

白氏長慶集卷第一

唐太子少傅刑部尚書致仕贈尚書右僕射太

白居易樂天著

白氏文集卷第一 明後學松江馬元調巽甫校

諷諭一 古調詩。五言六十五首

○○○○ 賀雨

皇帝嗣寶曆元和三年冬自冬及春暮不雨旱熾熾持

切上心念下民懼歲成災凶遂下罪已詔殷勤制萬邦

帝曰予一人繼天承祖宗憂勤不遑寧夙夜心忡忡元

年誅劉闢一舉靖巴邛二年戮李錡不戰安江東顧惟



白集 卷一
眇眇德遽有巍巍功或者天降沴無乃傲予躬上思答
天戒下思致時邕莫如率其身慈和與儉恭乃命罷進
獻乃命賑饑窮宥死降五刑責已寬三農宮女出宣徽
廢馬減飛龍庶政靡不舉皆由自宸衷奔騰道路人偃
僕田野翁歡呼相告報感泣涕沾鬢順人人心悅先天
天意從詔下纜七印和氣生沖融凝為悠悠雲散作習
習風晝夜三日雨淒淒復濛濛萬心春熙熙百穀青芄
芄蒲紅切人變愁為喜歲易儉為豐乃知王者心憂樂與
衆同皇天與后土所感無不通冠珮何鏘鏘將相及王
公蹈舞呼萬歲列賀明庭中小臣誠愚陋職忝金鑾宮
稽首再三拜一言獻天聰君以明為聖臣以直為忠敢
賀有其始亦願有其終

○○○○ 讀張籍古樂府

張君何為者業文三十春猶工樂府詩舉代少其倫為
詩意如何六義互鋪陳風雅比興外未嘗著空文讀君
學仙詩可諷放佚君讀君董公詩可誨貪暴臣讀君商
女詩可感悍婦仁讀君勤齊詩可勸薄夫敦上可裨教
化舒之濟萬民下可理情性卷之善一身始從青衿歲
迨此白髮新日夜秉筆吟心苦力亦勤時無采詩官委
棄如泥塵恐君百歲後滅沒人不聞願藏中祕書百代

白集 卷一
不湮淪願播內樂府時得聞至尊言者志之苗行者文
之根所以讀君詩亦知君為人如何欲五十官小身賤
貧病眼街西住無人行到門

哭孔戡

洛陽誰不死戡死聞長安我是知戡者聞之涕泣然戡
佐山東軍非義不可下拂衣向西來其道直如紂從事
得如此人人以為難人言明明代合置在朝端或望居
諫司有事戡必言或望居憲府有邪戡必彈惜哉兩不
諧沒齒為開官竟不得一日蹇蹇立君前形骸隨衆心
斂葬北邙山平生剛腸內直氣歸其闕居顏切賢者為生
民生死懸在天謂天不愛人胡為生其賢謂天果愛民
胡為奪其年茫茫元化中誰執如此權

凶宅

長安多大宅列在街西東往往朱門內房廊相對空梟
鳴松桂枝狐藏蘭菊叢蒼苔黃葉地日暮多旋風前主
為將相得罪竄巴庸後主為公卿寢疾歿其中連延四
五主殃禍繼相鍾自從十年來不利主人翁風雨壞簷
隙蛇鼠穿牆墉人疑不敢買日毀土木功嗟嗟俗人心
甚矣其愚蒙但恐災將至不思禍所從我今題此詩欲
悟迷者曾凡為大官人年祿多高崇權重持難久位高

勢易窮。驕者物之盈。老者數之終。四者如寇盜。日夜來相攻。假使居吉土。孰能保其躬。因小以明大。借家可諭邦。叶通周秦宅嶠函。其宅非不同。一興八百年。一死望夷宮。寄語家與國人。凶非宅凶。

夢仙

人有夢仙者。夢身升上清。坐乘一白鶴。前引雙紅旌。羽衣忽飄飄。玉鸞俄錚錚。半空直下視。人世塵冥冥。漸失鄉國處。纔分山水形。東海一片白。列岳五點青。須臾羣仙來。相引朝玉京。安期羨門輩。列侍如公卿。仰謁玉皇帝。稽首前致誠。帝言汝仙才。努力勿自輕。却後十五年。

期汝不死庭。再拜受斯言。既寤喜且驚。祕之不敢泄。誓

志居巖扃。洞管切恩愛捨骨肉。飲食斷羶腥。朝飧雲母散。

夜吸沆。何黨切瀝。奚介切精空山三十載。日望輜輶迎。前期

過已久。鸞鶴無來聲。齒髮日衰白。耳目減聰明。一朝同

物化。身與糞壤并。神仙信有之。俗力非可營。苟無金骨

相。不列丹臺名。徒傳辟穀法。虛受燒丹經。只自取勤苦。

百年終不成。悲哉夢仙人。一夢誤一生。

觀刈麥

時為盩厔縣尉。○盩音周。厔音質。

田家少閒月。五月人倍忙。夜來南風起。小麥覆隴黃。婦姑荷簞食。童稚攜壺漿。相隨餉田去。丁壯在南岡。足蒸

暑土氣背灼炎天光力盡不知熱但惜夏日長復有貧
婦人抱子在其傍右手秉遺穗左臂懸弊筐聽其相顧
言聞者為悲傷家田輸稅盡拾此充饑腸今我何功德
曾不事農桑吏祿三百石歲晏有餘糧念此私自愧盡
日不能忘

題海圖屏風

元和己丑年作

海水無風時波濤安悠悠鱗介無小大遂性各沉浮突
兀海底鼇首冠三神丘鈞網不能制其來非一秋或者
不量力謂茲鼇可求鼻旁謹韻負典計切牽不動綸絕沉其
鉤一鼇既頓領諸鼇齊掉頭白濤與黑浪呼吸繞咽喉
噴風激飛廉鼓波怒揚侯鯨鯢得其便張口欲吞舟萬
里無活鱗百川多倒流遂使江漢水朝宗意亦休蒼然
屏風上此畫良有由

羸駿

驂騑失其主羸餓無人牧向風嘶一聲莽蒼黃河曲蹋
冰水畔立臥雪塚閒宿歲暮田野空寒草不滿腹豈無
市駿者盡是凡人目相馬失於瘦遂遺千里足林中何
擾擾有吏徵芻粟淪彼軍廩中化作駑駘肉

廢琴

絲桐合為琴中有太古聲古聲淡無味不稱今人情玉

徵光彩滅朱絃塵土生廢棄來已久遺音尚泠泠不辭
爲君彈縱彈人不聽何物使之然羌笛與秦箏

李都尉古劍

古劍寒黯黯鑄來幾千秋白光納日月紫氣排斗牛有
客借一觀愛之不敢求湛然玉匣中秋水澄不流至寶
有本性精剛無與儔可使寸寸折不能繞指柔願快直
士心將斷佞臣頭不願報小怨夜半刺私讐勸君慎所
用無作神兵羞

雲居寺孤桐

一株青玉立千葉綠雲委亭亭五丈餘高意猶未已山
僧年九十清淨老不死自云手種時一顆苦果切青桐子
直從萌芽拔高自毫末始四面無附枝中心有通理寄
言立身者孤直當如此

京兆府新栽蓮

時爲藍屋縣尉趨府作

汚溝貯濁水水上葉田田我來一長歎知是東溪蓮下
有清泥汚馨香無復全上有紅塵撲顏色不得鮮物性
猶如此人事亦宜然託根非其所不如遭棄捐干權切昔
在溪中日花葉媚清漣今來不得地顛音樵顛音萃府門前
月夜登閣避暑

暑久炎氣甚中人若燔燒清風隱何處草樹不動搖何

白集 卷一 六
以避暑氣無如出塵囂行行都門外佛閣正岩堯清涼
近高生煩熱委靜銷開襟當軒坐神泰意飄飄迴看歸
路傍禾黍盡枯焦獨善誠有計將何救旱苗

初授拾遺

奉詔登左掖束帶參朝議何言初命卑且脫風塵吏杜
甫陳子昂才名括天地當時非不遇尚無過斯位況予
蹇薄者寵至不自意驚近白日光慙非青雲器天子方
從諫朝廷無忌諱豈不思匪躬適遇時無事受命已旬
月飽食隨班次諫紙忽盈箱對之終自愧

贈元稹

自我從宦遊七年在長安所得惟元君乃知定交難豈
無山上苗徑寸無歲寒豈無要津水咫尺無波瀾之子
異於是久處誓不諉音無波古井水有節秋竹竿一爲
同心友三及芳歲闌花下輦馬遊雪中杯酒歡衡門相
逢迎不具帶與冠春風日高睡秋月夜深看不爲同登
科不爲同署官所合在方寸心源無異端

哭劉敦質

小樹兩株栢新土三尺墳蒼蒼白露草此地哭劉君哭
君豈無辭辭云君子人如何天不弔窮悴至終身愚者
多貴壽賢者獨賤迤龍亢彼無悔蠖屈此不伸哭罷持

此辭吾將詰義文

答友問

大圭廉不割利劍用不缺當其斬馬時良玉不如鐵置
鐵在洪爐鐵消易如雪良玉同其中三日燒不熱君疑
才與德詠此知優劣

雜興三首

楚王多內寵傾國選嬪妃又愛從禽樂馳騁每相隨錦
鞬哥謳切臂花隼羅袂控金羈遂習宮中女皆如馬上兒
色禽合爲荒刑政兩已衰思誰切雲夢春仍獵章華夜不
歸東風二月天春鴈正離離美人挾銀鐫一發疊雙飛

飛鴻驚斷行斂翅避蛾眉君王顧之笑弓箭生光輝迴
眸語君曰昔聞莊王時有一愚夫人其名曰樊姬不有
此遊樂三載斷鮮肥

越國政初荒越天旱不已風日燥水田水涸塵飛起國
中新下令官渠禁流水流水不入田壅入王宮裏餘波
養魚鳥倒影浮樓雉澹灩九折池縈迴十餘里四月芟
荷發越王日遊嬉左右好風來香動芙蓉藥但愛芙蓉
香又種芙蓉子不念閭門外千里稻苗死

吳王心日侈服玩盡奇瓌音回又切身臥翠羽帳手持紅
玉杯冠垂明月珠帶束通天犀行動自矜顧數步一徘

白集 卷一
八
徊小人知所好懷寶四方來奸邪得藉手從此侍門開
古稱國之寶穀米與賢才今看君王眼視之如塵灰伍
員諫已死浮屍去不迴姑蘇臺下草麋鹿聞生麕

宿紫閣山北村

晨遊紫閣峯暮宿山下村村老見予喜爲予開一樽
杯未及飲暴卒來入門紫衣挾刀斧草草十餘人奪我
席上酒掣我盤中殮主人退後立斂手反如賓中庭有
奇樹種來三十春主人惜不得持斧斷其根口稱采造
家身屬神策軍主人慎勿語中尉正承恩

讀漢書

秦秦與稂莠雨來同日滋桃李與荆棘霜降同夜萎草
木既區別榮枯那等夷茫茫天地意無乃太無私小人
與君子用置各有宜奈何西漢末忠邪並信之不然盡
信忠早絕邪臣窺不然盡信邪早使忠臣知優游兩不
斷盛業日已衰痛矣蕭京輩終令陷禍機蕭望之京房等每讀
元成紀憤憤令人悲寄言爲國者不得學天時寄言爲
臣者可以鑒於斯

贈樊著作

陽城爲諫議以正事其君其手如屈軼舉必指佞臣卒
使不仁者不得秉國鈞元稹爲御史以直立其身其心

白集 卷一 九
如肺石動必達窮民東川八十家冤憤一言伸劉闢肆
亂心殺人正紛紛其嫂曰庾氏棄絕不爲親從史萌逆
節隱心潛負恩其佐曰孔戡捨去不爲賓凡此士與女
其道天下聞常恐國史上但記鳳與麟賢者不爲名名
彰教乃敦每惜若人輩身死名亦淪君爲著作郎職廢
志空存雖有良史才直筆無所申何不自著書實錄彼
善人編爲一代言以備史闕文

蜀路石婦

道傍一石婦無記亦無銘傳是此鄉女爲婦孝且貞十
五嫁邑人十六夫征行夫行二十載婦獨守孤筑其夫
有父母老病不安寧其婦執婦道一一如禮經晨昏問
起居恭順發心誠藥餌自調節膳羞必甘馨夫行竟不
歸婦德轉光明後人高其節刻石像婦形儼然整衣巾
若立在閨庭似見舅姑禮如聞環珮聲至今爲婦者見
此孝心生不比山頭石空有望夫名

折劍頭

拾得折劍頭不知折之由一握青蛇尾數寸碧峯頭疑
是斬鯨鯢不然刺蛟虬缺落泥土中委棄無人收我有
鄙介性好剛不好柔勿輕直折劍猶勝曲全鉤

登樂遊園望

獨上樂遊園四望天日曛東北何靄靄宮闕入煙雲愛
此高處立忽如遺垢氛耳目暫清曠懷抱鬱不伸下視
十二街綠樹間紅塵車馬徒滿眼不見心所親孔生死
洛陽元九謫荆門可憐南北路高蓋者何人

酬元九對新栽竹有懷見寄

頂有贈元九詩云有節秋竹竿故元

感之因重見寄

昔我十年前與君始相識會將秋竹心風霜侵不得始
嫌梧桐樹秋至先改色不愛楊柳枝春來軟無力憐君
別我後見竹常相憶常欲在眼前故栽庭戶側分首今
何處君南我在北吟我贈君詩對之心惻惻

感鶴

鶴有不羣者飛飛在野田饑不啄腐鼠渴不飲盜泉貞
姿自耿介雜鳥何翩翩呼淵切同遊不同志如此十餘年
一興嗜慾念遂為矰繳牽委質小池內爭食羣雞前不
惟懷稻梁兼亦競腥羶不惟戀主人兼亦狎鳥鳶物心
不可知天性有時遷一飽尚如此況乘大夫軒

春雪

元和歲在卯六年春二月月晦寒食天天陰夜飛雪連
宵復竟日浩浩殊未歇大似落鷲毛密如飄玉屑寒銷
春茫上聲蒼上聲氣變風凜冽上林草盡沒曲江水復結紅

白集 卷一
乾杏花死綠凍楊柳折所憐物性傷非惜年芳絕上天
有時令四序平分別寒燠苟反常物性皆天闕阿葛切我
觀聖人意魯史有其說或記水不冰或書霜不殺上將
儆政教下以防災孽茲雪今如何信美非時節

高僕射

富貴人所愛聖人去其泰所以致仕年著在禮經內玄
元亦有訓知止則不殆二疎獨能行遺跡東門外清風
久銷歇追此向千載斯人古亦稀何況今之代遑遑名
利客白首千百輩唯有高僕射七十懸車蓋我年雖未
老歲月亦云邁預恐耄及時貪榮不能退中心私自儆
何以爲我戒故作僕射詩書之於大帶

白牡丹

和錢學士作

城中看花客旦暮走營營素華人不顧亦占牡丹名開
在深寺中車馬無來聲唯有錢學士盡日遶叢行憐此
皓然質無人自芳馨衆嫌我獨賞移植在中庭留景夜
不暝迎光曙先明對之心亦靜虛白相向生唐昌玉蕊
花攀翫衆所爭折來比顏色一種如瑤瓊彼因稀見貴
此以多爲輕始知無正色愛惡隨人情豈惟花獨爾理
與人事并君看入眼者紫艷與紅英

贈內

生為同室親死為同穴塵他人尚相勉而況我與君黔
 婁固窮士妻賢忘其貧冀缺一農夫妻敬儼如賓陶潛
 不營生翟氏自爨薪梁鴻不肯仕孟光甘布裙君雖不
 讀書此事耳亦聞至此千載後傳是何如人人生未死
 閒不能忘其身所須者衣食不過飽與溫蔬食足充饑
 何必嘗膏珍縉絮足禦寒何必錦繡文君家有貽訓清
 白遺子孫我亦貞苦士與君新結婚庶保貧與素偕老
 同欣欣

寄唐生

賈誼哭時事阮籍哭路岐唐生今亦哭異代同其悲唐

生者何人五十寒且饑不悲口無食不悲身無衣所悲

忠與義悲甚則哭之太尉擊賊日尚書叱盜

時顏尚書叱李希烈大夫死陸大夫為諫議謫蠻夷

遷道每見如此事聲發涕輒隨往往聞其風俗士猶或

非憐君頭半白其志竟不衰我亦君之徒鬱鬱何所為

不能發聲哭轉作樂府詩篇篇無空文句句必盡規功

高虞人箴痛甚騷人辭非求宮律高不務文字奇惟歌

生民病願得天子知未得天子知甘受時人嗤藥良氣

味苦琴淡音聲稀不懼權豪怒亦任親朋饑人竟無奈

何呼作狂男兒每逢羣盜息或遇雲霧披但自高聲歌

庶幾天聽卑歌哭雖異名所感則同歸寄君三十章與君爲哭詞

傷唐衢二首

自我心存道外物少能通
常排傷心事不爲長歎息
忽聞唐衢死不覺動顏色
悲端從東來觸我心惻惻
伊昔未相知偶遊滑臺側
同宿李翱家一言如舊識
酒酣出送我風雪黃河北
日西並馬頭語別至昏黑
君歸向東鄭我來遊上國
交心不交面從此重相憶
憐君儒家子不得詩書力
五十着青衣試官無祿食
遺文僅千首六義無差忒
散在京洛間何人爲收拾

憶昨元和初忝備諫官
但是時兵革後生民正憔悴
但傷民病痛不識時忌諱
遂作秦中吟一吟悲一事
貴人皆怪怒聞人亦非警
天高未及聞荆棘生滿地
惟有唐衢見知我平生志
一讀興歎嗟再吟垂涕泗
因和三十二韻手題遠緘寄
致吾陳杜聞賞愛非常意
此人無復見此詩猶可貴
今日開篋看蠹魚損文字
不知何處葬欲問先獻秘
終去哭墳前還君一掬淚

唐衢詩也

問友

種蘭不種艾蘭生艾亦生根
芟相交長莖葉相附榮香

白集

卷一

十四

自集 卷一 十四
菴其臭葉日夜俱長大鋤艾恐傷蘭漑蘭恐滋艾蘭亦
未能漑艾亦未能除沉吟意不決問君欲何如

悲哉行

欲暗

悲哉爲儒者力學不知疲讀書眼前闇秉筆手生胝支音
十上方一第成名常苦遲縱有宦達者兩鬢已成絲可
憐少壯日適在窮賤時丈夫老且病焉用富貴爲沉沉
朱門宅中有乳臭兒狀貌如婦人光明膏梁肌手不把
書卷身不掇胡慣切戎衣二十裝封爵門承勲戚資春來
日日出服御何輕肥朝從博徒飲暮有娼樓期平封還
酒債堆金選蛾眉聲色狗馬外其餘一無知山苗與澗

松地勢隨高卑古來無奈何非君獨傷悲

紫藤

藤花紫蒙茸藤葉青扶疎誰謂好顏色而爲害有餘下
如蛇屈盤上若繩縈紆可憐中閒樹束縛成枯株柔蔓
不自勝孌孌挂空虛豈知纏樹木千夫力不如先柔後
爲害有似諛佞徒附著君權勢君迷不肯誅又如妖婦
人綢繆蠱其夫奇邪壞人室夫惑不能除寄言邦與家
所慎在其初毫末不早辨滋蔓信難圖願以藤爲戒銘
之於座隅

放鷹

十月鷹出籠草枯雉兔肥下 下 隨指顧百擲無一
 遺鷹翅疾如風鷹爪利如錐本為鳥所設今為人所資
 孰能使之然有術甚易知取其向背性制在饑飽時不
 可使長飽不可使長饑饑則力不足飽則背人飛乘饑
 縱搏擊未飽須繫維所以爪翅功而人坐收之聖明馭
 英雄其術亦如斯鄙語不可棄吾聞諸獵師

慈烏夜啼

慈烏失其母啞啞倚下切吐哀音晝夜不飛去經年守故

林夜夜夜半啼聞者為沾襟聲中如告訴未盡反哺心

百鳥豈無母爾獨哀怨深應是母慈重使爾悲不任昔

有吳起者母歿喪不臨嗟哉斯徒輩其心不如禽慈烏

復慈烏鳥中之曾參

鷺詩示劉叟

并序

叟有愛子背叟逃去叟甚悲念之叟少年亦嘗如是故
 作鷺詩以諭之矣

序作小字右題下

梁上有雙鷺翩翩雄與雌銜泥兩椽間一巢生四兒四
 兒日夜長索食聲孜孜青蟲不易捕黃口無飽期背爪
 雖欲弊心力不知疲須臾千來往猶恐巢中饑辛勤三
 十日母瘦雛漸肥喃喃教言語一一刷毛衣一旦羽翼
 成引上庭樹枝舉翅不回顧隨風四散飛雌雄空中鳴

白集 卷一
聲盡呼不歸却入空巢裏啁啾終夜悲鷺鷥爾勿悲爾
當返自思思爾爲雛日高飛背母時當時父母念今日
爾應知

采地黃者

麥死春不雨禾損秋早霜歲晏無口食田中采地黃采
之將何用持以易糲糧凌晨荷鋤去薄暮不盈筐攜來
朱明家賣與白面郎與君啖肥馬可使照地光願易馬
殘粟救此苦饑腸

初入太行路

天冷日不光太行峯蒼莽嘗聞此中險今我方獨往馬
蹄凍且滑羊腸不可上若比世路難猶自平於掌

鄧魴張徹落第

古琴無俗韻奏罷無人聽寒松無妖花枝下無人行春
風十二街軒騎不暫停奔車看牡丹走馬聽秦箏衆目
悅芳艷松獨守其貞衆耳喜鄭衛琴亦不改聲懷哉二
夫子念此無自輕

送王處士

王門豈無酒侯門豈無肉主人貴且驕待客禮不足望
塵而拜者朝夕走碌碌王生獨拂衣遐舉如雲鵠寧歸
白雲外飲水臥空谷不能隨衆人斂手低眉目扣門與

我別沽酒留君宿好去采薇人終南山正綠

村居苦寒

八年十二月五日雪紛紛竹柏皆凍死况彼無衣民廻
觀村閭十室八九貧北風利如劔布絮不殺身唯燒
蒿棘火愁坐夜待晨乃知大寒歲農者猶苦辛顧我富
此日草堂深掩門褐裘覆絀申之切被坐臥有餘溫幸免
饑凍苦又無壠畝勤念彼深可愧自問是何人

納粟

有吏夜扣門高聲催納粟家人不待曉場上張燈燭揚
簸淨如珠一車三十斛猶憂納不中鞭責及僮僕昔余
謬從事內愧才不足連授四命官坐尸十年祿常聞古
人語損益周必復今日諒甘心還他太倉穀

薛中丞

百人無一直百直無一遇借問遇者誰正人行得路中
丞薛存誠守直心甚固皇明燭如日再使秉王度奸豪
與佞巧非不憎且懼直道漸光明邪謀難蓋覆每因匪
躬節知有匡時具張爲墜網綱倚作頽簷柱悠哉上天
意報施紛迴互自古已冥茫從今猶不論豈與小人意
昏然同好惡不然君子人何反如朝露衰相昨已天薛
君今又去以我惜賢心五年如旦暮况聞善人命長短

自集 卷一
繫運數今我一涕零豈爲中丞故

秋池二首

前池秋始半卉物多摧壞欲暮槿先委未霜荷已敗默
然有所感可以從茲誠本不種松筠早凋何足怪
鑿池貯秋水中有蘋與芰天旱水暗銷塌然委空地有
似汎汎者附離權與貴一旦恩勢移相隨共憔悴

夏旱

太陰不離畢太歲仍在午旱日與炎風枯樵我田畝金
石欲銷鑠况茲禾與黍嗷嗷萬族中唯農最辛苦憫然
望歲者出門何所覩但見棘與茨蘿生徧場圃惡苗承
沴精氣欣然得其所感此因問天可能長不雨

諭友

昨夜霜一降殺君庭中槐乾葉不待黃索索飛下來憐
君感物節晨起步前階臨風蹋葉立半日顏色衰西望
長安城歌鍾十二街何人不歡樂君獨心悠哉白日頭
上走朱顏鏡中頽平生青雲心銷化成死灰我今贈一
言勝飲酒千杯其言雖甚鄙可破悒悒懷朱門有勳貴
陋巷有顏回窮通各有命不繫才不才推此自裕裕不
必待安排

丘中有一士二首

命首句
爲題

丘中有一士不知其姓名面色不憂苦血氣常和平每
 選隙地居不謁要路行舉動無尤悔物莫與之爭藜藿
 不充腸布褐不蔽形終歲守窮餓而無嗟歎聲豈是愛
 貧賤深知時俗情勿矜羅弋巧鸞鶴在冥冥
 丘中有一士守道歲月深行披帶索衣坐拍無絃琴不
 飲濁泉水不息曲木陰所逢苟非義糞土千黃金鄉人
 化其風薰如蘭在林智愚與強弱不忍相欺侵我欲訪
 其人將行復沉吟何必見其面但在學其心

新製布裘

桂布白似雪吳綿軟於雲布重綿且厚為裘有餘溫朝

擁坐至暮夜覆眠達晨誰知嚴冬月支體暖如春中夕
 忽有念撫裘起逡巡丈夫貴兼濟豈獨善一身安得萬
 里裘蓋裏周四垠穩暖皆如我天下無寒人

杏園中棗樹

人言百果中唯棗凡且鄙皮皴七倫切似龜手葉小如鼠

耳胡為不自知生花此園裏豈宜遇攀翫幸免遭傷毀

二月曲江頭雜英紅旖旎棗亦在其間如嫫莫胡切對西

子東風不擇木吹煦長未已眼看欲合抱得盡生生理

寄言遊春客乞君一迴視君愛繞指柔從君憐柳杞君

求悅目艷不敢爭桃李君若作大車輪軸材須此

蝦蟇 和張十六

嘉魚薦宗廟靈龜貢邦家應龍能致雨潤我百穀芽蠢
蠢水族中無用者蝦蟇謨加切形穢肌肉腥出沒於泥沙
六月七月交時雨正霽電蝦蟇得其志快樂無以加地
既蕃其生使之族類多天又與其聲得以相誼譁豈惟
玉池上污君清冷波何獨瑤瑟前亂君鹿鳴歌常恐飛
上天跳躍隨姮娥往往蝕明月遣君無奈何

寄隱者

賣藥向都城行憇青門樹道逢馳驛者色有非常懼親
族走相送欲別不敢住私怪問道傍何人復何故云是

右丞相當國握樞務祿厚食萬錢恩深日三顧昨日延
英對今日崖州去由來君臣閒寵辱在朝暮青青東郊
草中有歸山路歸去臥雲人謀身計非誤

放魚 自此後詩到江州作

曉日提竹籃家僮買春蔬青青芹蕨下疊臥雙白魚無
聲但呀呀以氣相煦濡傾籃寫地上撥刺長尺餘豈唯
刁机憂坐見螻蟻圖脫泉雖已久得水猶可蘇放之小
池中且用救乾枯水小池窄狹動尾觸四隅一時幸苟
活久遠將何如憐其不得所移放於南湖南湖連西江
好去勿踟躕施恩即望報吾非斯人徒不須泥沙底辛

苦覓明珠

文柏牀

陵上有老柏柯葉寒蒼蒼朝為風煙樹暮為宴寢牀以其多奇文宜升君子堂刮削露節目拂拭生輝光玄班狀狸首素質如截肪敷那切雖充悅目翫終乏周身防華彩誠可愛生理苦已傷方知自殘者為有好文章

潯陽三題

并序

廬山多桂樹湓浦多修竹東林寺有白蓮花皆植物之貞勁秀異者雖宮園省寺中未必能盡有夫物以多為賤故南方人不貴重之至有蒸爨其桂剪棄其竹白眼於蓮花者予惜其不生於北土也因賦三題以唁之

○廬山桂

偃蹇月中桂結根依青天天風繞月起吹子下人聞飄零委何處乃落匡廬山生為石上桂葉如剪碧鮮枝榦日長根芟日牢堅不歸天上月空老山中年廬山去咸陽道里三四千無人為移植得入上林園不及紅花樹長栽溫室前

湓浦竹

潯陽十月天天氣仍溫燠有霜不殺草有風不落木玄冥氣力薄草木冬猶綠誰肯湓浦頭迴眼看修竹其有

白集 卷一
顧盼者持刀斬且束剖劈青琅玕家家蓋牆屋吾聞汾
晉間竹少重如玉胡爲取輕賤生此西江曲

東林寺白蓮

東林北塘水湛湛見底清中生白芙蓉茵茵三百莖白
日發光彩清颺散芳馨洩香銀囊破瀉露玉盤傾我慙
塵埃眼見此瓊瑤英乃知紅蓮花虛得清淨名夏萼敷
未歇秋芳結纔成夜深衆僧寢獨起繞池行欲收一顆
子寄向長安城但恐出山去人間種不生

大水

潯陽郊郭間大水歲一至閭閻半漂蕩城堞多傾墜蒼
茫生海色渺漫連空翠風捲白波翻日煎紅浪沸工商
徹屋去牛馬登山避况當率稅時頗害農桑事獨有傭
舟子鼓枻生意氣不知萬人災自覓錐刀利吾無奈爾
何爾非久得志九月霜降後水涸爲平地

白氏文集卷第一

一 戊辰四月初七日接於北首名名橋上
一百三十一號房

白氏長慶集卷第二

唐太子少傅刑部尚書致仕贈尚書右僕射太原

白居易樂天著

白氏文集卷第二

明後學松江馬元調巽甫校

宋本堅振連上卷
石別為堂

諷諭二 古調詩五言凡五十八首

續古詩十首

戚戚復戚戚送君遠行役行役非中原海外黃沙磧伶
俇獨居妾迢遞長征客君望功名歸妾憂生死隔誰家
無夫婦何人不離拆所恨薄命身嫁遲別日迎妾身有
存沒妾心無改易生為閨中婦死作山頭石

掩淚別鄉里飄飄將遠行茫茫綠野中春盡孤客情驅
馬上丘隴高低路不平風吹棠梨花啼鳥時一聲古墓
何代人不知姓與名化作路傍土年年春草生感彼忽
自悟今我何營營

○朝采山上薇暮采山上薇歲晏薇亦盡飢來何所爲坐
飲白石水手把青松枝擊節獨長譟其聲清且悲櫪馬
非不肥所苦常繫維豢豕非不飽所憂竟爲犧行行歌
此曲以慰常苦饑

雨露長纖草山苗高入雲風雪折勁木澗松摧爲薪風
摧此何意雨長彼何因百丈澗底死寸莖山上春可憐
苦節士感此涕盈巾

窈窕雙鬟女容德俱如玉晝居不踰閫夜行常秉燭氣
如含露蘭心如貫霜竹宜當備嬪御胡爲守幽獨無媒
不得選年忽過三六歲暮望漢宮誰在黃金屋邯鄲進
娼女能唱黃花曲一曲稱君心思榮連九族

栖栖遠方士讀書三十年業成無知己徒步來入關長
安多王侯英俊競攀援幸隨衆賓未得廁門館閒東閣
有旨酒中堂有管絃何爲向隅客對此不開顏富貴無
是非主人終日歡貧賤多悔尤客子終夜歎歸去復歸
去故鄉貧亦安

涼風飄嘉樹日夜減芳華下有感秋婦攀條苦悲嗟我
本幽閑女結髮事豪家豪家多婢僕門內頗驕奢良人
近封侯出入鳴玉珂自從富貴來恩薄讒言多冢婦獨
守禮羣妾互奇衰斜音但信言有玷不察心無瑕容光未
銷歇歡愛忽蹉跎何意掌上玉化爲眼中砂盈盈一尺
水浩浩千丈河勿言小大異隨分有風波閨房猶復爾
邦國當如何
心亦無所迫身亦無所拘何爲腸中氣鬱鬱不得舒不
舒良有以同心久離居五年不見面三年不得書念此
令人老抱膝坐長吁豈無盈樽酒非君誰與娛

攬衣出門行遊觀遶林渠澹澹春水暖東風生綠蒲上
有和鳴鴈下有掉尾魚飛沉一何樂鱗羽各有徒而我
方獨處不與之子俱顧彼自傷已禽魚之不如出遊欲
遣憂孰知憂有餘

春日日出初出矐矐耀晨輝草木照未遠浮雲已蔽之天
地黯似晦當午如昏時雖有東南風力微不能吹中園
何所有滿地青青葵陽光委雲上傾心欲何依

秦中吟十首

并序

貞元元和之際予在長安聞見之間有足悲者因直歌
其事命爲秦中吟

議婚

天下無正聲悅耳即為娛人間無正色悅目即為姝顏
 色非相遠貧富則有殊貧為時所棄富為時所趨紅樓
 富家女金縷繡羅襦見人不斂手嬌癡二八初母兄未
 開口已嫁不須臾綠窓貧家女寂寞二十餘荆釵不直
 錢衣上無真珠幾迴人欲聘臨日又踟躕主人會良媒
 置酒滿玉壺四座且勿飲聽我歌兩途富家女易嫁嫁
 早輕其夫貧家女難嫁嫁晚孝於姑聞君欲娶婦娶婦
 意何如

重賦

厚地植桑麻所要濟生民生民理布帛所求活一身身
 外充征賦上以奉君親國家定兩稅本意在愛人厥初
 防其淫明敕內外臣稅外加一物皆以枉法論奈何歲
 月久貪吏得因循浚我以求寵斂索無冬春織絹未成
 疋縑絲未盈斤里胥迫我紉不許暫逡巡歲暮天地開
 陰風生破村夜深煙火盡霰雪白紛紛幼者形不蔭老
 者體無溫悲喘與寒氣併入鼻中辛昨日輸殘稅因窺
 官庫門繒帛如山積絲絮似雲屯號為羨餘物隨即獻
 至尊奪我身上暖買爾眼前恩進入瓊林庫歲久化為
 塵

傷宅

誰家起甲第朱門大道邊豐屋中櫛比高墻外迴環纍
 纍六七堂棟宇相連延一堂費百萬鬱鬱起青煙洞房
 溫且清寒暑不能干高堂虛且迴坐臥見南山繞廊紫
 藤架夾砌紅藥欄攀枝摘櫻桃帶花移牡丹主人此中
 坐十載為大官厨有臭敗肉庫有貫朽錢誰能將我語
 問爾骨肉閒豈無窮賤者忍不救饑寒如何奉一身直
 欲保千年不見馬家宅今作奉誠園

傷友

又云傷苦節士

陋巷孤寒士出門苦栖栖雖云志氣在豈免顏色低平
 生同門友通籍在金閨曩者膠漆契邇來雲雨睽正逢
 下朝歸軒騎五門西是時天久陰三日雨淒淒蹇驢避
 路立肥馬當風嘶迴頭忘相識占道上沙堤昔年洛陽
 社貧賤相提攜今日長安道對面隔雲泥近日多如此
 非君獨慘悽死生不變者唯聞任與黎

任公孫黎逢

不致仕

七十而致仕禮法有明文何乃貪榮者斯言如不聞可
 憐八九十齒墮雙眸昏朝露貪名利夕陽憂子孫掛冠
 顧翠綉懸車惜朱輪金章腰不勝偃僂入君門誰不愛
 富貴誰不戀君恩年高須告老名遂合退身少時共嗤

謂晚歲多因循賢哉漢二疎彼獨是何人寂寞東門路
無人繼去塵

立碑

勲德既下衰文章亦陵夷但見山中石立作路旁碑銘
勲悉太公敘德皆仲尼復以多為貴千言直萬貫為文
彼何人想見下筆時但欲愚者悅不思賢者嗤豈獨賢
者嗤仍傳後代疑古石蒼苔字安知是愧詞我聞望江
縣麴令撫學發麴今名信陵在官有仁政名不聞京師身歿
欲歸葬百姓遮路岐攀轅不得去留葬此江湄至今道
其名男女涕皆垂無人立碑碣唯有邑人知

輕肥

意氣驕滿路鞍馬光照塵借問何為者人稱是內臣朱
紱皆大夫紫綬或將軍誇赴軍中宴走馬去如雲罽罍
溢九醞水陸羅八珍果擘洞庭橘膾切天池鱗食飽心
自若酒酣氣益振是歲江南旱衢州人食人

五絃

清歌且罷唱紅袂亦停舞趙叟抱五絃宛轉當曾撫大
聲麤若散颯颯悉合切又音立風和雨小聲細欲絕切切鬼神
語又如鵲報喜轉作猿啼苦十指無定音顛倒宮徵羽
坐客聞此聲形神若無主行客聞此聲駐足不能舉嗟

嗟俗人耳好今不好古所以綠窓琴日日生塵土

歌舞

秦城歲云暮大雪滿皇州雪中退朝者朱紫盡公侯貴
有風雲興富無饑寒憂所營唯第宅所務在追遊朱門
車馬客紅燭歌舞樓歡酣促密坐醉暖脫重裘秋官為
主人廷尉居上頭日中為一樂夜半不能休豈知閻無分

切鄉獄中有凍死囚

買花

帝城春欲暮喧喧車馬度共道牡丹時相隨買花去貴
賤無常價酬直看花數灼灼百朵紅交交五束素上張
幄幕庇旁織笆籬護水洒復泥封移來色如故家家習
為俗人人迷不悟有一田舍翁偶來買花處低頭獨長
歎此歎無人諭一叢深色花十戶中人賦

贈友五首并序

吾友有王佐之才者以致君濟人為已任識者深許之
因贈是詩以廣其志云

一年十二月每月有常令君出臣奉行謂之握金鏡由
茲六氣順以遂萬物性時令一反常生靈受其病周漢
德下衰王風始不競又從斬冕錯諸侯益強盛百里不
同禁四時自為政盛夏興土功方春勦人命誰能救其

失待君佐邦柄我我象魏門懸法彞倫正

銀生楚山曲金生鄱溪濱南人棄農業求之多苦辛披

砂復鑿石屹屹無冬春手足盡皴七倫切胝愛利不愛身

畚田既慵所稻田亦懶耘相攜作游手皆道求金銀畢

竟金與銀何殊泥與塵且非衣食物不濟飢寒人棄本

以趨末日富而歲貧所以先聖王棄藏不爲珍誰能反

古風待君秉國鈞捐金復抵璧勿使勞生民

私家無錢鑪平地無銅山胡爲秋夏稅歲歲輸銅錢錢

力日已重農力日已殫賤糶粟與麥賤買絲與綿歲暮

衣食盡焉得無饑寒吾聞國之初有制垂不刊傭必筭

下口租必計桑田不求土所無不強人所難量入以爲

出上足下亦安兵興一變法兵息遂不還使我農桑人

顛顛吠畝間誰能革此弊待君秉利權復彼租庸法令

如貞觀年

京師四方則王化之本根長吏久於政然後風教敦如

何尹京者遷次不逡巡請君屈指數十年十五人科條

日相矯吏力亦已勤寬猛政不一民心安得淳九州雍

爲首羣牧之所遵天下率如此何以安吾民誰能變此

法待君贊絲綸慎擇循良吏令其長子孫
三十男有室二十女有歸近代多離亂婚姻多過期嫁

白集 卷二
娶既不早生育常苦遲兒女未成人父母已衰羸凡人
貴達日多在長大時欲報親不待孝心無所施哀哉三
牲養少得及庭闈惜哉萬鍾粟多用飽妻兒誰能正婚
禮待君張國維庶使孝子心皆無風樹悲

寓意詩五首

豫樟生深山七年而後知挺高二百丈本末皆十圍天
子建明堂此材獨中規匠人執斤墨采度將有期孟冬
草木枯烈火燎山陂疾風吹猛焰從根燒到枝養材三
十年方成棟梁姿一朝爲灰燼柯葉無孑遺地雖生爾
材天不與爾時不如糞土英猶有人掇之已矣勿重陳
意陳令人悲不悲焚燒苦但悲採用遲

赫赫京內史炎炎中書郎昨傳徵拜日恩賜頗殊常貂
冠水蒼玉紫綬黃金章佩服身未暖已聞竄遐荒親戚
不得別吞聲泣路旁賓客亦已散門前雀羅張富貴來
不久倏如瓦溝霜權勢去尤速瞥若石火光不如守貧
賤貧賤可久長傳語宦遊子且來歸故鄉

促織不成章提壺但聞聲嗟哉蟲與鳥無實有虛名與
君定交日久要如弟兄何以示誠信白水指爲盟雲雨
一爲別飛沉兩難并君爲得風鵬我爲失水鯨音信日
已疎恩分日已輕窮通尚如此何況死與生乃知擇交

難須有知人明莫將山上松結託水上萍

翩翩兩玄鳥本是同巢鷺分飛來幾時秋夏炎涼變一

宿蓬草廬一栖明光殿偶因銜泥處復得重相見彼矜

杏梁貴此嗟茅棟賤眼看秋社至兩處俱難戀所託各

暫時胡為相歎羨

婆娑園中樹根株大合圍蠢爾樹間蟲形質一何微孰

謂蟲至微蟲蠢已無期孰謂樹之大花葉有衰時花衰

夏未實葉病秋先萎樹心半為土觀者安得知借問蟲

何在在在身不在枝借問蟲何食食心不食皮豈無啄木

鳥觜長將何為

讀史五首

○楚懷放靈均國政亦荒淫彷徨未忍決遠澤行悲吟漢

文疑賈生謫置湘之陰是時刑方措此去難為心士生

一代閒誰不有浮沉良時真可惜亂世何足欽乃知泥

羅恨和長沙深

禍患如琴絲其來無端緒馬遷下蠶室嵇康就囹圄抱

冤志氣屈忍恥形神沮當被戮辱時奮飛無翅羽商山

有黃綺潁川有巢許何不從之遊超然離網罟山林少

羈鞅世路多艱阻寄謝伐檀人慎勿嗟窮處

漢日大將軍少為乞食子秦時故列侯老作鋤瓜士春

白集 卷二
華何曄曄園中發桃李秋風忽蕭條堂上生荆杞深谷
變爲岸桑田成海水勢去未須悲時來何足喜寄言榮
枯者反復殊未已

含沙射人影雖病人不知巧言構人罪至死人不疑掇
蜂殺愛子掩鼻戮寵姬弘恭陷蕭望趙高謀李斯陰德
既必報陰禍豈虛施人事雖可罔天道終難欺明則有
刑辟幽則有神祇苟免勿私喜鬼得而誅之

季子憔悴時婦見不下機買臣負薪日妻亦棄如遺一
朝黃金多佩印衣錦歸去妻不敢視婦嫂強依依富貴
家人重貧賤妻子欺奈何貧富閒可移親愛志遂使中
人心汲汲求富貴又令下人力各競錐刀利隨分歸舍
來一取妻孥意

和答詩十首 并序

五年春微之從東臺來不數日又左轉爲江陵士曹掾
詔下日會予下內直歸而微之已卽路邂逅相遇於街
衢中自永壽寺南抵新昌里北得馬上話別語不過相
勉保方寸外形骸而已因不暇及他是夕足下次于山
北寺僕職役不得去命季弟送行且奉新詩一軸致於
執事凡二十章率有比興淫文艷韻無一字焉意者欲
足下在途諷讀且以遣日時消憂懣又有以張直氣而

扶壯心也及足下到江陵寄在路所爲詩十七章凡五六千言言有爲章有旨迨于宮律體裁皆得作者風發緘開卷且喜且怪僕思牛僧孺戒不能示他人唯與杓直拒非及樊宗師輩三四人時一吟讀心甚貴重然竊思之豈僕所奉者二十章遽能開足下聰明使之然也抑又不知足下是行也天將屈足下之道激足下之心使感時發憤而臻於此耶若兩不然者何立意措辭與足下前時詩如此之相遠也僕旣羨足下詩又憐足下心盡欲引狂簡而和之屬直宿拘牽居無暇日故不卽時如意旬月來多乞病假假中稍閒且摘卷中尤者繼成十章亦不下三千言其閒所見同者固不能自異異者亦不能強同同者謂之和異者謂之答并別錄和夢遊春詩一章各附于本篇之末餘未和者亦續致之頃者在科試閒常與足下同筆硯每下筆時輒相顧共患其意太切而理太周故理太周則辭繁意太切則言激然與足下爲文所長在於此所病亦在於此足下來序果有詞犯文繁之說今僕所和者猶前病也待與足下相見日各引所作稍刪其繁而晦其義焉餘具書白

和思歸樂

山中不栖鳥夜半聲嚶嚶似道思歸樂行人掩泣聽皆

疑此山路遷客多南征憂憤氣不散結化為精靈我謂
 此山鳥本不因人生人心自懷土想作思歸鳴孟嘗平
 居時娛耳琴泠泠雍門一言感未奏淚沾纓魏武銅雀
 妓日與歡樂并一旦西陵望欲歌先涕零峽猿亦何意
 隴水復何情為入愁人耳皆為腸斷聲請看元侍御亦
 宿此郵亭因聽思歸鳥神氣獨安寧問君何以然道勝
 心自平雖為南遷客如在長安城云得此道來何慮亦
 何管窮達有前定憂喜無交爭所以事君日持憲立大
 庭雖有迴天力撓之終不傾况始三十餘年少有直名
 心中志氣大眼前爵祿輕君恩若雨露君威若雷霆退
 不苟免難進不曲求榮在火辨玉性經霜失松貞展會
 任三黜靈均長獨醒獲戾自東洛貶官向南荆再拜辭
 闕下長揖別公卿荊州又非遠驛路半月程漢水照天
 碧楚山插雲青江陵橘似珠宜城酒如餒徐盈切誰謂謫
 謫去未妨遊賞行人生百歲內天地暫寓形太倉一稊
 米大海一洋洋身委逍遙篇心付頭陀經尚達死生觀
 寧為寵辱驚中懷苟有主外物安能縈任意思歸樂聲
 聲啼到明

和陽城驛

商山陽城驛中有歎者誰云是元監察江陵南去時忽

見此驛名良久涕欲垂何故陽道州名姓同於斯憐君
一寸心寵辱誓不移疾惡若巷伯好賢如緇衣沉吟不
能去意者欲改爲改爲避賢驛大署於門楮荆人愛羊
祜戶曹改爲舜一字不忍道况兼姓呼之因題八百言
言直文甚奇詩成寄與我鏗若金和絲上言陽公行友
悌無等夷骨肉同衾裯至死不相離次言陽公迹夏后
始棲遲鄉人化其風少長皆孝慈次言陽公道終日對
酒卮兄弟笑相顧醉貌紅怡怡次言陽公節蹇蹇居諫
司誓心除國蠹決死犯天威終言陽公命左遷天一涯
道州炎瘴地身不得生歸一一皆實錄事事無子遺凡
是爲善者聞之惻然悲道州旣已矣往者不可追何世
無其人來者亦可思願以君子文告彼大樂師附於雅
歌末奏之白玉墀天子聞此章教化如法施直諫從如
流佞臣惡如疵宰相聞此章政柄端正持進賢不知倦
去邪勿復疑憲臣聞此章不敢懷依違諫官聞此章不
忍縱詭隨然後告史氏舊史有前規若作陽公傳欲令
後世知不勞敘世家不用費文辭但使國史上全錄元
稹詩

答桐花

山木多蒼鬱茲桐獨亭亭葉重碧雲斤花簇紫霞英是

時三月天春暖山雨晴夜色向月淺聞香隨風輕行者
多商賈居者悉黎民無人解賞愛有客獨屏營手攀花
枝立足蹋花影行生憐不得所死欲揚其聲截爲天子
琴刻作古人形云待我成器薦之於穆清誠是君子心
恐非草木情胡爲愛其華而反傷其生老龜被剝腸不
如無神靈雄雞自斷尾不願爲犧牲况此好顏色花紫
葉青青宜遂天地性忍加刀斧刑我思五丁力拔入九
重城當君正殿栽花葉生光晶上對月中桂下覆堦前
莫汎拂香爐煙隱映斧藻屏爲君發清韻泠泠如叩瓊
風來聲滿耳鄭衛不足聽受君君封植力不獨吐芬馨助
君行春令開花應晴明受君雨露恩不獨含芳榮戒君
無戲言剪葉封弟兄受君歲月功不獨資生成爲君長
高枝鳳凰上頭鳴一鳴君萬歲壽如山不傾再鳴萬人
泰泰階爲之平如何有此用幽滯在巖坳消熒切歲月不
爾駐孤芳坐凋零請向桐枝上爲余題姓名待余有勢
力移爾獻丹庭

和大觜鳥

鳥者種有二名同性不同觜小者慈孝觜大者貪庸觜
大命又長生來十餘冬物老顏色變頭毛白茸茸飛來
庭樹上初但驚兒童老巫生奸計與鳥意潛通云是非

凡鳥遙見起敬恭千歲乃一出喜賀主人翁祥瑞來白
日神靈占知風陰作北斗使能爲人吉凶此鳥所止家
家產日夜豐上以致壽考下可宜田農主人富家子身
老心童蒙隨巫拜復祝婦姑亦相從殺雞薦其肉敬若
裡六宗鳥喜張大觜飛接在虛空鳥旣飽羶腥巫亦饗
甘濃鳥巫互相利不復兩西東日日營巢窟稍稍近房
櫳雖生八九子誰辨其雌雄羣雛又長成衆觜逞殘克
探巢吞鷲卵入簇啄蠶虫豈無乘秋隼羈絆委高墉但
食鳥殘肉無施搏擊功亦有能言鸚翅碧觜距紅暫曾
說鳥罪囚閉在深籠青青窓前柳鬱鬱井上桐貪鳥占
栖息慈鳥獨不容慈鳥爾奚爲來往何憧憧曉去先晨
鼓暮歸後昏鐘辛苦塵土閒飛啄禾黍叢得食將母哺
飢腸不自克主人憎慈鳥命子削彈弓絃續會稽竹丸
鑄荆山銅慈鳥求母食飛下爾庭中數粒未入口一丸
已中胷仰天號一聲似欲訴蒼穹反哺日未足非是惜
微躬誰能持此冤一爲問化工胡然大觜鳥竟得天年
終

答四皓廟

天下有道見無道卷懷之此乃聖人語吾聞諸仲尼矯
矯四先生同稟希世資隨時有顯晦秉道無磷緇秦皇

肆暴虐二世遘亂離先生相隨去商嶺採紫芝君看秦
獄中戮辱者李斯劉項爭天下謀臣竟悅隨先生如鸞
鶴出入冥冥飛君看齊鼎中焦爛者酈其子房得沛公
自謂相遇遲八難掉舌樞三畧役心機辛苦十數年晝
夜形神疲竟雜霸者道徒稱帝者師子房爾則能此非
吾所宜漢高之季年嬖寵鍾所私豕嫡欲廢奪骨肉相
憂疑豈無子房口口舌無所施亦有陳平心心計將何
爲皓皓四先生高冠危映眉從容下南山顧盼入東闈
前瞻惠太子左右生羽儀却顧戚夫人楚舞無光輝心
不畫一計口不吐一詞闡定天下本遂安劉氏危子房
吾則能此非爾所知先生道旣光太子禮甚卑安車留
不住功成棄如遺如彼旱天雲一雨百穀滋澤則在天
下雲復歸希夷勿高巢與由勿尚呂與伊巢由往不返
伊呂去不歸豈如四先生出處兩逶迤何必長隱逸何
必長濟時由來聖人道無朕不可窺卷之不及盈握舒之
亘八陞先生道甚明夫子猶或非願子辨其惑爲予吟
此詩

和雉媒

吟君雉媒什一晒復一歎和之一何晚今日乃成篇豈
唯鳥有之抑亦人復然張陳刎頸交竟以勢不完至今

不平氣塞絕切而水源趙襄骨肉親亦以利相殘至
今不善名高於磨笄山况此籠中雉志在飲啄聞稻梁
暫入口性已隨人遷身苦亦自忘同族何足言但恨爲
媒拙不足以自全勸君今日後養鳥養青鸞青鸞一失
侶至死守孤單勸君今日後結客結任安主人賓客去
獨住在門闌

和松樹

亭亭山上松一一生朝陽森聳上參天柯條百尺長漠
漠塵中槐兩兩夾康莊婆娑低覆地枝幹亦尋常八月
白露降槐葉次第黃歲暮滿山雪松色鬱青蒼彼如君
子心秉操貫冰霜此如小人面變態隨炎涼共知松勝
槐誠欲栽道傍糞土種瑤草瑤草終不芳尚可以斧斤
伐之爲棟梁殺身獲其所爲君構明堂不然終天年老
死在南岡不願亞枝葉低隨槐樹行

答箭鏃

矢人職司憂爲箭恐不精精則利其鏃錯磨鋒鏑成捕
以青竹斡古早切羽之赤鴈翎勿言分寸鐵爲用乃長兵
聞有狗盜者晝伏夜潛行摩弓拭箭鏃夜射不待明一
盜旣流血百犬同吠聲狺狺嗥不已主人爲之驚盜心
憎主人主人不知情反責鏃太利矢人獲罪名寄言控

自集 卷二
弦者願君少留聽何不向西射西天有狼星何不向東
射東海有長鯨不然學仁貴三矢平虜廷不然學仲連
一發下燕城胡爲射小盜此用無乃輕徒沾一點血虛
污箭頭腥

和古社

廢村多年樹生在古社隈爲作妖狐窟心空身未摧妖
狐變美女社樹成樓臺黃昏行人過見者心徘徊飢鷗
竟不捉老犬反爲媒歲媚年少客十去九不迴昨夜雲
雨合烈風驅迅雷風拔樹根出雷劈社壇開飛電化爲
火妖狐燒作灰天明至其所清曠無氛埃舊地葺村落
新田闢荒萊始知天降火不必常爲災勿謂神默默勿
謂天恢恢勿喜犬不捕勿誇鷗不猜寄言狐媚者天火
有時來

和分水嶺

高嶺峻稜稜細泉流疊疊勢分合不得東西隨所委悠
悠草蔓底濺濺石罅裏分流來幾年晝夜兩如此朝宗
遠不及去海三千里浸潤小無功山苗長旱死縈紆
無所奔迫流不_巳唯作嗚咽聲夜入行人耳有源殊不
竭無坎終難至同出而異流君看何所似有似骨肉親
派別從茲始又似勢利交波瀾相背起所以贈君詩將

君何所比不比山上泉比君井中水

有木詩八首 并序

余嘗讀漢書列傳見佞順嬖於檢切嬰於何切圖身忘國如

張禹輩者見惑上蠱下交亂君親如江充輩者見暴狠

跋扈壅君樹黨如梁冀輩者見色仁行違先德後賊如

王莽輩者又見外狀恢弘中無實用者又見附離權勢

隨之覆亡者其初皆有動人之才足以感眾媚主莫不

合於始而敗於終也因引風人騷人之興賦有木八章

不獨諷前人亦儆後代爾

有木名弱柳結根近清池風煙借顏色雨露助華滋

我白雪毛嫋嫋青絲枝漸密陰自庇轉高梢四垂截枝

扶為杖軟弱不自持折條用樊圃柔脆非其宜為樹信

可翫論材何所施可惜金堤地栽之徒爾為

有木名櫻桃得地早滋茂葉密獨承日花繁偏受露迎

風鬧搖動引鳥自來去鳥啄子難成風來枝莫住低軟

易攀翫佳人屢迴顧色求桃李饒心向松筠妬好是映

墻花本非當軒樹所以姓蕭人曾為伐櫻賦

有木秋不凋青青在江北謂為洞庭橘美人自移植上

受顧盼恩下勤澆溉力實成乃是枳臭苦不堪食物有

似是者真偽何由識美人默無言對之長歎息中含害

物意外矯凌霜色仍向枝葉間潛生刺如棘

有木名杜梨陰森覆丘壑心蠹已空朽根深尚盤薄媚

狐言語巧天鳥聲音惡憑此爲巢穴往來互棲託四傍

五六本枝葉相交錯借問因何生秋風吹子落爲長社

壇下無人敢芟

師銜切

斫幾度野火來風迴燒不着

有木香苒苒山頭生一發

方伐切

主人不知名移種近軒

闔愛其有芳味因以調麴蘖前後曾飲者十人無一活

豈徒悔封植兼亦誤采掇試問識藥人始知名野葛年

深已滋蔓刀斧不可伐何時猛風來爲我連枝拔

有木名水榿遠望青童童根株非勁挺柯葉多蒙籠彩

翠色如柏鱗皴

七倫切

皮似松爲同松柏類得列嘉樹中

枝弱不勝雪勢高常懼風雪壓低還舉風吹西復東柔

芳甚楊柳早落先梧桐惟有一堪賞中心無蠹虫

有木名凌霄擢秀非孤標偶依一株樹遂抽百尺條託

根附樹身開花寄樹梢自謂得其勢無因有動搖一旦

樹摧倒獨立暫飄飄疾風從東起吹折不終朝朝爲拂

雲花暮爲委地樵寄言立身者勿學柔弱苗

有不名丹桂四時香馥馥花圍夜雪明葉剪春雲綠風

影清似水霜枝冷如玉獨占小山幽不容凡鳥宿匠人

白集 卷二 五十二
大過直心終不曲縱非梁棟材猶勝尋常木

歎魯二首

季桓心豈忠其富過周公陽貨道豈正其權執國命由
來富與權不繫才與賢所託得其地雖愚亦獲安羸肥
因糞壤鼠穩依社壇虫獸尚如此豈謂無因緣
展禽胡爲者直道竟三黜顏子何如人屢空聊過日皆
懷王佐道不踐陪臣秩自古無奈何命爲時所屈有如
草木分天各與其一荔枝非名花牡丹無甘實

反鮑明遠白頭吟

炎炎者烈火營營者蠅小蠅火不熱貞玉蠅不點清冰此
苟無所受彼莫能相仍乃知物性中各有能不能古稱
怨恨死則人有所懲懲淫或應可在道未爲弘譬如蝸
鷄徒啾啾卓音龍鵬宜當委之去寥廓高飛騰豈能泥
塵下區區酬怨憎胡爲坐自苦吞悲仍撫膺

青塚

上有飢鴈號下有枯蓬走茫茫邊雪裏一掬沙培塿傳
是昭君墓埋閉蛾眉久凝脂化爲泥鉛黛復何有時有
陰怨氣常生墳左右鬱鬱如苦霧不隨骨銷朽婦人無
他才榮枯繫妍否何乃明妃命獨懸畫工手丹青一註
誤白黑相紛紜糾遂使君眼中西施作嫫母同儕傾寵

幸異數為配偶禍福安可知美顏不如醜何言一時事
可戒千年後特報後來姝不須倚眉首無辭插荆釵嫁
作貧家婦不見青塚上行人為澆酒

雜感

似陳思王

君子防悔尤賢人戒行藏嫌疑遠瓜李言動慎毫末立
教固如此撫事有非常為君持所感仰面問蒼蒼凶齧
桃樹根李樹反見傷老龜烹不爛延禍及枯桑城門自
焚蕪池魚罹其殃陽貨肆克暴仲尼畏於匡魯酒薄如
水邯鄲音寒開戰場伯禽鞭見血過失由成王都尉身
降虜宮刑加子長呂安兄不道都市殺嵇康斯人死已
久其事甚昭彰是非不由已禍患安可防復我千載後
涕泗滿衣裳

白氏長慶集卷第三

唐太子少傅刑部尚書致仕贈尚書右僕射太原

白居易樂天著

明後學松江馮元調巽甫校

諷諭三

新樂府并序○凡二十首
元和四年為左拾遺時作

序曰凡九千二百五十二言斷為五十篇篇無定句句

無定字繫於意不繫於文首句標其目卒章顯其志詩

三百之義也其辭質而徑欲見之者易諭也其言直而

切欲聞之者深誠也其事覈而實使采之者傳信也其

體順而肆可以播於樂章歌曲也忽而言之為君為臣

白集 卷三
為民為物為事而作不為文而作也

七德舞○美撥亂陳王業也

武德中天子始作秦王破陳樂以歌

太宗之功業貞觀初太宗重制破陳樂舞圖詔魏徵虞世南等為之歌詞名七德舞自龍朔已後詔郊廟享宴皆先奏之

七德舞七德歌傳自武德至元和元和小臣白居易觀

舞聽歌知樂意樂終稽首陳其事太宗十八舉義兵白

旄黃鉞定兩京擒充戮竇四海清二十有四功業成二

十有九即帝位三十有五致太平功成理定何神速速

在推心置人腹亡卒遺骸散帛收貞觀初詔天下陣死骸骨致祭瘞埋之尋

又散帛以饑人賣子分金贖貞觀五年大飢人有鬻男

之還其魏徵夢見天子泣魏徵疾亟太宗夢與徵別既寤流涕是夕徵卒故御親制

碑云昔殷宗得良弼於夢張謹哀聞辰日哭張公謹卒中今朕失賢臣於覺後

舉哀有司奏日在辰陰陽所忌不可哭上曰君臣怨女義重父子之情也情發於中安知辰日遂哭之

三千放出宮太宗常謂侍臣曰婦人幽閉深宮情實可愍今將出之任求伉儷於是令左丞戴胄

給事中杜正倫於掖庭宮死囚四百來歸獄貞觀六年西門棟出數千人盡放歸

死罪者三百九十放出歸家令明剪鬚燒藥賜功臣李

勣嗚咽思殺身李勣常疾醫云得龍鬚燒灰方可療之太宗自剪鬚燒灰賜之服訖而愈勣叩

頭泣涕含血吮瘡撫戰士思摩奮呼乞効死李思摩嘗而謝

親為不獨善戰善乘時以心感人人人心歸爾來一百九

十載天下至今歌舞之歌七德舞七德聖人有作垂無

極豈徒耀神武豈徒誇聖文太宗意在陳王業王業艱
難示子孫

法曲歌○美列聖正華聲也

法曲法曲歌大定積德重熙有餘慶永徽之人舞而詠

永徽之思有貞觀之遺風故法曲法曲舞霓裳政和世

高宗制一戎大定樂曲也理音洋洋開元之人樂且康霓裳羽衣曲起於法曲法

曲歌堂堂堂之慶垂無疆中宗肅宗復鴻業唐祚中

興萬萬葉永隆元年太常丞李嗣貞善審音律能知興

法曲法曲合夷歌夷聲邪亂華聲和以亂干和天寶末

明年胡塵犯宮闕法曲雖侶失雅音蓋諸夏之聲也故

使蕃漢雜奏天寶十三載始詔諸道調法曲與胡乃知

法曲本華風苟能審音與政通一從胡曲相參錯不辨

與衰與哀樂願求牙曠正華音不令夷夏相交侵

二王後○明禮宗之意也

二王後彼何人介公鄴戶圭公為國賓周武隋文之子

孫古人有言天下者非是一人之天下周亡天下傳于

隋隋人失之唐得之唐與十葉歲二百介公鄴公世為

客明堂太廟朝享時引居賓位備威儀備威儀助郊祭

高祖太宗之遺制不獨與滅國不獨繼絕世欲令嗣位

守文君亡國子孫取為戒

海漫漫○戒求仙也

海漫漫直下無底傍無邊雲濤煙浪最深處人傳中有
三神山山上多生不死藥服之羽化為天仙秦皇漢武
信此語方士年年采藥去蓬萊今古但聞名煙水茫茫
無覓處海漫漫風浩浩眼穿不見蓬萊島不見蓬萊不
敢歸童男音女舟中老徐福文成多誑誕上元太一
虛祈禱君看驪山頂上茂陵頭畢竟悲風吹蔓草何況
玄元聖祖五千言不言藥不言仙不言白日昇青天

立部伎○刺雅樂之替也

太常選坐部伎無性識者退入立部伎又

選立部伎絕無性識者退入雅樂部則雅聲可知矣

立部伎鼓笛箏舞雙劍跳七丸嫋巨索掉長竿太常部
伎有等級堂上者坐堂下立堂上坐部笙歌清堂下立
部鼓笛鳴笙歌一曲衆側耳鼓笛萬曲無人聽立部賤
坐部貴坐部退為立部伎擊鼓吹笙和雜戲立部又退
何所任始就樂懸操雅音雅音替壞一至此長令爾輩
調宮徵圓立后土郊祀時言將此樂感神祇欲望鳳來
百獸舞何異北轅將適楚工師愚賤安足云太常三卿
爾何人

華原磬○刺樂工非其人也

天寶中始廢泗濱磬用華原石代之

詢諸磬人則曰故老云泗濱磬下調之不能和得華原石考之乃和由是不改

華原磬華原磬古人不聽今人聽泗濱石泗濱石今人不擊古人擊今人古人何不同用之捨之由樂工樂工雖在耳如壁不分清濁卽爲聾梨園弟子調律呂知有新聲不如古古稱浮磬出泗濱立辯致死聲感人宮懸一聽華原石君心遂忘封疆臣果然胡寇從燕起武臣少肯封疆死始知樂與時政通豈聽鏗鏘而已矣磬襄人海去不歸長安市人爲樂師華原磬與泗濱石清濁兩聲誰得知

上陽白髮人○愍怨曠也

天寶五載已後楊貴妃專寵後宮人無復

進幸矣六宮有美色者輒置別所上陽是其一也貞元中尚存焉

上陽人紅顏闇老白髮新綠衣監使守宮門一閉上陽多少春玄宗末歲初選入入時十六今六十同時采擇百餘人零落年深殘此身憶昔吞悲別親族扶入車中不教哭皆云入內便承恩臉似芙蓉臂似玉未容君王得見面已被楊妃遙側目如今潛配上陽宮一生遂向空房宿秋夜長夜長無寐天不明耿耿殘燈照背影蕭蕭聞雨打牕聲春日遲日遲獨坐天難暮宮鷓百轉愁厭聞梁燕雙栖老休妬鷺歸燕去長悄然春往秋來不記年唯向深宮望明月東西四五百迴圓今日宮中年最老大家遙賜尚書號小頭鞋履窄衣裳青黛點眉眉

細長外人不見見應笑天寶末年時世粧上陽人苦最
 多少亦苦老亦苦少苦老苦兩如何君不見昔時呂尚
 美人賦天寶末有密采艷色者當時號又不見今日上
花鳥使呂尚獻美人賦以諷之
 陽白髮歌

胡旋女○戒近習也

天寶末康居國獻之

胡旋女胡旋女心應絃手應鼓絃鼓一聲雙袖舉迴雪
 飄飄轉蓬舞左旋右轉不知疲千匝萬周無已時人間
 物類無可比奔車輪緩旋風遲曲終再拜謝天子天子
 爲之微啓齒胡旋女出康居徒勞東來萬里餘中原自
 有胡旋者鬪妙爭能爾不如天寶季年時欲變臣妾人

人學圓轉中有太真外祿山二人最道能胡旋梨花園
 中冊作妃金雞障下養爲兒祿山胡旋迷君眼兵過黃
 河疑未反貴妃胡旋惑君心死棄馬嵬念更深從茲地
 軸天維轉五十年來制不禁胡旋女莫空舞數唱此歌
 悟明主

新豐折臂翁○戒邊功也

新豐老翁八十八頭鬢眉鬚皆似雪玄孫扶向店前行
 左臂憑肩右臂折問翁臂折來幾年兼問致折何因緣
 翁云貫屬新豐縣生逢聖代無征戰慣聽梨園歌管聲
 不識旗槍與弓箭無何天寶大徵兵戶有三丁點一丁

點得驅將何處去五月萬里雲南行聞道雲南有瀘水
 椒花落時瘴煙起大軍徒涉水如湯未過十人二三死
 村南村北哭聲哀兒別爺娘夫別妻皆云前後征蠻者
 千萬人行無一迴是時翁年二十四兵部牒中有名字
 夜深不敢使人知偷將大石鎚折臂張弓斃旗俱不堪
 從茲始免征雲南骨碎筋傷非不苦且圖揀退歸鄉土
 此臂折來六十年一肢雖廢一身全至今風雨陰寒夜
 直到天明痛不眠痛不眠終不悔且喜老身今獨在不
 然當時瀘水頭身死魂飛骨不收應作雲南望鄉鬼萬
 人塚上哭呦呦

雲南有萬人塚即鮮于仲通所今塚猶存老人言君

聽取君不聞開元宰相宋開府不賞邊功防黷武

開元初突

厥數寇邊時天武軍牙將郝雲岑出使因引特勒迴鶻
 部落斬突厥獻獻首于闕下自謂有不世之功時宋
 璟為相以天子年少好武恐徵功者生心痛抑又不聞

其黨逾年始授郎將雲岑遂勵哭嘔血而死

天寶宰相楊國忠欲求恩幸立邊功邊功未立生人怨

請問新豐折臂翁

天寶末楊國忠為相重結閣羅鳳之
 役募人討之前後發二十餘萬軍去
 無返者又捉人連枷赴役天下怨哭人不聊生故祿山
 得乘人心而盜天下元和初而折臂翁猶存因備歌之

太行路○借夫婦以諷君臣之不終也

太行之路能推車若比君心是坦途巫峽之水能覆舟

若比君心是安流君心好惡若不常好生毛羽惡生瘡

與君結髮未五載豈期牛女為參商古稱色衰相棄背

當時美人猶怨悔何況如今鸞鏡中妾顏未改君心改
爲君薰衣裳君聞蘭麝不馨香爲君盛容飾君看珠翠
無顏色行路難難重陳人生莫作婦人身百年苦樂由
他人行路難難於山險於水不獨人間夫與妻近代君
臣亦如此君不見左納言右納史朝承恩暮賜死行路
難不在水不在山只在人情反覆間

司天臺○引古以倣今也

司天臺仰觀俯察天人際羲和死來職事廢官不求賢
空取藝書聞西漢元成閒上陵下替謫見天北辰微闡
少光色四星煌煌如火赤耀芒動角射三台上台半滅
中台圻是時非無太史官眼見心知不敢言明朝趨入
明光殿唯奏慶重壽星見天文時變兩如斯九重天子
不得知不得知安用臺高百尺爲

捕蝗○刺長吏也

捕蝗捕蝗誰家子天熱日長饑欲死興元兵後傷陰陽
和氣蠱蠹化爲蝗始自兩河及三輔荐食如蠶飛似雨
雨飛蠶食千里閒不見青苗空赤土河南長吏言憂農
課人晝夜捕蝗蟲是時粟斗錢三百蝗蟲之價與粟同
捕蝗捕蝗竟何利徒使饑人重勞費一蟲雖死百蟲來
豈將人力定天災我聞古之良吏有善政以政驅蝗蝗

出境又聞貞觀之初道欲昌文皇仰天吞一蝗一人有
慶兆民賴是歲雖蝗不爲害

貞觀二年太宗吞蝗
蟲事見貞觀實錄

昆明春水滿○思王澤之廣被也

貞元中
始張泛

昆明春昆明春春池岸古春流新影浸南山青滉瀟波
沉西日紅齋淪往年因旱靈池竭龜尾曳塗魚煦沫詔
開分水注恩波千介萬鱗同日活今來淨淥水照天游
魚鱗鱗蓮田田洲香杜若抽心短沙暖鴛鴦鋪翅眠動
植飛沉皆遂性皇澤如春無不被漁者仍豐網罟資貧
人久獲菰蒲利詔以昆明近帝城宦家不得收其征菰
蒲無租魚無稅近水之人感君惠感君惠獨何人吾聞

率土皆王民遠民何疎近何親願推此惠及天下無遠
無近同欣欣吳興山中罷權茗鄱陽坑裏休封銀天涯
地角無禁利熙熙同似昆明春

城鹽州○美聖謨而誚邊將也

貞元歲壬申
特詔城之

城鹽州城鹽州城在五原原上頭蕃東節度鉢闡布忽
見新城當要路金鳥飛傳贊普聞建牙傳箭集羣臣君
臣頽音稱面有憂色皆言勿謂唐無人自築鹽州十餘載
左衽羶裘不犯塞晝牧牛羊夜捉生長去新城百里外
諸邊急警勞戍人唯此一道無煙塵靈夏潛安誰復辯
秦原閭通何處見鄜音夫州驛路好馬來長安藥肆黃著

賤城鹽州城鹽州未拔天子憂德宗按圖自定計非關
將略與廟謀吾聞高宗中宗世北虜猖狂最難制韓公
創築受降城三城鼎峙屯漢兵東西亘絕數千里耳聆
不聞胡馬聲如今邊將非無策心笑韓公築城壁相看
養寇爲身謀各握強兵固恩澤願分今日邊將恩褒贈
韓公封子孫誰能將此鹽州曲翻作歌詞聞至尊

道州民○美臣遇明主也

道州民多侏儒長者不過三尺餘市作矮奴年進送號
爲道州任土貢任土貢寧若斯不聞使人生別離老翁
哭孫母哭兒一自陽城來守郡不進矮奴頗詔問城云
臣按六典書任土貢有不貢無道州水土所生者只有
矮民無矮奴吾君感悟璽書下歲貢矮奴宜悉罷道州
民老者幼者何欣欣父兄子弟始相保從此得作良人
身道州民民到于今受其賜欲說使君先下淚仍恐兒
孫忘使君生男多以陽爲字

馴犀○感爲政之難終也

貞元丙戌歲南海進馴犀詔納苑中至

三年冬大寒馴犀死矣

馴犀馴犀通天犀軀貌駭人角駭雞海蠻聞有明天子
驅犀乘傳來萬里一朝得謁大明宮歡呼拜舞自論功
五年馴養始堪獻六譯語言方得通上嘉人獸俱來遠

蠻館四方犀入苑，餽以瑤蕩鑠以金。故鄉迢遞君門深，海鳥不知鐘鼓樂。池魚空結江湖心，馴犀生處南方熱。秋無白露冬無雪，一入上林三四年。又逢今歲苦寒月，飲水臥霰苦踉跄。角骨凍傷鱗甲踣，馴犀死蠻兒啼向闕。再三顏色低，奏乞生歸本國去。恐身凍死似馴犀，君不見建中初，馴象生還放林邑。建中元年詔盡出苑中馴象放歸南方也。君不見貞元末，馴犀凍死蠻兒泣。所嗟建中異貞元，象生犀死何足言。

五絃彈 ○ 惡鄭之奪雅也

五絃彈五絃彈聽者傾耳心寥寥。趙璧知君入骨愛，五絃一一為君調。第一第二絃索索，秋風拂松疎韻落。第三第四絃泠泠，夜鶴憶子籠中鳴。第五絃聲最掩抑，隴水凍咽流不得。五絃並奏君試聽，淒淒切切復錚錚。擊珊瑚一兩曲，水寫玉盤千萬聲。殺聲入耳膚血寒，慘氣中人肌骨酸。曲終聲盡欲半日，四坐相對愁無言。座中有一遠方士，唧唧咨咨聲不已。自歎今朝初得聞，始知孤負平生耳。唯憂趙璧白髮生，老死人間無此聲。遠方士爾聽五絃信，為美吾聞正始之音。不如是正始之音，其若何。朱絃疎越清廟歌，一彈一唱再三歎。曲淡節稀聲不多，融融曳曳召元氣。聽之不覺心平，和人情重。

今多賤古古琴有絃人不撫更從趙壁藝成來二十五
絃不如五

蠻子朝○刺將驕而相備位也

蠻子朝汎皮船今渡繩橋來自雋音隨州道路遙入界先

經到川過蜀將收功先表賀臣聞雲南六詔蠻東連祥

河西連蕃六詔星居初鎖碎合為一詔漸強大開元皇

帝維聖神唯蠻倔強不來賓鮮于仲通六萬卒征蠻一

陣全軍沒至今西洱音二河岍邊箭孔刀痕滿枯骨天寶十三

載鮮于仲通統兵六萬討雲南王閣羅鳳下西洱河全軍覆歿也誰知今日慕華風不

勞一人自通誠曰陛下休明德亦賴微臣誘諭功德

宗省表知如此笑令中使迎蠻子蠻子道從者誰何摩

挲俗羽雙隈伽清平官持赤藤杖大將軍繫金呿丘加切

嗟谷邪切異牟尋男尋閣勸待敕召對延英殿上心貴在

懷遠蠻引臨玉座近天顏冕旒不垂親勞俸賜衣賜食

移時對移時對不可得大臣相相看有羨色可憐宰相拖

紫佩金章朝日唯聞對一刻

驃國樂○欲王化之先邇後遠也貞元十七年來獻之

驃國樂驃國樂出自大海西南角雍羗之子舒難陀來

獻南音奉正朔德宗立仗御紫庭跕躡不塞為爾聽玉

螺一吹椎髻聳銅鼓一擊文身踊珠纓炫轉星宿搖花

鬢音慢髮飾也抖擻龍蛇動曲終王子啓聖人臣父願為唐
外臣左右歡呼何拿習皆尊德廣之所及須臾百辟詣
閣門俯伏拜表賀至尊伏見驃人獻新樂請書國史傳
子孫時有擊壤老農父閭測君心閒獨語聞君政化甚
聖明欲感人心致太平感人在近不在遠太平由實非
由聲觀身理國國可濟君如心今民如體體生疾苦心
慘悽民得和平君愷悌貞元之民若未安驃樂雖聞君
不歡貞元之民苟無病驃樂不來君亦聖驃樂驃樂徒
喧喧不如聞此芻蕘言

縛戎人○達窮民之情也

縛戎人縛戎人口穿面破驅入秦天子矜憐不忍殺詔
徙東南吳與越黃衣小使錄姓名領出長安乘遞行身
被金瘡面多瘡扶病徒行日一驛朝飡飢渴費杯盤夜
臥腥臊汚牀席忽逢江水憶交流垂手齊聲嗚咽歌其
中一虜語諸虜爾苦非多我苦多同伴行人因借問欲
說喉中氣憤憤自云鄉管本涼原太曆年中沒落蕃一
落蕃中四十載身着皮裘繫毛帶唯許正朝服漢儀斂
衣整巾潛淚垂誓心密定歸鄉計不使蕃中妻子知有
如遲者蓬子將軍之子也嘗沒蕃中自云蕃法唯正歲
一日許唐人之沒蕃者服唐衣冠由是悲不自勝遂密
定歸計也暗思自有殘筋骨更恐年衰歸不得蕃候嚴兵鳥

白集 卷三 十三
不飛脫身冒死奔逃歸晝伏宵行經大漠雲陰月黑風
沙惡驚藏青塚寒草疎偷度黃河夜冰薄忽聞漢軍擊
鼓聲路傍走出再拜迎游騎不聽能漢語將軍遂縛作
蕃生配向東南卑濕地定無存卹空防備念此吞聲仰
訴天若爲辛苦度殘年涼原鄉井不得見胡地妻兒虛
棄捐沒蕃被囚思漢土歸漢被劫爲蕃虜早知如此悔
歸來兩地寧如一處苦縛戎人戎人之中我苦辛自古
此冤應未有漢心漢語吐蕃身

白氏長慶集卷第三

白氏長慶集卷第四

唐太子少傅刑部尚書致仕贈尚書右僕射太原

白居易樂天著

明後學松江馬元調巽甫校

諷諭四

新樂府三十首

驪宮高○美天子重惜人之財力也

高高驪山上有宮朱樓紫殿三四重遲遲今春日玉輦
暖今溫泉溢嫋嫋今秋風山蟬鳴今宮樹紅翠華不來
歲月久墻有衣今瓦有松吾君在位已五載何不一幸
於其中西去都門幾多地吾君不遊深有意一人出今

自集 卷四
不容易六宮從今百司備八十一車千萬騎朝有宴飲
暮有賜中人之產數百家未足充君一日費吾君修已
人不知不自逸今不自嬉吾君愛人人不識不傷財今
不傷力驪宮高今高入雲君之來今爲一身君之不來
今爲千萬人

百鍊鏡○美皇王鑒也

百鍊鏡鎔範非常規日辰處所靈且祇江心波上舟中
鑄五月五日日午時瓊粉金膏磨瑩已化爲一片秋潭
水鏡成將獻蓬萊宮揚州長吏手自封人間臣妾不合
照背有九五飛天龍人人呼爲天子鏡我有一言聞太
宗太宗常以人爲鏡鑒古鑒今不鑒容四海安危居掌
內百王治亂懸其中乃知天子別有鏡不是揚州百鍊
銅

青石○激忠烈也

青石出自藍田山兼車運載來長安工人磨琢欲何用
石不能言我代言不願作人家墓前神道碣墳土未乾
名已滅不願作官家道傍德政碑不鐫實錄鐫虛辭願
爲顏氏段氏碑雕鏤太尉與太師刻此兩片堅貞質狀
彼二人忠烈姿義心若石屹不轉死節名流確不移如
觀奮擊朱泚日似見叱呵希烈時各於其上題名謚一

置高山一沉水陵谷雖遷碑獨存骨化爲塵名不死長
使不忠不烈臣觀碑改節慕爲人慕爲人勸事君

兩朱閣○刺佛寺寢多也

兩朱閣南北相對起借問何人家貞元雙帝子帝子吹
簫雙得仙五雲飄飄飛上天第宅亭臺不將去化爲佛
寺在人間粧閣妓樓何寂靜柳似舞腰池似鏡花落黃
昏悄悄時不聞歌吹聞鐘磬寺門敕榜金字書尼院佛
庭寬有餘青苔明月多閒地比屋疲人無處居憶昨平
陽宅初置吞併平人幾家地仙去雙雙作梵宮漸恐人
閒盡爲寺

西涼伎○刺封壇之臣也

西涼伎假面胡人假獅子刻木爲頭絲作尾金鑲眼睛
銀帖齒奮迅毛衣擺雙耳如從流沙來萬里紫髯深目
兩胡兒鼓舞跳梁前致辭應似涼州未陷日安西都護
進來時須臾云得新消息安西路絕歸不得泣向獅子
涕雙垂涼州陷沒知不知獅子回頭向西望哀吼一聲
觀者悲貞元邊將愛此曲醉坐笑看看不足享賓犒士
宴三軍獅子胡兒長在目有一征夫年七十見弄涼州
低面泣泣罷斂手白將軍主憂臣辱昔所聞自從天寶
兵戈起犬戎日夜吞西鄙涼州陷來四十年河隴侵將

七千里平時安西萬里疆今日邊防在鳳翔

平時開遠門外立墩

云去安西九千九百里以示戍人不爲萬里行緣邊空其實就盈數也今蕃漢使往來悉在隴州交易

屯十萬卒飽食溫衣間過日遺民腸斷在涼州將宰相
看無意收天子每思常痛惜將軍欲說合慙羞奈何仍
看西涼伎取笑資歡無所愧縱無智力未能收忍取西
涼弄爲戲

八駿圖○戒奇物懲佚遊也

穆王八駿天馬駒後人愛之寫爲圖背如龍今頸如象
骨竦筋高肌肉壯日行萬里速如飛穆王獨乘何所之
四荒八極蹋欲遍三十二蹄無歇時屬車軸折趁不及
黃屋草生棄若遺瑤池西赴王母宴七廟經年不親薦
璧臺南與盛姬遊明堂不復朝諸侯白雲黃竹歌聲動
一人荒樂萬人愁周從后稷至文武積德累功世勤苦
豈知纔及四代孫心輕王業如灰土由來尤物不在大
能蕩君心則爲害文帝却之不肯乘千里馬去漢道興
穆王得之不爲戒八駿駒來周室壞至今此物世稱珍
不知房星之精下爲害八駿圖君莫愛

澗底松○念寒雋也

有松百尺大十圍生在澗底寒且卑澗深山險人路絕
老死不逢工度之天子明堂欠梁木此求彼有兩不知

白集 卷四
誰諭蒼蒼造物意但與之材不與地金張世祿原憲貧
牛衣寒賤貂蟬貴貂蟬與牛衣高下雖有殊高者未必
賢下者未必愚君不見沉沉海底生珊瑚歷歷天上種
白榆

牡丹芳○美天子憂農也

牡丹芳牡丹芳黃金蕊綻紅玉房千片赤英霞爛爛百
枝絳點燈煌煌照地初開錦繡段當風不結蘭麝裳仙
人琪樹白無色王母桃花小不香曉露輕盈汎紫艷朝
陽照耀生紅光紅紫二色間深淺向背萬態隨低昂映
葉多情隱羞面臥叢無力含醉粧低嬌笑容疑掩口凝
思怨人如斷腸穠姿貴彩信奇絕雜卉亂花無比方石
竹金錢何細碎芙蓉芍藥苦尋常遂使王公與卿士遊
花冠蓋日相望庫車軟輦貴公主香衫細馬豪家郎衛
公宅靜閉東院西明寺深開北廊戲蝶雙舞看人久殘
鶯一聲春日長共愁日照芳難駐仍張帷幕垂陰涼花
開花落二十日一城之人皆若狂三代以還文勝質人
心重華不重實重華直至牡丹芳其來有漸非今日元
和天子憂農桑卹下動天天降祥去歲嘉禾生九穗田
中寂寞無人至今年瑞麥分兩岐君心獨喜無人知無
人知可歎息我願暫求造化力減却牡丹妖艷色少迴

白集 卷四 五
卿士愛花心同似吾君憂稼穡

紅線毯 ○憂蠶桑之費也

紅線毯 吐敢切 擇雷線絲清水煮揀絲練線紅藍染染為

紅線紅於藍織作披香殿上毯披香殿廣十丈餘紅線

織成可殿鋪綵絲茸茸香拂拂線軟花虛不勝物美人

蹋上歌舞來羅襪繡鞋隨步沒太原毯澀毳縷硬蜀都

褥薄錦花冷不如此毯溫且柔年年十月來宣州宣城

太守加樣織自謂為臣能竭力百夫同擔進宮中線厚

絲多卷不得宣城太守知不知一丈毯千兩絲地不知

寒人要暖少奪人衣作地衣 貞元中宣州進開樣加絲毯

杜陵叟 ○傷農夫之困也

杜陵叟杜陵居歲種薄田一頃餘三月無雨旱風起來

苗不秀多黃死九月降霜秋早寒禾穗未熟皆青乾長

吏明知不申破急斂暴徵求考課典桑賣地納官租明

年衣食將何如剝我身上帛奪我口中粟虐人害物即

豺狼何必鉤爪鋸牙食人肉不知何人奏皇帝帝心惻

隱知八弊白麻紙上書德音京畿盡放今年稅昨日里

胥方到門手持尺牒榜鄉村十家租稅九家畢虛受吾

君蠲免恩

繚綾 ○念女工之勞也

縹連條縹縹何所似不似羅絹與統綺應似天台山

上明月前四十五尺瀑布泉中有文章又奇絕地鋪白

煙花簇雪織者何人衣者誰越溪寒女漢官姬去年中

使宣口救天上取樣人間織織為雲外秋鴈行染作江

南春水色廣裁衫袖長製裙金斗熨波刀剪紋異彩奇

文相隱映轉側看花看不定昭陽舞人恩正深春衣一

對直千金汗沾粉汗不再着曳土蹋泥無惜心縹縹織

成費功績莫比尋常繒與帛絲細縹多女手疼扎扎千

聲不盈尺昭陽殿裏歌舞人若見織時應也惜

賣炭翁○苦官市也

賣炭翁伐薪燒炭南山中滿面塵灰煙火色兩鬢蒼蒼

十指黑賣炭得錢何所營身上衣裳口中食可憐身上

衣正單心憂炭賤願天寒夜來城外一尺雪曉駕炭車

輾水輾牛困人饑日已高市南門外泥中歇翩翩兩騎

來是誰黃衣使者白衫兒手把文章口稱敕迴車叱牛

率向北一車炭重千餘斤官使驅將惜不得半疋紅紗

一丈綾繫向牛頭充炭直

母別子○刺新聞舊也

母別子子別母白日無光哭聲苦關西驃騎大將軍去

年破虜新策勲敕賜金錢二百萬洛陽迎得如花人新

人迎來舊人棄掌上蓮花眼中刺迎新棄舊未足悲悲
 在君家留兩兒一始扶行一始坐坐啼行哭牽人衣以
 汝夫婦新嫵婉使我母子生別離不如林中鳥與鵲母
 不失鸚鵡雄伴雌應似園中桃李樹花落隨風子在枝新
 人新人聽我語洛陽無限紅樓女但願將軍重立功更
 有新人勝於汝

陰山道○疾貪虜也

陰山道陰山道紇邏敦肥水泉好每至戎人送馬時道
 傍千里無纖草草盡泉枯馬病羸飛龍但印骨與皮五
 十足縑易一疋縑去馬來無了日養無所用去非宜每

歲死傷十六七縑絲不足女工苦疎織短截充足數藕
 絲蛛網三尺餘迴鶻訴稱無用處咸安公主號可敦遠
 為可汗頻奏論元和二年下新敕內出金帛酬馬直仍
 詔江淮馬價縑從此不令疎短織合羅將軍呼萬歲捧
 授金銀與縑綵誰知黠虜啓貪心明年馬多來一倍縑
 漸好馬漸多陰山虜奈爾何

時世粧○儆戒也

時世粧時世粧出自城中傳四方時世流行無遠近顯
 思哉切不施朱面無粉烏膏注唇唇似泥雙眉盡作八字
 低妍蚩黑白失本能粧成盡似含悲啼圓鬟無鬢堆髻

樣斜紅不暈音運赭面狀昔聞披髮伊川中辛有見之知
有戎元和粧梳君記取髻堆面赭非華風

李夫人○鑒嬖惑也

漢武帝初喪李夫人夫人病時不肯別死後留得生前
恩君恩不盡念未已甘泉殿裏今寫真丹青寫出竟何
益不言不笑愁殺人又令方士合靈藥玉釜煎鍊金爐
焚九華帳深夜悄悄反魂香降夫人魂夫人之魂在何
許香煙引到焚香處既來何苦不須臾縹緲悠揚還滅
去去何速今來何遲是耶非耶兩不知翠蛾髮髻平生
貌不似昭陽寢疾時魂之不來君心苦魂之來今君亦
悲背燈隔帳不得語安用暫來還見違傷心不獨漢武
帝自古及今皆若斯君不見穆王三日哭重壁臺前傷
盛姬又不見太陵一掬淚馬嵬坡下念楊妃縱令妍姿
艷質化爲土此恨長在無銷期生亦惑死亦惑尤物惑
人忘不得人非木石皆有情不如不遇傾城色

陵園妾○憐幽閉也

陵園妾顏色如花命如葉命如葉薄將奈何一奉寢宮
年月多年月多時光換春秋思知何限青絲髮落叢
鬢疎紅玉膚銷繫裙縵莫晏切憶昔宮中被妬猜因讒得
罪配陵來老母啼呼赴丑忍切車別中官監送鎖門迴山

宮一閉無開日此身未死不令出松門到曉月徘徊柏
城盡日風蕭瑟松門柏城幽閉深聞蟬聽燕感光陰眼
看菊藥重陽淚手把梨花寒食心把花掩淚無人見綠
蕪墻遶青苔院四季徒支粧粉錢三朝不識君王面遙
想六宮奉至尊宣徽雪夜浴堂春雨露之恩不及者猶
聞不啻三千人我爾君恩何厚薄願令輪轉直陵園三
歲一來均苦樂

鹽商婦○惡幸人也

鹽商婦多金帛不事田農與蠶績南北東西不失家風
水爲鄉船作宅本是揚州小家女嫁得西江大商客綠
鬟富去金釵多皓腕肥來銀釧窄前呼蒼頭後叱婢問
爾因何得如此墻作鹽商十五年不屬州縣屬天子每
年鹽利入官時少入官家多人私官家利薄私家厚鹽
鐵尚書遠不知何況江頭魚米賤紅鱠黃橙香稻飯飽
食濃粧倚棹樓兩朶紅顛花欲綻鹽商婦有幸嫁鹽商
終朝美飯食終歲好衣裳好衣美食來何處亦須慙愧
桑弘羊桑弘羊死已久不獨漢時今亦有

杏爲梁○刺居處奢也

杏爲梁柱爲柱何人堂室李開府碧砌紅軒色未乾去
年身沒今移主高其墻大其門誰家宅第盧將軍素泥

朱板光未滅今歲官收別賜人開府之堂將軍宅造未
成時頭已白逆旅重居逆旅中心是主人身是客更有
愚夫念身後心雖甚長計非久窮奢極麗越規模付子
傳孫令保守莫教門外過客聞撫掌迴頭笑殺君君不
見馬家宅尚猶存宅門題作奉誠園君不見魏家宅屬
他人詔贖賜還五代孫元和四年詔特以官錢贖魏徵
勝業坊中舊宅以還其孫用獎
忠儉存奢失今在目安用高墻圍大屋

井底引銀瓶○止淫奔也

井底引銀瓶銀瓶欲上絲繩絕石上磨玉簪玉簪欲成
中央折瓶沉簪折知奈何似妾今朝與君別憶昔在家
爲女時人言舉動有殊姿嬋娟兩鬢秋蟬翼宛轉雙蛾
遠山色笑隨戲伴後園中此時與君未相識妾弄青梅
憑短墻君騎白馬傍垂楊墻頭馬上遙相顧一見知君
卽斷腸知君斷腸共君語君指南山松柏樹感君松柏
化爲心闇合雙鬟逐君去到君家舍五六年君家大人
刻有言聘則爲妻奔是妾不堪主祀奉蘋蘩終知君家
不可住其奈出門無去處豈無父母在高堂亦有親情
滿故鄉潛來更不通消息今日悲羞歸不得爲君一日
恩悞妾百年身寄言癡小人家女慎勿將身輕許人

官牛○諷執政也

官牛官牛駕官車澆水岸邊般載沙一石沙幾斤重朝
載暮載將何用載向五門官道西綠槐陰下鋪沙堤昨
來新拜右丞相恐怕泥塗汚馬蹄右丞相馬蹄蹋沙雖
淨潔牛領牽車欲流血右丞相但能濟人治國調陰陽
官牛領穿亦無妨

紫毫筆○譏失職也

紫毫筆尖如錐兮利如刀江南石上有老兔喫竹飲泉
生紫毫宣城之人采爲筆千萬毛中選一毫毫雖輕功
甚重管勒工名充歲貢君兮臣兮勿輕用勿輕用將何
如願賜東西府御史願頒左右臺起居握管趨入黃金
闕抽毫立在白玉除臣有奸邪正衙奏君有動言直筆
書起居郎侍御史爾知紫毫不易致每歲宣城進筆時
紫毫之價如金貴慎勿空將彈失儀慎勿空將錄制詞

隋堤柳○憫亡國也

隋堤柳歲久年深盡衰朽風飄飄兮雨蕭蕭三株兩株
汴河口老枝病葉愁殺人曾經大業年中春大業年中
煬天子種柳成行夾流水西自黃河東至淮綠隱一千
三百里大業末年春暮月柳色如煙絮如雪南幸江都
恣佚遊應將此柳繫龍舟紫髯郎將護錦纜青蛾御史
直迷樓海內財力此時竭舟中歌笑何日休上荒下困

勢不久宗社之危如綴旒煬天子自言福祚長無窮豈
 知皇子封鄴戶圭切公龍舟未過彭城閣義旗已入長安
 宮蕭牆禍生人事變晏駕不得歸秦中土墳數尺何處
 葬吳公臺下多悲風二百年來汴河路沙草和煙朝復
 暮後王何以鑒前王請看隋堤亡國樹

草茫茫○懲厚葬也

草茫茫土蒼蒼蒼茫茫在何處驪山脚下秦皇墓墓
 中下涸三重泉當時自以為深固下流水銀象江海上
 綴珠光作烏兔別為天地於其間擬將富貴隨身去一
 朝盜掘墳陵破龍椁神堂三月火可憐寶玉歸人間暫
 借泉中買身禍奢者狼藉儉者安一凶一吉在眼前憑
 君迴首向南望漢文葬在灞陵原

古塚狐○戒艷色也

古塚狐妖且老化為婦人顏色好頭變雲鬟面變粧大
 尾曳作長紅裳徐徐行傍荒村路日欲暮時人靜處或
 歌或舞或悲啼翠眉不舉花鈿低忽然一笑千萬態見
 者十人八九迷假色迷人猶若是真色迷人應過此彼
 真此假俱迷人人心惡假貴重真狐假女妖害猶淺一
 朝一夕迷人眼女為狐媚害却深日增月長溺人心何
 况褒姒之色善蠱惑能喪人家覆人國君看為害淺深

閒豈將假色同真色

黑潭龍○疾貪吏也

黑潭水深色如墨傳有神龍人不識潭上架屋官立祠
龍不能神人神之豐凶水旱與疾疫鄉里皆言龍所為
家家養豚漉清酒朝祈暮賽依巫口神之來今風飄飄
紙錢動今錦傘搖神之去今風亦靜香火滅今盃盤冷
肉堆潭岸石酒潑廟前草不知龍神享幾多林鼠山狐
長醉飽狐何幸豚何辜年年殺豚將餒狐狐假神龍食
豚盡九重泉底龍無知

天可度○惡詐人也

天可度地可量唯有人心不可防但見丹誠赤如血誰
知僞言巧似簧勸君掩鼻君莫掩使君夫婦為參商勸
君掇蜂君莫掇使君父子為豺狼海底魚今天上鳥高
可射兮深可釣唯有人心相對時咫尺之間不能料君
不見李義府之輩笑欣欣笑中有刀潛殺人陰陽神變
皆可測不測人間笑是瞋

秦吉了○哀冤民也

秦吉了出南中彩毛青黑花頸紅耳聰心慧舌端巧鳥
語人言無不通昨日長爪為今日大背鳥為梢乳燕一
窠覆鳥啄母雞雙眼枯雞號墮地燕驚去然後拾卵攫

其雞豈無鷓與鷓音青中食飽不肯搏亦有鸞鶴羣閒
 立颺高如不聞秦吉了人云爾是能言鳥豈不見雞燕
 之冤苦吾聞鳳凰百鳥主爾竟不為鳳凰之前致一言
 安用噪噪閒言語

鷓九劍○思決壅也

歐冶子死千年後精靈閣授張鷓於加切九鷓九劍鑄吳
 山中天與日時神借功金鐵騰精火翻焰踊躍求為鑊
 鄒劍劍成未試十餘年有客持金買一觀誰知閉匣長
 思用三尺青蛇不肯蟠客有心劍無口客代劍言告鷓
 九君勿矜我玉可切君勿誇我鐘可刺不如持我決浮

雲無今漫漫菽白日為君使無私之光及萬物蟄蟲昭
 蘇萌草出

采詩官○監前王亂亡之由也

采詩官采詩聽訶導人言言者無罪聞者誠下流上通
 上下泰周滅秦興至隋氏十代采詩官不置郊廟歌登
 讚君美樂府艷調悅君意若求諷諭規刺言萬句千章
 無一字不是章句無規刺漸及朝廷絕諷議諍臣杜口
 為冗員諫鼓高懸作虛器一人負衆常端默百辟入門
 皆自媚夕郎所賀皆德音春官每奏唯祥瑞君之堂今
 千里遠君之門今九重闕君耳唯聞堂上言君眼不見

白氏長慶集卷第五
門前事貪吏害民無所忌奸臣蔽君無所畏君不見厲
王胡亥之末年群臣有利君無利君今君今願聽此欲
開壅蔽達人情先向歌詩求諷刺

白氏長慶集卷第五

唐太子少傅別部尚書改仕贈尚書右僕射太原

白居易樂天著

明後學松江馬元調巽甫校

閒適一

古調詩凡五十三首

常樂里閒居偶題十六韻兼寄劉十五公輿王

十一起呂二炅呂四頰崔十八玄亮元九積

劉三十二敦質張十五仲元時爲校書郎

帝都名利場雞鳴無安居獨有懶慢者日高頭未梳工
拙性不同進退迹遂殊幸逢太平代天子好文儒小

難大用典校在秘書三旬兩入省因得養頑踈茅屋匹
五間一馬二僕夫俸錢萬六千月給亦有餘旣無衣食
牽亦少人事拘遂使少年心日日常晏如勿言無知已
躁靜各有徒蘭臺七八人出處與之俱旬時阻談笑旦
夕望軒車誰能警校閒解帶卧吾廬窓前有竹翫門外
有酒沽何以待君子數竿對一壺

答元八宗簡同遊曲江後明日見贈

長安千萬人出門各有營唯我與夫子信馬悠悠行行
到曲江頭反照草樹明南山好顏色病客有心情水禽
翻白羽風荷嫋翠莖何必滄浪去卽此可濯纓時景不
重來賞心難再并坐愁紅塵裏夕鼓襲襲聲歸來經一
宿世慮稍復生賴聞瑤華唱再得塵襟清

感時

朝見日上天暮見日入地不覺明鏡中忽年三十四勿
言身未老冉冉行將至白髮雖未生朱顏已先悴人生
詎幾何在世猶如寄雖有七十期十人無一二今我猶
未悟徃徃不適意胡爲方寸閒不貯浩然氣貧賤非不
惡道在何足避富貴非不愛時來當自至所以達人心
外物不能累唯當飲美酒終日陶陶醉斯言勝金玉佩
之無失墜

首夏同諸校正遊開元觀因宿翫月

我與二三子策名在京師官小無職事閒於為客時沉
 沉道觀中心賞期在茲到門車馬迴入院巾杖隨清和
 四月初樹木正華滋風清寒葉影鳥戀殘花杖向夕天
 又晴東南餘霞披置酒西廊下待月盃行遲須臾金魄
 坐若與吾徒期光華一照耀殿角相參差終夜清景前
 笑歌不知疲長安名利地此興幾人知

永崇里觀居

季夏中氣候煩暑自此收蕭颯風雨天蟬聲暮啾啾永
 崇里巷靜華陽觀院幽軒車不到處滿地槐花和年光
 忽冉冉世事本悠悠何必待衰老然後悟浮休真隱豈
 長遠至道在冥搜身雖世界住心與虛無遊朝饑有蔬
 食夜寒有布裘幸免凍與餒此外復何求寡慾雖少病
 樂天心不憂何以明吾志周易在床頭

早送舉人入試

夙駕送舉人東方猶未明自謂出太早已有車馬行騎
 火高低影街鼓參差聲可憐早朝者相看意氣生日出
 塵埃飛群動互營營營各何求無非利與名而我常
 晏起虛住長安城春深官又滿日有歸山情

招王質夫

自此後詩為
盤屋尉時作

濯足雲水客折腰簪笏身
誼閒跡相背十里別經旬
忽因乘逸興莫惜訪囂塵
窓前故栽竹與君為主人

祇役駱口因與王質夫同遊秋山偶題三韻

石擁百泉合雲破千峰開
平生煙霞侶此地重徘徊
今日勤王意一半為山來

見蕭侍御憶舊山草堂詩因和以寄

琢玉以為架綴珠以為籠
玉架絆野鶴珠籠鎖冥鴻
鴻思雲外天鶴憶松上風
珠玉信為美鳥不戀其中
臺中

蕭侍御心與鴻鶴同
晚起慵冠豸閒行厭避驄
昨見憶山詩詩思浩無窮
歸夢杳何處舊居茫
水東秋閒杉桂

林春老芝朮叢自云別山後
離抱常忡忡衣繡非不榮
持憲非不雄所樂不在此
悵望草堂空

病假中南亭閒望

欹枕不視事兩日門掩關
始知吏役身不病不得閒
閒意不在遠小亭方丈閒
西簷竹梢上坐見太白山
遙愧峯上雲對此塵中顏

仙遊寺獨宿

沙鶴上塔立潭月當戶開
此中留我宿兩夜不能迴
幸與靜境遇喜無歸侶催
從今獨遊後不擬共人來

前亭涼夜

露簾色似玉風幌影如波坐愁樹葉落中庭明月多

官舍小亭閒望

風竹散清韻煙槐凝綠姿日高人吏去閒坐在茅茨葛
衣禦時暑蔬飯療朝飢持此聊自足心力少營爲亭上
獨吟罷眼前無事時數峯太白雲一卷陶潛詩人心各
自是我是良在茲迴謝爭名客甘從君所嗤

早秋獨夜

井梧涼葉動隣杵秋聲發獨向簷下眠覺來半牀月

聽彈古淥水

琴曲名

聞君古淥水使我心和平欲識慢沈意爲聽疎沈聲西

窓竹陰下竟日有餘清

松齋自題

時爲翰林學士

非老亦非少年過三紀餘非賤亦非貴朝登一命初才
小分易足心寬體長舒充腸皆美食容膝卽安居况此
松齋下一琴數帙書書不求甚解琴聊以自娛夜直入
君門晚歸卧吾廬形骸委順動方寸付空虛持此將過
日自然多晏如昏昏復默默非智亦非愚

冬夜與錢員外同直禁中

夜深草詔罷霜月淒凜凜欲卧暖殘盃燈前相對飲連
鋪青縑被對置通中枕髮鬢百餘宵與君同此寢

和錢員外禁中夙興見示

窓白星漢曙，牕暖燈火餘。坐卷朱裏幕，看封紫泥書。宵
窅鍾漏盡，瞳瞳霞景初。樓臺紅照耀，松竹青扶踈。君愛
此時好，回頭特謂余。不知上清界，曉景復何如。

夏日獨直寄蕭侍御

憲臺文法地，翰林清切司。鷹猜課野鶴，驥德責山麋。課
責雖不同，同歸非所宜。是以方寸內，忽忽闇相思。夏日
獨上直，日長何所爲。澹然無他念，虛靜是吾師。形委有
事牽，心與無事期中臆。一以曠外累，都若遺地貴。身不
覺意閒，境來隨。但對松與竹，如在山中時。情性聊自適。

吟詠偶成詩，此意非夫子。餘人多不知。

松聲

修竹里張家宅南亭作

月好好，獨坐雙松在。前軒西南微風來，潛入枝葉閒。蕭
寥發爲聲，半夜明月前。寒山颯颯雨，秋琴泠泠絃。一聞
滌炎暑，再聽破昏煩。竟夕遂不寐，心體俱條然。南陌車
馬動，西鄰歌吹繁。誰知茲簷下，滿耳不爲喧。

禁中

門嚴九重靜，窓幽一室閒。好是修心處，何必在深山。

贈吳丹

巧者力苦勞，智者心苦憂。愛君無巧智，終歲閒悠悠。嘗

登御史府亦佐東諸侯手操糺謬簡心運決勝籌宦途
以風水君心如虛舟汎然而不有進退得自由今來脫
豸冠時往侍龍樓官曹稱心靜居處隨跡幽冬負南簷
日支體甚溫柔夏卧北窓風枕席如涼秋南山入舍下
酒甕在牀頭人閒有閒地何必隱林丘顧我愚且昧勞
生殊未休一入金門直星霜三四周主恩信難報近地
徒久畱終當乞間官退與夫子遊

初除戶曹喜而言志

詔授戶曹掾捧詔感君恩感恩非爲已祿養及吾親弟
兄俱簪笏新婦儼衣巾羅列高堂下拜慶正紛紛俸錢
四五萬月可奉晨昏廩祿二百石歲可盈倉困喧喧車
馬來賀客滿我門不以我爲貧知我家內貧置酒延賀
客客容亦歡欣笑云今日後不復憂空樽答云如君言
願君少逡巡我有平生志醉後爲君陳人生百歲期十
十有幾人浮榮及虛位皆是身之賓唯有衣與食此事
粗關身苟免饑寒外餘物盡浮雲

秋居書懷

門前少賓客堦下多松竹秋景下西墻涼風入東屋有
琴慵不弄有書閒不讀盡日方寸中澹然無所欲何須
廣居處不用多積蓄丈室可容身斗儲可克腹况無治

道術坐受官家祿不種一株桑不鋤一隴穀終朝飽飯
食卒歲豐衣服持此知愧心自然易爲足

禁中曉臥因懷王起居

遲遲禁漏盡悄悄冥鷓喧夜雨槐花落微涼臥北軒曙
燈殘未滅風簾閒自翻每得一靜境思與故人言

養拙

鐵柔不爲劔木曲不爲轅今我亦如此愚蒙不及門甘
心謝名利滅跡歸丘園坐臥茅茨中但對琴與樽身去
韁鑱累耳辭朝市喧逍遙無所爲時窺五千言無憂樂
性場寡慾清心源始知不才者可以探道根

寄李十建

外事牽我形外物誘我情李君別來久褊悵從中生憶
昨訪君時立馬扣柴荆有時君未起稚子喜先迎連步
笑出門衣翻冠或傾掃堦苔紋綠拂榻藤陰清家醞及
春熟園葵乘露烹看山東亭坐待月南原行門靜唯鳥
語坊遠少鼓聲相對盡日言不及利與名分手來幾時
明月三四盈別時殘花落及此新蟬鳴芳歲忽已晚離
抱悵未平豈不思命駕吏職坐相縈前時君有期訪我
來山城心賞久云阻言約無自輕相去幸非遠走馬一
日程

旅次華州贈袁右丞

渭水綠溶溶，華山青崇崇。山水一何麗，君子在其中。才
與世會合，物隨誠感通。德星降人福，時雨助歲功。化行
人無訟，囹圄千日空。政順氣亦和，黍稷三年豐。客自帝
城來，驅馬出關東。愛此一郡人，如見太古風。方今天子
心，憂人正忡忡。安得天下守，盡得如袁公。

酬楊九弘貞長安病中見寄

伏枕君寂寂，折腰我營營。所嗟經時別，相去一宿程。携
手昨何時，昆明春水平。離郡來幾日，太白夏雲生。之子
未得意，貧病客帝城。貧堅志士節，病長高人情。隱几自
恬淡，閉門無送迎。龍卧心有待，鶴瘦貌彌清。清機發爲
文，投我如振瓊。何以慰飢渴，捧之吟一聲。

禁中偶直夢遊仙遊寺

西軒草詔暇，松竹深寂寂。月出清風來，忽是山中夕。因
成西南夢，夢作遊仙客。覺聞宮漏聲，猶謂山泉滴。

贈王山人

聞君減寢食，日聽神仙說。閣待非常人，潛求長生訣。言
長本對短，未離生死轍。假使得長生，才能勝天折。松樹
千年朽，槿花一日歇。畢竟共虛空，何須誇歲月。彭生徒
自異，生死終無別。不如學無生，無生卽無滅。

秋山

久病曠心賞今朝一登山
 山秋雲物冷稱我清羸顏
 白石卧可枕青蘿行可攀
 意中如有得盡日不欲還
 人生無幾何如寄天地閒
 心有千載憂身無一日閒
 何時解塵網此地來掩關

贈能七倫

澗松高百尋四時寒森森
 臨風有清韻向日無曲陰
 如何時俗人但賞桃李林
 豈不知堅貞芳馨誘其心
 能生學為文氣高功亦深
 手中一百篇句句披沙金
 苦節二十年無人振陸沉
 今我尚貧賤徒為爾知音

題楊隱士西亭

靜得亭上境遠諧塵外跡
 憑軒東南望鳥滅山重重
 竹露冷煩襟杉風清病容
 曠然宜貞趣道與心相逢
 即此可遺世何必蓬壺峯

題贈鄭秘書徵君石溝溪隱居

鄭生常隱天台徵起而仕今復

謝病隱於此

鄭君得自然虛白生心曾吸彼沆何黨瀆奚介精凝為

冰雪容大君貞元初求賢致時雍蒲輪入翠微迎下天

台峯赤城別松喬黃閣交夔龍俛仰受三命從容辭九

重出籠鶴翩翩歸林鳳噤噤在火辨良玉經霜識貞松

新居寄楚山山碧溪溶溶丹竈燒煙煜黃精花丰茸蕙
 帳夜瑟淡桂樽春酒濃時人不到處苔石無塵蹤我今
 何為者趨世身龍鍾不向林壑訪無由朝市逢終當解
 塵纓卜築來相從

及第後歸觀留別諸同年

十年常苦學一上謬成名擢第未為貴賀親方始榮時
 輩六七人送我出帝城軒車動行色絲管舉離聲得意
 減別恨半酣輕遠程翩翩馬蹄疾春日歸鄉情

清夜琴興

月出鳥栖盡寂然坐空林是時心境閒可以彈素琴清
 冷由木性恬淡隨人心心積和平氣木應正始音響餘
 郡動息曲罷秋夜深正聲感元化天地清沉沉

效陶潛體詩十六首

并序

余退居渭上杜門不出時屬多雨無以自娛會家醞新
 熟雨中獨飲往往酣醉終日不醒懶放之心彌覺自得
 故得於此而有以忘於彼者因詠陶淵明詩與意會遂
 徇其體成十六篇醉中狂言醒輒自哂然知我者亦無
 隱焉

不動者厚地不息者高天無窮者日月長在者山川松
 栢與龜鶴其壽皆千年嗟嗟群物中而人獨不然早出

向朝市暮已歸下泉形質及壽命危脆若浮煙堯舜與
周孔古來稱聖賢借問今何在一去亦不還我無不死
藥萬萬隨化遷所未定知者脩短遲速間幸及身健日
當歌一樽前何必待人勸持此自爲歡

翳翳踰月陰沉沉連日雨開簾望天色黃雲暗如土行
潦毀我墉疾風壞我宇蓬莠生庭院泥塗失塲圃村深
絕賓客窻晦無儔侶盡日不下牀跳鼃時入戶出門無
所往入室還獨處不以酒自娛塊然與誰語

朝飲一杯酒冥心舍老倦兀然無所思印高尚脚脚暮
讀一卷書會意如嘉詔欣然有所遇夜深猶獨坐又得
琴上趣安絃有餘暇復多詩中狂下筆不能罷唯茲三
四事持用度晝夜所以陰雨中經旬不出舍始悟獨佳
心心安時亦過

東家采桑婦雨來苦愁悲簇蠶北堂前雨冷不成絲西
家荷鋤叟雨來亦怨咨種豆南山下雨多落爲箕而我
獨何幸醞酒本無期及此多雨日正遇新熟時開瓶瀉
樽中玉液黃金脂持醑可以悅歡嘗有餘滋一酌發好
容再酌開愁眉速進四五酌酣暢入四肢忽然遺我物
誰復分是非是時連夕雨酪酊無所知人心苦顛倒反
爲憂者嗤

朝亦獨醉歌暮亦獨醉睡未盡一壺酒已成三獨醉勿
言飲太少且喜歡易致一盃復兩盃多不過三四便得
心中適盡忘身外事更復強一盃陶然遺萬累一飲一
石者徒以多爲貴及其酪丁時與我亦無異笑謝多飲
者酒錢徒自費

天秋無片雲地靜無纖塵團團新晴月林下生白轉憶
昨陰霖天連連三四旬賴逢家醞熟不覺過朝昏私言
雨霽後可以罷餘樽及對新月色不醉亦愁心牀頭殘
酒榼欲盡味彌淳携置南簷下舉酌自殷勤清光入盃
杓白露生初巾乃知陰與晴安可無此君我有樂府詩

成來人未聞今宵醉有興狂詠驚四鄰獨賞猶復爾何
况有交親

中秋三五夜明月在前軒臨觴忽不飲憶我平生歡我
有同心人邈邈崔與錢我有忘形友迢迢李與元或飛
青雲上或落江湖閒與我不相見于今三四年我無縮
地術君非馭風仙安得明月下四人來晤言良夜信難
得佳期杳無緣明月又不佳漸下西南天豈無他時會
惜此清景前

家醞飲已盡村中無酒沽坐愁今夜醒其奈秋懷何有
客忽叩門言語一何佳云是南村叟挈榼來相過且喜

樽不燥安問少與多重陽雖已過籬菊有殘花歡來苦
晝短不覺夕陽斜老人忽遽起且待新月華客去有餘
趣竟夕獨酣歌

原生衣百結顏子食一簞歡然樂其志有以忘飢寒今
我何人哉德不比先賢衣食幸相屬胡爲不自安况茲
清渭曲居處安且閒榆柳百餘楹茅茨數十間寒負簷
下日熱濯澗底泉日出猶未起日入已復眠西風滿枯
巷清涼八月天但有鷄犬聲不聞車馬喧時候一樽酒
坐望東南山稚姪初學步牽衣戲我前卽此自可樂庶
幾顏與原

湛湛樽中酒有功不自伐不伐人不知我今代其說良
將臨大敵前驅千萬卒一簞投河飲赴死心如一壯士
磨七首身憤氣咆哮一酣忘報讐四體如無骨東海殺
老婦天旱踰年月一酌醉其魂通宵雨不歇咸陽秦獄
氣冤痛結爲物千歲不肯散一沃亦銷失况茲兒女恨
及彼幽憂疾快飲無不消如霜得春日方知趨葉靈萬
物無與匹

煙霞隔玄圃風波限瀛洲我豈不欲往大海路阻修神
仙但聞說靈藥不可求長生無得者舉世如蜉蝣逝者
不重延存者難久留踟躕未死聞何苦懷百憂念此忽

內熱坐看成白頭舉盃還獨飲顧影自獻酬心與口相
約未醉勿言休今朝不盡醉知有明朝不見郭門外
纍纍墳與丘明月愁殺人黃蒿風颯颯死者若有知悔
不秉燭遊

吾聞潯陽郡昔有陶徵君愛酒不愛名憂醒不憂貧嘗
爲彭澤令在官纔八旬愀然忽不樂掛印著公門口吟
歸去來頭戴漉酒巾人吏留不得直入故山雲歸來五
柳下還以酒養真人閒榮與利擺落如泥塵先生去已
久紙墨有遺文篇篇勸我飲此外無所云我從老大來
竊慕其爲人其他不可及且勸醉昏昏

楚王疑忠臣江南放屈平晉朝輕高士林下棄劉伶一
人常獨醉一人常獨醒醒者多苦志醉者多歡情歡情
信獨善苦志竟何成兀傲甕間卧憔悴澤畔行彼憂而
此樂道理甚分明願君且飲酒勿思身後名

有一燕趙士言貌甚奇瓌日日酒家去脫衣典數盃問
君何落魄云僕生草萊地寒命且薄徒抱王佐才豈無
濟時策君門乏良媒三獻寢不報遲遲空手迴亦有同
門生先升青雲梯貴賤交道絕朱門叩不開及歸種禾
黍三歲早爲災入山燒黃白一旦化爲灰蹉跎五十餘
生世苦不借處處去不得却歸酒中來

南巷有貴人高蓋駟馬車我問何所苦四十垂白鬚答
云君不知位重多憂虞北里有寒士甕牖繩爲樞出扶
桑梨杖入卧蝸牛廬散賤無憂患心安體亦舒東鄰有
富翁藏貨徧五都東京收粟帛西市鬻金珠朝營暮計
算晝夜不安居西舍有貧者匹婦配匹夫布裙行賃春
袒音褐坐傭書以此求口食一飽欣有餘貴賤與貧富
高下雖有殊憂樂與利害彼此不相踰是以達人觀萬
化同一途但未知生死勝負兩何如遲疑未知間且以
酒爲娛

濟水澄而潔河水渾而黃交流列四瀆清濁不相傷太
公戰牧野伯夷餓首陽同時號賢聖進退不相妨謂天
不愛民胡爲生稻梁謂天果愛民胡爲生豺狼謂神福
善人孔聖竟栖遑謂神禍淫人暴秦終霸王顏回與黃
憲何辜早夭亡蝮蛇與鳩鳥何得壽延長物理不可測
神道亦難量舉頭仰問天天色但蒼蒼唯當多種黍日
醉手中觴

白氏長慶集卷第六

唐太子少傅刑部尚書致仕贈尚書右僕射太

白居易樂天著

明後學松江馬元調巽甫校

閒適二 古調詩五言凡四十八首

自題寫真 時為翰林學士

我貌不自識李放寫我真靜觀神與骨合是山中人蒲柳質易朽麋鹿心難馴何事赤墀上五年為侍臣况多剛狷性難與世同塵不惟非貴相但恐生禍因宜當早罷去收取雲泉身

遺懷

自此後詩在渭村作

寓心身體中寓性方寸內此身是外物何足苦憂愛况
有假飾者華簪及高蓋此又踈於身復在外物外操之
多惴慄失之又悲憫乃知名與利得喪俱為害類然環
堵客蘿蕙為巾帶自得此道來身窮心甚泰

渭上偶釣

渭水如鏡色中有鯉與鯽偶持一竿何懸釣在其傍微
風吹釣絲如十尺長身雖對魚坐心在無何鄉昔有
白頭人亦釣此渭陽釣人不釣魚七十得文王况我垂
釣意人魚亦兼忘無機兩不傷但弄秋水光興盡釣亦
罷歸來飲我觴

隱几

身適忘四支心適忘是非既適又忘適不知吾是誰百
體如槁木兀然無所知方寸如死灰寂然無所思今日
復明日身心忽兩遺行年三十九歲暮日斜時四十心
不動吾今其庶幾

春眠

新浴肢體暢獨寢神魄安况因夜深坐遂成日高眼春
被薄亦暖朝窻深更閒却忘人閒事似得枕上仙至適
無夢想大和難名言全勝彭澤醉欲敵曹溪禪何物呼

我覺伯勞聲關關起來妻子笑生計春茫然

閒居

空腹一盞粥飢食有餘味南簷半牀日暖卧因成睡綿袍擁兩膝竹几支雙臂從日直至昏身心一無事心足卽爲富身閒乃當貴富貴在此中何必居高位君看裴相國金紫光照地心苦頭盡白纔年四十四乃知高蓋車乘者多憂畏

夏日

東牕曉無熱北戶涼有風盡日坐復卧不離一室中中心本無繫亦與出門同

適意二首

十年爲旅客常有飢寒愁三年作諫官復多尸素羞有酒不暇飲有山不得遊豈無平生志拘牽不自由一朝歸渭上泛如不繫舟置心世事外無喜亦無憂終日一蔬食終年一布裘寒來彌懶放數日一梳頭朝睡足始起夜酌醉卽休人心不過適適外復何求

早歲從旅遊頗諳時俗意中年忝班列備見朝廷事作客誠已難爲臣猶不易况予方且介舉動多忤累直道速我尤詭遇非吾志胷中十年內消盡浩然氣自從反田畝頓覺無憂愧蟠木用難施浮雲心易遂悠悠身與

白集 卷六
世從此兩相棄

首夏病閒

我生來幾時萬有四千日自省於其閒非憂卽有疾老去慮漸息年來病初愈忽喜身與心泰然兩無苦况茲孟夏月清和好時節微風吹袂衣不寒復不熱移榻樹陰下竟日何所爲或飲一甌茗或吟兩句詩內無憂患追外無職役羈此日不自適何時是適時

晚春沽酒

百花落如雪兩鬢垂作絲春去有來日我老無少時人生待富貴爲樂常苦遲不如貧賤日隨分開愁眉賣我所乘馬典我舊朝衣盡將沽酒飲酪酏步行歸名姓日隱晦形骸日變衰醉卧黃公肆人知我是誰

蘭若寓居

名宦老慵求退身安草野家園病懶歸寄居在蘭若薜衣換簪組黎杖代車馬行止輒自由甚覺身瀟灑晨遊南塢上夜息東菴下人閒千萬事無有關心者

翹生訪宿

西齋寂已暮叩門聲摘摘知是君宿來自拂塵埃席村家何所有茶果迎來客貧靜似僧居竹林依四壁厨燈斜影出簷雨餘聲滴不是愛閒人肯來同此夕

白集 卷九 四
聞庾七左降因詠所懷

我病居渭北君老謫巴東相悲一長歎薄命與君同既
歎遠自哂哂歎兩未終後心謂前意所見何迷蒙人生
大塊閒如鴻毛在風或飄青雲上或落泥塗中袞服相
天下儻來非我通布衣委草莽偶去非吾窮外物不可
必中懷須自空無令怏怏氣留滯在心胷

答卜者

病眼昏似夜衰鬢颯如秋除却須衣食平生百事休知
君善易者問我決疑不卜非他故人閒無所求

歸田二首

人生何所欲所欲唯兩端中人愛富貴高士慕神仙神
仙須有藉富貴亦在天莫戀長安道莫尋方丈山西京
塵浩浩東海浪漫漫金門不可入琪樹何由攀不如歸
山下如法種春田

種田意已決決意復何如賣馬買犢使徒步歸田廬迎
春治耒耜候雨闢菑畬策杖田頭立躬親課僕夫吾聞
老農言爲稼慎在初所施不鹵莽所報必有餘上求奉
皇稅下望備家儲安得放慵惰拱手而曳裾學農未爲
鄙親友勿笑余更待明年後自擬執犁鋤
三十爲近臣腰閒鳴佩玉四十爲野夫田中學鋤穀何

言十年內變化如此速此理固是常窮通相倚伏爲魚
有深水爲鳥有高木何必守一方窘然自牽束化吾足
爲馬吾因以行陸化吾手爲彈吾因以求肉形骸爲異
物委順心猶足幸得且歸農安知不爲福况吾行欲老
弊匹滅切若風中燭孰能俄頃閒將心繫榮辱

秋遊原上

七月行已半早涼天氣清清晨起巾櫛徐步出柴荆露
杖筇竹冷風襟越蕉輕閒携弟姪輩同上秋原行新棗
未全赤晚瓜有餘馨依依田家叟設此相逢迎自我到
此柳往來白髮生村中相識久老幼皆有情留連向暮
歸樹樹風蟬鳴是時新雨足禾黍夾道青見此令人飽
何必待西成

九日登西原宴望

同諸兄弟作

病愛枕席涼日高眠未輟弟兄呼我起今日重陽節起
登西原望懷抱同一豁移座就菊叢音高酒前羅列雖
無絲與管歌笑隨情發白日未及傾顏酡耳已熱酒酣
四向望六合何空濶天地自久長斯人幾時活請看原
下村村人死不歇一村四十家哭葬無虛月指此各相
勉良辰且歡悅

寄同病者

饒字已見

三十生二毛早衰爲沉痾四十官七品拙宦非由他面
顏日枯槁時命日蹉跎豈獨我如此聖賢無奈何回觀
親舊中舉目尤可嗟或有終老者沉賤如泥沙或有始
壯者飄忽如風花窮餓與天促不如我者多以此反自
慰常得心平和寄言同病者迴歎且爲歌

遊藍田山卜居

脫置腰下組擺落心中塵行歌望山去意似歸鄉朝
蹋玉峯下暮尋藍水濱擬求幽僻地安置疎慵身本性
便山寺應須旁悟真

村雪夜坐

南窻背燈坐風霰闌紛紛寂寞深村夜殘鴈雪中聞

東園翫菊

少年昨已去芳歲今又闌如何寂寞意復此荒涼園
中獨立久日淡風露寒秋蔬盡蕪沒好樹亦凋殘唯有
數叢菊新開籬落閒携觴聊就酌爲爾一留連憶我少
小日易爲興所牽見酒無時節未飲心欣然近從年長
來漸覺取樂難常恐更衰老強飲亦無歡顧謂爾菊花
後時何獨鮮誠知不爲我借爾暫開顏

觀稼

世役不我牽身心常自若晚出看田畝閒行旁村落纍

纍繞場稼嘖嘖群飛雀年豐豈獨禽鳥聲亦樂田翁
逢我喜默起具杯杓斂手笑相延社酒有殘酌愧茲勤
且敬藜杖爲淹泊言動任天真未覺農人惡停盃問生
事夫種妻兒獲筋力苦疲勞衣食常單薄自暫祿仕者
不曾營農作飽食無所勞何殊衛人鶴

聞哭者

昨日南鄰哭哭聲一何苦云是妻哭夫夫年二十五今
朝北里哭哭聲又何切云是母哭兒兒年十七八四鄰
尚如此天下多夭折乃知浮世人少得垂白髮余今過
四十念彼聊自悅從此明鏡中不嫌頭似雪

新構亭臺示諸弟侄

平臺高數尺臺上築茅茨東西疏二牖南北開兩扉
簾前後卷竹簾當中施清冷白石枕疏涼黃葛衣開襟
向風坐夏日如秋時笑傲頗有趣窺臨不知疲東牕對
華山三峯碧參差南簷當渭水卧見雲帆飛仰摘枝上
果俯折畦中葵足以充飢渴何必慕甘肥况有好群從
旦夕相追隨

自吟拙什因有所懷

懶病每多暇暇來何所爲未能拋筆硯時作一篇詩
成淡無味多被衆人嗤上怪落聲韻下嫌拙言詞時時

自吟詠吟罷有所思蘇州及彭澤與我不同時此外復誰愛唯有元微之謫向江陵府三年作判司相去二千里詩成遠不知

東坡秋意寄元八

寥落野陂畔獨行思有餘秋荷病葉上白露大如珠忽意同賞地曲江南北隅秋池少遊客唯我與君俱啼蛩隱紅蓼瘦馬蹋青蕪當時與今日俱是暮秋初節物苦相似時景亦無餘唯有人分散經年不得書

間居

深閉竹間扉靜掃松下地獨嘯晚風前何人知此意看

山盡日坐枕帙移時睡誰能從我遊使君心無事

詠拙

所稟有巧拙不可改者性所賦有厚薄不可移者命我

性拙且蠢

書容切

我命薄且屯問我何以知所知良有因

亦曾舉兩足學人蹋紅塵從茲知性拙不解轉如輪亦曾奮六翮高飛到青雲從茲知命薄摧落不逡巡慕貴而厭賤樂富而惡貧同此天地閒我豈異於人性命苟如此反則成苦辛以此自安分雖窮每欣欣葺茅爲我廬編蓬爲我門縫布作袍被種穀充盤飧靜讀古人書閒釣清渭濱優哉復遊哉聊以終吾身

詠慵

有官慵不選有田慵不農屋穿慵不葺衣裂慵不縫有
酒慵不酌無異樽長空有琴慵不彈亦與無絃同家人
告飯盡欲炊慵不舂親朋寄書至欲讀慵開封嘗聞嵇
叔夜一生在慵中彈琴復鍛鍊比我未為慵

冬夜

家貧親愛散身病交遊罷眼前無一人獨掩村齋卧冷
落燈火闇離披簾幕破策策窻戶前又聞新雪下長年
漸省睡夜半起端坐不學坐忘心寂寞安可過兀然身
寄世浩然心委化如此來四年一千三百夜

村中留李三固言宿

平生早遊宦不道無親故如我與君心相知應有數春
明門前別金氏陂中遇村酒兩三盃相留寒日暮勿嫌
村酒薄聊酌論心素請君少踟躕繫馬門前樹明年身
若健便擬江湖去他日縱相思知君無覓處後會既茫
茫今宵君且住

友人夜訪

簷閒清風簟松下明月盃幽意正如此况乃故人來

遊悟貞寺詩 一百三十韻

元和九年秋八月月上弦我遊悟貞寺寺在王順山去

杜韓六篇

多一弱筆

宋天多一

銘筆

山四五里先聞水潺湲自茲捨車馬始步藍溪灣手拄
 青竹杖足蹋白石灘漸怪耳目曠不聞人世喧山下望
 山上初疑不可攀誰知中有路盤折通巖巔一息幡竿
 下再休石龕邊龕閒長丈餘門戶無扃關仰窺不見人
 石髮垂若鬢驚出白蝙蝠雙飛如雪翻回首寺門望青
 崖夾朱軒如擘山腹開置寺於其閒入門無平地地窄
 虛空寬房廊與臺殿高下隨峯巒巖壑無撮土樹木多
 瘦堅根株抱石長屈曲蟲虵蟠松桂亂無行四時鬱芊
 芊音枝梢嫋青翠韻若風中絃日月光不透綠陰相交
 延幽鳥特一聲聞之似寒蟬首憇賓位亭就坐未及安
 須臾開北戶萬里明豁然拂簷虹霏微遶棟雲回旋
 日開印雨陰晴同一川野綠簇草樹眼界吞秦原渭水
 細不見漢陵小於拳却顧來時路縈紆映朱欄歷歷上
 山心一一遙可觀前對多寶塔風鐸鳴四端藥爐與戶
 牖恰恰金碧繁云昔伽葉佛此地坐涅槃至今鐵鉢在
 當底手跡穿西開玉像殿白佛森比肩抖擻塵埃衣禮
 拜冰雪顏疊霜為袈裟貫電為華鬘音逼觀疑鬼功其
 非雕鐫次登觀音堂未到聞栴檀上塔脫雙履斂足升
 瑤筵六楹排玉鏡四座敷金鈿黑夜自光明不待燈燭
 然衆寶互低昂碧珮珊瑚幡風來似天樂相觸聲珊珊

白珠垂露凝赤珠滴血殷點綴佛髻上合爲七寶冠雙
瓶白琉璃色若秋水寒隔瓶見舍利圓轉如金丹玉笛
何代物天人施祇園吹如秋鶴聲可以降靈仙是時秋
方中三五月正圓寶堂豁三門金魄當其前月與寶相
射晶光爭鮮妍照人心骨冷竟夕不欲眠曉尋南塔路
亂竹低嬋娟林幽不逢人寒蝶飛翩翩山果不識名離
離夾道蕃足以療飢乏摘嘗味甘酸道南藍谷神紫傘
白紙錢若歲有水旱詔使修蘋蘩以地清淨故獻奠無
葷羶危石疊四五巋嵬欹且利造物者何意堆在巖東
偏冷滑無人跡苔點如花牋我來登上頭下臨不測淵
目眩手足掉不敢低頭看風從石下生薄人而上搏衣
服似羽翮開張欲飛翥巉巖三面峯峯尖刀劍攢悠悠
白雲過決開露青天西北日落時夕暉紅團團千里翠
屏外走下丹砂丸東南月上時夜氣清漫漫百丈碧潭
底寫出黃金盤藍水色似藍日夜長潺潺周迴繞山轉
下視如青環或鋪爲慢流或激爲奔湍弘澄最深處浮
出蛟龍涎側身入其中懸磴猶險難捫蘿蹋樛木下逐
飲澗後雪迸起白鷺錦跳驚紅鱣音鱣欵定方盥漱濯去
支體煩淺深皆洞徹可照腦與肝但愛清見底欲尋不
知源東崖饒怪石積甃蒼琅玕溫潤發於外其閒韞璆

璠下和死已久良玉多棄捐或時洩光彩夜雨星月連

中頂最高峯柱天青玉竿颯颯音問上不得豈我能攀

援上有白蓮池紫葩覆清瀾聞名不可到音問處所非人家

又有一片石大如方尺輒插在半壁上其下萬仞懸云

有過去師坐得無生禪號為定心石長老世所傳却上

謁仙祠蔓草生綿綿昔聞王氏子羽化升上玄其西曬

藥臺猶對芝朮田時復明月夜上聞黃鶴言迴尋盡龍

堂二叟鬚髮斑想見聽法時歡喜禮印壇復歸泉窟下

化作龍音問蛻音問切音問然階前石孔在欲雨生白煙往有

寫經僧身靜心精專感彼雲外鴿群飛千翩翩來添硯

中水去吸巖下泉一日三往復時節長不憊音問經成

號聖僧弟子名揚難誦此蓮花偈數滿百億千身壞口

不壞舌根如紅蓮顛骨今不見石函尚存焉粉壁有吳

畫筆彩依舊鮮素屏有褚書墨色如新乾名境與異跡

周覽無不殫一遊五晝夜欲返仍盤桓我本山中人誤

為時網牽牽率使讀書推挽令劬官既登文字科又忝

諫諍貞倔直不合時無益同素食以此自慙惕戚戚常

寡歡無成心力盡未老形骸殘今來脫簪組始覺離憂

患及為山水遊彌得縱疎頑野麋斷羈絆行走無拘攣

池魚放入海一往何時還身著居士衣手把南華篇終

自集 卷六
來此山住永謝區中緣我今四十餘從此終身閒若以
七十期猶得三十年

酬張十八訪宿見贈

昔我爲近臣君常稀到門今我官職冷唯君來往頻我
受狷介性立爲頑拙身平生雖寡合合卽無緇磷况君
秉高義富貴視如雲五侯三相家眼冷不見君問其所
與游獨言韓舍人其次卽及我我愧非其倫胡爲謬相
愛歲晚逾勤勤落然頽簷下一話夜達晨牀單食味薄
亦不嫌我貧日高上馬去相顧猶逡巡長安久無雨日
赤風昏昏憐君將病眼爲我犯埃塵遠從延康里來訪
山江濱所重君子道不獨愧相親

朝歸書寄元八

進入閤前拜退就廊下
食歸來昭國里人卧馬歇鞍却
睡至日午起坐心浩然况當好時節雨後清和天柿樹
綠陰合王家庭院寬瓶中鄠縣酒墻上終南山獨眠仍
獨坐開襟當風前禪僧與詩客次第來相看要語連夜
語須眠終日眠除非奉朝謁此外無別牽年長身且健
官貧心甚安幸無急病痛不至苦饑寒自此聊以適外
緣不能干唯爲靜者信難爲動者言臺中元待御早晚
作郎官未作郎官際無人相伴閒

酬吳七見寄

曲江有病者尋常多掩關又聞馬死來不出身更聞
有送書者自起出門看素緘署丹字中有瓊瑤篇口吟
耳自聽當暑忽條然似漱寒玉冰如聞商風絃首章歎
時節未句思笑言懶慢不相訪隔街如隔山嘗聞陶潛
語心遠地自偏君住安邑里左右車徒喧竹藥閉深院
琴樽開小軒誰知市南地轉作壺中天君本上清人名
在石堂閒不知有何過謫作人閒仙常恐歲月滿飄然
歸紫煙莫忘蜉蝣內進士有同年

昭國閒居

貧閒日高起門巷晝寂寂時暑放朝參天陰少人客槐
花滿田地僅絕人行跡獨在一牀眠清涼風雨夕勿嫌
坊曲遠近卽多牽役勿嫌祿俸薄厚卽多憂責平生尚
恬曠老大宜安適何以養吾真官閒居處僻

喜陳兄至

黃鳥啼欲歇青梅結半成坐憐春物盡起入東園行携
觴懶獨酌忽聞叩門聲閒人猶喜至何況是陳兄從容
盡日語稠疊長年情勿輕一杯酒可以話平生

贈杓直

世路重位祿栖栖者孔宣人情愛年壽夭死者顏淵二

人如何人不柰命與天我今信多幸撫已愧前賢已年
四十四又爲五品官况茲知足外別有所安焉早年以
身代直赴逍遙篇近歲將心地迴向南宗禪外順世閒
法內脫區中緣進不厭朝市退不戀人寰自吾得此心
投足無不安體非道引適意無江湖閒有興或飲酒無
事多掩關寂靜夜深坐安穩日高眠秋不苦長夜春不
惜流年委形老小外忘懷生死閒昨日共君語與余心
膺然此道不可道因君聊強言

寄張十八

飢止一簞飯渴止一壺漿出入止一馬寢興止一牀此
外無長物於我有若亡胡然不知足名利心遑遑念茲
彌懶放積習遂爲常經旬不出門竟日不下堂同病者
張生貧僻住延康慵中每相憶此意未能忘迢迢青槐
街相去八九坊秋來未相見應有新詩章早晚來同宿
天氣轉清涼

題玉泉寺

湛湛玉泉色悠悠浮雲身閒心對定水清淨兩無塵于
把青筇杖頭戴白綸巾興盡下山去知我是誰人

朝回遊城南

朝退馬未困秋初日猶長回轡城南去郊野正清涼水

竹夾小徑縈迴繞川峒仰看晚山色俯弄秋泉光青松
繫我馬白石爲我牀常時簪組累此日和身忘且隨鶴
鷺未暮遊鷗鶴傍機心一以盡兩處不亂行誰辨心與
跡非行亦非藏

舟行江州路上作

帆影日漸高閒眠猶未起起問鼓柁人已行三十里船
頭有行竈炊稻烹紅鯉飽食起婆娑盥漱秋江水平生
滄浪意一旦來遊此何況不失家舟中載妻子

湓浦早冬

潯陽孟冬月草木未全衰_以祗祗長安陌涼風八月時日

西湓水曲獨行吟舊詩蓼花始零落蒲葉稍離披但作
城中想何異曲江池

江州雪

新雪滿前山初晴好天氣日西騎馬出忽有京都意城
柳方綴花簷水纔結穗須臾風日暖處處皆飄墜行吟
賞未足坐歎銷何易猶勝嶺南看紛紛不到地

白氏長慶集卷第七

唐太子少傅刑部尚書致仕贈尚書右僕射太原

白居易樂天著

明後學松江馬元調巽甫校

閒適三

古調詩五言凡五十八首

題潯陽樓

自此後詩江州司馬時作

常愛陶彭澤文思何高玄又怪韋江州詩情亦清閒今
朝登此樓有以知其然大江寒見底匡山青倚天深夜
湓浦月平日鑪峯煙清輝與靈氣日夕供文篇我無二
人才孰為來其閒因高偶成句俯仰愧江山

訪陶公舊宅

并序

予夙慕陶淵明爲人往歲渭川閒居常有劬陶體詩十六首今遊廬山經柴桑過栗里思其人訪其宅不能默
默又題此詩云

垢塵不污玉靈鳳不啄羶嗚呼陶靖節生彼晉宋閒心
實有所守口終不能言永惟孤竹子拂衣首陽山夷齊
各一身窮餓未爲難先生有五男與之同飢寒腸中食
不充身上衣不完連徵竟不起斯可謂真賢我生君之
後相去五百年每讀五柳傳目想心拳拳昔嘗詠遺風
著爲十六篇今來訪故宅森若君在前不慕樽有酒不
慕琴無絃慕君遺榮利老死此丘園柴桑古村落栗里
舊山川不見籬下菊但餘墟中煙子孫雖無聞族氏猶
未遷每逢姓陶人使我心依然

北亭

廬宮山下州湓浦沙邊宅宅北倚高岡迢迢數千尺上
有青青竹竹間多白石茅亭居上頭豁達門四闢前楹
捲簾箔北牖施牀席江風萬里來吹我涼淅淅日高公
府歸巾笏隨手攜脫衣恣搔首坐臥任所適時傾一盃
酒曠望湖天大口詠獨酌謠目送歸飛翮慙無出塵操
未免折腰役偶獲此閒居謬似高人跡

游湓水

四月未全熟麥涼江風秋湖山處處好最愛湓水頭湓
水從東來一派入江流可憐似縈帶中有隨風舟命酒
一臨汎捨鞍揚棹謳放迴岸傍馬去逐波聞鷗煙浪始
渺渺風襟亦悠悠初疑上河漢中若尋瀛洲汀樹綠拂
池沙草芳未休青蘿與紫葛枝蔓垂相樛繫纜步平岸
回頭望江州城雉映水見隱隱如蜃樓日入意未盡將
歸復少留到官行半歲今日方一遊此地來何暮可以
寫吾憂

答故人

故人對酒歎歎我在天涯見我昔榮遇念我今蹉跎問
我爲司馬官意復如何答云且勿歎聽我爲君歌我本
蓬華人鄙賤劇泥沙讀書未百卷信口嘲風花自從策
仕來六命三登科顧慙虛劣姿所得亦已多散員足庇
身薄俸可資家省分輒自愧豈爲不遇耶煩君對杯酒
爲我一咨嗟

官舍內新鑿小池

簾下開小池盈盈水方積中底鋪白沙四隅甃青石勿
言不深廣但足幽人適泛灑微雨朝泓澄明月夕豈無
大江外波浪連天白未如牀席閒方丈深盈尺清淺可

狎弄昏煩聊漱滌最愛曉暝時一片秋天白

宿簡寂觀

巖白雲尚屯林紅葉初墮秋光引閒步不知身遠近夕
投靈洞宿臥覺塵機泯名利心既忘市朝夢亦盡暫來
尚如此况乃終身隱何以療夜飢一匙雲母粉

讀謝靈運詩

吾聞達士道窮通順冥數通乃朝廷來窮卽江湖去謝
公才廓落與世不相遇壯志鬱不用須有所洩處洩爲
山水詩逸韻諧奇趣大必籠天海細不遺草樹豈惟翫
景物亦欲攄心素往往卽事中未能忘與論因知康樂
作不獨在章句

北亭獨宿

悄悄壁下牀紗籠耿殘燭夜半獨眠覺疑在僧房宿

約心

黑鬢絲雪侵青袍塵土浣鳥臥切兀兀復騰騰江城一上
佐朝就高齋上薰然負暄臥晚下小池前澹然臨水坐
已約終身心長如今日過

晚望

江城高角動沙洲夕鳥還獨坐高亭上西南望遠山

早春

雪消冰又釋景和風復暄滿庭田地濕齊葉生墻根官
舍悄無事日西斜掩門不開莊老卷欲與何人言

春寢

何處春暄來微和生血氣氣薰肌骨暢東窓一昏睡是
時正月晦假日無公事爛熳不能休日午將及未緬思
少健日甘寢常自恣一從衰疾來枕上無此味

睡起晏坐

後亭晝眠足起坐春景暮新覺眼猶昏無思心正往淡
寂歸一性虛閒遺萬慮了然此時心無物可譬喻本是
無有鄉亦名不用處行禪與坐忘同歸無異路道書云無何有

之鄉禪經云不用處
若殊名而同歸

詠懷

盡日松下坐有時池畔行行立與坐臥中懷澹無營不
覺流年過亦任白髮生不爲世所薄安得遂閒情

春遊西林寺

下馬西林寺翛然進輕策朝爲公府吏暮作靈山客二
月匡廬北冰雪始消釋陽叢抽茗芽陰竇洩泉脈熙熙
風土暖藹藹雲嵐積散作萬壑春凝爲一氣碧身閒易
澹泊官散無牽迫緬彼十八人古今同此適昔遠宗雷
等十八賢
同隱于西林寺是年淮寇起處處興兵革智士勞思謀戎臣苦

征役獨有不才者山中弄泉石

出山吟

朝詠遊仙詩暮歌采薇曲臥雲坐白石山中十五宿行
隨出洞水回別緣巖竹早晚重來遊心期瑤草綠

歲暮

已任時命去亦從歲月除中心一調伏外累盡空虛名
宦意已矣林泉計何如擬近東林寺溪邊結一廬

聞早鶯

日出眠未起屋頭聞早鶯忽如上林曉萬年枝上鳴憶
爲近臣時秉筆直承明春深視草暇且暮聞此聲今聞
在何處寂寞潯陽城鳥聲信如一分別在人情不作天
涯意豈殊禁中聽

栽杉

勁葉森利劍孤莖挺端標纜高四五尺勢若干青霄移
栽東窓前愛爾寒不凋病夫臥相對日夕閒蕭蕭昨爲
山中樹今爲簷下條雖然遇賞翫無乃近塵囂猶勝澗
谷底埋沒隨衆樵不見鬱鬱松萎質山上苗

過李生

蘋小蒲葉短南湖春水生予近湖邊佳靜境稱高情我
爲郡司馬散拙無所營使君知性野衝退任閒行行攜

白集 卷七 六一
小楹去逢花輒獨傾半酣到子舍下馬扣柴荆何以引
我步繞籬竹萬莖何以醒我酒吳青吟一聲須臾進野
飯飯稻如芹英白甌青竹筴儉潔無羶腥欲去復徘徊
夕鴉已飛鳴何當重遊此待君湖水平

詠意

常聞南華經巧勞智憂愁不如無能者飽食但遨遊平
生愛慕道今日近此流自來潯陽郡四片忽已周不分
物黑白但與時沉浮朝殮夕安寢用是爲身謀此外卽
閒放時尋山水幽春遊慧遠寺秋上庾公樓或吟詩一
章或飲茶一甌身心一無繫浩浩如虛舟富貴亦有苦
苦在心危憂貧賤亦有樂樂在身自由

食笋

此州乃竹鄉春笋滿山谷山夫折盈抱抱來早市鬻物
以多爲賤雙錢易一束置之炊甌中與飯同時熟紫籜
拆故錦素肌擘新玉每食遂加殮經旬不思肉久爲京
洛客此味常不足且食勿踟躕南風吹作竹

遊石門澗

石門無舊徑披榛訪遺跡時逢山水秋清輝如古昔常
聞慧遠輩題詩此巖壁雲覆莓苔封蒼然無處覓蕭疎
野生竹崩剝多年石自從東晉後無復人遊歷獨有秋

澗聲潺湲空且久

招東鄰

小榼二升酒新簾六尺牀能來夜話否池畔欲秋涼

題元十八溪亭

亭在廬山東南五老峯下

怪君不喜仕又遊煙霞里今日到幽居了然知所以宿君石溪亭潺湲聲滿耳飲君螺盃酒醉臥不能起見君五老峯益悔居城市愛君三男兒始歎身無子余方鑪峯下結室為居士山北與山東往來從此始

香鑪峯下新置草堂即事詠懷題於石上

香鑪峯北面遺愛寺西偏白石何鑿鑿清流亦潺湲有松數十株有竹千餘竿松張翠傘蓋竹倚青琅玕其下無人居悠哉多歲年有時聚猿鳥終日空風煙時有沉冥子姓白字樂天平生無所好見此心依然如獲終老地忽乎不知遷架巖結茅宇斲壑開茶園何以洗我耳屋頭飛落泉何以洗我眼砌下生白蓮左手攜一壺右手挈五紵傲然意自足箕踞於其間興酣仰天歌歌中聊寄言言我本野夫誤為世網牽時來昔捧日老去今歸山倦鳥得茂樹涸魚反清源捨此欲焉往人間多險難

草堂前開一池養魚種荷日有幽趣

淙淙但紅切三峽水浩浩萬頃陂未如新塘上微風動漣

漪小萍加汎汎初蒲正離離紅鯉二三寸白蓮八九枝

遶水欲成徑護堤方插籬已被山中客呼作白家池

白雲期黃石巖下作

三十氣太壯胃中多是非六十身太老四體不支持四十至五十正是退閒時年長識命分心慵少營爲見酒興猶在登山力未衰吾年幸當此且與白雲期

登香爐峯

迢迢香爐峯心存耳目想終年牽物役今日方一往攀蘿蹋危石手足勞俯仰同遊三四人兩人不取上上到

峯上之頂目眩心恍恍高低有萬尋濶狹無數丈不窮視聽界焉識宇宙廣江水細如繩湓城小於掌紛吾何屑屑未能脫塵鞅歸去思自嗟低頭入蟻壤

答崔侍郎錢舍人書問因繼以詩

且暮兩蔬食日中一閒眠便是了一日如此已三年心不擇時適足不揀地安窮通與遠近一貫無兩端常見今之人其心或不然在勞則念息處靜已思喧如是用身心無乃自傷殘坐輪憂惱使安得形神全吾有二道友藹藹崔與錢同飛青雲路獨墮黃泥泉歲暮物萬變故情何不遷應爲平生心與我同一源帝鄉遠於日美

人高在天誰謂萬里別常若在目前泥泉樂者魚雲路
遊者鸞勿言雲泥異同在逍遙間因君問心地書後偶
成篇慎勿說向人人多笑此言

烹葵

昨臥不夕食今起乃朝炊貧厨何所有炊稻烹秋葵紅
粒香復軟綠英滑且肥飢來止於飽飽後復何思憶昔
榮遇日迨今窮退時今亦不凍餒昔亦無餘資口既不
減食身亦不減衣撫心私自問何者是榮衰勿學常人
意其間分是非

小池二首

晝倦前齋熱晚愛小池清映林餘景沒近水微涼坐
把蒲葵扇閒吟三兩聲

有意不在大湛湛方丈餘荷側瀉清露萍開見游魚每
一臨此坐憶歸青溪居

閉關

我心忘世久世亦不我干遂成一無事因得長掩關掩
關來幾時髮鬢二三年著書已盈帙生子欲能言始悟
身易老復悲世多難迴顧趨時者役役塵壤閒歲暮竟
何得不如且安閒

弄龜羅

有姪始六歲字之為阿龜有女生三年其名曰羅兒一
 始學笑語一能誦歌詩朝戲抱我足夜眠枕我衣汝生
 何其晚我年行已衰物情小可念人意老多慈酒美竟
 須壞月圓終有虧亦如恩愛緣乃是憂惱資舉世同此
 累吾安能去之

截樹

種樹當前軒樹高柯葉繁惜哉遠山色隱此蒙籠間一
 朝持斧斤手自截其端萬葉落頭上千峯來面前忽似
 决雲霧豁達觀青天又如所念人久別一欸顏始有清
 風至稍見飛鳥還開懷東南望目遠心遼然人各有偏
 好物莫能兩全豈不愛柔條不如見青山

望江樓上作

江畔百尺樓樓前千里道憑高望平遠亦足舒懷抱
 路使憧憧關防兵草草及茲多事日尤覺閒人好我年
 過不惑休退誠非早從此拂塵衣歸山未為老

題座隅

手不任執爨尚朱切肩不能荷鋤量力揆所用曾不敵一
 夫幸因筆硯功得升仕進途歷官凡五六祿俸及妻孥
 左右有兼僕出入有單車自奉雖不厚亦不至飢劬若
 有人及此傍觀為何如雖賢亦為幸况我鄙且愚伯夷

古賢人魯山亦其徒時哉無奈何俱化爲餓殍音夫元
居困水食念彼益自愧不敢忘斯須平生榮利心破滅
絕而終無遺餘猶恐塵妄起題此於座隅

昔與微之在朝日因蓄休退之心迨今十年淪
落老大追尋前約且結後期

往子爲御史伊余忝拾遺皆逢盛明代俱登清近司予
繫玉爲珮子曳繡爲衣從容香煙下同侍白玉墀朝見
寵者辱暮見安者危紛紛無退者相顧令人悲宦情君
早厭世事我深知常於榮顯日已約林泉期况今各流
落身病齒髮衰不作臥雲計攜手欲何之待君女嫁後
及我官滿時稍無骨肉累粗有漁樵資歲晚青山路白
首期同歸

垂釣

臨水一長嘯忽思十年初三登甲乙第一入承明廬浮
生多變化外事有盈虛今來伴江叟沙頭坐釣魚

晚燕

百鳥乳雛畢秋燕獨蹉跎去社日已近啣泥意如何不
悟時節晚徒施工用多人間事亦爾不獨燕營窠

贖雞

清晨臨江望水禽正誼繁鳧鴈與鷗鷺游颺戲朝暾音吞

適有鬻雞者挈之來遠村飛鳴彼何樂窘東此何冤嗒
嗒十四雛罩縛同一樊足傷金距踣頭搶花冠翻經宿
費飲啄日高詣屠門遲迴未死閒飢渴欲相吞常慕古
人道仁信及魚豚見茲生惻隱贖放雙林園開籠解索
時雞雞聽我言與爾鎚三百小惠何足論莫學啣環雀
崎嶇謾報恩

秋日懷杓直

時杓直出
牧豐州

晚來天色好獨出江邊步憶與李舍人曲江相近往常
云遇清景必約同幽趣若不訪我來還須覓君去開眉
笑相見把手期何處西寺老胡僧南園亂松樹攜持小
酒盞吟詠新詩句同出復同歸從朝直至暮風雨忽消
散江山眇回互潯陽與涪陽相望空雲霧心期自乖曠
時景還如故今日郡齋中秋光誰共度

食後

食罷一覺睡起來兩甌茶舉頭看日影已復西南斜樂
人惜日促憂人厭年賒無憂無樂者長短任生涯

齊物二首

青松高百尺綠蕙低數寸同生大塊閒長短各有分長
者不可退短者不可進若用此理推窮通兩無悶
椿壽八千春槿花不經宿中間復何有冉冉孤生竹竹

身三年老竹色四時綠雖謝椿有餘猶勝槿不足

山下宿

獨到山下宿靜向月中行何處水邊碓夜春雲母聲

題舊寫真圖

我昔三十六寫貌在丹青我今四十六衰頽臥江城豈
比十年老曾與衆苦并一照舊圖畫無復昔儀形形影
默相顧如弟對老兄况使他人見能不昧平生義和鞭
日走不爲我少停形骸屬日月老去何足驚所恨凌煙
閣不得畫功名

閒居

肺病不飲酒眼昏不讀書端然無所作身意閒有餘雞
棲籬落晚雪映林木疎幽獨已云極何必山中居

對酒示行簡

今日一樽酒歡暢何怡怡此樂從中來他人安得知兄
弟唯二人遠別恒苦悲今春自巴峽萬里平安歸復有
雙幼姝笄年未結褵鄰溪切昨日娶畢良人皆可依憂
念兩消釋如刀斷羈縻身輕心無繫忽欲凌空飛人生
苟有累食肉常如飢我心既無苦飲水亦可肥行簡勸
爾酒停盃聽我辭不歎鄉國遠不嫌官祿微但願我與
爾終老不相離

詠懷

冉求與顏淵下和與馬遷或罹天天極或被人刑殘顧
我信爲幸百骸且完全五十不爲夭吾今欠數年知分
心自足委順身常安故雖窮退日而無戚戚顏昔有榮
先生從事於其間今我不量力舉心欲攀援窮通不由
已歡戚不由天命卽無奈何心可使泰然且務由已者
省躬諒非難勿問由天者天高難與言

夜琴

蜀琴木性實楚絲音韻清調慢彈且緩夜深十數聲入
耳淡無味愜心潛有情自弄還自罷亦不要人聽

山中獨吟

人各有一癖我癖在章句萬緣皆已消此病獨未去每
逢美景或對好親故高聲詠一篇恍若與神遇自爲
江上客半在山中住有時新詩成獨上東巖路身倚白
石崖手攀青桂樹狂吟驚林壑猿鳥皆窺覷恐爲世所
嗤故就無人處

達理二首

何物壯不老何時窮不通如彼音與律宛轉旋爲宮我
命獨何薄多悴而少豐當壯已先衰暫泰還長窮我無
奈命何委順以待終命無奈我何方寸如虛空曹然與

化俱混然與俗同誰能坐此苦齟齬於其中
 舒姑化為泉牛哀病作虎或柳生肘閒或男變為女鳥
 獸及水木本不與民伍胡然生變遷不待死歸土百骸
 是已物尚不能為主况彼時命閒倚伏何足數時來不
 可遏命去焉能取唯當養浩然吾聞達人語

湖亭晚望殘水

湖上秋沈呼決切寥湖邊晚蕭瑟登亭望湖水水縮湖底
 出清渟得早霜明滅浮殘印流注隨地勢窪鳥瓜切於
 無定質泓澄白龍臥宛轉青蛇屈破鏡折劍頭光芒
 又非一久為山水客見盡幽奇物及來湖亭望此狀難

談悉乃知天地閒勝事殊未畢

郭虛舟相訪

朝暖就南軒暮寒歸後屋晚酌一兩盃夜棊三數局寒
 灰埋暗火曉焰凝殘燭不嫌貧冷人時來同一宿

白集 卷七 十五

白氏長慶集卷第八

唐太子少傅刑部尚書致仕贈尚書右僕射太原

曰居易樂天著

明後學松江馬元調異甫校

閒適四 古調詩五言凡五十七首

長慶二年七月自中書舍人出守杭州路次藍

溪作 自此後詩俱赴杭州時作

太原一男子自顧庸且鄙老逢不次恩洗拔出泥滓既
居可言地願助朝廷理伏閣三上章戇愚不稱旨聖人
存大體優貸容不死鳳詔停舍人魚書除刺史真懷齊

白集 卷之八
寵辱委順隨行止我自得此心于茲十年矣餘杭乃名

郡郡郭臨江汜許子切已想海門山潮聲來入耳昔予貞

元末羈旅曾遊此甚覺太守尊亦諳魚酒美因生江海

興每羨滄浪水尚擬拂衣行况今兼祿仕青山峰巒接

白日煙塵起東道既不通改轅遂南指自秦窮楚越浩

蕩五千里聞有賢主人而多好山水是行頗爲愜所歷

良可紀策馬渡藍溪勝遊從此始

初出城留別

朝從紫禁歸暮出青門去勿言城東陌便是江南路揚
鞭簇車馬揮手辭親故我生本無鄉心安是歸處

過駱山人野居小池

駱生棄官居此二十餘年

茅覆環堵亭泉添方丈沼紅芳照水荷白頸觀魚鳥拳
石苔蒼翠尺波煙杳眇但問有意無勿論池大小門前
車馬路奔走無昏曉名利驅人心賢愚同擾擾善哉駱
處士安置身心了何乃獨多君丘園居者少

宿清源寺

往謫潯陽去夜憇朝溪曲今爲錢塘行重經茲寺宿爾
來幾何歲溪草二八綠不見舊房僧蒼然新樹木虛空
走日月世界遷陵谷我生寄其間孰能逃倚伏隨緣又
南去好住東廊竹

宿藍溪對月

昨夜鳳池頭今夜藍溪口明月本無心行人自回首新
秋松影下半夜鐘聲後清影不宜昏聊將茶代酒

自望秦赴五松驛馬上偶睡睡覺成吟

長途發已久前館行未至體倦目已昏瞋克盍切然遂成

睡右袂尚垂鞭左手暫委轡忽覺問僕夫纔行百步地
形神分處所遲速相乖異馬上幾多時夢中無限事誠
哉達人語百齡同一寐

鄧州路中作

蕭蕭誰家村秋梨葉半折漠漠誰家園秋韭花初白路
逢故里物使我嗟行役不歸渭北村又作江南客去鄉
徒自苦濟世終無益自問波上萍何如澗中石

朱藤杖紫驄馬吟

拄上山上騎下山之下江州去日朱藤杖忠州歸日
紫驄馬天生二物濟我窮我生合是栖栖者

桐樹館重題

堦前下馬時梁上題詩處慘澹病使君蕭疎老松樹自
嗟還自哂又向杭州去

過紫霞蘭若

我愛此山頭及此三登歷紫霞舊精舍寥落空泉石朝

市日喧隘雲林長悄寂猶存住寺僧肯有歸山客

感舊紗帽

帽即故李侍郎所贈

昔君烏紗帽贈我白頭翁帽今在頂上君已歸泉中物
故猶堪用人亡不可逢岐山今夜月墳樹正秋風

思竹窓

不憶西省松不憶南宮菊

西省大院有松南宮本廳有菊

惟憶新昌堂

蕭蕭北窓竹窓閒枕簟在來後何人宿

馬上作

處世非不遇榮身頗有餘勳為上柱國爵乃朝大夫自
問有何才兩入承明廬又問有何政再駕朱輪車矧予
東山人自性朴且疎彈琴復有酒但慕嵇阮徒聞被鄉
里薦誤上賢能書一列朝士籍遂為世網拘高有曾繳
憂下有陷奔虞每覺宇宙窄未嘗心體舒蹉跎二十年
領下生白鬚何言左遷去尚獲專城居杭州五千里往
若投淵魚雖未脫簪組且來泛江湖吳中多詩人亦不
少酒沾高聲詠篇什大笑飛杯盃五十未全老尚可且
歡娛用茲送日月君以為何如秋風起江上白日落路
開回首語五馬去矣勿踟躕

秋蝶

秋花紫蒙蒙秋蝶黃茸茸

而中切

花低蝶新小飛戲叢西

東日暮涼風來紛紛花落叢夜深白露冷蝶已死叢中
朝生夕已死氣類各相從不見千年鶴多棲百丈松

登商山最高頂

高高此山頂四望唯煙雲下有一條路通達楚與秦或
名誘其心或利牽其身乘者與負者來去何紛紜我亦
斯人徒未能出囂塵七年三往復何得笑他人

枯桑

道傍老枯樹枯來非一朝皮黃外尚活心黑中先焦似
有多憂者非因外火燒

山路偶興

筋力未全衰僕馬不至弱又多山水趣心賞非寂寞捫
蘿上煙嶺蹋石穿雲壑谷鳥晚仍啼洞花秋不落提籠
復攜榼遇勝時停泊泉煎茶數甌嵐行酒一酌獨吟還
獨笑此興殊未惡假使在城時終年有何樂

山雉

五步一啄草十步一飲水適性遂其生時哉山梁雉梁
上無罾繳梁下無鷹鷂雌雄與群雛皆得終天年嗟嗟
籠下雞及彼池中鴈既有稻梁恩必有犧牲患

初下漢江舟中作寄兩省給舍

秋水浙紅粒朝煙烹白鱗一食飽至夜一臥安達晨晨

無朝謁勞夜無直宿勤不知兩掖客何似扁舟人尚想
到郡日且稱守土臣猶須副憂寄恤隱安疲民暮年庶
報政三年當退身終使滄浪水濯吾纓上塵

自蜀江至洞庭湖口有感而作

江從西南來浩浩無旦夕長波逐若瀉連山鑿如劈千
年不壅潰萬姓無墊溺不爾民爲魚大哉禹之績導岷
瀾既艱遠距海無咫尺胡爲不訖功湖水斯委積洞
庭與青草大小兩相敵混合萬丈深淼同渺茫千里白每
歲秋夏時浩大吞七澤水族窟穴多農人土地窄我今
尚嗟嘆禹豈不愛惜邈未究其由想古觀遺跡疑此苗

人頑恃嶮不終役帝亦無奈何留患與今昔水流天地
內如身有血脈滯則爲疽疣治之在鍼石安得禹復生
爲唐水官伯手提倚天劍重來親指畫疏河似剪紙決
壅如裂帛滲作膏腴田蹋平魚鼈宅龍宮變閭里水府
生禾麥坐添百萬戶書我司徒籍

初領郡政衙退登東樓作

自此後詩到
杭州後作

鰥惇心所念簡牘手自操何言符竹貴未免州縣勞賴
是餘杭郡臺榭遶官曹凌晨親政事向晚恣遊遨山冷
微有雪波平未生濤水心如鏡面千里無纖毫直下江
最闊近東樓更高煩襟與滯念一望皆遁逃

清調吟

索索風戒寒沉沉日藏耀勸君飲濁醪聽我吟清調芳
節變窮陰朝光成夕照與君生此世不合長年少今晨
從此遊明日安能料若不結跏禪卽須開口笑

狂歌詞

明月照君席白露霑我衣勸君酒杯滿聽我狂歌詞五
十已後衰二十已前癡晝夜又分半其閒幾何時生前
不歡樂死後有餘資焉用黃墟下珠衾玉匣爲

郡亭

平日起視事亭午臥掩關除親簿領外多在琴書前况
有虛白亭坐見海門山潮來一凭檻賓至一開筵終朝
對雲水有時聽管絃持此聊過日非忙亦非閒山林太
寂寞朝闕空喧煩唯茲郡閣內囂靜得中間

詠懷

昔爲鳳閣郎今爲二千石自覺不如今人言不如昔昔
雖居近密終日多憂惕有詩不敢吟有酒不敢喫今雖
在疎遠竟歲無牽役飽食坐終朝長歌醉通夕人生百
年內疾速如過隙先務身安閒次要心歡適事有得而
失物有損而益所以見道人觀心不觀跡

立春後五日

立春後五日春態紛婀娜鳥可切白奴可切日斜漸長碧雲

低欲墮殘冰拆玉片新萼排紅顆遇物盡欣欣愛春非

獨我迎芳後園立就暖前簷坐還有惆悵心欲別紅爐

火

郡中即事

漫漫潮初平熙熙春日空闊遠江山清明好天氣外

有適意物中無繫心事數篇對竹吟一杯望雲醉行攜

杖扶力臥讀書取睡久養病形骸深諳閒氣味遙思九

城陌擾擾趨名利今朝是雙日朝謁多軒騎寵者防悔

尤權者懷憂畏為報高車蓋恐非真富貴

郡齋暇日辱常州陳郎中使君早春晚坐水西

館書事詩十六韻見寄亦以十六韻酬之

新年多暇日晏起褰簾坐睡足心更慵日高頭未裹徐

傾下藥酒稍蕪煎茶火誰伴寂寥身無絃琴在左遙思

毘陵官春深物嫋娜波拂黃柳梢風搖白梅朵衙門排

曉戟鈴閣開朝鎖太守水西來朱衣垂素舸賈我切良辰

不易得佳會無由果五馬正相望雙魚忽前墮魚中獲

瑰寶持翫何磊砢郎果切一百六十字字靈珠顆苦果切

上申心款曲下敘時軼苦紺切軻口我切才富不如君道孤

還似我敢辭官遠慢且貴身安妥勿復問榮枯冥心無

不可

官舍

高樹換新葉陰陰覆地隅何言太守宅有似幽人居
太守臥其下閒慵兩有餘起嘗一甌茗行讀一卷書
早梅結青實殘櫻落紅珠稚女弄庭果嬉戲一作牽人裾
是日晩彌靜巢禽不相呼嘖嘖護兒鵲啞啞母子鳥豈唯
云鳥爾吾亦引吾雛

吾雛

吾雛字阿羅阿羅纔七齡嗟吾不才子憐爾無弟兄撫
養雖驕駭性識頗聰明學母畫眉樣效吾詠詩聲我齒
今欲墮汝齒昨始生我頭髮盡落汝頂髻初成老幼不
相待父衰汝孩嬰緬想古人心慈愛亦不輕蔡邕念文
姬于公歎緹縈敢求得汝力但未忘父情

題小橋前新竹招客

鴈齒小紅橋垂簷低白屋橋前何所有苒苒新生竹皮
開拆褐錦節露抽青玉筠翠如可殮粉霜不忍觸閒吟
聲未已幽翫心難足管領好風煙輕欺凡草木誰能有
月夜伴我林中宿爲君傾一杯狂歌竹枝曲

病中逢秋招客夜酌

不見詩酒客臥來半月餘合和新藥草尋檢舊方書晚

白集 卷之八
霽煙景度早涼牕戶虛雪生衰鬢久秋入病心初臥簟
斬竹涼風襟邛葛疎夜來身校健小飲復如何

食飽

食飽拂枕臥睡足起閒吟淺酌一杯酒緩彈數聲琴既
可暢情性亦足傲光陰誰知名利盡無復長安心

嚴十八郎中在郡日改制東南樓因名清輝未
立標榜徵歸郎署予既到郡性愛樓居宴遊
其間頗有幽致聊成十韻兼戲寄嚴

嚴郎制茲樓立名曰清輝未及署花榜遽徵還粉闥去
來三四年塵土登者稀今春新太守洒掃施簾幃院柳
煙婀娜簷花雪霏微看山倚前戶待月闌東扉碧窓憂
瑤瑟朱闌飄舞衣燒香捲幕坐風燕雙雙飛君作不得
住我來幸因依始知天地閒靈境有所歸

南亭對酒送春

含桃實已落紅薇花尚薰冉冉三月盡晚鶯城上聞獨
持一杯酒南亭送殘春半酣忽長歌歌中何所云云我
五十餘未是苦老人刺史二千石亦不爲賤貧天下三
品官多老於我身同年登第者零落無一分親故半爲
鬼僮僕多見孫念此聊自解逢酒且歡欣

翫新庭樹因詠所懷

白集 卷之八
霽霽四月初新樹葉成陰動搖風景麗蓋覆庭院深下有無事人竟日此幽尋豈唯翫時物亦可開煩襟時與道人語或聽詩客吟度春足芳色入夜多鳴禽偶得幽閒境遂忘塵俗心始知真隱者不必在山林

仲夏齋戒月

仲夏齋戒月三旬斷腥羶自覺心骨爽行起身翩翩始知絕粒人四體更輕便初能脫病患久必成神仙禦寇馭冷風赤松游紫煙常疑此說謬今乃知其然我年過半百氣衰神不全已垂兩鬢絲難補三丹田但減葷血味稍結清淨緣脫巾且修養聊以終天年

除官去未閒

除官去未閒半月恣遊討朝尋霞外寺暮宿波上島新樹少於松平湖半連草躋攀有次第賞翫無昏早有時騎馬醉兀兀冥天造窮通與生死其奈吾懷抱江山信爲美齒髮行將老在郡誠未厭歸鄉去亦好

三年爲刺史二首

三年爲刺史無政在人口唯向郡城中題詩十餘首慙非甘棠詠豈有人思否

三年爲刺史飲水復食蘖唯向天竺山取得兩片石此抵有千金無乃傷清白

別萱桂

使君竟不住萱桂徒栽種桂有留人名萱無忘憂用不
如江畔月步步來相送

自餘杭歸宿淮口作

為郡已多暇猶少勤吏職罷郡更安閒無所勞心力舟
行明月下夜泊清淮北豈止吾一身舉家同燕息三年
請祿俸頗有餘衣食乃至僮僕閒皆無凍餒色行行弄
雲水步步近鄉國妻子在我前琴書在我側此外吾不
知於焉心自得

舟中李山人訪宿

日暮舟悄悄煙生水沉沉何以延宿客夜酒與秋琴來
客道門子來自松高岑軒軒舉雲貌豁豁開清襟得意
言語斷入絃滋味深默然相顧咽心適而忘心

洛下卜居

三年典郡歸所得非金帛天竺石兩片華亭鶴一隻飲
啄供稻梁包裹用茵席誠知是勞費其奈心愛惜遠從
餘杭郭同到洛陽陌下擔拂雲根開籠展霜翮貞姿不
可雜高性宜其適遂就無塵坊仍求有水宅東南得幽
境樹老寒泉碧池畔多竹陰門前少人跡未請中庶祿
且脫雙驂易買履道宅價不足因以兩馬償之豈獨為身謀安吾鶴與

洛中偶作自此後在東都作

五年職翰林四年蒞潯陽一年巴郡守半年南宮郎二年直綸閣三年刺史堂凡此十五載有詩千餘章境與周萬象土風備四方獨無洛中作能不心悵悵魯堂切今爲春宮長始來遊此鄉徘徊伊澗上睥睨嵩少傍遇物輒一詠一詠傾一觴筆下成釋憾卷中同補亡徃徃顧自哂眼昏鬢蒼蒼不知老將至猶自放詩狂

贈蘇少府

籍甚二十年今日方欵顏相送嵩洛下論心杯酒間何爲懶出入府寮多閉關蒼髮彼此老白日尋常閒朝欲攜手出暮思聯騎還何當挈一榼同宿龍門山

移家入新宅

移家入新宅罷郡有餘資既可避燥濕復免憂寒飢疾平未還假官閒得分司幸有俸祿在而無職役羈清旦盥漱畢開軒卷簾幃家人及雞犬隨我亦熙熙取興不過酒放情或作詩何必苦修道此卽是無爲外累信已遣中懷時有思有思一何遠默坐低雙眉十載囚竄客萬里征戍兒春朝鑠籠鳥冬夜支牀龜驛馬走四蹄痛酸無歇期魚胃切磨也牛封兩目昏閉何人知誰能脫放

去四散任所之各得適其性如吾今日時

琴

置琴曲几上慵坐但含情何煩故揮弄風絃自有聲

鶴

人各有所好物固無常宜誰謂爾能舞不如閒立時

自詠

夜鏡隱白髮朝酒發紅顏可憐假年少自笑須臾閒朱
砂賤如土不解燒爲丹玄鬢化爲雪未聞休得官咄哉
箇丈夫心性何墮頑但遇詩與酒便忘寢與飧高聲發
一吟似得詩中仙引滿飲一杯盡忘身外緣昔有醉先

坐席地而幕天于今居處在許我當中眼眼罷又一酌
酌罷又一篇回面顧妻子生計方落然誠知此事非又
過知非年豈不欲自改改卽心不安且向安處去其餘
皆老閒

林下閒步寄皇甫庶子

扶杖起病初策馬力未任旣懶出門去亦無客來尋以
此遂成閒閒步遶園林天曉煙景淡樹寒鳥雀深一酌
池上酒數聲竹閒吟寄言東曹長當知幽獨心

晏起

鳥鳴庭樹上日照屋簷時老去慵轉極寒來起猶遲厚

薄被適性高低枕得宜神安體穩暖此味何人知睡足
仰頭坐兀然無所思如未鑿七竅若都遺四肢緬想長
安客早朝霜滿衣彼此各自適不知誰是非

池畔二首

結構池西廊疏理池東樹此意人不知欲爲待月處
持刀剝古火切密竹竹少風來多此意人不會欲令池有

波

春葺新居

江州司馬日忠州刺史時栽松滿後院種柳陰前墀彼
皆非吾土栽種尚忘疲况茲是我宅葺藝固其宜平日
領僕使乘春親指揮移花夾暖室徙竹覆寒池池水變
綠色池芳動清輝尋芳弄水坐盡日心熙熙一物苟可
適萬緣都若遺設如宅門外有事吾不知

贈言

捧羸獻千金彼金何足道臨觴贈一言此言真可寶流
光我已晚適意君不早况君春風面柔促如芳草二十
方長成三十向衰老鏡中桃李色不得十年好胡爲坐
脈脈不肯傾懷抱

泛春池

白蘋湘渚曲綠篠先了切剡溪口各在天一涯信美非吾

有如何此庭內水竹交左右霜竹百千竿煙波六七畝
 泓澄動堦砌淡泞支呂切映戶牖蛇皮細有紋鏡面清無
 垢主人過橋來雙童扶一叟恐汚清冷波塵纓先抖擻
 波上一葉舟舟中一樽酒酒開舟不繫去去隨所偶或
 遶蒲浦前或泊桃島後未撥落杯花低衝拂面柳半酣
 迷所在倚榜兀回首不知此何處復是人寰否誰知始
 疏鑿幾主相傳受楊家去云遠田氏將非久天與愛水
 人終焉落吾手此池始楊常侍開鑿中間田氏為主
 予今有之蒲浦桃島皆池上所有

白氏長慶集卷第八