

213

通書

第一四九期

學術論著

人性與和平：心理學家的宣言……………高覺敷

楊玄感之亂考實……………韓國磐

安徽人文述略……………賀學恆

空權時代的北極地緣軍略地理……………阮

論大學出版部的使命……………孟永新

★人物★
★評★
★傳★

泰戈爾與世界文化……………周子

參考資料

教育部三十五年度公費留學考試試題……………本社輯

教育部三十五年度自費留學考試試題……………本社輯

讀書問答

業餘自修商業英文問題……………施端履

NATIONAL CENTRAL LIBRARY
CHINESE SECTION

民國三十一年五月廿五日出版 中國文化服務社印行

人性與和平：心理學家的宣言

奧爾普特 著
墨 費 譯
高覺敷 譯

孔子說，「聽訟吾猶人也，必也使無訟乎！」我們或者可以摹倣着說，「作戰吾猶人也，必也使無戰乎！」中國的聖哲大多數是反對戰爭的。孟子說，「善戰者服上刑。」左傳，「兵猶火也，弗戢將自焚也。」尤深為國人所警惕。然而德日風服僅滿兩年，美蘇的矛盾日甚一日，而國內的戰爭又不知甚麼時候始可平息。難道人性果好亂嗎？這不能不請教於心理學家了。

奧爾普特(G. W. Allport)墨費(G. Murphy)托爾曼(E. C. Tolman)等十三人於一九四四年夏提出關於永久和平的原則十條，分函心理學家徵求意見。接到徵詢函的約有百分之六十準時答覆，答覆者有百分之九十九對於這些原則表示同意，簽名其上，共同負責。讀書通訊來函索稿，特寄此文以應，或也足以表示我們對於世界和平的新嚮嗎！原文見 Theodore M. Newcomb, *Readings in Social Psychology*, 1947, pp. 655-667 譯者附註

人類對於永久和平的要求使我們研究人性的學者們提出十個有關的基
本原則，為計劃和平時所應該考慮的。忽略了這些原則便不問我們的政治
領袖們有何種好意，都不免引起新的戰爭。

一、戰爭是可以避免的；戰爭不是人類的本性；乃是由外力栽植於人
性之內的。沒有一個民族、一個國家，或一個社會的集團是好戰成性的。
作為侵略戰爭的基本原因的不滿足及衝突的興趣是由社會教育而減弱，
而重加利導的。人類可以在合作的空氣之內實現他們的野心，而進攻那些
阻止他們滿足目的的自然障礙物。

二、要計劃永久和平須以下一代為注意之主要的焦點。兒童是可塑
的；他們很容易接受統一大同的信念和國際合作的思想，使帝國主義，偏
見，不安全感及愚昧減到最低的限度。要引起老年人的同情便須將主要的
重心放在有利於新時代的經濟的、政治的、教育的計劃之上，因為老年人
最希望他們的子女有較優越的條件和機會。

三、種族的國家的及集團的仇恨是可以力加控制的。人們由於教育及
經驗的影響，可學知他們對於英國人、俄國人、日本人、基督徒、猶太人
、黑人的偏見的觀念是錯誤的，或完全荒謬的。他們可學知一個民族的、
國家的、或文化的集團的各分子和他種集團的分子是壓根兒相類似的，有
類似的問題、希望、欲求及需要。偏見由為態度而來的，而態度則大部分

為由於訓練及知識而來的。

四、對於「低等」集團的輕視可破壞我們對於永久和平的企圖。白種
人須打破「白人優越」的觀念。說英文的民族只有全世界民族的十分之一
；白皮膚的民族只有三分之一。亞洲和非洲的有色皮膚的民族，對於他們
自己的事務已漸能有較高程度的獨立，實為一種穩定性的和平的最後的關
鍵。人類各民族共同參加以計劃集體安全的日期已經來了。

五、解放的及敵國的人民須共同計劃他們自己的前途。外來的威權加
之於解放的及敵國的人民之上而沒有他們的參與是不會給他們接受的，只
足使和平有再度的擾亂。一切國家的平民不僅要覺得他們的政治經濟的前
途可引起他們自己及子女真正的希望，且須覺得他們對於這個希望的實
現也有責任。

六、要使戰敗的民族明白了我們對於獎懲的實施須嚴明而一貫。假
使德國人和日本人不明白他們自己的地位，則欲求重新建設必無可能。對
於戰罪的直捷了當的定義是必要的。對於判定有罪者的一貫性的嚴厲的制
裁，而對於民主成分的一貫性的公開的友誼乃是一種必要的政策。

七、救濟和復員辦理得好，可以召致自給和合作；辦理不好，便可以
引起怨恨。假使被解放的人民及敵國的人民沒有機會以榮譽的方法獲取糧
食和救濟，便不免心懷怨恨了，因為我們的恩惠或被視為不勞而獲的慈惠

美國的讀書俱樂部

美國最大的商業性讀書俱樂部是「文學協會」(Literary Guild)，它開辦已二十五年，業務一向很順利。

在這二十五年之間，這個協會與「每月書選俱樂部」以及其他若干較小的俱樂部都技巧地與專心地引導美國人民接受它們這種鼓勵讀書的業務：優待會員按一定折扣購買，會員選定某類圖書後，負責選購寄達。

全美這些讀書俱樂部的會員總數在三百五十萬人以上。他們所選購的書籍總數達七千五百萬冊，這個數目已經等於每年每個美國人購書一冊。人們定書的動機，固是為了使書籍收到較快。另一比較不顯著的原因是便於閱讀新書，讀到一些人們常常談起的書，信託被視為權威的機構去選定好書。關於這一點，俱樂部的做法是聘全國知名的作家，編輯與文學批評家擔任選書委員，並大事宣傳。

吸引具有廣泛與一般興趣的會員最多的兩大俱樂部就是「文學協會」與「每月書選俱樂部」。協會擁有會員一百廿五萬人。它每月所選書籍大概有一半會員會接受。「每月書選俱樂部」有會員九十二萬五千人，每次選書約有四十五萬人接受。這兩個讀書俱樂部通常由百貨店的圖書部與直接寄來的信件得到定書者的通知。

以滿足有特別興趣的讀者而著名的有「一元書籍俱樂部」、「兒童俱樂部」、「偵探、科學、天主教、黑人、古典與遺著等俱樂部」。科學俱樂部偵探之類，性質都顯而易見。「一元書籍俱樂部」選書的範圍限於有時限性而富於爭論的一些，大半都並非文學，一元俱樂部主要供鄉村區域，特別致力於郵政印刷的圖書。「人民書俱樂部」的選書方針則由它刊載讀者予以排選。俱樂部將幾百種書籍分送各地的審查員，徵取他們的意見與觀感。他們的報告對書籍作最後的決定。

俱樂部舉行調查的結果發現了一些意外的事實：俱樂部的讀者百分之八十是婦女，而大部分讀者都在二十歲至三十歲之間，而且大部分住在小鎮上，距最近的分舖有十多哩之遙，百分之六十受過中等教育，百分之十受過大學教育。而每一本會員定購的書總有兩三個人合讀，例如會員的家屬，朋友與鄰居。這些俱樂部為讀者們作了些不容否認的服勞；他們力求便捷，因此全國各地都有人在俱樂部購閱書籍。

至於俱樂部所選書本文學與文化價值那一向是人們爭論得莫衷一是的題目。文學批評家中有不少人排斥這種選書的做法是一文壇上的專政。許多人認為讀書俱樂部大規模的推銷以及他們在報上與書業上的地位對全國的書市的確發生着強烈的影響，主要表現在出版家選書的眼光以及一本書營業的成敗上。有些批評家指出書籍俱樂部對於一本書的是否成為全國的好銷書的確起有決定作用。譬如說柯斯日所作「黑玫瑰」，它最初銷了七十五萬本，就替它銷了四十五萬七千本。雷馬克的「凱旋門」，最初出版時「每月書選俱樂部」就替它銷了四十五萬七千本。

不過我們如果把一九四六年俱樂部所選各書加以檢閱，可以發現它們決不低於全國總的閱讀水準，而「每月書選俱樂部」選書的書尤其出於男女外準。「每月書選俱樂部」去年推銷了一本傳記：齊威格所作「巴爾扎克傳」；一本奇幻諷刺小說：「馬香夫人的安眠」(Mistress Mushan's Repose)，此外還有幾本英美小說家的作品和若干報導時事的新聞。

金錢的帝國主義或賄賂。沒有民族能長期容忍有人傷害他們的自尊的。

八、全世界平民的基本的慾望為建設和平的最穩妥的指針。對於平民的蔑視乃為法西斯主義及一切獨裁制度的特點。一般的人民雖不自稱能了解經濟政治的複雜性，但是他們可明白他們的慾望進展的方向。他們的意志可以用調查與論的方法加以研究。他們所表示的欲求即在今日也仍為政策的重要的指示。

九、人類關係的趨勢為集體安全的單位日漸擴大。人類自穴居的時代至二十世紀已成立逐漸加大的工作的及生活的集團。家庭進為部落，部落進為州府 (state)，州府進為國家。美國的四十八省不互相威脅其安全，它們是互相合作的。我們的人民大多數承認現在為區域及世界團結的時期，相信美國應領導這個事業。

十、現在只有團結可阻止戰後的冷淡及反應。假使人類不設法團結，戰後便不免有離開國際問題而再從事於促進較狹窄的利益之趨勢了。這一個復返於戰前的自私主義的退化或將為新的世界戰爭的條件了。現在我們正該阻止這個退化而由團結的行動主張世界各民族的統一乃為我們爭取的目的。

離亂雜詩

郁達夫遺作

草木風聲勢未安，孤舟惶恐再經灘，地名未且埋蹤易，樞指中流轉運難。天意似將頒大任，微軀何厭忍飢寒，長歌正氣重來讀，我比前賢路已寬。

楊玄感之亂考實

韓國馨

開皇季葉，實隋代全盛之時，降及大業初年，亂徵已兆，迨煬帝第一次征遼之敗，遂爲隋室崩潰之先聲；而楊玄感之亂，復從而推波助瀾，長茲亂階，於是天下乃至不可收拾。玄感乃隋室重臣，胡爲而叛？蓋主猜臣疑。帝王無種，固足以萌其姦念；而災禍頻仍，生民塗炭，實有以成其叛亂。夫人民既無安居作息之樂，而有轉死溝壑之虞，所謂安民難與生變，而勞民易與爲非，故楊玄感得以乘斯而起；雖其極富有英雄主義之色彩，而亦頗有平民革命之意義在焉。

叛亂之原因

楊玄感係司徒楊素之子，大業中官至禮部尚書出身華胄，致位通顯，而遂躬爲叛亂，自取滅亡，人非至愚，曷至於此？考其原因，蓋有三焉：一曰逼於煬帝之猜忌，二曰個人之英雄主義，三曰隋政腐敗，謀解生民倒懸之急。茲分述於后：

(一) 逼於煬帝之猜忌：楊玄感之父楊素，官位既高，權傾一時，最爲煬帝所忌。素病時帝惟恐其不死，素既死，帝猶謂近臣云素如不死，終當族滅。隋書卷四八楊素傳云：

「素寢疾之日，帝每令名醫診候，賜以上藥。然密問醫人，恒恐不死。素又自知名位已極，不肯服藥，亦不將慎，每語弟約曰：我豈須更活耶？」(註一)

故通鑑考異引雜記有謂楊素竟以毒斃之說也。資治通鑑卷一八二云：

「及素薨，帝謂近臣曰：『使素不死，終當夷族。』玄感頗知之。且自以累世貴顯，在朝文武，多父之故吏。見朝政日紊，而帝多猜忌，內不自安，乃與諸弟潛謀作亂。」

隋書卷七十楊玄感本傳與此略同(註二)。則是楊玄感日惴惴於煬帝猜忌之下，父素已矣，已不得不力謀生路，此其所以舉兵之因之一也。

(二) 個人之英雄主義：劉邦見秦始皇而謂大丈夫當如是也，項羽見秦始皇而謂彼可取而代之，英雄主義之思想，遂深入人心。而楊玄感父子

即此思想之繼承者，惟才略不逮，終於無成耳。隋書卷四八楊素傳云：

「其妻鄭氏性悍，素忿之曰：我若作天子，卿定不堪爲皇后。」(註三)

此楊素因與妻忿爭而偶露其意者，有其父必有其子，楊玄感可謂秉承父志者。遂迷信素榮之白氣，乃天垂祥瑞，必成大事。隋書卷七八蕭吉傳云：

「(吉)嘗行經華陰，見楊素塚上有白氣屬天，密言於帝，帝問其故，吉曰：其後，素家當有兵禍滅門之象，改葬者庶可免乎！帝後從容謂楊玄感曰：公家宜早改葬。玄感亦微知其故，以爲吉祥，託以遼東未滅，不追私門之事。」(註四)

蓋玄感以爲佳城鬱鬱蔥蔥，乃其龍興之預兆，故恒思爲亂。又嘗與李密論時事，新唐書卷八四李密傳云：

「玄感……嘗私自謂密曰：上多忌，隋曆且不長，中原有一日，公與我孰後先？密曰：決兩陣之勝，暗鳴咄嗟，足以擊勦，我不如公；擊天下英雄取之，使遠近歸屬，公不如我。」

是玄感早蓄異志，俟機而動耳。迨至大業五年，煬帝征吐谷渾敗還，玄感即欲襲之，其叔慎諫之而止。隋書卷七十楊玄感本傳云：

「及從征吐谷渾，還至大斗拔谷，時從官狼狽，玄感欲襲擊行宮，其叔慎謂玄感曰：士心尚一，國未有釁，不可圖也，玄感乃止。」(註五)

於此益見玄感一家咸有亂謀。迨玄感起事之後，李子雄遂說玄感稱尊號，爲李密所諫止。隋書卷七十李密傳云：

「李子雄勸玄感速稱尊號，玄感以問密，密曰：昔陳勝自欲稱王，張耳諫而被外；魏武將求九錫，荀彧止而見誅。今者密欲正言，還恐追跡二子；阿諛順意，又非密之本圖。何者？兵起以來，雖復頻捷，至於郡縣，未有從者，東都守禦尚強，天下救兵益至，公當身先士卒，早定聽中，適欲急自尊崇，何示不廣也，玄感笑而止。」(註六)

玄感帝制自爲之英雄野心，於焉益顯，此其所以舉兵之因之二也。

第一 方，於是挺而走險，糾衆爲叛，實平民變亂之通例。大業之時，政壞於上，民困於下，一夫高呼，亂者四起。蓋大業七年之時，民亂已作矣。通鑑卷一八一云：

「帝自去歲謀討高麗，詔山東置府，令養馬以供軍役，又發民夫運米，積於瀘河懷遠二鎮。車牛往者皆不反，士卒死亡過半，耕稼失時，田疇多荒。加之飢饉，穀價踊貴，東北邊尤甚，斗米直數百錢。所運米或粗惡，令民糶而償之。又發鹿車夫六十餘萬，二人共推米三石，道途險遠，不足充餼糧，至鎮無可輸，皆懷罪亡命。重以官吏貪殘，因緣侵漁，百姓困窮，財力俱竭，安居則不勝凍餒，死期交急，剽掠則猶得延生，於是始相聚爲盜。鄒平民王薄，擁衆據長白山，剽掠齊濟之郊。」

逮至大業九年，民尤困急，試觀隋書卷二四食貨志云：

「(大業)七年冬大會涿郡，……是歲山東河南大水，漂沒四十餘郡(案隋書煬帝紀及通鑑皆云三十餘郡)。重以遼東覆敗，死者數十萬，因屬疫疾，山東尤甚。所在皆以餒餓供帳軍旅所資爲務，百姓雖困而弗之恤也。每急徭卒賦，有所徵求，長吏必先賤買之，然後宣下，乃貴賣與人，日暮之間，價盈數倍，哀刻徵歛，取辦一時。強者聚而爲盜，弱者自賣爲奴婢。九年詔又課中富人，計其資產，出贖往伊吾河源且末運糧，多者至數百頭，每頭價至萬餘。又發諸州丁分爲四番，於遼西柳城營屯，往來艱苦，生業盡罄。盜賊四起，道路隔絕，隴右牧馬，盡爲賊所掠。楊玄感乘虛爲亂。」

觀此則知民生所以困窮者，一曰水災疾疫，二曰征遼覆敗，三曰官吏貪殘，賤買貴賣，四曰賦役繁重，馴至役及婦人(註七)，故天下思亂，實予楊玄感以藉口，故玄感與民部尚書樊子蓋書云：

「今上纂承寶曆，宜固洪基，乃自絕於天，殄民敗德，頻年肆管，盜賊於是滋多；所在修治，民力爲之凋盡；荒淫酒色，子女必被其侵；耽玩鷹犬，禽獸皆離其毒。朋黨相扇，貨賄公行，納邪佞之言，杜正直之口，加以轉輸不息，徭役無期，士卒填溝壑，骸骨蔽原野。」

黃河之北，則千里無烟；江淮之間，則鞠爲茂草。」(註八)而當時人民，亦莫不思亂，隋書楊玄感本傳云：

「帝征遼東，命玄感於黎陽督運，於時百姓苦役，天下思亂。」

「既而禮部尚書楊玄感據黎陽反，……帝大懼，遽而西還，謂質曰：今者玄感其事成乎？質曰：玄感地勢雖隆，德望非素，因百姓之勞苦，冀僥倖而成功。」(註九)

此楊玄感因百姓勞苦而舉兵之明證也。玄感亦自云：

「我身爲上柱國，家累鉅萬金，至於富貴無所求也。今者不顧破家滅族者，但爲天下解倒懸之急，救黎元之命耳。」(註十)

通鑑卷一八二亦云：

「玄感選壯夫少壯者五千餘人，丹陽宣城篙梢三千餘人，刑三牲誓衆，且諭之曰：主上無道，不以百姓爲念，天下騷擾，死遼東者以萬計，今與君等起兵，以救兆民之弊，何如？衆皆踴躍稱萬歲。」

故玄感於汲郡南渡河，從亂者如市，數日，屯兵洛陽上春門，衆至十餘萬，而詣韓門自焚者，猶日有數千，父老競致牛酒(註十一)。至他處響應者，亦動至數萬，隋書楊玄感傳附劉元進傳云：

「既而楊玄感起於黎陽，元進知天下思亂，於是舉兵應之，三吳苦役者莫不響應，旬月衆至數萬。」

通鑑卷一八二云：

「玄感之圍東都也，梁郡民韓相國舉兵應之，玄感以爲河南道元帥，旬月間，衆十餘萬。」

蓋民勞既亟，咸懷叛亂，一有倡者，則天下雲合響應，叛變迭起，楊玄感實乘茲以舉事者，吾所以謂其具有平民革命之意義者即基於此。雖其未有所成，不克出民水火而置諸衽席之上，然終不可以成敗論人，而抹煞其此種動機，此其所以舉兵之因之三也。

楊玄感叛亂之因，已如上述，而其何以舉事於大業九年煬帝二次征遼之時之一問題，亦宜并論於此。夫玄感既素蓄亂心，自必把握良機，待時而動。大業五年吐谷渾之役，隋雖敗衄，尙未大斲元氣，國本猶固，未可輕動，故玄感因叔父之諫而止(註十二)。迨煬帝第一次征遼之時，民雖勞

怨，而與高麗之勝敗未知；至薩水之敗，隋師全軍覆沒（註十三），及帝之未還，似可舉事；然在隋代府兵制之下，將不專兵，當時玄感亦無兵權，倉卒之間，無以集衆，而帝亦旋還京師。迨至煬帝第二次征遼之時，玄感始因段文振之荐，而得督運於黎陽，遂以運夫之力，乘民怨國虛之時，於黎陽起事（註十四）。原考當時情勢，黎陽屬冀州之汲郡（註十五），爲山東重鎮，當南北樞紐，據其倉粟（註十六），藉其運夫（註十七），實大有可爲；加之黎陽無兵，作難甚易，尤爲難得之良機。此楊玄感所以舉兵於當時之故也。至黎陽無兵之說，史無明文，然可由當時事實推出之。當玄感起事之時，閉城索夫，移檄他郡，竟無一兵一卒拒之者，隋書楊玄感本傳述其起事之始云：

「時將軍來護兒以舟師自東萊將入海趣平壤城，軍未發，玄感無以動衆，乃遣家奴僞爲使者從東方來，謬稱護兒失軍期而反；玄感遂入黎陽縣，閉城大索男夫，於是取鹽布爲車甲，署官屬皆準開皇之舊；移書傍郡以討護兒爲名，各令發兵會於倉所。」（註十八）

時煬帝大軍已涉遼東征，來護兒之水師亦在東萊待發，此所謂「無以動衆」之「衆」，係指運夫篙工，觀其後選進夫篙梢之壯者爲兵之事可知，除此則黎陽固無兵也。故與玄感同時督運於黎陽之治書侍御史游元，雖反對玄感之亂，亦終不能有所礙於玄感，徒死而已（註十九），亦足爲黎陽無兵之佐證。蓋大業八年，舉天下之精兵三十餘萬，分爲三節，而遼東而後，所遺者纔二千七百人（註二十）。此年（九年）復又大舉伐遼，徵天下兵及募騷果以赴之（註廿一），黎陽之空虛乃爲必然之事。此又可借劉元進舉兵三吳以應玄感之事，作一比照之說明：大業七年煬帝發江淮以南水手一萬人，弩手三萬人以征遼（註廿二），八年之敗，此輩大半不返。九年煬帝復徵發三吳之兵，民遂避役逃散，劉元進因以舉事（註廿三）。是三吳精銳已沒於遼東，餘者又避役逃散，劉元進乃得乘虛而起；黎陽之變，當同於此。

叛亂之經過

楊玄感起事於隋煬帝大業九年六月乙巳，至八月壬寅爲宇文述等所敗而自殺（註廿四），歷時纔兩月耳。與玄感起事之人物可分爲二類：一爲被壓迫之平民，一爲公卿子弟及失意之士大夫。平民迫於天災人禍，黃征暴役，自然開亂響應，奔赴而集。據隋書楊玄感本傳，起事之初，「有衆一萬」，而通鑑則謂玄感選進夫五千餘，篙梢三千餘，刑性誓衆。則是初從玄感起事者，皆爲煬帝所苦役之百姓也。其後屯兵洛陽上春門，從亂者如市，衆至十餘萬，莫非勞怨之民。而士大夫亦苦隋政，相率降於玄感；若韓禽虎子世罕，觀王雄子恭道，虞世基子柔，來護兒子淵，裴蘊子爽，大理卿鄭善果子儼，周羅喉子仲等，來降者四十餘人（註廿五）；光祿大夫葛公趙元淑，兵部侍郎斛斯政，皆與玄感通謀（註廿六）；而李子雄

以失官見疑於煬帝，殺使者亡歸玄感（註廿七），李密亦以仕宦不達，而爲玄感進籌於帷幄之中（註廿八）。是煬帝大業九年之時，已朝野離心，楊玄感因而起事，從亂者雲集鳥集，故初起之時，聲勢甚盛。玄感乃勒兵部分，由汲郡渡河圍東都，分遣韓世弼圍黎陽，顧覺取虎牢（註廿九）。煬帝聞訊大驚，即分遣虎首郎將陳稜，左翊衛大將軍宇文述，武衛將軍屈突通（註三十），右驍衛大將軍來護兒等擊之，帝亦於六月庚午班師（註卅一），而衛玄己自長安率師七萬東下（註卅二），於是玄感之勢始蹙。綜觀當時戰爭情勢，可分三期述之：

第一期爲玄感舉興之期：玄感既據黎陽，以元務本爲黎州刺史，趙懷義爲衛州刺史，河內郡主簿唐韓爲懷州刺史（註卅三），議攻取之策，李密以三策說之（註卅四），玄感取其下策，進圍洛陽。此期主要戰事爲大敗裴弘策，及攻圍東都之戰，通鑑卷一八二云：

「玄感……乃於汲郡南渡河，從之者如市。使弟積善將兵三千，自偃師南緣洛水西入。玄挺自白司馬坂，逾邙山南入。玄感得三千餘人隨其後，相去十里許，自稱大軍。其兵皆執單刀柳楯，無弓矢甲冑。東都遣河南令達奚善意將精兵五千人拒積善，將作監河南贊治裴弘策將八千人拒玄挺。善意度洛，南營於漢王寺，明日，積善兵至，不戰自潰，鎧仗皆爲積善所取。弘策出自白司馬坂，一戰敗走，棄鎧仗者太半，玄挺亦不追。弘策退三四里，收散兵，復結陣以待之，玄挺徐至，坐息良久，忽起擊之，弘策又敗，如是五戰。丙辰，玄挺直抵太陽門，弘策將十餘騎馳入宮城，自餘無一人返者，皆歸於玄感，玄感屯上春門。」

於是玄感盡銳攻城，然因東都留守樊子蓋盡力防禦，未能攻克。隋書卷六三樊子蓋傳云：

「玄感每盡銳攻城，子蓋徐設備禦，至輒摧破，故久不能克。」此期爲玄感最盛之期，其後久屯堅城之下，力挫師老，漸呈敗餒之勢矣。第二期爲玄感與煬帝諸軍相持之期：時煬帝所遺諸軍，相繼至洛陽四郊，玄感不得不分兵拒之。而其不能塞關函以拒衛玄東下，尤爲失策（註卅五）。於是徘徊洛陽城下，三面受敵，隋書楊玄感本傳云：

「刑部尚書衛玄，率衆數萬自關中來援東都，以步騎二萬渡瀍澗挑戰，玄感僞北，玄逐之，伏兵發，前軍盡沒。後數日，玄復與玄感戰，兵始合，玄感詐令人大呼官軍已得玄感矣，玄軍稍怠，玄感與數千騎乘之，於是大潰，擁八千人而去。玄感勇驍多力，每戰親進長矛，身先士卒，嗚呼叱咤，所當者莫不震懼，論者方之項羽。又善撫馭，士樂爲死，由是戰無不捷。玄軍日蹙，糧又盡，乃悉衆決戰，陣於北邙，一日之間戰十餘合，玄感弟玄挺中流矢而斃，玄感稍却。樊子

蓋復遣兵攻尚書省，又殺數百人。帝遣武賁郎將陳稜攻元務本於黎陽，武衛將軍屈突通屯河陽，左翊衛大將軍宇文述發兵繼進，右翊衛大將軍來護兒復來赴援。玄感請計於前民部尚書李士雄，子雄曰：屈突通諳習兵事，若一渡河，則勝負難決，不如分兵拒之，通不能濟，則樊衛失援。玄感然之，將拒通，子蓋知其謀，數擊其營，玄感不果進，通遂渡河，軍於破陵。玄感為兩軍，西抗衛玄，東拒屈突通，子蓋復出兵，於是大戰，玄感軍頻北。」（註卅六）

玄感雖有項籍之勇，百戰百勝之威，屢敗衛玄，而隋師四合，兵分力屈，欲其不敗，不可得也。

第三期為玄感敗沒之期：玄感攻東都不克，隋軍援師四面雲集，屢戰頻北，於是用李子雄李密之策，西取關中（註卅七）。而行經弘農官時，又為父老所誘，留攻弘農不克，遂為追兵所及而敗。通鑑卷一八二云：

「玄感解東都圍，引兵西趣潼關，宣言我已破東都，取關西矣。宇文述等諸軍蹙之。至弘農官，父老遮說玄感曰：官城空虛，又多積粟，攻之易下，玄感以為然。弘農太守蔡智積謂官屬曰：玄感聞大軍將至，欲西圖關中，若成其計，則難克也，當以計縶之，使不得進，不出一旬，可以成擒。及玄感軍至城下，智積登陴呼之，玄感怒，留攻之。李密諫曰：公今詐眾西入，軍事貴速，况乃追兵將至，安可稽留？若前不得據關，退無所守，大眾一散，何以自全？玄感不從。遂攻之，燒其城門，智積於內益火，玄感兵不得入，三日不拔，乃引而西。至閿鄉，宇文述、衛文昇、來護兒、屈突通等軍，追及於皇天原。玄感上柴豆，布陣五十里，且戰且行，玄感一日三敗。八月壬寅，玄感陣於董杜原，諸軍擊之，玄感大敗，獨與十餘騎奔上洛。追騎至，玄感叱之，皆反走。至葭蘆戍，獨與弟積善徒步走，自度不免，謂積善曰：我不能受人戮辱，汝可殺我。積善抽刀斫殺之，因自刺不死，為追兵所執。與玄感首俱送行在所，磔玄感尸於東都市，三日，復斃而焚之。」（註卅八）

於是震撼兩都之變亂，遂告平定，隋室乃得稍延殘喘焉。

叛亂何以終歸失敗

楊玄感之初起也，一呼而從之者十餘萬；玄感又勇驍善戰，身先士卒，嗚呼叱咤，當者莫不披靡；且善撫馭，士樂效死，由是戰無不克；宜有所成，而卒至敗沒者何哉？考其原因，蓋有數端：一曰戰略之誤，二曰誤用森人及中辭誘，三曰用人不專，四曰兵無訓練。茲申論於后：

（一）戰略之誤：玄感初起，李密即以三策干之，隋書卷七十李密傳云：

「玄感謀計於密，密曰：愚有三計，惟公所擇：今天子出征，遠

在遼外，地去幽州，懸隔千里，南有巨海之限，北有胡戎之患，中間一道，理極艱危；今公擁兵出其不意長驅入荊，直扼其喉，前有高麗，退無歸路，不過旬月，寶糧必盡，舉麾一招，其衆自降，不戰而禽，此計之上也。又關中四塞，天府之國，有衛文昇（衛字文昇），不足為意，今宜率衆，經城勿攻，輕齎鼓行，務早西入，天子雖還，失其襟帶，據險臨之，故當必克，萬全之勢，此計之中也。若隨近逐便，先向東都，唐棊告之，理當固守，引兵攻戰，必延歲月，勝負未可知，此計之下也。玄感曰：不然，公之下計，乃上策矣。今百官家口，並在東都，若不取之，安能動物，且經城不拔，何以示威，密計遂不行。」（註卅九）

觀此三策，上計奇險難行；中計平穩無失，密所謂「萬全之勢」也；下計則盡人皆知，角力較勝，力厚者得之。而玄感遂行下計，欲以勇力服人，不知項羽百戰百勝而不免於敗滅，况己之力又不逮於羽，此其戰略上最大之錯誤也。既用密下策矣，猶當遣師西上，遮函谷之道，抑關中之師，使不得東出，而又不知出此。隋書卷六三衛玄傳云：

「會楊玄感圍東都，玄率步騎七萬援之。既出潼關，議者恐崤函有伏兵，請於陝縣涇流東下，直趣河陽，以攻其背。玄曰：以吾度之，此計非豎子所及。於是鼓行而進，既度函谷，卒如所量。」（註四十）

遂使衛玄直趣洛陽之北，致不得專力攻城，此又一失也。旋屈突通將自河陽濟河援洛，李子雄說玄感分兵拒通渡河，玄感又不果行（註四一）。通軍既渡，玄感遂不得不分兵拒戰，前抗通玄，後拒子蓋，勢分力微，此又一失也。於是隋軍四集，將入於重圍之中，乃不得不撤洛陽之圍，西圖關中。而中道又改攻弘農，策略屢變，遂為追兵所敗，此又一失也。當玄感舉事之初，煬帝懼見形色，而蘇威謂其粗疏無成，觀此，不信然乎？（註四二）

（二）誤用森人及中辭誘：楊玄感初圍東都，執獲韋福嗣，即委以心腹，不知福嗣之實持兩端也。隋書李密傳云：

「福嗣既非同謀，因戰被執，每設籌劃，皆持兩端。後使作檄文，福嗣固辭不肯。密揣知其情，因謂玄感曰：福嗣元非同盟，實懷觀望，明公初起大事，而森人在側聽其是非，必為所誤矣。請斬謝衆，方可安輯。玄感曰：何至於此？密知言之不用，退謂所親曰：楚公好反而不欲勝，吾屬今為虜矣。後玄感將西入，福嗣竟亡歸東都。」（註四三）

森人在側，信之而不疑，則玄感因蔡王智積之冒辱，遂留攻弘農，固亦為意中之事（註四四）。楚王智積非僅以冒辱之激怒玄感，其先已使弘農

父老，誘玄感攻弘農以驅其軍矣（註四五）。蓋僅登城督辱，未必生效，必須誘之以空城易拔，利之以積粟可資，始易搖惑其心。故此遊說玄感使攻弘農之父老，必為智積所遣無疑。而玄感於挫敗之餘，猶不知權衡事勢，急圖關中，卒中敵誘以敗，可哀也已。

（三）用人不專：李密早年為楊素所知，素即謂玄感曰：吾觀密識度，非若等輩，於是玄感傾心與密結納（註四六）。後玄感在黎陽謀舉事，即遣家僮至京師招密，玄感舉兵而密至，玄感大喜，以密為謀主（註四七）。玄感與密之交深如此，固宜採其方略，依其聲勳，而事實則不然。始密為三計，而玄感取其下計，已失密意。其後廣獲章福嗣，遂委腹心於非人，隋書李密傳云：

「玄感既至東都，……及獲章福嗣，又委以腹心，是以軍旅之事，不專任密猶可，而委心於非類之章福嗣，則誠不可也。迨後西圖關中，密諫勿攻弘農，又不納其言。是玄感僅一李密而又不能用，故密謂楚公好反，而不欲勝。」誠可嘆也。

（四）兵無訓練：初從玄感起事之人，率皆勞怨之民，本無訓練，所謂烏合之衆是也。觀通鑑所云「玄感入黎陽，閉城大索男夫」。玄感選運夫少壯者得五千餘人，丹楊宣城篙梢三千餘人。（註四八）固可知矣。而其所用之武器，又非犀利，所謂「取帆布為甲」。其兵皆執單刀柳楯，無弓矢甲冑。（註四九）而隋師若宇文述來護兒所帥者，皆征選之精兵，驍果銳卒，極天下之選。以此烏合之衆，敵銳之兵，與之抗衡，則其成敗之數，不待智者而後知。此所以玄感初起之時，能擊敗裴弘策衛子昇，而終為宇文述等所擒滅也。抑且平民起事，素無紀律，開勝則雲集烏合，以為大功立就；遂巡無成，稍有挫敗，則土崩瓦解，獸竄星散矣。故玄感至東都時，從亂者如市；而敗走葭蘆成之時，則僅與一弟俱耳（註五十）。平民革命之鮮有成功者，職是故歟？

- 註一：北史卷四一楊敷傳附楊素傳通鑑卷一八〇同。
- 註二：參閱北史卷四一楊敷傳附楊玄感傳。
- 註三：北史卷四一楊敷傳附楊素傳同。
- 註四：北史卷八九蕭吉傳同。
- 註五：北史卷四一楊敷傳附楊玄感傳同。
- 註六：參閱舊唐書卷五三新唐書卷八四李密傳通鑑卷一八二。
- 註七：見隋書卷二四食貨志。
- 註八：見隋書卷七十楊玄感傳北史楊敷傳附楊玄感傳同。
- 註九：通鑑卷一八二同。
- 註十：見隋書卷七十楊玄感傳參閱北史卷四一楊敷傳附楊玄感傳。
- 註十一：見隋書卷七十楊玄感傳北史卷四一楊敷傳附楊玄感傳。

- 註十二：見隋書卷七十楊玄感傳，其文本篇前已引及。
- 註十三：見隋書卷四楊帝紀卷六宇文述傳通鑑卷一八一。
- 註十四：見隋書卷七十楊玄感傳北史卷四一楊敷傳附楊玄感傳通鑑卷一八二。
- 註十五：見隋書卷三十地理志。
- 註十六：黎陽有黎陽倉，見隋書卷三十地理志通鑑卷一八一。
- 註十七：見通鑑卷一八二。
- 註十八：參閱北史楊敷傳附楊玄感傳通鑑卷一八二。
- 註十九：見通鑑卷一八二。
- 註二十：見隋書卷四楊帝紀卷六宇文述傳通鑑卷一八一。
- 註廿一：見隋書卷四楊帝紀通鑑卷一八二。
- 註廿二：見通鑑卷一八一。
- 註廿三：見隋書卷七十楊玄感傳附劉元進傳北史卷四一楊敷傳附劉元進傳通鑑卷一八二。
- 註廿四：見隋書卷四楊帝紀通鑑卷一八二。
- 註廿五：見通鑑卷一八二。
- 註廿六：見隋書卷七十楊玄感傳附趙元淑斛斯政傳。
- 註廿七：見隋書卷七十楊玄感傳附李子雄傳通鑑卷一八二。
- 註廿八：見隋書卷七十舊唐書卷五三新唐書卷八四李密傳。
- 註廿九：見通鑑卷一八二。
- 註三十：通鑑作左侯衛將軍，而隋書楊玄感傳宇文述傳均作武衛將軍，故從隋書。

- 註卅一：見隋書卷四楊帝紀通鑑卷一八二。
- 註卅二：見隋書卷六三衛玄傳。
- 註卅三：見隋書卷七十楊玄感傳北史卷四一楊敷傳附楊玄感傳通鑑卷一八二。
- 註卅四：見隋書卷七十舊唐書卷五三新唐書卷八四李密傳通鑑卷一八二，本篇後當引及。
- 註卅五：見隋書卷六三衛玄傳，本篇後當引及。
- 註卅六：參閱通鑑卷一八二。
- 註卅七：見隋書卷七十楊玄感傳通鑑卷一八二。
- 註卅八：參閱隋書卷七十楊玄感傳北史卷四一楊敷傳附楊玄感傳。
- 註卅九：參閱舊唐書卷五三新唐書卷八四李密傳通鑑卷一八二。
- 註四十：參閱北史卷七六衛玄傳。
- 註四一：見隋書卷七十楊玄感傳，本篇前已引及。
- 註四二：見隋書卷四一蘇威傳通鑑卷一八二。
- 註四三：參閱舊唐書卷五三新唐書卷八四李密傳通鑑卷一八二。
- 註四四：見隋書卷四四蔡智積傳通鑑卷一八二，本篇前已引及。
- 註四五：見隋書卷七十楊玄感傳通鑑卷一八二，本篇前已引及。
- 註四六：見新唐書卷八四李密傳。
- 註四七：見隋書卷七十李密傳參閱舊唐書卷五三新唐書卷八四李密傳。
- 註四八：見通鑑卷一八二，本篇前已引及。
- 註四九：見通鑑卷一八二，本篇前已引及。
- 註五十：見隋書卷七十楊玄感傳通鑑卷一八二，本篇前已引及。

安徽人文述略

賀學恒

安徽省名，蓋合舊日安慶徽州兩府之稱也。春秋時代，本為皖伯之國，又以地當皖山之脈，所以簡稱曰皖。全省六十三縣，大江中流，劃為皖南二十三縣，皖北四十縣。

安徽地跨江淮，鄰近中原，自古即為文化先進之邦。史載：皋陶之後封於六（即今六安縣），禹會諸侯於塗山（在今懷遠縣），可見文物早啓，遠在唐虞之時。又以地當衝要，常為我民族英雄雄健民族建立奇勳之古戰場：苻堅寇晉，統率八十萬人馬，浩浩蕩蕩，自詡「投鞭可以斷流」，淝水（在今壽縣鳳台）一戰，晉將謝玄殺得秦兵風聲鶴唳，草木皆兵，這是我國歷史上最奇之戰。破之於潁州（今阜陽縣），虞允文復聚殲於采石磯，（屬當塗縣，風景絕佳。）都是出奇制勝，一戰而收保障東南之功。他若君臣構怨，伍子胥偷度昭關（山名，在今含山縣北。）楚漢相爭，楚項羽敗於垓下（在今靈璧縣東南），英雄末路，千古同慨。至於李太白留連於桃花潭，（潭在涇縣西南，李白遊於此，村人汪倫，常釀美酒以待之，故李詩有「桃花潭水深千尺，不及汪倫送我情」。）歐陽修盤桓乎醉翁亭，（亭在今滁縣，即歐文所謂「環滁皆山也」。）文人雅致，至今傳為佳話。謂云：「地不自美，因人而美」，此之謂也。

安徽在歷史上的著名人物，春秋時，則有管仲，（潁上人，今尚存其墓。）尊王攘夷，富國強兵，為我國古代有名的政治家；秦末，則有范增，（居鄆人，即今巢縣。）運籌帷幄，輔楚亡秦，一參謀家也；漢時，文翁（廬江人）治蜀，興學化民，一教育家也；三國時，周瑜（舒城人）輔吳，大敗曹操於赤壁，一青年軍事家也。（會國藩嘗以「顏子立德，賈生立言，周郎立功」為青年中的標準人物。）同時，曹操父子（亳縣人）雄才大略，文武兼資，一文學家也，亦政治家也。宋時，呂夷簡等（壽縣人）累世從政，均為名臣，包拯（合肥人）忠正嚴肅，為宋朝第一清官；明朝，朱元璋（鳳陽人）奮跡濠泗，驅逐胡虜，一時從龍諸將，如徐達、常遇春、沐英、胡大海等，都是淮上英豪；其他如哲學家莊周（蒙城人），醫學家華佗（亳縣人），理學家朱熹（婺源人），經學家江永（婺源人），考證學家戴震（休寧人），天文學家梅文鼎（宣城人），古文家方苞，劉大櫆，姚鼐等（均桐城人），佛學家楊文會（石埭人），都是大名鼎鼎，為國人所熟知。此外詩家則有梅聖俞，施閏章（均宣城人），畫家則有李公麟（舒城人），書家則有鄧石如（懷寧人）詞人則有項鴻祚（休寧人），小說家則有吳敬梓，（全椒人，著有「儒林外史」。）金石家則有何震，（婺源人，為皖派印家

之祖。）藏書家則有鮑廷博（歙縣人，曾刊「知不足齋叢書」。）而桐城古文，徽州經學，尤為清代學術之特色。

在人文地理上，大概安徽全省，可分三個地帶：

第一，北方地帶，亦即淮河以北地帶，土地廣大，盡係平原，地理景相，全與黃河流域相似；惟因時有水旱災荒，民性又極剛勁，自古以來，為英雄豪傑之產地。其最著名者，如漢之曹操（亳縣人），晉之桓溫，（龍亢人，今為懷遠一大市鎮。）五代初時之楊行密（廬江人）明之朱元璋（鳳陽人）等可為其代表，此外還有劉邦（沛縣人），韓信（淮陰人），劉裕，（彭城人，今銅山縣。）朱全涯（碭山人）等，雖然他們不是安徽人，然而都是淮河流域的人；所以顧祖禹云：「自秦以來，東南多故，起於淮泗間者，往往為天下雄」。梁啟超亦云：「淮河流域，陰陽開闔，為我國數千年政治史的中心，其代表英雄，龍跳虎躍，為我國數千年人物史的代表」，洵非溢美。

第二，中部地帶，即皖中，亦即淮河以南長江以北一帶，人民質樸而文雅，歷代的文武人材，都兼而有之，尤其合肥桐城兩縣人材更盛，所不同者，合肥多名公鉅卿，而桐城多文人學者耳。合肥為我國最大縣份之一，（湖南邵陽，安徽合肥，廣東南海，為我國三大縣，人口均在百萬以上，惟最近邵陽劃為兩縣，另設隆回縣。）民國以前出了李鴻章，民國以後出了段祺瑞，都在中國政治舞台上，踞有重要的地位，擁有悠久的歷史。前者編練「淮軍」，與「湘軍」先後輝映

，後者造成「皖系」（即「安福系」），與「直系」一「奉系」同時角逐。由於他們兩個人，連茅拔茹，不知產生多少名公鉅卿，據云：從前北京政府時代，總長以上的人選，合肥有一二十人之多，至今文官簡任以上，武官少將以上，仍有八九十人之多。所以他們兩個人，一個叫做「李合肥」，一個叫做「段合肥」，不為無因。至於桐城山水清秀，（有龍眠山，宋時，李公麟隱於此，號龍眠居士。）名儒輩出，梁啟超著「近代學風之地理的分佈」，認為「皖北學風，可以桐城為代表」，并云：「桐城之學，自晚明方密之（以智）錢欽光（澄之）開發以後，三百年間，未嘗中斷，學界上一名譽之都邑也」。諸如方苞、戴名世、劉大魁、方東樹、馬瑞辰、吳汝綸、馬其昶、姚永概等，是其健者。

第三，南部地帶（即皖南），山嶽盤薄（有黃山白嶽齊雲九華之勝），風土清淑，文人學士，自古稱盛，「學風」月刊（抗戰前安徽省立圖書館出版）曾將四庫全書的安徽作者，加以統計分析，則以皖南佔最多數；文風之盛，可比江浙，故在前清鄉科，安徽與江蘇同試一闈，事實上蓋為不可分之一文化區域也。茲將四庫著錄安徽著述人物之縣籍統計表列后：

縣別	魏	唐	宋	元	明	清	統計
總數	一	六	七	二二	二〇八	一〇八	三二二
△歙縣			六	四	六七	三五	一一二
△休寧			七	二	三六	二一	六六
△婺源			九	五	二〇	一〇	五四
△宣城			三	四	二七	二〇	五四
桐城					二	三三	三五

合肥	△當塗	△績溪	鳳陽
四	二	一	二〇
二	一	一	二〇
一	一	一	二〇
一	一	一	二〇
一	一	一	二〇

此外各縣都是十種以下，計△貴池八種，懷寧、全椒、各縣六種，泗縣、△祁縣、△涇縣各五種，毫縣、塗縣、（塗字疑誤）△黟縣、△審國各四種，六安、和縣、天長、潁上、△建德各三種，巢縣、潛山、△蕪湖、△南陵、太平、△旌德各二種，其餘都是一種，甚至連一種都沒有的，也有二十二種。其種標有△者，都是皖南各縣，統計二百八十五種，佔總數百分之七十以上，可見皖南文風之盛，誠非皖北所能望其項背，但是皖北多出英雄豪傑，這又是皖南所望塵莫及的。所以有人說：「皖南的筆（代表文的），和皖北的刀（代表武的），都是頂厲害的」。又有人說：「皖南的民族，嫻於江浙之文，皖北的民族，躋於燕趙之武，」這也不為無見。

又皖南不但盛產文人學者，且多巨商大賈，舊徽州府屬各縣人民，有三分之一，從事商業，大抵以經營茶葉、典當、筆墨、各業為主，其足跡遍於華中各省，諺云：「無徽不成鎮」，可見徽州幫之佔勢力。再則皖南人士，雖較文雅，并非文弱，蓋其人易以理勝，而難以力服，試觀明末清初，多鐸南下，勢如破竹，而金聲（休寧人）、吳應箕（貴池人）、麻三衡（宣城人）、胡天球（太平人）等，崛起抵抗，再接再厲，仍具有不可侮的大無畏的民族精神在！

現在安徽著名人物，亦頗不少，在政治方面，則有段祺瑞（合肥人）、許世英（至德人）等

，在軍事方面，則有柏文蔚（壽縣人）、馮玉祥（巢縣人）等，在學術方面，則有胡適（績溪人）、陳獨秀（懷寧人）、陶行知（歙縣人）等。此外還有衛立煌（合肥人）、吳忠信（合肥人）、張治中（巢縣人）、方振武（壽縣人）、高一涵（六安人）、楊亮功（巢縣人）、王東原（全椒人）、郭季燾（合肥人）、孫立人（廣江人）等。段祺瑞曾任臨時執政，儼然一國元首；許世英曾任國務總理，也等於現在的行政院院長；柏文蔚為國民黨元老，在二次革命時，即與江西李烈鈞湖南譚延闓同著功勳；馮玉祥所領導的西北軍，則特別造成一種刻苦耐勞的作風；至於胡適與陳獨秀為五四運動時代的先驅，他們所倡導的文學革命，影響於現代學術思想者甚鉅；陶行知創辦「曉莊師範」，提倡生活教育，在中國教育界可算獨樹一幟。此外學術界知名之士，則有王星拱（懷寧人）之科學，胡懷安（涇縣人）之國學，吳承仕（歙縣人）之經學，劉文典（合肥人）之子學，（劉氏為我國莊子專家），徐仲舒（懷寧人）之史學，朱光潛（桐城人）之文學，丁緒賢（阜陽人）之化學，章子汶（來安人）之農學，歐陽崙（天長人）之工學，李寅恭（歙縣人）之森林學，董爽秋（貴池人）之生物學，葉元龍（歙縣人）之經濟學，李慶應（和縣人）之地政學，劉適誠（巢縣人）之政治學，謝循初（當塗人）之心理學，洪有豐（歙縣人）之圖書館學，吳景超（歙縣人）與柯象峯（貴池人）之社會學，以及張恨水（潛山人）之小說，黃賓虹（歙縣人）之國畫，王濟遠（歙縣人）之水彩畫，而文學家更多，諸如參加「文學研究會」的朱湘（太湖人）

和汪靜之（績溪人），參加「語絲社」的章衣萍（績溪人），參加「未名社」的李霽野，以及章素園、章叢蕪兩兄弟，（均霍邱人，均以翻譯俄國文學著名。）參加太陽社的蔣光慈（霍邱人）錢杏村（蕪湖人），均以寫作鳴於當世。至於女性方面，如吳芝瑛（桐城人）之書法，呂碧城（旌德人）之詩詞，潘玉良（桐城人）之油畫，蘇雪林（太平人）之文學，都是天才特出，譽滿海內的。而抗戰以前，李光炯（桐城人）之辦教育，江暉（歙縣人）之編通志，陳勳原（合肥人）之辦省立圖書館，抗戰以後，常恒芳（壽縣人）與李則綱（桐城人）之辦文獻委員會，都是成績斐然，為省內人士所稱道。

還有，安徽無論在經學方面、文學方面或藝術方面，都能獨闢途徑，造成一種特殊的風氣，所謂「皖派」（一稱「徽派」）是也。這呢，可分別說明如下：（甲）在經學方面，在清初即「分爲吳皖兩派，吳派源於惠周惕惠士奇，成於惠棟，而大昌於錢大昕、王鳴盛、余蕭客、江聲、汪中諸人，皖派源於江永、成於戴震，而大昌於金榜、孔廣森、凌廷堪、段玉裁、王念孫、王引之諸人。「吳派」以經說爲基點，而旁及史學與文學；「皖派」以文字學爲基點，而欲上探孔孟的哲理。「吳派」以詳博見長，「皖派」以精斷見長，這是兩派的不同點。清末如俞樾、孫詒讓，都是皖派的最後大師」。（周予同：漢學師承記序言）。（乙）文學方面，也有皖派與吳派之分，皖派則以桐城派爲代表，吳派則以陽湖派爲代表。本來清朝初年，以古文著稱的，以侯方域、汪琬、魏禧三家爲最，然而并未標門分派；自從

方苞、劉大樞、姚鼐以後，才有桐城派之稱。姚鼐云：「曩者在京師，歙程吏部歷城周備脩語曰：『爲古文者，有所法而後能，有所變而後大，維盛清治邁前古，獨士能爲古文者未廣。』」待郎，今有劉先生，天下文章，其出於桐城乎？」桐城派由此而起。曾國藩曾經撰過一篇「歐陽生文集序」，對於桐城派的起源和流衍，敘述甚詳，這裏便不贅述。其後，又有所謂「陽湖派」者，多與桐城派同時并舉，其實陽湖派只能算是桐城派之一支，因爲姚鼐以古文傳授錢魯斯，錢魯斯又傳其友張惠言和惲敬。張惲都是陽湖人（今併歸武進縣），所以有人名之爲陽湖派，其實不啻畫蛇添足。（丙）藝術方面，這又可分書法、篆刻、板畫三項來說：（一）書法方面，據壽縣張之屏所著的「書法真詮」第十四標格一章上說：「篆書自秦漢以來，除唐人李少溫外，數百年來，幾於斷絕，清之中葉，方始再興，大致分徽浙兩派，迥然不同，各有其長，未易軒輊。徽派所謂紆徐爲妍，浙派所謂卓犖爲傑也」。不過下面他又這麼說：「然也不過大略言之，如趙之謙浙人也，其篆實以紆徐勝，即完白之篆，亦非無卓犖者，氣象風采，亦不盡能劃若鴻溝矣」云云。（二）篆刻方面：我國藝術，有兩種特別的，爲世界各國所沒有，便是書法和篆刻。篆刻一道，自從明朝中葉以後，纔漸盛行，其中又以文彭、何震兩家爲最著。文彭所刻的，以秀雅爲主，爲吳派印家之祖；何震所刻的，以蒼勁爲宗，爲徽派印家之祖。但是何震的姓名，不見於辭源和中國人名大辭典，惟辭海纔有他這一條，茲據日人大村氏所著中國美術史所載，轉錄如

下：「何震，字主臣，又字長卿，號雪漁，明新安婺源人，稱徽派印家之祖，與文三橋（即文彭）爲師友」云云，這也未免太簡單了。以後皖派印家，還繼續出了不少，如程邃（歙縣人）鄧石如（懷寧人）……等都是。（三）版畫方面，也有徽派和吳派之分，據研究版畫最有貢獻的鄭振鐸云：「萬曆中葉以來，徽派版畫家起而主宰藝壇，睥睨一切，而黃氏父子昆仲（歙縣虬村人），尤爲白眉。……蓋徽郡出版業之盛，自汪士賢與吳勉學師古齋、吳瑄西爽堂、吳養齋泊如齋以來，已凌駕兩京達安矣，而版畫之工，尤絕倫無比」。不過後來桃花塢（在蘇郡城之北隅）崛起，「以刊印『年畫』『風俗畫』有名於時，自雍正至清季，塢中諸肆，殆爲江南刊畫之總樞。蓋自徽派版畫式微以後，（乾隆以後，徽派刻工無聞焉。）吳中刻工則起而代之矣」。

最後，還有一點應當指出的，便是安徽全省的公務人員，要以桐懷兩縣（即桐城和懷寧）爲最多，尤其桐城人，幾乎沒有那個機關沒有，我們可以說：在福建「無閩侯不成機關」，在湖南「無長沙不成機關」，在廣西「無桂林不成機關」，同樣的在安徽也可以說「無桐城不成機關」，雖然桐城并非省會所在地，可是各機關的桐城人特別的多，本來，在明清時代，紹興的「刑名師爺」，與桐城的「錢穀師爺」，都是并駕而齊驅的，所以談到桐城人文，又不僅古文一道而已。

空權時代的北極地緣軍略地理

阮 愉

空中是最完善的運輸路線，不受任何東西的阻礙，我們現在係在全新小而圓的世界中，地球在今日沒有東西南北之分，現在的戰爭，是世界的戰爭，全體的戰爭；現在的和平，是世界的和平，全體的和平。

航空時代的交通，是不受任何東西的阻礙，航空時代地圖上的比例尺，不用遠近距離表示，而用時間距離來表示，例如北美到歐洲約需六十小時，上海到重慶只要三小時多，重慶到昆明祇要二小時半。同時，航空時代的方位觀念也不同了，例如美國不在中國東面，也不在中國西面，而是在中國的北面，這當然要用球形地圖看就容易明白。若是在今日世界重心的北極地方做基地，世界沒有一個地方是在六十小時航程達不到的。有了航空運輸，國與國的觀念容易交換，國與國的新聞容易交換，因此，世界是廣大性與互助性的。

一、到北極去

遠在公元前三二五五年希臘人比蒂斯(Pythias)便向北航行，達到過大西洋北部蘇格蘭羣島附近，中間經過無數有名與無名英雄的北極探險。直到一八九五年北極探險家藍生(E. Nansen)乘弗勒姆號(Fram)海船，駛到北極附近浮冰的區域。而第一次用航空工具到北極探險的，是在一八九七年的一個瑞典工程師蘇羅門安德里(Solomon Andree 1854—97)，用汽球在斯脫林勃(Strindberg)出發向北極探險，結果遭到前人同樣地失敗。而第一個成功到北極的是美國的探險家洛勃波里(Robert Peary)他對於北極航行二十多年的研究，最後在一九〇九年七月六日用大機達到北極，完成他的願望。一九二六年挪威探險家阿孟生(Road Amundsen)首次自斯皮次爾根(Spitsbergen)出發飛越北極(到北緯八十七度四十四分，距北極只有一三六哩)至阿拉斯加的諾曼(Nome)，歷七十一小時。一九三二年蘇聯的破冰船西比利考夫號(Sibirikov)由許密特(Schmidt)和伏洛爾(Voronin)指揮，在一個航期內完成從阿爾格爾(Archangel)到太平洋的航行，這一條新航線開闢了，現在整批的商船，在可能通航期間，已可通行無阻了。繼之一九三七年三月，蘇聯北極探險隊在奧托·許密特(Otto Semm idt)教授領導三十五人，分乘五架飛機，自莫斯科出發，到達根據地羅杜爾夫島(Rudolf Land)，五月五日再自此直飛北極，帶了十噸半的冰站上應用物件，儀器和糧食等，飛到了北極，創立了一個研究北極的科學站，後來又留有四個隊員在

那裏過冬，繼續研究這種神秘的區域，這次蘇聯飛行家完成了莫斯科經北極到加里福利亞的六十二小時的飛航(註一)。一九四六年美國「一號飛機」一號。自夏威夷經阿拉斯加，格林蘭島、倫敦、巴黎、羅馬至埃及的飛行，這是大寰往來，逐漸向北極作扇形的接近，以縮短航程的先聲，這些橫渡北極的大寰航線，是聯絡歐亞美三洲間最短的航線。

一年又一年，破冰船繼續向北擴展過去，新的島嶼發現了，新的氣象站添設了。同時，再繼續研究那地方的特殊環境，依照預定計劃一步一步的進行去征服北極，尤其是二次世界大戰的結果，原子能的使用，空航將代替海航的今天，人類已踏上一個嶄新的時代，就是航空時代(Air Age)，航空時代的來臨，是人類文化進步的必然結果，這些新事實，形成了新時代以北極為重心的地理新觀念。

二、大陸新重心

北極居北半球頂端的位置，在陸權時代和海陸權並重時代，並沒有被人所利用，因為陸軍不容易通過這一片冰天雪地的區域，船隻也不容易在結冰的北冰洋上航行。北極被認為冰凍不毛之地。在夏季春分至秋分之時，太陽在地平線上，整天都有日光，此半年為暖季，熱度甚微。在冬季秋分至次年春分之夜，太陽在地平線下，長夜漫漫，整天都是黑夜，此半年為冷季，氣溫極低。

一直到飛機發明以後，北極地位的重要性，才逐漸為人所認識，近來空運的發展，使人們重新認識地球是一個圓球。因此，北極不但是北半球的中心，也是距離全世界大陸集中，人口稠密，產業發達，商務繁華的頂近的地方。從東半球中部到西半球中部的航線，如果沿着經線，經過北極，航程是最短的。換句話說，若從北極的觀點來看地球，立刻可以發現歐亞與北美三洲大陸環繞着北冰洋，僅隔着狹隘的海面，遙遙相望，所以亞歐美三洲間長距離的飛行，沿着經線比沿着緯線的航程要短很多，從紐約經北冰洋到重慶的飛行距離僅七五〇哩，若取道舊金山和檀香山，橫渡太平洋，則為一〇八四〇哩，遠三三九〇哩。北極是所有經線交會之交點，在將來勢必為世界航空的中心，國際交通的要衝。

北極區是以北冰洋為中心，泛指其周圍的阿拉斯加、加拿大北部、格陵蘭、冰島、斯堪的拉維亞半島北部及蘇聯北部等地域而言。北冰洋是一種多島海，歐亞和北美大陸環抱着它，有兩個通到外面的出口：一是從北美阿拉斯加，跨過白令海峽

或阿留申羣島，到蘇聯之東部西伯利亞，此路線之中部與北部，冬季少霧，雪量有限，且多潮泊，極合於裝備滑輪之飛機，作緊急降落之用。在二次大戰期中，阿拉斯加是美國援蘇最主要的空運中間站。大戰時，威爾基著名的環球飛行，創立了「天下一家」的觀念。此航線稱為亞美間的空中橋樑。

另一路線是加拿大北部經格陵蘭、冰島、挪威、而達蘇聯的西部，格陵蘭是歐美兩洲間的空中孔道，冰島為中間站。在二次大戰期間，是美國接濟英國的一個重要據點。雖是歐美間的航空要路，同時也是飛行最感困難的一條航線，因為一年中有相當長的時間氣候惡劣，不便飛行。

西北利亞北部，礦產有石油、煤、金、鐵、銅、錫、鎳、白金、鎢、鉍、雲母等，其中以石油、煤、金的產量最多，分佈最廣，產油區域達一百萬方哩，重要油田六十餘處，以葉尼塞河口及堪察加的油田最著名，西伯利亞沿岸從東到西，幾乎到處都有煤礦，著名的如科力馬盆地(Kolyma Basin)，諾雷斯克(Norilsk)，林加定(Dudinka)附近的煤礦。金礦分布得也很廣，如雅庫茨克(Yakutsk)，在一九四〇年產量占全蘇聯產金總額的四分之一。同時，蘇聯人民習慣於寒帶活動，到北極區開發比較適宜，而政府也竭力計劃獎勵北極開發的事業。

加拿大北部之石油，鈾礦，更是開發北極爭取的目的物之一，如馬更些河(Mackenzie R.)流域，北緯六十度以北的諾曼(Ft. Norman)油井，一九二〇年開始開採，大戰期中，復增鑿數井，大事採煉，修築了五百六十哩長的油管，把油輸到阿拉斯加公路，供飛機及汽車之用，在大奴湖(Great Slave Lake)以北之黃刀(Yellowknife)地方，一九三九年始掘井運油。在雷達港(Port Badium)有一所鈾礦，其出品已被用製造原子彈的原料。

北冰洋沿岸的邱吉爾港(Churchill)為哈得孫海灣企業公司，在一九三〇年新開闢，現在是西部草原的小麥和馬更些河下游物產主要的輸出港。

上述這些都是北極區域的經濟開發情況，同時世界工業區多在北緯三十五度以北，如亞洲的中國之青島、天津、瀋陽、日本的東京、歐洲的英法德蘇整個國土以及北美的華盛頓、紐約、芝加哥等大城市，都在北緯三十五度以北，如格陵蘭之中部到英國工業區僅一九〇〇哩，到西歐工業區僅二一〇〇哩，到蘇聯莫斯科工業區二四〇〇哩，到蘇聯烏拉爾工業區二八〇〇哩，到西伯利亞工業區三一〇〇哩，如果從北極附近的基地出發，這些工業區都在戰略轟炸航程範圍之內(註二)。

今日環繞北極周圍而擁有北極佔領權的有五個國家：蘇聯、美國、加拿大、挪威和丹麥，其中能扮演要角的只有前三者，尤其是蘇美兩國，所以世界政治軍事交通的中心，將移在北冰洋。

三、世界新橋樑

近年來科學的進步，和交通工具的發達，已把世界各地的時間距離縮短，這種時間距離的縮短，無疑的使世界各地的交通更為便利，人類的關係愈趨密切，整個世界已被飛機聯絡成爲一個不可分割的個體，從地理的發展時期上說，我們現在正由太平洋時代踏上北冰洋時代，也許不久會由溫帶文明步入寒帶文明，空權世界的國家，似乎已換了地方，新時代之北冰洋，可一躍而爲世界的新橋樑。

西伯利亞鐵路從曼格坦建築到雅庫茨克，南下與西伯利亞大鐵道接軌，並有若干支線，北上通入北極圈內之地。

加拿大鐵道自埃德蒙頓(Edmonton)經納爾遜港(Fort Nelson)到阿拉斯加腓爾班克斯(Fairbanks)之西北公路(一名 Alcan 公路)，全長一五〇〇哩，本是戰時建造的阿拉斯加公路之一部分，現已由加拿大接管，繼續保養，是溝通西北各機場和礦區的大道。

至於水運有西北利亞之鄂畢河、葉尼塞河、勒拿河等早已通航，有定期內河輪船行駛，加拿大有馬更些河，溝通加拿大與北冰洋間的交通，而最重要的一條航線，是從海參崴，繞過堪察加半島，沿着西伯利亞沿岸到庫爾曼斯克(Murmansk)，(庫爾曼斯克經白海向南有運河通波羅海)，這一航線是蘇聯北部的沿海航線，一名東北通道(Northeast Passage)，全長五六七哩，而從列寧格勒經蘇伊士運河到海參崴，全長有一二、六二八哩長。

從邱吉爾港，橫渡哈得孫灣，沿拉布拉多(Labrador)紐芬蘭，也有一條航線可通歐洲，這是加拿大西部物資主要水路輸出的途徑。此外，從馬更些河口，沿阿拉斯加，出白令海峽，通太平洋的航線，也已經有軍艦試航過了。

北極區的陸地，大部份終年冰凍，要建造公路或鐵道，極端困難，即使建造成功，要維持和保養，也是一件極費金錢而且艱苦的工作。水運航行中，常會遇到浮水，風暴，冰山的襲擊，要防禦這些天災，必須有空中巡視，破冰工作，氣象聯絡等完善的設備，這些設備，就加重了航運的負擔，而航線的分佈，終究受到不凍海岸的分佈之限制，船隻無法橫渡北冰洋，水運的發展是有限度的。因此，在發展條件上最爲有利的還是空運，飛機能在冰凍的北冰洋和陸地的上空，橫行無阻，是聯絡北極區交通最重要的工具，而且也惟有飛機才能發揮北極居於世界最中心的地位價值。

時代由制海步入到制空爭霸的今天，海洋是一個「距離」問題，而空中則是一個「時間」問題。

空中是由無色氣體所組成之龐然大物。可分三大層，最低層為氣溫層，約高八—十哩，就是我們所居住和大多數飛行員所到達的空域。第二層是同溫層，厚約四十哩，人類曾乘飛機和氣球進過那裏，最高和最厚的是游離層，截至目前為止，祇有火箭曾進去過。

空中航行是愈高愈安全，如氣溫層上的同溫層是沒有氣候的，沒有塵埃，煙、雲、雨、霧，由於空氣的稀薄，飛行可以更迅速而經濟。

三個大氣層都因地球緯度的不同而異其厚薄，最低是在兩極，晴朗的同溫層在北極降低到海平面以上兩萬呎左右。終年都是優良的飛行環境，這就是人們注意北極航行的主要理由。因為在商用上，北極航行能縮短航線和增加旅客的舒適，而在軍用上，它是一條通到北美與歐洲各國後門的捷徑。

何以說海洋是距離問題而空中是時間問題？因為在飛行上可以有超音速的緣故，這種比音速更快的速度可以使時間靜止，甚至使時間後退，如德國襲擊倫敦的飛彈，其速率比地球赤道的自轉率快三倍半，比音速快五倍。又如在美國尼加拉瀑布附近所製造的伯爾XS-1型飛機，據初步試驗結果，可能在一九四七年中以每小時之速一千五百哩的超音速飛行。

在這種情形之下，與時間相對而論，距離就變成沒有意義了。因為XS-1型飛機，如在早晨九點鐘離開富蘇里州的康薩斯城，當它到達舊金山的時候，按當地日照時間計算，依舊還是在早晨九點鐘。（註三）

從前「洛其」號飛機自斯皮茲卑爾根（Spitzbergen），經北極到阿拉斯加的北岸，在四十六小時的飛行，有十六小時（約占百分之三十五的時間）是在霧中飛行，像這樣的霧，在北冰洋上是常見的，特別是從海洋面上吹來的熱水與浮水上的冷水相遇的時候，據說夏季流冰幾乎都有霧伴著，冬季則比較稀少，至於北冰洋邊緣與太平洋和大西洋連接的地方，因受暖流的影響，冬季也有霧，但北冰洋上的霧，卻比大西洋或太平洋上的低，很少昇到三千呎以上的高度，飛機可以輕易地在霧層的上層飛過，在這裏，無山岳一類的阻礙，飛機在霧層中可以穿霧而過，且能保持良好的視線。雖然北冰洋的冰塊，常在流動，不能依賴它建立固定的降落基地。但在北冰洋周圍陸地，湖泊很多，祇要裝有滑輪的飛機，到處可以降落，並且很方便與安全。

目前空運雖比海運昂貴，運量也比不上海運，然而近年來飛機容量，不斷的增加，載重十噸的飛機很是普遍了，其飛行速度，大約二十倍於海輪。是在同一限定時間內，五十架飛機的運輸能力，可抵一艘載重一萬噸的海輪。最近美國宣佈製造世界最大的運輸飛機，載重量可以運五十噸。這樣，祇要十架飛機，就等於一艘

輪船。假如飛機汽油提煉得愈精而愈便宜，飛機製造材料發現的更多而成本再低，則海上運輸必不能和空中運輸競爭，空運不難替代海運，航空時代，勢必替代航海時代，空運時代的北冰洋，將一躍而為世界的空中橋樑。

四、戰略新動態

空權世界的國家中，實力雄厚，資源豐富，國土廣大，又在北冰洋面佔據遼闊海岸的祇有蘇聯和美國（加拿大是美國的附庸，在國際關係上，完全鼻息於美國，和一國無異）。美國在北極圈的佈置，早在戰前的一八六七年從帝俄手中購得阿拉斯加，即已着手經營，美國的防線是以加拿大為正面，阿拉斯加與阿留申羣島為左翼，紐芬蘭格陵蘭和冰島為右翼。大戰時，美國在這些地方，建立了重要的空軍根據地，控制了整個的北太平洋和大西洋。

美國在北極世界中的軍事價值，集中在阿留申羣島，其中共有大小基地三十處，距蘇聯最近的是美國極西根據地的阿圖島（Attu Is.），至堪察加半島東南角蘇聯軍港彼得保羅（Peterofnusk）僅五二〇哩，在它附近的新雅島（Shemya I.）上已購有一個大飛機場，沿羣島向東在安契加（Anchitka）島上有陸軍基地，和坦拉那加（Tanaga）島有海軍基地，在阿圖島和阿拉斯加的中道又有一個海陸軍根據地叫阿達克（Adak），再向東在恩納克島（Umnak I.）有一個給養站，科格蘭要塞（Fort Glenn），由恩納克島向東就是這次大戰時美軍主要基地荷蘭港（Dutch Harbor），惟此港現已不被重視，美國現另竭力經營靠近阿拉斯加南岸的柯第亞克島（Kadiak I.），已經在該地設有潛艇基地。

至於阿拉斯加大陸方面，美國陸軍現時在白令海的布里斯多爾港（Bristol Bay）的納克奈（Naknek）地方有一個根據地，空軍的基地設在諾姆附近，阿拉斯加北端巴羅角（Point Barrow）為一所油地，有海軍駐防。然而美國空軍的主要基地是在法爾班克斯（Fairbanks），那裏有鐵道可以和阿柯萊奇市（Anchorage）及阿拉斯加駐軍總部所在地雷察森要塞（Fort Richardson）相通，阿柯萊奇市附近的艾曼道夫機場（Egmen dalf Field）是B二九號轟炸機和若干長程戰鬥機的駐在地，他們的飛行半徑可以達到歐亞兩洲的任何部分。

自戰爭勝利後，美國仍保有冰島的里克甲維克和格陵蘭的使用權，並派航空母艦中途號自拉伯拉陀（Labrador）至格陵蘭海面，作冷氣溫中性能的探險。又今年（一九四七）二月十二日確立美加繼續聯防制度，美加聯合聲稱「保持戰時合作以策軍事安全」，這是很富於戰略意義的聯防制度（註四）。這些雖不一定以那一個回家做他的軍事對象，但實際是和蘇聯在北冰洋上的一種競賽行動。

蘇聯受地理條件的限制，與外間的交通隔絕，將要過去了。蘇聯在探險北極中，曾寫了許多俄國的光榮：「白令海峽是紀念俄國所僱用的一個丹麥人維杜斯·白令 (Vitus Bering) 的，在亞洲東北陸地邊緣的德什尼夫角 (Cape Dezhnev) 是紀念一個戈薩克的發現者；亞洲極北部的車留斯肯角 (Chel Yushkin) 是初被俄國波羅的海的一個海軍練習生所發現 (註五)。」

在今日航空時代，以北極為中心，蘇聯在北冰洋沿岸的領土最廣，每一條航空路，都會接觸到蘇聯北部的領土。在一九三九年夏季的兩個月裏，蘇聯由不凍港滿曼斯克經白令海峽到太平洋的海參威的航線，上共有一〇四艘海船，運輸十萬噸的貨物，五十多艘的破冰船，在偵察機指引之下，為連接蘇聯西部與「遠東」的最短海路的航運隊打開交通路線。在一九四〇年北極艦隊之燃料，已完全取給了西伯利亞北部北極煤礦的煤，這煤礦的產量，到一九四二年已增一五〇萬噸，一九四六年蘇聯在西伯利亞北部海岸的狄克遜島與班奈脫島，積極的進行探險活動與氣象測量。設立了許多氣候觀測所、燈塔、測量站、和無線電台，報告沿線浮水流動的情況。蘇聯現正派遣船隻一百七十艘和飛機二百架在北極區建築氣象站四十所，蘇聯又在北冰洋作五年計劃的水文研究，同時又派遣四五〇組工程師，從事燈塔、無線電、信號站和雷達站的建築。這些都是關於非軍事性質的建設。

蘇聯正在堪察加半島東北岸的彼得羅夫洛夫斯克 (Petropavlovsk)，建築一個強大的軍事根據地，在該港的機場和市區的四週，現正建築大規模的倉庫與營房，從堪察加兩岸的布爾希雷茲克 (Bolsherezk) 起，現在有一條週年可以通行的軍用公路直達彼港。堪察加的阿凡加灣 (Avancha Bay) 也正在疏濬，以便巨艦出入。同時，蘇聯在千島的帕蘭斯奇里 (Paramushiri) 和科曼道斯基 (Komandorski) 上，目前也十分活躍，一九四七年一月間的「斯匹次卑爾根問題」，也正是蘇聯為加強在北極的守勢而掀起的。

一九四七年一月間，挪威同意蘇聯在北極以南六六〇哩的斯匹次卑爾根島上建立基地，立刻引起美英的不安，按該島根據一九二〇年巴黎和約的斯伐巴條約，二十二個國家 (包括英美德日義等，惟蘇聯未參加) 承認挪威所獨有的條約，目前無法生效，理由有二：一是該條約蘇聯未參加，二是簽約國中的德義日都是敵國。因此，一九四四——四五年初蘇聯與挪威談判，到一九四七年一月突然露出挪威同意蘇聯在斯匹次卑爾根島建立基地聯防的消息，馬上引起英美輿論的抨擊，這是必然。因為該島距美國工業中心區三五〇〇哩，距水島一二〇〇哩，可是冰島距列寧格勒僅一五〇〇哩，距莫斯科一九〇〇哩，都在最新式轟炸機的航程以內。

其實，蘇聯要想在斯匹次卑爾根島的建立基地，完全是美國早在一九四六年九

月與冰島訂立協定所引起的，該協定規定將美軍基地交冰島政府管理，將空軍基地歸作國際民航機場。那知美國共和黨參議員吉爾哈特在今年三月建議，邀請冰島加入美國大家庭，成為美利堅合眾國的第四十九州，蘇聯要求挪威之斯島建立基地，完全是由於美國在冰島的軍事基地與要請加入美國而激起的，以資對付。這是一。格陵蘭是接近北極最大的陸地，將來可能成為亞歐美三大陸航業之中心。該島原屬丹麥，一九四一年四月美丹訂約，允許美國人在該島設立機場與基地。冰島控制着大西洋與北冰洋的口道，同時距莫斯科的航程僅一九〇〇哩，冰島原為一獨立王國，戰時全在美國控制之下，今後更進一步將成為美國的第四十九州，這是蘇聯所放心不下的，這是二。

阿拉斯加本來是一八六七年美國以七百二十萬美元，從帝俄手中購得的，到一八九八年該地發現大金礦，才逐漸受到人們的注意，石油、煤、銅、鐵、鎳、鎢、鎢等礦，均有分佈。尤其是巴羅 (Barrow) 附近測得三萬五千方哩的油田，煤的儲量比美國賓夕法尼亞洲過多，所以引起蘇美的注目，也這可能是和平途上的一顆子彈，這是三。

加拿大的鑛產：一九三〇年全世界的鑛，共祇有三百克，不到中國稱的一市斤，吉爾伯特·拉·倍因 (Gilbert la Bine) 探險家，在一九一〇年到一九三二年，在加拿大大熊湖的絕岩上探得了鑛苗，一九三三年加拿大出產三克的鑛，一九三五年出產八克半，一九三六年出產十五克半，一九三七年產廿四克，一九三八年產七十克，皆為美國厄爾多拉多公司所經營，目下年產增到一〇八克，在一九三九年底，每克值二萬五千美金，預先定貨單值在百萬美金以上，雖大有供不應求之勢，但，加拿大加的鑛產量，是目前已發現的鑛中獨一的最大產地，而鑛是近代戰爭利器最重要的原料之一，所以引起列強各國的垂涎。同時距北極最近而又接連大陸的斯堪的那維亞半島上芬蘭、挪威和瑞典三國的控制問題，也成為美蘇注目的地方，這是四。

蘇聯和美國，雖然都積極的在北冰洋上作各種有「用意」的開發與探險，但，據筆者管見，目前三兩年內，倘不可能引起第三次世界人類的互相大砍殺。

五、明日的北極

二次世界大戰改變了地理的觀念，在過去，世界交通以陸上或海陸並重或海道為主要通路，大西洋和太平洋成為交通的中心，北冰洋大部時期凍結，是荒涼偏僻的地方。現在，科學進步，交通工具發達，北冰洋是亞歐美三大洲間航線最近捷的路線，今日世界人口最多之地帶，是在大西洋兩岸，印度洋北岸與太平洋兩岸，北

冰洋周圍人口是最稀少的地方，那麼，由一個人口集中區域到另一個人口集中去，以穿過北冰洋的路線最近捷，北冰洋勢必為未來世界爭奪的逐角場所，所以面臨着北冰洋的蘇美兩大國，不惜重資來努力於北冰洋的開發事業，不是無因的。

今日已經步入了航空時代，我們相信二十世紀是航空極盛而普遍發達的時代，在目前航空上最大的敵人是雲霧，而北極雲霧雖低而為期頗長，可是科學的進步，將能普遍使用科學方法消除雲霧。最近航空界正努力於 Eimer 中放出火焰，或巨聲及電光等以消除霧。

霧是由小冰滴懸浮空氣中而成，生於貼近地面的低空，足以障蔽視線，因此用熱力把霧中的水滴化成無色透明的水蒸汽之方法，便是飛渡 (Fido) 的原理。Fido 是集取 Fog investigation and Dispersal Operations (霧之查察及消散操作) 的英文首字母所成的名詞，是英國在此大戰爭中創立的。

雖說用火、光與聲的飛渡，頗有消散濃霧的可能。但美國又在努力於沿跑道播起實驗風幕與一〇〇英尺高的水屏或是試用乾燥劑的消霧新法。

北極是半年為晝，半年為夜的，飛機在黑夜中飛行，如果遇到雲，也有一種偵測器 Cloud detector，能夠接收和計算從雲團放出之紅外線，足以輔助夜航飛機避險的危險，這是美國藍萊機場 (Langley Field) 航空實驗室的科學家所發明的。

同時，在飛機的性能方面，近年來也有長足的進步。美國最新式的 P-180 噴火式戰鬥機，它能以每小時六百哩的速度在加里福尼亞沙漠上的藍空中馳驅，能作急劇的轉彎或翻身，能以令人難信的角度直鑽上一萬五千呎高空，美國陸軍航空部現在共有這樣的飛機三大部，正在繼續訓練，學習如何利用和控制這樣高速的噴火飛行。

最優良的螺旋推進機 P-121 的時速是四八七哩，但 P-180 却比它還要快一百餘哩。P-180 的上昇是這樣的迅速，以致駕駛員必須戴上一種防護鋼盔，才能保護他的頭不被撞破，它旋轉的速度是這樣的猛烈，以致駕駛員必須穿上一種特殊的「G」式飛行衫束住肚子，以免血液突然衝上他的腦部。到達最高速度時，P-180 便開始危險地振盪起來，遭遇到一種高速度氣流的阻撓。噴火機駕駛員必須以新的戰術來適應這種高速。

按目前的水準而論，P-180 可以擊落在天空中任何形式的轟炸機或運輸機。但它的缺點是：燃料消耗的迅速限制了它的航程，在掩護轟炸機時，它必須減低速率。因此，白白消耗了起飛時的巨量燃料。由於這些限制，它在軍事計劃中，依舊祇能佔次要的地位。

P-180 在目前可能是世界上最優良的戰鬥機，雖然有一種英國噴火機比它還快一點點，但在轉動的靈活上，卻不及 P-180。它可以飛到四萬五千呎以上，比其他任何戰鬥機爬得更高，當它俯衝下來的時候，速率也是這樣的快，以致敵機無法向它作有效的還擊。

由於空中交通工具的驚人進步，消霧方法的發明，世界重心的移到北極，北極是飛程亞歐美三大大陸的任何地方的最近捷的世界空軍總基地。它的重要性，將是難以計算的。

蘇聯和美國之間，只隔着一道狹小的北冰洋，面面相對，新式的超級飛機，在這兒飛行往返，易如反掌，在未來的戰爭中，無論原子彈的威力達到如何程度，火箭炮進展到如何迅速，長距離航行的飛行，飛越北冰洋，總佔十分重要的地位。因之，這可能是引起蘇美相互極端非難的一個地帶，未來世界的和平與安全，繫於美蘇友好關係的保持。

註一：參閱 L. Bronnman: On the Top of the World

註二：參閱萬光：北極新形勢、戰東方雜誌、四十三卷九號、廿六、五十五出版。

註三：參閱陶爾淵：航空時代的北極世界，戰歷史社會科學季刊。大夏大學出版。

註四：參閱鄭道傳：太平洋的新問題，戰社會科學、二卷三四合期，卅五年，十二月，福建研究院刊出。

註五：見戴威士等著，朱海觀譯：亞洲蘇報，第一五二頁。

一九四六年十二月，國師，南嶽。

地球年齡幾何？

張長慶

地球究有多大的年紀了？這個問題以前也有過許多推測。研究古生物學的專家說：人類已有五萬年歷史了，如果以人猿時代也計算在內，足有數十萬年，所以地球的年齡約在百萬年左右。又有人根據積聚在海底的魚類骨灰的多少，證明海裏早在幾萬萬年以前，就有生物了。

現在為了大家研究原子彈，對原子彈原料鈾鈷鎢等稀金屬，大家都注意起來，已經有人發現每一兩鈾在四十五萬萬年之後，會只剩半兩。其餘半兩就變了鉛，這種鉛和普通的鉛有些兩樣了，可是鑒別出來。現在從鈾礦中算出這種鉛的成分，和鈾的成分一比較，這可算出一個年分來。

但奇怪得很，雖然鈾礦石年齡各有不同，可是，算出來的答案總是十九億九千萬年，這樣計算地球的年齡，當然是準確得多了。(轉載申報)

論大學出版部的使命

H. Clapesattle 作·孟永新譯

H·克拉波斯台利是明尼蘇達大學出版部的編輯。她是「The Doctors Mayq」——一本最暢銷，流行的傳記——的作者。該文原題為「聰明人嘴裏的話」，原文載 Saturday Review of Literature June 1947.

大學出版部已進入成年時期。它們已敢向產生它們的學術界質詢一些關於「態度」和「業務」之類問題了。它們已聲明今後不再僅僅地當一個「專家們溝通聲氣的代言人」，它們已有它們自己的講求實用的計劃了。

對於真正的學術性的著作，大學出版部也並非不理睬，祇要它們能夠找到這種著作，他們是非常高興出版的。可是它們認為現在已是他們停止浪費它們有限的資金於出版，祇是學理上的搬弄是非的不充實的作品的最恰當的時候。

許多學者的研究祇是一種不重要的珍奇的事理的尋求，這件事很少人會否認。對於研究那一種學科的人，這種研究毫無疑問地會使他們感到極大的興趣。可是撲克牌的遊戲，不是也祇有玩的人才會感到興趣麼？大學出版部已拿不出錢來支持這種學者們的遊戲了。這種學者，在整個世界顯露着不安的當兒，還在茫茫無目的地瞎攪。同時大學出版部也確不得不抗議出版那些爲了想在學位上昇級而寫的著作。這些書並不是爲了想給人家讀或是給人家用而寫的。它們祇想給人家編入圖書目錄裏去，它們祇想借此表彰它們自己一下。

大學出版部應該負的責任，是溝通學者和人民大眾。現在，這個世界已碰到了許多真正不易解決的問題

。人民渴望着，需要着教化。而他們也確有向大學去尋求這種教化的權利。對於許多重要的事理的準確的智識——學者們所能供給的關於這些重要的事理的最準確的智識——應該傳佈到社會的各個階層裏去。這些智識一定要傳佈給街頭人。不信去問問原子物理學家看。他們已深知社會行動決不是專家們單獨所能推動的。社會行動必須由全體人民來推動。

可是當好在大學裏當教授的著作家對這種見解表示非常冷淡的時候，大學出版部怎樣能夠滿足這種要求呢？爲什麼學者們要向那些爲人民大眾寫書的著作家們大加嘲笑呢？由我們看起來，把聰明人的思想用大眾語寫出來，是一種最高貴的事業。智識不是一個不能有一些伸縮餘地的擺足紳士架子的人。同時，所謂門外漢，也決不是人類中的低能兒；除了對他自己研究的那一種學科外，學者們對其他的學科，也是門外漢。我們不能不懷疑到好些學者不肯爲人民大眾寫書，乃是爲了他們寫不出給人民大眾看的書。他們已在他們自己的世界裏生活了這末久，以致他們講不出人民大眾所講的話了。或者這種困難，是在於不容易用簡單普通的文字使思想表現得清楚而有力。讓他們要說的話自然地流露，當然容易得多。可是，他們的文字也就因此冗長而抽象，句子也會長到使人看不清。把二百頁該寫得完的材料

料寫滿了四百頁。這種不能算作寫作，至少，不能算作一種表達思想的藝術。

在R·弗利斯區的「講普通話的藝術」一書裏，對這種藝術，曾作過各方面的討論。我敢將這本書推薦給任何想用簡單的英文，而不是用囉囉的，充滿了各種術語的，梅佛立克所謂的「華麗得惹人厭的文字」寫文章的人。我們不必完全同意弗利斯區所講到的每一點，也不必希冀從他定下的原則，和好多從「華麗得惹人厭的文字」所譯成的簡單的英文的例子中求得很多的益處。可是我希望弗利斯區已把這樣一個事實講得很清楚：就是要有具體的文字，必先有清楚而具體的思想。身兼教授的著作家，僅是收集材料，再像一個「學院裏的機器人」似地把這些材料講出來，是不夠的。他必須尋求這些材料裏的相互的關係的型式。祇有這樣，他才能夠把這些材料的意義講解給別人聽，而不必重複講他已經講過了的每一個細節。如果有一天我們的學者都能這樣地思想，這樣地寫作，那末這一天該是極重要的一天。同時，出版部的編輯也該依賴他的勸說的能力去勸說那些作家。他必須先找出幾位能夠寫出清楚易讀的作品來的學者，然後再向他們勸說，告訴他們寫這樣的作品是他們的責任。他必須使這些學者們深信「普及化」並不是「歪曲事實」，也不是「故投時好」。用人民大眾所用的普通話報道學問，決不會使真理受到絲毫的損傷。

假如著作家肯聽他來勸說，他還可以用他書桌上的文稿來證實他的論點。有幾部文稿是不可救藥地爲專家們而寫的。可是有幾部，祇要簡化一下，削改一下，就可以獲得廣大的讀者了。這種簡化和削改，弗利斯區是稱之爲翻譯的。還有幾部文稿呢，它們需要添加更多的說明。學者們對一種學科的基本的概念，認爲是不必解釋的，可是門外漢必須有人解釋給他們聽才行。再有幾部文稿須要重行整理或重寫後，才能使作者原來的材料中所缺少的統一性顯露出來。

假如著作家肯在開始研究和寫作以前，而不是在研

泰戈爾與世界文化

周子亞

——亂世中念此世界偉人並介紹其和平鄉——

詩人泰戈爾，出身於望族，又為加城紳士，篤信善行，人號之為大聖人。泰戈爾幼年教育之成功，詩才之啓發，大都歸功於乃父。泰戈爾十七歲時，其父遣之赴英習讀，此於其日後國際思想之形成，具有莫大影響。泰氏歸國後，生活平靜，處境安寧，故能致力詩學，蔚成天才，當詩人四十歲時，其平靜之生活，突起內心之不安，虛茫中彼時思索一物，以求補其靈魂之缺陷，其時彼作一書，名為「獻詩」以獻其父，同時向其父建議創辦一國際性之學校，以自然愉快之教育授諸子弟，使之回復自然，尋求國際合作。

此學校創辦後，詩人之生活有所歸宿，新之生活於是開始，全家移住「和平鄉」，親友中欲求寧靜思慮生活者，亦復踵跡來此，或長住，或短期，綠林成蔭，連接碧藍，凡至此者，脫逃城市之騷擾，一無種族意識之拘束，回返原始無爭之自然生活，詩人幼時目睹兒童受習俗之羈縻，喪失天真之重心，故創此自然教育，以挽人性於狂流。

和平鄉有三大特色：一為無宗教之偏見，人人信仰一不見之上帝，不論其為印度教回教佛教或基督教，信仰唯一並無派別。二為逃脫習俗羈縻之生活，衣不必整式，食不必甘味，席地而坐，倚林而教，音樂美術，陶冶人性，各種科學導源於一。三為戒殺生物，一蟲一鳥，亦有生命，無故傷害，有礙天律，泰氏創此三規，以為全鄉守法，今日主持和平鄉者為詩翁之姪，年逾古稀，猶以此為其準規。

詩人並非一單純之空想家，自創和平鄉學校之後，又分其一部精力與辦實業，其兩姪曾經經營糖業，極得詩翁贊許。氏對社會服務最其熱忱，一八九九年加爾各答之災，詩翁到處募款，以救災難，一九〇五年印督寇松擬將孟加拉省劃分東西兩部，引起全省人士之公忿，詩翁身入民間，領導反對。彼對印回分治，絕不贊同，主張印回人士應參加鄉村工作，彼此合作。會謂：「回教徒雖來自外國，但對印度亦有貢獻，其平等精神殊，可為吾人效法，（指印度教），此兩教人士不應相互歧視，相互虐待，而應同舟共濟，以救民族大難」。氏對於印度政治之見解，於此可見一斑。

一九一一年，詩翁五十歲，其聲名開始傳播世界，和平鄉及加爾各答慶祝詩翁壽辰，全球響應，壽辰後二月，詩翁擬作訪歐之行，後以病展至次年成行，先至英訪問故舊愛爾蘭詩人葉芝成莫逆交。其時英著名文豪安特羅斯執教於新德里大學，氏訪歐期中，與之互通音訊，亦成知交，訪英前氏並不聞名於英國，倫敦聞人Bohsestein於詩翁到達之日舉行茶會，介之於全英倫人士，其名大噪。是年冬，由英訪美，在芝加哥及哈佛諸校，作公開講演，其一講為「印度古代文化之理想」，說明和平鄉學校之創立，即為實現此種理想，另一講為「種族衝突」，對當日美國種族問題頗有貢獻，詩翁轉英回國後，即獲得諾貝爾文學獎金，聲名乃震於全球，氏以獎金全部捐於和平鄉，繼此榮譽後，牛津加爾各答諸校，先後贈與名譽博士之學位。

詩翁訪美英美，為印度文化與西歐文化接觸之象徵，當時彼感覺西方文化誤入歧途，西歐政府過分注重「財富」「享樂」與「安全」，而疏於「公正」「正義」及「貧窮」，歐美國家彼此猜疑，各建強軍，以防侵襲，彼大聲疾呼，謂此乃文明之崩潰，時未二年，第一次世界大戰爆發矣。氏力言國際合作與親善之重要，以圖拯救世界於末日，彼作「白拉加」詩集以念人類浩劫，中有一詩詞曰：「汝裁判之神，位於荒野之林，微風吹呼，蟲草翼鳴，春之鳥，呻吟唱迎！偉哉汝之慈愛，何時來臨？無限苦海，睡眼欲醒，長夜漫漫，期望無盡。」詩翁融慈愛於自然，為其一貫之理想，於此詩中，更充分表現其神色。

究和寫作之後，去請教出版部的編輯，那末，失望和精力的浪費可以節省不少。出版部的編輯了解出版事業上的不可避免的經濟方面的實情。而且也許還可以提供出一些意見。這些意見，在最後可以使一本可以出版的文稿，和一本不能出版的文稿有一個區別。世界上最傷心的一句話，就是：「悔不當初！」

當然，上面的一切，全是從假定出版部的編輯是一位有能力的出版事業的專家這出發點來看的。這樣的編輯該和學者們相處得很好，同時，他還應該知道在大學校舍以外的世界的變動。他不但應該能夠寫作，還要能夠思想。假使他祇是個毫無作為的「編輯學究」，受到他自己的「校樣的靈魂」控制，祇是沉湎於對一些不關痛癢的事物，發表一些頑固的議論，那末，他是毫無疑問地一些也沒有盡他的一個編輯所應盡的責任。這樣的學究不但使文稿受到損害，同時也使大學出版部和大學教授間的關係受到損害。

大學出版部該可注意到它們在這方面所造成的罪惡。而且大學的行政當局也該認識清楚，用一個祕書的薪水，是決不能請到一個有才能的編輯的。

本期作者略歷

- 高覺敷——金陵大學教授
- 韓國馨——國立廈門大學教授
- 賀學恆——安徽省政府秘書
- 阮愉——國立師範學院教授
- 周子亞——國立浙江大學教授
- 孟永新——光華大學附中教員

大戰末葉，詩翁東渡，先至日本，氏對日本人士愛好藝術之精神，倍加贊許，但對日本政府之政策，極力駁斥，彼以好花中存惡蜂為喻，力言日本種仇恨於中國之不富，氏對日本人民鬥殺之精神絕不贊同，有請以題詞於二日本戰士之墓者，詩翁即以詩作題，頗有諷意：「彼輩仇恨殺戮，人皆頌揚，慈愛之父則引以為恥，將其記憶藏於青草之底。」詩翁於東京大學作公開演講，力斥國家主義之非，彼謂近代政治有二大弊，一為政治機械化，不知為貧窮者謀福利，二為國家財富愈，儘圖一國之利以損他國之尊嚴與權利為能事，詩翁曾公開責備日本，力言日本侵華之不當，彼坦白公開，曾謂日人曰：吾為汝友，故敢直言，不直言者非友也。日本政府本擬加以各種榮譽，及詩翁發表此語，乃臨時取消，以詩人寬大之胸襟比之日人狹小之心腸，距離之差，誠不可以道里計也。

詩翁自日返國後，正式創辦國際大學，其校訓為：「全球會合之所。」Yatra Visvan bhavati ekanidam where the world meet in one place 氏追慕印度古代大學之自然氣味，而對近代印度大學之抄襲西歐，極不為然，其友人安特羅斯前來贊助，國際大學之規模粗備，據詩翁之意，該大學之發展程序有三：首為印度圈，其中心工作為恢復古代教育之真諦，使印度人民學習印度文化，去階級之偏見，無宗教之差異。次為亞洲圈，希望亞洲各國如波斯，印度，錫蘭，緬甸，馬來亞，中國，日本，學者均至該校學習研究，詩翁為此曾親至中國訪問，其仰慕中國文化，匪可言宣，在詩翁赴華前，彼曾約法國東方學家列味教授 Professor Sylvain Levi 至國際大學籌設中國及東方學院，今日之中國學院，即由此奠定，東方國家書籍蒐集其間，數量可觀，其後曾單獨成立藝術院，提倡東方藝術，可謂溝通東方文化之唯一學府。三為世界圈，由亞洲及於歐美，詩翁曾謂：「余深信和平之花果可襯托東西文化之交流，世界文化，本同一根。」詩翁友人，來自各國，無不懷同一熱忱以助詩翁展其抱負，使之成爲一名副其實之國際大學。

前已言及詩翁不但爲一理想家，且爲一實行家，氏於和平鄉落成後，即開始經營其實驗村 (Sriniketan) 該鄉成爲「幸福與美麗」之家也。

實驗村由小而大，規模粗備，中有紡織皮革陶器木作等部，純爲手工業，工人全爲印人，現有兩德仔協助陶業，全村實現合作制度，警衛衛生亦係互助，遇有災荒，則全體出動營救，鄉村子弟設班訓練以繼成人之後，筆者窮半日參觀全村，深感詩翁之偉大，而足爲中國效法也。

詩翁晚年日與兒童相嬉爲樂，自稱八十老童，并寫有若干兒童故事集，其著者爲「余之童年」(My Boy hood Days)，詩翁兒童集之偉大，在其結構之單純，與文字之美麗，即全球兒童讀之，亦覺親切可愛，當詩翁完成一故事時，必公讀於和平鄉前，直至聽衆感覺愉快而後已，是以詩翁不但得成人之心，亦且得童者之心，終其一生無日失去童心，喪失天真，稱之爲世界兒童文學家，尙屬相宜。

一九四一年爲遠東不幸之一年，亦爲世界二次大戰形成之一年，詩翁亦於是年八月謝世長逝，死時狀至安寧，與世界之紛爭適成對比，詩翁身歷兩次大戰，力倡和平，其於個人生死視之泰然，自知死之將至，但毫無畏懼，唱言曰：「余之友人，當此離別之際，請祝余之幸福，蒼天已現黎明，余之道路平坦美麗，余無涕連，亦無畏懼，余心已足，余手已空，因余愛生，故亦愛死。」

綜計詩翁一生，實爲東方文明之象征，耶穌，釋迦穆罕默德之精神，積集其一身，而現光輝。當此世事紛擾之日，吾人實不能忘念於此偉大詩翁，筆者客歲訪其故鄉，遇其故人，玩其故物，睹其遺產，不能不有所感，最後借其墓碑銘以作本文結論：「前爲和平之洋，失此舟子，願其精魂不朽，全球受其感召，於其無畏之心靈，長存偉大之未知。」

寫於泰翁逝世七周年紀念日

讀書會舉辦卅七年第一次論文競賽辦法

次論文競賽辦法

- 一、本會爲倡導讀書運動，提高寫作與起見，特按照原定計劃，舉辦論文競賽。
- 二、題目分爲以下六個，任擇其一。
 - a. 我的中學生活
 - b. 我的大學生活
 - c. 我業餘的讀書生活
 - d. 我最愛讀的一本書
 - e. 我最敬佩的一位教師
 - f. 記學人軼事
- 三、文體不拘；字數以三千字爲度，以稿紙單面直行繕寫，并須加新式標點。
- 四、凡本刊讀者，均可參加；惟會員須於文末註明會員證號碼及姓名，非會員則須附略歷，以便於論文當選後，免致遺漏爲會員。
- 五、應徵文稿，須於三十七年二月底以前，掛號寄本會；外埠以郵戳爲憑。
- 六、應徵文稿，由本會聘請專家，組論文評閱委員會評定之。
- 七、優勝論文，共取十名。其獎金分配如次：
 - a. 第一名一人 獨得一百萬元
 - b. 第二名二人 各得六十萬元
 - c. 第三名三人 各得四十萬元
 - d. 第四名四人 各得二十萬元
- 八、競賽結果，於三十七年四月十日出版之本刊內揭曉，錄取論文，逐期刊載。

教育部三十五年度公費留學考試試題(九)

家畜病理學試題 題號公專96

獸醫學門畜牧獸醫系應考

1. 描述並解釋發炎之血管變化。
2. 描述並解釋一死於高度腸胃圓蟲寄生之綿羊之病理變化
3. 舉出所有能侵害動物中樞神經系統之濾過性毒疾病並概述其在腦經及脊髓中之病理組織變化。

4. 解釋下列各名詞：

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| (1) Sago spleen | stance |
| (2) Collateral hyper- | (4) Ghons lesion |
| aemia | (5) Infectious granu- |
| (3) Carcinogenic sub- | loma |

家畜衛生試題 題號公專97

獸醫學門畜牧獸醫系應考

- (一) 試述氣候對於母牛產乳之影響。
- (二) 試述水在家畜生理上之功用。

農具學試題 題號公專98

農具學門農藝系

- (一) 繪簡圖並用文字說明中國犁與西洋犁調節耕地深淺寬窄之機構，方法及原理。
- (二) 在下列各種土地之上以何種耙碎器具為最適宜？並各述其原理：
(甲) 雜草叢生之荒地 (乙) 多砂礫之土地 (丙) 黏重水田

農業機械試題 題號公專99

- (一) 今有農用曳引機與卡車各一輛二者之馬力相等而曳引機之行速每小時平均四英里拖力一千磅卡車行速每小時均四十英里拖力一百磅試引用機構原理解釋二者之區別並略述二者構造不同之處
- (二) 有某荒地擬用曳引機拖犁以耕墾之其耕溝平均闊二十四英寸深八英寸每方英寸耕溝之橫斷面需拖力十磅曳引機平均行速每小時三英里問曳引機實耗馬力若干？(須用公式計算演出)

造林學科試題 題號公專100

森林學門森林系應考

- (一) 試述造林設計。在未有試驗成效可資依據之前，應用何種方法，庶能期獲林木生長之安全與林產質量俱佳之收穫？
- (二) 試就適用於成國荒山造林之樹種，列與重要者十種之學名，並述其分佈與產地概況。

森林經理學試題 題號公專101

森林學門森林系應考

- 一、試列舉幾種重要輪伐期；並略述其在我國之應用價值！
- 二、原生林之收穫規整 (Yield Regulation)，以用何法為宜？

森林利用學試題 題號公專102

森林學門森林系應考

- (一) 有三種針葉樹材於此，其一，生長非常迅速，其二，生

長中庸，其三，生長非常緩慢，問三種中何種強度最大？試申論之，且言其理。

- (二) 氣壓防腐 (木材防腐) 法有幾種方式 (Process)，各種方式之施行步驟如何？試述其要。

真菌學試題 題號公專103

植物病蟲害學門 植物病蟲害系應考

Note: Answer 5 out of the following 6 questions, 1,3 and 5 must be included.

I. Define fully the following terms used in mycology:

Acervulus	Coremium	Polymorphism
Apothecium	Cystidia	Pycnidium
Appressorium	Heteroecism	Sclerotium
Chlamydospore	Heterothallism	Sporangium
Clamp connection	Mesospore	Teliospore
Cleistothecium	Paraphysis	Zygospor
Coenocytic	Periplasm	

II. Describe briefly the nuclear phenomena in the life cycle of (a) *Albugo candida* (Pers) Kuntze, (b) *Puccinia graminis* Pers., and (c) *Ustilago zaeae* (Beckm.) Ung.

III. Separate the following genera by their morphological characters (a diagnostic key may be used),

Claviceps	Lophodermium
Corticium	Rhizopus
Erysiphe	Sclerotinia
Fomes	Septoria
Gibberella	Venturia

IV. Name 10 leading scholars in the study of the taxonomy and genstos of fungi and state briefly their chief contributions.

V. State briefly the diagnostic characteristics of the following families:

Albuginaceae	Pucciniaceae
Cronartiaceae	Pythiaceae
Exoascaceae	Sphaeriaceae
Melanconiaceae	Tilletiaceae
Moniliaceae	Ustilaginaceae

VI. Select any 10 genera out of the Fungi Imperfecti which cause diseases and describe briefly their morphological characters.

昆蟲學試題 題號公專104

植物病蟲害學門植物病蟲害系、農藝系及園藝系應考

1. 昆蟲綱 (Insecta) 內之分目，自林奈氏 (Lin e) 起，後人屢加變更，試舉較著名之三人，述其分目之根據點。

2. 試述昆蟲翅之發育程序及近年學者對於翅脈命名上之意見。
3. 試述昆蟲生活史 (Life Cycle) 所受環境因子之影響，及昆蟲化性問題 (Voltinism) 之解釋如何。

植物病理試題 題號公專105

植物病蟲害學門農業系及園藝系應考

- (1) 抗病育種為防治病害重要方法之一，試詳述抗病品種獲得之程序說方法。
- (2) 列舉對於植物病毒 (Plant Virus) 有貢獻之權威學者十人，並述其貢獻之概要。
- (3) 我國棉作病害之種類，分佈及為害情形如何？如何防治之？
- (4) 植物病害之發生與土壤之關係甚切。詳述土壤各項因子對病害之發生及防治之關係，並舉例說明之。
- (5) 概述殺菌劑之種類配製及施用之原則及方法，並列舉每項藥劑所能防治之病害。

病蟲害防治試題 題號公專106

植物病蟲害學門植物病蟲害系應考

- (一) 詳敘中國蠶蟲之這類 (學名) 永久產地近來為害區域及其有效之防治方法
- (二) 試述砒酸鉛砒酸鈣硫酸煙精青化鈣氯化苦 (Chloropicrin) Cryolite, P.D.B.D.N.O.C. (Di-nitro-Ortho-Cr:ol) Gammexane, Derr's, D.D.T. Spergon, Cuprous Oxide, 等可治之害蟲或植病及施用方法
- (三) 試述馬鈴薯各種毒素病之徵狀傳染方法及防治對策
- (四) 列記國內重要穀類黑穗病八種之病原菌徵分佈情形及防治對策
- (五) 應用何種方法或措施及何種藥劑可以兼治病害與蟲害試各舉實例以說明之

(以上五題任答三題完卷)

應用力學及材料力學試題 題號公專107

水利工程學門水利系及土木系應考

機械工程學門機械系應考

紡織工程學門機械系應考

航空工程學門機械系應考

- (1) A point moves in a straight line so that: $a=4-2t$ where a is in feet per second per second and t is in seconds. When $t=0$, $v=2$, and $s=0$, determine the general formulas for v and s .
- (2) A certain body weighs 400 lbs., and is dragged along a rough horizontal plane by a force of 90 lbs. This force is inclined 30 degrees upwards from the horizontal. The coefficient of friction between the body and the plane is $1/9$. At a certain place the velocity of the body is 6 ft./sec. What is the velocity of the body when it is 12 ft. beyond that place?
- (3) Water is flowing through a three inch hose at a velocity of 20 ft./sec. There is a circular bend of 180 degrees in the hose; the

radius of the bend is 10 feet. Assume water pressure at both ends of the bend to be 100 lbs. per square inch. Determine the resultant water pressure on the bend. How much pressure (tending to straighten the hose) is there per inch of bend?

- (4) A 2-inch solid shaft is twisted by a force of 300 lbs. applied at the end of an arm 3 feet in length. Find the unit shearing stress at the surface of the shaft.
- (5) Find the deflection at the free end of a cantilever with uniformly distributed load, by area moments.
- (6) Find the unit shearing stress in a 6-inch by 10-inch rectangular section at 1 inch above the neutral axis, when the total vertical shear is 5,500 lbs.

水力學試題 題號公專108

水利工程學門水利系及土木系、造船工程學門造船系及機械系應考

1. 試區別下列名辭。

a. Piezometer	及 Pitometer,
b. Friction loss	及 Shock loss,
c. Absolute viscosity	及 Mechanical viscosity,
d. Shooting flow	及 Streaming flow,
e. Shut-off head	及 Centrifugal head,
2. 有正置之圓錐 (Cone) 器頂角 60° 。滿盛以水，今使繞另一直立軸而旋轉，該軸距錐軸 2 呎，若器內水量完全飛出，則轉速應為幾何？
3. 設堰 (Weir) 頂之水頭 (Head) 與流量 (Discharge) 成正比例試求堰之理論方程式並草繪其形式。
4. 煤水車利用行車速度以一形灣管由水溝中取水，灣管上端出水口高於溝中水面 10 呎，下端進水口逆流而置，管徑 2 吋，設不計阻力損失，若行車速度每時 40 哩，求流量，又問車速至少若干則灣管方始排水？若出水口向後排水，則灣管所受水平衡力幾何？又出水口向前排水，則衝力幾何？
5. 二水池高差 100 呎，抽水機出水量 (Discharge) 為 8 c.f.s. 出水管長 4,000 呎直徑 12 吋，粗率係數 $f=0.025$ ，抽水機效率為 60%，求供給之馬力，今另加平行出水管一條長 4000 呎，直徑 12 吋，若供給之馬力不變，求流量。
6. 矩形河道寬 10 呎，流量 200 c.f.s.，河床坡度 0.0001，Chezy 氏係數 $C=100$ ，求正常深度 (Normal depth) 及臨界深度 (Critical depth)，若水深 1 呎，是否有水躍 (Hydraulic jump) 現象？水躍後深度幾何？能量損失若干？
7. 試推演反水曲線 (Backwater curve) 方程式。
8. 水輪機 (Water turbine) 之水頭 480 呎，轉速 360 r.p.m. 須發出 20,000 馬力 (a) 應用何式水輪機？衝擊水輪 (Impulse wheel) 佛蘭絲水輪 (Francis turbine) 抑螺旋水輪 (Propeller turbine) (b) 試估計水輪直徑 (c) 若該輪水頭為 120 呎，則轉速及馬力各若干？ (註：哩=Mile, 呎=foot, 吋=inch)

教育部三十五年度自費留學考試試題(一)

三民主義試題 題號自普1

各學門各系應考

對於三民主義，從第二次世界大戰中證驗，有何新認識；從我們建國前途着想，應如何努力實行。

本國史地試題 題號自普2

各學門各系應考

- 一、吾國與歐洲交通，始於何時？自清以前，各代經過之情形何若？其盛衰不同之原因又何在？能一一析言之歟？
- 二、試以孫中山先生為中心，略述清光緒甲申年（西歷一八八四）以後四十年間中國所受外人之侵略及相應而起之國民革命運動。
- 三、試比較南京、北平、重慶之地理環境。
- 四、試就地形、氣候、農業與人口各方面，略論中國西北部與東南部之差異。
- 五、東北為我國之生命線，試述其煤鐵分佈情形及其主要之重工業中心。

英國文學史試題 題號自專1

英文學門應考

1. Trace the development of the English Essay from Bacon to R. L. Stevenson.
2. In what sense was the Romantic Movement a "Revival?" In what sense was it a "Revolt."
3. Mention any two of Shakespeare's Tragedies and describe the hero in each.
4. Whom do you regard as the most important novelist in the 19th century? Discuss one of his principal works.
5. Write full notes on any two of the following works:
 - (a) Canterbury Tales.
 - (b) Tom Jones.
 - (c) The Lyrical Ballads.
 - (d) The Essays of Elia.
 - (e) The Spectator Papers.

(Answer any four Questions)

文學批評試題 題號自專2

英文學門應考

1. In what ways is literary criticism beneficial, and in what ways is it detrimental, to literary creation?
2. What are Aristotle's views on Tragedy? Trace their influence on the development of European Drama and Dramatic criticism.
3. Is it the function of literary criticism to dictate laws, to pass judgment, to interpret authors, or to record impressions? Discuss

the merits and defects of the different types of criticism.

4. Write full notes on any three of the following works:

- (a) Longinus: on the Sublime.
- (b) Boileau: L'Art Poetique.
- (c) Lessing: Lao-coon.
- (d) Coleridge: Biographia Literaria.
- (e) Sainte-Beuve: Causeries du Lundi.
- (f) Richards: Principles of Literary Criticism.

(Answer any three questions)

國文試題 題號自普3

各學門各系應考

- (一)試述個人求學的經過留學的方針和歸國後的目的
(作文文言語體均可)

- (二)吳伐陳救陳軍于城父聞孔子在陳蔡之間楚使人聘孔子孔子將往拜禮陳蔡大夫謀曰孔子賢者所刺譏皆中諸侯之疾今者久留陳蔡之間諸大夫所設行皆非仲尼之意今楚大國也來聘孔子孔子用於楚則陳蔡用事大夫危矣於是乃相與發徒圍孔子於野不得行絕糧從者病莫能與孔子講誦弦歌不衰子路愠見曰君子亦有窮乎孔子曰君子固窮小人窮斯濫矣

(史記孔子世家)

- (一)請將此段鈔下用新式標點

- (二)將此段譯成語體文

戲劇概論試題 題號自專3

戲劇學門應考

- (一)戲劇與小說之區別如何？試條列闡述之。
- (二)戲劇何以被稱為「綜合藝術」(The synthetic art)
- (三)詳釋下列諸字：

- | | | |
|--------------|--------------|--------------|
| 1. Act | 2. Action | 3. Aside |
| 4. Character | 5. Climax | 6. Dialogue |
| 7. Epilogue | 8. Pantomime | 9. Scene |
| 10. Scenario | 11. Suspense | 12. Theatric |

- (四)悲劇與喜劇之區別如何 Melodrama 與 Farce 之區別又如何？

- (五)下列戲劇術語之意義為何？

- | | | |
|-----------------|---------------|------------------|
| 1. Regisseur | 2. Director | 3. Part |
| 4. Business | 5. Proscenium | 6. Cyclorama |
| 7. Stage design | 8. Box-set | 9. Property |
| 10. Green room | 11. Up-stage | 12. Formal stage |

- (六)我國舊劇(平劇)之藝術上價值如何？如欲改良舊劇，其道安在？

- (七)我國話劇(包括劇本及演出)在藝術上之成就如何？如何使之更有成就？

- (八)戲劇何以視為社會教育之利器？試申論之。

業餘自修商業英文問題

問：Aping Chao (四川內江讀者)

答：施端履 (上海商學院教授)

編者先生：

由貴刊一四五期中，讀到施端履教授解答「關於學習英文」一文，我雖不是「讀書會員」，但以自修心切，隨時盼良師指導，所發生的問題是否能夠解決？

(一)工具書方面：葉書榮君提出的簡明牛津字典是否合於高中程度用？葉君同時提出的幾部雙解字典，是否合用？

(二)應用方面：施教授只指示我們「政治性的文字」，我覺得英文在商業上的應用亦廣，更因我的職業環境(銀行)隨時都有用英文的機會，是否再請指給我「商業性經濟性的英文」的學習途徑？

我是失學多年的職業者，自修的環境非常不好，更處在內地的小城市，除了死讀書外很難有人指導，我想先生會指給我以前路的。此請
擴安！

四川內江 Aping Chao 啓

以下是施教授的解答。

(一)關於英文字典者：

讀書通訊第一四五期所登本人答本社讀書會會員葉書榮君問簡明牛津字典是否適合大學學生一節，係以大學英文程度為對象(見該期葉君原問題第五)。現在我國大中各級學校同學的英文程度無可諱言地比戰前的程度差得很多，不過程度是可以逐步提高的。比方說一個人生了胃病，固然不太易消化，太硬的食物不易吃，但是，一味地怕胃不能消化三餐都吃稀飯，或是麵條，胃的消化力就永遠地薄弱下去。何況要看年齡如何。年老的人

如果有胃病那就什麼稍硬的都不能吃。我們學習英文的人們是患胃病的青年們，我雖不懂醫學，但我覺得不要過分害怕胃力不能增強，反而養成胃力薄弱。我見過一個六七歲小孩消化不良，他的父母長年給他吃湯飯(或增飯)結果成長之後真的不得消化一切了。

學英文第一要集中全力並且持久到十年光景。簡明牛津字典祇是沒有中國譯文。如果有一個英文生字不認識，去查雙解字典，這就是想從中文裏求瞭解，這也可以說是學習外國語的翻譯法。如果去查簡明牛津，就另外得到英文的解釋，這可以說是直接法，不過遇到解釋的英文又不瞭解，那不是全功盡棄嗎，時間是不是白花了呢？我以為不然。如果採用第二種辦法，遇到解釋的字有不瞭解時，倘能再進一步把其中一二字再查，你對原有的字義所得的認識一定是比較深刻而且更能領略英國文字裏的妙處。學生通常祇求解決臨時的困難，把中國字典一翻，在書上寫下來，再一面口裏機械式的英文原文一句，而眼睛却看着所寫在書上的中文字，結果還是讀中文，因為這還是從中國文字思路上去瞭解原文。如果把書一關，不但不能把原文大意寫下來，並且也寫不出來。我們英文教學和學習的失敗原因不問是少，這太偏重翻譯確是其中的一個原因。我認為除非要求某一個英文字的準確恰當的中國意思必需參考如雙解字典求得一個比較巧妙的譯文外，最好還是學着用原文字典。

台端英文程度約在高中英文程度，正是上進之時，葉君所提的雙解字典都可用，不過我深勸你勿用寸半字

典，因為這些字太簡略不全，如果肯用功夫的話可買一本袖珍牛津字典(可以托中國文化服務社代辦部代買比較方便)。

(二)關於實用商業英文方面：

高中英語的目的是「使學生學練習運用切於實用的普通英語」，「略見近代英文文學作品之一斑」等等(見教育部高中課程標準)。約而言之，高中英語學習的目的是要把英語成爲工具。所以在中學裏讀英語無論如何要多讀生字，明瞭句子的文法構造「能聽、能說、能寫簡單的英語。」

有了這能以英語作工具的基礎，就不難進而求專門的學術、語言學、西洋文學、數理、社會等專科。

台端的職業環境既是銀行方面，所需要進一步的狹意的工具——職業上的工具，誠如來函所說的「商業性」、「經濟性」的英語。

商科的學生和商業、銀行等界就業的人們業餘想進修英文從何處入手呢？商業性、經濟性的讀物收效最大、費時最經濟的是那一類的書呢？

關於研讀這一類的書(本身是職業工具——進一步高等工具)自然需要直接的工具，字典，這在前面已經說過了。但是我要補一句，還是以簡明牛津或韋氏大學字典爲佳，雙解字典即綜合大辭典還不完全。我國無商業英文字典，日本是有的，商務的經濟字典出版已久(大部份還是從日文商業字典翻譯而成)新名詞沒有放進去，不必即購。可先在所學專門學科，如銀行、國際貿易，或職業，如銀行裏面所常用的術語入手，每一英文名詞求得其正確譯名，每一中文名詞求其正確英文名稱，關於術語和縮寫字也要用這樣的方法學。這一切可在字典裏找出來的。

現在來談談「商業性」的文字。

所謂商業性的文字，一言以蔽之，即所謂「商業英文」。商科大中學設有專門課程從事研究，沒有經過商

再專門訓練而已在商界就業，且職業又需英文的人們也
需要研究一番。

什麼是商業英文呢？人們通常以為商業英文是商
人所用的一種特別語言。其實商業英文基本的條件是
Good English，外加一些商業上慣用的術語而已。

所以商業英文的基礎仍是 Good English，所謂
Good English 即是在中學大學英語方面所講授的英語
。沒有堅固英語基礎的職業青年，有志正本清源下功夫
去研究，須選擇一本英文名著小說澈底地讀（太偏重文
藝方面的恐怕不易入手，不如找任何一本舊的或翻印的
小說）這是培養正氣，小說使人不至感覺乾枯無味，且
其中談話對白很多可以學些會話。第二買一本文法修辭
作文一類的書把文法結構弄個清楚，再進一步把修辭原
則研究一番，因為所謂 Good English 除說或寫幾句
文不但不應有文法上的錯誤，也要從修辭方面認識如何
說或寫得更清楚，更有力，沒有研究過修辭作文的人們
可買一本翻印的很便宜的普通中學教本（如 Tanner
Rhetoric and Composition 一類的書），從頭到尾
，下一年功夫讀完，做練習，請人改並指導。

此外還要讀些商業和經濟方面的文字，這一點就是
台端所要知道的，但是在本書裏我卻先勸你先培養正
氣讀幾本名著，藉文法修辭幫助你認識這些書文字上的
構造和優點，求得有相當的 Good English 基礎。其
他確可迎刃而解，因為商業英文和經濟性的文字都強調
運用文字的技巧，表達思想和說文的藝術，這都是以
Good English 作根基的，上面已說過了。

關於實用的商業，經濟方面文字，在受過商業專科
以上訓練的人們已經是培養了根基，因為他們——無論
學商科的那一系必已讀過原文課本（翻版的種類甚多上
海河南路龍門書局，四馬路求益書局均有出售）其中名
詞原則已成爲他們的口頭禪，台端如未有此種訓練，而
又是服務銀行，大可先買一本普通原文經濟學大綱（
如 Ely-Outlines of Economics 出版在二十多年前

，我今天還看中國各大學經濟系學生在用着）此外買一
本原文翻印的銀行學大綱，這兩本書連上面所建議的文
學作品已經太多，銀行學大綱稍遲讀亦可。

我認爲以上所列各書是商業業餘自修英文必不可少
的，如果中學英文程度很好可減輕份量，專讀第二類。

但是商業英文除掉修辭研究的方面外通常是指商業
英語會話（拙編商業英語會話取材較新，較簡易是專爲
業餘商業青年用的，大可買一本），和商業函件。
會話和寫作都是以 Good English 做基礎的。寫
信是專門學。國內各書局的英文商業書信均是太舊，近
代英文商業函件尙直接了當開門見山的把要說的話簡明
地、有力地、技巧地寫出來，文體和坊間所售商業函件
一類的書中所有的完全不同。不同最厲害的就是新的商
業函件把舊有陳腐客套語句（也正是坊間所售各書，日
本各書店所出同類的書標榜爲商業所特有的一些客套語
句）完全不用。你如果要學這類的寫法，完全是開倒
車了，千萬勿用商業英文尺讀作英文讀本去讀。我不能
介紹最新的這類書本，因爲中國還買不到，不過最好的
一本是上海卡德路文華書局翻印的一本商業英文，商務
及龍門以前翻印出售的一本現已售缺無法可買。

此外中國還沒有經濟性的英文報紙刊物，但是在內
地的人們可托友人零買幾份字林西報、自由論壇報寄去
，特別地去看工商消息版，定有很大的幫助。

總之，像台端有志於業餘自修商業英文，宜分治標
治本兩法分頭並進，如果持之有恆（我以爲有職業的人
們究竟生活比較安定，而且在離開學校無書讀的時候有
志讀書更易進步，怎能不下個最大決心呢？）讀它三四
年，決有成就。什麼成就呢？英文能懂，成就一；簡單
的英語能說，成就二；別人——無論中國人、英人、
美人說的話能懂，成就三；有思想、有興趣、或有職業
上的必要能寫幾句，能寫一封信，成就四。業餘青年其
振作！

讀書會代郵

- 一、由於物價跳動過劇，本會會費，決定自三月一日起，改訂如次：
甲種個人會員 十二萬元
乙種個人會員 七萬元
甲種團體會員 一〇八元
乙種團體會員 六十三萬元
 - 二、寄贈讀訊，原用平郵。倘欲委託本會用航空或掛號寄遞者，郵資數額照會費暫收，多退少補。
 - 三、寄贈讀訊的封套，成本過昂。望會友們能妥爲拆封保存，彙集寄回本會。這也是減少會友負擔的一個辦法。
 - 四、合肥縣中王宗柱會友：先後承介紹會友達四十餘位之多，除照章兩次致奉獎金外，謹此刊布，藉表謝忱。
- 台端關全今先生，請示專址。

讀書通訊半月刊

第一四九期

民國三十七年一月二十五日出版

編輯委員 朱有熾(主編) 李季谷 盧子道 杜佐周 朱伯康

發行人 劉百

發行所 上海福州路六七九號 中國文化服務社

電話：九一七〇五 電報掛號：五一二二三

每月十日、二十五日發行

預定請先惠法幣六萬元

本期實價法幣六千元

內政部登記證 京警滬第三九七號