

禮拜六

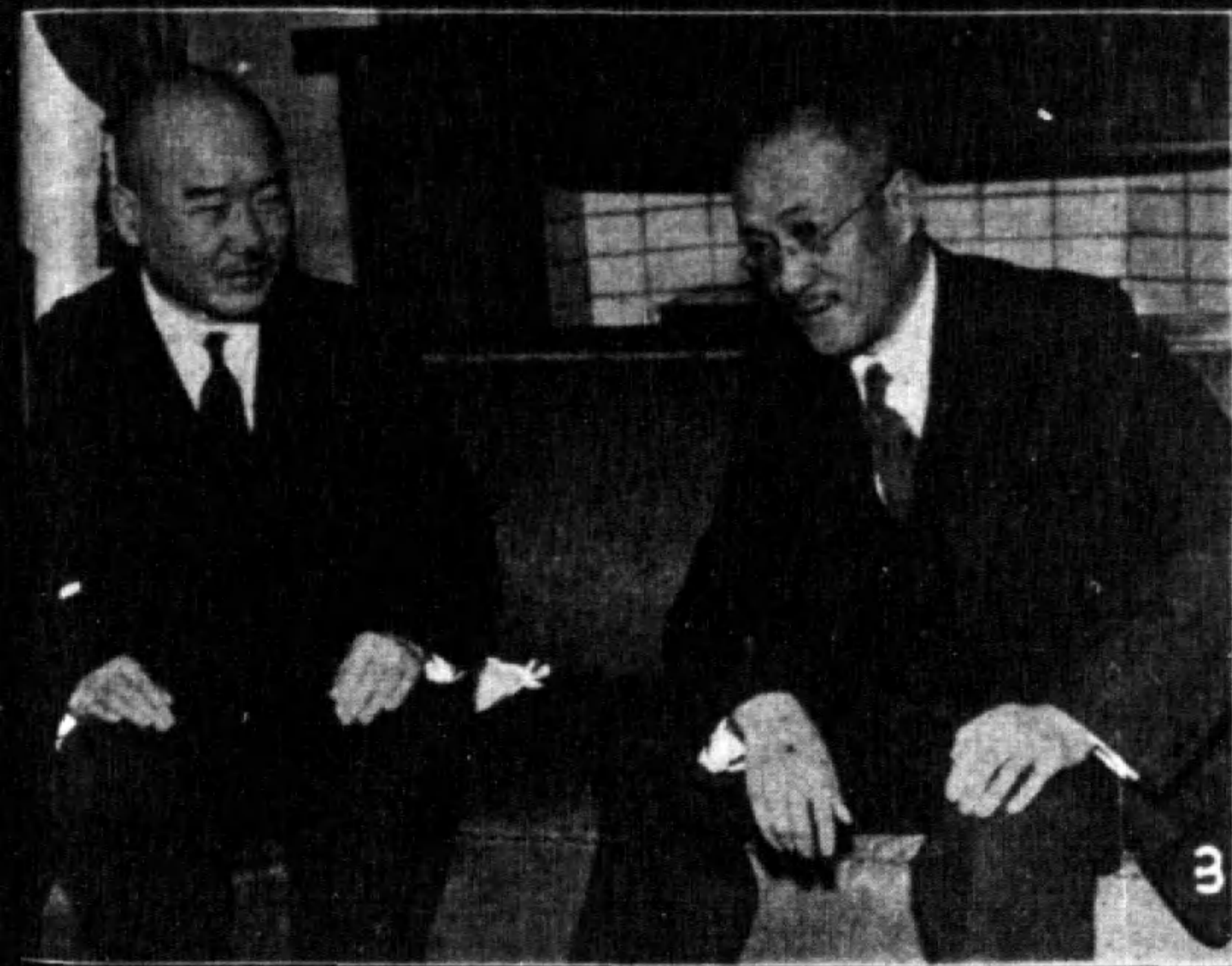
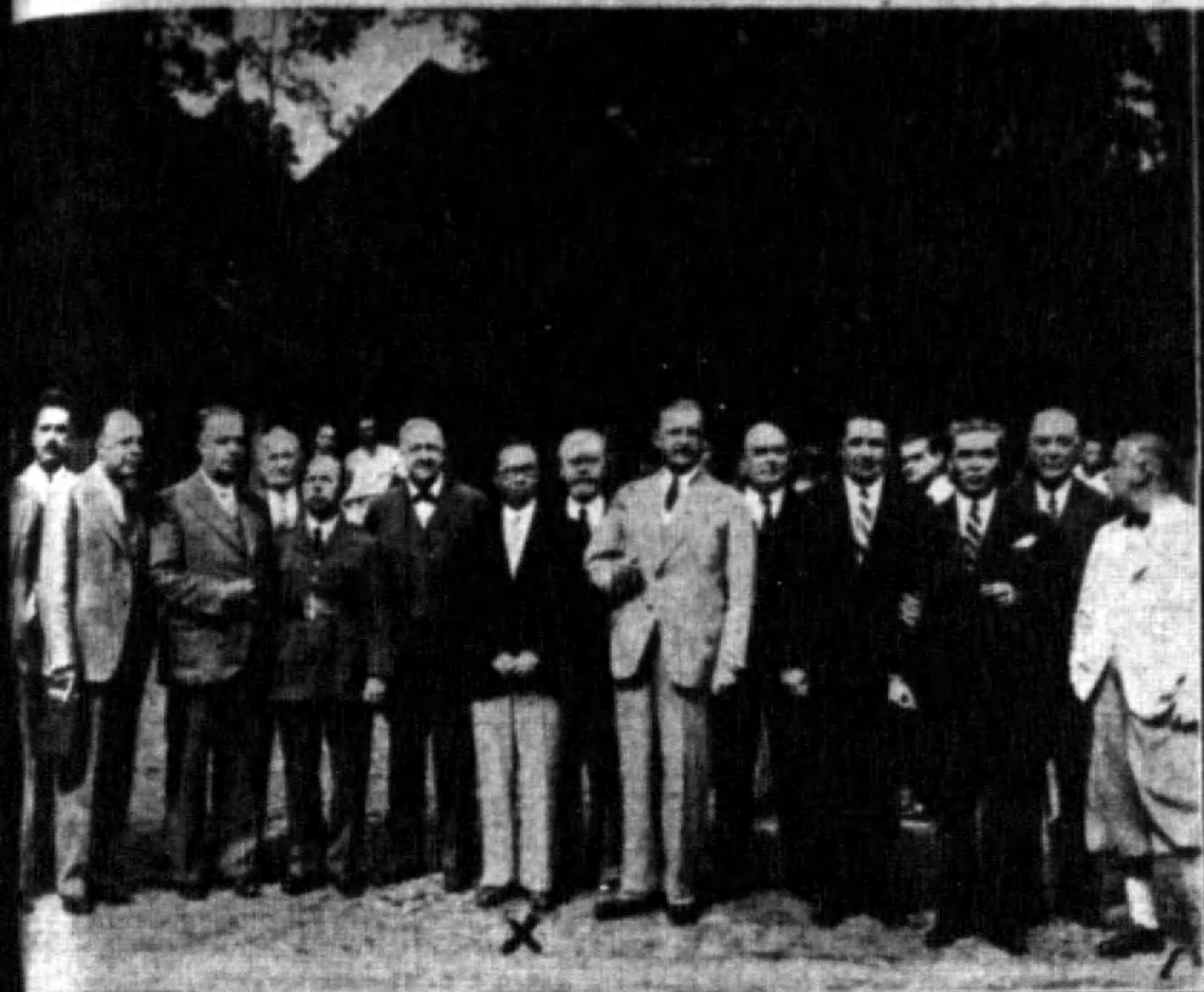
第六二期



平學反華自第次發傳
市生對北治二出宣

(一) 提倡義務徵工制
最力之川省行營
公路監理處處長
胡嘉詔氏此次川
陝公路能於短期
間內完成以及民
工之樂於工作皆
胡氏指導督促之
力也

(二) 我國駐墨西哥公
使黃其蘇氏應墨
總統之邀視察該
國中部各省



(三) 王正廷氏在東京大使館與丁紹汲代辦晤談

(四) 國立音樂專門學校新校舍落成

(五) 南京金陵女子文理學院二十週紀念

內政部登記證警字一六二六
中宣會登記證文字第五十號
商標局註冊證一九八二四號
中華郵政特准掛號立券報紙

禮拜六

年二十國民於刊創

期一二六第
年四廿國民華中
版出日一廿月二十
館報六拜禮
號五里鎮崇州福海上
五〇〇二九話電
在郵元外角元內期五全定
內費肆四國五一週十年閱
厘六分三份每售零
行發六期星逢每

論壇

反對華北自治的學生運動

在中國民族解放鬥爭中，學生運動會超過極大的作用。最明顯的是：辛亥革命，五四運動，五卅運動以及黨國停止民衆運動後的「九一八」和「一二八」事變中的學生運動，最近又有由日本奪取華北所演「自治」醜劇而引起的全國各地的學生運動。

這些事實，都直接證明了那些忽視學生運動的人們的錯誤。同時，也伸雪了那班向「五四運動精神在那裏去了」的先生們加在學生身上的侮辱。

但是同時我們也不能把學生運動的意義估計得太過，以為中國民族的解放鬥爭的領導者或發動力是學生。如果這樣看來，那就像第二國際的理論家考茨基所說，知識份子是中国革命的主力一樣錯誤。

學生運動，並不是一成不變的刻板文章，也不是單獨存在的。發展而發展的。簡明點說，學生運動只是中國民族解放鬥爭的一環，它應該和工人運動，農民運動，士兵運動以及一般貧苦民衆的運動聯結起來，只有這種聯結，才有力量，才能使中國民族解放鬥爭得到真正的徹底的勝利。否則這個比較脆弱的環節就會爲敵人摧毀，縱然是遭受着流血的慘苦的犧牲，而不合有多大的意義的，從前俄國的知識份子，所以喊着「到民間去」的口號就是他們在經過許多慘重的犧牲以後方始得到這一教訓，知道唱獨腳戲的學生運動是不會有結果的。

中國學生運動的歷史，也循環往復的證明這點。辛亥革命中學生運動是有很大的意義的，這是一班留學國外的學生，知道在滿清專制政體下，對外的投降和對內的壓迫是無止境的，而號召民族革命，所以滿清政府很快就倒台了。五四運動是純粹的學生運動，於是這運動在民族解放鬥爭中是有其意義的。第一，它反對日本帝國主義的二十一條和華

盛頓的分會會議；第二，它反對北洋軍閥的野蠻統治。但同爲首領的背叛，結果把這運動引上改良主義的文化運動。而首領的背叛，便是利用這運動孤立的弱點。

五卅運動是中國民族解放鬥爭的一個新階段，這運動之所成爲一九二五年間大革命的先導，就是學生運動首先和工人運動匯合起來，其次又和農民運動與士兵運動結合起來。所以，稟承帝國主義意旨的北洋舊軍閥，一碰上這革命巨潮，就一個個土崩瓦解了。

五三濟南慘案發生後，黨國當局爲展開自己的新局面，明令停止民衆運動，就開始了一個歷史上的沉悶時期。在這時期內，雖然帝國主義和它的代理人一個個變本加厲起來，學生運動也是民衆運動之一，不但不能互相結合，而且被客觀環境堵死了。

「九一八」和「一二八」畢竟是中國外交史上嶄新的一頁，日本帝國主義的飛機大炮打破了我國沉悶的局面，民族解放鬥爭的潛流也突破了地層而表面化，學生運動也隨着民族解放的浪潮而高漲。不過，各種民衆運動間還是一重重的牆壁堵着，所以，學生運動只能與其他民衆運動相呼應，并不能與其他民衆運動匯合起來，因此也受了嚴重打擊和慘苦犧牲。當然

本期要目

- 反對華北自治的學生運動 建
- 爭風吃醋 溼
- 自欺欺人 溼
- 慷他人之慨 亞男
- 海軍平等主義之觀測 皮椎
- 賭咒的變遷 枕流
- 中國鹽政積弊的透視(續完) 光煥
- 打雷和閃電 辛夷
- 大眾文藝的內容 成之
- 猴子罷工(諷刺小品) 綏之
- 也談改業 玄觀
- 郵遞的遲緩 木木
- 「欽差大臣」的縮影 周泯
- 國際政治讀本 記者
- 新聞集錦

，為民族解放鬥爭是免不了「打擊」和「犧牲」的，但所受打擊和犧牲的代價應該衝破現有四面圍攻的牆壁。只有這樣，才能使一切民衆運動匯合起來，才能使為民族解放而鬥爭的力量不至各個獨立，而民族解放的勝利才有保障。

日本帝國主義的侵略，過去和現在，主要是利用和加強我們四圍的牆壁，自組織傀儡政府至串演「中日提携」，即是這一套把戲。現在華北「自治」機關的設立，仍原是這種技術。所以，不衝破現有的牆壁，任何漂亮的口號都不能使中國民族得到解放，甚至幫助殖民地化。

這次全國學生運動的興起，主要是為着反對日本帝國主義的奪取華北。首先是由北平各校的學生罷課示威，而受到本國軍警的驅逐，拘捕和監禁，馬上便有上海，杭州，漢口，廣州，南京各處的學生起來響應。這裏證明：學生都懂得華北問題不是局部問題，而是中國民族存亡的整個問題。同時，事實又告訴我們，這次學生運動有兩個極大的任務，即：

本報特別緊要啓事

東北四省淪亡已屆四週年，華北之第二「滿洲國」之成立，即華北五省淪亡之先聲。政府一再退讓，交涉情形又諱莫如深。五年間喪失領土大半，亡國滅種之禍，即在目前。值此險迫關頭，舍民衆自動救亡外，別無辦法；為集思廣益計，本報特闢「救亡大計」一欄，刊登讀者諸君來稿，文長至多千字左右，文責須自負。極盼讀者諸君不吝賜教。

(一) 以民衆的力量反抗日本帝國主義的侵略；
(二) 要反抗外來的侵略就要打倒壓迫民衆的內奸。

這兩個重大的任務，我們覺得專是「最後一課」的精神是不够的。因為「最後一課」是消極的妥協的，是五四運動以後胡適所提「讀書不忘救國，救國不忘讀書」欺騙青年的把戲。現在我們也和普法戰爭後的亞爾薩司和羅蘭的人民不同，我們的東北四省早已

亡了，華北五省也是名存實亡，而賣國賊權的內奸正準備着把剩下的土地和人民送給日本帝國主義。我們內外的敵人，都希望我們成為俯首貼耳死讀書本不放的學生，讓他們去做秘密和公開的買賣。普法原是兩個互爭雄長的資本主義的國家，而我們則是被壓迫被侵略的民族，我們應該反對帝國主義的壓迫和侵略，我們的精神應該是戰鬥的革命的，以爭取民族的獨立與平等。

因此，「不罷課，不遊行」，以免「其結果不特非為初衷之所期，或竟

有出於意料之外者」(是本月十五日各報本埠中央社所發各大學校長與吳市長談話)的所謂愛國運動，其實不過替人家做裝飾品，于民族前途是有

飾品，誰就不應當接受「最後一課」的欺騙與侮辱，應該堂堂正正的揭起民族解放鬥爭的旗幟，便與一切民衆運動匯合起來，打倒外敵和內奸。我們目前最低限度的主張應該是：

爭取謀民族解放者之言論出版集會結社等自由；
動員全國人力財力兵力以收復失地保障領土；
廢止一切妨害中國民族利益約條與協定。



冠生園
最近並有新出
三磅裝園太妃糖

奶油太妃糖

每磅 一元

積存 糖皮 十張 寄上 海路 冠生 園廣 告部 當即 寄奉 獎券 一張

一元七百元

君欲解決最穩妥最便利最完美之

儲蓄問題

請惠臨接洽必能使君滿意

國華銀行儲蓄部

總行 上海
分行 廣州 南京 天津 蘇州 香港

一 爭風吃醋

在這樣不景的年頭，各國都採用許多經濟上的對策保護自己；比如美國的白銀政策，英日的通貨膨脹政策，以及中國的管理匯兌政策，都是一些實例。不過，像英美日這些侵略人家的國家，所採用的經濟上的對策，在自衛之外，還含有經濟侵略的意義；如美國的收買白銀政策，它爲了便利自己的傾銷政策，便把銀價提高了，所以較落後的一些用銀國和產銀國家，就受了白銀大量流出，國內通貨緊縮的痛苦。反之，像中國這種半殖民地國家，因爲多年來就失去了實權或利的主權，所以如十月三日發表的幣制改革案中的管理匯兌政策，在自衛之外，於含有附屬的性質。附屬於誰呢？

當然是英國。英國爲着應付這次資本主義世界的不景氣，在前兩年組織了一個英鎊集團，把她的一些屬地，都收攏到她這種半鎊集團中，差不多獨佔了她所有的殖民地市場；然因時勢月變，她殖民地市場的購買力，快要被她吸收盡了，再加以日本對中國激進的進攻，已侵害到英國在華既有的利益範圍內來了，所以她在軍事政治上，目下雖受了意阿戰爭引起的英意衝突牽制了，但她還能夠利用在華既有的經濟上的優勢來掌握中國的命脈——貨幣權，所以在羅斯遊說日本與英國共同瓜分中國的企圖失敗後，羅斯便代表英帝國劫奪了中國的貨幣權。幣制改革案發表了，爲了實行管理匯兌政策，先購買大批的英鎊，以作管理匯兌的平衡基金之用。這樣一來，等於中國參加了英鎊集團，將後對外匯兌，都是以英鎊匯價的變動爲轉移，如果轉一個灣，英國用平衡匯兌的基本抬頭日美的匯價，那末中國市場就有漸漸地被英國侵佔的可能。所以中國的管理匯兌政策，日本運用政治勢力反對在先，美國利用其鉅額的白銀勢力反對在後。最近美國停購白銀，打擊倫敦的金融勢力就是這個反對的事實表現。

美國在去夏既通過了白銀國有令，實行了購銀政策，並

且已把銀價由四角半提高到了八角二分，如今又爲什麼忽然停購白銀，把銀價壓低了呢？這就因爲中國的白銀國有政策，名義上雖已實行了，而實際上爲了購買大批的英鎊，還不能不使白銀大量地流到倫敦去，或由香港轉運到倫敦去。據載兩天前由香港一次運往倫敦的白銀，價值二千萬元，同時倫敦的售銀也有六百萬鎊之多，正在這個當口，美國暫停向倫敦收購白銀，顯然是對英國的一種報復。報復英國利用中國受美購銀政策影響而致通貨便形緊縮的機會，買好於中國，誘引中國參加英鎊集團，打破了美國爭奪中國市場的購銀政策之企圖。因此，這次美國廢止對倫敦購銀一事，就美國整個白銀政策的本身看來，顯然是以爭奪中國市場爲主要目的的，再從上述英日美互相明爭暗鬥的實情看來，更顯然是以中國市場爲目標的爭風吃醋的行動。

查中國幣制改革案的目的很廣大，不但要實行對外的管理匯兌制，並且有對內的平衡預算和統一幣制的目的，現在只遭遇了日美的外來的壓力，前者（日本）硬把華北五省（連同「偽滿」就有九省了）劃出了新幣制的範圍之外，並加緊了西南說出新幣制的勢力圈外，阻礙了幣制的統一；後者（美國）阻擋了管理匯兌制。現在連建議中國實行這次幣制改革的李滋羅爵士也病（？）在滬上不見客了，新幣制未見實際的功効，已經引起了國際間的這一場爭風吃醋的事，其前途實在是難許樂觀的哩！

二 自欺欺人

華北自治運動之由日帝國主義者在幕後操縱，已成了國際上一件公開秘密的事件了；而由這一幕公開秘密的傀儡劇演出來的「冀察政務委員會」，誰也知道它就是今後掌握華北實權實利的傀儡政府了。這并不是信口開河，而是有實根實據的。據日本報紙上的消息，冀察政務委員會是在以下的幾個案件之下成立的：

- 一、冀察政委會的會員，概由宋哲元指定；
- 二、冀察政委會有權與日「滿」組織防共軍事同盟；

國際政治讀本 (續) 周浪

法國的政黨人物新聞

在一切資本主義民主政治的國家中，差不多都走上財政資本法西斯蒂獨裁的最後階段了。現在只剩下法蘭西還保持着資產階級民主的面目。這不是說法國的資產階級還要保持這種虛偽的資產階級的民主政治，而是由於法蘭西反法西斯蒂運動的展開與強化。亦即是法國反法西斯蒂下層統一戰綫——即「大眾戰綫」鬥爭的廣汎化。現在法國國內的社會運動日趨尖銳，在政治舞台上分成兩個堡壘：一派是資產階級右翼各黨所構成的「國粹陣綫」，包括「愛國聯盟」，「法蘭西行動團」，「愛國青年團」，「大十字團」，「法蘭西褐衫隊」等，其中以「大十字團」爲盟主。但另一派，「大眾陣綫」就是由於一般小資產階級和勞苦大眾各黨派所構成，包含「急進社會黨」，「社會黨」，「共產黨」，「C.G.T. 人權保障同盟」，「舊出社軍人」等三十七團體。

現在這兩個陣綫的鬥爭日見白熱化，要看這兩種運動的消長來決定法蘭西的前途，也可以說是決定歐洲的前途——即戰爭與和平的前途。

△政治黨派

三、冀察政委會管理華北關稅鹽稅以及一切地方稅捐；
四、冀察政委會聘請日本顧問，指導政務軍事；
五、冀察政委會擁有權把華北五省劃出新舊制範圍之外。

好了，有了這五個條件，不管中央保存的宗主權是如何的動搖，而實權實利都喪失殆盡了；又不論宋哲元是中國人或是日本人，而他指定的十七名委員，如石敬瑭、王揖唐之流，總是十足的日派，似甘願為溥儀第二的。日本顧問是誰呢？據昨天日文報紙披露出來的消息，第一位日本顧問，就是九一八事變的發動者土肥原，他現任關東軍特務隊的隊長，中外聞名的殖民地陰謀家。

從這些事實看來，無論冀察政務委員會今後的所作所為，借用華北人民的名義，說得如何的動聽，但它骨子裏，總是偽滿第二。中央一直到現在名義上還沒有承認偽滿，但這次為什麼承認冀察政委會呢？並且對政委會的十七名會員還加上了一個封號呢？溥儀在這個當口，倘如願意說兩句話，那他可以追問中央：冀察政務委員會的會員是中國人，我溥儀也是中國人呀！

中央也反對華北自治運動，並且在兩三個禮拜前，漢奸殷汝耕宣布冀東防共委員會成立以後，曾經對日本提出了抗議，指斥日本軍人不守外交上的信義，一味的蠻幹。然而，這是不夠的，倘若我們承認日本的外交是守信義的，那我們整個的國家，是會很快的在日本二重外交的信義之下滅亡的；又倘如我們認為日本軍人與外務省是絕對不一致的話，那我們的國家，也是會很快的在日本欺騙性的外交之下而斷送了的。

帝國主義世界，沒有公理可講，抗議侵略連一紙回文都得不到，抗議自衛倒反而可以生效，最近日本抗議西南學生反對侵略，陳濟棠倒反而答應澈底的鎮壓學生救國運動。

抗議既無效，中央不得不特派何應欽赴平挽救危局，結果總算上上，日本答應把「自治政府」的名義取消了，改用政務委員會的名義了。不管名義上的差別於實權實利之喪失有什麼好處，但居中央的地位而講，改用了政務委員會的名義

，總可以欺騙人民一下了。俗語所謂「自欺欺人」，實莫甚於此矣！

三 據他人之慨

墨索里尼進攻阿國的侵略戰爭，鑑於軍事上的失敗與國際地位的不利，像一三二八最後三個禮拜戰事一樣，除了用飛機大砲轟炸無辜的良民而外，再不敢向前進攻了。據他人之慨的和事老英法帝國主義者，看見黑雲宰相的火氣已下，便趁機在瓜分阿國的原則之下，對國際與意阿雙方提出意阿爭端的解決方案了。

方案的內容分作土地交換與經濟共管的兩部分。所謂土地交換，即要求阿國以北面的蒂格里省，東面的唐拿凱區域，以及沃薩區域等等割讓與意國，由意國讓出一條甬道，使阿國建築鐵道，由阿京通至紅海，她規定這條鐵道須經由法屬索謀里蘭通到意屬亞薩勃港而出紅海，這就是說，替意法英開通一條經濟侵略阿的鐵道，以便她們掌管阿國。又所謂經濟共管，即由阿國將南部的全部地帶劃為意國的勢力範圍，由意國開發，而由國際（英法）監督。於是，阿國土地被割讓者大及阿國國土二分之一強，其餘的阿國獨立部分則被劃入經濟共管的勢力範圍以內，乾脆的說，原來的阿國化為烏有了。

這種完全犧牲阿國的計劃，用國際的名義來說，不僅是等于褒獎侵略者，許予意國極大的利益。同時對於英帝國也并不是無利的。因為按照這個分割阿國的計劃，結果把英意在阿的勢力範圍劃清了，即英國仍舊保有其在阿西的權利，而意國則保有在阿東南的新權利。這樣，就英帝國的利害觀點上說來，既可以避免今後英意在阿的衝突，又可以打破墨索里尼的「大東非計劃」，即阻礙意國打通意屬里比亞與索謀里蘭，使地中海紅海及印度洋聯成一氣，割斷英國遠東航路的計劃。這種犧牲弱小民族而謀帝國主義者間之矛盾解決的計劃，實在是慷他人之慨嘯！居阿國的地位講，當然是不能接受的，阿皇若果接受了，那就一變為人民之敵，被視作國賊漢奸了。

法國的政治生活的特點，是資產階級的政黨和派別分得非常的多。在現在下院裏就看到有十八個分派。現在把這些右翼的政治團體分列如下：

「共和聯合」——這代表大資本家和地主們的政治團體。這派的首領是露意，瑪朗，和佛朗梭，特，維特爾。

「民主主義同盟」——這是代表產業及商業資本家和銀行家的政治團體，彭卡列是這派主要幹部的一員。

「共和中央派」，「共和左派」——前一派的首領是湯遜，後一派的首領是佛蘭亭。這兩派都是跟重工業資本家，特別是軍需工業和軍部有密切的關係。這兩派差不多沒有什麼多大區別。

「火十字團」——這是在一九二七年德國「全國電力托辣斯」担着重職的一位洛克所創立的團體。他的財政援助者，是法國電力托辣斯麥爾賽，和重工業的重鎮溫得爾。這個團體的綱領主要是：立法機關和經濟機關的結合，行政機關的強化，和「階級協和」，即鎮壓禁止勞働階級的罷工，和強制調解仲裁等，這些都是作為他們的綱領。團員約八萬人。團的組織，採用軍隊的形式。有自己的武裝組織，和軍部裏的反動派相聯絡。

「愛國青年黨」——這是在一九二四年，以撲滅無產階級運動為目的。巴黎代議士錢坦修，卡斯德里將軍等所創立的團體。

(未完)

海軍平等主義之觀測 亞男

最近倫敦海軍會議開幕，可說是英美日法意五強，新均勢形成之一種表現。自從日本毅然宣布廢除華府條約（華府條約主要計兩部份，一為九國公約，一即海軍條約，日本宣布廢除者乃海軍公約），列強關注此兩年期滿後，各國將成爲無約國，而陷入於海軍自由競爭，故不得不另有新約以代替之，這是此次倫敦海軍會議的一個原因。復次，今年地中海風雲緊急，而太平洋亦岌岌可危，五強之中美國既非國聯會員國，日本退出國聯亦屆生效矣，故衡量形勢，交換意見，不得不憑藉一共同對象以爲討論之根據，這是此次倫敦海軍會議的又一個原因。

我們中國人當心點吧，這個會議的意義是極其重大的。因爲放棄原有海約（即原有的均勢）既是日本的主動，那麼觀測新均勢（即新海約）的形成，亦應以日本國力之伸張及列強所承認於日本者爲起點。

日本的國力較之一九二〇年代是伸張得多了。但伸張到如何程度呢？日本自己認爲已與英美並駕齊驅，故亦當有與英美相等之海上軍力。本月十一日電通

社傳日本永野全權代表於說明日本之根本主張後，英美代表即提出質問云：華府條約過去已維持十二年，並無與關係國以不安之感。何以日本必欲拋棄比率主義而提出均等要求乎？永野旋以下列論語反駁英美：（一）華府條約漠然以現有勢力爲基準而無何等合理性者；（二）各國一律享有鞏固國防所必要之軍備整理權，乃當然之事；（三）一國之軍備視對方之軍備如何而決定者，而以海軍兵力移動性大者爲尤然，况在科學技術進步，足以縮短世界海面之今日，以差等比率限制之，實欠公平；（四）英國依存於海，須較他國有大量海軍，此點日本亦同



備如何而決定者，而以海軍兵力移動性大者爲尤然，况在科學技術進步，足以縮短世界海面之今日，以差等比率限制之，實欠公平；（四）英國依存於海，須較他國有大量海軍，此點日本亦同

，英國之物質不足，可於本國領土內補給之，反之，日本須一一仰給於他國，英國到處有海軍根據，而日本則無，若從保護海上交通線之見地言之，英國遠優於日本，尤以原料資本均能自給自足之美國爲甚；（五）日本所主張之共同最大限，在使各國軍備爲防衛的面不致侵略他國。又據十二日路透訊：今晨海軍開會時，日本所持共同最大限度，換言之即海軍平等之根本政策，將復爲討論之主要事件，因日本全權代表永野昨日所作之解釋，各代表尙需其補充說明之也；永野堅持日本所主共同最大限之態度，不稍變易，大會殊爲失望；彼昨日聲明日本願依可能的低基礎與英美平等，爲達此基礎起見，日本願拆毀其主力艦飛機母艦萬噸巡洋艦，惟其他海軍大國亦須同樣實行；日本因易受人攻擊，故特要求其海軍與英美平等，唯此始能使日本安全；在會各代表討論永野之言論，主張發表宣言，在原則上承認日本海軍之平等，但實際平等則俟詰異日。我們綜合上述各節再加以過去各國曾經發表過的談話，就可推測日本的主意是：

一，廢除分級比率制而代以平等主義（英美日原有比例爲五，五，三）；

五洲乳白魚肝油

含甲乙丁三種維他命，及其他滋養成分，功能補虛益肺，却病強身，爲老幼生理必需之要素，凡一切虛弱營養不良等現象，常服定獲滿意之效果。

上海五洲大藥房發行

二、總噸數主義，不受艦型大小或種類之限制；

三、共同最大限度，即於平等的數量內，各國自由造艦（或依程序造艦），但不得超過一共同所遵守之最大限度，惟不及此限度或不反程序者各國自負其責。

各國如果承認日本這種要求，即不啻承認其獨霸東亞，而視中國為其固有之勢力範圍。何則？日本之所謂防衛，據中國實無意義。且現代技術發達，海軍作戰，大型艦多不及小型艦，歐戰時協約國海軍所受於愛姆敦之教訓未忘，而對於潛艇襲擊之恐怖尚歷歷如在目前也，即以最近而論，德國之「袖珍艦」已見有極好之成效，戰是日本目前所處之地位，實利在重新製造各種小型艦，反之，美則有所未能，故日代表云日本願拆毀主力艦飛機母艦巡洋艦者，正坐此耳，豈日本之大度耶！

革美當然不會承認，故其對案為：

(一)承認原則上的平等，即目前以國防或其他為標準；(二)總噸數主義可成立，惟須保持比率制，但比率可以酌前提高，如自五，五，三之比提至五，五，三，五之比等是；(三)製定造艦程序，如五年程序或兩年程序等是。

將來大概可依後者成立協定，不過比率將照此更提高若干，而實質上承認其所有中國之一部罷了。

「賭咒」的變遷

皮椎

其實是漫天大謊，然而也還有人肯相信的，要算是民間所流行的「賭咒」。同是「賭」，「賭咒」與「賭博」，當然也難免沒有同樣的意義。賭博是要以小小的本錢，乘勢撈回更多的「橫財」；賭咒雖然是無本「空頭」，有嘴動錢至，也有收穫全在後來的；倒霉一點，亦可騙得暫時的信用，使人如墮五里霧中，于是就上下其手，大變戲法，不在話下。但這是賭咒化身以后的事情了。

且看社會上常多的錢債糾紛，有的提起訴訟，有的出之於行兇打架，有的到了無法解決的時候，偏偏只要一方肯賭一個咒，作弄一下，他方也就表示退讓，犧牲一點。村婦罵街，口到手到，潑辣之至，緊要關頭，也只要把咒一賭，不料竟有意想不到的功效。諸如此類的事，真是不勝枚舉。所以中國人大都是懂得一點賭咒哲學的。就以「至聖先師」那樣的聖人，一到被逼不過的時候，也不免要隨俗的。那一回因為見見南子，引起子路的非難，他就「矢之曰：『予所否者，天厭之！天厭之。』」這又可見賭咒在中國早就成為表明心跡的一種最好的手段，奉行，「久矣夫非一日矣」了。

辦一冠生園贈書獎

本埠冠生園食品公司，為我國糖果餅乾界之巨擘，平素兢兢業業，除致力事業之發展外，復斥其餘力，贊助社會事業。

最近該公司為謀對社會國家作進一步之貢獻起見，特向商務印書館訂購大批名貴書籍，如四庫全書、萬有文庫、兒童文庫、叢書總值在法幣一千七百元以上，以助文化之宣揚，學術之建設，該公司現將該書等用作「糖果餅乾」之書獎，運用獎勵方法，贈答顧客。聞其贈送辦法，凡在本年十二月九日起至明年四月三十日期中，積存該公司著名出品：奶油太妃糖、蜂蜜太妃糖、杏花糖、賽真楊梅糖、陳皮、話梅、任何一種商標包紙一張，或夾心梳打餅乾太妃夾心餅乾之任何一種商標包紙一張者，可逕寄上海南京路該公司廣告部，即寄奉該「獎券券」一張，多則贈推，均不得價值一千十元青獎，希望云。

本刊增訂廣告刊例

本刊經年來之努力，銷數因之日增，用紙數量益鉅，成本為之高貴，迫不得已而增訂報價，猶覺不敷，爰特改訂廣告刊例如下：

封面廣告	每方寸二元
第一版第二版	每方寸三元
第三版及未版	每方寸二元
普通地位(不規定)	每方寸一元五角

唐拾義

防癆

久咳丸

世界各埠均有經售 每瓶一元二角

興華製麵公司

雞蓉伊府熟麵

不用燒煮
開水沖食
每盒一角五分

先施永安冠生新國各店均有售

漫畫新報

江棟良
伍澄宇律師控告案，昨由法院判決，下星期一宣判，「本來祇有律師控告人，今則律師被人告」笑話！



民國廿五年命名為市民服用國貨年，由各團體組織籌委會，提倡國貨為人人應盡之責，惟提倡國貨以來，外貨入超愈數，正堪痛心！



乎有一定的；而且（又一個「而且」）還規定要舉行一個最嚴重的儀式，有「宣誓」有「訓詞」大抵因為恐怕宣誓尙不足以昭信用的緣故，所以再要仰仗「官星」的威力，從中插上一道「鎮邪符」。「宣誓在現在！真是非常時髦的，凡黨政機關一應人等就職的時候，據說就有那麼一套，彷彿有如舞台上的演劇節目，這乃是最精采動人的一幕。

在宣誓的時候，因為要進行儀式，照例必得宣讀「誓詞」，「味著良心硬說假話，一點也不怕臉紅。譬如「不營私，不舞弊，不貪贓枉法，」這是宣誓時的大文章，堂皇而又冠冕，何等動聽。及至宣誓一完畢，他們所悉心籌劃的勾當，也許正全是，營私舞弊，貪贓枉法



殺孫傳芳案犯施劍題，判處徒刑十年，施聞判後色喜，惟原告孫子家豈不服，已準備上訴。



嘉興路捕房第一九一三號巡捕身上所佩手槍一柄，竟被匪搶去「真正笑話也」！

大批日韓人，自歷豫省各地，大都來自平津魯冀，目的在考察或調查。



，所行所為，竟然適得其反的。又如「遵奉」什麼「遺囑」，「信仰」什麼「主義」，「遵守」什麼「紀律」，「絕對不自私自利，絕對不以個人感情或意氣用事。」這一大堆話，聽了真不免要使人十分肅然起敬，佩服得五體投地。但是——去觀察他們過去自身所玩的把戲，就不敢保證他們改過為善就有這麼快，能够照著完全實行的。至於「如有違背，甘受最嚴厲之處分」那一派鬼話，更自然無人肯相信了。

宣誓似乎也只真只是一種，儀式舉行過後，正不妨「我行我素」，「各有其道」，於是得了新的啓示，賭咒原是一種哲學，待到化為宣誓的時候，不過「禮」而已矣！



長命牌

維他賜保命

九劑 注射劑

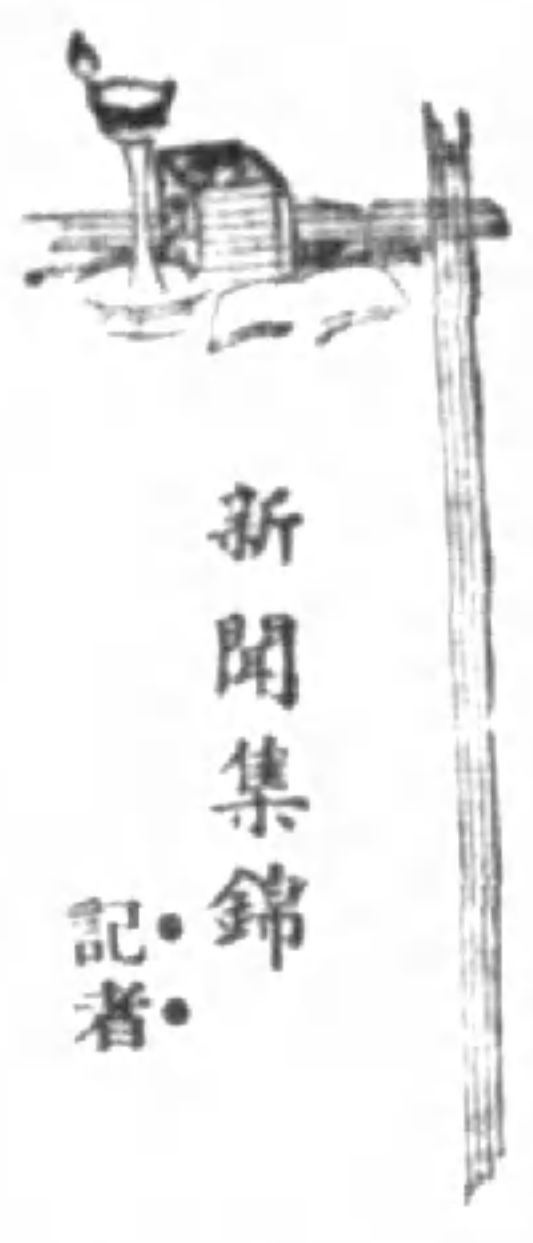
之標本... 維他命... 補血... 強身... 延年益壽... 功效神速... 凡患貧血、衰弱、神經痛、失眠、消化不良、產後失調、小兒發育不全等症，服此藥後，無不立見奇效。

治主男女
神腦弱痛經
肺病弱衰
發育不全
血虧失眠
氣弱不食

未衰精結
老弱遺精
虧損便結
尿後遺精
氣血不調
產後失調

德國霞飛藥學博士
最新發明

上海馬斯南路廿號
信誼化學製藥廠監製
各埠藥房均有出售



新聞集錦

記者

▲前東非意軍總司令台波諾上將殆因在阿失利之故，憤然返國，竟無一人歡迎。即使勝利屬彼，未知此侵略戰又有何取？

▲上海滬西越界築路案交涉已三年，尚無相當端倪，報紙亦多厭載其事，據傳此案「不久」又可解決，惟仍遙遙無期！

▲上海市五屆集團結婚中，有未及參加之一對「落婚」(仿「落選」意)爲甚，臨時改在西門大全福菜館補行婚禮，方告圓滿。設集團結婚不幸有條文限制，例須下屆補行，未可在外「方便」則犯罪事大，誤佳期猶屬小焉者矣。

▲無錫北橋地方，謠傳有一死已八年之陳屍復活奇聞，至其方法則荒謬無稽。同時，常州亦謠傳發現活包公，能治萬病。此二事若與浦東之盜屍姪案同觀，當前不讓，可謂鼎足而三。

▲蘇聯科學事業極爲進步，現正準備觀測一九三六年之全部日蝕，普爾科伏觀象台已組織調查隊三個，并有美意英三國天文學家要求參加。

▲平市學生反對華北自治組織，要求團結救亡，日前二度集隊遊行示威，被當地軍警用大刀與竹棒衝擊學生，以冷水而散示威者，荷槍實彈，如臨大敵。結果學生方面被捕受傷者甚衆。刻下此項運動已取得全國一致之形勢，必將擴大爲整個民族救國運動，彼威武強悍之軍警，祇有此好身手，祇能自取滅亡。

中國鹽政積弊的透視(下)

宋枕流

日稅率繁重和不能劃一的弊害

稅率繁重，鹽官太多；於是鹽價不得不特別提高。可是鹽價一高，私鹽就通地皆是。結果政府經費天天增加，稅收天天消滅。

稅率不能劃一，那末輕稅的鹽，私販就可以不顧一切的設法運銷到重稅的鹽區去；而重稅鹽區的鹽，豈不是要無形停滯了銷路了嗎？同時對於政府的稅收，自然會發生連帶的關係。

我們要知道：鹽是人類日常生活所不可缺乏的必需品，所以英比等國，對於鹽是採用免稅制度，法德等國，雖然是採用就場徵稅的制度，但是他們對人民所課的稅率是非常輕微。可是我們中國適得其反。在前清，每一百斤鹽，征稅不到一兩，到民國三年，就要二元五角繳稅。民國七年要三元。民國十年以後，除了正稅之外，各地還有附加稅；——如湖南每一百公斤要捐到六元，江西要七元，這都是極端

正稅的數倍以上。最甚的還要算四川，他們關於鹽稅一項，捐稅的名目竟有三十餘種，稅卡有三十餘處，稅率到三十餘元——民國二十二年每一百公斤要八元，二十三年，政府就改秤加稅，每市秤一百斤征稅十元，——一百公斤等於市秤一百二十七斤，這樣算來比較二十

二年每一百斤要增加到四元七角了——可是各地軍閥的私征附加，還沒有加入其中的。這樣一來，每百斤鹽，成本只用數角，而賣價倒要在十元以上了。輕重倒置，恐怕除了中國之外，沒有第二個國家是這樣的吧！

再說到稅率的不劃一問題：我們就正稅方面說，全中國有三十五種之多，同一的兩淮，就有四元五角，二元二角五分，一元六角三種不同的正稅；兩



高尚仕女無不受用

售出有房藥各
司公藥西氏安兜海上

美顏如玉非難求也但須於每晚臨睡之前搽兜安氏美容膏必獲滿意效果此膏功能艷容嫩膚經常用之免生皮膚皴紋凍裂晒黑之患愛護皮膚之婦女宜常用之

膏容美氏安兜

令人大感不解。

▲津市發現六旬以上老翁結隊遊行，由日租界出發，導以樂隊，手持黃旗，上有紅日徽，沿路散發傳單。據查此輩係前魯東倡亂之馬皇帝所組之一心天道團，其宗旨為「老而不死是為賊」，信然信然。

▲蘇聯真利報對國聯犧牲弱小之譏評曰：如國聯屈服英國之壓力，犧牲阿比西尼亞而成此和局，則英法之和平方案將成國聯之喪鐘。同時阿皇以為此項方案「無異獎勵暴行，嚴加拒絕。駐法阿使則稱「吾人寧願戰至阿人無一生存，而不願屈服於侵略者」。此種鼓勵之精神，對我則成一種入骨之諷刺。

▲江陰縣教育局為佔用教會房屋，遷入澄中小學辦公，教局長熊肅高為節省開支，竟令小學生一百餘名停止上課，暫同腳夫搬運器具，有力不能支者，狀極可憐，事為學生家長所聞，羣起詰問，熊局長答曰：「此乃根據部頒勞作辦法」。

▲報載有人在京之四方城見馮玉祥，馮衣藍布大棉袍，長僅及膝，叩其所，以，則曰衣冠過長，行動不便，且就長袍縮短一尺，其資可移作有益用途。又曰紐扣可用布扣，每人每年節省之西式鈕扣錢可購子彈一粒對外。救國方法，年來最多，馮之方法尤得其巧，孰謂國不可救哉？

▲上海各大學學生為響應平市學生救國運動，已有兩個聯合會組織，惟因黨派關係複雜，竟有兩個同樣組織產生，其有政治背景者目的無非在淆亂民衆視聽，分散學生力量耳！

浙有十二種；四川十九種；其他各地的正稅稅率，實在可以說沒有同一的。去年政府雖然下令一律改用市秤百斤，征足大洋十元，然而四川，雲南，廣東，貴州，等省，仍然沒有劃一。各地的附加，當然是不遑論及了。并且有些地方因鹽場距離的遠近，稅率也就有高下之別。距場遠的稅反重，近反輕。這實在和經濟原則是背道而馳的。於是私鹽怎能不盛行了呢？

小朋友說：司各脫乳白鱈魚肝油



是我們

最愛吃的

拙，實真是政府所不能容緩的一件事。可是在今年上季才有鹽政改革委員會的設立。然而亡羊補牢，我們總以為時猶未晚。我們看新鹽法第一條規走，「鹽社場徵稅，任人民自由買賣，無論何人不得壟斷」。希望政府在國難奇重的今日，用大刀闊斧，下一決心把已往的鹽政積弊，改革完善，為人民稍晉一線的生計，為國家消弭不測的禍患。這是我們所聯香禱祝的！

介紹的作用

楊郁人，身裁矮小，貌頗不揚。據其朋友相傳，為人又極拆爛污，故雖已中年，尙未有一愛人，素向過其苦悶生活。近常見彼與一女子偕行，朋友之心直口快者，多問之是否愛人。楊乃搖頭示否，並念曰：「我介紹一下，這是我的妹妹。」據說，彼正攜妹妹來滬，與朋友見必為之介紹，頗致力於妹妹之出路云。彼之妹妹現已加入江灣路公園坊魯史主持之上海戲劇電影研究所肄業。

此魚肝油為兒童最相宜之補品，內含豐富之維他命及礦質，常服可強壯兒童之筋骨，增長其體力。與記憶力，俾造成一健全活潑兒童。故父母之愛護其子女者，皆宜給兒童進服本品。有病治病，無病強身，而美味可口，尤為一般兒童所嗜服。

各大藥房均有出售

科學
小品
打雷和閃電

光煥

夏天暴雨的時候，我們常常看見天上放出很光亮的閃電，跟着就是很響的雷聲。一般知識落後的老百姓，就以爲這是閃電娘娘用一面大鏡，照着雷公去偵察世間凶惡大惡的人，一遇着妖魔或惡人，就把他慘酷地打死。這種迷信的產生，當然是由於科學不發達，不知道雷電是什麼東西，對於這種大的亮光與聲音便發生畏懼的心。而迷信的長久維持與深入，無疑義的是少數統治者利用這來麻醉并欺騙羣衆的；這樣使老百姓不認他們爲惡人，同時使人們恐懼天神，而不敢起「反叛」的心思。

其實那裏有什麼天神，就拿雷公與電娘來說吧。那是因爲雲和雲，或雲和地球都各含有不同的電；帶陰電的雲和帶陽電的雲若遇到一起，因彼此互相吸引便放出火花，這火花就是閃電，迷信說它是電娘的鏡子。反因爲它們的電壓力極大，火花勢力極猛，突過空氣時使空氣振盪，成爲雷聲。人的說話，也是由於使空氣振盪，傳到耳鼓變成聲音。從這就知道雷聲原來是電花衝盪空氣的聲音，不是什麼雷公的擊鼓聲音，或是打惡人所發的聲音了。

若是帶陽電的雲與帶陰電的地面接近，電壓高時也放出很長的電花，這普通叫做「落雷」。這時如偶然有人，牲畜，樹木或建築物等，恰巧碰着落雷的

所在，就被高壓的電花震死或打毀。被毀的樹裏面既沒有妖魔，被震死的也不一定是惡人。被雷電打死的人，他後背上的紅黑色字紋，不過是死人的血管破裂，或表皮裂開所現出的紅黑色條縫而已，並不是什麼宣佈罪狀的天書。

通常我們總先看見天上閃電，隔一些時候才聽到雷聲。這因爲電光每秒鐘能走三萬萬呎，而音在空氣中，每秒鐘只能傳三百四十呎（一呎約合中國尺三尺）。所以若拿雷聲比電光後到的時間，例如五秒鐘，去乘三百四十呎，就得到放電地方離我們這裏的遠近，即一千七百呎，約合三華里。（電光的速度因太大了，經過的時間就極短，可以略去不計，）還有一個常見的雷鳴時的現象，就是打雷就要下大雨。這因爲帶陰電或陽電的雲，組成它的水滴自然也帶同樣的電，水滴與水滴便互相排斥。但兩片雲一經相觸放電後，互相排斥的電力消失，細小水滴就集成很大雨滴，雨滴大重量也變大，便不能存在空中，於是大雨下降了。落下的最大雨滴，直徑曾有過二吋。

雷電既能震死人或毀壞房屋，那末我們可有方法避免呢？迷信是燒香虔誠，求雷神息怒，那是一點用也沒有的。我們在大都市裏的人，不常看見工廠的煙囪上，或十餘層高洋房的屋頂上，

有一根突出的金屬物嗎，那就是避雷電用的避電針。避電針的用處，就同開河流以預防水災一樣，雷電遇到金屬物，就很容易的經過導線傳到地下。同時誘起的地面上的電，都聚到金屬物尖端

，由尖端再放射到空中，與空中相反的電互相中和，便沒有電擊的危險。不過避電針，不說是窮苦的人們，就是小康的家庭也裝不起，那怎麼辦呢。遇到大雷電打急雷時，切不要出外，最好伏在屋內的中央，不宜靠柱或立於椽邊，因落雷的電總是從最近於它的地方傳到地下。若止走在野外的路上，切不要因下雨避到樹下或屋邊，也不要呆立着。或快跑。（電的速度不是人能逃得了的），這時應該在較凹下的地面處伏倒不動，就不會遭電擊的。還有雷雨時，不宜張蓋有金屬的傘，身上也不要帶金屬東西，衣弄得很濕也不相宜，因爲濕衣及金屬都很容易傳電。

可是雷電也有它的效用。當天空放電時，空中就發生多量的臭氣，這種氣

美麗牌
香烟

有美皆備
無麗不臻

香透節節
又將到了
出門旅行
切弗忘
美麗香烟

品出司公煙成華

體不但能助農作物的生長，還能消滅空氣中的菌類，對於人類有很大利益。並且空中的雷電，電壓極高，在三萬萬弗打以上，若是能設法利用它，真是取之不盡的莫大財源。最近已有些電學家，在研究製造能利用空中電力的電動機，確有相當效果，將來的發展是不可限量的。只是在目前的社會中，科學的發展不是被資本家的貪慾所防礙了，就是把科學全用到了殺人的兵器方面去；要是想科學有很快的發展，使我們大家都平等享受科學的幸福，那祇有等到社會改造之後，才能辦得到。到了將來的社會，不但打雷閃電不用怕，就是更大的災禍，如在目前猖獗着的水旱等災，也可用科學的方法來預防及救濟。人類企圖控制自然，這在現在還只是萌芽，只有在以後才能實現。

上期巴玲君在本刊上發表了一篇「改業不經濟」的稿子，讀了，不禁使我也發生一些感想：就觸覺所至，對改業問題，不妨也來發抒一些兒意見：

巴玲君對青年的職業問題，只主張一個「穩」字，比如：「做生不如做熟，無恆不如有恆，一動不如一靜，此山勿望那山高，安分守己，樂觀……」這些引證給職業青年們，作為座右銘的格言，非但在他的「改業不經濟」一稿中可以見到，可以想見；就是在他的其他關於青年問題的作品中，也是洋溢紙面。這種論調對於目前職業青年界的現象，當然有一部份不能不說是確中時論的話；可是我們從另一方面着想，則巴玲君却未免過「穩」重了，而忽略了青年應有創造的奮鬥精神的一個「創造性」，這是萬萬要不得的。

所謂「改業」，稍狹義一些兒說：就是「改造環境」，也就是改造個人的最大部份生活的環境。「改造環境是生偉大的科學」，這句話怕誰也不能否認的吧！那麼，「改業」的大部份的改造，當更不能例外：要改造環境，第一當先擷住創造的本能去做去，要創造就務須要動：要冒險，要積極，那方纔能够成功。所以「創造」二字，應在青年修養的條件中，認做是比較含有偉大性的

任務的。

巴玲君這種偏重「穩」的態度，只是從他的處世的哲學概念說的：只是叫青年勿沾染，「佔有慾」的佔有，和「支配慾」的支配，而沒有把握住社會的實際「創造慾」問題來說話。換句話說：巴玲君只是叫青年們「明哲保身」，——保守飯碗而能安定生活（？）。這種態度對於職業青年的印象，在只就他所引例的「作者有一個朋友」的朋友，之「改業失敗」的立場說起來是對的；但這並不能與其他企圖改業的青年，作一律的殷鑑。我們當理解這位朋友的改業，只是爲了偷安，寫意的歪曲觀念和野心所驅使；要

是我們認清自己對社會的目標與任務，與把握住對職業的創造本能；那我們若鑑於

自己對本業缺乏興趣和意識的感覺，或因這個本業是不能使自已的環境改善時，就應當即從事改業的。否則永恆的這般「穩」，「守本」……那麼，職業青年者的所謂「造成未來」，將從怎樣去造成呢？而事業成功的基礎，也就將從怎樣做起來的呢？同時，巴玲君這種主張，雖能給予職業青年的作為「明哲保身」之術，但有時却也會成了變相的因循，苟安的毒；例如一個已陷入了於極痛苦深淵（當然是覺悟的痛苦。）的職業中的青年，你叫他樂觀現實，你就必先指準一條正確有爲的路叫他前進，那他未始不能樂觀；然要是你只叫他安守本分，不要改業，那就無異叫他向着惡劣的環境反抗，也就無異叫他

自己毀滅」的路上去！這一類型的青年，正是現社會職業界所比比皆是的。我認爲是：（一）青年應當富有熱力的創造性，不論對事業和職業的企圖；應靜則靜，應動則動，這個動便是「靜於沈毅，靜寓於動」的動。（二）青年應當把自己都認做爲社會事業的推進者，認清對社會的意義。由小而大，改造自己的環境。（三）恆心和持穩，應當各有其範疇和限度，認可爲時則迎頭做去，不怕難苦和失敗。（四）有着覺悟的痛苦的職業青年們，理應有一個「養晦待時」的掙扎心理。把這些作爲職業青年的所欲改業者不可缺一的必要條件。未悉巴玲君及讀者以爲然否？

Hormspermin

賀爾爾賜保命



內服丸劑
功能補血
與液
且定
宜服
利便

賀爾爾賜保命

男性舉丸製劑

賀爾爾(二名內分泌)與賜保命同
爲人體內最重要之物質。其缺乏
之即呈衰弱病態。如神經衰弱性
神經衰弱未老先衰。諸症接踵而起
據最新科學界實驗證明。欲求根本
治療。當以強壯動物之舉丸製劑爲
最佳。賀爾爾賜保命。在上海製
造。質料十分純潔。用法極其簡單。
極爲妥善。注射後。無味。無臭。無
多。數醫師採用。治各症。無不功
效。以及血虧遺精。腰酸腿軟。無不
顯著。

上海新開路十一號五號新亞藥廠發行

各大藥房均有出售

大眾文藝的內容

(下)

辛蕙

大眾文藝底材料也不限定於現代的事件，歷史上的事件也可以拿來做材料；不！大眾文藝採取歷史的材料，並不是憑空想來造作一些神仙劍俠底故事，也不是根據傳說的歷史抄襲幾段神祕化的英雄豪傑底事蹟，而是以前進的大眾底世界觀來對歷史事件加以新的分析，新的估量，提出牠底中心的意義，用以明示或暗示現代底必然的發展。譬如取秦代滅亡這一段歷史來做作品底材料，我們不是將項羽，劉邦，寫做「天神下界」，「出人頭地」，也不是將陳涉，吳廣，寫做「敢作敢為」，「英勇過人」，而應該將取材底中心放在受秦始

正是因為失了羣衆底信仰；寫劉邦要指明他完全是民衆中的一個最卑劣的人，他以欺騙取得民衆底信仰，做了領袖，等到滅秦成功以後，就露出了本來面目，出賣民衆底利益，做了秦始皇第二。

總之，大眾文藝並不是只能寫羣衆底面貌，羣衆底行動，羣衆底心理；也儘不妨寫現實中的個人底面貌，個人底行動，個人底心理；不過寫這個人，並不是把他當做單獨的超人，他不是把他當做死的石像，而是把他當做集團中，羣衆中的一分子，（就像整個機器中的一個齒輪），由一個人底面貌，行動，心理來指明集團，全社會層底面貌，行動，心理，個人只是當做集團底具體化，集團底補充或者發展來處置。

秦代滅亡底真正原因，而在艱苦的生活中掙扎的廣大民衆，才是改變世界的最有力量的部隊；當然也不是絕對不能寫「領袖」甚至於也不妨以領袖做作品底主人，不過寫領袖不能把他寫做與整個社會，與全體民衆不相關涉的獨特的超人，而應該把他當做全體當底一個齒輪來寫。例如寫陳涉，吳廣，要指明他們也只是民衆當中的一個平凡的人，他底軀

象，過去底歷史現象也儘可以拿來當做大眾文藝底材料；不過採取歷史材料，並不是爲着逃避現在的現實，而是以前進的大眾底世界觀對歷史事件加以新的分析，新的解釋，具體地表現出牠底意義，以指明目前的現實社會底必然的發展方向。同時，大眾文藝以目前的現象做材料，也不是把牠看做靜止的事象，而應該看做動的，發展的過程，寫着今

更要寫出牠底前途，牠走向未來的方向；寫出現實底矛盾，也要寫出現實的統一。不能看到現實的變動，不能理解現實底發展就不能發見現實世界底真實。大眾文藝取材底範圍是非常廣泛的，不論是個人的或集團的事件，也不拘是過去的或現在的事件，都可以選取來當做大眾文藝底材料；主要的要看作家

怎麼分析，怎樣解釋，以及怎樣處理材料（這點，下次再詳細解釋）。現實世界中的材料——素材經過作家底主觀的處理，而提出了牠底中心意義，這就叫「主題」。每一篇大眾文藝作品都一定有牠底「主題」。「題材」和「主題」的問題得到了解決，「內容」的問題也就解決了。

郵遞的遲緩（啓東通訊）

炎炎

啓東距離上海雖祇三四百里，可是交通上却很不便當，譬如上海的輪船是下午准五時啓碇，至翌日的早晨七八時方能到達；因爲停在江心須用駁船駁進去的關係，有時爲了潮小，往往停在江心達二三小時之久，駁上了岸，尙須上七八里的牛頭車或黃包車的路程，（啓東亦有汽車，但是港口並無汽車行，且絕無到港口迎客者。）始達縣治所在地

快信，便不收了。記者以爲輪船既須翌日的早晨方才開行，那末在隔晚的八時之後，打包並不算遲，何以到了五時就拒絕收信呢。

啓東到上海的輪船是每晨七八時或九十時開行，並沒固定時間，須看潮之大小及客之已否到齊爲斷，每天祇有輪船一班，錯過了就沒有辦法可走了。

二、上海到啓東的輪船，至遲正午十二時必可到達，由港口到縣治所在地的縣治鎮，就算用牛頭車推，一個半鐘點已經足夠；（牛頭車之速率，殆無啓東之迅速者）。再加檢信的手續，也算一個半鐘點吧，（郵件根本甚少，不需要多量時間）何以送到時纔在下午的五六時呢？況且輪船並不是天天這樣的遲的啊。

因爲交通的不便當，郵遞也隨之十分呆滯；但是記者覺得有幾點並不咎在交通，而是關於人事方面的。

一、郵政局的慣例，除例假之外，每日至晚八時方停止工作，啓

因爲有上述兩點的關係，所以當天接到了信，由你天大的急事，要想當天答復，無論如何是辦不到的。我們既然不能在積極方面使交通便利，消極方面

不能不在積極方面使交通便利，消極方面

種菓人再被逼迫要雇用移住的白種人，直到一種奇怪的想頭在種菓人協會的一條議案上展開的時候。代議人之一站起身來暗示出訓練猴子來摘和包裝菓子是可能的。這就決定了，沒有什麼遲疑，而且立刻採用各種步驟去找一羣摘菓子的猴子。

黑猩猩屬的猴子是被認為最聰明的。華麗的小房子，一切都美好地油漆過，是建造和準備給猴子們。他們是很當心地被飼養並訓練他們應該做些什麼。

當菓子成熟了，主人帶着他們的朋友從城裏去看他們是怎麼樣機敏地解決着勞動問題。

猴子們在他們的房子裏不能休止，在空氣給成熟的菓子弄香了的時候。當他們一給放出來，他們就急急忙忙地爬上樹去。可是代替做如他們所曾受過的教育——帶菓子下來又放在箱子裏，這些可惡的小壞蛋會拋擲的，選着最好的菓子，咬一口或兩口，把剩下的丟掉，又去咬別的。

天沒有黑以前，猴子們脹滿了肚皮已經回他們的房子裏去，做成的是一場糞塗。那些聰明的種菓人不得不另想辦法。等二天每個猴子都給戴上一個口籠

套。他們儘快地走進樹林，但他們沒有一個肯摘任何的菓子。他們是忙碌地交互解脫他們自己的那可怕的巧計，那就是阻止他們喫和玩的。

種菓人是陷在可怕的絕境了，對於這麼多的猴子要飼養而不能做一點工作。他們就控告於國家的行政長官，行政長官很抱歉地回答說，犯罪者不是人，他們在法律上不負責任。假如他們是（國際勞工組合）的，他可以把他們下獄，或者把領袖槍斃，可是對於猴子，他們沒有司法權。

禁止虐殺動物會，他們絕不對於一或日本人有與來庇護，研究着這些猴子會被漠視，威脅着要控訴那些種菓人，如果這些小動物不給特別地加意飼養的話。

黑猩猩們也像一樣地被討厭了。有一些種菓人在帝國谷享有棉花種植場，他們正厭煩着那些對於摘棉工作合適地馴良的白種與黑種的工銀奴隸。這使他們想起了猴子可以教他們去摘棉的，而且這不會有什麼麻煩損心他們要吃掉牠。

因此全部猴子被運到新的地方去。說也奇怪，他們能够摘棉而且摘得那麼

快使他們的主人快活。這就是說，棉的勞動問題底解決。但是他們的滿意存在很短。

有一天，全部的猴子都在工作，當他們採集白色棉花莢的時候喋喋着，一股溫和的微風從一個猴子的手裏吹起一個白的小團。看着牠浮游在空中使他覺得有趣。他又地上一團又一團。別的猴子也提起了玩的精神，也開始同樣做了。起初還是小團，後來就是一把一把的了，一直到空間充滿着棉屑。牠看起來像是大雪降落到南加利福尼亞。

監督被警告了。沒有方法來停止這些猴子在他們玩得起勁的時候，這樣，在他們覺得玩倦

在某種希有的情形裏，這些猴子在別的種植場上學會了好玩，而且他們的惡作劇引起了相同的災難的結果。

菓子與棉的種植人計窮了。他們不知道對於這些猴子該怎麼辦，後來決定驅逐他們，這些黑猩猩給載回非洲的森林，在那兒現在他們集合起來了而且那年的，臉邊露着牙齒，以他的尾巴吊起來，告訴那些年青的後代，他們怎麼樣在加利福尼亞獲得罷工的勝利。

——譯自三月份的Golden Book

田漢的「洪水」

流

田漢過去本係浪漫劇作家，嚴格地檢訂他的作品，說不上那一件是成功的，比之莫里哀，蕭伯納，莎士比亞，尙望塵莫及。不過在寂寞的中國的劇壇，劇作少而可憐，而他便抓着這個機會擱得劇作家地位了。我們並不否認在「南國社」停止活動後，他曾寫過好幾個劇本，也公演了好幾次，在那幾個劇本中，確實抓住了現實，但技巧的生硬，故事的漏洞，在在可以看出，從他被捕後，許多朋友都援助他，現在他恢復自由了，并在南京公演他的「洪水」了，在上海還拉了一部分演員上南京去。如果我的記憶不錯，「洪水」本來是三幕，因為把水災歸到了「人禍」，所以檢查時沒有通過，就在最近出版的「同春之曲」裏面也只有一幕，而這一次公然能在首都公演的據說是三幕，我也想也許把「人禍」歸到「天災」上去了吧。我們都是田先生的讀者，寄語田先生要寶貴自己的歷史啊。

康樂特刊

不可思議之無毒抵癮藥

鈍根

△戒烟者從此無最後之難關矣▽

因病吸煙諸君，對於戒烟之憂慮與痛苦。予已累次於康樂特刊中代為呼籲。詳述種種困難情形。當為全國人士所矜恤而共諒矣。雖自康樂素出世以來。烟人已得穩妥萬全之靈藥。用此以行緩戒法。逐日遞減烟量。而不覺身體之疲軟。康樂素補益之功。誠偉大無比。然而康樂素畢竟是一種輔助品。而非代經的戒烟藥。當開始服用康樂素以戒烟之初。每四五日減吸十分之二。不一月間。可以減盡。此在先天充實。體質堅強。意志勇決者。固可刻期奏效。不感困難。而在少數虛弱已甚。百病叢集之人。往往於減至最少煙量時。感覺精神委頓。不能再減以至於無。若一口不吸。則宿疾復發。予友人中類此者。多來質問辨難。予答以此為戒烟中之普通現象。無論何種戒烟藥。無論中醫西醫。均不能免此最後一關之困難。故每有診察被戒者之病狀而重復增加其藥中之主要抵癮品。其有加而復減。減而復加。循環回復。至十餘次而後戒絕者。若官立醫院為煙癮強迫施戒。則決不耐如此體恤。故吸煙者多視官立戒烟醫院為畏途。而康樂素之創製人陳小蝶君。及主任醫師唐家珍君。亦因此問題。大費腦力。日夜研究。以求解決戒烟者最大之困難。而完成康樂素最後之使命。古語云。『有志者，事竟成。』今陳唐二君精誠所至。果得發明一種奇妙不可思議之靈藥。定其名曰『生活精』。『能使戒烟同志，於減煙至最少量，將絕未絕之際。一服此藥。便可與鴉片完全脫離關係。精神煥發。與健康之人無異。永無反癮，或舊疾復發之虞。最奇者。此中絕無鴉片，嗎啡，海洛因，可加因，第哇甯，及其他一切代用品。而竟能抵抗煙癮。且較吸煙為舒適。直可稱之為聖藥神藥。恐一般西醫與科學家驟聞之，或且不信。然可以將去化驗。保能使諸大名醫拍案驚奇，俯首承認，而無異辭也。（即非醫家，科學家，不諳化驗者，亦能知之。因其味祇略鹹，而絕無普通毒質代用品之苦味。易於飲服。大為戒烟者所歡迎。）

予為此歡喜贊歎。得未曾有。敢以

康樂素

蛋黃素製劑

唯一大補品
戒烟特效藥

康樂素戒烟之簡易法：

凡有烟癮之人，服此素五日，其功效即能流通全體，烟量即可減少四分之一，服過十日，即可減去煙量四分之二，服過半月，即可將烟量減去四分之三，服過念天，則烟癮完全除盡，毫無痛苦，服至一月，身體完全復原壯健，見烟自厭，以後如能常服三四粒一天，以代補品，不但永得康樂，且聞到鴉片味即作噁心自然遠避，即多年老癮，亦不復發。

各大藥房公司均有經售



康樂化學製藥廠出品
上海南京路三〇七號二樓
經理海上海
電話九三〇三
家庭工業社
歡迎各埠經銷
函購加郵費二成

萬分至誠，敬告有志戒煙諸君曰。從今以後。諸君更無困難矣。凡戒煙者宜先購服康樂素。依法，每四五日，抽減煙量十分之二。追減至十分之一，或百分之五。或覺身體微有不適（非大不適，但稍覺疲軟而已）時。可即兼服生活精。同時即能拋棄煙槍。與鴉片完全脫離關係。決無絲毫痛苦。儘可照常辦事。其服生活精之量。亦可逐日減少。以至於無。安然萬安。是即出苦海而登彼岸矣。

嗟乎諸君。向苦無最安全之軌道可循。今則有此靈藥。為康樂素之後盾。可稱善後之善後。諸君儘可放胆直前。收一氣

呵成之大功夫矣。且予敢言，今日之戒煙藥，雖多至數千百種。舍此新發明之生活精外。更無不用代用品而力能抵煙者。如此空前之好機會。幸勿再事猶豫而失之交臂也。

更有一言聲明。生活精因不含毒質代用品。故不以戒煙藥自居。與康樂素同稱為補益身體之補劑。予亦不願此藥但供戒煙之用。予願戒煙已斷之人。常服此種補劑。更願素不吸煙之人。無論男女老幼。皆以康樂素為強身益智，却病延年之常服補劑。庶不負創製者之一片苦心也。

康樂蛋黃素蘇灘

貝琨

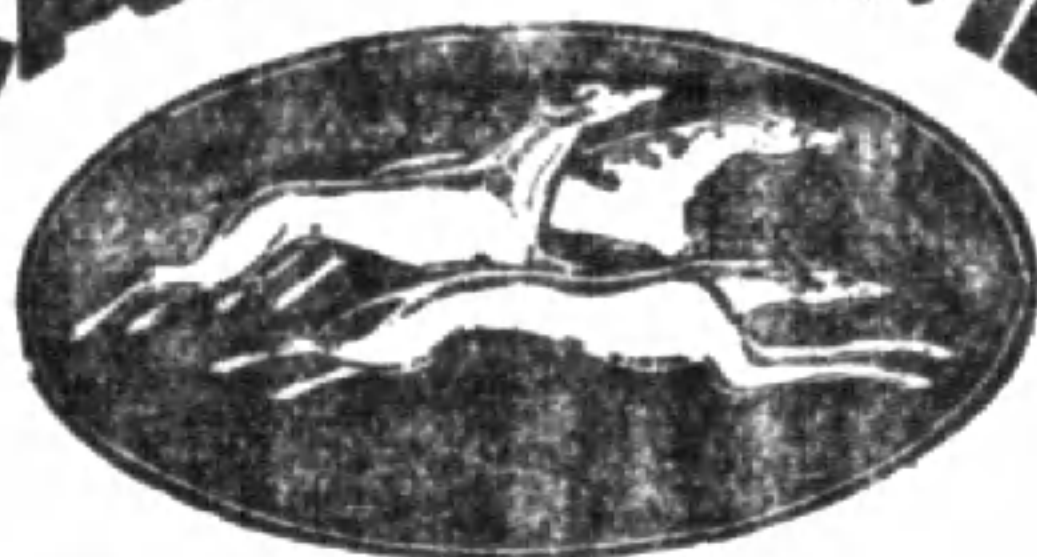
說道約約乎來皮老——虎。小東門到十六浦。有銅錫個該家當。嚙不銅錫實在苦。上海灘浪向。讓這福氣大。想著要出去。汽車胡多多。東也大減價。西也便宜貨。買點啥。弗在乎。洋錢鈔票麥客麥客嚙其數。個種福氣實在——大。

吃鴉片朋友頂頂——苦。要做事體弗能做。隨便啥個勿起勁。只管小眼眼裏呼。家當該仔千千萬。只會少來弗會多。若說勿吃俚。實在熬弗過。打呵欠。伸懶腰。出眼淚。鼻涕拖。現在格種日浪向。那亨再好實梗呼。奉勸諸君快些戒脫俚。劈開茅柴好走——路。

現今時代科學——多。樣樣色色有進步。就是一種戒烟藥。新出康樂蛋黃素。誠心要戒烟。一點嚙痛苦。吃仔蠻舒服。飯量會增多。我有一位好朋友。鴉片吃仔廿年多。捉進去。監牢坐。放出來。又去呼。事體出得結葛羅。吃驚嚇。怨命苦。各種戒烟藥。吃仔嚙其數。弗能戒斷根。實在無奈何。有一日。碰着我。告訴俚聽康樂素。交關有效驗，一點嚙痛苦。弗到兩個月。身體發胖塊頭人。倏忽阿婆謝謝——我。

園

CANIDROME



逸

今晚八時半起賽路

每日星期二六晚准八時半起連賽十二次節目精彩絕倫高尚娛樂與興趣彌窮良宵無事盡興乎來

本園入場券來賓會員看台每張大洋一元五角共大看台每張大洋五角

來賓注意

本園為諸君便利起見場中特雇有經驗之一代客購票員——多人此等雇員皆備有場中特別記號務希認清如有錯誤概不負責

普通搖彩票開獎揭曉號碼

第一二七期

(十二月廿五日) 第十二次賽開彩

頭彩二七九號

得彩洋一百七十四元二角

二彩二四〇號

得彩洋七十二元六角

三彩二〇三號

得彩洋四十三元五角六分

△倘有搖出號碼三個

一三四號 一八二號

一六一號 各得彩洋三元

今日大賽星期六

(十二月廿一日) 晚八時半起賽

本園電話一八二〇七四號

三五

中華書局出版新書

▼通訊現購本局圖書免收郵費
▼委託中國銀行或交通銀行匯款購買本局貨物免收匯費
▼郵局代購本局已登記之圖書

國際叢書 續出二種

中華百科叢書 續出二種

世界人生地理 葛綏成編 全二冊 各五角五分

本書上下二冊各分五章，對於人生地理的原理以及世界人種、語言、宗教、產業、交通、財政等，都有扼要的敘述。而於人地的關係，尤三致意。不特使讀者可以明瞭世界的人生狀況，且可更進而察知其所以然。

土耳其史 趙鏡元編 一冊 七角

本書分十章：①導言，②土耳其的黃金時代，③轉形期之土耳其，④土耳其與近東問題，⑤土耳其的維新運動及其反響，⑥歐洲大戰與土耳其，⑦凱末爾與土耳其復興運動，⑧土希戰爭與洛桑會議，⑨土耳其民主國的成立，⑩凱末爾治下的新土耳其。對於土耳其與回教、巴爾幹諸國、歐洲列強的關係，凱末爾復興土耳其的史實，復興後的種種設施，均敘述極詳。

世界經濟危機 沈志遠編 一冊 八角五分

本書內容，計分四章：第一章討論資本主義之週期律的經濟危機，第二章講述大戰後世界資本主義體系之總危機，第三章敘述資本主義總危機之三個時期，第四章檢討世界經濟危機之現階段。全書對於現代資本主義之經濟危機，作有系統的理論和實際的檢討。

戰後新興國概況 沈志遠編 一冊 六角

本書將芬蘭、愛沙尼亞、萊特維亞、立陶宛、捷克斯拉夫、南斯拉夫、愛爾蘭、土耳其、巴列斯丁、伊拉克、敘利亞及蘇聯等戰後新興國之地理條件、經濟現狀、史的一瞥以及政治現狀，作簡潔明瞭之敘述，使讀者對於上述諸國，得一明白的概念，深切的認識。

道德學 余菊家譯 一冊 二元四角

譯者 余菊家 一冊 二元四角

J. Dewey and J. H. Tufts: Ethics

本書為世界名著，內分三卷：第一卷論道德之發展，於西方主要的道德系統，如希臘道德，希伯來道德等，皆源溯本，精密敘出，並依據演進的觀點，加以闡明；第二卷論道德之理論，於道德上的主要問題，分別敘出各學派的解答理論，並加以批評闡發，然後再敘明著者的學說；第三卷論道德之實際，於現代政治狀況，經濟狀況，家庭問題，皆加以精密的分析，然後再提出準則，以為今後改造之標的。譯文亦流暢可讀，無估個整牙之病。

許蕤舫編 一冊 六角五分

古算法之新研究 許蕤舫編 一冊 六角五分

中國算學之發達，已有二三十年之歷史，考其源流，有先西人發明者，有發西人所未發者；究其方術，莫不精微奧妙，表現國學之特色，實大可炫耀於世也。晚近西法輸入，國學竟湮沒不彰，良可慨已。許君有鑒於此，特撰古算之精華，以代數學及幾何學之原理，為之解釋或證明，俾今之習西算者，得窺見我國古代算學之一斑。全書凡十一章，章各一術，首紀源流，次敘方術，而後加以證明，更舉例以明之，鉤玄稽要，條分縷析，且說理淺顯，興味濃厚。篇末更附歌謠體之古算術題百餘問，加以解答。

新女性

- (一) 王叔英小姐 章 贈
- (二) 江菱梨小姐
- (三) 周 璇小姐 與 琴 贈





潘文霞女士 滬江

時代霜

時代仕女 美容妙品

