北京大学图书馆
古籍保护

松陵集卷第九 今體五七言詩八十六首

過張祐處士丹陽故居 并序

進士顏萱

萱與故張處士祐世家通舊、尚憶孩稚之歲、與伯氏嘗承處士撫抱之仁、目管輅爲神童、期孔融於偉器、光陰徂謝、二紀於茲、適經其故居、已易他主、訪遺孤之所止、則距故居之右二十餘步、荆榛之下、蓽門啓焉、處士有四男一女、男曰椿兒、桂子、椅兒、杞兒、問之三已物故、唯杞爲遺孥、與其女尚存、欲揖杞與言、則又求食於汝墳矣、但有霜鬢而黄

長乘郡振綺堂藏書

冠者杖策迎門乃昔時愛婿崔氏也與之話舊歷
然可聽嗟乎葛帔練裙兼非所有琴書圖籍盡屬
他人又云橫塘之西有故田數百畝力既貧窶十
年不耕唯歲賦萬錢求免無所嗚呼昔爲穆生置
醴鄭公立鄉者復何人哉因吟五十六字以聞好
事者

詩

憶昔爲兒逐我兄曾拋竹馬拜先生書齋已換當
時主詩壁空題故友名豈是爭權留怨敵可憐當
路盡公卿

柴扉草屋無人問猶向荒田責地征

和張處士詩 并序

龜蒙

張祐字承吉元和中作宮體小詩辭曲豔發當時輕薄之流能其才合譟得譽及老大稍窺建安風格誦樂府錄知作者本意短章大篇往往間出諫諷怨譎時與六義相左右善題目佳境言不可刊置別處此爲才子之最也由是賢俊之士及高位重名者多與之游謂有鵠鷺之野孔翠之鮮竹柏之貞琴磬之韻或薦之於天子書奏不下亦受辟

諸侯府性狷介不容物輒自劾去以曲阿地古潛有南朝之遺風遂築室種樹而家焉性嗜水石常悉力致之從知南海閒罷職載羅浮石箭還不蓄善田利產爲身後計死未二十年而故姬遺孕凍餒不暇前所謂鵠鷺孔翠竹柏琴磬之家雖朱輪尚乘遺編尚吟未嘗一省其孤而恤其窮也噫人假之爲翫好不根於道義耶懼其怨刺於神明耶天果不愛才沒而猶譴耶吾一不知之友人顏弘至行江南道中訪其廬作詩弔而序之屬予應和予汨沒者不足哀承吉之道邀韻美同作庶乎承吉之孤倚其傳而有憐者

詩

滕華通子共悲辛荒徑今爲舊宅鄰一代交遊非不貴五湖風月合教負魂應絕地爲朽鬼名與遺編在史臣聞道平生偏愛石至今猶泣洞庭人

魯望憫承吉之孤爲詩序邀予屬和欲用予道振其孤而利之噫承吉之困身後乎魯望視予困與承吉生將孰若哉未有已困而能

振人者然抑爲之辭用塞良友之意

日休

先生清骨塵烟霞。業破孤存孰爲嗟。幾篋詩編分貴位。一林石筍散豪家。家兒過舊宅啼楓影。姬繞荒田泣稗花。唯我共君堪便戒。莫將文譽作生涯。

旅泊吳門呈一二同志　前廣文博士張賁

一舸吳江晚。堪憂病廣文。鱸魚誰與伴。鷗鳥自成群。反照縱橫水。斜空斷續雲。與鄉無限恩。盡付酒醺醺。

奉訓次韻　龜蒙

高秋能叩觸。天籟忽成文。苦調雖潛倚。靈音自絕群。茅峰曾醮斗。笠澤久眠雲。許伴山中躅。三年任一醺。

賁中間有吳門旅泊之什多垂見和更作一章以伸訓謝

偶發陶甄響。皆蒙組繡文。清秋將落帽。子夏正離群。有恨書燕鴈。無聊賦郢雲。偏看心自醉。不是酒能醺。

更次韻奉訓　龜蒙

獨倚秋光岸。風漪學簞文。玄堪教鳳集。書好換鵞群。葉墮平臺月。香消古徑雲。强歌非白紵。聊以送餘醺。

魯望示廣文先生吳門二章情格高散可醒俗態因追想山中風度次韻屬和存於詩編魯望之命也　日休

我見先生道。休息鄭廣文。鶴翻希作伴。鷗却覓爲群。逸好冠清月。高宜著白雲。朝廷未無事。爭任醉醺醺。

又

能諳肉芝樣。解講隱書文。終古神仙窟。窮年麋鹿群。行厨煮白石。卧具拂青雲。應在雷平上。支頤復半醺。

寄潤卿博士　日休

高眠可爲要。玄纁鵲尾金爐一世焚。陶貞白有金鵲尾香爐塵外鄉人爲許掾。山中地主是茅君。將收芝菌唯防雪。欲曬圖書不柰雲。若使華陽終卧去。漢家封禪用

誰文

訓猿美先輩見寄倒來韻　張賁

尋梨天意喪斯文故選茅峰寄白雲酒後只留溪海客香前唯見紫陽君近年已絶詩書癖今日無將筆硯焚爲有此身若患不知何者是玄纁

奉和猿美寄廣文先生　龜蒙

忽辭明主事真君宜取姜巴路入雲龍篆拜時輕誥命霓襟披後小玄纁峰前壯帝三元會石上東卿九錫文應笑世間名利火等閒靈府劑先焚

軍事院霜菊盛開因書一絶寄上諫議　日休

金華千點曉霜梨獨對壺觴又不能已過重陽三十日至今猶自待王弘

奉訓霜菊見贈之什　蘇州刺史崔璞

菊花開晚過秋風聞道芳香正滿叢爭奈病夫難強飲應須速自召庾公

奉和諫議訓先輩霜菊　龜蒙

紫莖芳艷照西風秖怕霜華掠斷叢雖伴應劉還

強醉。路人終要識山公。

幽居有白菊一株叢因而成詠呈一二知己

龜蒙

還是延年一種材。菊之別名即將瑤桑冒霜開。不如紅艷臨歌扇。欲伴黃英入酒盃。陶令。接䍦堪岸著。梁玉高屋好歆來。梁朝有白紗高屋帽。月中若有閒田地。爲勸常娥作意栽。

奉和

張賁

雪彩氷姿號女華。寄身多是地仙家。有時南國和霜立。幾處東籬伴月斜。謝客瓊枝空貯恨。袁郎金鈿不成夸。自知終古清香在。更出梅粧弄晚霞。

奉和

日休

已過重陽半月天。琅花千點照寒煙。藥香亦似浮金鼎。花樣還如鏤玉錢。翫影馮妃堪比艷。鍊形蕭史好爭妍。無由摘向牙箱裏。飛上方諸贈列仙。

奉和

進士鄭璧

白艷輕明帶露痕。始知佳色重難群。終朝擬笑梁王雪。盡日慵飛蜀帝雲。燕雨似翻瑤渚浪。鴈風疑

卷玉綃紋瓊妃若會寬裁剪堪作蟾宮夜舞裙

奉和　　進士司馬都

恥共金英一例開素芳須待早霜催遶籬看見成瑶圃泥酒初迷傍玉杯映水好將蘋作伴犯寒疑與雪爲媒夫君每尚風流事應爲徐妃致此栽

華亭鶴聞之舊矣及来吳中以錢半千得一隻養之殆經歲不幸為飲啄所誤經夕而卒悼之不已遂繼以詩南陽潤卿博士浙東德師侍御畢陵魏不琢處士東吳陸魯望秀才

及厚於予者悉寄之請垂見和　日休

池上低摧病不行誰教仙鳧反層城陰苔尚有前朝跡皎月新無昨夜聲掠米正殘三日料筠籠休礙九霄程不知此恨何時盡遇著雲泉即惓情

莫怪朝来淚滿衣墮毛猶傍水花飛遼東舊事今千古却向人間葬令威

奉和龍美先輩悼鶴二首

前浙東觀察推官兼殿中侍御史李穀

才子襟期本上清陸雲家鶴伴閒情猶憐反顧五

六里何意忽歸十二城露滴誰聞高葉墜月沈休
藉半堦明人間華表堪留語剩向秋風寄一聲
道林曾放雪翎飛應悔庭除閉羽衣料得王恭披
鶴氅倚吟猶待月中歸

奉和　張賁

池塘蕭索掩空籠玉樹同嗟一土中莎徑罷鳴唯
泣露松軒休舞但悲風丹臺舊氅難重緝紫府新
書豈更通雲滅霧消無處問只留犖髮與衰翁
淫頂鮮毛品格馴莎庭閒暇重難群無端日莫東
風起飄散春空一片雲

奉和　龜蒙

一夜圓吭絕不鳴八公虛道得千齡方添上客雲
眠息忽伴中仙解劍形但掩叢毛穿古堞永留寒
影在空屏君才幸自清如水更向芝田爲刻銘

奉和　魏朴

酆都香稻字重思遙想飛魂太未飢爭奈野鴉無
數健黃昏來占舊棲枝

直欲裁詩問杳冥豈教靈化亦浮生風林月動裂

留魄沙島煙愁似蘊情雪骨夜封蒼鮮冷練衣寒
在碧塘輕人間飛去猶堪恨況是泉臺遠玉京
經秋宋玉已悲傷況報胎禽昨夜亾霜曉起來無
問處伴僧彈指繞荷塘

傷開元觀顧道士　　日休

協晨宮上啓金扉詔使先生坐蜕歸鶴有一聲應
是笑丹無餘粒恐潛飛煙凄玉笥封雲篆月慘琪
花墜羽衣腸斷雷平舊遊處五芝無影草微微

奉和　　張賁

鳳麟膠盡夜如何共說先生劍解多幾度弔來唯
白鶴此時乘去必青騾圖中含景隨殘照琴裏流
泉寄逝波悵望真靈又空返玉書誰授紫微歌

奉和　　龜蒙

何事神超入杳冥不騎孤鶴上三清多應白簡迎
將去即是朱陵鍊更生藥奠宵同桃爵味雲謠空
替薤歌聲武皇徒有飄飄思誰問山中宰相名

奉和　　鄭璧

斜漢銀瀾一夜東飄飄何處五雲中空留華表千

年約纔畢丹爐九轉功形蛻遠山孤壙月影寒深
院曉松風門人不覩飛升去猶與浮生笑恨同

醉中即席贈潤卿博士　　日休

適越遊吳一散仙銀缾玉柄兩翛然茅山頂上攜
書篋笠澤心中漾酒船桐木布溫吟倦後桃花飯
熟醉醒前謝安四十餘方起猶自高閒得數年

奉和次韻　　張賁

桂枝新下月中仙學海詞鋒譽藹然文陣已推忠
信甲窮波猶認孝廉船清標稱任羊車上俗韻慙
居鶴氅前共許逢蒙快弓箭再穿楊葉在明年

奉和次韻　　龜蒙

共是虛皇簡上仙清詞如羽欲飄然登山凡著幾
量屐破浪欲乘千里船遠夢只留丹井畔閒吟多
在酒旗前誰知海上無名者只記漁歌不記年

偶留羊振文先輩及一二文友小飲日休以
眼病初平不敢飲酒遣侍密歡因成四韻

謝莊初起怯花晴強侍紅筵不避觥久斷盃盂華
益喜忽聞歌吹谷神驚襹襫正重新開柳呫囁難

襹襫音

蕣音

適年轉鬱。猶有僧虔多密炬。不辭相伴到天明。

奉和韓美見留小讌次韻　前進士羊昭業

澤國春來少遇晴。有花開日且飛觥。王戎似電休推病。周顗纔醒衆却驚。芳景漸濃偏屬酒。暖風初暢欲調鬱。知君不宵燃官燭。爭得華筵徹夜明。

韓美留振文小讌龜蒙抱病不赴復示倡和

因次韻仰訓

綺席風開照露晴。秪將茶蕣代雲觥。緜絃似玉紛紛碎。佳妓如鴻一一驚。毫健幾多飛藻客。羽寒寥落聯花鬱。幽人獨自兩窗晚。閒凭香檉反照明。

醉中韓美先起因成戲贈　李縠

休文雖即逃瓊液。阿鶩還須掩玉閨。月落金雞一聲後。不知誰悔醉如泥。

走筆奉訓次韻　月休

麝烟蕣蕣生銀兎。蠟淚漣漣滴繡閨。舞袖莫欺先醉去。醒來還解驗金泥。

奉和次韻　張賁

何事桃源路忽迷。唯留雲雨怨空閨。仙郎共許多

情調莫遣重歌濁水涇

奉和次韻　龜蒙

莫唱艷歌凝翠黛已通仙籍在金閨他時若寄相思淚紅粉痕應伴紫涇

奉送浙東德師侍御罷府西歸　張賁

孤雲獨鳥本無依江海重逢故舊稀楊柳漸疎蘆葦白可堪斜日送君歸

同前　龜蒙

王謝遺踪玉籍仙三年閒上鄂君船詩懷白閣僧吟苦俸買青田鶴價偏行次野楓臨遠水醉中衰菊卧涼煙芙容散盡西歸去唯有山陰九萬歲

同前　日休

建安才子太微仙暫上金臺許二年形影欲歸溫室樹夢魂猶傍越溪蓮空將海月爲京信尚使樵風送酒船從此受恩知有處免爲傖鬼恨吳天

浙東罷府西歸道經吳中廣文張博士皮先輩陸秀才皆以雅篇相送不量荒詞亦用訓別

豈有頭風筆下痊。浪成蠻語向初筵。蘭亭舊跡雖曾見。柯笛遺音更不傳。照曜文星吳分野。留連花月晉名賢。相逢只恨相知晚。一曲驪歌又幾年。

送年振文先輩往桂陽歸覲　龜蒙

風雅先生去一麾。過庭才子趣歸期。時使君丈人自毛詩博士出牧讓玉門外開帆葉。義帝城中望戟枝。郢路漸寒飄雪遠。湘波初暖漲雲遲。靈均精魄如能問。又得千年賈傅詞。

同前　月休

桂陽新命下彤墀。彩服行當欲雪時。登第已聞傳禰賦。問安猶聽講韓詩。竹人臨水迎符節。曹毘湘中賦云。竹實當食人風母穿雲避信旗。桂陽山中有風母。獸擊殺見風輒活。無限湘中悼騷恨。憑君此去謝江蘺。

同前　顏萱

高桂吳帆喜動容。問安歸去指湘峰。懸魚庭內芝蘭秀。馭鶴門前薜荔封。蘇耽舊宅在柳州。紅旆正憐棠影茂。綵衣偏帶桂香濃。臨岐獨有霑襟戀。南巷當年共化

龍。先輩與柃遺炓父同年也

同前　　司馬都

此去歡榮冠士林。離筵休恨酒杯深。雲梯萬仞初高步。月桂餘香尚滿襟。鳴棹曉衝蒼靄叢。落帆寒動白華吟。君家祖德唯清苦。却笑當時問絹心。

褚家林亭　　日休

廣亭遥對舊娃宮。竹島蘿溪委曲通。茂苑樓臺低檻外。太湖魚鳥徹池中。蕭疎桂影移茶具。狼藉蘋花上釣筒。爭得共君來此住。便披鶴氅對清風。

奉和　　張賁

疎野林亭震澤西。朗吟閒步喜相攜。時時風拆蘆花亂。處處霜摧稻穗低。百本敗荷魚不動。一枝寒菊蝶空迷。今朝偶得高陽伴。從放山公醉似泥。

奉和　　龜蒙

一陣西風起浪花。遶闌干下散瑤華。高窗曲檻仙侯府。卧葦荒芹白鳥家。孤島待寒凝片月。遠山終日送餘霞。若知方外還如此。不要乘秋上海槎。

送圓載上人歸日本國　　日休

講殿談餘著賜衣椰帆却返舊禪扉貝多紙上經
文動如意餅中佛爪飛颶母影邊持戒宿波神宮
裏受齋歸家山到日將何入白象新秋十二圍

重送　　日休

雲濤萬里最東頭射馬臺深玉署秋射馬臺即今王城也無限
屬城爲躶國幾多分界是亶州州在會稽海外傳是徐福之裔取經海
底開龍藏誦呪空中散蜃樓不奈此時貧且病乘
桴直欲伴師遊

同前　　龜蒙

老恩東極舊巖扉却待秋風泛舶歸曉梵陽烏當
石磬夜禪陰火照田衣見翻經論多盈篋親植杉
松大幾圍遥想到時恩魏闕秖應遥拜望斜暉

闍圓載上人挾儒家書洎釋典以行更作一
絶以送　　龜蒙

九流三藏一時傾萬軸光淩渤澥聲從此遺編東
去後却應荒外有諸生

同前　　顔萱

師來一世恣經行却泛滄波問去程心靜已能防

渴鹿聲喧時爲駭長鯨。師云每遇鯨舟人必鳴鼓而恐之禪林幾結金桃重。日本有金桃實重一斤、梵室重脩鐵瓦輕。以鐵爲瓦輕於陶者料得還鄉無別利。只應先見日華生。

文讌招潤卿博士辭以道侶將至因書一絕寄之　龜蒙

仙客何時下鶴翎。方瞳如水腦華清。不過傳達楊君夢。從許人間小兆聽。

奉和　日休

瘿木樽前地肺圖。爲君偏輟俗功夫。靈真散盡光來此。莫戀安妃在後無。

再招　龜蒙

遥知道侶譚玄次。又是文交麗事時。雖是寒輕雲重日。也留花簟待徐摛。

奉和　日休

飈御已應歸杳眇。博山猶自對氛氳。不知入夜能來否。紅蠟先教刻五分。

偶約道流終乖文會因成一絕用答四篇　張賁

餽音

仙侶無何訪蔡經。兩煩韶濩出形庭。人間若有登樓望。應怪文星近客星。

以青餽飯分送韻美魯望因成一絶　張賁

誰屑瓊瑤事青餽。舊傳名品出華陽。應宜仙子胡麻拌。因送劉郎與阮郎。

潤卿遺青餽飯兼之一絶聊用答謝　日休

傳得三元餽飯名。大宛聞說有仙鄉。案西梁子文樸黄錦素書十通其二傳大宛北谷子自號青精先生南稻莖微紫色蒸處不教雙鶴見。聚來惟怕五雲生。草堂空坐無飢色。時把金津漱一聲。

同前　龜蒙

舊聞香積金僊食。今見青精玉斧餐。自笑鏡中無骨録。可能飛上紫霞端。

酒病偶作　日休

鬱林步障晝遮明。一炷濃香養病酲。何事晚來還欲飲。隔墻聞賣蛤蜊聲。

析音

奉和次韻　龜蒙

柳踈桐下晚窗明。秖有微風爲析酲。唯欠白綃籠解散。解散玉儉髻名、時人皆慕之也洛生閒詠兩三聲。

奉和次韻　張賁

白編椰席鏤氷明。應助楊青解宿酲。難繼二賢金玉倡。可憐空作斷猿聲。

潤卿魯望寒夜見訪各惜其志遂成一絕　日休

世外爲交不是親。醉吟俱岸白綸巾。風清月白更三點。未放華陽鶴上人。

奉和次韻　張賁

雲孤鶴獨且相親。倣效從他折角巾。不用吳江嘆留滯。風姿俱是玉清人。

奉和次韻　龜蒙

醉韻飄飄不可親。掉頭吟側華陽巾。如能跂腳東窗下。便是羲皇世上人。

翫金雞鸂鶒贈韻美　龜蒙

曾向溪邊泊葺雲。至今猶憶浪花群。不知鏤羽凝

麝香 吾

香霧堪與鴛鴦覺後聞

奉和　日休

鏤羽彫毛迥出群溫磨飄出麝臍薰夜來曾吐紅茵畔猶似溪邊睡不聞

奉和　張賁

翠羽紅襟鏤彩雲雙飛常笑白鷗群誰憐化作彫金質從倩沈檀十里聞

友人許惠酒以詩徵之　日休

野客蕭然訪我家霜殘白菊兩三花子山病起無餘事只望蒲臺酒一車

庾信集云蒲州刺史中山公許酒一車未送

奉和　鄭璧

乘興閒來小謝家便裁詩句乞榴花邴原雖不無端醉也要臨風從鹿車

奉和　龜蒙

凍醪初漉嫩如春輕蟻飄飄雜藥塵得伴方平同一醉明朝應作蔡經身

寒夜文讌潤卿有期不至　日休

尊堂虛灑待高真不意清齋避世塵料得焚香無

別事存心應降月夫人

奉和　　鄭肇　　絶家

細雨輕觴玉漏終上清詞句落吟中松齋一夜懷
貞白霜外空聞五粒風

奉和

已知羽駕朝金闕不用燒蘭望玉京應是易遷明
月好玉皇留看舞雙成

蒙恩除替將還京洛偶叙所懷因成六韻呈
軍事院諸公郡中一二秀才　　崔璞

兩載求人瘼三春受代歸務繁多簿籍才短乏恩
威共理乖天奬兮憂值歲飢遽蒙交郡印到郡十二箇月除替未及三年
安敢整朝衣作牧慙爲政思鄉念式微儻容還故
里高卧掩柴扉

諫議以罷郡將歸以六韻賜示因侍訓獻　　日休

欲下持衡詔先容解印歸露濃春後澤霜薄霽來
威舊化堪治疾餘恩可療飢閑花攀去棹穿柳挽
行衣佐理能無取酬知力甚微空將千感淚與日

拜黃扉

謹和諫議罷郡叙懷六韻　龜蒙

已報東吳政初捐左契歸天應酬苦節人不犯寒威江上恩重借朝端望載飢紫泥封夜詔金殿賜春衣對酒情何遠裁詩志極微待升鎔造日江海閒漁扉

松陵集卷第九終

松陵集卷第十　雜體詩八十六首

日休

雜體詩序

案舜典帝曰夔命汝典樂教胄子詩言志歌永言在焉周禮太師之職掌教六詩諷賦既興風雅互作雜體遂生焉後係之於樂府蓋典樂之職也在漢代李延年爲協律造新聲雅道雖闕樂府乃盛鐃歌鼓吹拂舞予俞因斯而興詞之體不得不因時而易也古樂書論之甚詳今不能備載載其他見者案漢武集元封三年作柏梁臺詔群臣二千

石有能爲七言詩者乃得上坐帝回日月星辰和四時梁王曰驂駕駟馬從梁來由是聯句興焉孔融詩曰漁父屈節水潛匿方作郡姓名字離合也由是離合興焉晉傅咸有迴文反覆詩二首云反覆其文者以示憂心展轉也悠悠遠邁獨煢煢是也由是反覆興焉晉溫嶠有迴文虛言詩云寧神靜泊損有崇無由是迴文興焉梁武帝云後牖有朽柳沈約云偏眠船舷邊由是疊韻興焉詩云蝻蝻在東又曰鶯鶯在梁由是雙聲興焉詩云維南有箕不可以簸揚維壯有斗不可以挹酒漿近乎戲也古詩或爲之蓋風俗之言也古有採詩官命之曰風人圍棋燒敗襖看子故依然由是風人之作興焉梁書云昭明善賦短韻吳均善賦強韻今亦効而爲之存於編中陸生與予各有是爲凡八十六首至如四聲詩三字離合全篇雙聲疊韻之作悉陸生所爲又足見其多能也按齊竟陵王郡縣詩曰追芳承荔浦揖道信雲丘縣名由是興焉案梁元藥名詩曰戍客恒山下當恩衣錦歸藥名

由是興焉陸與予亦有是作至如鮑昭之建除沈炯之六甲十二屬梁簡文之卦名陸惠曉之百姓梁元帝之鳥名龜兆蔡黃門之口字古兩頭纖纖葉砧五雜俎已降非不能也皆鄙而不爲噫由古至律由律至雜詩之道盡乎此矣近代作雜體唯劉賓客集中有迴文離合雙聲疊韻如聯句則莫若孟東野與韓文公之多他集罕見足知爲之之難也陸與予竊慕其爲人遂合已作爲雜體一卷囑予序雜體之始云

苦雨雜言寄魯望　日休

吳中十日淋淋雨。歊蒸庳下豪家苦。可憐臨頓陸先生。獨自翛然守環堵。兒飢僕病漏空厨。無人肖典破衣裾。蠶蠃時時生几案。黿鼉往往跳琴書。桃花米斗半百錢。枯荒涇壞炊不然。兩牀菰席一素几。卧高聲吟太玄。知君志氣如鐵石。甌冶雖神銷不得。乃知苦雨不復優。枉費畢星無限力。鹿門人作州從事。周章似鼠唯知醉。府金廩粟虛請來。憶著先生便知愧。愧多饋少眞徒然。相見唯知攜

酒錢豪。華滿眼語不信。不如直上天公歲。天公歲
方脩坎且榜鳴蓬来一醉。

奉訓苦雨見寄　龜蒙

松篁交加午陰黑。別是江南煙霮靄。頑雲猛雨更
相欺。聲似虓虎色如墨。茅茨裏爛檐生衣。夜夜化
爲螢火飛。螢飛漸多屋漸薄。一注愁霖當面落。愁
霖愁霖爾何錯。減頂於余奚所作。既不能賦似陳
思王。又不能詩似謝康樂。（曹有愁霖賦、謝有愁霖詩）昔年嘗過杜子
美。亦得高歌破印紙。慣曾掀攪大筆多。爲我才情
也如此。高揖愁霖詞未已。披文忽自皮夫子。哀絃
怨柱　合爲吟。恍我窮棲蓬藋裏。初悲溼翼何由
起。末欲箋天叩天耳。其如玉女正投壺。笑電霏霏
作天喜。我本曾無一稜（去聲）田。平生嘯傲空漁船。有
時赤腳弄明月。踏破五湖光底天。去歲王師東下
急。輸兵粟盡民相泣。伊予不戰不耕人。敢怨烝黎
無糝粒。不然受性圓如規。千姿萬態分毫釐。嚙壺
虎子盡能執。舐痔折枝無所辭。有頭强方心强直。
撑柱頹風不量力。自愛垂名野史中。寧論抱困荒

城側。唯君浩歎非庸人。分衣輟飲来相親。横眠木榻忘華薦。對食露葵輕八珎。欲窮玄鳳未白欲懷仙鯨尚隔。不如驅入醉中鄉。只恐醉鄉田地窄。

齊梁怨別　龜蒙

寥寥鈌月看將落。檐外霜華深羅幕。不知蘭棹到何山。應倚相思樹邊泊。

奉和火韻　日休

芙蓉泣恨紅鉛落。一朶別時煙似幕。鴛鴦剛解惱離心。夜夜飛来棹邊泊。

曉起即事因成迴文寄龜美　龜蒙

平波落月吟閒景。暗幌浮煙息起人。清露曉垂花謝半。遠風微動蕙抽新。城荒上處樵童小。石蘚分来宿鷺馴。晴寺野尋同去好。古碑苔字細書分。

奉和曉起迴文　日休

孤煙曉起初原曲。碎樹微分半浪中。湖後釣篙移夜雨。竹傍眠几側晨風。圖梅帶潤輕霑墨。画蘚經蒸半失紅。無事有杯持永日。共君唯好隱牆東。

夏日閒居作四聲詩寄龜美　龜蒙

平聲

荒池菰蒲深閒堦莓苔平。江邊松篁多。人家簾櫳清。爲書凌遺編。調絃夸新聲。求歡雖殊途。探幽聊怡情。

平上聲

朝煙涵樓臺。晚雨深島嶼。漁童驚狂歌。艇子喜野語。山容堪停杯。柳影好隱暑。年華如飛鴻。斗酒幸且舉。

平去聲

新開窗猶偏。自種蔥未徧。書籤風搖閒。釣榭霧破見。耕耘閒之資。嘯詠性最便。希夷全天真。詎要問貴賤。

平入聲

端居愁無涯。一夕髮欲白。因爲鸞章吟。忽憶鶴骨客。手披丹臺文。脚著赤玉舄。如蒙清音訓。若渴吸月液。

奉訓夏日四聲四首　日休

平聲

塘平芙蓉低。庭閒梧桐高。清煙埋陽氣。曩空含秋毫。冠傾慵移簪。杯乾將餔糟。脩然非隨時。夫君眞吾曹。

平上聲

薄渠通疎荷。浦嶼隱淺篠。舟閒攢輕蘋。槳動起靜鳥。陰稀餘乘閒。縷盡晩蟹小。吾徒當斯時。此道可以了。

平去聲

怡情時高吟。供意作回顧。林深啼愁鵑。浪霽醒睡鷺。書疲行終朝。罩困卧至暮。吁嗟當今交。暫貴便與路。

平入聲

先生何違時。一室胥寂歷。松聲將飄堂。岳色欲瞰席。彈琴奔玄雲。劚藥斫白石。如教題君詩。若得札玉冊。

苦雨中又作四聲詩寄魯望　目休

淒淒將經旬。昏昏空迷天。鶴鵠成群棲。芙蓉相隈

眠漁通蓑衣城帆過菱花田秋收吾無望悲之真
徒然

平上聲

河平州橋危壘晚水鳥上衝崖搜松根點沼寫炎
響舟輕通縈紆棧墮阻指掌攜橈將尋君渚滿坐
可往

平去聲

狂霖昏悲吟瘦桂對病卧檐虛能影斜舍蠹易漏
破宵愁將琴攻晝悶用睡過堆書仍傾觸富貴未
堪簡

平入聲

羇棲愁霖中缺宅屋木惡荷傾還驚魚竹滴復觸
鶴聞僧千聲琴宿客一笈藥悠然思夫君忽憶蠟
屐著

奉酬苦雨回聲重寄三十二句　龜蒙

平聲

幽棲眠疎窗豪居憑高樓浮漚驚跳丸寒聲思重
裘牀前垂文竿巢邊登輕舟雖無東皐田還生魚

乎憂。

平上聲

層雲愁天低。久雨倚檻冷。絲禽藏荷香。錦鯉遶島影。心將時人乖。道與隱者靜。桐陰無深泉。所以逞短綆。

平去聲

烏蟾俱沈光。晝夜恨暗度。何當棄雲螭。面見上帝愬。臣言陰靈欺。詔用利劍付。迴車誅群姦。自散萬籟怒。

平入聲

危檐仍空堦。十日滴不歇。青莎看成狂。白菊即欲沒。吳王荒金樽。越妾挾玉瑟。當時雖愁霖。亦若惜落月。

疊韻雙聲二首　　龜蒙

疊韻山中吟

瓊英輕明生。石脉滴瀝碧。玄鉛仙偏憐。白憤客亦惜。

雙聲溪上息

溪空唯容雲。木密不隕雨。迎漁隱映閒。妄問謳鴉
榜。

奉和疊韻雙聲二首　　日休

疊韻山中吟

穿雲泉潺湲。觸竹犢觳觳。荒篁香墻匡。獫鹿伏屋
曲。

雙聲溪上思

疎杉低通灘。冷鷺立亂浪。草彩欲夷猶。雲容空澹
蕩。

疊韻吳宮詞二首　　龜蒙

膚愉吳都姝。眷戀便殿宴。逡巡新春人。轉面見戰
箭。

紅櫳通東風。翠珥醉易墮。平明兵盈城。棄置遂至
地。

奉和疊韻吳宮辭二首　　日休

侵深尋嶔岑。勢厲衛睥睨。荒王將鄉亡。細麗蔽袂
逝。

柃栉替製曳。康莊傷荒涼。主虜部伍苦。嬙亾房廊

香。

閒居雜題五首 以題十五字離合　龜蒙

鳴蜩早

閒来倚杖柴門口。鳥下深枝啄晚蟲。周步一池消半日。十年聽此鬢如蓬。

野態真

君如有意躭田里。予亦無機向藝能。心跡所便唯是直。人間聞道最先憎。

杪間斟

子山園靜憐幽木。公幹詞清詠蓽門。月上風微蕭灑甚。斗醪何惜置盈樽。

飲巖泉

已甘茅洞三君食。欠買桐江一朶山。嚴子瀨高秋浪白。水禽飛盡釣舟還。

當軒鶴

自笑與人乖好尚。田家山客共柴車。干時未是棲盧雀。鳥道閒攜相鶴書。

奉和雜題五首　日休

晚秋吟

東皐煙雨歸耕日。免去玄冠手刈禾。火滿酒爐詩在口。今人無計奈儂何。

好詩景

青盤香露傾荷女。子墨風流更不言。寺寺雲蘿堪度日。京塵到死撲侯門。

醒聞檜

解洗餘醒晨半酉。星星仙吹起雲門。耳根莫猒聽佳木。會盡山中寂靜源。

寺鐘暝

百緣斗藪無塵土。寸地章煌欲布金。重擊蒲牢啥山日。冥冥煙樹覩棲禽。

砌息步

襹襹古蘚綴危石。切切陰蛩應晚田。心事萬端何處止。少夷峯下舊雲泉。

藥名離合夏日即事三首　龜蒙

乘屐著來幽砌滑。石罌煎得遠泉甘。草堂秖待新秋景。天色微涼酒半酣。

避暑最須從朴野。葛巾筠席更相當。歸來又好乘涼釣。藤蔓陰陰著雨香。

窗外曉簾還自卷。柏煙蘭露息晴空。青箱有意終須續。斷簡遺編一半通。

奉和　　日休

季春人病拋芳杜。仲夏溪波繞壞垣。衣典濕醪身倚桂。心中無事到雲昏。

數曲急溪衝細竹。葉舟來往盡能通。草香石冷無辭遠。志在天台一遇中。

桂葉似茸含露紫。葛花如綬蘸溪黃。連雲更入幽深地。骨錄閒檣相獵郎。

懷錫山藥名離合二首　　日休

暗實養泉容泱泱。明園護桂放亭亭。歷山居處當天半。夏裏松風盡足聽。

曉景半和山氣白。薇香清淨雜纖雲。實頭自是眠平石。腦側空林看鹿群。

奉和　　龜蒙

鶴伴前溪栽白杏。人來陰洞寫枯松。蘿深境靜日

欲落石上未眠聞遠鐘
佳句成来誰不伏神丹偷去亦須防風前莫怪攜
詩藁本是吳吟盪槳郎

懷鹿門縣名離合二首　日休

山瘦更培秋後桂溪澄閒數晚来魚臺前過鴈盈
千百泉石無情不寄書

奉和　龜蒙

十里松蘿陰亂石門前幽事雨来新野霜濃處憐
殘菊潭上花開不見人

奉和　龜蒙

雲容覆枕無非白水色侵磯直是藍田種紫芝餐
可壽春来何事戀江南

竹溪深處猿同宿松閣秋来客共登封徑古苔侵
石鹿城中誰解訪山僧

寒日古人名一絶　龜蒙

初寒朗詠裵佪立欲謝玄關早晚開昨日登樓望
江色魚梁鴻鴈幾多来

奉和　日休

壯顧懽遊悲沈宋梁武改為北顧南徐陵寢歎齊梁水邊韶

景無窮柳寒被江淹一半黃

胥口即事六言三首　　日休

波光杳杳不極霽景澹澹初斜黑蛺蝶粘蓮蘂紅蜻蜓裹菱花鴛鴦一處兩處舴艋三家五家會把酒船隈荻共君作去聲箇生涯

拂釣清風細麗飄蓑細雨霏微湖雲欲散未散嶼島將飛不飛換酒悄頭把看載蓮艇子撑歸斯人到死還樂誰道剛須用機

奉和　　龜蒙

雨後山容若動天寒樹色如消月送迴汀隱隱心隨柱鹿搖搖白蔣知秋露裏青楓欲葬煙鐃莫問吳趨行樂酒旗竿倚河橋

把釣絲隨浪遠采蓮衣染香濃綠倒紅飄欲盡風斜雨細相逢斲岸沈魚罛罟約罟二音魚網也鄰村送客籠鄉即是清霜刮野乘閑莫厭來重

風人詩三首　　龜蒙

十萬全師出遥知正憶君一心如瑞麥唯作兩岐分

罛音　　罟音

籠音　　鄉音

破蘖供朝爨。須知是苦辛。曉天窺落宿。誰識獨醒人。

聞道更新幟。多應廢舊期。征衣無伴檮。獨處自然悲。

奉和　　日休

刻石書離恨。因成別後悲。莫言春蜜薄。猶有勸重恩。

鏤出容刀飾。親逢巧笑難。日中騷客珮。爭奈即闌干。

江上秋聲起。從來浪得名。逆風猶挂席。苦不會帆情。

寄題天台國清寺齊梁體　　日休

十里松風國清路。飯猿臺上菩提樹。怪來煙雨落晴天。元是海風吹瀑布。

同前　　龜蒙

峰帶樓臺天外立。明河色近梁愚溼。松間石上定僧寒。半夜檐溪水聲急。

寒夜聯句

靜境揖神凝寒華射林缺龜蒙清知思緒斷爽覺心源澈日休高唱戛金奏朗詠鏗玉節龜蒙我思方欻寥君詞復凄切日休況聞風望上擺落殘凍雪龜蒙窈爾萬籟清皎然諸靄滅日休西窗客無夢南浦波應結龜蒙河光正如劍月魄方似玦日休短燼不禁挑冷毫看欲折龜蒙何日重相期濁醪還爲設日休

開元寺樓看雨聯句

海上風雨來掀轟雜飛電登樓一凭檻滿眼蛟龍戰龜蒙須臾造化慘倏忽堪輿變萬戶響戈鋋千家披組練日休群飛拋輪石雜下攻城箭點急似摧胸行斜如中面龜蒙細灑魂空冷橫飄目能眩垂檐珂珮喧擻瓦珠璣濺日休無言九陔遠瞬息馳應徧密處正垂絙微時又懸綫龜蒙寫作玉罘破吹爲羽林旋翻傷列缺勞却怕豐隆倦日休遥瞻山露色漸覺雲成片遠樹欲鳴蟬深檐尚藏燕龜蒙殘雷隱轔轟反照依微見天光潔似磨湖絲皺於練日休疎帆逼前渚晚磬分涼殿接息强揮毫窺詞幾焚硯龜蒙佶栗烏皮几輕明白羽扇畢景好疏吟餘涼可清宴

擻音
絙音

影前音

日休 君攜下高登。僧刻還深院。駭蘚淨鋪筵。低松淫垂鬚。龜蒙 齋明乍虛豁。林霽逾葱蒨。早晚重登臨。欲去多離戀。日休

北禪院避暑聯句 院昔為戴顒宅後司勳陸郎中居之

歊蒸何處避。来入戴顒宅。逍遥脫單紱。放曠拋輕筴。爬搔林下風。偃仰澗中石。日休 殘蟬煙外響。野鶴沙中跡。到此失煩襟。蕭然揖禪伯。藤懸疊霜蛻。桂倚支雲錫。龜蒙 清陰豎毛髮。爽氣舒筋脈。逐幽隨竹書。選勝鋪茵席。魚跳上紫莢。蝶化緣青壁。日休 心是玉蓮徒。耳爲金磬敵。吾宗昔高尚。志在羲皇易。豈獨斷韋編。幾將利鐵擿。龜蒙 天書既屢降。野抱難自適。一入承明廬。盱衡論今昔。流光不容寸。斯道甘枉尺。日休 既起謝儒玄。亦翻商羽翼。封章帷幄徧。夢寐江湖日。擺落函谷塵。高歌華陽幘。龜蒙 詔去雲無信。歸來鶴相識。半病奪牛公。全慵捕魚客。少微光一點。落此芒磔索。日休 釋子問池塘。門人慶幽賾。堪悲東序寶。忽變西方籍。不見步兵詩。空懷康樂屐。龜蒙 高名不可効。勝境徒堪惜。墨沼轉疎蕪。玄齋踰

闌寐。遲遲不能去。涼飈滿杉桧。日休日下洲島清。煙生茲翡翠。俱懷出塵想。共有吟詩癖。終與淨名遊。還來雪山覓。龜蒙

獨在開元寺避暑頗懷魯望因飛筆聯句

煩暑難難避。僧家自有期。泉甘於馬乳。苔滑似龍脂。日休任誕襟全散。臨幽榻旋移。松行將雅拜。篁陣欲交麾。龜蒙望塔青髒識。登樓白鴿知。石經森欲動。珠像儼將怡。筒簟臨杉穗。紗巾透雨絲。靜譚蟬噪少。涼步鶴隨遲。日休煙重迴蕉扇。風輕拂桂帷。對碑吳地說。開卷苑天詞。積水魚梁壞。殘花病枕欹。懷君蕭灑處。孤夢繞吳恩。龜蒙

寐上人院聯句

瘦林空嘿坐。清景不知斜。暗數菩提子。閒看薜荔花。日休有情唯墨客。無語是禪家。背日聊依桂。嘗泉欲試茶。龜蒙石形蹲玉虎。池影閃金蛇。經笥安巖窆。缾囊挂樹椏。日休書傳滄海外。龕寄白雲涯。竹色寒凌箔。燈光靜隔紗。龜蒙趣幽翻小品。逐勝講南華。淡彩融黃露。蓮衣染素霞。日休水堪傷聚沫。風合落天

龜若許傳心印何辭古堞賒龜蒙

藥名聯句

爲待防風餅須添薏苡杯張賁香焚柏子後罇沉菊花來日休石耳泉能洗垣衣雨爲裁龜蒙從容犀冠靜斷續玉琴哀張賁白芷寒猶采青箱醉尚開日休馬銜衰草卧烏啄蠹根廻龜蒙雨過蘭芳好霜多桂末摧張賁朱兒應作粉雲母詎成灰日休藝可屠龍膽家曾近鷰胎龜蒙墻高牽薜荔障軟撼玟瑰張賁鸚鼠啼書戶蝸牛上硯臺日休誰能將藁本封與玉泉才龜蒙

寒夜文宴聯句

文星今夜聚應在斗牛間日休載石人方至乘槎客未還張賁送觴緜露曲徵句白雲顏龜蒙節奏唯聽竹從容只話山日休理窮傾秘藏論猛折玄關張賁酹酒兮中綠巴戟擘處殼龜蒙清言聞後醒强韻壓來閒日休犀柄當風揖瓊枝向月攀張賁松吟方嘭嘭泉夢憶潺潺龜蒙一會文章草昭明不可刪日休

報恩寺南池聯句

古岍涵碧落龜蒙虛軒明素波坐來魚陣變日休吟久

菊□多秋草分杉露嵩起危橋下竹坡遠峰青髻並龜蒙□□□髯和趙論寒仍講日休支硎僻亦過齋心

曾養鶴嵩起揮翰好邀鵞南峰院即故相國裴公書額倚石收奇藥龜蒙

臨溪藉淺莎桂花晴似拭日休荷鏡曉如磨翠出牛

頭聳嵩起苔深馬跡跛石上有支公鳥跡傘欹從野醉龜蒙巾側任

田歌跽趵松形矮日休般跚檜樾矬香飛僧印火嵩起

泉急使鑣珂蔆鈿真堪怗龜蒙蓴絲亦好拖幾時無

一事日休相伴著煙蘿嵩起

夜會問答十首

寒夜清日休問魯望簾外迢迢星斗明況有蕭閒洞中客

吟爲紫鳳呼皇聲時華陽廣文先生在焉

瘿木杯龜蒙問韻美杉贅楠瘤刳得來莫怪家人畔邊笑

渠心秖愛黃金罍

落霞琴日休問潤卿寥寥山水揚清音玉皇仙馭碧雲遠

空使松風終日吟

蓮花燭賁問韻美亭亭嫩蘂生紅玉不知含淚怨何人欲

問無由得心曲

金火障日休問魯望紅獸飛光射羅幌夜來斜展掩深鑪

半睡芙蓉香蕩漾

憶山月 龜蒙問 潤卿 前溪後溪清復絶看看又是桂花時

空寄子規啼處血

錦鯨薦 貢問 龍美 碧香紅膩承君宴幾度閒眠却覺来彩

鱗飛出雲濤面

懷溪雲 日休問 魯望 漠漠閒籠鷗鷺群有時日莫碧將合

還被漁舟来觸分

霜中笛 龜蒙問 龍美 落梅一曲瑶華滴不知青女是何人

三奏未終頭已白

月下橋 日休問 魯望 風外拂殘柳條倚闌干處獨自立

青翰何人吹玉簫

松陵集卷第十終

古松陵即今之吳江予同年濟寧劉君濟民來爲邑令謂是集爲其邑故物而人未之見授儒士盧雜枝勘捐俸刻之予觀唐詩人多尚次韻至元白而益盛其萃而成編則有漢上題襟斷金及是三集按皮氏自序謂一歲之中詩凡六百五十八首其富如此則又題襟斷金之所無者況其遊燕題詠類多吳中之作後之希賢懷古者將于是乎考固吳人所當寶也劉君爲政不減古人其刻是集豈直私於一邑蓋將公之天下者也弘治壬戌九

月二日前進士吳都穆記

松陵集後序

皮陸故有稿行世其唱和者別爲松陵集大都登臨眺矚寢食戲謔與其率爾酬酢之詞去綏佩揖遜絕遠而又非薈翳自封荒塗橫古今者故其詩蕩戛斑剝貌風雲之遐悰則涉樂

必笑討魚鳥之幽性則言愁必泣當
詩運衰颯時以後勁殿之不至如許
渾輩作奄奄泉壤氣豈非湖山之助
與唐人自王棐元白暨昌黎東野遞
有唱和然亦間爲之要未有無言不
酬靡境不賡如筍簴之諧鳴而刁調
之竝奏如斯集者其篇卷所積至六
百餘首斯已夥矣時當李唐末季干
戈遍方國兩人幸居嬴蛤之區偸安
一隅又踪跡介吏隱間故得以其閑
情蕭致寄諸蠟屐鳴榔與浪婆山鬼
胥疏汨屑此其遇不可謂幸而亦不

可謂不幸余衡茅爲戴顒故宅與皮
陸里相近兩年讀書湖濱往來縹緲
具區俱兩人游陟之地循覽遺蹟慨
然興懷每遇高巖大澤眞氣冥合覺
世事擾擾眞如蜂房蟻國了不足置
胸界睫界採林屋之石披笠江之簑
余葢有志焉而無徒也適渡湖時友
人顧青霞寄余是編從椒桐中快讀
一過覺浩落之槩有與昔人相近者
顧子家多藏書將復刻諸其家詩瘦
閣因次數語俾綴簡末其人不具論
就詩言詩固晚中錚錚就吳言吳則

采風與代其前人名能詩者固將存
厥風指以備論世其於邑乘將毋小
補乎哉

崇禎丙子春仲茂苑陳宗之書于友
石軒

陳宗之家藏

跋語

古人以朋友為性命其心期甚遠故
發乎聲詩亦若合符節如唐皮陸兩
先生者鄉里出處頗不齊軌而裁一
定交遽侔昆弟相與溷跡龍蛇肆情
幽討舟車杖履形影必俱舊兩連牀

晨昏斯在殆終其身焉故資朴氣體
式穀似之試取松陵雜詠糊名默識
莫定其為皮為陸也間與同調賡聯
問答雜杜蘅與芳芷益見兩公風流
餘韻襲〻感人豈若一〻鶴聲飛上
天恨人竊句而甚則洛陽名篇露丐
以奪人謂復有朋友之道哉是刻刊而
載新非直推其唱和之盛即兩公相
許道義志氣窮達是非莫不在是矣
後之君子讀其微言以喻其志蓋以
別賢不肖其心期固甚遠矣安得不
鄭重其事　崇禎丙子歲夏五月吳

郡學人顧凝遠題松陵集後

友人孫房月在較

王咸與公書

顧氏鶴逸 顧氏鶴逸 北京圖書館藏 嘉樂堂顧氏珍藏圖書之印

北京大学古籍保护中心