

禮記鄭注

冊一



四部備要

經部

上海中華書局據相臺岳

氏家塾本校刊

桐鄉

陸費達總勘

一 杭縣

高時顯輯校
吳汝霖

杭縣

丁輔之監造

禮記卷第一

曲禮上第一 鄭氏註

曲禮曰毋不敬禮主於敬。陸曰：毋，音無。說文云：止

形。禁止之。勿，令。姦，案。毋字與父。毋字不同。俗本多

若思儼。矜莊貌。人之坐思。貌必儼然。安定辭也。審言曰

不可從。志不可滿。樂不可極四者慢遊之道。桀紂

言語者。若。安民哉。此上三句。可以安民。教不可長。欲

五高反。長展丈反。又直良反。賢者狎而敬之。狎習也。

附而近之。習其所行也。月令曰：畏而愛之。心服曰畏。

先子之。愛而知其惡。憎而知其善。謂凡與人交不可

人之積而能散。謂己有蓄積見貧窮者則當能散以善惡。○樂音岳謂宋司

城樂安安而能遷。謂己今安此之安圖後有害則當喜樂。能遷晉咎犯與姜氏醉重耳而行

之臨財毋苟得。為傷廉也。○為臨難毋苟免。為傷義也。○難

乃且很毋求勝分毋求多。為傷平也。很閱也謂爭訟反閱喜激反猶闕也疑事毋質。質成也。彼己俱疑

問反閱喜激反猶闕也疑事毋質。質成也。彼己俱疑

然則傷知直而勿有。直正也。己若不疑則當若夫言

欲為丈夫也。春秋傳曰是坐如尸。正視貌立如齊。聽也。

齊謂祭祀時禮從宜。事不可常也。晉士句帥師侵齊

音旋後使從俗。亦事不可常也。牲幣之屬則當從俗

以為禮鬼神不夫禮者所以定親疏決嫌疑別同異

饗○使色吏反

明是非也。禮不妄說人。其為近伎媚也。君子說之不以

發語之端皆放此。疏所居反。決古穴反。嫌不辭費。為

信。後放此。費芳味反。言而後從之。○辭本作辭。費禮不踰節不

侵侮不好狎。狎為傷敬也。人則習近為好。脩身踐言謂

之善行。踐履也。言履而行之。○行脩言道。禮之質也。

言也。禮為之文飾耳。禮聞取於人。不聞取人。謂君人

人。謂高尚其道。取人。謂制服其身。○取於舊七樹反。謂

從己。使禮聞來學。不聞往教。尊道。道德仁義。非禮不

成。教訓正俗。非禮不備。分爭辯訟。非禮不決。君臣上

下。父子兄弟。非禮不定。宦學事師。非禮不親。班朝治

軍。泣官行法。非禮威嚴不行。禱祠祭祀供給鬼神。非

禮不誠不莊。分辯皆別也。宦仕也。班次也。泣臨也。莊敬也。學或為御。○辯皮勉反。宦音惠。朝

直遙反。泣音利。供音恭。是以君子恭敬撙節退讓以明禮。撙猶趨也。

○撙祖本反。鸚鵡能言不離飛鳥。猩猩能言不離禽獸。今

人而無禮。雖能言不亦禽獸之心乎。夫唯禽獸無禮。

故父子聚麀。聚猶共也。鹿牝曰麀。○鸚鵡厄耕反。鵡音武。離力智反。下同。猩猩音生。禽獸。盧本作

走獸。麀音憂。牝類忍反。是故聖人作為禮以教人。使人以有禮。

知自別於禽獸。大上貴德。大上。帝皇之世。其民施而不惟報。○天音泰。施始。歧

同。反。下其次務施報。三王之世。禮尚往來。往而不來。非

禮也。來而不往亦非禮也。人有禮則安。無禮則危。故

曰禮者不可不學也。夫禮者自卑而尊人。雖負販者

必有尊也。而況富貴乎。負販者尤輕。挑志利。宜若無禮。然○販方萬反。挑吐彫反。

富貴而知好禮。則不驕不淫。貧賤而知好禮。則志不

懾。懾猶怯惑。○好呼報反。下同。懾之涉反。怯丘劫反。下人生十年曰幼。學名曰幼時

始可學也。內則曰十年書計。出外傅居宿於外。學書計。二十曰弱。冠三十曰壯。有

室。有室有妻也。妻稱室。○冠古亂反。四十曰強而仕。五十曰艾。服官

政。艾老也。○艾五蓋反。一音刈。治也。六十曰耆。指使。指事使人也。六十不與服戎不

親學。○耆渠夷反。至也。至老境也。與音預。七十曰老。而傳。傳家事。任子孫。是謂宗子之。父

又直戀直專反。八十九曰耄。耄。憊忘也。春秋傳曰。謂老將知耄。又及之。○耄

莫報反。又如字。知音智。七年曰悼。悼。憐愛也。○悼與耄

禮記卷一 三十一 中華書局聚

雖有罪不加刑焉。愛幼而尊老。百年日期頤。期猶要也。頤養也。不知衣

服食味。孝子要盡養道而已。○大夫七十而致事。致

所掌之事於君而告老。若不得謝。謝猶聽也。君必有命。勞苦辭

○聽吐丁反。後可。以意求皆不音。則必賜之几杖。行役以婦人適四

方。乘安車。自稱曰老夫。几杖。婦人安車。坐乘車。所以養其身

○老夫。老人稱也。亦明君貪賢。春秋傳曰。老夫耄矣。於

○乘安。如字。自稱平聲。坐乘繩證反。稱尺證反。於

其國則稱名。自稱猶若異之。越國而問焉。必告之。以其

制。鄰國來問。必問於老。者以答之。制法度。謀於長者。必操几杖以從之。

從猶就也。○長展丈。長者問。不辭讓而對。非禮也。當

反。下皆同。操七刀反。不敏。若曾凡為人子之禮。冬温而夏凊。昏定而晨省。

定安其牀衽也。省問其安否。在醜夷不爭。猶儕也。夷何如。○夏還嫁反。清七性反。

皓曰。陛下之等。夫為人子者。三賜不及車馬。命也。凡

仕者。一命而受爵。再命而受衣服。三命而受車馬。車馬而身所以尊者。備矣。獅大夫士之子。不受不敢以

成尊。比踰於父。天子諸侯之子。故州閭鄉黨稱其孝。不受自卑。遠於君。○遠于萬反。

也。兄弟親戚稱其慈也。僚友稱其弟也。執友稱其仁

也。交遊稱其信也。備有焉。周禮二十五家為閭。四閭

為族。五族為黨。五黨為州。五州為鄉。僚友官。見父之

執。不謂之進。不敢進。不謂之退。不敢退。不問。不敢對。

如事父。同志。此孝子之行也。孟行下。夫為人子者。出必

告。反必面。知告親之顏色安否。○告古壽反。所遊必有

常所習必有業。緣親之意恆言不稱老。敬年長以倍。

則父事之。謂年二十於四十者人年二十弱冠成人有為入父之端今四十於二十者有子道

十內則曰年第二十年以長則兄事之五年以長則肩隨

之。肩隨者與之並行羣居五人則長者必異席。席以四人

為所節因宜為人子者居不主奧坐不中席行不中道

立不中門。謂與父同宮者也不敢當其尊處室中西

又於六反由命士以上父子皆異宮。奧烏報反。食

饗不為槩。槩量也不制待賓客饌具之所有。祭祀不

為尸。尊者之處為其失于偽反。下注皆同。聽於無聲。

視於無形。恆若親之將不登高不臨深不苟訾不苟

笑。為其近危辱也。人之性不欲見毀訾。不欲反。孝子不

服。聞不登危。懼辱親也。服事也。聞冥也。不於聞冥之

禮也。男以燭。女以燭。父母存。不許友以死。為忘親也。死。不有私

財。為人子者。父母存。冠衣不純素。緣為其有喪象也。純

玄。武子。姓之冠也。編冠素純。既祥之冠也。深衣曰。具

父母衣純以青。○純諸允反。又之。聞反。下同。緣悅。絹

音毗。又古。老反。純。孤子當室。冠衣不純采。喪不親。雖除

謂年未三十者。三十壯有室。有代親之端。不為孤也。

當室。適子也。深衣曰。孤子衣純以素。○早喪。息浪反。

歷反。丁。幼子常視毋誑。視今之示字。小未有所知。常示

九。況反。誑。童子不衣裘裳。裘大温。消陰氣。使不堪苦。不

音泰。立必正方。不傾聽。習其自

禮記卷一

五十一中華書局聚

手奉長者之手。習其扶持尊者提攜謂牽將行。○提

反下奉扇負劔辟咄詔之。於旁。辟咄詔之謂傾頭與

語口旁曰咄。○辟匹亦反。又扶赤反。咄如志反。則掩口而對。習其鄉尊者屏

屏必後文皆同。從於先生不越路而與人言。尊不二也。

教學者。○從才。遭先生於道趨而進。正立拱手。為有

勇。○拱俱。先生與之言則對。不與之言則趨而退。為其

與己從長者而上。丘陵則必鄉長者所視。為遠視不

○上時掌登城不指。城上不呼。為惑人。○呼火將適

舍求毋固。謂行而就人館固猶常也。求主人物原不可

生以詔地將上堂聲必揚。警內也。戶外有二屨。言聞則

入言不聞則不入。將入戶視必下。入戶奉局視瞻毋

回。不干掩人之私也。奉局敬也。○履紀具反。開音問。又市志反。局古螢反。

也。戶開亦開。戶闔亦闔。○不以後來變先。闔胡臘反。有後入者闔

而勿遂。扞人不毋踐履毋踏席。摳衣趨隅必慎。唯諾

升席必由下也。慎唯諾者不先舉見問乃應。○踏在亦反。一音席躡也。摳苦侯反。提也。下及注同。趨七俱

反。唯于癸反。大夫士出入君門由闈右。臣統於君闈。闈乃各反。闈右○闈魚

列反。樞求月反。門中木。不踐闥。闥門限也。○闥于反。闥又況域反。凡與客入者

每門讓於客。下賓也。敵者迎於大門內。○下還嫁反。客至

於寢門則主人請入為席。為猶敷也。雖然後出迎客。客

固辭。又讓先入。主人肅客而入。肅進也。進主人入門而右。

客入門而左。左右就其左右主人就東階。客就西階。客若

降等。則就主人之階。降下也。謂大夫於君。士於大夫。不敢輒由其階。卑統於尊。不

敢自專主人固辭。然後客復就西階。復其正。○復音主

人與客讓登。主人先登。客從之。拾級聚足。拾當為涉。聲之誤也。

併級等也。涉等聚足。謂前足躡一。等後足從之。連步以

上。重蹉跌也。連步謂足相隨。不上於東階。則先右足。

上於西階。則先左足。近於相帷薄之外不趨。不見尊

由不為容也。入則趨。堂上不趨。○為其迫也。堂下則趨。執

玉不趨。志重玉也。聘禮曰。上堂上接武。接謂每移足。

半躡尺。中人堂下布武。自成迹。不相躡。各室中不翔。

而張拱曰翔也。行竝坐不橫肱。為害旁人。○(趾)如字。又

授立不跪。授坐不立。為煩尊者。俛仰受。○(跪)求委反。凡為長者糞

之禮。必加帚於箕上。如是得兩手奉箕。恭也。謂初執

(帚)中。有帚。○(為)于偽反。糞音奮。掃席前曰糞。舌以袂拘

而退。其塵不及長者。謂掃時也。○(袂)武世反。拘古侯反。

又音俱。以箕自鄉而扱之。扱讀曰吸。謂收糞時也。箕去

呂音反。下注同。奉席如橋衡。有首尾。然橋并上。樽樽

衡上低昂。○(橋)居廟反。請席何鄉。請衽何趾。順尊者所

席也。坐問鄉。臥問趾。因於席南鄉北鄉。以西方為上。

東鄉西鄉。以南方為上。布席無常。在此其順上左。坐在

上陰則若非飲食之客則布席。席閒函文。謂講問之客也。函猶容也。

講問宜相對容丈足以指畫也。飲食之客布主人跪。席於牖前丈或為杖。○函胡南反。文如字。

正席。雖來講問猶以客禮待之。異於弟子。客跪撫席而辭。撫之者。正。主人之親正。

客徹重席。主人固辭。徹去也。固去重席謙也。再。辭曰固。○重直龍反。客踐席。

乃坐。客安也。主人乃敢坐。主人不問。客不先舉。客自外來。宜問其安。

否無恙及所為來故。○恙。羊尚反。為于偽反。下同。將即席。容毋怍。怍。顏色變也。○怍才。

反洛。兩手握衣去齊尺也。齊謂裳下緝音。○撥發揚貌。

反。足毋蹶。蹶行遽貌。○蹶居衛反。又求月反。先生書策琴瑟在前坐。

而遷之。戒勿越。廣敬也。在前謂常行。○策初革反。虛坐盡後。謙也。○盡。

後津忍此反。食坐盡前。為汗。坐必安。執爾顏。執猶守也。長者不

及毋儻言。儻猶暫也。非類雜反。又蒼鑿反。正爾容聽必恭。聽先

言既說又敬。毋勦說。勦猶擊反也。謂取人之說以爲己說。○

擊反。毋雷同。雷之發聲物無不同。時應者人之言當

心也。必則古昔稱先王。言必有依據。侍坐於先生。先生問

焉。終則對。不敢錯亂尊者後。放此言請業則起。請益則起。

尊師重道也。起若今握衣前請也。業謂篇章卷也。益謂

請益曰。父召無諾。先生召無諾。唯而起。應辭唯恭於

反。侍坐於所尊。敬毋餘席。必盡其所近尊者之端。爲

同。見同等不起。私不爲敬。燭至起。異晝食至起。爲饌上

客起。敬尊者。燭不見跋。跋本也。燭盡則去之。嫌若燼多

去起呂尊客之前不叱狗。主人於尊客之前不敢倦。嫌若風去之。○叱尺質反。

狗古口反。讓食不唾。嫌有穢惡。○侍坐於君子。君子

欠伸。撰杖屨。視日蚤莫。侍坐者請出矣。以君子有倦意也。撰猶持

屨也。○欠丘劒反。伸音身。撰仕轉反。侍坐於君子。君子

問更端。則起而對。離席對敬異事也。君子復坐。○離力智反。侍坐於君

子。若有告者曰。少閒願有復也。則左右屏而待也。復言

欲須少空閒有所白也。屏猶退也。隱也。○閒音閑。注同。毋側聽。嫌探人之私也。側聽耳屬於垣。

○探音貪。反。毋噉應。毋淫視。毋怠荒。遊毋倨。立毋跛。坐

毋箕。寢毋伏。斂髮毋髡。冠毋免。勞毋袒。暑毋褻裳。皆

其不敬噉號呼之聲也。淫視睇眇也。怠荒放散身體也。跛偏任也。伏覆也。髡髮也。毋垂餘如髮也。免去也。

褻祛也。髡或為肄。○(噉)古弔反。(視)如字。又市志反。(偃)音據。跛彼義反。又波我反。(髡)徒細反。(袒)徒旱反。(褻)起

連反。(髮)于義反。待坐於長者。屨不上於堂。屨賤空則不陳於尊

者之側反。解屨不敢當階。升為妨後就屨跪而舉之。屏

於側。謂獨退也。就猶著鄉長者而屨跪而遷屨。俯而

納屨。謂長者送之也。不得屏遷之而離坐離立。毋往

參焉。離立者不出中閤。為干入私也男女不雜坐。不同

櫛。枷不同巾櫛。不親授。嫂叔不通問。諸母不漱裳。外

言不入於梱。內言不出於梱。女子許嫁。纓非有大故

不入其門。姑姊妹女子子已嫁而反。兄弟弗與同席

而坐。弗與同器而食。皆為重別。防淫亂。不雜坐。謂男

衣者通問謂相稱謝也諸母庶母也濼濼也庶母賤可使濼衣不可使濼裳裳賤尊之者亦濼所以遠別外

也言內言男女之職也不出入者不以相問也扃門限

也言女子許嫁繫纓有從人之端也大故宮中有災變

若疾傳曰羣公入也女子有宮者亦謂由命士以上也

春秋傳曰羣公入也女子有宮者亦謂由命士以上也

也及成人可以出矣猶不與男子共席而坐亦遠別

也○〔施〕羊支反衣架也〔加〕音稼〔櫛〕側乙反〔嫂〕素早反

〔濼〕悉侯反〔扃〕苦本反父子不同席卑也男女非有行

媒不相知名乃見媒往來傳昏姻之言非受幣不交不

親乃重別有禮故日月以告君周禮凡取判妻入子者

也齊戒以告鬼神以昏禮凡受女之禮皆於廟為神席

為酒食以召鄉黨僚友客會賓也以厚其別也厚重取妻

不取同姓故買妾不知其姓則卜之為其近禽獸也

取之本於賤者世無本繫。○寡婦之子非有見焉弗與

為友。辟嫌也。有見謂有奇才卓然。衆人賀取妻者曰。

某子使某聞子有客使某羞。謂不在賓客之中使人

古者謂候為進其禮蓋壺酒束。貧者不以貨財為禮。

老者不以筋力為禮。禮許儉不非無也。年五十始杖

斤。名子者不以國不以日月不以隱疾不以山川。此

常語之中為後難諱也。春秋傳曰名終將諱之。隱疾

尚可指擿此則無時可辟。俗語云隱疾男女異長。各

為伯也。男子二十冠而字。成人矣。敬其名。父前子名。君

前臣名。對至尊無大。女子許嫁笄而字。以許嫁為成

禮。記。卷一。十一中華書局聚

反凡進食之禮左殽右載食居人之左羹居人之右

皆便食也殽骨體也載切肉也食飯屬也居人左右明其近也殽在俎載在豆○殽戶交反載音割食居

音嗣注膾炙處外醯醬處內者食之主膾炙皆在豆

○膾古外反醬子匠反夜反葱涿處末涿左言末者殊加

也涿在豆○酒漿處右兩處羹之則左此言若酒若漿此大夫

士與賓客燕食之禮其禮食則宜放公食大夫以脯禮云○漿子羊反放方兩反公食音嗣執食同

脩置者左胸右末亦便食也屈中曰客若降等執食

興辭辭者辭主人之臨己主人興辭於客然後客坐

坐復主人延客祭延道也祭祭先也君子有事不忘祭本也客若降等則先祭○道音導

食祭所先進後主人所先進祭之如其次所殽之序徧祭之

謂裁炙膾也。以其本出於牲體也。公食大三飯。主人

夫禮魚腊涪醬不祭也。○(徧音遍) (涪音泣) 三飯主人

延客食裁。然後辯殺。先食裁後食殺。殺尊也。凡食殺

遍。下同。主人未辯客不虛口。客自敵以上其酌不待

主人親饋則拜而食。辭勸拜而己。示敬也。○(饋其類反) 主

人不親饋則不拜而食。己不隆於共食不飽。謙也。謂

器之大共飯不澤手。以爲汗生不潔也。澤謂接莎也。禮飯

文皆同。接乃禾反。又毋搏飯。○(搏徒端反) 毋放飯。

去手餘飯於器中。人毋流歡。○(歡川悅反) 毋咤食。嫌

之。○(咤反) 毋齧骨。○(齧五聲響反) 毋反魚肉。○(爲己歷口)

毋投與狗骨。為其賤飲毋固獲。為其不廉也欲專毋

揚飯。飯黍毋以箸。毋嚙羹。亦嫌欲疾也。嚙為不嚼菜。

他答反。又吐計。毋絮羹。為其詳於味也。絮猶調也。

毋刺齒。為其弄口也。刺七亦反。容毋歠醢。亦嫌詳於味也。歠者為其淡故。客

絮羹。主人辭不能亨。客歠醢。主人辭以饗。優賓。亨也。

饗其禹濡肉齒決。決猶斷也。同。乾肉不齒決。堅宜毋

喂炙。為其貪食甚也。喂謂一舉盡鬻。特牲少卒食。客

自前跪。徹飯齊以授相者。謙也。自從也。齊醬屬也。相

禮賓卒食北面取梁與醬以降也。卒子主人興辭

於客。然後客坐。不聽侍飲於長者。酒進則起。拜受於

尊所之降禮鄉尊○燕飲長者辭少者反席而飲長

者舉未酌少者不敢飲不敢先尊者盡爵而後飲也○燕禮

召反下皆同長者賜少者賤者不敢辭不敢亢禮也

屬○(亢)反賜果於君前其有核者懷其核也○木實曰果

革○(核)反御食於君君賜餘器之漑者不寫其餘皆寫

重汗辱君之器也漑謂陶梓之器不漑謂萑竹之器

餽餘不祭父不祭子夫不祭妻食人之餘曰餽餽而

者之○餽子則祭盛反御同於長者雖貳不辭謂侍食於長

同也○貳謂重殺膳也辭之偶坐不辭盛饌不為己

羹之有菜者用挾其無菜者不用挾或謂箸為挾提

音甲〔極〕古協反又為天子削瓜者副之巾以締副析也

四析之乃橫斷之而巾覆焉〔為〕于偽反為國君者〔為〕于偽反

華之巾以綌胡華中裂之去逆反〔華〕為大夫累之

累〔累〕力果反又中覆也〔士〕寔之不中裂橫斷去寔而已

庶人齧之沒反又胡切反〔齧〕恨父母有疾冠者不櫛行不

翔〔翔〕如字又古亂反〔冠〕言不惰之〔言〕惰徒禾反又徒臥

報反〔好〕呼琴瑟不御在樂食肉不至變味飲酒不至變

貌在味笑不至矧怒不至詈矧在大笑則見〔矧〕失忍

反〔詈〕力智反疾止復故常也有憂者側席而坐側猶

不憂不在他面接人有喪者專席而坐降居單也水潦降不

獻魚鼈。不饒多也。獻鳥者佛其首。
為其喙害小竹籠。

以盲之。佛扶弗反。下同。喙吁廢反。畜鳥者則勿佛也。
畜養也。養則馴。

又況又許六反。獻車馬者執策綏。獻甲者執冑。獻杖者

執末。獻民虜者操右袂。獻粟者執右契。獻米者操量

鼓。獻熟食者操醬齊。獻田宅者操書致。
凡操執者謂

者也。設其大者舉其小者便也。甲鎧也。冑兜鍪也。民虜軍所獲也。操其右袂制之契券要也。右為尊。量鼓

量器名。綏音雖。冑音直。又反。操七刀反。下及注皆同。契苦計反。量音亮。又音良。鼓隱義云。樂浪人呼容十

二石者為鼓。凡遺人弓者張弓尚筋。弛弓尚角。
往弓有

體皆欲令其下曲。墮然順也。遺人無時已定。體則張之未定。體則弛之。○遺于季反。弛式是反。右手

執簫。左手承弣。
把簫中。○弣音撫。下同。把音霸。尊卑垂

悅悅佩中也。磬折則佩垂。授受之儀。尊卑一。○若主悅始銳反。磬苦定反。折時列反。又之列反。

人拜也拜受。則客還辟辟拜辟拜謙不敢當。○辟主人

自受由客之左。接下承附由從也。從客之左。右客尊

鄧手則簫覆手與。○鄉與客竝然後受。於堂上則俱

授。進劔者左首。左首進戈者前其罇。後其刃。進矛戟

者前其鐎後刃敬也。三兵罇鐎雖在下。猶為首。銳底

在困反。舊于困。進几杖者拂之。尊者所馮依。拂去

馬效羊者右牽之用右手便。效猶呈見。效犬者左牽

之犬齧鬣入。右手當禁。○鬣常世反。執禽者左首左首飾羔鴈者

以績績畫也。諸侯大夫以布。天受珠玉者以掬。掬慎也。

中九六反。受弓劍者以袂。敬也。飲玉爵者弗揮。為其寶而胞。○揮音

輝。振去餘。凡以弓劍苞苴。筭筭問人者。問猶遺也。苞苴裹魚肉。或

以葦或以茅。筭筭盛飯食者。圍曰筭。方曰筭。○苴子餘反。筭音單。筭思嗣反。操以受命。如

使之容。謂使者。○使反。注及下同。凡為君使者已受命。君言不

宿於家。急君使也。言謂有故所問也。聘禮曰。君有言。則以束帛如饗禮。○為于偽反。下注並同。

君言至。則主人出拜。君言之辱。使者歸。則必拜送于

門外。敬君命也。此謂國君問事於其臣。若使人於君所。則必朝服而

命之。使者反。則必下堂而受命。此臣有所告請於君。○朝直遙反。博

聞強識而讓。敦善行而不怠。謂之君子。敦厚。○識如字。又式異反。

行下孟反。怠音待。君子不盡人之歡。不竭人之忠。以全交也。

歡謂飲食忠禮曰君子抱孫不抱子此言孫可以為

謂衣服之物禮曰君子抱孫不抱子此言孫可以為

王父尸子不可以為父尸以孫與祖昭穆為君尸者

大夫士見之則下之君知所以為尸者則自下之尸尊

也下下車也國君或時幼少不能盡識尸必式禮乘

必以几繩證反下注同齊者不樂不弔為哀樂則失

○齊側皆反又如字居喪之禮毀瘠不形視聽不衰

○思絲嗣反又如字升降不由阼階出入不當門隧常

親存隧道反也居喪之禮頭有創則沐身有瘍則浴有

疾則飲酒食肉疾止復初不勝喪乃比於不慈不孝

勝任也○創初良反又初亮五十不致毀六十不毀

反瘍音羊勝音升任而金反

七十唯衰麻在身。飲酒食肉處於內。所以養衰老人。五十始衰也。

〔衰〕七生與來日。死與往日。與猶數也。生數來日。謂成服杖以死。明日數也。死數

往。日謂殯斂。以死日數也。此士禮。賤於大夫者。大夫以上。皆以來日數。士喪禮曰。死日而襲。厥明而小斂。

又厥明。大斂而殯。則死三日。而更言三日。成服杖。似異日矣。喪大記曰。士之喪。二日而殯。三日之朝。主人

為杖。二者相推。其然明矣。與或知生者弔。知死者傷。知

生而不知死。弔而不傷。知死而不知生。傷而不弔。人

各施於所知也。弔。傷。皆謂致命辭也。雜記曰。諸侯使人弔。辭曰。寡君聞君之喪。寡君使某如何。不淑。此施

於生者。傷辭未聞也。說者有弔辭云。皇天降災。子遭懼之。如何。不淑。此施於死者。蓋本傷辭。辭畢。退皆哭。

弔喪弗能賻。不問其所費。問疾弗能遺。不問其所欲。

見人弗能館。不問其所舍。賜人者不曰來取。與人者

不問其所欲。皆為傷恩也。見人見行入館舍也。與人

與也。○[賻]音附。[費]芳味反。[遺]于季反。皆為于偽反。下同。適墓不登龍。為其不敬。龍冢也。墓

塋域。○[壟]力勇反。助葬必執紼。葬喪之大事。紼引車索。○[紼]音弗。臨喪不笑。

臨喪宜色。揖人必違其位。為禮以變敬。望柩不歌。入臨不翔。

哀傷之無容樂。○[柩]求又反。[臨]如字。舊力鳩反。當食不歎。食或以樂鄰有喪。

春不相。里有殯。不巷歌。助哀也。相謂送杵聲。○適墓

不歌。非樂所。哭日不歌。哀未忘也。送喪不由徑。送葬不辟塗

潦。所定哀在此。○[徑]經定反。[辟]音避。臨喪則必有哀色。執紼不笑。臨樂

不歎。介冑則有不可犯之色。貌與事宜相配。介甲也。故君子戒

慎。不失色於人。色厲而內荏。荏貌。恭心很。審反。國君撫式。大

夫下之。大夫撫式。士下之。也。撫猶據也。據式小。俛崇敬也。乘車必正立。○俛音免。

禮不下庶人。○其遽於事且不能備。○下退嫁反。又如字。刑不上大夫。與

賢者犯法其犯法則在入議輕重。不在刑書。○上時掌反。與音預。刑人不在君側。怨為

恨為害也。春秋傳曰。兵車不式。不尚威敬。武車綏旌。飾

近刑人則輕死之道。兵車不式。不崇敬。武車綏旌。飾

也。綏謂垂舒之也。武車亦兵車。○綏耳佳反。德車結旌。不盡飾也。結謂收

史載筆。士載言。謂從於會同各持其職以待事也。筆謂書具之屬。言謂會同盟要之辭。

前有水則載青旌。前有塵埃則載鳴鳶。前有車騎則

載飛鴻。前有士師則載虎皮。前有摯獸則載貔貅。謂載

舉於士眾知所有所舉各以其類象。青雀水鳥鳶此則士眾知所有所舉各以其類象。青雀水鳥鳶

鳴則將風。鴻取飛有行列也。士師謂兵眾。虎取其有威勇也。貔貅亦摯獸也。書曰。如虎如貔。士或為仕。○

〔載〕音戴下及注同〔鳶〕悅專反〔擊〕音至同行前朱鳥而後

玄武左青龍而右白虎招搖在上急繕其怒以此四獸為軍

陳象天也急猶堅也繕讀曰勁又畫招搖星於旌旗上以起居堅勁軍之威怒象天帝也招搖星在北斗

杓端主指者○〔招搖〕並如字〔繕〕音勁〔陳〕直觀反進退有度度謂伐與步數左右有局

各司其局局部分也○父之讎弗與共戴天父者子

己之天與共戴天非孝子也兄弟之讎不反兵恆執

行求殺之乃止○〔讎〕常由反也四郊多壘此備

交遊之讎不同國交遊或為朋友殺之卿大夫之辱也辱其謀人之國不能安也壘軍壁也地

廣大荒而不治此亦士之辱也辱其親民不臨祭不

惰為無神也○〔為〕于偽反下皆同祭服敝則焚之祭器敝則埋之龜

筭敝則埋之。牲死則埋之。此皆不用埋之。藁之也。焚之。

之所為。○埋武。凡祭於公者必自徹其俎。
臣不敢煩

夫以下。或使人歸之。卒哭乃諱。敬鬼神之名也。諱辟

祭於公。助祭於君也。禮不諱嫌名。二名不

偏諱。為其難辟也。嫌名謂音聲相近。若禹與雨。丘與

言在不稱。在微。速事父母。則諱王父母。不速事父母。則

不諱王父母。祖速及也。謂幼孤不及識。父母之恩不至於

人。適士以上。廟事。祖雖不速事。父母猶諱。祖君所無

私諱。謂臣言於君前。不大夫之所有公諱。諱也。君詩書

不諱。臨文不諱。為其失廟中不諱。為有事於高祖。則

禮記卷一 十七 中華書局聚

無二也。於下則諱。上夫人之諱。雖質君之前。臣不諱也。臣於夫

恩遠也。質猶對也。婦諱不出門。婦親遠於宮中言辟之。大功小功不諱。

入竟而問禁。入國而問俗。入門而問諱。皆為敬主人也。禁謂政教

俗謂常所行與所惡也。國中。○竟音境。惡鳥路反。外事以剛日。順其出為陽也。出郊

為外事。春秋傳曰甲午祠兵。內事以柔日。順其居內為陰。凡卜筮日旬之

外曰遠某日。旬之內曰近某日。筮市制反也。○喪事先

遠日。吉事先近日。孝子之心喪事葬與練祥也。吉事祭祀冠取之屬也。○冠古亂反。

曰為日。假爾泰龜有常。假爾泰筮有常。命龜筮辭龜筮於吉凶有

常大事卜小事筮。卜筮不過三。求吉不過三。魯四卜。

筮不相襲也。卜不吉則又筮。筮不吉則又卜。是瀆龜筮也。晉獻公卜取驪姬不吉。公曰筮之瀆龜筮

龜爲卜。筮爲筮。卜筮者，先聖王之所以使民信時日。

敬鬼神，畏法令也。所以使民決嫌疑，定猶與也。故曰：

疑而筮之，則弗非也。日而行事，則必踐之。弗非無非之者，日所

卜筮之吉日也。踐讀曰善，聲之誤也。筮或爲著。○與音預，踐音善。君車將駕，則僕執

策立於馬前。○監駕且爲馬行。○監古銜反。已駕，僕展軫。○展軫，具視

反一音領，車轄頭也。舊云車闌。效駕。○白已。奮衣，由右上取貳綏。○奮振

去塵也。貳，副也。○上時。跪乘。○未敢立，敬也。○乘，繩證

外皆同。執策分轡，驅之五步而立。○調試之。○反。君出就

車，則僕并轡授綏。○車上僕所主。○并，必政反。左右攘辟。○謂羣臣陪

攘，卻也。或者讓古讓字。○攘如羊反。又音讓。辟音避。又扶亦反。車驅而騶，至于大門。

君撫僕之手而顧命車右就車門閭溝渠必步車右

之士備制非常者君行則陪乘君式則下步行○驅起俱反又起遇反騶仕救反又七須反又仕邁反

凡僕人之禮必授人綏若僕者降等則受不然則否

若僕者降等則撫僕之手不然則自下拘之撫小止之謙也

自下拘之由僕手取之也僕與己同爵則不受○拘古侯反又音俱客車不入大門

謙也婦人不立乘異於男子犬馬不上於堂非摯幣也故君子式

黃髮敬老也發句言故下卿位尊賢也卿位而上朝

車入未至入國不馳愛人也○善入里必式誣不

十君命召雖賤人大夫士必自御之御當為訝訝迎

來必自出迎之尊君命也春秋傳曰跛者御跛者者御眇者皆訝也世入亂之○御音訝五嫁反跛波

我反介者不拜為其拜而夔拜夔則失容節夔猶詐也○為于偽反

下注同夔子臥反又側嫁反控也祥車曠左空神位也祥車葬之乘車乘君之乘

車不敢曠左左必式君存惡空其位僕御婦人則進

左手後右手于遠嫌反○遠御國君則進右手後左手而

俯也敬國君不乘奇車出入必正也奇車獵衣之車車上

不廣效為若自矜廣猶弘不妄指為惑立視五齋平立

視也齋猶規也謂輪轉之度齋或為紫○齋惠圭反車輪轉一周為齋一周丈九尺八寸地紫如捶反

式視馬尾小顧不過轂為掩國中在後以策彗郵勿驅塵

不出軌入國不馳彗竹帚郵勿搔摩也○彗音遂又

國君下齊牛式宗廟大夫士下公門式路馬乘路馬

必朝服載鞭策不敢授綏左必式步路馬必中道以

足蹙路馬芻有誅齒路馬有誅皆廣敬也路馬君之馬載鞭策不敢執也

齒欲年也誅罰也○齊側皆反
蹙采六反又于六反芻初俱反

曲禮下第二 鄭氏註

凡奉者當心提者當帶高下之節○奉芳勇反提徒兮反執天子之

器則上衡謂高於心○彌敬也此衡反國君則平衡大夫

則綏之士則提之綏讀曰委委之謂下於心○綏音委又他回反凡執主器

執輕如不克重慎之也○主君也○勝音升執主器操幣圭璧則

尚左手行不舉足車輪曳踵重慎也尚左手尊左也○操車輪謂行不絕地

七刀反曳以制立則磬折垂佩主佩倚則臣佩垂主

反踵支勇反

佩垂則臣佩委君臣俛仰之節倚謂附於身小俛則

於列反倚執玉其有藉者則裼無藉者則襲藉藻也裼

變耳有藻為文裼見美亦文無藻為質襲充美亦質

圭璋特而襲璧琮加束帛而裼亦是也音早見賢遍反藻國君不名卿老世婦大夫不名世

臣姪娣士不名家相長妾雖貴於其國家猶有所尊也卿老上卿也世臣父時

老臣○姪大節反又丈一反娣大君大夫之子不敢

自稱曰余小子辟天子之子未除喪之名君大夫天

大夫士之子不敢自稱曰嗣子某亦辟其君之子不

敢與世子同名辟僭傲也其先之生君使士射不能

則辭以疾言曰某有負薪之憂疾射者所以辭也觀德唯有

謂以備耦也。憂或為疾。侍於君子。不顧望而對。非禮也。

○使音史射市夜反。禮尚謙也。不顧望。君子行禮。不求變俗。求猶務也。不務變其

也。若于路率爾而對。君子行禮。不求變俗。先故俗重本也。謂去祭祀之禮。居喪之服。哭泣之位。皆

如其國之故。謹脩其法而審行之。其法謂其先祖之制。度若夏殷。去

國三世。爵祿有列於朝。出入有詔於國。二世自祖至孫。踰久可以

忘故俗而猶不變者。爵祿有列於朝。謂若不絕其祖祀。復立其族。若臧紇奔邾。立臧為矣。詔告也。謂與卿

大夫吉凶往來相赴告。若兄弟宗族猶存。則反告於

宗後。謂無列無詔者。反告亦去國三世。爵祿無列於

朝。出入無詔於國。唯興之日。從新國之法。以故國與己無恩興

謂起為君子已孤。不更名。亦重已孤暴貴。不為父作

諡子事父無貴賤○居喪未葬讀喪禮既葬讀祭禮

喪復常讀樂章為禮各居喪不言樂祭事不言凶公

庭不言婦女非其時也振書端書於君前有誅倒筴側龜

於君前有誅臣不豫事不敬也振去塵也端正也倒

多老反去羌龜筴几杖席蓋重素衫絺綌不入公門

龜筴嫌問國家吉凶几杖嫌自長老席蓋載喪車也

雜記曰士輶葦席以為屋蒲席以為裳帷重素衣裳

皆素喪服也衫單也孔子曰當暑衫絺綌必表而苞

屨扱衽厭冠不入公門此皆凶服也苞蘩也齊衰蕉

上衽厭猶伏也喪冠厭伏苞或為菲○苞白表反草

反菲扶味書方衰凶器不以告不入公門此謂喪不在

入當先告君耳。方板也。士喪禮下篇曰：書貽於方。若九若七若五，凶器明器也。○(賄)芳仲反，車馬曰賄。

公事不私議。嫌也。君子將營宮室，宗廟為先，廡庫為

次，居室為後。重先祖及國反。凡家造，祭器為先。犧賦

為次，養器為後。大夫稱家謂家始造事，犧賦以稅出牲。○(造)才早反，(犧)許宜反，(養)羊尚反。

一如無田祿者，不設祭器。有田祿者，先為祭服。祭器

祭服宜自有。君子雖貧，不粥祭器。雖寒，不衣祭服。為宮室

不斬於丘木。廣敬鬼神也。粥，賣也。丘，壟也。大夫士去國

祭器不踰竟。此用君祿所作，取以出竟。境下同。大夫寓祭器

於大夫，士寓祭器於士。寓，寄也。與得用者言寄。大夫

士去國，踰竟為壇位，鄉國而哭，素衣，素裳，素冠，徹緣。

鞮屨素箴乘髦馬不蚤鬣不祭食不說人以無罪婦

人不當御三月而復服言喪禮自處也臣無君猶

猶去也鞮屨無絢之非也箴覆冬也髦馬不鬣落也蚤讀為爪鬣鬣鬣也不自說於人以無罪嫌惡其君

也御接見也三月一時天氣變可以遂去也箴或為慕○壇音善鄉許亮反緣悅絹反鞮都兮反又徒兮

反籥莫歷反鬣音毛蚤音闌鬣音梯激反又他計反說亦劣求俱反冬力丁反車闌鬣音梯激反又他計反說亦劣

反又如字惡去聲見音現下見於見君同大夫士見於國君君若勞之則

還辟再拜稽首謂見君既拜矣而後見勞也聘禮曰君勞使者及介君皆答拜○勞力報

反下同還辟逡巡也君若迎拜則還辟不敢荅拜嫌與

賓主之禮迎拜謂君迎而先拜之大夫士相見雖貴聘禮曰大夫入門再拜君拜其辱大夫士相見雖貴

賤不敵主人敬客則先拜客客敬主人則先拜主人

賢尊凡非弔喪非見國君無不荅拜者禮尚往來喪賓不荅拜不自賓

客也國君見士不荅其拜如字大夫見於國君國君拜其

辱士見於大夫大夫拜其辱同國始相見主人拜其

辱自外來而拜見也自內來而拜拜辱也君於士不荅拜也非其臣則

荅拜之不臣人大夫於其臣雖賤必荅拜之辟正君音

避男女相荅拜也嫌遠別不相荅拜以國君春田不

圍澤大夫不掩羣士不取麇卵生乳之時重傷其類音迷卵力管反

注乳如歲凶年穀不登登成也君膳不祭肺馬不食穀馳

道不除祭事不縣大夫不食梁士飲酒不樂皆自為憂

民也禮食殺牲則祭先有虞氏以首夏后氏以心殷人以肝周人殺牲以肺不祭肺則不殺也天子食日少牢

朔月大牢諸侯食也。日特牲。朔月少牢。除治也。不洽道。為妨民取蔬食也。縣樂器鐘磬之屬也。梁加食也。不

樂去琴瑟。○肺芳。君無故玉不去身。大夫無故不徹。廢反。縣音懸。下同。

縣士無故不徹琴瑟。憂樂不相干也。喪病。士有獻於國君。

他日君問之曰。安取彼。再拜稽首而后對。起敬也。大夫

私行出疆必請。反必有獻。士私行出疆必請。反必告。

臣不敢自專也。私行謂以己○疆居良反。下同。君勞之

則拜問其行。拜而后對。亦起敬也。問行謂道中無恙及所經過。國君去

其國止之曰。柰何去社稷也。大夫曰。柰何去宗廟也。

士曰。柰何去墳墓也。皆民臣殷勤之言。國君死社稷。死其所受於天。

子也。謂見侵伐也。春秋大夫死衆士死制。死其所受於君衆謂

禮 記 卷一 三 中華書局聚

君師制謂君教令所使為之君天下曰天子朝諸侯分職授政任

功曰予一人皆攢者辭也天子於王侯稱皇帝覲禮曰

伯父寔來余一人嘉之余予古踐阼臨祭祀內事曰

孝王其外事曰嗣王其社皆祝辭也唯宗廟稱孝天地

敢同臨諸侯眡於鬼神曰有天王某甫致眡致也祝告

也曰有天王某甫且甫且字也不名者不親往也周

禮大會同過山川則大祝用事焉鬼神謂百辟卿士

也眡或為祗○除大宗皆同崩曰天王崩史書策辭復曰

天子復矣始死時呼魄辭也不呼名告喪曰天王登

假告赴也登上也假音遐上己者若措之廟立之主

曰帝同之天神春秋傳曰措七故反天子未除喪曰

予小子。謙未敢稱一人。春秋傳曰：以諸侯三年踰年，然後

其封內三年稱子。生名之，死亦名之。王死亦曰小子。

王也。晉有小子侯，是僭取於天子號也。天子有后，有夫人，有世婦，有嬪。

有妻，有妾。妻，御序於王。御，妻周禮謂之女御。以天子

建天官先六大，曰大宰、大宗、大史、大祝、大士、大卜、典。

司六典。典，法也。此蓋殷時制也。周則大宰為天官，大

以神天子之五官，曰司徒、司馬、司空、士、司寇。典司

五衆。衆，謂羣臣也。此亦殷時制也。周則司士屬司天

子之六府，曰司土、司木、司水、司草、司器、司貨、典司六

職。府，主藏六物之稅者。此亦殷時制也。周則皆屬司

徒。司土、土均也。司木，山虞也。司水，川衡也。司草，稻

人也司器角人也司貨非人也○非華猛反又天子

號猛反徐故猛反非人掌金玉錫石未成器者天子

之六工曰土工金工石工木工獸工草工典制六材

此亦殷時制也周則皆屬司空土工陶旅也金工築

冶鳧栗鍛桃也石工玉人磬人也木工輪輿弓盧匠

車梓也獸工函鮑鞞韋裘也唯草工職亡蓋謂作萑

鞞之器○陶音桃旄方往反築音竹冷音也鳧音符

鞞多亂反函音含五官致貢曰享其歲終之享獻也致

鞞沉萬反一音運五官致貢曰享其歲終之享獻也致

謂之獻也周禮大宰歲終則令百官府各正其治受

其會聽其致事而詔王廢置○享許兩反舊許亮反

後皆放此不復五官之長曰伯命謂為三公者周禮九

重出會古外反是職方職主也東周周公主之自陝以西召公主之

後皆是職方職主也東周周公主之自陝以西召公主之

同是職方職主也東周周公主之自陝以西召公主之

為一相處乎內是或其擯於天子也曰天子之吏擯者

謂春秋傳曰王命委之三吏天子同姓謂之伯父異姓

謂之伯舅。自稱於諸侯曰天子之老。於外曰公。於其

國曰君。稱之以父與舅。親之外。天子畿內也。九州之長。入天

子之國曰牧。每一州之中。天子選諸侯之賢者以爲之。周禮曰。乃施典於邦國而建其

音目。天子同姓謂之叔父。異姓謂之叔舅。於外曰

侯。於其國曰君。伯也。亦以此爲尊。禮或損之而益。謂

此類也。外自其國之外。九州之中。其在東夷北狄西

戎南蠻。雖大曰子。謂之賢者。以爲之。天子亦選其諸

天子之國曰子。天子亦謂之子。雖有侯。於內自稱曰

不穀。與民言之謙稱。穀善也。於外自稱曰王老。威遠國

其戎狄庶方小侯。入天子之國曰某人。於外曰子。自

之中

稱曰孤。謂戎狄子男君也。男者天子當依而立。諸侯

北面而見天子曰覲。天子當宁而立。諸公東面。諸侯

西面曰朝。文諸侯春見曰朝。一受摯於朝。受享於廟。生氣

者位於內。朝而受焉。夏宗依於廟門外。而序入。王南

面立於依。宁而受焉。夏宗依於廟門外。而序入。王南

侯。禮今亡。○依於豈反。狀如屏風。畫為黼文。見賢遍

門屏之闕。易以豉反。儲諸侯未及期相見曰遇。相見於

郤地曰會。諸侯使大夫問於諸侯曰聘。約信曰誓。涖

牲曰盟。及至也。郤闕也。涖臨也。坎用牲臨而讀其盟

音莫更反。闕如字。又音閑。坎苦感反。又諸侯見天子

曰臣某侯某。謂齋夫承命告天子辭也。其為州牧。其

與民言。自稱曰寡人。謙也。於其臣亦然。其在凶服曰適子孤。服凶

亦謂未除喪。臨祭祀。內事曰孝子某侯某。外事曰曾適音的。

孫某侯某。稱天子者遠。死曰薨。亦史書。復曰某甫復矣。

某甫。且字。既葬。見天子曰類見。代父受國類猶象也。其禮見也。其禮

亡。言諡曰類。使大夫行象聘問之禮也。言諡者序其行及諡所宜其禮也。諸侯使

人使於諸侯。使者自稱曰寡君之老。繫於君以為尊也。此謂諸侯之

於。上大夫。使。天子穆穆。諸侯皇皇。大夫濟濟。士蹌

蹌。庶人僬僬。皆行容止之貌也。聘禮曰。賓入門。皇又曰。衆介北面。鏘鏘焉。凡行

容。尊者體盤卑者體蹙。天子之妃曰七良反。僬。子妙反。盤。步丹反。蹙。將六反。蹌。

后。后之言後也。諸侯曰夫人。夫之言扶也。大夫曰孺人。孺之言屬也。

樹○孺而反士曰婦人言婦之庶人曰妻言齊之公侯有夫人

有世婦有妻有妾中○貶於天子也無后與嬪去上夫人

自稱於天子曰老婦之自稱於天子助祭若時事見自稱

於諸侯曰寡小君諸謂饗來朝之時自稱於其君曰小童自

世婦以下自稱曰婢子小童若云未成人也婢之言卑也於其君稱此以接見體

敵嫌其當子於父母則自名也名父母所為也通男女列國之大

夫入天子之國曰某士亦謂諸侯之卿也三命以下於天子為士曰某士者若晉

韓起聘於周攢自稱曰陪臣某陪重也反○於外曰子

者起晉士起於其國曰寡君之老使者自稱曰

某使謂使人於諸侯也天子不言出諸侯不生名君

秋子有德之稱魯春於其國曰寡君之老使者自稱曰

子不親惡。天子之言出諸侯之生名皆有大惡君子

鄭衛侯朔入於衛是也。○遠于萬反。諸侯失地名滅同姓名。絕之。為人臣

之禮不顯諫。為奪美也。顯明也。謂明言其。三諫而不

聽則逃之。逃去也。君臣有義則離。子之事親也。三諫而不

聽則號泣而隨之。至親無去志。在感。君有疾飲藥。臣

先嘗之。親有疾飲藥。子先嘗之。嘗度其所堪。反。醫不三

世不服其藥。慎物齊也。○儼人必於其倫。儼猶類也。

比大夫當於大夫。比士當於士。不以。問天子之年。對

曰。聞之始服衣若干尺矣。既不敢言年。又不。問國君

之年。長曰能從宗廟社稷之事矣。幼曰未能從宗廟

社稷之事也。問大夫之子長曰能御矣。幼曰未能御也。問士之子長曰能典謁矣。幼曰未能典謁也。問庶人之子長曰能負薪矣。幼曰未能負薪也。

知御猶主也。書曰越乃御事。謂主事者謁請也。謂能擴贊出入以事請告也。禮四十強而仕五十命為大

夫。問國君之富數地以對。山澤之所出。問大夫之富

曰有宰食力。祭器衣服不假。問士之富以車數對。問

庶人之富數畜以對。皆在其所制以多少對。宰邑士也。食力謂民之賦稅。○數色主

許。又反。同畜。天子祭天地。祭四方。祭山川。祭五祀。歲徧。

諸侯方祀。祭山川。祭五祀。歲徧。大夫祭五祀。歲徧。士

祭其先。祭四方謂祭五官之神於四郊也。句芒在東。祝融后土在南。蓐收在西。玄冥在北。詩云來

方禋祀也。此蓋殷時制也。祭法曰：天子立七祀，諸侯立

五祀，大夫立三祀，士立二祀，謂凡祭有其廢之莫敢

舉也。有其舉之莫敢廢也。為其瀆神也。廢舉謂若殷

祀農也。後有德者繼之。不嫌也。○為于偽反。復扶又反。非其所祭而祭之名曰

淫祀。淫祀無福。妄祭神不饗。天子以犧牛，諸侯以肥牛，大

夫以索牛，士以羊豕。犧純毛也。肥養於滌也。索求得而用之。○索所百反。注同。滌直

的又同。弔反。支子不祭。祭必告于宗子。不敢自專。謂宗子有故支

也。五當攝而祭者。凡祭宗廟之禮，牛曰一元大武，豕曰

剛鬣，豚曰脂肥，羊曰柔毛，雞曰翰音，犬曰羹獻，雉曰

䟽趾，兔曰明視，脯曰尹祭，橐魚曰商祭，鮮魚曰脰祭。

水曰清滌。酒曰清酌。黍曰薺。合梁曰薺。其稷曰明粢。

稻曰嘉蔬。韭曰豐本。鹽曰鹹。齏。玉曰嘉玉。幣曰量幣。

號牲物者異於人用也。元頭也。武迹也。脂亦肥也。春秋傳作脂。脂充貌也。翰猶長也。羹獻食人之餘也。尹

正也。商猶量也。臙直也。其辭也。嘉善也。稻菰蔬之屬也。豐茂也。大鹹曰齏。今河東云幣帛也。○天武如字。

一音秦。鬣力輒反。豚徒門反。臙徒忽反。翰戶旦反。羹古衡反。又音衡。稟苦老反。鮮音仙。臙他頂反。薺音香。

合如字。或音閭。其音姪。又音期。桑音咨。蔬天子死曰

崩。諸侯曰薨。大夫曰卒。士曰不祿。庶人曰死。異死名者為人

聲。卒無知若猶不同然也。自上顛壞曰崩。薨顛壞之聲。卒終也。不祿不終其祿死之言。漸也。精神漸盡也。

○為于賜。在牀曰尸。尸陳也。言在棺曰柩。柩之言究

舊久也。虎通羽鳥曰降。四足曰漬。異於人也。降落也。漬謂相讖汗而死也。春

江秋傳又曰大災者何大瀆也○降戶死寇曰兵異於凡人當饗

後其祭王父曰皇祖考王母曰皇祖妣父曰皇考母

曰皇妣夫曰皇辟更設稱號尊神異於人也皇君也考成也言其德行之成也妣之言

法也妣於考也辟法也妻所取生曰父曰母曰妻死

曰考曰妣曰嬪嬪婦學之法教九御婦德婦言婦容

功壽考曰卒短折曰不祿祿謂有德者老而死從大夫士

之稱少而死從士之稱天子視不上於袷不下於

帶此袷交領也天子至尊及注同袷音劫國君綏視視

君彌高綏讀為委委視大夫衡視視大夫又彌高也

也謂視上於袷○綏音委士視五步上視得旁遊目不得旁○遊如字又音流

禮記卷一 无一中華書局聚

凡視上於面則敖敖則仰。下於帶則憂憂則低。傾則

姦或辟頭旁視心不正也。君命大夫與士肄君有命。

發大夫則與士展習其事謂欲有所。在官言官。在府言

府。在庫言庫。在朝言朝唯君命所在就展習之也。官

處貨賄之處也。朝謂君臣謀政事之處也。朝言不及犬馬非公。

輟朝而顧。不有異事。必有異慮猶心不正也。○輟丁劣反。

故輟朝而顧。君子謂之固固謂不達也。在朝言禮。問禮

對以禮於朝廷言無。大饗不問卜祭五帝於明堂莫。

郊血。大饗腥。不饒富富之。凡摯。天子鬯。

諸侯圭。卿羔。大夫鴈。士雉。庶人之摯匹。童子委摯而

退。告神之言至也。天子無客禮。以斃為擊者。所以唯用

也。非為禮之處。用時物相禮而已。纓馬繫纓也。婦人

之摯。棋。榛。脯。脩。棗。栗。婦人無外事。見以羞物也。棋。榛。

食之。榛。實似栗而小。○棋。俱羽。納女於天子。曰備百

姓。於國君。曰備酒漿。於大夫。曰備埽灑。也。婿不親迎。

則女之家。遣人致之。此其辭也。姓之言生也。天子。皇

后。以下百二十人。廣子姓也。酒漿。埽灑。賤婦人之職。

○掃。悉報反。灑。所買反。又山寄反。迎。魚敬反。

禮記卷第二

檀弓上第三

鄭氏註

公儀仲子之喪。檀弓免焉。

故為非禮以非仲子也。禮朋友皆在他邦乃袒免。

公儀氏仲子字魯之同姓也。免音問。以布廣一寸。仲從項中而前交於額上。又卻向後繞於髻。袒音但。

子舍其孫而立其子。

此其所立非也。公儀蓋魯同姓。周禮適子死立適孫為後。

音捨。下皆同。適音適。檀弓曰：何居！我未之前聞也。

居讀為低。激反。下皆同。

姬齊魯之闕語助也。前趨而就子服伯子於門右曰。猶故也。

仲子舍其孫而立其子。何也？

去賓位就主人兄弟之賢者而問之。子服伯子

蓋仲孫蔑之玄孫子服景伯。蔑魯大夫。○蔑芒結反。伯子曰：仲子亦猶行古之

道也。昔者文王舍伯邑考而立武王。微子舍其孫脰

而立衍也。夫仲子亦猶行古之道也。伯子為親者隱耳。立子非也。文

王之立武王權也。微子適子死立其弟衍。殷禮也。子○(脛)徒本反。又徒遜反。衍以善反。為于偽反。下同。

游問諸孔子。孔子曰否。立孫據周禮。事親有隱而無犯。

隱謂不稱揚其過失也。無犯不犯顏而諫論語曰事父母幾諫。左右就養無方。謂扶

持之方猶常也。子則然無常人。○(左)右徐音佐。佑今址如字。下同。養以尚反。下同。服勤至死。

致喪三年也。勤勞辱之事也。致謂威容稱其服。○(稱)尺證反。事君有

犯而無隱。既諫人有問其國政者可以語其得失。○(向)香兩反。左

右就養有方。不可侵官。服勤至死。方喪三年。方喪資於事。父凡此以義

制為事師無犯無隱。左右就養無方。服勤至死。心喪三

年。心喪威容如父而無服也。凡此以恩義之閒為制也。季武子成寢。武子魯公季友之

曾孫季孫夙

杜氏之葬在西階之下。請合葬焉。許之。入宮

而不敢哭。武子曰：合葬非古也。自周公以來，未之有

改也。

自見夷人家墓以爲宅。欲文過。葬才。浪反。又如字。合如字。又音閭。後皆同。

吾許其

大而不許其細。何居命之哭。

記此者善其子上之母。不奪人之恩。

死而不喪。

出。子上。孔子曾孫。子思。伋之子。名伋。其母。喪如字。下同。又息浪反。伋音急。

門

人問諸子思曰：昔者子之先君子喪出母乎？曰：然。

禮

出母。期父卒。爲父後者。不使白也。喪之何也。服耳。期居宜反。後放此。

子思曰：昔者吾先君子無所失道。道隆則從而隆。道

汚則從而汚。

汚猶殺也。有隆有殺。進退如禮。中反。汚音烏。下同。殺所戒反。又所例反。

伋則安能。

羊。許反。不能及。音餘。

爲伋也。妻者是爲白也。

母不為伋也。妻者是不為白也。母故孔氏之不喪出

母。自子思始也。記禮所由廢非之。孔子曰：拜而后稽顙。顙乎

其順也。此殷之喪拜也。顙順也。先拜賓順。稽顙而后

拜。顙乎其至也。此周之喪拜也。顙至也。先觸地無容。

觸昌欲反。三年之喪，吾從其至者。重者尚哀戚。孔子既得

合葬於防。言既得者少孤不知其墓。○少詩召反。下同。曰：吾聞之古也。墓

而不墳也。墓謂北域。今之封塋也。古謂殷時。墳扶云反。今丘也。東

西南北之人也。不可以弗識也。於是封之。崇四尺。東

南北言居無常處也。聚土曰封。封之周禮也。周禮曰：以爵等為丘。封之度崇高也。高四尺。蓋周之士制。○

識處志反。又如孔子先反。當脩門人後雨甚至。後待

孔子問焉曰爾來何遲也曰防墓崩言所以遲者孔

子不應以其非禮○三三言之以孔子不聞孔子泣

然流涕曰吾聞之古不脩墓胡猶治也○法孔子哭

子路於中庭寢中庭也與有人弔者而夫子拜之為

也主既哭進使者而問故意使狀自衛來赴者故謂死之

使者曰醢之矣時衛世子蒯躄篡食以怖衆○醢音海

蒯苦怪反遂命覆醢覆棄之不忍食曾子曰朋友之

墓有宿草而不哭焉宿草謂陳根也為師心喪三子

思曰喪三日而殯凡附於身者必誠必信勿之有悔

焉耳矣三月而葬凡附於棺者必誠必信勿之有悔

焉耳矣。言其日月欲以盡心脩備之。附於身謂衣衾。喪三年以

為極亡。去反。王以極字絕句。喪。極如字。又紀則弗之。

忘矣。則之。言會。故君子有終身之憂。念其親。而無一朝之患。

毀不滅性。故忌日不樂。謂死日。言忌日不用舉。孔子少孤。

不知其墓。孔子之父。梁紇與顏氏之女。徵在野。合而生孔子。徵在野。

又。紇恨發反。胡沒反。殯於五父之衢。欲有所就而問之。孔子亦為隱焉。殯於家則知之者。

無由怪已。欲發問。端五父。衢名。蓋。邾人之見之者。

皆以為葬也。見於路。行。其慎也。蓋殯也。慎當為引。禮家讀然聲之誤也。

殯引。飾棺以韜。葬引。時人見者。謂不知禮。○慎。羊刃反。韜。七見。

甲反。翼所。問於邾曼父之母。然後得合葬於防。曼父之

在為鄰。鄰有喪，舂不相。里有殯，不巷歌。皆所以助哀也。相謂以音。

聲相勸反。喪冠不綏。去飾也。綏耳佳。有虞氏瓦棺。始

用薪也。有虞氏上陶。夏后氏聖周也。火孰曰聖。燒土治以周於棺也。或謂之土周。由是也。第子

職曰：右手折聖。○聖子栗反。殷人棺槨。槨大也。以木又音稷。注下同。折之設反。

於棺也。殷人上梓。周人牆置翬。牆柳衣也。凡此言槨大

以殷人之棺槨葬長殤。以夏后氏之聖周葬中殤。下

殤以有虞氏之瓦棺葬無服之殤。略未成人。○長展

夏后氏尚黑。以建寅之月為正。物生色黑。大事斂用昏。昏時亦黑。此大事謂

喪事也。○斂力戎事乘驪。戎兵也。馬黑色曰驪。爾雅

驗反。下皆同。大事斂用牲用玄。玄黑也。殷人尚白。以建丑之月為正。物牙色白。大事斂用

日中。亦日中時戎事乘翰。翰白色馬也。易曰：白馬翰。牲

用白。周人尚赤。以建子之月為正物。萌色赤。○萌芒耕反。大事斂用日出。

日出時亦赤。戎事乘駟。駟馬白腹。○駟力求反。牲用騂。騂赤類。

營反。又呼營反。穆公之母卒。穆公魯哀公之曾孫。使人問於曾子曰：如

之何。問居喪之禮。曾子曾參所金反。對曰：申也。聞諸申之父

曰：哭泣之哀，齊斬之情，饘粥之食，自天子達。子喪父母尊卑

同。○齊音咨。後放此。○饘音育。布幕衛也。繆慕魯也。幕所

棺上也。繆繆也。繆讀如緇。衛諸侯禮。魯天子禮。兩言之者。繆已久矣。幕或為縞。○幕音莫。又音覓。下同。繆

音蕭。又音蕭。晉獻公將殺其世子申生。信驪姬公子重耳

謂之曰：子蓋言子之志於公乎。蓋皆當為。蓋何不也。志意也。重耳欲使

言見譖之意重耳申生異母弟後立為文世子曰不

公○重直龍反注皆同蓋戶臘反下同可君安驪姬是我傷公之心也言其意則驪姬必誅

所獲姬嬖女也申生之母蚤卒曰然則蓋行乎行猶去也世子

曰不可君謂我欲弑君也天下豈有無父之國哉吾

何行如之言人有父則皆惡欲弑父者使人辭於狐突曰申生有

罪不念伯氏之言也以至于死申生不敢愛其死猶辭

告也狐突申生之傅舅犯之父也前此者獻公使申生伐東山臯落氏狐突謂申生欲使之行今言此者

謝之伯氏狐突別氏○突徒忽反雖然吾君老矣子少國家多難子驪

姬之子奚齊○少伯氏不出而圖吾君圖猶謀也不出

詩召反難乃且反伯氏不出而圖吾君出為君謀國家之政突然則自臯落氏伯氏苟出而圖吾君申生受

賜而死。賜猶也。再拜稽首乃卒。既告狐突。是以為恭世

子也。言行如此可以為。魯人有朝祥而莫歌者。子路

笑之。笑其為樂速。夫子曰。由爾責於人。終無已夫。

三年之喪亦已久矣夫。為時如此人行三年喪者希。

子路出。夫子曰。又多乎哉。踰月則其善也。又復。魯莊

公及宋人戰于乘丘。十年夏。縣賁父御。卜國為右。

縣卜皆氏也。凡車右勇力者為之。○縣音懸。賁音奔。馬驚敗績。驚奔失列。公隊。佐車

授綏。戎車之貳。曰佐授綏。乘公。公曰。末之卜也。未之。

戰言無勇。縣賁父曰。他日不敗績。而今敗績。是無勇也。

公他日戰其御。遂死之。二人赴。圍人浴馬。有流矢在

白肉。圍人掌養馬者。白肉。股裏肉。○圍魚呂反。公曰：非其罪也。非御與右。

罪之。遂誅之。誅其赴敵之功。以士之有誅自此始也。○記

失所由來也。殷大夫以上為爵。猶無諡也。殷大夫以上為爵。曾子寢疾。病。疾謂困。樂正

子春坐於牀下。參子春曾元曾申之子。童

子隅坐而執燭。隅坐不與成入竝。童子曰：華而晬。大夫之簣

與。華畫也。簣謂牀第也。說者以晬為刮節目。字或為

側吏反。第反。子春曰：止。不可病動。曾子聞之。瞿然曰：呼。呼虛

聲。○瞿紀具反。下同。呼音吁。曰：華而晬。大夫之簣與。曾子曰：然。斯

季孫之賜也。我未之能易也。元起易簣。未之能易。曾

元曰：夫子之病革矣。不可以變。幸而至於旦。請敬易

之。言夫子者曾子親沒之後齊嘗聘以為卿而曾子

曰爾之愛我也不如彼。彼童子也君子之愛人也以德。己

德之細人之愛人也以姑息。苟息猶安也言吾何求哉。吾

得正而斃焉。斯已矣。斃一作也君舉扶而易之。反席未

安而沒。言病雖困猶勤始死。充充如有窮。既殯。瞿瞿

如有求而弗得。既葬。皇皇如有望而弗至。練而慨然。

祥而廓然。皆憂悼在心之貌也求猶索邾婁復之以

矢。蓋自戰於升陘始也。戰於升陘魯傷二十二年秋

可以招魂或如字魯婦人之髻而弔也。自敗於

臺。鮒始也。敗於臺鮒魯襄四年秋也臺當為壺字之

弔去。纒而紒曰鬢。禮婦人弔服大夫之妻錫衰士之妻則疑衰與皆吉笄無首素總。○鬢側瓜反。臺音胡。

綺反。紒音臺去。羌呂反。纒所買反。又所南宮縉之妻之姑

之喪。南宮縉孟僖子之南宮閱也。字反。夫子誨之。鬢

曰爾毋從從爾。爾毋扈扈爾。誨教也。爾女也。從從謂

助。扈從音摠一音秦。蓋榛以為笄。長尺而總八寸。髮總東

崇扈音戶大音秦。蓋榛以為笄。長尺而總八寸。髮總東

不入。仲孫蔑。禫大感反。比必利反。下比及同。夫子

曰獻子加於人一等矣。加猶也。孔子既祥五日彈琴而

不成聲。哀未十日而成笙歌。踰月且異旬也。祥亦凶

日笙歌除由外也。有子蓋既祥而絲屨組纓也。禮既

子祥白屨無絢縞冠素紕有子孔子第反死而不弔者三

謂輕身也。畏。以人或時以非罪攻己不能於匡厭之行止危險

忘孝也。于甲溺。不乘橋船。子路有姊之喪可以除之矣而

弗除也。孔子曰何弗除也。子路曰吾寡兄弟而弗忍

也。孔子曰先王制禮行道之人皆弗忍也。行義○除

如字。又洽慮反。子路聞之遂除之。大公封於營丘比及五世

皆反葬於周。齊大不受封留為大師死葬於周子孫

曰營丘及下同。音。君子曰樂樂其所自生禮不忘其本

言其似禮樂之義。○樂樂竝音岳。一讀下五教反。又音洛。古之人有言曰狐死正

丘首仁也。正丘首正首也。伯魚之母死期而猶

哭伯魚孔子子也名鯉猶尚也○期音基夫子聞之曰誰與哭者門人

曰鯉也夫子曰嘻其甚也嘻悲恨之聲○與音餘伯

魚聞之遂除之舜葬於蒼梧之野舜征有苗而死因留葬焉書說舜曰

陟方乃死蒼梧於周南越之地今為郡蓋三妃未之從也古者不合葬

妃帝堯后妃四星其一明者為正妃餘三小者為次

謂之三夫人離騷所歌湘夫人舜妃也夏后氏增以

合也三虞夏及周制差之則殷人又增以三九二十七

八十一世婦也以增之合百二十一以定尊卑○鬻苦毒

反季武子曰周公蓋祔祔謂合葬合葬曾子之喪浴

於爨室見曾元之辭易簣矯之以謙儉也禮大功廢

業或曰大功誦可也許其也子張病召申祥而語之

曰君子曰終小人曰死申祥子張子欲使喪成己志也言漸也事卒為終

消盡為漸大史公傳曰子張姓顓孫今日曰申祥周秦之聲二者相近未聞孰是○語魚據反漸音賜下同

吾今日其庶幾乎言易成也○曾子曰始死之奠其

餘閣也與不容改新閣度藏食物○奠曾子曰小功

不為位也者是委巷之禮也譏之也位謂以親疏敘列哭也委巷猶街里委

為也曲所子思之哭嫂也為位善之也禮嫂叔無婦人倡

踊有服者娣姒婦小功倡先申祥之哭言思也亦然

說者云言思子游之子申祥妻之昆弟亦無服過此以往獨哭不為位古者冠縮縫今

也衡縫縮從也今禮制衡讀為橫今冠橫縫以其辟積多○縮所六反縫音逢又扶用反下同衡

子音橫從容反故喪冠之反吉非古也解時人之惑喪曾子

謂子思曰。伋吾執親之喪也。水漿不入於口者七日。

言己以疾時禮而不如。子思曰。先王之制禮也。過之者俯而就

之。不至焉者跂而及之。故君子之執親之喪也。水漿

不入於口者三日。杖而后能起。為曾子言難繼以禮

曾子曰。小功不稅。據禮而言也。日月已過。乃聞喪而

外稅他則是遠兄弟終無服也。言相離遠者而可乎。

以己恩伯高之喪。伯高死時在衛孔氏之使者未至。

謂賻贈者。使色冉子攝束帛乘馬而將之。冉子孔子

冉有攝猶貸也。孔子曰。異哉。徒使我不誠於伯高。猶徒

禮記卷二九一中華書局聚

空也。禮所以副忠信也。忠信而無禮，何傳乎？○傳直專反。伯高死於衛，赴於孔子。

赴告也。凡有舊恩者，則使人告之。孔子曰：吾惡乎哭諸？以其交會尚新。○惡音烏。

兄弟，吾哭諸廟；父之友，吾哭諸廟門之外。別親也。師，吾

哭諸寢；朋友，吾哭諸寢門之外。所知，吾哭諸野。別輕重也。

於野，則已。䟽於寢，則已重。已猶大也。夫由賜也見我，吾哭

諸賜氏。本於恩，哭於子貢寢門之外。○夫音扶，又如字。見如字，又賢遍反。遂命子貢

為之主。明恩所由。曰：為爾哭也。來者拜之，知伯高而來者

勿拜也。異於正主。○為同。曾子曰：喪有疾，食肉飲酒，必

有草木之滋焉。增以香味，為其疾不嗜食。以為薑桂之謂也。為正記

曾子所云草木滋者，謂薑桂。子夏喪其子而喪其明。明目精。○而喪息浪反。下

喪明喪明同曾子弔之曰吾聞之也朋友喪明則哭之痛

曾子哭子夏亦哭曰天乎予之無罪也怨天罰曾子

怒曰商女何無罪也吾與女事夫子於洙泗之間其言

有師也洙泗魯水名○〔女〕音汝下同退而老於西河之上西河龍門至華陰之地○

〔華〕胡化反使西河之民疑女於夫子爾罪一也言其不喪稱師也

爾親使民未有聞焉爾罪二也言居親喪無異稱○〔稱〕尺證反喪爾

子喪爾明爾罪三也言隆於妻于而曰女何無罪與子夏

投其杖而拜曰吾過矣吾過矣謝之且服罪也○〔與〕音餘吾離羣

而索居亦已久矣羣謂同門朋友也○索猶散也○夫離音晉〔索〕悉各反下注索居同夫

晝居於內問其疾可也疾似有夜居於外弔之可也似有

喪是故君子非有大故不宿於外。大故謂喪憂非致齊也。

非疾也不晝夜居於內。內正寢之中。齊側皆反。高子臯之執親

之喪也。弟子臯孔子名柴。泣血三年。言泣無聲。未嘗見齒。言笑

之微。反。見。君子以為難。能然。不衰與其不當物也。寧

無衰。惡其亂禮不當物。謂精羸廣狹不應。齊衰不以

邊坐。大功不以服勤。為衰喪服邊偏倚。孔子之衛遇

舊館人之喪。前日君所使舍己。入而哭之哀。出使子貢說驂

而賻之。賻助喪用也。駢馬曰驂。說子貢曰於門人

之喪。未有所說驂。說驂於舊館。無乃已重乎。言說驂大重比

於門人恩。夫子曰。予鄉者入而哭之。遇於一哀。而出

涕遇見也。舊館人恩雖輕。我入哭。見主人為我盡一

尺許亮反出如字。又予惡夫涕之無從也。小子行之行客

以無他物可以易之者使遂孔子在衛有送葬者而夫

子觀之曰善哉為喪乎足以為法矣。小子識之。子貢

曰。夫子何善爾也。曰。其往也如慕。其反也如疑。慕謂

然隨父母啼呼疑者哀親之在彼如不欲還子貢曰。豈

若速反而虞乎。疾速子曰。小子識之。我未之能行也。哀

祀本也。祭末也。顏淵之喪。饋祥肉。饋遺也。○孔子出受之入

彈琴而后食之。彈琴以孔子與門人立拱而尚右。二

三子亦皆尚右。傲孔子也。○孔子曰。二三子之嗜學

也。市志反。○[瞿]我則有姊之喪故也。二。三子皆尚左。復正

也。喪尚左。右陰也。孔子蚤作。起作。負手曳杖。消搖於門。

欲人之怪己。歌曰：泰山其頽乎。○泰山衆山所仰。頽徒回反。梁木

其壞乎。○梁木衆木所放。放方兩反。哲人其萎乎。哲人亦衆人所仰。放也。以上二

句喻之。萎病也。詩云：無木不萎。○[萎]紆危反。既歌而入。當戶而坐。蚤坐也。急

子貢聞之曰：泰山其頽則吾將安仰。梁木其壞哲人

其萎則吾將安放。夫子殆將病也。○[幾]音祁。又音

幾。遂趨而入。夫子曰：賜爾來何遲也。望之則。夏后氏殯

於東階之上。則猶在阼也。殷人殯於兩楹之間。則與

賓主夾之也。周人殯於西階之上。則猶賓之也。王以三

禮占己夢。○昨才故反。而丘也。殷人也。予疇昔之夜。夢

坐奠於兩楹之間。是夢坐兩楹之間而見饋也。昔猶前

也。夫明王不興而天下其孰能宗子。子殆將死也。孰

也。宗尊也。兩楹之間。南面鄉明。人君聽治正坐之處。今無明王。誰能尊我以為人君乎。是我殷家奠殯之

象。以此自蓋寢疾七日而沒。知命。聖人孔子之喪。門人

疑所服。無喪師之禮。子貢曰。昔者夫子之喪。顏淵若喪子

而無服。喪子路亦然。請喪夫子。若喪父而無服。無服不為

衰。弔服而加麻。心喪三年。孔子之喪。公西赤為志焉。公西赤。孔子

志。謂識。飾棺牆。垣牆之障。極猶置翣。牆柳衣。翣以布衣木

甲衣。去聲。攝所反。設披。周也。設崇。殷也。綢練設旒。夏也。夫

雖殷人兼用三王之禮尊之披極行夾引棺者崇崇

也旌之旒縹布廣充幅長尋曰旌爾雅說旌旗曰素

反枉音江乘繩證子張之喪公明儀為志焉志亦謂褚

幕丹質以丹布幕為褚葬覆棺反蟻結于四隅畫褚之

似今蛇文畫○蟻魚綺反蚍避尸反蟬音浮殷士也

學於孔子子夏問於孔子曰居父母之仇如之何夫

子曰寢苦枕干不仕雖除喪居處猶若喪也干盾弗

與共天下也並生○可以遇諸市朝不反兵而鬪言雖適

兵釋曰請問居昆弟之仇如之何曰仕弗與共國銜君

命而使雖遇之不鬪為負而廢君命○銜音曰請問

居從父昆弟之仇。如之何。曰：不爲魁。魁，猶首也。天文

爲末。○從如字。徐才用反。魁苦回反。主人能則執兵而陪其後。爲其負

孔子之喪，二三子皆經而出。尊師也。出謂有所之。適

則變服。○羣居則經出則否。羣，謂七十二弟子相爲

居而索。易墓，非古也。易，謂茆治草木不易者。○易以豉反。子路曰：吾

聞諸夫子，喪禮與其哀不足而禮有餘也，不若禮不

足而哀有餘也。喪主哀。祭禮與其敬不足而禮有餘也。

不若禮不足而敬有餘也。祭主敬。曾子弔於負夏。負夏，

主人既祖，填池。祖，謂移柩車去載處也。填池，

設祖奠。○填音奠。池音徹。又如字。遣，音奠。池音推柩而反之。反於載處。榮會

回昌佳反又吐反降婦人而后行禮禮既祖而婦人降

復升堂矣。極無反而反之。而又降婦人。蓋欲從者曰

禮與。之怪曾子曰。夫祖者且也。且未定之辭且胡為其

不可以反宿也。說給從者又問諸子游曰。禮與。疑曾子

子游曰。飯於牖下。小斂於戶內。大斂於阼。殯於客位。

祖於庭。葬於墓。所以即遠也。故喪事有進而無退。反明

極非。斂力驗反。阼才故反。曾子聞之曰。多矣乎。予出租

者。且善子游言也。曾子襲裘而弔。子游裼裘而弔。曾子指

子游而示人曰。夫夫也。為習於禮者。如之何其裼裘

而弔也。曾子蓋知臨喪無飾。夫夫猶言此丈夫也。子

游於時名為習禮。裼先激反。夫夫上音扶。

下如字。主人既小斂。袒括髮。子游趨而出。襲裘帶

經而入。於主人變乃變也。所弔。曾子曰。我過矣。我過

矣。夫夫是也。服且善。子夏既除喪而見。見於孔子。同。

予之琴。和之而不和。彈之而不成聲。樂由人心。下同。

音禾。或胡。臥反。下同。作而曰。哀未忘也。先王制禮而弗敢過也。

起作。子張既除喪而見。予之琴。和之而和。彈之而成聲。

作而曰。先王制禮。不敢不至焉。雖情異。善。司寇惠子

之喪。惠子。衛將軍文子。彌牟。子游為之麻。衰。牡麻。經。

惠子。廢適立庶。為之重服。以譏之。麻。文子辭曰。子辱

與彌牟之弟游。謝其時。又辱為之服。敢辭。服止之。子游曰。

禮也。文子退反哭。子游名習禮。文子亦以子游趨而

就諸臣之位。深譏之。大夫之文子又辭曰：子辱與彌

牟之弟游，又辱為之服，又辱臨其喪，敢辭。止之在子

游曰：固以請。再不文子退，扶適子南面而立，曰：子辱

與彌牟之弟游，又辱為之服，又辱臨其喪，虎也，敢不

復位。覺所譏也。虎適子名。文子親扶而辭。敬子游子

游趨而就客位。行所譏將軍文子之喪，既除喪而后越

人來弔，主人深衣練冠，待于廟，垂涕洟。主人文子之

深衣練冠凶服變也。待于廟受弔不迎賓也。子游觀

之，曰：將軍文氏之子，其庶幾乎亡於禮者之禮也。其

動也中。中禮之變。○(中)丁幼名冠字。五十以伯仲死。

諡周道也。經也者實也。所以表哀威。掘中鬻而浴。毀

竈以綴足及葬。毀宗躐行出于大門。殷道也。有事於

此周人浴不掘中鬻葬不毀宗躐行。毀宗毀廟門之

西而出行神之位在廟門之外。○(掘)求月反。又求勿

衛反(鬻)力救反(綴)丁劣反。又丁學者行之。行之。倣殷禮。

子柳之母死。子碩請具。具葬之器。用子柳魯叔仲子

柳曰。何以哉。其言無財。子碩曰。請粥庶弟之母也。粥謂嫁之

(粥)音育。子柳曰。如之何其粥人之母以葬其母也。

不可。忠怒。既葬。子碩欲以賻布之餘具祭器。古者謂錢

貨財。以通布。子柳曰。不可。吾聞之也。君子不家於喪。惡因

利以為請班諸兄弟之貧者以分死者所矜也祿鄉黨君子

曰謀人之軍師敗則死之謀人之邦邑危則亡之己利

士衆非忠也言亡之者雖辟賢非義退公叔文子升於瑕丘蘧伯玉從

二子衛大夫文子獻公之孫名拔文子曰樂哉斯丘

也死則我欲葬焉蘧伯玉曰吾子樂之則瑗請前其刺

欲害人良田瑗伯玉名又於願反弁人有其母死

而孺子泣者言聲無節孔子曰哀則哀矣此誠而

難為繼也失禮夫禮為可傳也為可繼也故哭踊有

節傳直叔孫武叔之母死武叔公于牙之六世既

小斂舉者出戶出戶袒且投其冠括髮尸出戶乃變服失哀節冠

素委貌子游曰知禮之嚙扶君卜人師扶右射人師扶左

謂君疾時也卜當為僕聲之誤也僕人射人皆平生時贊正君服位者○下音僕君薨以是

舉不忍變也周禮射人遷尸從母之夫舅之妻二夫人相

為服君子未之言也二夫人同居死相為服者甥居外

家而非之○從才用反或曰同爨總以同居生總之親

音喪事欲其縱縱爾趨事貌縱讀如摠吉事欲其折

折爾安舒貌詩云好人故喪事雖遽不陵節吉事雖

止不怠陵躡也止立俟故騷騷爾則野謂大疾○騷

秦鼎鼎爾則小人舒謂大君子蓋猶猶爾疾中舒喪具君

子恥具辟不懷也喪一日二日而可為也者君子弗

為也。後謂絞紛衾冒。○(絞)尸交反。喪服兄弟之子猶子

也。蓋引而進之也。嫂叔之無服也。蓋推而遠之也。或引

或推重親遠別。○(遠)于萬反。別彼列反。姑姊妹之薄也。蓋有受我而厚

之者也。欲其一心於厚之者。姑姊妹嫁大功夫為妻。期食於有喪者之側。未

嘗飽也。助哀也。曾子與客立於門側。其徒趨而出。徒謂客之

旅。曾子曰。爾將何之。曰。吾父死。將出哭於巷。可以發凶

於人館。曰。反哭於爾次。次舍也。禮館人使專之。若其自有然。曾子北面而

弔焉。孔子曰。之死而致死之。不仁。而不可為也。之死

而致生之。不知。而不可為也。之往也。死之生之。謂無知與有知也。為猶行也。

是故竹不成用。瓦不成味。木不成斲。成猶善也。竹不可善用。謂邊無

滕味當作沫。沫，蹟也。○〔味〕琴瑟張而不平。竽笙備而

不和。○〔和〕胡臥反。調。有鐘磬而無簋虞。不縣之也。橫曰

〔虞〕音巨。反。其曰明器神明之也。言神明死者也。神明者非入所知故其器如此。

有子問於曾子曰。問喪於夫子乎。有子孔子弟子。有

此庶有異聞也。喪謂仕失位也。魯昭公孫於齊曰。喪人其何稱。○〔喪〕息浪反。下同。〔孫〕音遜。曰。聞之

矣。喪欲速貧。死欲速朽。有子曰。是非君子之言也。貧

非人所欲。曾子曰。參也。聞諸夫子也。有子又曰。是非君子

之言也。曾子曰。參也。與子游聞之。有子曰。然。然則夫

子有爲言之也。曾子以斯言告於子游。子游曰。甚哉

有子之言似夫子也。昔者夫子居於宋。見桓司馬自

為石椁三年而不成。桓司馬宋向戌之孫名繼○(為)于僞反下皆同(向)式上反(戌)音

恤繼大夫子曰若是其靡也死不如速朽之愈也死回反

之欲速朽為桓司馬言之也。靡南宮敬叔反必載寶

而朝。敬叔魯孟僖子之子仲孫閱蓋嘗失位去魯得反載其實來朝於君○(朝)直遙反夫子

曰若是其貨也喪不如速貧之愈也喪之欲速貧為

敬叔言之也。曾子以子游之言告於有子。有子曰然

吾固曰非夫子之言也。曾子曰子何以知之。有子曰

夫子制於中都四寸之棺五寸之椁以斯知不欲速

朽也。中都魯邑名也孔子嘗為之宰為民作制孔子由中都宰為司空由司空為司寇昔者

夫子失魯司寇將之荆。將應聘於楚蓋先之以子夏

又申之以冉有。以斯知不欲速貧也。言汲汲於陳莊

子死。赴於魯。魯人欲勿哭。莊君無哭鄰國大夫之禮。陳莊子齊大夫陳恆之孫名

伯繆公召縣子而問焉。縣子曰：古之大夫，束脩之間

不出竟。雖欲哭之，安得而哭之？以其不外交。繆音木竟音境。今之

大夫，交政於中國，雖欲勿哭，焉得而弗哭？言時君弱臣強，政在

大夫專盟會以交且臣聞之，哭有二道：有愛而哭之，

有畏而哭之。以權微公曰：然，然則如之何而可？縣子

曰：請哭諸異姓之廟。明不當哭於是與哭諸縣氏。仲憲言

於曾子曰：夏后氏用明器，示民無知也。所謂致死之

子原殷人用祭器，示民有知也。所謂致生之周人兼用之。

示民疑也。言使民疑於無知與有知。曾子曰：其不然乎？其不然乎？

非其說也。夫明器，鬼器也。祭器，人器也。夫古之人，胡為

而死其親乎？此言仲憲之言，三者皆非。公叔木有同母

異父之昆弟死，問於子游。木當為朱，春秋作戍，衛公

奔魯，又音朱。子游曰：其大功乎？疑所服也。親屬大功是。狄儀有

同母異父之昆弟死，問於子夏。子夏曰：我未之前聞

也。魯人則為之齊衰狄儀，行齊衰。今之齊衰狄儀之

問也。子思之母死於衛。子思，孔子孫，伯魚之子。柳若

謂子思曰：子聖人之後也。四方於子乎？觀禮。子蓋慎

諸。柳若，衛人也。見子思欲為嫁母齊衰期。子思曰：吾何慎哉。

吾聞之。有其禮。無其財。君子弗行也。謂時可以備禮而財

有其禮。有其財。無其時。君子弗行也。謂財足以備禮而時不得行者

吾何慎哉。喪之所止則止。時所行則行。無所疑也。縣子

瑣曰。吾聞之。古者不降。上下各以其親。古謂殷時也。上不降。遠下也。

不降滕伯文為孟虎齊衰。其叔父也。為孟皮齊衰。其

叔父也。伯文。殷時滕君也。爵為伯。伯名文。文。為去聲。下同。后木曰。喪。吾聞諸縣

子曰。夫喪不可不深長思也。后木。魯孝公子。惠伯。鞏之後。買棺外

內易。我死則亦然。此孝子之事。非所託。易以鼓反。曾子曰。尸未設

飾。故帷堂。小斂而徹帷。仲梁子曰。夫婦方亂。故帷堂。

小斂而徹帷。斂者動搖尸。帷堂。為人褻之。言方亂非也。仲梁子。魯人也。小斂之奠。

子游曰於東方曾子曰於西方斂斯席矣曾子以俗說非又大

斂奠於堂乃有席小斂之奠在西方魯禮之末失也末世失禮之為

縣子曰綌衰總裳非古也非時尚輕涼慢禮○綌去逆反○衰七回反○總音歲

子蒲卒哭者呼滅滅蓋子蒲名子臯曰若是野哉非之也唯復呼

名子臯孔子弟哭者改之杜橋之母之喪宮中無相以

為沽也沽猶略也○相息亮反○沽音古夫子曰始死羔裘玄冠者易

之而已羔裘玄冠夫子不以弔不以吉服弔喪○易音亦又以豉反○子

游問喪具夫子曰稱家之有亡子游曰有亡惡乎齊

惡乎齊問豐省之比○稱尺證反○士如字一音無下同○惡音烏○齊才細反○又如字○比必利反夫子

曰有毋過禮苟亡矣斂首足形形體○斂還葬言便

也言已斂卽葬不待縣棺而封。當不設碑。綽不備禮。封

三月。○還旬緣反。不待。縣棺而封。當不設碑。綽不備禮。封

又秋甫鄧作邲。○縣音懸。北鄧彼驗反。人豈有非之者哉。責

不能人所。司士責告於子游曰。請襲於牀。時失之也。禮

音奔。○賁音奔。子游曰。諾。縣子聞之曰。汰哉叔氏。專以禮許人。

當言禮然言諾非也。叔氏子游字。○汰音泰。宋襄公葬其夫人。醯醢百甕。

曾子曰。既曰明器矣。而又實之。言名之為明器。而與

呼器與人器。○醢音海。孟獻子之喪。夫仲孫蔑。司徒旅歸四

布。旅下士也。司徒使下。夫子曰。可也。善其能廉。讀賄。

曾子曰。非古也。是再告也。曾子言喪禮。祖而讀賄。賓

存錄所以成子高寢疾。成子高齊大夫。慶遺入請曰。子

之病革矣。如至乎大病。則如之何。觀其意。革。急也。遺。慶封之族。○遺于。

季紀。反。又。如。字。子高曰。吾聞之也。生有益於人。死不害

於人。吾縱生無益於人。吾可以死。害於人乎哉。我死

則擇不食之地而葬我焉。不食。謂。不墾。耕。子夏問諸夫子曰。

居君之母。與妻之喪。居處言語飲食。行爾。行。爾。自得。貌。為。小。君。

惻隱。不能。至。賓客至。無所館。夫子曰。生於我乎。館死

於我乎。殯。仁。者。不。厄。人。國子高曰。葬也者。藏也。藏也者。欲

人之弗得見也。是故衣足以飾身。棺周於衣。槨周於

棺。土周於槨。言。皆。所以。為。深。遠。難。入。發。見。之。也。國。子。高。成。子。高。也。成。諡。也。○難。乃。且。反。見。如。

字。又。賢。遍。反。反壤樹之哉。反。復。也。怪。不。如。大。古。也。而。反。封。樹。之。意。在。於。儉。非。周。禮。○壤。而。

丈反復扶又
反舊音服
孔子之喪有自燕來觀者舍於子夏氏

子夏曰聖人之葬人與人之葬聖人也子何觀焉與及

也○燕昔者夫子言之曰吾見封之若堂者矣封築土為

壟堂形四方而高見若坊者矣坊形旁殺平上見若覆夏屋

者矣覆謂茨瓦也夏屋今之門廡也其形旁廣而卑見若斧者矣斧形旁殺

從若斧者焉孔子以易為功馬鬣封之謂也俗名

輒反力今一日而三斬板而已封板蓋廣二尺長六尺

斷止之旁殺蓋高四尺其廣表未聞也詩尚行夫子

之志乎哉尚庶幾也婦人不葛帶婦人質不變重者至期

有薦新如朔奠重新物為既葬各以其服除卒哭變衰麻

者變之。或有除池視重霽。木為之。用行水。亦宮之飾。

也。柳宮象也。以竹為池。衣以青布。縣銅魚焉。今宮中有承霽。云以銅為之。○重直容反。霽力救反。衣于既。

反。君即位而為裨。裨謂柩棺內。又有水兕革棺。○裨。

蒲歷反。又房益反。歲壹漆之。成若未藏焉。不虛合。復楔齒。

綴足。飯設飾帷堂。竝作。悉節反。綴丁劣反。又新衣。○楔。

飯煩反。父兄命赴者。謂大夫以上也。君復於小寢。大寢。

小祖。大祖。庫門。四郊。尊者求之。備也。亦喪不剝奠也。

與祭肉也。與。剝猶保也。脯醢之奠。不巾。○剝。邦角反。與。

音餘。下同。既殯。旬而布材。與明器。成木工宜乾。腊且豫。

音朝。奠日出。夕奠。逮日。○陰陽交接。庶幾遇之。父母之。

喪哭無時。使必知其反也。謂既練之事。或時為君服。練練

衣黃裏。緣緣。小祥練冠練中衣。以黃為內。緣為飾。黃

絹反。緣悅。絹反。下注同。葛要經繩履無絢角瑱。瑱充耳也。吉時

○要一遙反。瑱吐練反。結反。鹿裘衡長祛。衡當為橫。字之

袂口也。練而為裘。橫廣之。又長之。又為祛。則先時狹

短無祛可知。吉時麤裘。○衡華彭反。下衡三同。祛起

魚反。又丘據反。祛。祛。祛之可也。祛表裘也。有祛而祛之。備

反。褻徐秀反。有殯聞遠兄弟之

喪。雖總必往。親骨也。非兄弟。雖鄰不往。疏無也。所識其兄

弟不同居者皆弔。成就其家弔之。天子之棺四重。尚深也。

諸公三重。諸侯再重。大夫一重。士不重。○重直龍反。水兕革棺被之。其厚三寸。

以水牛兕牛之革以爲棺被革各厚三寸合棊棺一

六寸也此爲一重○被皮寄反厚胡豆反○所屬屬與大

皆周○周而也凡棺用能濕之物棺束縮二衡三衽每

束一○衡亦當爲橫衽反又而鳩反衽或作漆或作

端長六尺尺以端題湊也湊其方蓋一天子之哭諸侯也

爵弁經紵衣尊服不見尸柩不以哭之明爲變也天子至

侯經弁經總衰也○紵側其反爲于僞反下皆同或

曰使有司哭之事非也哀戚之爲之不以樂食蓋謂闋

天子之殯也敢塗龍輅以棹塗之天子殯以輅如棹而

輅爲龍○敢才加斧于棹上畢塗屋斧謂之黼白黑

官反輅勅龍反

其繆幕加椁以覆棺已乃屋天子之禮也唯天子之喪

有別姓而哭使諸侯同姓異姓庶姓相從而為位別

反魯哀公誄孔丘曰天不遺耆老莫相予位焉嗚呼

哀哉尼父誄其行以為諡也莫無也相佐也言孔子

巨支反諡力軌反着國亡大縣邑公卿大夫士皆厭冠

哭於大廟三日君不舉軍敗失地以喪歸也厭冠今

泰音或曰君舉而哭於后土后土社也孔子惡野哭者為

變衆周禮銜枚氏掌禁野叫呼歎嗚於國中者行歌

哭於國中之道者惡烏路反呼火故火胡二反

未仕者不敢稅人如稅人則以父兄之命不專家財

予人稅如銳士備入而后朝夕踊備猶盡也國君