

明心寶鑑

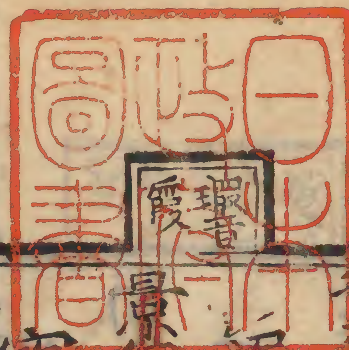
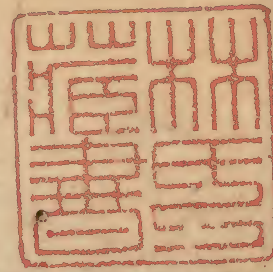
下

漢書門			
二	一	二	二
冊	架	函	號

內閣文庫			
三	二	二	漢
冊	架	函	書

內閣文庫			
番號	漢	2856	
冊數	2 (2)		
函號	303	38	





洛 樂音

新鐫校正提重分類大字明心寶鑑正文卷之下

●省心篇第十卷九章百五十二條

資世通訓陰法遲而不漏陽憲速而有逃陽網疎而易漏陰網密而難逃

景行錄云無瑕之玉可以為國稅孝弟之子可以為國寶寶貨用之有盡忠孝享之無窮家和貧也好不義富如何但有一子孝不用子孫多父不憂心因子孝夫無煩惱是妻賢言多語失皆因酒義斷親疎只為錢既取非常樂須防不測憂樂極生悲得寵思辱安居慮危榮重辱殘利重害深盛名必有重責大功必

月心定盤正文

有奇窮其甚愛必甚費其譽必甚毀其喜必甚憂其取
必甚亡恩愛生煩惱追隨太丈夫庭前生瑞草好事
不如無

子曰不登高山何以知顛隳之患不臨深淵何以知沒
溺之患不觀巨海何以知風波之患

荀子云不登山不知天之高也不臨谿不知地之厚也
不聞先王之遺言不知學問之大也

素書云推古驗今所以不惑欲知未來先察已往
子曰明鏡可以察形往古所以知今過去事明如鏡未
來事暗似漆

疾音 嫉音 音渡 禁音 濫

幾上 声

景行錄云明日之事薄暮不可必薄暮之事晡時不可
必天有不測之風雲人有旦夕之禍福未歸三尺土
難保一生身既歸三尺土難保百年墳巧厭多勞拙
厭閑善嫌懦弱惡嫌頑富遭嫉妬貧遭賤勤曰貪婪
儉曰慳觸目不分皆笑蠢見機而作又言奸思量那
件當教做為人難做做人難寫得紙盡筆頭乾更寫
幾個為人難

子曰朝聞道夕死可矣

景行錄云木有所養則根本固而枝葉茂梁棟之材成
水有所養則源泉壯而流派長灌溉之利博人有所

養則志氣大而識見明中義之士出

直言訣曰鏡以照面智以照心鏡明則塵埃不染智明

則邪惡不生人之無道也如車無輪不可駕也人之

無道不可行也

景術錄云自信者人亦信之吳越皆兄弟自疑者人亦

疑之身外皆敵國

在傳曰意合則吳越相親意不合則骨肉為讐敵

素書云自疑不信入自信不疑人疑人莫用用人莫疑

語云物極則反樂極生憂亦合必離勢盛則衰物極

則反否極泰來

家語云安不可忘危治不可忘亂書云制治於未亂保

邦於未危預防其患也

諷諫云水底魚天邊鴈高可射弓底可釣惟有人心咫

尺間咫尺人心不可料天可度而地可量惟有人心

不可防畫虎畫皮難畫骨知人知面不知心對面與

語心隔千里

木公曰凡人不可逆相海水不可斗量

勸君莫結冤冤深難解結一日結成仇千日解不散若

將恩報冤如湯去潑雪若將冤報冤如狼重見蠅我

見吉冤人盡被冤磨折

相去聲

景術錄云結冤於人謂之種禍捨善不為謂之自賊
莫信直中直頂防人不仁常防賊心莫偷他物

古人云若聽二面說便見相離別又云禮義生於富足
盜賊起於饑寒貧窮不與下賤下賤而自生富貴不
與驕奢驕奢而自至飽煖思淫慾饑寒起盜心長思

貧難危困自然不驕每思疾病熬煎並無愁悶
木公曰法不加於君子禮不責於小人楷範曰軒冕以
重君子縲紲以罰小人

易曰禮防君子律防小人景術錄云好食色貨利者氣
必吝好功名事業者氣必驕

長上
去聲

子曰君子喻於義小人喻於利說苑云財者君子之所
輕死者小人之所長蘇武曰賢人多財損其志愚人
多財益其過老子曰多財失其真守多學惑於所聞
人非堯舜焉能每事盡善

子貢曰自生民以來未有盛於孔子也人貧智短福至
心靈不經一事不長一知盛則妙用敗則不能是非
終日有不聽自然無來說是非者便是是非人擊壤
詩云平生不作皺眉事天下應無切齒人你害別人
猶自可別人害你却如何嫩草怕霜霜怕日惡人更
有惡人磨有名豈在鐫頑石路上行人口勝碑有麝

月心經卷五
四

恥

自然香何必當風立得道誇經紀時熟好種田
事云得道者多助失道者寡助張無盡曰事不可使
盡勢不可倚盡言不可道盡福不可享盡有福莫享
盡福盡身貧窮有勢莫使盡勢盡冤相逢福兮常自
惜勢兮常自恭人生驕與後有始多無終
木公曰貧不可欺富不可勢陰陽相推週而後始
王參政四留銘留有餘不盡之功以還造化留有餘不
盡之祿以還朝廷留有餘不盡之財以還百姓留有
餘不盡之福以還子孫

漢書云勢交者近勢盡而亡財交者密財盡而疎色交

者親色衰義絕

子游曰事君數斯辱矣朋友數斯踈矣黃金千兩未為

貴得入一語勝千金千金易得好語難求求入不如

求已能管不如能推用心閑管是非多能者拙之奴

知事少時煩惱少識人多處是非多小船不堪重載

深逕不宜獨行踏實地無煩惱黃金未為貴安樂值

錢多財多害已惡語傷人為財死鳥為食亡

景衍錄云利可共而不可獨謀可獨而不可眾獨利則

敗眾謀則泄機不密禍先發不孝怨父母負債怨財

主貪多爵不濫家貧願鄰有在家不會迎賓客出外

同

同

塞音
色下

方知少主人但願有錢留客醉勝如騎馬倚人門貧
居鬧市無人識富在深山有遠親世情看冷殘人面
逐高低仁義盡沒貧處斷世情偏看有錢家喫盡千
般無人知衣衫藍樓被久欺寧寒無底坑難塞裏卜
橫馬行步慢皆因瘦人不風流只為貧

樂記曰黍豕為酒非以為禍也而獄訟益繁則酒之流
生禍也是故先主因為酒禮一獻之禮賓主百拜終
日飲酒而不得醉焉此先主之所以備酒禍也

量音
諒

史記曰郊天禮廟非酒不享君臣朋友非酒不義

相和非酒不勸故酒有成敗而不敢泛飲之

子曰敬鬼神而遠之可謂智矣非其鬼而祭之諂也見
義不為無勇也禮佛者敬佛之德念佛者感佛之恩
看經者明佛之理坐禪者登佛之境得悟者證佛之
道看經未為善作福未為願莫若當權時與人行方便
便願濟和尚警世看盡彌陀經念徹大悲咒種瓜還
得瓜種豆還得豆經呪本慈悲冤結如何救照見本
來心做者還他受自作還自受
子曰志士仁人無求生以害仁有殺身以成仁士志於
道而恥惡衣惡食者未足與議也

荀子云公生明偏生暗作德生通作偽生塞誠信生神
誇誕生惑

書云侮慢自賢及道敗德其小人之為也

荀子云士有妬友則賢友不親君有妬臣則賢人不至

太公曰治國不用佞臣治家不用佞婦好臣是一國之

寶好嬖是一家之珍讒臣亂國妬嬖亂家斜耕敗於

良田讒言敗於善人

漢書云曲突徙薪無恩澤焦頭爛額為上客整日梳粧

合面睦畫梁拱斗猶未乾堂前不見癡人客三寸氣

在千般用一日無常萬事休萬事莫逃其數萬般禱

瑞不如無天有萬物於人人無一物於天天不生無

祿之人地不生無根之草大富由天小富由勤

詩云大富則驕大貧則憂憂則為盜驕則為暴莫道家

未成成家子未生莫道家未破破家子未大成家之

兒惜糞如金敗家之子用金如糞

胡文定公曰大抵人家須常教有不足處若十分快意

隄防有不恰好事出

康節邵先生曰閑居慎勿說無妨繞說無妨便有妨爽

口物多終作病快心之事必為殃爭先徑路機關惡

近後語言滋味長與其病後能服藥不若病前能自

趕音

防饒人不是癡過後得便宜趕人不要趕上捉賊不
如趕賊

梓童帝君書訓妙藥難醫覺債病橫財不負命窮人虧
心折盡平生福幸短天教一世貧生事事生君莫怨
害人入害汝休嗔天地自然皆有報遠在兒孫近在
身藥醫不死病佛化有緣人

狡音

吳真人曰幸短虧心只是貧莫生巧計美精神得便宜
處休歡喜遠在兒孫近在身十分惺惺使五分留取
五分與兒孫十分惺惺都使盡後代兒孫不如人越
奸越狡越貧窮奸狡原來天不容富貴君還奸狡得

柘音

世間呆漢吸西風花落花開開又落錦衣布衣更換
着豪家未必長富貴貧家未必常寂寞扶人未必上
青霄推人未必填溝壑勸君凡事莫怨天天意於人
無厚薄莫入州衙與縣衙勸君勤儉作生涯池塘積
水須防旱田地勤耕足養家教子教孫并教藝栽桑
栽柘少栽花閑是閑非休要管渴飲清泉悶者茶堪
嘆人心毒似蛇誰知天眼轉如車去年望取東鄰物
今日還居地舍家無義錢財湯潑雪倘來田地水推
沙若將狡譎為生計恰似朝開暮落花得失榮枯總
在天機關用盡也徒然人心不是蛇吞象世事到頭

螳捕蟬無藥可醫，鄉相壽有錢難買。子孫賢家常守分，隨緣過便是逍遙自在。仙寬性寬懷過幾年人死，人生在眼前隨高隨下，隨緣過或長或短，莫理究自有自無休。嘆息家貧家富，總由天平生衣祿隨緣度。一日清閑一日仙，花開不擇貧家地，月照山河到處明。世間只是人心惡，凡事消還天養人。真宋皇帝御製知危識險，終無羅網之門，舉善薦賢自有安身之路，施恩布德乃世代之榮。昌懷妬報，寬與子孫之為患，損人利己終無顯達，雲程害壞成家，豈有久長富貴。改名異姓皆因巧語，而生禍起傷身。畫

是不仁之名

仁宋皇帝御製乾坤宏大，日月照鑒分明，宇宙寬洪天地不容奸黨，使心用行果報只在今生。善布淺求獲福休言後世，千般巧計不如本分為人。萬種強圖爭似隨緣節儉，心行慈善何須努力看經意，故損人空讀如來一藏。

神宋皇帝御製遠非道之財，戒過度之酒，居必擇鄰交必擇友，嫉妬勿起於心，讒言勿宣於口。骨肉貧者莫疎他，人富者莫厚克己，以勤儉為先，愛眾如親和為首。常思已往之非，每念未來之咎，若依朕之斯言，治

國家而可又

高宗皇帝御製一星之火能燒萬頃之薪半句非言誤
損平生之德身披一綾常思織女之勞日食三食每
念農夫之苦苟貪妬損終無十載安康積善存仁必
有榮華後裔福緣善慶多因積德而生人聖超凡盡
是真實而得

老子送孔子曰吾聞富貴者送人以財仁人者送人以
言吾雖不能富貴於人竊仁者號令送子以言也曰
聰明深察返近於死博辯閑遠而危其身
子貢曰欲知其君先視其臣欲識其人先視其友欲知

意

長上聲

其父先視其子君聖臣忠父慈子孝家貧顯孝子世
亂識忠臣家語云水至清則無魚人至察則無徒
子曰三軍可奪師也匹夫不可奪志也生而知之者上
也學而知之者次也困而學之者又其次也困而不
學民斯為下矣君子有三思而不可不知也少而不
學長無能也老而不教死無思也有而不施窮無與
也是故君子少思其長則務學老思其死則務教有
思其窮則務施
景術錄云能自愛者未必能成人自欺者必罔人能自
儉者未必能周人自忍者必害人此無他為善難為

月公正

惡去聲

惡易富貴易於為善其為惡也亦不難

子曰富而可求也雖執鞭之士吾亦為之如不可求從

吾所好千卷詩書難却易一般衣飯易却難天無絕

人之祿一身還有一身愁人無遠慮必有近憂輕諾

者信必寡面譽者背必非

許敬宗曰春雨如膏行人惡其泥濘秋月揚輝盜者憎

其照鑑

景衍錄云大丈夫見善明故重名節於泰山用心剛故

輕死生於鴻毛外事無小大中慾無淺深有斷則生

無斷則死大丈夫以斷為先

子曰知而勿為不知勿知親而勿信莫如勿親樂而方

至樂而勿驕患之所至思而勿憂

季曰雖有智慧不如乘勢雖有鎡基不如待時

吊氏鄉約云德業相勸過失相規禮俗相成患難相恤

憫人之凶樂人之善濟人之急救人之危經自之事

猶恐未直背後之言豈足深信人不知已過半不知

力太不恨自家麻繩短只怨他家古井深僥倖脫無

宰報賊濫滿天下罪拘福薄人人心似鐵官法如爐

木公曰人心難滿溪壑易盈天若改常不風即雨人若

改常不病即死

明心室監正文

狀元詩云國正天心順官清民自安妻賢夫禍少子孝
父心寬

華云三代之得天下也以仁其失天下也以不仁國

之所以廢興存亡者亦然天子不仁不保四海諸侯

不仁不保社稷卿大夫不仁不保宗廟士庶人不仁

不保四體今惡死凶而樂不仁是猶惡醉而強酒

子曰始作俑者其無後乎木受繩則直君受諫則聖

佛經云一切有為法如夢幻泡影如露亦如電應作如

是觀一派青山景色幽前人田土後人收後人收得
莫歡喜更有收人在後頭

惡去 孟下 同祭 音洛 強上 音偏 幻音 患泡 音拋

蘇東坡云無故而得千金不有大福必有大禍

景行錄云大進宴樂不可屢集金石文字不可輕為皆

禍之端

子曰工欲善其事必先利其器事不來還不往也無

歡喜也無愁

康節邵先生曰有人來問卜如何是禍福我虧又是禍

人虧我是福大廈千間夜臥八尺良田萬頃日食二

升不孝謾燒千束紙虧心枉藝萬爐香神明本是正

直做豈受人間枉法賊又住令人賤貧來親也疎但

看三五日相見不如初渴時一滴如甘露醉後添杯

月心空益正又

不如無酒不醉人人自醉色不迷人自迷

孟子云為仁不富美為富不仁矣

子曰已矣乎吾未見好德如好色者也公心若此私心

何事不辦道念若同情念成佛多時

老子云執着之者不明道德過後方知前事錯老來方

覺少時餘

楊雄曰君子修身樂其道德小人無度樂聞其譽德修

日益智慮日滿

子曰君子高則卑而益謙小人寵則倚勢驕奢小人易

短易盈君子見深難溢故屏風雖破骨格猶存君子

雖貧禮義常在

家語云國之將興實在諫臣家之將榮必有諍子

子曰不知命無以為君子也不知禮無以立也不知言

無以知入也有德者必有言有言者不必有德

濂溪先生曰巧者言拙者默巧者勞拙者逸巧者賊拙

者德巧者凶而拙者吉嗚呼天下拙刑政徹上安下

順風清弊絕

說苑云山致其高雲雨起焉水致其深蛟龍生焉君子

致其道福祿存焉

易曰德微而位尊智小而謀大無禍者鮮矣

聲辯上

明心室

荀子曰位尊則防危任重則防廢擅寵則防辱

子曰夫人必自侮然後人侮之家必自毀然後人毀之國必自伐然後人伐之

說苑云官忌於宦成病加於少愈禍生於懈惰孝衰於妻子察此四者慎終如始

子曰居上不寬為禮不敬臨喪不哀吾何以觀之哉

孟子曰無君子其治野人無野人莫養君子

直書訣曰事君父者以忠孝為君父者以慈愛與國無異與交相同德顯以揚名惟忠與孝榮貴不招而自來辱不逐而自去

老子曰六親不和不慈孝國家昏亂無忠臣

家語云慈父不愛不孝之子明君不納無益之臣奴須

用錢買子須用腹生者破是君家死子是君妻莫突

他家貧輪迴事公道莫突他人老終須還到我是日

以過命亦隨滅如少水魚於斯何樂

景行錄云器滿則溢人滿則喪羊羔雖美眾口難調尺

璧非寶守陰是競

漢書云金玉者饑不可食寒不可衣自古以穀帛為貴也

益智書云白土投於淤泥不能汚濕其色君子行於濁

地不能染亂其心故松柏可以奈雪霜明哲可以涉

艱危

二處
字一
音一

子曰不仁者不可以久處約不可以長處樂無求到處
人情好不飲從他酒價高上山擒虎易開口告人難
事云天時不如地利地利不如人和遠水難救近火
遠親不如近鄰

木公曰日月雖明不照覆盆之下刀劍雖快不斬無罪
之人非灾橫禍不入慎家之門讚嘆福生作念禍生
煩惱病生國清才子貴家富小兒驕得福不知禍來
便覺

木公曰良田萬頃不如薄藝隨身

綾音
凌

用禮曰清貧常樂濁富多憂房屋不在高堂不漏便好
衣服不在綾羅和煖便好飲食不在珍饈一飽便好
娶妻不在顏色賢德便好親眷不擇新舊來往便好
隣里不在高低和睦便好朋友不在酒食扶持便好
官吏不在大小清正便好

養去
聲
渾上
聲

道清和尚警世善事雖好做無心近不得你若做好事
別人分不得經典積如山無緣者不得忤逆不孝順
天地容不得王法鎮乾坤犯了休不得良田千萬頃
灰來用不得靈前好供養起來契不得錢財過碎堆
臨行帶不得命運不相助劫也強不得兒孫雖滿堂

送 跌音

死來替不得欲修仙道先修人道人道不能修仙道
遠矣

孝友朱先生曰終身讓路不枉自步終身讓畔不失一

段

顏子曰鳥窮則喙獸窮則攫人窮則詐馬窮則蹶着意

栽花花不發無心插柳柳成林

景行錄云廣積不如教子避禍不如自求病有工夫急

有錢得之易失之易得之難失之難寧喫開口湯莫

喫皺眉糧

杜範曰若服一縷意織女之勞若食一粒田農夫之苦

學而不動不知道耕而不動不得食敬則疎者成親
矣

性理書云接物之要已所不欲勿施於人行有不得反

求諸己酒色財氣四堵牆多少賢惠在內箱若有世

人跳得出便是神仙不死方人生智未生智生入切

老心智一切生不覺無常到

●立教第十二 九十七條

子曰立身有義而孝為本喪事有禮而哀為本戰陣有

烈而勇為本治政有理而農為本居國有道而嗣為

本生財有時而力為本

鄭 陣音

月心正盜正

別音 上声 長

景術錄云為政之要曰公與清成家之要曰勤與儉讀書成家之本循理保家之本勤儉治家之本和順齊家之本勤者富之本儉者富之源

孔子三計圖云一生之計在於勤一年之計在於春一日之計在於寅幼而不學老無所知春若不耕秋無所望寅若不起日無所辦

性理書云五教之目父子有親君臣有義夫婦有別長幼有序朋友有信

占靈陳先生為仙居令教其民曰為吾民者父嚴毋慈兄友弟恭夫須有恩男女有別子弟有學鄉閭有禮

難去 声喪 去声 母音 無下

貧窮患難親戚相救婚姻死喪隣保相助毋惰農業毋作盜賊毋學賭博毋好爭訟毋以惡凌弱毋以富吞貧行者讓路耕者讓畔斑白者不負戴於道路矣為禮義之俗矣

性理書云教人者養其善心而惡自消治民者導之敬讓而爭自息禮云為君止於敬為父止於慈為子止於孝為弟止於信若為斯理可以為政理乎

王燭曰忠臣不事二君烈女不嫁二夫忠子曰治官莫若平臨財莫若廉

說苑云治國若彈琴治家若執轡也孝當竭力忠則盡

命女慕貞孝男效才良

張忠叔座右銘曰九語必忠信凡行必篤敬飲食必慎
節字畫必楷正容貌必端莊衣冠必肅整步履必安
詳居處必正靜作事必謀始出言必顧行常德必固
持然諾必重應見善如己出見惡如己病九此十四
者我皆未深省書此當座右朝夕視為警言
范隘謙座右銘曰一不言朝廷利害邊報差除二不言
州縣官員長短得失三不言眾人所作過惡四不言仕
進官職趨時走勢五不言財利多少厭貧求富六不
言淫媠戲慢評論女色七不言求覓人物干索酒食
去聲 姝音 益論

聲

姝音 益論 去聲

又曰人附書信不可開拆沉滯與人並作不可窺人
私書九入人家不可看人文字九借人物不可損壞
不還九喫飲食不可揀擇去取與人同處不可自擇
便利九人富貴不可歡羨抵毀凡此數事有犯之者
足以見用意之不肖於存心修身大有所害因書以
自警

武王問太公曰人居世上何有貴賤貧富不同願聞其
說太公曰富貴如聖人之德皆由天命富者用之有
節不富者家有十盜武王曰何為十盜太公曰將熟
不收為一盜收積不為二盜無事燃燈不寢為三

盜慵懶不耕四盜不施工夫五盜專行竊害六盜養
 畜太多七盜晝眠懶起八盜貪酒嗜慾九盜強行嫉
 妬十盜武王曰家無十盜不富者何如太公曰人家
 必有二耗武王曰何名二耗太公曰倉庫漏濕不蓋
 鼠雀亂食為一耗收種失時二耗拋撒米穀穢賤三
 耗武王曰家無三耗不富者何如太公曰人家必有
 一錯二悞三癡四失五逆六不祥七效八賤九愚十
 強自招其禍非天降殃武王曰悉願聞之太公曰養
 勇不教訓為一錯嬰孩勿訓二悞初迎新婦不行嚴
 訓三癡未語先笑四失不養父母五逆夜起赤身六

不祥好說他弓為七奴愛騎他馬為八賤喫他酒勸
 他人為九愚喫他飯命朋友為十強武王曰甚美矣
 誠哉是言也

●治政篇第十三 九二十二條

明道陳先生曰一命之士苟存心於愛物於人必有所
 濟唐太宗御製上有靡之中有乘之下有附之幣帛
 衣之倉廩食之爾俸爾祿民膏民脂下民易虐上蒼
 難欺

董蒙訓曰當官之法惟有二事曰清曰慎曰勤知此三
 者則知所以持身矣當官者必以暴怒為戒事有不

處去
聲下
當字
去聲

令去
聲下
同
長上
聲

可當詳處之必無不當君先暴怒只能自害豈能害
又事君如事親事官長如事兄與同僚如家人待群
吏如奴僕愛百姓如妻子處官事如家事然後能盡
吾之心如有毫末不至皆吾心有所未盡也
或問簿佐令者也簿所欲為令或不從柰何伊川先生
曰當以誠意動之今令與簿不和只是爭私意令是
邑之長若能以事父之道事之過則歸已善則唯恐
不歸於令積此誠意豈有不動得人凡異色人皆不
宜與之相接巫祝尼媪之類尤宜罷絕要以清心省
事為本

指下
同
行去
聲下
同
和
行如
字

劉安禮問臨民明道先生曰使民各得輸其情問御史
曰正己以格物
韓魏公問明道先生說立朝大槩前面路子放教寬若
窄時異日和自家無轉側處
子曰不教而殺謂之虐不戒視成謂之暴慢令致期謂
之賊舉直錯諸枉能使枉者直舉直錯諸枉則民服
舉枉錯諸直則民不服其身正不令而行其身不正
雖令不從言忠信行篤敬雖蠻貊之邦行矣言不忠
信行不篤敬雖周里行乎哉
子貢曰位尊者德不可薄官大者政不可欺子謂子產

有君子之道四為其行已也恭其事上也敬其養民也惠其使民也義

子張問仁於孔子孔子曰恭則不侮寬則得眾信則人任焉敏則有功惠則足以使人

子曰君子惠而不費勞而不怨欲而不貪泰而不驕威而不猛

孟子曰責難於君謂之恭陳善閉邪謂之敬吾君不能謂之賊書云木以繩直君以諫正

抱朴子云迎斧鉞而敢諫據錫鑊而盡言此謂忠臣也忠臣不怖死怕死不忠臣

●治家篇第十四 凡十六條

司馬溫公曰凡諸卑幼無大小毋得專行必咨稟於家長勤儉常豐至老不窮待客不可不豐治家不可不

儉有錢常備無錢日安樂常思病患時健奴無禮驕兒不孝教孀初來教子嬰孩

木公曰癡人畏婦賢女敬夫凡使奴僕先問饑寒時時防火發夜夜防賊來子孝雙親樂家和萬事成

景行錄云觀朝夕之早晏可以識人家之興替司馬溫公曰凡議婚姻先當察其婿與婦之性行及家

法何如勿苟慕其富貴婿苟賢矣今雖貧賤安知無

長聲

時不富貴乎苟為不肖今雖富盛安知異時不貧賤乎婦者家之所由盛衰也苟慕一時之富貴而娶彼挾其富貴鮮有不輕其夫而傲其舅姑養成驕妬之性異日為患庸有極乎假使因婦財以致富依婦勢以取貴苟有丈夫之志氣者能無愧乎
安定胡先生曰嫁女必須勝吾家者勝吾家則女之事久必欽必戒娶婦必須不若吾家者不若吾家則婦之事舅姑必執婦道男大不婚如劣馬無韁女長不嫁如私益犯首
文中亦曰婚娶而論財夷虜之道也

司馬溫公曰凡為家長必謹守禮法以御群子弟及家眾分之以職授之以事而責其成功制財用之節量入以為出稱家之有無以給上下之衣食及吉凶之費皆有品節而莫不均一裁省冗費禁止奢華常須稍存贏餘以備不虞

●安義篇第十五 九五條

顏氏家訓曰夫有人民而後有夫婦有夫婦而後有父子有父子而後有兄弟一家之親有此三者而已矣自茲以往至于九族皆本於三親為故於人倫為重者也不可不篤

曹木夫曰未婦者以義為親以恩為合欲行楚捷義欲

何義獨罵叱喧恩欲何恩恩義既絕鮮不離矣

莊子云兄弟為手足夫婦如衣服衣服破時更得新

足斷時難再續

蘇東坡云富不親兮貧不疎此是人間大夫富則進

兮貧則退此是人間真小輩

木公曰知恩報恩風光如雅有恩不報非為人也

●遵禮篇第十六 九二十二條

子曰居家有禮故長幼辨閨門有禮故二族和朝廷有

禮故官爵序田疇有禮故戎事閑軍旅有禮故武功

成

子曰上無禮無以使下下無禮無以待上

子曰恭而無禮則勞慎而無禮則憊勇而無禮則亂直

而無禮則絞君子有勇而無禮為亂小人有勇而無

禮為盜

子曰君子所以異於人者以其存心也君子以仁存

心以禮存心仁者愛人有禮者敬人愛人者人恒愛

之敬人者人恒敬之

有子曰禮之用和為貴言不和貌且恭恭近於禮遠恥

辱也程子曰無不敬

先声去

曾子曰朝廷莫如爵鄉黨莫如齒輔世長民莫如德
季云徐行後長者謂之悌疾行先長者謂之不悌出
門如見太賓入室如有久

少儀曰執虛如執盈入虛如有入

孔子於鄉黨恂恂如也似不能言者若要人重我無過

我重久

木公曰客無親踈來者當受父不言子之德子不言父

之過

樂共子曰民生於三事之如一父生之師教之君食之

非父不生非食不長非教不知生之族也

恭音長云

禮記曰男女不雜坐不親授嫂叔不通問父子不同席
論語云祭如在祭神如神在
子曰事死如事生事亡如事存孝之至也

●存信篇第十七 九七條

子曰人而無信不知其可也木車無輓小車無軌其何
以行之哉

老子曰人之有信如車有輪君子一言快馬一鞭一言

既出駟馬難追子路無宿諾

司馬溫公曰誠之道固難入然當爾不妄語始

益智書云君臣不信國不安父子不信家不睦尤身不

觀軌音宜

信情不親朋友不信交易疎

言語篇第十八 九二十五條

子曰中人以上可以語上也中人以下不可以語上也
可與言而不與之言失人不可與言而與之言失言
知者不失人亦不失言

士相見禮曰與君言言使臣與大夫言言使君與老者
言言使弟與幼者言言使孝悌于父兄與眾言言忠
信慈祥與居官者言言忠信

中 去 聲

子曰夫以不言言必有中

劉會曰言不中理不如不言一言不中亦無用

上 音 當 語 去 聲 下 同 知 去 聲

景行錄云稠人廣坐一言之失顏色之羞便有悔吝

子曰小辨害義小言害道

君平曰口舌者禍害之門滅身之斧也

四皓謂季房曰回獸彈琴徒盡其聲以言傷人痛如刀戟

荀子云與人善言暖如布帛傷人之言深如矛戟

離騷經云甜言如蜜惡語如刀人不可多言為善犬不

以善吠為良刀瘡易好惡語難消利人之言暖如絲

絮傷人之語利如荆棘一言半句重值千金一語傷

人痛如刀割口是傷人斧言如割舌刀閉口深藏舌

安身處處牢

惠 吹 音

戰 音 吉

聲去

令去 聲鮮 上聲

子貢曰一言以為智一言以為不智言不可不慎
 言可以興邦一言可以喪邦
 藏經云於人倉卒顛沛之際善用一言上資祖考下養
 兒孫逢人且說三分話未可全拋一片心
 三個口只恐人前兩面刀
 子曰巧言令色鮮矣仁酒逢知己千盃少話不投機半
 句多能言能語解人胸寬腹大
 荀子云贈人一言重如金石珠玉觀人必言美如詩賦
 文章聽人之言樂於鍾鼓琴瑟
 子曰惡人難與言遂避以自勉道聽而塗說德之棄也

● 交友篇第十九 九二十四條

子曰與善人居如入芝蘭之室久而不聞其香即與之
 化矣與不善人居如入鮑魚之肆久而不聞其臭亦
 與之化矣丹之所藏者赤漆之所藏者黑是以君子
 必慎其所處者為與好人交者如蘭蕙之香一家種
 之兩家皆香與惡人交者如抱子上墻一人失脚兩
 人遭殃
 家語云與好人同行如霧露中行雖不濕衣時時滋潤
 與無識同行如廁中坐雖不穢衣時時穢臭與惡人
 同行如刀劍中行雖不傷人時時驚恐

明心室監正文

袂音

木公曰近朱者赤近墨者黑近賢者明近不肖者暗近佞者諂近偷者賊

橫渠張先生曰今之朋友擇其善柔以相與猶有執袂以為氣合一言不合怒氣相加朋友之際欲其相下不倦故於朋友之間至於敬者日相親與得效最速

遠去聲

子曰晏平仲善與人交久而敬之
稽康曰凶險之人敬而遠之賢德之人親而近之彼以惡來我以善應彼以曲來我以直應豈有怨之哉
孟子曰自暴者不可與有言自棄者不可與有為也

木公曰女無明鏡不知面上精粗士無良友不知行步虧踰

子曰責善朋友之道也結朋須勝已似我不如無相識
滿天下知心能幾人種樹莫種垂楊柳結交莫結輕薄兒
古人結交惟結心今人結交惟結面

宋弘曰糟糠之妻不下堂貧賤之交不可忘施恩於未遇之先結交於貧寒之際人情常似初相識到老終無怨恨心酒食弟兄千個有急難之時一個無用結
爭花休要種無義之朋切莫交君子之交淡如水小人之交糖似蜜人用財交金用火試水將杖探知深

探去聲

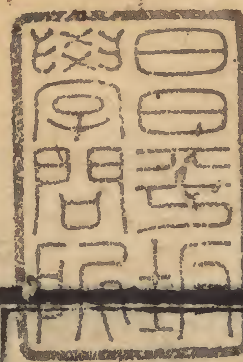
淺人用財交便見心仁義莫交財交財仁義絕路
知馬力事久見人心

婦行篇第二十九五條

子曰婦人伏於人也是故無專制之義有五從之道在
家從父適人從夫夫死後子無所敢自遂也教令不
出閨門事在饋食之間而已矣是故女及日于閨門
之內不百里而不奔喪事無擅為行無獨成參知而
後動可驗而後言晝不遊庭夜行以火所以崇婦德也
益智書云女有四德之譽一曰婦德二曰婦容三曰婦
言四曰婦工婦德者不必才明絕異媚容者不必顏

點在日

色美麗婦言者不必辯口利詞婦工者不必伎巧過
入清貞廉節守分整齊行止有恥動靜有法此為婦
德也擇辭而說不說非語時然後言人不厭其言此
為婦言也洗浣塵垢衣服鮮潔沐浴及時一身無穢
此為婦容也專勤紡績勿好量酒供其甘旨以奉賓
客此為婦工也此四德者是婦人之大德也為之甚
易務在於正依此而行是為婦節也
太公曰婦人之禮語必細行必緩步止則欵動則踣
耳無餘聽目無餘視出無諂容廢飾裙履不規不觀
牖戶早起後眠莫憚勞苦戰戰兢兢常憂玷辱婦



明倫彙編 家範典 婦人部

令夫貴惡嬖令夫敗家有賢妻夫不遭橫禍賢婦和
六親倚婦破六親

或問孀婦於禮似不可娶如何伊川先生曰凡娶以配

身也若娶失節者是已失節也又問或有孀婦貧窮

無託者可再嫁否曰只是後世怕饑寒死故有是說

然餓死事極小失節事極大

烈女傳曰古者婦人姓子寢不側坐不邊立不踣不食

邪味割不正不食席不正不坐目不視邪色耳不聽

淫聲夜則令鼓誦詩道正事如此則生子形容端正

才智過人矣

明心下卷木尾

寬永辛未三月道伴刊行

