

NUMERUL 10 BANI

ABONAMENTELE  
INCEP LA 1 SI 15 ALE FIE-CAREI LUNI  
și se plătesc tot-d'a-una înainte

In București la casa Administrației.  
Din Județe și Streinătate prin mandate postale  
Un an în țară 30 lei; în streinătate 50  
Șase luni " 15 " " " 25  
Trei luni " 8 " " " 13

Un număr în străinătate 15 bani

MANUSCRIPTELE NU SE INAPOIAZA

ADMINISTRAȚIA  
No. 16. — STRADA ACADEMIEI. — No. 16

# Adevărul

Să te ferești Române! de cuiu strein în casă

V. Alexandri.

NUMERUL 10 BANI

ANUNCIURILE  
Din BUCUREȘTI și JUDEȚE se primesc:  
NUMAI la ADMINISTRAȚIE  
din Străinătate, direct la administrație și la  
toate oficiile de publicitate.  
Anunțuri la pagina IV . . . . . 0,90 b. linia  
" " III . . . . . 2,- lei  
" " II . . . . . 3,- " "  
Inserțiunile și Reclamele 3 lei rândul.  
La Paris, ziarul se găsește de vânzare cu numărul la kioscul No. 117, Boulevard St.-Michel.

UN NUMER VECHIŪ 30 BANI

REDAȚIA  
No. 16. — STRADA ACADEMIEI. — No. 16

Director politic: ALEX. V. BELDIMANŪ

Clerul mirean

Insurăteii Regali

Modificarea legii sanitare

Barzii monarhiei

Primul amor al lui Lascar

București, 2 Februarie 1893

Clerul mirean

Toate partidele noastre, când se află în opoziție, au înscris, cu litere mari, în programul lor, îmbunătățirea soartei clerului mirean, și au promis, atât în întruniri publice, cât și în coloanele ziarelor lor, că, ajungând la putere, vor crea clerului o situațiune independentă și în raport cu misiunea lui.

Toate partidele, ajunse la putere, au uitat promisiunile date, și au lăsat clerul în mizeria în care se svircolește astăzi.

Conservatorii și-au adus aminte de cler, dar mai bine făceau dacă îl lăsașă uitării, căci proiectul de lege prezentat, nu de mult, Camerei, este o insultă aruncată întregii preoțimii, căreia îi datorim respect.

Și când mă gândesc că printre insultătorii se află și bătrânul Lascar Catargiu, președintele consiliului de miniștri, și șeful partidului conservator!

Acest proiect de lege constituie o rușine pentru toți acei cari formează consiliul de miniștri, care a aprobat opera D-lui Take Ionescu, operă pe care mă voi voi abține de a o califica.

Prezența D-lui Take Ionescu, acest cameleon politic fără rușine, în capul ministerului instrucțiunii publice și al cultelor, este o nenorocire pentru întregul nostru învățământ și un flagel pentru întreaga preoțime.

Această nenorocire, acest flagel le datorim dinastiei Lahovary, care a impus D-lui Lascar Catargiu pe acest fost socialist, fost radical, fost colectivist, fost liberal-independent, și astăzi, nu conservator, dar omul de casă al familiei Lahovary.

Și dacă, chiar numai în treacăt, am vorbit de învățământul nostru, trebuie să amintesc că singurul ministru al instrucțiunii și al cultelor care a voit cu sinceritate ridicarea prestigiului corpului profesoral este D. Petru Poni. — Mai mult încă, D-sa a voit să transforme pe învățătorii actuali rurali în bărbați independenți și demni de greaua misiune ce sunt chemați a împlini.

Omul de casa lui Lahovary voegte ca profesorii să știe de frica ministrului, și învățătorii de frica chiar a unui sub-prefect. Acest individ știe de frica lui Alexandru Lahovary, și a vorbi cu el independentă sașă demnitate este ca și cum ai sta la vorbă cu un surd despre muzică.

Revin la proiectul acestui ministru lahovarist asupra clerului mirean, și sunt convins că D. Petru Poni nu ar fi prezentat Corpurilor Legiuitoare o asemenea lucrare. Numai creșterea bolnăvicioasă al unui burghez corupt parvenit a putut da naștere unei concepțiuni atât de josnice.

In el vîz acelaș scop murdar ce a urmărit contra profesorilor și contra învățătorilor, căci individul care se răsfăță pe fotoliul ministerial din strada Diaconeselor, are nerușinarea de a termina expunerea lui de motive cu următoarele cuvinte: — Acest proiect de lege asupra clerului mirean stă

în strânsă legătură cu reforma învățământului și răspunde la nevoile reale ale bisericii naționale.

Take Ionescu, sluga plecată a ciocoiului Lahovary, cunoscînd și regulînd nevoile reale ale bisericii noastre naționale!

Ce batjocură!! — In ce mocirlă puturoasă a căzut biata România!!!! In capul guvernului avem un bătran care, în amurgul vieții sale, a perdut respectul religiunii; și în vârful piramidei noastre sociale avem un Catholic papistaș, care, nu mē indoesc, ride de insultele ce noi inși ne aruncăm reprezentanților religiunii noastre.

Ce prestigiu va avea preotul pe care un ministru va avea dreptul de a-l revoca? (art. 16) Până acum slujbașul bisericii avea pe șeful său ierarhic, care îl supraveghea, îl pedepsea și chiar îl lua darul preoției.

De acum înainte preotul va depinde tot atât de puterea laică cât și de cea bisericască — două puteri care se vor putea găsi la un moment dat în conflict — căci ministrul are dreptul de a da în judecată (art. 17) pe preoți și chiar pe protoierei, rezervându-și dreptul de a face el regulamentul, care să determine procedura.

Știu, și știe întreaga țară, de ce e capabil un ministru ca Tache Ionescu, când va rămănea ca el să regulezeze procedura dărei în judecată a unui preot.

Dar compunerea tribunalelor, care au a judeca pe preoți, tribunale a căror majoritate este compusă din laici? — dar inspectorii ecleziasticii numiți de ministru, inspectorii cari de sigur vor fi laici?

Ce nămol de murdării, de infamii! Un netrebnic insultând religiunea și pe reprezentanții ei!! și aceasta sub scutul septuagenarului șef al marelui (!) partid conservator!!

Cel mai mulți dintre politicianii noștri — să nu se supere de crudul adevăr ce voi spune — au trăit prea mult.

Să mai vorbesc oare de lefile ce se fixează în acest proiect de lege, care ar trebui să constituie îmbunătățirea materială a clerului mirean? — E de prisos; voi întreba numai: Ce leață dai bucătariului D-tale? D-le Take Ionescu!

Ce leață dai camerădinerului D-tale, care îți pune și îți stringe corsetul, în toate diminețele? D-le Take Ionescu!

Lefile acestor servitori sunt superioare celor ce te îndură a da slujbașilor bisericii naționale, ale căreia nevoi reale le-ai acoperit (!)!

Termin cu acest subiect intristător, care mă silește a vorbi de un personajii pentru care am cel mai adine dispreț.

Adresându-mă către preoții întregii țări, le voi spune: — Aduceți-vă aminte de acest proiect de lege propus și susținut de conservatori!

Aduceți-vă aminte de el, la viitoarele alegeri, când conservatorii vor veni să vă ceară voturile!

Dați-le atunci pedeapsa ce ei merită!!

Alex. V. Beldimanu

TELEGRAME

NEW-YORK, 31 Ianuarie. — Vaporul englez „Bretania” pleacă mâine spre Europa cu 8.750.000 dolari aur, dintre cari 8.150.000 date de către tesourul. Aurul exportat de la 1 Ianuarie se urcă la 15.650.000 dolari.  
Un vapor englez a plecat azi cu 250.000 unci de argint și 105.000 dolari mexicanii.

Insurăteii regali

Primarul comunei Jilava, plasa Săbaru, județul Ilfov, adunînd din comună un număr de velințe (covoare), spre a servi la primirea moștenitorului lui Lascar Catargiu, prințului Ferdinand și a principesei Maria de Edimbourg, le-a făgăduit țeranilor că pe lângă că le va înapoia acele velințe dar are să le dea și câte două zeci de lei de fie-care velință. Astfel bieții țeranii au dat tot ce au avut din casă, numai să ia și ei la o zi mare douăzeci de lei... Și de la cine?... de la Alieja Sa???!

Insă ce se întâmplă?  
D. Praz Tănăsescu, Primarul acestei comune, căci așa se numește, pe lângă că, nu a înapoiat toate velințele ce le au dat țeranii, dar și cele două, trei câte le-a adus sunt rupte și găurite de țepușile carlor nupțiale.

Despre cei douăzeci de lei nu e nici pomeneală.

Parte din țeranii, adevă căi mai săracii, ne mai avînd în casa lor de cât o singură velință, și aceea fiind păstrată pentru a înzestra copiii, au cerut să fie despăzubiți.

Primarul comunei, drept despăgubire i-a luat și i-a închis, iar pe unii i-a și bătu amenințându-i că-i va înainta parchetului pentru insulta gravă adusă Altăței Sale!..

In urmă, a autorizat pe Perceptorul comunal ca odată cu încasarea birului și foncierii etc. să distribue și velințele.

Cum vedem o despoere în regulă! Și să nu zicem că Dinastia germano-englezească prinde rădăcini.

Halal de rădăcini!!

Argus

INSTANTANEE

Caton Leca

Mic la stat, dar volnic și dintr'o bucată: nu se înmădie în politică.  
Blond, ar putea fi luat drept un om răce și totuși e pasionat, violent și energic.

Deputat de Bacău, în vr'o cinci legislaturi consecutive, a făcut pe toate guvernele să zică despre dînsul: Ne-am găsit bacăul!

Liberal intransigent, a combătut cu vigoare ultimul guvern liberal, deși unchiul său era președintele al Camerei. Astăzi raliat la partidul liberal, face opoziție crâncenă tuturor guvernelor conservatoare.

Vorbeste rar în Camera și e tot-d'auna scurt și concis.

Foarte curagios, provoacă adesea tumulturi în majoritate, prin întreprinderile sale și pune pe fugă pe mamelucii conservatori, când încearcă să facă acte de violență.

Semne particulare: Bate din pupite cu o artă incomparabilă și a săiit pe birou ca să țintuiască bine capacele.

Fox.

Modificarea legii sanitare

VI

Am căutat a dovedi în precedentele articole, întemeiați pe acte și cifre că starea sanitară la țară e din cele mai demne de plâns și că satele se despopulează în chip îngrozitor, de boale care se pot înlătura și preveni printr'o bună administrațiune. Am arătat iarăși cea ce s'ar putea face pentru a lovi rîul cu putere, pentru a-l paraliza sau nimici acțiunea vătămătoare.

Ne remănea acum a intra puțin în cercetarea proiectului de modificare a legii sanitare.

S'o spunem de la început această operă de modificare se ține cu totul la suprafața rîului, autorul lui a avut atata grijă de a menține un alt rîu, acela al subordonării serviciului medical autorității directe a ministerului de interne — o nenorocită sistemă care pune pe cei chemați a îngriji de sănătatea publică, la dispoziția cutărui și cutărui agent administrativ.

Și lucrul e ușor de înțeles: Poate fi rolul prefectului sau al consiliului județean cu succes îndeplinit ori unde, dar să ne ierte când e vorba de a-l amesteca, de a-l da atribuțiunii de stăpîn atunci când e vorba de medic și medicină.

Ceea-ce se impune, ceea-ce pretindem, e o direcțiune unică, aplicarea unui sistem geneneral, și ca o consecință a acestora, determinarea responsabilităților individuală.

„Amestecul de puteri — citez din lucrarea D-lui dr. Mendonice asupra Demografiei României — daunător ori-cărui serviciu special, este deasertos și se inserice cu doliul multor familii, când el se practică în serviciul medical de sus până jos, de la director până la cel din urmă agent de execuțiune, serviciul sanitar trebuie să fie absolut liber în cercul său de acțiune, măsurile ce densul propune în limita resurselor și a mijloacelor putincioase, trebuie să aibă o execuțiune suverană; iar prin legi precise să se determine nu numai sancțiunea contra măsurilor nechezuite, dar și contra acelor organe ale administrațiunii publice care erau obligate să execute măsurile prescise și cari au lipsit de la această îndatorire.

In această ordine de idei cred să se impună luarea de sub orice înrîurire a direcției serviciului sanitar; deusa avînd a ține seamă de avizul unui cologit de oameni de știință trebuiește, pe a sa responsabilitate, să dea ordonanțe care să fie executive.”

Și mai la vale:

„Sănătatea publică depinde foarte mult de aplicarea unui sistem general, și acest sistem nu este compatibil cu autoritățile independente care se pot sustrage în tot-d'a-una de la redacțiunea indicată. Și rîul acesta reese din observarea serviciului sanitar de la noi. Serviciul de asistență publică constituie o cheltuială enormă, față de rezultatele ce el dă; căci, medicul statului, fie el pus să îngrijească de starea sanitară a unei plăși sau a unui județ, astăzi se găsește în absolută imposibilitate de a face ceva efectiv din trei cauze, și anume:

- 1) Itinsa rază teritorială în care el trebuie să-și exercite acțiunea;
- 2) Lipsa mijloacelor materiale ce-i sunt puse la îndemână, fie pentru serviciul curativ și pentru cel preventiv;
- 3) Puținul concurs, ca și nu zic numai concurs, pe care i-l dau organele administrative.”

O studiată modificare a serviciului nostru sanitar ar fi trebuit să se rezeme pe cererea de înlăturarea a acestui mare neajuns, care se poate numi în limbajul popular *băgarea la stăpîn a serviciului medical*.

Ac-st rîu lăsat e vădit că chiar dacă proiectul de modificare ar coperinde câte-va părți bune, ele ar rămănea neexecutabile prin faptul că s'a menținut subordinaarea organelor medicale celor administrative.

Nu vom avea prin urmare mult de stat la vorbă cu proiectul de modificare al legii sanitare — vom discuta totuși câte-va puncte numai cu înțențiunea de a scoate în evidență puținul interes pe care cei de sus îl pun pentru sănătatea obștei, și cum din potrivă totul nu se face de cât pentru cristalizarea rîului.

Ca să începem cu cea mai de căpetanie modificare, să luăm creațiunea a patru inspectorii sanitari.

Ce sunt acești inspectorii sanitari? Patru funcționari plătiți a 1200 lei lunar și în realitate avînd singura însărcinare de a fi agenții ministerului de interne, un fel de vătăgei ministeriali.

Ce ar putea face, ce ar folosi aceștii patru inspectorii sănătății publice? Fie care avînd în circumscripțiunea sa opt județe, și mai acelaș sistem sanitar remănend în picioare, rolul inspectorului se va mai mărgini poate și în constatarea rîului, dar în tot cazul numai în aplanarea

bolocurilor și în incasarea a foarte rotunde sume de 1200 lei.

Oare de acest lux era nevoie când atăția, între cari, și mai ales D. dr. Felix, ne înfățișează tablouri așa de sfigietoare în privința sănătății la țară? Oare suma de 48.000 lei, cât fac într'un an lefurile celor patru inspectorii adm... — eram să zic administrativi — n'ar fi putut fi întrebuințată în susținerea unui spital?

In același timp însă se dau acestor inspectorii puteri, ale căror efecte nu vor întârzia de a se arăta. In adevăr, se spune relativ la pedepsele medicilor, că ei vor putea fi mutați sau destituiți pe baza unui simplu raport al inspectorului.

Alcătuitorul proiectului de reformă a crezut, introducînd această inovațiune că decisiunea inspectorului în cazuri de nedisciplină ar prezenta mai multă garanție de cât aceea a consiliului sanitar precum e în actuala lege.

E foarte cu greu a găsi cea mai mică părțică de bine în această reformă, care din contră nu desvăluie de cât o precipitare de vederi ori interese cu totul deosebite de cele ce ar trebui să domine în alcătuirea unei legi sanitare salutară. La ceea ce de sigur trebuie să ne așteptăm e de a vedea și aici stabilit în toată splendoarea practicele regimului administrativ, cu persecuțiuni și favoruri, cu lîngșiri și servilism.

Dr. I.

Barzii monarhiei

Proză și Versuri

Cel din urmă scărțai scărțai e în stare să ne spuie că „în viața popoarelor ca și în viața individelor sunt momente care” etc. Un asemenea moment în viața popoului român a fost logodna și pe urmă nunta tinerului Ferdinand de Hohenzollern cu D-soara Maria de Edimbourg. Un asemenea moment a fost iarăși sosirea în țară a tinerilor căsătoriți. Și fiind-că în momentele extra-ordinare, ca acestea, totul e extra-ordinar, era natural ca amintirile evenimentele să ne rezerve tot felul de surprize. Intre atele, *Muza României* trebuia să se producă și ea, trebuia să arde și ea ce poate. Și — mulțumită cerului! — *Muza României* și-a făcut datorita. Am avut zilele trecute și proză și versuri de toată frumusețea, — până și articole de fond rimate. Din nici una (natural) nu lipsește Ștefan cel Mare, Mihai Viteazul, Carol Căpitănu și Mirele României Ferdinand de Hohenzollern. Acest din urmă nu putea să lipsească pentru cuvintul că în present e Mire, iar în viitor va fi un mare și ilustru Suveran, un Suveran care va eclipsa pe toți cei ce s'au ilustrat, în trecut, până acuma așa în căt Alexandru cel Bun va rămănea un tiran, Cesar și Napoleon niște mediocrități, iar Ștefan și Mihai niște ciobotari strategiei pe lângă dînsul, pe lângă Ferdinand de Hohenzollern!

Împrejurarea deci că acest fenomenal tînăr, — mirele României, — se logodește, se însoară și sosește în țară, nu era una din acele întâmplări trecătoare și fără importanță; și era natural ca în ziua logodnei țara să simtă inima crescându-i cât un munte, — și era natural ca în ziua nunții aceași țară, — din creștetul Carpaților până la Marea Neagră să strige ca un singur om: *Să trăiască mirii României!* — și era natural că în ziua sosirii în țară a tinerilor căsătoriți țara să îmbrace haina de serbătoare, steagurile de toate colorile să falfăiască, unghiurile cele mai obscure să se ilumineze, clopotele să sune, tunurile să bubue, muzicele să cante, iar poporul să strige din toată puterea plămâilor: *ura! ura! ura!!!*

Tot așa de natural era, pe de altă parte, ca *Muza României* să-și arde și ea arama, amestecînd sunetele-i divine de versuri și proză în simfonia universală. De oare-ce lucrul era natural, firește că nu tocmai noi ne-am mai fi ostenit să-l relevăm; dar memoria omenească e scurtă și din această pricină multe capo-d'opere,

menite să illustreze paginile Istoriei literare noastre naționale, sunt amenințate a rămănea coperite de întunec și uitare; și pe lângă aceasta e bine să punem la rezon pe criticii pesimiști, care văd toate în negru și ne asigură că nimic de seamă, nimic de valoare nu se produce în literatură de o vreme încoace.

Iată de ce puternice motive ne-am simțit îndemnați să colecționăm câte-va din genialele producțiuni în versuri și proză, date la iveală zilele din urmă. Ceterorii vor putea să le admire în toată libertatea și vor înțelege cât e de populară Dinastia și cât de înecor o iubeste poporul românesc.

Să începem cu o bucată în versuri, datorită D-lui Ioan Pangrati, vechi funcționar civil și militar, și tipărită într-o mică, dar elegantă broșură.

Lucașfêrul României

Dedicată A. S. R. Prințesa Maria moștenitoarea Coroanei României.

Lucașfêrul resar din ce în ce mai strălucit. Căci numele-ți Maria mult e dulce pe a iubit, Și trăsăsc Prințesa, a României floare, Să-ți uresc mărire și un falnic viitor, Luminoasă mândră stea, bine bine-ai venit, Strălucște înfinit!

Faptele-ți generoase, mult le bine-cuvintăm În floarea-ți primăverii, în care te salutăm, Istoria înscris, numele-ți a stralucii Pe tronul țerei noastre, peste veacuri va luci, Adorată scumpă stea, bine bine-ai venit, Strălucște fericit!

Poporul se închină, cu inima curată Căci mult ești grațioasă, iubită adorată, Veniți și strigați ura! P'a salvelor valoare Să trăsăsc Prințesa, a României floare, Prea iubită blândă stea, bine bine-ai venit, Strălucște fericit!

O! Doamne fie a ta, prea înalta voință Căci urările noastre, înălțăm cu credință, Și primește-o Doamne, fie buna voia ta Răguminteale noastre, acum a le asculta Luminoasă mândră stea, bine bine-ai venit, Strălucște înfinit!

Ce plastic! ce superb! ce fericit! Numele Maria într'adevăr mult e dulce, așă de dulce în cât ar putea ținea loc de dulceț: după ce zici Maria, poți bea apă... Apoi Lucașfêrul care răsare; milioanele de sentimente care vor să-ți ureze mărire și un falnic viitor; faptele-și generoase; poporul care se închină cu inima curată, fiind că Maria e mult grațioasă... Nu! e sublim! Cu un așa bard, Dinastia va ajunge departe; D. Pangrati într'o bună dimensiune ar putea entuziasma așă de mult țara, încât ea să se simtă fericită a se da cu totul apanagiți Dinastiei!

Iată acum o bucată de proză, datorită unui alt bard rector la Constituționalul: Clopotele se ridică cu sufletul Țării în regiunile de unde străduieși. Lucrurile, oamenii, ideile, par transfigurare de razele ce te proiectă. Tot ce vedei în juru-ve, în această zi națională, e expresia, insufletită de Vol, a întregului Popor român. El știe să împodobască cu dragoste, și să semneze cu entuziasm augustul contract de căsătorie. Cel din urmă român o voit, la o așa rară și splendidă împrejurare, să scoată fălănd de-aupra ușel lui, colorile naționale. Poporul cu numărul și bucuria lui face o iluminată morală, mai strălucitoare de cât oricare altă.

Sublim! — Colpote care se ridică, fără scripet, fără ascenzorii, fără nimic, și încă împreună cu sufletul țerei, până în regiunile unde strălucesc tinerii căsătorii; lucruri, oameni, idei, transfigurare de razele blânde proiectate de densul; cel din urmă român, fără îndemnul și somațiunea vreunul comisar sau epistat, scoțând de asupra ușel lui colorile naționale; și apoi poporul făcând o iluminată morală, mai strălucitoare de cât oricare altă... Nu știți ce e mai frumos: poezia D-lui Pangrati sau proza bardului de la Constituționalul, care din modestie păstrează anonimatul.

Și fiind-că toată țara din Carpați până la Marea-Neagră ia o vie parte la această memorabilă sărbătoare națională, să deschidem și un ziar din provincie, — la întâmplare: Condeul Român. E un ziar foarte interesant, care ne spune pe pagina întâia, în frontispiciul chiar, că dă cu premii a-bonațiilor „Misterele Ploestului”, roman de o frumusețe rară și cu exemple morale, iar pe pagina a patra adăgă că e „cel mai efin și variat ziar care publică: ro-

am fost privit de mosafirii D-v., reiese foarte lămurit că sunt și rămân pentru D-v. toți un nevristnic... O! și vă înșelați, D-nă... Și Lascar, cărui i se mai deslegase limba, era gata să înceapă cine știe ce profesione de credință... D-na Dafinopolu îi opri c'un gest și c'un zimbet foarte dragălaş, apoi luă un aer serios, o atitudine demnă și un ton sfâștuitor: — Dă-mi voe, Domnule Moiniu... Nu mă îndoeiesc de virstnicia D-tale și mi place a crede că simțimintul ți-i foarte serios. Ori cum, deosebirea de virstă între noi, ca bărbat și femeie, nu-i tocmal neînsemnată... Eă am două-zeci și cinci de ani și D-ta numai nouă-spre-zeci. Așă-i? Și fiind-că în lumea asta, toate cată să aibă un scop și un sfârșit, simțimintul, de ori ce natură ar fi el, trebuie să urmeze calea firei lucrurilor... care e scopul iubirei D-tale, — te-ai întrebat? O să zici, și poate că o și gândești în clipa asta: scopul iubirei mele este să fiu iubit. Foarte bine. Dar a fi numai iubit, nu e scopul final...

PRIMUL AMOR AL LUI LASCAR

— Cum asta? — Imi vine greu să mă pronunț mai lămurit... — De ce? Mie 'mi place sinceritatea... — O! mă siliți la o mărturisire, D-nă... — O mărturisire? Am eu aerul unul duhovnic?... În acest caz, mărturisesc-te; haide, fiule, spune-mi pecatele tale... zise D-na Dafinopolu pe un ton glumeț. — D-v. știți prea bine, Doamnă, că vă iubesc, — rostii Lascar cu seriozitate, tremurând însă, roșindu-se și punând ochii în pământ. Am crezut un moment că puteam fi iubit, că urmând unei porniri ce ghicise pe a mea, D-v. ați dori să mă cunoașteți. Din felul cum ați început însă convorbirea cu mine și în chipul cum

mane, nuvele, basme, poezii originale și după alți autori iluștrii din țară. (Cel de la Condeul Român sunt deja iluștrii).

Pe pagina a doua a No. 1 găsim următoarea dedicație din partea directorului ziarului, D. Demetra Gr. Georgian:

AA. LL. RR. Prințipele Ferdinand și Prințesa Maria.

Inc-o avere prețioasă, inc'un dar divin, cereasc, înc'o comoară scumpă, inc'o stea p'acest pământ, Este pentru România, pentru neamul Românesc, Pentru viitorul Țării, pentru tot ce-avem mai sfânt:

Alteța Sa Regală Prințesa Maria, Angusta Sofie! Altețel Regale Prințul Ferdinand, Lucașfêrul ce strălucște în România Prin purtări, prin fapte bune, și 'n curință, Se va duce vestea 'n lume d'a Sa 'nțelepciune; Din Regat această Țară, Imperiul va fi, De la Tisa până la Mureș, 'ntreaga națiune Va cânta scumpul Lor Nume și Il va slăvi!

Când cetești o asemenea producțiune rămăi uimit și nu te poți hotări: să admiri înălțimea concepției? corectitudinea formei? ori geniul autorului?

Trompeta de la Galați, — la Galați apare un ziar care se numește Trompeta — nu putea să rămăie mai pe jos. De geaba-i Trompeta?!... Las' că apare cu frontespiciul înprejmuit de dungii roșii, dar afară de aceasta, publică în fruntea numărului său de Dumineca trecută următorul articol, pe care e de ajuns să-l punem sub ochii ceteriorilor, fără nici o altă recomandare specială:

De bună sosire în România, a A.A. LL. RR. Prințipele Ferdinand și Prințesa Maria Mare sărbătoare e astăzi; frumoasa Românie sărbătoareste ficia și băețul iei, cu brațele deschise, cu drag ea îl primește și cu glas de mună, dulce le sopteste:

Vă așteptam de veacuri, vremuri grele am trecut; multumesc celui puternic, bine v'am văzut. Veniți, Vedeți, ce am pregătit. Vă Veseliți cu mine, mult am suferit. Să știți, ori unde ați merge, în sus, în jos spre răsărit, apus, veți găsi tot urme de barbani, ce i-am răpus.

Fii mei Ștefan și Mihai Viteazul, sunt marturi și tresaltă de sus, și îi priveșc. Și în glas cu mine, cu dragoste vă zicem: Fii României, bine ați venit. Steaua ce m'a păzit pe mine și m'a luminat de veacuri, fie-vă de pază și făcă la necazuri. Veniți, casa e deschisă, masa e întinsă belșugul veți găsi.

Ospădul vostru, astăzi m'ă satură pe mine, sunt vesela, fericie, copil mi-a sosit. Cum vă fac primirea și cum vă string la sinu-mi, fie-vă de pildă, așa veți fi și voi. Cu casa deschisă, cu masa întinsă și ori-ce durere, găsescă și alinare, și cu drag s'o dați.

Iată ce vă zice, iată ce vă cere frumoasa voastră mună ea o mângâiere. Și dacă vre o dată vreun sumeț cerbice va căuta să calce hotarele mele, Beatele atunce, pe Ștefan Sfântul să-l ia de pildă, pe Mihai Viteazul și pe Carol Rego și zăbind sumeții, cu toți îi vor zice:

Viteazule Căpitan, Iar tu ficiă dragă, ca floarea primăverii, ca prima-vara dulce, copil măi mângâiere. Bune ați venit, sef mei iubii. Odrăsiile vă crească, cu inimă cu suflet dulce Românesc.

Ei, ce mai ziceți? Nu vă simțiți sufletul ușurat și înălțat în regiuni, după o asemenea lucrură? Nu simțiți prin vinele noastre furnicând o veritabilă mândrie națională și o bucurie fără margini la vâstea că „Ștefan și Mihai Viteazul tresaltă de sus?”

Și să continuăm. Să dăm cuvintul iar Constituționalului, care e cât se poate de nostim în sublimitatea lui: Românul vă oferă dar, drept moaumente splendide, firea întregel Țării, un întins cuprins de lumină ca un imens palat de opal, încins de Dunărea albastră, cu aerul drept acoperământ, și cu pagisirea primăvăratică drept podole; cuprins bine-cuvintat de Dumnezeu, unde brazda holdelor aurii, înroștește bogat și sene, unde apele și păraoile repezi și salbatice ogîndesc vulturii din văzduh, unde dumbrăvile aminate de coastele Carpaților, — această șiră sponării a pământului locuit de român — ascund sinuri vergine de poene, pe iarba cărora nu s'a jucat de cât razele astrilor la cântecul isvoarelor cu apă nelncepută. Aceste poene misterioase vă vor siliți de seraiuri, ori temple mărițe, cu soarele drept profet, cu florile drept smirna. Arborii valilor umbrite încărcăți până în poale, vă vor întinde coșuri de roade, apele vii și luminoase vor face cupe de trandafiri din mâmiile voastre; diminețele răcoroase vă vor coperi, pe primele raze de soare, solii cerești spre binele și fericirea poporului nostru.

E mai presus de ori-ce închipuire, — e divin! Prințul și prințesa, — adecă, vorba Trompetei, „băeții României, — se vor plimba prin pône și apele vil vor face cupe de trandafiri din mâmiile lor... Și apoi munții Carpați comparați cu o șiră a spinăreii!... Ce gingași! ce ideal!...

Să mai reproducem acum încă o poezie a D-lui Demetra Gr. Georgian, directorul Condeului Român, interesantă cu deosebire prin aceea că stabilește în mod neîndoeinic faptul înverii lui Mihai, Ștefan și Corvin. Iat-o:

Steaua și Mirii României

O! zi măreată, mândră și veselă amintire la cartea României, de secol neuitat, Apoi suavă, blândă, cu falnică-ți lucire în toată România de veacuri lăudată!... Carol se înșenină, soarel e apar. Mihai, Ștefan, Corvin, toți au înviat; Românul ori unde bucoos tresare; Și se crede-atacna în raiul transportat; Iar când seara vine, ziua când s'z duce, Un strigăt s'aude din piept de român: Să trăsăsc steaua care ne străluce Și Augustul Mirii, viitorii stăpâni!...

Și în sfârșit o altă poezie a aceluiași genial poet, care, întocmai ca un copil răsfățat, se alintă ascunzându-se de astă dată sub dragutul pseudonim Mitică, diminutivul lui Demetra:

Intimpinarea AA. LL. RR. Române

Ce s'aude? ce s'aude în departare? Tunuri, tunuri bubuesc!... Ce răsună? Ce răsună pe cărare? Inimul țerei Românesc!... Ce se 'nalță? Ce se 'nalță fălănd? Steaguri cu trei colorii vii!... Ce se vede? Ce se vede alergând? Țara cu ai săi fi!

Ce să fie? Ce să fie? Cum, nu scii? Mirii țerei azi sosiți! Ce salută? Ce salută? Nu zăriți? României lor prea dorii!

Aideți dăr acum, să-i întâmpinăm, Cu pâine și sare!... Cel marș și cel mic, Lor să ne 'nchinăm Vă spun pe onore!

Mai voii ceva? Tunuri bubuesc! pe cărare inimul țerei românesc, steaguri cu trei colorii vii, pâine și sare, entuziasm... Și când Mitică spune „pe onoare!” vă mai îndoiți?!...

Criticii pesimiști în literatură — ziceam la început, — pretind că trecem prin o epocă de stagnațiune și după cum în politică nu se face nimic mare, tot așa în literatură. Pasiunile noastre — pretind acei critici — bucuriile noastre, intristările noastre, sunt mici. Viața noastră politică, socială, economică, nu e frământată de idei și de curente mari, generoase. Totul e superficial, — o amortiție universală. Din această cauză și operele literare, care sunt resfrângerea vitei și a ideilor ce frământă firea și inteligența omenească, societatea, — sunt mici, meschine.

Ei bine, acei critici sunt orbiți de pesimism. Nu văd ei ce orizonturi vaste deschide țerei românești numai căsătoria tipnăului Ferdinand de Hohenzollern? Nu aude ei cum țara, constentă de nemărginita fericire ce vine să curgă în valuri peste ea, strigă entuziasmată, ca un singur om, din creștetul Carpaților până la Marea Neagră: Să trăsăsc Mirii României?! Nu simt ei, măcar în formă de ghionturi, cum viața socială e agitată și frământată de cetele de cetățeni liberi și independenți, plățiți a câte 5 lei pe zi, ca să colinde stradele și să strige ura! Nu văd ei că Ștefan, Mihai și Corvin au înviat din morți și tresaltă de bucurie? Și nu văd ei cum literatura română să resimte de aceste frământări ce se produc în viața noastră politică, socială, economică?!

Dar pentru D-zeu! trebuie într'adevăr să fie cine-va prea orbit și prea nesimțitor, ca să nu vadă și să nu simtă toate aceste. Ori pe semne că acei critici nu se țin în curent cu producțiunile artistice de la noi? Ori pe semne că ei n'au cetit capod-operele D-lor Pangrati, Georgian, Mitică et tutti quanti? Ori pe semne că ei nu ceteșc Trompeta, Constituționalul și Condeul Român?!

Să lăsăm deci la o parte pesimismul!

Steaua și Mirii României

O! zi măreată, mândră și veselă amintire la cartea României, de secol neuitat, Apoi suavă, blândă, cu falnică-ți lucire în toată România de veacuri lăudată!... Carol se înșenină, soarel e apar. Mihai, Ștefan, Corvin, toți au înviat; Românul ori unde bucoos tresare; Și se crede-atacna în raiul transportat; Iar când seara vine, ziua când s'z duce, Un strigăt s'aude din piept de român: Să trăsăsc steaua care ne străluce Și Augustul Mirii, viitorii stăpâni!...

Și în sfârșit o altă poezie a aceluiași genial poet, care, întocmai ca un copil răsfățat, se alintă ascunzându-se de astă dată sub dragutul pseudonim Mitică, diminutivul lui Demetra:

Intimpinarea AA. LL. RR. Române

Ce s'aude? ce s'aude în departare? Tunuri, tunuri bubuesc!... Ce răsună? Ce răsună pe cărare? Inimul țerei Românesc!... Ce se 'nalță? Ce se 'nalță fălănd? Steaguri cu trei colorii vii!... Ce se vede? Ce se vede alergând? Țara cu ai săi fi!

Ce să fie? Ce să fie? Cum, nu scii? Mirii țerei azi sosiți! Ce salută? Ce salută? Nu zăriți? României lor prea dorii!

Aideți dăr acum, să-i întâmpinăm, Cu pâine și sare!... Cel marș și cel mic, Lor să ne 'nchinăm Vă spun pe onore!

Mai voii ceva? Tunuri bubuesc! pe cărare inimul țerei românesc, steaguri cu trei colorii vii, pâine și sare, entuziasm... Și când Mitică spune „pe onoare!” vă mai îndoiți?!...

Criticii pesimiști în literatură — ziceam la început, — pretind că trecem prin o epocă de stagnațiune și după cum în politică nu se face nimic mare, tot așa în literatură. Pasiunile noastre — pretind acei critici — bucuriile noastre, intristările noastre, sunt mici. Viața noastră politică, socială, economică, nu e frământată de idei și de curente mari, generoase. Totul e superficial, — o amortiție universală. Din această cauză și operele literare, care sunt resfrângerea vitei și a ideilor ce frământă firea și inteligența omenească, societatea, — sunt mici, meschine.

Ei bine, acei critici sunt orbiți de pesimism. Nu văd ei ce orizonturi vaste deschide țerei românești numai căsătoria tipnăului Ferdinand de Hohenzollern? Nu aude ei cum țara, constentă de nemărginita fericire ce vine să curgă în valuri peste ea, strigă entuziasmată, ca un singur om, din creștetul Carpaților până la Marea Neagră: Să trăsăsc Mirii României?! Nu simt ei, măcar în formă de ghionturi, cum viața socială e agitată și frământată de cetele de cetățeni liberi și independenți, plățiți a câte 5 lei pe zi, ca să colinde stradele și să strige ura! Nu văd ei că Ștefan, Mihai și Corvin au înviat din morți și tresaltă de bucurie? Și nu văd ei cum literatura română să resimte de aceste frământări ce se produc în viața noastră politică, socială, economică?!

Dar pentru D-zeu! trebuie într'adevăr să fie cine-va prea orbit și prea nesimțitor, ca să nu vadă și să nu simtă toate aceste. Ori pe semne că acei critici nu se țin în curent cu producțiunile artistice de la noi? Ori pe semne că ei n'au cetit capod-operele D-lor Pangrati, Georgian, Mitică et tutti quanti? Ori pe semne că ei nu ceteșc Trompeta, Constituționalul și Condeul Român?!

Să lăsăm deci la o parte pesimismul!

Legile sociale au pus căsătoria ca condițiune a acestei uniri între două inimă... Așă-i? Pozițiunea mea nu m'ar opri de a-mi întinde mâna unul om care m'ar iubi; dar virsta ne desparte, domnule Moiniu; iar ceea ce se chiamă o intrigă amoroasă, o petrecere a simțurilor, nu e în caracterul meu. Iubirea D-tale mă măgulește, și dacă are caracterul unei simțiri ideale, fără cădere în lumea realității care, după cum 'ți-am spus, vrea un scop iubirei, — atunci rămăi cu acea iubire ideală. Mai târziu vei vedea că nu eă eram și trebuia să fiu aleasa inimel D-tale. La virsta ce ai, asemenea simțire se naște repede, și trece repede, iar urma adăncă și cu consecinți funeste nu rămăne. Nu-mi lua în nume de rău dacă 'ți vorbesc ast-fel; am făcut-o pentru a-ți face o introducere în viață. De azi înainte sunt sigură că o să-ți analizezi singur simțirile și o să-ți regulezi manifestarea lor în afară...

O! Doamnă, — zise Lascar ridicându-se, — de ce nu am trei-zeci de ani, iată tot ce pot zice! D-v. în adevăr că sunteți în stare să faceți fericirea unul om!

— Și când ai ști ce scurtă e și asemenea fericire! răspuse ea cu melancolie.

— Eă s'o doresc din suflet... Adio, Doamnă... și uitați, vă rog, nechibzuința mea și nebunia prietenilor mei, căci numai acestora datoratăi șgomotul ce s'a făcut, la care s'a legat și numele Dumneavoastră.

— Un singur lucru nu pot erta, Domnule Moiniu... că nu aveți 30 de ani, zise ea c'un zimbet adorabil și-l întinse mâna.

— A! Doamnă, aceste imi vor rămănea ca cea mai frumoasă amintire de primul meu amor... Adio...

Sărută cu pastune mâna D-nei Dafinopolu și ești repede.

Bietul băiat, — îngână dtnsa și ră-mase gânditoare.

Lascar Moiniu, pe tăcute, după o săptămână de zile, se strămută la București, unde curând, curând dobândi renume în lumea cocotelor care-l prezic mare viitor.

Muza României e trează și, ca o sentimentă, — veclnic la postul ei. Un lucru numai se poate spune: Cum e turcul așa și pistolul, — cum e Dinastia așa și barzii cari o prea măresc! Și după cum țara are Regele și guvernul ce merită, tot așa Dinastia are barzii ce-i merită.

E tot ce se poate spune. Ioan N. Roman.

INFORMAȚIUNI

Prin circurile diplomatice se vorbește, că D. Fonton, ministrul plenipotențiar al Rusiei, ar fi atras atențiunea scroasă a ministrului de externe din Petersburg în contra delegațiunei pe care o are de a îngriji de interesele supușilor greci și de a gira provizoriu le-gațiunea elenă din Capitală.

D. Fonton s'ar fi plâns, că este foarte mult jenat de solicitările marii finanțe grecești din Capitală și de notele dese ale guvernului din Atena.

D. Fonton, se pretinde, că accentuează în special pretențiunile exagerate ale ministrului de externe din Atena, care îi cere adeseori serviciu de spionajii.

O scrisoare a D-lui N. Fleva Primim din partea D-lui N. Fleva, deputat al colegiului II de Prahova, următoarea scrisoare careia ne grăbim a-i face loc în coloanele ziarului nostru:

Domnului director al ziarului Adevêrul. Domnule Director,

Ori cine a citit, reproducă prin unele ziare, cuvântarea mea ținută cetățenilor Ploesteni, în fața statuel Libertății, cu ocazia triumfului de la 24 Ianuarie, a putut înțelege că cel care a reprodo, nu știu cum, a comis o greșală. Eă zise-șem că figura, nu memoria marelui cetățean privește pe Ploesteni.

Lucrul fiind o bagatelă, n'a fost relevat de nimeni.

Numai Constituționalul a găsit de cuviință să se agate de această eroare, și să toarne pe ea un articol întreg la adresa mea, intitulat un giuvaer și care este în adevăr un giuvaer de rea credință ce animează în luptă pe cei de la Constituționalul.

Aceasta mă silește să rectific în public eroarea comisă. Și de oare ce cu rea credință s'a căutat să se facă apirit contra mea, și pun și eu în fața publicului unul din giuvaerele Constituționalului.

Cu ocazia candidaturii oficiale a D-lui Radu Văcărescu, ziarul Lupta a publicat un articol subscris de D. Bacalbașa și intitulat Corupțiunea electorală.

Ce răspunde la acest articol Constituționalul?

Stă scris negru pe alb în numărul său de la 9 Ianuarie curent, următoarele:

Dar însăși imputarea pe care o aduce lupta regimului actual, dovedește un lucru la care organul radical nu s'a gândit, și anume că îndată ce se admite că o l e și pune candidatura e nevoit să cheltuiască din pungă lui, din averea lui, că în acest cas, el este lăsat în voia lui de guvern și că alegerile sunt libere.

La această consecință radicalii gânditu-s'au atunci când ne au făcut implatarea nefondată de care vorbim?

Ce să mai zic eu în fața acestor rânduri!

Insuși bine-voitorul confrate al Constituționalului, ziarul L'Independence Roumaine, reproducând această logică de nou soi, adăgă: E cam trasă de pèr o asemenea argumntațiune.

Iată creerii, numiți în limbajul Constituționalului, creeri occidentale și logica ce ese din asemenea creeri!

Primiți, D-le director, asigurarea consideratei mele. N. Fleva.

Sunt două ani de zile d'atunci și imaginea D-nei Dafinopolu s'a șters cu desăvîrșire din mintea lui, — după povestea cântecului, că:

„Toate trec, toate se duc“...

(Sfârșit). N. Rădulescu-Niger

FOIȚA ZIARULUI „ADEVÊRUL“

9) am fost privit de mosafirii D-v., reiese foarte lămurit că sunt și rămân pentru D-v. toți un nevristnic... O! și vă înșelați, D-nă...

Și Lascar, cărui i se mai deslegase limba, era gata să înceapă cine știe ce profesione de credință...

D-na Dafinopolu îi opri c'un gest și c'un zimbet foarte dragălaş, apoi luă un aer serios, o atitudine demnă și un ton sfâștuitor:

— Dă-mi voe, Domnule Moiniu... Nu mă îndoeiesc de virstnicia D-tale și mi place a crede că simțimintul ți-i foarte serios.

Ori cum, deosebirea de virstă între noi, ca bărbat și femeie, nu-i tocmal neînsemnată... Eă am două-zeci și cinci de ani și D-ta numai nouă-spre-zeci. Așă-i? Și fiind-că în lumea asta, toate cată să aibă un scop și un sfârșit, simțimintul, de ori ce natură ar fi el, trebuie să urmeze calea firei lucrurilor... care e scopul iubirei D-tale, — te-ai întrebat? O să zici, și poate că o și gândești în clipa asta: scopul iubirei mele este să fiu iubit. Foarte bine. Dar a fi numai iubit, nu e scopul final...

— Cum asta? — Imi vine greu să mă pronunț mai lămurit... — De ce? Mie 'mi place sinceritatea... — O! mă siliți la o mărturisire, D-nă... — O mărturisire? Am eu aerul unul duhovnic?... În acest caz, mărturisesc-te; haide, fiule, spune-mi pecatele tale... zise D-na Dafinopolu pe un ton glumeț.

— D-v. știți prea bine, Doamnă, că vă iubesc, — rostii Lascar cu seriozitate, tremurând însă, roșindu-se și punând ochii în pământ. Am crezut un moment că puteam fi iubit, că urmând unei porniri ce ghicise pe a mea, D-v. ați dori să mă cunoașteți. Din felul cum ați început însă convorbirea cu mine și în chipul cum

Pentru mâine este convocat la palat un consiliu de miniștri. Afară de miniștrii vor mai lua parte la acest consiliu și președinții Senatului și Camerei, precum și câțiva înalți funcționari de la ministerul de finanțe și de la ministerul afacerilor streine. De sigur că e vorba de convenții comerciale cu Austro-Ungaria.

D. N. Fleva va anunța în cursul săptămănei viitoare o interpelare D-lui Lascar Catargiu în privința sistemului de administrație al guvernului.

D. Fleva va insista în special asupra administrației din Teleorman, Prahova, Ialomița, Vlașca, Putna și Covurlui.

A apărut o broșura de propagandă antiindustrială și republicană intitulată Chestia republicană și datorită D-lui Eduard Dioghenide redactorul nostru.

Broșura se vinde pe preț de 50 bani și se află la toate librăriile și chioșcurile din Capitală, precum și la toți vânzătorii de ziare din provincii.

Procesul dintre succesorii Adamaki cu Academia Română, ce a fost de-unazi la Iași, secția I-a, s'a amănat în Aprilie viitor, pentru că D. Teodoreanu, procuror, executor testamentar, a cerut a se mai cita și alte rude de ale defunctului, în afară de acele chemate deja de Academie. Și acesta vedem că are se devină un proces interminabil.

În fine, la 30 Ianuarie respigându-se toate contestațiile, făcute contra alegerilor, ce au fost adrese la ministerul de Interne, s'a ales V. Poenaru, primar; și ajutoare D. D. N. Constantiniu, M. Caracăș și A. Rodocalat; iar ca ofițer al Stărei civile, s'a delegat pe D. M. Pacu, profesor.

RODOLPHE DARZENS

Noapte de nuntă

Obloanele mai transpiră încă sub o lovitură de pumn sdraună.

— Când vor obosi, vor tăcea! făcu Claude Minguet cu sânge rece, apropiindu-se cu o luminare în mână de femeea sa, care se-idea în picioare dinaintea oglinzii, silindu-se să-și scoată din părul său încrețit coroana de flori de portocale.

— Așteaptă, așteaptă! Eă trebuie să-ți-o scoat, Ioana mea!

Și pe când Ioana, roșie deja, atât de vinul pe care îl băuse, cât și pentru că își strinsese mijlocul într'un corset nou se făcu purpurie când auzi aceste cuvinte vesele ale bărbatului său, acesta după ce puse lumina jos, se grăbi cu mâinele sale neîndemănate, trăgând din toate puterile florile și părul.

— Aoleo, aoleo! gemu țintra femeie.

— EI, iaca! strigă și Claude, căci și el în graba lui, se împunse cu boldurile, și începu să-l, curgă picături roșii de sânge din degetul cel mare și din degetul arătător, el le luă în gură și începu a le suga, ca să oprească sângele, apoi ri-zând tare:

două-zeci de pași, ca să-și admire nevasta, căci pe urmă el spuse cel puțin de vre-o două-zeci de ori: — Oh, ce frumoasă ești, ce frumoasă ești! Și în sfârșit o apucă de mijloc, ca s'o sărute în gură.

Dar aceste probe de iubire nu-i prea plăceau Ioanei, căci se lăsa s'o sărute fără entuziasm. Chiar mai șopti.

— Împrăvește odată, că m'î face rău! Claude se supuse. Și atunci ea băgă de seamă că degetele bărbatului s'au pătase de sînge alba de mătase a rochiei.

Și înfuriindu-se, ea îl făcu, stîngaci, dobitoc, idiot. Se mai plîngea din cătaflea, că-î stricase rochia nouă de tot, care de acum era bună numai de asvîrlit.

Așa că Claude, care la început încercă să se desvinovătească, rămase cu gura căscată încredințat că făcuse o crimă de neertat.

În acest timp femeia se desbrăcă repede; aruncase talia, își lăsase jos fustele, și se zădări pe marginea patului, unde așternutul era făcut, cerea să se deschieie la corset, care-i singera mijlocul, dar se parea că mânia ei era prefăcută, ea să găsească un pretext să se desbrace singură, fără ajutorul bărbatului.

Intră adevăr Claude, zăpăcit o privea de departe. Dar corsetul nu vrea să se deschie; Ioana respirând tot aerul cât îi încăpea în plămâni, își punea toate puterile, în zadar.

În sfârșit o întemplantă fericită interveni: două baleni se rușeră de odată, și șoldurile scăpând de strînsare se întinse îndată, pe când între ele, se umfla cu orgoliu, o însărcinare vădită.

Claude nu i venise să creadă ochilor; se apropie de nevastă-sa bolborosind: — Cum, ești... ești...

Ioana își îndreptă trupul de țărăncă sănătoasă, al cărui sin se umfla: — Ei, răspunde ea, nu știi asta? Știi bine că tata și mama nu te vreau pe tine, și n'au consimțit la căsătoria noastră de căt, când le-am spus că am greșit!

— Da, știu, știu; dar era o prefăcătorie. Tu îmi spuseși că te-ai dus la țarg ca să te mai sfătuești cu băiatul lui Frigot, portărelul, ca să vezi dacă am putea să ne lipsim de consimțimentul bătărilor, și el te-a sfătuit să le spui că ești însărcinată...

— Ceia ce am și făcut, pentru că vezi că eu am ajuns nevasta ta, eu care am o zestre frumoasă, pe când tu... — Al avere, o știu, dar asta nu împedica că să n'ai, ceea ce nu mai ai, încă!

— Și ce îți pasă? — Ce m'î pasă! ce m'î pasă! asta are haz! dar nu vreau să fiu tatăl unui copil care nu e al meu!

— Puțin câte puțin, mirarea lui Claude se schimbă într-o supărare grosolană; se puse a blestema și a înjura cu pumni amenințători. Ioana cu dinții strânsi, cu ochii ținti, tăcea.

— Și, urlă tînrul, mi s'a spus mie că ești ușanică; mi s'a spus! Puțin rămășagă că nici nu știi al cui e copilul.

De astă dată Ioana tresări. — Nu știu al cui e? ia mai spune? — Ah! ba bine că nu!

— El spune, să te vedem! — Al băiatului lui Frigot! Vroia să iscălesc o hârtie de o suță de lei plătită după căsătorie pentru sfatul care mi l'a dat.

— O sută de lei, dar te-a furat! — De sigur, dacă așa fi vroit; atunci el a vrut alt-ceva, spunându-mi că dacă ar fi fost tatăl s'eu, era să fie mai pretențios...

— Așa că n'ai mai iscălit? — Dacă îți spun că nu!

Lul Claude îl trecu supărarea. Nevastă-sa îl privea zimbitoare; apoi, sculându-se de pe pat, veni la el și încolăcindu-l brațele ei albe și puternice, îl șopti: — Veți vedea cât sunt de economă!

E. V.

DIFERITE STIRI DIN ȚARA

Temperatura Observațiunea casei A. Menu et C-nie, opticiani. Calea Victoriei 83, pe ziua de 2 Februarie 1893. Miezul nopții . . . -2.6 7 ore dimineața . . . -1 Amiază . . . +4 Înălțimea barometrică . . . 753 Starea cerului: bine

Maine seară, Mercuri 5 Februarie, în splendida sală a stabilimentului Hugo (teatru Karageorgevici) se va da un bal mascat extraordinar în beneficiul personalului stabilimentului.

Cu această ocaziune se va împărți mai multe premii de valoare măscilor care vor fi mai bine costumate.

Astăzi am primit o lucrare foarte importantă intitulată Fauna Malacologică a României datorită D-lui Ion P. Licheropol, profesor de științele fizice la școala comercială din București.

Aflăm cu plăcere logodna confratelul nostru Ulpin Hodoc cu gentila D-ră Eugenia Scărioareanu.

Urăm toate fericirile tinerilor logodiți.

D-nii membrii ai societății Presei sunt convocați pentru a treia oară, în adunare generală extraordinară, Miercuri 3 Februarie la orele 8 seara, când se dădea se va ține cu ori câți membri vor fi prezenți. La ordinea zilei: Votarea bugetului, admitere de noi membri, și luarea ulti-

melor dispozițiilor pentru organizarea balului de Vineri 5 Februarie.

Tot în această seară se vor distribui D-ilor membrii ai societății, biletele de intrare la bal.

Astăzi a apărut No. 5 al revistei Săptămăna Ilustrată, cuprinzând ca ilustrație în pagina I portretul foarte bine lucrat al lui Vasile Conta, iar ca text: Convorbire Săptămănală, de Eugen Vaian; Decepție năvălă de D-na Laura Vampa; Metafizica materialistă: Sufletele, de Vasile Conta; Superstiții populare, versuri, etc. Prețul unui număr este numai 15 bani.

DIN STREINETATE

Anarhistul francez Dupont, care a trimis o scrisoare injurioasă la adresa procurorului Republicii în afacerea Panama, a fost condamnat de către tribunalul corecțional din Paris la șase luni de închisoare.

Comisiunea Reichstagului, însărcinată cu stabilirea ordinii de zi, a decis alături în unanimitate d'a propune Reichstagului aprobarea urmării deputatului și directorul de bancă North (ales la Strasbourg) pentru acte frauduloase.

În mai multe orașe din Spania s'au format bande de briganzii cari jefuiesc populațiunea și călătorii.

La Grenada o bandă armată care a însărcinat întreg orașul cu hoțiile cele mai îndrăznețe, fiind urmărită de jandarmi până într-o pădure deasă, aci s'a încins o luptă dintre cele mai inversunate între jandarmi și briganzii. Acela din urmă, cunoscând bine pozițiunile pădurii, a reușit a se face nevăzuți după ce a 14 dintre jandarmi a fost parte ucis, iar parte grav răniți.

File rupte din Album

Fericirea este ca ecoul: răspunde dar nu vine. Carmen Sylva

O mare durere e să iubești; o mare nenorocire să scapi de această durere. I. L. Caragial

Candela mormintului e ochiul tristei vanității. S. I.

A plînge e mai ușor de cât a iubi. S. I.

Amorul în omenire este întocmai ca un diamant care stălucește pe o grămadă de gunoii!..... Sofronie Ivanovici

Un ultim cuvânt

Culmea obrazniciei: Zeh'kelnerul unei cafenele din capitală dă unii consumator restul de la un franc, trei bani, între cari se află unul strein și șters.

Consumatorul dă acest din urmă kelnerului, ca bacșiș: Kelnerul: — Acest ban nu umbli; dați-mi altul!

HOME-RULE

LONDRA 1 Februarie. — Camera Comunelor. D. Gladstone ia cuvîntul. El e aclamat cu entuziasm de partizanii sei. El declară că bilul home-rule are de scop a crea un corp legislativ cu reședința la Dublin pentru afacerile legislative și administrative ale Irlandei. Guvernul nu vrea să facă nimic care să fie incompatibil cu unitatea imperiului, din contra, el caută a-l întări prin o mai largă autonomie locală. Expunerea de motive al bilului home-rule zice în mod formal că parlamentul irlandez e stabilit fără a aduce vr'o atingere autorității parlamentului imperiului.

Corpul legislativ va cuprinde un consiliu legislativ și o adunare legislativă.

Vice-regelul, numit pe o perioadă de 6 ani, poate fi revocat de Coroană.

Se va numi un comitet executiv luat de consiliul legislativ și care va forma cabinetul vice-regelui.

Consiliul legislativ se va compune din 48 membri aleși. Persoanele care plătesc o arendă de cel puțin 20 livre sterline pe an, vor avea dreptul de vot. Adunarea legislativă va fi aleasă pe 6 ani și se va compune din 103 membri.

Judecătorii vor fi numiți de Coroană și vor fi inamovibili.

Bilele financiare își vor avea origina numai în adunarea legislativă, dar numai din inițiativa vice-regelui.

O nouă poliție va fi creată.

Deputații irlandezi vor face parte din parlamentul Imperiului; dar, în loc de 103 vor fi numai 80, cari vor fi din nou aleși. Dreptul de vot al deputaților irlandezi la Parlamen-

tul Imperiului va fi limitat; ei nu vor vota proiectele ce privesc exclusiv Marea Britanie.

Irlanda va contribui la cheltuielile Imperiului într-o proporțiune echitabilă.

Ura! Ura! de trei ori!!!

Prețurile curente ale Hârtiei de țigară

CREANGA

(Veritabila Hârtie de orez Abadie-Paris) Prețul pentru cantitatea de la 50 de cutii în sus

Model II - 60 Cărțioale a 110 fol

Cuția Lei 3,55

Model III - 120 Cărțioale a 60 fol

Cuția Lei 3,45

Accept 4 luni data facturii: Franco gara orașului d-ștră, sau 3 Casa sconto.

Pentru cantități mai puțin de 50 de cutii

Model II - 60 Cărțioale a 110 fol

Cuția Lei 3,75

Model III - 120 Cărțioale a 60 fol

Cuția Lei 3,65

Preț net rambursat, Franco gara orașului d-ștră Vinzările se fac prin cunoscuta casă de comision S. STOJANOVITS-Brăila și sucursala acestei case, prin D-ii Achil Ciuculescu, Strada Iavor 32, București. Cu locaș stîmă

Sofii Olga și Căpitan C. I. Creanga

Singuri Fabricanți București

Ultime Informații

Abia azi s'au putut deschide li-niile Ciulnița-Fetești și Ciulnița-Slobozia.

Fostul casier al gării de Nord, numitul Răileanu, condamnat la două ani închisoare pentru o delapidare de 10,000 lei, a fost condamnat ieri de Tribunalul Ilfov la încă două ani și șase luni închisoare pentru alte hoții constatate abia acum în urmă.

Primarul Greceanu și notarul Scărlătescu din comuna Bragadiru-Ifov au fost depuși pentru falș în acte publice.

D. judecător de instrucție Borănescu și procurorul Mitileneu au constat, că el a eliberat 13 certificate de căsătorii, fără ca aceste căsătorii să fi fost celebrate.

Confratele nostru D. C. B. Stămatin, va scoate cu începere de la 15 Februarie, un ziar antidinastic bihebdomodar sub titlul de Antidinasticul.

Izbândă desăvârșită urăm nouului nostru confrate.

D. profesor Alexandru Popu a susținut ieri cu un succes eminent tesa sa de licență în litere.

Tesa pe care a susținut-o tratează despre desbinările confesionale printre Români din Transilvania în secolele XVI, XVII și XVIII.

Maî mulți locuitori din comuna Pietrari, județul Dâmbovița, ni se plîng în contra bașibuzetilor unui oare-care Grigore Bănescu, proprietar în acea comună, care pe lângă că despoae pădurea statului de acolo - bate și schingiește pe locuitori în modul cel mai barbar.

În toate infamiile sale, acest individ este ajutat de primarul comunei, Ioan Bălășescu, care este instrumentalul lui.

Grigore Bănescu bate, sparge capete, omoară și nimeni nu se atinge de el, căci e omul puternicilor zilei în localitate.

Deunăzi (26 Decembre), a bătut pe locuitorul Iosif Stănescu; la 19 a spart capul locuitorului Gavrilă Filipescu, față cu primarul. Acesta a trimis tot pe victimă la subprefectură, unde a stat două zile și apoi a fost trimis de ajutorul subprefectului la parchet, de unde a fost liberat.

Tot astfel a făcut și cu alți locuitori. Denunțăm faptele opiniei publice, nu avem nici o speranță că dreptate se va face, căci dreptatea e în mâna D-lui Lascăr Catargiu.

D-nii Moceanu și Velescu, bine reputați profesori de scrimă și gimnastică, organizează o trupă de ballet românească pentru expoziția universală din Chicago.

Această trupă se va compune din vr'o 30 de Domnișoare, cari vor debuta în Chicago cu dansurile noastre populare.

D-nii Moceanu și Velescu împreună cu trupa, vor pleca la finele lunii Mai în Chicago.

Aflăm că în curînd D-na Laura Vampa, directoarea revistei Săptămăna Ilustrată, va prezenta direcțiunei Teatrului Național o dramă intitulată Păpușa, localizată după Maison de Poupée, de Henric Ibsen, celebrul și atât de la modă dramaturg norvegian.

Astăzi, Marți, la orele opt seara, va avea loc în Sala Dacia, un mare bal mascat, costumată și deschis, dat în beneficiul garderobierilor, cu două muzici, una militară și una națională.

Sala va fi elegant decorată, încălzită, ceruită și luminată agiorno. La orele 12, mare cotilon Nazat. Prețul intrării 2 lei de persoană.

Cercul Sidoli

Constatăm cu plăcere, că D. Cesar Sidoli, ținînd seamă de exigențele publicului Capitalei, își îmbunătățește pe zi ce merge personalul Cercului și caută să atragă pe amatori prin producțiuni artistice.

D-șă posedă azi o mulțime de cal frumoși și bine dresați. În special, cel opt cal negri, dovedesc că D. Cesar Sidoli e un adevărat maestru în dresură.

Printre artiști, menționăm în deosebi pe D-ra Adelina, o adevărată forță în gimnastica aeriană; frați Rastelli, echilibriști de primul rang; trio Palo, gimnasticii excelenți; neîntrecutul jockey Cesar Sidoli; clovnul Beketov și August cel Prost, care e departe de-a fi prost.

În schimb, clovni muzicali frații Bezano, ar putea fi mai clovni și chiar mai muzicali; iar orchestra lasă foarte mult de dorit.

D. Cesar Sidoli merită încurajarea publicului Capitalei.

John.

BIBLIOGRAFII

A eșit de sub tipar

Geografia Europei partea II, de Elena Constantinescu-Dimbeanu și se află de vânzare la toate librăriile și la autoară în strada Berzei 135.

A apărut No. 2 din Revista Critică-Literară de sub direcția D-lui Ar. Densușanu și cuprinde următorul sumar:

Refrenul colindelor de Ar. Densușanu; — Un proces încheiat (notiță literară) de Ovidiu Densușanu; — Mirele cu două mirese (novelă originală) de I. Corbow — Literatura populară, poezii, întrebări.

Calendarul (Almanach), întocmit de D. C. St. Bîlculescu, al Școlii și Bisericii pe anul școlar 1892-93, a eșit de sub tipar și se află de vânzare la librăriile: Socce, Graev, Haimann, Rănișteanu, Alcalay și la autor, strada Sf. Spiridon 27.

Acest almanach care cuprinde pe lângă toate legile și regulamentele școlare și bisericești și adresele tuturor profesorilor și preoților, costă numai trei lei exemplarul legat de lux și cu creion.

Jalnicii: Alexandrina Georgescu, Maria Pavelescu, Locotenent Teodor-Georgescu Deleanu, Doctor Severin, Emil Severin, Maria Dobroneanu, Maior Lazar Dobroneanu, Ștefan Ștefanescu, Vasile Ștefanescu, Ion Arghirescu, G-orge Arghirescu, aț durere a anunța încetarea din viață a fratelui, nepot, și văr,

Doctorul Ion Georgescu-Deleanu

Medic secundar la Spitalul Filantropia în etate de 30 ani

Încetat din viață la 1 Februarie ora 5 a. m. și v'e roaga se bine-voit a asista la ceremonia funebra ce se va oficia Miercuri 3 Februarie, ora 2 p. m. în biserica Zlătari, de unde cortegiul va porni la Cimitirul Șerban-Vodă.

(N.B.) Toți cunoscuți și amicii cari n'au primit invitație din eroare sau lipsă de adresă sunt rugați să considere aceasta ca o invitație.

Petreckeri intime

SONET

Obicei al țerei rămas din vechime, La cel mari să facem, ca'a se cuvine; Lucruri ce'n armată se v'ed tot mai des De și necesare la mașini ales.

De la cuvînt tragem cu toți mari foloase. Luptăm pentru ele așa's de frumoase. La oraș sau sate vorba'i cu câtare La sătenii încaiea și mai multă are.

Ele duc tot greul, ele 's la ivală; Măsură de timp, dar'eu socoteală. Pare-a fi pronume, eu c'adverb v'î dau.

Vorbele cu densusl alt înțeles au. Cuvîntul din urmă l'ați v'ezut mai sus. În ipotenu'să numai el e pus.

Notă. — Deslegările trebuiesc trimise D-lui Sînz la redacția noastră. Sînz.

În preț, CONCURENȚA, în calitate PRIMA FABRICA DE CONSERVE D. Staicovici

Expediază franco gara tuturor orașelor din țară Escelențele sale conserve, cu prețurile din București publicate la fiecare două zile în jurnalul Adevărul.

Comenzile vor fi de cel puțin 10 cutii și însoțite de un mandat poștal pentru valoarea lor.

TEATRE-CONCERTE

2 Februarie

Teatrul National. — Diseară se va juca pentru prima oară Decepția, comedie de Al. Dumas fiul în beneficiul D-lui C. Nottara.

Sala Băilor Eforiei. — Diseară mare bal mascat cu balul curioșilor. La orele 12 din noapte mare cuadrille Fin de Siècle condus de beneficientul C. Berlescu. Bufet și saloane particulare la dispoziția amatorilor.

Cercul Sidoli. — În fie-care seară mari reprezentații.

Teatru Karageorgevici. — Bal mascat.

Concert Rubinstein. — Excelenta orchestră de sub direcția D-lui Rubinstein cântă în fie-care seară la Cafeneaua Națională.

De Inchiriat

De acum sa'u de la Sf. Gheorghe. În imobilul Karageorgevici, strada Karageorgevici, strada Doamnei, strada și Pasajul Băncii Naționale.

Apartmente și Prăvălii. A se adresa la D. Const. Mille Avocat, 4 strada Karageorgevici. Dimineața între orele 8 jum.—10 jum., seara de la 4-6

Dr. I. MENDONDI 8, Strada Sfinților, 8

Intrarea prin Strada Basarabi, No. 11

Dă consultații în toate zilele de la orele —8 seara.

Dr. M. Hristodorescu Șef de clinică (la Maternitate.) Boale de femei și faceri S'a mutat în Strada Italiană 19. Consultațiuni de la 5-6 p. m.

Doamna dorește a da lecțiuni de piano și limba franceză. A se adresa la redacțiunea acestui ziar.

AVIS

Astă-zi se începe vânzarea tuturor mărfurilor al marelui și celui mai vechi și reputat magazin din țară

fost Maison Briol cu prețuri excepționale de ieftine, chiar sub prețurile cu care s'au vîndut mărfurile în zilele din urmă de către fostul șef al casei.

Un Student în medicină dorește a da meditațiuni pentru liceu a se adresa: L. Cămpineanu Fundătura Spitalului 3.

Ioan Săvulescu DOCTOR ÎN DREPT Avocat 34. — Calea Moșilor. — 34 În curtea Bisericii Sf. Gheorghe vechi.

Fotografur Curței Regale Spirescu (Succes. D-lui Szöllösy) Strada Franlin No. 6. vis-à-vis de Ateneul Român.

Premiat la mai multe expozițiuni, 2 diplome de onoare Subsemnatul întors de curând din Paris, am onoare a aduce la cunoștința onor. public cât și onor. clientelei că m'am stabilit în acest oraș luând în posesie atelierul D-lui Szöllösy completându-le din nou cu toate conforturile realizate de știința modernă.

Execut tot ce depinde de arta fotografică. Specialități: Platinotypie, portrete inalterabile, sistem parisian; mării sistem Eastman inalterabile după ori-ce fotografie, aquarelle, pastele, picturi în oleu, arhitecturi; planuri; hărți și interioare, etc.

Ori-ce fel de posări noaptea cât și în locurile cele mai obscure prin ajutorul unui sistem de lumini datorite unui procedeu propriu.

Pentru ori și ce comande ulterioare toate chișurile D-lui Szöllösy sunt în posesiunea mea. Spirescu.

BOALELE SECRETE

NEPUTINȚA BARBATEASCA vindeacă după cele mai noi metode radicale fără durere și împedicare, după experiență d 22 ani, Specialist în boale lumbete

D. THOR No. 1, Strada Emigratu No. 1

trarea numai prin Strada Sfinți Voievozi scultați de la 8 dim. până la 8 seara Loc separat de asteptare pentru fie-care.

3 LEIKILO COFETARIA G. Theodorescu Str. Sfinților No. 36. (Pesc.-Veche) Singura Fabricațiune de BOMBOANE pentru Nanți, logodne, botzuri, soarele și care se lucrează în fie-care zi. Pentru vânzare en gros se face rabat.

Casa de Schimb „MERCURUL ROMÂN”

MICHAEL EL. NAHMIAȘ  
București, Strada Smârdan, 15

In fața laterală a Băncii Naționale, partea deșpre Poștă, alături  
cu casa de bancă a d-ului Chr. 1. Zerlendi

Cumpără și vinde tot felul de efecte publice, bonuri, acțiuni,  
lozuri permise române și streine, scoatează cupoane și face  
ori-ce schimb de monezi.

Împrumuturi de bani pe depozite de efecte și lozuri.

Cursul pe ziua de 2 Februarie 1893

Table with columns: Casa fondată în 1884, Cump., Vinde. Rows include Renta amortisabilă, Imprumutul comunal 1883, Scrieri funciare rurale, etc.

Numal 5 lei pe an. — Ori-cine poate cere un număr de  
proba din ziarul nostru financiar, intitulat „Mercurul Român”  
care publică cursul și listele de trageri la sorți ale tuturor  
bonurilor și lozurilor Române și streine și imediat se va tri-  
mete gratis și franco în toată țara.

Abonamentul anual pentru toată țara costă numai 5 lei. El  
se plătește înainte în timbre, mărci sau mandate postale.

Domnii abonați participă gratuit la mai multe premii impor-  
tante prevăzute în ziar. Apare de 2 ori pe lună. Tot-d-o-dată  
acest ziar este un sfătător sincer și imparțial pentru ori-ce  
draveri de finanțe și comerț. A se adresa la casa de schimb  
„Mercurul Român”, București, Strada Smârdan No. 15.

Bursa din streinătate

Bursa din Viena

Table with columns: De la 1 Februarie 1893, Florini. Rows include Napoleonul, Imperialul, Livra turcescă, etc.

Bursa din Paris

Table with columns: De la 1 Februarie 1893, Franci. Rows include Renta franc, R. aur, R. aur 5, etc.

Bursa din Berlin

Table with columns: De la 1 Februarie 1893, Mărci. Rows include Napoleonul, Renta R. aur 5%, C. F. R., etc.

Bursa din Londra

Table with columns: De la 1 Februarie 1893, L. St. Rows include Noul com. englez, Banca română, etc.

Bursa din Francfort

Table with columns: De la 1 Februarie 1893, Mărci. Rows include Renta R. aur 5%, R. aur 4%, etc.

SOCIETATEA DE Basalt artificial si de Ceramica de la Cotroceni. Capital social Lei 1,500,000 deplin vărsat. Magazinul 8, Strada Doamnei, 8. Buste, Statuete, Vaze, Medalioane. Sobe de porțelan albe și colorate.

MAGASINUL Conservatorului. București, — Calea Victoriei, 72 — București (langă Magazinul Djaburov). Singurul magazin în țară care vinde efitin. Piane, Pianine, Note și Instrumente mușicale. Symphonioane, Aristoane, Phonixe, Victoria, etc.

G. LUTHER Braunschweig Germania. Mașini de tot felul pentru mori de apă și de abur. Buralul plan brevetul Hagenmacher cari înlocuiesc pe deplin 6 burate de sistema obicinuită, cilindri (valțuri) de fontă și porțelan cele mai noi. Studii, planuri și de-vice gratis.

COMPANIA AMERICANA PRIMUL DEPOSIT DE MASINE DE CUSUT patent singer perfecționat. Premiata la toate expozițiile cu primels medall și diplome de onoare. — Reputațiune Univer-sală ca neîntrecută în soliditate, lucrare și eleganță. — Peste 5 milioane bucăți sunt în întrebuintare. Cel mai mare DEPOSIT al renumitelor velocipede de Siguranta SPORT cari sunt cele mai bune velocipede din lume! Construcțiune neîntrecută! Eleganță completă! Mers ușor! Cea mai mare soliditate! Cereți catalogul nostru ilustrat pe 1892, pe care-l trimitem gratis și franco. — Depositul general numal la: Bernhard D. Zisman Băile Eforiei, — București, pe Bulevardul Elisabeta în vale.

Maro Depou de Duicețuri streine și din fabricele noastre. Specialitate de bombonerie, rahaturi și halvale. Asortiment de chocolaterie de toate calitățile. Figuri de chocolată pentru cadouri. Articole coloniale și produse orientale de tot felul. Vinuri din viile cele mai renumite. Liqueruri streine și indigene. Mastica de Hio. Rugăm pe Onor. Public a ne visita spre a se convinge di efitinătatea prețului și calitatea mărfurilor. Frații Andreadis Str. Lipscani 80, Piața Sf. Gheorghe-Noi.

Turnătoria de fer Fabrica „Cometu” efectueaza Sobe Meidinger, Sobe Parigina, Mașini de ncate, Mobile de Fer, Instalațiuni. Efectueaza în scurt timp ori-ce obiecte de arta DEPOSITE în București, strada Doamnei 14 și Calea Victoriei 37, hotel Bulevard; Iași, strada Lăpușeanu; Brăila, strada Mare; Craiova, la d. Petrace Andreescu; Turnu-Măgurele, la dr. Josef Focschaner. Fabrica „COMETUL” ADOLF SOLOMON Strada Vultur, 20

PILULELE BLANCARD Aprobate de către Academia de Medicină din Paris. Elle resumă toate proprietățile IODURELUI de FIER. 40 Strada Bonaparte PARIS. Aceste Pilule sunt de oă eficacitate miraculoasă contra Anemiei, Chlorosei și în ori-ce ocațiuni pentru combaterea Lipsei Sângelui.

GUDRONUL GUYOT licore concentrată, a fost experimentat cu o isbândă extraordinară în șapte spitale mari din Paris, în contra guturilor, bronșitelor, astmului, catarurilor de bronce, bôlelor bășiceii udului (vesie), afecțiunilor pielei și în contra eozemii. Prin compositia sa, Gudronul Guyot are proprietățile Apel de Vichy și e mai tonic de cât această apă. Pentru acesta este de o eficacitate însemnată în contra bôlelor de stomac. În timpul căldurilor mari și And bântuie vro epidemie, Gudronul Guyot este o bătură preserativă și igienică care răco-rește și curată sângele. E de dorit ca această prepara-țiune să se adopte în curand uni-versalminte. Profesor BAZIN, MEDIC AL SPITALULUI St-LOUIS. Adevăratul Gudron Guyot este preparat Rue Jacob, 19, la Paris.

Compania de Gaz din București AVIS. Pentru a înlesni introducerea gazului în locuințe particulare, prăvălii, birouri, ateliere, fabrici, stabilimente, etc. Compania Gazului are onoare de a aduce la cunoștința Onor. Public, că a luat decisiunea de a executa instalațiunile de gaz plătibile în-dată cu gazul consumat în rate mensuale de lei 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18 și 20 după valoarea mai mare sau mai mică a fie-cărei instalațiuni în parte. În urma platelor regulate acestor rate, instalațiunile respec-tive devin proprietatea d-lor abonați. Pentru instalațiunile de o valoare de: 1 de lei 60-150 se va plăti câte 4 lei pe lună Ană la achitare 2 100-150 6 3 150-200 8 4 200-250 10 5 250-300 12 6 300-350 14 7 350-400 16 8 400-450 18 9 450-500 20 Pentru instalațiuni al căror cost va întrece suma de 500 lei înțelegeri speciale se pot lua la direcțiunea Companiei de Gaz. Sperăm că Onor. Public se va grăbi a face us de această în-semnată înlesnire. Director, Tassain.

4422 CAPSULELE MATHEY-CAYLUS Compuse de către DOCTORUL CLIN, Premiă Montyon. Capsulele Mathey-Caylus cu copertă subțire de Gluten nu ostenesec nici-odată stomacul și sunt recomandate de către Profesorii Facultăților de Medicină și de către Medecii Spitalelor din Paris, Londra și New-York, pentru vindecarea: Sculamentului vechii sau noi Gonoreei, Blenoragiei, Cystitei a Gâtului, Catarociului și Bôlelor Besiceii, și ale organelor genito-urinare. Modul întrebuintării detaliat însoțește fie care-Flacon. Ase cere: Les Véritables Capsules Mathey-Caylus de CLIN & C<sup>o</sup>, de PARIS, cari se potu găsi la totii Droghistii și Farmaciștii.

Publicațiune In noptea de la 5-6 August 892 de făcătorii de rele mi-s'a urat prin spargerea unei ferestre și în următoarele acte: Actul sub No. 1931, autenticat de Trib. Putna sub No. 401; actul de cum-ărătura de la T. Nicolau care este rescumpărat de la T. Bobeică și vândut mie, și actul de imbatie rescumpărat de la guvern. — Se publică perderea acestor acte spre aunoștința generală că procurându-mi alle acte, cele perdue se consideră anulate. Iordache Pecete Strada Frumoasă 21.

BOALELE GĂTULUI VOCHI SI GURII PASTILELE DETHAN cu Sarea lui Bertholet. Recomandate contra Bôlelor gâtului angine, ezitricianle vocii, ulceratiunile gurii, iritațiunile cauzate de tutun, efectele periculoase a mercurului, și specialmente D-ilor MAGISTRATI, PREDICATORI, PROFESORI, și CANTAREȚII, spre a acilita emisiaunea vocii. Adh. DETHAN, farmacist, Rue Baudin, 23, PARIS și principalele farmacii din Franța și străinătate. A se cere per etichete semnătura Adh. DETHAN. PREȚU franco 2 fr. 50

Economie la covoare Sub-semnătul mă însărcinez cu reparațiuni de tot felul de covoare persane. De asemenea primesc în păstrare tot felul de covoare garantându-le contra moliei. Prețu-urile reparațiunii și a conservării moderate. Hassan Persanu Str. Popa-Chițu, Fundătura Popa-Petre No. INJECTION BROU vinde gienică, infailibilă și Preserativă. — Singura care Mya, fără a l se adăoga ceva, scurgerile vechi sau noi, 30 ani de succes. — Se vinde în principalele farmacii din Univers. — La Paris la D. I. Ferré, farn acest 102 rue Richelieu succesorul lui Brou.

MERSUL TRENURILOR. Sositrea în București. Table with columns: Orela, SPRE, ele, DE LA. Rows include Giurgevo Constantinopole, Ploesti, Buzeu, Focșani, Adjud, Bacău, Roman, Pașcani, Iași, Slatina (Prahova), etc.

Casele din București, situate pe soseaua Bonaparte No. 5, lângă bariera calei Victoriei, pe linia tramvaiului, compuse din 16 camere, 12 de stăpini și 4 de slugi cu tot locul lor și im-preună cu locul de alături, unde se ține târgul de țuică, soseaua Bonaparte No. 7, se vënd în condițiuni excepționale de favorabile. Intinderea suprafeței totale a ambelor locuri, e de metri patrați 4,278. Cu puț cu pompă, apă din vina de la Herestrau. Nemerite pentru instalațiunea unui stabiliment de industrie. Doritorii să se adreseze la administrațiunea ziarului nostru.

ALBERT ENGEL SUCCESOR BUCUREȘTI STRADA CAROL I, 37. Casa de confiența fondată 1853. Recomandă onor. sale clien-tele și onor. public bogatul său magazin asortat cu: Lămpi din toate sistemele, articole de menagii, cristaluri, porțelanuri, coroane și felinare pentru morminte ș. c. l. Petroliu indigen și-de Batum. Atelierul pentru comenzi și reparație. PREȚURI MODERATE ȘI FIXE