



831253

蘇文忠公詩編註集成卷二十四

仁和王文誥見夫甫輯訂

古今體詩六十首

起元豐七年甲子八月自金陵寄竊真州九月買田宜興十月至揚州表乞常州居住十一月過楚州十二月

抵泗州 度歲作

次荆公韻四絕

查註宋史王安石傳安石再相屢謝病求去帝益厭之罷為鎮南軍節度使同平章事判江寧府明年改集禧觀使

封舒國公元豐三年復拜左僕射觀文殿大學士換特進改集禧觀使

玉父曰東軒筆錄云王荆公再罷政以使相判金陵即求宮觀築第於

白門外七里去蔣山亦七里平日取一驢從數童遊諸山寺所居之宅

僅庇風雨元豐未捨為寺賜名報寧查註臨川集池上看金沙花數枝

過醴醪架盛開四首詩云醴醪一架最先夾夾水金沙次第栽濃綠扶

疎雲乍起醉紅搥亂雪爭飛其二云陰寬占一方苔映水前年坐看

我紅粧似嫌塵染汚青儵飛上別枝聞其三云北方輸綠娥橫破直豎

迴塘瀟灑時細數落花因坐久緩尋芳草得歸遲其四云故作醴醪架

金沙抵漫栽似谷顏 色好飛度雪前開

青李扶疎禽自來 王註次公曰王羲之有求來禽青李帖來禽即今之林禽也

以其食美禽來食之故曰來禽今先生詩句借來禽字以言

蘇文忠公詩編註集成 卷二十四

青李之實亦自來於禽鳥耳施註來禽禽詩李太白王逸少

俗作林禽禽詩文選解嘲枝葉扶疎 清真逸少手親栽施註李太白王逸少

在風 深紅淺紫從爭發 施註楊行敏題欽郡冬青館詩杜詩軍本清真瀟灑

塵 斫竹穿花破綠苔 王註韓退之詩竹洞小詩端為覓橙栽施註杜子美有惡何

我 詩細看造物初無物 王註郭象南華真經席上知造 春到江南花自開

騎驢渺渺入荒陂 想見先生未病時 勸我試求三畝宅 從公已覺十年遲 王註

介甫得詩曰十年前後我 便不厭爭施註白樂天贈晦叔詩回頭 語閑伴閑枝十年遲又王十一中書同宿詩此中來棧十年遲

甲第非真有

施註漢田蚡傳治宅甲第第顏師古曰言為諸第之最也以

亦偶栽聊為清淨供却對道人開

公自註公病後捨宅作寺查註臨川集請捨

衰殘廢捐何補願 以臣所居江寧府上元縣園屋為僧寺承遠祝延聖壽如蒙

矜許持賜名額庶昭帝曠谷誌續通鑑長編元豐七年六月戊子王安石請以

所居上元縣園屋為僧寺乞賜名額從之以報寧禪院為額或云安石愛其子

雲嘗性惡安石在政府凡所為名額從之以報寧禪院為額或云安石愛其子

忘嘗恍惚見穿荷鐵枷如重囚狀遂請 以園屋為僧寺盡為雲求救於佛也

張庖民挽詞施註張庖民字翔父元豐五年卒於曹溪此詩後六句乃至金陵有慨而作或因黃魯直詩而發必非聞訃作也合

註疑其不應編七年非是已刪

東晉巾車令王註次公曰周禮巾車掌王車孔叢子孔子歌曰巾車命駕將適唐都又陶淵明歸去來辭或命巾車今巾車令蓋淵明嘗為彭澤令

西京執戟郎王註次公曰漢制凡郎皆執戟如東方朔為中郎執戟殿下是也杜牧寄李弼州詩今日還珠守何年執戟郎施註漢

東方朔傳官不過侍郎位不過執戟曹子甘心向山水施註左傳莊公九年鮑建與楊德祖書揚子雲先朝執戟之臣耳叔來言曰請受而甘心庸人甚不出奇見異其於林泉心安性服之也

前漢書有結髮翰墨又李廣傳結髮與匈奴大小故自輕千戶何曾羨一囊施註七十餘戰施註漢主父偃傳結髮游學四十餘年

東方朔傳侏儒長三尺餘奉一囊粟錢二百四十侏儒飽死四百四十臣朔長九尺餘亦奉一囊粟錢二百四十侏儒飽死四百四十臣朔欲死

天高鬼神惡王註次公曰韓退之詩天公高居鬼神暗施註曹大家東征賦惟令德為不朽今身既惡欲保性命誠難哉

骨朽姓名芳施註曹大家東征賦惟令德為不朽今身既骨朽姓名芳施註曹大家東征賦惟令德為不朽今身既

不足復遺施註曹大家東征賦惟令德為不朽今身既不足復遺施註曹大家東征賦惟令德為不朽今身既

真萬載耶施註曹大家東征賦惟令德為不朽今身既真萬載耶施註曹大家東征賦惟令德為不朽今身既

呼乘渡望氣者云五百年後金浦有天子氣因鑿鍾阜始皇三十七年東巡自呼乘渡望氣者云五百年後金浦有天子氣因鑿鍾阜始皇三十七年東巡自

蘇文忠公詩編註集成卷二十四

發自東廬山經深西北流入江吾詩不用刻妙語有黃香公自註黃魯直

寧界二源合自方山東西注大江

欲求五畝寄樵蘇王註左太冲魏都賦樵蘇往而無忌註樵取薪也蘇取草也

五溪水疾船不得上歇符與兄命書曰伏信命不須歌去汝王註詩逝將去逢

波類西域賈胡到一處輒止以是失利

人未免歎猶吾人皆勸我杯中物王註陶淵明詩天運苟如此且進杯中物李太白憶賀監詩昔好杯中物今為松下塵

曰吳衍好飲後醉誦權貴送戒飲阮宣命飲衍曰近斷飲宣我獨憐吾屋上鳥王註杜子美詩丈人屋上烏烏好人亦好施註太公六韜武王克商將奈其士衆何太公曰愛其人者愛及屋上之烏憎其人者惡其餘

章何足道要知摩詰是文殊施註維摩經文殊師利維摩詰二士共談必說妙法惟摩詰默然無言

次韻致遠施註從邵本補編此詩施編不載

長笑右軍稱草聖今昔之冠然其得名乃專以草聖不如東野以詩鳴樂天自

愛吟淮月谷註白樂天渡淮詩淮水東南瀾無懷祖無勞聽角聲

次韻段縫見贈國軍嘗論免役法不便元豐初吳冲卿為相頗進熙寧異

詔與合人差遣乃俾通判州雖有終非吾土遂以本官致仕介甫嘗
賦約之圖亭詩云勝事乃與管勾賞觀時為朝散大夫谷註見續通鑑
司諫王巖薦之詔幣致仕與管勾賞觀時為朝散大夫谷註見續通鑑

須知力穡是家傳施註尚書若農

季子東周負郭田施註史記蘇秦傳東周維

有細思種蕪五十本施註漢龔遂傳為渤海太守令日種

取禾不稼不穰胡施註杜子美偏仄行贈畢

詩禾不稼不穰胡施註杜子美偏仄行贈畢

府劍南西川節度短衣匹馬非吾事只擬關門不問天施註杜子美曲江詩自

匹馬隨李廣看射猛虎終殘年施註杜子美曲江詩自

次韻杭人裴維甫施註裴維甫登嘉祐四年進士東坡杭倅官滿以九月

蘇文忠公詩編註集成卷二十四

餘杭門外葉飛秋施註白樂天新秋詩西風颯一葉庭前颯已涼查註吳自牧

門有水陸二門尚記居人挽去舟一別臨平山上塔查註咸淳臨安志臨平山

有藕花洲即鼎湖也五年雲夢澤南州淒涼楚些緣吾發

無恙故東坡用以比裴詩邂逅秦淮為子雷寄謝西湖舊風月故應時許夢中

後人不考本原遂以為諱邂逅秦淮為子雷寄謝西湖舊風月故應時許夢中

遊詩十五年

題孫思邈真查註舊唐書孫思邈京兆華原人周宣帝時隱居太白山隋

居焉學經數術自云年九十十三鄉里咸為鳳閣侍郎

先生一去五百載猶在峨眉西崦中王註峨眉山人記載有僧達先生者乃唐衣

夢一叟再拜於前曰臣孫思邈也盧於峨眉山有自為天僊足官府

詩上界真人足官府豈如散不應尸解坐蠹蟲

之功亦已廣矣而以物命爲藥害物亦多必爲尸解之僊不得白日輕舉矣其
後思邈取草木之藥以代蟲毒水蛭之命作千金方翼三十篇每篇有龍宮僊
方一首行之於世
萬一
紀昀曰自寫元傲

戲作鮑魚一絕

查註釋氏稽古畧鍾山寶窟者從而求食唱者遺而薄之實公卽吐水皆

成活魚今江中鮑魚是也按說文玉箸均無鮑字廣韻類篇止
有鮑字廣韻註似鮑類篇註鮑之小者惟本草云鮑今作鮑

粉紅石首仍無骨

王註厚曰石首魚名其頭骨乃石也 漳雪白河純不藥人

王註緬曰河豚有毒治之不精則害人梅聖俞詩中有烹調苟失所入喉爲莫邪
香註程大昌演繁露河豚當作河鮑嚴有翼藝苑雜錄黃純水族之奇味世傳其
能殺

寄語天公與河伯

王註抱朴子釋鬼篇馮夷以八月上庚日渡河何妨乞
溺死天帝署爲河伯合註見文選雪賦李善註

與水精鱗

次韻答寶覺

查註寶覺金陵定林寺僧也與王荆公
遊見周益公題跋臨川集中多贈答詩

芒屨竹杖布行纏

谷註毛詩箋邪幅如今行屨也疏云邪纏於足謂之邪幅古樂府有雙行纏曲
杜子美書堂飲詩遮莫邪雞下五更合 從來無脚不解滑誰信石頭行路難

蘇文忠公詩編註集成

卷二十四

四

同王勝之遊蔣山

施註王勝之名益柔河南人樞密使晦叔子也抗直尙
氣喜論天下事用蔭入官范文正公未識面以館閣薦

次公曰石頭希遷大師也馬祖問師從什麼處來師云石頭馬祖云石頭路滑
還避倒汝麼師曰若避倒即不來施註傳燈錄鄧隱峰辭馬祖馬祖云什麼處
去對云石頭去師云石頭路滑杜

子美人曰詩直道無憂行路難

之除集賢校理

預蘇子美奏邸會作傲歌中司文正公未識面以館閣薦

誅韓忠獻爲仁宗言少年狂語何足深治天下大事不少而獨攻之言其當
益柔此其意不在傲歌也帝感悟但黜監復州酒熙寧初以判度支審

院轉對勝之言人君之難莫大於辨邪正邪正之辨莫大於置相置相
之忠邪百官之賢否也唐高宗之鑿也高宗德宗李義府明皇之李林甫德宗

之盧杞憲宗之皇甫鏞帝王之鑑也高宗德宗之昏蒙固無足論明皇
憲宗之聰明乃蔽於二人如此以二人之庸猶足以致禍況誦六藝挾

才智以文致其姦說者哉是時王介甫方用意蓋指之後卒如其言歷
知制誥直學士院連守大郡至江寧纔一日移南都故詩云到郡席不

廢居民空惘然妓在賞心亭作長句送之尤偉麗借勝之過儀與唐
地理志江寧道其名山衛廬茅蔣景定建康志鍾山一名蔣山漢末秣

陵尉蔣子文遂盜死事於此吳爲立廟封蔣侯初學記載揚雄潤州箴
所云蔣廟鍾山孫陵曲衍是也施註介甫時居金陵數與坡遊歡息謂

人曰不知更幾百年方有如此人物既賦此介甫亟取讀至峰多巧
障曰江遠欲浮天乃撫几曰老夫平生作詩無此二句因次其韻云金

障曰江遠欲浮天乃撫几曰老夫平生作詩無此二句因次其韻云金

障曰江遠欲浮天乃撫几曰老夫平生作詩無此二句因次其韻云金

陵限南北形勢豈其然楚役六千里陳亡三十年江山空幙府風月自
舣龍層塔顯森疎五願木塞淺一人鳳稅杖窮諸嶺客真能賦留詩野竹娟
半天朱門園漆水碧玉第青煙墨客真能賦留詩野竹娟

到郡席不暖居民空惘然施註後漢黃憲傳戴良好山無十里遺恨恐他年欲
見憲歸惘然若有失也

款南朝寺王註厚曰山中寺多見六朝行宮東晉宋齊梁陳皆同登北郭船朱
都金陵謂之南朝查註杜牧之詩南朝四百八十寺

門收畫戟施註隋制三品以上
門皆列戟見高顯傳**紺宇出青蓮**公自註荆公宅已爲寺施註李太
白東林夜懷詩我尋青蓮宇獨在

謝城夾路蒼髯古王註次公曰指松檜也先生詩又云山中只有蒼髯叟數里
蕭蕭蒼髯古

關宋時刺史裁三十株下至郡守各有差**迎人翠麓偏龍腰蟠故國**施註庚仲
刺史罷還京者人栽松百株郡守五十株

建業官城孫權所築昔諸葛亮勒都之云烏爪寄層巔王註厚曰山有烏爪峰
柔公曰高僧傳誌公生

鍾山龍蟠石城虎踞有王者氣權據之竹杪飛華屋松根法細泉峰多巧障日
於鷹窠手類鳥爪死葬於此山上施註

江遠欲浮天風神秀削**畧約橫秋水浮圖插暮烟**施註釋氏要
歸來踏人影

雲細月娟娟

蘇文忠公詩編註集成 卷二十四 五

至真州再和二首施註王勝之是時年七十二東坡纔四十九江從云語舊
元年五月王益柔卒查註陸平集乾德二年以揚州迎鑾鎮爲建安軍

九朝通畧祥符二年建安軍鑄玉皇太祖太宗像成陞軍爲眞州太平
寰宇記建安軍本揚州白沙鎮僞吳改爲迎鑾
鎮是揚州大江入京之岸東至揚州六十里

老手王摩詰窮交孟浩然論詩會伴直話舊已忘年王註拙言襄陽孟浩然爲
王右丞所知維持語金鑿

殿一旦召之商較風雅忽遇上幸維所維不敢隱因奏聞上即命吟浩然未詔
拜舞念詩曰北闕休上書南山歸傲廬不才明主棄多病故人疎上聞之庶然
因命故歸南史劉孝標絕交書利交有五四曰窮交施註子美過孟會曹詩清
談見滋味爾輩可忘年

語北上難陪驥東行且趁船李膺本不相識問絃甚清下船就賀因共語便大
語

相知說問賀卿欲何之賀曰入洛赴命正爾進路張弓亦有事北王勝之自
載便與賀同發初不告家家迫迫知賀名循季鷹張翰查註時京勝路奇
江寧孫守南

離亭花映肉合註陳子昂詩
醉眼鷺窺蓮施註杜牧之晚晴賦忽
都故云北上

斂然如女白鷺潛來今邈風標之**梅轉三山沒**查註金陵志三山在江寧府城
西南周園四里大江從西來勢

如建瓴此美人兮如慕悅其謂其積石森鬱濱於大江**風回五兩偏**王註來勢
有三峰南北相接謝朓有晚登三山望京邑詩即此矣

有三峰南北相接謝朓有晚登三山望京邑詩即此矣

有三峰南北相接謝朓有晚登三山望京邑詩即此矣

出郭漢江賦觀五兩之動靜李善註引兵書曰凡候風法以雞羽重八兩建五丈旗取羽繫其顛立軍營中許慎淮南子註曰統候風也音桓楚人謂之五兩

又五臣之翰曰五兩鳥毛爲之置竿之上以候荒祠過瓜步瓜步鎮乃往風施註北堂書鈔候風之羽楚人謂之五兩

真州渡口也查註王象之曰瓜州渡在江都縣南四十里楊子江之沙磧也沙漸其狀如瓜字廟記云江祠祀江妃也以玉員配阮昇之記云其神亦號江

王古蘇墮松顛聞道清香閣新鶴白玉泉施註白樂天嘗酒詩莫教門掩夜坐

待月流天小院檀槽鬧施註明皇雜錄白秀貞自蜀一簍香醪新插菊空庭樺燭煙公詩便堪唱

爲付小嬋娟施註孟冬野嬋娟篇妓嬋娟不長妍

公顏如雪柏千載故依然施註古詩園基燒笑我無根柳空中不待年退之詩

浮雲柳絮無根帶劉義慶世說云顧悅與晉簡文同年而髮早白簡肯雷歸闕

文曰卿何以先白對曰蒲柳之姿望秋而落松柏之質經霜彌茂

旆坐待逆風船施註後漢書皇甫嵩傳逆坂走九迎風縱棹豈云易哉特許門傳箭施註門箭謂那知箭

起蓮王註續曰蓮花漏相逢月上後小語坐西偏王註韓退之庭楸詩朝日出

支道林語王逸少流落千帆側王註劉禹錫詩沈舟側畔我常坐西偏施註世說

曰貧道與君小語蘇文忠公詩編註集成卷二十四

谷口王註揚子云谷口鄭子真耕水石羨平泉施註李德裕平泉山居草木記

惟服桂樹芳草性之所耽賈氏談錄李德裕平泉莊周葦屋歸元亮王註陶淵

園四十里天下奇花異草真松怪石靡不畢置其間葦屋歸元亮明詩養真

衡茅下庶以善自鳴施註陶淵明樂天命家僮調法部絲竹合奏霓裳羽

明詩田園居詩草屋八九間電裳醉樂天施註白樂天醉吟先生傳若興發

衣一曲放情自行問宣室王註前漢賈誼傳誼既以適去歲餘文帝思誼徵

嫖若芋而後已歸近御爐烟王註唐人詩從事不須輕

所以然之故至夜半文帝前席施註漢歸近御爐烟王註唐人詩從事不須輕

賈誼傳註蘇林曰宣室劍夾前正室也歸近御爐烟王註唐人詩從事不須輕

適玉堦步衣冠身染御爐香未用歌池上王註白樂天隨宜教李娟施註白

微之歌李娟張態君莫嫌亦擬隨

宜且教取註娟態蘇之妓女也

眉子石硯歌贈胡閻施註墨蹟刻石成都題爲古眉山石硯歌查註若溪

能起墨以之爲硯故世所珍也石雖多惟羅紋者眉子者刷絲者佳高

似孫硯箋羅紋坑在眉子坑東金星坑在羅紋坑西北並南唐李氏發

對眉短眉長眉簇眉潤眉雁湖眉錦蹙眉菜豆眉金星眉

君不見成都畫手開十眉橫雲却月爭新奇王註天寶遺事明皇避安祿山難

月皆其眉名也施註十眉成都古今集記明皇御容院有宋藝書美人倚明三翠眉遠山八字是為十眉施註十眉圖曰先生詩所用也與施註所引圖序游入指點小顰處中有漁陽胡馬嘶王註次公曰小顰指楊妃之眉也互異陽陽起亂施註白樂天長恨歌漁陽鼓動地來驚破霓裳羽衣曲又不見王孫青瑣橫雙碧施註卓王孫女文君竊從戶窺腸斷浮雲遠山色書生性命何足論坐費千金買消渴王註西心悅而好之

司馬長卿素有消渴疾悅文君色遂以發瘡疾乃作美人賦欲以自刺而後故悅長卿之疾至死施註西京雜記文君姣好眉色如望遠山為入放誕風流故鮑照詩千金顧笑買芳年爾來喪亂愁天公谷註次公曰庚亮天公憤憤

李太白詩花毘耶居士談空處查註維摩經毘耶離此云廣博嚴淨其國寬平城巖笑春紅翻釋名義毘耶離此云廣博嚴淨其國寬平城

邕華麗故名谷註陶宏景詩平叔坐談空結習已空花不住試教天女為磨鉛施註西京雜記揚雄

子美詩磨鉛勸玉杯于偈瀾翻無一語王註晉書鳩摩

蘇文忠公詩編註集成 卷二十四 七

贈袁陟王註堯卿曰字世溺豫章人號遜翁有集十卷祕書丞查註會

按袁陟南昌人慶歷六年進士知當塗縣官至太常博士著有遜翁集即汲引郭功甫者也谷註潘子真詩語云郭功甫常曰數載汲引袁二

是身如虛空查註維摩經是身為空離我之所萬物皆我儲為強分別百金買田廬不見袁

夫子神馬載屍輿王註莊子大宗師篇浸假而化子之尻以游乎無何有一飯

不願餘王註柳子厚贈江華長老詩官湖為我池學舍為我居王註公本聖家

時袁陟以學舍假公因雷家於真喘息稍定此作詩之本旨何以遺子孫王註也連下二句讀其義更明若以為歸常道中作則大可笑矣王註後漢

怪子知魚

用晉書皇甫謐傳以籩餘裹尸之義薰風暗柳秋水靜芙蓉唐韻

次韻蔣穎叔

王註堯卿曰名之奇公嘉祐二年章衡榜與穎叔同登第施士第又舉賢良方正中選英宗擢監察御史神宗立轉殿中侍御史勅歐陽修問狀無實貶監道州酒稅改宣州元豐二年為江淮荆浙發運副使元祐初進天章閣待制歷戶部侍郎知樞密院事以疾告歸聖中召為通鑑長編元豐六年閏六月賜江准發運使置司真州時蔣之奇正在真也公自金陵訪

求田宅過此初無意於真州及過袁陟始有寄家之事而蔣之奇又為謀宜與田事固有此作其乞常之根實肇端此詩也前註眼界低微皆作應酬詩混過若曉嵐點點更不足道矣此一路詩施詒二編亂雜之甚今畧為改定則自此以及歸常皆如一線穿成氣脈聯絡盡去隔塞不通之病然所改亦無多也

月明驚鵲未安枝施註李太白贈柳圓詩還同月下鵲三繞未安枝譜案一棹飄然影自隨江上秋風無限浪王註百樂天詩秋風江上浪無限枕中春夢不多時王註次公叔詞語云來如春夢不多時枕中字瓊林花草聞前語查註李濂汴京遺蹟志特用字耳不必指鄆呂翁苑也進士之所壺畫溪山指後期記及第時瓊與金明池南北相對其中松柏森列百花芬郁

蘇文忠公詩編註集成

卷二十四

八

林苑宴坐中所言且約同卜居陽羨歸宜與事始於蔣之奇而成於蔣之奇故唱和詩皆及宴坐相約之事此非無因發也如不謂然則公方自金陵至真其地距宜興亦甚懸隔何由知黃土村有曹莊田事在必成而經紀其事者又適有此蔣生乎此乃之奇預知其鄉有曹莊田之可得而遣其族人購之故公自齊安以來求田甚難而解之是則一拍即合也凡此類詩七百餘年以後未可知七百餘年以前斷無註解之矣諺云基力酒量不可強也王註次公曰古云陽羨三湖九溪地志云今只有六溪云三溪不知其處而六溪之中有荆溪則首受蕪湖東至陽羨入海圻俗呼為壺畫溪查註太平寰宇記宜興縣有圻溪俗呼壺畫溪

豈敢便為雞黍約玉堂金殿要論思王註班固兩都賦序武宣之世為壺畫溪

臣袁劉向之屬朝夕論思日月獻納

次韻滕元發許仲塗秦少游

查註宋史本傳滕元發初名甫字元發後改

貶居筠州上章自訟有曰樂羊無功謗書滿篋即墨何罪毀言日聞神

宗覽之惻然即以爲湖州許遵字仲塗泗州人第進士神宗朝以大理

寺請知潤州合註續通鑑長編

元豐七年五月滕甫知湖州

二公詩格老彌新醉後狂吟許野人

查註海內十洲記長洲一名青邱在南海

公獨坐謫籍故

坐看青邱吞澤茶

辰巳之位地方五千里去岸二十五萬里

自

黃齋薦溪蘋施註韓退之詩兩邦旌燿光相照合註漢書高帝紀註燿毛羽

十畝鋤犁手自親詩案此句何似秦郎妙天下詩案秦少游方自淮

以少游頂二公明年獻頌請東巡融上東巡頌帝奇其文召拜郎中

以玉帶施元長老以衲裙相報次韻二首查註金山志了元佛印禪師

家即徧參圓通訥公以為書記先往江州之承天繼遷准之斗方廬山

動朝野神宗賜高麗磨衲金鉢以旌師德王註師曰佛者多與之持名

山寺公便眼入方丈師云此間無坐處公戲云暫借和尚四大用作禪

狀師曰山僧有一轉語言下即答當從所請如稍涉擬議則所繫玉帶

願留以鎮山門公許之便解帶置几上師云山僧四大本空五蘊非有

欲於何處坐公疑議未即答師急呼侍者云收此玉帶示鎮山門公笑

而與之師遂取衲裙相報因有二絕公次韻答之合註五登會元載此

事云東坡居士乃作偈曰百千燈作一燈光盡是恒沙妙法王是故東

坡不敢惜借君四大作禪牀據此則當日日本是三百或定集時刪去是

以七集本採入續集佛偈類中今附錄於此詩案

王註誤以為帥杭過金山事故履稱內翰今刪

病骨難堪玉帶圍施註孟東野秋懷詩病骨可剝骨李賀示弟詩病

骨猶能在杜子美詩不知官高卑玉帶懸金魚鈍根仍落

蘇文忠公詩編註集成卷二十四

箭鋒機王註傳燈錄序云機緣交激若拄於箭鋒義維摩經云能

別諸根利鈍施註法華經衆生諸根鈍著樂癡所盲欲教乞食歌

姬院王註北夢瑣言裴休嘗披衲於歌姬院持鉢乞食自言曰不為俗情所

為諸姬分去遂敝衣負篋使門生筇雅執板挽之隨房乞食以足日膳故與雲

山舊衲衣謂此句謂了元以衲裙相報也王註引冷齋

此帶闌人如傳舍流傳到我亦悠悠施註杜子美野望銷袍錯落差相稱施註

班固西都賦隨侯

明月錯落其間

夕返自宏農抵安西萬餘里故號萬回師八九歲能言其兄戍安西師持信朝往

子被髮伴狂吳越春秋伍子胥之吳被髮伴狂行乞於市

送金山鄉僧歸蜀開堂查註鄉僧遂寧僧

撞鐘浮玉山查註金山志客問何為浮王答云此出仙經上仙居

衆中聞警欬未語知鄉里我非箇中人何以默識子振衣忽歸去施註文選陸

能寐振衣

獨長想

雙影千山裏谷註韓退之祭十澗江與中冷

王註續曰澗水出龍州

徽外經歸梓遂合右內

能寐振衣

獨長想

雙影千山裏

王註續曰澗水出龍州

徽外經歸梓遂合右內

能寐振衣

獨長想

雙影千山裏

王註續曰澗水出龍州

徽外經歸梓遂合右內

嘉陵水次公曰涪江以言梓州之江鄉僧必梓州人也中冷以言金山之水取其身在金山也查註方輿勝覽涪江自思州上費溪發源經五十八節名黔州又名黔江清澈可鑑毛髮水記云劉伯獨以揚子江水為第一李秀細以揚子江南零水為第七名勝志金山下有泉曰中冷亦曰南零

共此一味水冰盤薦琥珀何似糖霜美查註洪古食蔗者始為蔗漿宋玉招魂所謂脰謂之石蜜唐太宗遣使至摩揭陀國取蔗糖法即詔揚州上諸蔗棗櫛如其劑色味美於西域然只是今之沙糖不言作霜惟東坡詩云冰盤薦琥珀何似糖霜美黃魯直在戎州作頌峇梓州雍熙長老寄糖霜云遠寄蔗霜知有味勝於崔子水晶鹽則遂寧糖霜見於文字者實始二公甘蔗所在皆植獨福唐四明番禺廣漢遂寧有糖冰而遂寧為冠

公在海南程天侁饋糖冰似皆始於唐時也

送沈遠赴廣南

合註續通鑑長編熙寧六年十二月詔新知永嘉縣沈遠速改一官與堂除論前府置市易務利害九年十一月詔大理寺丞沈考查註太平寰宇記開寶初潘美平南漢分廣南東西路九域志廣南東路州十五縣四十四西路州二十三軍三縣六十四

嗟我與君皆丙子四十九年窮不死施註東坡以景祐三年歲在君隨幕府戰丙子十二月辛丑十九年歲在君隨幕府戰

蘇文忠公詩編註集成

卷二十四

西羌施註漢李廣傳幕府省文書顏師古曰幕府者以軍幕為義軍旅無常居乃合夜渡冰河斫雲壘施註後漢書王

霸傳光武至虜沱河河水亦合止故以帳幕言之漢書王飛塵漲天箭灑甲歸對妻琴真夢耳王註

美自賊中脫歸詩云夜我讀黃岡五年孤舟出沒烟波裏施註杜牧之贈裴

程故人復通問訊施註晉郗超傳臨履問訊杜子疾病饑寒死矣相逢握

手一大笑施註文選江文通雜體詩握手淚如白髮蒼顏畧相似施註漢馮奉

野王相與我方北渡脫重江君復南行輕萬里功名如幻何足計學道有涯真

可喜施註劉禹錫游桃源詩道勾漏丹砂已付君王註晉葛洪傳以年老欲煉

為勾漏令竇以洪資高不許洪曰非欲為樂以有丹耳竇從之汝陽竇盜吾何

恥至註次公曰汝陽汝州刺史益以言其瘦之狀也施註莊子德充符篇竇盜大

多誰謂汝土惡汝瘦雖云苦汝民居自樂偃婦君歸赴我雞黍約施註謝承後

應窺盜嬌嬰公卿般無由辨肩頸有類龜縮敲君歸赴我雞黍約施註謝承後

式誰為黍以待巨卿母曰山陽去此千里何可必也元伯曰巨卿信士不失期

者言未絕
而果至
買田築室從今始

豆粥

君不見湔沱流漸車折軸施註史記范雎傳須賈曰吾馬病車軸折非大車馴湔沱山海經秦嶺之山無草木吾不出查禮記水出焉太平寰宇記秦嶺山在代州繁峙縣東南九十里水經注湔沱水入雷河溝水過舊曲陽城是也按光武所渡在冀州南宮信都乃湔沱之下流也公孫臏奉豆粥何語遺笑當時廣武山濕薪破竈

自療衣饑寒頓解劉文叔王註續曰後漢馮異傳異字公孫王郎起光武自薊疲異上豆粥明日光武謂諸將曰昨得公孫臏粥飢寒俱解及至南宮遇大風兩光武引車入道傍空舍異抱薪鄧禹熱火光武對竈爇衣異復進麥飯因復渡湔沱河至信都次公曰其後光武詔曰倉卒蕪蕪亭豆粥及湔沱河麥飯厚意久不報施註後漢光武紀光武字文叔又不見金谷敲冰

草木春帳下烹煎皆美人萍蘆豆粥不傳法咄嗟而辨王註晉石崇傳嗟便辦每冬得韭澆薑王愷不能及每以此為恨乃密貨崇帳下問其所以答云豆至難煮預作熟末客來但作白粥以投之韭澆薑是搗韭根雜以麥苗耳於是悉從之遂爭長焉崇後知之因殺所告者于戈未解身如寄聲色相纏心

蘇文忠公詩編註集成

卷二十四

土

已醉王註次公曰上句以結光武之豆粥下句以結石崇之豪富也身心顛倒不自知查註楞嚴經汝愛我心我憐汝色以是因緣經千百劫常在纏縛更識人間有真味豈如江頭千頃雪色蘆茅簷出沒晨烟孤地確春杭光似玉沙餅煮豆軟如酥查註唐彥謙詩煮粟試沙餅

我老此身無著處賣書來問東家佳施註杜子美游何將軍山林詩盡括書籍賣來問爾東家臥聽雞鳴粥熟時蓬頭曳履君家去

秦少游夢發殯而葬之者云是劉發之柩是歲發首薦秦以詩贊之劉涇亦作因次其韻合註先生詩次劉韻原作無考紀昀曰純入論宗洩不能暢達其旨也

君看三代士執雉王註次公曰士執雉出周禮宗伯以禽作六贊疏云雉取其難查註曲禮疏雉取性耿介惟危致命尚雀敵是赴羔雁生執本以殺身為小補居官死職

士死綏王註續曰禮職者將死鼓鉦死綏施註魏武帝紀得官真古語王註續曰司馬法將軍死綏合註文選引註曰綏却也夢尸得官真古語王註

晉殷浩傳或問浩曰將涖官而夢棺將得財而夢糞何也浩曰官本五行勝已臭腐故將得官而夢尸錢本糞土故將得錢而夢糞時人以爲名言五行勝已

斯爲官施註瑤瑤子人命五行剋我者爲官韻案我者五行之所屬也曲直炎繫之以人古法以年之干爲我而瑤瑤以日之干爲我張橫渠極究此理而邵康節不道其時又有以納音爲我者今其法猶在學者以其幽渺難稽故置弗

講也**官如草木吾如土**王註次公曰五行以剋我者爲官而先生止言官如草木也皆戍己之官也五行勝己猶草木之勝土此即**仕而未祿猶賓客待以純臣**蓋官也下句自釋上句次公冗賤之說可發一筌

非古施註左傳隱公四年石碯純臣也查註詩遷其私人疏引儀禮有司徹云主人降獻私人註云大夫言私人明不純臣此申伯雖是王之卿士亦是不得純

餽焉曰獻梅寡君施註禮記仕而未有祿者君有餽焉曰**豈比公卿相**爾汝世衰道微士失已得喪悲歡反其故**草袍蘆葦相嫵媚**王註杜子美詩江

信哀江南賦青袍似草古詩青袍似春草長飲酒嬉游事羣聚施註列子仲尼條隨風舒韓退之示直行賤悶跳跟相嫵媚飲酒嬉游事羣聚施註列子仲尼爲牢藉庖廚之物

曲江船舫月燈毬施註雅言新進士宴各有月燈打毬又曲爲常例成鎬故事二月士女咸出觀新進士月燈閣打毬會查註西京雜記朱雀街東第五街皇城之東第三街龍華寺南有流水屈曲謂之曲江太平寰宇

蘇文忠公詩編註集成 卷二十四 主
記曲江池漢武所造名爲宜春苑乃世祖校文之所唐以秀士每年登科賜宴於此不忘校文之義也撫官進士之宴有九五日櫻桃六日月燈南部新書每歲寒食新進士於月燈閣置打毬之宴元稹詩傳餐月燈閣劇宴劫灰池是謂舞殯而歌墓施註禮記

東野谷註竹坡詩話東野下第詩云棄置復棄置情如刀劍傷及登第則自謂春風得意馬蹄疾一日看盡長安花一第之得失喜憂至於如此宜其難得之而不**餘子紛紛何足數**施註後漢公孫述傳命何足數也**二生年少兩豪逸**詩能享也

酒不知軒冕苦施註莊子繕性篇軒冕在身非性命也**故令將仕夢發棺勸子勿爲官所腐**卓哉名言妙在從棺上**塗車芻靈皆假設**施註禮記塗車芻靈自**著眼細看君勿誤**生發如戲語也

時來聊復一飛鳴施註唐張嘉貞傳張說曰宰相時來則爲國中曰敢諫者死伍舉入諫廬有進隱曰有鳥在於阜三年不蜚不鳴是爲鳥也王曰三年不蜚蜚則冲天三年不鳴鳴則驚人舉退矣吾知之矣查註何立方韻語陽秋云晉樂廣曰人未嘗夢牛車入鼠穴擣薑噉鐵杵以無想因也自樂論之凡夢皆出於想而殷浩乃云官本臭腐故將得官而夢尸是豈出於想耶劉發方赴舉少游夢發殯而葬者云是劉發之極少游以詩賀乃一時褒美贊喜之辭非殷浩之意也東坡全篇皆用浩意可謂巧於遣詞

金山夢中作蘇軾夢作耳一氣渾成自然神到

江東賈客木綿裘王註逕齋閒覽云間綿以南多木綿土人競植之采其花為

間花既謝藥為綿有殼盛之破人績為衣裳合註南史孔色二弟頗營產業計

假東歸觀山渚迎之輜重十餘船皆綿絹紙席之屬合註魏傷喜因命置岸側既而

正色謂曰汝輩忝預士流何至合註會散金山月滿樓夜半潮來風又熟合註海錄

還東作賈客耶命燒盡乃去合註橋登詩水生風熟布帆新合註約曰今海船猶有風

熱之語蓋風之初作轉移不定過一日不轉謂之風熱合註吹簫管到揚州王註

讓皇帝傳漢中王瑀素知音嘗早朝過永興里聞笛音顧左

右曰是大常工乎曰然他日識之曰何故吹笛工驚謝

次韻周種惠石鈿王註周種字仁執御史箠之弟公先會舉宗公兩州教授

劾乞正穆舉之皇種後由此致身合註囊云合註據續通鑑長編先生自

符於元祐三年十二月周種罷著作任內事合註類元祐三年閏二月常州是

好入又稱鄒浩為難得也皇宗治迹合註類元祐三年閏二月常州是

學教授周種罷歸用劉安世合註蘇軾言也合註周種官江寧府右司理

公舉學官乃元祐元年中書舍人任內事合註類元祐三年閏二月常州是

銅腥鐵澀不宜泉王註陸利茶經澀水囊其格以生銅鑄之以脩水濕谷合註

詩石澀愛此蒼然深且寬合註蟹眼翻波湯已作合註煎紅蟹眼合註蔡襄茶錄候湯最

古鐵銕蘇文忠公詩編註集成

難未熟則沫浮過熟則茶沈合註龍頭拒火柄猶寒王註厚曰道士軒轅彌明石鼎

前世謂之蟹眼者過熟湯也合註龍頭拒火柄猶寒王註厚曰道士軒轅彌明石鼎

次公曰龍頭言拒火則掉所刻之柄也合註龍頭拒火柄猶寒王註厚曰道士軒轅彌明石鼎

考工記黃金勺鼻寸衡四寸合註云衡勺柄龍頭也合註薑新鹽少茶初熟水漬雲蒸

薛未乾王註厚曰薛退之石鼎合註薛未乾王註厚曰薛退之石鼎合註薛未乾王註厚曰薛退之石鼎

足焉又易鼎卦鼎折足覆公餗合註漢劉陶傳猶舉面牛之鼎合註漢劉陶傳猶舉面牛之鼎合註漢劉陶傳猶舉面牛之鼎

來謂弟子占之遇鼎皆言無足不來合註來謂弟子占之遇鼎皆言無足不來合註來謂弟子占之遇鼎皆言無足不來

蘇文忠公詩編註集成 卷二十四

贈潘谷

欠墨錢券焚之飲酒二日發狂浪走遂趨井死合註人然問其少所為非市井人也

手向持數珠也見張元明言如此查合註陸友墨史潘谷伊洛間墨師也

何蕙春渚紀聞潘谷賣墨都下負篋而耐歌

每笏止取百錢其用廖不過五兩過濕不敗

潘郎曉踏河陽春明珠白璧驚人合註潘岳傳岳美姿儀少時常扶暈出

果遂滿那知望馬蹄下胸中一斛泥與塵王註晉潘岳傳岳性輕躁趨世利

崇輒望塵而拜晉石崇傳與潘岳詔事賈

何似墨潘穿破褐琅環翠餅敲元笏

合註司馬相如子虛賦琅琅璠璫若雷震

之聲宋人言墨者以笏計見諸題跋中

布衫漆黑手如龜施註莊子逍遙遊

龜手之藥者世世未害冰壺貯秋月王註鮑照詩清如玉壺冰宋人有善為不

以游辭統為事

耳輕目前區區張李爭媼妍王註接曰宋初張遇李庭珪墨為時所重施註蔡

晏生文用皆嗣為江南墨宦又有張遇珪焉查註謂史張遇易水生承宴承

有題光啓年者妙不減李庭珪宮中取以畫眉蔡君謨謂史張遇易水生承宴承

陳後山談叢秦少游有李庭珪墨半丸不為文埋質如金石潘谷見而拜之曰

真李氏故物也我生耳見矣又有張遇墨一團而為盤龍鱗鬚悉具背有張遇

齋香四字潘墨之龍翠有大有也

一朝入海尋李白空看人間畫墨仙王註

曰先生既作此詩後潘谷因事落井而死人以為此詩謾須俟已尋李白畫無

謂殆識語耳然得名墨仙幸矣雷註李太白有謝墨詩詩乃使墨事耳須溪誤

蒜山松林中可卜居余欲傲其地屬金山故作此詩與金山元長老施

會彥和潤州類集蒜山在江上說者云山冬澤蒜故名一說蒜當作筍

箕之箕因諭諸葛亮嘗會此山議拒曹操後有赤壁之勝時人以爲其

多箕故名如陸龜蒙詩云周郎計算清宵定是也查註元和郡縣志蒜

山在丹徒縣西臨江絕壁晉安帝時海賊孫恩率眾登山宋武帝擊破

之卽此太平寰宇記以爲馬蒜山

蘇文忠公詩編註集

卷二十四

丙

魏王大瓠無人識種成何翅實五石不辭破作兩大樽只憂水淺江湖窄王註

逍遙遊篇惠子謂莊子曰魏王貽我大瓠之種我樹之成而實五石以盛水漿

其堅不能自舉也剖之以爲瓢則瓠落無所用非不鳴然大也吾爲其無用而

枵之莊子曰今子有五石之心而無用之瓠何不慮以爲大尊而浮乎江湖而憂其瓠落

無所容則夫子猶有蓬之心也夫施註莊子天地篇百年之木破爲薪導

材濩落本無用成註杜子美詩居然虛名驚世終何益施註支選古詩復何益東

方先生好自譽王註前漢東方朔傳武帝初即位湖上書文辭不譽孟賈子路并

爲一合註漢書東方朔傳上書曰杜陵布衣老且愚信口自比契與稷施註杜

奉先詩杜陵有布衣老大意轉拙許身一何愚竊比稷與高論詩云子

美自比稷與契人未必許也然其詩云舉十六相身尊道益高秦時用商鞅

法令如牛毛此自是契稷輩人口中語又云思爲愚而公許此仍其意容有過韻

山堂論詩謂公詆子美太過者不覺失笑因曉之曰公作此詩在廢中自我材

本無用句後所列數人皆借以自詆至暮年欲學句卽一概攬歸於己及以不

羈人入元老而前已截清與元老無涉矣時暮年欲學柳下惠王註次公曰學

方以杜自詆寓與世不合之意肯詆之乎施註韓退之酬盧雲夫詩雲大金山也是不

爲士師三黜也嗜好酸鹹不相入吾兄有狂氣嗜好與俗殊酸鹹金山也是不

羈人蚤歲聞名晚相得施註漢灌夫傳夫得嬰我醉而嬉欲僂去施註趙飛燕

使我僂去不得傍人笑倒山謂實問我此身何所歸笑指浮休百年宅蒜山幸有閒田

地王註白樂天古桂華曲月宮幸招此無家一房客施註杜子美詩此身那得

無家客多傳得力方

蘇子容母陳夫人挽詞王註堯卿目名頌字子容查註宋史蘇頌南安人

其廉退神宗朝知安州沂桐廬江水暴迅舟欲覆母在舟中幾溺矣頌

哀號赴水舟忽自正母甫及岸舟覆人以為蘇所感元祐初自吏部

侍郎拜尚書五年擢尚書左丞尋拜僕射上章辭位以太一宮使居

京口徽宗立進管趙郡公谷註續通鑑長編蘇頌母龍圖閣直學士陳

從易女元祐元年七月前吏部侍郎蘇頌為刑部尚書初除喪也

蘇陳甥舅真冰玉王註次公曰甥者子壻之謂也舅者婦翁之謂也爾雅曰謂

言玉潤則以衛珍當之故正始風流起頽俗廣傳紀綱頽俗夫人高節稱其家

凜凜寒松映修竹雞鳴為善日日新八十三年如一晨谷註阮籍詩豈惟家室

蘇文忠公詩編註集成卷二十四

宜壽母王註魯頌魯侯實與朝廷生異人忘軀殉國乃吾子三任何曾知愷喜

查註東都事畧神宗朝頌召試知制誥前秀州判官李定改太子中允除監察

御史裏行宋敏求封還詞頭翼日復下頌當制奏定不由鈐考擢受朝刻不緣

御史薦寘憲臺隳索法制未敢具草次至李大臨亦封還於是並落知制誥坐

下謂之三舍人久之頌復集賢院學士擢知開封府符縣合孫純有罪誅坐

改滄州召還判吏部不須擁笏強垂魚王註韓退之曹公王碑云王之遺誣

就辨入則我視去來皆夢爾寄也王註莊子繕性篇軒冕在身物之儻來誦詩相挽

真區區墓碑千字多遺餘他年太史取家傳合註謝靈運山居知有班昭續漢

書王註後漢列女傳曹世叔妻班彪之女也名昭字惠班一名姬兄固著漢書

出多未能通者又詔融兄續繼昭成之王中甫哀辭并敘施註王中甫名介衢州常山人子沆之字彥魯少從王

得罪因太學生虞蕃上書請御史舒亶何正臣治其獄踰年方決追遠

編四方彥魯時任國子直講頌州團練推官坐受太學生章公弼請囑

補上舍不以實除名故云束裝端能廢謝鯤先生作中甫挽辭末章有

他時京口尋遺跡宿草猶應有淚痕之句則中甫蓋葬於潤州而與其

子復相遇於此也合註沈之除名事
續通鑑長編載在元豐二年十一月

仁宗朝以制策登科者十五人

選然後對制策入等然後加恩賜第視進士

尤美雖狀元及第猶應制科然不常置士由是科進者亦甚鮮其法先上藝業於有司有司先校之乃試祕閣合格天子乃親策之其後制科視進士之期須近臣論薦乃許應舉合註

文夏公酉陳令舉錢醇老

賦忝冒時尙有富彥國張安道錢子飛吳長

以宋制科連我止十五人我登科時前者已亡其五我之外尙有某某及同科之某某九人存焉此乃并計忝冒時

九人存焉

字安道錢明逸字子飛夏

弟共十人謂原敘云仁舉錢藻字長文字文介字忝冒時尙有富彥國張安道錢子飛吳長文夏公酉陳令舉錢醇老王中父并賦忝冒時尙有某某則文

蘇文忠公詩編註集成

卷二十四

夫

同科之人而疑諸姓名連下獨其上多一并字以爲錯誤遂移而下之即又添入賦字故輻輳不可讀也今已更正并分註於下仍錄原文備考如移并字於上而不入賦字即當以

飛長文令舉歿矣又八年賦自黃州量移汝海與中父之子沈之相遇於京

口相持而泣則十五人者獨三人存耳蓋安道及賦與家弟而已嗚呼悲夫

可因擬進士對御試策以上其引狀云科場之文收者天下莫不以爲法今始以策取士而士以詔讀之臣恐相師成風雖直言之科亦無敢以直言進者正人衰微則國隨之其後惠卿即罷制科馮京力爭而不能救其直實

此狀激成之也故於陳舜俞祭文及此敘別有胸中發不出一段心事在但計奠仁宗制科所存之人其意自見此乃公自了了而註者讀者未易了了也如謂所論不確則此辭只須哀中甫必不用堪笑二句作結此是確證

讀家於錢塘云

生芻不獨比前人

王註後漢書徐穉字孺子郭林宗有母憂穉往弔之置生芻一束於廬前而去衆怪不知其故林宗曰此爲南州高士徐

孺子也詩不云乎生芻一束東萊端能廢謝鯤

無身後念吾衰不復夢中論已知毅豹爲均死王註莊子達生篇田開之日魯共利行年七十而猶有嬰兒之色不幸遇饑虎餓殺而食之有張毅者高門縣薄無不走也行年四十而有內熱之病以死豹養其內而虎食其外毅養其外而病攻其內此二子未識判凡定孰存王註莊子田子方篇楚王與凡君坐者皆不韋其後者也凡之亡也不足以及喪吾存夫凡之亡也不足以及喪吾存也楚笑東坡癡鈍老之存不冠以存存由是觀之則凡未始亡而楚未始存也

區區猶記刻舟痕王註呂氏春秋楚有涉江者其劍自舟中墜於水遽刻其舟而劍不行刻若此不亦惑乎謂九重新掃舊巢痕句因罷三館而發前人論之詳矣此句亦因罷制科而發而其意更深幾無蹤跡可尋矣紀昀曰純用宋格而氣脈渾灑無江西生硬之痕

廣陵後園題扇子

原題廣陵後園題申公扇子查註邵氏聞見後錄云呂申公帥維揚東坡自黃移汝經由見之申公置酒罷

行後圃中東坡卽几案間筆墨書歌者團扇合註宋史呂公著傳元祐四年薨贈太師申公續通鑑長編元豐八年四月呂公著兼侍讀時知揚州召用之遵先帝意也五月詔乘傳赴闕

蘇文忠公詩編註集成

卷二十四

七

若編下年五月時宣仁手詔疊下問朝政得失又卽召還其門正如市公著方求作論治道二篇以塞詔旨恐非後園相待之面目也再公七年過廣陵田事未竟久泊竹西亭以待或有其事若下年五月方作歸計亦必不於開市中覓睡也查註獨於邵博此條不錄全文今以其無足輕重亦不更載但改編此詩以符其事并於題中刪去申公二字

露葉風枝曉自勻

馮註謝惠連詩團團綠陰青子淨無塵聞吟遠屋扶疎句須滿葉露折折振條風

信淵明是可人

馮註世說桓溫行經王敦墓望之曰可兒可兒孫綽與庾亮談云王敦可人之目數十年間始

徐大正問軒

馮註徐大正字得之固其兄君猷守黃州治相直曰北山山之南有澗澗之南有橫阜背山而面阜澗澗之北濱有屋數十楹則東海徐

君大正燕居之地也其各曰問軒去軒數十里有田可以給饘粥君將歸而老焉君少舉進士而便馬善射獫狁有氣畧天下奇男子齒髮未衰而欲就閒曠處幽隱分猿狖之居廡麋鹿之遊竊爲君不取也乃爲詞以招之

冰蠶不知寒

施註王季年拾遺記員嶠山有冰蠶長七寸黑色有角有鱗以火霜雪覆之作繭長一尺縱爲矢錦入水不濡投火經宿不燎

鼠不知暑

王註東方朔神異經曰南荒之外有火山其山中皆生不燻之木晝夜火燒得暴風猛雨不滅火中有鼠重十斤毛長二尺餘細如絲可以

作布王貞白寄鄭谷詩云火鼠重燒布冰蠶獨繅絲直須天上手裁作領巾披
施註東方朔十洲記有火林山中有火鼠風火浣布即火鼠毛爲之布垢燒之

除知閒見閒地已覺非閒侶君看東坡翁懶散誰比數形骸隨醉夢生事委塵
土蚤眠不見燈晚食或敲午施註白樂天詩午食臥看盜取齏施註晉王獻之

偷兒入其室盜物都盡獻之徐曰偷兒坐視麥漂雨施註後漢書高鳳少爲書

青甌我家舊物可特置之羣盜驚走施註坐視麥漂雨施註後漢書高鳳少爲書

誦讀晝夜不息妻嘗之田曝麥於庭令鳳護語希舌頰強施註晉書殷仲堪每

便覺時天暴雨而鳳持竿誦經不覺潦水流麥頰強施註晉書殷仲堪每

置酒大會令女倡著羅縠之衣踞鼓韓退人言我聞客施註杜牧之雲溪館

之贈張十八詩不踞鼓朝安眠聽逢逢人言我聞客施註杜牧之雲溪館

此閒處所施註文選高唐賦雲無處所著唐書司空問問作何味如眼不自睹

王註續曰莊子目能視百步之外施註頗訝徐孝廉施註漢武帝紀元光元年初令

而不見其曉合註此見韓非子施註頗訝徐孝廉施註漢武帝紀元光元年初令

事父母廉隅施註得閒能幾許介子願奉使施註漢傅介子傳元鳳中

翁歸備文武施註前漢書田延年爲河東太守行縣至平陽召故吏五六十人

蘇文忠公詩編註集成卷二十四

不肯起日翁歸文應緣不耐閒名字挂庭宇我詩爲閒作更得不閒語君如汗

武兼備唯所施設施註應緣不耐閒名字挂庭宇我詩爲閒作更得不閒語君如汗

血駒轉盼畧燕楚施註李太白天馬歌升崑崙歷西莫嫌鑿輅重終勝鹽車苦

詩案紀昀曰純用議論亦殊揮斥自如此種施註不易學無其心思筆力而強爲之便成禪偈

十一月十三日與幾先自竹西來訪慶老不見獨與君卿供奉蟾知客東

閣道話久之施註公自註惠州追錄合註續通鑑長編元豐元年四月供備

潘宮可稍遺兼一遙郡於是轉皇城使已而有是命前此上批君卿承學

爲皇城使秦州團練提舉禮泉觀又揮塵後錄時君卿鄭州人施註此

詩施編不載查

詩據外集補編

卷卷長廊走黃葉席簾垂地香煙歇主人待來終不來火紅銷盡灰如雪

別擇公施註原題作別公擇公施註據續通鑑長編元豐八年公擇在禮部

師相遇於竹西石塔之間屢以絕句贈之所謂屢以者當即指相送竹

西亭一首及此詩泥第三句用祖師事則公擇當爲揚州之說刊也施註

公在黃時李公擇已自舒州召還即七年亦不在揚州且凡與公擇

詩無倚頌體尤可辨其非也此詩施編不載查註從邵本補編卷二十

六博老相送竹西亭詩後今從合
註改題并改編於此餘詳案中

黍離不復閱宗周何暇雷塘弔一邱
馮註一統志揚帝冢在揚州府城北雷塘若問西來師祖意竹

西歌吹是揚州
馮註一統志竹西亭在府城東北諸案如此名邦

邵伯梵行寺山茶
查註名勝志邵伯湖在江都縣北四十里東為艾湖西為白茆湖舊有斗門橋官河水潤則引湖水以濟漕

運上有邵伯鎮有梵行寺院

山茶相對阿誰栽細雨無人我獨來說似與君君不會爛紅如火雪中開

高郵陳直躬處士畫雁二首
施註陳直躬倍之子也家故饒財而借與其弟獨喜學畫其後倂日以進家日以微遂以

為業士大夫既喜其畫且愛其為人往往稱之直躬亦世其學云見高郵志查註鄧椿畫繼陳直躬高郵人坡公有題所畫雁二詩

野雁見人時未起意先改君從何處看得此無人態無乃槁木形人禽兩自在

紀昀曰一片神行化盡刻畫之跡王註世說道壹道人好裝飾音辭從都下還東山會雪下未甚寒人問所經壹公曰風霜固所不論乃先集其慘澹施註盧仝月蝕詩光彩未蘇來慘澹一片

北風振枯葦微雪落瑤瑤
谷註杜牧之詩珠落瑤瑤白麝袍慘澹雲水昏

蘇文忠公詩編註集成 卷二十四 五

白晶瑩沙礫碎
施註韓退之華山女詩堆金疊玉光晶瑩七人帳何慕一舉渺江海

眾禽事紛爭野雁獨閑潔徐行意自得俯仰若有節
施註文選稽叔夜贈秀才詩俯仰有得游心太元

我哀寄江湖老伴雜鵝鴨作書問陳子曉景畫蒼雲依依聚圓沙
施註杜子美遺意詩野雁明細火宿雁聚圓沙查註杜子美詩宿鶯起圓沙稍稍動斜月
合註漢書禮樂志稍稍制作先鳴獨鼓翅
施註左傳襄公二十年

蔡景繁官舍小閣
王註堯卿曰景繁撫州臨川人宗宴之孫元導之子元甫翰林雷處門節使與其子丞相子容同習六科後與景繁同中嘉祐

二年進士第景繁擢監察御史裏行時呂惠卿參政事景繁極論其姦竟罷去又論用兵交趾不可與爭且夕利所遣北軍難以深入中人李

憲不宜主兵柄皆人所難言者獨稱其忠盡面賜緋加集賢校理

為開封府推官出為淮南轉運副使置司楚州東坡諱黃實在部內獨

拳拳慰藉行部訪之東坡自黃後汝以元豐七年至日過山陽登西閣

時景繁方行部既賦此詩且以帖與景繁云西閣詩不敢不作然未敢

輒寫板上閣名亦思之未有佳者蔡謨蔡廩名父子也晉宋間第一流

輒前司廡舍地為尚書省自合僕射以下至員外郎聽事凡屋四千餘

殿前司廡舍地為尚書省自合僕射以下至員外郎聽事凡屋四千餘

問故詩云文章新構滿鶴鸞都邑正喧收杞梓坡以十二月朔五泗州景繁以是月得疾卒子居厚事祐陵爲諫官仕至戶部侍郎諸案此條施註冗甚其所載公與景繁諸帖並見集中而輒云不載誤甚合註所補亦失之繁今汰去一二百字其畧已具矣

使君不獨東南美王註爾雅東南之美者有會稽之竹箭焉施註晉周顛傳戴若思東南之美南史邱仲孚傳王儉曰東南之美復見此生

典型尙記先君子戲嘲王叟短轅車譚之乃密鑿別館以處衆妾曹氏姓知將往

焉導恐妾被辱遽令命駕猶恐遲之以所執塵尾柄驅牛而進蔡謨聞之戲導曰朝廷欲加公九錫導弗之覺但謙退而已謨曰不問餘物惟有短轅車長柄塵尾導大怒謂人曰吾往與羣

賢共遊洛中何曾聞有蔡充兒也**肯爲徐郎書紙尾**爲吏部尚書廐字地度徵問傳亮選事若悉以見付不論不然不能拜也亮以語籌尙書徐羨之羨之曰黃門郎以丁悉以委蔡吾徒不復厝懷自此以上故宜共參同異廓曰我不能爲徐干木書紙尾遂不

拜干木羨之小字也**三年弭節江湖上**王註子虛賦於是楚王乃弭節徘徊

首放懷風月裏手開西閣坐虛明施註陶淵明經曲目淨東溪照清泚

雲山在海州城東北**素琴濁酒容一榻**王註江淹恨賦中散下獄神氣激揚濁

東溪豈卽指此耶**落霞孤鶩供千里**孤鶩齊飛秋水共長天一色

守陋巷教養子孫時時濁酒**蘇文忠公詩編註集成**卷二十四

舫何時繫門柳施註杜子美詩小詩屢欲書牕紙文昌新構滿鸞鸞

行施註漢天文志斗魁戴筐六星曰文昌宮唐百官志光宅元年改尙書省曰文昌臺劉禹錫送蕭博士詩兄弟盡鸞鸞谷誌石林燕語元豐五年官制初行

新省猶未就僕丞并六曹寓治於舊三司司農寺尙書**都邑正喧收杞梓**杜子

美及三司使麻舍七月成始遷入新省勝曰文昌府**相逢一醉豈有命南來寂寞君歸矣**

競馳馬行施註左傳襄公二十六年如杞梓皮革自楚往也維楚有材晉實用之韓退之贈張進士詩況

和王旂二首公自幼敏悟文辭天成年十二出所爲文數十篇示人語皆驚

按遂以文章稱於世神宗賜對問卿且秉政外論何謂曰恨知人不明

之惠卿得政因鄭使介夫上書遂昭平甫奪官放歸田里年四十七復官命下而卒與東坡交譽自負其甘露寺詩平地風煙飛白鳥半山雲

水卷蒼藤坡應之曰精神全在卷字但恨耳字不稱耳字不稱請易之**甫和甫款故詩云流連歲暮江淮上來往君家伯仲開元祐初東坡上**

奏理平甫之冤乞考旂行實而錄用之大觀間爲提點京西刑獄查註**施註謂東坡過金陵與介甫相唱和故詩云來往君家伯仲開元祐初東坡上**

過金陵句下止存與介款三字中間殘去三字並無相唱和字也
是時王安禮亦在金陵政公在金陵與滕達道書云某到此時見荆公
甚喜時誦詩說佛也公莫畧在一見和甫否詩言君家伯仲指此施註
所落三字乃與介甫和甫款成句耳查註合註所考皆皮相也今爲補甫
和甫三字其平地風
煙一聯或云徐信事

異時長怪謫仙人王註辰翁曰謂平甫宛註王平甫宿直崇文館夢有要之至

靈芝宮恍惚夢覺時禁中已鐘鳴平甫自是頗負不凡見會鞏雜識查註臨川

集平甫墓志云於書無所不該於辭無所不集舉茂材異等神宗御位召試黜

進士及第官大理寺丞年止四十七總案本條下

記王平甫夢靈芝宮事詳卷十五總案本條下

筆如有神助施註韓退之

遺廬鬼詩舌作霹靂飛

問道騎鯨游汗漫

施註杜子美送王信州詩

舌有風雷筆有神

仲舒答策下

誦詩曰捫蝨對桓

氣吞餘子無全目

王註文選鮑照詩鶯雀無全目

公願得論悲辛

牛無全詩到諸尙絕倫

甫二子旗旂亦皆巖嶷有立任淵陳陸通鑑長編紹

元鈞旂字元龍奏少游集有選王元龍赴洲州糧料院詩合註陸通鑑長編紹

聖四年十二月王旂爲京東路轉運判官元符元年六月王旂罷樵貨務以會

蘇文忠公詩編註集成 **卷二十四**

布蔡卞親戚又蘇軾轍門下人也九月王旂漆

差監衡州鹽酒稅十月王旂監江寧府糧料院

蒼旻

問曰卿憑重桓公哭狀其可見乎答曰聲如震雷破山淚如傾河注海爾

雅春爲蒼天夏爲昊天秋爲昊天

冬爲上天

嫋嫋春風送度闕

子乘青牛度關

娟娟霜月照生還

王註古詩有娟娟霜月施

和田仲宣見贈

州公過楚州作也弟字叔通

雪媚南山

王註厚曰南山西野梅官柳何時動

橋待子閒

頭白江南醉司馬王註次公曰言白樂天也白自號醉吟先生嘗謫江州司寬

心時復喚殷兄王註白樂天又有詩云猶有誇寒潮不應淮無信施註唐文粹

陳其本則晝夜之運可見其影響言其微則朔望之候不差客路相隨月有情

平毫釐查註乾鑿度潮者水氣往來行險而不失其信者也施註晉王戎傳嘗

在坐籍以酒少酌不及昶規無恨色戎異之他日問籍曰彼何如人也答曰好

詩惡韻那容和刻燭應須便置王註南史王泰傳泰可與飲剡字公榮好

次韻王定國南遷回見寄查註淮海集定國以元豐二年謫賓州七年放

云相逢為我話暹雷桃花春漲孤舟起意謂如見張安道所作故結句

南遷歸詩皆確不可易所多者查註引此條淮海集為蛇足自為編年

而自為矛盾且不自覺如其說則前編反誤矣其補編喜聞王定國北

土暈銅花蝕秋水王註次公曰秋水言劍也施註李要須悍石相礪砥十年冰

蘇文忠公詩編註集成卷二十四

蘼戰膏梁王註次公曰冰蘼以言清苦施註白樂天詩三年萬里煙波濯紈綺

如相問終老烟波不計程歸來詩思轉清激百丈空潭數魴鯉逝將桂浦擷蘭

孫合註鮑照詩云不記槐堂收劍履王註續曰定國家有三槐堂却思廣嶺

今何在更說彭城真夢耳公自註來詩君知先謁是甘井王註莊子山木篇直

我願得全如苦李心不復九迴腸王註司馬遷答任少卿書曰是以賜一日

所至道終當三洗髓王註太平廣記東方朔居封中遊鴻濛之澤忽遇老母探

托形於太白之精今汝亦此星之精也吾却食吞氣已九千餘年目中童子皆

有青光能見幽隱之物三千年一返骨洗髓三千年一剝皮伐毛吾生來已三

郭憲漢武洞冥記畧同廣陵陽羨何足較來詩以爲不如廣陵只有無何真我

里王註莊子應帝王篇出六樂全老子今禪伯施註孟東野友人寄新文詩安

得疏塵蒙聖電機鋒不容擬心通豈復問云何印可聊須答如是施註金剛

摩經能如是宴坐者佛所印可禪註世說世尊默然則爲許可相逢爲我話

西滯桃花春漲孤舟起

施註漢溝洫志杜欽說王鳳曰來春桃花水盛必溢遂承衡記黃河水十二月各有名二月三月各為桃花水

詩案紀昀曰

贈梁道人

詩案此當時未卿李虎耳之流也近日晉陵祝師慶造藍祥皆百四十餘歲而祥猶在太平之世自應多長壽人詩非夸也

采藥壺公處處過

王註後漢費長房傳汝南人也曾為市椽市中有老翁賣藥樓上觀之異焉因往再拜奉酒脯翁乃與俱入壺中見玉堂殿麗旨酒甘醴盈符時中共飲畢而出

父識君久

王註前漢郝詵志武帝時李少君以祠竈穀道却老方見上嘗從武安侯宴坐中有年九十餘老人少君乃言與其大父游射處老人為

兒時從其大父識

造物小兒如子何施註景龍文館記杜審言好大言臨終未其處一坐盡驚

在世人屢公等今死固當

寒盡山中無歷日王註後曰太上隱者不問姓名不答留一

絕云偶來松樹下高枕石頭眠

山中無歷日寒盡不知年十朔日池陽集載滕宗諒寄隱者詩序云歷山有叟無姓名為歌篇近有人傳山居書事詩詩與上

四句同施註陶淵明桃源詩草榮識節和

雨斜江上一漁簑施註青瑣集長橋木衰知風厲雖無繩歷志四時自成

十仙翁今釣客一輪一艇一漁簑

神僊護短冬官府王註韓退之記夢詩乃知僊人未賢聖護短憑思邀我敬施註韓退之張十八詩據

蘇文忠公詩編註集成

卷二十四

三

舟昆明度雲錦脚踏兩舸舳吳歌上界真人

未厭人間醉踏歌王註續仙傳藍足官府豈如設仙鞭管鸞鳳終日相追陪

中歌曰踏踏歌藍采和世界能幾何紅顏一春樹流年一擲梭古人混混去不返今人紛紛來更多朝騎鸞鳳到碧落莫見桑田生白波長景明輝在空際金

銀宮闕高崔嵬施註續仙傳藍采和每於城市持大拍板常醉踏歌行則振袵言踏歌聲和乞索

龜山辯才師

查註張商英龜山水陸院記云以佛書考之則五百梵僧游止之所以道經考之則太真元君之別治也山有五名曰迦

葉曰寶積曰紫銅曰五峰曰歸來號為南五臺臨淮志上龜山在盱眙縣西南下龜山在縣北三十里有上下二寺上龜山寺中有鐵鑄羅漢

禱中金臂禪師建亦皆鐵像

此生念念淨雲改

王註杜子美詩天上浮雲似白衣斯須改變如蒼狗施註柳子厚石門東軒詩坐來念念非昔人

今好在古人宴坐

虹梁南施註元和郡縣志泗州虹縣音貢漢舊縣屬沛郡唐

貢谷註今本元和郡縣志云虹漢書作虹字梁武帝於此置貢城皮無音貢二字

音前漢地理志沛郡虹字查註莽曰貢師古

在龜山南發運使蒞之奇開置不誤

新河巧出龜山背施註龜山在盱眙縣東北泗州圖經新河

宋史神宗本紀熙寧四年開洪澤河達於淮河渠志辨之奇建言宜自龜山蛇

浦下屬洪澤鑿左肋爲複河取淮爲源不置堰廝帝遣木魚呼客振林茶谷註

都水監丞陳祐甫經度成命之奇撰記刻石龜山後忽驚堂宇變雄深揚雄

長楊賦羅千鐵鳳橫空飛綵綵王註次公曰鐵鳳庭中長竿

乘於林莽施註劉禹錫序柳子厚集坐覺風雷生聲欬羨師遊戲浮漚間施註楚辭遠遊

雄深雅健似司馬子長施註維摩經度千嘗茶看畫亦不惡問法章吾將從玉喬

而遊戲谷註陸龜笑我榮枯彈指內百劫猶如彈指千里孤帆又獨來五年一夢誰相對蒙詩浮漚驚跳丸

求詩了無礙王註杜子美謁真諦禪師詩千星孤帆又獨來五年一夢誰相對問法看詩袁觀身向酒慵

至是年甲子巴越五年矣何當來世結香火香山僧如滿結香火社永與名

山供井磴德能曰願竭力抱石而春供衆而已

次韻張琬王註堯卿曰字德父治平二年彭汝礪榜登第施註是時有兩

便養親兩易衛尉丞以才擢知秀州崇寧間爲廣東轉運副使移京東

西路又一鄱陽人治平二年登第詩中有臨淮自古多奇士之句臨淮

乃泗邑疑自有一張琬而二人者皆非也谷註續通鑑長編熙寧八年

四月載著作佐郎張琬同提舉荆湖北路常平等事元豐元年正月詔

琬衝替坐言張頴事不當也註時

張具有子名琬不知卽此人否

蘇文忠公詩編註集成

卷二十四

雷

新落霜餘兩岸隆塵埃舉袂識西風臨淮自古多名士王註次公曰此汝穎多

安國傳所推舉皆天下名士奎註元和郡縣志秦泗水郡漢沛郡武帝分置

臨淮郡周大象二年改泗州隋大業三年改下邳唐武德四年復爲泗州樽

酒相從樂寓公王註禮記諸半日偷閒歌嘯嘯施註百樂天松蔭偶百年暗晷

往來中施註白樂天詩百年空君不向窮愁老尙有清詩氣吐虹王註文選七

成虹霓施註歐陽文忠公次禹玉韻詩

昔年叨入武成宮曾見揮毫氣吐虹

泗州南山監倉蕭淵東軒二首施註清江孔常父武仲撰蕭貫之桂冠亭

登上第歷館閣屢出爲使年盛志得而胸中浩然不樂聲利方其在京

師已有詩十六篇述江南四時風物之美以未得卽歸爲恨既又營其

第舍之東將因高築亭爲退居燕息之所命之曰桂冠公之淵止於四

十有六而亭亦未及爲也其子潛夫卽其故基而屋之云云淵止於四

以沒詩存齊氏周益公嘗爲題跋云二詩墨蹟刻石成都珍禽聲好狗

思越作懷越未知卽蕭氏所藏或是別本也查註若溪漁隱叢話淮北

之地平夷自京師至汴口並無山惟隔淮方有南山米元章謂爲第一

山太平寰宇記卽臨縣在泗州南五里都梁山在縣南六十里職官分

紀滄州揆屬有司倉參軍又名曹蕭淵字

夫新喻人仕至朝散郎知郴州見周益公題跋

偶隨樵父採都梁公自註南山名都梁山山出都梁香故也王註樂府歌詩曰
從何方刻國持何來甞甞甞甞五木香迷迭艾納及都梁又本草蘭草條下註引荆州
名都梁香草茲山所產古詩竹屋松扉試乞瘳但見東軒堪隱凡不知公子是
鬱金蘇合與都梁即此物也

監倉溪中亂石牆垣古山下寒蔬七箸香我是江南舊遊客挂冠知有老蕭郎

王註東觀漢記曰王莽居攝子字諫莽而莽殺之逢萌謂友人曰三綱絕不去
爾將及人即解冠挂東門而去曰樂天遂蕭處士詩能文好飲老蕭郎身似浮
雲鬢似霜香註宋史蕭貫字貫之新喻人後邁能

北望飛塵苦畫靈王註爾雅風而雨土曰洗心聊復寄東齋珍禽聲好猶思越

王註古詩胡馬依北風越鳥終南枝記陳軫傳莊烏仕楚執珪有頃而病楚
王曰烏故越之鄙細人也今仕楚執珪富貴矣亦思越不施註尙書旅葵珍禽
奇獸不育於國史記陳軫傳凡人之思故野橘香清未過淮王註周禮考工記
在其病也彼思越則越聲不思越則楚聲野橘香清未過淮王註周禮考工記
橘逾淮而北爲枳

有信微泉來遠嶺無心明月轉空階一官倉廩真堪老坐看松根絡斷崖周益

公題跋云劉陽丞新喻蕭一致五世從祖潛夫元豐七年監盱眙倉坡公歲除
前過其東軒留題二詩蓋量移汝州時也按肝胎隸泗州州在淮北縣治其陰

蘇文忠公詩編註集成卷二十四

故都梁號淮南第一山景物清曠公既樂之而潛夫諱淵蓋慕陶靖節者其人
又可知矣此公所爲賦詩也承平時監當官爲美任故倉庾氏所居往往有登
臨燕息之地名流或選謫而來秩高或
折資而授今著令猶與木縣令序官

雍秀才書草蟲八物查註書繼雍秀才不知何許人坡有詠所畫草蟲八

竟作粘壁枯以此介甫初來花爭妍忽去鬼無跡以比章惇今詩畫皆
刊石流傳於後世合註郭功甫青山集有泗水雍秀才書草蟲詩

紀昀曰八首皆借物寓
意亦山谷首雅之類

促織王註遜齋閒覽蟋蟀類多凡數十種聲織織然者爲促織香註爾

雅釋蟲蟋蟀恭註云促織也陸殘草木蟲魚疏幽州謂之趨織語

月叢號耿耿王註文選謝朓詩秋河曙耿耿施註露葉泣溥溥王註李太白古

溥溥下庭際施註夜長不自暖王註韓退之詩那憂公子寒施註毛詩七月爲

毛詩零露漙兮蟬王註遜齋閒覽古以

蛻形濁污中施註淮南子蟬飲羽翼復翾好施註揚子朱鳥秋來聞何澗施註

不食三十日而蛻

京師傳爲司隸校尉刺舉無所避
京師爲之語曰閒何濶逢諸葛
已抱寒羸稿

蝦蟆

睥目知誰瞋
蟠腹空自脹
王註左傳宣公二年宋城華元爲植巡功城者譴曰昔有龍逢蛙海濱龍問蛙曰汝之喜怒何如曰吾怒慎勿因蜈蚣饑地不汝放則先之以勞眼次之以腹脹合註職國策士皆瞋日慎勿因蜈蚣饑地不汝放施註世有畫蜈蚣蝦蟆地三物爲圖者謂蜈蚣蝦蟆最畏地而地復畏蜈蚣也今以三物聚而爲一雖有相吞噬之意無敢先之者蓋更相制伏去一則能建其毒焉查註本草蝦蟆畏地而制蜈蚣故關尹子曰蜘蛛食地地食畫龜食蜘蛛

蛻蝦

洪鐘起暗室
施註文選西京賦洪鐘萬鈞合註嵇康飄瓦落空庭施註莊子外心者不怨飄瓦史記樂書師曠鼓琴再奏之大風至而雨隨之飛廓瓦
誰言轉丸手
王註五代史任圜傳如棄蘇古今注蛻蛻一名轉丸能作般淋聲

天水牛

王註逋齋閒覽阜角木五六月多大黑甲蟲俗呼爲天牛查註爾雅蟻齧桑也郭璞註狀似天牛長角喜齧桑樹作孔入其中

蘇文忠公詩編註集成

卷二十四

美

兩角徒自長
空飛不服箱
王註詩院彼牽牛不以服箱
爲牛竟何事
利吻穴枯桑
施註文選古辭枯桑

風知天

蝸虎

說文在草曰蜥蜴在壁曰蝸蟻爾雅蝸蟻蝸守宮皆一物也陶宏景曰守宮食蝸故呼蝸虎增雅蝸十二時變色有蛇醫之號俗謂之蝸虎喜緣籬壁者是

跋跋有足
蚰脈脈無角
龍爲虎君
勿笑食盡萬尾蟲
施註左傳昭公四年鄭子父死於路已爲蠶尾查註許氏說文

蝸牛
查註爾雅蝸蟻蝸又各瓜牛形如瓜字合註爾雅蝸蟻蝸蝸牛也

蝸牛

腥涎不滿殼
聊足以自濡
王註王立之詩話先生作蝸牛詩云中弱不勝觸外者爲

升高不知回
竟作黏壁枯

鬼蝶

王註共父曰酉陽雜俎鬼蝶一足若木如乾木葉谷註今本酉陽雜俎無此條譜纂王註之說本與詩言初來忽去之狀不合江東以蝶之大者為鬼車魏趙之間謂黠為鬼恐命名之意不出此也桂海蟲魚志曰鬼蝶大如扇四翅好飛可誇鬼車之說矣

雙眉卷纖絲兩翅暈金碧初來花爭妍忽去鬼無跡

登高鬼蝶之歎條忽者皆有深意矣

泗州除夜雪中黃師是送酥酒二首

後跋云過泗州作此數詩偶此佳紙精墨寫之於成下至書劉君帖堂八其正月十日東坡居士書旌德蓋王夫人也墨蹟刻本與集本閒有不同

春流活活走黃沙集本作咽咽遷客如僧豈有家集本作逐客孤燈何事獨成花集本作生花章錢二君見和復次韻答之林烏樞馬註誰諱

集本作喧嘩更有新詩花章錢二君見和復次韻答之林烏樞馬註誰諱黃寔字師是陳州人登進士第歷轉運副使紹聖黨禍起以章淳甥獲免陶九成說鄂黃寔自言元豐甲子為淮東提舉嘗於除夜泊汴口見

蘇子瞻植杖立對岸若有所俟者歸舟中即以揚州廚釀二尊雍酥一

免陶九成說鄂黃寔自言元豐甲子為淮東提舉嘗於除夜泊汴口見

提點開封府界公事寔好古子也先生作詩在七年冬正師是在淮東

蘇文忠公詩編註集成

卷二十四

毛

暮雪紛紛投碎米

香註陸佃埤雅引說文曰霰稷雪也閩俗謂春流咽咽走黃

沙舊遊似夢徒能說逐客如僧豈有家

王註次公曰逐客先王註西京雜記樊噲問陸賈曰自

施註寗實四月月令正月

孤燈何事獨生花王註西京雜記樊噲問陸賈曰自

是乎買十日目謂得酒食燈花得錢財乾鴉噪而行人至如蜂

集而百事喜小既有徵大亦宜然杜子美詩燈花何太喜使君夜半分酥酒

驚起妻孥一笑譁

輕便恰引起第二首

關石土酥黃似酒

王註次公曰杜子美詩金城土酥淨如練土酥者彼中酥名張披酒泉二郡界牛羊充肥乳酪釀好一斛酪得揚州雲液却如酥王註次公

酥斗餘太平寰宇記關西道慶州土產有牛酥

結謝啓松子玉漿衛卿雲液施註雲液瑋液之公廚欲從元放寬拄杖傳註神仙

酒名也香註李保續北山酒經有雲液瑋液之公廚欲從元放寬拄杖傳註神仙

與客會飲元放作一令以杖拄地手把杖倒豎忽有麴生來坐隅施註開天傳

頭在下足在上以一手持杯倒飲人莫能為也忽有麴生來坐隅施註開天傳

精於符籙之術居元真觀朝客數十人詣之忽有人叩門稱麴秀才未暇瞻晤

有一美措傲睨直入年二十餘肥白可觀居末席伏聲談論勢不可當法善密

以小劍擊之隨手失墜階下化為甌榼盈餅醞共飲之坐閣貌甚閑暇對雪不堪令

而指其餅曰麴生風味不可忘漢賈誼服賦止於坐閣貌甚閑暇對雪不堪令

飽暖施註白樂天寄朗之詩飽暖及妻隔船應已厭歌呼明朝積玉深三尺高

枕牀頭尚一壺施註楚辭宋玉九辨效高枕而自適白樂天贈吳丹詩酒甕在牀頭韻參紀昀曰雙綰作收好

章錢二君見和復次韻答之二首韻參此二詩乃下年所作今以其題不可收編仍附於後

黃昏已作風翻絮半夜猶驚月在沙王註盧全詩夜半沙上行月墮天心明沙洞庭波月照沙白

照汴玉峰明佛刹施註杜子美詩玉山高並兩峰隔淮雲海暗人家施註李太白赤壁歌

來牟有信迎三白王註詩胎蒼藿無香散六花公自註蒼藿與雪花皆六出

王註續曰韓詩外傳凡草木花皆五出而蒼藿六出施註西陽雜俎花少六出者惟妮子花六出陶貞白言即西域蒼藿花庚信郊行詩雪

花開六出冰珠映九光南史宋孝武紀大明五年正月朔雪降散為六出欲喚阿咸來守歲林烏樞馬鬪喧嘩次公

目杜子美於杜位宅守歲詩云守歲阿咸家椒盤已頌花盞簪喧樞馬列炬散

林鶉杜位者公之從弟也蓋阮籍謂兄子咸為阿咸施註按杜子美詩諸本皆云守歲阿戎家獨謝無逸手抄陳無已所校本作阿咸蓋

子美於杜位為宗從故當用阿咸事也無已云太清本

分無纖手裁春勝况有新詩點蜀酥王註次公曰春勝元日所戴也蜀酥裏冰

蘇文忠公詩編註集成卷二十四

鬢失纏絡施註觀音普門經即解夢回布被起廉隅施註漢公孫宏傳位為

卿以下至於小吏無差禮記云近文章砥君應旅曉寒生暈我亦饑腸夜自呼

彌廉隅漢楊雄傳不修廉隅以徽名當世

明日南山春色動不知誰佩紫微王註次公曰紫微指杜牧也牧為紫微舍

施註紫微壺事未詳然杜牧之獨酌詩獨佩云云牧之中書舍人開元元年改中書省曰紫微疑用此句博識君子當辨之

蘇文忠公詩編註集成卷二十四終 武林韻山堂王氏藏版

蘇文忠公詩編註集成卷二十五

仁和王文誥見大甫輯訂 男霖折較

古今體詩五十一首

南都還五月至檢校尚書水部員外郎汝州團練副使常州
居住不得簽書公事貶所遂歸宜興六月初聞起知登州作

正月一日雪中過淮謁客回作二首

十里清淮上長堤轉雪龍冰崖落展齒王註次公曰展齒以狀冰崖上之窠風

葉亂葦茸王註杜子美雪詩隨風且開葦帶雨不成花旆旆左傳信公五年晉

萬頃穿銀海王註次公曰銀海耳旆旆漢劉向傳始皇與其中水遊銀爲江海

千尋度玉峰從來修月手見一人枕一檉而坐因問之云君知月七寶合成乎

常斤數事玉屑飯兩裏分遺鄭曰食此可無疾於廣寒之宮養月合在廣寒宮王註厚曰十洲

蘇文忠公詩編註集成卷二十五

攢眉有底恨春至更攢眉得句不妨清霽霧開寒谷饑鴉舞雪城橋聲春市

散此即泗州長橋塔影暮淮平王註次公曰塔影指僧伽塔也不用殘燈火船燈夜自明

書劉君射堂施註續帖刻石先生自註云劉曾隨其父典眉州王本題云

一作浣溪紗詞疑即其人劉是時在泗州者有三劉一爲泗州劉信叔此詩乃家於泗而其父嘗典郡者

一爲眉山劉仲達一爲泗州劉信叔此詩乃家於泗而其父嘗典郡者

與劉君不台證以施

蘭玉當年刺史家雙鞬馳射笑穿花王註後漢書董卓力過人雙帶兩鞬左

之鞬左傳信公二十三年左執鞭弭右右馳射註云言所以藏箭謂之服藏弓謂

屬囊鞬施註鮑明遠詩鹿帶佩雙鞬侍御史是時宦官乘

權典執政無所迴避常乘驄馬御史詩使君五馬一馬驄只有清樽照畫蛇風俗

通應彬爲汲令賜主簿杜宣酒時壁上懸赤弩照於杯形如蛇杜宣飲之得胸

腹痛切後彬問其變故云蛇入腹中思維良久顧見懸弩必是也載宣於故處

設酒杯中故復有蛇宣遂解由是廖平謂刺史已故不復馳射但遺

綉塗寂寂小軒蛛網徧陰垂柳雁行斜柳陰風泉寒絲映水深手彘弓

燥春風後

施註魏文帝典論歲之暮春句昔司節和風扇物弓燥手柔草

看君中戟牙

王註後漢呂布傳袁術遣將紀靈等攻劉備布謂靈曰元德布弟植賊於營門布彎弓顧曰諸君觀布射賊小支中者當各解兵不中可謂決

孫莘老寄墨四首

施註李端叔之儀欤此詩云近時復歡會然後各罷法而近類蔡君謨然亦自可喜家世相因所有多佳墨未嘗妄與人蓋非東坡不可得孫莘老作字至不工每得佳墨必悵然思見東坡方時

遇作字必濃研幾如糊然後濡染蓄墨最富近下特善運筆而尤喜墨失舛舉為水所壞良可惜也查註史容黃山谷詩註云孫莘老元豐末自南京召為太常少卿遷祕書少監哲宗卽位兼侍講諸案紀昀曰四詩並老

徂徠無老松

王註次公曰詩徂徠之松

易水無良工

王註墨譜云昔祖氏木易定人唐時墨官也今墨之

蘇文忠公詩編註集成

卷二十五

二

氏皆用大膠是族有奚李之異居有易欵之介

珍材取樂溟 王註次公曰樂溟指言高麗施註漢

地理志樂浪郡武帝元豐三年開應劭曰故朝鮮國也

妙手惟潘翁 公自註潘公作魚胞熟萬杵 巨造墨斤好膠五兩浸粹皮汁中下鐵臼搗三萬杵多尤善

犀角盤雙龍 施註水燕

談蔡君謨評墨云李庭珪張遇墨者名當時其

墨成不敢用 蓬萊宮 施註

理志東內為蓬萊宮杜子美

蓬萊春晝永 施註白樂天長恨歌

玉殿明房櫳 施註

莫相疑行憶獻三賦蓬萊宮

置酒

淡獸肥與族兒子丹獵於鄴西終日手獲麋鹿九雉兔三十

也為諸君所困故來救之布性不喜令鬪但喜解鬪耳乃令軍候

關布卽一發正中戟支靈等皆驚言將軍天威也明日復歡會然後各罷

法而近類蔡君謨然亦自可喜家世相因所有多佳墨未嘗妄與人蓋

非東坡不可得孫莘老作字至不工每得佳墨必悵然思見東坡方時

遇作字必濃研幾如糊然後濡染蓄墨最富近下特善運筆而尤喜墨

失舛舉為水所壞良可惜也查註史容黃山谷詩註云孫莘老元豐末

自南京召為太常少卿遷祕書少監哲宗卽位兼侍講諸案紀昀曰四

詩並老

徂徠無老松 王註次公曰詩徂徠之松

易水無良工 王註墨譜云昔祖氏木易

定人唐時墨官也今墨之

氏皆用大膠是族有奚李之異居有易欵之介

珍材取樂溟 王註次公曰樂溟指言高麗施註漢

地理志樂浪郡武帝元豐三年開應劭曰故朝鮮國也

妙手惟潘翁 公自註潘公作魚胞熟萬杵 巨造墨斤好膠五兩浸粹皮汁中下鐵臼搗三萬杵多尤善

犀角盤雙龍 施註水燕

談蔡君謨評墨云李庭珪張遇墨者名當時其

墨成不敢用 蓬萊宮 施註

理志東內為蓬萊宮杜子美

蓬萊春晝永 施註白樂天長恨歌

玉殿明房櫳 施註

莫相疑行憶獻三賦蓬萊宮

刻藤開玉版

王註次公曰端州深谿之石其色

石色青山

半石色紫絕頂

紫如馬肝

者為上

紫如馬肝

者為上

紫如馬肝

者為上

紫如馬肝

者為上

紫如馬肝

者為上

紫如馬肝

者為上

紫如馬肝

者為上

紫如馬肝

者為上

紫如馬肝

者為上

紫如馬肝

者為上

紫如馬肝

者為上

紫如馬肝

者為上

紫如馬肝

者為上

紫如馬肝

者為上

紫如馬肝

者為上

紫如馬肝

者為上

紫如馬肝

者為上

紫如馬肝

者為上

紫如馬肝

者為上

紫如馬肝

者為上

紫如馬肝

者為上

紙光滑亦以為名養源曰志林上黑馱之遺余天台玉版紙殆未見又云池歛
情白玉版乃可試墨若於此紙上無所不黑矣施註唐文粹舒元與悲剝豁
古藤文云剝豁上多古藤株枿豁中多紙工筆剝皮肌以給其相噓噓雲霧出奕
業異日過數十百郡泊東維西雍歷見書文者皆以剝紙相噓噓雲霧出奕
奕龍蛇縮此中何好施註晉孟嘉傳桓溫問
殿疏云天祿麒麟閣蕭何造以藏祕書時孫莘老以太常卿召還故有此句
故事天祿閣在大殿北以藏祕書
漆竈蠹簡王註後漢書杜林於西州得漆書古文尙書一卷常寶愛之施註晉
一枚漆書陰麋給尙方王註縮曰漢尙書令僕丞期月給陰麋墨大小二枚續
賜赤管大筆一老手擅編刻王註韓退之詩亦可認編刻施註漢官儀尙書丞郎月
雙陰麋墨一九老手擅編刻韓退之贈張籍詩文章詔編刻
落一歎相華老寄墨是第二章
我貧如饑鼠長夜空齧齧施註孟東野弔盧殷詩故
書窮鼠齧狼藉一室間
近者唐夫子遠致烏玉玦公自註唐林
王註唐書鄭虔好書常苦無紙慈恩寺
貯柿葉數屋處日取雜書歲久殆遍
記云行至泗州見蔡景繁附唐林夫書信與予端視一枚張遇墨半螺李庭珪

蘇文忠公詩編註集成卷二十五
藏墨訣曰贈兩烏玉瑛泉清研
須潔避暑懸革囊臨風度梅月先生又繼之圭璧爛箱篋王註次公曰周禮方
墨也晴牕洗硯坐蛇蚓稍蟠結施註禮記月
便有好事人敲門求醉帖唐書
張旭醉以指頭濡墨而書施註法書苑僧懷素善草書常作醉帖
謂紀昀曰此首拉一陪客生情蹙起波瀾落到自己是第三章
吾窮本坐詩王註次公曰先生於世
久服朋友戒五年江湖上言在黃州凡五
年閉口洗殘債今來復稍稍快癢如爬疥王註杜牧詩杜詩韓筆愁來讀似倩
爬先生不譏詞又復寄詩械幽光發奇思點黜出荒怪體書勢一木作點點詩
成自一笑故疾逢蝦蟹王註續曰蝦蟹善發疼癢之疾謂紀昀曰此首以己
寘方爲
合作

雷題蘭皋亭查註本集張氏園亭記畧云道京師而東凡八百里得靈璧
中因泮之餘浸以為池張氏之子頊求文記之合註於年譜下引
烏臺詩案李宜之狀張頊秀才稱蘇軾與本家撰靈璧張氏園亭記是
元豐二年張頊尙秀才也此處註云續通鑑長編皇祐元年五月癸巳
賜太常博士張頊五品服卽其人也又見烏臺詩案是公年十四時已

雷題蘭皋亭查註本集張氏園亭記畧云道京師而東凡八百里得靈璧
中因泮之餘浸以為池張氏之子頊求文記之合註於年譜下引
烏臺詩案李宜之狀張頊秀才稱蘇軾與本家撰靈璧張氏園亭記是
元豐二年張頊尙秀才也此處註云續通鑑長編皇祐元年五月癸巳
賜太常博士張頊五品服卽其人也又見烏臺詩案是公年十四時已

已官五品越三十一年而復爲秀才也此種引證凡有註之書皆然今此集前已於元豐二年載李宜之狀立案如或兩歧則讀者立舉本案以糾此註非前之得任便黑

白者比矣凡似此者皆刪

雪後東風未肯和扣門遷客夜經過施註文選江文通恨賦遷客海上流不知

舊竹生新筍但見清伊換濁河王註次公曰卽前所謂新洛也無復往來乘下澤聊同語笑說

東坡王註堯卿曰白樂天謫忠州州有東坡屢作詩以言之故公在黃州亦作東坡乃樂天之遺意也明年我亦開三徑王註次公

晉陶潛傳爲建威參軍謂親朋曰聊欲弦歌爲三徑以延其友求仲羊仲也寂寂兼無雀可羅施註白樂天詩園荒惟有薪堪採門冷兼無雀可羅

和人見贈此施註原編也公上年雨過京口在九十月間而詩意發於春日自是道中寄和之作故仍其舊云

只寫東坡不著名此身已是一長亭壯心無復春流起施註杜子美詩野日衰

鬢從教病葉零知有雪兒供筆硯施註杜子美詩野日衰洗盆餅王註禮記與者老婦之祭也盛於盆尊於餅註云奧

或作回來索酒公應厭京口新傳作客經

蘇文忠公詩編註集成 卷二十五 四

和王勝之三首查註王勝之於元豐七年秋自江寧移守南都

城上湖光暖欲波美人唱我踏春歌王註異聞集載邢鳳之子夢一美人歌踏春踏盡秋風起愁盡人間白髮人酉陽雜俎云元和初有士人因醉臥廳中及醒見古屏上婦人等悉於牀前踏歌歌曰長安女兒踏春陽無處陽春不斷陽

士人驚叱之忽然上屏魯公賓客皆詩酒誰是神仙張志和施註續仙傳元真子姓張名志和志和魯國公顏真卿與之友

善真卿爲湖州刺史與門客會飲乃唱和爲漁父詞真卿與陸鴻漸徐士衡李成矩遽相誇賞查註顏真卿碑文元真子姓張氏本名龜齡以明經擢弟肅宗

朝改各志和後不願仕著書十二卷號元真子真子朝待詔翰林出爲南海尉遂放浪

江湖後憲宗圖其像求之不可得李德裕稱其隱而有名顯而無事不窮不達嚴光之比施註紀的曰隱然自負風調自佳

齊釀如澗漲綠波施註左傳昭公十二年晉侯以齊侯宴投壺齊侯舉矢日有酒如澗有肉如陵寡人由此與君代興施註李太白詩風來

緣酒生公詩句句可絃歌流觴曲水無爲日更作新詩繼永和施註晉王羲之

微波於山陰之蘭亭自爲序曰永和九年暮春之初會於蘭亭修禊事也故列敘時人錄其所述蘭亭曲水詩集云一十一人詩兩篇成一十五人一篇成一十六

人詩不成各罰酒三觥

罰酒三觥

罰酒三觥

罰酒三觥

要知太守憐孤客不惜陽春和俚歌坐睡樽前呼不應王註後漢書劉寬傳靈帝嘗令講經寬常於坐被酒睡伏施註韓退之石鼎聯句序二子坐睡及覺日已上為公雕琢損天和

南都妙峯亭

查註南都妙峯亭王勝之所建東坡為題榜見淮海集詩註先生於元豐八年春至南都得訪歸陽羨以詩考之正

王勝之守南都時也

千尋挂雲闕

合註鮑照詩東下望雲闕十頃平波溢岸清開門弄清泚照見雙銅鑿池臺半禾黍桃李餘榛菅無人肯回首

暮車斑斑

王註後漢五行志京都童謠曰車斑斑入河開河開宛女工數錢使君非世人心與古佛開時要聲

利客來洗塵埃顏新亭在東臯飛宇臨通闕

合註左太冲詩飛宇若雲浮張平子西京賦通闕帶關

磨翠壁霜林散煙鬢孤雲抱商邱

查註張安道劄子西京賦通闕帶關商邱主辰故辰為商星今宋實

商地商邱在焉俗各闕伯臺著於祀典名勝

志商邱在歸德府城西南三里周二百步芳草連香山有香山在府城南三里明李嵩詩最是翠華臨取地土人今作香山呼似因宋高宗即位於此始得名而樂城集次韻文務光遊南湖詩自註湖前小山曰香山考南湖在南都則

蘇文忠公詩編註集成

卷二十五 五

必南宋時方吹杏

為幸也詩即指此俯仰盡法界逍遙奇人寰亭亭妙高峰王註次公曰妙高峰取海上德雲所居之

山為了了蓬艾間

王註莊子齊物論篇夫三子者猶存五老壓彭蠡三峰照潼達艾之間合註傳燈錄了了無可得

關在華州華陰縣均為拳石小醜此一掬慳

王註韓退之炭谷湫詩巨靈高其捧保此一掬慳煩公為

標指免使勤躋攀

記夢 并敘

樂全先生夢人以詩三篇示之字皆傍行而不可識傍有人道衣古貌為讀

其中一篇云人事且常在畱賈悟圓閒凡四句覺而忘其二以告其客蘇軾

軾以私意廣之云

圓閒有物物閒空查註楞嚴經譬如方器中見方空若定方者別安豈有圓空

入井中

王註楞嚴經鑿井求水出土一尺於中別有一尺虛空此空為當因土

不信天形真箇樣

王註次公曰言天者有渾天有宣夜有蓋天其論天形之說各異故應眼力自先窮連環已

夜有蓋天其論天形之說各異

故應眼力自先窮連環已

故應眼力自先窮連環已

故應眼力自先窮連環已

故應眼力自先窮連環已

故應眼力自先窮連環已

故應眼力自先窮連環已

故應眼力自先窮連環已

故應眼力自先窮連環已

故應眼力自先窮連環已

故應眼力自先窮連環已

故應眼力自先窮連環已

解如神施註戰國策秦昭王嘗遣使者遺君王后王連環曰齊多知而解此

連環可解也我知天之中央萬竅猶號未濟風稽首問公公大笑本來誰礙更

求遍翁方綱註先生蘇程

寄蘄管與蒲傳正

施註蒲傳正名宗孟閬州新井人第進士治平中水鼓

宗見其名識之曰是嘗言水鼓地震者耶召試入館年除歲遷遂掌二

制拜尙書左丞御史論其荒於酒色繕治府舍過制出典數郡傳正趣

尚嚴整性後汰每旦封羊豕各十燃燭三百人雜舍或請損之温曰君

欲使我坐暗室忍餓耶嘗以書寄東坡云晚年學道有所得坡答之曰

聞所得甚高然有二事相勸一曰慈二曰儉此詩云公劉屋開蛾眉

珠簾不動花陰移霧帳銀床初發睡牙籤玉局坐彈棋亦可見其奉養

云坡女姪歸其子激傳正守長安其婦冬月閉戶以酥滴花果設客一

客二十旬用公有大洗而小洗而大濯足小濯足大濯浴宗孟知汝州

面藥薰爐妙香次第用之續通鑑長編元豐六年八月蒲宗孟知汝州

坐違法繕治西府故有是責七年十一月移

知亳州先生寄詩當在其自汝移亳時也

蘭溪美箭不成箇

王註次公曰蘭溪在蕪州蕪永縣竹所出之地也本是笛材

蘇文忠公詩編註集成

卷二十五

六

鄭君所寶尤瑩奇施註蕪春地志蕪水縣漢嶽春地也宋永嘉中立浠水縣唐

改爲蘭溪縣又改曰蕪水蘭溪源出苦竹山笛竹生羅田縣山中蘄竹亦生於

此用以離離玉筍排霜脊千溝萬縷自生風入手未開先慘慄孟冬寒氣至北

爲簞風何公家列屋閑蛾眉施註韓退之送李愿序曲豐頰粉白黛綠者珠簾不

動花陰移霧帳銀床初破睡施註吹笙香霧帳牙籤玉局坐彈棋談載西京雜記

云漢元帝爲彌基之戲有譜一卷蓋唐人所爲碁局方二尺中心高如覆孟

其顛爲小壺四角微起李商隱詩曰玉作彈碁局中心最不平謂其中高也

坡病叟長羈旅施註左傳莊公二十二年齊侯使敬仲爲凍臥饑吟似饑鼠倚

賴春風洗破衾一夜雪寒披故絮王註晉書吳隱之字處默雖居清顯祿賜皆

頗傳云王敦籍領家得火冷燈青誰復知施註孫樵迎春奏陛下與人爲冬得

素麗數枝盛故絮而已孤舟兒女自嚶唧施註韓退之舉家不見日凍切人骨關

無蹶徹天日恒婉此八尺黃琉璃願君淨埽香閣臥聽風濤聲滿榻王註韓退之鄭

炎曦故人知我意卷送八尺含風漪又云習習還從兩腋生請公乘此朝問問施註

攜來當書不得臥一府傳看黃琉璃習習還從兩腋生請公乘此朝問問施註

天酬劉五詩閨閣晨開朝百辟都註說文楚人名門曰閨閨閨閨天門也漢司馬相如傳云排閨闥入帝宮

寄怪石斛與魯元翰合註續通鑑長編元豐七年八月臚部郎中魯有開坐修條不當與官觀差遣

山骨裁方斛江珍拾淺灘清池上几案碎月落杯盤王註次公曰清池言石斛碎月言怪石老去

懷三友平生困一簞俗註阮籍詩餓食并一簞堅姿聊自傲秀色亦堪餐王註魏文帝詩秀色可餐陸士衡詩鮮膚一何潤秀色若可餐好去髯卿舍王註次公曰髯卿指言

意願將道眼着東坡最後供王註子仁曰先生嘗以怪石供佛即作怪石供教也憑將道眼着東坡最後供王註子仁曰先生嘗以怪石供佛即作怪石供

晚景開道於中年雖未後供樂最上乘霜雪照人寒

漁父四首源父詞起於三閩諺句能以七絃道之公又嘗吹張志和詞為鷓鴣天此四章亦其遺意皆可譜入琴聲也

漁父飲誰家去魚蟹一時分付酒無多少醉為期施註南史陶潛傳或置酒以招之造飲輒盡期在必醉

彼此不論錢數

漁父醉蓑衣舞王註孟郊詩獨速舞短蓑醉裏却尋歸路輕舟短楫醒後不知何處

蘇文忠公詩編註集成卷二十五 七

蘇吾鄉金農吉金泊東湖弄珠樓詩云孤篷與短檣不載千里愁蒙頭聽夜雨此是野人舟曩者表兄黃模書匡出吉金三體詩論得失語獨取此一首故四十年來猶能誦之蓋非胸襟大曠而老於江湖者未易道隻字也今以其深得此詩遺意故使之附見云

漁父醒春江午夢斷落花飛絮酒醒還醉醒蘇此句用白樂天醉吟先

之所為也凡此等句又富數典以實之與一笑人間今古

得諸性靈之詩不可以典註實者不同

漁父笑輕鷗舉漠漠一江風雨王註杜子美詩江天漠漠鳥飛去江邊騎馬是官人施註韓退之

子美詩劍外官人冷劉禹錫插田歌君看二三人我作官人去借我孤舟南渡

春日

鳴鳩乳燕寂無聲王註杜子美詩鳴鳩乳燕青春深日射西牕潑眼明年醉醒來無一事只將

春睡賞春晴蘇此詩乃得旨放還未開神宗遺制之前在

贈眼醫王彥若蘇此詩乃得旨放還未開神宗遺制之前在

集張文定墓誌仁宗朝為吏部侍郎嘗以目疾請郡蓋其宿疾久矣

鉞頭如麥芒氣出如車軸王註素問曰鉞頭如芒氣出如筥查註後漢書陳思

洩鉞芒鉞灸經鉞入三分得氣即洩關脈絡中性命寄毛粟而況清淨眼查註楞嚴經吾令氣

方一切來生獲妙微密性淨明心得清淨眼內景舍天燭王註荀子清明內景外景琉璃貯沈澀王註

子思元賦註云沈澀北方夜半氣郁註楚辭遠遊有內景外景賦飲青峯之玉醴今餐沈澀以為振查註楞嚴經佛告阿難如汝所言潛根內

者猶如琉璃彼人當以琉璃輕脆不任觸傳吳人輕脆而子於其間來往施

符祝邵註韓退之高閣上人序吾聞浮屠人善幻多技能又按漢書張騫傳子

我初不知刺眼如刺肉君看目與翳查註龍木論曰患有圓翳水翳滑翳澹翳

黑翳胎翳花翳王翳諸名傳燈錄百丈云若作佛見法見但是一切有無等兒名眼翳是翳要非目目翳荷二物易分如

麥菽王註左傳成公十八年周子密聞老農夫去草更傷穀年如農夫之務去

蘇文忠公詩編註集成卷二十五

草焉絕其本根鼻端有餘地肝膽分楚蜀吾於五輪間蕩蕩見空曲王註次公曰五輪

風輪屬肝肉輪屬脾臟杜子美詩陵寢盤空曲又云羣流會空曲如行九軌道

並驅無擊鼓王註周禮經涂九軌空花誰開落王註楞嚴經云亦如翳人見空

能木總論凡眼初患之時眼前多見明月自照胸明也晚月始生魄然也王註

蠅飛花發垂蠅薄烟輕霧漸失明月自照胸明也晚月始生魄然也王註

大月月生三日謂之魄承小月生謂之胎又晦而月見西方謂之離期而見

東方謂之胎音斐眺音他了反胎音女六反註眺健行貌也聳者縮遲貌也

請問樂金堂忘言老尊宿得如此作收再無更進一層之理可以闢發矣

李憲仲哀詞并敘

同年友李君諱惇字憲仲賢而有文不幸早世軾不及與之遊也而識其子

母張與君之喪皆未葬不敢以饑寒為戚顧四喪未舉合註先生答李方

哀勞極矣之語蓋作詩在先舉喪在後故不同也此非前後不同也似

死不瞑目矣適會故人梁先吉老聞余當歸陽羨以絹十匹絲百兩為贖辭之不可謂梁先字吉老嘗從公於彭城通經學小楷書學歐陽公頗精絕又嘗以駁石盆贖奇公具見公所與詩中乃以遺馬曰此亦仁人之餽也既又作詩以告知君與馬者庶幾皆有以助之焉年二十五其文曄然氣節不凡此豈終窮者哉

大夢行當覺

王註莊子齊物論篇且有覺而後知有大夢百年特未滿邊哀也韓退之祭柳子厚文人之生世如夢一覺

已逝人長眠

孤館念我同年生意長日月短世短意常多也謂鶴林之說

迂遠不類絕响

鹽車困馱驥烈火廢圭璣韓職方駁有感詩烈火先燒玉庭蕪

不養後生有奇骨

出語已精悍王註史記郭解傳小解為人短請然野鶴姿誰

復識中散有生寓大塊

王註莊子大宗師篇大塊假我以死者誰不窺合註廣

也先生詩亦嗟君獨久客

王註前漢揚王孫傳報邪侯書曰裹以幣帛兩以棺

後乃得歸土就其真宅

絲是言之焉用久客不識黃王煖推衣助孝子一概滋湯旱王註嵇康養生論云為稼於湯生

蘇文忠公詩編註集成

卷二十五

九

之世偏有一概之功者雖終歸於焦爛必誰能脫左驂王註禮記檀弓篇孔子一概者後枯然則一概之益固不可誣也誰能脫左驂王註禮記檀弓篇孔子而哭之哀出使子貢脫駟而賻之史記越石父賢在縲絀中晏子解左驂賻之大事不可緩

王伯敷所藏趙昌花四首

王註圖畫見開志云趙昌字昌之工畫花果時稱絕倫黃川畫跋趙昌畫花果初師滕昌祐後

過其藝歐陽歸田錄近世名畫趙昌花寫生逼真而筆法較俗殊無古人格致然時亦未有其比詩案公守徐日王廷老已退居於南都因是與子由有昏姻之約時尙在南都也元祐初起知饒州

梅花

南行度關山

王註次公曰關山乃沙水清練練奪吳均詩練練波中月行人

已愁絕日暮集微霰

此二句從去年此日關山路細雨梅殷勤小梅花

鬢吳姬面暗香隨我去

合註何焯曰此杜子美至今開畫圖老眼

淒欲法幽懷不可寫

歸夢君家倩不可寫行此秋江潯

黃葵

弱質困夏永奇姿蘇曉涼低昂黃金杯查註本草黃蜀葵與蜀葵別種夏末開暮落亦呼照耀初日光檀心自成暈花淺黃色葉心下有紫檀色巨開午收

側金盞花世莫及據此則自成暈當作紫成暈與本草方合向來謂刻木俱謬今改正檀字已為設色檀心自成暈其紫色澤已到妙在藏去紫字而以五字出

之也若將紫字填實則上之檀心下之成暈作意俱無刻為初學詩者重疊板

實之斧句矣且下句加意翦刻下句亦有意以自字翦刻出之其對森字在輕

重意蓋之間若用紫字即與森字輕重不倫矣今仍更正并暫存查註以俟有識

翠葉森有芒查註史記天官書作有芒古來寫

生人妙絕誰似昌晨粧與午醉合註梁簡文帝有美人晨粧詩謂晨開午斂其狀不同也真態含陰陽君

看此花枝中有風露香

芙蓉合註拒霜也

清飆已拂林積水漸收澆溪邊野芙蓉花水相媚好坐看池蓮盡獨伴霜菊稿

幽姿強一笑暮景迫摧倒淒涼似貧女嫁晚驚衰蚤查註白樂天晚桃花詩貧家養女嫁常遲誰寫

少年客樵人劍南老王註次公曰趙昌自題其畫云劍南樵叟

蘇文忠公詩編註集成卷二十五

山茶

蕭蕭南山松黃葉墮勁風合註晉書曹毗傳承勁風以握秋蓬誰憐兒女花散火冰雪中王註次公曰兒

山花以言山茶比南山松則為兒女也能傳歲寒姿古來惟邱翁王註圖畫見聞志邱文播廣漢人畫品降高趙輩後改名潛

趙叟得其妙一洗膠粉空掌中調丹砂染此鶴頂紅何須誇落墨獨賞江南工

王註圖畫見聞志徐熙鍾陵人世為江南任族熙識度開放以高雅自任善畫花木禽魚蟬蝶蔬果自撰翠微堂記云落筆之際未嘗以傅色暈澹細碎為工

李後主愛重其蹟開寶末歸朝悉貢上宸廷藏之祕府

神宗皇帝挽詞三首神宗挽詞施編歸常之後查註疑其在南都作

之後施編自不可易考宋史神宗本紀九月則公已亥上太行皇帝諡曰英

文烈武聖孝皇帝廟號神宗若詩作九月則公已亥上太行皇帝諡曰英

之句即以九月作詩論公已於六月聞命離常而謂施編五月已在

諡之後可乎合註引史甚多非不見本紀者若指出即須施查並駁而其意專欲歸誤於查故其說如此也歷考宋之上諡大率在半年以後亦開有先後一兩月者並無一定而定諡並無明文以子由為宣仁後諡冊遲之又久始成例之其定諡在上諡前數月無可疑矣挽詞確為南都所作詩意顯然定諡究無明文可據如仍施編列入歸常則詩

旨全失或仍查編置之揚州竹西寺論前則哀挽甫畢遂有花鳥欣然之作此屬必無之事改編南都復爲合註上諭之說撓敗尙何足以昭信乎今考公在南都爲張方平代作薦齊文已稱神宗皇帝爲定諡之明文而此文夾雜內制齋筵之中難於辨別使語不能悉心檢出爲據則此詞三地皆不可編幾

文武固天縱欽明又日新化民何止聖妙物獨稱神王註易神也者妙政已三萬物而爲言者也王上言皆六籍醇合註東都賦六籍所不能談巍巍本無家王註老子曰是謂無象之象刻畫魏孤臣王註

杜子美詩詞人取佳句刻畫竟難傳

未身名堯德何須數舜功王註左傳交公十八年史克曰舜有大功二十而爲天子小心仍致孝餘事及平

戎王註次公曰詩言文王小心翼翼昭事上帝帝眷秉周禮後漢書不誰知本無作王註莊子知北遊篇至人無千古自承

風合註家語四海承風

接統真千歲膺期止一章王註前漢書司馬遷傳太史公執遷手而泣曰今天子接千歲之統封泰山而余不得從行是命也夫命

蘇文忠公詩編註集成卷二十五

也夫次公曰後漢律歷志閏七而盡其歲十九名之曰章神宗在位十九年故

正月丁酉皇太后問王珪等以温州僧道觀所進統曆壽丹進皇帝初元豐八年

秋上不豫道親自陳在雁蕩山遇老人付藥一丸如彈日以萬歲藤膏熬成日

三服三日九服可保九九之數又乞太歲本命四立日節酒藥其

言九九日上卽位至是十八年又云四立者上以立春日得疾云

滯王註前漢書司馬遷傳是歲天子始建漢家之封而太史公留宣室遂淒涼王註

滯周前不得與從事發憤且卒而子遷適反見父於河洛之間

師曰公時在謫籍而病馬空嘶榭枯葵已泣霜餘生臥江海歸夢泣高邨王註

神廟升遐故云爾

高邨高北邙陵寢在焉邵註九域志河南府古蹟有嵩山北邙山先生洛中詩

解此意後作挽詞病馬空嘶榭四句非深悲至痛不能道此語韻藻公歸常微

去原廟愈遠而斯時猶未歸故曰歸夢泣高邨也施註編在常州故人改觀爭

來賀詩之後時已起知文登何何餘生江海之臥乎詳究其故彼亦礙於九月

之事正與挽詞組離故明非常見州作而特重就輕遠置賈收來亨詩挽詞

又以後編金山妙高臺詩大率常潤真揚楚宋諸作特有意前後參雜取混使讀

者不辨挽詞是何處作以自蓋其跡而實則無能可笑也先是公在黃州爲滕

元發改作辯謗乞郡狀神宗感悟卽以元發知湖州及兩公重會金山元發勸

公請毀前所作刊行文字板片求哀請郡而公以爲然此兩公相約欲爭自磨

濯晚節以自效於神宗者乃事未及行而神宗厭代此其呼號之痛所以倍於常情不但有志莫伸并無以自明也使元祐朝士皆知此意則羣小謗誣之說即無自而興而黨禍亦可以不作使註家皆知此意而早為發明之則自兩宋以來凡黨禍之謬論亦可以稍息矣此事明載本集與滕元發書內其情顯然而事有不備故不立案然更默之恐又七百年未必有發明之者故附載於此庶公之心有以大白於後世也

與歐育等六人飲酒

案主不以官資並在監押之右從之又載元豐七年五月京東東路第二將歐育託防修永樂城移疾於米脂寨罷將官先生作詩在八年當是歐育復得杭州錢轄與先生途遇也

忽驚春色二分空且看樽前半丈紅

合註李義山詩一丈紅蓄擁翠句 苦戰知君便白羽 續曰

用諸葛亮羽扇指揮事次公曰家語子路云赤羽若日白羽若月蓋言箭羽也故不憚苦戰則便之非謂白羽扇也 倦游憐我憶黃封年

來齒髮老未老

王註次公曰諺云老不老三謂倒合註皮日休詩居茲老復老 此去江淮東復東 王註李賀詩

馬小家住錢塘東復東 記取六人相會處引杯看劍坐生風

觀杭州鈴轄歐育刀劍戰袍

蘇文忠公詩編註集成

卷二十五

七

青綾衫袂暖襪甲

補註廣韻衲紅綾勒帛光遠脇 查註老學菴筆記子童子時

子背及腋下皆垂帶長老言背子率以紫勒帛繫 禿襟小袖雕鴉盤 王註李賀

之散腰則謂之不敬至蔡太師為相始去勒帛 禿襟小袖雕鴉盤 詩禿襟小

袖調大乃長劍龍蛇柙兩軍鼓譟屋瓦墜 王註次公曰後漢光武紀昆陽之戰會

傳關與之戰秦軍鼓譟勒兵武安屋瓦盡振邪註屋瓦皆飛子仁曰史記趙奢

城中亦鼓譟而出中外合勢震呼動天地會大風雷屋瓦皆飛 紅塵白羽紛相

雜將軍恩重此身輕笑履鋒鋌如一插書生只肯坐帷幄 王註漢書高祖曰運

里之外吾談笑臺端弄生殺叫呼擊鼓催上竿猛士應憐小兒黠 王註韓退之

點 試問黃河夜偷渡掠面驚沙寒雲 合註皮日休詩雨中 何如大艦日高眠

一枕清風夢著書

寄吳德仁兼簡陳季常

查註宋史吳瑛斲春人以父遵路廢仕至虞部員

容至必醉人莫不愛其樂易而敬其高張文潛宛邱集吳大夫墓志公 諱瑛字德仁龍圖閣學士贈太尉遵路之子執政大臣下至摺紳士大夫 知郴州官罷歸京師即上書請致仕自執政大臣下至摺紳士大夫 凡知公者相率賦詩飲棧於都門既謝事歸斲春哲宗朝詔落致仕堅

臥不起卒年八十四體崇志釋德仁不喜
聞人過公素未識面必不以柳妬告之也

東坡先生無一錢程不識不直一錢十年家火燒凡鉛合註雲笈七籤設用凡鉛為河車非至藥之源

黃金可成河可塞王註漢書鄭祀志樂大言臣之師曰黃金可成也只有霜鬢無由

元王註文選江淹詩元髮已改素鬢紀昀龍邱居士亦可憐談空說有夜不

眠忽聞河東獅子吼拄杖落手心茫然龍邱居士亦可憐談空說有夜不眠詩有柳公手中黑蛇滑句二人嘗謂公而語多諧謔又云季常示病正如子圍覺可謂書脚法師鸚鵡禪五通氣迷黃明交餘如秀英君則託諸醉春記則託諸戲而季常雄冠之誰似濮陽公子賢飲酒食肉自得僊平生寓物不置說亦云非實語詩當參看

物在家學得忘家禪門前罷亞十頃田合註漢書卜式傳賜田十頃徐清溪縹

屋花連天溪堂醉臥呼不醒查註各勝志侯堂在蕪州治南至和中吳瑛隱居

云一朝投絨真高士落花如雪春風顛合註吳大夫墓志云有薄田臨溪菜室

萬卷藏書舊世家醉臥花間客去亦不問可為此數句詩註脚也是太白後身

之飲必盡醉公或醉臥花間客去亦不問可為此數句詩註脚也是太白後身

得此四語意境乃活如畫山水者共以雲氣列白謂筆有仙骨故是太白後身

蘇文忠公詩編註集成 卷二十五

我遊蘭溪訪清泉查註者溪適隱叢語載東坡云黃州東三十里為沙湖予將

遊清泉寺在蕪水郭門外二里許有王逸少洗墨泉已辨布被青行纏子美詩

水極甘下臨蘭溪溪水西流是日與之極飲而歸查註先嘗至蕪州欲訪德仁

青鞋布襪稽山不是無賀老我自興盡同酒船查註果彼此兩不相識故結

從此始恨君不識顏平原王註唐書顏真卿為平原太守安祿山反河

復用勸子訓事恨我不識元魯山王註唐書元德秀字紫芝為魯山令蘇源

言終當相遇也恨我不識元魯山明謂人曰吾不幸生袁俗所不恥者識元

不識真卿何如人所為乃得若此恨我不識元魯山明謂人曰吾不幸生袁俗所不恥者識元

紫芝銅駝陌上會相見查註太平寰宇記洛陽銅駝街俗語曰金馬門外

也聚羣賢銅駝陌上集握手一笑三千年查註太平寰宇記洛陽銅駝街俗語曰金馬門外

少年言人物之盛也題王逸少帖
顛張醉素兩禿翁王註次公曰顛張旭也當時號為張顛醉素僧懷素也頗好
翁言之前漢書與長孺共一禿翁註云禿翁言無官位扳接也今借字用耳查
註寶泉述書賦註張旭吳郡人俗號張顛書苑菁華懷素家長沙幼而事佛經
禪之暇頗好筆翰許理贈詩云醉追逐世好稱書工何曾夢見王與鍾王註續
來信手兩三行醒後却書書不得

之鍾
童王註
歌媿舞
有林尼
跳龍王
鳥出
林
善草得
終後漢
疾甚又
書林通
二十
娶無子
紙本林
陵他日
行小行
蘇文忠
卷二十五
一歌推
西臺以
其湫隘
香山祠
香山祠
萬歷王
合註墨
吳儂生
序不論
現佛像
不傳也
玠傅叔
州眸子
瞭然
遠西湖
西臺遊
家妾改
自粉飾
欺言
謝家夫
人澹丰
容蕭然
自有林
下風
其姊張
元常稱
其味
重

童王註韓退之詩妖
謝家夫人澹丰容蕭然自有林下風其姊張元常稱其味重

有林尼風氣顧家婦清心王映自是閨房之秀王夫人神情散朗故天門蕩蕩驚

跳龍王註續口梁武碩評書謂王右軍書出林飛鳥一掃空書如驚蛇入草飛

鳥出爲君草書續其終查註庚肩吾書品論云草聖起於漢時解散法用以

林善草得名合註述書賦註云杜操字伯度章兆人待我他日不恩恩查註書苑

終後漢齊相章帝賞其跡詔上章表故號草書此二句入題作結而仍收到帖迴幹

疾甚又若闕下者然故其餘韻長也御詩日題此詩必作行楷故有此二句

書林通詩後性恬淡弗趨榮利初遊江淮開久之歸杭結廬西湖之孤山

二十年足不及城市真宗賜粟帛詔長史歲時勞問自爲墓於廬側不

娶無子教兒之子有登進士甲科翁方綱註高江村銷夏錄此詩墨蹟

紙本林詩凡五首婦奴作傭兒西臺君復手書以請之先生臨終詩云茂

陵他日求遺草猶喜會無封禪書蘇題云書和靖林處士詩後凡十四

蘇文忠公詩編註集成

卷二十五

古

一歌推許至矣然至詩如東野不言寒書似雷臺差少肉二語便是汝
南月且何嘗少屈孤筆也雷臺者李建中也嘗分司御史臺考之集稱
西臺以偶東野尤當更稱耳始錢塘人如孤山故廬以祀和靖遊者病
其湫隘因長公詩後有我笑吳人不好事好作祠堂傍修竹遂徙置白
香山祠與長公配迨於今香火不絕乃其遺跡與長公同卷價踴貴十
香山祠與長公配迨於今香火不絕乃其遺跡與長公同卷價踴貴十
萬歷王午嘉平月吳郡王世貞謹題

呼吸湖光飲山綠谷註何焯日用皇
序不論世外隱君子傭奴販婦皆冰玉

不傳也合註晉書衛玠傅叔寶神清骨冷我不識君曾夢見瞳子瞭然光可燭京滉以童子見

遠西湖看不足詩如東野不言寒文嘗云郊寒島瘦書似雷臺差少肉原

西臺遊西湖也社平生高節已難繼將死微言猶可錄自言不作封禪書

臨終詩云茂陵他日求遺草猶喜初無封禪書王註漢書司馬相如既病免家居茂陵天子曰相如病甚可往悉取其書所忠往而相如已死問其妻妻對曰長卿未死時爲一卷書曰有使者更肯悲吟白頭曲我笑吳人不好事好作詞來求書奏之其遺札書言封禪事

堂傍修竹不然配食水仙王一盞寒泉薦秋菊公自註湖上有水仙王廟在西湖第三橋北然南宋時袁詒記畧云或言廣潤龍君祠卽水仙王廟按錢塘水仙王事始見於蘇詩仙之廟於湖公時蓋無恙後莫知廟所在故趙夔註蘇公詩考驗無所得乃序夢中筆以茫味使龍君之祠是越復奚所疑哉

和仲伯達俗註烏臺詩案仲伯達承無識諷文字者

歸山歲月苦無多尙有丹砂奈老何蘇公曰近海有**橫江擊素波人不我知斯我貴不須雷**

傍海看初日王註次公曰近海有**我已橫江擊素波人不我知斯我貴不須雷**

雨起龍樓王註晉陶侃傳侃少時漁於雷澤網得一織梭以挂於壁有頃雷雨自化爲龍而去

過文覺顯公房蘇註外集題云過揚州壽寧文覺顯公房

爛斑碎玉養苜蒲一勺清泉滿石盂淨几明牕書小楷便同爾雅注蟲魚

蘇文忠公詩編註集成卷二十五

雲師無著自金陵來見予廣陵且遺予支遁鷹馬圖將歸以詩送之且還

其畫合註詩有去年相見古長干句似應編元豐八年不應編元祐七年也

道人自嫌三世將馮註史記王翦傳爲將三世者必敗以其所殺伐多矣其後虜王離庚信哀江南賦**棄家十年今始壯玉骨猶寒富貴餘漆曠已照人天上**

去年相見古長干馮註一統志金陵長干里**衆中矯矯如**

翔鸞今年過我江西寺病瘦已作霜松寒朱顏不辨供歲月風中蒿火湯中雪

好問君家黃面翁乞得摩尼照生滅馮註善信經明月珠**莫學王郎與支遁臂**

鷹走馬憐神駿馮註世說支道林常養數匹馬或言**還君畫圖君自收不如木**

人騎土牛合註見卷十二毛長官詩

歸宜興雷題竹西寺三首王註次公巨竹西寺在揚州此蓋經竹西寺而往常也合註九域志宜興在常州西南一百二

十里查註周益公異楚須帖云公以元豐七年量移汝海九月間抵宜興聞真通觀制郭知訓文即公所館自此過泗遇歲除八年正月道中上書乞歸常三月六日至南京破旨從所請回次維揚又歸宜興題

竹西三絕蓋五月一日也是月起守文登自此出入侍從以及南遷道建中靖國辛巳北歸竟薨於常公熙寧中倅杭汴檄常潤間賦詩云惠

泉山下土如瀟陽羨溪頭米勝珠又有買水欲老之句卜居權輿於此

所居陰堂於其處起玉燭殿與羣臣觀之狀頭有土障壁上掛葛燈籠麻繩拂侍中袁頤盛稱上儉素之德孝武不答獨曰田舍翁得井其水味如蜀江

蜀岡新井水要攜鄉味過江東王註次公曰西晉田舍翁有井其水味如蜀江東言常州也邵註唐地理志註揚州節度使杜亞自江都西循蜀岡之右引破

邳城按蜀岡有井陸羽品為第五泉相傳與岷江相通查註海錄碎事蜀岡自邳城北來至揚州北竹西亭乃絕太平寰宇記今枕禪智寺即隋之故宮岡有茶園揚州志禪智寺側為崑邱亭即蜀岡也方輿紀勝大明寺在蜀岡側水記云

劉伯芻品大明寺井水為第一五韻紀昀曰點綴有致

道人勸飲雞蘇水王註本草有水蘇紫蘇假蘇童子能煎粟湯邵註本草鶯

江東人呼千葉者為麗春花或謂是罌粟別種非也其花變態本自不常有白

者紅者紫者粉紅者杏黃者半紅半白者藍麗可愛故曰麗春又曰賽牡丹曰錦被花詳見游墨齋花譜查註清異錄昭宗在藩嘗幕屬公賜法乳湯蓋

舉中栗所煎者子由藥苗詩罌小如罌粟細如粟研作牛乳烹為佛粥柳槌石鉢煎以蜜水便口利喉調肺養胃暫借藤牀與瓦枕莫

教辜負竹風涼王註文選李陵書陵雖孤恩漢亦負德歸公流竄七年至是

意興灑落倍於他詩

此生已覺都無事今歲仍逢大有年王註春秋桓公三年書有年唐王維和重

無事三秋大有年查註穀梁傳宣公十六年五穀大熟為大有年詩鄭箋乃年大有年也語案賈易謂原題山寺二句在前此生二句在後公不自安後以

其前後句今此二十八字具在不論何人試倒讀之通得去否宋自開基以來不輕易加罪言者故至元祐言者動輒以十惡大逆誣人而毫無忌憚是亦流弊之一

山寺歸來聞好語野花香鳥亦欣然王註王維園笑看罪拜官詩云花

端也邵註按續通鑑元祐六年侍御史賈易劾元豐末在揚州聞先帝厭代作詩

無人臣禮查註葉石林避暑錄云子瞻山光寺詩野花香鳥亦欣然之句其辨說甚明蓋為哲宗初即位聞父老頌美之言余嘗至其寺親見當時詩刻後書

平語詩買易趙君錫安鼎等竄入朔黨附宰相擊攻公証此惡逆詳載

卷三十三總案其查註所載避暑錄安語已削駁正案內辯題詩劄條下

蘇文忠公詩編註集成

卷二十五

夫

與孟震同遊常州僧舍三首

王註先生有跋云孟震字亨之鄆人及進士第為承議郎

題下公自註語非跋語也王註誤

年來轉覺此生浮又作三吳浪漫遊忽見東平孟君子夢中相對說黃州

王註曰先生君子泉銘敘云孟君亨之薦學而力行克有常德信於朋友一時皆稱之曰此君子也因號之孟君子君通守齊安其國有泉旱不加損水不加益因各之曰君子泉 查註鐵網珊瑚畧云余謫居黃州通判承議郎孟震字亨之頗與余相善光州太守曹九章以書遺余曰朝中士大夫謂之孟君六年十一月七日記謂君字泉銘乃子由所作樂城集不載公跋此銘在元豐六年十一月九日載入黃州案內未嘗作銘與敘也陳師道執業門牆因公薦舉由布衣得列清職而時有妄語此又誤子由為先生查註所引亦與本文不符今姑存考

湛湛清池五月寒

王註次公曰五月寒不應寒而寒也杜子美詩五月寒風冷佛骨又云鑑湖五月涼又云因驚四月雨聲寒皆其類也查註周益公題跋云公同孟雲游常州僧舍詩湛湛清池五月寒而謝表云今月二十二日到常州詔其為五月無疑

杉戢戢三千本

王註厚曰戢戢姿貌盧公月餘詩萬國赤子戢戢魚頭生 且作凌雲抱看

蘇文忠公詩編註集成

知君此去便歸耕笑指孤舟一葉輕待向三茅乞靈雨

王註續曰三茅指言茅為神仙而茅山則大茅之所隱也在江寧府句容縣都註神仙傳大茅君名盈次弟各固小弟名衷太上老君拜盈為司命真君固為定錄君衷為保命君故曰三茅 半篙流水送君行

常州太平寺法華院薺荷亭醉題

六花薺荷林間佛九節菖蒲石上僊

馮註蓮斗樞玉衡星故為菖蒲本草菖蒲九節已上紫花者尤善韓終服之十三年身生毛古詩何似東坡鐵拄杖一時石上生菖蒲一寸八九節仙人勸我餐令我好顏色

驚起野狐禪

落不論杖屬誰何詩皆寓言通用若諸註醜詆季常皆夢囈也 贈常州報恩長老二首

查註史能之威葦毘陵志感慈寺本顯慶寺一名報恩在武進縣東八里唐顯慶中建宋元祐三年

碧玉盃盛紅瑪瑙井華水養石菖蒲

查註本草註井華水平旦第一汲者是 也知法供無窮盡試問禪師得飽無

胡右丞宗愈請為填剞

薦福老懷真巧便 查註咸淳臨安志薦福寺在鹽官縣西三十六里有第一代
間試經得度合註劉孝精答雲 淨慈兩本更尖新 查註五燈會元慧林圖照禪
法師書義窮深遠語兼巧便 子出家謁天衣禪師悟旨開法平江瑞光寺熙寧中陳襄守杭請師移任淨慈
禮燈錄杭州淨慈善本禪師姓董氏嘉祐八年往京師地藏院得度東遊至蘇
體豐中住雙林遷淨慈世稱小本 憑師爲作鐵門限進倚人問請話人

次韻答賈耘老

朔則戊戌退在五月 爲託是年五月戊戌公有起知登州之命是月丙申不書
耗乃四月十七日王定國京中所報初疑其未確至是書來賀以六月至
常距命下已一月必已見邸報矣公作此詩時但告身未下耳前
註多不下了故論此詩者皆盲猜估莫知究竟餘分見詩註中

五年一夢南司州

南司州在古黃州西南四十里 獨家村元和郡縣志南司州本西陵縣 饑寒疾
地劉表以地當汀漢之口遺黃祖築城爲鎮各黃城鎮後改黃陂縣 餓寒疾
病爲子憂東來六月井無水仰看古堰橫奔牛 王註俚曰常潤州之間有奔牛
奔牛逐之上東山入上堰之走至此 冊今柘口及堰皆以平生管鮑子知我註
奔牛爲名各勝志奔牛臺在常州武進縣北三十五里

蘇文忠公詩編註集成

卷二十五

六

史記魯晏列傳仲曰吾始困時嘗與鮑叔賈分財利多自與鮑叔不以我爲貪
知我貧也吾嘗與鮑叔謀事而更窮困鮑叔不以我爲愚知時有利不利也吾
嘗三仕三見逐於君鮑叔不以我爲怯知我有老母也生我者父母知我者鮑子也 今日陳蔡
三走鮑叔不以我爲怯知我有老母也生我者父母知我者鮑子也 今日陳蔡
誰從邱夜航爭渡泥水溢牽挽直欲來瓜洲自言嗜酒得風痺 合註內經風氣
康絕支書痺不能搖註引說文濕病也 語纂自故鄉不敢屠溫柔定將泛愛救
此句起至過我三問小池閣句皆代賈收語也

溝壑

寒溫問泛愛不放溝壑辱 衰病不復從前樂 王註張籍詩與君相逢莫
年太守真臥龍 王註襄陽記曰諸葛孔明爲臥龍龐士元爲鳳雛司馬德操爲
州本集與元發書云耘老至辱于書及道起居之詳太守正指 笑語炎天出冰
元發也 語纂自此以下四句乃代賈收述元發過訪水閣也

電時低九尺蒼鬚

浮暉 故入改觀爭來智 郎也知登州故曰改觀勝元發既以書報又使復收奉
常故曰爭 小兒不信猶疑錯 合註春秋序其有疑錯則備論而闕之以俟後賢
來賀也 七日發來邸報至今不說是可疑也一夫進退何足爲君置酒飲且哦草間秋
道又云舍弟召命蓋虛傳耳凡此皆逾過所未信也

道又云舍弟召命蓋虛傳耳凡此皆逾過所未信也 爲君置酒飲且哦草間秋

龜亦能歌此句謂我即不出亦無妨於吟詠也蓋以起自可憐老驥真老矣

矣發書云區區之學頃亦試之矣竟無絲毫之補復此強顏歸於無成徒為紛紛

紛心之伊鬱相識此意無心更秣天山禾

王註次公曰天山在伊州伊吾縣唐

軍中歌曰將軍三箭定天山壯士長歌入漢關韓退之諷騶驥詩飢食天山不

之意徒為太守所禮而已查初白謂至末皆進賈語恐無此章法以上初

白曉嵐所論不知是何佞語賈收亦非仕進之人始附於後以俟有識

世多以墨畫山水竹石人物者未有以畫花者也汴人尹白能之為賦一首

查註夏士良圖繪寶鑑尹白專工墨花習花尤梅扶疎縹緲

造物本無物忽然非所難花心起墨暈春色散毫端縹緲形纔具扶疎態自完

蓮風盡顛倒杏雨半摧殘獨有狂居士求為黑牡丹王註續曰唐末劉訓者京師富人梁氏開國嘗假貨

以給軍京師春游以觀牡丹為勝賞訓邀客賞兼書平子賦王註續曰張衡字

蘇文忠公詩編註集成卷二十五 九

歸向雪堂看州作也此句蓋取其黑白相形之意

送竹几與謝秀才

平生長物擾天真邪註世說王恭從會稽還王大看之見其坐六尺簞因語恭

坐者送之既無餘便坐薦上大聞之甚驚曰吾本謂卿多老去歸田只此身留

我同行水上坐查註傳燈錄佛日參夾山上階禮拜杖屨爽山面前磨

無語竹夫人王註援曰俗謂竹几為竹夫人查註得兒小各錄云東坡寄柳子

云翳君無語竹夫人蓋俗謂竹几為竹夫人也山谷云竹夫人乃涼寢但隨秋

竹器懸臂休膝非夫人之職而冬夏青竹之所長故名之曰青奴

扇年年在王註次公曰班婕妤有團扇詩常恐秋節至涼颯莫鬪瓊枝夜夜新

為親是家口草石是親情王註盧公有詩云蛙地

樹朝朝新天抵皆美張貴妃如孔貴嬪之容色堪笑荒唐玉川子暮年家口若

贈章默 并敘

章默居士字志明生公侯家才性高爽棄家求道不蓄妻子與世無累而父母與兄之喪貧不能舉以是眷眷世間不能無求於人余深哀其志既有以少助之又取其言為詩以贈其行庶幾有哀之者

童子親未葬餘生抱羸疾朝吟噓鄰里夜淚腐茵席前年黑花生今歲白髮出

王註本朝王禹偁表云早年多病眼有黑花晚歲多憂頭生白髮相畢願求不毛田二年錫之不毛之地親築長夜室

王註續曰古詩送子長夜室言墓也合註此陸士衡

詩難從王孫裸王註前漢書湯王孫病且終先未忍夏后聖

王註禮記檀弓有聖周邵註鄭注火孰曰五陵多豪士

王註續曰漢書高帝葬長安陵惠帝安陵景帝燒土治以周於棺也帝陽陵武帝茂陵昭帝平陵五陵皆在長

安徙天下豪傑之家以實之王註晉書劉毅傳家無擔心知義財難甘就貧友

乞不辭毛髮施行自邱山積此志荷朝遂夕死真不戚誓求無生理不踐有為

蘇文忠公詩編註集成 卷二十五

千

迹棄身尸陀林王註次公曰按唐僧元應一切經音義曰尸陀林此言棄林其

名義尸陀又名恐畏林亦名晝暗林烏鳶任猿藉

蘇文忠公詩編註集成卷二十六

仁和王文誥見大甫輯訂 男霖圻較

古今體詩四十八首

一月過齊州十二月抵禮部郎中任遷起居舍人作者宋史職官志還十
郎正七品禮部郎中起居舍人皆重六品騎都尉從五品公乞常州居住
表銜位有騎都尉是官與職皆奪而封賜猶存也墓誌本傳並載明年以
七品服入侍延和即改賜銀緋與所任官品不符此蓋當日於敘官之外
又必別有因依今則
不可盡過其故矣

次韻許遵

許仲塗名遵先生有次韻滕元發許仲塗詩見上卷時許
方知潤州今此詩意仲塗自潤罷官往金陵有詩寄先生復次
韻送之也合註宋史又東都事畧許遵知潤州觀并已致任或倚寓致
仕今詩中有道裝字又用疏賡意當是已謂宮觀并已致任或倚寓致
陵故以長于寺為言耳詩賡意乃送許遵罷潤州赴金陵也故有挽
艤俱帳二句如去後寄和即無此二句矣餘皆設想語二註陵看故誤

蒜山渡口挽歸艤

潤州仁裕監蒜山渡首聞朱瑾之亂馳入江之烈祖即日渡
江定亂按太平寰宇記潤州仁裕監蒜山渡首聞朱瑾之亂馳入江之烈祖即日渡
江定亂按太平寰宇記潤州仁裕監蒜山渡首聞朱瑾之亂馳入江之烈祖即日渡
江定亂按太平寰宇記潤州仁裕監蒜山渡首聞朱瑾之亂馳入江之烈祖即日渡
江定亂按太平寰宇記潤州仁裕監蒜山渡首聞朱瑾之亂馳入江之烈祖即日渡

蘇文忠公詩編註集成

卷二十六

一

夕陽斜查註晉書成帝沿淮設航二十有四年有青溪朱雀竹格驃騎丹陽等名
按亂溫嶠令焚航始用杜預浮橋法代之得名謂正當門處王敦
車數分其子謂曰與汝約過汝汝給反張音亮極飲十日而更
一歲中以往來過他客率不過再過數擊鮮每久涸汝為也
寺王註次公曰長干里在建康李自古樂府有長干行二首其一云同居長干
里兩小無嫌猜其一云嫁與長干人沙頭候風色查註續京寺記建康南老
是地名也梁武帝初起長干寺載酒閒過綠野堂王註續京寺記建康南老
涼臺號綠野堂野服蕭散與白居易劉禹錫為文章把酒窮
晝夜不問人間事次公曰時王介甫閒居故以綠野堂比之此味只覺覺
逢人休道北牕涼

溪陰堂

高齋詩話云東坡過真州范氏溪陰堂詩蓋用老杜兩箇黃鸝
鳴翠柳一首詩意也據此則溪陰堂當在真州但與過真州時景
物不合姑仍施編騷案公以六月起編並談今改屬於寄真
州復往般挈而去此作詩之時也原編並談今改屬於寄真

白水滿時雙鷺下綠槐高處一蟬吟

合註能改齋漫錄云唐李端茂陵山行陪
韋金部詩盤雲雙鶴下隔水一蟬鳴東坡

本此語繁此類偶同甚多作酒醒門外三竿日臥看溪南十畝陰此名作
者多不自覺也合註非是齊驅不圖今日始定編也使非考出真州寄居之事則詩話雖有足與李杜
集過真時地不符究屬疑事茲則不惟詩話可信且見本案亦有以發明之也
送穆越州合註穆珣曾提點梓州路刑獄見續通鑑長編元豐元年七月
當在知越州之後矣

江海相望十五年羨公松柏蔚蒼顏四朝耆舊冰霜後王註次公曰穆越州名
耆舊豈以其嘗歷仕四朝故邪合註其時哲宗已即位合新君言之上邇仁宗
正四朝也謂穆紹曰生於真宗年間故曰四朝耆舊不必定仕而後謂之耆
舊也益都耆舊傳襄陽耆舊傳等書所載不皆仕宦兩郡風流水石間王註次公曰兩郡言其前後在蜀中
舊政猶傳蜀父老先聲已振越溪山今又為越州所領皆山水郡也
守越以州宅誇白樂天詩云我是玉皇香案吏謫居猶得在蓬萊公越州有蓬
萊閣及以酒名也登州有萊山倚郭乃蓬萊縣故越登皆可稱蓬萊守邵註登
州亦有蓬萊閣公是時已聞新命故云謂樂已聞莫放高樓雪月閒
新命當註入前卷次韻答賈耘老詩中邵註低甚

蘇文忠公詩編註集成 卷二十六 二

青泥赤日午相烘馮註庚子山哀江南賦關上泥走訪船楸影中輟我東坡
青說文烘奈也詩曰印烘于熯

無限睡賞君南浦不貴風谷註魏武帝讓增封坐觀邸報談迂叟閒說滁山憶

醉翁公自註鄧滁人也是日坐中觀邸報云叟押入門下省王註續曰迂叟司

辭免之意司馬溫公行狀哲宗即位詔除公知陳州過闕入見至則拜門下侍

郎以宰相編年錄考之元豐八年五月事生是時亦起知登州途中聞司馬

入相之命故自註云云此去澄江三萬頃只應明月照還空

金山妙高臺查註京口三山志金山初名浮玉山亦名伏牛山山之東有

而頗為

我欲乘飛車王註帝王世紀曰奇肱民能為飛車從風遠行湯時西風吹奇肱

其地去玉門四萬里仔曰韓退東訪赤城子合註王本漢註引師古曰黃帝

之詩誰能駕飛車相從觀水三萬里王註史記蓬萊方丈瀛洲諸仙人及不死之藥皆在焉

葉不可到弱水三萬里未至望之如雲及到三神山反居水下臨之風輒引去

終莫能至援曰神仙傳謝自然汎海求蓬萊一不如金山去清風半帆耳合註

詩半帆斜
日一江風中
有妙高臺
至註次公曰
妙高臺之名
取華嚴雲
峰自孤起
仰觀初

無路誰信平
如砥
山註次公曰
詩周道如砥
高峯為義
何焯曰白樂
天遊悟真寺
詩

向更妙陸魯
望縹緲峯
詩
頻攀峻過斗
未造平如砥
臺中老比丘
了元長老也
碧眼照臆几
巉巉玉為骨

凜凜霜入齒
機鋒不可觸
千偈如翻水
何須尋德雲
卽此比丘是
王善華嚴經

問法於五十三
善知識而德
雲比丘乃第一
也
德雲今我似
依希猶記妙
高臺者

無德雲其人
後題廣州靈
洲山詩所謂
前世德雲今
我似依希猶
記妙高臺者

又借此詩為
金山舊事皆
寓言也查註
強以實之為
德

雲乃靈洲山
僧而公乃是
其後身是全
未讀此詩也
長生未可學
請學長不

死王註次公
曰長生謂學
仙長不死謂
佛不生不滅
也查註稽康
養生論世或

生查註先生
與佛印尺牘
云妙高詩聊
應命耳今日
過邵伯埭自
此入塵土依

書之鄉矣
歸窳過邵伯
埭乃作書之
地也查註既
改置此詩於
到揚之前引
此

乃自亂其剛
也
贈杜介
註幾先去年
送子瞻至高
郵

元豐八年七
月二十五日
杜幾先自浙
東還與余相
遇於金山話
天台自之異

蘇文忠公詩
編註集成
卷二十六
三

以詩贈之
我夢遊天台
橫空石橋小
查註登真隱
訣註天台山
在桐柏山後
四明山東南

石橋今名相
山
秋風吹茵露
王註次公曰
茵草上之露
也宋永初山
川記曰寧

道書所謂玉
堂
肉即貴爛故
鮑照有苦熱
行翠嫋嫋應
真飛錫過
王註孫綽遊
天台賦云

飛錫以蹠虛
釋氏要覽云
昔高僧隱肇
游五臺出淮
西擲錫飛空
而往西天比

邱行必持錫
杖持錫有二
十五威儀凡
至室中不得
著地必拄於
壁牙故釋子

稱游行僧為
飛錫安任僧
為掛錫
絕磻度雲鳥
舉意欲從之
象註杜子美
詩脩

然已松杪微
言粲珠玉未
說意先了覺
來如墮空
查註傳燈錄
此身如耿耿
耿耿

戶曉羣生陷
迷網獨遠從
古少杜叟子
何人長嘯萬
物表妻孥空
四壁振策念

輕橋
任註係綽賦
云被毛褐之
森森振金策
之鈴鈴註曰
遂為赤城遊
王註支

山路序云往
天台當由赤
城山為道徑
孔靈符會稽
記曰赤城山
土色皆赤狀
似雲霞查註
述異記赤城
一峯高三百
丈丹壁樂日
太平寰宇記
赤城山在天
赤縣北六里
山下有洞存
三十六小天
數
飛步淺縹緲
紗問禪不歸
舍屢為瓠壺

繞王註倦遊錄金鑿長老問歐陽景取書索米於玉泉長老景授一緘及詩一
絕云金鑿來覓玉泉書金玉相逢賈倍珠到了不十藤葛車壺蘆仁去爐壺

何人識此志佛眼自照瞭我夢君見之卓爾非魔媿合註徐陵諫仁山金法

為愚者所述類似阿儂葩發茗椀翦刻分葵蓼王註次公曰先生十八羅漢像每

難更為魔之所燒山天台別化為白乳或疑為雪花桃李芍藥僅可指名吞丹邱子也問子善具

設茶供則幽而神異記云虞洪入山採苕遇一道士曰吾丹邱子也問子善具

飲山中有大若可以相給因立奠祀後常入山獲大從今更不出閉戶閒驪裏

若焉故先生有此二句也元微之詩翦刻形雲片從今更不出閉戶閒驪裏

時從佛頂巖查註天台記赤城西北至佛頂巖梁僧定光隱此三十年人無知

地吾已居之汝宜往銀馳下雙蓮沼查註名勝志地嶺西北有重風閣由

地今有金地嶺銀地嶺馳下雙蓮沼查註名勝志地嶺西北有重風閣由

自下望之若蓮華之萼峯下數里關東上為華頂峯乃山之第八重最高處

雙溪上天柱峯轉左上下二地

余將赴文登過廣陵而擇老移住石塔相送竹西亭下謂詩為別查註文

登州文登縣有文登山齊乘春秋牟子國後魏置東牟郡唐武德中以

文登縣置登州合註續通鑑長編元豐八年五月戊戌蘇軾復朝奉郎

知登州又周益公題跋云八月二十八日贈竹西無擇長老絕句墨莊

漫錄云東坡赴登經過揚州石塔寺戒公來別元豐八年八月二十七

蘇文忠公詩編註集成卷二十六

也明日坡作詩贈之施編不載查註從邵本補編此詩

竹西矣却上方老查註盛儀維揚志石塔寺即唐木蘭院合註惠照自梁我亦化身東海去馮註

查註盛儀維揚志石塔寺即唐木蘭院合註惠照自梁我亦化身東海去馮註

一覺性是法身二覺相是報身三覺用是化身又釋迦牟尼千百億化身釋論

寶王云法身如月之體報身如月之光應身如月之影註應身即化身也釋論

莫遣世人知

贈葛葦

竹椽茅屋半摧傾肯向蜂窠寄此生王註次公曰蘆窠寄此生不過言其所居

似細長恐波頭卷室去欲將船尾載君行合註鄭谷詩擬孟東野大草開臨張伯英

查開註按須溪云大草消遣百年須底物此際難消遣故應憐我不歸耕

謂張帖比他帖字大

贈王寂

與君暫別不須嗟俯仰歸來鬢未華記取江南烟雨裏青山斷處是吾家韻藻

曰偶作嫗媚
亦自宜人

次韻孫莘老斗野亭寄子由在邵伯堰王註次公曰邵伯堰在揚州廣陵縣本朝樂史寰宇記云謝安所築

按安傳及至新城築隄於城北後人追思之名爲邵伯埭查註盛儀維揚志邵伯鎮有斗野亭以揚州分野屬斗也莘老集外傳今從淮海集採

蘇州雷詩斗野亭時元豐三年庚申也莘老集外傳今從淮海集採

出其詩云淮海無林邱曠澤千里平一築開防潞物色故不清老僧喜

穿築北戶延朱費蒼楸斗杓落簾幃河漢傾平湖查無涯湛湛春波生

結纜嗟已晚不見芙蓉城向想紫芙蓉明珠出新烹平生有微尚一舟

聊寄行過勝輒復楚霜須刷澄明可待齒牙豁歸與謝

浮榮合註莘老是時官京師先生追次其韻以寄子由

落帆謝公渚王註晉書阮裕赴山陵事畢便還諸人相與追之至方山不

東西平王註杜子美詩嶂嶼日我入東正當泊安石渚下耳不敢近思曠傍

坐待斗與牛錯落挂南甍谷註王粲鸞賦春鳴翔於南甍老僧如夙昔

一笑意已傾新詩出故人舊事疑前生王註猶曰房瑁開元中爲盧氏宰與

得襄中所藏婁師德與永禪師書笑曰頗憶此道士飛和璞過夏口入廢佛寺鑿地

耶因悵然悟前生爲永禪師合註見白孔六帖吾生七往來送老海上城

蘇文忠公詩編註集成 卷二十六 五

已未四月公自徐移湖已有十年三往來句其四已未八月赴臺獄其五甲子

乞常至南都其六乙丑自南都放還宜興合此起知文登爲七往來詩之水意

言熙寧四年被出之後至是已七往來於此將送老於海上也與前之功逢人

名真已矣句一線穿下餘詳卷三十五淮上早發默數准中十往來句下逢人

輒自晒得魚不忍烹似聞續溪老復作東都行王註次公曰指言子由也先生

州鹽酒稅移知歛之續溪先生未至汝繼得請歸當尋又起知登州而子自監筠

由自籍溪以按書郎破召入京亦須由邵伯堰至東都故於篇末及之小詩

如秋菊豔豔霜中明過此感我言長篇發春榮合註曹子建與吳季重書

送楊傑并敘查註據宋史楊傑字次公無爲人舉進士元祐中爲禮部員外郎

文傑與計論王註堯卿曰元祐二年高麗僧義天航海問道至明州傳

云義天棄王位出家上疏乞編歷叢林問法受道有詔朝奉郎楊傑次

公館作所至吳中諸刹皆迎饒如王臣禮至金山僧了元乃牀坐受其

大展次公驚問其故了元曰義天亦異國僧耳叢林規繩如是不可易

朝延問之以了元知大體

無爲子嘗奉使登太山絕頂雞一鳴見日出又嘗以事過華山重九日飲酒

蓮華峰上今乃奉詔與高麗僧統游錢塘皆以玉事而從方外之樂善哉未

曾有也作是詩以送之

天門夜上竇出日

王註太山記云太山盤道屈曲而上凡五十餘盤經小天門十四山頂西崑為仙人石閣東崑為介邱東南

跳丸

王註韓退之詩一點黃金鑄秋桶查註抱朴子微旨篇始青之下日與月如彈丸

太華峰頭作重九

查註華岳志中峰曰蓮花峰東峰曰僊人掌西峰曰黃如橋

天風吹灩黃花浩歌馳下腰帶

查註蘇詩青城山裏屏風疊華山地名查註陸游感善詩

雷隱汚渠

合註韓退之詩謝此世雷隱紀曰筆墨恣橫

三韓王子西求法

王註續曰東夷國名曰韓深有三種曰馬韓曰辰韓曰弁韓皆高麗也查註教苑遺

大干一息八十返笑厲東海騎鯨魚

王註次公曰詩厲言涉之也爾雅

蘇文忠公詩編注集成

卷二十六

王註晉書釋道安與習鑿齒相見道安曰

釋道安鑿齒曰過江風急浪如

山寄語舟人好看客

王註蘇詩載唐令狐楚鎮揚州處士張祐常與狎宴楚視

楊康公有石狀如醉道士為賦此詩

查註楊康功華陰人仕龍圖待制本舞雪浪中楊次公惠醞一壺醉中與公作醉道士石詩托楚守寄去

楚山固多猿青者黠而壽化為狂道士山谷恣騰踈誤入華陽洞竊飲茅君酒

王註仙經載句曲山卽三十六洞天之一第八洞名曰華陽洞大茅君之所治也師曰茅山在江寧府句容縣

柷松根絡其足藤蔓縛其肘蒼苔眯其目叢棘哽其口三年化為石

王註次公曰號雲以言年化為碧也

堅瘦敵瓊玖無復號雲聲空餘舞杯手

王註次公曰號雲以言

君命囚巖間巖有為械

王註次公曰號雲以言

生作詩康功知揚州時也

王註次公曰號雲以言

揚州召還故景畧自蘇徙揚其到任亦不久也

王註次公曰號雲以言

蘇子容集楊康功墓誌銘云諱景畧用祖借蔭守將作監至簿治平

二年擢進士第元豐七年避親嫌知揚州移蘇州復徙維揚元祐元年

八月卒續通鑑長編載元祐元年八月知揚州楊景畧卒與墓誌同先

生作詩康功知揚州時也

蘇文忠公詩編注集成

卷二十六

蘇文忠公詩編注集成

卷二十六

註搜神記太康中爲晉世寧之舞其舞仰手
以執杯盤而反覆之歌曰晉世寧舞杯盤
篇君豈有升斗
之水而活我哉
微俛首胡不載之歸用此頑且醜求詩紀其異本末得細剖吾言豈妄云得之
亡是叟
先生自言以其石乃煨化道士竊仙酒而化石止設虛辭爲稱耳查註陵陽
室中語云東坡作文如天花變現初無根葉不可揣測如醉道士石詩共二十
八句却二十六句假說推用
二句收拾此真千古絕調也

追作淮口遇風詩戲用其韻

我詩如病驥
驥子有詩云驥子好男兒黃公曰驥元一噴羣馬倒
帝答齊國雙馬書價四龍媒聲齊驥子一噴羣馬倒
洛使官樂謠曰黃之池其馬散沙皇人威
儀黃之澤其馬散玉皇人受殺獻即噴字
力筆力破餘地勢逐孤雲掃何如陶家兒遠舍覓梨棗君看押強韻
蘇文忠公詩編註集成卷二十六
七

爲詩能押強韻
已勝郊與島
王註按曰孟郊賈島也

次韻送徐大正

別時酒醜照燈花
王舟舟人取之王使使問於孔子孔子曰此爲萍實也異時今年並海粟如
兒謠曰楚王渡江得萍實大如斗赤如日割而食之甜如蜜
瓜上見安期生食臣襄大如瓜
賊隔千里今共明月李白詩色宵
貫酒與君傾暫就東山除月色宵
次韻徐積

不復仕監司上其行以爲教授久之致仕歸山陽於是始娶後以壽終
諡曰節孝處士王資深仲車行狀父名石神童出身三年融州羅城縣羅
城君卒先生始三歲既冠後從安定胡先生學治平三年融州羅城縣羅
不能從仕元祐元年就除揚州司戶參軍楚州教授則東坡與相見時
尚未授職故有中年隱槐市之句合註續通鑑長編元豐八年六月賜
孝子徐積絹三十疋米三十石其爲參軍後授載於元祐元年四月
殺雞未肯邀李路裏飯先須問子來

查註韓退之贈崔斯立詩云昔者十日雨
來寒且飢合註今本韓退之詩云子桑

苦寒創豈舊本但見中年隱槐市王註淮南子云槐市學也樹以青槐又三輔有作子來者耶諸生朔望會此市各持其郡黃圖云明堂辟雍為博士舍三十區為會市但列槐樹數百行所出物及經書相與買賣雍雍揖讓論議樹下豈知平日賦蘭臺海山入夢方東去風雨雷人得暫陪若說峨眉眼前是故鄉何處不堪回合註先生自淮揚赴登經由密海二州而小峨眉在密故云眼前是也

元豐七年有詔京東淮南築高麗亭館密海二州巖然有逃亡者明年載

過之歎其壯麗雷一絕云查註王溥五代會要高麗本扶餘之別種都平壤城在京師東五千一百里前王姓高氏

晉天成四年封權知國事王建為高麗國王自後有國者皆王氏徐兢宣和奉使高麗圖經熙寧四年高麗國王王徽復修方貢神宗嘉其忠

蓋元豐三年四月連使來朝六年徽奉使史景畧為祭奠使錢勰為弔慰使七年七月自密之板橋航海而往宋史景畧中高麗遣使言費悉契丹乞改途由明州詣郡縣供頓無舊準頗擾民詔立式頒下費悉

官給本集論高麗進奉狀云伏見熙寧以來高麗入貢至元豐末十六七年間兩浙淮南京東三路築城造船建立亭館所在巖然公私告病

合註續通鑑長編元豐七年三月吳居厚言板橋鎮乞厚築高垣置關鎖從之餘可類推矣

蘇文忠公詩編註集成 卷二十六

簷榭飛舞垣牆外桑柘蕭條斤斧餘盡賜昆邪作奴婢王註前漢汲黯傳匈奴者坐當死五百餘人黯入請聞見高門曰夫匈奴攻當路塞絕和親中國舉兵

誅之死傷不可勝計而費以鉅百萬數臣愚以為陛下得胡人昔以為奴婢賜從軍死者家鹵獲因以與之以謝天下塞百姓之心今縱不能得

匈奴之贏反以徵文殺無知者五百餘人臣竊為陛下弗取也 不知償得此人無

懷仁令陳德任新作占山亭二絕查註唐書地理志海州東海郡領縣四懷仁其一也名勝志海州韻榆縣舊名

懷仁太平寰宇記大海在城東二十八里南接胸山界北接懷仁界向來刻本俱譌作懷口今從外集作懷仁

尚父提封海岱間馮註詩維師尚父史記海岱之間南征惟到穆陵關馮註

僖公四年昔召康公命我先君太公曰五侯九伯女實征之賜我先君履東至於海西至於河南至於穆陵北至於無棣查註齊乘穆陵關在沂水縣北伏琛

齊記東山南龜山誰知海上詩狂客占得膠西一半山查註漢書文帝十六年

輿地廣記密州有膠西縣先生曾知密州故曰膠西舊使君非萊之膠州高密北穆陵山是也

經注膠水北逕祝茲縣故城東漢武帝封膠東康王子延為侯國後魏置膠州

於此則萊之膠州乃膠東也

我是膠西舊使君

全註會守密州此山仍合與君分故應竊比山中相時作新詩寄白

馮註陶宏景詩山中何所有嶺上多白雲只可自怡悅不堪持贈君南史陶宏景止句曲山自號華陽陶隱居梁武帝既早與之游及即位恩禮愈篤書問不絕時人謂

為山中宰相

過密州次韻趙明叔喬禹功

查註趙明叔為膠西教授喬禹功由太博換左藏知欽州移知施州

先生依舊廣文貧

全註次公曰指言趙明叔也先生曩在密州時所謂趙教老

守時遭醉尉噴

全註次公曰指言喬禹功也禹功必以別處太守替罷或致仕而歸故以故將軍比之谷註續通鑑長編元豐三年十二月前

權發遣蘆州左藏庫副使喬

汝輩何曾堪一笑

全註杜子美詩何當官曹清兩輩堪一笑吾儕相對

復三人黃雞唱曉淒涼曲白髮驚秋見在身

全註白樂天初見白髮感秋詩云白髮映朱顏一別膠西

舊朋友扁舟歸釣五湖春

再過常山和昔年畱別詩

蘇文忠公詩編註集

卷二十六

九

偃偃山前叟

全註左傳昭公七年正考父一命而偃再命而偃迎我如迎新那知夢幻軀念念非昔

人密註楞嚴經日月歲時念念遷變

江湖久放浪朝市誰相親却尋泉源去桃花應避秦

再過超然臺贈太守霍翔

全註通鑑編熙寧九年九月駕部員外郎知都水監霍翔提舉官疏濟汴河十月相度經制

管田十年二月提舉秦鳳路刑獄仍提舉官疏十二月兼同管勾熙河西路邊防財用事元豐二年八月除京東提刑三年九月為主客郎

中六年十月徙成都七年二月提舉京東保馬八年五月知密州元祐元年閏二月以三省言翔提舉保馬兩路驟然詔差管勾太平觀先生

贈詩正其知密州時而其先之相度

昔飲零泉別常山

全註本集零泉記畧云熙寧八年早禱於常山應如響乃新其廟廟門西南有泉乃琢石為井作亭於上名之曰零泉

天寒歲在龍蛇間

全註堯卿曰公辰年冬末山中兒童拍手笑問我西去何當

還

全註後漢書郭伋行部到河西美稷有童兒數百騎竹馬迎拜及事訖諸兒復送至郭外問何日當還伋計日告之既還先期一日止於野亭須期乃入

十年不赴竹馬約

全註公自密移徐在丙辰十二月及乙丑赴知登州九月過密相距十年矣扁舟獨與漁蓑聞

紀昀曰平飲中自饒老潔之致重來父老喜我在扶犁老幼相遮攀

漢書寇恂傳百姓避道華陽國志巴郡嚴王思為當時襁褓皆七尺而我安得

揚州刺史惠愛在民每當遷官吏民塞路攀轅

雷朱顏問今太守為誰歟護羌充國營采班公自註翔自言在熙河作屯田擊

先零上屯田策邵註漢趙充國傳年七十餘以後將軍出平之根躬持牛酒勞行役

羌戎條上雷田便宜十二事雷案紀曰此伏結四句之根躬持牛酒勞行役

無復杞菊嘲寒慳至註厚曰公有後杞菊賦以謙公使庫之儉固查註烏臺詩

削公使錢太甚齋醜廚超然置酒尋舊迹尚有詩賦鑿堅頑查註本集有超然

簿事皆索然無備也孤雲落日在馬耳查註水經注馬耳山照耀金碧開烟

鑿堅頑言刻於石也王註援曰水經注那漢之水常出西南常山東北流註濰

鬢那淇自古北流水自箕縣北逕東武縣西北流合那淇之水漢琅玕有扶縣

蓋那與扶同音邵註水經注有扶淇水曼謨伏琛云東武城西北二里濰水者

即扶淇之水也按此則公詩所用的是扶淇故曰自古北流水也又考漢地理

志琅玕郡有那縣師古曰音夫又音扶又送喬全詩隨師東跳波下瀨鳴環

游渡濰郡王註濰郡密州二水名則扶淇似亦可作那淇

合註司馬相如上願君談笑作石埭合註玉篇埭坐使城郭生溪灣日化出一

林賦泣瀉下瀨願君談笑作石埭合註玉篇埭坐使城郭生溪灣日化出一

語作緒是對屯田有功人語是舊官對現在官語

蘇文忠公詩編註集成

卷二十六

雜詩此詩施編不載乃七集本雜詩二首之一也查註從邵本補編

較楚但查註已疑此詩據王本以其一入書扇詩而以此首為雜詩分析

宿合註亦以其故仍置二十九卷元祐二年冬抄非也今屢復此詩并

以徐州和趙成伯見戲詩公自註合觀始知此為重

昔日雙鴉照淺眉如今婀娜綠雲垂蓬萊老守明朝去公起知文登與穆

萊守其自謂則以登州有蓬萊關故也可與此詩互證腸斷簾間綵絲時原作蟋蟀悲一作絲絲時谷註

傳註繚繚衣聲也繚繚蟋蟀悲非是繚字亦

繚繚音義同皆可用也今從合註更正

遺直坊并敘

富公之客李君諱常登人也查註同時有兩李常一李公擇建昌人一登州

先生二十年居魯能使魯人皆好學其間張續與李常割故太守李公諱師

珠玑石得天璞則李常不獨為富公客亦徂之高弟也故太守李公諱師

使君不浪出又上牛頭寺詩真成浪出游

相見以羔又禮記云餽羔雁者以續施註後漢陳實傳先生但清坐薤水已多
子施紀子羣弟謀父子並者高者都人任棠者有奇節隱居教授參到先侯之
言棠不與言但以薤一大木水一孟置戶屏前自抱孫兒伏於戶下參思其微
意良久曰是欲曉太守也水者欲吾清拔大本薤者欲當時邦人化市無晨飲
吾擊強宗抱兒當戶欲吾開門恤孤於是歎息而還當時邦人化市無晨飲
豚王註按曰孔子家語初魯之販羊亦云夫飲羊者所以滿其腹而添斤重
也為政沈猶氏不敢朝飲其羊荀子亦云夫飲羊者所以滿其腹而添斤重
九管經有遺歎王註禮記仲尼之歎蓋歎魯也師曰意自春秋止於楚些無歸
原施註楚辭宋玉招魂魂兮來歸我作遺詩過者式其藩王註厚曰史記魏
去君之桓幹何為兮四方些
廬施註尚書式商谷闕孔
氏曰式其闕巷以禮賢

鮫魚行

查註說文鮫海魚名郭璞云鮫狀如蛤偏著石本草鮫魚甲即石
決明一名千里光主明目去障後山談叢石決明登人謂之鮫魚
合註先生與滕達道尺牘有鮫魚三百枚聊為土物之語此詩末四句
未知即指送達道否又姚元宗曰本草綱目石決明生石崖上海人泗
水乘其不意即易得之否則繫牯難脫玩詩申長饒句言
於石上鏟取之也語錄此詩施編不載查註從邵本補編

蘇文忠公詩編註集成

卷二十六

上

漸臺人散長弓射初噉鮫魚人未識

馮註漢書郊祀志北治大池漸臺高二十
餘丈者曰泰液師古註漸浸也臺在地中

為水所浸故曰漸臺漢王莽傳莽就軍之漸臺欲阻池水猶抱持符命威斗軍

人入殿中呼曰反虜王莽安在有美人出房曰在漸臺衆兵追之圍數百重臺

上亦弓弩與相射稍稍落去矢盡無以復射短兵

西陵袁老總帳空青向北河

接又初恭憂遇不能食宜飲酒昭鮫魚寶與但通

親餽食馮註一統志銅雀高一丈五尺置之樓巔臨終遣令施總帳於上使宮

人歌吹帳中望吾西陵墓田合註

兩雄一律盜漢家嗜好亦若肩相羞公自註

曹植表臣欲祭先王於北河之上

嗜鮫魚翁方綱註按曹操嗜鮫魚証家不言所出海寧陳疋以綱曰曹植請

祭先王表先王喜鮫魚前以表得徐州城濶二鮫百枚足自係事合註韓退之

樊紹述墓誌銘從漢迄今用一律

又和杜相公詩云二聖亦肩羞

食每對之先太息不因嘔嚔瘡痂馮註世

膏肓去靈休與何最書日逸劉嚮向馮註

遂舉體流血註瘡痂味似鮫魚故

也

中間霸據關梁隔一枚何啻千金直復鮫魚或有開關得時者一枚直數千

錢人有餽彥回鮫魚三十枚彥回時雖貴而

百年南北鮭菜通往往殘餘飽臧

貧薄過甚門生有獻計賣之云可得十萬錢

獲臧獲婢妾由能引決

東臨海船號倭螺合註太平御覽引魏志倭國人入

又草木子石決異方珍寶來更多馮註廣志鱗無鱗有殼一面附石細孔雜雜明海中螺也或七或九北齊顏之推云卽石決明內旁一

素青徐遣使詣闕上書獻鮪魚卽此合註張步事見後漢書伏張傳磨沙滄瀾

成大戴谷註漢書周勃傳獨剗蚌作脯分餘波君不問蓬萊閣下馳碁島馮註

記蓬萊閣在登州丹崖山馳碁島析黃縣置蓬萊縣卽蓬萊鎮也昔漢武於此望海

者佳查註名勝志唐神龍間葑萊縣置蓬萊閣在城北丹崖山東西二面石壁巖巖歐陽

公集罌磯島在登州海中距蓬萊縣百餘里各勝志沙門在城西西北海中其連

屬者有馳碁高紫翠嶼絕出沒於波濤之表八月邊風備胡獬船跋浪龜靈震合註杜子美詩

長鏡鑿崖谷倒膳夫善治薦華堂坐令雕俎生輝光肉芝石耳不足數合註

石耳一醋筆魚皮真荷牆中都貴人珍此味糟滷油藏能遠致香註本草吳越

美割肥方厭萬錢廚馮註晉書何曾性奢豪務在華侈廚膳滋人以糟決明爲

辛馮註左太冲魏都賦醇酎中山流酒千日志怪齊人田無已釀千日酒過飲

酒一斗醉臥千日方醒搜神記狄希中山人能造千日酒飲之千日醉合註司

馬相如子虛三韓使者金鼎來合註王粲正考方奩饋送煩輿臺遠太守遠

蘇文忠公詩編註集成

卷二十六

士

自獻臨淄掾吏誰爲材合註何焯曰此吳良事按後漢書吳良傳齊國臨淄人

稱太守功德良於下坐勃然進曰望俊邪之人願勿受門下掾王望舉薦上壽詔

其觴註引東觀記云太守曰此生言是賜良鮪魚勿校吾生東歸收一斛苞苴

未肯鑽華屋馮註莊子列禦寇篇小夫之智良鮪魚分送美材作眼明馮註本草鮪魚

却取細書防老讀翁方綱註王牛山

登州孫氏萬松堂查註名勝志孫氏松堂在登州府城內

萬松誰種已縱擬王註杜牧晚晴半嶺蒼雲映此邦露重珠瓊蒙翠蓋施註漢

泉賦流星施以電爛今成翠蓋風來石齒碎寒江王註孟郊詩路行石齒中

浮空雨竹橫南閣查註大竹小竹二島倒影景射北牕王註次公曰倒影景扶

要云景在上曰反景在下曰倒影又司馬相如大人賦貫列缺之倒景兮帝豐

陸之滂瀛張晏註曰倒影景氣去地四千里其景皆倒在下也淮南子曰日出於陽

谷浴承倒影而開軒註引陵陽子明經與張晏註同坐待夕烽傳海嶠王註次

七邊郡有之平安火也登州雖傍海而絕高麗重城歸去踏逢逢王註次公曰

麻註杜子美夕烽詩夕烽來不近每日報不安

也劉禹錫詩雜人一唱鼓逢逢亦其類也龔卿曰韓退之詩云中虛得暴下避
冷臥北牕不踏曉鼓朝安眠聽逢逢雷逢逢三龍韻只收逢字而義不通一東
止鼓聲叶龐如會合安可逢句亦叶江鄉也三江韻只收逢字而義不通一東
韻收逢逢二冬韻收逢逢是逢有縫音而無逢音今卽於二冬押鼓逢逢亦
誤以大雅論東冬皆當收鼓逢逢之韻而東冬皆失
之大約唐宋時嫌其疎漏故不肯爲韻所固者多也

登州海市

并敘石刻海市下有詩字末題云元豐八年十月晦書呈全叔
承議查註元和郡縣志登州古萊州西南後魏置東牟郡尋廢武
德初於文登縣置登州太平寰宇記登州西面至萊州界四百里西北
至大海四里當中國往新羅渤海大略沈括筆談登州海中時有雲氣

如宮室樓觀城堞人物車馬冠蓋之狀謂之海市或云蛟蜃之氣齊乘
云登州北海中有沙門壘磯牽牛大竹小竹五島海市現滅常在時島
之上或謂類南海蜃樓雖然齊至海上訪之每於春夏晴和之時鳥
日初昇東風微作雲脚齊數於島上海市必現凡世間所有象類萬殊
或大或變現終日或際海皆滿其爲靈怪赫奕豈僅可擬哉蓋
滄溟與元氣呼吸神龍變化不測如佛經所云龍王能興種種雷電雲
雨於本宮不動不搖山海幽深容有此理

予聞登州海市舊矣父老云嘗出於春夏今歲晚不復見矣予到官五日而
去俗註續通鑑長編元豐八年九月以不見爲恨禱於海神廣德王之廟明
已酉朝奉郎蘇軾爲禮部郎中

蘇文忠公詩編註集成

卷二十六

七

日見焉乃作此詩此詩以敘爲題只作明日見焉四字龍尾歌卽此法

東方雲海空復空俗註李義山詩十羣僊出沒空中蕩搖浮世生萬象豈有
貝闕藏珠宮註楚辭九歌之河伯篇云魚鱗屋兮龍堂紫貝闕兮珠宮王逸

寒水冷天地開地開賢人隱爲我起鰲鞭魚龍重樓翠阜出霜曉純昉曰

虛法也若將幻影寫作縱摹擬盡情終屬拙手巽事驚倒百歲翁詩私注百歲

我拒翁施註杜牧之詩人生直作人間所得容力取世外無物誰爲雄然有詩不

鬼豈知造物哀龍鍾王註次公曰秦始皇本純山鬼固不過知一歲事也次公

龍鍾谷詩何焯曰龍鍾用裴公事按劇談錄裴度微時上天津橋有二老婦人語曰裴州未平須待此人為將既歸僕述其事度曰見我龍鍾相戲耳

一笑豈易得注前漢薛宣傳云欲君自圖進退可復

斜陽萬里孤鳥沒查註杜牧詩長空澹澹孤

青銅注杜子美詩羽人瑤碧海功業竟何如施注沈向此扶桑東有碧海正

詩綠廳磨過青銅鏡何焯新詩綺語亦安用相與變滅隨東風此詩出之他人則斜陽二

日杜牧詩江靜鏡新磨新詩綺語亦安用相與變滅隨東風此詩出之他人則斜陽二

句已可結矣公必找截乾淨而唱歎無窮此猶海市靈奇不可以端倪也紀昀

不是觀海結語

奉和陳賢良查註宋史選舉志有賢良方正科

不學孫吳與六韜查註漢文志吳孫子兵法八十二篇注孫武也齊孫子八

之六韜合註史記敢將鷲馬並英豪馮註釋文智出萬人望窮海表天還遠傾

盡癸心日愈高合註葵之向日見淮南子身外浮名休瑣瑣馮註杜子美詩何

蘇文忠公詩編註集成卷二十六

楊修答曹植書季夢中歸思已滔滔三山舊是神仙地引手東來一釣鼇查註

緒瑣瑣何足以云夢中歸思已滔滔三山舊是神仙地引手東來一釣鼇查註

林云李太白開云中謁宰相封一板上題曰海上釣鼇客又唐秦系亦自號東

海釣鼇客見王公四六話中又王嚴光亦自號釣鼇客見海錄碎事引異聞集

雷別登州舉人查註從邵本補編

身世相忘久自知此行閒看古黃腫查註史記始皇二十八年東行郡縣並海

地理志東萊有黃腫縣漢書主父自非北海孔文舉誰識東萊太史慈馮註

偃傳起於黃腫師古註睡又音誰自非北海孔文舉誰識東萊太史慈馮註

太史慈字子義東萊黃人也避母之遼東北海落筆已吞雲夢客抱琴欲訪水

相孔融聞而奇之數遣人訊問其母并致餉遺落筆已吞雲夢客抱琴欲訪水

仙師莫嫌五日恩恩守馮註漢張敞傳絮絲曰今五日京兆其安能復案事公

有五日恩歸去先傳樂職詩

過萊州雪後望三山

查註地志萊州掖縣載三山在海之南岸史記封禪
陰主祠三山其後武帝亦祠三山八神是已查註元和郡縣志萊州地
在齊國之東故曰東萊隋開皇二年改萊州漢志秦祠八神四曰陰主
祠三山顏監謂卽三神山者非也三神乃蓬萊方丈瀛洲之稱在渤海
中非海岸之三山也又名勝志三山島在府城北五十里掖縣城北又

有三山亭

東海如碧環西北卷登萊雲光與天色直到三山同我行適冬仲薄雪收浮埃

黃昏風絮定半夜扶桑開參差太華頂施註文選謝元暉三山詩參差皆可出見谷註此句以華岳三峯比三山也

沒雲濤堆施註白樂天海漫漫行雲憐烟安期與羨門羅註大史諫封禪書疑大言曰臣嘗往來海中見安期羨

門之屬願以臣為賤不信臣賀金銅仙人辭漢歌茂陵劉勸爾麾一杯帝鄉不可期王註陶淵明歸去來辭

郎秋風客夜聞馬蹄曉無蹟楚辭宋玉招魂魂兮歸來君無上天些

可楚些招歸來施註楚辭宋玉招魂魂兮歸來君無上天些

書文與可墨竹註從誤以後題與可既沒八年始還朝之說考之則此敘謂既沒七年者當列元豐八年未還朝之前無可疑矣今改編於此

亡友文與可有四絕詩一楚辭二草書三畫四與可嘗云世無知我者惟子瞻一見識吾妙處既沒七年合註先生文與可畫簪管谷偃竹記去元豐二年正月二十日與可沒於陳州與墓志作元豐

蘇文忠公詩編註集成卷二十六

戊午觀其遺跡而作是詩足復為鼓琴者

筆與子皆述詩今誰為新宮遺運斤質却弔斷絃人施註呂氏春秋鍾子期死伯牙破琴絕絃終身不復

次韻趙令鑠施註趙令鑠字伯堅熙寧中以諸衛將軍對策學士院改職方員外郎簽書南京判官待祠郊邱對垂拱殿言青苗不當

立俵散賞格悉希功生獎神宗然之元祐初為光祿少卿將作監大僕卿合註續通鑑長編熙寧五年九月以右監門衛大將軍趙令鑠為職

方員外郎宗室試換文資自令鑠始註引令鑠墓碑云知穎州召還再領太僕徙鴻臚尋知光州未行以明清政東坡真蹟云英宗潛龍日居

官降朝請大夫知廣濟軍查註王世雄厚善慶歷八年戊子兩家各生子同年穆親宅與宗屬涵恭憲王世雄厚善慶歷八年戊子兩家各生子同年

日月時其後英宗入繼大統所誕即神宗恭憲所有乃太僕伯堅也為本朝宗室作登進士第之冠易文階最先伯堅令鑠字也謂鑠自此詩以下皆京師作此當日有

東坡已報六年穰王註次公曰莊子庾桑楚篇庚桑子北居畏壘之山三年畏壘大穰公在黃州九跨六年故云施註毛詩自天降康豐年

穰惆悵紅塵白首郎王註次公曰先生至常州以遇哲宗即位復朝奉郎知登州至登州五日召為禮部郎中則所謂白首郎者謂此也

馮唐願駟皆云白首為郎施註楚辭九辨惆悵而枕上谿山猶可見門前冠蓋

私自麟白樂天雲中晏起詩北闕浩浩惟紅塵王註晉書王戎有高淑如瑤林

已相望冠註漢文帝紀遣使者故人年少真瓊樹常目王衍神姿高嶽如瑤林

歌云宗之蕭灑美少年皎如玉樹臨風前落筆風生戰堵墻旣註杜子美莫相

堵牕觀我落筆中書堂端向襄間尋吏部王註晉書畢卓字茂世為吏部郎常

其瓊間盜飲之為掌酒者所縛明旦視之乃畢吏廢職比舍郎釀熟卓因醉夜書

部也速釋其縛卓遂引主人宴於瓊致醉而去老來專以醉為鄉王註唐書

功遊北山東阜著書自號東臯子乘牛經酒肆或數日又採杜康儀狄以來

善酒者為諸李淳風曰君酒家南董也所居東唐文粹石立杜康祠祭之尊為

師以焦草配著醉鄉記以次劉伶酒德頌施註唐文粹石立杜康祠祭之尊為

醉鄉記阮嗣宗陶淵明等十數人並游於醉鄉沒身不返

次韻王定國得穎倅二首蘇軾王定國上書言事司馬光看詳以為第二

方正可備獻納科薦之旋為言者所攻出判西京時去司馬光之沒未

久也由是考之定國先起穎倅實未至穎合觀施編定國得穎倅在耒

宗正丞之前也

僂風入骨已凌雲秋水為文不受塵施註杜子美詩大兒九齡

蘇文忠公詩編註集成卷二十六夫

籟餘波猶足挂天紳王註孟郊詩擔簦灑天紳施註韓退之買牛但自捐三尺

高帝曰提三尺取天下者朕也陳書高帝詔提彼三尺實於四門射鼠何勞

挽六鈞施註左傳定公八年顏高之莫向百花潭上去花潭應在穎川醉翁不

見與誰親王註厚田歐陽文忠公自號醉翁致仕居清穎施註歐陽

泊泊四海我知津每愧先生植杖芸自少多言晚間道從今閉口不論文王註

美詩何時一樽酒重與細論文施註杜濬白獸樽中酒施註晉禮志正旦庭

子美懷舊詩自從失辭伯不復更論文濬白獸樽中酒施註晉禮志正旦庭

樽蓋上施白獸若有能獻直言者發此樽飲酒哲宗即位求言上書者以千計

同馬溫公考定孔宗翰居第一定國第二稍進用故用白獸樽事合註此句似

自言為起歸煮青泥坊底芹施註仙傳拾遺周末殺萇宏於蜀其血碧色入地

居舍人也死要識老僧無盡處牀頭牛蟻不曾聞

次韻趙令鑠惠酒查註元鮮于伯機游臯亭山記畧云元貞元年送客臨

令鑠唱和真蹟一卷令鑠晚宿嚴院僧普聞出世書畫誇其序云有東坡與趙

致齋詩有端向簾間尋吏部老來惟以醉為鄉之句因送薄酒兼成裴

暮公欲醉為鄉愛問端吏部借取青銅錢濁安足酤免籍好事聊
資子雲具巧手斧鼻端此情知有素伯堅又馮子瞻辭免居池之命聊
錄復用前韻以勉之詩云登州與儀曹到官如旅寓蟠陸鳳凰池翔翔
未云暮冰雪照人清黃色盈中部譬如十日釀一宿陋清酌載筆無多
辭公真濟時其歎息賀德基尤知我尸素否註查氏本之鐵網珊瑚公
仍附錄

神山無石髓 世悲暫寓 合註傳咸鳴朝賦 **坐待玉膏流** 王註十州記瀛洲有

如酒名之為玉醴泉飲數升輒醉令人長生山海經密山丹水出焉其中多玉
膏查註玉膏酒名鮮于樞游阜亭山記載先生此詩題云伯堅惠玉膏兩壺且
枉佳篇次

千載真且暮 施註莊子齊物論篇謂世之後而一 **青州老從事** 上

韻戲答 **非所部惠然肯見從** 王註詩惠 **知我憎市酷** 開瓶自洗盞看核誰與具 施註毛

有楚肴 **核維放** 門前聽剝啄烹篇得尺素 然肯來

送范純粹守慶州 施註范純粹字德濡文正公之季子元豐初檢正中書
五房公事與同列不合論知徐州滕縣東坡時守徐為

作公堂記後轉運陝西神宗遣高遵裕等將兵伐西夏德濡從軍給餉
遵裕無功而還神宗銳意大舉再伐中人李憲先為帥以失期當坐懼

蘇文忠公詩編註集成 **卷二十六** **七**

罪遂進疏以逢上意關陝不堪科調泗州將亂德濡屢疏危言甚力謂
若復加騷動根本可憂異時必敵臣是咎寧受盡言之罪於今日會中
人李舜舉奉使歸告上以再舉必亂帝意悟始知其忠若即命以直
龍圖閣京東轉運副使代其兄忠宣公守慶請棄所侵西夏地曰爭地
未棄則邊隙無時可除於是還四砦而真人服拜寶文閣待制再任入
為戶部侍郎紹聖後以棄地故又坐黨錮屢起屢仆終龍圖閣直學士
此詩若其為國盡言之實卒言文正公在仁宗時蘇元昊叛命說以計
降之德濡守慶州竟如先生所期云查註在仁宗時蘇元昊叛命說以計
化都督府古西戎地秦屬北地郡隋為合川鎮後割寧州歸德監置慶
州九域志陝西永興軍路中府慶州安化郡去東京一千九百里合註
續通鑑長編元豐八年十一月范純粹知慶州代其兄純仁也先生還
朝德濡尚未成行 **歸榮** 公赴京德濡尚在京東轉運任同議給田募
役法是時始罷
還也餘詳案中

才大古難用 論怨誹為充而已矣 **君看趙魏老** 乃為滕大夫 合註

會知滕縣故專 **浮雲無根蒂** 施註韓退之聽穎師琴 **黃潦能須臾** 施註韓退之

用際大夫也 **知經幾成敗** 詩浮雲柳絮無根蒂 **得見真賢愚** 羽旄照城闕 **談笑邊陲** 當年老使

朝滿夕已除 **君仁宗** 知仲淹材兼文武令知延州時議諸路進討獨仲淹固守鄜延不從後

君仁宗知仲淹材兼文武令知延州時議諸路進討獨仲淹固守鄜延不從後

徒慶州為環慶路經畧安撫招討使尋陝西四路安撫緣邊招討使居三歲
川口邊實乃謀取橫山復靈武宋史仲淹在慶州築後漢城禹傳帝徵禹還勅
斷賊路赤手降於菟諸郎更何事折筆鞭其雛曰赤眉無穀白當來東吾折筆
答之非諸將憂也查註按史神宗朝文正公次子純仁以吾知鄧平叔不圖月
直龍圖閣知慶州哲宗朝劾子純粹以直學士總守先是小月氏胡分屠塞內
支胡王誥後漢鄧禹傳禹子訓子平叔為護羌校尉先是少制多虞時收其用時迷
吾子迷唐別與武威種羌合兵萬騎來至塞下欲脅月氏胡訓擁衛稽故合不
得戰遂令開城及所居園門悉驅解胡妻子劉之嚴兵子衛羌掠無所得諸胡
因即解去由是惶中諸胡皆言漢家常欲圖我曹今鄧使君
待我以恩信開門納我妻子咸歡喜叩頭曰惟使君所命

次韻王震

施註王震字子發時為給事中合註續通
長編元豐八年十二月王震為給事中

攜文過我治平間

查註王震英宗召試秘閣直史館
生自鳳翔還朝名試

霧豹當時始一斑王註晉書

王獻之年數歲嘗觀門生揚滿曰南風不
競門生曰此郎亦管中窺豹時見一斑
噓枯吹生南史謝朓傳是子聲名未立應其獎成無借齒牙餘論查註王定國
聞見近錄云六姓震嘗謂予曰名瞻肥黃州神宗每憐之日謂執政曰國史
大事欲俾蘇軾成之執政有難色上曰非賦則用會輩其後復有旨起蘇軾以
本官知江州中書蔡持正張鞞明受命震當詞頭明日改承議郎江州太平觀

蘇文忠公詩編註集成

卷二十六

大

又明日命格不下曰

故敘流落得生還施註韓退之別寶司直詩生還真可喜

清篇帶月來霜夜

皆王禹玉之力也

清篇帶月來霜夜蘇軾謫居

妙語先春發病顏

查註陳鶴者舊續聞東坡元豐末移汝州制詞云蘇軾謫居
既久念咎已深人才實難不忍終棄蓋王子發詞也元祐初

坡入掖垣與子發同僚子發為詩云清篇帶

詩酒暮年猶足用施註漢東方朔
來霜夜妙語先春發病顏蓋為此故也

竹林高會許時攀

施註晉嵇康傳所與神交者阮籍山濤預其流者三向秀劉
俗籍兄子咸王戎遂為竹林之游世謂竹林七賢按寔定

國之姪也故

以咸為比

次韻王定國謝韓子華過飲

查註宋史韓忠憲公億之第三子熙寧七
年復代王安石為相再出知許州封康國公

元祐利以太尉致仕諡獻肅按子華立朝柄政一無可稱甚至為言路
所劾乃章惇會布並提而論生平堅可反托親嫌不為表薦遂使其
子華乃王之所自出當路有汲引之力安知親嫌不為表薦遂使其

瘴藪萬里生還區區賴揚二粹轉徙靡常與流落何異子華不得辭其
責也公此詩似為定國痛惜然所以諷刺子華者深矣合註續通錄長

編元豐八年八月韓絳判大名府兼北京留守絳既見遣使就第賜告
豈過欲即在此時耶先生和詩則在後也

耶詞
以喜王定國北歸第五橋詩與此詩並編是年十二月顯誤何弗致一

楚有孫叔敖長城隱千里王註宋書檀道濟破誅引飲一解脫帔投地曰乃壞

厥不敢南向哀哉練荀子施註南史任昉傳李勤傳帝嘗曰我用勸守并突

賢長城遠矣兄弟流離不能自振平生舊交莫有收恤西華冬月

著葛破練帶道達劉孝標法然於之為覆廣絕交論負薪躡破履豈無故交親逝去如覆水施註晉書

能委賢任善覆水不如老優孟談笑託諸美世家不可恃施註史記作三十世

不收悔將何及卿大夫之家如倚折足几祥符有賢相王註次公曰賢相指文正公且定國之

年拜相歷祥符至天禧元年在位凡十二年李燾長編云且為相端重堅正明

達國體接物若甚和易而風儀峻整官蒞事盡文正公且季子事三貴德節

稱賢相手握天下砥礪敏亦名公仁宗出入垂三十年卒諡懿敏

齒蓋棺今幾日王註杜子美詩文公子誰料理誰要卿料理欲說且止施註

經止止不須說夫蓋棺事始定王註晉魏舒傳舒字陽元少孤為外家寧氏所養

我法妙難思宅相開府公王註晉魏舒傳舒字陽元少孤為外家寧氏所養

少而慧意謂應之舒曰當為外祖成此宅相竟卿曰文正公長女嫁韓忠憲公

子華乃王氏之甥為開府儀同三司故有宅相開府之語語堯卿原註文正

公以長女嫁韓獻肅公一句子華乃王氏之甥一句但誤以忠憲公為獻肅耳

查註謂子華之父各億諡忠憲其獻肅乃子華諡所驗甚當合註強以文正公

蘇文忠公詩編註集

卷二十六

尤

長女嫁韓為一句獻肅公子華乃王氏之甥為一句反謂查註以嫁韓二字連

下讀為非此乃有意苛駁自古無此句讀之法即堯卿陋劣少文亦斷不至

也二韓之諡當時無不知者久為蒼生起王註晉謝安傳書溫請為司徒馬將臥

此乃堯卿偶誤今已更正東山諸人每相與言安石不肯出將如蒼生何今日亦將如卿何安

有魏色施註晉殷浩傳王濛謝尚相謂曰深源不起當如蒼生何如何垂老

別冰盤餽蒼耳王註杜子美詩親嫌妨鶚薦王註後漢書孔融薦禰衡書

有可觀施註韓退之獨孤府君墓志太常權公相對發微泚新詩如彈丸脫手

登君於門歸以其子權公既相君以嫌自列不稱我亦老賓客王註杜子美詩甫

意否則此題無可和也次韻馬元賓此詩施編不載

流落江湖萬里歸馮註史記衛將軍驃騎列相逢自慰已差池初問好句驚人

倒悔過東庭識面遲握手寧知無賀監馮註韓退之文握手出肺肝相視唐李

其交歎曰子謫仙人也結交誰復許袁絲馮註史記袁盎傳字絲絳侯得釋

言於元宗召見金鑾殿

鴻正欲摩天去垂老追攀豈可期

惠崇春江晚景二首

施註圖畫見閩志建陽僧惠崇尤工小景為寒汀遠
澹蕭灑虛曠之象人所難到香註圖繪實鑑建陽僧
紀事惠崇淮南人霽總紀曰此是名篇與象實為深妙

竹外桃花三兩枝春江水暖鴨先知蒹葭滿地蘆芽短

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩蒹葭滿地蘆芽短爾方網註王漁洋詩話

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩春

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩春

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩春

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩春

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩春

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩春

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩春

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩春

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩春

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩春

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩春

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩春

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩春

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩春

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩春

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩春

施註圖畫見閩志建陽僧惠崇尤工小景為寒汀遠
澹蕭灑虛曠之象人所難到香註圖繪實鑑建陽僧
紀事惠崇淮南人霽總紀曰此是名篇與象實為深妙

施註圖畫見閩志建陽僧惠崇尤工小景為寒汀遠
澹蕭灑虛曠之象人所難到香註圖繪實鑑建陽僧
紀事惠崇淮南人霽總紀曰此是名篇與象實為深妙

施註圖畫見閩志建陽僧惠崇尤工小景為寒汀遠
澹蕭灑虛曠之象人所難到香註圖繪實鑑建陽僧
紀事惠崇淮南人霽總紀曰此是名篇與象實為深妙

施註圖畫見閩志建陽僧惠崇尤工小景為寒汀遠
澹蕭灑虛曠之象人所難到香註圖繪實鑑建陽僧
紀事惠崇淮南人霽總紀曰此是名篇與象實為深妙

施註圖畫見閩志建陽僧惠崇尤工小景為寒汀遠
澹蕭灑虛曠之象人所難到香註圖繪實鑑建陽僧
紀事惠崇淮南人霽總紀曰此是名篇與象實為深妙

施註圖畫見閩志建陽僧惠崇尤工小景為寒汀遠
澹蕭灑虛曠之象人所難到香註圖繪實鑑建陽僧
紀事惠崇淮南人霽總紀曰此是名篇與象實為深妙

施註圖畫見閩志建陽僧惠崇尤工小景為寒汀遠
澹蕭灑虛曠之象人所難到香註圖繪實鑑建陽僧
紀事惠崇淮南人霽總紀曰此是名篇與象實為深妙

施註圖畫見閩志建陽僧惠崇尤工小景為寒汀遠
澹蕭灑虛曠之象人所難到香註圖繪實鑑建陽僧
紀事惠崇淮南人霽總紀曰此是名篇與象實為深妙

施註圖畫見閩志建陽僧惠崇尤工小景為寒汀遠
澹蕭灑虛曠之象人所難到香註圖繪實鑑建陽僧
紀事惠崇淮南人霽總紀曰此是名篇與象實為深妙

施註圖畫見閩志建陽僧惠崇尤工小景為寒汀遠
澹蕭灑虛曠之象人所難到香註圖繪實鑑建陽僧
紀事惠崇淮南人霽總紀曰此是名篇與象實為深妙

施註圖畫見閩志建陽僧惠崇尤工小景為寒汀遠
澹蕭灑虛曠之象人所難到香註圖繪實鑑建陽僧
紀事惠崇淮南人霽總紀曰此是名篇與象實為深妙

施註圖畫見閩志建陽僧惠崇尤工小景為寒汀遠
澹蕭灑虛曠之象人所難到香註圖繪實鑑建陽僧
紀事惠崇淮南人霽總紀曰此是名篇與象實為深妙

施註圖畫見閩志建陽僧惠崇尤工小景為寒汀遠
澹蕭灑虛曠之象人所難到香註圖繪實鑑建陽僧
紀事惠崇淮南人霽總紀曰此是名篇與象實為深妙

施註圖畫見閩志建陽僧惠崇尤工小景為寒汀遠
澹蕭灑虛曠之象人所難到香註圖繪實鑑建陽僧
紀事惠崇淮南人霽總紀曰此是名篇與象實為深妙

施註圖畫見閩志建陽僧惠崇尤工小景為寒汀遠
澹蕭灑虛曠之象人所難到香註圖繪實鑑建陽僧
紀事惠崇淮南人霽總紀曰此是名篇與象實為深妙

施註圖畫見閩志建陽僧惠崇尤工小景為寒汀遠
澹蕭灑虛曠之象人所難到香註圖繪實鑑建陽僧
紀事惠崇淮南人霽總紀曰此是名篇與象實為深妙

施註圖畫見閩志建陽僧惠崇尤工小景為寒汀遠
澹蕭灑虛曠之象人所難到香註圖繪實鑑建陽僧
紀事惠崇淮南人霽總紀曰此是名篇與象實為深妙

施註圖畫見閩志建陽僧惠崇尤工小景為寒汀遠
澹蕭灑虛曠之象人所難到香註圖繪實鑑建陽僧
紀事惠崇淮南人霽總紀曰此是名篇與象實為深妙

施註圖畫見閩志建陽僧惠崇尤工小景為寒汀遠
澹蕭灑虛曠之象人所難到香註圖繪實鑑建陽僧
紀事惠崇淮南人霽總紀曰此是名篇與象實為深妙

施註圖畫見閩志建陽僧惠崇尤工小景為寒汀遠
澹蕭灑虛曠之象人所難到香註圖繪實鑑建陽僧
紀事惠崇淮南人霽總紀曰此是名篇與象實為深妙

施註圖畫見閩志建陽僧惠崇尤工小景為寒汀遠
澹蕭灑虛曠之象人所難到香註圖繪實鑑建陽僧
紀事惠崇淮南人霽總紀曰此是名篇與象實為深妙

鴻正欲摩天去垂老追攀豈可期

惠崇春江晚景二首

施註圖畫見閩志建陽僧惠崇尤工小景為寒汀遠
澹蕭灑虛曠之象人所難到香註圖繪實鑑建陽僧
紀事惠崇淮南人霽總紀曰此是名篇與象實為深妙

竹外桃花三兩枝春江水暖鴨先知蒹葭滿地蘆芽短

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩蒹葭滿地蘆芽短爾方網註王漁洋詩話

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩春

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩春

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩春

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩春

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩春

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩春

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩春

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩春

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩春

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩春

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩春

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩春

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩春

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩春

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩春

正色河豚欲上時施註梅聖俞命河豚詩春

蘇文忠公詩編註集成

卷二十六

三

次韻周邠施註東坡碎杭相與倡隨故云羨君同甲心方壯開祖時知管

南遷欲舉力田科合註漢文帝詔能孝悌力田者復其身

三徑初成樂事多豈意殘年踏朝市

有如疲馬畏陵坡羨君同甲心方壯

笑我無聊鬢已皤詩歲暮憐然一老父

何日西湖尋舊賞王註次公目西湖先

淡烟疎雨暗漁簑烟疎雨暗斜陽

次韻胡完夫施註胡完夫名宗愈晉陵人樞密宿之姪舉進士神宗擢同

知陳州徙成都召入為禮部尚書卒年六十六此詩以資政殿學士

都府治題云次韻完夫舍人見殿一首朝來拄笏看西山墨蹟作望西

月為中書舍人先生和詩正在此時施註完夫詩云宗愈聞子瞻舍人
有懷居之興為小詩戲呈蘇公五十鬢髯脫雲袖青袍入漢關賈誼讀
歸猶太傅謝安投老負東山黃岡泉石紅塵外陽羨
牛羊返照間知有竹林高興在欲閑誰肯放君閑

青衫別淚尚爛斑十載江湖困抱老去上書還北關施註漢枚臯傳上書北
朝來挂笏看西山相從杯酒形骸外施註莊子德充符篇子與我游於形骸
之內而子索我於形骸之外不亦過乎笑

說平生醉夢間施註李涉題鶴林僧房
朝章京師語曰萬事不理昏醉夢間
萬事會須咨伯始王註後漢書胡廣字
伯始練達事體明解

問伯始天下中庸有胡公白頭容我占清閑

次韻錢穆父施註穆父名總吳越讓王諸孫五歲日誦千言十三歲制舉
不得第以蔭入官神宗召對將任以清要介甫詳用為御史穆父謝以
舍人故詩云故人飛上天金鑾殿遷給事中知開封官後越州歸從班再
知開封哲宗益政入翰林章子厚當軸感其疇昔諒詞有執鞅非少主
之臣硜硜無大臣之節二語罷知池州以卒元符末追復龍圖閣學士
欽宗在東宮時所藏東坡帖甚富多有宸翰簽題即位後出二十軸賜
吳少宰元中為會文清妹婿蹟云病客來從飯館山集本作遷客一
道繁宿為餘姚嘗刻石縣齋墨蹟云病客來從飯館山集本作遷客一

蘇文忠公詩編註集成卷二十六
言置我老劉開集本在二劉諸家所註皆引石勒載記云朕當在二劉
之間耳先生自註云公行轍告詞引董仲舒劉向事此詩穆父再和東
坡復次韻集本不載今亦編入錢穆父次完夫韻簡子瞻右史舍人詩
云史觀婆娑馬與班十年流落共間關鸞鳳乍喜翔西省猿鶴何勞怨
北山不學三閭吟澤畔仍欣二陸下雲
間非雜綸須椽筆讓論尤宜賜燕閑

老人明光踏舊班王註關中從宮中西上城西至建章宮神明臺蓬山三秦記
曰未央宮漸臺西有桂宮宮中有明光殿金甍玉
階施註杜子美石硯詩舍起草姿不遠明光殿
涼州意外聲舊人惟數米嘉榮近
涼州意輕前輩好染髭須事後生
還周殿之西北順宗召學士鄭絪至金鑾殿立憲宗為皇太子而樂史李翰林
別集序云翰林在唐天寶中賀祕監聞於明皇帝召見金鑾殿降步輦迎如見
綺皓於是置之金鑾殿出入翰林中師曰李太白詩承恩初入銀臺門著書獨
在金鑾殿施註韋執誼翰林內誌次公曰飯顆山蓋李太白言甫之為詩如御所
在而遷取遷客來從飯顆山為山也詩案李白何至不識杜甫此詩人皆知其
其近便也

僞也用之者多借以自謂故不以為嫌耳杜甫初未知名多援李白以自重其
懷舊詩云自從失詞伯不復更論文可見重與細論文是尊李白非輕李白若
下此者且不屑與論文也一自譏李之說起而不平者又託為飯館之事而讀杜心解勿
詩云思君若汶水浩蕩寄南征其意待甫甚厚必無嘲之之事而讀杜心解勿

主譏李之說皆大筆推君西漢手王註舊唐書李嶠為鳳閣舍人朝廷每有大
小兒見解也始王珣此非美事不可用齊文宣有大手筆王註厚曰劉向
多命徐陵草唐燕許號大手筆此可用也一言置我二劉間劉歆父子俱以
文章學術稱子仁曰晉書載說石勒謂徐光曰朕當在錢穆之詩真本一言安
擬乎查註周必大二老堂詩話會吉甫侍郎戴子瞻和錢穆交詩真本一言安
我二劉間其下自註云穆父嘗草便須置酒呼同舍施註漢光武紀先在長安
某答詔以飲向見喻故有此句施註漢光武紀先在長安
杜子美贈秦少短看賜飛龍帝閉王註續曰翰林學士初除例賜名馬李
歌朝同君是回舍客志天子御馬總十有二閑其後禁中又增置飛龍二天馬黃金絡頭
白玉鞍施註唐兵志天子御馬總十有二閑其後禁中又增置飛龍二天馬黃金絡頭
擊翰林志學士初遷者於麟德殿候對內賜宴又賜衣一副稱二十疋飛龍
司借馬一匹其所乘馬送迎於殿仗門內廣門之西事實類苑舊規云學士新
入院飛龍殿賜馬一匹鞍轡及芻粟謂之長借今則賜馬并鞍轡程大昌雍錄
飛龍殿後苑有職德院禁馬所在

次韻完夫再贈之什某已卜居毘陵與完夫有廬里之約云韻藻此詩施
編不載查註

從邵本
補編

柳絮飛時筍籊斑風流二老對開關雪芽我為求陽羨馮註一統志宜興銅棺
山即古陽羨其地產茶

蘇文忠公詩編註集成卷二十六
茶語有唐茶品以陽羨為上建溪北苑未著也乳水君應餉惠山馮註茶賦雲垂綠經山水上江水中
井水下其山水竹簾涼風眠晝永玉堂制草落人間查註宋史職官志中書舍
乳泉漫流者上士內制舍人外制謂之兩制內制自大誥合外國書許合進草凡冊拜之事召
出堂方得下直宋敏求春明退朝錄凡公家文書之藁樞密應容緩急煩閭里
謂之底三可謂之檢中書謂之草歐陽修有學士院草錄

馮註史記袁盎傳盎病免居家桑柘聊同十畝閑馮註詩十畝之間
與閭里浮沈又緩急人所有

次韻穆父舍人再贈之什施註是時東坡為起居舍人故用唐志所載每
官志中書省舍人四人掌行命為制詞事有失當及除授非其人則
論奏封還詞頭又有起居舍人通事舍人皆屬中書省時穆父為中書

舍人詳
見上註

詔語春温昨夜班施註續漢禮儀志立春之日下寬大詔屋頭鳴鳩便關關施
毛詩關

游仙夢覺月臨幌施註晉武帝紀班五條詔書於郡國屋頭鳴鳩便關關施
關雖鳩以明為聖臣以直為忠敢憐我白頭來仗下施註唐儀衛志衙凡朝會之仗三
賀有其始亦願有其忠

以明為聖臣以直為忠敢憐我白頭來仗下施註唐儀衛志衙凡朝會之仗三
賀有其始亦願有其忠

曰親仗三日勳仗四日朔仗五日散手仗每月以四十六人立內廂閣外號曰
內仗以左右金吾將軍當上中郎將一人押之朝罷皇帝步入內廂閣然後
仗及百官志每仗下議政事
看君黃氣發眉間施註唐李林甫傳初就相位喜
起居郎一人執筆記錄於前
看君黃氣發眉間施註唐李林甫傳初就相位喜
鳳池故事同機務施註晉荀勗傳奪我鳳凰池諸君賀我耶唐百官志中書舍
交書機務人參議表章百司奏議考課皆預裁焉合註嵇康與山濤絕
纏其心
火急開樽及尚閑

次韻答李端叔

查註宋史李之儀字端叔涪州無棣人登第幾三十年乃
從蘇軾於定州幕府歷樞密院編修通判原州元符中以
其嘗從蘇軾辟認勸停之儀能為文尤工尺牘軾謂入刀筆三昧合註
續通鑑長編元豐六年十二月上批楊景昇使高麗奏辟李之儀開註
儀文章不著士論詔赴中書試擬用書狀進呈至其後之應辟與否無
可考以先生詩首二聯揣之似曾應辟也
詩案此詩施編不載查註從

邵本
補編

若人如馬亦如班笑履壺頭出玉關

王註續曰後漢馬援傳劉尚擊五溪蠻夷
軍沒援請行進營壺頭賊乘高守隘水疾

船不得上又班超傳久在絕域上疏願生
入玉門關合註一統志玉門關在故瓜州
已入西羌度沙磧王註續曰燉煌西
北有沙磧不生草
木水味鹹苦所謂惡磧者也馬註一統志沙州有鳴沙山天氣清朗則沙鳴
開數里外郡國志伊州鐵勒國路多沙磧沙內閑叫喚聲不見人蓋鬼物也

蘇文忠公詩編註集成

卷二十六

三

從東海看濤山識君小異千人裏慰我長思十載間西省鄰居時邂逅相逢有

味是偷閑馮註史記有味
乎其言之也

次韻答滿思復

王註堯卿曰名中行施註滿思復元豐末為左司郎中哲
宗即位東坡自登州召入為郎禮部尚書權起居舍人中
行並命為起居郎又同省而行為東陽人故有跛伴隨赤驥喚烏巷
有頌之句合註續通鑑編元豐八年十二月滿中行為起居郎後元
祐元年四月為直龍圖閣知明州以
孫升言其務從諛承意陰附柄臣也

自甘茅屋老三間豈意彤庭綴兩班

孟堅西都賦元輝卸砌玉階形虛查註沈
括筆談唐制兩省供奉官
紙落雲烟供醉後王註杜子美飲中八仙歌揮毫落
東西對立謂之峨眉班
紙落雲烟供醉後王註杜子美飲中八仙歌揮毫落
云翰動若飛
詩成珠玉看朝還王註杜子美詩
誰言載酒山無賀取啼鳥

春有顏

王註異苑顏以純孝著聞後有羣鳥銜築顏所居之邨鳥口皆傷
名為鳥傷王莽改為鳥孝以彰其行歐陽詢藝文類聚又作東陽顏鳥施註異
苑東陽顏鳥以純孝著聞父死負土成墳羣鳥銜土助之鳥口皆傷因名縣曰
鳥傷圖經云即今義

但恐跛伴隨赤驥王註次公曰周穆王八駿之名有日右
鳥也顏烏秦時人

鳥也顏烏秦時人

頤長

青雲飛步不容攀

王註南史劉琨傳一蹙自造青雲何至與鷲爭路

送戴蒙赴成都玉局觀將老焉

王註堯卿曰蒙本名莊吳與人慶歷六年

祐四年以益州路為成都府劍南西川節度治成都華陽二縣方輿勝

覽道經二十四局上應二十四氣而座應地中因成洞穴故以玉局名

拾遺被酒行歌處

王註續曰杜子美為右拾遺避亂居成都浣花草堂被酒者

劉寬講非隱淪子坐於坐被酒睡伏漢施杜子美贈韋左丞

野梅官柳西郊路

王註詩行歌非隱淪子坐於坐被酒睡伏漢施杜子美贈韋左丞

堂市橋官柳細江路野梅香聞道華陽版籍中

王註續曰昔人論蜀之富曰地

之華陽國志施註唐地理志成成都府蜀郡華陽縣本蜀縣乾元元年

更名周禮司會掌國之百物財用凡在書契版圖者之貳註版百籍至今尚有

城南杜

王註次公曰華陽乃成都府郭縣也今言杜子美在蜀則華陽有杜

天尺五唐書杜正倫與城南諸杜昭穆遠求同譜不許銜之諸杜所居號杜固

世傳其地有壯氣故世衣冠正倫旣執政建成都集記萬里橋諸葛孔明於此

如血自是城南我欲歸尋萬里橋送吳使張溫曰此水下至揚州萬里因為

諸杜稍不振

蘇文忠公詩編註集成卷二十六

名或云孔明明送費禕聘吳至此口萬里之水花風葉暮蕭蕭

行自此始二說雖殊要之因孔明得名漢書程方進傳童謠曰飯我豆食羹芋魁蓋

響芋魁徑尺誰能盡言芋之大者華陽國志曰汝山都有大芋如蹲踞故杜子

美詩云我戀岷下芋施註漢貨殖傳卓氏遷之蜀曰吾聞汝

山之沃野下有蹲踞至死不飢顏師古曰蹲踞謂芋也

施註蜀本紀蜀人以橙百歲風狂定何有羨君今作峨眉叟縱未家生執戟郎

木為薪種之三年可燒

王註厚曰揚雄成都郫人執戟為郎

餘奏羽獵賦除為郎合註漢書雄蜀郡成都人選遺伏處

施註後漢張綱傳雋為武陽人順帝漢安元年選遺伏處

名多歷顯位惟綱年少官次最餘人受命之部而綱獨理其車輪於洛陽都

亭曰豺狼當路安問狐狸遂奏大

將軍冀條其十五事京師震悚

莫欺老病未歸身玉局他年第幾人

王註續

道陵修道既成老君降於成都地湧玉局今為觀在平門內施註北斗經地神

湧出扶一玉局而作高座成都集記開元中道士羅上清奏重修殿宇本名王

局治避高宗諱改為玉局化國

會得子猷清興發還須夜雪去尋君

朝為玉局觀置提舉主管官

蘇文忠公詩編註集成卷二十六終

武林韻山堂王氏藏版

蘇文忠公詩編註集成卷二十六終

蘇文忠公詩編註集成卷二十六終

蘇文忠公詩編註集成卷二十六終

蘇文忠公詩編註集成卷二十六終

蘇文忠公詩編註集成卷二十六終

蘇文忠公詩編註集成卷二十六終

蘇文忠公詩編註集成卷二十六終

