰輒身先士卒、以智勇著、戰功既積、遂由連長、而營長而團長、而旅長不次擢升、以至師長。民十五年、國民軍北伐、賀乃拜命新編二十軍軍長、飲馬漢江、論功不可謂不偉。民十七年、朱德南昌叛政、賀葉兩軍、響應南下、會師潮汕。柯賓八圍既而窺贛南、下江西、遂造成瑞金之蘇維埃政府。筭據數年、始轉戰而北。賀之思想突異、實爲俄人顧問某之誘致、益以乃妹（賀曰香、爲朱德妻）之關係遂走此路綫。年來彼駐軍川黔、消息沉寂、屢傳其死於軍、其實亦猶朱毛二人死而之終非倖耳。去年西安變作、賀與徐向前移師陝邊、與延安大軍會合、以迄共軍投誠、八路成立、賀本人向在陝北、論者謂朱彭而下、八路軍以饒將稱者、賀亦其著焉。自抗戰以還、賀部曾於長城一役

殲敵數十、後採用游擊戰、府功累奏、每抵一地、輒以民衆組織着手、此爲八路軍之特長、賀對此尤爲認真、常以誠切態度、感召民衆、務使軍隊與民打成一片、而收指臂之效也。賀部嘗於戎馬餘閒、獎勵球術、故有足球健將之產生、以是軍中聚談、多爲球經「頭推」、「飛腿」、「鐵門」、「鋼圈」之名詞、不知者以爲戰爭之隱語也。

教育消息

昆明市政府教育科督學

辦事細則

- 第一條 本細則依雲南省縣市督學規程並參酌實際情形定訂之。
- 第二條 本市劃分爲三個督學區設督學三人分別輪流督導各區教育事宜以一學期拾換一次爲原則其分區如下：
- 一 東區 光華景星東昇威遠螺峯成和桃源等學區
- 二 南區 忠愛崇仁雲林護國古緯尚義等學區屬之。
- 三 西北區 華山景虹圓通翠湖武成大觀文林等學區屬之。
- 凡區內之市私立中小學及社教機關均在督導之列其職責如下
- 1 督導各學校機關對於教育法令之執行。
 - 2 督導各學校機關對於教育計劃之進行。
 - 3 督導各學區對於義教民教之實施。
 - 4 指導各學校機關教員之進修。
 - 5 督查各學校機關經費之收支。
 - 6 改善或取締區內私塾。
 - 7 考、並調整教職人員。
 - 8 處理區內臨時發生事件。
 - 9 市長科長指派事項。
- 各督學視察學校教育須注意下列事項。

教育生活半月刊

- 1 關於學校設備及體育衛生事項。
- 2 關於學科課程及教學方法事項。
- 3 關於編制名額及成績考查事項。
- 4 關於訓導方法及家庭聯絡事項。
- 5 關於教職員服務進修事項。
- 6 關於學校經濟事項。
- 7 關於各種表簿日誌事項。

第五條

各督學視察社教機關須注意下列事項。

- 1 關於圖書物品之增購及保管事項。
- 2 關於設備陳列及衛生事項。
- 3 關於閱覽人數之登記統計及管理事項。
- 4 關於經濟事項。
- 5 關於表簿事項。

第六條

各督學視察義教民教須注意下列事項。

- 1 各學區學齡兒童及成人失學之調查統計事項。

2 各學區推進義教民教之統籌計劃事項。

3 各學區義教民教實施之改善事項。

各督學應就本區內每日視察學校機關二處照八填具報告每視察一校並須至少以一小时詳密考查教師一人之教學。

各督學除分區別視導外每月並舉行集團視導一次其辦法另訂之。

第九條

各督學於視察時須隨時與兼任學董之校長商討該學區義教民教問題。

第十條

各督學視察學校得調閱文卷檢查查學額測驗學生並得參加校務會議或與教職員作個別談話。

第十一條

各督學視導學校應以輔導為主遇有違反規章事件亦得隨時糾正之但須填寫於報告中。

第十二條

各督學於每學期開始應商同擬定視導計劃每學期填具報告並應高同訂之視導報告書其表式應各督學應於每日午後十二時或下午三時齊集教育科辦公處以便會核有關文件並向教

第十三條

各督學應就本區內每日視察學校機關二處照八填具報告每視察一校並須至少以一小时詳密考查教師一人之教學。

第十四條

各督學應就本區內每日視察學校機關二處照八填具報告每視察一校並須至少以一小时詳密考查教師一人之教學。

第十五條

各督學於視察時須隨時與兼任學董之校長商討該學區義教民教問題。各督學視察學校得調閱文卷檢查查學額測驗學生並得參加校務會議或與教職員作個別談話。各督學視導學校應以輔導為主遇有違反規章事件亦得隨時糾正之但須填寫於報告中。各督學於每學期開始應商同擬定視導計劃每學期填具報告並應高同訂之視導報告書其表式應各督學應於每日午後十二時或下午三時齊集教育科辦公處以便會核有關文件並向教

二十七年四月一日

社址 市府教育科

教育生活

國民二十七年五月十五日出版

印刷者

開智印刷公司

教育生活 半月刊



評論

抗戰中的勞工教育

澄波

動原國內全文化界，然以目前的環境，我國的需要，工人是一個造成主要的因素，即以這次國民黨全大會制定的「中國國民黨抗戰建國綱領」十九：「開發礦產，樹立重工業基礎，鼓勵輕工業的經營，並發展各地之手工業」的規定，這可說是我們今後抗戰建國途程上的起點，我們若是不把上面規定這條包括着的各項弄得基礎穩固，莫說抗戰無從把握，即是我們的建國事業，也將無從着手，所謂這抗戰建國起點的支撐者，不是我們全國大多數還在

一，工人在抗戰中的重要性
要達到現代國家的文化水準必須以工業立國——我國以一個在世界上文化悠久的古老國家資格，到近世紀反被成了一個落後的國家，在地位上已博得「次殖民地」的綽號，在形勢上已關到遭受今日日本帝國主義的空前慘劫，這其中的前因後果，固然是複雜深遠，然因為我國是一個以農立國的國家，近世紀固步在封建的泥淖裏振拔，把我們的世界文化行程無形中伸長了半世紀，以致我們是相當竭盡我們的能力了，而終竟避免不了養養的日本帝國主義的血口，這都不能不是以農立國的關係吧？所以記得在抗戰開始的時候，蔣委員長曾這樣意思的說過：「我們要在抗戰中建國」誠然我們目前只有這條路可走，雖然所負的責任過於艱重，但是不在抗戰中建立的國家，是絕不會建立起我們理想的社會。所謂「要在抗戰中建國」以我的意思，也就是要建設一個現代文化水準的工業國，要達到這個目的，固然是要

教育生活第十四期目錄

- 評——抗戰中的勞工教育……澄波
- 論——應以前線軍人為模範……轉載
- 漫——列寧及其夫人生活的片斷 阿五
- 談——今日知識青年應走的三條路 徐旭生
- 教育——昆明市教育會復興的先聲
- 消息

366
480p
十三

邁着牛馬生活的工友麼？

2 在抗戰中工人的表現——我們這一戰，是要求全民抗戰，在求最後勝利。要得到最後勝利的成果，也非發動全民的抗戰不可，所謂發動全民戰，即是要發動全國的農，工，商，學，兵，和男男女女老老少少，都要各踞在自己的崗位上，一面訓練着，一面組織着，向準那抗戰建國的目標努力；固然目前的急需問題是在我們前線的武裝同志能支持這個嚴肅的支點；但是根本推翻這個壓在民族心臟的巨石，也必要還是全國同胞均奉出力幫助這個支點的支持者，其他各界，非不文所及，這裡只好從略，我們單就自抗戰以來，我國工人表現出的力量，能在各方面參考出的，約要數則，以証明工人在抗戰中的重要，「在敵機襲擊之下，犧牲者的姓名，一個又一個的傳播到同事的耳裏，可是這不曾絲毫減少了服務的勇氣，（見抗戰烽火中的京滬線員工）由陝州至潼關×百里的路程，是處於敵機威脅下的，鐵路員工，還是照常工作，押車的，司機的，冒着樹火之威的前進，很少有人畏縮的（陳克寒隔海路上，見三月廿二日新華

日報）上海失陷後，工會組織是依然存在（見好男兒劍刃號號號失陷後的上海工友）戰事已擴展至小南翔一帶，我們奉員派一中隊去協助構築寶山大場南翔一線工事，敵機整天像蜻蜓般在頭上盤旋，敵人的炸彈，一丟就是幾十顆，一二公里的壕溝，很快會被填沒，我們同志並不停止工作，雜店戰事最劇烈的時候……前線砲火非常密集，幾乎沒有人敢去（担任掩埋工作）而他們却毫不畏懼……在將近前線的公路上，遇到敵機的追襲，不幸後面一車中了一彈，十六個健兒都成了（王家樹上海工人參戰追憶，見新華日報二月五日）周繼棠是上海華生電氣廠工人，抗戰發動後，即任蘇浙行動委員會隊長，由於漢奸告密，被敵軍捕解司令部，施用各種酷刑十指燒斷，逼供同黨，周君始終不承認有罪，此外陳坤林是申報工友，排字工友張懋功，印刷工友顧仁元徐慶祥捲煙工人方家全及楊光蘭都是工人中參加抗戰的積極分子，被中寇捕捕慘殺的（見二月廿一日新華日報上海救國七工人慘死記）

上面這些工友在抗戰中表現的事實，

雖於時間上，地域上，參考上的各種問題關係，僅就一時一地的撮要出來，而我們抗戰到現在已是十個月，戰區是漫延得那樣的大，雲南消息仍就是這樣的阻塞，不知還有多少萬的愛國工友，在已經或正在壯烈揮洒他們的熱血，以增加我們的抗戰力量，不過僅就上列撮要的事實，是已能代表我國工友在抗戰中，或個人的，團體的，或前線的，後方的，各別充分壯烈的盡了他們工人報國的精粹。而造成永遠不能磨滅的工友抗戰光榮了。

二、勞工教育的急待實施

1 增進技能，提高生產效率——抗戰建國，是我國目前一貫相輔的國策，前面曾經詳細說過，因為要在這極度艱辛繁雜的環境中，還要來積極請求改進我們落後的工業，這必要，也是千載的時機，倘若我們不因這次日寇的侵略，我們對於全國工業的急需認識上，是有些錯誤，計劃進行上，是有些迂迴，經過此番惡意啓示的巨雷轟動後，至低是覺悟到我們國家所需的工業是什麼？急待要的是那些？迂緩的，應變為積極的，應變為大公的，總括來說，就是要呼喚我們抗

救建國，復興民族為對象，不過要在這全國工友的大羣裡，使各人都知道做工不單是為着要飽肚子，揮工錢，去維持自己的生命，而且是為着要救中國，打日寇，建立新的中國而勞動和努力，並且要在這酬報至低限度的今日，還要竭力提高我們生產效率，才足以應付這樣大時代的需要，這不是要在全國的工友羣中，統籌的分別授以技能教育的訓練嗎？

2 喚起民族意識，增加組織力量——我國工友，過去因國內生活及政治的關係，對於所負工作勞動的待遇，除惟一是為換飯吃而外，恐怕很少是知道勞工救國吧？至於民族意識的觀念，那更是淡薄到有如輕煙一樣了，固然有些意志堅決，頭腦清醒的工友，仍是在不顧一切的與黨勢力搏鬥着。這樣的情形，我們是不能責怪工人的本身，我們對於那些整天勞作十小時以上的大羣工友，他們出到工廠的門口已是眼花頭昏，更加上資本家有形無形的重罰剝削，他們對於工廠和職業的咒罵，已是如同地獄生活一樣了，像這樣的大羣工友在過着非人生活，我們是除抱着無限的同情而外，只有極力呼籲政府和社會人士

，趕快來實施勞工教育，用教育的力量來喚起他們民族意識，訓練他們組織力量，使能在國內減去資本家的壓迫和剝削，並改善他們的生活，那在抗日的民族陣線上自然增加一批生力軍了。

三、對於勞工教育的意見

1 成立全國性的勞動界總工會——上海市總工會朱學範水祥雲等七人曾有此主張（見羣衆十七期抗戰高潮中中國工人大團結）我們也深表同情，希望能早些實現，不過關於這總工會的設立方面，我們還有一點補充意見：認為應將總工會附設於中央教育部，或至低應與教育部取得聯絡，專司督促及統籌各地工會訓練之責，並應與各地工會成立情報網，以便取得連絡。

2 嚴密成立各地工會——現時各地工會大多開加，即或偶有成立，亦不過偏狹的，膚淺的組織，我們追望着普遍的組織起來。政府若能馬上注意提倡督促，固是再好沒有，但是各工友能從時局艱危的覺悟上自動起來組織，也是應有的責任，各地工會組織成立以後，會同各地教育機關，專司直接訓練各地工友的責任。

3 訓練的方法——關於此項方法，

完全本着勞工教育急待實施的（1）（2）兩項為目標，再分述於下各點一，技術的補習：此項可由各工會分別訓練，如：新聞業工會，即由本會訓練關於新聞工友之各項技術，以求在抗戰中增加其服務效率。二，抗戰知識的訓練：可由一個地方的各工會共同訓練，或分為幾組分別訓練。可以各各地工友的多寡，和受訓容納地點的大小來決定，以喚起民族意識，組織能力為主要科目，並應授以軍事知識，以游擊戰為主。於必要時各地工人可參加附近游擊隊。三，其他組織的訓練：於可能範圍內，可選就各工友既有的知識和興趣計，得酌量開辦戰時各種訓練班，座談會，工友互助班；等其目的也就是在研究怎樣說服工友不進東洋廠工作，怎樣團結力量，怎樣參加游擊隊作戰，怎樣說服敵方工友的同情，以致怎樣開導敵人，去參加各樣的救國工作。

四、一條尾巴

1 上文因時間及參考書有限，簡陋處是不免，我們希望在抗戰中從事文化工作的同人，對於這個問題大家來一次徹底而

實際的檢討，以期得到一個具體而完滿的表現，這不僅是在道德上，拯濟出無數過着非人生活的工友，即在抗戰中也實盡了他文化人的責任了——我們尤其是盼望着本文第三點意見的提供。

2 在目前全面抗戰，工友應是動員之一，這已是毫無疑問。所值得注意的是要使動員上發生着實、敏捷、有力的行動，對於訓練實施，這也是毫無疑問的需要，不過我們大家應起來追討的就是本文第三點：「對於勞工教育的意見」本文對於這意見雖在敘述上是那樣的規定着——「不如此說供着。但我們對於各地情形的特殊上，很可以變通去做；只要在原則上不違背，不必過於拘板，如就各地的市場大小不同，不必硬要各行業分別成立工會，我們很可以由幾個行業打伙成立一個工會，在經濟上及行動上到要比各別分立的方便。訓練的科目也不必照上列各種都設立，在環境上之限制，很可以單獨設立一科。（以抗戰知識訓練為要，關於技術補習，因時間人材，恐非短期能生效力）總之在目前艱難的環境中，我們要把它活用，實用，不應該在空架上來講求！」

寫於廿七年勞動節

應以前線軍人為模範

（轉載）

英國輿論，真認識遠東。路透社說：英各報論日本，現正傾全力作戰，為征服中國的最後努力。這看法，一點不錯。兇猛的日寇，決不放棄征服中國的野心，反而更傾全力進攻，但是這確為其最後之努力了。伯明罕郵報結論，更透澈而明瞭。他說，蔣將軍業已向世界證明，中國決不能為武力所征服。中國已因日本侵略之故而團結，中國一定能自力更生。這幾句話，確實道破遠東大局的真相。

然則我們可因友邦輿論之讚揚而滿足嗎？曰不能。這團結精神，還要積極的發揚與運用，還要使之強化與醇化，我們斷不能就滿足於現狀。

全國一切同胞，都要覺悟：殘酷貪婪的日本軍閥，是斷不會輕輕放棄野心的。他們一定儘力所及，繼續進行摧毀與掠奪。日本的失敗已定了，但我們必需更犧牲，更勇戰，必需實際上摧毀敵人的侵略，方能自侵略中解放。這個過程，是多麼艱難，同時是多麼偉大！

四

我們的軍人，自最高領袖起，以至各級將帥，最後至每一士兵，現在確實都貢獻其一切於國家。請看兩月來的魯南大戰中，我們將帥諸公，怎樣辛勞，全體士兵，怎樣勇武！現在戰事越大了，而各軍的決心也越堅了，同時技術也越進步，士氣也越發揚。我們想到前線的偉大表現，真是可泣可歌。再看大江以南的游擊，這兩個月，多麼勇敢，多麼辛苦！山西戰場，也是一樣。總之一句話，軍人真是盡了任務，也真做到團結。所以我們對軍人，除欽佩與感動而外無話可說，現在所欲鼓勵或提醒者，是軍人以外的各界。

我們的簡單呼籲，是希望全國各界同胞，都以前線軍人之精神意志，為精神意志。前線軍人，是至潔至純，只知國家民族，不知自己。他們千千萬萬的人，是一條心，做一件事，一切艱危都甘受，一切權利不求享。從道德觀點論，前線將士，已達到最高的標準，這是中國抗戰前途的第一重保障，我們大家，不但要崇拜並且應取範。一般政治界文化界人們的精神意志，都必需做到前線軍人那樣純。都必需只知國家民族，不知自己。軍人前線拚命

，我們大家，應當同樣以拚命精神，各做工作。大家要時刻記着前線將士怎樣犧牲自己的一切，至純至誠的，為國家民族努力。我們應當感動，應當慚愧。誠能如是，當然全國各界，形成絕對的團結，這個團結，不但運用在抗戰期間，並須貫徹到抗戰以後！無論何人，當然不容有私心，或缺誠意。當然要永遠互助互諒，一德一心。特別政治界的人們要永遠倡導團結，實行團結。至於一般社會，特別是前後方各大都會商界或居戶，對於前線軍事，務須盡力後援。最淺顯的說，大家的生命財產，全靠前線軍人流血保護，所以後方各界最起碼的責任，是對軍事有物質的及人力的貢獻。後方人們，怎樣勞苦，也不如軍人勞苦，怎樣犧牲，也遠遜於軍人的犧牲。所以如慰勞救護撫卹等事，更是後方當然的責任，現時情況，也是斷不能認為滿意的。

現在進行中的戰事，真是存亡生死的關頭。敵人得志了，中國民族就喪失其一切，永遠做日本政治的及經濟的奴隸。當然，日本確定必敗，且現在已露敗徵，然而我們在勝利之前，還必然經過幾許艱難

苦痛的途程，所以還要更高潮民族團結的精神，還要使抗戰建國的一切工作，更強化，更醇化，纔能打倒暴敵。軍人確實盡其職分了，軍人以外的各界同胞，需要時時自省與努力！

漫談 列寧及其夫人生活的片斷

摘自列寧回憶錄

要敘述列寧夫人的事，自然非多記述列寧的事不可；這是不得已的，正如我們從列寧夫人可以看到列寧的反映一樣地，從列寧的事也可以看到列寧夫人的反映。列寧把適用於社會生活之中的嚴格的規律，在自己的生活上也適用了，野菜的湯，黑麵包的薄片，茶與粥，這是司馬尼院「布爾雪維克黨的本部的所在地」的同志們的食事，同時也是列寧和他的妻，妹的常食，司馬尼院的革命家，一天做十二點至十五點鐘的職務，而列寧的日課，一天却從做十五點到十八點之間，他要自己寫幾百封的書信，在埋頭於事務的時候，他什麼事情都忘記，連食事也忘記了，因此他的妻常要趕着他，和誰在說話的機會，才對他說：「同志呀，不要忘記喝茶喇

！」而把茶倒給他喝，列寧和一般人民受着同樣的食糧配給，茶水大概是沒有放砂糖的，兵卒傳達等，在廣大的露出的如藤棚的室中，睡在鐵的寢台上，列寧夫婦的臥所也是一樣，他們疲倦極了，便隨便倒在粗劣的睡椅上睡着，並且那因何時會有急事發生的也未可知，連衣服都不脫下而睡的也常常有過，列寧之所以忍此苦痛，並非從慈悲底的衝動，實不過是實行共產主義的第一步原則罷了（威廉斯——山川均譯）

列寧就在危篤的狀態之下的時候，也不取配給以外的食物，因此醫師家人都很擔憂，當時妻與妹想出一計來，那就是她們曉得列寧在平日，常把麵包貯藏在抽屜裏，所以趕着他外出的時候，便暗暗地多放一些麵包在抽屜裏頭了的，這樣列寧因專神注在事務上，不曉得抽屜裏麵包的增加，便不知不覺的多吃了（山川均）

列寧在寄與歐洲及美國的勞動者們的書翰中這樣的寫着：「俄國的民衆，未嘗有過，像今日由聯合國軍事底干涉所致的，這樣悲慘的生活，未嘗有過這樣似的飢餓」但在寫這個書翰之時，列寧自己

也和民衆共忍着這個同樣的苦痛的（威羅斯山川均譯）

今日知識青年

應走的三條路

（續）

徐旭生

第三，救國心急而性質實質的青年也不妨投身去作下級的公務人員，堅苦卓絕地進行組織民衆的工作。現在我國中下級公務人員，比方說，縣長，區長，聯保主任，保長，甲長之流，普通講起來，可以說是異常腐敗。自然這樣的現象，原因很多，而純潔清高的人，不肯投身去作，也是其中重要原因的一個。如果不趕緊設法救濟，實在不足以應抗戰時期的需要，縣長人數較少，政府考察還比較容易，以下區，鄉，保，甲的行政人員人數繁多，考察不易。並且因為地位減低，知識階級差不多全看不起它，更沒有像樣的人去作，所以腐敗的程度更容易增加。我們現在親切地感覺到：頂重要的位置，在縣長以下，並不是一區的區長，却是各鄉的聯保主任。如果有為的青年，很多肯投身去作聯保主任，那民衆的組織就一定很容易的成

功。理由約有三端：第一，在抗戰時期，組織民衆為救亡工作的中心工作，但如政出多門，則治絲愈劣，很難做出功效。所以在原來政治機構外，另起爐灶，不致引起當局者的疑忌；如果利用原來的政治機構，吃苦耐勞地去做，事情容易順利。第二，鄉上的區範圍過大，拿我們家鄉而附近的各縣來說，一區有管到數十里或百里者。如果下面每鄉沒有好聯保主任，那區長就是累死，也是沒有辦法。至于下面的保甲長，則範圍還小，以擾民則有餘，以作事則不足。惟有每鄉的範圍，通常總是一二十個村，距離不過十里左右，如果聯保主任盡心民事，那一月之後，他幾乎可以對彼鄉之各家長全行認識，並熟知其性情。可以說還算離民衆不遠的行政人員。另外一面。管轄下人民還不算太少，也還可以有事情作。並且如果他得人，保長，甲長全不敢貪污擾民，吏治澄清才可以澈底作出。第三，這樣的地位比較低，知識界的人去作，大家總還覺得是俯就，地位還不難得到。有這三種理由，所以只要青年有堅決的意志去作，還不至于太困難，可是他的地位雖然很小，工作却是異常

重要，幾乎可以說是後方救亡工作的中心。因為現在如果民衆有組織，則雖不幸軍事失敗而仍可存辦法，否則軍事一失敗，民衆瓦解，就成了累劫難復的局面，可是，無容諱言地現在民衆仍是一團散砂，我們用什麼法子才好能把他們捏到一塊兒呢？散砂固然捏不到一塊兒，但是三和土裡面，大部分却是砂粒，止要用粘東西把它粘起來，它要比其他的東西還要堅固。現在止要找著有粘性的東西，就可以把散砂般的老百姓粘起來。——這粘性的東西是什麼呢？——就是知識界的人們。這些人自身很容易粘到一塊兒，因為現在國家民族及他們自身的利害關係太明白了，毫無一點疑惑，所以他們自身的結合，毫無問題。成問題的就是他們怎麼樣也能把老百姓粘到一塊兒。其實這些並不很難。因為現在的老百姓實是處于水深火熱之中，他們的希望也真不奢。他們也大約知道國難如此嚴重，國家不徵兵，不派款，是沒有辦法的，所以他們所希望的並不是國家不徵兵，不派款。但是國家徵十個兵，鄉下就得徵二三十個，那一二十個，就是方便下級公務人員的賣放；有錢有勢的，

三、公立或已立案之高中以上學校或與高中同等資格之學校或與普通中學同等之學校畢業或與普通中學同等之學校畢業或與普通中學同等之學校畢業或與普通中學同等之學校畢業

四、對於教育界服務一年以上者

五、對於教育界服務一年以上者

第十條 前項教育資格由昆明市政府組織委員會審查之

第十一條 禁治產者或精神失常者不得充當本會幹事

第十二條 本會幹事應由本會會員選舉之

第十三條 本會幹事應由本會會員選舉之

第十四條 本會幹事應由本會會員選舉之

第十五條 本會幹事應由本會會員選舉之

第十六條 本會幹事應由本會會員選舉之

第十七條 本會幹事應由本會會員選舉之

第十八條 本會幹事應由本會會員選舉之

第十九條 本會幹事應由本會會員選舉之

第二十條 本會幹事應由本會會員選舉之

第二十一條 本會幹事應由本會會員選舉之

第二十二條 本會幹事應由本會會員選舉之

第二十三條 本會幹事應由本會會員選舉之

第二十四條 本會幹事應由本會會員選舉之

第二十五條 本會幹事應由本會會員選舉之

第二十六條 本會幹事應由本會會員選舉之

第二十七條 本會幹事應由本會會員選舉之

第二十八條 本會幹事應由本會會員選舉之

第二十九條 本會幹事應由本會會員選舉之

第三十條 本會幹事應由本會會員選舉之

第二十四條 本會收支每年除呈報本市監督機關並轉呈直轄上級機關備案外應公告之

第二十五條 本會之解散應經三分之二以上出席席會員三分之二以上之同意方得決議

第二十六條 前項決議應經本會監督機關之核准

第二十七條 本會決議解散時得選任清算委員會不能選任時得聲請本管監督機關指定之

第二十八條 清算員有代表本會執行清算上一切事務之權清算人清算及處理財產之方法應經本會會員大會之決議或監督機關之核准

第七章 附則

第二十八條 本會依教育法訂立章程改組後以前呈報備案之章程應即聲明廢止

第二十九條 本章程自呈准之日施行

住址 市政府科教育

教育生活

版出日十三月六年七十二

代印 雲南開智公司

教育生活半月刊

評論

我們的兩點希望

木子

我們所處的時代，是偉大的一代，同時也是艱苦的一代，因而時代所課予我們的責任和工作，也隨着偉大而艱苦。

根本敵人的屠刀已晃動着向我們的項上斬下，為不願作侵略者的奴隸，為要爭取民族的生存，為要撲滅東方的戰禍，以奠定永久和平的基至。毫不躊躇的，每一個中華國民都自動的起來做救亡工作，以挽救危亡。

小學教師雖整天的在安全地區做課內及課外的活動，然而其代價實不亞於前方浴血抗戰的戰士，小學生是成長着的青年，是次一代的國民，而小學教師即是次一代國民的領導者，吾國抗日的一貫戰畧，是持久性的戰爭，是長期奮鬥。則一方面要保持戰鬥力而同時又要培養戰鬥力，前者是屬於目前兵員的動員問題而後者乃屬於青年訓練問題及小學生的救養問題，可是青年素質的好壞，其存肩仍應歸諸小學教育界。所以有人謂「小學教育為國民教

育的基礎」。這話是確乎不假的啊。

時代所課予小學教師的責任，已如上面所說，則我們應英勇地在崗位上負起重担來了，不過在負荷着重担當中，我們還要隨時努力於認識環境，隨時加強於自我的警覺，茲請將上面二點，闡述於后：

(一) 認識環境 個人生存力之強弱，其重要關鍵乃係於適應環境之能力以為斷，換言之，即個人之生活現象須絕對與目前環境相配合，這個理由，看過了杜威氏教育論文的人，是不難明白的，就以目前的中國環境來說，到處充滿了血腥和火

第十七期目錄

● 評論 ●	我們的兩點希望……木子
● 漫談 ●	怎樣才是不墮落的教師……孫福安
● 教育消息 ●	在市教育會改組以後敬訪同人一個學期的生活日記……陳仲英
	且選……飛

366
4832
九十二

藥的氣味，呈現着敵人慘殺的野蠻獸行，在潛伏着民族滅亡、國土沉淪的危機，要是我們還黑漆一團、糊塗混蛋，在黃金世界裏呼吸着，這就要被淘汰，要被時代所擠棄，說到這裏，我要問我們雲南的環境，抗戰中的重要為何如？關於這一問題的答覆，且看最近的新聞消息，便可明瞭，在過去有人把雲南比喻成昂哥拉和堪察加，現在德國軍事家勞倫斯又盛稱雲南為中國國民之倉庫，為中國開發國民經濟中重要之省區，俄國報更評論雲南民族純樸而英勇，為中國抗戰之後方根據地，老實說，雲南在抗戰的地位上，的確具有重要性，這可於蔣委員長前次蒞滇時的言論中早聽之見之，至雲南民性的忠勇，可於護國靖國兩次興師及最近台兒莊禹王山之役証實之，但抗戰是持久性的，今後求抗戰的勝利，我們雲南人還當踏着已成功成仁者的血跡，努力邁進的，不過這個責任，這個重擔，是要由兒童保育和領導者群負起來的啊，為要使雲南人更發揮空前的光榮事蹟，少不了還要繼續再造許多民族意識比現在的更堅強，知識程度比現在的更充實的人們，這，自然是第二代民族領導者

的責任了，總括起來說，抗戰中的雲南環境，就軍事工業上，天然氣候上，人民性質上，均有重大關係，基此而言，我們應自強不息，努力以赴了。以領導兒童的小學教師當此，更不可以平常環境視之。

(二) 隨時加強自我的警覺

雲南將為政治文化中心，將成長而為青年的雲南，我們大家在政府領導下，負起了抗戰建國的重任了。尤其是近年來在市教同人，全部的時間，全部的精神，都用在追究第二代國民身上，貫注在保育民族幼苗上面，以工作說，不可謂為非苦幹而兼硬幹，以生活費來說，遠不及一鋪路工人，遠不及一支領國幣薪水的低級工役，不過我相信，凡有志致力於教育的人，是甘心做清苦的偉大工作的，是甘心減少一己的享樂，而切實做救亡工作的。我在這裏還希望各同人加強自我的警覺，未免苛責了些，不過我們首先要認識雲南的環境是怎樣變遷着，吾人的責任是怎樣加重着，要求長期抗戰的勝利，却不可不有後勁，要求建立現代化的國家，却不可不有現代化的國民，居領導兒童地位的各同人，不僅是以身作則和克盡責任為滿足，更

應配合着抗戰，注視着將來，以最銳利的警覺性，自己教育自己，同時教育兒童，以樹立最近將來國家社會建設的幹部基礎才行。

漫談 怎樣才是不墮落的教師 孫福安

甲老師失望的說：「今天的天氣真整我們的冤枉哦！我們打算已久要去製的養魚塘，竟絆住在這毛毛雨的頭上，這毛毛雨真是惱煞人了。」

乙老師興奮的說：「絆住了嗎！不僅只是絆住，這是失去了我們時間的寶貴啊！」

丙老師嚴正的說：「絆住，時間的絆住，我來問你們，到底有多少今天的時間，來消耗在這樣玩耍上呢？」

丁老師這時插嘴說：「當老師的人，拿出點古印度學者的精神來，不要瞎吵十開的，吵了有什麼意思呢！你我既吃不起洋參高麗參，每天兩頓營養不足的小菜飯，到底有多少精神來掙呢！國難期間，我們每個中國人的財力和精力都要用在抗

日的方面』，這是大家知道的救國的好方法。我們今天就趁此機會來討論一點實際的問題是應該的。這樣比瞎談瞎說不是更有意味，更有補益的嗎？同時也就勝過我們去釣養魚塘了。」

甲老師說：「討論什麼有益的問題呢？」

丙老師客氣的說：「我們不是常聽得好多老師說：『我們是墮落了，社會的魔力真是老火，我當初真也料想不到我的精神會如此的消沉……』一類的話，這不是很不對的現象，應該注意的問題嗎？好不好我們今天就來討論怎樣才是不墮落的教師這個問題，你們以為如何呢？」

甲老師高興地說：「要得，我在茶餘酒後的話匣中，是時常在聽得許多同事說：『○老師是墮落了，○老師是不墮落的這一類的話。那時我很性急地想把我的鄙見由喉嚨裏表白了，奈因時間地點等的不許可我。我覺得說那些話的人們，是沒有加着思索的輕浮地信口而出的批評，那是無補養的教育界的人們的話，是不能聽信的。我們一定要把墮落和不墮落的原因找着，墮落者要怎樣才不墮落下去的方法

來相當的研究一下才行的。不過在我們要把什麼是墮落，什麼才是不墮落的定義弄明白了，才好討論的。好不好請丙老師先下一定義，然後大家再照着商討下去。」

丙老師不客氣的說：「好的，什麼是『墮落』了，什麼是『不墮落』的？這是很難下一個明白的界說的。不過我們是知道的：世界的巨輪是一刻不停的在馳奔着的。在這巨輪中自命為聰明的人類，因為有了科學的方法，和競爭的心理，故每一件和人類有關係的事物，都是在每一刻每一分的時間上，有着不同的進步的。教育是文明進化的先鋒隊，它當然不會是文明進化的奴隸。那末，担负着文明進化先鋒隊的領導之一的教師，一定要盡其力之所能的去尾追着那每一刻每一分的進步的社會事物去認識，去推動，去傳授，這才可稱為『不墮落』的教師？否則，便是文明進化的落後，一般人所說的『墮落』教師了。這樣對不對呢？請參加意見。」

乙老師說：「我的大意也和丙老師差不多，不過我以為要是和你所說的那樣才稱『不墮落』的教師，理想總覺太高超一

點了。照這樣說來，個個都恐怕是『墮落』的教師了！」

甲老師說：「歐洲有句俗語說『理想尤高尤好，因証明下來，理想高的人的成功要比理想低的人的成功要多些』丙老師的定義，我們就不猶豫的作為暫時通過了？現在我們可以開始討論了吧？」

乙老師說：「我們貴國是主張享樂主義的人很多，差不多在每一個小康之家的家庭中長大的人，大部分都受過父母的享樂主義的良好教育及試驗吧。在這樣的家庭及社會中陶冶出來的大部份的教師，是應該有墮落的氣習才合道理的。——依生理學家的遺傳學來說，也是應該有的。」

丙老師振奮地說：「乙老師看到的，當然是很合理之一的。除了家庭給學生的影響外，要算學校的影響最大了。我們知道的，許多玩手段的校長老師，在學校時有許多不得不如是的事情要去周旋，及把學生的品行及學問的基礎打鬆固了，而學校生活的時間，又是那麼的短促，待學生一離有紀律的學校生活後，不久便又變成品學都墮落的浪漫主義的人了。這也是現在一般人所說的墮落教師理由之一的

你們以為如何？」

甲老師驚訝的說：「是呀，你們二人的所見，是很對的。平常信口批評的人們，一定沒有深研到這些地方的。不過這些都是離題目太遠一點的問題了；我們以研究較近的實際原因為好。」

我覺得一個人，要不墮落的話，前途一定要有一個希望來引現着才行。現在的一灣小學教師，說他是新思想的人物不能，說他是舊思想的人物，也不能，既然如此，在現社會制度下大部份的教師是實利主義派無疑了。每個教師，他除開國民應盡的一部份義務外，總有關於自己利益的欲望的。當然各人的欲望高低不等。若沒有一點和自己生產力相當的報酬的事，我相信做此事的人，一定不會振作他大部份的精神去工作的；充其量能把過去所獲得的技能使用出三分之一來者都是很難得的了。現在教師前面的引誘物是什麼呢？不是每學期的考核成績好與否的名譽獎嗎？每學年的考核獎金嗎？……像這樣的事，如果是就買倒或迷住的那種教師，未免氣量太狹，眼光太小了。這樣的教師，就稱為不墮落的好教師了嗎？

星樣說來，一定有人要生疑問了：「

教育是高無比的事情，是精神事業」，為何要說前面要有引誘物呢？這話豈不是降低了教師的人格嗎？是的，這話固然是真理，不過我們要以現下的實際情形來看。——至低是在本市的情形，一個營養料（物質的）不充足的小學教師坦白的呼聲，我敢說一定不會有更多的人附和這種很好的音調的。市小教師能够稱生活安定的人，我看是太少了。那末所謂的清高和精神事業，這種態度，這種精神，能在市小教師的生活中表現出來的人，一定是不可想象的少了，這不是墮落的又一原因嗎？

乙丙二位老師齊聲大叫道：「對啦，正說在我的心坎上了。」

丙老師接着又說：「小學教師要不墮落，一定要有除了每日教書及批改課本的時間及精力外，還要剩得一點相當的恢復精神的時間才行。更要有相當的時間來自修才好，不然，每一個教師只有支出的學問及精神，沒有收入的，不墮落從何說起。看吧，我們的鐘點，每週是二十六至三十點鐘之多，課本是每人平均每日總有四

十至五十本之多，手脚稍微不活潑一點的教師，連夜吃夜點心都忙不及，怎麼找恢復精神及看書自修的機會呢！」

丁老師這時興奮的說：「什麼家庭的影響，學校的影響……這些原因，固然是有道理，不過我們要求來審查一下時間了，中國現在是走到一個什麼時代了。看呀！日帝國主義的瘋狂，及其他帝國主義者狹窄的面孔，中國不是已到最後的生死關頭了嗎？我們須要改變了，我們要把過去的種種不對的主張及行為，要從新審判改變了。若在此時還不能醒悟的人，一定是中不用，中了不能醫救的封建毒了，我們知道的：蔣委員長提倡的新生活運動中不是說：『以前種種譬如昨日死，未來種種譬如今日生』，每個中國人都有了這種精神，中國方有復興的希望；且自全面抗戰開始以來，中國的政治機構不是在漸漸的改良精進了嗎？我們數千年的積習及醜惡不是已開始被自由平等的思想漸漸驅入坟墓去了嗎？我覺得我們上面所提出來的墮落的意見，當然有他過去的理由，不過在此刻，大家已知道是中國永生或即滅亡的分水嶺的扼要關節了，是決不能再為這

些來影響我們的積極的精神。我們是國家新生力軍，和未來主人翁的大隊長，中隊長。我們的地位，我們的責任是多麼大啊！連居上長官的你我都不能身先士卒，叫低下的士兵們——小學生，如何能振奮起來達到我們的使命呢！在不久的將來，中國的復興，中國的命運，中國的一切，最大的權柄是操在我們的手中，我相信每一個負有這種責任的小學教師，決不是喪心病和失却天良者，決不會來做這個中華民族的大罪人的。好了，我們現在快點來討論要怎樣使一般教師不墮落下去的問題，這是急需要的，不能遲緩地吧！」

甲老師說：「這樣很好。」

乙老師說：「依現在的情形來說，理當如是。」

丙老師說：「我覺得每個教師要負起丁老師的那個使命的話，第一當然是要每一個教師都把此次中日戰爭的意義須深切的了解外，還要知道日本的長處和短處，更要知道自己的長處和短處，知彼此長短的比較，而中國有最後勝利的意識了，每一位老師的精神，是比較要會多積極一點的，你們看這個如何？」

甲老師不快樂的說：「自然是，關於這類知己知彼的書，出版的已不少了。我想大部分的教師，大概都會看過章乃器先生著的抗日必勝論，和彭德懷先生著的最後勝利的先決問題……等書的，這用不着我們去愁了，所可焦慮的是恐怕有些經濟力不充溢的教師無力去買這一類價錢相當貴的書，有些可以買的又恐怕要去買比書更要緊的裝飾品去了。這是一個不對的現象，怎麼辦呢！」

丙老師憤憤地說：「這樣的人，一定是少數的，在此抗戰一鈞一髮的期間，連這些切膚的普通常識都不能跟上的教師……我也說不出來叫什麼教師了。不過幸好是少數，我們也用不着去討論解決的辦法去了。暫時擱着，慢慢的再找機會來討論好吧！」

丁老師快快地說：「這當然叫做標準的墮落教師了，還有什麼猶豫呢！」

乙老師穩穩地說：「不必如此過火，我們前面不是說過的，他當然有其如此的理由的。我覺得不墮落的教師，除丙老師和甲老師所說的以外，還有要政府真實的選取教師，督促教師。在必要時，亦可採

取相當光明的逼迫手段才行。本來同是教師，則教師與教師之間，相懸有時真太大了。有些教師當然用不着如是，有些教師是需要如是才行的。所以平常有些教師常批評市府的各項章程則不好，這是當然的。章程一類的東西是死的，每一個教師的性情是隨時每刻不同的世界的表現而在變着的。不過一個團體，不能不有使大家遵循的訂則，但也不能不尾隨時間而有伸縮的性質，更不能不接納各方人士對於章程批評的各種意見。因此此民主思想發達的世界上，每一件事情的實施，是不能專採取高壓手段的，這樣只能使外形的屈服，不能使心屈服啊！是不是呢？」

丙老師這時很興奮很高興的說：「是呀，我以為每一個和天真爛漫的小天使接觸的教師，是世界上最精神快樂當中最真首屈一指的人了。小孩，小主人翁，他們的一舉一動，都是不含絲毫虛假的。對老師的那種真誠和熱情，是可以和岳飛忠於宋高宗相媲美的。但是啊，有許多教師的精神，總是不容易鑽進那些天真火熱的學生心中去熔成一片，混成一體的。我們知道的，有時我們到郊外去旅行，學生帶着

的東西，如雪片之類，他提起了幾次的熱忱，用盡了天大的真心拿來親熱熱熱地說道：「老師，不要嫌氣，請請這點！」那態度，那語音是使我們如何的快慰，如何的高興啊！當父母的，也恐怕沒有這樣快樂過的時候。我們不接當然不好，接來放在嘴中，那味道之香甜，真是一年半載不會消失得盡的。這種幸福，除了小學教師而外，還有誰能享受得到呢！像這樣的事，是舉不勝舉的。所以我希望每一個教師，都來研究兒童的心理，都能鑽進兒童的心肝裏去。這是兒童的幸福，教師的幸福，也是國家的幸福。我誠懇地希望每一個小學教師都用力的去開闢這人間稀有的極樂公園去。人人能如此，我相信物質的生活要緊，精神的糧食亦復要緊，我們的物質生活雖然很低，我們的精神一定不會如以往的墮落了。

甲老師說：「說到不墮落方面，我在小學教師的自修問題上，有一點意見。前面不是說過，依現下的情況說，小學教師是很苦的。比起大中學的教員教授的工作來，是來得緊一些，不過在此非常時期，應該有非常的工作才行的。在我們每天的

生活當中，如果計劃得當，批改得法，是不會大吃力的，但害了大小病便是例外了，害病的老師的心，一定是還掛在學生頭上的。因為在害病時，學生合資買點罐頭呀，餅乾呀之類禮物來送時，那真誠，那嫩弱的恩語，真使老師至死不忘了。除此學生給老師的精神安慰外，政府應該還有發給薪俸才合仁道的。這樣一來，教師又多了一層的物质安慰，依『信心』來說，病當然會好得快了。政府能把教師當做兒女一般的愛護，教師一定會被感動而去愛護學生如同自己的兒女一樣了。這也是使教師不墮落的一個好方法。」

丁老師微笑着說：「恐怕甲老師是害過大病了？」

甲老師也笑着說：「不錯，誰吃了五穀不害病呢！」

丁老師接着說：「我還有一點意見，就是在每一個學校區域內的教師，互相間要有一點感情的聯絡方法及關於推進小學教育同人所感到的一切須要解決問題的集會才行。如果可能的話，最好能在本市創立一個小學教員俱樂部，或其他什麼名稱的組織也好，不過組織多審慎一點，不

要發生什麼流弊的話，對於本市小學教師不墮落一點，一定是有很大的補益。這個理由如何呢？」

乙老師疲力倦的說：「據上面所討論的墮落和不墮落的教師說來，政府是應當設法來注意過去規程的改進才好；教師方面呢，也應當深深地體貼政府的一些苦衷才行。再不然，婆婆的暗中爭執，真恐怕無正境了。」

丙老師也無精打采的說：「狂了，其了。時候不早了，癩蝦蟆在井底談天，不要強狂了，把鼓膜掙破了。是不合算的，我希望有良心的人把我們四大青蛙，一桶吊出爽朗的井外去，那是我們再感激沒有

教育 在市教育會改組以 消息 後敬勗同人 陳仲葵

市教育會，早經成立，為什麼要改組。在市教育界同人的共同觀點上，固然有同樣的認識，用不着辭費。不過在它本身應備的條件，和應負的責任，是無疑地放在改組以後的至體的肩上了！那末過去的一

切，由它去煙消火滅，而緊握現在，憧憬將來，當然是值得我們注意的！

決定教育團體的推動條件不外「精誠團結」、「改善生活」這兩點：翻轉來，就是「精神散漫」、「生活機械」，那末就是孰非？何去何從？同人等是顯然地明瞭，澈底地了解。可是爲了時代的推行，當前的急需，「精誠團結」要做到「加緊」的程度；「改善生活」要形成「積極」的行動，才能表現這個團體的真精神！換句話說：就是以往的市教同人，並非不團結，而在改組以後，要比前還要團結才行！

因爲羣衆生活，和羣衆心理，是互爲因果，祇要做得澈底，這兩方面是同時收功，一舉兩得。國難是一天一天地嚴重，由小團結演化成大團結，由大團結証實了共同的目標，齊一的步伐，已成了我們長期抗戰過程中最初迫的需要！如果能「加緊」的話，心理的統一，當然容易實現；同時在生活方面，也自然地感到「個人生活」的單調，來傾重在「團體生活」的上面，抑或先由生活上認清了時代的緊逼，需要自我的改革，把已往的一切，目前的一切，加以檢討，何處是腐敗，是消極，

是頹廢，是頑固，綜合起來，來一個根本推翻，從新設計，那末，結果，不但在個人環境上，得到現時的人生意味，而在團體方面，也無形地不枉自我個人的加入，所謂「集體行動」，自成風氣，並不待何人的強迫！不過，「因循」、「苟且」是我們國人的通病，坐而言，聽而從，馬上可以辦到；起而行，行而速，就會覺得麻煩，年深月久，但是打嗎啡針，也把他與奮不起。所以改善生活，定要積極，想到就做，做了才說，那末，我相信任何環境的生活環境，也可以在短期內復興起來；其次，人的生活，本來是各有不同，表面上同是吃一樣的飯，做一樣的事，而實質上，由個人的質成，長期地受着環境的支配，物質的壓迫，又是各處一境，張老師的樸爽，和李老師的冷靜，就顯然地有了界說，又或物質享受，根本充分，踏進享樂主義的門檻，消失了大時代的本質，看着很像「超然派」其實也把自己太看輕了！

末了，我得誠懇地聲明一下：上面說的，僅就原則工作坦白的商討，客觀的貢獻，至於怎樣去實施？是要在同人自己勇敢地執行，又對於團體行動上組織上，有

大會的議案可以遵循，不待我來饒舌。

總之，凡是集團，有聯合情感，消除成見，犧牲小我，從衆努力，的種種附帶條件，我們既負擔了教育的專責，就得以身作則，來切實地履行，說不定今後的市教育前途的勇猛精進，是大家的力量可以辦得到的！

一個學期的生活日記選

且飛

二月二十二日 晴（星期二）

剛看完郭沫若先生的「在轟炸中來去」，恰好上午課了。令我興奮，又好笑，其中有一節，是敘述他四十六歲交大連，而且在這一年，中國神聖的抗戰開始了。沫若先生在「有國不能歸」的時期，終竟歸到祖國來了，並且受了最高領袖的任命，担负起有力量的抗戰宣傳的工作來，每到一處，青年們都熱烈的歡迎……：：：：起在日本飄流時，真有天淵之別。沫若先生是我自踏進中學的門，就崇拜的第一個天才文學家，在他的作品中，我曾經隨着他的筆鋒哭過，笑過。悲憤過。到如今，

我終又掩面而歎了，不是爲他主任救濟部主任，而是爲了他可酬素志，挽救危亡，在困苦奮鬥後的今天，終竟得到人的了解。

我心中很高興，下課後，恰巧Y先生替同事們領下了獎金，我也有二元五角。「什麼？」「這是前學期考核。名列全榜七百分第二名故也。」我自問自答，不覺想着好笑了。真謝謝沫若先生的影響，我今年也許交了大運吧？不然，怎麼會領獎呢？如此看來，今年不會像去年那樣倒楣了吧？於是，放學後，第一件要事便是跑到「北新」，買了幾本沫若先生等新近出的「救亡日報合訂本」和「戰時詩歌選」等回來，以資紀念。

四月三日 晴（星期日）

這是一個踏青的日子，是由國中春三月的節日。所謂「三月三季菜花兒拜牡丹」，想不到在敵人威脅下的中國，還有這飛機大炮顧及不到的「世外桃源」，昆明。

清早起來，便聽見「買季菜花」的聲音，這聲音也許只有和平的昆明特有吧？在一般人的眼中，當然只看得見這富麗

和平的景象，却想不到中國戰士的呻吟，難民的苦飢，救亡者的悲憤呻吟……

好容易到了一個星期日。這日子是同等寶貴！因此我決不願把它「日子輕放過去，總是緊抓住它，不是到歌聲同學會去練習歌曲，便是找同學「朋友，我是沒有。找到了同學，不是到演習場，便是到通山巔談天，電影場有時也去，不過要遇到很好的片子，才肯把血汗的代價去花費，「戲」是我所恨的，如惜恨吸煙的人一般。

今天是季節，又是星期，學校中也沒有小先生民教隊測驗的工作。因此，我們照例是盡量的快樂，拋下「吃人心血的事，痛快的玩，玩個痛快，恰巧請我們到曼華寺去掃墓，我們便如輕巧的燕，憑着一對腳翅膀，飛到了那山下河畔，水兒涓涓，滾滾淡褐色的鵝卵石，激漾出磷磷浪花。我愛青山碧水，我愛蔚藍色的天，我尤愛這清澈透底的流泉，於是，便和「留在了清波之中，真像一雙頑皮的燕子，嬉戲於大自然的天幕，排演那青春燦爛的喜劇。

有些人主張，當「教師」必須隨時隨地「犯起頭來」，束縛「自我的天真」，不能「可殺地莊嚴」，才能爲人師表，因此，往往「許」好教師，好青年，過了數年教師生涯之後，竟會變成了冷酷的動物。在這原則下，我的主張却不同，我永遠他往「工作時盡心工作，遊戲時盡心遊戲」，不上課時，我是「玩」，下課時，便定孩子們的好朋友，所以我們常常玩些孩子時代的遊戲。

今天更特殊，我們把車兒想像成汽艇，讓它在上游飄到下游，從「叮」就天聲中，流到了我的手裏，我們一面唱着悲壯的歌，一面在那清波中，洗淨這「星期來的勞苦的汗垢」……這真是，個多麼詩意的環境啊！

「拋去下黃金的夢，投向這大自然的懷，泉水涓涓啊！洗不盡人生的淚痕……」我喉中滾滾地，幾乎脫口吟出，忽然發覺這心情太脆弱了，即刻還恐歌慷慨，馬上又轉成哲理詩情的辛酸，太不對了，我責備我，在抗戰期中，我們應爲國奮鬥，尤其是小學教師，不應再如此脆弱，應當強硬起來，把強硬的個性，送給天真的小朋友，使他們長成後，踏着勇士們的血跡報國仇。

教育生活

1

本片卷自 1937 年 1 期
至 1938 年 17 期