

崇文書院課藝十集



其如有容焉至寔能容之

擬有容之量可進而徵諸實焉夫曰如有容猶虛擬之辭也徵諸

有技彥聖而能容之實不可進按乎且平天下者豈不貴得一容

人之量者而用之哉然苟極擬其形未徵諸寔則大臣之能事猶

未見夫惟公其心以攬天下之才而以才愛才不以形骸隔虛其

心以延天下之德而以德契德不以內外分此其養才蓄德之概

向猶以爲翕受之象之無可據也今而後乃信而有徵矣一个臣

休休之心如此其不恃其能而一出夫寔心者固將胥天下無

所不容也則以爲如有容也有然非必故示寬宏也第一个臣若

崇文課藝

十集

夏

谷爲懷寔有見夫天下之承平何者可行吾意而淵然在抱自不
禁斂經綸事業胥歸覆被之中亘古有名臣其度量固無不如是
也則容納者有焉非必故爲寬大也第一个臣卑以自牧實有見
夫天下之平治何者可隘吾衷而廓乎無垠自不覺渾才智功名
悉入并包之內一朝欽碩輔其氣局固無不如斯也則包容者有
焉其有容也其必有所爲能焉者也而吾將何以驗其實哉間嘗
觀開剗之朝宰輔謙沖皆有坐鎮雍容之概而朝披者百惟恐一
才不用惟國之羞夕吐者三惟慮一德不庸爲己之恥跡其笙簧
酒醴豈必博愛士之名而簡拔不啻受以身稱道亦弗衰於口讀

史者緬懷器量以爲此固容納之本懷也則其能固有足思也又嘗觀中興之世名臣黼黻亦具旃幃無外之規而夾袋足以儲才錢穀兵刑足應聖主旁求之命奏牘不嫌瀆聽文章德行代述伊人經濟之原跡其登明選公豈必博好賢之譽而羣策不嫌於我用道周亦詠夫來遊後之人慨想丰裁以爲此卽優容之全量也則其寔固有可按也有技彥聖而若爲己有且心好而不啻自其口出也如此此非有容者哉而何不可實證其能哉吁竊位蔽賢仕路不堪設想賢宰執英豪延攬獨能泯爾汝之見而深稱譽之懷始知度量謙和其精神固有攸寄也條枚而思君子若臣不實崇○文○課○藝

十集

羣

揚之高華按之沈實

有○其○恢○宏○哉○同○升○勵○俗○當○世○曾○有○幾○人○古○大○臣○汲○引○才○能○不○憚○收○一○藝○之○長○而○拔○成○德○之○士○始○信○淵○沈○器○宇○其○梗○概○自○不○可○幾○也○兼○葢○而○溯○伊○人○若○臣○不○寔○有○其○運○量○哉○如○是○而○子○孫○黎○民○不○亦○可○保○乎○

人道敏政地道敏樹夫政也者

汪自強

觀樹可以知政、因覆按夫政焉、夫樹成於地、猶之政舉於人也、進
觀政之所由敏、不可覆按夫政哉、且王政之隆也、植其本焉、握其
機焉、一時不疾而速、化馳若神、不共仰立政之規模哉、蓋圖維微
捷效治功、日上俯察焉、而象已顯呈、而施措具、宏規雅化、風行切
指焉、而道猶未墜、使謂宰物之量、異於育物之功、則盍即敷布之
經猷而顯、而揭之默而攷之也、何以言人存政舉哉、臣嘗即政之
爲政而實覈其功臣、且卽政之爲政而熟思其效、竊歎夫政之以
人而敏也、則試以地道敏樹擬之、菁莪之德化云遙、而人往風微

崇文課藝

十集

墓

孰○溯○創○垂○於○鎬○洛○然○而○政○令○所○著○但○使○迎○機○以○導○風○動○自○克○播○其
休○故○培○養○焉○而○無○所○遺○斯○依○人○而○行○寰○區○快○觀○奮○興○之○象○芹○藻○之
馨○香○已○渺○而○年○湮○代○遠○孰○修○聲○教○於○豐○岐○然○而○政○典○所○昭○但○使○乘
勢○以○圖○治○理○自○足○宏○其○業○故○勃○發○焉○而○無○可○遏○知○得○人○而○理○海○宇
咸○欽○振○作○之○神○人○道○敏○政○非○猶○地○道○敏○樹○乎○且○夫○政○自○可○舉○而○或
不○果○於○舉○者○則○以○其○未○知○夫○政○也○存○策○勵○之○心○以○宏○敷○教○化○將○羣
倫○賴○其○扶○植○萬○類○荷○其○栽○培○合○祖○功○宗○德○以○廓○丕○基○而○繼○體○肇○興
雷○雨○之○經○綸○自○煥○處○孱○弱○之○世○而○上○溯○昇○平○將○睢○麟○宜○法○其○規○官
禮○貴○師○其○意○統○承○烈○顯○謨○以○神○佑○啟○而○盛○隆○可○復○廟○廊○之○氣○象○如

新○然○則○臣○可○不○申○言○夫○政○乎○立○法○不○繼○祖○宗○之○緒○則○舊○制○日○見○其○
更○張○政○也○者○固○十○五○王○累○仁○積○德○之○所○留○貽○也○且○夫○政○舉○之○敏○豈○
竟○虛○而○罔○據○哉○農○桑○勸○而○政○重○養○民○學○校○興○而○政○崇○選○士○當○日○規○
爲○美○備○何○待○乎○百○年○必○世○之○遙○後○之○人○慨○慕○風○徽○謂○偉○烈○豐○功○未○
易○再○興○夫○墜○緒○卽○修○明○有○志○而○舉○天○官○之○政○者○幾○何○年○舉○地○官○之○
政○者○幾○何○年○舉○春○官○之○政○者○幾○何○年○將○捷○於○影○響○之○謂○何○也○然○而○
政○固○有○捷○於○影○響○也○者○創○制○不○遵○當○代○之○規○則○因○革○總○嫌○於○自○擅○
政○也○者○又○八○百○國○大○畏○小○懷○之○所○恪○守○也○且○夫○政○舉○之○敏○豈○無○實○
而○可○憑○哉○鐘○鼓○奏○而○政○在○文○教○弓○矢○錫○而○政○在○武○功○當○年○制○度○輝○

崇文課藝

十集

墓

詞華整飭風度端凝後二比虛處實做見解獨得

上焉者雖善無徵

兩節

何燕

徒善不足服民而君子之體道粹矣蓋徒善不從民固知君子之道有可信者也曷歷驗其體道之粹乎且一代聖王崛起宏規仍勝國清問遠遺賢甚盛舉也然而國運既移人情丕變天下之耳目方翹企乎典章制度之一新而天子之精神亦洞澈乎幽顯古今之一理迨至皇極建薄海乎遂覺簡策之流傳與草茅之著述不足範我馳驅也而益歎聖主之經營爲盡善已寡過在三重誠以三者卽道也道足以參天地格鬼神繼三王開百世而豈不能正身以正民哉顧道何以重以君子重也不然則上焉下焉者豈

崇文課藝

十集

墨

無善之可從乎野史荒唐之作其事必託於皇初蓋皇初則已渺也五典三墳其紀述實能包宇宙而後世訪求斷簡乃幾幾與野史等觀也是亦先王所難爲力矣里歌贈答之篇其詞亦登於樂府夫樂府則已輕也聖經賢傳其筆削誠足贊陰陽而當時議列學官亦僅僅與里歌並采也是又大儒所無如何矣上者無徵下者不尊雖欲民從如不信何是豈其道有未善乎而非也當日者本身以作則因民以制宜亦庶幾三王鑒之天地相之鬼神護之卽起百世聖人而無以易之及至君子者出而上焉下焉者乃無不以道讓之而君子亦不敢自道其道也又必本諸身者無悖繆

徵諸民者無疑惑而後其道可信且從焉則甚矣道之重也一朝
氣運方新必有神靈首出之君以光華夫世字側聞我先代仁宗
聖祖先後同符其昭布於埏垓者政教綱常之大其綢繆於宮闕
者脩齊誠正之原也方其時來雖助祭有容亦遵昭代之規而素
位書生更何敢盱衡夫時政蓋其經綸罔外誓誥不能侈其業苞
符不能秘其藏靈奇不能擅其功箋注不能窮其奧人第見懸書
讀法大端皆簡易可行而不知宵旰修疑已幾費躊躇往復也則
體道爲最精也百代章程所定亦有擘畫未周之處待損益於將
來仰見我聖皇鉅典宏章纘承弗替其享壽乎四海者豁達大度

崇文課藝

十集

畧

之模其密勿於九重者謹慎小心之意也方其時入覲陳疇遺典
僅備新朝之采而黃冠逸老亦時資顧問於明堂蓋至斟酌咸宜
禮儀參文質之中經緯合乾坤之撰陟降格山川之氣輝煌增方
策之光人第見苦志勞神元后之神明已瘁而不知廟堂垂拱乃
依然展布從容也則履道爲甚裕也其規模宏遠纂之卽平治之
經故聖烈神謨已總歷代官家之要其訓示精詳返之皆身心之
學故王謨帝典可括諸儒性理之書蓋其信而可從者實考之建
之質之俟之而各當者也三重之道如此

扼重道字將上下節水乳交融格律謹嚴議論精卓

上焉者雖善無徵

兩節

葛迺清

善○非○時○位○不○行○得○其○道○者○胥○合○矣○夫○有○善○而○民○不○從○者○以○其○無○徵○
不○尊○故○也○王○天○下○者○既○得○其○道○所○以○無○往○不○合○歟○且○道○德○因○時○位○
而○行○時○位○因○道○德○而○重○有○道○德○而○不○乘○時○位○則○上○古○縱○備○規○模○匹○
夫○雖○精○制○作○斷○難○取○欽○仰○於○人○間○有○時○位○而○不○裕○道○德○則○幽○明○不○
能○悉○協○前○後○未○必○同○揆○亦○奚○以○範○圍○乎○天○下○此○其○中○有○故○存○焉○知○
之○者○惟○君○子○欲○寡○民○過○必○以○三○重○之○道○斯○道○也○君○子○之○道○也○吾○身○
所○不○能○越○天○地○鬼○神○所○不○能○外○三○王○後○聖○所○不○能○異○民○所○不○能○不○
信○不○能○不○從○之○道○也○然○上○之○聖○人○有○其○道○而○不○及○行○於○今○下○之○聖○

崇文課藝

十集

夏臺

人○有○其○道○而○不○得○行○於○世○民○豈○謂○其○所○操○未○善○哉○謂○一○則○時○遠○而○
無○徵○一○則○位○賤○而○不○尊○耳○吾○於○是○穆○然○於○王○天○下○之○君○子○矣○大○抵○
庸○愚○之○耳○目○最○鄙○亦○最○驕○謂○巨○典○輝○煌○父○老○之○流○傳○難○據○謂○勳○名○
闕○寂○儒○生○之○論○說○何○憑○卽○閒○有○明○知○其○善○者○亦○惑○於○羣○情○紛○擾○頓○
阻○其○嚮○往○深○心○此○無○他○世○遠○風○微○道○窮○身○屈○皆○未○若○當○王○者○貴○耳○
自○來○神○靈○首○出○聿○開○一○代○鴻○規○凡○制○禮○作○樂○數○大○端○悉○本○當○躬○之○
學○問○而○又○恐○民○情○未○洽○隱○卜○從○違○於○三○代○以○前○迨○闢○翁○相○通○吉○凶○
來○告○赫○然○定○千○秋○不○易○常○經○億○萬○姓○耳○目○一○新○無○不○恪○守○遵○循○咸○
歸○無○弊○此○豈○時○已○遠○而○位○未○崇○者○所○能○必○其○如○是○也○則○其○故○可○深○

長○思○也○大○抵○草○野○之○心○思○甚○狹○亦○甚○傲○率○閭○閻○而○與○談○古○制○漠○然○不○動○於○中○衣○韋○布○而○手○訂○禮○經○紆○然○共○議○於○後○卽○未○有○斥○其○不○善○者○而○究○之○厭○志○驚○疑○斷○難○令○斯○人○遵○率○此○無○他○文○獻○不○足○修○士○無○權○固○宜○其○湮○沒○不○行○耳○試○觀○聖○主○當○陽○大○啟○一○朝○景○運○凡○勅○制○顯○庸○諸○大○節○胥○本○全○體○之○德○修○而○又○恐○民○志○未○孚○默○參○損○益○於○百○王○以○上○迨○乾○坤○合○撰○河○嶽○效○靈○卓○然○成○萬○古○咸○遵○極○則○億○兆○人○心○思○頓○闡○無○不○欣○動○鼓○舞○共○就○至○中○此○豈○世○已○易○而○爵○未○顯○者○所○得○使○之○盡○然○也○則○其○故○可○反○觀○得○也○君○子○知○之○矣○夫○君○子○之○時○異○於○在○上○而○無○徵○者○也○君○子○之○位○異○乎○在○下○而○不○尊○者○也○時○位○異○而○善○不○異○也○善○不○異○而○道○之○行○不○行○則○又○異○也○君○子○之○道○本○諸○身○而○徵○之○民○斯○民○也○三○王○所○遣○天○地○所○生○鬼○神○所○依○亦○卽○後○聖○所○繼○起○而○撫○治○者○也○設○考○之○建○之○質○之○俟○之○而○謬○焉○悖○焉○疑○焉○惑○焉○民○亦○將○不○信○矣○民○亦○將○弗○從○矣○王○天○下○之○君○子○不○然○此○所○以○能○寡○民○過○歟○

大氣盤旋陽開陰闔文品在黃岡石臺之間

上焉者雖善無徵

兩節

樊 熙

時與位兼而道隆、可覩君子之全量焉、蓋上焉者非其時下焉者、
無其位、故雖善而民弗從也、君子時與位兼、不可歷舉其道、
且帝王異世而同治、不必沿皇古之風、聖神開世而一生不盡、
居明堂之位、豈非時王之制、獨隆哉、蓋道與時違、則師古與師心、
竝失道與時協、則大德與大寶相資、聖天子創制顯庸、內度乎一、
心外薄乎四海、有臨上質旁之象、有守先待後之功、然後歎一人之、
運量宏也、居上不驕之義、爲王天下者言之也、夫王天下者有三、
重惟時王有之、而前乎此而王者、與德足以王而不王者、均無與於、
崇文課藝

十集

墨

王天下之道者、也五德以應、運代興而功成者、退故子孫不能、
紹述其祖宗名世之篤、生非偶而天命不歸、故師儒不得同功於君、
相上焉者無徵下焉者不尊、是雖善而民弗信也、是雖善而民弗、
從也、豈足與於王天下之道哉、夫王天下之有三重也、道在則然、
也、惟君子九重起化、雖肅懍於皇朝、八表同風、氓庶蒸爲善俗、一、
身端其表率、卽庶民大其會歸、是爲本是爲徵、惟君子斟酌質文、
制作通乎三統、平成塲黷、覆載準乎二儀、成憲監於三王、卽至誠、
參於天地、夫何繆夫何悖、惟君子合漢通幽、情狀審乎二氣、信今、
傳後、謨烈垂之萬年、鬼神降監而不遺、卽聖人復起而不易、又何

疑○又○何○惑○蓋○王○天○下○之○有○三○重○也○道○在○則○然○也○一○徵○之○議○禮○夏○時○
殷○輅○與○運○會○而○俱○湮○而○清○廟○明○堂○官○禮○獨○垂○於○昭○代○韋○布○而○切○修○
明○敢○弗○違○天○子○之○禮○乎○君○子○整○躬○率○物○法○宮○高○拱○卽○爲○薄○海○所○觀○
瞻○而○損○益○參○忠○質○之○宜○效○法○懷○崇○卑○之○象○推○之○馨○香○可○格○通○胙○蠶○
於○無○形○精○一○常○昭○紹○心○傳○於○不○墜○何○莫○非○王○者○之○議○禮○精○也○尙○有○
自○作○不○典○者○哉○一○徵○之○制○度○禹○鼎○湯○盤○與○山○川○而○俱○古○而○天○球○陳○
寶○宗○器○獨○懷○於○當○王○儒○素○而○守○章○逢○敢○弗○循○天○子○之○度○乎○君○子○正○
己○及○人○宮○廟○儀○型○卽○爲○閭○閭○所○模○範○而○稽○古○則○珍○搜○彝○鼎○制○器○則○
象○肖○圖○方○推○之○俎○豆○明○虔○悟○幽○明○之○一○理○權○衡○定○物○垂○矩○矱○於○千○

崇文課藝

十集

粟

秋○何○莫○非○王○者○之○制○度○審○也○尙○有○個○規○錯○矩○者○哉○一○徵○之○考○文○禹○
謨○湯○誥○歷○兵○燹○而○空○存○而○几○杖○箴○銘○彝○訓○永○垂○於○柱○史○筆○削○而○冠○
春○王○敢○弗○同○天○子○之○文○乎○君○子○察○物○明○倫○象○魏○懸○書○卽○爲○羣○黎○所○
服○習○而○披○圖○書○於○典○墳○邱○索○象○形○聲○於○日○月○江○河○推○之○祝○史○正○辭○
懷○上○帝○監○觀○之○赫○詩○書○載○道○貽○後○王○鑒○戒○之○資○何○莫○非○王○者○之○考○
文○當○也○尙○有○鄉○壁○虛○造○者○哉○是○非○聖○人○而○在○天○子○之○位○其○孰○能○與○
於○此○哉○君○子○之○有○譽○於○天○下○者○首○在○此○而○居○上○不○驕○之○義○益○明○矣○

心花怒發意蕊紛披振筆直書極行文之樂事

上焉者雖善無徵

兩節

陸立瀛

觀上與下之不從益見君子之道盡善矣夫上無徵而下不尊民所以不從也本身議道之君子其全效固可歷驗耳且自古御天下之道有三德與權與時而已有其權而無其時則法已替有其德而無其權則勢不行惟合權與時以用其德政本立於皇躬統貴賤而無敢違合幽明而莫能外綜古今而固不宜德可以孚天下權與時又足以臨天下而王者之效乃大備如王天下有三重是卽君子之道所以宰世也然居王天下之位者不先有上焉者乎況抱王天下之德者不更有下焉者乎一代締造之初法制必

崇文課藝

十集

夏九

臻於盡美不獨累朝胥歸損益而乾坤降其休嘉嶽瀆奉其職守竝時有聖德亦退居於佐命之班道之所宰制者遠也然天命既移而後故宮典冊隨兵燹以俱湮愚氓卽有忠愛之心斷不能於易姓改元仍守先朝之成法匹夫纂修之事德業必造於極隆不獨二代入其網羅而兩大視爲宗子百靈護其傳書異代有聖神亦遙奉其門牆之緒道之所感孚者廣也然王迹旣熄以還闕里琴書難共絲綸而竝耀吾儒縱抱澄清之志又何能以車煩馬殆力回斯世之淪胥善而無徵不能強民之信從也善而不尊更不能必民之信從也吾用是思有徵而居尊之君子其道本身而宜

民○推○之○考○三○王○建○天○地○質○鬼○神○而○俟○聖○人○乃○能○不○繆○而○不○悖○無○疑○
而○不○惑○何○其○道○之○隆○歟○有○王○者○受○命○肇○基○改○正○朔○而○釐○典○章○初○無○
約○束○寰○區○之○念○然○推○道○之○所○自○出○深○宮○有○密○早○與○草○野○之○呼○吸○相○
通○由○是○忠○質○文○異○其○尚○心○事○可○昭○告○於○前○王○車○書○行○壹○其○規○制○作○
可○仰○參○於○大○造○又○况○靈○通○胥○蠶○社○稷○感○明○德○之○馨○而○制○度○所○垂○直○
使○後○有○萬○年○不○敢○輕○議○興○朝○之○文○物○其○規○模○若○何○正○大○也○彼○無○徵○
之○佚○典○僅○與○三○恪○備○掌○故○之○資○而○不○尊○卽○有○偉○人○亦○起○應○徵○書○願○
作○伊○臯○之○佐○矣○於○此○見○道○之○所○被○者○宏○聖○天○子○中○興○纘○緒○親○萬○幾○
而○修○百○度○亦○無○刻○繩○天○下○之○心○然○溯○道○之○所○自○行○宵○旰○勤○勞○默○與○

崇文課藝

十集

享

氓○庶○之○精○神○相○浹○由○是○命○禮○官○以○定○威○儀○潤○色○補○累○朝○之○闕○祀○明○
堂○而○陳○法○物○位○育○符○兩○大○之○功○又○况○秩○序○山○川○封○禪○勒○升○中○之○典○
而○紀○綱○所○布○務○使○遠○垂○千○古○可○以○預○愜○名○世○之○胸○襟○其○範○圍○若○何○
詳○備○也○彼○在○上○之○遺○文○但○爲○五○德○驗○代○興○之○運○而○在○下○卽○多○傑○士○
亦○躬○居○朝○列○願○贊○明○備○之○休○矣○於○此○見○道○之○所○該○者○大○此○君○子○之○
全○功○卽○居○上○不○驕○之○明○驗○也○

義精詞湛法密機圓是有目共賞之作

上焉者雖善無徵

兩節

汪自強

上與下不足寡過、可觀不驕之君子矣、夫不信弗從、無以寡民過矣、而道之本身微民者、尤必考建質俟焉、不已見不驕之義乎、且患莫大於疑貳而違心、卽於此起焉、有王者作、舉兆姓而率循之、此固氣運之所開、權勢之所屬、而尤必善繼承宏位、育通造化、永創垂無往、非修德之衷、卽無往、非同民之治、彼夫氣運圍之、權勢限之、又豈若乘時得位者、足使民情悅服、而益見措置之無不當也、三重何以寡民過哉、蓋嘗見王天下者、道貫乎前後、古今徹乎幽明、上下而要、不外於民之從之也、顧民之從、必由於信、試觀夫

崇文課藝

十集

聖

上焉下焉者、其典則所留、旣與墳索遺編、同歸蕩滅、而儒者切修明志、復以素王終古、不足懾薄海之心思、可知法制雖良、編氓但識本朝之貴、其經綸所著、且難冀孫曾法守、一課淵源、而匡居擅制作、才復以韋布無權、不克動羣倫之耳目、可知規爲雖美、黎庶惟欽、當代之模、上無徵而下不尊、民豈信而從之乎、且夫王天下之君子、欲驗信從之效、則必以本諸身者徵之、而其身固三王培植之身、卽天地誕降之身、亦卽鬼神呵護之身、與百世聖人所仰慕之身也、考建質俟、又何繆悖疑惑乎、自來創制顯庸、非真去宏規、孰效聖明之戴上焉者、典章漸軼、而書藏訓誥、已無宣讀、迄官

下○焉○者○尺○寸○未○膺○而○功○在○春○秋○徒○卒○纂○修○之○業○肅○閣○之○履○蹈○智○
勇○戴○天○王○馬○聖○天○子○乘○乾○出○治○雨○風○協○好○萬○方○競○奉○爲○儀○型○而○一○
人○握○損○益○之○全○兩○大○妙○贊○參○之○用○推○之○陰○陽○合○撰○讖○緯○勿○讀○其○書○
授○受○同○符○精○一○克○綿○其○緒○端○本○善○則○君○子○非○以○經○猷○自○詡○也○道○在○
則○然○也○大○抵○規○模○宏○遠○非○哲○王○手○定○誰○輸○震○懾○之○忱○上○焉○者○氣○數○
已○更○而○故○國○章○程○漫○等○球○圖○於○昭○代○下○焉○者○身○名○不○顯○而○名○山○撰○
述○第○充○冊○府○於○天○家○收○億○兆○之○性○情○聰○明○歸○元○后○焉○聖○天○子○出○震○
行○權○雲○日○同○瞻○四○海○咸○資○夫○表○率○而○法○度○不○毀○累○朝○之○制○政○令○詎○
違○奉○若○之○經○推○之○不○見○不○聞○冥○漠○之○精○神○如○接○可○大○可○久○後○來○之○

崇文課藝

十集

皇

繼○起○有○人○出○身○加○民○君○子○所○以○施○措○咸○宜○也○道○在○則○然○也○是○知○議○
道○自○己○一○人○聖○而○薄○海○皆○愚○故○崇○信○在○閭○閻○而○所○謂○考○焉○建○焉○質○
焉○俟○焉○者○事○業○胥○有○可○徵○而○清○淨○之○風○有○弗○尚○慎○厥○身○修○一○人○張○
而○羣○雄○竝○戢○故○率○從○在○草○野○而○所○謂○不○繆○不○悖○無○疑○不○惑○者○經○緯○
均○非○無○本○而○偏○黨○之○習○可○以○消○此○不○驕○之○君○子○所○由○寡○民○過○也○豈○
有○不○信○弗○從○者○哉○

高華沈實響切光堅是鑪火純青之候

孟子 七篇首二字

田位彙

亂世而得一大賢天之徒也夫時至戰國天不能生天子以治諸侯而命其徒若孟子者出而救正之此豈孟子之幸哉且強諸侯者天之大讎敵也士君子者天之賢子弟也乃有時天之愛賢子弟反不如其愛大讎敵者天亦甚畏其氣燄徘徊觀望欲鈴制而無才欲補救而無術而獨舉子弟之樂爲盡力者使之出而嘗試支持於艱難困苦之交甚矣天之巧於卸責而豪傑之敢於任事也而孟子出矣自危微精一之流傳敗壞於桀紂者旣猶淺消磨於靈景者旣獨深否塞開千古所未聞而河嶽日星亦將殫竭其

崇文課藝

十集

聖三

精華出偉人以挽回未運故天苟生堯舜禹湯文武之君可以不生孟子自法術刑名之迭起毆民爲餓殍者毒尙輕納民於禽獸者毒尤厚塗炭爲萬方所習受而昊天上帝亦且快心於饕虐聚凶德以剗削羣生故天旣生儀秦鞅起臚忌之輩何必復生孟子然而孟子可以無戰國戰國不能無孟子記者遂於開宗明義之際特書以冠之天苟置孟子於虞夏殷周之盛而典謨之旨官禮之精豈能有所附益於當時哉不過以治水明農借鑒濟臣稍分黼紱承平之業乃獨於聖之旣伏神之旣徂姑留此巖巖節概盡付託諸知言養氣之儒帝王之治統至望散而始終聖賢之道

統○至○孟○子○而○將○絕○世○運○雖○極○於○陵○替○而○干○戈○擾○攘○豈○直○長○此○終○古○
而○莫○可○挽○回○困○苦○極○則○見○功○較○易○一○孟○子○足○以○敵○數○聖○人○之○宏○謨○
也○天○苟○昇○孟○子○以○趙○衛○燕○齊○之○土○而○宮○室○之○華○車○馬○之○美○豈○復○有○
所○搖○奪○其○本○性○哉○亦○祇○以○井○田○學○校○革○末○流○徹○習○大○慰○雲○霓○望○治○
之○心○乃○寢○至○時○之○已○可○數○之○已○過○空○舉○此○落○落○乾○坤○強○擔○荷○於○適○
館○授○餐○之○會○敗○常○亂○俗○之○風○楊○墨○實○爲○之○祖○而○干○聖○百○王○之○業○孟○
子○實○爲○之○徒○畢○生○未○假○夫○斧○柯○而○綱○紀○沈○淪○豈○容○自○詡○爲○知○幾○而○
概○爲○膜○視○俊○傑○出○則○餘○望○猶○存○一○孟○子○足○以○維○數○十○年○之○命○脈○也○
天○家○之○斧○鉞○無○靈○河○洛○有○孱○王○而○寰○宇○遂○無○其○主○天○逆○知○一○生○撥○

崇文課藝

十集

夏

亂○反○正○之○君○弔○伐○必○震○驚○於○薄○海○不○若○生○一○救○弊○補○偏○之○士○轉○移○
或○隱○獲○於○須○臾○故○孟○子○者○所○以○代○天○子○之○權○闕○里○之○衣○冠○旣○渺○膠○
庠○無○正○學○而○斯○世○遂○有○歧○途○天○亦○知○王○澤○旣○湮○之○世○不○可○無○集○成○
者○以○倡○宗○風○而○羣○雄○並○峙○之○秋○不○可○無○願○學○者○以○承○遺○緒○故○孟○子○
者○所○以○爲○聖○人○之○輔○噫○孟○子○爲○天○之○徒○梁○豈○得○而○用○之○哉○讀○七○篇○
者○能○無○慨○然○乎○

精思偉論天骨開張按之仍復到題不同霸才無主

大賢傳道統戰國之一人也夫苟無孟子道統其墜矣繼論語而大書孟子非戰國之一人乎且天生孟子於孔子後爲一時乎爲萬世乎爲一人乎爲萬姓乎時至戰國諸侯恣世道衰游說興人心溺有孟子起攘之闕之匡之救之而堯舜禹湯文武周公之緒卽隱繫乎其身蓋其心卽孔子之心其道亦卽孔子之道也如繼論語而大書孟子是不然炙輶雕龍之士起先王之舊制墜地無餘而詖行雖多大綱卒無所廢者君子曰賴孟子立說之功爲我兼愛之教行邪說之橫流於今爲烈而異端雖熾後世卒莫敢從

崇文課藝

十集

夏五

者○君○子○曰○賴○孟○子○七○篇○之○力○甚○矣○孟○子○之○能○繼○孔○子○也○且○夫○孟○子○之○時○有○較○難○於○孔○子○者○春○秋○之○弊○在○亂○賊○而○尼○山○嚴○筆○削○巨○蠹○猶○畏○斧○鉞○之○誅○至○戰○國○而○筆○削○無○能○匡○救○矣○其○列○辟○侈○談○功○業○所○好○者○關○土○開○疆○其○臣○下○專○計○富○強○所○能○者○爭○城○掠○地○且○學○校○廢○而○一○變○井○田○壞○而○一○變○阡○陌○開○而○又○一○變○世○運○尙○不○知○何○底○窮○其○禍○勢○必○有○儒○學○可○坑○詩○書○可○燬○以○大○快○其○放○恣○之○情○者○不○有○孟○子○以○正○之○流○弊○其○何○所○止○乎○登○泰○山○而○左○右○顧○哲○人○旣○萎○墜○緒○誰○承○守○先○王○以○待○後○儒○知○孟○子○之○仔○肩○爲○獨○重○東○遷○以○後○患○權○奸○而○闕○里○正○綱○常○天○下○猶○識○尊○親○之○義○至○戰○國○而○綱○常○幾○慨○陵○夷○矣○苟○卿○有○性

惡○之○言○適○以○啟○門○人○縱○恣○許○行○創○並○耕○之○說○意○欲○亂○先○聖○成○規○且
尚○隱○怪○者○一○家○尚○縱○橫○者○一○家○尚○刑○名○法○術○者○又○一○家○世○變○日○出
而○愈○奇○充○其○類○或○有○以○奇○技○之○書○淫○巧○之○器○以○陷○溺○我○華○夏○之○人
者○苟○無○孟○子○以○救○之○貽○患○尚○曷○有○窮○乎○過○洙○泗○而○嚮○往○深○基○址○依
然○淵○源○孰○接○繼○往○聖○以○開○來○學○知○孟○子○之○功○業○爲○獨○隆○夫○鄉○曄○一
老○儒○豈○必○如○抵○掌○曳○裾○欲○動○當○途○物○色○但○統○前○後○世○億○萬○年○命○脈
舍○此○蕭○條○行○李○更○無○人○砥○柱○中○流○匹○夫○而○爲○百○世○師○一○言○而○爲○天
一○隨○宇○宙○推○移○但○以○今○日○者○十○六○字○心○傳○適○當○絕○續○之○交○賴○韋○布

崇文課藝

十集

卷六

續○承○大○統○挽○狂○瀾○於○既○倒○障○百○川○而○東○之○差○幸○鄴○邑○絃○歌○猶○留○風
韻○天○生○孟○子○不○於○前○不○於○後○而○適○於○戰○國○意○在○斯○乎○觀○首○章○之○言
仁○義○而○其○餘○可○類○推○矣

神完氣聚力果心精警策之思錘鍊之筆相輔而行允爲是題
合作

孟子 七篇首二字

徐光煦

大書子者明紹至聖之統也蓋戰國無孟子則道統治統或幾乎
息矣七篇之首能無鄭重書之哉且孟子爲孟氏手訂之書與魯
論之載自及門者有別故總謂之孟子顧不專稱子而先繫以氏
者明乎其避孔子也既繫以氏而仍稱子者明乎其紹孔子也閒
嘗讀孟子篇終觀其上溯堯舜下逮孔子雖不敢以見知自任而
道統治統要隱然不敢辭其責焉明乎此而篇首之書法定矣曷
言乎其承道統也慨自洙泗之風徽已渺而異端之害幾將充塞
乎寰區爲我者一家兼愛者一家執一者又一家亦足爲吾道之

崇文課藝

十集

夏老

厄矣乃或束脩自好非不親函丈之光儀而陷溺旣深終不免他
歧之惑試思弟封有庠竟疑戕賊乎彼民詩詠小弁莫解拘墟於
高叟而其中之尤甚者以杞柳擬人性創異說而駭聽聞以敬長
質吾徒恃辯言而趨隱怪在孟子生當其際豈不慮口眾我寡者
而乃禮必原輕重鉤金輿羽破其愚爵必辨天文繡膏梁非所
願極之察倫明物簞食豆羹縱偶爾之微詞終不辭好辯之名力
以開先聖先師之緒推其意若以爲人心一日不正卽大道一日
不明者迄於今世凡幾易矣而詖行淫辭之後猶得以緒緜一綫
廣中原文獻之傳待後守先其自道信無溢分也此以知道統之

所○關○非○小○也○曷○言○乎○其○承○治○統○也○慨○自○尼○山○之○木○鐸○空○懸○而○流○極○
之○餘○誰○任○燎○原○之○撲○滅○尙○刑○名○者○幾○輩○崇○法○術○者○幾○輩○逞○縱○橫○者○
又○幾○輩○亦○足○掩○邳○治○之○光○矣○乃○或○涉○躡○偶○經○非○不○知○典○謨○之○寶○貴○
而○矯○誣○有○術○竟○敢○有○子○智○自○雄○試○思○割○烹○可○以○要○湯○誣○元○聖○卽○以○
排○王○道○君○父○可○以○朝○舜○推○盛○德○實○以○便○私○圖○卽○其○猶○可○與○言○者○遊○
說○罷○秦○楚○之○兵○而○志○大○者○號○未○當○什○一○復○井○田○之○制○而○議○輕○者○事○
無○成○以○孟○子○生○際○其○時○應○亦○虞○莫○挽○狂○瀾○者○而○乃○不○屈○不○移○必○顯○
揭○丈○夫○之○運○量○君○霸○君○顯○必○與○溯○至○聖○之○淵○源○以○至○好○貨○則○證○以○
公○劉○好○色○則○援○夫○宣○父○雖○偶○然○之○寓○意○總○以○表○先○王○之○法○隱○然○維○

大○經○大○法○之○衰○推○其○意○蓋○以○爲○吾○身○一○息○尙○存○卽○治○法○一○息○必○講○
者○迄○於○今○懿○範○云○遙○矣○而○唐○虞○三○代○之○隆○猶○得○以○傳○之○萬○年○大○中○
國○帝○王○之○化○壯○行○幼○學○其○流○澤○固○自○孔○長○也○此○以○知○治○統○之○未○墜○
有○由○也○不○然○仁○義○之○說○幾○何○不○息○於○言○利○之○世○哉○

一講大筆如椽函蓋一切兩大比以道統治統分比籠罩羣言
的是此二字題作法尤妙在縱橫議論不出本經非游騎無歸
者可比

倪

姚恩贊

相○彼○小○子○當○與○老○者○俱○反○也○夫○倪○在○於○齊○卽○旄○已○反○而○燕○民○猶○不
克○相○聚○也○此○不○當○與○旄○俱○反○乎○且○聖○王○存○保○抱○攜○持○之○念○而○義○旗
所○指○不○憚○爲○童○子○復○仇○矣○顧○已○死○者○不○復○能○生○猶○必○慰○國○殤○於○異
地○而○始○生○者○已○瀕○於○死○何○忍○困○縲○綬○於○齟○齬○纍○纍○而○前○者○不○禁○呱
呱○而○泣○王○亦○稍○事○愛○憐○否○耶○所○反○而○在○於○旄○也○維○時○扶○杖○就○道○慙
然○得○慶○更○生○而○子○若○弟○道○側○扶○轅○歛○歛○泣○下○悵○望○於○恨○不○同○歸○而
爲○旄○者○亦○復○愴○惻○相○顧○有○不○禁○兒○女○情○長○者○嗚○乎○將○奈○此○倪○者○何
也○生○長○於○代○樹○薊○雲○之○側○嬉○遊○棗○栗○平○時○未○覩○夫○烽○煙○乃○至○今○弱

崇文課藝

十集

晁元

歲○飄○零○違○襁○抱○而○長○羈○異○國○則○生○離○更○甚○於○死○別○恨○未○能○捐○軀○報
國○尚○得○登○殤○鬼○之○篇○提○攜○於○風○塵○兵○火○之○餘○竄○匿○荆○榛○惟○冀○保○全
夫○骨○月○乃○不○幸○穉○齡○宛○轉○違○墟○墓○而○竟○作○奴○囚○雖○少○小○未○解○夫○羈
愁○保○母○因○魂○斷○天○涯○時○作○還○家○之○夢○噫○將○奈○此○倪○者○何○也○大○抵○兵
戈○之○慘○先○及○於○孩○提○走○險○倉○皇○出○緦○負○而○委○諸○溝○壑○嬰○嬰○者○不○知
凡○幾○也○幸○而○喘○息○綿○延○軍○中○舞○槊○嬉○遊○或○且○覩○其○號○咷○以○爲○樂○孺
子○無○知○何○罪○而○遭○斯○虐○也○乃○虎○口○餘○生○又○復○以○乳○臭○未○乾○背○井○離
鄉○而○不○返○彼○父○母○亂○定○歸○來○或○困○膝○下○無○人○潛○然○而○隕○倚○閭○之○淚
甚○至○門○楣○不○振○承○祧○祇○此○佳○兒○長○令○海○角○相○睽○存○沒○傳○疑○致○痛○宗

妨○之○將○墜○設○身○而○處○則○撫○此○總○角○者○應○代○爲○躑○躅○矣○大○抵○離○別○之○
悲○莫○深○於○幼○穉○中○宵○雨○泣○未○勝○衣○而○遭○此○化○離○惻○惻○者○誰○復○相○憐○
也○偶○有○性○情○聰○慧○他○族○解○衣○嫗○煦○或○且○撫○爲○果○贏○以○相○依○此○間○雖○
樂○安○得○不○念○故○鄉○也○沉○蓬○飄○異○地○又○益○以○裏○毛○不○屬○視○寒○問○燠○以○
何○人○卽○朝○廷○情○深○保○赤○終○以○長○途○積○困○漠○然○而○忘○新○主○之○恩○甚○至○
血○氣○未○堅○困○苦○積○爲○天○札○徒○令○童○蒙○弱○質○摧○殘○過○甚○大○乖○慈○幼○之○
初○心○易○地○而○觀○則○俾○之○生○還○者○宜○何○如○感○泣○矣○敵○國○之○嬖○媿○卽○我○
邦○之○婉○嬖○王○者○推○恩○胞○與○自○當○矜○此○諸○孤○今○時○之○稚○子○卽○異○日○之○
壯○夫○他○年○越○境○逃○亡○終○必○不○爲○吾○用○小○子○歸○歟○歸○歟○

其警闕處與鮑參軍蕪城賦相近其委婉處與江文通別賦相
近不得以時文目之

商之作者極盛七由六而可遞按焉夫作指賢聖之君在商既有六矣而復遞按夫七所作非極盛者乎且昔言聖人之作也以湯繼禹而上稽庖犧神農黃帝堯舜不嘗謂有作者七人哉乃合數傳以追叙而神靈爲曠世同符及統一姓以遞推而令辟亦先朝獨著是雖未易一一指名而由後溯前正還得以六位成章更與一籌增算也如由湯至於武丁其賢聖之君夫豈僅得以六計哉或謂攷之多士多方言明德者皆曰成湯至於帝乙是湯以下固有七王在焉若論湯至武丁其間作者有若太甲太戊祖乙盤庚

崇文課藝

十集

學

蓋僅見爲六而未嘗有七也若是則旣言其六而何爲復以七計乎論七世於商廟觀德者原不盡爲繼統之君矧當勇知天錫以來或爲太宗或爲中宗或爲高宗卽當日三宗證之似於六且不足準者更奚待取諸七而踵事增華攷七族於殷民望古者本無關乎中興之主況自聖敬日躋而後由毫遷囂由囂遷相由相遷耿以當日五遷核之若於六尙不相符者又豈得舉其七而立言失實雖然作不一作言其六者而猶得以七計矣將謂七可由前而溯焉記發祥於商頌元王崇號非無開聖主之先聲特叙世系在成湯以前則烈祖奉馨香不得以此補六王之缺將謂七可由

後○而○推○焉○仰○保○惠○於○周○書○祖○甲○傳○疑○亦○得○美○賢○君○之○繼○起○特○紀○宗
支○在○武○丁○以○後○則○嗣○王○續○統○緒○不○能○以○是○加○六○代○之○隆○姑○無○論○辟
作○威○辟○作○福○言○乎○商○之○所○作○固○未○嘗○以○威○福○自○矜○也○第○使○論○七○而
必○實○舉○其○人○則○品○題○過○涉○迂○拘○而○於○論○世○之○情○懷○轉○歎○要○之○由○六
計○七○者○不○過○連○類○之○詞○謂○夫○累○洽○重○熙○或○在○昔○尚○多○英○主○特○以○書
缺○有○間○無○從○證○其○明○文○所○以○追○念○作○求○輾○轉○於○人○往○風○微○之○後○終
不○敢○泥○其○成○說○而○故○爲○連○類○以○示○闕○疑○也○夫○且○何○論○作○之○君○作○之
師○言○乎○作○者○在○商○固○無○不○以○君○師○自○任○也○第○使○論○七○而○必○臆○陳○其
代○則○考○訂○適○多○附○會○而○於○望○古○之○志○願○有○乖○要○之○由○六○計○七○者○亦

祇○約○畧○其○數○謂○夫○離○明○繼○照○或○其○中○別○有○明○王○特○以○傳○聞○異○詞○不
得○稽○其○實○蹟○所○以○緬○懷○作○述○想○像○於○年○湮○代○遠○之○餘○猶○未○敢○據○爲
定○評○而○聊○且○約○畧○以○資○訂○誤○也○夫○作○者○爲○七○與○夫○作○者○爲○六○於○此
遞○按○之○無○非○以○賢○聖○之○君○惟○於○商○爲○極○盛○耳

理法極密與亞聖日吻實相符合後二尤解盡癥結入情入理

漆室千年忽然一炬非讀書有識者不能道其隻字

當今之時 公孫章

花信風

時莫迫於今、爲當境者代籌焉。夫今則飢渴已甚之時也、身處於今、而可忘乎其時耶、且時未遇、而以天下爲己任者、不必不有於今也。有於今、而以管晏期之、管晏豈有裨於今乎、夫時當全盛、初不知今之景象爲何如、及身親焉、卽欲稍緩須臾、而誠有不忍者、非時之大可幸也、不幸中之幸、不得不於今一籌之耳。傳命之喻、孔子言之、今之慕管晏者、未必知之、曷怪飢渴之莫慰於今也、今何時耶、豈文王與紂之時耶、身世之遭逢、似關福命、論其盛則身在局外、論其衰則身處局中、氣數何奇、竟至艱危之交、迫也、吾轉榮文課藝 十集 三

幸管仲之不生於今也、賢愚之位置、悉聽彼蒼、旣斬我於三代以前、偏置我於春秋以降、仔肩誰任、何竟遭際之多艱也、吾且幸晏子之不生於今也、今何時耶、非所謂飢渴之時耶、今之去紂、幾何時、今之去文、幾何時、相推相衍、以至於今、今或貞下起元之會乎、時數未可預知、過此以往、而時復一時、誠恐更不如今耳、文王不生於今、其時不妨姑待、今則迫不及待矣、虎之猛也、莫如今鴻之噉也、莫如今向之所不忍覩、不忍聞者、今欲諉爲不覩、不聞而已、適逢其會也、人以爲可緩之時、吾以爲必爭之時、統全局以計之、甚非生於今者之福也、而無如當軸之不一悟也、今非武丁中興

之時○今○非○武○周○繼○起○之○時○遞○衰○遞○王○以○至○於○今○今○或○窮○而○將○轉○之○
機○乎○時○運○至○於○斯○極○甚○不○得○已○而○以○今○視○昔○亦○恨○生○不○同○時○耳○文○
王○相○去○於○今○歷○時○不○爲○不○久○今○則○遲○之○又○久○矣○傷○碩○鼠○者○莫○如○今○
歎○咩○羊○者○莫○如○今○則○雖○有○守○先○王○待○後○學○者○天○若○使○之○不○先○不○後○
而○亦○身○處○其○間○也○人○以○爲○無○可○挽○之○時○吾○以○爲○無○可○玩○之○時○合○大○
勢○以○觀○之○或○亦○處○其○時○者○之○責○也○而○尤○願○當○境○之○靜○焉○思○也○嗟○我○
生○之○初○不○過○憑○虛○之○想○像○而○今○則○設○身○以○處○知○天○心○之○悔○悟○不○在○
異○日○而○在○目○前○我○躬○不○閱○豈○能○預○必○於○將○來○而○今○則○運○值○其○窮○知○
望○治○之○情○形○不○在○百○年○而○在○晚○近○今○豈○當○文○王○與○紂○之○時○耶○及○時○

崇文課藝

十集

夏

以行仁政亦何待爲

思微而顯筆曲而達純從題之實際闡發詞語之工猶爲餘事

孟子之平陸至爲王誦之

張景江

內臣不言而外臣言其困深矣夫平陸之民如是而舉國可知距
心等無能言之者孟子於是爲王言之且王者甚重乎親民之官
謂可以下拯民生上達天聽也自末世以賦役之繁責成守更而
官箴既重民命已輕徇職爲懷救生何自卽或顛連目擊奏告心
殷而轉報限於有司民困終於隔闕惜無有以民閒疾苦代陳黼
座者今夫民與王遠而爲王之耳目者吏也古者吏甚少而民甚
親雖一命之微皆得以里巷歌謠上陳黼展故其時吏皆知恥而
溺職與壅奏兩無聞後世吏愈多而民愈遠卽一方之守亦難以

崇文課藝

十集

夏五

下民暑雨入告九重故其時官不知廉而民牧與言官分爲二平
陸之大夫吏也吏何妨以凶饑之困老壯之苦上誦於王也何任
芻牧之責而竟曰非所得爲也孟子無官守無言職者也而猶以
失伍之間答殷爲王誦彼五人其眞獲罪歟竊不禁上下千古而
有慨矣自官方以徵收多寡列考成而催迫爲能天下從茲無廉
吏一職之俸入有限而或費煩供於大吏或受遺累於前人其救
過不遑而求民隱者勢有所不能也夫朝廷之賦稅重於是司牧
之愛養艱視剝斂爲賢才則天下固無不自溺其職之人而人主
前又安有水旱凶荒之語卽或者小民困苦別經發覺於他人而

大○吏○既○以○迴○護○所○屬○爲○常○則○末○吏○之○感○戴○周○旋○遂○益○以○刻○剝○上○供○
爲○稱○職○馴○至○交○爭○爲○利○但○求○蒙○蔽○於○君○心○而○諍○臣○方○成○攜○男○泣○女○
之○圖○下○吏○已○奏○人○壽○歲○豐○之○績○皇○居○高○拱○晏○息○無○聞○君○子○讀○酷○吏○
之○篇○而○歎○爲○王○臣○者○之○無○能○以○此○情○上○達○也○自○吏○治○以○倉○廩○積○儲○
爲○正○務○而○脂○膏○所○竭○黎○庶○無○復○有○豐○年○一○歲○之○所○入○無○多○而○半○供○
胥○吏○之○私○征○半○奉○王○家○之○正○稅○其○救○生○無○術○而○遂○致○散○亡○者○情○有○
所○必○然○也○夫○朝○廟○之○取○吏○廉○而○後○閭○閻○之○生○養○易○假○貧○庸○以○責○守○
則○此○日○固○無○有○留○其○有○餘○之○念○而○大○廷○上○又○安○有○凶○荒○水○火○之○章○
其○甚○者○民○志○沸○騰○屢○至○帝○閣○之○上○訴○而○我○后○雖○有○賑○恤○蠲○租○之○詔○

崇文課藝

十集

頁六

恐○內○帑○之○頻○行○頒○發○徒○以○供○庸○污○侵○蝕○所○取○資○極○至○相○隱○爲○奸○不○
過○顛○預○而○畢○事○而○下○民○方○就○火○熱○水○深○之○苦○上○官○已○報○民○安○吏○習○
之○書○帝○室○高○深○惜○焉○弗○覺○君○子○慨○言○路○之○塞○而○歎○爲○王○吏○者○之○無○
能○以○斯○困○上○陳○也○爲○王○誦○之○王○知○罪○矣○斯○時○也○民○隱○已○遠○吏○弊○直○
懲○正○大○有○爲○之○時○也○而○草○野○言○之○河○漢○置○之○悲○夫○

借題抒寫詞旨剴切魄力沈雄通體筆健氣遒無懈可擊允推
是題傑作

孟子之平陸 至 爲王誦之

來裕昌

責臣者不可責君。誦之甚於責之也。夫失位之罪爲平陸大夫責而未可顯以責王也。舉其語以爲王誦。孟子亦善責王哉。且戰國有孟子無位也。顧人以無位爲孟子惜。吾轉以孟子無位爲戰國之民幸。何則無位則無尊卑之分。而凡民之疾痛無所告者。可悉舉以告諸臣。而凡臣之隱忍莫敢告者。可悉舉以告諸君。故在鄒有凶年饑歲之厄。有司不告。而孟子爲鄒君告。在齊有凶年饑歲之厄。大夫不告。而孟子爲齊王告。嗚呼。亦以不責者責之而已。孟子在齊日久。莊暴之不對好樂。孟子曾爲王誦之士師之不能治士。亦曾爲王誦之。凡借大夫以責王者。不勝枚舉。蓋齊之民王之民也。大夫者爲王治民也。失此不治而徒爲王約與國戰。必克敵此凍餒之民。以受制於士。士受制於大夫。大夫受制於王。不受制者一孟子耳。日者之平陸而有謂大夫一事。大夫治民也。非治兵也。民不治難於兵。不治也失職之罪。浮於失伍也。欲問失職先問失伍。孟子借以起例也。老羸轉溝壑。壯者散四方。而猶諉曰非所得爲。夫不得爲矣。盍舉凶年饑歲之狀以爲王誦。我聞在昔幽風一什。周公爲王誦之。伊訓一篇。伊尹爲王誦之。乃不諫不去。立視其死。幾何不爲受牛羊之牧。人笑也。嗟乎。五人爲都。距心居最亦

徒以知罪自謝遲之他日而終不聞見於王然則孟子之爲王誦
豈得已哉大抵時事艱危之故良有司當分任其肩盡吾心而補
救焉有可以立回天譴者矣故甲兵之訓練不足誇也退而觀其
四境之中民和年豐想見臣下贊襄之力又復嘉謨入告相戒以
澤恩未普疑道路之或有饑寒而其時羈旅名賢入下邑而聆弦
歌爲循吏坐商富教卽或聖君召對不過舉億萬姓之若何安業
百執事之若何守官揚厲鋪張拜手而獻昇平之頌此正起衰之
景象也而孟子何妨默而息也大抵國家禍患之機士君子當代
宣諸口做吾舌而挽回焉有冀以稍蘇民命者矣故軍事之森嚴

不足多也進而數其一國之內位驕祿侈無復斯民疾苦之憂卽
有引咎不追懼以諫牘屢登致爵秩之終難長久徒藉此賓師
碩望覩流民而傷塗炭爲當局一振瞶聾洎乎繡座陳詞猶且舉
黎庶之生全者什不獲一寮友之悔悟者什不獲一詳明反覆苦
口而傳曩昔之談此亦越俎之周旋也而孟子要烏能自己也爲
王誦之不第爲平陸計爲一國計不第爲平陸之失伍計爲一國
之失伍計且欲以距心之知罪動齊王耳迨知罪而失伍猶昔而
孟子之術窮矣此所以有望於有位之蜚電也

相題有識文氣亦極沈渾是從名大家得來

孟子之平陸

爲王誦之

范崇正

大夫不能辭其罪。因述所言於王焉。夫失伍固非大夫所得爲。豈
牧民猶非大夫所得爲乎。窮距心之罪。正爲王誦言之地也。孟子
故見於王而述之。今之諸侯。王言災祲則怒。言豐穰則喜。於是文
過之。小人不特盈於野而盈於朝。歲歉而以爲年。豐王不得而知
矣。負職而以爲報。最王更不得而知矣。卽有與之相詰者。卒無以
窮其辭。致使無辜之小民。坐受此荼毒而無所控告也。此有心人
所爲。大聲疾呼。不能不上達君聽。已然而孟子不必遽陳於王也。
士失伍罪在士官。失伍則罪在官也。凶飢罪諸天。死亡罪諸歲。而
崇文課藝

十集

畧

王之大夫非無所爲者也。蓋其身膺疆寄。本無推諉之方。示之以
義不容辭。卽使入告無人。早已箝其口而奪其魄。且其膜視民艱
巧爲包荒之計。喻之以情無可恕。卽使未邀睿聽。直將發其覆而
摘其奸。孟子之平陸。見夫老者壯者。轉溝壑散四方者。皆王之民。
耳。王以委之。大夫大夫悉以聽之。民求之不得。遂膜視之。是直牛
羊之不若也。距心之罪耶。抑非距心之罪耶。然而孟子不忍不陳
於王也。民生其難堪矣。萬不料議賑議蠲。王以爲救荒之策。大夫
以爲中飽之資也。而況出百計而阻撓之也。散者已矣。軍籍逃亡
猶是未填之溝。瀆死者已矣。道塗枕藉。竟同下賤之牲。牢在孟子

恨不能鈞軸躬操代父老獻陳情之表惟借端以入并不必變更其語而溺職殃民之長吏斷難曲宥於朝廷王豈眞憤憤哉必謂職任有司毋以瀆天家之清聽是昔之飢民懸於五人之手今之飢民將不止懸於五人之手也前席而旁皇焉有如聞太息之聲而已臣罪不容誅耳明亦知一官一邑王以爲腹心之寄民亦以爲性命之依也胡乃顧考成而掩匿之也散者不復聚從軍而流離萬里者魂魄猶戀故鄉焉死者不復生負逋而呼籲堂皇者鞭扑時聞暮夜焉在孟子直不啻下車以泣爲流民上圖繪之章知成讞可憑初未嘗遷易其辭而傷心慘目之情形至此顯呈於黼

筆情廉悍嘗所欲言鄭俠圖耶宣公奏耶令人動心震魄

也。距心乎深有望於王也。而無如僅以知罪謝者與距心如出一轍也。

有爲神農之言者至陳相見許行而大悅朱用賓

異端不足怪、獨怪夫悅之者焉。夫許行之滕、將以壞滕政、然非有悅之者、神農之言未爲害也。何悅之者乃在陳良之徒哉。今夫持異端者、可以惑衆人、不可以奪志士。雖顯與吾儒爲敵、而苟有守正者去之、若挽疾之若仇、則干城有在。吾儒之勢未孤也。不謂從而傾倒者、乃出於君子之門也。滕君得聞王政、固當心悅誠服、不滯於衆議、不阻於曲說也。然而滯之阻之者、已相因而至矣。從來主術之純全成之者、千百言敗之者、一二語若深懼賢侯崛起、而力遏其萌、邪詞之煽惑、出於末流者、易見冒爲皇古者、難知亦深

崇文課藝

十集

星

慮識者不容而預、彌其隙於是有爲三代之言者、卽有爲神農之言者、記其人則許行也。記其蹤則自楚之滕也。踵門數言、若未嘗壞滕政、正其巧於壞滕政也。倘文公見許行而大悅、則數十徒輩之衆、皆將期以公輔、而其益益張、卽不遽悅而捫屨織席之風、皆將慕其潔清、而其流益廣、勢不至迷罔滕國不止。然吾謂斯時也、苟有傾心雅化者、深敬大賢之擘畫、非簧鼓所能搖、則好善深而嫉惡亦嚴。雖齊民亦足持風教、苟有受教名儒者、習聞正論於居恆、非奇邪所能煽、則服習久而護持必力。雖怪誕不足亂經常、幸哉繼許行而之滕、乃有陳良之徒也。維相與幸聞聖人政爲聖人

根彼悖乎聖人若許行者相必不樂見亦必不悅也孰意大謬
不然哉誣民惑世之談一準以學校井田涇渭亦何難分析以相
之里仁是擇中情未始不明則此邦之經畫有人尤足以致相之
欽佩相卽拒許行不足爲相多相更悅許行何能爲相解也於此
見相之失已咎已難辭厭故喜新之習必倡於端人慤士流俗乃
隨以轉移以相之身範夙端人望未嘗不屬則衆志之遲回未定
咸將決於相之景從未有相之悅人猶疑許行既有相之悅人皆
信許行也於此見相之誤人罪尤莫追噫小邦奮發方虞立志之
不堅異術爭鳴偏若同心之有助天意亦可知矣迨相以學許行
者傲孟子而孟子直窮其蔽神農之言之不流毒後世也幸矣哉

言明且清氣疏以達

崇文課藝

十集

夏

夫相之失已咎已難辭厭故喜新之習必倡於端人慤士流俗乃隨以轉移以相之身範夙端人望未嘗不屬則衆志之遲回未定咸將決於相之景從未有相之悅人猶疑許行既有相之悅人皆信許行也於此見相之誤人罪尤莫追噫小邦奮發方虞立志之不堅異術爭鳴偏若同心之有助天意亦可知矣迨相以學許行者傲孟子而孟子直窮其蔽神農之言之不流毒後世也幸矣哉

吾聞用夏變夷者未聞變於夷者也

來燕

將爲變於夷者微。因明聞與未聞焉。夫陳相之從許行。是以夏而變於夷也。孟子將責之。特卽聞與未聞而先曉之。且古之時。渾噩焉而已。無諸夏之名也。無外夷之號也。至三苗征而夏夷始判。而中天之主。以于羽格之。三代相承。此風未艾。乃破律亂名之輩。竟至外名教。效侏離。處中原。從異俗。噫。何居我未之前聞也。吾稱堯舜之用心。蓋堯舜之心。無非正綱常。明禮義。傳之億萬世而不變也。而何所謂夏。而何所謂夷。雖然。世不變風。則習俗相沿。平日亦安於不覺。及轉瞬而異端競起。遂觸我以稱先則古之思。天不變

崇文課藝

十集

墨

道凡帝王陳迹。居恆亦何待明言。乃歷時而邪說橫行。頓動我以攘狄尊周之想。吾於是不得不述所聞。吾於是且有異乎所未聞。沒羽貢而雋儁。至白雉獻而越裳來。遠夷之向化者。無論矣。嘗見哲人。繼起恭儉。可風而。羣書傳慰問之詞。屬在強戎。且令化頑梗。而知信義。且其時服物器用。皆嚴敗律之誅。卽使奇器出殊方。而機械紛陳。技更巧於指南。飛轡終不至染其風氣。壞吾列代之典章。而變於夷者。何昧焉。不察也。始則好爲怪誕。不過略仿其規模。繼則惑於奇衰。竟欲盛行其教術。甚至飲食衣服。不與華同。而彼且自詡新奇。謂夏之繁文。不若夷之簡易也。而試溯虞夏商周之

世其亦有聞此風者乎化文身而知周禮由華路而啟文明外夷
之易俗者無論矣嘗有誼辟中興賢明夙著而講席萃譽髦之俊
凡茲域外且將率子弟而受鈞陶故其時賢士大夫皆擅專家之
業即使簡書傳異國而飛行絕迹勢更捷於雨驟風馳終不使布
及寰中亂我高曾之矩矱而變於夷者何憤然罔覺也以利便爲
可趨舍正路而別開捷徑以淫巧爲足尙毀學校而別講技能甚
至文字語言悉從殊俗而彼且自矜卓識謂夏之守正不若夷之
達權也而試問風同道一以來其亦有聞此事者乎蓋用夏變夷
者吾則聞之變於夷者吾未之聞也噫王者建中立極聲教猶足

崇文課藝

十集

畧

化蠻夷不聞以文物之邦效象寄譯鞞之俗大臣正色立朝威儀
尙足驚夷狄不聞以膠庠之選易濮沿祝栗之風彼陳良固用夏
變夷者也子兄弟何以倍之

按時勢以立言大有豫章翻風鯨魚跋浪之概是題得此亦足
以豪矣

吾聞用夏變夷者未聞變於夷者也

田位榮

立夷夏之防、變不變化矣。夫夷不可無夏、夏不可有夷、變不變化、而夷夏之防以立。且大造日闢、其聲明文物竭力以陶淑吾民、而此外荒遠之區、皆大造精神所不到之區也。彼縱率其獷悍不馴之性、以材力凌我、以技巧炫我、而獨至聲明文物未嘗不隱隱然歆羨我、效法我、而我之不肖者、猶方自壞其聲明文物、從事於材力技巧之途。此亦古人意料所不及也。今夫異端之途有二、曰皇古、曰遐荒。而遐荒之異端、又往往託詞皇古、噫、此神農之說、所以不起於夏、而起於夷也。其食味別聲、被色之精、非不足發我

崇文課藝

十集

夏

山澤英華而大患、卽在於無廉恥。正惟廉恥本亡、我得導以天經地義之常、以感性情、而正風俗。此天所以故留缺陷、使之就我軌範、而中原之體統、始尊其名物象數格致之術、非不足敵我聖神制作、而大端卽苦於尠詩書。正惟詩書未習、我得恃千聖百王之緒、本道義以化囂陵。此天所以遲闢鴻濛、留以待我、倡提而先聖之風聲、不替夷、可變爲夏。夏亦可變爲夷。哉、今有其人、吾昔未聞其語也。扶輿戾氣、所鍾在僻壤、則愈形其厚。特中國人文鼎盛、鼓鐘之靈氣、有以感其毒、燄而不敢囂張、而庸中之佼佼者、亦能以循謹無譽、奉我天朝之禮樂。卽西鞮東寄、且莘莘於衣冠俎豆羣。

思入鬻序以橫經迨其後弦誦就湮而絕域侏儒方將據其說
淫辭闢萬世獸禽之路而名流蔚起亦復標新領異暢厥頽風習
俗移人至桎梏其性靈而不悔而風衰俗敝幾不知流極之窮此
亦生民來未有之奇既也天地生人之故當末世則愈見爲靈特
聖王遺澤絛延邊徼之風趨有以革其故習而爭相磨礪而海外
之彬彬者至能以名賢舊壤別垂窮島之文章卽絕黨殊方雖斤
斤於製造測量無由越重溟而騁技迨其後梯航畢集一時風尚
方日溺於奇技淫巧啟中邦耗蠹之媒而子弟浮澆又直鬪靡誇
多爭相效法沈沈不返甘負疚於名教而不辭而韋布縉紳羣藉

崇文課藝

十集

異六

口識時之俊此亦吾黨所深斥之謬論也乾坤無恙誰能滌蕩夫
腥膻恐異時胡越一家未必遵吾禮教薄海同風惟是爭趨於左
衽卽今日聖神再作無由挽厥遷流然而變夏豈易得其人耶然
而變夷者豈竟無其人耶

一氣鼓鑄氣息深厚高文典冊宏我漢京

按時勢以立言慷慨悲歌足以別樹一幟此等文惟須各視才
力若徒襲粗豪詞句而通篇不稱反足貽誤所謂學佛者死也
不可不慎

吾聞用夏變夷者未聞變於夷者也

范崇正

證所聞以息邪說大賢攘夷之旨也夫用夏變夷此古今之常道也而奈何爲夷所變乎誠聞所未聞耳嘗聞缺西北而陷東南天所以界中外也聖王在上以中治外卽以中防外而實以中化外中創之而外因之舉凡正朔之所頒器械之所易語言文字之所施行之旣久中外合爲一家古人有先我而言者而乃所見不盡副所聞焉是誠有所不解者矣言治必稱堯舜夫堯舜夏人也非夷人也異哉子悅許行並耕之說不以夏爲可用而以夷爲可用也昔太伯以懿親之貴探藥潛蹤而僻處勾吳猶且化文身斷髮

崇文課藝

十集

夏

之鄉咸奉中朝之冠帶況萬方通道蠻夷亦鼓篋而談經而玉帛大同遂以開文物聲明之盛軌昔箕子以勝國之英遜荒出迪而分封海外猶且留訪範陳疇之蹟世傳絕域之文章矧重譯來朝子弟隨臨雍而聽講而車書一統誰不荷涵濡沐浴之休風用夏變夷吾之所聞如此亦安有變於夷者哉而抑知有聞所未聞者聖人爲萬物之靈草昧開而創造之於是作舟楫作宮室作杵臼弧矢俯察仰觀早以洩天地菁華之氣而乃矜其私智轉欲借外邦之淫巧盡上國之聰明小而變其衣冠則服御無常莫辨等倫之貴賤大而變其器用則馳驅是利遑知疆理之東南甚至江海

憑○列○缺○以○爭○先○戰○陣○假○祝○融○而○肆○虐○變○莫○變○於○此○矣○然○其○初○偶○焉○
嘗○試○雖○婦○孺○亦○惡○其○矯○誣○迨○習○爲○故○常○而○搢○紳○仕○宦○之○家○且○形○諸○
奏○牘○此○非○天○下○之○異○聞○哉○吾○將○呼○堯○舜○禹○湯○文○武○成○康○之○靈○垂○涕○
而○道○之○中○土○實○人○文○之○藪○名○物○著○而○考○訂○之○其○中○釋○訓○詁○釋○言○語○
釋○草○木○鳥○獸○引○伸○觸○類○卽○以○成○古○今○格○致○之○書○而○乃○拾○其○唾○餘○反○
將○舉○異○域○之○侏○離○傲○中○原○之○文○獻○或○則○變○其○名○於○立○教○分○門○別○戶○
儼○開○講○學○之○堂○或○則○變○其○術○於○疇○人○極○遠○窮○高○妄○挾○窺○天○之○管○甚○
且○測○度○數○而○星○辰○易○位○探○消○息○而○雷○電○潛○通○變○莫○變○於○斯○矣○然○其○
始○屏○之○遠○方○雖○愚○魯○亦○嫌○其○怪○誕○及○偶○呈○諸○效○而○老○師○宿○儒○之○輩○

崇文誤藝

十集

夏元

咸○目○爲○新○奇○此○非○天○下○之○罕○聞○哉○吾○將○奉○詩○書○禮○樂○易○象○春○秋○之○
教○鳴○鼓○而○攻○之○雖○然○守○先○待○後○吾○儒○自○固○其○藩○籬○而○化○外○頑○民○奚○
足○污○盛○朝○之○斧○鉞○道○一○風○同○往○事○可○徵○諸○典○籍○而○遐○荒○異○類○不○能○
損○聖○世○之○冠○裳○子○之○棄○所○學○而○學○不○特○良○之○罪○人○抑○亦○周○公○仲○尼○
之○罪○人○也○嗟○乎○後○之○變○於○夷○者○不○且○以○子○爲○作○俑○歟○

詞意警闢用筆亦風馳雨驟天矯不羣洵屬有目共賞之作

吾聞用夏變夷者未聞變於夷者也

湯銘箴

卽所聞以證所未聞而變故日新矣夫夏爲夷變幾有夷而無夏矣彼甘爲夷變者其亦聞孟子之所聞乎且三代上航海未通而夷夏有各分之勢三代下貢獻既納而夷夏有日聚之形說者謂國家氣運之隆不知正國家人心之患彼其僻居異域近接名邦其始若相依其繼實相覬而力所不能爭巧以襲之才所不能逞智以欺之昧昧者竟有墮其術中焉此則世道之憂矣今天既生夷不能無夏以相統也天旣生夏又若使夷以相伺也何哉吾得以證吾聞矣五方各殊風氣惟中邦獨得和平彼僻在遐荒者

崇文課藝

十集

冕

亦祇以奉贄獻琛仰威靈而懼服初不敢矜奇炫異壞聲明文物之遺所以海志山經上世不登典冊八荒本異性情惟中土獨明仁義彼遙居域外者亦第以通使來譯觀盛治而欽心初不能擾法亂章開敗俗汚風之漸所以察言辨服王朝特設專官而孰知夷不爲夏變也而孰知夏適爲夷變也且夫夏之變於夷者吾得舉其弊矣其始有以利其來魚鹽蜃蛤九州本無慮空虛貪互市之功啟關相納由是客強主弱他族有逼處之虞其繼有以通其往末秩間僭海內豈難容位置託羈縻之意捧檄而前由是雜處羣居異類有相凌之勢況乎後生小子每喜新奇彼之創造獨精

較諸奇肱之飛車而尙嫌工拙則投其所好見者無不受其愚况
乎學士文人每矜考據彼之欺誑百出擬諸倚天之長劍而更近
荒唐則示以所難聞者莫不服其智此吾所未聞於昔日而特聞
於今日者也此吾所既聞於今日而恐聞於來日者也吾不暇爲
夷計而先爲夏計矣夫然而謂王者之世必分疆域非也試觀越
雒來王聲通南國旅獒旣納貢及西陲事機之伏非朝夕之故矣
則以吾今日望古之心而知我生以前亦必有同此感慨者但不
知禍端所極正復何如耳夫然而謂叔季之時必難振作亦非也
試觀醜軒探訪楚不列風季弟來朝吳知觀禮事變之急亦漸將
崇文課藝

十集

三百

已矣則以吾今日憂世之懷而知我生以後必將有目覩承平者
特無如患氣已深勢難驟返耳子爲夏人而竟甘學夷學也夫亦
異於子之師矣

推闡物理躁釋矜平是功夫極熟之候

戴盈之曰

全章

田位樂

政無姑待，攘利者可以悟矣。夫什一去征之不復，皆自姑待誤之。攘何時已乎？孟子故以義斥之，且旣莫大於因循而殘虐，次之誠以殘虐可救殘虐而濟以因循不可救也。天下競持巧取之術以蹙民生而憔悴亡告者，方且須臾忍死以求解，夫倒懸而當軸猶復從容坐論，陽示調停之意，陰便操縱之謀，而觀望遷延，勢必至流毒日深，不盡殺斯民不止，則因循之說誤之也。今夫上世之制更徭課輸，將其取也義也，後世之勑平準括羨，餘其取也攘也。君攘諸吏，吏攘諸民，民無所攘，勢仍攘君之所攘，而君且無從而攘。

崇文課藝

十集

三

士君子苟念及此，所當疾首痛心，急起更張之甚，非泛然議緩議減之日也。狹隘酷烈之風，至當途偶察苦衷，而其毒久已啗肌而次骨，乃舉億萬姓剝夷之命，徒供夫盈廷聚議，迄未爲拔本塞源。將庸臣之調劑更慘於計吏之苛求，而積弊始將終古，况悴顛連之狀，卽彼蒼未爲悔旣，而其勢無難易轍而改弦，乃承數百年朕刻之流，仍誤於立說模稜，終未能滌苛盪整，將一念之依違，適助夫舉朝之推委，而編氓安有生機，此卽以待來年之說也。已則何待，待則何已？噫，向非孟子以義正之，而盈之所言得毋善爲攘者地耶？腴削之初，萌其頭會而箕歛者，慮脂膏之易竭，未嘗不跼躅。

而○不○安○也○乃○計○臣○獻○媚○躬○爲○欲○取○姑○與○之○說○爲○滿○座○巧○立○美○名○而○
其○後○稱○貸○取○償○裕○窳○難○期○其○贖○足○卽○有○時○預○防○後○患○下○詔○而○偶○議○
蠲○除○而○若○臣○猶○進○繼○述○之○談○謂○更○張○不○宜○於○過○急○寢○至○閭閻○瑣屑○
亦○復○巧○取○豪○奪○以○爲○能○不○逾○時○人○患○天○災○紛○焉○迭○起○始○謀○及○於○人○
給○斗○升○戶○頌○束○帛○與○天○下○翻○然○更○始○冀○挽○已○去○之○人○心○而○識○者○終○
惜○其○變○計○已○遲○也○則○何○弗○圖○維○於○蚤○也○墊○隘○之○日○甚○其○火○熱○而○水○
深○者○苦○培○克○之○相○仍○未○嘗○不○呼○號○而○請○命○也○乃○庸○吏○無○才○偏○持○欲○
前○且○卻○之○謀○爲○政○府○善○留○餘○地○而○其○後○錙○銖○必○較○溝○瀆○坐○視○其○顛○
連○縱○有○時○故○示○私○恩○抗○疏○而○代○求○軫○卹○而○小○民○阻○於○堂○廉○之○遠○卽○

恩○膏○未○見○其○旁○流○轉○至○緡○算○潛○加○較○諸○胥○篋○探○囊○而○更○甚○卽○有○人○
以○救○偏○補○弊○亟○爲○改○圖○一○籌○及○於○正○其○經○界○制○其○田○廬○爲○天○下○勉○
力○經○營○蕞○秦○終○朝○之○實○效○而○論○者○猶○見○爲○刻○期○難○畢○也○而○何○況○依○
遲○莫○決○也○後○世○習○於○慘○礮○之○政○催○科○則○寄○命○於○胥○徒○權○稅○則○藉○充○
夫○國○帑○攘○之○術○愈○工○攘○之○機○愈○熟○民○且○低○首○下○心○受○制○於○攘○雞○者○
之○手○而○不○敢○怨○苟○有○以○輕○之○說○進○者○民○已○誦○義○無○窮○焉○君○子○是○
以○致○慨○於○什○一○去○征○之○終○不○可○復○也○

上下三千年縱橫一萬里將古今利弊剖抉無遺是賈長沙陸
宣公一流人物若僅以寢饋名大家目之猶非篤論

戴盈之曰什一去關市之征

一章

王誦熙

言輕賦者欲攘義、大賢直斥之以誅其心也。夫果能什一去征、誠義矣。乃欲已而有待、是非真欲已也。直以義爲可攘耳。故孟子以非義斥之。且以加賦加稅之爲民病也。迄於今、已數百年矣。吾料此數百年中、豈絕無一二良吏首議更張而究之古法、欲行不行。弊政欲革不革、有謀無斷、坐使積重難返、遷延以至於今。今何時耶。今何勢耶。何竊其利者、旣貪虐以病時、而竊其名者、復因循以誤國。耶。斯乃大可惡矣。不然如宋大夫戴盈之者、目擊夫重斂苛征、民不堪命、而君則倉廩實、府庫充積、日累月可支十年所、寡有

崇文課藝

十集

三

者以義耳。今將爲君市義、則必立一法、行一意、入告吾君、徧告國中、毅然決然、就民所重困者而速去之、何待遲疑商榷乎哉。乃如盈之之說、旣曰什一去關市之征矣、吾知此言果行、願耕於野者、幾何人願藏於市者、幾何人專於攘利而慕義改轍者、又幾何人。義乎不義乎、固將於此言卜之、而乃曰、今茲未能請輕之、則是今茲姑安於不義也。曰、以待來年、然後已、則是來年難決其果義也。嗟乎、今茲不已、尙有來年、來年可待、卽是今茲。日復一日、月復一月、年復一年、幾何不攘義、其名而攘利其實耶。且夫攘利者、貪貪則人賤之、攘義者、僞僞則人譽之。然以僞濟貪、因貪見僞、有識者

窺其伎倆以爲知而已而不速不過一攘雞者之私智卒爲鄉鄰所訕笑爾爲人牧者而顧泄泄若此哉孟子直黜之曰非義蓋知其心之本不欲已事之終不能已也其人方侈然以聚斂爲才藉固朝廷之寵而特恐斯民怨誹因假一輕之說以結其心無論其未必輕也卽今茲果輕而其弊每乘於不覺浸假而貪汚胥吏舞文挾詐敢私以舊例作催科則所輕者適飽私囊而閭閻並不沾實惠不速已而受蔽焉安在其可行乎其人方泰然以沽名爲務自飾奸僞之情而又恐朝論紛更姑託一待之說以伸其見無論其不宜待也卽來年可待而其勢終阻於難行浸假而主藏

崇文課藝

十集

三言

小○臣○握○算○持○籌○相○率○爲○度○支○權○盈○縮○則○欲○已○者○時○防○匱○乏○而○錐○刀○且○在○所○必○爭○不○速○已○而○反○甚○之○果○伊○誰○之○咎○乎○是○故○急○則○成○緩○則○敗○迅○則○決○遲○則○疑○今○茲○何○年○來○年○又○何○年○而○顧○曰○待○也○恐○待○之○數○十○年○而○終○未○能○也○吾○直○謂○盈○之○非○君○子○之○道○其○於○義○也○雖○欲○攘○之○烏○得○而○攘○之○

不爲痛哭流涕之談而作委婉周摯之語蓬蓬遠春足以方斯
文境

戴盈之曰 全章

邵孝章

欲速已者勢未能求正論以諷其君焉夫知非義之征當去猶請輕以待來年盈之實有未能速已者也孟子攘雞之說彼宋君或聞而悟乎且立政莫患病民爲國必先除害甚未可以緩圖之念誤之也獨有身處孱弱之邦坐視其敝而不能救而僅僅爲之議賦稅之增減策治安於久長折衷當代大賢得一二決絕之辭陽以動其悔過之機陰以易其奪民之習斯誠維持家國之苦心也宋有戴盈之者深知戰國重征之非義欲以先王什一之法治之也久矣惜乎宋地狹小介於強藩宋國寡貧疲於徵貢關市之征

崇文課藝

十集

三

可○已○乎○不○可○已○乎○盈○之○乃○起○而○籌○之○矣○徹○田○之○法○久○不○奉○行○非○紓○歛○以○養○其○源○民○氣○必○不○可○復○蕞○爾○之○區○承○之○彫○敝○苟○去○病○而○受○以○急○國○勢○愈○不○能○支○於○是○躊躇○於○未○能○已○之○先○曰○請○輕○之○冀○倖○於○未○能○已○之○後○曰○待○來○年○此○其○勢○卽○使○我○孟○子○處○此○恐○有○欲○速○已○而○不○得○已○者○而○乃○譬○其○事○於○攘○雞○申○其○詞○曰○何○待○豈○不○爲○盈○之○熟○思○審○處○哉○亦○持○正○論○以○悟○宋○君○助○成○盈○之○初○志○耳○吾○因○是○有○感○矣○國○計○方○窮○之○日○宵○小○咸○肆○情○腴○削○競○以○權○算○爲○中○飽○之○媒○道○路○有○官○曰○征○爾○行○旅○廬○廛○有○禁○曰○征○爾○工○商○先○王○便○民○利○國○之○方○蕩○然○盡○廢○生○斯○土○者○應○咨○嗟○補○救○之○已○遲○也○然○使○驟○登○蠲○免○之○書○無○論○積○弊

已深難革舊章於一旦恐上下俱貧之日遠無以培久虛之民脈
近無以固垂敗之邦基惟酌其太甚者而使之平而易轍改絃且
俟諸寒暑迭更之後是逆料其萬不得已而曲全其己之術也
彼盈之亦猶行此意也君心未悟之時臣僚第緩說敷陳難以警
切動深宮之聽朝上一策曰略罷征輸暮獻一書曰暫刪征額大
廷審慎遲疑之語最足誤人仕斯朝者蓋立辨從違之何屬也就
令其主昏庸罔覺一自從旁直快必知悔改而更新況吏胥脅取
之苛名則爲納賦之正供實則效穿箭之私竊苟援夫相形者而
與之較將洞心駭耳或激其殷勤法古之思是明知其不能速已

藝文課藝

十集

竟

而故勉其己之之期也惟孟子爲能體此情也不然盈之之請輕
請待雖非君子之道詎等諸日攘雞月攘一雞者流哉誠欲使
宋君知非義之甚猶望有己之一日耳吾故曰欲速己者勢未能
求正論以諷其君也

不看壞盈之用意勝人一籌而筆尤足達其所見論史才也

戴盈之曰什一去關市之征

一章

洪昌烈

去○弊○宜○速○不○容○以○待○自○寬○也○夫○橫○征○之○非○義○盈○之○既○已○知○之○而○不○
速○已○是○與○攘○雞○等○矣○而○猶○以○待○自○寬○哉○且○戰○國○之○天○下○知○有○利○而○
已○上○竊○民○之○利○以○利○其○國○下○竊○人○之○利○以○利○其○家○至○上○下○交○征○利○
而○積○弊○相○沿○已○岌○岌○乎○不○可○終○日○矣○有○心○者○欲○起○而○救○正○之○救○之○
不○力○則○又○日○復○一○日○日○甚○一○日○不○惟○不○能○革○其○弊○而○愈○以○滋○其○弊○
夫○乃○歎○千○古○之○弊○政○多○誤○於○因○循○寡○斷○而○卒○至○莫○救○也○說○在○孟○子○
之○答○戴○盈○之○是○昔○先○王○知○國○帑○之○必○有○取○給○爰○計○歲○入○以○斂○民○財○
而○又○恐○闖○闖○藏○奸○猶○必○別○設○夫○司○璫○司○稽○之○掌○蓋○察○其○奸○宄○未○嘗

崇文課藝

十集

三

責○其○輸○將○立○法○本○至○公○而○措○克○聚○斂○之○謀○早○爲○盛○王○所○必○斥○自○後○
世○慮○天○府○之○未○極○充○盈○爰○廢○井○田○以○增○稅○畝○而○又○以○正○供○不○給○猶○
必○進○苛○乎○問○俗○問○禁○之○夫○蓋○嚴○其○譏○察○之○條○卽○隱○逞○其○貪○殘○之○念○
民○生○嗟○漸○蹙○而○革○薄○從○忠○之○治○已○爲○旦○夕○所○難○寬○蓋○什○一○義○也○關○
市○之○征○非○義○也○知○非○義○則○宜○速○已○而○盈○之○猶○曰○未○能○曰○請○輕○曰○以○
待○來○年○亦○知○來○年○之○何○可○待○哉○孟○子○借○攘○雞○者○之○說○以○曉○之○彼○知○
而○不○已○者○宜○知○所○鑒○矣○自○來○善○政○可○期○以○百○年○而○苛○政○必○不○容○一○
日○酷○吏○奸○民○之○爲○患○也○急○起○而○革○除○之○且○虞○制○事○之○不○早○復○何○可○
婉○轉○而○姑○作○調○停○夫○天○下○成○敗○之○機○祇○爭○瞬○息○在○庸○庸○者○固○無○足○

道矣而乃躬爲民牧猶欲低徊商確置損上益下之道爲緩圖無
論積久而勢有難行即使果行而民之沐其恩者亦僅此一已之
事機未露彼弄法舞文之吏方將煽譏慝之口隱肆詆排迨至君
聽不聰業敗垂成而名傷末路也則悔之已晚也自來喜事者易
於僨事而畏事者又未能成事橫征暴斂之日甚也及時而更張
之且慮民力之已殘更何可遷延而託諸觀望夫天下公私之辨
祇決須臾在卑卑者固無庸責矣而乃身秉國鈞尙復猶豫遲疑
置哀多益寡之權爲末策無論閱時而言將罔效即使果效而民
之受其惠者無多況在我之意計未施彼承風希旨之流又將操
聚斂之謀進工簧鼓迨至廷臣聚訟詢謀各異而流弊愈滋也則
計之宜早也噫斯言一出關繫匪輕目擊夫顛連困苦之情而仍
付諸依違忍心坐視國家奚賴此寡謀鮮決之臣一念慈祥萬民
託命痛懲夫竭脂窮膏之弊而竟當機立斷令出惟行天下疇不
切厚澤深恩之戴蓋非義之不容不已也久矣如必積日累月而
後損之不幾爲攘鄰雞者所竊笑哉彼世之有志救弊者慎毋蹈
盈之之故轍也可

沈鬱頓挫響切光堅是爐火純青之候

戴盈之曰 全章

徐承祿

僞爲欲己之說者、大賢直斥之焉、夫盈之誠欲什一去、征必知不己者之非義矣、不速己而有待、非僞爲欲己之說哉、孟子故直斥之、今使覩斯民、刻不容緩之情、實苦於力所不能挽、則亦撫膺太息已耳、若明明挾一得爲之勢、而又深悉脂膏、腴削之非、乃竟談於力之不能、而姑假一說、以冀從末減、則不必問後日之設施、何似、而卽此調停、中立其害已不可言矣、不然、賦行什一、稅罷關市、良法也、亦急務也、盈之果知暴斂橫征之非義、一旦舉當己者而已、之何所用、其待何病、於未能、其曰、今茲未能、己自爲待之、之

崇文課藝

十集

竟

地也、其曰、請輕之以待來年、又自爲不速己之地也、君子曰、盈之蓋本無欲己之心、而故僞爲此欲己之說者也、向使爲盈之者、目擊乎苛法之日蹙、民生竟入告於君、而使變革、則智以燭、卽勇以斷、何難握輿利、除弊之權、心痛乎草野之不堪、刻剝更博、謀於眾以救時艱、則首爲創、卽力爲行、何慮有積重難返之勢、乃當日不聞出此、是知之而不如不知也、不速己而終不欲己也、孟子譏以攘雞、斥以非義、蓋有以窺其心而誅其隱矣、大抵天下事、不患不知、患知其當己而已、而不己、以今茲民病不堪、終日而猶不力、除苛政、俾得起涸轍、而保餘生、是困焉而莫之矜、實坐令力田服賈之儔

必盡罄囊橐而後快也。卽令曲爲回護，方自謂晚蓋能圖而顯示，調劑之恩，實陰謝遲迴之咎。曾是愛民如子而忍令日復一日，徒引領而望寬典之頒也。而况所謂待者非真有待也。天下事不患不知而不已，患知其非義而不速已。以今茲民氣漸卽凋殘而猶不急爲維持，俾得出水火而登衽席，是斃焉而莫之恤，實力驅負耒牽車之衆，必盡填溝壑而後安也。卽令徐議更張，方自託老成持重而外用權宜之術，實內工漁利之謀，曾是保赤爲心而忍令年復一年，徒翹首而盼再生之樂也。而况所謂輕者且未必輕也，嗟乎薄斂通商之大政，至末世而空存其名。君子於其事之當行

崇文課藝

十集

三章

不與徐商而與急較，俾因循者知罪無可遁，不必更圖掩飾之方，增賦加稅之新章，至戰國而已肆其毒。君子於其咎之所在，不爲婉導而爲切繩，俾沓泄者知責無可逃，不必更作周旋之語而惜也。盈之本無欲己之心，而徒僞爲此欲己之說也。雖有孟子之言，亦安望有己之一日哉。

鑪錘在手，杼軸從心，非老斲輪不辦。

戴盈之曰

全章

張懋勳

革弊而云待非真知義者也夫非義之事革之宜速知而猶待豈
真知義者而忍出此從來知略之士與人家國往往於事勢之乘
恆持紓緩之說非迂也蓋審之愈詳則慮之愈當蓄之愈久則發
之愈光令人仰其智慕其仁欽其勇然後從容論定國是奠民心
維國脈其措施遂獨隆於千古此其說不可以例戴盈之昔先王
制民恆產而以什一取之關市則非常是譏未嘗征其稅焉其義
至正且大也其所以斟酌而裁定之者至周且詳焉戴盈之何人
而信口出之曰什一去關市之征蓋卽其言之太易已知其無已

崇文課藝

十集

章

之意矣而且曰吾有待夫待則安可言哉天下興革之要有三曰
時曰勢曰理而理所不易卽時與勢之所並乘吾人舉措之資有
三曰機曰權曰意而意之既堅卽機與權之所共效因流極之勢
乘彫敝之時操得爲之權際將轉之機斷之以理銳意行之朝所
不便夕已之矣而且曰吾有待吾有待攘雞之故智也易日而月
以待爲己今茲未能請損之彼亦自有說然非君子之道識者譏
之矣聖賢無無本經綸式貢劑三十載之通思薄賦輕徭當先節
浮靡以紓國用欲行徹法必復井田是誠一髮千鈞之繫也豪傑
尙傷心時事弊政歷數百年之久思撥亂反正詎猶忍姑息以失

事○機○一○旦○除○苛○萬○民○造○福○此○又○千○載○一○時○之○會○也○而○猶○曰○待○耶○三○
代○以○來○亦○有○慕○古○先○王○之○風○烈○思○一○反○其○敝○者○矣○而○成○功○者○卒○鮮○
何○也○其○始○挾○嘗○試○之○心○其○繼○多○浮○議○之○惑○其○後○且○有○衰○竭○之○憂○是○
以○去○一○敝○政○議○之○終○歲○而○莫○決○布○一○美○政○遲○之○十○年○而○不○行○其○人○
豈○無○利○物○之○心○而○終○於○無○濟○要○無○非○有○待○者○累○之○也○如○戴○盈○之○者○
可○勝○道○哉○

小講一氣直落中二下語如鑄以少許勝人多許前後段落音
節入古通體句斟字酌非寢饋名大家者不辦 補後二比以

見孟子一生經濟在復井田必節省國用而後可去重征非託

崇文課藝

十集

重

大言以欺世也抑亦文家補腦法

古人古語斷拾積字類有異類者皆不補 補後二比以

小講一氣直落中二下語如鑄以少許勝人多許前後段落音

節

見孟子一生經濟在復井田必節省國用而後可去重征非託

大言以欺世也抑亦文家補腦法

古人古語斷拾積字類有異類者皆不補 補後二比以

小講一氣直落中二下語如鑄以少許勝人多許前後段落音

節 見孟子一生經濟在復井田必節省國用而後可去重征非託

戴盈之曰 全章

汪詒年

當已而不已，大賢所不許也。夫什一，去征義也。反是則非義。何盈之既知其當已，而猶曰待耶？孟子故深責之。且吾儒蒿日時艱日，挾一爲民請命之思，以與當途相責備。然使其身居政府，識不足以知之，則固無可如何耳。獨奈何志復古而切救時，軫恤方殷，而依違之心旋起，致使有心人怛然感觸，爲之設喻以明其非。婉言以決其志，而終笑其行之不果者，吁可慨已。自周禮之成書廢而不講，於是幹吏貪求議生，加賦好胥作法，令急催科，君上多一日之捐輸，卽閭閻少一日之儲蓄，則欲出水火而登衽席，夫何可稍

崇文誤藝

十集

重

緩須臾也。自幽風之定制曠而弗修，於是追呼不絕，田產靡恆，事畜無資，飢寒並迫。大廷增一歲之供億，卽小民困一歲之煩苛。則欲救疾苦而解倒懸，更何得託詞諉謝也？什一去關市之征，大義也。盈之既有志行此，奈何謂未能於今茲而藉口於來年哉？宜孟子譏其攘利矣。且夫事之當速已而不可待者，豈無故哉？君臨一國，責以豐財和衆之猷，非予以食稅衣租之勢，詎忍令竭民以自奉也？第以並耕而食，旣難行於中古，以還卽不得不酌取於民。藉給度支之用，稅之輕而賦之薄。古盛時尚時予蠲除，使其動必取盈等於攘竊之無忌，尙復成何體制哉？向特視爲固然，並無入焉。

取○官○吏○暴○橫○之○狀○歌○詠○以○告○哀○斯○仁○慈○之○法○度○不○聞○於○君○相○之○諮○
謀○耳○如○其○知○之○則○深○宮○方○殷○歎○息○之○情○計○臣○亦○悔○侵○漁○之○誤○舉○數○
十○年○斂○怨○之○舊○轍○一○旦○悉○改○絃○而○更○張○不○且○反○掌○之○等○易○乎○天○生○
蒸○民○其○與○君○異○者○並○無○居○位○之○貴○其○與○君○同○者○各○有○自○主○之○權○誠○
難○令○竭○力○以○奉○上○也○第○以○率○士○之○濱○羣○託○庇○於○大○君○宇○下○卽○不○能○
不○輸○將○恐○後○藉○表○忠○愛○之○忱○賦○垂○式○而○貢○垂○經○彼○小○民○亦○情○殷○獻○
納○使○必○罄○其○所○入○等○於○攘○奪○之○肆○行○自○問○成○何○景○象○哉○向○特○沿○爲○
成○例○並○無○人○焉○取○黎○庶○困○苦○之○情○凱○切○而○陳○奏○斯○閭○里○之○艱○難○不○
足○發○堂○廉○之○咨○徹○耳○如○其○知○之○則○朝○廷○方○發○施○惠○之○言○草○野○卽○下○

崇文課藝

十集

三十四

感○恩○之○涕○舉○億○萬○眾○蹙○額○之○弊端○一○旦○悉○湔○除○而○殆○盡○又○何○掣○肘○
之○足○虞○乎○噫○小○民○謗○讟○之○言○不○敵○能○吏○富○強○之○策○則○第○少○懲○其○臉○
削○已○足○下○謝○顛○蒙○而○萬○眾○櫻○心○之○痛○皆○爲○一○人○府○怨○之○由○豈○其○日○
集○夫○咨○嗟○猶○可○苟○安○旦○夕○盈○之○聞○之○其○亦○知○警○乎○

精理名言絡繹奔赴望而知爲績學之士○小講及起比出落
參用第七名胡乃大作

戴盈之曰什一去關市之征

一章

余本立

謀國無斷君子之罪人也夫橫征之非義盈之亦既知之矣知猶有待其罪與攘雞者將毋同且先王愛民之政至戰國而無存後世橫斂之風至戰國而益烈故生斯世者惟在卽病民之政悉舉而掃除之雖始待有所不能也乃始則仍之而若苦於不知繼則知之而又誤於不斷嗟乎非其人旣不足與謀國幸而得其人仍不足與謀國此有心人所爲太息也昔三代之治民也立井田以課農桑什賦其一設關市以防姦宄譏而不征凡以利民非以累民也而凌夷至今什一之法湮矣關市之征甚矣胡竟無人能知

崇文課藝

十集

重五

其非義急起而革國家之弊哉君子曰咎在廷臣其嚴酷足以制民命而轉託鎮靜之迹以養望而沽名衣食身家獨優游以自奉卽有人焉叩閭上訴或轉謂民多騷擾而坐以亂法之條故草野縱顛連仍自肆其誅求而無已其譎詐足以掩君聰而又借富國之謀以取容而獻媚聲色狗馬方承順之不遑卽有人焉伏闕陳書且以爲國用紛繁何可從蠲緩之議故朝廷成積習遂相安於偷惰而不知而何幸知之者有戴盈之在其曰什一去關市之征是誠民之福也奈何又曰今茲未能以待來年哉吁知焉而不欲已已焉而不能速是直與攘雞者等耳夫攘雞非君子之道以月

易日猶且不可況牧民者目覩瘡痍之病如斯其急而猶泄泄焉
欲有所待哉則始終一未能而已矣吾因之有感矣生民當凋敝
之秋苟朝家多一日因循卽閭里多一日困頓乃昧昧者旣橫征
而無度間有迫於清議者欲起而振當世之衰又卒牽於朝論之
是非未敢遽行其所見是直以前此之受禍爲未深而更益其禍
也新法行而民生困先王之舊制墜地無餘及今日而不振其衰
更何望於將來乎是誠孟子心傷焉而歎歎欲絕者矣時勢值艱
難之會苟玩民於笑談之下實驅民於水火之中乃蚩蚩者旣呼
籲之無靈偶有悉其隱憂者欲起而救斯民之病又終狃於積習

之已重不欲立改其前非是並以後此之生機爲未盡而故蹙其
機也古制湮而民命疲橫暴之狂瀾於今爲烈及此時而欲救其
病何容暫緩須臾乎是又孟子力諍焉而期望無窮者矣
一氣奔放如怒馬入陣渴驥飲泉非得力於名稿者不辦

孟子曰道在爾而求諸遠

兩章

李宗泌

合天下無遠難也一誠而已矣蓋求遠難則不識親親安知長長豈知治民獲上信友必自悅親始而悅親必自誠始且天下冥情孤往之徒何忘乎一出一入間而不知返其本真耶夫彼則亦非無說也曰我之皇皇於此將以福蒼生耳邀聖主耳慰良朋耳然而悞甚蓋天之所以責成六合者不過以一人之各有一家而天之所以責成一家者又不過以一人之獨有一心心既實而所謂福蒼生邀聖主慰良朋者胥於是乎在矣何況其家慨自天下無盡性之人也而天下遂無盡倫之人矣天下無盡倫之人而世之

崇文課藝

十集

章

挾以愚民挾以欺上挾以傲友者乃有此遠與難之一說嗚呼彼獨不計其有親乎夫不知有親其於長概可知矣萬古一有情之宇宙而放曠者出焉反以為平淡也不知乾坤不過父母帝王不過仁孝但使晚近來長留此赤子之笑啼則供菽水自能奉豆觴而一念之懇眞其保全乎天良者不少六經皆根柢之文章而才智者起焉輒議其淺率也不知道遙何必名篇頂踵豈堪厲世但使天壤間皆存此孩提之眞性則為孝子即可為悌弟而寸衷之固結其埽除夫浮僞者實多而猶謂天下之不平也是必天下無父子也可必天下無父子而并無兄弟也可必天下無邇無

易○而○皆○爲○遠○難○也○可○天○下○而○皆○爲○遠○難○則○彼○之○挾○以○愚○民○挾○以○欺○
上○挾○以○傲○友○無○怪○乎○其○不○知○有○親○也○無○怪○乎○其○不○知○悅○親○之○必○始○
於○誠○身○誠○身○之○尤○在○於○明○善○也○然○而○是○道○也○賦○之○在○天○思○之○在○人○
至○則○動○不○至○則○斷○斷○乎○不○能○動○精○神○必○先○有○其○獨○到○之○區○而○後○爲○
精○神○無○不○到○之○區○欲○爲○生○靈○造○福○命○之○原○不○風○雲○安○得○有○霖○雨○欲○
爲○一○代○慶○明○良○之○會○不○膠○庠○安○得○有○朝○廷○然○則○岳○牧○臣○鄰○之○交○薦○
吾○尤○信○其○爲○頑○父○鬻○母○之○底○豫○矣○夫○底○豫○亦○豈○無○因○哉○本○不○鑿○之○
性○眞○早○灼○見○夫○聖○狂○之○判○幾○希○千○古○祇○爭○此○一○息○造○物○不○負○我○
豈○敢○負○造○物○於○是○神○靈○會○聚○聲○氣○亦○遂○以○有○權○不○然○素○無○劫○尅○而○

思○以○浮○躁○致○之○吾○見○其○空○山○寂○寞○爾○聖○賢○惟○不○肯○蕩○佚○寸○心○乃○遂○
可○震○驚○萬○物○德○足○以○利○濟○羣○生○而○深○宮○已○早○動○君○王○之○夢○才○足○以○
贊○襄○明○主○而○故○人○不○能○遲○汲○引○之○書○然○則○千○里○外○之○表○揚○吾○又○決○
其○爲○一○門○內○之○心○迹○矣○夫○心○迹○豈○可○僞○爲○哉○本○一○元○之○蘊○結○已○力○
辨○夫○美○惡○之○分○兩○界○一○誤○遂○致○終○身○彼○蒼○予○我○以○固○有○我○正○當○以○
固○有○還○之○彼○蒼○甚○至○精○氣○中○凝○鬼○神○亦○爲○之○來○格○不○然○未○立○根○源○
而○遽○欲○以○要○結○得○之○吾○懼○其○跬○步○趨○趨○矣○吾○故○曰○合○天○下○無○遠○難○
也○自○悅○親○始○而○悅○親○又○必○自○誠○始○

英姿颯爽天骨開張允爲投時利器

孟子曰道在爾而求諸遠

兩章

朱作梅

爾且易者在吾身道在反求而已夫舍爾易而求諸天下宜其弗獲弗治弗信弗悅也誠則動不誠則不動奈何不返諸身乎且天下者吾身所對待者也由吾身求天下則順由天下求吾身則逆不明乎此反欲別出一途以自高異吾恐愈求愈拙愈求愈左舉凡天下之人皆得起而與吾身爲敵內負家外負國中負己猶詡詡然曰天下負吾身非吾身負天下也不特不知有天下抑亦不知有身吁真矣不然吾身必好奇而惡庸則豪傑之馳驅將與聖賢爭材力而不知奇者肆而庸者正也身以內已多責備知孝悌

崇文課藝

十集

三十九

忠信五倫本非特設之科吾身必去同而就異則曲學之怪誕且與儒者傲性情而不知異者私而同者公也身以外別無感通知齊治均平萬物未有不孚之理何也自吾身求之則爾甚易我與親長爾與友亦爾與上爾與民亦爾悅易則信易獲易則治易蓋人皆有道道皆有善而況至誠之本乎天也天下雖大以爲遠且難而不動者未有也然自天下求之則遠矣難矣民遠於上卽遠於友遠於親長卽遠於我蓋人外無道道外無善而況不誠之拂乎人也吾身徒具以爲爾且易而能動者亦未有也然則求道者亦反求諸其身而已孟子於是爲當世警且爲後世告出而志

四○方○經○綸○何○者○始○入○而○事○一○室○學○問○何○者○終○以○吾○身○進○退○其○間○卽
此○至○性○至○情○懇○懇○無○盡○尙○敢○以○夸○大○期○乎○乃○策○士○好○名○視○道○德○爲
迂○拘○高○談○天○下○事○以○爲○不○忘○遠○不○畏○難○其○誰○欺○乎○無○何○令○一○下○而
民○畔○矣○書○十○上○而○君○屏○矣○黑○貂○敝○而○僚○不○爲○友○矣○黃○金○盡○而○親○不
爲○子○矣○要○其○谿○刻○爲○懷○而○彼○蒼○羞○惡○之○良○刻○焉○幾○泯○窮○其○流○必○將
尙○刑○名○峻○法○律○以○驅○策○天○下○士○者○而○天○下○卒○不○應○也○此○亦○可○警○當
世○之○執○迷○不○反○者○也○仰○觀○千○古○孝○友○何○以○堪○傳○俯○察○羣○流○節○義○何
以○無○愧○以○吾○身○中○立○其○際○卽○此○庸○言○庸○行○慥○慥○未○能○尙○得○以○放○曠
許○乎○乃○後○儒○務○博○疑○性○道○爲○桎○梏○別○求○天○下○才○以○爲○期○遠○大○濟○艱

崇文課藝

十集

童

難○其○誰○諒○乎○浸○假○莅○民○而○乏○循○吏○聲○焉○事○君○而○貽○清○談○禍○焉○交○友
失○而○割○席○以○居○焉○事○親○疏○而○絕○裾○以○去○焉○要○其○僥○狡○成○性○而○造物
中○和○之○氣○汨○焉○無○存○極○其○壞○必○至○崇○詭○道○信○虛○無○以○變○惑○天○下○者
而○天○下○終○不○從○也○此○亦○可○告○後○世○之○陷○溺○不○反○者○也

清剛雋上無一塵慕語於時下體裁亦復極合此表裏均到之作

孟子曰道在爾而求諸遠

兩章

章念曾

均○平○至○誠○有○大○道○本○學○庸○以○發○論○也○夫○均○平○道○先○親○長○大○學○揭○之○
至○誠○道○先○明○善○中○庸○言○之○孟○子○非○本○此○以○發○論○乎○且○道○也○者○萬○殊○
而○一○本○也○大○學○之○道○要○於○平○而○開○宗○首○揭○所○在○中○庸○之○道○要○於○誠○
而○大○旨○必○慎○所○思○乃○自○妄○求○者○滅○倫○紀○失○祗○恭○探○幽○冥○攻○艱○苦○孝○
弟○不○與○而○人○亂○矣○妄○動○者○薄○知○能○虧○奉○養○尚○欺○詐○工○諂○諛○擇○執○不○
能○而○人○又○違○矣○反○是○以○觀○而○均○平○至○誠○之○道○該○焉○知○此○者○惟○孟○子○
孟○子○者○受○業○子○思○而○宗○曾○子○之○道○者○也○曾○子○傳○大○學○國○家○之○論○親○
長○寓○焉○子○思○作○中○庸○自○誠○身○及○治○民○已○備○言○之○顧○二○書○之○道○實○相○

學文課藝

十集

重

表○裏○均○平○本○誠○意○至○誠○在○先○誠○身○均○平○本○明○德○至○誠○在○先○明○善○均○
平○有○致○知○格○物○之○能○至○誠○有○著○明○動○變○之○能○人○猶○是○人○天○猶○是○天○
卽○事○猶○是○事○道○猶○是○道○也○爾○莫○爾○於○身○易○莫○易○於○反○身○矣○平○天○下○
以○及○動○物○者○可○不○知○所○在○慎○所○思○哉○帝○王○成○效○之○不○可○以○泛○驚○收○
也○推○本○原○足○以○準○四○海○攻○異○端○適○以○害○一○身○讀○大○學○而○均○平○之○道○
固○有○在○耳○使○竟○自○外○於○修○齊○本○已○亂○者○未○不○治○卽○或○偶○辟○於○愛○敬○
出○於○家○者○教○不○成○要○知○爲○人○子○者○不○外○與○一○家○之○仁○宜○其○兄○者○不○
外○與○一○家○之○讓○自○天○子○以○至○於○庶○人○亦○何○事○求○於○親○長○外○乎○如○必○
舍○爾○與○易○焉○恐○悖○逆○以○乖○宗○族○而○貪○戾○且○貽○禍○蒼○生○好○人○所○惡○惡○

人所好鮮有蓄不逮身者而天下果何日平哉聖人極功之不可
以躡等進也順其序則彌綸宇宙逆其序轉得罪倫常讀中庸而
至誠之道重其思焉不倍守寅恭之禮子庶民而勸且威先施盡
交際之心順父母而耽且樂推之尊德性而道問學成已卽成物
之功建天地而質鬼神不悖卽不疑之事本諸身以徵諸庶民誰
不動於至誠者乎蓋必盡其明與能焉斯達孝可推忠恕之施亦
不援可致百姓之勸肫肫其仁浩浩其天無不時措咸宜矣彼不
誠者何能動哉由是知均平之道必由親親長長而始行爲其爾
而遠不遺也爲其易而難已備也至誠之道必由誠身明善以推

暨悅於親斯信於友也獲於上斯治其民也吾尤願矣求者悟中
庸道不遠人人自遠道之說不誠者悟大學藏身不恕難喻諸人
之說也斯天下之平可期動物之功可幾矣

以學庸詰題見亞聖學派源流是此題鐵板註腳文亦斷經爲
句裁翦較工特錄之

孟子曰道在爾而求諸遠

兩章

洪昌烈

兩○述○誠○身○之○道○欲○人○反○求○諸○身○也○夫○至○爾○至○易○之○道○何○道○也○誠○身○
之○道○也○不○誠○者○曷○不○反○而○求○哉○昔○子○思○作○中○庸○首○言○率○性○之○謂○道○
而○未○以○至○誠○之○道○結○之○蓋○有○見○夫○日○用○倫○常○之○地○人○已○上○下○之○間○
無○在○非○道○所○彌○綸○卽○無○在○非○誠○所○貫○注○苟○能○率○循○乎○中○正○庸○常○之○
理○而○不○惑○於○索○隱○行○怪○之○徒○由○是○成○已○成○物○極○之○中○和○位○育○而○無○
難○此○中○庸○一○書○所○由○以○脩○道○爲○始○基○而○以○誠○身○爲○極○詣○孟○子○受○業○
於○子○思○之○門○爰○廣○其○意○以○爲○天○下○後○世○曉○今○夫○地○義○天○經○之○大○放○
曠○者○視○爲○虜○末○而○不○屑○遵○循○而○必○窮○高○驚○廣○以○逞○其○才○父○母○弟○昆

崇文課藝

十集

壹

有○不○知○目○爲○誰○氏○之○人○也○則○世○變○已○亟○也○戒○欺○求○慊○之○功○浮○僞○者○
視○爲○畏○途○而○不○加○深○究○而○復○飾○貌○矜○情○以○欺○於○外○秉○絲○攸○好○轉○視○
爲○不○知○誰○何○之○物○也○則○天○性○已○漓○也○舍○爾○求○遠○舍○易○求○難○抑○何○不○
思○之○甚○乎○由○不○思○故○不○明○由○不○明○故○不○誠○而○道○亦○惆○恍○而○莫○知○其○
所○在○此○固○無○望○其○平○天○下○也○卽○親○長○之○間○而○已○先○不○能○盡○更○安○能○
獲○上○信○友○悅○親○之○一○一○無○失○哉○然○則○求○道○者○亦○惟○盡○人○合○天○反○求○
諸○身○而○已○矣○自○異○端○曲○學○之○風○熾○人○人○有○背○天○顯○蔑○綱○常○之○行○而○
營○謀○愈○詭○行○習○愈○乖○浸○假○議○論○遁○於○空○虛○矣○浸○假○意○念○歸○於○清○淨○
矣○浸○假○性○情○流○於○堅○僻○矣○小○之○敗○鄉○閭○之○俗○大○之○爲○寰○宇○之○憂○又

其甚者必至離乎骨肉而道益放蕩而不克遵試與讀聖賢垂教之經大旨豈離乎愛敬設可舍是而尚有遵循之法將王謨帝典何不舍人紀而別示心傳知庸行本難虧但使各循其祇父恭兄則宇宙同情自有雍睦成風之象此卽至誠而無不動之明徵也而無容別求他術也自維皇誕降之性漓人人有習欺詐尙權術之心而世故愈深本真愈鑿時而竊威福以震主矣時而矜聲勢以廣交矣時而逞剛愎以背倫矣顯失賦畀之良隱負當躬之疚矯其弊者又欲索諸杳冥而身益蕩軼而無所守試與觀人已感通之故運量實本於寸衷設可舍此而尙有籠絡之方何挾詐行

私不能使斯民而同深鼓舞知性天本同具但使克全其生初固有則乾坤與共自無杵格不入之情此卽親長而天下平之實驗也而何勿內課身心也噫事不必極諸精微廣大第克循於出入家庭之地則異日聖功王道已裕本原功不必侔乎化育經綸第克葆其純一無偽之衷將由茲通德類情已操左券類記孟子所言求道者可不以誠身爲要務乎

落落寫來自成杆軸一講元氣渾淪

惟大人爲能格君心之非至人之易其言也 王儒寶

德盛謗興人言所不恤也夫格君如大人惟以德正君故無譽而
祇有毀然於大人無損也易言者奚足恤哉且國有賢相所以備
啟沃之任也而不知適以開讒謗之門人主求賢之日有人焉負
大經濟舍大局量起而以身端主極培國脈其至誠之所感曷
嘗有區區求名之念往來胸中故雖一二宵小者流排斥之訾詢
之亦徒逞其簧鼓之詞而忠君愛國之忱終毅然不爲羣言所動
相臣之度量誠非常人所得輕議矣用人必適行政必閒此諫臣
責非大人事也大人者固所稱不愛名不避謗正身以正君正君
崇文課藝 十集 三

以正國者也願忍鯁鯁焉以言匡君致蹈易言之失乎蓋正君莫
先於格非而正國莫先於仁義大抵一朝之輔弼非洞悉夫正本
清源之治必難出所學以納牖明廷當夫台鼎驟膺甚願抒忠悃
以盡涓埃之報乃或深宮偶詒涼德遂欲騰口舌而議王章豈不
曰王明並受其福哉無如意氣未平將入政府以忿爭而矢志批
鱗僚案不能關其口攀君門而痛哭而情深報國刀鋸不得挫其
鋒鈞衡而兼喉舌之司無識者高之有心人鄙之矣縱或天子虛
懷至欲降溫語以旌直諫而愚戇實誤人家國勢必釀衣冠之橫
禍令朝中之善類皆空逮其後元氣受傷憂世者猶將陳時政之

書起布衣而詆卿相且使百世下之披其奏議讀其疏稿者皆憤然加以堅僻誤國之名謬諤之丰裁竟顛倒於囂囂之眾口局中人又何從解免歟然而王佐之贊襄必身備夫正心誠意之規而後憑德望以導揚盛治當夫保衡是寄甚欲致吾君以追堯舜之隆卽或主德稍玷清明未敢肆強諫以違天聽豈眞曰有德者不必言乎亦謂轉移有術雖聲色乃禍人之具不妨曲爲將順徐以達悟主深心讒佞實病國之媒不若姑與周旋默以運鋤姦妙用精誠通於寤寐之地疑議雖在一時是非自在萬世焉幸而宸衷悔悟亟思修帝德以致隆平則性善可以治邦家直將奠七鬯於

崇文課藝

十集

真

無驚俾磐石之苞桑永固卽閒有小人掣肘煽惑者致欲逞緝幡之口肆蜚語以誇老成究之四海內之仰其行誼望其風徽者早歡然其上聖主賢臣之頌休休之大度終無損於藉藉之人言尙口者亦太覺無謂爾此皆易言之失而毀譽所以不當也夫正君定國居仁由義如大人者不得譽而但有毀宜矣獨惜易言者亦不幸而不見責於大人也

雍容揄揚有羽扇綸巾之度其妙處在扼重上截於毀譽人言不作痛詆知其所養深矣

惟大人爲能格君心之非。至人之易其言也。來。燕。

格君者可不顧毀譽而言必戒其易也。夫君心格則國自定。又何庸適與聞哉。彼大人誠不顧毀譽而慎言者耳。人奈何易其言乎。且所貴乎大臣者。謂能陳善以閉邪。不敢邀名以避謗。匪躬蹇蹇。不聞肆口嘵嘵也。曠觀古之良弼。欲固邦基於磐石。先端主極於宮廷。默化潛移。務引君以當道。夫乃歎宰臣度量有公好惡無私。是非卽使在官言官。亦非若庸眾人之口。而或失則易也。人政不足。適聞大人非安於不言。特不敢易其言耳。夫大人者。惟知有君而已。何知有毀譽哉。是故與君言仁言義。則曰正君而不仁不義。

崇文課藝

十集

真

則曰非其幾。伏於心而其道利用。格變理陰陽之任不在瑣務。而在宏綱。元首明則庶事康。道在啟沃宸衷而不必以無謂之抑揚。動輒以批鱗傷激烈。乾坤旋轉之謨不資小忠而資大德。一人慶則兆民賴。道在匡襄主德而不必以無憑之褒貶。反致以多口貽危。機蓋國之定也。由於君而君之正也。由於心。君何以定國。仁義定之而已。臣何以正君。仁義正之而已。何必輕毀譽而易其言哉。皇衷之明昧。國家之理亂。攸關不得人以善爲維持。國是何由振作乎。世有碩輔名臣。瑣屑概從簡略。獨元后之私衷。蠱惑必竭力以隱爲彌縫。務使君德清明。國脈等苞桑之固。而或則譽爲柱石。

或○則○毀○爲○模○稜○在○彼○且○置○若○罔○聞○絕○不○以○臧○否○榮○懷○效○強○諫○犯○顏○
之○習○所○以○箴○陳○大○寶○英○辟○不○病○其○詞○多○鑑○上○千○秋○聖○主○不○嫌○其○語○
贅○靜○固○無○傷○簡○默○言○亦○務○協○機○宜○也○則○利○口○者○可○悟○也○宰○執○之○賢○
奸○國○運○之○安○危○所○係○不○得○人○以○勝○其○艱○鉅○國○難○胡○自○救○平○乎○嘗○有○
少○年○新○進○紀○綱○務○欲○紛○更○而○深○官○之○舉○動○昏○庸○偏○無○術○以○默○爲○感○
化○坐○令○宸○聰○錮○蔽○國○家○有○傾○覆○之○憂○而○或○則○譽○爲○孤○忠○或○則○毀○爲○
狂○妄○而○彼○竟○瞽○然○不○察○猶○且○以○愛○憎○參○半○沽○直○言○敢○諫○之○名○甚○至○
時○值○昇○平○太○息○上○治○安○之○策○朝○無○缺○事○激○昂○陳○規○戒○之○書○聽○者○旣○
厭○其○煩○言○者○不○知○其○過○也○誠○何○樂○而○爲○此○也○彼○易○其○言○者○殆○卽○爲○

不○虞○之○譽○求○全○之○毀○者○乎○孟○子○乃○有○慨○乎○其○人○矣○嗟○嗟○上○無○忠○讜○
下○有○奸○邪○故○朝○廷○慎○選○言○官○旣○以○禁○標○榜○之○風○卽○以○杜○讒○聞○之○口○
易○言○者○苟○知○忌○諱○則○蘇○張○橫○議○可○以○消○民○無○私○謠○吏○無○積○牘○故○盛○
世○廣○開○言○路○所○以○觀○廷○議○之○建○白○非○以○便○塗○說○之○雌○黃○易○言○者○苟○
戒○譎○張○則○楊○墨○邪○說○可○不○作○斥○之○曰○無○責○凡○事○君○者○當○格○君○爲○務○
毋○輕○毀○譽○而○妄○爲○適○閒○也○可○

起二比調堅意卓于下二章亦映合有情中比出邊純用相臣
事實確合大人身分餘亦規行矩步清潤無瑕○講末參用陸
立瀛作入手用蘇寶仁作出落用王人傑作後二用朱作梅作

