

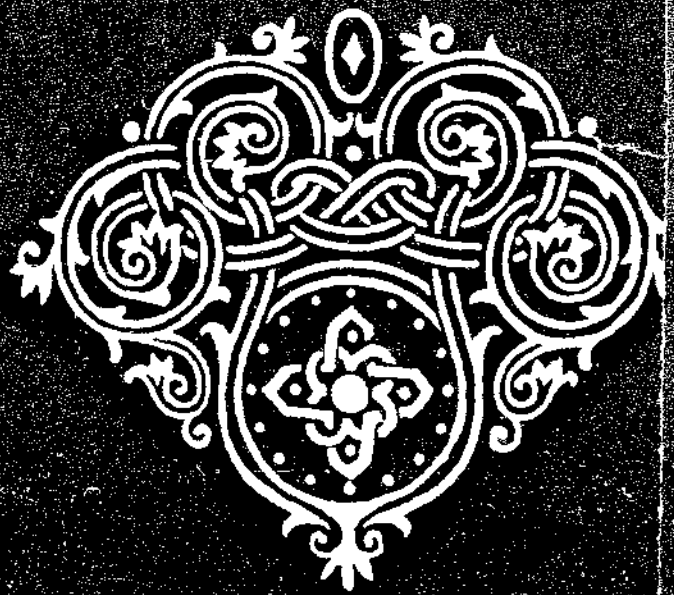
第六年四月刊

談書

青年

第二卷第六期要目

| | |
|------------|-----|
| 求學與處世的要道 | 潘公展 |
| 青年的求學問題 | 莊子華 |
| 德蘇外交的前瞻 | 李濱 |
| 蔣委員長青年的時代 | 顧森千 |
| 青年國防常識 | 萬宣章 |
| 半月時事解說 | 鍾英 |
| 孤女(小說) | 程兆翔 |
| 青年生活漫畫(八幅) | |
| 青年園地(五篇) | |
| 文化動態(三十二則) | |



預定「讀書青年」之優待辦法

親愛的青年讀者諸君：

「讀書青年」半月刊自創刊以來，已出版至二卷六期，因言論正確，內容充實，所以風行於全國的青年羣衆間。本刊於創刊之初，即揭示出四大目標：指導青年思想，發揚中國文化，探討世界學術，引起讀書興趣。凡是現代青年所必需具備的知識，莫不刊載文字，以通俗淺顯，流麗明白，為主，確爲現代中等學生與有同等學力的青年們，研究學術，講究修養之唯一的良好讀物。本刊內容共包括下列各欄：

半月短評、名著特載、國際問題講話、社會問題講話、國防常識講話、青年健康講話、自然科學講話、文學講話、讀書指導、修養指導、世界名人傳記、中國民族英雄傳記、當代名人的青年時代、升學與就業的指導、學生生活記錄、職業生活、國外通訊、地方印象、時事解說、創作、散文、小品、青年團地讀者通訊、各種時事插圖。

最近大加革新後，更將加入不少新鮮材料，如各種學術團體、作家、藝人等的訪問記，青年生活漫畫，各種座談會的記錄，文化消息，讀者問答……等，并隨時刊行特輯。（最近即將刊行「上海各大學概況特輯」、「南京各大學概況特輯」及「文藝特輯」篇幅雖倍加，預定者概不加價。）

本刊因的確適合於中等學生作爲課外讀物及進修之助，所以上海市社會局會通令介紹全市各中學學生訂購。

本刊每半月出版一期，每期篇幅有五十頁左右（共六萬餘字並有精美插圖）預訂全年（共二十四期）僅收洋一元六角。平均每期僅洋六分餘，茲於本刊革新紀念之時爲優

待全國的青年讀者計，特另規定一種新優待辦法，凡即日起預訂本刊全年者，一律奉贈名著二冊。（下列名著每冊實價三角，今完全免費奉送。）

一、青年的責任和修養

（本書係搜集蔣委員長歷年來對於青年的訓言而編成。關於青年修養，求學，做人的種種道理，都有明確指示，洵爲現代青年必讀之書。）

——本書四月底出版

二、青年國防常識

（本書將防空常識，救護常識，戰爭常識，以及其關於國防常識之必要常識加以申述，爲現階段非常時期的每個青年所不能不讀之書，全書五萬餘言並附插圖。）

——本書定五月底出版

當代名人的青年時代

（當代名人的青年時代，如何生活，最足爲吾人之楷模。本書編述當代名人如蔣委員長，羅斯福，希特勒，凱末爾，莫索里尼，甘地，愛因斯坦……等之青年時代之歷史而成，事蹟豐富，趣味濃厚，可作修養書讀，可作小說書看。）

——本書定六月底出版

中國民族英雄傳記

（本書係中國歷史上有名的民族英雄的史傳，如班超，馬援，岳飛，史可法，戚繼光，鄭成功……等都包含在內，讀之覺正氣浩然，能使吾人精神奮發，且饒有歷史趣味。）

——本書六月底出版

附啓：

- （上列三書任擇一冊）
- 一、上列優待辦法，定本年六月底爲截止期（外埠以郵費爲憑）。
 - 二、外埠讀者另加贈書費一角（國外讀者四角）。
 - 三、凡前定「非常時期青年的修養與學習」者現決定改寄「讀書青年叢書二冊」（任擇）來信囑寄書時請將定單附下。



讀書青年 第二卷 第六期 目次

| | | |
|-------------------------|--------------------------|--------|
| 半月評論.....(一) | 充實國力與抗敵(鳳城)提倡德術兼修的教育(森子) | 潘公展(三) |
| 求學與處世的要道(特載)..... | 莊子華(七) | |
| 青年的求學問題(修學指導)..... | 李濱(一七) | |
| 德蘇外交的前瞻(國際問題講話)..... | 顧森千(二一) | |
| 蔣委員長青年時代(當代名人傳記)..... | 鍾英(二七) | |
| 半月時事解說..... | 趙之良(二七) | |
| 當代名人小辭典..... | 萬宣章(三六) | |
| 青年生活漫畫(八幅)..... | 張駿嶽(四二) | |
| 青年國防常識(一)..... | 綠蕪(四六) | |
| 日常科學講話(第四講)..... | 鄭子瑜(四七) | |
| 新書匠的自供..... | 王秉才(四八) | |
| 我的升學與就業..... | 松子(四九) | |
| 我的故鄉..... | 訓泳(五〇) | |
| 夢中嗎..... | 程兆翔(五一) | |
| 野餐的那一天..... | | |
| 孤女(小說)..... | | |
| 文化動態(三十二則) | | |
| 編輯後記 | | |
| 畫報：蔣委員長(四幅)兒童·青年·文化(四幅) | | |
| 最近動態之一角 | | |

| | | | |
|---------------|------|----------|------|
| 每月五日 二十日發行 | | 定價 國幣 八分 | |
| 預定 | | | |
| 冊數 | 日 國 | 本 內 | 香 港 |
| 全 年 | 一元六角 | 二元六角 | 三元二角 |
| 半 年 | 九角 | 一元四角 | 一元八角 |
| 十二冊 | 九角 | 一元四角 | 一元八角 |
| 郵票代洋 十足通用 | | | |

讀書青年

第二卷 第六期

編輯者 上海福州路太和坊五號 讀書青年社 電話 九四六一五號

印刷者 上海新開大通路斯文里 良華印刷所 電話 三六七七九號

發行者 上海福州路太和坊五號 讀書青年社 電話 九四六一五號

代發行所 上海福州路 上海雜誌公司 電話 九五一一四一號

△本刊文字非經允許不得轉載▽

| | | | |
|------|-----|-----|-----|
| 廣告價目 | | | |
| 地位 | 面積 | 全 面 | 半 面 |
| 底封外面 | 八十元 | 四十元 | 無 |
| 封面裏面 | 六十元 | 卅二元 | 無 |
| 正文前後 | 四十元 | 廿四元 | 十六元 |
| 普通 | 卅二元 | 十六元 | 八元 |

全國青年學生必讀的：

蔣委員長 青年的責任和修養 演講集

卽日出版

本書是搜集蔣委員長歷年來對於青年的訓話而編成的，全書要目如下：一，救國教育的要點；二，爲學做人與復興民族之要道；三，救國教育之真諦；四，爲學目的與教育要義；五，青年的責任和修養；六，青年爲學與立業之道；七，軍訓之目的與救國的基礎；八，青年應利用暑期服務社會。書前附潘公展先生序文，周佛海先生作蔣委員長五十壽記，邵元冲先生作蔣介石先生的家庭教育與學術修養，書中對着全國的青年作扼要而明白的指示，青年應當怎樣修養，應當怎樣求學，應當怎樣做人，在這本書中都可得到正確的解答。全書八萬言，實價四角。

凡卽日起預定「讀書青年」全年一份者，除贈送本書外，再贈「讀書青年叢書」一種。凡各學校躉購本書十本以上八折，二十本以上七折，五十本以上六折。

讀書青年社啓

本社遷移聲明

本社因業務擴展，原址不敷應用，自四月一日起遷至上海福州路太和坊五號辦公，俟後如有關於發行、投稿等一切事宜，請致函「上海福州路太和坊五號讀書青年社收」爲荷！

讀書青年社啓 四月二十日

蔣委員長

蔣委員長青年侍母之圖



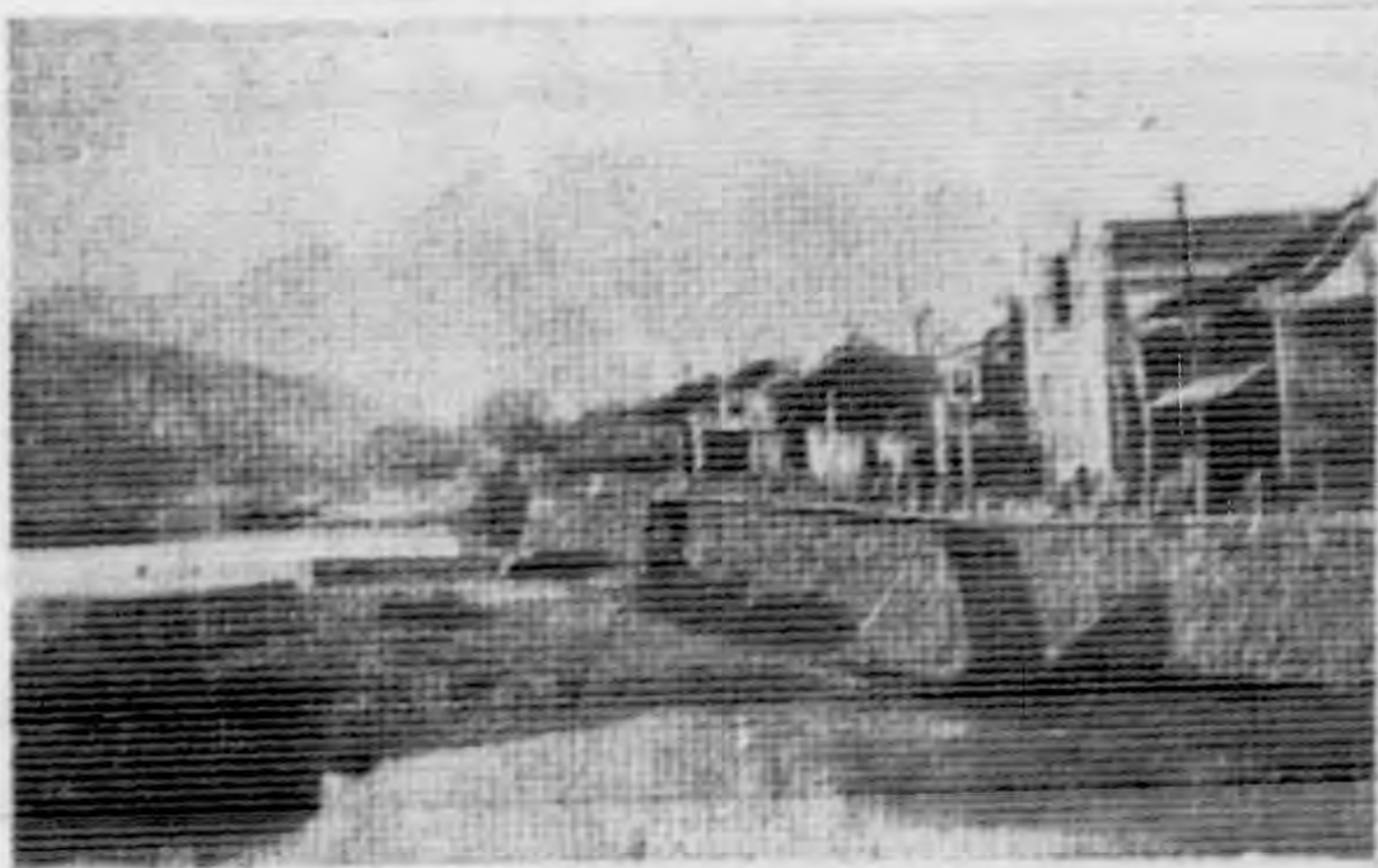
留學日本時代
的蔣委員長



蔣委員長墨寶

精忠報國

蔣中正題



蔣委員長的故鄉奉化溪口鎮

兒童最近之一角
青年動態
文化

行舉節童兒于市海上
童兒之加參時會大祝慶



軍子童國中于軍子童市京南
禮典級晉晉宜屆二行舉節

于表代軍子童市全海上
祝慶行舉節軍子童國中
圖之呼歡時禮典



術美國全次二第辦主部教

角一之室覽展中會覽展





半月評論

充實國力與抗敵

鳳城

在敵人節節進迫，主權遭遇危害的時候，必然的要起來抵抗我們的敵人，以爭取民族的自由與獨立，除了漢奸以外，誰也不是會否認的。而這種工作的神聖嚴重，也是每一個國民所應當明瞭的。不過，要抵抗我們的敵人，要爭取民族的獨立自由，不是一定完全要靠武力，武力是要到萬不得已，真正臨到了最後關頭，那時除了起來拼命之外，再沒有別的方法來保全我們民族的生存的時候，那就祇能不顧一切，抱最後犧牲的決心，而作偉大的民族抗戰！

那麼，除了武力以外，還有別的方法來抵抗敵人，來爭取民族的自由獨立嗎？有的，就是要充實國力，繁榮經濟，努力建設，訓練民衆。這四端，是建設現代國家的基本條件。我們的國力充實了可以減弱敵人侵略的火燄，敵人之所以敢於得寸進尺的向我們侵略，主要的是二國國力相差得太遠，假如我們的國力充實強盛起來，敵人也就不必然地要估量估量我們的力量，不敢以他們自己整個國家的命運來作孤注的一擲了。同時，我們在國際間的地位，也必然地可以增高，使世界各國認識我們的民族是在努力進取，不是在墮落滅亡。這在西安事變以後，英美法俄等國對於中國的良好

批評，就可得到確切的證明，就是一向藐視中國稱中國爲「沒有組織的國家」的日本，也在紛紛提出「對於支那再檢討」了。

繁榮經濟，一方是發展我們的民族工業使利權不致外溢；同時救濟農村，流通農村的金融，使人民的生活能夠安定，這對於抗敵救亡，復興民族的工作，是有不少幫助的。我們知道：一般貧苦而無法生活的人容易被敵人收買而作漢奸，假如人民的生活能夠相當安定，那麼漢奸的數量一定可以大大的減少。我們假如依照國民經濟建設運動的目標及方法去做，我想中國的經濟就可逐漸繁榮起來。

努力建設，也是現階段復興民族過程中的主要工作。譬如公路的開闢，以便利運輸，調劑金融，各種文化，衛生等的設施建築，以開通民智，便利民生，都是建設事業直接有利於民衆的表準。

至於訓練民衆，當然也是最切要的工作。在精神方面，須貫徹國家民族的意識，培養民族的自信力組織力，根據新生活運動的規約，鍛鍊強健的體魄，養成有規律的生活。在技術方面，可以授以必要的軍事知識及技能，如戰爭的基本知識，防空，防毒，救護等的訓練，以備必要的應用。

假如我們的國力已經相當充實，經濟已經日漸繁榮，建設已有規模，民衆已團結一致，個個都有強健的體魄，濃厚的民族意識，

軍事的基礎知識，現代國家的規模已經十分完備，國際地位也日益增高，那時，我想侵略者一定也要重新考慮，不致於一往直前的肆無忌憚了。這是有事實為證的。這幾年來，我們中國在領袖的領導之下，埋頭苦幹，國力日漸充實，國際地位也日益增高，尤其在綏遠抗戰成功，西安事變解決以後，日本方面就不斷地在討論「對支再認識」，「改善外交關係」，「經濟提攜」等口號，在表面上，以前那付充滿火藥氣味的兇惡面孔，似乎變得和善一些了，這都是我們自己國力逐漸充實而不得不使人家改變對我們的態度啊！所以我們先要自己有辦法，然後人家纔不敢來欺侮。

不過，假使敵人迫得不讓我們走上建設復興的道路，我們的民族非抗戰即無法生存，那時我們當然是不能坐視滅亡，必然地要起來抗戰，我們對外總是以最大限度的容忍，以充實我們自己的國力。或許對方有所覺悟，對於中華民族有了新的認識，改變他們的黷武侵略政策，那麼，戰爭也並非不可避免，用和平的方法可以解決二國間的一切問題了。但是，如果想到和平的方法獲得民族的獨立解放，也必然要以充實的國力為前提。

怎樣纔能充實國力呢？主要的要有一個統一的集權的中央政府，一切權力都集中在中央，受中央的指揮，由中央來通盤籌劃，不然，如果各自為政，不相為謀，甚至互相阻礙，那麼非特國力不能充實，而抗敵也必然地要遭到嚴重的失敗！

所以我們要抗敵，必須充實國力，充實國力也就是抗敵的工作！

提倡術德兼修的教育

森 千

最近教育部召開體育委員會的時候，主席段錫朋曾謂：「近

來全國體育已呈活躍狀態。」這是非常可喜的現象，聞體委會於大會中，對於體育課程的審查，師資整理的設計，指導研究以及社會體育的設計，都已議有結果，今後將接步實行。且在這和煦的春風之下，更是我民族健兒積極鍛鍊體格的好時候。預料今後國民健康的增進，必日趨于樂觀。但我們在此尚有二點提出來要請青年們特別注意。

一、要注意體育不忘讀書。以前我國大中學中常有一種通病，即運動員常處於一種特殊的地位，他們能得到學校的優待，因此未免發生驕氣，好像「運動」才是他唯一的本分，置正當學業於不顧。結果成爲「練得一身肌肉，失去各科學問。」所以我們現在特別要喊出這一句口號：「體育不忘讀書。」

二、要注意讀書不忘體育。和上面相反，學校裏過于用功的人，則又太文縷縷了，「只顧學業，不顧身體」也是一種病態。歷年來政府提倡體育，「體育」的人總是那幾個，社會上稱他們爲「運動員」或「運動家」，這種名稱一起，一般人見了「運動」二字，便望而生畏，以爲自己既非「員」又非「家」，不應該和運動發生關聯的。此種現象一起，民族的健康將永遠不會進步了。所以現在再提出「讀書不忘體育」的一句口號，願全中國的人都能成爲運動員。

蔣委員長曾經明白地說過：「救國必須實施文武合一之教育。」並提出「術德兼修」的四個字來，叫青年們切切實實的去。做。「術」者就是體育，「德」者就是學問和修養。我國古人教人，不論家庭教育，學校教育，社會教育，都是術德並重，觀于從前的讀書人都佩一把劍，便知道了。即現在世界上各列強的教育，也是文武合一的。所以我們如能夠注意以「術德兼修」四個字作爲教育的原理，則我們民族的力量定會一天天的磅礴偉大起來。

特 載

求學與處世的要道

潘公展

三月二十三日在務本女中演講詞

薛漱蘭
楊毓瑛 記錄

我今天要講的是求學、辦事、與做人的道理。

求學就是怎樣去求學，處世就是一個人，在社會上怎麼樣交友，怎麼樣應付環境，也就是怎麼樣做人。現在先講「求學」。我想你們天天在那裏求學，從幼稚園而小學而中學，以及將來入大學及留學，你們別的經驗不必去說，但讀書至少已有十年，求學的經驗一定已經很多了，我也不用來多說，因為平時先生給你們的指導已經不少。我現在只來提出一點——求學最重要的態度，就是不自足，不自滿。假使我們對於任何事情已經感到滿意，自己已經覺得足夠，那麼已經不需要求學，也不必求學了。因為自己感到對於某種科目，某種技能，某種知識，非常欠缺，非常不夠，這才需要去求學。如果既然感到了滿足，那麼當然是不需要再求什麼學問了。所以我們求學問的根本態度就是要能「知不足」，這才可以使我們有進步。古人說：「學然後知不足。」這句話大家一定早已聽見過，意思就是說學了以後才知道自己的不足。但這話同時也可以反過來說：「知不足然後學。」我們知道一句書，有時往往是倒轉過來也有意義的。例如古人說：「學而不思則罔，思而不學則殆。」

後面一句就是把前面的一句倒轉了過來。本來的意思是說：假如一個人只知道學而不加思攷，那就要愈學愈糊塗；反過來說：如果一個人只知道想而不去學，那麼也會越想越危險，說不定這人要想出神經病來的。「殆」就是要生病的意思。你們想：如經一個人只是一天到晚的想，那還不要想出病來嗎？王陽明先生在庭院裏對竹子空想着希望格物，幾乎想出病來，就是一個好例子。所以學與思須相輔而行。我剛才說：學然後知不足，反過來說：知不足然後學，這話也是很對的，因為知道了不足而後才要去學。譬如我對於算術裏的加法我還不懂，那時我就要去問先生了，那麼我問了以後就感到滿足了嗎？就覺得夠了嗎？這樣還是不對的，還是沒有進步的，所以古人只說「學然後知不足」，而不說「知不足然後學」，就是爲了這個緣故。因為知不足而後去學，是極自然的，所怕的倒是一學就感到滿足，所以我們要再學再不足，愈學愈不足，這樣才有進步，才能成功。假如我們要知道一個人是否真正有學問，那麼我們只要看這個人是否有驕傲自足的態度。如有這種態度，那就非常危險，而其學問亦將更無進步。我們如果一旦覺察了自己有這種

不好的態度，那麼就應該隨時改正，所以我說求學根本的態度是知不足。

求學的根本態度我已經講過了，現在我再來講求學的方法。關於求學的方法很多，你們也一定知道得很多，所以我現在只來講一個最根本的方法，就是「知止」。這是大學中的二個字。但是「知不足」與「知止」好像是很矛盾的，為什麼剛說求學要知不足，而現在却又說求學要知止了呢？其實不然，關於「止」字的解釋，依我個人的見解，以為有二種解釋：（一）在大學的第一章裏說：「知止而後有定，定而後能靜，靜而後能安，安而後能慮，慮而後能得；」而在這句話前面還有四句話：「大學之道在明明德，在親民，在止於至善。」所以「知止」者，在知「止於至善」，「至善」是至高無上，最高的理想，必須要達到最高的理想而後止，在沒有達到最好的時候，我們就不應該停止。世界上沒有再比「至善」的「至」字更好的形容詞了！好，我們知道了不足，更因不足而再求學，更要知道怎麼樣才能止于至善，這樣一解釋，你們一定不會再說「知不足」和「知止」是矛盾了，其實這二句話是相輔而行的，這好比上山一樣，從山脚到山頂，一直往上跑，當然我們隨時可以停止的，但我們要停止在最高的山頂才好，所以這兩句話並不矛盾。我們知道世界總有最高的理想，所以學問也當求其至善的境界。（二）現在再說到第二個解釋，就是「知止而後有定」。我們一步一步在那

裏學，當我們一層一層在那裏進步的時候，應該要知道「止」。譬如上體操課，操了十幾分鐘以後，教師一定要喊一聲少息，這樣可以讓大家休息一下，上課也是如此，決不能從早上上課一直上到下午，一定也有休息的時候，這休息就是「止」。更好像一個高山，我們決不能一口氣爬到山頂，一定要有步驟的，在那裏可以息一息，在那裏停一停可以喝一點茶，然後到達山頂；倘若一個人不知休息，就是不知「止」，那麼這人雖然勉強走上了山頂，而他的身體恐怕受損害了。所以休息是應該有的。但我們要知道休息並不是為休息而休息，是為工作而休息的。像睡眠也是為了明日的工作而睡眠，並非為了睡眠而睡眠。「知止」就是這個道理。「止」要有一定的目標，最大的目標是「止於至善」。例如一萬公尺的長跑，最大的目標當然是終點，但我們在跑的時候，不能立刻就看見終點，這時自己心裏一定要知道我跑了幾個圈子了，這話就是說在中間也應該有目標。求學也是這樣。從小學而中學，大學，每一階段都有它的目標。理想不要過大，不要在小學裏的時候就在打算着留學。所以我說求學的方法是要「知止」，求學的態度是要「知不足」。

現在我再來講處世的方法。如果一個人只有了學問是沒有用的，有些人說求學是為學問而學問，這是很錯誤的，學問是為處世做事而求的。一個人一定要懂得處世的方法，不然學問還是無

用。我上次曾經在優秀學生的聯誼會裏說起過，但說得很簡單，今天再來說一點；所謂處世之法，應該要「揚善」。從前人說「隱惡揚善」，不要只知道說人家的不好，把人家的長處埋沒了，要知道一個人到了社會，一定需要人家來幫助你，事情做得愈大，那麼需要人幫助的地方愈多。所以我們應該知道自己的不足，對於他人應該要盡量找尋人家的長處，發揮出來，以補自己的不足。這樣大家才能各盡所長，對於社會，就有很大的貢獻。

會記得有一個寓言，說從前有一個人，他挑了一個担子，前面籃子裏裝了別人的過失，後面裝了自己的過失，所以一眼望去只見他人的過失，而不見自己的缺點，而後面籃中自己的過失又恰爲別人看見，自己的過失而只知批評人家的不好。古人說：「天生我才必有用」，一個人生在世界上決不會沒有用的，所謂才是沒有絕對的天才，同時也沒有絕對的不是人才。凡入都有其才，不過其大小多少不同而已。所以總理說過，要做到「人盡其才」。現在一般人爲什麼要互相猜忌，互相攻擊呢？其原因就是因爲不能揚人之善。從前的舜王就是能揚人之善。人家有一點不好，不可立刻揭發他的錯處。「人非聖人，孰能無過」。有了過失，希望能改。蔣委員長說：「不怕有過失，只要能改過。」所以我說處世的方法，最要緊的一點，就在「隱惡揚善」。從在美國有個大政治家叫富蘭克林，人家問他，你的成功原因是什麼？他說，我的成功就是從來不說人

家的壞處，只說人家的好處。要知道：每個人都有他的自尊心的，倘使你說了人家的壞話，那麼就是毀壞了人家的自尊心了！這樣是容易使他走上錯路的。那麼這樣說來，每個人就只說人家的長處，不說人家的壞處了嗎？這也不是的。假使我們是很好的朋友，那麼我可在沒有別人在的地方，很忠實的勸告他，假如勸了他不聽，怎麼辦呢？古人說「忠告而善導之，不可則止」。如果不聽，那麼也就隨他去了。因爲不這樣，反而要失却二人間的感情。我來說個故事給你們聽：從前有一位著名的外國人，他因爲很忙，所以他寄信時，嘴裏一面說，書記就替他打字，打下來，照例他應該要看一遍，然後簽名發出。但是因爲他很忙，普通的信件，他往往沒有功夫再看一遍，所以就在信尾註一行：「我沒有親自看過。」表明他很忙，沒有再看一遍，或有錯的地方，希望人家原諒，有一次他寄了一封信給一個青年作家，這個青年看了後面一句，他想這一定表示他是很忙，很高貴的意思。後來這位青年投了一篇稿子給一個大文豪。稿子末了他寫了一句「我沒有親自看過。」這大文豪收到一看，他想這樣一個無名作家，就如此驕傲，簡直是在侮辱我，所以他把原稿退還，並且在末了加上了一句：「你太無禮貌。」青年收到一看，他想這一定是這大文豪無禮貌，爲何人家可以這樣寫，我就不能這樣呢？他氣得很，就牢牢的記着。後來他慢慢的他位高了，但他永遠不理睬這個大文豪。我講這個故事就是說一個人損壞

了別人的自尊心，是要永遠被人家記着的。

我現在再來講一個笑話來做結束。上帝，你們知道嗎？他是全知全能者，好像比我們的聖人更要被人所尊敬。那麼他應該可以

說人家的壞處了！但是，上帝怎樣說呢？他說：我要在世界末日的時候，纔判決人家的罪。所以我勸各位要儘量稱讚人家的長處，不要只顧多說別人的短處，這是處世的必要方法。

我國埋頭建設

巴黎時報記者來華視察 途中與我陸軍參贊談話

哈瓦斯電云：巴黎時報派赴中國訪員狄博斯克，日前已乘法國郵船寶烏斯號，前往中國。頃自途中郵寄第一篇通信，乃係記載渠在船上，與中國駐歐某國大使館陸軍參贊所舉行之談話。略謂：「今若與一中國人談話，所談及之第一事，必係『中國之建設事業』，幾屬人盡皆然。余在船上，晤及中國陸軍參贊某君，其人即以中國目前正在實現中種種進步見告，謂中國現在蔣介石將軍領導之下，益以汪精衛氏之合作，埋頭從事建設事業，僅就交通事業而論，以中國幅員之廣大，發展交通，至關重要，今則無論鐵道公路，或航空事業，均已蒸蒸日上，大見改善。至其他各經濟部門，亦未嘗怠忽，該參贊並力稱，余抵中國之後，親見中國現狀，與余上次赴中國時，完全改觀。必當為驚訝不已。此則國聯會派往中國之技術人員，實有其一部份之功績焉。」云。



青年的求學問題

莊子華

一 非常時期的求學目標

親愛的青年們，如果有人問我們：青年爲什麼要求學呢？青年求學應該以什麼做目標呢？我想，只要不是有意開頑笑，一定不會說是以畢業文憑做求學的目標的罷。

那麼，究竟應該以什麼做青年求學的目標呢？對於這個問題的解答，是隨着時代而改變的。『學也祿在其中矣』——我國過去封建時代的士大夫，竟公然以做官作爲求學的目標！我們青年現在所處的新時代，使在非常時期中求學的青年們，不得不抱着新的目標了。

在談非常時期的求學目標以前，我們先要了解在非常時期中我國所需要的教育。

在這樣民族危殆，農村破產，國民經濟十分枯竭的局面之下，中國現階段所需要的教育，必然是配合着民族解放運動的『國難教育』。中國目前最嚴重的問題，自然是民族的獨立問題，我們在這民族的生死關頭，只有努力民族復興運動，才是唯一的生路，

教育不能離開民族而存在，教育是要以民族的生命爲生命的。所以現階段整個的教育，應該負起歷史所賦與的偉大使命，努力國難教育的實施。現在的學校教育，除負發展個性，延續社會文化之一般任務外，應適應嚴重國難之特殊環境，使教育活動以爭求民族的生存爲中心；教師特別要指導學生從解除國難的實踐中，充分發揮他的能力。現在的民衆教育應用各種的教育方法，教導民衆，使民衆了解個人的生活與民族存亡的密切關係，使民衆相信自身力量的偉大，從而組織起來，團聚起來以抵禦外侮，保護中國主權領土的完整，爭取中國民族的獨立，自由和平等。

我們既然已經知道在非常時期中我國所需要的教育，必然是配合着民族復興運動的『國難教育』，那麼，我們青年在非常時期中求學的目標，自然也不能脫離保衛中華民國領土與主權的完整，爭取中華民族的自由平等而已。

可敬可愛的青年們，在非常時期中求學，和在天下太平時求學，不消說是完全兩樣的呵。因爲在非常時期中求學，一切學習研究的問題，都必須跟目前的民族解放鬥爭配合起來。我們不但沒

有侈談風花雪月的閒情逸致，而且也沒有講空泛理論的餘裕了。每一個青年的智慧力量，此刻都必須傾注在擴大民族抗戰及增進抗戰效率的中心問題上面。因此，青年所學習的科目，也就不得不帶着濃重的戰鬪意味。這是時代所給與青年們的新課題呵。

更明確地說起來，在非常時期中求學的青年們，應該認清下面的新目標：

- 一、學習觀察及解剖現實動態的方法；
- 二、學習民族解放戰鬪的理論與實踐；
- 三、學習應付非常事變的經驗與技能。

我們如果承認『學以致用』是千古不滅的真理，在非常時期中求學的青年們，便首先應該認清非常時期的求學目標，然後才能得到『學以致用』的實際表現！

二 從『學』說到『用』

親愛的青年們，我們現在早已不再聽見有人喊『為求學而求學』的空虛口號了。我們再也不會被『為求學而求學』的空虛口號欺騙了！每一個富於生命力的青年，都希望把自己所學得的知識和技能應用出來的。求學的青年們，差不多誰都渴望着學成了以後馬上就有工作做。但是，我們舉目一看，已經學成了的青年們，走到社會上去，是不是都能夠把自己所學得的知識和技能

應用出來呢？我們只要仔細一觀察，便發現這裏正存在着一個嚴重問題——經過了『學』的階段，而沒法跨上『用』的階段的嚴重問題。這也是到了非常時期才表現得更加深刻的一個嚴重問題。

我們對於這一個嚴重問題的檢討，其主要點就在於怎樣使青年們所『學』的能夠『用』出來，為人類社會造幸福。現在有許多已經『學』成了的青年們，社會不能『用』他們，這是社會力量的一個很大的浪費！對於這一個嚴重問題的解答，首先是要促成合理的經濟計劃，實施生產教育。

俞慶棠先生說：中國過去的教育，未免脫離現實，與大多數民衆的生活絕緣。所以教育這架機器，就沒有盡到他所應盡的職責，我們相信，離開現實的設施，是無補於實際要求的。目前全國的民衆還在飢餓線上掙扎；生活的威脅，超過了民族危機對於他們的影響。所以在目前要使全國的大衆參加到民族解放的陣營中來，則首先須顧慮到他們的生計問題，因此生產教育，亟應澈底實施。固然，在這非常時期，我們應該如何努力於生產的教育，以增進國防的資源，預防國際的封鎖；但是生產技術的改良，必須要在獨立自主的環境，和社會生產組織的合理化的前提之下，才能獲得偉大的實際效果。要是這個前提沒有解決，一點一滴的技術改良工作，我們雖然承認它在某種限度內是有效的，但是依然解決不了

大多數人的生活問題。所以現階段的教育應該要把握着現實的要求，要將現社會的生產組織，所加於受教育者的桎梏解除，使教育與大多數民衆的實際生活聯繫起來。同時現階段的生產教育的核心，應該是集合全國民衆的智慧、熱情、意志，以最大的努力，促成整個合理的經濟計畫的實現，以解決大多數民衆的生活問題。只有在大多數民衆切身的問題得到相當的解決的時候，民族解放的偉業，才會徹底的完成。

就中國整個的教育說，固然是如此；就青年個人的求學問題說，也是如此。只有先促成整個合理的經濟計畫的實現，每個求學的青年才都能『學以致用』。到了那時，才能把有用的飽學的青年們，一個不遺漏地安插到他們所適宜的社會事業方面去。換一句話說，到了全國總動員的時候，每一個經過了『學』的階段的青年，便都有機會跨上『用』的階段了。

所以，親愛的青年們，我們在安心求學的時代，莫要憂愁『學』了以後，沒有『用』武之地呵！目前從『學』到『用』的過程間的一種矛盾現象——經過了『學』的階段而沒法跨上『用』的階段——一到了環境需要我們的時候，便終於有用了。每個青年都應該學成一種本事，並準備擔當某部分的工作。只要我們所『學』的正是非常時期所需要的，便一定有『用』出來的機會。

我們首先應該認清非常時期的求學目標，然後在完成民族

復興的偉業中，才能收『學以致用』之效，令人無限敬愛的青年們，我們如果真正爲民族，爲國家而求學，我們所學的，便一定是對於我們所處的時代最有用的呵。

三 求學與救國

一談起了非常時期的青年求學問題，便不能不想起青年的救國工作。有人以爲生在非常時期的青年，應該馬上以全部力量去做救國工作，決不應該再浪費片刻時間在書本子上。又有人以爲生在非常時期的青年，應該先以全部力量埋頭讀書，等書讀完了以後再去參加救國的神聖工作。親愛的青年，你以爲那一種人的話合理呢？你以爲求學和救國，那一件比較重要呢？我們應該先求學，然後再去救國，還是應該先救國，然後再來求學呢？

處於國難嚴重的非常時期中的青年們，不消說是感到非常苦悶的。我們都希望馬上就打破這種局面，使中國前途由黑暗而變爲光明。是的，我們應該以全部力量去做救國工作！但是，做了救國工作，就不需要書本子了嗎？求學不但不會妨礙救國，而且只有認真刻苦地求學，才能有效地去參加救國工作。因爲不懂救國的道理，就不會產生救國的行動；行動必須有正確的理论指導，才能取得勝利。如果以救國爲目的而求學，那麼，求學自身便是救國工作的一種準備了。我們何必因爲救國而放棄求學呢？

反過來說，爲了要救國，我們固然不能不先來求學，但是在求學的時期，我們就應該只埋頭在書本子裏，而把救國的神聖工作完全放在一邊麼？在敵人刀光劍影，使得青年們頭昏眼花的非常時期，是不是容許青年們安心讀死書？所以青年們在求學的時期，也不應該忘記了救國。救國的工作，是極其多樣的，正在求學時期的青年們，應該儘量參加對於讀書並不妨礙的救國工作。只有從救國的實際工作中，才能求得真實的學問；只有和救國工作配合起來，求學才有了新的意義。我們又何必因爲求學而放棄了救國工作呢？

所以，『讀書不忘救國，救國不忘讀書』的確是至理名言呵。我們決不應該說，熱心救國的青年，在這非常時期不需要求學；我們應該知道，正因爲青年要豐富自己的戰鬪知識，磨銳自己的戰鬪能力，閱讀有益於民族復興與鬪爭的新書，就應該成爲救國工作中的一個主要功課。

這樣看來，只要有了明確的認識，求學和救國，不但不會互相妨礙，而且還應該同時並重的呢！親愛的青年們，記牢『讀書不忘救國，救國不忘讀書』呀！

四 學餘時間的利用

我們當然不能將每天全部時間都用在求學上，這裏便發生

『學餘時間』怎樣利用的問題了。

親愛的青年們，你們如果是在學校裏求學的話，你們不但每天都有幾小時的學餘時間，而且還有星期日啦，各種紀念日啦，寒暑假啦，暑假啦。你們應該怎樣有計畫地來利用這些時間呢？

學餘時間的利用，是隨各個求學青年的環境與能力而不同的。第一，我們先要明白客觀環境的實際需要，第二，我們更要估量我們主觀的能力。現在且讓我隨便提出幾點來，以供青年們參考：

一、集體的研習——集體的研習比較個人讀死書有興趣，而且有意義得多。例如你們讀了某一部門的書，或研究了某一問題以後，你所能獲得的只是你自己研究到的一點兒，有時且很容易走到錯誤的路上去。假使利用學餘時間，邀集志趣相同的青年，從事集體的研究，大家把自己研究的心得與疑問報告出來，共同討論，這樣一來，除掉你自己的心得以外，更可知道人家的心得，並且在共同的討論之下，比較不容易走到錯誤的路上去。親愛的青年們，你們不妨利用你們學餘的時間來試一試看，最好在從事集體的研究之前，先聘請和研究的問題有關的師長們出來指導，就更容易進步了。

二、調查與實驗——學習不限於書本，書本以外的學習，假期中在學校外可以進行的機會也不少。概括言之，有調查與實驗兩方面。家住都市的可以多注意於社會方面的調查與理化方面的

實驗，家住鄉村的可以多注意於農村方面的調查與生物方面的實驗。倘有機會旅行，更可以多得比較觀察的機會，而在各方面有比較廣泛的涉獵。調查與實驗在學習上都是屬於搜集材料的工作。搜集材料在事前應先定範圍，定的範圍不妨小一點，否則漫無限制，難得切實的成績。例如我們研究勞工生活，不妨先從調查工資入手，研究水利事業，不妨先從調查灌溉方法入手，等這一方面的調查有了結果，再從他所牽涉到的重要事件進行其他方面的調查。調查中應注意於所得材料的記錄與整理，記錄方法應不限於文字的，整理方法應力求適合於科學的。調查與實驗，應該比閱讀書本有興趣得多。而且也比讀死書來得有用，希望求學的青年多多利用學餘時間來做調查與實驗的工作。

三、啓蒙的運動——青年們在非常時期求學，決不只是爲了增長個人的知識，這是不待言的。我們一方面自己用功求學，一方面更應該將自己所求得的學問，再傳授給沒有機會受長期教育的民衆。換一句話說，每一個求學的青年，都應該參加啓蒙運動。最具體的辦法，就是要儘可能地先做撲滅文盲的工作，等遍地參加識字運動，再進而教育民衆。利用自己的學餘時間來教育民衆，所謂『教學相長』，自己學問的進步也就一定更加迅速了。

四、救國的工作——我們已經知道，在非常時期中求學的青年們，應該記牢『讀書不忘救國，救國不忘讀書』。那麼，正在用心

求學的青年，要怎麼樣才能表示『不忘救國』呢？說到這裏，我們更要來討論怎樣利用我們的學餘時間了。青年最迫切的任務，還是在於求學，在求學時期，只有好好利用我們學餘的時間去做救國的工作。孫總理詔示我們青年救國的基本工作，在乎喚起民衆。正在求學的青年，最適於利用學餘時間去做喚起民衆的工作。尤其是寒暑假回到家鄉時，更是接近家鄉父老兄弟姊妹們最好的機會，救國的工作就應該從這些切近處做起。讓我再舉一個最具體的例子罷，歌謠在宣傳上具有絕大的效力，青年們利用學餘時間，把那些發揚民族精神，喚起民族意識的歌謠，傳授給一般同胞，也未始不是一件切要的救國工作呵。總之，每一個求學的青年，都應該儘量利用自己的學餘時間，參加自己力量能夠參加的一切救國的工作。參加爲援助綏遠剿匪戰士而發動的募捐，更是一個最明顯的例子。

親愛的青年們，怎樣利用學餘時間的問題，不只是對於求學問題的一個重要的補充，而且本身也正包含在求學問題之中。如果我們承認：求學的青年們，決不應該孤陋寡聞地關起門來讀死書；如果我們承認：除了書本子以外，還有比較書本子更豐富到千萬倍的現社會，要我們青年去學習，去觀察，去認識；如果我們承認：有機會求學的青年們應該把自己所求得的新知識，去教育那些沒有機會求學的一般民衆；如果我們承認：在非常時期中求學的

青年們，雖然不應該因為救國而忘記求學，也不應該因為求學而忘記救國；那麼，求學的青年們，要完成非常時期中的特殊任務，就必須根據客觀環境的實際需要，估量自己主觀的能力，來儘量有效地利用學餘時間了。最善於利用自己學餘時間的青年，才是最有用的求學青年呵！

五 選科問題

親愛的青年們，如果說「求學」是「求職」的準備，我們在選擇職業之前，就必須要先來選擇所學習的學科了。

我們怎樣來討論選科問題呢？

第一，我們先來討論選科是否必要？如果承認一切學科對於人生都有用，我們就普遍地研究一切學科好了，又何必只選修幾科呢？要曉得，雖然一切學科對於人生都有用，而人生是有限的，以有限的一生去研究一切學科，是不可能的呵！我們根據社會的分工，各人只要分擔一部分的工作，整個社會就像一架大機器一樣，永遠活動下去了。社會各方面都需要人才，每個青年並不必，而且也不能，參加所有各方面的工作，各人只要勝任愉快地參加一部分的工作就好了。那麼，我們究竟參加那一部分的工作好呢？爲了將來要參加那一部分的社會工作，我們在求學時代究竟應該選修那一科呢？這樣說來，選科問題就有加以討論的必要了。

我們在選科之前，應該知道各科本身是無所謂好壞的。我們時常看見選習文科的青年，輕視選習理科的青年，而選習理科的青年，又常譏笑選習文科的青年將來無用。其實，就整個社會說來，各科都是有用的。文科的人才，理科的人才，都是我國目前所需要的。選習文科的青年們，也有着他們的適宜應用的方面，許多關於教育、文化、學術的事業都可由他們負去大部分的責任。照目前我國教育的不普及、文化事業的不發達，每年訓練一兩千個以至更多的文科人才，似乎不至於不需要。然而選習文科的青年，爲什麼比較選習理科的青年，更不受社會歡迎呢？這決不是因爲文科和理科本身的好壞，而是由於這幾年來我國農村的破產，對外貿易的入超，財政的支絀等等不景氣的影響，便注定了教育文化事業的衰薄。這只是說明社會經濟困難，一時未能有計劃地吸收一切有用的人才。無論選習文科，還是選習理科，對於將來的社會都是有用的呵。

那麼，我們究竟應該根據什麼標準來選科呢？

第一，我們要認清時代的需要——各時代所需要的人才，並不盡同。在大戰時期，最需要軍事學方面的人才；在訓政時期，最需要對黨義有研究的人才；在建設時期，最需要從事物質建設和文化建設各方面的一切人才。我們在選科的時候，就應該認清我們所處的時代的需要。我們所處的時代，是非常的時代，需要在前方

英勇抗戰的海陸空軍方面的人才，也需要在後方從事國計民生的建設的人才。在全國將要總動員的非常時期，一切人才都需要的。我們無論選修那一科，都應該以適應時代的需要為前提。

第二，我們要認清個人的志趣——各個青年的志趣，也是不相同的。我們應該選修和自己的志趣相近的學科，將來到社會上去服務才能夠勝任愉快。萬一選修和自己的志趣不相投的學科，即使勉強學成，不但精神上覺得痛苦，而且也是事倍功半，對於整個社會說來，又是一大損失。所以我們在選科的時候，不但要認清時代的需要，而且更要顧慮到個人的志趣。最好是就我們所處的非常時期最需要的幾科之中，選擇和自己的志趣最相近的一兩科，加以專門研究。

親愛的青年，選科問題是求學問題中的一個重要問題，因為各人的志趣不同，所以我又不能提出一個人人適宜的學科來。親愛的青年，你們在選科的時候，請記牢我上面所述的兩個標準——第一，認清時代的需要；第二，認清個人的志趣——再和那些關心你的前途的師長啦，父兄啦，共同討論一下，然而再決定，將來就不會怎樣後悔了。

最後，我再提明一句：不管我們選修那一科，對於每個時代青年所必須具備的各科常識，却都在必修之列。所以我們固然要專攻我們所選的學科，可是也不能把非常時期的各種必修科忘

記呵。親愛的青年，用功學習罷。

六 升學問題

每一個求學的青年，都覺得『升學』是一個頗難解決的問題。在有些國家裏，中等學校還屬於義務教育的階段，學費的負擔是很輕的，也並不要經過很繁雜的考試手續，所以升學還不成問題。高等學校呢，大學原說是專為研究高深學術而設的。中等學校畢業生能夠進去的，本來不多；而和大學平行的各類專科技術學校也不少，升學的路就覺得比較地寬了。在中國，從小學到中學到大學，似乎只有一條很狹窄的路，而『出路艱難』，步步有經濟負擔的增加，步步要經過嚴格考試的淘汰；這便使升學成為中國求學的青年們的難題了。所以會發生這樣的難題，並不是因為教育當局有意要和升學的青年們為難，而是因為：一來中國教育經費不足，不得不在學生的學費上稍為打算，二來中國文化水準一般地說來比較低些，不得不用嚴格的考試來提高一般學校的程度。能夠升學的青年們，的確是比較幸福的呵！但是要先認識清楚我們所處的非常時期，去探求對民族、對國家有所貢獻的真實學問。不要如幾年前國聯教育專家所指摘的：『誤認列名於學生之林，即成為特殊階級之一員；對於本國大眾生活，茫然不知，對於大眾生活的改進，毫無貢獻。』像這樣的青年，即使升學以後，僥倖

畢業了，對於民族，對於國家，又有什麼意義呢？這是我們在討論升學問題之前，首先應該注意的一個重要的前提。

誠然升學問題，有時候也是一件麻煩的問題，但我們雖然覺得對於一部分青年，升學是一個頗難解決的問題，然也並不是什麼嚴重的問題，呀！因為聰明的青年，決不承認不能夠升學便是『失學』。不幸而不能夠升學的青年，雖然失掉了在學校裏求學的機會，但是依然有着廣大的生活的學校——社會的實際生活——可以自由地進去哩！所以，不能升學的青年們，決不要失掉了自己努力求學的勇氣和樂觀呵，讓我們從投考升學的荆棘中，各自開闢自己繼續教育自己的路罷！親愛的青年們，讓我們再進一步來論論自學問題罷。

七 自學問題

我們認定教育是為生活的；一切學問原來都是從社會生活的實踐中產生了出來，而又用來改善生活的實踐的。有了優裕的學校教育，固然為的是改善生活；沒有這機會的人，也還是要其營社會的合理的生活的。所以青年們能夠升學的，便應該在學校裏探求生活的學問；不能夠升學的，也決不能就自認為失學，更應該在生活的實踐中去努力自學，努力探求自己可以探求得到的實際學問。

要曉得，不肯用功的人，即令進了大學，而所獲也有限得很。甚至有許多在社會上建立轟轟烈烈的事業的人，却不是從大學出身，有的連中學都沒有進過。這就充分地證明了現在學校裏所傳習的，不一定完全包括着一切知識，有些知識，却必得在不斷的生活鬭爭中，在不斷的生活體驗中，在不繼的生活實踐中，才可以獲得。充實生活底內容，體驗生活的過程，其所獲比在大學裏聽教授們講書或者還要來得有力些，來得有意義些。只有這樣才能夠使人們接近於真理，並且替這個真理來服務，為這個真理來奮鬥。因此，生活在非常時期中的青年們，千萬不可為着不能升學而沮喪，而餒氣，千萬不可為着不能升學而煩悶，而悲觀。須知這沒有一定的課程，而又包羅萬象的社會生活，也是活的有用的知識底源泉，有志求學的青年們，讓我們跳到社會生活中來努力自學罷。

社會逐漸進步，自學的範圍，已逐漸擴大，自學的便利，已逐漸增加了。要舉自學而成功的例子，也不必提起大家不很知道的幾個考據家，詞章家，如凌曙，汪紱等等，世界人士中間，刻苦自學，終於成就科學發明，文藝創作的，如愛迪生，高爾基等的偉績，就光輝地照耀在每一個有志求學的青年之眼前。

有志求學的青年們，應當怎麼樣刻苦地自學呢？談起自學問題，有值得特別注意的幾點，且讓我提出來和諸位青年討論一下：

第一，選定自學的對象——刻苦自學的青年，最容易犯的毛

病，就是樣樣都要學，結果一樣也學不好。自學的青年，比較在學校裏求學的青年，更應該注意學習對象的選擇。在某一時期中，應該選定某一對象，作為自學的中心。有了自學的中心對象，就不會浪費時間了。

第二，規定自學的時間——在學校裏求學的青年，學習的時間大概都是有規定的；自學的青年，常常不規定自學的時間，「一暴十寒」是很不容易進步的。我們如果希望自學成功，也一定要好好地規定自學的時間；每天自學的時間不必過長，最要緊的還是每天不要間斷！

第三，結交用功的朋友——自學的青年又很容易犯孤陋寡聞的毛病。所以我們應該儘可能地多多結交用功的朋友，如果有機會和在學校裏求學的青年或教師們認識起來，遇到了有疑難的地方，就去和他們討論，那就更好了。

第四，利用各種圖書館——個人購置圖書的力量，是非常有限的，因為無錢升學，而刻苦自學的青年，更加沒有經濟力量買書了。所以自學的青年更應該好好地利用各種圖書館。圖書館便是自學的青年們公開的教室呵！

刻苦自學的青年們，我們也不必以自學成功的名人自許，我們只要能夠在非常時期中，對於民族，對於國家，表現一點有效的力量出來，我們刻苦自學，便有了神聖的意義了。

八 求學的出路

親愛的青年們，我們決不再高喊「為求學而求學」的空虛口號了，我們在非常時期的求學目標，上面已經討論過，不外是保衛中華民國領土與主權的完整，爭取中華民族復興只有向着這個偉大的神聖的目標邁進，我們才能找到求學的出路。

有些青年也許會發生懷疑，這乃是整個民族的出路，怎麼就能算是我們青年個人求學的出路呢？

好，讓我們來聽聽邵爽秋教授的意見罷——

「我們爲了人才的沒有出路，而要設法解決，但不要忘记，在解決之時，一定要拿整個民族底出路爲前提。否則，所謂出路，其所包含的意義，就很危險。譬如有些辦商科性質的學校，造成一批僅會推銷外國貨的人才，也許洋行里把他們招了去做小職員，做小買辦，甚至於將來做到大買辦。這樣，對於學生本身，固然找到出路了，然而於我們民族底出路，却沒有絲毫益處。民族沒有出路，個人底出路，又算得什麼？——一些近視的教育家，只曉得爲學生謀出路，而不顧到較大較深的民族出路一層，這是很可惜的！」

照這樣看來，青年求學的出路，一定要拿整個民族的出路爲前提，是很明顯的了。實在的，在非常時期中求學的青年們，應該時時刻刻認清：中國目前已到了最後的生死關頭。在這空前的民族

危機之下，要安心向學，想找一個合適的求學的出路，實現自己的美滿的享樂的理想，都是不可能的！所以目前我們主要的任務，就以搶救危亡的中國，設法中華民族的復興，應該把一切的力量，都集中在這個偉大任務上。至於尋找個人求學的出路，還是一個次要的問題呢。

因此，可知青年求學的出路，是和所處的時代不能分離的。在貴族政治時代，求學的唯一出路，就只有仕宦一途。即使不投身仕宦，也必是為統治羣中人所豢養，而替他們服務。像那規劃大政的大官宰相，和那執行政務的大小官吏，以及那武斷鄉曲的士紳，固不必說，就是那不得志於當道，退而「立言」，把政治理論定型化的哲學家，和那歌功頌德的廟堂文學家，又何嘗不是替統治羣服務呢？現在的時代，既然早已不復是貴族政治時代，所以青年求學的出路，自然也決不以「仕宦」為唯一出路了。

我們現在所處的時代，是什麼時代呢？是民族存亡的關頭，是整個國民經濟陷入非常時期的困難時代。民族沒有出路，青年求學更談不到什麼出路。因此，中國青年求學的出路，只有聯繫到爭取民族的出路這一基本問題上，才能得到圓滿而正確的解答。不說用，目前正在求學的青年們，都感到空前的苦悶，都正陷入到悲哀的境地了；但是，苦悶和悲哀，都不能解決青年求學的出路問題。要解決青年求學的出路問題，就只有認清非常時期的學校目標，更刻苦地努力求學，把自己所求得的一切學術，都集中到求中國之「自由」與「平等」的現實運動上來。整個民族有了出路，求學的青年自然也都有了出路了。

本刊編刊三大特輯預告

本刊應時代的要求及實際的需要，定於下期起編刊下列三大特輯，篇幅將較普通者倍增，預定者概不加價。

一、上海各大學概況特輯

（附去年之考題）光陰迅速，距離暑假業已不遠，各中學畢業生都在準備升學。本特輯即應此需要，供給各讀者以最忠實詳細之參攷。對於每校之校史、學制、設備、課程、入學、考試、納費等項，莫不一一列舉。

二、南京各大學概況特輯

本特輯除披露名家創作多篇外，另着重于文藝之讀法及作法，俾青年讀者在文藝之途中省去摸索之苦，而迅速抵達成功之域。

特別徵稿

（一）本刊籌備出版之「文藝特輯」中，內擬設「青年創作選拔」一欄，極盼青年讀者諸君擁躍投稿，每篇以二三千字為標準。

（二）本刊以後擬每期增設「各地學校新聞」一欄，凡各地之學校新聞、學生集團消息等均歡迎讀者投稿。

德蘇外交之前瞻

李濱

一 前言

我們是一個最愛好和平而最厭惡戰爭的民族，我們近百年來輪在這東亞大陸之濱是受盡了人間的侮辱和蹂躪。因此我們只要聽到一點微弱的和平聲浪，總是十二分的愉快！

自鴉片戰爭以來，我們就被捲入國際的大海，世界任何一角掀起了些微的波動，我們就感受着強烈的震蕩！歷史的車輪已經把我們捲入了時代的漩渦，我們如不能做時代的先趨，就得被歷史淘汰！我們是國際的成員之一，我們不能漠視一切國際關係的演變。反之，我們應該機警地抓住國際間每一個隙縫，勇敢的打開我們民族的出路。

德國自希特勒登台以來，即以炮彈外交騷動全歐洲，其表演得最精彩最動人的一幕，即為對蘇聯之挑戰，它在歐洲以討赤十字軍的先鋒自居，與我們的東隣遙遙相映。因此四年來德蘇外交之演變，已成為歐洲政治轉移之中心，兩個勢不兩立的國家擴大成為世界兩個勢不兩立的集團，這個集團對立之日益加深，造成

了目前歐洲這一危急的局勢！

德國新近和日本成了協定，這是已為我們曉得了的，而蘇聯呢，仍舊堅執着和平主義之旗，和各國相週旋。

據最近由波蘭傳出消息，說德蘇兩國之邦交，又有重行調整之希望，我們聽到之後，自感無限興趣。至于事實發展的前途如何，茲試在下面與讀者作一個簡單的檢討。

二 從歐洲現局說起

在前面已經說過，我們自己也是世界民族中被壓迫的弱者，我們對於全世界被壓迫民族的解放運動，至少應予以熱烈的同情。德國自歐戰以後，已成為列強帝國主義的組上肉，任人蹂躪宰割，戰後的德國事，實上已降為列強共管之殖民地。所謂不平則鳴，德國民族之反抗，是早在我們的意料之中。我們並不是替德國辯護，只是說明世界目前的危機，固然由于德國製造的也不少，但真正的最根本的原因，還自有其更大的原因在。

自希特勒的爆彈外交發動之後，支配歐洲的四強——英法

蘇意立刻感覺到空氣的窒息，當然最受威脅的要算法蘇二國，因此即以法蘇二國爲軸心，在歐洲號召反納粹主義集團，對德國採取包圍的形勢！但德國並不因此而有所顧忌，他退出軍縮之後，接着又退出國聯，宣佈恢復軍備平等，出兵佔領萊茵，最後更把內河航行權取消。戈林說：『吾人已將凡爾賽條約撕成碎片，擲于敵人面前，以證其謬妄！』所以我們認爲德國之復興運動，單純只以撕毀凡爾賽條約而謀恢復自由平等獨立自主的國際地位說來，我們應該對其表示熱烈的同情。

但基于帝國主義的觀念，事實的發展決不如是的單純，納粹黨不能變革帝國主義的體制，結果納粹主義自然發展，或將成爲歐洲最前進的帝國主義的形態！所以在凡爾賽和約逐步死亡的過程中，納粹黨所領導之下的德國外交就必然的提出帝國主義的口號如：『收回戰前殖民地』、『烏克蘭是我們（德國）的樂園』……第一個口號是針對着英法，第二個口號是針對着蘇聯，這樣一來，正面是更造成德國在歐洲之孤立，反面便是加強英法蘇之聯合！但希特勒仍固執的採取這東西並進雙管齊下的強硬外交，因而歐洲數年來弄得一日數驚暴風雨的徵兆是到處迷漫着！

目前歐洲的政治危機還正在日益加深，兩大集團的慘烈的搏鬥正在西班牙的領土上進行，西班牙的內戰早已成爲全歐洲的戰爭，即法蘇集團與德意集團爲爭取伊伯利安半島及地中海的要塞而決鬥！

在西戰不干涉委員會中，在西班牙的戰場上，我們都清清楚楚的看到德國和蘇聯之尖銳的對立，據四月八日申報國際電訊，德國外部已正式聲明：德蘇外交關係難以調整！這是事實，決非討價還價的外交辭令。

三 德蘇兩國外交政策之檢討

在希特勒登台以前，德蘇兩國是站在一條戰線上，蘇聯的宣傳機關時時幫助德國反對凡爾賽條約，攻擊國際聯盟，兩國在經濟上，政治上，外交上都無形中結着堅固的同盟。但現在却剛剛相反了！蘇聯現在是國聯的會員國了！而且和列強舉杯聯歡了！真是不禁滄桑之感啊！

這裏我們先來談談蘇聯的外交政策罷！
自托羅斯基的『不斷革命論』被史太林的『革命階段論』打倒之後，蘇聯是埋頭的進行其社會主義之經濟建設，在經濟建設的過程中，自然對外需要和平，對內需要安定。因此它的外交政策就執行着劃時代的轉變！

「九一八」事變的爆發，蘇聯感覺到西伯利亞受威脅，希特勒之登台，它又感覺到西疆的受壓迫，它是一個特殊體制的國家，列強誰也不願（也有幾分不敢）與它接近，它感覺到獨立的危險，

于是它抓住了當前的許多列強來應付這千鈞一髮的險惡國際政局。

它在這東方面，恢復了美國和中國的正常外交關係，而緩和了西伯利亞所受的威脅。它在歐洲是一方面以互不侵犯條約之網攔住了德國東進的道路，一方面它與法國結着防守同盟以威脅德國之後方。進而加入國際聯盟，主張『和平不可分割』，擁護『集體安全』。

外交是內政之延長。基于蘇聯之現狀，它決不願意引起國際糾紛，國際政局的不安，是將妨礙其社會主義建設之進行。所以它退出北滿之後，復出售中東鐵路。在歐洲，它不惜加入國際聯盟。

根據上面之分析，假如德國願意放棄其帝國主義的企圖，與它重溫舊好，它是歡迎之，所以德蘇關係之是否能夠調整完全在德國的一轉念之間。

其次我們再來看德國罷！

在一九三三年以前，德蘇兩國之關係，在前面曾提起過，這裏沒有重復的必要，現在我們就只從目前的事實略加說明就夠了！

希特勒在未登台以前的競選中，曾向全國的大眾簽發了無數的口頭支票，由于這些口頭支票的動人，居然壓倒了他的勁敵

社會民主黨和共產黨。

但是德國本身的機構恰恰與蘇聯相反，戰後的努力復興之

結果，德國資本主義走上了戰前的舊路！內部矛盾之加深，使他想起了因歐戰而喪失的土地，因此他不得不仇視法蘭西。他感覺到本身危機的不可收拾，于是他不得不痛惡布爾塞維克執政的蘇聯內政外交之煎迫，使他不得不相信暴力，挺而走險！所以希特勒一登台之後，為緩和國內的政治危機起見，只好在外交上造成緊張的國際糾紛！

希特勒曾公開向全世界宣稱，要撕毀凡爾賽條約，要收復戰前失地，要恢復軍備平等，要糧食，要原料！總之，希特勒寧可向全世界宣戰——為了第三帝國的光榮！

希特勒在每一次的演說中，沒有一次忘記過反蘇聯的辭句！並且疊次聲明永遠不與布爾塞維克共戴天！至去年九月赫倫堡的納粹黨大會中，更公開宣稱烏克蘭是德國的樂園！自西班牙內戰爆發之後，他疊次聲明將與意大利採取共同的步驟，阻止西班牙成立赤色政府。在干涉委員會中他聯合意大利代表對蘇聯加強烈的攻擊說西班牙此次慘無人道的屠殺，蘇聯應負完全的責任！

我們根據德國納粹黨的外交史料以及目前的形勢，希特勒在目前決無調整德蘇邦交的意向！他已經否定了一切虛偽和平的外交辭令能達到他的希望，他的唯一的觀念是只有暴力和戰爭才能解決德國的矛盾！他如果需要烏克蘭的資源，他只有加緊

在歐洲組織討赤十字軍，跨過波蘭或者羅馬尼亞，向他的目的地前進！

北轍各走各的極端！有人以為魯登道夫是親蘇派，這次希特勒與

四 結論

上面這許多事實，已經告訴我們德蘇兩國之外交是南轅

魯登道夫之接近，也許就是德國對蘇外交轉變之先兆。但我認為不是那麼簡單。我們要知道德蘇兩國之矛盾決不僅僅是彼此感情問題。觀于上列的分析，則以後兩國的前途為如何，我們當可思過半矣。

日本軍隊的實力

日本如果對蘇作戰，在我們未考察日方的經濟力前，先要問問日本所能動員的軍隊力量。

日蘇戰爭一旦爆發，日本的目標是蘇聯的海空根據地海參威。在海參威作戰，據比斯(Captain Beta)觀察，日本需要陸軍二五〇、〇〇〇人在松花江一帶，需要五千到一萬五千人。假使日本想大舉進攻，人數當然更得增加。

第二個重要地域是西比利亞東南的布拉郭威什臣斯克，那裏需要幾師團的兵力。赤塔方面。在作戰初期，比斯以為需要三萬五千至四萬五千人，到了最後則需要七萬五千人。

日本可能有的兵力，最多可皆五、三〇〇、〇〇〇人。戰爭期間兵士雖有死傷，無論如何日本兵力可以支持兩年半；到那時繼起的新兵士，可為戰爭第三年之用。

因有陸軍學校的訓練，日本的軍官，不下七三、〇〇〇人。這些軍官可以帶領二、二〇〇〇、〇〇〇。軍隊作戰。此外還有二五、〇〇〇的軍醫和工程軍官。未受任命的軍官約有一五四、〇〇〇人，再加上後備軍官十萬人，他們可以統二三百萬軍隊。

從事實上觀察，日本在第一年的戰爭中，兵力可達二、三〇〇、〇〇〇人，而戰場上約有一、〇〇〇、〇〇〇人，後方工作的約可有六〇〇、〇〇〇人。為補足前線的死亡兵士，非召集二〇〇、〇〇〇的後備軍。不可防衛國內和中「滿」邊界及滿洲後方，可有三〇〇、〇〇〇人，所以第一年作戰，日本可動員的人數為從二、六〇〇、〇〇〇至二、七〇〇〇、〇〇〇人。日本今日人口總數為六四、〇〇〇、〇〇〇人，二、六〇〇、〇〇〇人的動員，為整個人口的百分之四。



蔣委員長的青年時代

顧森千

一個領袖的長成，決不是偶然的。地理環境的優越，賢明父母的教育，都有深切關係。而最重要者，是在乎青年時代所受的教育和修養。不論是對於世界的認識，人生的觀察，學問的勤攻和革命的修養，都是在青年時代打好根柢，以作後日成就偉業的基礎。

我們的領袖，蔣委員長之崇高偉大，全中國不必說，即全世界亦無一人不知道。蔣委員長能夠成就今日之地位，原因在那裏？我們如詳察蔣委員長一生的生活，覺得他全生活史中的每一時每一刻都是養成領袖的元素。而蔣委員長的青年時代，更是全生活中最重要的一個時期。其高超的個性，特殊的修養，與堅苦卓絕的精神都在青年時代養成。其革命的思想與方略亦於青年時代萌芽以至確立，所以本文特敘述其青年時代的歷史，俾使現代中國青年瞭解我們的領袖在青年時代是怎樣的刻苦自勵，步上建樹偉大勳業。

蔣委員長介石先生，生于浙江奉化。浙江風景優美，常常是革命發祥的地方。先生在幼小時，就已顯出一種不羈的性格和聰慧的天才。太夫人見先生有異乎常兒的地方，所以特為題名「中正」。

取「中者，天下之正道」的意思，蓋對先生已含有極深切的期望在內。

先生自六歲從母讀書，一直到十二歲，因為天資聰敏所以讀的書已經很多；他的記憶力非常好，悟解力也非常強，並且常喜提出書中的疑問，去質問母親，和發表自己的意見。先生在合理的教養之下，體格的發育和智識的長進，正如雙軌一樣的並進着，發展得非常之快。十二三歲時，已經是一個很有儀表的活潑少年了。

當時中國社會一般的習氣，小孩子大了，識了幾個字，常是使他出去習商，那時候上海已經被闢為商埠，商場比較別個地方為繁盛，浙省沿海奉化一帶的人，因為接近上海，又因為該地人士富有冒險心和進取心的緣故，所以離別家鄉到上海去經商的人很多。小孩子一到十二三歲，往往就毫無疑義的送到上海去。那個時候，先生有一個親戚，一向是經商的，因為看見先生的敏慧，頗有提攜他出外學習經商的意思，但是先生的賢母却加以婉拒了。在她賢明的目光裏，看出先生本性的堅貞，懷抱的遠大，所以不願讓他在年輕時就去習商，而決意使他再求高深的學問，以謀深造。恰巧

那時奉化有一個人叫做凌康嗣的，辦着一所奉麓學堂，以備高小及中學程度的學生去入學，內部的設備很完善，教員也都是請的有名之士。太夫人就決定使先生入奉麓學堂。「奉麓」距離先生的家很遠，往返不便，因此只能寄宿在城中親戚家裏。這是先生第一次離開家庭；那時他年僅十三歲。當他離別慈母的時候，顯然有一種依依不捨之狀。但是太夫人對他說：「你的前程遠大，這次去上學，便是你第一步的準備工作，希望你此去努力學業，保重身體，爲國自愛，以保先人之令名，那麼你雖然離開了我，却仍和在一起同樣的。」先生便在這樣慈嚴的教訓之下，滿懷着希望，欣然就道了。

到了奉麓學堂，便完全換了一個新的環境，這裏有許多善良嚴正的師長，有許多和愛活潑的同學，讀的是新鮮的學科，過的是集團的生活。泳育在那種輕快活潑的環境裏，先生的學業和身體循着自然的正規，更加進步得快了。對於學業的用工，更常常獲得師長的贊許，說他這樣的刻苦，將來的前途定是不可限量的。在同學間，也在在顯現出他是一個不尋常的英俊少年，常常處于一種領導地位。處置大小事件的敏捷和正確，尤使同學們翕然戴佩。在學習功課之外，還常常注意鍛鍊身體，因爲先生覺得身體爲一切的根本，不健康的人，無論有怎樣的偉大志願，結果還是幹不成的。注意身體的健康成爲先生終生的習慣，因爲這樣，所以他始終能夠保有強健的體魄，負起革命過程中千萬項的艱苦工作而不知

疲倦。

當先生在奉麓學堂讀書的時候，我國正處在一個非常危急的當口。帝國主義者自從鴉片戰爭以後，侵略中國日甚一日，時而聯合進攻，時而單獨侵略，賴着他們新銳的軍事勢力和強盜一樣的蹂躪我們中國。或用政治手段相欺騙恫嚇，或用軍事手段相威脅壓迫，使我國失掉政治上種種的優越勢力。當時滿清政府腐敗無能，對帝國主義者的侵略，應付無方，着着退讓。以致喪權失地，遍體瘡痍，在僅僅四五十年的中間，已弄到「國亡無日」的地步。朝廷還不知補救，仍舊濫用昏臣，始終沒有決心和勇氣去抵抗侵略。到後來國事日非，帝國主義者已經不必再用軍事的勢力來壓迫中國；因爲他們歷次在政治上所得到的種種優越條件，已足可暢行其經濟侵略。那時候，中國差不多完全爲世界帝國主義者所征服了。到了甲午中日之戰後（清光緒二十年西歷一八九四年）清廷的腐敗昏庸，更加暴露，全國人心憤激，一般有志之士，莫不以忘國滅種爲憂，民間充滿着革命的空氣。在各學校裏，更充滿着愛國的情緒。先生那時候剛步上青年的階段，他的豪爽的氣魄，英俊的天才，和偉大的抱負，更是與日俱增，那時聽見了不幸的國事消息，頻頻傳來，不覺義憤填胸，熱血不可遏止。對於滿清政府之瀆憲無能，出賣中國國土，不勝憤慨；他將事實和環境加以極精詳的研究後，覺得清廷那樣偷生苟活的混日子，只有使中國更速的滅亡。因

此他覺得要抵抗帝國主義的侵略，必首先打倒昏庸的滿清政府，於是一種偉大的革命抱負，立刻在先生的胸襟間強烈地萌芽出來了。他開始懷着一個偉大的志願——拯救中國——這一個大志願在他腦際迴旋的時候，使他忘掉一切所感到的，只有『我要救中國，我要救中國』的念頭。于是他更加想充實自己，因此愈加用功，並且特別注重於研究時事問題，他每和同學們談到國事時，在憤慨之餘，常常發表許多救國的意見。

根據歷史上看來，無論文武所做的大事業，都是在青年時已有一個方針，古人說：『一生事業定於發創之初』先生之一生偉大的思想與事業，也即在此時決定好一個出發點了。

中國因為受了帝國主義侵略之故，已經到了國貧民窮的地步，政治上喪權賠款，國幣流出，經濟上洋貨輸入，破壞中國固有的手工業，奪無數勞苦者的生計。加以滿清官僚的腐敗憎嫌，貴族的專橫驕恣，所以民間的疾苦日甚一日。先生有時因假期而回到鄉下，也常常能看到鄉下的平民受着貪官污吏地主土豪以及帝國主義者兩重壓迫的事實，他們實在痛苦到了極點。先生目擊情傷，更加深切的感到非急速起來拯救這般平民，剷除貪官污吏地主土豪，驅逐帝國主義者不可。他想怎樣才可達到這一個目的，首先他感到自己必先要有一種力量，那種力量便是實行目的武器。他認為滿清政府對外作戰時軍事上的屢次失敗，實為放任帝國

主義者侵入的一個大原因。他覺得軍事的力量極大，歷史上也常是有軍事力量的人才能起事，才能和反對者作戰，否則空喊和憤怒還是徒然的。他覺得必需有了軍事的力量才能革命，才能拯救中國。於是，一種『投筆從戎』的意念開始在他的心上躍動了。恰巧那時清廷創辦了一所『全國陸軍學生學堂』于保定，向各省陸軍學堂考選學生，浙江省軍校生去應試合格者還不到預定的足額，於是當局就再令中學堂保選二年級生應考，先生那時十七歲，剛剛在中學二年級，奉麓山學堂的教職員，看他學業優良，而且有志氣，因此呈荐當局保送應考。結果竟考取了。先生那時候因為得償夙願，真是欣喜萬分。

當時鄉間風氣未開，『重文輕武』的觀念極深，所以當先生考取陸軍學校，回里向母親辭別的時候，他的叔父會竭力反對此行，并說出『好鐵不打釘，好男不當兵』等話來，先生就把國家的危狀和自己的志願詳細向叔父解釋，并且說：『兵是衛國保民的，不是好男兒，那裏能當這大責任，國家積弱至此，都因誤于好男不當兵一語，并且軍官學校是研究高深的軍事學識的，更非當兵可比，』叔父見他意志如此堅決，也就不再勸阻。先生思想之超人，識見之深遠，年輕時就已經如此了。而震燦一世之功業，實也肇基于此。先生自正式考入陸軍學校之後，即入該校的砲兵科，因志願適合，所以益自刻勵，于砲兵科應習課程之外，更進而研究其他與

軍器戰術有關係的科學，因精心研究，進步極快。師長都非常器重他。先生除終日勤習學業外，更研究日文。原來他鑒於日本以蕞爾小國，霸強如此，決心研究其所以自強之道。且因爲甲午戰後，日本壓迫中國極爲厲害，他異常憤慨，因此決心研究日文，以爲攻錯之資。當時在校內，竭力搜集各種日文書報，詳加研讀。

清光緒三十二年（一九〇六年）朝廷發起考送軍校學生到日本留學，先生在學校裏聽到這個消息，立刻決定報考，俾能夠到日本的軍校去（那時日本的軍校較中國的軍校辦理得完備）學習到更高深的軍事學識，預備將來爲國盡更多的力。不過那時清廷所規定選派的留日軍事學生，名額僅有四個，並且有許多，因爲有親戚朋友在朝廷裏做官的緣故，都紛紛托爲特別設法介紹，倘若完全沒有一些關係，而單憑學力希望獲選者，實在不容易。幸虧先生在學校裏考試的成績，始終是冠軍，且平日抱負，更爲師長所稔知，因此軍校當局竭力保薦，更以先生個人之努力，居然打破惡劣的環境而獲選了。當時偕往者四人，其中二人爲袁世凱的戚屬，一爲保定軍校主講之子侄，先生居然也占到一個，真是不容易。但是那時一般沒有遠識的鄉里人士，還有一種成見，以爲遠渡重洋到外國去是極危險的事。所以都寫信去竭力阻撓，然先生意志堅決，胆識雄偉，更以賢母的贊助，所以決定東渡。那時他十八歲。當他離開祖國踏上輪船的時候，對着浩淼的海水，不禁興起無

限的感慨和新的希望。

先生到達日本之後，先進日本的振武學堂，仍舊學習砲兵，後來聞得士官學校內部的完備，就再考入士官。在士官學校時，除學習應習之功課外，並竭力研究日本之軍事、政治、諸策略及其設施，並且參觀各種重要機關，研究其管理方法，隨時記下，以備將來的借鏡。

當先生在日本求學時，中國的革命空氣，已如怒潮般的捲起，發級組織而始終努力以至於成功者，爲中國國民黨故總理孫中山先生。總理鑒於中國革命的急切需要，決心獻身於革命運動。他自信：『夫事有順乎天理，應乎人情，適合世界之潮流，合乎人羣之需要，而爲先知先覺者所決志行之，則斷無不成者也。』在這種信念之下，他開始組織革命團體，集合同志，因革命之鼓吹而附和加入的日衆，清廷以爲大逆不道，而要捕他，總理就走國外，依舊吸收同志，努力策劃，往來於南洋、香港、美洲、歐洲諸地，并揭發生平所懷抱之三民主義五權憲法爲號召，後來停留在日本，指揮中國的革命。因爲日本和中國相近，消息易通，便於籌劃。當時一般在日的革命同志認爲非組織一強固的革命黨，決不能推翻滿清，於是總理就有同盟會的組織，并開第一次大會於日本，發表宣言，明白指出同盟會的使命爲繼續固有的民族精神，以達到國民革命的目的。

在日本留學生中，當時有一個叫做陳英士的，也是一個熱烈的革命份子，先生求學於士官時，和陳相識，暢談國事，覺得彼此的抱負一樣，因此成爲莫逆。陳英士當時已經加入同盟會，看見先生之勇於革命，便也介紹他加入，這是先生加參加國民革命之始。

在同盟會時代，總理一方面宣揚三民主義的學說，一方面公開定立中華民國的名稱，而公布於黨員，使各盡已力，爲中華民國而奮鬥。先生自入會後，即開始研究總理之學說，覺得總理的主張實爲對於目前中國唯一對症而發的藥劑。因此決定以會員的一份子，根據了總理的主張，爲革命作積極之戰鬥。當時在研究學術，日無暇晷之際，仍無時無刻不致力於革命的運動。那時汪精衛、張繼等都在日本，因此也常相過談。有一次，總理到東京，先生往謁見，暢談其生平的抱負，總理見他識見之遠大，心地之忠誠，大加器重。曾和、陳英士云：「此吾輩之健者，革命的實行家也。」這是總理器重先生之始。當即囑以努力革命的宣傳工作，藉以吸收同志。於是先生就和我國留日陸軍學生之加入同盟會的同志們，組織一強大的團體名「丈夫成城團」，專門研究軍事及革命，並主持發行「武學雜誌」以爲言論機關。先生天賦有一種領導的能力，加以具有幹練的才能，所以一呼百應，當時留日學生受了他宣傳的影響，因而感動，也加入同盟會而參加革命者，不可勝數。每年有許多同學暑假回國，先生總先行召集他們，商討系

統的宣傳計劃，然後使回國按步實行，所以在革命的功効上更加偉大。總理更看出了先生卓越的才幹來，因此益加勉勵。

當總理初在日本策劃中國革命的時候，日本一般政界領袖如犬養毅等都深表同情，後來日本政府忽然改組，新內閣總理爲伊藤氏，他就改變以前方針；對於總理宣傳中國革命的事，多方留難。且嚴禁在校學生加入任何黨社，更不許作任何實際宣傳諸事。但先生始終抱着勇氣與毅力赴之，對於秘密宣傳工作益加努力。是時在日本的華僑共有萬餘人，但風氣錮塞，一聽到「革命」二字即望之如蛇蝎。所以同盟會宣傳革命的進行，更諸多阻礙。先生就在武學雜誌上特別注意宣傳滿清政府之腐敗，歷舉其昏庸情形，誠懇的告訴僑胞們，并爲革命主義下極明白極懇切的介紹。僑胞見到這種文字都爲動心。先生遇有機會，更親爲僑胞剖述總理之主義，諄諄不倦，聽者莫不動容。先生在同盟會時代，對於革命運動，已經這一往直前的猛幹了。

一九〇九年，即民國紀元前三年，先生入日本高田陸軍第十三師團砲兵第十九聯隊見習，對於軍事諸智識作實際研究，生活較前更爲嚴謹，但對於黨務之計劃和進行，仍是非常積極。現在，有與先生會同隸過高田的日本人回憶說先生那時候是一個沉默寡言，刻苦用功的人。

當時，中國自甲午戰敗以後，外患不絕如縷，內政愈趨窳劣，內

地因同盟會之鼓吹，革命空氣遍於各處。革命的烽火隨時在興張着。在 總理的領導之下，開始向清政府作戰鬥者，已有數十役。革命人士所犧牲的熱血頭顱，已經不可勝計，然而革命之花也因烈士熱血之灌溉而日趨蓬勃。辛亥十月十日一役，革命軍占領武漢。

時陳英士已回上海，正在糾合同志，謀定蘇浙，只是缺少英明勇毅的合作者，因立刻想到在日本的先生，曉得他富有胆識，精於策劃，勇於任事，於是急電請他回上海相助。先生在日已經曉得了祖國的革命在大規模發動的消息，本來正在想立刻回國參加，待接到了陳英士的電報，更是意興勃然，立刻決定回國。那時高田聯隊還不許立刻離隊，但先生意志堅決，任何阻礙都不能打銷他回國參加革命的意思。離日的一天，高田的同僚爲之餞行。同僚以一杯水敬他說：「軍人不飲酒，請以水杯代。」先生高高的舉着滿

杯冷水，一飲而盡。現在還有同僚憶起那時的情形，說在極寒冷的天氣下，先生痛飲滿杯冷水，飲時滿面朱光，元氣橫溢，可見那時心中的意氣了，不知現在何在？先生那裏去了？

先生回國以後，即任革命軍第五團團長，與陳英士共同策劃內外各事，旋率軍攻下杭州、湖州、溫台等要地。革命軍攻南京時，先生也在軍中參與戎機，日事籌劃。革命軍卒將南京攻下，後中華民國政府正式宣告成立。

先生即在此時，由青年時代而步上壯年時代，用其絕頂的天才，最淵博的學識與最豐富的經驗，無間朝夕的爲了中華民族，中國革命而效忠，繼着青年時中成功之足蹟，建築起歷史上空前的殊助偉蹟來。

地球上六個最大國家

中國爲第四大國

最近辛時氏於「紐約世界通信」雜誌發表一新統計，彼謂地面人類可居地共五千七百萬方哩，其四分之三竟爲六國所佔有，其餘四分之一爲六十餘國所佔。今將此六國之實地數量及其在全球地中可居地中所佔之比例引述如下：第一爲英國，計地一千三百七十七萬二千方哩，約佔全球可居地之四分之一；第二爲蘇聯，計地八百十四萬四千方哩，約佔七分之一；第三爲法國，計地五百萬方哩，約佔十一分之一；第四爲中國，計地四百二十五萬方哩，約佔十三分之一；第五爲巴西，計地三百萬方哩，約佔十九分之一；第六爲美國，其面積幾與巴西相等。

半月時事解說

鍾英

甲 半月來在遠東方面最引人注目的問題，要算是日本議會的突被解散了，但這真有點出乎意料之外。

乙 我以為這倒是日本議會制度必然的命運！日本在法西斯運動籠罩之下，議會制度之崩潰還算什麼意外麼？

甲 噫！日本議會雖被解散，四月三十日不是日本衆議院從新選舉的日期麼？日本不照舊是立憲政體麼？

乙 我們研究問題必須透過事實的平面而作立體的觀察才真能獲得確的了解。第一，林內閣于解散議會之後即發出文告，說：『政黨缺乏誠意，對於關係國防與國家生存所繫之政府緊要提案，故意延宕，足見其完全不能認識目前國防前途之真相……』第二，政府文告發出之後，林首相即

發表談話，內容約有四點，最主要的是一，提

出充實國防發展國力，與國體明徵三項重大政策訴諸人民公正之評判。二，希望產生

對時局有澈底認識之新黨。三，大選後還必須澈底清算政府之政策及新議會之認識。

日本法西斯誠然還沒有到達立刻奪取政權的時期。但他已經非常迫切的需要能更

適應于走向法西斯政權的過度議會，以便于貫徹其大陸政策，企圖解除日本帝國主義本身的矛盾！

甲 那麼，將來對於中日外交的影響如何？

乙 談起中日外交，實在是令人感覺到空氣的窒息了！當日本佐藤外相上台的時候，只放了幾個所謂『根本轉變對華外交政策』的空砲之後，立刻引起了軍部及

當代名人小辭典 趙之良

邱吉爾 (Winston Churchill)

邱吉爾是英國保守黨頑固派的首領，頑固派即是最右傾的一派。他們的主張，是公開擁護帝國主義，擴張軍備，掠奪殖民地。對於一切社會改良以及自然主義的思想，大加攻擊反對，尤其是很激烈的不同情蘇聯的一派。

邱氏出生於一八七四年，他父親是沙里斯巴雷 (Lord Salisbury) 內閣的財政大臣。

他生性喜歡武事，曾肄業於哈羅大學，在廿歲左右的時候，他已是一位很精幹的青年騎兵軍官，映自以志願軍人的資格，奮勇到古巴與當地暴動農民作戰，并率領第四騎兵聯隊，到印度鎮壓印度的叛亂。

到了一八九九年，南非洲忽爆發波蘭戰爭，邱吉爾便隨軍前往非洲，任晨報 (Morning Post) 戰地通訊員。

波蘭戰爭停息後，他便回國，參加保守黨，從事政治活動。

第二年他被選為衆議員，在黨中頗有人注意他了。不過他的主張，常和黨的政策不合，然而自由

右派團體之攻擊，甚至於要迫令他辭職。佐藤一經此打擊之後，立刻聲明：「決不放棄廣田三大原則，對華外交依照既定方針邁進。」這裏我們已經明白了日本對華外交之基本的動向。

甲 這，我是知道的，我在現所要問的是：在日本新的議會產生之後，其對華外交是否有什麼轉變？

乙 我們根據林銑十郎在議會解散之後所發表的談話，就可以知道他是下了極大的決心要實現他所說的三大政策。這三大政策在外交上，——尤其是在對華外交上之運用，便是實現廣田三大原則之必經的路徑。所以在日本新議會產生之後，其對華外交如果有轉變的話，那麼這種轉變必也許是更加強的推進大陸政策吧！

甲 是的，談到中日外交問題太使我們憤慨了！我們再來談談歐洲問題罷！你看西班牙內戰的展殺，把人類殘忍的惡性暴露無餘了！西班牙的戰爭目前是打的怎樣

了他的前途如何？你可告訴我一點麼？

乙 你以為殘忍麼？也許還有更殘忍的大屠殺在後面呢！西班牙的戰爭，根本不是簡單的內戰。這裏我們可以分開三方面來說明：第一，先從戰爭的本身說起：西班牙的戰爭已經延長十個月了！這是西班牙人民的說起！是全世界文化的不幸！目前雙方還在進行着兇惡的戰鬥！而且雙方都已經走上了兩敗俱傷的道路！外人參加作戰的有九萬人至十二萬人之多，世界最新式的殺人的武器都拿來在西班牙的天空，海洋和陸地上試驗着！而西班牙的人民都變為殺人武器試驗的犧牲品！五分之四以上的伊伯利安半島已化為焦土！這便是西班牙內戰之唯一的收穫！第二，西班牙內戰之國際背景：前面說過，這是世界兩大思想主潮的搏鬥，即自由主義與法西斯主義之武裝的衝突！政府軍是以英法蘇三國為背景，為自由主義而守護西班牙的疆土，國民軍是以德意葡三國為背景，為法西斯主義

黨方面，則非常歡迎他。一九〇六年總選舉時，他竟被列為自由黨的選候補議員。而總選結果，自由黨獲得大勝，邱氏被邀入閣，最初任副殖民大臣職，後任商務大臣，一九一一年任內務大臣。

歐戰發生時，他任海軍大臣，極端主張襲擊黑里格蘭德島，并轟擊韃靼海峽，可是結果他的主張失敗，徒使英國損失幾艘戰艦。

一九一六年勞合喬治組閣，他出任軍需大臣，後遷陸軍大臣，但因主張不同，而宣告退職，不久他又投進保守黨。鮑爾溫組閣時，他出任財政大臣，又以恢復金本位政策，大受非議，便越出內閣的門了。

一九三〇年海軍條約簽字於倫敦，他又痛斥英國對美國的屈服。

邱氏是一個極端的頑固派，一個擴軍專家，他是夢想着英國能成爲一個世界的大帝國。

近衛文磨

近衛文磨是日本貴族院的議長。

他生於一八九一年，是日本名貴族藤原鎌足的后裔，父親是近衛篤磨，與政治家西園寺齊名，於一八八四授任公爵，曾任過學習院長及貴族院的議長，是很有力量的貴族。

而進攻西歐！在波索拍蘭柯誠之役，政府軍不就是兩大集共同組織的麼？那麼大家如檢視戰場叛軍所遺之尸骸，多係意德兩國能開誠佈公，誰願意在火藥庫的面前玩火？士兵及摩洛哥士著兵，但其中竟無一西班牙人。同時在政府軍方面，也有大批的英法蘇等國之志願兵參戰！這顯然不是單純的內戰，無是國際燎原大火的序幕！第三，西班牙內戰之前途；決定西班牙內戰之前途的並不是西班牙兩交戰團體的本身，而是支配着世界政治的兩大集團——英法蘇團和德意集團。這兩大集團如果能夠愈早的妥協，則西班牙還能保持着像一個殘廢者的生命！如果兩大集團的矛盾照舊向前推進，則西班牙難免不走向戰後奧匈帝國的悲運！

甲 我們是中國人，我們二十餘年來都輾轉在內戰的悲運中，我們對於西班牙人民之遭遇，激起了我們慘痛的回憶！我們不禁對他一洒同情之淚，剛才你不是說只有國際兩大集團的妥協才能結束西班牙的內戰麼？那麼倫敦的干涉西亂委員會

不就是兩大集共同組織的麼？那麼大家如能開誠佈公，誰願意在火藥庫的面前玩火棒呢？

乙 歡喜在火藥庫面前玩火棒的人多着呢！其實倫敦的『干涉西亂委員會』的牌子，照事實說應該把那『不』字削去。不干涉委員會中有幾位諸公一面坐在高椅上空談不干涉，一面通知國內抽調勁旅援西，同時並以一九三七年二月製造的大批最新式的殺人武器運到西班牙接濟，德意兩國公開聲明對西亂採取共同態度以助國民軍。意大利代表在干涉委員會中公開拒絕討論撤回赴西之志願兵，他們不是故意在火藥庫的面前玩火棒麼？

甲 那倒未必罷？干涉委員會所擬的監察計劃不在施行中麼？意德兩國不是也參加監察的麼？

乙 事實亦沒有如此簡單，第一，我們來看監察計劃的本身，就有些靠不住。據倫敦方面對監察計劃之解釋是：國際監察委

近衛文磨生長於這種優良的環境裏——貴族的家庭。當然的，他是能够得到非常美滿的家庭教育。

最初他進日本貴族所設的「東京學習院」，後轉入第一高等學校和東京帝國大學的哲學系。哲學不能引起他的興趣，他便悉心專攻法科。

他本來在東京一高讀書時，對文學非常的有興趣，想將來當一個文學家，可是文學天才不佳，雖然文學興味是那樣的濃厚，結果不能如願以償。

他三十歲時，便進貴族院任議員，當時貴族院的議長是德川家達公，他和近衛文磨有舅甥關係，所以在院內，對他加以提攜，他和元老西園寺也有深切的關係，西園寺和近衛的父親在政治途程上雖各不同，不過在私人的交誼上，還是很深厚。所以西園寺對於近衛視為自己的子弟一般，處處加以扶持。

當歐戰停止後，西園寺赴歐出席巴黎和會，他被任隨員，深得西園寺的歡心，以後他之所以能任貴族院議長，也多得力於西園寺的提攜。在政治上西園寺是他的保護者，而他差不多就是西園寺的發言人。

他現年已四十六歲了，他性情在沉靜裏含笑。

員之任務只能對於往來于西國邊境之車輪船隻採取監視之態度，沒有制裁之權力！

下，小協商國之態度頗值得我們注意，你說對麼？

第二，據中央社三月十三日哈瓦斯電西班牙政府致國聯之照會中云：「……叛軍司令部所擬定之計劃，係由意德兩國海軍艦隊以監察西國海岸為名而向伐倫西亞與巴塞洛那兩城開炮轟擊，同時叛軍即乘機進攻瑪德里城而加以佔領……」這是事實上之反證。第三，在監察計劃實施之後，意德志願兵及軍械照舊向西國海岸運輸，意國空軍公然參加作戰，且向英國兵艦投彈。這又是事實上之反證。

乙 對這倒是一個很有趣味的問題。所謂小協商國者即指捷克斯拉夫羅馬尼亞和南斯拉夫三小國而言。最近南斯拉夫已和意大利成立所謂意南政治經濟協定。這協定簽訂之後，接着就開了一次小協商國會議。這都是小協商國對於歐洲政治一種不可忽略的行動。這裏我們先從意南協定說起罷。意南協定共分兩部，第一部為政治協定，第二部為經濟協定。當然最主要的為政治協定。而最令人注目者即為政治協定中之第二項：「倘遇發生國際糾紛時，簽約國雙方應商定各項共同措置，藉使雙方共同利益遭受威脅時得以保衛。」此協定成立之後羅馬政界即表示：「此舉可使意大利在地中海佔有優越之地位，鞏固意德兩國所構成之政治軸心，同時可使小協商各國與羅馬議定當簽字各國（意、奧、匈）發生關係。」此協定之成立，簡單謂之，即包

處處不脫貴公子的風度，但在貴族院中，他却是政治頭腦最清晰的一個。

一九三七年來，日本白根田內閣總辭職後，林銑十郎在極複雜的環境中接受組議大命，最近因內閣與軍會意見不合，而把議會解散。在重新組織政黨的總選舉中，林銑十郎是常訪近衛商賈組織黨問題，一方面也想拉攏貴族院。

近衛在這種情形下，也增高他的聲望不少。

赫爾 (Ostfeld Hull)

赫爾是美國的國務卿（這職位就等於別國的外交部長）。現年已六十七歲了，但他精神非常的好，身體也十分的健康，一八七一年他生於美國南部的泰納西州 (Tennessee) 的別克塔市 (Pike)。父親是一個當地的地主。幼年生活，也算當相優裕。

他于一八一九年從泰納西州的法科大學畢業後，便馬上就在西拉拿 (Elina) 執行律師事務。這時，他就投身政界，參加民主黨的組織，在本州來大肆活動，在美國和西班牙發生戰爭的時候，赫爾也正式從軍，在古巴方面，任陸軍大尉，後又在泰納西州表選為下院議員，於是議會的講壇上，便出現了一個洪亮的聲音在那裏熱烈的辯論着

甲 在前面你把這兩大集團之對立未免說得過甚其辭罷！最近由華沙傳出消息，說德蘇兩國外交有調整之希望，（按德蘇兩國實為兩大集團之主角。）你以為如何？

乙 請參讀本刊本期「德蘇外交之前瞻」一文。

甲 歐洲外交在這樣緊張的狀態之

含一，加強意大利在地中海之勢力；二，拆散小協商國之結合。其次，沒們再談小協商國會議。小協商國會議一開始，就顯示着兩種不同的傾向：捷克斯拉夫主張加強集體安全制度，撫大小協商國互助義務之範圍。而南斯拉夫則主張小協商各國應與其他各國分頭訂結雙方協定。在四月一日閉幕之前，共同發表長篇公報。一致表示：一，對意南協定表示滿意。二，凡因各國內政制度不同而成立之思想的結合決不參加。三，對於國聯，法國及巴爾幹協商各國當繼續抱忠實之態度。四，希望迅速簽訂羅加諾新公約，以變定中歐與東歐之和平。我們透過意南協定，來觀察小協商國會議之結果，就可以知道小協商國在意德的誘惑之下，確有分散的危機，然而至今還不失為東南歐之和平的力量！

甲 啊！我幾乎把它忘了！這一次比利時補缺議員之競選，爲什麼值得世界人士那麼興奮？

乙 是的，比利時，誠然是歐洲的一個小國，然而因爲他的地位和國際關係使他成爲歐洲政治視線之焦點。假使這一次補缺選舉的勝利者不是齊爾而是萊克斯黨領袖德格勒爾，我想全世界的人士又將增加一層緊張的恐怖！因爲大家都相信，如果萊克斯黨一旦獲得了勝利，則比利時之內政外交立刻就要急轉直下的加入法西斯集團，而使法國北部感受嚴重的威脅，也就是歐洲和平集團的威脅！所以在競選的當中大家都以極度緊張的情緒注視着最後之分曉，及至齊爾獲勝的消息傳出之後，凡是擁護和平的人士無不表示欣慰！

四月十五日

政治和法律的問題，一直到現在，他還是任議員，在一九三〇年，由下院入了上院。

他在上院會裏，做過的事情并不少，他曾起草過聯邦所得稅法案，及聯邦不動產與承繼稅法案，很得到一般人的稱許，在民主黨中他是一個很有力的份子。在下院的時候，他也是民主黨全國委員會之一一九二一年至一九二四年又任過該委員會的委員長。他自進了上院以後，儼然變成民主黨中一個最重要的領袖了。

一九三一年，經濟恐慌的浪潮，湧到美國，共和黨胡佛總統下台後，美國便變成了民主黨的天下，羅斯福做了總統，而赫爾便榮任了國務卿。

在帝國主義矛盾日趨緊張的現在，美國的外交政策，對整個世界政治，是有具非常重大作用的，而支持着美國外交的赫爾，當然也是國際舞台上的一個要角。

他是一個著名的財政及關稅專家，對外交問題的知識，是極爲豐富的。

(一) 畫漫活生年青本日

日本 四大學

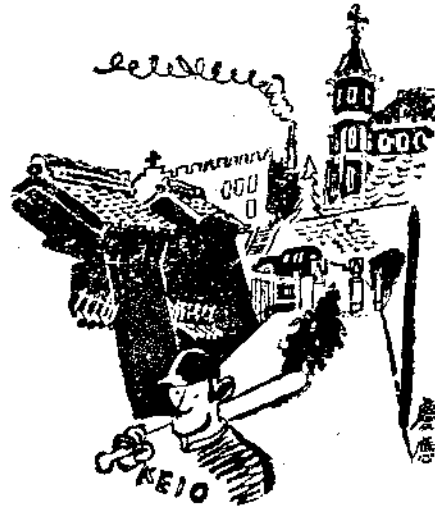
帝國大學

被稱為日本的最高學府。今年共有大學
生二萬餘人，學生的課外生活形式各殊
，有的玩棋，有的打麻將，有的坐吃茶
店，有的玩跑馬，有的釣魚
，有的騎馬，有的出釣
路，較其他各校為優。



慶應大學

慶應學生以善運動
著名，運動選手們
相信將來都有突破
就職職線的優先權
，學校中有巨大的
體育會，空手部，
劍道部，柔道部，
向上會等的設置。



早稻田大學

為一新興之私立
大學，學生多農
家子弟，都能艱
苦努力。學校課
程前以法科著名
，現著重工農及
機械。校內有一
大講堂，一所
能容幾千人。



女子大學

日本僅有女子大學一所，
內大都為貴族的女兒，校
風甚嚴，男子輕易不許入
內。女學生除通學住自宅
外，其餘都只准住學校的
寄宿舍。寄宿舍分普通，
中等，西式三種，內亦有
中國女留學生。

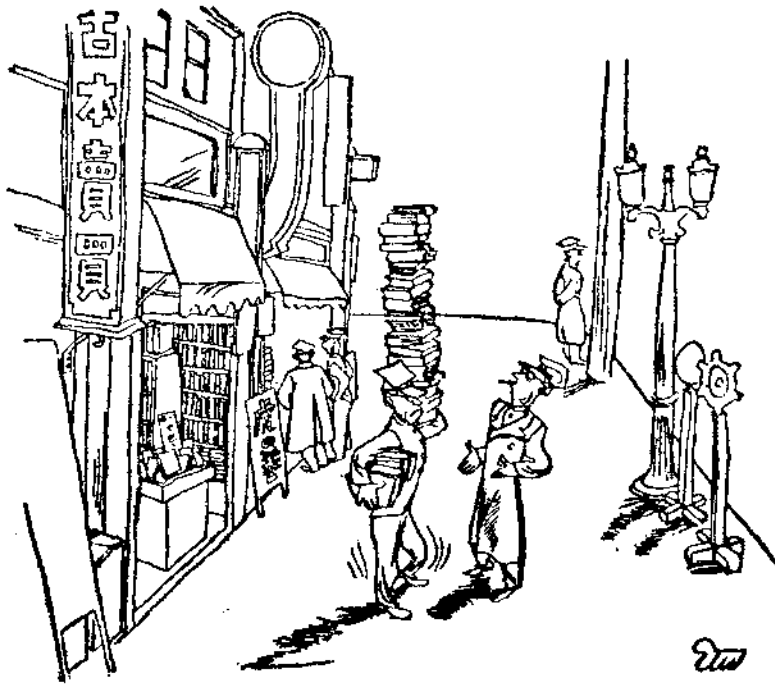


(二) 畫漫活生年青本日



努力的結品

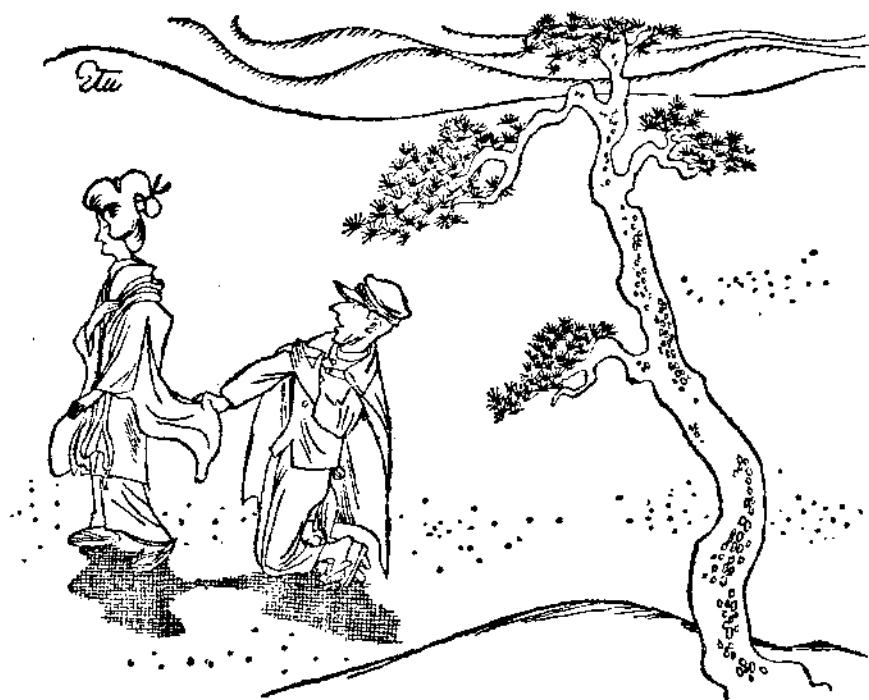
「嘩，這就是畢業文憑麼？到底齊實不差。」
 「還有更好的禮物呵！伯伯。這是我六年間努力的結品。這些火柴盒子是我搜集了許多古董仿造出來的。噢，茶店裏的老板，剛剛買了許多去了。酒店茶館都很要用。這是我做做廣告的。」



裝飾品的價值

「怎樣你忽然用起功來了，買了這許多的書？」
 「用什麼功？明天父親要來了，所以我趕快向友人處借來擺一擺。」

(三)畫漫活生年青本日



說情

貫一：「喂，聽說你要和那養本家富山結婚了？那個傢伙很有錢。富小姐！你過去，務須替我說個情，在富山的公司裏找點事做。拜托拜托！」



研究會

名稱：「浪曲研究會」

標語上說的是：「鼓吹武士道」發揚日本精神」
「撲滅赤色思想」再建民族的藝術」……

可是他們的真正目的，不過是畢業後一種職業競爭的「軍事強化」罷了。

全國青年學生必讀的：

蔣委員長 青年的責任和修養 演講集

卽日出版

本書是搜集蔣委員長歷年來對於青年的訓話而編成的，全書要目如下：一，救國教育的要點；二，爲學做人與復興民族之要道；三，救國教育之真諦；四，爲學目的與教育要義；五，青年的責任和修養；六，青年爲學與立業之道；七，軍訓之目的與救國的基礎；八，青年應利用暑期服務社會。書前附潘公展先生序文，周佛海先生作蔣委員長五十壽記，邵元冲先生作蔣介石先生的家庭教育與學術修養，書中對着全國的青年作扼要而明白的指示，青年應當怎樣修養，應當怎樣求學，應當怎樣做人，在這本書中都可得到正確的解答。全書八萬言，實價四角。

凡卽日起預定「讀書青年」全年一份者，除贈送本書外，再贈「讀書青年叢書」一種。凡各學校躉購本書十本以上八折，二十本以上七折，五十本以上六折。

讀書青年社啓

本社遷移聲明

本社因業務擴展，原址不敷應用，自四月一日起遷至上海福州路太和坊五號辦公，俟後如有關於發行、投稿等一切事宜，請致函「上海福州路太和坊五號讀書青年社收」爲荷！

讀書青年社啓 四月二十日



青年國防常識

萬宣章

一 軍事常識

什麼叫做國防呢？想來大家總應該聽見過了。這個意思十分簡單，就是國家在無論什麼時候，都應該準備力量來防禦自己，保障自己的意思。也就是叫做國家自衛，保衛自己的領土主權，和人民生命財產的安全的一種必要手段。

所謂國防知識，就是叫大家要懂得這種國家自衛的力量和手段，並怎樣去準備，積蓄這手段和力量的意思。

在國防知識裏面，軍事知識差不多是一切知識的主體。我們常常聽見說，蘇聯青年要受什麼軍事訓練，德國意國青年又要受什麼軍事訓練，以及我們中國近年來也在舉行的公民訓練，和學生軍事訓練等等，就是國家要實地貫輸國防的軍事常識給一般青年，使人人都能替國家服務。在平時，固然是可以藉此鍛鍊青年的心身，充實國家的準備實力，在國家受到別人的無理侵略壓迫的非常時期，這些青年們就立刻可以動員出發，參加保衛國家民族的戰事。

現在的諸位青年，即是國家將來的主人翁，我們中國將來的命運怎樣，也就要看你們諸位青年大家是怎樣的努力，而國防知識的軍事常識的準備，也實在就是各位青年將來怎樣報國的準備。因此，對於處着非常時期的中國青年，軍事常識這一個國防知識重要部門，是誰都不能不曉得一個大概的。

但是，所謂軍事常識這一個名詞，實際上是包括有陸軍、海軍和空軍三種知識的意義的。

先講陸軍吧。

陸上的軍備，是叫做陸軍。

陸軍常識，可分做五個程序來講：(一)陸軍的編制；(二)陸軍的種類；(三)陸軍的兵器；(四)陸軍的新兵器；(五)各國陸軍現狀。

(一)陸軍的編制 軍隊的編制可分為平時編制和戰時編制二種。我國現在的陸軍平時編制，是把全因陸軍分成爲四十八軍，每軍轄二師，共九十六師。同時師的編制，也分做甲乙丙三種。兵力人數，算甲種師頂多，全師兵力有一萬二千五百人，乙種師比

較少點。丙種師，則僅有兵力全師共不過八千七八百人。

陸軍編制的系統，係軍師旅團營連，連為陸軍的基本幹部。

軍人的階級，分為三種。第一種叫軍官，分三等九級。上等叫將官，中等叫校官，低等叫尉官。第二種叫軍士，也分上中下三級。第三種叫兵卒，分上等，一等，二等三級。所以軍人的階級一總分為十六級，列表如下：

1 軍官（上將 中將 少將 上校 中校 少校 上尉 中尉 少尉——另外有准尉一級）

2 軍士（上士 中士 下士）

3 兵卒（上等兵 一等兵 二等兵）

此外，尚有軍佐人員，如軍需，軍醫，司藥，看護，獸醫，蹄鐵，軍樂，以及軍用文官（秘書，書記，司書），法官，譯員，各種軍用技術人員等等。他們的階級，都照着他們的職務等比着上列階級。

照我國兵役法的規定，凡是中華民國的男子，在十八歲以上，四十五歲以下，除去法律規定免除兵役的，是誰都有當兵的義務的。這種兵役分二類，即國民兵役和常備兵役。國民兵役，通常是由戰爭時候召集的。

另外還有國民軍事教育，那是政府為着適應非常時期的措置，用來鍛鍊青年學生的心身，並提高國民獻身國家的精神，增進國防能力的。

軍隊編制。大多數自旅以下為三三制。即每旅三團，每團三營，每營三連，每連三排，每排三班。

(二)陸軍的種類 陸軍的種類可分為(1)步兵；(2)騎兵；(3)砲兵；(4)工兵；(5)輜重兵；(6)憲兵；(7)非戰鬥員（軍醫，軍需，獸醫，軍樂）等七種。

(1)步兵 步兵是軍隊中的主力，無論招募，訓練，補充，設備都較容易。在現代的任何國家中的陸軍，步兵必占最多數。其他種兵的配合，大都以步兵做基礎。現代新兵器雖日新月異，但決定最後戰爭的勝敗，却仍靠着步兵。

現代的步兵，非但配備着戰車，裝甲汽車，手榴彈，擲彈筒，火焰放射器，毒氣放射器等新兵器，並且穿戴着鋼帽，防毒面具，防毒衣服等新裝束，就是在服裝方面，也大大的變化了。

(2)騎兵 騎兵是等於軍隊的耳目，担任斥候，搜索，警戒，救援，突破戰線，追擊，通信，勤務等任務。現在的騎兵也進步了，他們已不是單靠馬槍和馬刀為唯一武器，也像步兵一樣的配備着了機關槍，騎兵砲，有時還配上裝甲車，小戰車的近代新武器，能和步兵一樣迫近敵人作戰了。

(3)砲兵 砲兵雖不能單獨作戰，但它是軍隊中的骨幹，是戰場上的最有威力者，和步兵一樣是軍隊的主力兵。

砲兵因為它的用途不同，可以分為野砲兵；山砲兵；野戰重砲

兵；重礮兵；高射礮兵；騎礮兵等六種。

礮兵的大礮威力是驚人的。所以在戰爭中礮兵陣地掩護的重要，差不多是可以決定戰爭的命運。

(4) 工兵 工兵就是技術兵。他們的任務是担负着築城，掘壕，坑道，交通，測量，照明，爆破等。凡具有土木，建築，機器，電氣等專門學識和技能的任務，都是工兵担任。

此外像敷設電網，埋設地雷，爆破敵方的軍用橋樑和墜道，破壞鐵絲網等等，也都是工兵的任務。

工兵在戰爭中也是一種很重要的兵團，對於整個軍隊的勝敗有極大關係。他們工作的時候常常站到全軍的前頭，因此很容易受到意外的襲擊，所以工兵的兵器和裝置，除了特殊工具之外，大概同步兵相同。

現在最新的工兵里面，除了普通工兵以外，還有：鐵道隊；電信隊；架橋隊；照明隊；偽裝隊；電氣隊；給水隊等七種工兵。

(5) 輜重兵 輜重兵是軍隊的動脈。他們負了對於彈藥，武器，材料，糧秣等等隨時供給，補充的責任。

從前輜重兵運輸軍實，多用馬匹，現在則大多數都改用汽車了，爲了遭遇到敵人的截擊容易逃避的原故。

輜重兵對於作戰部隊的行動和力量，是有莫大的助力的。

(6) 憲兵 憲兵是軍隊中的警察。是軍人的模範兵。凡是軍

隊裏的軍紀風紀，都歸他們維持。如果軍人有不法行爲，他們都可干涉或逮捕，加以處罰的。此外保護軍機，也是憲兵的重要責任。

(7) 非戰鬥員 非戰鬥員，即是不直接參加作戰的人，也叫軍佐。這種人員大概有下列幾種：即軍需，軍醫，獸醫，軍樂等等。

(三) 陸軍的兵器 陸軍的兵器，槍類，有步槍，馬槍，自動步槍，機關槍等數種。機關槍又有重機關槍，輕機關槍，和特種機關槍數種。

陸軍的兵器，礮類可以分爲：(1) 加農礮；(2) 榴彈礮；(3) 臼礮等三種。此係就其類別而分的。

若就戰鬥的目的而分，可別爲：(1) 步兵礮與迫擊礮；(2) 野戰礮；(3) 攻城礮；(4) 海岸礮；(5) 高射礮；(6) 列車礮；(7) 長射程礮；(8) 電氣礮等八種。

步兵礮，迫擊礮，野戰礮，通常是跟着步騎兵的移動，而射擊着對方的敵軍的。攻城礮則用以破壞敵方的堅固的要塞，城堡，工事，並毀壞大部隊的敵軍用的。海岸礮，是防守海岸要塞，射擊敵人進攻的海軍艦隊用的。這種礮，任何大的大礮都可用，因爲它完裝置在非常堅固的砲台上。倘是使用四十二公分的大加農礮，則每放礮要消耗火藥三百公斤，射程可射到四萬二三千公尺。

高射礮，是專爲防空用的一種礮，是用來專門射擊飛機用的。列車礮也叫鉄甲車礮，是裝在火車上沿着鉄道走的大礮，爲

海岸防禦和大陸戰爭上不可缺的武器。

長射程礮是射程最遠的一種大礮。現在美國有一種可遠射到一百九十五公里，可說是射程最遠的一種礮了。

電氣礮是用電氣來代替普通的火藥射出礮彈的一種礮。各國還在秘密研究。法國有位專家福何胡潑來氏設計一種電氣礮的射程，據說可達八百公里。將來電氣礮研究進步，對於現在的一切大礮，必定有一個很大的變化發生的。

陸軍的兵器，除了槍類，礮類之外，第三便是礮彈類。

礮彈是軍隊的生命，火礮的威力，就是礮彈的威力。因為大礮本身沒有礮彈就不能直接殺害人馬，破壞一切。殺害人馬破壞一切的，乃是裝在大礮內的礮彈。

礮彈類因使用的目的不同，也有好多種類。大致是如下：(1)

榴霰彈；(2)榴彈；(3)破甲榴彈；(4)徹甲彈；(5)燒夷彈；(6)發烟彈；(7)照明彈；(8)毒氣彈等八種。

榴霰彈，是以擊死人馬為目的的礮彈，也叫開花彈。

榴彈，是以破壞陣地為目的的礮彈。破甲榴彈的作用，也是和榴彈相彷彿的。

徹甲彈，則大多是礮台里大礮用的。倘使要塞沒有這種能穿極厚的鋼甲的徹甲彈，便無法可打退進攻的敵方軍艦。

燒夷彈，是專供焚燒敵方陣地的礮彈。有的是落下之後燃燒

的，有的是在空中燃燒起後落下來的。這是一種很淒酷的礮彈。

發烟彈，是用來構成烟幕，掩護飛機，部隊進擊用一種礮彈。

照明彈裏面是藏有照明傘。彈在空中炸裂之後，傘就懸吊在空中慢慢落下來，發出光亮照射地面，約有幾分鐘功夫。作戰時，就利用它探照敵人行動和在黑暗中飛行的軍用飛機的。

毒氣彈，也是一種最殘酷的礮彈。炸裂後，毒質飛散，沾着的重則傷命，輕也殘廢。所以國際戰爭禁用此礮彈。

(四)陸軍的新兵器 陸軍的新兵器有七種，即：(1)戰車；

(2)裝甲汽車；(3)毒氣；(4)發煙劑和燒夷劑；(5)電氣兵器；

(6)光學兵器；(7)微菌兵器。

(1)戰車是英國在歐洲時發明的。以後就各國紛紛仿造。到現在已非常進步了。

戰車通常叫唐克車。為衝鋒陷陣的最有利的武器。這種戰車，現在不僅平地上可通行，就是有小丘小河，壕塹，鉄絲網種種障礙，它都能突破前進。並且能上山，下坡，還能渡過大河。

戰車內大概說有機關槍，大礮，還裝置無線電，以便利和本軍友軍通消息。現在利用電動機，無線電波駕駛的戰車，也已試驗成功。

戰車可分為輕戰車；重戰車；高速度戰車三種。

(2)裝甲汽車就是在汽車上裝置鋼鉄板，配置必要武器

(普通爲機關槍)的一種半戰車。

因爲用途很多，裝甲汽車的種類也不少。有的是專爲和敵方戰車肉搏用的；有的是用來冒險出外偵察敵情的；有的是載高射礮專射飛機的，有的是專門拽引大礮，兵士馬匹，彈藥，食糧等等的。有的簡直和戰車差不多，可以渡河，上陸，可以水陸兩用的。在沒有路的地方，也和戰車一樣能夠前進了。

所謂陸軍機械化，實際上便是現代陸軍已走入了汽車的時代，在各方面都利用汽車了。

(3) 毒氣，也叫毒瓦斯。最初是一九一五年四月間德軍施用於比利時戰場。這是非常殘酷的一種武器。直到現在，據說已有三百多種毒氣可供戰爭的用途了。

毒氣最利害殘酷的有下幾種：卽綠氣；芥氣；萎氣等。

普通用來打擊敵人和示威羣衆的，有流淚瓦斯，噴嚏瓦斯，和一種使人狂笑不止的瓦斯。

關於毒氣防禦，後面另節再講。

(4) 發煙劑和燒夷劑也是極慘酷的化學兵器。發煙劑可放出種種的烟幕，使敵人束手待斃，進退失據。燒夷劑，則碰到什麼東西，都能燃燒。據軍事家說：假使在將來大戰中把燒夷劑和毒氣同時並用，那時候的悲慘情況，一定比十八層地獄還要悽慘！由此可想見這二種化學兵器的可怕了！

(5) 電氣兵器，是陸軍的威力還沒有達到頂點，正在研究的兵器。它現在纔踏上電氣化的第一步。現在的陸軍雖有許多地方是利用了電氣，但電氣的將來的作用，一定不止成爲通信，照明等消極的輔助東西，一定會和火藥，毒氣，成爲陸軍戰鬥力的三大要素的。

其他(6)(7)二項：光學兵器和微菌兵器，一樣和電氣兵器，是在研究的進程中。在將來的大戰爭中，這二種兵器的使用，也一定會演成極悽慘的人類的大悲劇的。

(五) 各國的陸軍現狀 各國的陸軍現狀，可列舉英美德法意日蘇聯七國來代表。

(1) 英國雖是海軍國，但她的陸軍近年來也頗極力整頓。正規軍約有二十萬人。地方軍約十四萬人。此外還有預備軍補充軍約三十六萬人。海外自治領殖民地兵力約六十萬人（包括土人兵在內）。

英國陸軍完全機械化。戰車共有四營。還設有化學研究所，準備將來的毒氣戰事。

(2) 美國的正規軍，規定有三十萬人，但實際現有兵力十四萬人。各州的義勇隊，規定有四十二萬五千人，現有兵力十八萬八千人。此外還有預備軍，現有兵力約十萬七千人。

美國是大工業國，所以她的軍隊也全部機械化。現有戰車約

五百輛。還設有化學作戰本部，有毒氣隊一團，預備毒氣二團，和獨立連三連。化學戰學校有一所，規模之大，可稱世界第一。

(3) 德國因上次世界大戰失敗受凡爾賽和約限制，陸軍常備軍不得超過十萬人，官佐不得超過四千。但自希特勒執政於來，德國憑着她的人民的天才和能力，埋頭建設復興，現在已完全恢復了從前的國力和地位。她的軍備確數因條約關係不作公開報告，所以誰也無從知道。但她的軍備，則無論何種犀利的武器，如戰車，汽車，毒氣等等的設備，據設已超過了現代任何國家。她現在除了正式國防軍十萬人，武裝警察十五萬人（就等於預備軍）還有國社黨突擊隊等等預備軍約二十萬人，這是公開的數目。

(4) 法國是世界上有名的陸軍國。平時兵力約五十四萬人。她的戰兵和戰車的兵力，非常優越。化學戰爭的準備，也不落人後。惟她的平時兵力中，土人兵和外人兵數目約佔十九萬人。

(5) 意國的兵力的三十五萬人，此外尚有殖民地軍隊約五

萬二千人。帶有武裝團體的法西斯義勇隊也達三十九萬人。對於化學戰爭和機械化的準備，非常努力。現有戰車一百二十輛。

(6) 日本平時兵力約二十三萬人。此外還有在鄉軍人義勇隊，現無確實統計。自從九一八以後，日本陸軍部藉口非常時，積極擴充軍費，從事陸軍擴充，完全機械化，電氣化的準備。化學作戰的研究，也在着手研究。

(7) 蘇聯也是世界上的大陸軍國。現有正規軍約四十七萬人。民軍約六十萬人。國家保安隊等特別軍約二十三萬人。有戰車一千五百輛。

蘇聯紅軍對於科學戰爭的研究與準備，也不落後於美國。革命軍事會議內設有化學作戰部。除莫斯科化學園外，另有化學獨立營三營，化學戰學校二所，化學兵器研究所六處，製造所四處。此外把有國防航空化學協會會員五百萬，受化學戰的軍事訓練。

劉總說：「臨軍之日，則忘其親；援鼓之時，則忘其身；用能無天於上，無地於下，無敵於前，無顧於後。」我們現在的教育，就是要養成這種「公爾忘私，國而忘家，英勇死義，精忠報國」的人格，這樣的教育，就是所謂「軍國民教育」。

——蔣委員長



日 常 科 學 講 話

(第四講)

張 駿 嶽

空氣和健康

(新鮮的空氣) 國民的健康是國家最上的財產,我們不想增進健康就罷;要想增進健康,第一就須呼吸新鮮的空氣。天氣晴朗,微風拂拂,登高丘而眺遠,這時誰也覺心神愉快,萬慮皆空。反之,衆人齊集的室內,空氣惡劣,感覺必與前相反。這兩處的空氣,有種種不同之點;前者適於健康,後者有害健康,稍具常識的人,都能知道,無待贅言。所以我們須常常講究換氣,注意獲得新鮮空氣爲要。

(空氣的流通) 一般缺乏普通常識者流,每逢微風,即懷畏懼;殊不知空氣的流通,最爲緊要。我們的身體,被空氣所包圍,倘周圍的空氣不稍流動,那就要被我們的體溫所溫暖,充滿我們體內所散出的濕氣,當即令人感覺不快。此時倘知設法換氣,使空氣流通,則舊氣爲新氣所追逐,周圍即覺有乾冷的新鮮空氣,恢復愉快。

(空氣的溫度以怎樣爲適宜呢) 西洋有一件故事,據說:有一間小房子,縱五米半,橫四米,只有兩箇小窗,某夜監禁英國人百四十六名,到了明天早上,活的只剩二十三人;其餘百二十三人,都

無故而死。當時以爲炭酸氣太多,以致衆人窒息而死;近來才知道是因蓄積的熱,和不流動的空氣,以及多量的水蒸氣而死。

上面講過空氣可覺而不可見,故我們施行換氣的時候,第一必須有寒暑表,才能知道換氣成功與否。

據西洋某學校試驗結果:

攝氏20.0度 起居不舒,頭腦昏沈,不能繼續用功;

24.4 “ 起居不舒,昏沈欲眠,不欲寫字;

26.3 “ 有似前面狀態,而稍輕;

29.2 “ 起居不暢;

21.1 “ 心地爽快,讀書成績佳良;

20.0 “ 今天自覺成績最佳;

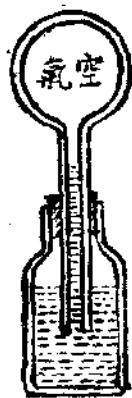
18.8 “ 諸事適意;

18.3 “ 起居舒服,暢懷用功了,有幾人嫌冷;

17.1 “ 寒冷不得好成績,大家都說寒呵寒呵!

看了上面的記錄,最適我們用功讀書的溫度,不難推察而知。(寒暑表) 最初造寒暑表的是加利略,他的裝置很簡單,只

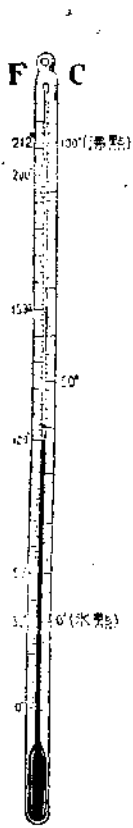
有一箇玻璃球，一只瓶子，一塊軟木塞子，就可成功；其餘還有瓶內裝的清水，是不費力花錢的。氣溫上升的時候，球內空氣膨脹，玻璃管內的水，就向下跌落；反之，氣溫降低，空氣縮小，管內的水就上昇，這是自然所演的把戲，不過這種



寒暑表太簡陋，不能正確測出冷暖的程度。因為空氣不但關係溫度，而且為壓力的影響所波及，情形複雜，勢難有正確的表示。

過了幾年（一六一二），加利略又用着色的酒精，代替清水，結果當然好些，這種寒暑表叫酒精寒暑表，現在尚有人使用，最好的當然要推水銀寒暑表。

加利略發明寒暑表以後，約有百年，西洋的理科博士，還不知道把玻璃管刻出度數，表示溫度的昇降。到了一七一四年，德國有個華倫海（Fahrenheit）發表一種刻度，命名華氏（F）寒暑表。本



表以水的沸騰點為二百十二度，冰點為三十二度。又本表的零度，當時是以寒劑而定，故能得最低的溫度。

一七四二年，瑞典的攝爾修（Celsius）又製成攝氏寒暑表，水的沸點是百度，冰點是零度。開初祇通用於法國；如今醫學及理學

方面，概用這種寒暑表了。

照華氏的辦法，冰點和沸點的中間是百八十度，照攝氏是百度。於是攝氏變化一度，華氏當變化一·八度。譬如室內溫度是攝氏二十度，即冰點以上二十度；以華氏來說，是冰點以上三十六度，但華氏的冰點，是以三十二度為基礎，故攝氏二十度應與華氏六十八度相當。

（溫度和空氣中的水蒸氣）空氣溫度越高，內面所含的水蒸氣就越多；不過有一定的限度，好像我們口渴要吃開水一樣，到了一定的程度，就不要再吃了，空氣也是如此，吸收水蒸氣到最大限度，再就歸飽和。

（空氣的濕度）濕度即空氣乾濕的程度，其表示的方法有兩種：

（1）絕對濕度 一單位體積的空氣中，所有水蒸氣的質量。
（1）關係濕度 現在空氣中的水蒸氣的壓力，和此溫度應得飽和的水蒸氣的壓力的比率。

通常所用，都屬後者。濕度的比例，因地因時而異。海河岸邊，年中濕度恆大；腹地大陸，年中濕度恆小。又以戶外與室內相比，室內每每過於乾燥，有害健康。有火爐或 Stove 的暖室，更易乾燥有餘，濕潤不足。宜注意最適於健康的濕度，以五十至六十為度。

（空氣中的塵埃及其他雜物）塵埃容易入人的氣管或肺

部；並將 *Bacteria* 連入體內，使人發生病症。道路有社會局衛生部派人時時在掃除，保持清潔；工場有除塵設備為工人謀健康；固無須我們替人擔憂，只是自家庭園寢室床舖，須各自留心拂拭。但掃除時須先洒水或油少許，勿莫用鷄毛帚拍灰塵，及使飛散。

空氣中若含一氧化炭，更是危險，在空氣不足的室內燃燒炭素，必生此種煤氣；汽車所排出的煤氣，大都是一氧化炭。空氣中含有一氧化炭五分之一，呼吸的人，不拘時間長短，均有生命之憂。

(健康的仇敵) 除特別的情形以外，普通的疾病，差不多皆由 *Bacteria* 即細菌走入體內而起。細菌是最簡單的動物，非常細小，一滴的液中，常含至數百萬之多。普通混在空氣中，乘人吸氣時，由口鼻而入人體內，或附着食物而入腹內，或由傷口而入腠理。故衛生家既講究食物，又保持清潔。

細菌增殖很速，二三日中可由數箇增為數百萬箇；而且害人的力量很強，只要幾箇，就可以起大病，致人死命。

所幸者，人身內部，有幾種防禦的手段，可以襲擊 *Bacteria* 的來侵；倘若不然則四四萬同胞，早已被他殺盡。造化生人之妙，就在於此。不過我們也須講究衛生，自求多福，切莫專賴自然，以致自戕其身。茲舉身體上的自然防禦於次，俾資加意預防。

(1) 由鼻孔而入氣管的塵埃，大部被鼻毛所捉，故鼻毛只宜剪其外部，而不宜拔盡。

(2) 塵埃通過鼻孔以後，即在氣管中留住，因為氣管上有很小的纖毛，并很活動，塵埃一遇此種纖毛，便被押上，隨人咳嗽，一起吐出。若無此纖毛，肺部將被塵埃塞滿，呼吸困難。

(3) 口對於 *Bacteria* 亦有防禦的手段，口內的消化液即唾液，雖無殺菌的能力，但能防止其長成和增殖。

(4) 通口鼻和肺的氣管內有一種粘膜，健康人的粘膜，不適於細菌的生活；倘粘膜起了炎症，那就反易助細菌繁殖，以致發生風邪、肺炎及肺病。

(5) 血液中有數百萬白血球，能攻殺細菌；但有肺病的人，白血球反往往為細菌所敗。血液中還有一種分泌物，亦能殺菌滅毒。

(清血治療) 這是一種以毒攻毒的辦法。醫生將 *Diphtherie* 菌養在肉湯內，取其毒素，注射於馬的血液中；再取馬的血液來注射病人，使病人的血液有抗毒或撲滅毒素的能力。

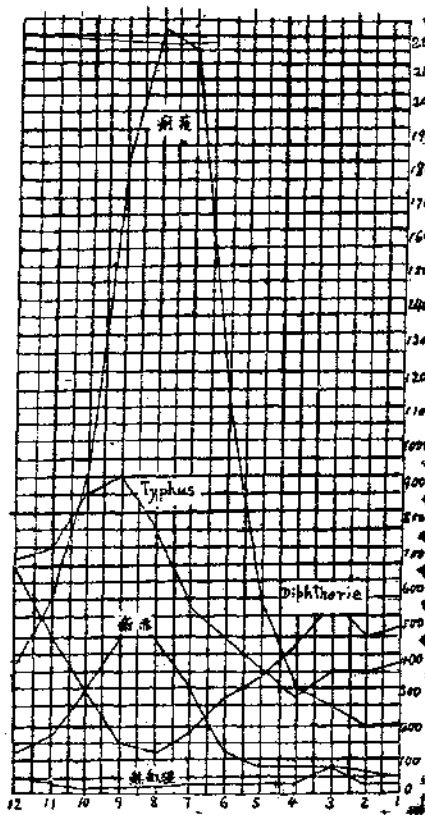
(健康的人不怕 *Bacteria*) 近來發見健康的人，體內亦常有 *Bacteria*。蓋我們的周圍既有此菌的存在，而此菌又最易入於體內，故無論何人，體內難免有 *Bacteria* 的存在。不過健康人抵抗力強，不易罹病，所以我們以保持身體健康為第一要義。

(風邪) 風邪是最普通的病症，其病源都由 *Bacterie* 發生，

而大半從他人傳染而來。傳染的經路，有因直接與病人接近，有因病人的咳嗽而來，或因與病人共面巾及茶杯以致發生此症。

治風邪的最良方法，莫過於多臥靜臥，尤為秘訣。這樣，不但不傳染他人，且可以自免。風邪的傳染性以最初二三日間為最強，得病時惟有獨宿一室，開窗靜臥，一得滋養物及睡眠充足，而病自癒。

(疾病流行的期節) 在某時期內，易罹某種病症，這是人所共知的。春、冬二季的主要病症，以風邪肺炎，Diphtheria(白喉喉痧等症) 肺結核為最多，故此時尤須特別注意。下表係借日本的統計，造得各月死亡的人數及病名，頗足參考。古人說：「他山之石，可以攻玉。」因我國醫學人界無是項資料，得此獲益非淺。



(怎樣保持健康) 多用鼻呼吸，多食適於健康的食物，睡眠充足，這部是衛生家的秘訣。榮養不足的人，比普通人容易罹病。睡

眠普通以八小時為度，年青的人不妨睡眠九小時以至十小時。每日散步戶外，稍須運動一下。含有酒精的東西，切不可喫，煙草以及一切不節制的事，均須力避。這樣的人，沒有不健康的。

(煙酒的影響) 酒精是削弱呼吸器官，使人受病的媒介。飲酒過度的人，肺炎無恢復的希望。飲酒雖非肺病的根源，但有飲酒習慣的人，其體質必弱。多飲酒，初則以此為刺戟，次則以此為興奮，繼乃以此為鎮痛，最後則麻痺其神經。其影響固因人的體質而異，但以飲酒為防病的思想，則大錯而特錯。喫酒亦大足刺戟氣管及肺的內膜，削弱呼吸器。

(當怎樣看護病人呢) 看護人有幾種心得，請諸君牢牢记！只要遵守規則，不管看護肺病，看護肺炎喉症，決不至有傳染的危險。所謂規則是什麼？第一須將病人的食器，另置一處，常用滾湯去洗他。病室內須使進入新鮮空氣及日光，這却是最要緊的。

(消毒劑) 撲滅病原菌用的藥品，叫消毒劑。茲舉普通所用的三種而加以簡單的說明：

昇汞 有激烈的殺菌作用，用〇、二%溶液，因係毒物，處理時須注意，通常用 Fuchin 染料着成赤色，以資辨別。

Formalin 作成蒸氣或一%溶液，用於消毒。

石炭酸 消毒器具須五%溶液，創口只要三%。



青年園地

新教書匠的自供

綠 蕪

自己覺得很幸運，剛走出了校門，在這個失業呼聲高漲的當兒，居然會找到這樣一個足夠維持苦生活的地位——中學教員，可說是不差了。我自巳時時在慶幸着。到南京去受訓，把頭髮剃得光光的，每天要上操三四小時，像我這種身體，一定是受不了的。

正式做教書匠，這是生平第一次。

今年二十四歲了，吃了這樣多年數的飯。同時又在課堂裏坐了這樣多的時間。本來，拿了一本教科書，走進教室，像播音機樣的，把從前自己學過的東西，搬了一部分，講給一班坐在櫛子上的學生聽受，把一個一個點鐘混過去，無論誰想起來，這是件最容易的事情。自己當學生的時候，也是這麼想的。可是，輪到自己「親歷其境」的時候，意外的事情發生了。

在我第一次快要上課的當兒，心裏有些阻

怯，跟了校長先生踏進教室，自己覺得神經有些變化，頓時全身的血也流動前快些，臉兒接着泛上

了一層「桃花色」。暗裏自己在想，這怎樣好，糟了！「這位×先生，他是××省人，今夏剛畢業××大學××××學系，品性學業，都很有修養，在本校是專門担任××××等科，這是×先生的「拿手好戲」，我們能够請到×先生來幫忙，真是非常難得……」

校長先生把他的任務做完以後，走出去了。那時我心裏慌得更利害，坐在櫛子上的學生們，除了前幾排的較年青外，其餘的身條兒年歲，看起來都在我之上。同時，回看自己，更覺得渺小了，話在喉頭，好像有什麼塞住似的，說不出來。在下的學生，看了我這種情狀，相顧大笑。我臉兒的顏色變了像猪肝，後來，自己想打破這個嚴重的局勢，咬緊了牙齒，表示一些勇氣出來，方勉強強強地把我的教書計劃說了幾句，一面把他們交來的上課證簽了自己的姓名，就提早退課了。

當我走到走廊裏的時候，學生的笑聲又直逼到我耳鼓裏來。胸口好像時鐘樣的，在跳動不息。

此後，我是坐臥不安，飯也不想吃，可是我對於自己所教的功課，在堂下費了一番預備的功夫，因為新資格的關係，怕出醜，所以每上課一小時，自己所預備的時間，至少在二三小時以上，以免上了堂之後，三言兩語，一下子把所有的教材都講完了，再沒有旁的話好說，呆在那兒，和學生們面面相對。一看時表，距離退課時間，還差那麼一二十分鐘，現在就散課，未免太早，真是進退維谷，苦之極矣。

這條道路，居然我走通了。或者簡直可以說是秘訣，在初做教書匠的我，獲得了相當的效用和幫助。現在我的心裏是多麼的愉快呀！

上課的難題，靠着我自己盲目的努力，總算是解決了。

剛才到社會上做事的人，好像新嫁娘似的，到了婆家，過着什麼事都感覺到困難和生疏。因而自己的一舉一動，非常小心，其實是很合乎常規的，也

要小心謹慎，恐怕做錯了，會給人家非難和傳作笑料。

最感到困難的，就是和人家見面以後，不知道如何是好，自己又不曾抽煙，更少了一番交談的機會，自己知道是個純粹的鄉下「土老兒」，同時因為經濟處境惡劣，在做學生時代，管他什麼交際不交際，吃飯，睡覺和讀書是自己的本分，其餘什麼事都不參加。因此對於應酬方面的能力和旁的同學比較起來，相差的距離，真不可以道里計了。

現在度着新教書匠的生活，快滿二個月了，在交際方面，還感覺不到有十分的困難，原因是在這學校的範圍比較小，根本上學生和教員的人數都很少。同事和同事之間，因為所教的功課，是各不相同的，同時，多數的教員是住在校外的，只有少數幾位——我也是其中之一——是寄住在校內，因此接觸的機會很少了。就是見面以後，也是很客氣的，除了點頭握手以外，其餘不過是寒暄了幾句「今天天氣怎樣？……你近來是……」而已。我處在這個安靜的環境裏，倒像很適應似的，對於同事間侵軋方面所得的痛苦，我敢大膽的說，一些兒也沒有。這大概是教育飯清苦的關係，同時又因為這裏是私立學校，和各方面的關聯要隔膜些，因而比較穩

定。

在物質方面的待遇，可以說在這樣高的生活程度環境，是算苦極了。可是當你的腳踏進這校門以後，你所有的時間，全部出賣了，簡直可以說，你沒有一些兒自由了。這話怎樣說呢？正式上課堂教書，每週二十四小時，平準每天有四小時，各級的文卷和筆記日記，總起來，大概有二百本，一小時批閱冊本——這是多麼少的時間呀，平均每二分鐘，就要改完一本了——也得六七小時才會趕完。課外需要你的時候更多呢？讓我說個大概情況，就算是本文的結束罷。

這裏雖然是教會學校，可是奉行新生活運動，也是不甘落人之後的，學生們的管理一律是依照軍隊的辦法，每日的行動休息，以吹號為準則，一些兒也不苟且。關於膳食時情形，更值得大寫特寫，但到底，苦了我們做教書匠的。

我在前面已經說過，這裏是實行軍事管理的。每次吃飯，學生們必定要排好隊伍，依着桌子的號數，走進膳廳，隨後「看吃飯」——真的，我們當教員的輪流着，立在飯廳裏，看學生的吃飯，等到他們吃散以後，再吃的。學生吃飯時中有一值日司令高喊「立正，坐下，開始。」吃完以後，也要依照「立

起，解散」的口令，那麼再依次走出看膳廳，你看是多麼麻煩的事呀！

其他，每週晚上還要輪着監督學生的自修課，和在紀念週的演講，你想，多少總也得要化費一些兒時間罷，多餘的時間，不能說是絕對沒有，可是你除了休息，以預備不久要繼續做苦工以外，我還有什麼時間做其他自己喜歡或必要的工作呢？

我覺得私立學校以時間來剝削教員，這是要改良的地方。(完)

我的升學與就業

鄭子瑜

我因為家境的關係，師範畢業後便停學了。當我在剛剛停學的時候，覺得十分惋惜，以為能够再進校門，是多麼的幸福啊！所以父親雖然曾經幾次的叫我去做印刷工業的學徒，（那時我有一個哥哥在印刷工業社做工，恰巧他那裏要招收學徒）我總是拒絕的，以為那是下流人的工作，打天兒只是躺在床上翻來覆去，縷縷不絕地飲泣，間或大聲叫道：「使吾得以再升學，雖死不恨！父親無法只得走來走去，兩手搔着頭的兩邊，不出一語。但我的升學問題，終成「南柯一夢」，無可奈何！

我自轉學到現在，已有兩三年之久了。雖然我

也會做過公路工程員，做過鄉村小學教師；但我升學之心，還是不死——不時的作出種種升學之企圖來，在此兩三年中。

現在，我才明白了，研究學問，并不一定要進學校去求的。記得林語堂先生在論讀書一文裏，曾有這樣的說過：「偷偷摸摸看了一部三國志，不亞于在學校裏讀了許多的教科書。」這很有理。我現在所有的學識，多半是在此失學的兩三年中得來的，我也覺得。「生活就是教育」，杜威博士不是很明白的說過嗎？而今後，我決定從生活去求知識——從生活中去地到良好的教育。升學與否，不成問題了。

人是社會的一份子，無疑地要對社會盡一種義務——就是要有一種職業——使之增加生產力的。但所盡的義務應該是為現代社會所需要；而且能够適合于自己的個性的。

印刷工業是恰適于上述的兩種條件的，在我關於印刷工業，孫中山先生在建國方略中之「實業計劃」也有計劃到，他說：「此項工業為以知識供給人民，是為近世社會一種需要，人類非此無由進步。中國民族雖為發明印刷術者，而印刷之工業發達，反甚遲緩，吾所定國際發展計劃，亦須兼及印

刷工業……」印刷工業之利益與需要，由此可見。

但是我的機會已經失掉了！我的哥哥現在又已死去了！在此不景氣的社會裏，要求到一種職業，本已是很不容易的，要求到一種能够適合于自己的個性的職業，更是不容易的！

平心的說，人對職業的要求，是分內應盡的權利，并不是什麼反動行為的。要保存這權利，不使他受侵害而失落，只有努力奮鬥！

我希望能够在最短期間內實現我的冀望！

我的故鄉

補才業餘
王秉才

好久不發的思鄉病，今天又起動搖了。

故鄉在我的腦中，彷彿是一個烙印，它深深地整個地刻印在我的腦膜中。

我的故鄉是在浙江紹興縣內的小鄉村。（市鎮也都稱不到）那裏有青翠的川脈，蒼鬱的樹林，澄清的河流，環繞在故鄉的四周。大自然的景物，是觸目皆是的。所以這裏的環境，實在是最好沒有了；可是我現在已與牠分別了啊！

故鄉並且有一種特產，同時也是我最喜食的東西，這東西名叫乾菜。（俗稱紹興乾菜，在海上也有相當的聲譽。）牠的滋味，是鹹中帶鮮的，若再加

上一些海味的東西，那口味實在是好極了，所以我對於這東西，是有着很密切的興趣的。

我記得我在十歲的時候，曾與我的父親去播這顆種子。每到春季降臨回來時候，我倆便肩起鋤頭，春氣滿面的向山徑上走去；那時天空中是一塊兒的青綠沒有絲毫的雲，和暖的太陽，張着笑臉，溫和地在撫着大地上的一切，路上所觸目到的，也全是一片片的青綠色的百草植物，佈滿了山，地，田，整個的大地已完全變成綠色了；叢林中的小鳥，吱吱喳喳地在唱着牠們自己杜造的「春之快樂」歌，也有鼓翅翅，很興奮地在跳着，種種天然的美景，在我幾乎歡喜得要狂跳起來了。

走到了山中，又有許多的紅黃花兒，搖頭擺尾的在歡迎着我們，唧唧的春虫，也同樣地在吟奏着「歡迎進行曲」迎接我們。於是我倆便在萬物的歡聲中開始工作了。一直作到太陽西沉，天邊泛起了一朵紅霞的時候，二人才慢慢地帶着愉快的心情走回家來。

我在這樣的農業生活下，大約過了三年，在這三年之中，我是感着非常滿意的。我不但感到滿意，並且還想繼續下去；可是不幸的事到了，第四年忽然受了旱災，把我故鄉內的植物禾稻，都晒得枯澀

而斷氣了，生活問題，大起了恐慌，於是全村的人民，爲了難受飢寒，都不得不離開故鄉，紛紛的投向都市來求生。我也是其中的一個。可是到得都市來，也不過是如此。

啊！我的故鄉，現在是的確改了樣了。近三年來，受着農村的破產，經濟的崩潰，實在是弄得一榻糊塗了。

目前雖還想嚐嚐故鄉乾菜的滋味，但終於是一個幻想吧！

夢中嗎？

松子

黑的夜，靜的夜，溫柔而美麗的夜。

暗淡的孤燈，替牆壁塗上了昏暈黃的顏色。

我獨自個兒躺在床上，思想正向着自己細訴，聲音低的只够自己聽得見。此外，還有呼吸的調諧相和着。

疲倦了，朦朧中，我跑進了另外的一個世界——

在那新興都市的一隅——一座三層樓的屋頂上，我背了雙手，筆直的站立着。極目看這新都市的夜景，但，奇怪！沒有年紅燈，沒有游龍般的五彩燈光。——連星光，月光，也都藏着。那兒，只是墨黑一片！爲什麼？我想，這還像個都市嗎？——是荒涼無

垠的原野吧？

轟轟地飛來的聲響，趕我出了疑竇的零團。不及經過，我抬起頭來。

看那裏東北角上，那東北角上，什麼爆炸了？——

天雷炸彈？

萬道金光，帶着黃紅色澤，鎂一樣的耀眼。一閃了後，收斂下去了。轟！第二顆光又發散了。又收斂。第三顆光……一閃斂的金光中，襯出了一陣摩天的建築物：二十世紀的，龐大的，像環繞着的一座山。

因爲距離的太遠，傳來的聲音只像高空飛機的歌唱，或夏夜蚊子的音樂會。

我驚疑：爲什麼？到底爲什麼？

大地現出點兒亮，是天明了吧？——不，決不是的。

高樓座座，隱約中出現，活像排鴿子棚。

萬道金光，不再爆裂了。然而，那兒，又發現新的

騷動：鴿子棚睡倒了，圓柱子，磚頭，石灰，屋瓦……滾

的躺在地上滾，旋的飛在空中旋；無數的動物，走馬燈樣的跑着，叫聲要與崩屋的吼聲相爭奪。

嗚嗚！嗚嗚！嗚嗚……

高樓繼續的崩裂下去，吼聲漸近——漸大了！終於，帶着我不遠的一座尖頂樓，也大搖搖有欲

塌之勢！

嗚！嗚聲喊醒了自己。我抱住頭，從樓梯一直衝下去。二樓中，一位老人埋在圍椅子。我氣喘喘地，報告他：大禍將至，趕快預備自救。

他慢吞吞地掀起了眼皮，看看在他面前發抖的我。然後現出輕遜的神氣：「少年人，瘋了嗎？」他好像不屑說話。

他自己一定瘋了，我不管。恍惚地，我又聽到崩裂的響聲！

我急了，趕緊衝向樓下，衝出了門，衝到街上。打算提高嗓子大喊。

但，太平的景象啊！靜悄悄地，二邊店門緊閉。路燈睡眠惺忪。狗子躺在門首打噴嚏。一輪人力車，懶懶地，車夫走三步打一瞌睡。淡的影子差不多佔了整條的街道。

這時，我開始懷疑自己了。也許我瘋了？

吼聲又來了！路旁屋子發抖起來，瓦片飛了下來。我來不及跑了！

心身一跳，睜開睛眼看看：天還是黑的，燈光還是黯淡的。

到底事實是夢中，還是夢中是事實，我又懷疑了！

遠遠雞聲一唱離。黎明不遠了，一定的。

野餐的那一天

汕頭市訓泳
立一中

(一)上午

喂！老陳，報告你一件好消息。

什麼？「蜜司」(Miss)馮的嗎？哈哈……

「不要瞎猜，快點拿一角錢去繳費吧，今天下

午我們要到近郊去旅行並舉行野餐——以糕餅

做野餐的餐品——啦。

那裏來的消息？

訓育主任在朝會時報告的，而且還出有佈告，

你不知道嗎？

早上的朝會我因事沒有出席。

實在的，整日整天坐在教室裏，確乎太乏味，太

機械，到郊外走一走，換換空氣，也是好的，反正我們

的智識，也不光是求諸學校的。

(二)正午

十二句鐘的光景，天公不作美，下着微花雨，我

們的內心中都焦急着，祈望着——不要下雨要放晴。

(三)下午

三時卅分到了，我和班裏——高二班——的

同學，首先出了校門，帶了一副喜悅的臉孔，懷了一

顆興奮的小心，向着目的地——飛機場——進發。

轉個灣，抹個角，再在田陸路上行了幾十步，我

們已經離開了舊的喧囂的都市，而走到清靜的，富

有鄉村風味的郊外來了。一幕雨後初晴的大自然

的美景，閃入我的眼簾，正像一幅美女出浴圖。

目的地到了，精神更加興奮起來，最後，我們便

停在海邊的一個很小的沙丘上。攝了幾張照片，休

息了片刻，接着野餐便開始了。每人一小袋的西餅，

二只杯樣大小的蜜柑，雖然，這坐是不足所謂「佳

肴」那樣名貴，但是在精神極度興奮下，我覺得幾

塊餅，二只柑，畢竟勝過了那些。個個同學的臉上都

現出歡樂的神色，微笑浮在嘴角上。

我一邊吃，一邊走，盡情地欣賞大自然的美景，到今天我更加覺得自然的偉大，可愛，我願意永遠投到她底懷中！

海灘上的人影漸漸拖長起來了，潮水急速地

向灘上來。浪花，那無情的浪花，英勇地，不顧一切地

向灘上，岩石上衝，浪沫濺在我身上，我恨不得立即

脫光了衣服跳進這浪花裏去，接受它聖潔的洗禮。

跟着它後浪催前浪的猛衝！我願意跟着它淹沒那

黑濁的海泥，淹沒那黃澄澄的沙灘，我更願意隨着

它漂到東海之東，盡我的能力，壓住那太陽，使牠不

要鑽出水平面。只讓那嫵媚的明月，永遠照着，永

遠照着宇宙開的一切！(雖然事實上不可能，但我

却還是這樣希冀着)這也許是一種青年之夢吧？

太陽不見了，剩的只是那迴光返途中的殘霞

終拉，我們在「同學們！同學們！快拿出力量，担負起

天下的興亡！」的悲壯的歌聲中，踏着齊一的步伐，

走上了歸途。(却翻)

創作要根據事實，根據實生活；不能全憑幻想。

孤女 (創作)

程兆翔

快要黃昏了，因暑燥而斂住了聲音的人們，這回又漸漸的到處顯得騷擾起來：

院子裏那棵老榕黃楊祇在頂端披了金澄澄的黃色夕陽，沉默，挺着曲折的幹子，一點沒有風意。樹蔭下，濕漉漉地，那口古井，長出綠色的鷄爪苔了，橫隔開這院子的那塊土牆，倒塌了半邊。從那兒可以看出這半面院坪中零零亂亂的桌子藤椅，太陽在坪地踏跑，人們享受晚涼了。玉家的梅子姐，這時盪好了浴，躺在竹榻上，身上穿着白的紡綢短衫褲，在靜靜的院中，更顯得雅淡，慢慢的，她自個兒把手指節拍着，哼起小曲來。

初一呀……

笑嘻嘻去燒香

月半末

婆家送禮來……

翠珠這時給她爸爸泡了茶回來，走過黃楊樹的下面。她穿着葛麻的背心，汗老早濕透了，一隻手抓住那紫泥茶壺，一隻手托着。本來小心的瞧着手裏的東西走路的，當那個聲音飄過來時，她直覺地把目光移轉去，站住了。

「嘻，又唱歌了，梅子姐！」

梅子姐唱的曲子是幽婉的，細柔的，那纔好聽呢，每次她總把翠珠的耳神經吸引過去了，翠珠一聽見梅子姐在那裏哼起曲子了，不由得會沉起心用心的聽着，就是爸爸要緊叫她幹什麼事去時，她也牽掛在那上頭，一到沒事溜空了，就巴巴答答拐到梅子姐那裏去，要她教她唱歌，就是不教她唱也好，翠珠只要要求到梅子姐哼一只曲子，

文化動態

教育·學藝

中大教授獲荷蘭化學獎金 荷蘭皇家學院為紀念大化學家范霍夫，曾集化學家五人組管理一筆基金，每年以利息作獎金，以贈各國青年化學家，最近我國中央大學化學教授袁瘦青氏，接得通知，謂已獲本年獎金之一部云。

「廉方教育法」之實驗 河南大學教授李廉方氏曾創有「廉方教育法」，主張實行訓教合一，廢除課目的教育，以自然及社會為教材，河南省教育廳曾特設二學校實驗李氏之教授法，并組織「廉方教學法研究社」，更進一步的研究云。

日本考古學者將來華 日本考古學者東京帝國大學教授池田宏、原田、羽田等諸博士所組織之「東亞考古學會」，定本年夏季組織探險隊，赴赤峯、察哈爾、蒙古、綏遠等處調查斯基泰、薩爾馬特兩民族形成之金族文化遺跡云。

國際圖書館將在平設分館 李石會與稚唯諸氏所創辦之「日內瓦中國國際圖書館」，上海及紐約都有分館，最近李氏等擬在北平組設

她也會滿意的笑着跳着走回來的。現在她走過那裏就把眼光觸落到缺落的牆的那面去，她眩惑着，幾手又想爬在牆上悄悄的去嚇梅子姐一下了……但這時，堂屋裏突然飛來爸爸一聲狠毒的吶喊：

「你個小因，你又吊去了魂靈了，你又……」

啊啊！那聲音一直把翠珠從神往裏抓回來，突地吃了一驚，連忙轉過身朝堂屋裏走。爸爸呢，低沉了臉，露出那只金的門牙，在打着

呵欠，兩腿在榻上伸出去老遠；顯然他又發火了。翠珠有點害怕起來，戰戰兢兢的挨到榻邊去……眼光落在爸爸土黃色的臉上。

爸爸先是不響，此刻想是來了足癩了，眼珠又定定的鼓着。這時，他看清楚小女孩已挨近了榻旁，虎的坐起來，隨手抓到的是

一柄蒲扇，劈拍劈沒頭沒腦打將下來。
「你個給狗子偷吃了心的，給狗子偷吃了心的！」

翠珠慌做了一團，驚叫了一聲，抽出一

隻手來緊緊捧住頭，一邊嘴裏喊着：

「呵呵！下次不啦！下次……」

豁朗——

滾燙的茶壺再來不及拾，倒翻在簾子上了。

「唉！你個霉貨！」爸爸這一下更加冒足了火，邊搶茶壺邊怕水燙了腿子，跳了起來，趕快抽着抹布去揩，翠珠一溜烟朝房裏跑去。

以她所有全力在裏邊推住了門，驚惶的抽噎着，

唧唧唧！

爸爸發怒地來拍門了，嘴裏狠狠的吼着：

「開開，給我……好，我不打你，開了。」
還是不，兩條手下勁的撐着，並且把門子也撥上了。

「不打你，還給我沖茶去！」爸爸的聲氣發喘了。

要是開了呢，翠珠想，那是遭打的，爸爸

分館，刻正在徵聘理事中云。

浙江大學籌建圖書館 國立浙江大學最近擬在該校附近建造新圖書館一所，經費預定為六萬元，不久即將興工，將來將與省立圖書館遙遙相對云。

洛氏補助中國識字運動 美國煤油大王洛氏基金委員會主席格爾脫博士，日前視察該會在滬一切事工，并發表談話，略謂近來中國需要建設人材甚切，該會對南開燕京金陵等大學，均予以經濟上之援助，至中國民衆之識字運動，亦將予以援助云。

中華學藝社籌備年會 中華學藝社第八屆年會，經理事會決定，自七月二十日起，在福州舉行，并推定閩省府主席陳公俠氏為年會籌備委員會委員長，教育廳長鄭貞文為副委員長，積極籌備，又該社第二屆理事，通訊選舉結果，仍由何炳松繼續連任理事長，陳立夫潘公展為理事云。

全國美展改換展品 教育部主辦之「全國美術展覽會」自四月一日起在南京舉行後，各地趕往參觀者甚衆，聞該會近又輪換入另一種展品云。

閩省將行強迫教育 閩省府為普及國

祇是哄她，其實不但要她重給他沖茶，並且沖好了茶，好端端地又要找事打她的，她寧願不開，爸爸暫時不好怎樣她的。現在她斂住了抽咽，直到爸爸毒咒了聲，響着鞋板自己泡水去了，才立在門角裏怔怔的沉思起來。

在以前，爸爸是三不隔兩找着事由打她的。爸爸認爲翠珠只想玩，連喊了也不來，等回就無端的就有打的可能了。爸爸在冒火的時候，就是手中抓到的烟杆子，也沒頭沒腦扎到她頭上的。起先呢，誰也看不出他來。因爲他臉上完全顯得有好意，哪招招手，叫她拿一件什麼東西到榻邊來，而突然覺到眼前道躲避不及的手影閃來時，臉蛋上火辣辣痛，四根紅的指頭印已經發醉地在她頰上高睡着了。同時，爸爸還罵她呢：

「你媽個——油瓶！」

誰是「油瓶」呢，在打以外，翠珠頂不高興人家罵她「油瓶」了！還記得媽媽沒死時，媽告訴過翠珠說：「你現在不姓吳，你

跟媽到了芮家，你是「拖油瓶」了。」不，我不是油瓶。」

翠珠把小嘴氣惱地哆嗦着擡起來。並且把頭髮往後一甩，表示再談下去她要生氣的樣子。可是現在，那個吹烟爸爸——不止他呢，別一些人，也愛不愛總喊她「油瓶」，很少有人喊她翠珠的。尤其是吳翠珠那名字他們幾乎忘了哪。

喊了她「油瓶」的人，她一定恨起他來。鼓着玻璃的黑棋子樣的眼睛，那張嘴唇也越法擡起得像蛤蟆了。她明白這是人們欺她沒有了媽媽的緣故，要是媽媽在着的話呀，也許早把指頭堵那談話人的臉頰去了。……那時候，媽媽是愛翠珠的，在沒有離開吳家以前，她還上坤範女小三年級讀書呢，現在，爸爸早不許她到學校去了。

在媽打算離開吳家的那晚，媽眼淚巴巴的，背了人哭着。翠珠疑惑起來了，扳着媽的手問長向短，媽不由得甩一下手，抬起黃黃的臉說：

民教育計，決于下學年起遍設民衆學校，于各縣實行強迫不識字民衆就學云。

傅作義在清華演講 四月十二日晨，傅作義出席清華大學總理紀念週，對于餘學生演講，午并赴該校當局之歡宴。

太原學生勞働服役 太原大中學三千餘人，于十一日開始舉行修築環城汽車路，以作爲勞働服務云。

蘇省師範校長赴日考察 江蘇省師範校長奉教廳指派赴日考察教育，現已在鎮江集合，不來日即滬放洋東渡云。

太平天國紀念學校 廣西金田鄉係太平天國之革命策源地，最近該省民衆特在該地設立太平天國紀念學校云。

孟祿博士將來華 世界教育會議議長孟祿博士，爲籌備本年夏間在東京舉行之世界教育大會，將於四月間來華。據孟氏稱華盛頓世界教育會總事務所此次東邀各國出席，並未請「僞」國參加云。

全國義教會開會 全國義教委員會，十四日起于教部開會，對于義教經費，教育行政，獎懲

「苦命的媽再沒有好日子過了！」

「有啥不好呢，媽，你還不許我哭呢！」

「傻丫頭，已經十歲了，還那麼……」

「十歲了，媽該快活些了。——媽，你前

兒說：十歲放當桌吃。」

「雜碎（諧十歲）自然放當桌吃。」

「那我不實在她弄不明白「吃十歲」

是什麼意思，便尋根問究起來。母親便罵她

「死了頭傻鬼！」她又偏撇起嘴回母親：「

你自己是死了頭，傻丫頭，看我偏不放當桌

吃。」

弄得媽瞅着她吱起牙來。

媽改嫁了現在那個爸爸，可不是也是

他磨折得她死了呢。他每天只管逼着媽要

錢。沒有錢就咒罵，拍桌子，甚至動手打架。每

當他打媽媽的時候，翠珠只得躲在壁角簡

直抖做一團了。爸爸打過了之後，若是仍

拿不出錢來，還是要打。打，直到她害病死

了的前幾天，還是打的。媽媽的死，到現在快

也要一年了罷……在半夜裏，伺候得爸爸

過晚了，縮在榻邊的小凳子上，疲倦包緊着

她，朦朧中，媽媽的黃臉子又好像幌到眼睛

裏來——她難得能夠滿足地做一個好夢，

因為竟或在額角陡的覺得拍的一聲，趕緊

從夢境跳出來，看爸爸正咬着紫黑的嘴唇

把毛栗殼擰射來，便一聲不響捧起茶壺到

街上去了。不過，這時她的嘴會哆嗦起來的。

頂高興的事就是聽梅子姐的唱歌。她

近來也學會了好許多。好比梅子姐在哼「

正月正，」她便給她接續下去「正月正，紅

燈，二月二（讀義）拜土地」了。她頂會唱的

就是：

紅裙，綠鞋子，

搽粉，點胭脂，

張家來轎和，

小姐哭啼啼

……

有一天，也是她正和梅子姐手拉手轉

着唱着，爸爸突然的喊了，她一驚，跳起來朝

家裏跑。爸爸和一個人躺在榻上。那個人，總

辦法，師資訓練等各問題均有詳細商討

赴日參觀團將東渡 本市市教育會後

起組織之上海教育界赴日參觀團，定二十一日搭

長崎丸東渡。

籌辦兒童健康比賽 中國衛生教育社

上海分社計劃舉辦兒童健康比賽大會，日前曾舉

行籌備會議，商討進行辦法云。

作家·作品

「世界大戰回顧錄」完成 英國路易喬

治氏的「世界大戰回顧錄」業已脫稿，「凡爾塞會

議篇」預定今秋出版云。

英國人喜讀傳記 最近調查，英國去年

的出版界，小說僅刊二〇四六種，社會科學七三〇

種，宗教書七二〇種，言語學二〇一種，而傳記則有

六三一種之多，可見英國人近年來甚喜讀傳記云。

「戰爭」書在日本暢銷 日人武藤貞一

氏所作「戰爭」一書，于幾個月中，業已售去二萬冊。

三版一萬冊又將售罄，此可徵日人近來極注重戰

爭問題。

中國文藝協會將辦刊物 中國文藝協

會上海本會，四月十二日舉行首次理事會議，到簡

有四十多年紀吧，說起話來，口音滿拉長長的，門牙也有一顆是金的，一看見翠珠就搖了頭，說：

「唉，太太小……」

以後，那個人好像沒有來過。不過，爸爸倒變了從前的態度，難得打她了。打也不大用烟針子扎了。當爸爸打了她之後，她想哭，可是又不敢哭，祇是抽噎着那麼想：

——你是我爸？要是我爸，該疼我些了，他不會用烟針子扎我的手了，我不叫你……

他眞的決心不叫他爸爸。

是一種特別的情形，爸爸居然自己去沖了茶，而且一聲不響的抽了幾筒烟，外面去了，屋中岑寂起來。

屋中給黃昏的影子侵佔滿了。糊着紙頭的窗格上薄薄的射進些白光，傢伙的輪廓都給弄模糊了。蚊子，夾七夾八的在她手上亂叮起來。遠處什麼地方好像有哼唧唧的聲音，也許是替玉家挑水的老八罷……

翠珠覺得肚中有點咕咕的亂叫起來。

這時她倒不爲想起死了的媽，也不爲想起爸爸的毒辣手，因爲肚中越法叫得難耐了。要是以前呢，趁烟鬼子爸爸高興的，什麼時候煮飯就什麼時候煮，現在呢，不是記得很確實麼，中午爸爸爲了沒有「黑飯」吃，把以前媽繡了的枕頭套子兌了吃哩。米早已沒有了，是的，翠珠想了起來，昏黯中看着床腿邊的罇子，要不會這時有起米來……她撈了一把，空的。於是，她不自主的擰着眉毛，嘴唇早已小豬嘴似的翹起了。恨起人來，她是要翹着嘴唇的。

她決意趁爸爸不在這裏開了門了。

堂屋中更顯得寂寞。爸爸的蓆子上，烟盤子烟針子還亂七八糟的擺着。小方院子裏沒有一個人影，那棵黃楊樹也在幽暗的光中靜默住了。隔牆傳來碗箸的聲音，啜粥的聲音，竹椅子吱吱格格……翠珠立了一會，慢慢的向院中走去。可是，她剛跑到那倒去牆的缺口地方，又縮回來了，要不在這

又文等二十餘人，決議創辦「中國文藝月刊」，并推傳東華、李青崖等七人爲編輯委員，創刊號定五月間出版云。

電影·戲劇

法蘭西革命史編成電影 法國電影界名導演路拿阿氏，在當局的援助之下，最近將法蘭西革命史編成脚本，將製成電影，并預定于五日舉行巴黎萬國博覽會時完成之云。

蘇聯藝術委員會組成 被屬於蘇聯人民委員會的全聯邦藝術委員會業已組成，此會設有電影、音樂、演藝、美術等管理部，并有劇場、美術館、音樂學校等之統制設施。

崔承喜將渡美 日本有名之舞姬崔承喜，預定于今冬渡美，并在各地上演云。

提琴大王到日本 提琴大王米耶氏，現已到達日本，預定將在東京、大阪、名古屋等地獻技云。

教部揭曉徵電影劇本 教部前徵電影劇本自製教育電影，經聘專家審查結果第一蔡星德，劇名「大地回春」，贈現金五百元，第二爲王平陵，王梵鵬合編之「生命線」，贈三百元云。

時去又給玉家的人譏笑她給爸爸打了呢。況且，肚子咕咕的叫，一定給他們瞧出來，沒有飯吃……

她痴痴的望着屋簷下布陣的蚊子。

肚子越法叫得厲害起來，而且在門外邊忽地響起脚步聲了。爸爸變的嗓子和誰說着話走來。立刻，翠珠的眼前又好像閃出他那隻粗粗的手，不禁拉起腿又撲到房裏去，先前一樣的拼命在門裏推住了。

但是，爸爸並不惱怒。爸爸好像喝了酒，聲音特別柔和，大聲的笑着，走來推門了。

「孩子，孩子……翠珠，開開，我不打你……給你帶了燒糖來哪！」

爸爸柔和的聲音反而形成了翠珠加倍的疑慮，因為好幾回也那麼着上當的呀！不過，爸爸現在沒有勉強要她開門，笑一聲嘆氣起來。

「唉，那小孩，傻性的！」

「得了得了……讓她去罷。」

這聲音讓翠珠聽出來是上回見了她

說「太小太小」的那人。

爸爸說了「不，這個得讓她吃掉」之後，楊子吱吱的叫起來，一會，一陣濃重的鴉片烟香飄在鬱熱的屋子裏了。

翠珠還是不敢放開門。

到爸爸自己推進門去，翠珠往床上躲去，哭出來了，不料，他跑近來，一包噴香的荷葉包着的燒糖放到她的小手中了。他拉她到門口去，邊說：

「你……出來出來你看看，明兒你要跟他去了！」

指着榻上的人。榻上的人正噴一口烟，朝她笑……那隻金門牙閃呀閃在烟燈下發亮。

翠珠心裏更高興。她頂恨這種人。「明兒要跟那個人去了！」跟那個人幹什麼呀？翠珠長縮的立在門邊，瞪着這人那張浮白的圓臉。一邊，她又想，說不定他看着她太受爸爸毒打了，帶她什麼地方去住幾天罷。……隨了那人走也好，她想。

西北公司復活 西北公司決定復活，機件業已購好，人員亦已聘定，聞今後將注意於警牧之宣傳，國防前線之情形等。

美編劇家福爾曼抵滬 美國好萊塢編

劇家福爾曼氏 (FORMAN) 聞最近抵滬，聞福氏將在華寫作教育短片。按福氏去年在西藏訪問班禪後，曾寫「在西藏禁地」一書，已為影片商購去攝成電影云。

「西安事件」攝成影片 軍委會政訓處電影股最近將「西安事件」一將委員長蒙難之種種情形攝成電影，如華清池景色，驢山山洞，留居被住處，及全國民衆聞變後的焦慮憤慨情形，脫險後由洛飛京情形，民衆歡騰慶祝情形，均攝成影片，洵為歷史上的珍貴紀念，該片即日可以公映云。

其他

學協國際委員會 「學藝協力國際委員會」今夏將于巴黎開會，目下各國正在準備提議題中云。

民族英雄紀念郵票 美國于去年十一月起發行一種民族英雄紀念郵票，票上刻着對於國家有功的軍人像，全套共十種，每日出二種，開現

八隻燒糠只剩兩隻就不吃了，一想，糟了，爸爸到底有沒有吃了呢……眼光飄到爸的臉上去：爸爸的臉色今天非常好看，紅得發了亮，一定他吃過的了。於是她又吃那剩下的兩隻。

爸爸送走那個人的時候，翠珠坐在簷下的矮凳上。她拍打着腿上的蚊子。迷茫地，想起什麼似的望着天上的星星。院子早靜寂了。只有蒲扇拍拍的應聲飄來，那聲音越法增加這夜的濃重了。井邊一隻蛤蚧子泣訴似的噙噙叫着，一忽又斂住了聲息，好半天才又斷續的叫了起來。

爸爸從外面進來，臉色稍為有些嚴肅了，可是還和和氣氣的說着話。

「明天晚上他就要來領你了。」

「……」

「那時末，你不姓芮了，你還是姓吳，叫吳翠珠，聽見了沒有？」

看着爸爸高興的往屋中去。影子，一忽遮了半間屋，一忽又落到地上，幌呀幌斜拖。

到斑剝的牆壁去。

靜靜中，翠珠奇怪起來了。

她終于想不透那是爲了什麼。叫吳翠珠，不叫芮翠珠了，好的。不過她跟了那個人，爸爸怎樣呢，爸爸還叫不叫她「油瓶」哩。還有那許多許多人呢。那時，她又想，要是真還有誰叫她「油瓶」的話，她準要這樣哼的：「你自己是油瓶，我叫吳翠珠！」

嘴又要撇起來，並且打算朝他背後下勁的抖一抖頸子了。

莫斯科十年建設計劃

莫斯科十年建設計劃將于一九四六年完成，那時的「大莫斯科」面積由今日之七萬英畝展爲十五萬英畝，道路佔全面積之六十分之一。住宅是十四層至十六層的大廈。人口將由現在約三百八十萬增爲五百萬，爲世界大都之一云。

已出至第六種云。

調查託洛斯基罪狀 美國著名教育家杜威博士已就任國際非正式自由調查團團長之職，以調查蘇聯對於托洛斯基所加之各種罪名是否實在云。

希特勒作品紙貴洛陽

最近在美國紐約發生了這樣的一件事：導火線是希特勒著的「余之奮鬥」。此書在德國本是人手一編，但是美國却罕見。在美國只有初版書兩本最近在紐約安得森書坊拍賣，此書坊忽被反希特勒主義者及猶太作家包圍，他們想報復他們的作品在柏林被焚恥辱。後得警官鎮壓之功，始爲史克里布納司兄弟公司以二百五十元購得。在十二分鐘之下，才得運回家去。

編輯後記

本刊於本期起又把內容革新一番，除保存原來的優點外，并增入不少新材料，期使本刊能成爲現代青年研究學術講究修養之唯一的良好讀物。

「求學」與「處世」是現代青年最重要的切身問題，本期中潘公展先生一篇中所說的求學的根本態度，求學的方法，以及處世的必要方法等都是爲一般人平時所忽視的真理，願讀者於此特別注意。

「蔣委員長青年時代」一篇，著者完全根據史實而著成，亦是一篇極有價值的文字，最近文化界都在研究蔣委員長的思想學術，青年們不妨就研究蔣委員長的青年時代，俾將其生活狀態作爲自己的楷模。李濱和鍾英先生的兩篇時事文章，亦極有真知灼見，願讀者們在讀報時候，能養成常常把表面的新聞加以分析解剖的習慣。

各種青年活動的記錄以及照片，實生活的創作和關於各種偉人的研究等稿，都盼讀者踴躍惠稿。

偉大的領袖

石丸藤太著 楊魂瑋譯

前進出版社發行

每冊定價五角

本書日文原本原名「蔣介石」，在日本出版後，曾風行一時，茲特譯出以饗我國讀者，全書共十萬字，對於蔣委員長之生平歷史言之甚詳，凡我國民，均宜人手一編也。

本書經售處：

大公報代辦部

上海雜誌公司

上海七浦路恆慶里卅一號

聯華書局