La Ville de la Nouvelle-Orléans

Journal — Bâtiments, 75 rue de Chartres.

NOUVELLES-ORLÉANS.

VENDREDI, MATIN, 10 MAI.

FEUILLETON.

LES FAUX MONNAYEURS AU XIXe SIÈCLE.

ROMAN PAR CAMILLE BIAS.

DEUXIÈME PARTIE.

LE COFFRET.

XI

UNE PROGRESSION MÉNÉTIQUE.

Mme de Bana et sa fille arrivèrent le lendemain de bonne heure chez la marquise, à la grande joie de Victoire, qui attendait en compagnie avec impatience. Elle avait passé une nuit pleine de pensées de vidanges et de mauvaises, et en somme assez pénible. Elle avait vu les yeux rouge de sa mère, remarqué la longueur inhabituelle de M. Martinet, dit soit, quand un [illegible] le front sur son prie-Dieu. Elle avait entendu tout bas, sans, en mot d'explication, sans, en un baiser rassurant, la marquise s'était enfuie comme si elle avait peur d'une tempête. Une mère peut avoir quelque chose de caché pour sa fille? Voilà toute question qui avait occupé l'esprit de Victoire, puis l'attitude d'un moment tardif.

Le premier mot que prononça Aline en [illegible] fut celui de Clémence Dupuy. Elle [illegible] avec un [illegible] [illegible] et les renseignements donnés la veille par le domestique, n'étaient que trop [illegible] Elle ne pouvait point la convaincre [illegible] deux [illegible].

—Elle est innocente, s'écria Victoire. [illegible] ne pas douté un seul instant, répondit Aline.

Mme de Bana [illegible] plus triste l'une et l'autre. De plus, l'empressement que mettait Mme de Bana à visiter la marquise commençait les soupçons de sa fille.

—Il faut prier Dieu, dit celle-ci à sa mère pagne. Vous-le pouvoir ma mère et [illegible]

Aline ne demandait pas mieux que de la [illegible]. Elles descendirent.

A [illegible] on la porte de l'hôtel se [illegible] sur elles, un homme y arrivait. Elles l'arrêtèrent. Il en fit autant.

—Pardon de vous, mademoiselle, demanda-t-il, serait-ce par hasard Mlle Victoire de Mennerville.

—Oui, mon. monsieur.

—Mi bien, j'ai peut dire que voilà une heureuse chance. Je suis chargé de vous remettre cette lettre en mains propres, mademoiselle, de ne dois la donner qu'à vous.

Victoire regarda le messager, puis la lettre qu'il lui tendait, puis son amie, sans parler ni sans faire le moindre mouvement d'abord. Mais bientôt, sans, elle conçut un mystère qui semblait planer au-dessus d'elle dans la maison paternelle, et prit le message sans autres explications.

L'homme disparut immédiat.

Sous le parvis de l'église, elle ouvrit d'une main [illegible] cette lettre arrivée d'une façon si étrange, et lut ces lignes:

" Mademoiselle,

" Un grand malheur menace la marquise de Mennerville; vous seule pouvez le conjurer. Si vous voulez sauver votre mère, venez sans perdre un instant, et sans que personne soit [illegible] le contenu de cette lettre. Demain, il serait trop tard. Soyez discrète, et comptez sur mon entier dévouement.

" MARTINET."

Suivait l'adresse.

—Qu'est-ce, s'écrie-t-il? demanda Aline, en voyant pâlir sa compagne pendant la lecture.

—Je ne puis le dire, répondit Victoire en [illegible] [illegible] les mains de son amie. On me le défend.

—Qui donc?

—Celui qui m'écrit que ma mère court un danger, et que je puis la sauver. Tu sais si je l'aime. Aline, et si j'ai confiance en toi.

—Je n'en doute nullement.

—Eh bien, aide-moi sans me demander ce secret. Peut-être ne le dirai-je demain, [illegible] d'hui même.

—Que faut-il faire?

—Ce pour, sortir à l'église. Je vais prendre mon voiture en rentrant, et tu m'accompagnerai et l'on m'appelle.

—Je ne demande pas mieux.

—Mais, ma chère, il faut arrêter la voiture à quelque pas de la maison qu'on m'indique.

—Je vous bien que tu vendras, Victoire; mais ne [illegible] pas [illegible]!

—Non, mamzelle. Je connais celui qui m'appelle.

Elles montèrent en voiture, inquiètes, troublées, soucieuses, après avoir promis au cocher mystérieux ce pour lui dirait vite. La remise s'arrêta au coin de la rue Saint-Denis et de la rue Sainte-Foy, et Mlle de Bana vit avec terreur sa jeune compagne, d'avantage dans [illegible] dernière où rentait M. Martinet. Que pouvait vouloir cet homme à cette enfant?

Il la traita comme un père recevrait une fille orpheline, de façon à lui enlever toute appréhension.

—Les [illegible] que j'ai à vous révéler, mademoiselle, dit-il, quand la jeune fille fut un peu remise d'un [illegible] [illegible], sont d'une telle gravité que je cherche encore, depuis vous avoir attendue, la façon de vous les présenter.

—Parlez, monsieur, je vous en prie. Quelle que soit la réalité, elle ne pourra me faire souffrir autant que l'horrible incertitude où vous m'avez jetée.

—Ne vous [illegible] rien, et permettez-moi de vous raconter une simple et courte histoire, qui vous mettra sur la voie de ce que j'ai à vous dire.

—Tout ce que vous voudrez, monsieur, mais faites vite, et le plus brièvement possible, je vous en supplie encore.

M. Martinet baissait les yeux comme un homme timide et [illegible]; cela embarrassait un peu Mlle de Mennerville.

—Un homme que je ne veux pas nommer, dit-il, en prit un jour de passion pour une femme, dont il n'avait ni le rang ni la fortune.

—Mais, monsieur, est-ce que j'ai besoin de savoir ces choses? demanda Victoire.

—Je vous les dis, mademoiselle, mais il est indispensable que vous les connaissiez.

—Continuez, monsieur, dit la jeune fille résignée.

—Cette femme, reprit M. Martinet, avait un mari et une fille; elle aimait celle-ci, et respectait celui-là; elle refusa de répondre à l'amour qu'il inspirait.

Malgré l'étrangeté de l'anecdote, l'enfant de quinze ans ne l'interrompit plus.

—Malheureuse, [illegible] pour elle, reprit l'homme d'affaires, le hasard mit dans la main de celui qui l'aimait une vieille correspondance, fort compromettante, qu'il menaça de donner au mari, si la résistance se prolongeait encore quelque temps.

—Mais, monsieur, cet homme était un misérable! s'écria la jeune fille, incapable de contenir son indignation.

—A votre âge, mademoiselle, c'est ainsi qu'on voit les choses; mais le raisonnement s'modifie avec les années; on apprend à faire la part des faiblesses, et l'on ne condamne plus aussi facilement les hommes. Dois-je [illegible]?

Victoire de Mennerville fit un signe de tête affirmatif.

—J'abrège, dit M. Martinet. La femme ainsi menacée avait une fille, je crois vous le répéter. Enfant encore la veille, celle-ci était devenue femme, et ressemblait à sa mère à s'y méprendre, avec la jeunesse et l'innocence en plus. Comment se fit-il que la passion, à la vue de la jeune fille, changeât de but, tout en restant la même? Je ne saurais vous le dire, mais cela fut.

Victoire de Mennerville pâlit affreusement. L'homme d'affaires se tut.

—Continuez, monsieur, dit la jeune fille d'une voix à peine intelligible.

Est-ce [illegible]? demanda M. Martinet. Dois-je vous dire que l'homme épris proposa à la jeune fille de sauver sa mère en l'épousant? Peut-il donner des noms aux heures de mon histoire et vous demander, mademoiselle, quelle réponse vous auriez faite si vous vous étiez dû la fille de la femme coupable?

L'indécent de l'histoire était si violente qu'elle ne [illegible] [illegible] par un [illegible] [illegible] qu'une [illegible].

—C'est inutile, monsieur, dit-elle enfin d'une voix [illegible], [illegible]. Je ne [illegible]: c'est celui du [illegible] qui [illegible] sur l'innocence et la [illegible]!

—Oh [illegible], mademoiselle, car, pour [illegible] [illegible] [illegible]