

道樞卷之十二

第
十二

道樞卷之十二

篇十二

至游子曾慥集

還金篇

乾坤之祖宇宙之靈中有至精在手窈冥

海蟾子

劉昭遠燕人

曰金丹者天地之氣宇宙之

靈也乾坤之祖日月之精也其乃恍惚之中

括在二儀杳冥之內包含一物配甲庚定離

坎絕水火布炎涼列君臣走龍虎使陰陽還

鉛汞區分有定節候無差九轉則為金液三

年則為瓊丹故吾所謂還者還返七源之妙

有明九轉之天關者也金者朱汞之真鉛黃

芽之真液者也於是乎有靈之九神無爲之
一主皆萃于此書馬訣曰交加南北合西東
造化流源奪禹功一馬驟歸三島外六神長
在五湖中烹煎爐裏收丹雪滌蕩華池散黑
風閃電激開光世界夜明方見是真龍至游

卷之十一

子曰深乎其言此還丹之微妙者乎

還元上篇

元氣之始如黍之大
鍾則形聚雜則形壞

人者三才之一也天未嘗崩也地未嘗陷也
而人之死者林林其多何也人者其靈壽共
四萬三千二百餘日其神三萬六千元陽真

氣其重三百八十有四銖內應乎乾☰☰而
皆不知保使之散焉所以中道而人闕也乾
者六陽具而未之動作施泄也如是能修行
焉真仙之道也自年十有五而至于二十有
五施泄不止則其虧四十有八銖存者其應
乎遘☱☱嗜欲之甚加十歲焉其虧四十有
八銖存者其應乎遯☶☶又不知養焉加乎
十歲其虧四十有八銖存者其應乎否☷☷
天地之中氣也又不知養焉加乎五歲其虧
七十有二銖存者其應乎觀☱☷又不知養

馬加乎五歲其虧九十有六銖存者其應乎
剝☶☶又不知養馬八八六十四卦之終也
元氣盡矣其應乎坤☷☷坤者純陰也惟安
穀而生其名曰苟壽雖然有明師馬示之玄
門猶可幾於道矣黃庭經曰有二十年猶可
還蓋謂此也吾於日南至之後竊天地之正
氣謂之升日北至謂之降曰年曰月曰日曰
時其中俱有陰陽焉歲則二至也月則二弦
也日則子之後午之前於時亦然也於是依
法補之可以返陰而還陽夫百歲之木液漏

篇十一

二

枯竭吾取木之稚者接之則更茂矣人豈異
於茲哉夫能固氣養精精以養神神不離體
氣乃常住矣若夫得明師授之以訣從而修
之時加乎子執節而轉天罡其修金鼎修之
一年元氣增四十有八銖其應乎復☱☱修
之二年運乎赤龍承春之氣其雨濛濛海水
騰於蓬島金鼎既開其用巽風其增四十有
八銖其應乎臨☱☱修之三年而二氣交矣
鼎中之騰耀明矣龍吟虎嘯鳧掣電奔其增
四十有八銖其應乎泰☱☱泰者立春之象

也行之彌勤其增七十有二銖其應乎大壯
☲☲其火之光盈矣赤龍出而風雷繁矣壺
中之日月延矣鼎之中涌乎碧波矣大壯者
立夏之象也於是邪氣不入其增九十有二
銖其應乎夬☲☲☲於是制白虎而鎖青龍矣
六年績用乃成內復應乎乾於是火光赫然
其爐紅矣於子午之時識乎真龍虎而可以
任意分之矣然修真之要在乎去貪嗔愛欲
既修之也一年易精二年易髓三年易骨四
年易筋五年易髮六年易形內氣不出外氣

不入其名曰真人

還元下篇

至游子曰易之道其精微乎古者爲卦或以
二三四爲或以三四五爲此互變者也至人
修真之方則以上九爲首初六爲足二三四
五爲體六爻之變轉周流如榮衛之行于
四時者也然則六十有四卦之數合乎天地
者也吾能用其數則與天地一矣夫人所恃
以生者形也形所恃以存者氣也氣鍾則形
斯聚矣氣離則形斯壞矣能知所恃而養之

者其惟易歟吾之居處欲靜茵欲厚衣欲適
時之宜於是或於冬至或於日甲子馬子之
後披衣東向跏趺而坐東向者取乎生氣也
扣齒三十有六以左右手相摩俟其熱以手
拭其目斯須以手掩其耳中有細音如鐘如

是者三然後以左右手上摩其面至熱徐運
其舌撩乎上腭者十有二撩乎下腭者十有
二撩乎齒之外上唇之內者十有二撩乎下
唇之內者十有二其名曰赤龍之耕俟其津
生即漱之滿其口至熱則分三嚥之凡一嚥

必取內氣內氣者閉口以取于鼻中者也送
于臍之下丹田想之若鼎而送氣入其中焉
然後復想心之火如焰下垂而燒其鼎故三
十有六息是為一陽之爻也次又如前以再
撩焉仍漱嚥焉二十有四息是為一陰之爻
也如是者五焉積為五陰之爻其名曰復復
之卦既終於是定息少時想其氣如黃雲盤
旋于脾胃之上良久想其氣復至乎臍之下
其變黃土覆乎鼎之上然後櫛其髮其數踰
百卧少頃如是一日之功畢矣月為一卦周

而復始月至乎子復之卦也月至乎丑臨之
卦也月至乎寅泰之卦也月至乎卯大壯之
卦也月至乎辰夬之卦也月至乎巳乾之卦
也月至乎午遯之卦也月至乎未遯之卦也
月至乎申否之卦也月至乎酉觀之卦也月
至乎戌剝之卦也月至乎亥坤之卦也

玉壺篇

金丹之要神水華池
載言其用水火之資

中條子

名章不載其姓以其
後隱於中條故以名

嘗聞金丹之要

在乎神水華池而未通其旨其後遇太一真

人名元

於岱宗示其祕曰石何堅兮水何柔

相應五行何日休焉知淑女數沉没石坐土
中水汨流因曰子知華池乎華者火也池者
水也乃天地之橐籥者也中條子曰金水五
行華池有何作用乎太一真人曰萬物者自
然負陰抱陽而成焉若無日月之精氣陰陽

篇十一

五

之成熟則安有生育哉且夫人之生在于胎
中亦二氣相感而成者也十月陰陽滿足而
後生其真性蓋如砂中有汞生于真金則知
金丹妙用其在于陰陽而後成鉛成汞者也
明五行辨氣候寒暑相交陰陽互用陰得陽

而成熟陽得陰而起伏此還丹之要旨也夫
木有堅虛物有甘苦雖同陰陽之氣其性有
異焉故金丹亦應于日月之玄象龍虎起伏
水火運用得四時之正候則有大功矣中條
子曰鉛汞何所作之乎太一真人曰鉛白虎
也汞青龍也然非人間之物也汞生於金砂
金砂產於鉛長生之寶也此道也必擇道德
慈慧者傳之若夫豪懷害物貪愛妬能狠戾
恃已挾勢凌衆位高傲下耽好酒色慳吝無
捨不可傳也中條子既得其道踰二年復見

襄陽尉曹之僮名嬰兒僮者太一之隸也將
以成就中條子焉謂中條子曰參星者水也
白虎之精也下而為寶知而鍊之可以為還
丹者也房星者木也青龍之精也日月作水
火偶合為夫婦會之者同歸隔之者難趨故
金鉛銀汞丹砂者躋聖之寶也中條子怛然
大驚遂告以太一真人水火之訣僮曰此太
陽之精髓轉換天地驅役鬼神者也修之則
雲興風起龍虎相交變易潛通五行相得非
天人莫能知也中條子曰僕之藥何時可成

乎僮曰爐成一陽起純陰畢矣天地二氣分
于南北陰陽為位掌握中間之日月焉僮并
授以太一玉壺十章其要曰房曰青龍參白
虎日月朱雀是玄武欲知大道玄元基須得
中央戊己土房參也日月也皆所謂鉛汞者
也

篇十一

六

大丹篇

神氣為藥天地為爐
觀乎刻漏合易之符

易成子

彭仲堪
台人也

天

嘗遇至人謂曰無為之道

莫過乎金丹得道必由乎金符焉故採金于

麗水求玉于崑崗而後可也易成子知其要

於是著錄其言曰大藥者鉛汞也鉛汞之本體假乎五行之鍊化因分汞以成鉛故鉛者五金之母也鉛有滓五金近之而枯黑然白金者自于鉛礪之中以水火烹鍊而成真是以金汞相和即柔伏如泥矣鉛汞者父子也相見則復爲夫婦焉相制之義也兩相眷戀終乃不去若夫汞逢金而住烹鉛見金鍊汞不去斯乃大藥者也經曰道生一一生二二生三三生萬物故知鉛汞本根一體蓋一生二者也各居一方親親之義也經曰鳴鶴在

陰其子和之其謂此歟於是知鉛汞者陰陽也浮沉也一體二二物者也夫人之生以神為根血氣為本行道者則以神氣為大藥焉鉛汞者金丹也古人以為至極者也不知金丹而惟守房中之術者壽雖可至百歲而不可得仙何也以其無神也鉛汞者日月也日月者水火也水火者龍虎也龍虎者陰陽也陰陽者天地也天地者乾坤也乾坤者易之門戶象卦之父母也乾傳曰有六時乘之位何也有天時有地時散而為三綜而為一焉

歌曰二八子兮三七亥四六戌兮五酉允正
九丑兮十臘寅十一太衝合卯內此天之十
二時也又曰五更二點正九月兔雞五漏四
聲徹三七平旦是寅時四六日出寅無別五
月日高三丈地十月十二月四更二點如逢
十一月四更初已上寅時明曉示此地之寅
時也夫太陽之躔二十八宿一晝一夜行乎
一度一年一周天有一分二釐焉星辰日月
者東流也天道者西轉也天一晝一夜而周
天是爲三百八十有四度焉太陰者一月有

四節自朔至于十五日有一遲一疾十六日
至于晦亦一遲一疾不合則不爲朔不衝則
不爲望其遲也日行十二度其疾也日行十
四度七十四分半其平行也十三度三十有
七分行道者必視日月行度躔次盈縮五行

經緯爲之先也何也四時有節符五行有終
數得其道斯明太陰之法焉太陰者何也離
己日精也坎戊月光也故鉛汞者乾坤也乾
爲父坤爲母得父之氣者成男得母之氣者
爲女乾坤共生六子此之謂也六位者各以

三十為節二三而六是為三百六十此三十
輻共一轂之道也甲者十五日其月滿乾象
夕見者也乙者三十日蓋月之晦是為喪朋
坤象也丙者八日艮之象也已者離也日也
丁者二十三日兌之象也庚者二日得朋震
象夕見者也辛者十六日平明見巽之象也
壬者其虛位也戊者坎也月也癸者其虛位
也此道也歸乎土者也甲乙七終歸于己庚
辛七終歸于戊戊己者中宮之鼎也於是成
于甲乙終于乾坤二體者乎日行黃道月行

赤道劉洪曰乾象有九道太陽者夏至極北而南出寅入戌冬至極南而北出辰入申天輪左轉晝夜一周天凡三百八十有四度度爲二千九百三十二里有三十步冬至之後入于盈夏至之後入于縮易成子曰道其在斯乎鉛汞者一也一者五行之始也大衍之數五十其用四十有九者五行也五行各有五五五是爲二十五焉天有五行地有五行二位相得而各有合共成五十此天地五行十二位三元陰陽氣之極數周而復始者也

聖人知一為鉛汞故抱一修行用四十九日
而聖胎成乎地雷復之卦是為五陰之下有
一陽者也復卦曰七日來復其見天地之心
是以人生四十九日而七魄全其死則四十
九日而七魄絕此來復之數陰陽之極也天

篇十一

九

地者五行也而其生成各無偶數焉乾陽物
也配數以奇坤陰物也配數以偶五者生數
也十者成數也生者相生也克者相成也鉛
汞者其通于陰陽者乎乾坤者日月也日月
者易也有易則有乾坤有乾坤則有易有易

則有復卦故曰乾坤毀則無以見易易者鉛
汞也有兩儀則有四象有四象則有八卦若
無鉛汞則乾坤幾乎息矣晝夜十二時凡一
百刻共六十分一時者八刻也惟辰戌丑未
屬土謂之四季每辰各九刻為一時以四季
辰各一刻分為六十分以十二分配于四孟
辰以二十分配四仲季辰以二十分配于本
位故各八刻二十分為一時每一刻得一百
十五息八刻是為九百二十息又分得仲季
辰二十分成四十息共九百六十息此一時

也岐伯曰一呼一吸是爲一息故分則筭分
焉刻則筭刻焉時則筭時焉息則筭息焉於
是十二時共得一萬一千五百二十息合于
乾坤大衍五紀極策之數者今因一百二十
息爲之准則作一百刻自然契合晝夜十二

時陰陽橐籥之大數者也陰陽之火候者一
日所用鉛汞者何如哉策衍大數八十有一
日計炭一萬一千六百六十四兩共得一百
八者凡一百八馬一百八箇仍得八十一者

一百四十四焉一年者三百八十四日除二

十四氣坎離運用有二百六十日計用炭五萬一千八百四十兩共見一百八者四百八十馬八十一者六百四十馬故一年之炭得九年之日三年之炭得二十七年之日一百二十日者一轉也一年者三轉也三年者九轉也採丹有法馬以鉛作釣故鉛有鈎有竿有綫有餌有鈎無竿不能釣矣有竿無綫不能垂矣有綫無餌則魚不出浮矣火候有炭炭者扶桑之木所燒而成也坎者子也艮者丑寅也震者卯也巽者辰巳也離居中而無

所直焉坤者未申也兌者酉也乾居中而亦
無所直焉轉而觀之斯見天地六十四卦矣
觀月令斯見天時矣十一月之日在箕昏東
壁中旦軫中斗建于子位之初也巫咸經曰
斗在華蓋之下其下有天罡星星之下有勾
陳星天皇大帝一星在勾陳口中正對大帝
星焉斗為帝令其一曰天樞其二曰璇其三
曰璣其四曰權其五曰衡其六曰闔陽其七
曰瑤光斗有九星其二不見焉吾於是下為
壇三層上水下火者也易曰用九見羣龍無

首吉又曰雲從龍風從虎君子進德修業欲
及時也以成德為行日可見之行也知進退
存亡而不失其正者其唯聖人乎學者見之
道如反諸掌矣十一月者復也是為初九火
起七十二二月者臨也是為九二用火十四

馬十一

十二

兩正月者泰也是為九三用火二十一兩二
月者大壯也是為九四用火倍之三月者夬
也是為九五進火者也四月者乾也是為上
九亢龍者也五月者遯也是為初六六月者
遯也是為六二七月者否也是為六三三者

皆當退火者也八月者觀也是為六四抽火
可也九月者剝也是為六五退火可也十月
者坤也上六退極者也此水火之要歟易成
子歌曰鉛汞乾坤事似麻更於何處覓河車
九流只會砂抽汞仙者能燒汞作砂

道樞卷之十二





