



毛詩說卷十八

平湖孫燾學

小雅鴻鴈之什

鴻鴈美宣王也萬民離散不安其居而能勞來還定安集之至於矜寡無不得其所焉

鴻鴈于飛肅肅其羽

箋傳與也大曰鴻小曰鴈肅肅羽聲也

去無道就有道註鴻鴈之往飛也肅肅然其羽聲疾急猶民以宣王有道疾往歸之以鴻鴈二鳥喻者序云萬民民有小有一鳥不足以盡之故並舉之之子于征劬勞

于野

傳之子侯伯卿士也劬勞病苦也箋侯伯卿士謂諸侯之伯與天子卿士也註是子承王命于是巡行其

邦國能勞來還定安集之爰及矜人哀此鰥寡  
傳矜憐老  
撫字病苦久住于外野  
謂窮民也最可哀者此鰥寡亦及之人

鴻鴈于飛集于中澤傳中澤澤中也民之歸于宣王無

其之子于垣百堵皆作傳一丈為板五板為堵起也

雖則劬勞其究安宅傳窳窮也雖則在外

鴻鴈于飛哀鳴嗷嗷傳未得所安集則嗷嗷然維

此哲人謂我劬勞維彼愚人謂我宣驕傳宣示也時百

遣之子乃有知之哲人謂我民可哀故撫恤我病苦維彼

厲王時在位皆無知之愚人謂我民可虐故示我以驕慢

鴻鴈三章章六句

庭燎美宣王也因以箴之

夜如何其箋此宣王以諸侯將朝夜起夜未央傳央且也

猶言夜未渠央也傳未央者前限未到庭燎之光傳庭燎

之辭傳以且是夜屈之限故訓央為且

庭堂階前也燎天子用百傳君子至止鸞聲將將諸侯也將

公五十侯伯子男三十傳君子至止鸞聲將將諸侯也將

將鸞鑣聲傳此諸侯之先至者也待君子至止鸞聲將將

于外未入故聞其鸞鑣之聲將將然

夜如何其夜未艾傳艾久也上云未央央是盡義

晰晰傳晰晰明也上言光君子至止鸞聲噦噦傳噦噦

節也傳此言光之明設文之漸君子至止鸞聲噦噦傳噦噦

言由行徐而聲有節亦語之次第

夜如何其傳起太早故夜鄉晨箋晨明也言鄉則庭燎

有輝傳輝光也未大君子至止言觀其旂傳此後至者

與眾諸侯俱入我見其所建之旂焉諸侯載龍旂孤羈乃

朝故見之早朝是王之美太早不可以常故序謂此詩有

美與箴

兩義

三言言

庭燎三章章五句

沔水規宣王也

箋規者正圓之器註詩意欲王止訛言不令讒人起而構諸侯是規之也

沔彼流水朝宗于海

傳興也沔水流滿也水猶有所朝宗與者水流而入海小就大也喻諸

侯朝天子亦猶是也諸侯欲飛則飛欲止則止喻諸侯之自 嗟我兄弟邦人諸友莫

驕恣欲朝不朝自由無所懼心也

肯念亂誰無父母

傳邦人諸友謂諸侯也兄弟同姓臣也京師者諸侯之父母也箋我我王也莫

無也我同姓異姓之諸侯女自恣不朝無肯念此於禮法為亂者女誰無父母乎言皆生於父母也臣之道資於事

父以事君疏邦人有國之辭天子謂諸侯為友諸友之文足以容同姓但以兄弟親故先舉以責之

沔彼流水其流湯湯

傳言放縱無所入也箋湯湯波流盛貌喻諸侯奢僭既不朝天子復不事

伯 馱彼飛隼載飛載揚

傳言無所定止也箋則飛則揚喻諸侯出兵妄相侵伐

念彼

不蹟載起載行心之憂矣不可弭忘

傳不蹟不循道也弭止也箋彼彼諸侯也

諸侯不循法度妄與師出兵我念之憂不能忘也

馱彼飛隼率彼中陵

箋率循也隼之性待鳥雀而食飛循陵阜者是其常也喻諸侯之守職順

法度者亦是其常也 民之訛言寧莫之懲

傳懲止也箋訛偽也言時之言使見怨咎 我友敬矣讒言其興

傳疾王不能察讒也安然無禁止 諸侯也言諸侯有敬其職順法度者讒人猶興其言以毀

惡之王與侯伯不能察之註據其詐偽則日訛言據其毀惡則日讒言時為王之患諷王使知之

沔水三章二章章八句一章六句

鶴鳴誨宣王也

箋誨教也疏上言規此言誨者規謂正其已失誨謂教所未知

鶴鳴于九臯聲聞于野

傳興也臯澤也言身隱而名著也臯澤中水溢出所為坎自外數

至九喻深遠也鶴在中鳴焉而野聞其魚潛在淵或在于

鳴聲與者喻賢者雖隱居人咸知之善魚以喻賢人或有近在子淺清者此小魚也小魚以

庸人則欲人知而近于人如小魚之在淺渚中樂彼之

園爰有樹檀其下維擇傳何樂於彼園之觀乎擇落也尚

所以上一樹木也於中上者有所樹之檀木其下者維是落葉

臧否其言足以觀示人故樂得觀之以喻賢者知成敗識

人亦宜樂得聞之也他山之石可以為錯傳錯石也可以

則可以治國註他山異山石在異山人之所棄也得之可以

以為琢玉之錯石以喻沉滯之賢人之所棄得之而可以

治國君子之賢無微不錄無遠不收也

鶴鳴于九臯聲聞于天箋天高遠也魚在于渚或潛在淵註在

不足多也在淵者足貴昔宓子賤為單父宰過於陽晝曰

子亦有以送僕乎陽晝曰吾少也賤不知治民之術有鈞

道二焉請以送子子賤曰鈞道奈何陽晝曰夫扱綸錯餌

迎而吸之者陽橋也其為魚薄而不美若存若亡若食若

不食者魴也其為魚也博而厚味宓子賤曰善於是未至

單父冠蓋迎之者交接於道子賤曰車驅之車驅之夫陽

晝之所謂陽橋者至矣於是至單父樂彼之園爰有樹檀

請其耆老尊賢者而與之共治單父

其下維穀傳穀惡木也註惡木亦樂觀之者君子不欲淺

不善愀然必他山之石可以攻玉傳攻錯也註攻錯者謂

以自省也陳衡門通體皆喻

鶴鳴二章章九句

祈父刺宣王也箋刺其用祈父不得其人也

祈父傳祈父司馬也職掌封圻之兵甲箋此司馬也子王

之爪牙胡轉予于恤靡所止居傳恤憂也宣王之未司馬

職廢羗戎為敗箋子我轉

移也此勇力之士責司馬之辭也我乃王之爪牙爪牙之  
士當為王閑守之衛女何移我於憂使我無所止居乎謂  
見使從軍與羗戎戰於千畝而敗之時也六軍之士出自  
六卿法不取於王之爪牙之士疏鳥用爪獸用牙以防衛  
已身此人自謂王之爪牙以鳥獸為喻也

祈父子王之爪士傳士事也言是胡轉子于恤靡所底

止傳底至也註謂無所至而止也

祈父直不聰傳直誠也胡轉子于恤有母之尸饗傳尸陳也熟

從軍而母為父陳饌飲食之具自傷不得供養也註言使  
我有所尊母令之陳熟食以奉父也爪牙之士不得取此  
古之義人皆問之而祈父獨不聞故曰誠不聰

### 祈父三章章四句

白駒大夫刺宣王也

皎皎白駒食我場苗繫之維之以永今朝傳宜王之末不

乘白駒而去者繫絆維繫也註皎皎潔白也大夫言賢者有

所乘之駒皎皎然白若去時過我其駒逗留食我場中之

苗我當繫絆之維持之以永今日之朝不令即去也山有

樞傳曰永引也引者引長之義賢者欲去已挽之使不得

去是今日之留已所引長矣大所謂伊人於焉逍遙註我

夫乘駒此去者亦舊為大夫所謂伊人於焉逍遙註我

者維是禮待賢人之道此人當留於此焉與之道遙

遊燕也凡詩之伊傳皆訓維箋云伊當作繫是異毛

皎皎白駒食我場藿傳藿猶苗也註藿草繫之維之以永

今夕傳夕猶朝也所謂伊人於焉嘉客註宜留於此焉與之飲

云今於何遊息乎訓焉為何下經以空谷表所在此不得云在於何處耳

皎皎白駒賁然來思傳賁飾也註言其行賁然修飾我願

在衣服疏謂其服賁然而有盛飾淺矣爾公爾侯逸豫無期傳爾公爾侯耶

毛詩說卷十八

以反也註汝不念我豈不念汝之公汝之侯耶何為在家  
逸樂而無反期言逸樂者已不預朝政則身逸而心樂故  
禹稷憂顏子樂疏云公侯之尊可得逸豫爾慎爾優游勉  
豈是公也爾豈是侯也何為亦逸豫欠理耳傳爾優游  
爾遁思傳慎誠也註公侯之思汝誠然也汝鄉者在朝曾  
勉者本宜退位自適與公侯無違言今宜勉去汝遁思言  
私情動之非義所當然故言勉

皎皎白駒在彼空谷傳空大也註言今其所居乃生芻一

束其人如玉註生芻新刈之草所謂青芻也刈生芻者猶

禮待之乎生芻待人事而束猶君臣待禮義而合宣王使

臣不以禮故刺之箋云女行所舍主人之餼雖薄要就賢

人其德如玉然以母金玉爾音而有遐心註金玉喻貴重

為戒辭非毛義也音問不以遺朝臣使王終不知汝而有遠汝之心欲其通

聲問以感悟王箋云母愛汝聲音而有遠我之心以恩責

之也詩主刺王乃言欲傳書信于已義乖矣

### 白駒四章章六句

#### 黃鳥刺宣王也

黃鳥黃鳥無集于穀無啄我粟傳興也黃鳥宜集木啄粟

而相去是失其性疏言人有禁語云黃鳥黃鳥無集於我

之穀木無啄于我之粟然黃鳥宜集木啄粟今而禁之是

失其性喻婦人述男子禁已云婦人婦人無居我之室無

得噉我之食然婦人之在夫家宜居室噉食今夫禁已

失其夫婦此邦之人不我肯穀傳穀善也箋不肯以善道

之所宜也夫舉此一邦之人者詩言天下之言旋言歸復我邦族傳

事不為一人而作故廣舉邦人矣言旋言歸復我邦族傳

王之末天下室家離散如匹相去有不以禮者註我今迴  
旋我今還歸復反于我邦族言離散也族宗族言邦者時  
妃匹相去一邦盡然見棄而反不止一族故言邦族以廣之

黃鳥黃鳥無集于桑無啄我梁此邦之人不可與明傳不

明夫婦之道 言旋言歸復我諸兄 傳婦人有歸宗之義疏

黃鳥黃鳥無集于樹無啄我黍此邦之人不可與處 傳處居也

註先言人不可道與我繼言我欲與明之而不可然後此言不可與共居語之次也 言旋言歸復我

諸父 傳諸父猶諸兄也註反我族之伯叔家也首章總言族下以兄與父分配言之

### 黃鳥三章章七句

### 我行其野刺宣王也

我行其野蔽芾其樗 傳樗惡木也註言我行適其野何所

似漆葉臭又蔽芾然而小喻婦人往嫁而得惡夫也王肅云行遇惡木言已適人遇惡人也 昏姻之故

言就爾居 箋婦之父婿之父相謂昏姻言我也我乃以此

爾不我畜復我邦家 傳畜養也註家父母家言邦者作

也者總一國之事而為辭不得言一

家故廣言邦家亦家統於國也

我行其野言采其葑 傳葑惡菜也註我行適野欲采可食

令人下氣以喻惡夫 昏姻之故言就爾宿 註宿猶居也 爾不我畜言歸斯

復 傳復反也註汝不我畜養我當歸由此故復反父母家

我行其野言采其葍 傳葍惡菜也註葍葉有臭 不思舊姻

求爾新特 傳新特外昏也註特匹也不思舊時汝父本命

此指斥其惡也 成不以富亦祇以異 傳祇適也註又言汝不畜養

意汝不足以得富亦適以此自異於人道言異于人者惡之此乃王政之缺故陳以刺王與黃鳥同義

### 我行其野三章章六句

斯干宣王考室也 箋考成也疏官寢稱室註此及無羊皆說始時之事列在箴刺下者不欲



令德之主有始而無終故移其第若見終始之善焉

秩秩斯干幽幽南山

傳與也秩秩流行也干澗也幽幽深遠也箋與者喻宣王之德如澗水之

源秩秩然流出無極已也國以饒富民取足焉如於深山

如竹苞矣如松茂矣

傳苞本也註其

民如竹叢茂無窮乏者

兄及弟矣式相好矣無相猶矣

傳猶道也

註王之兄與弟用王之教相與和好矣無相責以道者矣言皆合道不相責也王因國富民和乃修官室故此先言

天下親富王肅云宣王修先祖官室不妨民不病國儉而得禮

似續妣祖

傳似嗣也註妣謂邑姜祖謂武王也本此官室功而增修之也兼言妣者下有生男

女之事故重言之先妣後祖取會韻

築室百堵西南其戶

傳西鄉戶南鄉戶也註五板為堵百堵俱起在北者南戶在東者西戶也

爰居爰處爰笑爰語

箋爰於也於是居於是處於是笑於是語言諸寢之中皆可安樂

約之閣閣椽之橐橐

傳約束也閣閣猶歷歷也橐橐用力也箋約謂縮版也椽謂搗土也疏王

本作羣寢之時以繩約縮之繩在版上歷歷然均繩均板直則牆端正也既投土於版以杵椽築之皆橐橐然用力

勤力而築則

風雨攸除鳥鼠攸去君子攸芋

傳芋大也疏則風雨之所

除則鳥鼠之所去君子處之所以自光大

如跂斯翼

傳如人之跂踈翼爾疏如跂足踈此臂翼然以喻屋壁之上下正直也

如矢斯棘

傳棘棧廉也疏如矢之鏃有

如鳥斯革如翬斯飛

傳革翼也箋翬

此棧廉然以喻四隅廉正也鳥之奇異者伊洛而南素質五色皆備成章曰翬疏如鳥

之舒此革翼然如翬之此奮飛然翼言其體飛象其勢言

君子攸躋

傳躋升也疏官室如此之美君子所以升處也孫毓云君子之所升處

殖殖其庭有覺其楹

傳殖殖言平正也

噲噲其正噦噦其

真君子攸寧

傳正長也真幼也疏噲噲然寬博其羣臣之長者噦噦然閑習其羣臣之幼者長幼有禮

君子所以安王肅云宣王之臣長者寬博噲噲然少者閑習噦噦然

下莞上簟乃安斯寢箋莞小蒲之席也竹葦口簟註其室

身於此寢乃寢乃興乃占我夢傳言善之應人也註乃夜

室之中乃寢乃興乃占我夢傳言善之應人也註乃夜

夢乃占我所夢之吉夢維何維熊維罴維虺維蛇註其吉

事謂命人占之者乃宣王實事王有善行天故應之以善也

大人占之箋大人占之謂以聖人占夢之法占之也疏占

為維熊維罴男子之祥箋熊罴在山陽之維虺維蛇女子

之祥箋虺蛇穴處陰之祥也故為生女

乃生男子載寢之牀載衣之裳載弄之璋傳半珪曰璋裳

之職也註臥之於牀以男子尊之也衣著之以裳玩弄之

以璋者不欲生而貴之也王肅云明欲為君父當先知為

臣子也裳在下賤羣其泣惶惶朱芾斯皇室家君王箋皇

煌也芾者天子純朱諸侯黃朱註惶惶聲也長而佩

朱芾此朱芾煌煌然室家之內所生之子皆君王也

乃生女子載寢之地載衣之褐載弄之瓦傳褐也註臥之於

地以女子卑之也著之以裸衣示之方無非無儀唯酒食

也弄之以紡博習其所有事也裸制方無非無儀唯酒食

是議無父母詒傳婦人質無威儀也註無非者

威儀也唯酒食於是乃謀議之議所當議也無於父母而

遺之以憂者生男則貴生女則賢此居室獲福之事大其

斯千九章四章章七句五章章五句

無羊宣王考牧也箋厲王之時牧人之職廢宣王始興

數而復之至此而成謂復先王牛羊之

誰謂爾無羊三百維羣誰謂爾無牛九十其牯傳黃牛黑

爾女也女宜王也誰謂女無羊今乃三百頭為一羣爾羊誰謂女無牛今乃牯者九十頭言其多矣足如古也

來思其角濺濺傳聚其角而息濺濺然爾牛來思其耳

濕濕傳呵而動其耳濕濕然來謂自外來歸于牢

或降于阿或飲于池或寢或訛傳訛動也箋言此者美其

外者也阿而陵曰爾牧來思何蓑何笠或負其餼傳何揭蓑

笠所以禦暑箋言此者美牧人寒暑飲食有備三十維物爾牲

則具傳異者三十則女之祭祀索則有之

爾牧來思以薪以蒸以雌以雄傳籠曰薪細曰蒸以之者

牛羊變文耳孟子毀傷其薪木趙岐云薪草則此薪爾羊蒸是草也今人猶以枯草喂牛羊且墊牢中避濕

來思矜矜兢兢不騫不崩傳矜矜兢兢以言堅彊也騫虧

也矜矜然兢兢然不虧缺不羣疾也爾羊之從外來

之物有一病則羣衆皆病此止言羊不及牛者省文

以肱畢來既升傳肱臂也升升入牢也但麾之以臂皆

牧人乃夢衆維魚矣旄維旟矣傳善宜有應時牧人乃夢

見者維是旄維是旗矣大人占之衆維魚矣實維豐年傳

龜蛇曰旄鳥隼曰旗旄維旟矣室

家溱溱傳溱溱衆也旄旟所以聚衆也旄維旟矣者衆

以衆多也善之象是王之人民女有室男有家溱溱然將日

維魚矣爲人衆相與捕魚傳謂魚衆多不謂捕魚者衆多

無羊四章章八句

毛詩說卷十八

男埭校字

毛詩說卷十九

平湖孫燾學

小雅節南山之什

節南山家父刺幽王也

節彼南山維石巖巖

傳興也節高峻貌巖巖積石貌註興者石之積以喻德之厚也三公位尊

宜厚其德以示下民如南山之積石巖巖然箋云興者喻三公之位人所尊嚴尊嚴之意山節然高峻已足該之巖

巖積石更赫赫師尹民具爾瞻憂心如惓不敢戲談

何喻乎赫赫師尹周之三公也尹尹氏為大師具俱瞻視惓惓也註今赫然為大師之尹氏民俱仰汝而瞻之而無德

政我憂在子心如被火燔灼然不國既卒斬何用不監

敢游戲而談說汝非也我乃正言國既卒斬何用不監

盡斬斷監視也註今國人已盡斷棄汝汝何自用而不視民情也言視民之向背即知政之善否矣

節彼南山有實其猗

傳實滿猗長也註南山高峻而有草木滿之其貌猗然長美與者喻三公

宜有美政為赫赫師尹不平謂何註師尹政不平均謂天下所仰也

望天方薦瘥喪亂弘多傳薦重瘥病弘大也註天斥王也民本困病王方用尹氏又重病之

今下亡亂之政實大多民言無嘉懃莫懲嗟傳懃曾也註聽民言無莫止可嗟恨

尹氏大師維周之氏秉國之均傳氏本均平也註尹氏乎汝為大師則維周室治亂

之根本當執國政之平言四方是維天子是毗俾民不迷傳毗厚也註汝持其平則四方之國於是能維持之天子之業於是益加厚也則使民謂汝不迷亂於政矣

弔昊天不宜空我師傳弔至空窮也註今師尹德不至於困我天下之眾民昊天斥

弗躬弗親庶民弗信弗問弗仕勿罔君子傳庶民之言不可信勿罔上而

行也註王於庶政不躬為之不親行之但任尹氏以眾民怨師尹之言為不可信尹氏用人又不詢問以言不考驗

以事但信其勿欺式夷式已無小人殆傳式用夷平也用人罔在上之君子

之禍亂用已止傳瑣瑣小貌兩壻相謂曰亞無厚也註今則禍亂用已止小人皆罔無信其言至於危殆

姻亞則無臚仕傳瑣瑣小貌兩壻相謂曰亞無厚也註今欲已身不危則無厚任以事

昊天不備降此鞠訥昊天不惠降此大戾傳備均鞠盈訥

王昊天乎師尹性行本不均平故下此盈庭之訟謂羣臣論議相非恨疾言辯訟婚謫訥滿庭也昊天乎尹氏所用之人皆為不和順之行故下此乖戾之俗謂小民方與相為敵讎又怨恨其長悖逆實大多也此皆自上而下故

日降君子如屆俾民心闕君子如夷惡怒是違傳屆極闕矣

去也註因責師尹汝在上之君子如思極於下自使民乖戾之心息矣汝如變為坦易則羣臣之惡怒因此去矣在

毛詩說

卷十九

二

汝一轉  
移耳

不弔昊天亂靡有定

註今德不至於人昊天乎諸臣爭訟于上小民悖戾于下禍亂無有定時

也式月斯生俾民不寧憂心如醒誰秉國成

傳病酒日醒成平也註自

用師尹以來月月而此禍亂叢生使下民不得安我憂在於心如病酒之醒矣在朝之臣誰則能持國之平者言皆附師尹不肯主持國政令平均也

不自為政卒勞百姓

註卒終勞病也言王不親為政而任

尹氏故終病其民

駕彼四牡四牡項領

傳項大也註上之臨民如馭馬然馬所乘駕者也當養之使大其領領大

則肥壯可用也以喻民亦宜愛養之使不困病

我瞻四方蹙蹙靡所騁

傳騁極也註今我視

四方之民求哀念窮迫蹙蹙然而師尹不恤之如駕馬者不恤馬力但使之馳騁而無所極至

方茂爾惡相爾矛矣

傳茂勉也註方勉行汝之惡民視汝若汝操矛矣言般人以政猶以刃也

既夷既憚如相醕矣

傳憚服也註既盡夷平醕報也若政盡平矣則民必盡服此有所施彼有

所報如人之相答報然矣又易治也

昊天不平我王不寧

註昊天乎由政不均平故我王國之民不安

不懲其心覆

怨其正

傳正長也註由師尹不懲止其邪心背道妄行故下民皆怨其長王肅云覆猶背也言其背治民之道也

家父作誦以究王誥

傳家父大夫也箋究窮也大夫家父作此詩而為王誦之以窮極王之政

所以致多訟之本意式訛爾心以畜萬邦

箋畜養也註訛動也用此又動汝師尹之仁心使以

仁政畜養萬邦之人民此自言作詩之意

節南山十章六章章八句四章章四句

正月大夫刺幽王也

正月繁霜我心憂傷傳正月夏之四月繁多也箋夏之四月建巳之月純陽用事而霜多急恒

寒若之異故民之訛言亦孔之將傳將大也箋訛偽也人

酷暴之刑致此災念我獨兮憂心京京傳京京憂不去也箋念我獨兮者言

異故言亦甚大也哀我小心瘋憂以痒傳瘋痒皆病也註哀哉我小

此政也身亦病

父母生我胡俾我瘳傳父母謂文武也我我天下瘳病也

今王嗣文武業何乃使不自我先不自我後傳訛言之與

不從我之後今適遭好言自口莠言自口傳莠醜也箋自

之傷斯民之不幸口一爾善也惡也同出其中謂其可賤憂心愈愈是以

有悔傳愈愈憂懼也註憂懼讒也由王不察是以今天下

之人善言從女口出惡言亦從女口出女

之傳愈愈憂懼也註憂懼讒也由王不察是以今天下

憂心惛惛念我無祿傳惛惛憂意也註念

臣僕傳古者有罪不入於刑則役之園土以爲臣僕疏謂

之爲臣僕以表其罪名此有罪者當然今無罪亦令與有

罪同役故言并也王肅云今之王者好陷入人罪無辜下

至於臣僕言哀我人斯于何從祿註哀今我民人見遇如

用刑趣重瞻烏爰止于誰之屋傳富人之屋烏所集也註瞻

言無祿何人之屋乎則止于富人之屋也傷天下

之民不生於文武之世不如烏之得所

瞻彼中林侯薪侯蒸傳中林林中也薪蒸言似而非註所

薪維有蒸薪蒸似木而非木以喻所重乎王室者有文

武爲之君也今幽王行小人之道似文武而非文武民

今方殆視天夢夢傳王者爲既克有定靡人弗勝傳勝乘

憎傳皇君也註言宐有君道者此比上帝之王今維誰憎惡乎王者憎惡下民失上帝仁愛之意也責之

謂山蓋卑為岡為陵傳在位非君子乃小人也註今在位者我謂其尊如山然識見蓋卑陋也

安能為岡之高為陵之大乎山脊曰岡大阜曰陵箋以為喻凡庸小人之行失其義矣疏云謂之為山者人意蓋猶以為卑山至高

不可云卑耳民之訛言寧莫之懲註懲止也小人在位害者安然傳故老召之訊問也箋君莫之懲止

召彼故老訊之占夢傳故老召之訊問也箋君問政事但問占夢不尚道德而信徵祥之甚

具曰予聖誰知鳥之雌雄傳君臣聖也箋時君臣賢愚適同如鳥雌雄相似誰能別異之乎

尾毛色雌雄不異人所難別故以喻也

謂天蓋高不敢不局謂地蓋厚不敢不踏維號斯言有倫

有脊傳局曲也踏累足也倫道脊理也箋局脊者天高而有雷霆地厚而有陷淪也此民疾苦王政上下皆可

畏怖之言也維民號呼而發此言皆有道理所以至然者非徒苟妄為誣辭註曲曲身躋小步也王肅云言天高已

不敢不曲身危行恐上觸忌諱地厚已不敢不累足懼陷於在位之羅網也

哀傳蜴蜥也箋虺蜴之性見人則走哀哉今之人何為如是傷時政也

瞻彼阪田有苑其特傳言朝廷曾無傑臣註苑茂貌特獨也特苗以喻傑臣傷朝廷乃阪田

天之抗我如不我克傳也特苗以喻傑臣傷朝廷乃阪田天之抗我如不我克

動也箋我我特苗也天之動特苗與起下王之求賢人也

彼求我則如不我得箋彼彼王也王之始徵求我如恐不

以爲虛字或云執我仇仇亦不我力傳仇仇猶誓誓也箋

禮待我誓誓然亦不問我任位之功

心之憂矣如或結之今茲之正胡然厲矣傳厲惡也箋茲

力言其有貪賢之名無用賢之實

心之憂矣如或結之今茲之正胡然厲矣傳厲惡也箋茲

心之憂矣如或結之今茲之正胡然厲矣傳厲惡也箋茲

心之憂矣如或結之今茲之正胡然厲矣傳厲惡也箋茲

心之憂矣如或結之今茲之正胡然厲矣傳厲惡也箋茲



如有結之者憂今此之燎之方揚寧或滅之傳滅之以水也箋火田為

君臣何一然為惡如是燎燎之方盛之時炎熾燦怒寧有能滅息赫赫宗周褒姒

之者言無有也以無有喻有之者為甚也傳宗周鎬京也褒國也姒姓也威滅也有褒國之女

威之傳幽王惑焉而以為后詩人知其必滅周也註凡為偽

言以害民病政者皆褒姒所為故直斥之以警悟王愛王故也子路問事君子曰勿欺也而犯之

終其永懷又窘陰雨傳窘困也其車既載乃棄爾輔傳大車重

輔箋以車之載物載輸爾載將伯助予傳將請伯長也箋

喻王之任國事也所行我其長憂思矣譬如商人既勞又困於陰雨其車已

裝載乃棄汝輔而不用則墮汝之載必也此時而請長者助我何能助乎喻王

他日思已言則已晚無棄爾輔員于爾輻屢顧爾僕不輸爾載箋屢數也

也註為商人計莫若無棄汝之輔以益于汝之輻又數視

僕戒勅之則不墮敗汝之車載矣以喻王受忠言飭正朝

臣則不亡終踰絕險曾是不意註商人用此益輻顧僕之

王業也於此而不以為意責之也故終踰度陷絕之險女曾

魚在于沼亦匪克樂潛雖伏矣亦孔之炤傳沼池也箋池

能樂其潛伏於淵又不足以逃甚炤炤易見以喻時憂心賢者在朝廷道不行無所樂退而窮處又無所止也

慘慘念國之為虐傳慘慘猶

彼有旨酒又有嘉穀傳言禮物備也洽比其鄰昏姻孔云

傳洽合鄰近云旋也是言王者不能親親以及遠疏協和

親比其鄰近之左右與妻黨之昏姻甚相與周旋而已不

能及遠人念我獨兮憂心慙慙傳慙慙然痛也

眇眇彼有屋蔌蔌方有穀傳眇眇小也蔌蔌陋也箋穀祿

註屋大民今之無祿天天是椽傳君天之寄矣富人哀此

屋也

惇獨傳可獨單也註已可矣所富之人亦當哀此惇獨不得所者

正月十三章八章章八句五章章六句

十月之交大夫刺幽王也

十月之交朔日辛卯日有食之亦孔之醜傳之交日月之交會醜惡也箋

周之十月夏之八月也八月朔日日月交會而日食陰侵陽臣侵君之象日辰之義日為君辰為臣辛金也卯木也

又以卯侵辛故甚惡也彼月而微此日而微傳月臣道日君道箋微謂不明也註彼月者象

臣也而微此日者象君也而亦微怪之今此下民亦孔之哀箋災害將起故

日月告凶不用其行四國無政不用其良箋告凶告天下以凶亡之徵也

行道度也不用之者謂相干犯也註此四國無善政王不用善人使然也左傳曰國無政不用善則自取謫于日月

災彼月而食則維其常此日而食于何不臧箋臧善也註日不辟月遇

之而食是常月當辟日遇而食之何其不善也疏云于何不善猶言一何不善為不善之大

燿燿震電不寧不令傳燿燿震電貌箋雷電百川

沸騰山冢萃崩傳沸出騰乘也山頂曰冢箋萃者崔嵬百

者崩君道壞也高岸為谷深谷為陵傳言易位也箋易位者君

今之人胡憚莫懲箋憚會懲止也變異如此禍亂方至哀哉今在位之人何曾無以道德止之

皇父卿士番維司徒家伯維宰仲允膳夫聚子內史蹶維

趣馬楛維師氏豔妻煽方處傳豔妻褒姒美色日豔煽熾

聚蹶楛皆氏司徒之職掌天下土地之圖人民之數冢宰

史中大夫也掌爵祿廢置生殺予奪之法趣馬中士也掌

王馬之政師氏亦中大夫也掌司朝得失之事六人之中

端首兼擅羣職故但目以卿士云疏此七人於豔妻有寵

熾盛方甚之時並處於位

抑此皇父豈曰不時胡為我作不即我謀徹我牆屋田卒

汗萊傳時是也下則汗高則萊箋抑之言噫噫是皇父疾

何為役作我不先就與我謀使我得遷徙乃反徹毀我牆

屋令我不得趨農田卒為汗萊乎此皇父所築邑人之怨

辭曰予不戕禮則然矣箋戕殘也言皇父既不自知不是

役其道當然言文過也註戕王作臧臧善也皇

父謂我邑人不善為上營作禮則如是不得怨

皇父孔聖作都于向擇三有事置侯多藏傳皇父甚自謂

有事有司國之三卿信維貪淫多藏之人也箋專權足已

自比聖人作都立三卿皆取聚斂之臣言不知厭也禮畿

內諸侯二卿註三卿謂之三有事者以其有主司不愆遺

之事也故傳先以有司解之然後言即國之三卿

一老俾守我王箋愆者心不欲自疆之辭也言盡將

舊在位之人與之皆去無留衛王擇有

車馬以居徂向箋又擇民之富有車

龜勉從事不敢告勞註從事謂從皇父之事皇父往向舊

勞瘁不敢以告語人無罪無辜讒口囂囂註所以然者

不從事恐被讒害爾已下民之孽匪降自天噂沓背憎職

競由人傳噂猶噂沓猶沓沓職主也註孽災也競疆也

道而憎乎人主為疆梁之行故致此災由

于人耳人斥皇父此惡皇父災害下民也

悠悠我里亦孔之痲傳悠悠憂也里病也痲病也註言悠

困病四方有美我獨居憂傳美餘也註言四方之國民之

休止也王之政教不循道我親屬之臣不敢倣我友自恬  
逸耳言其友疏遠可以自逸已則分殊故心不能已而有  
是言此道已作詩之意也小雅無厲王之詩鄭氏以為此  
十月之交及雨無正小旻小宛皆刺厲王毛公作詁訓傳  
而遷其第因改之其言此詩所以非幽王者以師尹皇父  
不得並政褒姒豔妻不得偕寵番與鄭桓不得同位此其  
所挾以為厲王者也使幽王之世師尹皇父番與鄭桓先  
後在事褒姒以色居正位謂之豔妻其誰曰不可且漢之  
諸儒異師相攻甚于仇讎苟毛公誠改詩第則他師將不  
肯信而韓詩之次與毛詩合此足以明其非厲王也王肅  
皇甫謐皆以為正刺幽王

### 十月之交八章章八句

雨無正大夫刺幽王也雨自上下者也衆多如雨而非

所以為政也

註二氣不和則雨不節為淫為苦是無正也序以經無雨無正之字乃作者為之立

名復解其義言雨從上而下者也三事大夫邦君諸侯衆多之臣宐如雨然輔時而生養今而失職猶雨之失

其節也非所以為政也故名雨無正蓋傷之鄭云王之  
所下教令甚多而無正以教令之多比雨點之多但雨  
得其正即不嫌多耳信南山曰益之以霖霖既優既渥  
是也且篇名雨無正當解無正之義而以非所以為政  
當之歐陽氏云此序與經絕異正坐此也

浩浩昊天不駿其德降喪饑饉斬伐四國

傳駿長也穀不熟曰饑蔬不熟

曰饑註王者繼天而治當如浩浩然廣大之昊天長育萬  
物今乃不充長其好生之德而降下喪亡之政使民困於

饑饉又斬伐絕滅四方之國實悖天道也王之有  
四國猶木之有枝葉而使絕滅故云斬伐以喻之旻天疾

威弗慮弗圖

註旻天斥王也仁覆天下則稱旻天王今疾  
下刑罰之威亦不思慮亦不圖謀是又悖于

天舍彼有罪既伏其辜

傳舍除也註彼人有罪王欲舍其  
人即除其罪亦不念其人已自伏

其罪也言

若此無罪淪胥以鋪

傳淪率也註若此無罪之  
人王欲入其罪即牽率他

多微幸若此無罪淪胥以鋪  
傳淪率也註若此無罪之  
人王欲入其罪即牽率他

毛詩

卷十九

九

周宗既滅靡所止戾傳戾定也註王肅云周室為天正大

夫離居莫知我勤傳勤勞也註王肅曰長官大夫我之賢友奔走竄伏與我離居我勞病莫之知

也三事大夫莫肯夙夜邦君諸侯莫肯朝夕註三事有三卿在王朝則三公也及其餘大夫在位者皆不肯庶曰式

臧覆出為惡傳覆反也註始我庶幾曰王用善人以安定其國王反出我賢友任諸臣使為惡

如何昊天辟言不信如彼行邁則靡所臻傳辟法也註又責王言如何乎

此比昊天之王者先王法度之言具在不信而用之不守

法度無以成政治如彼行道一意遠行則無所止至耳荀

子曰將有所止之則千里雖遠亦或遲或速或先或後可

以相及也將以窮無窮逐無極與終身不可以相及也

凡百君子各敬爾身胡不相畏不畏于天註亦責諸臣皆謂三事大夫邦君諸侯等各宜敬爾之身汝莫肯夙夜莫肯朝夕人謂汝不敬汝何不相與畏之乎君子以敬承命

畏于天也汝行惡不正是不畏

天痛諸臣怠業無守正輔王者

戎成不退飢成不遂傳戎兵遂安也註今兵戎之禍已成勢不得退外患之熾也飢困之災已

成民不得安傳曾我誓御憯憯日瘁凡百君子莫肯用訊傳

內憂之迫也註曾我侍御之小臣猶憯憯然日以憂

御待御也瘁病也註曾我侍御之小臣猶憯憯然日以憂

病而凡百眾在位之君子無肯用此為憂訊問人以退之

安之道是聽言則答譖言則退傳以言進退人也註所

朝無臣也傳聽言則答譖言則退傳以言進退人也註所

進退人道聽之言無徵耳王則信用而受之退其人故無忠臣

毀之語無稽耳王則信用而受之退其人故無忠臣

哀哉不能言匪舌是出維躬是瘁傳哀賢人不得言不得

賢人不能言非必從舌是出盡所欲傳苛矣能言巧言如流

言也而已不容于朝維其身之是病傳苛矣能言巧言如流

也云不可使得罪于天子亦云可使怨及朋友註又有難天子云此人不可使也則得罪于天子若枉道天子亦云可使也而朋友以為非則怨恨及于朋友此賢者所以不往

謂爾遷于王都曰予未有室家傳賢者不肯遷于王都也

思之常以言語謂汝欲汝復遷還于王都而汝謂我未有室家之道不肯遷此以治家喻國與鴟鴞義同也疏云心疾王政託以無鼠思泣血無言不疾傳無聲曰泣血室家為辭非毛旨

疾也箋鼠憂也註言我為國而憂思至欲出淚今無所出言而不為小人所見憎疾義不得去耳我何能為昔

爾出居誰從作爾室傳遭亂世義不得去思其友而不肯乃孤立汝言室家當治汝去何人從我為汝之室家乎我所以思汝而恨汝不肯反也必言汝室者其友舊為大夫任國事明不得自外

雨無正七章二章章十句二章章八句三章章六句

小旻大夫刺幽王也註經無小字云小旻者作者之意民故名之或曰旻閔也閔幽王去小人除苛政以閔覆斯幽王與謀道者皆小人也

旻天疾威敷于下土傳敷布也註王者當仁覆閔下今乃國下土即天下對

謀猶回遹何日斯沮傳回邪遹辟沮壞上天稱下土也

政之道者皆邪辟之人亦何日不教謀臧不從不臧覆用王行此虐政以敗壞天下之事乎

我視謀猶亦孔之邛傳邛病也註王不能別善惡人為王謀之故邪辟用事我視王所與

滄滄訛訛亦孔之哀傳滄滄然患其上訛訛然思不稱其患其上訛訛然不思稱職以報謀之其臧則具是違謀之

其上行適如此亦甚可哀傷矣

毛詩說 卷十九 七

不臧則具是依註謀之其有不善者則與王俱於是其背違

依之言小我視謀猶伊于胡底註我視王謀為政之道未

云我行維于何處而止至乎無所定止

我龜既厭不我告猶傳猶道也註龜以喻賢者賢者之知

于王故不于我王謀夫孔多是用不集傳集就也箋謀事

非相奪莫適可發言盈庭誰敢執其咎傳謀人之國國危

從故所為不成箋謀事者衆訥訥滿庭而無敢決當是非事若

不成誰云已當其咎責者言小人爭知而讓過如匪行邁

謀是用不得于道註行道邁行也與小人謀事如非道行

路之正耳哀哉為猶匪先民是程匪大猶是經維邇言是聽維邇言

是爭傳古曰在昔昔曰先民程法經常猶道邇近也爭為

事奉是以為程法也非能詢問通行大道守是以為經常

也維淺近之言于是聽用之故人亦維淺近之言于是爭

為之小人言論不由學問無師如彼築室于道謀是用不

潰于成傳潰遂也註譬如彼作築官室不問匠人以規矩

而成也疏云言淺近之人不可謀度是以此室不得遂於是

謀道猶路人不可謀室故比之

國雖靡止或聖或否民雖靡臚或哲或謀或肅或艾傳靡

小也人有通聖者有不能者亦有明哲者有聰謀者艾治

也有恭肅者有治理者註不能者謂不能從王之意王以

為可臣以為否亦性然也疏謂不能為聖誤矣靡臚者王

肅云臚大也無大人言少也傳以無所止居為國小則

無大有人為民少可知國雖小民雖少有此六事皆可與

謀道何至謀及小人閱之辭王室本不小少故言雖也

如彼泉流無淪胥以敗註誠能與賢者謀則德之流行譬

如彼泉水然流而不竭無為小人

毛詩說

三言詩  
率率君臣皆以此而敗亡也

不敢暴虎不敢馮河人知其一莫知其他傳馮陵也徒涉

暴虎一非也他不敢小人之危殆也註人言我不敢徒搏

事非所當為而莫知其他事更有不可為者如我不敬小

人謂小人不可與謀小人恨我我身必至危殆是亦非所

空為戰戰兢兢傳戰戰恐也如臨深淵傳恐也如履薄冰傳

也註我意愛王故為王言之我戰戰然而恐兢兢然而

戒如臨乎深淵恐其墜如履乎薄冰恐其陷也大夫方攻

許小人又自陳畏懼如此者閔小人時方有寵未可以退

故名其詩曰小旻以刺幽王此則傳不敬小人之危殆之

也旨

小旻六章三章章八句三章章七句

小宛大夫刺幽王也註言幽王行小人之道如彼

宛彼鳴鳩翰飛戾天傳興也宛小貌鳴鳩鵲鵲高戾至

得註言宛然翹小者是彼鳴鳩之鳥也而欲使之高飛至

天必不可得也以興行小人之道者是亡王之為也而欲

使之成高明之功亦不可得也幽王行小人之道故不足以

繼之則下何由責以我心憂傷念昔先人傳先人文武也

高明之道乎疏失之先人女王明發不寐有懷二人傳明發

憂傷追念在昔之先人女王明發不寐有懷二人傳明發

武王以文武道廢故念之也明發不寐有懷二人傳明發

者唯此文武二人將責王繼其功故思念之甚

人之齊聖飲酒溫克傳齊正克勝也凡人之中正通聖

為酒所困也彼昏不知壹醉日富傳醉而日富矣壹專富益

毛詩說

卷十九

三



中原有菽庶民采之

傳中原原中也菽藿也力采者則得之箋藿生原中非有主也以喻王位

無常家也勤於德者則得之

螟蛉有子蜾蠃負之

傳螟蛉桑蟲也蜾蠃其子喻有萬民不能治則能治者將得之

教誨爾子式穀

箋式用穀善也今有教誨女之萬民用善道者亦似

似之

疏實教誨萬民而言子者王肅云王者作民父母故以民為子

題彼脊令載飛載鳴

傳題視也脊令不能自舍君子有取節爾箋題之為言視睇也載之言則

也則飛則鳴翼也

我日斯邁而月斯征

箋我行也王日此行皆行也王日此行

謂日視朝也而月此行謂月視朔也先王制此禮使君與羣臣議政事日有所決月有所行亦無時止息

此視朔有所征如脊令之不自舍

夙興夜寐毋忝爾所生

傳忝辱也註早起夜臥母或荒怠致忝辱汝所生之人所生謂文武

交交桑扈率場啄粟

傳交交小貌桑扈竊脂也言上為亂政而求下之治終不可得也

本不食粟今無從得肉則循場而啄粟欲其無啄粟不可得猶下民本從上政今政不可從則其為非法欲其無犯法亦不可得也鳥亂其性啄所不當啄猶人亂于政為所不當為故以喻之竊脂本小鳥又喻下民故云交交然

哀我填寡宐岸宐獄握粟出卜自何能穀

傳填盡岸訟也從穀生也可哀哉我窮盡寡財之人仍有獄訟之事無可以自救但持粟行卜求其勝負從何能得生

溫溫恭人如集于木

傳溫溫然此恭敬之人雖居王位不敢以位為樂如集于木然惟恐隊也

惴惴小心如臨于谷

傳恐也戰戰兢兢如履薄冰

註又惴惴然懼于小心如臨于谷而恐隕戰戰然

憂念文武欲王繼文武之業故惕以沈酒之不可為天命之不易保亂政之不可行戒懼之不可以怠而無如王之終不聽也行小人之道責高明之功難矣名曰小宛所以見意

小宛六章章六句

小弁刺幽王也太子之傅作焉

鳥美小鳥之樂也

弁彼鷩斯歸飛提提

提提羣貌樂乎彼雅鳥出食在野

其飽羣飛而歸提提然與者喻凡人之父子兄弟

穀我獨于罹

伯服立以為后而放宐咎將殺之箋穀養也

羅憂也箋天下之民無不父子相養我

何辜于天我罪伊

何得罪于天乎天斥幽王也我之罪維如何乎怨慕故反

復思心之憂矣云如之何

踧踧周道鞠為茂草

傳踧踧平易也周道周至之通道鞠

也今道窮為茂草所郭礙與者無易樹子無以妾為妻此先王之命天下所共由也今欲殺太子天下傲之王命將

有所壅故我心憂傷惄焉如擣假寐永歎維憂用老

擣心疾也箋不脫冠衣而寐曰假寐心之憂矣疾如疾首

箋疾猶病也箋今天下之病譬之如疾痛

維桑與梓必恭敬止

傳桑木及梓木父所樹者必加恭敬止

人之常也反以喻幽王視

靡瞻匪父靡依匪母

言人無

妻子不如視父所樹木

不屬于毛不罹于裏

傳毛在外陽以

乎父無逐子之依非母

言父裏在內陰

以言母箋裏謂裏膜罹被也今太子見放不得如皮之連

天之生我我辰安在

屬于毛不得如皮之罹被于裏毛在皮外陽也以喻父裏

宛彼柳斯鳴蜩嘒嘒有濯者淵萑葦淠淠

傳蜩蟬也嘒嘒聲也濯深貌淠淠

溟眾也箋柳木茂盛則多蟬淵深而譬彼舟流不知所屆  
旁生萑葦言大者之旁無所不容箋屈至也言今太子不為王所容而見放逐  
狀如舟之流行無制之者不知終所至也心之憂矣不

遑假寐傳遑暇也

鹿斯之奔維足伎伎雉之朝雉尙求其雌傳伎伎舒貌謂鹿之奔走其足

伎伎然舒也註雌雄雉鳴也言鹿之奔走其勢宜疾今乃

維足伎伎然舒以待其匹雄雉之於朝且雉然而鳴猶為

求其雌而幽王棄聘譬彼壞木疾用無枝傳壞也謂傷

后曾無顧戀之意廢子必不全譬如彼傷病之木以內疾之

故是用無枝也木以喻申后枝以喻太子心之憂矣寧莫

之知箋寧曾也註言幽王曾不知太子之無罪也

相彼投兔尙或先之行有死人尙或墮之傳墮路冢也箋

也視彼人將掩兔尙有先驅走之者道中有死人君子秉

尙有覆掩之成其墜者言此所不知其心不忍

心維其忍之箋君子斤幽王也秉執也心之憂矣涕既隕

之傳隕隊也

君子信讒如或隲之註如有以酒勸之者言得君子不惠

不舒究之箋惠愛究謀也註王不愛太子故聞讒言則放

木掎矣析薪地矣傳伐木者掎其巔析薪者隨其理箋掎

隨其理者不欲妄挫折之以言今舍彼有罪予之佗矣傳

王之遇太子不如伐木析薪也加也箋予我也舍衷妯讒

言之罪而妄加我太子莫高匪山莫浚匪泉傳浚深也註太子雖廢念父不忘言

泉深故能生之良材天下取用焉王當守法度為人取法

如山泉然也莫高莫深言無有高於此者喻平治天下無有踰於先

王之道者也君子無易由言耳屬于垣註由於也言謂教

四方王無輕易於教令凡有教令當審察四方之順逆順則行之審察之至如以耳屬于牆而聽之然如此則無敗亂法也無逝我梁無發我笱捕魚之以笱猶治國之以法我度也去之後必有教王壞之者是如之我我躬不閱違恤我後魚梁而發我笱也汝小人無得然我躬不閱違恤我後傳念父孝也高子曰小弁小人之詩也孟子曰何以言之曰怨乎孟子曰固哉夫高叟之為詩也有越人於此關弓而射之我則垂涕泣而道之無他疎之也兄弟關弓而射我親親仁也固哉夫高叟之為詩曰凱風何以不怨曰凱風親之過小者也小弁親之過大者也親之過大而不怨是愈疎也親之過小而怨是不可磯也愈疎不孝也不可磯亦不孝也孔子曰舜其至孝矣五十而慕註閱容也又言我身已不容而見放何暇憂我去後乎皆太子念父之言也周語曰夫周高山廣川大藪也而幽王蕩以為魁陵糞土溝瀆幽王敗亂法度將不為天下所宗太子不敢自疏而憂念之傳以此章及首章四五兩句乃其傳述太子之語其語似怨者幽王過大親莫如子而欲殺之故怨之凱風之母無殺子之意過小故不怨也凱風母去後自痛不

得養太子被放後自傷不得近情同皆思慕也孝也

小弁八章章八句

巧言刺幽王也大夫傷於讒故作是詩也註巧言之文

以名篇疾之甚也

悠悠昊天曰父母且無罪無辜亂如此憮傳憮大也註悠

此比昊天之王者我始曰當為民父母今昊天已威予慎乃罪及無罪無辜之人為亂如此其大

無罪昊天大憮予慎無辜傳威畏慎誠也箋已大皆言甚也註昊天乎此亂甚可畏我誠

亦甚大我誠無辜而受辜

亂之初生僭始既涵傳僭數涵容也疏言亂之初所以生者讒人數緣事始自入盡得容受其

言知王不察真偽遂以漸進讒也王肅云言有漸也亂之又生君子信讒註亂之又復所生益

大者則以幽王信此君子如怒亂庶造沮君子如社亂庶

造已傳造疾沮止社福也註君子之于讒人如怒而責之

也傳則亂庶幾可疾止君子之于正人如喜而福之則亂

亦庶幾可疾止君子之喜怒以已亂

君子屢盟亂是用長傳凡國有疑會同則用盟而相要也

用滋傳幽王數與羣臣盟君疑其臣亂是

君子信盜亂是用暴傳盜逃也註逃者匿其情也幽

長傳盜逃也註逃者匿其情也幽

是用之故傳盜言孔甘亂是用餒傳餒進也註幽王于盜言

而暴甚傳盜言孔甘亂是用餒傳餒進也註幽王于盜言

日益進也王之好讒傳匪其止其維王之叩註又告王言此

如人之甘味故以喻傳匪其止其維王之叩註又告王言此

所宜共者也與其止息傳維病也

王之病王肅云止息傳叩病也

奕奕寢廟君子作之傳奕奕大貌

秩秩大猷聖人莫之傳秩秩進知也

莫謀也箋猷道也大道治國之禮法註治國以禮法則進

於知矣故云秩秩然惟通聖之人能謀立之此二者事之

顯然者也以喻此傷人之言傳他人有心予忖度之註他人

惟此讒人能為之亦顯然傳他人有心予忖度之註他人

藏焉我則忖度而知之謂以其見者傳躍躍龜兔遇犬獲之

占其隱者則其心立見善惡可知傳躍躍龜兔遇犬獲之

傳龜免狡兔也汝讒人之讒我自謂深密我不得知然

我已知汝如彼躍躍然跳疾之狡兔遇值田犬而獲得之

大者則以幽王信此君子如怒亂庶造沮君子如社亂庶

造已傳造疾沮止社福也註君子之于讒人如怒而責之

也傳則亂庶幾可疾止君子之于正人如喜而福之則亂

亦庶幾可疾止君子之喜怒以已亂

君子屢盟亂是用長傳凡國有疑會同則用盟而相要也

用滋傳幽王數與羣臣盟君疑其臣亂是

君子信盜亂是用暴傳盜逃也註逃者匿其情也幽

長傳盜逃也註逃者匿其情也幽

是用之故傳盜言孔甘亂是用餒傳餒進也註幽王于盜言

而暴甚傳盜言孔甘亂是用餒傳餒進也註幽王于盜言

日益進也王之好讒傳匪其止其維王之叩註又告王言此

如人之甘味故以喻傳匪其止其維王之叩註又告王言此

所宜共者也與其止息傳維病也

王之病王肅云止息傳叩病也

奕奕寢廟君子作之傳奕奕大貌

秩秩大猷聖人莫之傳秩秩進知也

莫謀也箋猷道也大道治國之禮法註治國以禮法則進

於知矣故云秩秩然惟通聖之人能謀立之此二者事之

顯然者也以喻此傷人之言傳他人有心予忖度之註他人

惟此讒人能為之亦顯然傳他人有心予忖度之註他人

藏焉我則忖度而知之謂以其見者傳躍躍龜兔遇犬獲之

占其隱者則其心立見善惡可知傳躍躍龜兔遇犬獲之

傳龜免狡兔也汝讒人之讒我自謂深密我不得知然

我已知汝如彼躍躍然跳疾之狡兔遇值田犬而獲得之

大者則以幽王信此君子如怒亂庶造沮君子如社亂庶

造已傳造疾沮止社福也註君子之于讒人如怒而責之

也傳則亂庶幾可疾止君子之于正人如喜而福之則亂

亦庶幾可疾止君子之喜怒以已亂

君子屢盟亂是用長傳凡國有疑會同則用盟而相要也

用滋傳幽王數與羣臣盟君疑其臣亂是

君子信盜亂是用暴傳盜逃也註逃者匿其情也幽

長傳盜逃也註逃者匿其情也幽

是用之故傳盜言孔甘亂是用餒傳餒進也註幽王于盜言

而暴甚傳盜言孔甘亂是用餒傳餒進也註幽王于盜言

日益進也王之好讒傳匪其止其維王之叩註又告王言此

如人之甘味故以喻傳匪其止其維王之叩註又告王言此

所宜共者也與其止息傳維病也

王之病王肅云止息傳叩病也

奕奕寢廟君子作之傳奕奕大貌

秩秩大猷聖人莫之傳秩秩進知也

莫謀也箋猷道也大道治國之禮法註治國以禮法則進

於知矣故云秩秩然惟通聖之人能謀立之此二者事之

顯然者也以喻此傷人之言傳他人有心予忖度之註他人

惟此讒人能為之亦顯然傳他人有心予忖度之註他人

藏焉我則忖度而知之謂以其見者傳躍躍龜兔遇犬獲之

占其隱者則其心立見善惡可知傳躍躍龜兔遇犬獲之

傳龜免狡兔也汝讒人之讒我自謂深密我不得知然

我已知汝如彼躍躍然跳疾之狡兔遇值田犬而獲得之

色不聽也

彼何人斯居河之廩

傳水草交謂之廩箋何人者斥謔人也賤而惡之故曰何人註言其居在

河之草木

無拳無勇職為亂階

傳拳力也註言已無拳力又無勁勇故敢主為此亂

之階梯謂先以讒言中傷也

既微且虺爾勇伊何

傳虺傷為微腫足為虺註汝何人既有微

之疾且有虺之疾假言汝素有勇維何能為若

為猶將多

爾居徒幾何

箋猶謀將大也註汝主為讒謀以傷人實大且多汝之徒黨甚眾汝所與居處聚謀之徒

黨凡幾何人又因傷於讒而畏之

### 巧言六章章八句

何人斯蘇公刺暴公也暴公為卿士而譖蘇公焉故蘇

公作是詩以絕之

箋暴也蘇也皆畿內國名疏經云維暴之云以為暴公之所言是暴公無

所致疑此句是絕之辭也暴公之侶疑而未察不欲與之絕故序專云刺暴公而絕之也

彼何人斯其心孔艱胡逝我梁不入我門

箋梁魚梁也在蘇國之門外彼

何人乎謂與暴公俱見於王者也其心甚難知暴公譖已之時汝與之乎今過我國何故近之我梁而不入見我乎

斥其姓名為大切故言何人

伊誰云從維暴之云

傳云言也箋譖我者是言從誰生乎乃暴

公之所言也由已情而本之以解何人意

二人從行誰為此禍胡逝我梁不入唁我

箋二人者謂暴公與其侶也女

相隨而行見王誰作我是禍乎時蘇公以得譴讓也女即不為何故近之我梁而不入弔唁我乎註從隨也從行則

亦卿士故王肅云二人俱為王卿

始者不如今云不我可

箋女始者於我甚厚不如今日

也今日云我所行有何不可者乎何更於已薄也

彼何人斯胡逝我陳我聞其聲不見其身

傳陳堂塗也箋堂塗者公館之

堂塗也女即不為何故近之我館庭使我得聞女之聲不  
 得觀女之身乎註公館者所以舍客在國門外主人問客  
 姓名館人以其聲不愧于人不畏于天註在禮汝當入而唁我  
 間故聞其聲不愧于人不畏于天註在禮所以修人之紀順  
 天之道也汝不入見豈不愧于亂人紀乎豈不  
 畏于反天道乎無乃譖我意慙而不來見我乎

彼何人斯其為飄風胡不自北胡不自南胡逝我梁祇攪

我心傳飄風暴起之風攪亂也箋祇適也何人乎女行來  
 則乃從我國之北何近之我

梁適亂我之心使我疑女

爾之安行亦不遑舍爾之亟行遑脂爾車箋遑暇亟疾也  
 女可安行乎則

何不暇舍息乎女當疾行乎則又何暇脂女車乎求其意  
 終不得註不舍息於此似實無暇者而脂車於此又不可

謂真無暇也我以此壹者之來云何其盱箋盱病也疏一  
 疑女而終不得女情

之後所以尤疑註一謂此一次也來謂自王所來

爾還而入我心易也還而不入否難知也傳易說也箋還  
 也女行反入見我我則解說也反又不入見我

則我與女情不通女與於譖我與否復難知也壹者之來

俾我祇也傳祇病也疏俾我祇也與云何其

伯氏吹壎仲氏吹箎傳土曰壎竹曰箎箋伯仲喻兄弟也  
 我與女思如兄弟其相應和如壎箎

以言俱為王及爾如貫諒不我知出此三物以詛爾斯傳  
 臣宜相親愛

物豕犬雞也民不相信則盟詛也君以豕臣以犬民以雞  
 箋及與諒信也我與女俱為王臣其相比次如物之在繩

索之貫也今女心誠信而我不知且共出此三物以詛女  
 之此事為其情之難知已又不欲長怨故設之以此言

為鬼為蜮則不可得有靦面目視人罔極傳短狐也靦  
 姪也註鬼蜮形

不可見則情亦不可得也女靦然有面目見人作此好歌

以其情示人也無已時今雖不得終必知之  
 以極反側傳反側不正直也註我作此八章之好歌且以  
 極暴公之不正直上維暴之云直斥暴公譖已

毛詩卷十九

是極道之

### 何人斯八章章六句

巷伯刺幽王也寺人傷於讒故作是詩也

箋巷伯內小

之官相近讒人譖寺人寺人又傷其將及巷伯故以名篇疏巷宮內道名也王肅云今後宮稱承巷伯長也主官內道官內道官之長

妻兮斐兮成是貝錦

傳典也妻斐文章相錯也貝錦錦文也箋錦文者文如餘泉餘蜚之貝文

也興者喻讒人集作已過以成於罪猶女工之集采色以成錦文

彼譖人者亦已大甚

箋

甚者謂使已得重罪也

哆兮侈兮成是南箕

傳哆大貌南箕箕星也侈之言是必有因也斯人自謂辟嫌之不審也昔

者顏叔子獨處于室鄰之釐婦又獨處于室夜暴風雨至而室壞婦人趨而至顏叔子納之而使執燭放乎旦而蒸

盡縮屋而繼之自以為辟嫌之不審矣若其審者宜若魯人然魯人有男子獨處于室鄰之釐婦又獨處于室夜暴風雨至而室壞婦人趨而託之男子閉戶而不納婦人自稱與之言曰子何為不納我乎男子曰吾聞之也男子不六十不間居今子幼吾亦幼不可以納子婦人曰子何不若柳下惠然嫗不逮門之女國人不稱其亂男子曰柳下惠固可吾固不可吾將以吾不可學柳下惠之可孔子曰欲學柳下惠者未有似於我是也箋箕星哆然踵狹而舌廣今譖人之因寺人近嫌而成言其罪猶因箕星之哆而侈大之疏既言譖人集成已罪又言罪有所因箕四星二為踵二為舌若使踵本太狹舌雖小寬不足以為箕由踵之四星已哆然而大舌又益大故人得侈之而為箕彼譖人者誰適與謀

緝緝翩翩謀欲譖人

傳緝緝口舌聲翩翩往來貌疏此言為謀之狀言口舌緝緝然往來翩翩

然相與謀欲為譖

慎爾言也謂爾不信

箋慎誠也女誠心而後言王將謂女

不信而受害欲其

毛詩

卷十九

三



捷捷幡幡謀欲譖言傳捷捷猶緝緝也幡幡猶翩翩也豈不爾受既其女遷傳遷去也王倉卒豈不受汝言既而知此者抑

小人

驕人好好勞人草草傳好好喜也草草勞心也箋好好者喜譏言之行也草草者憂將妄得罪

也傳驕人即譏人意得而驕溢故謂之驕人蒼天蒼天視也傳勞人即傷譏之人以心憂勞故自謂勞人

彼驕人矜此勞人傳蒼然故再呼蒼天也矜憐也當視察憐此勞人之虛妄矜

彼譖人者誰適與謀傳惡往與謀者也

取彼譖人投畀豺虎傳北方寒涼而不毛疏豺

豺虎不食投畀有昊傳昊昊天也

有北不受投畀有昊傳昊昊天也

北大陰之鄉使凍般之傳

制其罪也疏物皆天所生天無推避之理故止於昊天也

甚

楊園之道猗于畝正傳楊園園名猗加也畝正正名箋欲

人欲譖大臣故傳寺人孟子作爲此詩凡百君子敬而聽之

從近小者始傳寺人而曰孟子者罪已定矣而將踐刑作此詩也註我

刑故起發其意作此巷伯之詩凡百衆在位之君子敬聽

我言若辟嫌之審譏言無所因則善也已有餘憂此言凡

百則恐徧及在位而獨以巷伯名篇者巷伯是其官長

故特憂之然則此人之憂亦自近及遠從小至大也

巷伯七章四章章四句一章五句一章八句一章六

句

毛詩說卷十九

男埴校字

毛詩說卷二十

平湖孫燾學

小雅谷風之什

谷風刺幽王也天下俗薄朋友道絕焉

習習谷風維風及雨

傳興也風雨相感朋友相須習習和舒貌及與也言有風即有雨維風

與雨相感而至者也以喻有已即

將恐將懼維予與女

王之時天下無復有朋友之道故怨其友曰女未得名利之時將有所恐將有所懼人皆賤汝維我與汝相親

安將樂女轉棄予

傳言朋友趨利窮達相棄既得名利之後方將為安方將為樂我乃汝舊日

之友而反遺棄我

習習谷風維風及頽

傳頽風之焚輪者也風薄相扶而上喻朋友相須而成

之頽李巡曰頽下也迴風從上而下力薄不能更升谷風與相遇二風并力乃相扶而上興者風賴風之力猶人賴

友之助也會子曰人之相與也譬如舟車然相濟達也已先則援之彼先則推之是故人非人不濟馬非馬不走土非水不流將恐將懼寘予于懷懷寘置也置我於將安

將樂棄子如遺箋如遺者如人行道遺忘物忽然不省存也

習習谷風維山崔嵬傳崔嵬山巔也註風相扶而上維至

在高位也上言與頽俱升未及所升之處喻人以朋友而升

山巔之上草木猶及之草木在下此未及耳此指言之箋云

生長比友之利益故無草不死無木不萎傳雖盛夏萬物

三章皆道其習習然傳雖盛夏萬物

不死葉萎枝者註死葉萎枝喻小損也小損所有耳草木

雖茂枝葉猶有死萎者此不足為意也草木所指者廣非

謂山巔之草木且與谷風也箋謂與上併與是失其義忘我大

德思我小怨註道義有益此大德而思我今此之小怨乎志

趨於利而棄舊友是以怨之毛雖不解小怨但上傳云朋

友趨利則以利故而有怨可知也箋以怨為言訟小怨傳

既無文是其衍說

谷風三章章六句

蓼莪刺幽王也民人勞苦孝子不得終養爾箋不得終養者二親

病亡之時時在役所不得見也

蓼蓼者莪匪莪伊蒿傳興也蓼蓼長大貌註我始以幽王

喻人材今非莪也維是蒿耳蒿枝多葉碎如人勞苦箋云

莪已蓼蓼然長大我視之以為非莪故謂之蒿莪羅也蒿

蔽也二物也哀哀父母生我劬勞箋哀哀者恨不得終養

不得錯耳長我甚病苦今病亡之時我不得見

蓼蓼者莪匪我伊蔚傳蔚牡蔽也註始謂天下之人當生

莪也維是蔚耳蔚蒿之無子者有子不賴其力與無子同

殊哀哀父母生我勞瘁箋瘁病也

餅之罄矣維罍之恥傳餅小而罍大罄盡也註餅也罍也所以盛酒也酒投大器之中當挹之

注之於此小器則小者常盈不竭今餅中之酒盡矣由罍中之酒不注之於餅是以盡也維為罍之恥與者餅以喻

父母罍以喻王者古者將用民力民有父母則以告王命之曰子有父母為我從事子之父母將轉於溝壑子歸沒

而父母之世後若有事吾與子圖之今我父母奉養之人盡矣由王不恤下使從役故盡也維為王之恥鮮民

之生不如死之久矣傳鮮寡也疏言寡矣民之一生也生而得養其日向寡况不得養可恨之

甚如此我不如死之久矣言無父何怙無母何恃出則銜已雖生不如死之久也

恤入則靡至箋恤憂靡無也孝子之心怙恃父母依然以爲不可斯須無也出門則思之而憂旋入

門又不見如人無所至

父兮生我母兮鞠我拊我畜我長我育我顧我復我出入

腹我傳鞠養腹厚也箋父兮生我者本其氣也畜起也育覆育也顧旋視也復反覆也欲報之德

昊天罔極箋之猶是也我欲報父母是德昊天乎我心無極疏無極者言常所憶念無有已時註昊天斥

王也怨之故呼而愬之

南山烈烈飄風發發傳烈烈然至難也發發疾貌註山之疾發發然復本其行高烈烈然風之疾發發然復本其行

役時役在南山故言南山也民莫不穀我獨何害註民皆得養其父母我獨何以罹此凶害謂父

亡母病

南山律律飄風弗弗傳律律猶烈烈也弗弗猶發發也民莫不穀我獨不

卒箋卒終也我獨不得終養父母重自哀傷也

蓼莪六章四章章四句二章章八句

大東刺亂也東國困於役而傷於財譚大夫作是詩以

有饜簋殮有捋棘七

傳與也饜滿簋貌殮熟食謂黍稷也捋長貌七所以載鼎實棘赤心也

殮者客始至主人所致之禮也凡殮饗餼以其爵等為之牢禮之數陳與者喻古天子施予之恩於天下厚

道如砥其直如矢

傳如砥貢賦平均也如矢賞罰不偏也疏砥言周道則其直亦周道也如矢言

其直則如砥言其平互相通也此篇怨改偏斂重無言賞罰之事傳言之者以言周道為事廣故因而盡言以暢之

且粲粲衣服朝朝佩璫是濫君子所履小人所視

賞所及亦是賞罰不平也

子之恩厚也君子皆法效而履行之其如砥矢之平小人又皆視之其之無怨疏言君子所履者明今賦斂之偏亦

由在位貪亂不履先王之道故五章

睠言顧之潛焉出涕

以下刺其空官廢職與此相首尾

傳睠反顧也潛涕下貌

言我出涕傷今不如古

世過而去矣我從今顧視之為之出涕傷今不如古

小東大東杼柚其空

傳空盡也箋小也大也謂賦斂之多少也小亦於東大亦於東言其政偏

失砥矢之道也譚無他貨維絲麻爾今盡杼柚所作也

杼柚之上工作之周人其盡取之杼持緯者柚卷織者

糾糾葛屨可以履霜

傳葛屨夏屨也周行周之列位也言時財貨盡雖公子衣屨不能順時乃夏之葛屨今以履霜送轉餽因見使行周

之列位者而發幣焉

言雖困乏猶不得止

既往既來使我心疚

傳既往既來使我心疚言譚人自虛竭

餽送而往周人則空盡受之曾無反幣復禮之惠是

使我心傷病也

有洌汎泉無浸獲薪

傳洌寒意也側出曰汎泉獲刈也

以為家用無浸漬之以喻民撫之足以為國用無

侵刻之也方惡王政之偏故舉汎泉言有洌然矣

歎哀我憚人

傳契契憂苦薪是獲薪尙可載也

傳契契憂苦

蓄是獲刈之薪者雖賤物尙以棄之可惜欲收取之時時

存載乎意也此以刈薪者有惜薪之意反喻治民者無愛

息其勞也刺王之視東人不如蓄薪者之載乎意

東人之子職勞不來西人之子粲粲衣服

傳東人譚人也來勤也西人京

師人也粲粲鮮盛貌箋職主也東人勞苦而不見謂勤京

師人衣服鮮潔而逸豫言王政偏甚也自此章以下言周

道衰其不言政偏則言舟人之子熊羆是裘

衆官廢職如是而已

傳私人私家人也

或以其酒不以其漿

傳或醉於酒或不得漿註或如其

以其酒漿而飲

鞞鞞佩璲不以其長

傳鞞鞞玉貌璲瑞也

佩佩之鞞鞞然居其官職非其才之所

長也徒美其佩而無其德刺其素餐

維天有漢監亦有

光傳漢天河也有光而無所明註下國之戴王朝猶之戴

天也維天之有漢監下亦有光耳而無所明言不能照

物

跂彼織女終日七襄

傳跂隅貌襄反也疏跂然三隅之

形者彼織女也終一日歷七辰至

夜而迴反徒見其如是孫

毓云織女三星跂然如隅

雖則七襄不成報章

傳不能反報成章也註雖則從旦至

莫七移而七反如女之勤織然織者

一一反一報成五采之文

睨彼牽牛不以服箱

傳睨明星貌

章星則有其象無其實

牛服牝服也箱大車之箱也箋以用也牽牛不可用於牝

東人之子

職勞不來

西人之子

粲粲衣服

來勤也

西人京

師人也

粲粲鮮盛貌

職主也

東人勞苦

而不見

謂勤京

道衰其不言

政偏則言

舟人之子

熊羆是裘

舟人舟楫

衆官廢職

如是而已

私人之子

百僚是試

私人私家人也

或以其酒

不以其漿

或醉於酒

或不得漿

註或如其

以其酒漿而飲

鞞鞞佩璲

不以其長

維天有漢

監亦有

物

跂彼織女

終日七襄

雖則七襄

不成報章

莫七移而

七反如女

之勤織然

織者

一一反一

報成五采

之文

睨彼牽牛

不以服箱

傳睨明星

貌

章星則有

其象無其

實

牛服牝服

也箱大車

之箱也

箋以用也

牽牛不可

用於牝

之內謂之

箱織女牽

牛在於

東有啟明

西有長庚

出謂明

星為啟明

日既入

謂明星

為長庚

續續也

有揅天

畢載施

之行

揅然而

長者在

天之畢

也徒則

施之於

二十八

宿之

行列而已

畢在王

朝則詰

姦之官

也

維南有箕

不可以簸

揚維北

有斗不可以

挹酒漿

傳挹

斟

此天上

其南則

有箕星

不可以

簸揚米

粟維此

天上其

北

則有斗

星不可

以挹斟

其酒漿

註箕主

斂斗主

施在王

朝

毛詩

卷二十一

五

則分財臨貨主賞賜之臣也維南有箕載翁其舌維北有斗西柄之揭傳翁合也註箕則其踵會合其舌如簸揚之狀斗則西其柄柄之狀揭然高舉如挹取然亦皆無其實

大東七章章八句

四月大夫刺幽王也在位貪殘下國構禍怨亂並興焉

四月維夏六月徂暑

傳徂往也六月火星中暑盛而往矣四月維是夏時夏大也養之長之

萬物盛大也至六月火星中暑氣極盛極而往過其暑矣纔三月耳興者文武成康之世人民安樂猶夏之四月也懿王以前譬如盛暑盛極則衰治極則亂理之固然先祖匪人胡寧忍予傳先祖我當

盛世非得人道之樂乎何先祖安寧而今忍以亂政施我下民也傷已遭遇不如先祖

秋日淒淒百卉具腓

傳淒淒涼風也卉草也腓病也註具

於傷病興者夷厲以來猶秋涼之亂離瘼矣爰其適歸傳

離

憂瘼病適之也註今幽王重行亂政我為之憂而病矣善惡必有所歸於其之歸也則於禍亂而已

冬日烈烈飄風發發難處也其暴政之害民則如飄疾之

民莫不穀我獨何害

註王者當使民無不得其養而

山有嘉卉侯栗侯梅善之草又維有栗木維有梅木山有美

以利人也山以喻在位言在廢為殘賊莫知其尤傳廢快

位者亦當有利澤以及人習也今在位之人慣習為此殘賊之行以害于民莫有自

知其所行為過惡者註快王作大王意以今之在位大為

殘賊之行過惡不少而幽王寵用之相彼泉水載清載濁箋相視也我視彼泉水之流一則清

無一事知其有過惡者義得並通我日構禍曷云能穀傳構成曷逮也疏我此諸侯日日構

日益禍亂不能逮於善時

滔滔江漢南國之紀傳滔滔大水貌其神足以綱紀一方

除之福則降之以喻諸侯一盡瘁以仕寧莫我有箋瘁病

方之長亦足以庇覆其民也註今諸侯盡病我民以兵役之事安寧

匪鶉匪鳶翰飛戾天匪鱸匪鮪潛逃于淵傳鶉鶉也鶉鳶

魚能逃處淵註今貪殘之人非如鱸鮪乎皆潛遁于淵喻在下位

在上位也大德之人非如鱸鮪乎皆潛遁于淵喻在下位

山有蕨薇隰有杞桋傳杞桋也桋赤棟也箋此言草木

君子作歌維以告哀註詩人言已亦在位之君子當助王

之怨亂告王言民之可哀矜如此也

四月八章章四句

北山大夫刺幽王也役使不均已勞於從事而不得養

其父母焉

陟彼北山言采其杞註言人升彼北山之上云我欲采其

杞木之葉北方背明杞葉微苦喻已

仕闇君而偕偕士子朝夕從事傳偕偕強壯貌士子有王

遇勞苦也箋朝夕從事言不

得休止註有王事之子即謂已也對王事靡盬憂我父母

父母稱子以朝繼夕從於王役之事

溥天之下莫非王土率土之濱莫非王臣傳溥大率循濱

涯也疏涯水邊

民居不盡近水而以濱為言者古謂中國為九州水中心可



三言言  
從役于王事獨勞苦也傳以賢為勞則孟子我獨賢勞也  
賢亦為勞謂凡人王不欲使我獨以為宜勞而勞之也鄭  
以賢為賢才謂以我有賢才之故獨使我從事於役自苦  
之辭王肅難之云王以已有賢才之故而自苦自怨非大  
臣之節蓋鄭異  
毛故異訓也

四牡彭彭王事傍傍傳彭彭然不得已嘉我未老鮮我方

將傳將壯也旅力方剛經營四方傳旅眾也嘉我父母

壯故不恤我然王之眾臣其力亦方  
強耳正可使之經理四方之事也

或燕燕居息傳燕燕安息貌或盡瘁事國傳盡力勞病或息偃在

牀或不已于行傳不已猶不止也此

或不知叫號或慘慘劬勞傳叫呼號召也疏居家閑逸不

戚戚也劬傳勞病苦也或棲遲偃仰或王事鞅掌傳鞅掌失容也疏鞅

鞅掌然不暇為容儀  
或湛樂飲酒或慘慘畏咎傳咎猶罪過也或出入風議或

靡事不為傳風猶放也疏謂出入放恣議量時政者

北山六章三章章六句三章章四句

無將大車大夫悔將小人也

無將大車祇自塵兮傳大車小人之所將也箋將猶扶進

進則適自取塵兮以言汝後人無引進小人進則適自取

憂兮君子為之不堪其勞無思百憂祇自疢兮傳疢病也

箋云君子為之不堪其勞無思百憂祇自疢兮傳疢病也

也今之多憂小人所致其故可知無待思  
也己適自病兮言無思者深悔之之辭  
無將大車維塵冥冥傳冥冥暗也無思百憂不出于頰傳頰光

三言言  
三言言  
三言言

若進君子則于已有光也  
悔前不出于光明之道

無將大車維塵雍兮箋雍猶蔽也註始但言有塵既則無

思百憂祗自重兮箋重猶累也註進小人適自致此重累

人者舉所主

### 無將大車三章章四句

小明大夫悔仕於亂世也箋名篇曰小明者言幽王日

明明上天照臨下土箋明明上天喻王者當光明如日之

我征徂西至于芄野二月初吉載離

寒暑傳芄野遠荒之地初吉朔日也箋征行徂往也我行

心之憂矣其毒大苦箋憂之甚心中念彼

其人涕零如雨註我念彼能與賢者共理天下之人謂豈

不懷歸畏此罪罟傳罟網也箋懷思也我誠思歸

昔我往矣日月方除曷云其還歲聿云莫傳除除陳生新

念我獨傳二月之中也於我初發即云何時云其得旋歸乎

兮我事孔庶疏念我獨憂眾事心之憂矣憚我不暇傳憚

念彼其人瞻瞻懷顧註瞻瞻然懷思反

豈不懷歸畏此譴怒

昔我往矣日月方輿傳輿煖也疏煖即曷云其還政事愈

蹙傳蹙促也註政事益歲聿云莫采蕭穫菽註今歲月遂

心之憂矣自詒

伊戚

傳戚憂也箋詒遺也我冒亂世而仕自遺此

念彼共

人興言出宿

註則興起我之志時欲出王

豈不懷歸畏此

反復

箋反覆謂不以加有罪反覆加我

嗟爾君子無恒安處

箋恒常也註此謂在朝之君子即大

之朝不可常安處也故咨

靖其爾位正直是與

傳靖謀也

嗟而告之戒其無得然

神正人曲曰直註幽王不正惡人正己若謀

式穀以女

註汝既正直神而化之有教語則聆聽之用此

其友悔之至也

嗟爾君子無恒安息

傳息猶

靖其爾位好是正直神之聽

之介爾景福

傳介景皆大也註謂大汝正直與汝大福

小明五章三章章十二句二章章六句

鼓鍾刺幽王也

鼓鍾將將淮水湯湯憂心且傷

傳幽王用樂不與德比會

示諸侯賢者為之憂傷疏毛直言淫樂不知以何為淫樂

王基曰所謂淫樂者謂鄭衛桑間濮上之音師延所作新

聲之屬王肅云凡作樂而非所謂之淫浮過也幽王既

用樂不與德比又鼓之於淮上所謂過也桑間濮上亡國

過而己 淑人君子懷允不忘

註彼善人在君子之位用

忘能 鼓鍾喑喑淮水涿涿憂心且悲

傳喑喑猶將將將涿涿

傳湯湯悲猶傷也 淑人

君子其德不回

傳回邪也註樂與德比

鼓鍾伐鼙淮有三洲憂心且妯

傳鼙大鼓也三洲淮上地

鼓于淮水之旁此云淮之旁有三洲之地於其地鼓伐之又實指其處也始動者憂甚則心動其德不猶傳猶若也其德足以懷諸侯不若幽王也

鼓鍾欽欽鼓瑟鼓琴笙磬同音傳欽欽言使人樂進也笙磬東方之樂也同音四縣

皆同也註善人之作樂也鼓擊其鍾聲欽欽然使人樂進又堂上則鼓其瑟鼓其琴堂下擊其東方之樂器笙磬四縣皆同其音矣言和也以鍾為首復以雅以南以籥不僭

連舉琴瑟與笙磬者樂得而道之傳為雅為南也舞四夷之樂大德廣所及也東夷之樂曰昧南夷之樂曰南西夷之樂曰朱離北夷之樂曰禁以為籥舞若是為和而不僭矣註四縣既同於是以為雅樂以為南樂使樂人以籥舞之雅者政也道王政之善南夷樂也大德廣所及樂者德之華也金石絲竹樂之器也舞動其容也用樂若是則人皆為和而不有僭差矣以幽王無德而求諸侯棄禮而示淫樂故舉淑人之作樂反以刺之也

### 鼓鍾四章章五句

楚茨刺幽王也政煩賦重田萊多荒饑饉降喪民卒流亡祭祀不饗故君子思古焉疏思古者思成王也

楚楚者茨言抽其棘自昔何為我藝黍稷傳楚楚茨棘貌抽除也

我黍與與我稷翼翼我倉既盈我庾維億傳露積曰億箋黍與與稷翼翼蕃庶貌陰陽和風雨時則萬物成以

為酒食以享以祀以妥以侑傳安安坐也侑勸也

以介景福註介景皆大為其嫌不飽祝以主人之辭勸之

濟濟跄跄絜爾牛羊以往烝嘗或剝或亨或肆或將傳濟濟

濟濟跄跄絜爾牛羊以往烝嘗或剝或亨或肆或將傳濟濟

踰言有容也亨飭之也肆陳將齊也或陳于牙或齊于肉  
箋有容言威儀敬慎也冬祭曰烝秋祭曰嘗祭祀之禮各  
 有其事有解剝其皮者有煮熟之者疏陳于牙者牙若今  
 屠家縣肉架既殺乃陳之於上也齊于肉者王肅云分齊  
 其肉所當用不言也  
**祝祭于祈祀事孔明**  
傳祈門內也箋孔  
 也孝子不知神之所往故使祝博求之平生門內之  
 旁待賓客之處祀禮於是甚明疏博求其神是備也  
**先祖**  
**是皇神保是饗**  
傳皇大保安也疏先祖於是  
 美大之其神安於是歆饗之  
**孝孫有慶報**  
**以介福萬壽無疆**  
箋慶賜也疆竟界也註風雨時而萬物  
 報之以大大之  
 福使萬年無竟

**執爨踏踏為俎孔碩或燔或炙**  
傳爨雍爨厚爨也踏踏言  
 爨肉也疏其為俎之牲體甚博大有燔燒腓膂以報陽者  
 有炆炙其肉以薦獻者腓膂血與腸間脂也當朝事之時  
 取牲腓膂燎於爐  
 炭是燔腓膂也  
**君婦莫莫為豆孔庶為賓為客**  
傳莫莫  
 言清靜

而敬至也豆謂內羞庶羞也繹而賓尸及賓客  
註君婦謂后也凡適妻稱君婦事舅姑之稱也  
**獻醕交錯**  
**禮儀卒度笑語卒獲**  
傳東西為交邪行為錯度法度也獲  
 主人主人又自飲酌賓曰醕至旅而  
 爵交錯以徧卒盡也古者於旅也語  
**神保是格報以介福**  
**萬壽攸酢**  
傳格來酢報也註神安之於是來報之  
 以大福使萬壽由祭祀得禮所以報也

**我孔熯矣式禮莫愆工祝致告徂賚孝孫**  
傳熯敬也善其  
 事曰工賚予也  
箋我我孝孫也式法莫無愆過徂往也孝孫甚敬矣於禮  
 法無過者祝以此故致神意告主人使受嘏既而以嘏之  
 物往予  
**苾芬孝祀神嗜飲食卜爾百福如幾如式**  
傳幾期  
 式法也  
箋卜子也苾苾芬芬有馨香矣女之以孝敬享祀也神乃  
 歆嗜女之飲食今予女之百福其來如有期矣多少如有  
 法矣此皆嘏辭之意疏其來如有期言須而即來  
 不遲晚也多少如有法謂來必豐足不疏我孝

**稷既匡既勅永錫爾極時萬時億**  
傳稷疾勅固也疏我孝  
 子既既能整齊矣既極

疾矣既能誠正矣既能慎固矣於祀之禮無所失是知神  
永錫汝中和之福於是得萬於是得億言多無數稷疾勃  
固也者王肅云執事已整齊已極  
疾已誠正已固慎也傳意或然

禮儀既備鍾鼓既戒孝孫徂位工祝致告傳致告告利成也箋鍾鼓既戒

戒諸在廟中者以祭禮畢孝孫往位堂下西也箋鍾鼓既戒神具醉止皇

尸載起鼓鍾送尸神保聿歸傳皇大也箋具皆也皇君也

醉而尸謾送尸而神歸尸出入奏肆夏尸稱君尊之神  
安歸者歸於天也疏言皆醉者所祭羣廟非止一神故也

箋依釋詁以皇為君稱君尊之傳皇為大言尊大之尸亦君義諸宰君婦廢徹不遲箋廢

尸出而可徹諸宰徹去諸饌君傳皇為大言尊大之尸亦君義諸父兄弟備言燕私傳燕

婦籩豆而已不遲以疾為敬也其私恩箋祭祀畢歸賓客豆俎同姓則留與之燕所以尊賓客親骨肉也

樂具入奏以綏後祿爾殽既將莫怨具慶傳綏安也安然

行也箋燕而祭時之樂復皆入奏以安後日之福祿骨肉  
歡而君之福祿安女之殽羞已行同姓之臣無有怨者而

皆慶君是其歡也疏以祭時在廟燕當在寢故言祭時之樂皆復來入於寢而奏之既醉既飽小大

稽首神嗜飲食使君壽考箋小大猶長幼也同姓之臣燕

君之飲食使君壽且考此其慶辭孔惠孔時維其盡之子子孫孫勿替引

之傳替廢引長也箋惠順也甚順於禮甚得其

楚茨六章章十二句

信南山刺幽王也不能修成王之業疆理天下以奉禹

功故君子思古焉

信彼南山維禹甸之嘒嘒原隰曾孫田之傳甸治也嘒嘒

王也箋信乎彼南山之野禹治而丘甸之今原隰墾辟則

又成王之所佃言成王乃遠修禹之功疏禹功實天下盡

毛詩說 卷二十一 三

然而獨言南山者作者指一處以表之其意通我疆我理  
及天下也自孫之子而下事先祖皆稱曾孫  
傳疆畫經界也南東其畝傳或南或東註所以使或南或  
理分地理也

上天同雲雨雪雰雰傳雰雰雪貌豐年益之以霖霖既優

既渥傳小兩曰霖霖箋成王之時陰陽和風雨時既霑既

足生我百穀疏既已優洽既已饒渥既已沾潤

疆場翼翼黍稷彳彳傳場畔也翼翼讓畔也或或茂盛貌

稷為穀之長故特言之曾孫之穡以為酒食註斂之曰穡曾孫成王

與食界我尸賓壽考萬年箋至祭祀齋戒則以賜尸與賓尊

考萬年

中田有廬疆場有瓜箋中田田中也農人作廬焉是剝是

菹獻之皇祖傳剝瓜為菹也註瓜熟使有司供之天子於  
祀獻之于所是剝削此瓜於是淹漬之以為菹欲以供祭  
尊大之祖也曾孫壽考受天之祜註曾孫成王順孝如此

祭以清酒從以騂牡享于祖考傳周尚赤也箋清謂元酒

之禮先以鬱鬯降神然後迎牲享于祖考納亨時疏先以  
鬱鬯裸而降神乃隨從於後以騂牡之牲迎而入于廟門

以獻于祖考之神牽執其鸞刀以啟其毛取其血傳鸞  
牲入告肥是獻之也

有鸞者言割中節也箋毛以告純也血以告殺也  
營以升臭合之黍稷實之於蕭合馨香也營脂膏  
是烝是享苾苾芬芬祀事孔明傳烝進也箋既有牲物而  
禮於是則甚明也先祖是皇報以介福萬壽無疆註先祖  
註明猶備也絜也

信南山六章章六句

毛詩說卷二十一

男埴校字

毛詩說卷二十一

平湖孫燾學

小雅甫田之什

甫田刺幽王也君子傷今而思古焉

倬彼甫田歲取十千

傳倬明貌甫田謂天下田也十千言多也註言經界倬然明者彼古天下

之大田也一歲之收乃取十千十千者數之大成王肅云太平之時天下皆豐故不繫之於夫井不限之於斗斛要

言多取田畝之收而已孫毓曰言所在有大大我取其陳食田皆有十千之收推而廣之以見天下皆豐

我農人自古有年

傳尊者食新農夫食陳註所以為老今壯之別也自古有豐年故民知禮節

適南畝或耘或耔黍稷薿薿

傳耘除草也耔離本也註今成王時民適彼南畝或耘除

草木或壅其根本功至力

攸介攸止烝我髦士

傳烝進髦士俊也治田

盡黍稷薿然而茂盛此所以成大功所以自安止進我民成得穀俊士以進疏此所以成大功所以自安止進我民成爲俊士也攸介攸止毛雖不訓準生民之傳則不爲舍而



止息王肅云是君子治道所大功所定止傳意當然

以我齊明與我犧羊以社以方傳器實曰齊在器曰盛社后土也方迎四方氣於郊

也箋以潔齊豐盛與我純色之羊秋祭社與四方為五穀成熟報其功也註明潔也我田既臧農夫

之慶箋臧善也我田事已善則慶賜農夫謂大蜡之琴瑟時勞農以休息之也年不順成則八蜡不通

擊鼓以御田祖以祈甘雨以介我稷黍以穀我士女傳田祖先

齊也穀善也註介大也王肅云以大得我黍稷以善我男女也迎先齊在孟春之月

曾孫來止以其婦子饁彼南畝田峻至喜攘其左右嘗其

旨否註王云曾孫來止親循畎畝勸稼穡也農夫務事使其婦子並饁饋也田峻之至喜樂其事教農以間暇

攘田之左右除其草萊禾易長畝終善且有傳易治也長畝竟畝也疏

終至成善且曾孫不怒農夫克敏傳敏疾也箋成王則無收而大有所恚怒謂此農夫能且

也敏

曾孫之稼如茨如梁曾孫之庾如坻如京傳茨積也梁車

箋稼禾也茨屋蓋也坻水中之高地也註有藁之禾曰稼委地之粟曰庾稼與庾民所有云曾孫者民統于君也成

王之稼由高處視之則稼在下而見其密如屋茨由平地視之則稼在上而見其高如橋梁成王之庾隨意堆積有

平而高者如水中高地之坻有卓絕而高者如高邱之京言委積多也箋云上古之稅法近者納總遠者納粟米讀

詩記曰王土所生莫非曾乃求千斯倉乃求萬斯箱註欲

孫之稼以稅言之陋矣黍稷稻粱農夫之慶報以介福

倉多備箱也倉以藏粟箱黍稷稻粱農夫之慶報以介福

以載禾箱謂車之兩較內傳孫以時黍稷稻粱之入踰于前

萬壽無疆箋慶賜也註會孫以時黍稷稻粱之入踰于前

竟壽無

甫田四章章十句

大田刺幽王也言矜寡不能自存焉

大田多稼既種既戒既備乃事箋將稼者必先相地之宜而擇其種季冬命民出五

種計耦耕事修耒耜具田器此之謂戒是既備矣至孟春土長冒櫛陳根可拔而事之大田亦謂天下之田先多

方糞美之以待耕種故曰多以我覃耜俶載南畝傳覃利稼也地官稻人掌稼下地

肅云俶始載事也言用我播厥百穀既庭且碩曾孫是若

之利耜始發事於南畝也傳庭直也箋碩大若順也種其衆穀衆穀生盡條

既方既皁既堅既好不稂不莠傳實未堅者曰皁稂童梁

孚甲始生而未合時也盡生房矣盡成實矣盡堅熟矣盡

去其螟螣及其蠹賊無害我田穉傳食心曰螟食葉曰螣

此四蟲者恒害我田中之穉禾故明君以正己而去之箋

李巡云食禾心為螟言其姦冥冥難知也食禾葉者言假

貸無厭故曰騰也食禾節言貪狼故曰賊也食禾根者言

其稅取萬民財貸故曰蠹也孫炎曰皆政貪所致因以為

名也田祖有神秉畀炎火傳炎火盛陽也箋螟螣之屬盛陽

神不受此害持之付與炎火使自消亡

有渰萋萋興雨祁祁雨我公田遂及我私傳渰雲與貌萋

徐也箋古者陰陽和風雨時其來祁祁然而不暴疾其民

之心先公後私今天主兩於公田因及私田爾此言民怙

君德蒙其餘惠彼有不穫穉此有不斂穡彼有遺秉此有滯穗伊

寡婦之利傳秉把也箋成王之時百穀既多種同齊熟收

聽矜寡取之以為利註穡者禾之鋪而未束者秉刈禾之把也穗未成秀也

曾孫來止以其婦子饁彼南畝田峻至喜註此來為來方

禋祀以其騂黑與其黍稷以享以祀以介景福傳騂牛也黑羊豕也

毛詩卷二十一

註來歲之春又於四方之神禮敬而潔祀焉介景皆大也神以此美大之與以大福

大田四章二章章八句二章章九句

瞻彼洛矣刺幽王也思古明王能爵命諸侯賞善罰惡

焉

瞻彼洛矣維水泱泱

傳興也洛宗周漑浸水也泱泱深廣貌註興者宗周之洛水泱泱然能漑

浸田畝猶古者明王天下之大諸侯之眾能一一統治之水喻德也

君子至止福祿如茨

箋爵

命為福賞賜為祿茨屋蓋也如屋蓋喻多也註君子謂明王也於諸侯至止子以福祿受福祿者多譬如屋蓋然相

也連接韎韐有奭以作六師

傳韎韐者茅蒐染草也一日韎韐所以代鞞也天子六軍註欲

征有罪即以為將賜以茅蒐所染之戎服有奭然而赤使服之以起此六師謂率領天子六軍之士而行也

瞻彼洛矣維水泱泱君子至止鞞琫有珌

傳鞞琫刀鞞也琫上飾珌下飾

也天子玉琫而珌珌諸侯盪琫而璆珌大夫鏐琫而璆珌士瑒琫而瑒珌註君子明王於諸侯之至也又加賜以容

飾之刀有鞞以盛之鞞之飾上盪琫而下有璆珌容刀言有武事也鞞琫言德有度數也諸侯德宐其服天子賞得

其人故詠歌君子萬年保其家室註明王能若此宐萬年

而依違之君子萬年保其家室註明王能若此宐萬年

而後邦國安家為邦本君子萬年保其家室註明王能若此宐萬年

故先言之重本固也君子萬年保其家室註明王能若此宐萬年

及無不君子萬年保其家邦

瞻彼洛矣維水泱泱君子至止福祿既同

註既同受王之福祿也言其施

及無不君子萬年保其家邦

瞻彼洛矣三章章六句

裳裳者華刺幽王也古之仕者世祿小人枉位則讒諂

並進棄賢者之類絕功臣之世焉箋幽王也

裳裳者華其葉湑兮

傳興也裳裳猶堂堂也湑盛貌註言堂堂然顯見者華也有華則有葉其

葉之盛涓然兮與者華以喻明王葉以喻世臣明王之時  
仕者世祿譬如華之有葉涓然而盛也葉無當於華之色  
然華須葉而盛顯猶大家  
世族足以光耀人主也  
我觀之子我心寫兮我心寫兮

是以有譽處兮箋觀見也之子是子也謂古之明王也言  
我心所憂既寫是則君臣相與  
聲譽常處也憂者憂讓詔並進

裳裳者華芸其黃矣傳芸黃盛也箋華芸然而黃興明王  
盛矣華盛則葉盛可知上言華之葉不出華色此表華  
色不言葉互相明箋云不言葉微見無賢臣毛無其義我

觀之子維其有章矣維其有章矣是以有慶矣註明王維  
章程矣維其有章程是以讓詔  
不得進於我有慶賜之榮矣

裳裳者華或黃或白註裳裳然顯見者之華或有黃者或  
白顯見也黃白俱是正色以喻明王德之盛箋云華或有  
黃者或有白者與明王之德時有駁而不純但黃白正同

豈必黃為純白為  
駁乎非毛旨也  
我觀之子乘其四駱乘其四駱六轡沃

若傳言世祿也註我乘其四駱之馬六轡沃若然  
白馬黑鬣曰駱四馬大夫所乘言不失盛也

左之左之君子宜之右之右之君子有之傳左陽道朝祀  
戎之事箋君子斥其先人也多  
才多藝有禮於朝有功於國  
維其有之是以似之傳似  
祿子孫嗣之今遇讓詔並進而見絕也

裳裳者華四章章六句

桑扈刺幽王也君臣上下動無禮文焉

交交桑扈有鶯其羽傳興也鶯然有文章註言交交然小  
羽頸興者喻明王時萬邦之  
人皆有禮儀以自文飾也  
君子樂胥受天之祐傳胥皆  
子謂明王也由樂動作之皆  
有禮交時上下並受天之福

毛詩說  
卷二十一  
五

交交桑扈有鶯其領傳領也君子樂胥萬邦之屏傳屏蔽也

所以為蔽者也萬邦之人無或敢踰越禮法由明王為之屏蔽謂如有門屏以藩蔽外內然也

之屏之翰百辟為憲傳翰者築牆所立木所以正牆也喻

明王能以禮法正人百辟眾諸侯也時不戢不難受福不

那傳戢聚也不戢戢也不難難也那多也不多多也

文而畏難之乎言畏難之也則受天之福豈不多乎皆反其言以達意也

兕觥其觶旨酒思柔傳兕觥所以罰不敬明王之時其亦

思禮而彼交匪敖萬福來求

溫柔也彼交匪敖萬福來求上下皆以禮交接非有傲慢

### 桑扈四章章四句

鴛鴦刺幽王也思古明王交於萬物有道自奉養有節

焉

鴛鴦于飛畢之羅之傳興也鴛鴦匹鳥太平之時交於萬

羅之註鴛鴦之鳥人得其一則一必思而死故不欲偏得

于其同飛時乃畢掩之而羅取之以喻古明王於萬物交

之有道亦君子萬年福祿宜之物其德如是則宜壽考受

福祿也

鴛鴦在梁戢其左翼傳言休息也

詩但舉雄而言耳興者古明王于萬物取之以時故物得

其所如水鳥之休息于梁然凡詩舉一物以例餘物傳不

言與此言興則是興起其君子萬年宜其遐福

乘馬在廐摧之秣之

傳摧莖也秣粟也註此以養馬喻自

食之者為之節制在廐者摧之謂委之以芻已駕者秣之謂予之以穀以興明王自奉養有節行禮則從厚平時則從薄也王肅云乘馬四馬也云四馬

傳艾養也箋明王愛國用自奉養之節如此故宜久為福祿所養也

乘馬在廐秣之摧之君子萬年福祿綏之

箋綏安也註言福祿宜安止之也

鴛鴦四章章四句

頍弁諸公刺幽王也暴戾無親不能宴樂同姓親睦九

族孤危將亡故作是詩也

有頍者弁實維伊何

傳興也頍弁貌弁皮弁也註言有頍然者之皮弁實維有德而戴之伊何

常乎以喻有至尊之王位實以有德而居之亦何常乎王肅云言無常也興有德者則戴頍然之弁矣幽王不能終居王位猶人不得終戴皮弁言實維伊何者傷之也爾酒既旨爾殽既嘉豈伊異人

兄弟匪他

註王所宜宴者豈維異人乎我等兄弟非有他故宜設燕以樂之也

焉與女蘿施

于松栢

傳焉寄生也女蘿菟絲松蘿也喻諸公非自有尊託王之尊註寄生及菟絲松蘿等非能自立恒蔓

延于松栢託松栢以為高以興同姓九族等非自有尊有尊託王之尊故王室衰則無所託亦將亡也未見君

子憂心弈弈既見君子庶幾說懌

傳弈弈然無所薄也註我等未見親近于君子

幽王則憂而無所薄心弈弈然若君子親我我已見親于君子庶幾心中說懌耳

有頍者弁實維何期

註有戴頍然者之皮弁實維有德若無德即不戴矣何期乎以興有居至

尊之王位亦以有德若無德即不居矣無期也王肅云言冕其在人之無期也有冕不能期必于常戴猶天位不能期必于常居故以喻焉必言爾酒既旨爾殽既時豈

伊異人兄弟具來箋具猶皆也皆當使來與之宴樂也兄弟之親 蔦與女蘿施

于松上未見君子憂心怲怲既見君子庶幾有臧傳怲怲

也臧善也則善矣故有善也不孤危

有頍者弁實維在首註實維此弁宜常戴之而在首也與

所宗也上二章因王孤危慮其將亡此因爾酒既旨爾殽

既阜豈伊異人兄弟甥舅箋阜猶多也謂我舅者吾謂之

舅皆當召之如彼雨雪先集維霰傳霰暴雪也九族宜

使俱來也也暴戾自九族始而後大甚及於天下如彼天之將雨雪

有先集者維此霰霰集而後雪甚也爾雅以霰為消雪謂

水雪雜下雜下之雪團聚而下如米之粒故許慎謂之稷

雪又著物有聲其來甚暴故傳云暴雪三家之說一也

死喪無日無幾相見樂酒今夕君子維宴註我等死亡不

限日期縱王宴

樂我我亦無幾次與王相見乃歡樂飲酒于

今夕者君子幽王維以宴此羣小是可刺也

頍弁三章章十二句

車牽大夫刺幽王也褒姒嫉妬無道並進讒巧敗國德

澤不加於民周人思得賢女以配君子故作是詩也

閭闔車之牽兮傳興也閭闔設牽也然設之者車無此不行也與者牽以喻賢

女君子非賢女亦不能成其政治此句傳以思變季女逝

為興箋云嚴車設其牽往迎之作實事失之兮傳變美貌季女謂有齊季女也言已思得美好齊莊

以逝為往謂往迎季女往匪飢匪渴德音來括括會也

何處迎之乎嫌太泥耳匪飢匪渴德音來括括會也

思非如飢非如渴乎所以思之者以賢雖無好友式燕且

喜進王用此燕安而且喜樂也

進王用此燕安而且喜樂也

且

依彼平林有集維鷖

傳依茂木貌平林林木之在平地者也鷖雉也言依然而茂者彼平林

也有往集之者維是鷖鷖性耿介而有文采賢女之喻也賢女所居王業盛猶鷖鳥所集林木茂矣辰彼碩

女令德來教式燕且譽好爾無射

傳辰時也言時彼大德之女以令善之德來配

于王修其政教王用此身安且有美譽我愛好爾碩女無有厭也

雖無旨酒式飲庶幾雖無嘉殽式食庶幾

註人雖無旨美之酒以渴故用

是飲之以為庶幾得飽飢者易為食渴者易為飲人之情也雖

無德與女式歌且舞

註雖今碩女無大德澤與汝民方窮困稍煖休之即用是歌舞之矣言

易足也思之甚

陟彼高岡析其柞薪析其柞薪其葉潛兮

註山春日岡言人升彼高岡之

上析其柞旁之餘木以為薪所以析之者以其葉潛然而盛有妨于柞故也以喻賢女作配君子在于尊位必教王

斥逐讒巧之人所以然者以讒巧之在王側有妨于王鮮故也箋以析柞木為薪柞良木堪作器皿非薪料耳

我觀爾我心寫兮

註鮮善也善乎我見爾賢女配王我心之憂寫除而去兮

高山仰止景行行止

傳景大也言我見高山則慕而仰之欲往見古人大德行亦慕焉欲王

效法而行之四牡騑騑六轡如琴

註王者御民如御四馬馬御之不以道則不從政故欲王以道御民如御者之御四馬騑

騑然行不止而六轡在手緩急調和如琴然也此已之素志觀爾新昏以慰我心

傳慰怨也言今不見賢女作配于

王但見新昏嫉妬之女導王不若

民人絕望以此之故怨恨于我之心以申后為舊室故以

裛姒為新昏王肅云新昏謂裛姒也大夫不遇賢女而後

徒見裛姒讒巧嫉妬故其心怨恨鄭以新昏為賢女賢女

配君子乃詩人設想如是非真有也何得以新昏稱之

車牽五章章六句 青蠅大夫刺幽王也



營營青蠅止于樊

傳興也營營往來貌樊藩也註言營營然往來者青蠅也青蠅遺矢以敗物當

驅之使止于藩籬之外與者喻讒人往來于王所常以語者其聲雄壯有似遠鷄之鳴則齊風所引者是也青者糞

能敗物此青蠅是也箋云蠅之為蟲汗白使黑汗黑使白喻佞人變亂善惡今之青蠅所汗甚微以黑點白猶或有

之然甚微細不能變物之色詩人惡讒言變亂善惡其為害大必不引以為喻至於變黑為白則未嘗有之若

蠅矢之敗物驗之果然猶讒言傷害善類故以喻矣 豈弟

君子無信讒言

箋豈弟樂易也註王所以信讒者由其心猜忌故也若樂易之人在君子之位則無

信此讒人之言言君子豈弟所以刺王之不豈弟

營營青蠅止于棘

疏藩以細木為之棘榛即為藩之物故下傳曰榛所以為藩明棘亦然也上

言藩此及下言所用之木互相足

讒人罔極交亂四國

箋極猶已也註讒人為讒無已令彼

延及于四方之國

營營青蠅止于榛

傳榛所以為藩也 讒人罔極構我二人 箋構合

交亂也疏構者構合兩端令二人彼此相嫌二人謂人君與見讒之人也讒者每人讒之常構二人構之不已至交

亂四國先多而後少故先四國也

青蠅三章章四句

賓之初筵衛武公刺時也幽王荒廢媒近小人飲酒無

度天下化之君臣上下沈湎淫液武公既入而作是詩

也

箋淫液者飲酒時情態也

賓之初筵左右秩秩

傳秩秩然肅敬也箋筵席也左右謂折旋揖讓也註古之行燕禮也賓之

初入門以至於升席其折旋揖讓隨其左右威儀甚肅敬秩秩然

籩豆有楚穀核維旅

楚傳籩豆實也核加籩也旅陳也箋豆實菹醢也籩實有列貌殺豆實也核加籩也旅陳也箋豆實菹醢也籩實有桃梅之屬凡非穀而食之日殺疏殺核即籩豆所盛旅陳

者謂陳穀核於籩豆之酒既和旨飲酒孔偕箋和旨酒調上也二句自相充配

王之酒已調美眾賓之飲酒又威儀齊一言主人敬其事而眾賓肅慎鍾鼓既設舉疇逸逸傳逸逸往來次序也箋鍾鼓於是言既設者將射改縣也

註至將射以長幼為序次第舉疇行旅以長幼為序次第大侯既抗弓矢斯張傳大侯君舉也抗舉

也有燕射之禮既旅止飲君所射之獸侯既舉而張之酒有度王肅云幽王飲酒射夫既同獻爾發功箋射夫眾

猶奏也註眾射者取弓矢于次司射乃教之射既升發彼

有的以祈爾爵傳的質也祈求也箋射者與其耦拾發發

也射之禮勝者飲不勝所以養病也故論語曰下而飲其爭也君子註侯中有的發矢時欲中之以求不飲女之爵

籥舞笙鼓樂既和奏傳秉籥而舞與笙鼓相應初烝衍烈祖

以洽百禮箋烝進衍樂洽合也註燕樂得宜如是可進

獻之也毛以此篇為燕射則無祭事云衍烈祖者非實事

也王肅云言燕樂之義得則能進樂其先祖猶孝經說大

夫士之行曰然後能守其宗廟而保其祭祀非唯祭百禮

之日然後能保而行之燕禮輕祭禮重故言進也

既至有壬有林傳王大林君也註此酒食百眾之禮既與

有林然君臨于上謂致錫爾純嘏子孫其湛傳嘏大也箋

愛則存致慤則著也其湛曰樂各奏爾能註其所以

安也神賜女孝子令以大其湛曰樂各奏爾能註其所以

德居大位子孫其以安其湛曰樂各奏爾能註其所以

先王之燕樂也燕畢習射各呈奏賓載手仇室人入又傳

女射夫之能非徒飲酒為樂而已賓載手仇室人入又傳

取也室人主人也主人請射於賓賓許諾自取其匹而射

則下堂自取其匹以共發主人亦入于次取弓矢又射以

耦賓賓為上射主為下射賓射訖主人乃射故言又射也

射必取匹者欲以酌彼康爵以奏爾時傳酒所以安體也

射畢勝者之黨乃酌彼安體之養爵以奏進於女射時之中者令以飲其不中者王肅云奏中者以飲不中者是也此二章陳古之得禮

賓之初筵溫溫其恭註於時溫溫然和柔者其恭敬之容也言敬心人固有之其未醉

止威儀反反傳反反言重慎也註其在旅前未醉之時威儀尚反然重慎曰既醉止威

儀幡幡傳幡幡失威儀也註至旅後曰儀幡幡然失其所舍其坐遷屢舞僊

僊傳遷徙屢數也僊僊然註舍其本坐徙向他處數數起舞僊僊然是失其所也其未醉止威儀

抑抑曰既醉止威儀怵怵傳抑抑慎密也怵怵媻媻也註賓之失如此故重言以責之云

此本旅前其未醉止威儀猶抑抑然慎密也何至旅後曰已醉止乃威儀怵怵然而媻媻平可疾之甚

是曰既醉不知其秩傳秩常也註賓之所以有是失者曰由既醉不知其常度此沈湎之故也

賓既醉止載號載呶亂我籩豆屢舞傲傲傳號呶號呼謹也傲傲舞不

能自正也註又極言醉之狀言賓已醉止矣則號呼而召人則多言而謹呶至錯亂我籩豆之行列數起舞傲傲然是曰既醉不知其郵側弁之俄屢舞僭僭傳僭僭不止也貌註如是者曰由已醉不自知其過於禮也至傾側其弁使之俄然又數起舞僭僭然不止極道其淫液既醉

而出並受其福醉而不出是謂伐德箋出猶去也註燕飲則賓當退已醉而去則賓主俱受其福福莫長於无咎也醉而不去人謂無德使然此之謂誅伐其德飲酒

孔嘉維其令儀註古人飲酒所以甚美者維其有令善之威儀以示人也此二章疾今之失禮

凡此飲酒或醉或否既立之監或佐之史彼醉不臧不醉

反恥傳立酒之監佐酒之史箋凡此者凡此時天下之人使督酒欲令皆醉也彼醉則已不善人所非式勿從謂無

惡反復取未醉者恥罰之言此者疾之也

俾大怠註今後於人醉時勿得從而謂之飲酒有節無使

之醉而失禮至於大怠慢也王肅云用其醉時勿

毛詩說

卷二十一

三

從而謂之是也匪言勿言匪由勿語箋由從也註凡人已醉又以言非所當言也慎無言醉者人所非惡乃令由醉之言俾從之而醉此語非所當從也慎無聽其語也

**出童殺**傳殺羊不童也註凡從醉者飲及醉後勸飲之言我深惡今後犯此者當罰之使出童首無角之

殺羊既為殺羊即不童首童殺無是物也無是物而罰之是為大罰**三爵不識矧敢多又**註

賔于主人勸飲當云我強飲三爵已昏然無所識知矣况敢多飲而又益其醉耶此我所望于天下也此章因天下疾之故

賔之初筵五章章十四句

男埴校字

毛詩說卷二十一

毛詩說卷二十二

平湖孫燾學

小雅魚藻之什

魚藻刺幽王也言萬物失其性王居鎬京將不能以自

樂故君子思古之武王焉箋萬物失其性者王政教衰陰陽不和羣生不得其所也

將不能以自樂言必自是有危亡之禍疏序言將喪鎬京其居鎬京武王為始故知陳武王也

魚在在藻有頌其首傳頌大首貌魚以依蒲藻為得其性

明王也明王之時魚何所處乎處於藻既得其性則肥充其首頌然此時人物皆得其所正言魚者以潛逃之類信

其著見疏顯**王在在鎬豈樂飲酒**箋豈亦樂也天下平安萬物得其性武生何所

見謂人也處乎處於鎬京樂八音之樂與羣臣飲酒而已今幽王惑於褒姒萬物失其性方有危亡之禍而亦豈樂飲酒於鎬

京而無梭心故以此刺焉

魚在在藻有莘其尾傳莘長貌王在在鎬飲酒樂豈豈樂豈猶

魚在在藻依于其蒲註蒲水草也亦有依蒲而處者王在在鎬有那其居

註言有那然而多者其安居之樂也王肅云那多也那傳以那為多則此那亦為多

魚藻三章章四句

采菽刺幽王也侮慢諸侯諸侯來朝不能錫命以禮數

徵會之而無信義君子見微而思古焉

采菽采菽筐之筥之傳興也菽所以芼太牢而待君子也

此采之于彼采之既多矣乃以筐盛之以筥盛之興者以筥筥受所采之菜猶以牢禮待來朝諸侯也采菽本所以

芼太牢而待諸侯因君子來朝何錫予之也傳君子謂諸侯

既以牢禮待之又有賜雖無予之路車乘馬無可予之尚

予以何物賜予之乎

予之路車及又何予之玄衮及黼

傳元衮卷龍也白與黑謂之黼註車馬之外又

以何物予之又以元衣畫龍之衮及刺斧之黼裳

明王禮待諸侯如此而幽王侮慢之是以刺也

鬻沸檻泉言采其芹傳鬻沸泉出貌檻泉正出也註言鬻

有芹我欲往至其處采取之以為菹以喻能以恩澤施天

下者是明王也此明王方有道天下諸侯皆欲至其朝取

法則焉以治其國王肅云泉水有芹而人得采焉王者有

道而諸侯法焉欲法王者之道猶欲采水中之芹故以喻

也肅云王者有道即謂有信君子來朝言觀其旂

義與禮反以刺幽王無之君子來朝言觀其旂故樂觀

其旂與其旂淠淠鸞聲嘒嘒傳淠淠動也載駟載駟君子

車馬也其旂淠淠鸞聲嘒嘒傳淠淠動也載駟載駟君子

以自修飾著邪幅在於股之下而當彼交匪紓天子所子  
 膝所以自備束其心恭順其服稱之天子所以予之王者繼天而治為天子故稱天子尊  
 來天子所以予之王者繼天而治為天子故稱天子尊  
 也樂只君子天子命之樂只君子福祿申之傳申重也註我樂是君子

天子以其忠順錫命之樂是君子天子又以福祿  
 重加之天子有道諸侯皆來是以天下樂之也

維柞之枝其葉蓬蓬傳蓬蓬盛貌註維柞木之有枝條其生葉蓬蓬然茂盛興者柞以喻王室

柞以喻諸侯也樂只君子殿天子之邦樂只君子萬福攸

同傳殿鎮也註鎮安也諸侯無違命則天子之國安矣攸所也此萬福所以與諸侯同受之也平平左

右亦是率從傳平平辯治也註諸侯之歸又平平然辯治其左右遠方之國使之亦于是天子而相率

來服從是明王守信行禮處義之所致

汎汎楊舟緋纒維之傳緋絳也纒綏也明王能維持諸侯也註絳大索綏繫也汎汎而流者是

楊木之舟舟人以緋繫而維持之使有定向以喻離合無  
 常者是天下諸侯明王以信義說服之使常歸心明王之  
 有信義猶舟人之有緋索故以喻焉樂只君子天子葵之樂只君子福祿膺

之傳葵揆也膺厚也註揆者謂天子能揆度之而知其情厚者謂能以福祿厚賜之優哉游哉亦

是戾矣傳戾至也註優渥也優哉者言天子之恩渥也游適貌游哉者言諸侯之情適也雖無徵命亦于是

王朝而戾至矣不遷移也幽王信不可知義無所立恐諸侯不復來至故刺之

采菽五章章八句

角弓父兄刺幽王也不親九族而好讒佞骨肉相怨故

作是詩也

駢駢角弓翩其反矣傳與也駢駢調和也不善繼繫巧用則翩然而反註言駢駢然調和者是

角弓也用之不善則翩然而其體反矣以喻本相親愛者此骨肉也由訓導之不明則有相怨者矣繼繫也繫弓匣

也巧于用弓者用訖內之繼樂中則其體不壞是謂善藏  
弓有六材獨言角者角骨肉之餘以弓非九族正喻故更  
加角 兄弟婚姻無胥遠矣註我九族之親兄弟婚姻  
也

爾之遠矣民胥然矣爾之教矣民胥倣矣註所以不可遠  
者女之遠其骨  
肉矣下民皆如是疏遠矣女之以疏  
骨肉教下民矣民皆倣女之為矣

此令兄弟綽綽有裕不令兄弟交相為瘡傳綽綽寬也裕  
饒瘡病也註今

我親族中惟此令善之人其於兄弟綽綽然有饒裕  
也彼不善之人於兄弟以相怨之故交更相詬病

民之無良相怨一方註一方猶一旁凡下民之中無善之  
人則與親族相怨惡而各見一旁言

民所見者小 受爵不讓至于已斯亡傳爵祿不以相讓故  
怨禍及之比周而黨

愈少鄙爭而名愈辱求安而身愈危註今我王室之親日  
以貪鄙欲受爵祿不知辭讓由此成怨至於讒人間之已

身以此危亡亦所  
見小行與民同

老馬反為駒不顧其後傳己老矣而孩童慢之註言族有  
老成人王反以為孩童慢之曾不

顧念其為先人之後所宜敬禮老人更事多猶老馬識途  
王不信用故以喻也作者是王之父兄則老馬乃其自喻

如食宜餽如酌孔取傳餽飽也註又教王親親之道言王  
者親其九族如以食食人宜使之餽

飽如以酒酌人宜使之多取慎無菲薄  
酌者任人取取甚多故言孔取孔甚也

母教孫升木如塗塗附傳孫猴屬塗泥附著也註九族之  
親如林木然枝葉茂盛而有果實

孫升其上果實盡矣故兄弟之怨不徵於宅徵於他利乃  
外矣孫善援以喻讒佞人本欲問我兄弟以取利猶孫

之欲升木禁之猶懼其上而又教誘之其升必也是王之  
過慎母然王本好讒讒人之言無不聽也譬如塗泥塗

物無不附著王肅云教孫升木必也如以 君子有徽猷小  
塗之必著泥汙穢不潔以喻讒佞惡之也

人與屬傳微美也註屬聚也凡君子有美道以告王此讒  
佞之小人本不知親親而與之聚處此王之過也

責  
之

雨雪濛濛見日消

傳見日氣也註天之雨下此雪雖濛濛然盛見天現然之日氣則日消釋矣

若見王親其九族則爭相親矣亦不難速化也莫肯下遺

式居婁驕

註今在上之王者不肯以親親之誼下遺之我族人用此之故相與羣居則數為驕傲鄙爭之

行王肅云婁數也

雨雪浮浮見日流

傳浮浮猶濛濛也流流而去也如蠻如髦我是用憂

禮讓今亦有相怨之事行如南蠻如夷髦而王不思變化

之我是用憂不能去也

角弓八章章四句

苑柳刺幽王也暴虐無親而刑罰不中諸侯皆不欲朝

言王者之不可朝事也

有苑者柳不尙息焉

傳與也苑茂木也箋尙庶幾也有苑然枝葉茂盛之柳行路之人豈有不

庶幾欲就之止息乎興者喻王有盛德上帝甚蹈無自暱

焉傳蹈動暱近也註比上帝之王者方肆暴虐甚躁動而

俾予靖之後予極焉

傳靖治極至也註諸侯言待王者有事使我治之而後我至焉今未可也

有苑者柳不尙惕焉

傳惕息也上帝甚蹈無自瘵焉傳瘵病也註無近之

自取病也俾予靖之後予邁焉

註邁行也謂俟可朝而後行也

有鳥高飛亦傳于天

註猶戾也傳猶戾也註猶戾也傳猶戾也註猶戾也

王之彼人之心于何其臻

註臻至也彼人之心不甚相遠

已稱彼對鳥稱人也鄭以彼人斥曷予靖之居以凶矜傳害矜危也註害亦何也今王者無所親何者我諸侯得治之居于其朝祇以凶危故不欲朝事也



菀柳三章章六句

都人士周人刺衣服無常也古者長民衣服不貳從容

有常以齊其民則民德歸壹傷今不復見古人也箋變易無

常謂之貳從容謂休燕也休燕猶有常則朝夕明矣壹者專也同也

彼都人士狐裘黃黃其容不改出言有章傳彼彼明王也箋城郭之域曰

都古明王時都人之有土行者冬則衣狐裘黃黃然取溫裕而已其動作容貌既有常吐口言語又有法度文章疾

今奢淫不自責以過差行歸于周萬民所望傳周忠信也箋于於也

忠信其餘萬民寡識者咸瞻望而法倣之又疾今不然

彼都人士臺笠緇撮傳臺所以禦暑笠所以禦雨也緇撮

臺皮為笠緇布為冠古彼君子女綢直如髮傳密直如髮也箋彼君子

女者謂都人之家女也其情性密緻操行正直如髮之本末無隆殺也我不見兮我心不說

箋疾時皆奢淫我不復見今士女之然者心思之而憂也

彼都人士充耳琇實傳琇美石也註充耳謂之瑱王彼君

子女謂之尹吉傳尹正也註人美之謂之正直謂之嘉善吉善也王肅云言正而吉也易繫辭云吉

人之辭寡我不見兮我心苑結箋苑猶屈也積也

彼都人士垂帶而厲傳厲帶之垂者註彼君子女卷髮如

蠶箋蠶螿蟲也尾末捷然似婦人髮末曲我不見兮言從

上卷然註言曲卷其髮末如蠶之尾

之邁箋邁行也註我欲今士女以為法從之而行也

匪伊垂之帶則有餘匪伊卷之髮則有旃傳旃揚也箋伊辭也此言士非

故垂此帶也帶於禮自當有餘也女非故卷此髮也髮於禮自當有旃也我不見兮云何盱矣

箋肝病也思之甚云何乎我今已病也

### 都人士五章章六句

采綠刺怨曠也幽王之時多怨曠者也

終朝采綠不盈一朶傳興也自旦及食時為終朝兩手日

猶人采綠自旦及食時而不滿手也綠王予髮曲局薄言

歸沐傳局卷也婦人夫不在則不容飾注薄辭也子之髮

則沐髮以待之言

終朝采藍不盈一襜傳衣蔽前謂之襜箋藍染草也注采

不滿一襜是采者無多事未竟也藍有三種大藍染碧蓼

藍染綠槐藍染青藍之足以染物猶事之足以累人方怨

君子勞于王五日為期六日不詹傳詹至也婦人五日一

事故舉之也

以五日為御之期而君子至六日不至婦人年未五十必

與五日之御過期不御則空曠而怨此暫時之怨曠得喻

今久曠者以怨之情同也王肅云五日一御大夫以下之制

之子于狩言韋其弓之子于釣言綸之繩箋之子是子也

往也綸釣繳也注韋弓室也言君子之往狩也射畢而弛

其弓我則為之納于韋中君子之往釣也釣竿之上須繩

我則與之作繩復思其在家時

其釣維何維魴及鱖維魴及鱖薄言觀者箋觀多也注因

而申之言我君子其釣也所得維何魚乎維是魴魚及鱖

魚其餘雜魚不足數維魴與鱖乃是大魚而我君子得之

最多者言時多得禽魚室家相樂故今思之

### 采芣四章章四句

采芣刺幽王也不能膏潤天下卿士不能行召伯之職

焉箋陳宣王之德召伯之功以刺幽王及其羣臣廢此恩澤事業也

芄芄黍苗陰雨膏之傳興也芄芄長大貌箋興者喻天下之民如黍苗然宣王能以恩澤育養

之亦如天之悠悠南行召伯勞之傳悠悠行貌箋宣王之有陰雨之潤

申伯之國徒役南行衆多悠悠然召伯則能勞來勸說以先之

我任我輦我車我牛我行既集蓋云歸哉傳任者輦者車者牛者註集就

也云旋也召伯勞徒役云我負任者我輓輦者我將車者我牽傍牛者轉餽誠為勞苦我南行營謝之事既有成就

女等蓋得旋歸哉時方南行預言事就而歸故言蓋為未定之之辭也正月傳訓云為旋則此云亦為旋

我徒我御我師我旅傳徒行者御車者師者旅者箋步行

有步行者有御兵車者五百人為旅五旅為師春秋傳曰諸侯之制君行師從卿行旅從疏首言南行為總此及上

章言行中我行既集蓋云歸處註得旋歸而安處也

肅肅謝功召伯營之烈烈征師召伯成之傳謝邑也箋肅肅嚴正之貌營

治也烈烈威武貌征行也美召伯治謝邑則使之嚴正將師旅行則有威武也註肅肅然嚴正者此營謝之事是召

伯治之使嚴正也烈烈然威武者此征行之衆是召伯成此威武也美召伯所以刺今卿士也

原隰既平泉流既清召伯有成王心則寧傳土治日平水

營謝邑相其原隰之宜通其水泉之利此功既成宣王之心則安也又刺今王臣無成功而亦心安

黍苗五章章四句

隰桑刺幽王也小人在位君子在野思見君子盡心以

事之

隰桑有阿其葉有難傳興也阿然美貌難然盛貌有以利

然美其葉有難然盛有以利人以喻君子亦既見君子其

樂如何傳思在野之君子而得見其在位喜樂無度

隰桑有阿其葉有沃傳沃柔也既見君子云何不樂傳云何乎而得不樂

言其實樂也

隰桑有阿其葉有幽傳幽黑色也既見君子德音孔膠傳膠固也

黑分既見君子德音孔膠傳膠固也君子在位必有善教及于民我事之無二心甚膠

國也思見之甚

心乎愛矣遐不謂矣傳言我心乎愛此君子矣君子遠在野王不以言語謂之使來矣謂鄭訓

為勤但標有梅出車縣蠻等中心藏之何日忘之傳我欲以此君

子代小人不取言惟心中藏蓄之人生而有知知而有志志也者藏也此志何日能忘之言口可劫而使墨云心不

可劫而使易意所以刺幽王親小人遠君子也

隰桑四章章四句

白華周人刺幽后也幽王取申女以為后又得褒姒而

黜申后故下國化之以妾為妻以孽代宗而王弗能治

周人為之作是詩也

白華菅兮白茅束兮傳興也白華野菅也白茅已漚為菅

乃更取白茅申束之兮興者喻夫婦之道宜端正於始繼又申之以絜白終始以禮相與也王肅云以端成絜白相

申東然後成室家白華言菅白茅不之子之遠俾我獨兮

言菅者文不備茅亦漚之尤善也

英英白雲露彼菅茅傳英英白雲貌露亦有雲言天地之氣無微不著無不覆養

教王者以陰禮教親使天下夫婦盡得絜白之道如白雲下露使彼絜白之微草無不著見也雲言白者取其白矣

天步艱難之子不猶傳步行猶可也註天斤王也行艱難由此故下國之子父子夫婦之間亦為此不可之事王肅云天行艱難使下國化之以倡為不可故也不可者謂於禮不可

滂池北流浸彼稻田傳滂流貌註幽王之有后與太子猶當溉浸之北陰方池言北流喻

嘯歌傷懷念彼碩人註嘯吹聲也歌詠也我嘯而歌以抒憂思時傷感於懷念彼大德之人王肅云碩人謂申后也黜不以罪故稱碩人

樵彼桑薪印烘于熤傳印我烘燎也熤熤竈也桑薪宜以之薪我以為宜以養人燎之於行竈以喻前所取之女宜以母養天下居于位者也疾幽王之視聘后乃不如人之

視桑薪維彼碩人實勞我心註維彼申后之廢傷天下如故云然

鼓鍾于宮聲聞于外傳有諸宮中必形見於外箋王弗能治於內而下國聞知而化之王弗能治

念子惛惛視我邁邁傳邁邁不說也註子斥諸

如鳴鼓鍾於宮中而欲傳侯我我王也念予諸侯之當傲王則惛惛然愁而不申故顧視我王之所行心邁邁而不說也

有鶯在梁有鶴在林傳鶯色青蒼以喻妾在梁近水得其所矣鶴丹頂白身以喻妻在林遠水失其所矣喻下國倣王有卑微而在寵位者有正嫡見黜在疏遠之列者也維

彼碩人實勞我心註碩人之廢王無以治也

鴛鴦在梁戢其左翼箋戢斂也斂左翼者謂右掩左也鳥右雌陰陽相下之義也夫婦之道亦以禮義相下以成家道

之子無良二三其德註無善意于其室家也不能終始如一是一德二三道與德為虛位

有扁斯石履之卑兮傳扁扁乘石貌王乘車履石註有扁車則車卑易乘兮與者喻以禮行政則政

之子之遠俾我

順而易行也王履石以乘車故即舉以喻

毛詩說

卷之二十一

十一

疾兮傳疾病也註下國之子之遠于禮使我以此為幽王病兮序云下國以妾為妻以孽代宗王不能治則此詩本為此而作也箋終篇不及下國之人妻妾事失其旨矣

白華八章章四句

縣蠻微臣刺亂也大臣不用仁心遺忘微賤不肯飲食

教載之故作是詩也

箋微臣謂士也古者卿大夫出行財則當賜贍之幽王之時國亂禮廢恩薄大不念小尊不恤賤故本其亂而刺之

縣蠻黃鳥止於丘阿

傳興也縣蠻小鳥貌丘阿曲阿也鳥託也興者小鳥知止於丘之曲阿靜安之處而託息焉喻小臣擇卿大夫有仁厚之德者而依屬焉

道之云遠我勞如何飲之食之教之誨之命彼後車謂之載之

箋在國依屬於卿大夫之仁者至於為末介從而行道路遠矣我罷勞則卿大夫之恩宜如何乎渴則予之飲飢則予之

食事未至則豫教之臨事則誨之車敗則命後車載之後車倅車也

縣蠻黃鳥止于丘隅

箋丘隅正角也豈敢憚行畏不能趨也箋憚難勞車又敗豈敢難徒行乎畏不能及時疾至也

飲之食之教之誨之命彼後車謂之載之

縣蠻黃鳥止于丘側

箋丘側丘旁也豈敢憚行畏不能極也箋極至也飲之食之教之誨之命彼後車謂之載之

縣蠻三章章八句

瓠葉大夫刺幽王也上棄禮而不能行雖有牲牢饗餼不肯用也故思古之人不以微薄廢禮焉

幡幡瓠葉采之亨之君子有酒酌言嘗之

傳幡幡瓠葉貌庶人之菜也

亨熟也熟瓠葉者以為飲酒之菹也此君子謂庶人之有  
賢行者也其農功畢乃為酒漿以合朋友習禮講道藝也  
酒既成先與父兄室人亨瓠葉而飲之所以急和親也  
飲食而曰嘗者以其為之主於賓客賓客則加以羞

有兔斯首炮之燔之傳毛曰炮加火曰燔箋炮之燔之者

酒於賓乃薦羞註君子之待賓客瓠葉之外更有兔肉兔  
微物且止此一兔耳猶令人毛而炮之加火而燔之以為

飲酒之羞斯之為此毛之常訓故王肅云君子有酒酌言

獻之傳獻奏也箋每酌言言者禮不下庶人庶人依士禮

此酒奏獻之古者禮教行雖庶人微賤物薄亦不廢  
禮今禮教廢雖在上牲牢備具而不肯用故以刺也

有兔斯首燔之炙之君子有酒酌言酢之傳炕火曰炙酢

既卒爵洗而酌主人也凡治兔之宜鮮者毛炮之柔者炙  
之乾者燔之註鮮謂新殺者柔謂殺已多日而未乾者乾

腊謂脯

有兔斯首燔之炮之君子有酒酌言釀之傳釀道飲也箋

又酌自飲卒爵復酌  
進賓猶今俗之勸酒

瓠葉四章章四句

漸漸之石下國刺幽王也戎狄叛之荆舒不至乃命將

率東征役久病在外故作是詩也

漸漸之石維其高矣山川悠遠維其勞矣傳漸漸山石高

地有漸漸然險峻之山石維其高大矣又山之與川其間  
悠悠然路復長遠我等登此高山涉此遠路維其勞苦矣

王肅云言遠征戎狄戍役不息乃更漸漸之高石長遠武  
之山川維其勞苦也以此四句並為征戎狄傳意當然武

人東征不皇朝矣註不但伐戎狄而已又其武人將率東

於軍役不暇修禮而相朝矣王肅云武人王之武臣征役  
者言皆勞病東行征伐東國以困病不暇修禮而相朝諸

三詩說 卷二十一  
侯間於天子之事有相朝之道傷今不如古故云然

漸漸之石維其卒矣山川悠遠曷其没矣傳卒竟没盡也

當竟之曷其憂行武人東征不皇出矣註出出境也又申不可盡勢相接

暇出竟故不相朝皇暇也詩諸言不皇毛多為不暇

有豕白蹄烝涉波矣傳豕豬也蹄蹄也將久雨則豕進涉水波註與者豕以喻荆舒之君豕離

其繒牧之處進涉水波天陰將人雨故然也天下亂未得平治則荆舒之君自恣放命不至釋獸日四蹄皆白豕豕

者躁疾之言豕之白蹄者躁於凡豕故舉以喻矣烝進也此承上東征為文則專喻荆舒之不至荆舒在東東人作

詩自當以其事為重疏以此月離于畢俾滂沱矣傳畢囓章上四句亦征戎狄失之矣

陰星則雨註陰星陰雨之星也與者月臣道以喻武人將率將率之在軍猶太陰之離畢離則使雨滂沱然盛矣雨

人之所難也喻兵武人東征不皇他矣註惟軍務是憂不暇更及他事矣他

事謂國之政令對征伐之事稱他也

### 漸漸之石三章章六句

苕之華大夫閔時也幽王之時西戎東夷交侵中國師

旅並起因之以饑饉君子閔周室之將亡傷已逢之故

作是詩也

苕之華芸其黃矣傳興也苕陵苕也將落則黃註陵苕之華本紫赤也今將落則芸然其色黃矣

興者民猶草也前此太平年豐而繁熾猶苕華之始紫赤而繁多也今以師旅饑饉之故日以憔悴猶苕華之始紫赤

則色忽焉心之憂矣維其傷矣註我以將亂之故心為之憂矣維其已獨逢之故傷

矣悲

苕之華其葉青青傳華落葉青青然註其葉青青然則華落盡矣以喻民力既盡也民生盛時安

三詩說 卷二十一 七



樂得所如草之有華在今困而不得所如華既過時而落故以喻也裳裳者華泛言華則黃是華之正色葉乃華之扶持此指言若則黃是表其將落葉是顯其既落也

此我不如不生大夫重自傷也

知我如此不如無生

我逢時如

牂羊墳首三星在留

傳牂羊牝羊也墳大也留曲梁也寡婦之笱也牂羊墳首言無是道也三星在留言不可久也箋無是道者喻周已衰求其復興不可得也不可久者喻周將亡如心星之光耀見於魚笱之中其去人

可以食鮮可以飽

傳治日少而亂日多言今須臾也人但可以得到食無望飽少矣

得飽為固然傷之甚

茗之華三章章四句

何草不黃下國刺幽王也四夷交侵中國背叛用兵不息視民如禽獸君子憂之故作是詩也

何草不黃何日不行

註草萎則黃幽王之時譬如秋冬何草而不黃乎草喻民言民無不困苦也又無日何人不將經營四方

傳言萬民無不從役

何草不豈何人不矜

註草將腐則色黑矜憐也從役可憐也

哀我征夫獨為

匪民

註古者師出不踰時所以厚民之性哀我征行之夫豈獨非民乎為王之民而王不恤是可哀

匪兕匪虎率彼曠野

傳兕虎野獸也曠空也箋兕虎比戰士也

哀我征夫朝夕不暇

註朝夕行與野獸無異王肅云率循也言非兕虎而循曠野也

有芄者狐率彼幽草有棧之車行彼周道

傳芄小獸貌棧車役車也

箋狐草行草止故以此棧車輦者疏有芄然而小者狐也此狐本是草中之獸故可循彼幽草今我有棧之輦車人輓以

得暇

毛詩說

行此人本非禽獸何為行彼周道之上  
常在外野與狐在幽草同乎故傷之

何草不黃四章章四句

註自魚藻至此共十四篇題云魚藻之什者舉成數而言

亦得稱之什也

男培校字

毛詩說卷二十二

大雅文王之什

平湖孫燾學

文王文王受命作周也

註作振也

文王在上於昭于天

傳在上在民上也於歎辭昭見也註周公言文王之為西伯在民上也

於乎其德昭見于天

言為天所見可歎美 周雖舊邦其命維新

其天之命周則維新始命之

有周不顯帝命不時

傳有周周也不顯顯也顯光也不時時也

時是也註有周豈不

顯于天下乎時天下莫若 文王陟降在帝左右

降在帝左右

傳言文王升接天下接人也註文王上下交

右也升降即上下天神在上故升接之人物在下故降接之

亶亶文王令聞不已

傳亶亶勉也註言亶亶然施德不倦者文王也其善名流聞于四方無已

時聞聲傳陳錫哉周侯文王孫子傳哉載侯維也註文王導

所至也傳天下之利則得天下此自然之理也故能載周以至於今

王肅云載行周道致有天下是也維文王子孫受而行之

文王孫子本支百世傳本宗也支支子也註百世喻久

王之業傳凡周之士不顯亦世傳不世顯德乎仕者世祿也註

顯乎亦得世其祿

世之不顯厥猶翼翼思皇多士生此王國王國克生維周

之楨傳翼翼恭敬思辭也皇天楨幹也註今世祿之家不

顯乎由其祖父為文王謀翼翼然恭敬時天佑文王

生眾士於此王國王國濟濟多士文王以寧傳濟濟多威

儀濟濟然之眾士文王用以安天下作周邦

穆穆文王於緝熙敬止假哉天命有商孫子傳穆穆美也

緝熙光明也

假固也註穆穆然美者文王也於呼其德光明能敬其居

止堅固哉天命之在文王言不遷移也遂臣有殷之孫子

也而商子孫是滅殷後事文王時未商之孫子其麗不億上

帝既命侯于周服傳麗數也盛德不可為眾也註殷之孫

文王盡有天下則此過億之數維歸于周而臣服之王肅

云商之孫子有過億之數天既命文王則維服于周盛德

不可為眾

侯服于周天命靡常傳則見天命殷士膚敏裸將于京厥

-12 270 32 891" data-label="Text">

作裸將常服黼皐傳殷士膚敏裸將于京厥

殷冠也夏后氏曰收周曰冕註王肅云殷士有美德言其

-12 270 32 891" data-label="Text">

見時之疾知早來服周也其周為裸獻行禮之事則此殷

侯常服黼衣皐冠而來服殷之服在周之王之蓋臣無念

-12 270 32 891" data-label="Text">

廟以為當然則文王之盛德有以服之

爾祖傳蓋進也無念念也註王成王也蓋臣新進之臣

-12 270 32 891" data-label="Text">

謂殷侯也王之得臣殷侯當念爾祖文王之功

毛詩卷二十三

無念爾祖聿修厥德永言配命自求多福傳聿述永長言我也我長配天

命而行爾庶國亦當自求多福註既念汝祖之功當述而修行其德我周家長當配天命而行謂不失天命汝眾國

亦文王所造當自求多福云自求者孟子云行有不得者皆反求諸己殷之未喪師克配上

帝傳帝乙已上也註殷之未喪失眾心之時其德皆能配上天之命而行言其政教與天命符合宐鑒于

殷駿命不易傳駿大也註今宜鑒鏡于殷天之命不易得也

命之不易無過爾躬宣昭義問有虞殷自天傳虞度也註維

天命之不易故今既得之當永保之無使此命止於女王之身而已也女宐宣布其德使亦昭見于天其有不知則

于善人是問又度殷帝乙已上所用之政可以配天者而行之自用也縣傳亦以自為用上天之載無

聲無臭儀刑文王萬邦作孚傳載事刑法孚信也註上天

聞甚難知也女但善法文王則萬國為之孚信天命長在周矣言文王乃受命之王與周之祖子孫當承以為法也

### 文王七章章八句

大明文王有明德故天復命武王也箋二聖相承其明德日以廣大故曰

大明

明明在下赫赫在上傳明明察也文王之德明明於下故赫赫然著見於天註文王明明然察

理庶事在於下地其赫赫然著見之驗在於上天天難忱斯不易維王天位殷適

使不挾四方傳忱信也紂居天位而殷之正適也挾達也

不易得殷既得之維為王矣乃紂居天位而殷之正適使其令不達于四方欲以啟文王文王三分有二率殷之叛

國以事紂由殷之政令不能達

摯仲氏任自彼殷商來嫁于周曰嬪于京乃及王季維德

之行傳摯國任姓之中女也嬪婦京大也王季大王之子文王之父也註天之所與由于有德文王之德本于

三言言

父母昔有摯之中女其氏姓曰任從彼殷商之畿內來嫁于周邦既配王季曰能盡婦道于大國乃與王季維於仁義之德共之而行言同志意也摯殷商畿內之國

大任有身生此文王傳大任仲任也身重也箋重謂懷孕子文王也

維此文王小心翼翼昭事上帝聿懷多福厥

德不回以受方國傳回違也註維此文王之德如何乎小

聿述其意以懷柔天下錫眾福于庶民其德不與天違以此之故人歸附之受此四方之國也

天監在下有命既集文王初載天作之合傳集就載識合

特身有明德又妃亦有德昔天監視王季大任以明德在下有命之意此時天已依就之故文王幼小始有知識

天為之生賢女在洽之陽在渭之涘傳洽水也渭水也涘

乎則在洽水之陽則在渭水之厓言生在二水間

文王嘉止大邦有子傳嘉美也註妃配之賢文王之美文

大妣也上以洽渭二水斥莘莘之地廣矣故大邦有子

天之妹傳比大妣大妣尊也傳諭馨譬也義同故傳以

為文定厥祥傳言大妣之有文德也祥善也註王季見大

事謂使之親迎于渭傳言賢聖之配也註文王承王季之

成配耦也親迎于渭傳迎大妣于渭水之傍昏禮父醮

子命造舟為梁不顯其光傳言受命之宜王基乃始于是

舟士特舟造舟然後可以顯其光輝註親迎之時造其舟

以為橋梁天子造舟假用之者以為周受命之宜王基初

始於是也王肅云造舟為梁然後可以顯著其光輝

有命自天命此文王于周于京註已娶大妣天命歸之言

也長子長女也維行大任之德焉註繼大任治內者則有賢女維華國所生乃是華之長子在家有賢行既嫁維能行大任之德與註篤生武王保右命爾燹伐大商傳篤厚也

註天乃篤厚周家俾生武王既生之後又安保其身右助其行復命爾武王成文王之志燹和天下伐彼大商也

殷商之旅其會如林矢于牧野維予侯興傳言衆而不爲用也矢陳興起也言天下之望周也註殷之兵其會如林木然雖衆而不爲用列於牧地之野維欲叛殷而歸我維欲起我而滅殷言上帝臨女無貳爾心傳言無敢懷貳心也盡望周勝也

臨于女周矣貳無成命武王知之故告將士言無疑貳于爾之心

牧野洋洋檀車煌煌駟驪彭彭傳洋洋廣也煌煌明也駟上凡戰叙車馬上之也不叙車馬下之也

維鷹揚涼彼武王之飛揚也涼佐也註武王多賢其最著也傳上周下殷者謂周兵少其軍容反在殷

維師尙父時傳師大帥也尙父可尙可父鷹揚如鷹

者維爲太師之太公望其德既可尙之其齒又可父肆伐之時在軍中維如鷹之飛揚以勇略佐彼武王也

大商會朝清明傳肆疾也會甲也不崇朝而天下清明註疾往伐彼大商會值甲子之朝不終此一

朝而般紂天下清明王肅云以甲子昧爽與紂戰不崇朝而般紂天下乃大清明無復濁亂之政也

### 大明八章四章章六句四章章八句

### 縣文王之興本由大王也

縣縣瓜瓞傳興也縣縣不絕貌瓜紹也瓞瓞也註縣縣然益小必移種于他處而後大興者喻后稷封於邰傳不

宙至鞠而微乃遷于幽數傳而又微將另徙亦猶是也民之初生自土沮漆傳我周民也自用土居也沮水漆水也

于西戎所以得復生者由公劉遷其民焉邑於古公亶父

陶復陶穴未有家室傳古公幽公也古言久也亶父字或

毛詩說 卷二十三 五

事之以皮幣不得免焉事之以犬馬不得免焉事之以珠  
玉不得免焉乃屬其耆老而告之曰狄人之所欲吾土地  
吾聞之君子不以其所養人而害人二君子何患無君去  
之如歸市陶其土而復之陶其壤而穴之室內曰家未有  
寢廟亦未敢有家室箋古公據文王本其祖也諸侯之臣  
稱君曰公復者復於土上鑿地曰穴皆如陶然本其在幽  
時也註至古公直父之時狄人侵之地本苦寒其民至陶  
其土而復之陶其壤而穴之古公亦以狄人  
侵擾之故未敢有家室是幽不可復居也

古公直父來朝走馬率西水滸至于岐下傳率循也滸水

父於是避狄之難去幽而來以早朝之時疾走其馬循  
西方水厓漆沮之側東行而至於岐山之下乃邑焉

及姜女聿來胥宇傳姜女大姜也胥相宇居也註聿述也

幽人來歸相與共居于岐周也

周原膺膺莖茶如飴傳周原沮漆之間也膺膺美也莖菜

在岐山之南膺膺然肥美其所生菜雖有性苦者甘如飴  
也註古公之始來也見周之原地水深而土美膺膺然莖  
也茶也本苦菜也皆甘如飴以為可居漆沮之水經梁山  
而東流亦過周地在幽者漆沮之上游也在周者漆沮之  
下流也兩處皆有漆沮故傳  
爰始爰謀爰契我龜傳契開  
云周原漆沮之間以曉人  
王於是始欲居之於是與有識之人謀之謀既從於是開  
啟我龜而卜之重其事也經云爰始爰謀當有二於故王  
肅云於是始居之於是  
曰止日時築室于茲註其從之而  
先盡人事謀之於眾  
有地可止居皆曰當以時而造作于  
是築居室于此周地沮漆之間也

迺慰迺止迺疆迺理迺宣迺畝自西徂東周爰

執事傳慰安爰於也箋徂往也註宣徧也民既從矣大王

處之右邑王肅云乃左右開地置邑以居其民四井為邑

九夫為井言授之井邑在漆沮左右也乃為之疆場乃分

其地理乃徧布恩惠乃及于畝畝從西方往東之人皆  
在周原於是執治其田事言大王厚於民無不勸

毛詩說 卷二十三 六

乃召司空乃召司徒俾立室家

註民既勤事公私皆足大

乃召司徒之官徵徒

其繩則直縮版以載作廟翼翼

繩直也乘謂之縮君子將營宮室宗廟為先廡庫為次居室為後

繩以起牆從下相乘而上者此築墻之版也復設

版以從事故作此寢廟之牆屋翼翼然嚴正也

傳

球之陬陬度之薨薨築之登登削屨馮馮

傳

百姓之勸勉也登登用力也削牆毀屨之聲馮馮然

廟既成乃築廡庫居室百姓勸勉故掘土實之於薨謂之

球者眾多陬陬然既取得土送至牆上牆上之人受取而

居於版中居之亟疾其聲薨薨然築之者用力登登然牆

成削之又屨毀之聲馮馮然削去牆

下土復鍛治牆屨為之故云削屨也

傳皆俱也磬大鼓也長一丈二尺或磬或鼓言勤事樂功

也籥五版為堵與起也百堵同時起磬鼓不能止之使休

息也

迺立臯門臯門有伉迺立應門應門將將

傳

之正門曰應門將將嚴正也美太王作郭門以致臯門作

正門以致應門焉疏太王於是之時乃立其宮之郭門後

遂為天子之臯門此臯門有伉然而高大也乃立其宮

之正門後遂為天子之應門此應門將將然而嚴正也

迺立冢土戎醜攸行

傳冢大戎大醜眾也冢土大社也起大

宐美大王之社遂為大社也疏乃立其國諸侯之社後遂

為王之社上言以致臯門此云遂為大社致者自小至

大之辭遂者從本嚮末之稱

皆言大王所作為文王法也

傳

肆不殄厥愠亦不隕厥問

傳

肆故今也愠恚隕墜也註太

文王體之不能絕去其恚惡惡人之心謂常起大事動大

眾有事于社也其道與太王同亦不墜失其善聲聞厥其

也其

柞棫拔矣行道兌矣

傳

兌成蹊也註拔葉生貌文王

新葉又生繼繼承承拔然矣文王之時教化

大行如行路已成蹊徑兌然矣殊于太王

混夷駮矣維

毛詩



其喙矣傳駭突喙困也註故混夷乃驚走而奔突矣維其

虞芮質厥成文王厥厥生傳質成也成平也蹶動也虞芮

謂曰西伯仁人也盍往質焉乃相與爭田久而不平乃相

讓畔行者讓路入其邑男女異路班白不提挈入其朝士

讓為大夫大夫讓為卿二國之君感而相謂曰我等小人

不可以履君子之庭乃相讓以其所爭田為間田而退天

下聞之而歸者四十餘國註自虞芮以爭田而來得其和

平也文王乃受命而王動其安天下救生民之意周傳曰

文王受命一年斷虞芮之訟是也子曰有疏附子曰有先後子曰有奔奏

子曰有禦侮傳率下親上曰疏附和道前後曰先後喻德

人自我也註時天命歸之賢才附之我思念曰文王有疏

附之臣我思念曰文王有先後之臣我思念曰文王有奔

奏之臣我思念曰文王有禦侮之臣周道之興如此本之

由太王而來也經九章上七章重叙太王後二章乃及文

王者由太王遷徙得宜造作有法故文王得因之以興即

序所謂文王之興本由太王也箋謂文王所以至然者亦

由臣力與序違  
異非毛旨耳

縣九章章六句

棫樸文王能官人也

芄芄棫樸薪之標之傳興也芄芄木盛貌棫白椌也樸枹

之賢人衆多國家得用蕃興註芄芄然盛者是棫之樸屬

而叢生也析而薪之又載而積之於家萬民得以濟用以

興衆多者賢人也微而取之又引濟濟辟王左右趣之傳

趨也註濟濟然多而美者此君王之賢士王舉行

政則其枉左右而趨事之言其勤職忠于所事

濟濟辟王左右奉璋傳半圭曰璋註王治朝聽政從在

璋峩峩髦士攸宜傳峩峩盛壯也髦俊也註此奉璋之人

渾彼涇舟烝徒楫之傳渾舟行也楫權也箋烝衆也渾渾

船人以楫權之故也與周王于邁六師及之傳天子六軍

衆臣之賢者行君政令及與也周王往行謂出兵征伐也註文王之

往行師也六軍與之俱進言宜力者多也

俾彼雲漢為章于天傳俾大也雲漢天河也註俾然而大

喻賢能任職位有光耀于國家也上天之有雲漢猶朝廷

之有官司故以喻焉鄭云譬猶天子為法度于天下歐陽

述法度為政等事汗漫而無指歸爾周王壽考遐不作

人傳遐遠也遠不作人也註周王享國久長聲教遠及

追琢其章金玉其相傳追彫也金曰彫玉曰琢相質也註

之或琢之使其體成文章以金玉乃其本質言治器者或彫

任彫琢故也興者工人彫琢金玉而成文猶賢者輔相人

君以致治金玉質美故工人可治勉勉我王網紀四方註

之喻文王聖德故賢人可益之

臣勉勉然勤于其職我文王在民上但為之綱紀以總四

方之事而已不與臣爭職得為君之道知用人之方也

棫樸五章章四句

早麓受祖也周之先祖世修后稷公劉之業大王王季

申以百福千祿焉疏福言百明祿亦其數多也祿言千

而互瞻彼早麓榛楛濟濟傳早山名也麓山足也濟濟衆多也

林鹿生殖如此則田疇之禾豈弟君子千祿豈弟傳千求

稼豐足可知舉一以例餘也陽和山藪殖故君子得以千祿樂易註樂易之君子謂大

王王季得以千祿矣樂易矣政令法舉措時上則能順天

子之命下則能保百姓此諸侯之祿也求而得瑟彼玉瓚黃流在中傳玉瓚圭瓚也黃金所以飾流鬯也

貌註言瑟然而潔鮮者乃彼圭王之瓚而以黃金為之勺  
 令得流而前注其秬鬯之酒為金所照又色黃而流在於  
 其中也殷王帝乙之時王季以九命作伯於西  
 受圭瓚秬鬯之賜功德光於前緒榮而詠之  
**豈弟君子**

**福祿攸降**箋攸所降下也註王季樂易福祿所以降  
 下而與之天子賜之圭瓚即是福祿下也

**鳶飛戾天魚躍于淵**傳言上下察也註太天王王季之時鳶  
 躍于淵之中是萬物得所察於上下也察猶著也言上下

之物無不得所者昭然著見中庸引此云言上下察也傳  
 以釋經正義故依用之斥

鳶者鳶飛最高他鳥莫及**豈弟君子遐不作人**註道化之  
 在於作人乎作為也言所為皆厚于

民之事也左傳曰作人斯有功績矣

**清酒既載騂牡既備**傳言年豐畜碩也箋既載謂已在尊  
 中也祭祀之禮先為清酒其次擇牲

故舉二者**以享以祀以介景福**傳言祀所以得福也箋景大也  
 此道其

祭祀

**瑟彼柞棫民所燎矣**傳瑟衆貌註燎照也言瑟然而衆者  
 是彼柞棫民所樹以照物矣與者周

家世世修德至於文王民將奉之以為主使察理天下之  
 事亦猶是燎以小木并而纏束之灌以脂膏凡木俱可用

也舉柞棫者上經云薪之楨之木薪料故以燃火  
 鄭以燎為煠燎柞棫下放火於義未安故易之

**豈弟君**

**子神所勞矣**箋勞勞來猶言佑助註神所  
 佑助故文王得受其福祿矣

**莫莫葛藟施于條枚**傳莫莫施貌註言莫莫然而施者是  
 葛藟也乃施于木枝幹之上與者喻

文王緣太王王季之功而起也詩主言文王  
 受祖之福故上柞棫此葛藟皆以喻文王

**豈弟君子求**

**福不回**箋不回者不違先祖之道註言周之先祖世修后  
 稷公劉之業太王王季不有違異求福有道故及

**思齊文王所以聖也**

旱麓六章章四句

思齊文王所以聖也

孫子

思齊大任文王之母思媚周姜京室之婦傳齊莊媚愛也周姜大姜也京

室王室也註周公言我思能莊敬者是太任也實生文王為文王之母又思此太任能見媚愛于姑大姜為周室之賢婦欲言文王所以大妣嗣徽音則百斯男傳太妣文王之聖故先叙其母之賢

十子眾妾則宜百子也箋徽美也註音聲也言文王之妣太妣亦賢能繼大任之美聲聞性不妬忌進叙眾妾則能使文王生百眾之此男太妣乃佐助文王之聖非文王所以聖以上述太任便文及之亦為下刑于寡妻張本也

惠于宗公神罔時怨神罔時恫傳宗公宗神也恫痛也註羣公以安寧百神神無有是怨恚文王者無有是傷痛文王者王肅云文王之德能上順祖宗安寧百神無失其道無所刑于寡妻至于兄弟以御于家邦傳刑法也寡妻適怨痛

始以禮法施于嫡妻太妣推之而至於宗族兄弟近者既從而後及遠以此禮法迎治于家國王肅云以迎治天下之國家治得其理是其聖德也

離離在宮肅肅在廟傳離離和也肅肅敬也註離離然而敬者是文王之在宗廟也言聖德自然不顯亦臨無射亦保傳以顯臨之保安無厭也註文王不顯德乎亦由大任以顯德臨視之所以長而德顯也文王無厭于人亦由太任從幼安保之所以使人無厭也上述文王之聖然後本其所以聖者由于母賢臨視也視其居處保安也安其身體皆謂母之養其子

肆戎疾不殄烈假不瑕傳肆故今也戎大也故今大疾害也註文王性與天合天道疾惡故今文王為君凡紂時大疾害之行自絕也天道好善故功業廣大之人不為人瑕疵不聞亦式不諫亦入傳言性與天合也註文王奉天而行不聞於古亦合于法不待臣之諫諍亦入于道王肅云不聞道而自合於法無諫者而自入於道也

肆成人有德小子有造傳造為也註文王又性與道合故其小子未成者有所造為王古之人無斃譽髦斯士傳古肅云皆有所造為進於善也

其小子未成者有所造為王古之人無斃譽髦斯士傳古肅云皆有所造為進於善也

其小子未成者有所造為王古之人無斃譽髦斯士傳古肅云皆有所造為進於善也

其小子未成者有所造為王古之人無斃譽髦斯士傳古肅云皆有所造為進於善也

其小子未成者有所造為王古之人無斃譽髦斯士傳古肅云皆有所造為進於善也

其小子未成者有所造為王古之人無斃譽髦斯士傳古肅云皆有所造為進於善也

其小子未成者有所造為王古之人無斃譽髦斯士傳古肅云皆有所造為進於善也

其小子未成者有所造為王古之人無斃譽髦斯士傳古肅云皆有所造為進於善也

其小子未成者有所造為王古之人無斃譽髦斯士傳古肅云皆有所造為進於善也

其小子未成者有所造為王古之人無斃譽髦斯士傳古肅云皆有所造為進於善也

其小子未成者有所造為王古之人無斃譽髦斯士傳古肅云皆有所造為進於善也

其小子未成者有所造為王古之人無斃譽髦斯士傳古肅云皆有所造為進於善也

其小子未成者有所造為王古之人無斃譽髦斯士傳古肅云皆有所造為進於善也

其小子未成者有所造為王古之人無斃譽髦斯士傳古肅云皆有所造為進於善也

其小子未成者有所造為王古之人無斃譽髦斯士傳古肅云皆有所造為進於善也

無厭於有名譽之俊士註古昔之聖人無所厭足在於有名譽髦俊之此士謂欲廣收譽髦之士而有之也文王亦然是又性與古合性根乎母也

思齊五章二章章六句三章章四句

皇矣美周也天監代殷莫若周周世世修德莫若文王

皇矣上帝臨下有赫監觀四方求民之莫

傳皇大莫定也箋臨視也大矣

天之視天下赫然甚明殷紂之暴亂乃監祭天下之衆國求民之定謂所歸就也註言求民之能安定天下者而歸之維此二國其政不獲維彼四國爰究爰度傳二國殷夏也彼彼有道

也四國四方也究謀度居也註獲得也紂之政不得於民心然四方之國以其為天子於是從之謀於是從之居

上帝耆之憎其式廓乃眷西顧此維與宅

傳耆惡也廓大也憎其用大位

行大政顧顧西土也宅居也註耆惡者王肅云惡紂之不德也此維與居者謂天意歸於此維與之居大位也

作之屏之其蕃其翳修之平之其灌其柵啟之辟之其柵

其柵攘之剔之其壓其柘

傳木立死曰菑自斃為翳灌叢生也柵柵也柵河柳也柵橫也

壓山桑也註周之興民利除民害非一世也譬之如墾荒徑攻作之屏除之者其菑木其翳木之處也修理之平治之者其權木其柵木之所也啟柵之開闢之者其柵木其柵木之地也攘去之剔剪之者其壓木其柘木之區也除木以廣地猶修政也帝遷明德串夷載路傳徙就文王之德也註天命本在殷今徙于周就文王之明德也由其世世習行此安民之常道則宜生文王居大位王肅云天以周家善於治國徙就文王明德以其天立厥配受命既固傳由世習於常道故得居是大位也

其妃配周之受命已堅固不移

帝省其山柞棫斯拔松栢斯兌

傳兌易直也箋省善也註始者天善岐山下之君世

德相承如柞棫之木於此山下拔然生柯矣如帝作邦作松栢之木於此山下兌然易直矣天下莫若也

對自太伯王季

傳對配也從太伯之見王季也註上帝欲與此周邦起此配天之文王此意從太伯

之見王季始王肅云太伯見王季之生文王知其天命之必在王季故去而適吳大王沒而不返而後國讓於王季周道大興故本從

維此王季

因親也善兄弟曰友慶善光大也註維王友稱太伯則天厚與其善則兄錫之大位王肅云王季能

慶載錫之光

傳因親也善兄弟曰友慶善光大也註維王友稱太伯則天厚與其善則兄錫之大位王肅云王季能

祿無喪奄有四方

傳喪亡奄大也註王季受福祿無所亡故文王得以大有天下之四方

維此王季

惟鄭氏本作王季唐後尊鄭用之帝度其心貌

其德音

傳心能制義曰度貌靜也箋德正應和曰貌註維此文王實類上帝凡事之來能揆度於其心制義

明克明克類克長克君

箋照臨四方曰明勤施無私曰類其德音也狂已為德施行為音謂聲音號令其德克

其德音

傳心能制義曰度貌靜也箋德正應和曰貌註維此文王實類上帝凡事之來能揆度於其心制義

其文王之德能明照四方

傳見安危也能明矣又能施而無私又能長養人以道德又能賞善刑惡有為君

王此大邦克順克比

傳慈和徧服曰順擇善而從曰比慈愛其下行之以中和使人徧服而順

比于文王其德靡

傳無是畔道無是援取無

悔

傳經緯天地曰文註又可比于古經緯天地曰文之王言亦德能經緯順從天地之道近文德也九德不愆作

事不為人

傳亦德能經緯順從天地之道近文德也九德不愆作所悔恨

既受帝祉施于孫子

傳祉福也施猶易也延也註孫子謂今成王也

帝謂文王無然畔援無然歆羨誕先登于岸

傳無是畔道無是援取無

是貪羨岸高位也

註天意謂此文王汝無使人為是叛道而援取人之國邑無使人為是貪求以羨樂人之土地天

下有是行則汝伐滅之汝當大先

傳無是畔道無是援取無

密人不恭

傳密須之人叛不恭其職故與兵相逆大國侵周地

密人不恭

傳密須之人叛不恭其職故與兵相逆大國侵周地

密人不恭

傳密須之人叛不恭其職故與兵相逆大國侵周地

密人不恭

傳密須之人叛不恭其職故與兵相逆大國侵周地

密人不恭

傳密須之人叛不恭其職故與兵相逆大國侵周地

密人不恭

傳密須之人叛不恭其職故與兵相逆大國侵周地

王赫斯怒爰整其旅以按徂旅傳旅師按止也旅地名也

而怒於是整治其師旅先以止其往侵旅地之寇王肅云其此曰徂旅又為周王所禦其密人亦可知也以篤周祜以對于天下傳對遂也

于周之福以此遂于民之心言周福厚天下之心遂以此

依其在京侵自阮疆陟我高岡無矢我陵我陵我阿無飲

我泉我泉我池傳京大阜也矢陳也註密人之來也依止

地之疆為始又及其鄰邑共與旅升我山脊文王伐之軍士皆怒曰汝無陳於我陵是乃我文王之陵阿也泉池非

汝之有勿度其鮮原居岐之陽在渭之將萬邦之方下民

敢飲食之傳小山別大山曰鮮將側也方則也註文王謀度其

之王傳鮮山之旁平原之地此地居岐山之南在渭水之側

背山跨水可以營建國邑而遷徙焉謂豐也後遂為萬邦之所法則下民之所歸往美其得地勢

帝謂文王子懷明德傳懷歸也註天意謂文王殷紂不足

我將歸于不大聲以色不長夏以革傳不大聲見於色革

更更註文王之德如何文王不大聲色以加人而人自化得

化之之本也文王不以年長大以有變革於幼時能終始不貳也傳以夏為大王肅云非以幼弱未定長大

知順帝之則註文王不任己之識不開人之知凡其舉

謂文王詢爾仇方同爾兄弟以爾鉤援與爾臨衝以伐崇

墉傳仇匹也鉤鉤梯也所以鉤引上城者臨臨車也衝衝

謀於汝匹已之臣問其方略和同汝兄弟之國以汝鉤援之梯與汝臨衝之車以往伐彼崇城

臨衝閑閑崇墉言言傳閑閑動搖也言言高大也疏文王

而已不用之以攻敵崇城言言然高大如無所壞傳唯云

意或執訊連連攸馘安安傳連連徐也攸所也馘獲也不  
 然其可言問者以歸詰其情服則不殺連連然徐而不迫也  
 所殺而獻其左耳者皆不服罪之人安安然不暴疾也取  
 其耳所是類是禡是致是附四方以無侮傳於內曰類於  
 以計功是類是禡是致是附四方以無侮野曰禡致致其  
 社稷羣神附附其先祖為之立後尊其尊而親其親註文  
 王之伐崇也告神以當用師之故於是出兵時為類祭至  
 於所征之地為禡祭文王之已滅崇也以崇祀絕於是致  
 其社稷羣神而更存祭之於是為之立後附其先祖宗廟  
 於其國使有所依歸崇大敵伐而克臨衝芾芾崇墉仡仡  
 之四方之國以此無復敢侮周也  
 是伐是肆是絕是忽四方以無拂傳芾芾疆盛也仡仡猶  
 是伐是肆是絕是忽四方以無拂言言也肆疾也忽滅也  
註上為褒美之辭豫言是致是附實則崇未滅故再起伐  
文言文王臨車衝車芾芾然疆盛崇城仡仡然高大於是  
復伐之於是是以兵疾往言疾者王肅云至疾乃威有罪也  
於是乃勦絕其命於是使忽然而滅四方以此無敢違拂  
文王之志也此詩兼美太伯王季及前世修德之事不專  
一人故序首廣言美周實則周至文王而德盛故自四章

以下重叙  
 文王也

皇矣八章章十二句

靈臺民始附也文王受命而民樂其有靈德以及鳥獸

昆蟲焉註作邑於豐起靈臺則在受命六年民心附之

天子三諸侯二諸侯有時臺囿臺無靈  
 臺文王由受命而有之故追言受命也

經始靈臺經之營之庶民攻之不日成之傳神之精明者

日臺經度之也攻作也不日有成也箋文王應天命度始

靈臺之基趾營表其位眾民則築作不設期日而成之言  
 說文王之德勸其事忘已勞也觀臺曰  
 靈者文王化行似神之精明故以名焉

經始勿亟庶民子來箋亟急也度始靈臺之基趾非有急

之王在靈囿麀鹿攸伏傳囿所以域養禽獸也天子百里



也鹿牝也箋攸所也文王親至靈  
園視牝鹿所遊伏之處言愛物也

鹿濯濯白鳥翯翯傳濯濯娛遊也翯翯肥澤也箋鳥獸肥盛喜樂言得其所

沼於物魚躍傳沼池也靈沼言靈道行於沼也物滿也箋靈沼之水魚盈滿其中皆跳躍亦言得其所

虞業維樅賁鼓維鏞於論鼓鍾於樂辟靡傳樅者曰虞橫也

也樅崇牙也賁鼓大鼓也鏞大鍾也論思也水旋邱如璧

曰辟靡以節觀者箋虞也柎也所以懸鍾鼓也設大版於

上刻畫以為飾註文王又起學宮於此學宮之中使人設

樅者之虞橫者之柎上加大版捷業然又有崇牙其節維

樅然於此虞業之上懸賁之大鼓及維鏞之大鍾於時之

民皆思得聞此鼓與鍾之聲於時皆喜文王作樂於此辟

靡之中學宮形如辟壅之以水故謂之辟靡壅以水者欲令觀者至此有所節止

於論鼓鍾於樂辟靡鼉鼓逢逢矇矇奏公傳鼉魚屬逢逢

無見曰矇無眸子曰矇公事也箋凡聲使矇矇為之註民

於時思念聞此鼓與鍾於時喜王作樂於此辟靡皆在外

而觀但聞擊鼉皮之鼓逢逢然而和乃矇矇方奏其事樂之不厭之

### 靈臺五章章四句

下武繼文也武王有聖德復受天命能昭先人之功焉

箋繼文者繼文王之王業而成之昭明也

下武繼周世有哲王傳武繼也箋下猶後也哲知也後人

有明知之王謂太王傳三后在天王配于京傳三后太王王

王季文王稍就盛也

王也註此三君之德為天所眷常在於天心

武王又能配行其道于鎬京武王始居鎬也

王配于京世德作求註武王配行三后之道在於鎬京者

以求之作起也易曰永言配命成王之孚註命謂天命永

聖人作而萬物覩

毛詩說

卷二十三

七

天命而行武王復受命則周之王業永長故下屢云永言  
也能成王者之孚信于天下周自文王而受命然殷紂未  
除政教未一天下猶疑不信也美武王能成之

成王之孚下土之式傳式法也註成周家王者之信乃為

永言孝思孝思維則傳則其先人也註永長矣我武王之

成其大功繼先志為孝中庸曰夫孝者善繼人之志善述人之事者也

媚茲一人應侯順德傳一人天子也應當侯維也註言天

後尊無與比故稱一人武王行事順于民心民應當之

言孝思昭哉嗣服註長我武王孝心之所思思在定天下

也大傳曰牧之野武王之大事紂不滅周不興天下無由見文王之功故大其伐殷

昭茲來許繩其祖武傳許進繩戒武迹也註所以使文王

牧野來歸又進修其德繩戒殷之所以亡於萬斯年受天  
求其祖考所行之迹而踐履之聖德如此

之祐註於歎辭於乎可歎美哉宜萬

受天之祐四方來賀註四方四國也莫於萬斯年不遐有

佐傳遠夷來佐也註不但四國諸侯而已遠夷有來佐者

三后精氣在天語涉不經云王德之道成於信子孫以順

則強經以就已意皆非傳義可知也

### 下武六章章四句

文王有聲繼伐也武王能廣文王之聲卒其伐功也箋

伐者文王伐崇而武王伐紂

文王有聲遙駿有聲遙求厥寧遙觀厥成箋遙述駿大求終觀多也文王

有命聞之聲者乃述行有命聞之聲之道所致也所述者謂文王王季也又述行終其安民之道又述行多其成民之德言周德

文王受命有此武功既伐于崇作邑于豐箋武功謂伐四國及崇之功也

作邑者徙都于豐以應天命註受命之二年伐邾三年伐密須四年伐大夷五年伐耆六年伐崇是有此伐事也伐崇其功最大其伐最後已伐于崇而還國勢浸盛

程邑不足以容乃應天命而作邑徙都于豐焉

哉疏上章言命聞成民此章言受命伐罪是文王事之盛者故舉其義謚而稱文王

築城伊洩作豐伊匹傳洩成溝也匹配也箋方十里曰成洩其溝也廣深各八尺註文王興築

豐邑之城維如一成之洩洩內之地其方十里

匪棘其欲文王作此豐邑維與相匹言較程邑為廣大也

通追來孝註棘急也非以勝敵之故急從其欲廣此都邑乃欲述行追蹤先祖來行孝道於此豐邑是以

王后烝哉傳后君也箋變謚言王后者非其志為孝也

后人

王公伊濯維豐之垣四方攸同王后維翰傳濯大翰幹也箋公事也文王

述行太王王季之王業其事益大作邑於豐城之既成又垣之立宮室乃為天下所同心而歸之王后為之幹者正其政教定

王后烝哉其法度

豐水東注維禹之績四方攸同皇王維辟傳績業皇大也註言豐水東流

注渭入河者是禹之功業也禹平治水土故豐水得以東流今周為四國所同歸者以大王維為之君也武王平定禍亂故四方同聚而歸之武王能令天下歸周猶禹能使水不汎濫功足以配焉上叙文王亦言四方攸同者據後言之實則文王時政教未一武王勝殷成

皇王烝哉箋變言大王者武王

之事又益大

鎬京辟靡自西自東自南自北無思不服傳武王作邑於鎬京註武王功

業又大豐邑不足以容乃營鎬京而徙都焉立辟廡以教天下天下之人從東而來從西而來從南而來從北而來無心思不服于武王者皇王烝哉註大王謂廣大文王之言皆中心說而誠服也聲之王未道及伐紂有天下非其盛事不以義謚

考卜維王宅是鎬京維龜正之武王成之註考成也龜曰

者維武王也既卜得吉兆居此鎬京伐紂之事又問之于卜維龜正告之兆言當伐武王遂決意往伐以成之謂成其吉兆遂定天下也書曰天其予以予父民朕夢協朕卜襲于休祥戎商必克是其卜伐殷而龜正告之之事武

王烝哉註繼伐是武王之事盛者故舉其義謚而言武王

豐水有芑傳芑草也註芑微草以喻微國也言豐水以浸潤之故其旁無物不生乃至生有芑之微草喻

武王以繼伐之故天下無不歸乃至盡有海武王之微國謂既克商遂通于九夷八蠻也武王豈不仕

詒厥孫謀以燕翼子傳仕事燕安翼敬也註文王之伐功不卒武王豈得不繼以伐紂之事乎

詒遺也文王以武功遺其孫以遠大之謀武王以伐紂遂安其敬事之子孫子俱謂成王也武王烝哉註五章六章言武王廣聲之事此及上章言武王卒伐之事能廣聲而後能卒伐故先道其廣聲也亦因卒伐而聲聞益廣故序以繼伐總之

文王有聲八章章五句

男培校字

Blank manuscript page with vertical lines for writing.



