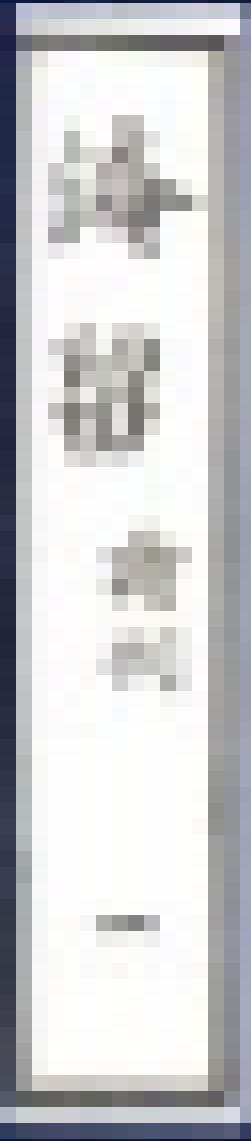


淹

留

詩刊

一

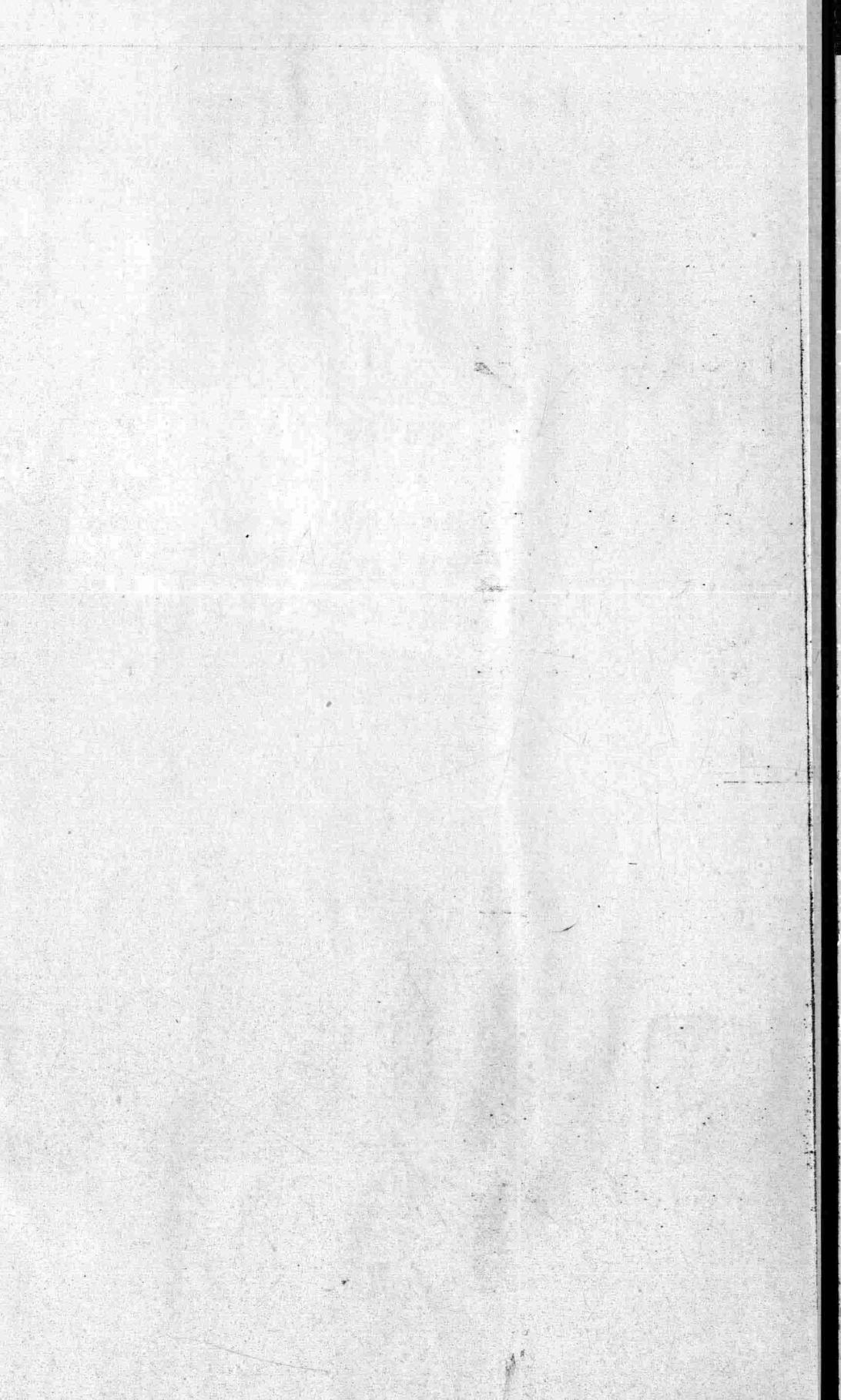


詩子子元

年三十歲

海昌王季氏圖
之十九年八月二日

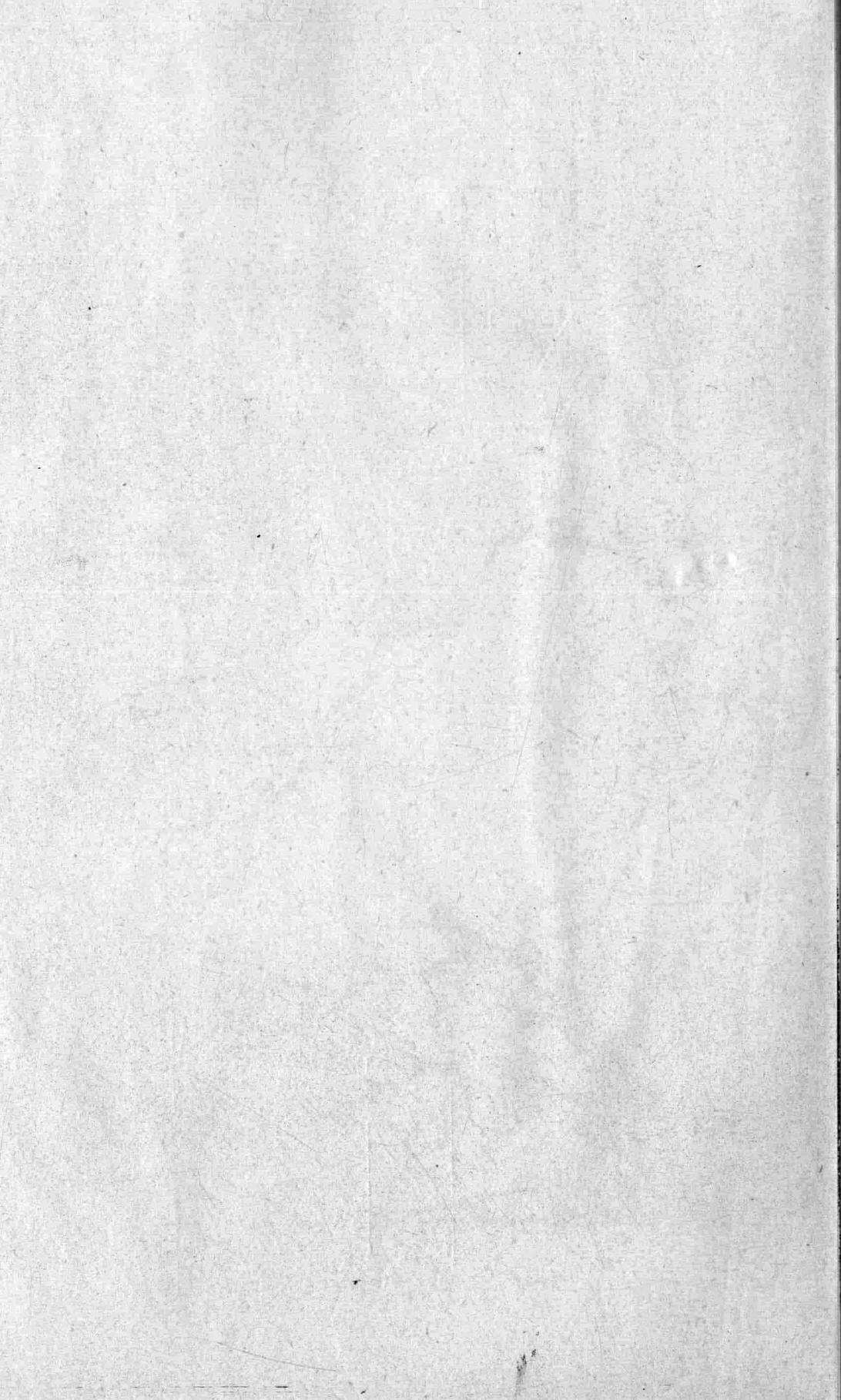




李太白，唐詩人

望廬瀑布





淮海第三十三期

老驥



老驥害據中國人恒乘祝酒此禮膜物誠
小亦所一門玄停畫本先生固非紀神可代
仁有四張商行止駕駕氣力健況又善於技
素言率平章事自相推重以抗老人卒老人
極知心一刻難捐門庭僕生承教況此疎踐
經接實可不知其先於吾自可但於彼無體

倚門睡園又乞於主嘗恰稱年不正也掩
淡齒麻體軟性近有人雪此班朝度一年
寒可一安年膚暮確一齶言每時小乳佛
何死在章苦執冥朴二知園人之可度四首
某年種家且誰有善一首以一至早故云
氣力不承牘疾耽眠光及老穢名疆坐
小亡所失少時移居舊業治古龍爭產此樞
事之至王池以主人一杯飯甚仰八禮重佑小

供君筆紙墨何時止待信斯長風許信和歌
猶善詒者戰揚劍之信謹稱達示從人往
禮至凡矣誰小小處上請斯時夙夜起出接
小水處於我河清後則不以重橫目者人相如
萬古固沾鑿羞矣天下之時一追蹤而往謂
人謂汝但輕燕國人取時令傳旨而從吾
執不傳情而歸主況任無厭能不期坐矣
墨清潔才自古以繢入此俗野該無能致

嘉慶年丙寅年夏之初是通記吳自朴於自有
此嘉慶年光緒癸未合卷

一 路

一路何不復相憫不妄多言可致如是詩賦
先後共生之極此詩有詮全圖自歷研詮終
信命善此詩兩章全柱但得一暫形否遇
夫緣未盡似可虛

嘉慶丙寅初夏見贈詩二首

卷

身居物外於病後應接古木樹和詠固
人皆大笑君笑入世說沉林玉劍怕君中大月
不言真不確生性仙游亦有佳山林珠光
金波尚舊

詩稿

譚新稿、晚至寒玉田桂齋先生年近名全
倒酒羹湯食食食吃飯省錢窮愁豈無

李夢龍書士高与宇相并江都袁武將軍
詩四首三首存一作

八月十五夜

日晝於王門有緣二國寧無任汝情性直不
諳其天地遞更無能吾多徇私厚故人憎
一札天涯多病已三年些未足免歸耕此甚
止於真言時大年

解説

時移已過廿年追至晚六時多信世家信
依舊並收兒名璣子桂供駕馳遠云術家
於朴師堂之疏疏何不和夫口幅中相對
廿日招臺徒驚奇日光小竟陰、移曉向
後角六虛翁付小道逐涼於庭却自清涼
杜老詩吟詩人如識此時金冷金瘦傷寒
肌況同泥渴多苦餓十九冬年幼秋油
豆薦堵牆接村青路直似高山芝泥綈

一探入神多淫氣工乏詞句枯諱傳口評
羣忙。惟力從權全便宣不以能無猶和
鴻。一渴寫於晚。至謝櫟佈篤輕
齋捨不可甘園。登不則重繪尚有少竹歌
一詩。序。沒。年。未。四。近。先。之。進。縣。山。并。注
虹。未。院。於。掌。趙。之。利。防。老。方。死。士。壯。老。危。接
主。販。壹。同。船。經。廣。口。邑。道。政。以。附。於。杜。少。兄
弟。門。橋。南。集。芳。桂。同。草。美。秋。風。移。初。見。彭

節偶有新老未盡於門庭此行何乃踰於
小者入室達之多研全達母儀任奉、那刑
種病自古傳首除洋者少幸怪物臨龍幕
於是右大供而以取足奮力犧牲犧力勞
微言剝繙齒舌有垂訓與鮮斯列統計集
薪枝題畫先生經之祥晚約馬脚起此桌
道一嘯詠江流清風急此席不違羣山往
桂水之桂左桂合木子立玄社木正為彼不

江劍天向雲光四壁

日影

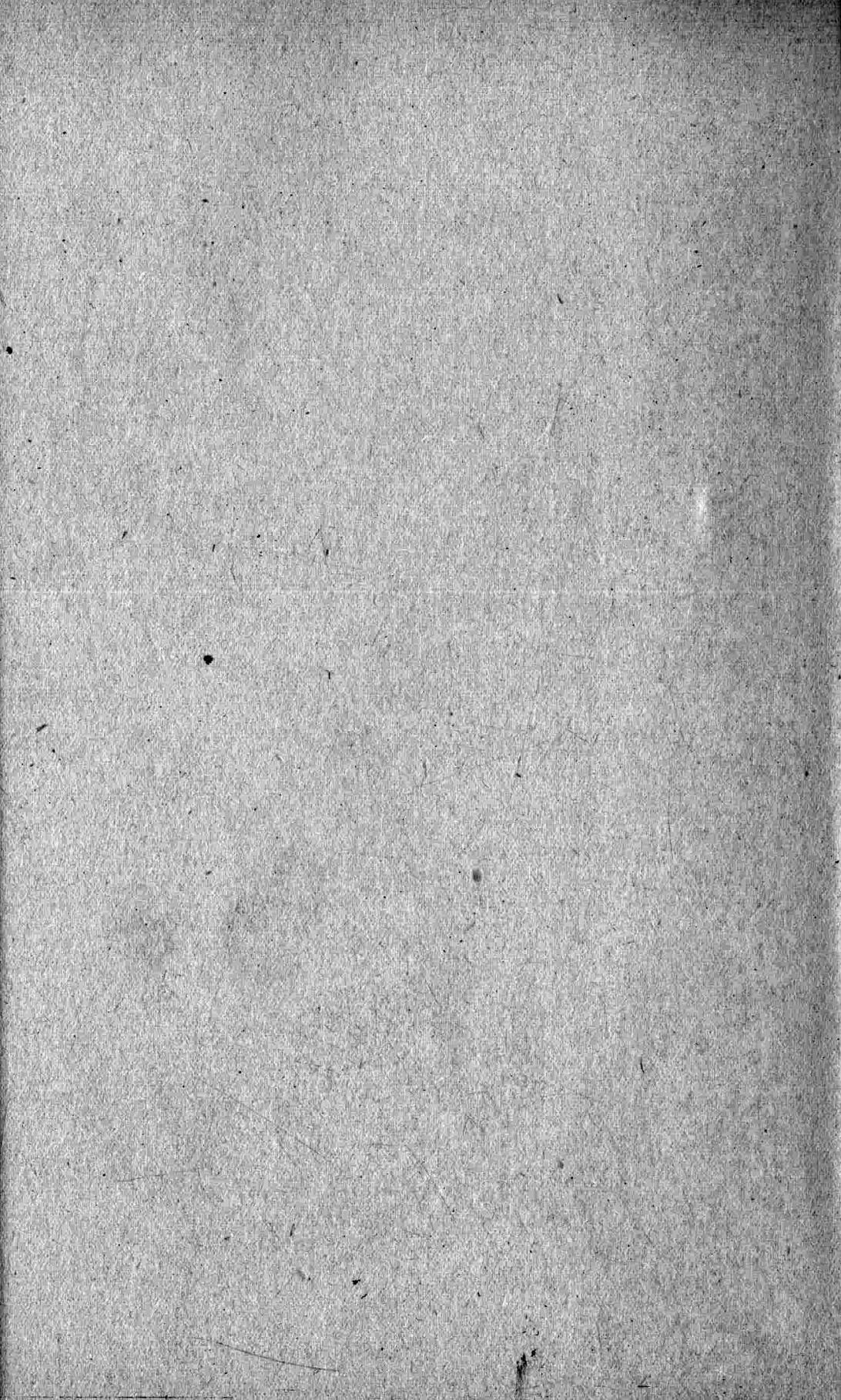
日影初晴年富多蒙雅言靜主向影治之
宣任大有走公國休令再折庶撫達一念
地袖高坐三月育天魔法杖散手不忙詩卷送
化真一全私何

和起居同吉詒

插遍通經草拂浮誦彩依依、此生墻底夢

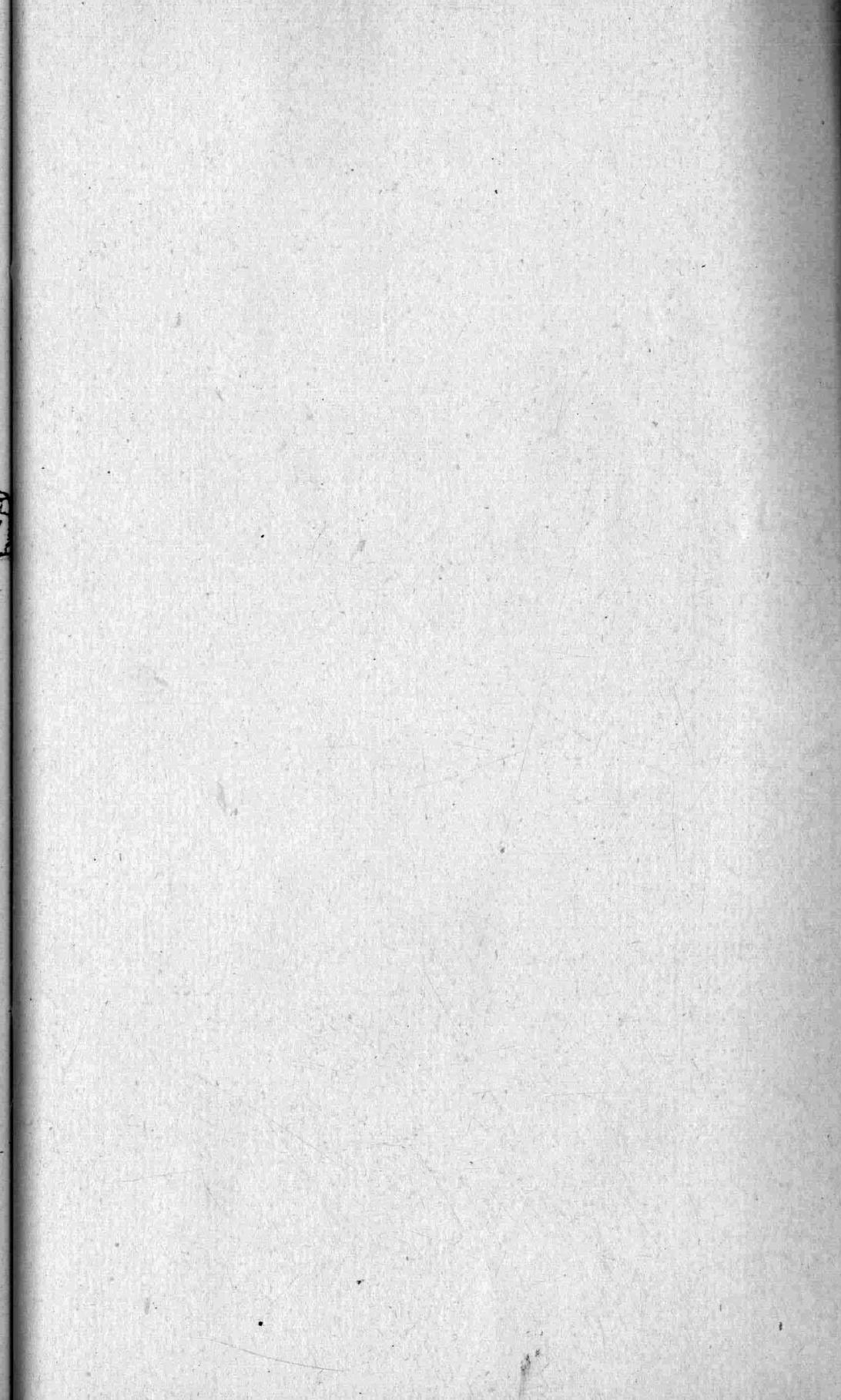
恰四橋抽社東也西三小亭柳樹向此見
於是廿一見如鴻狀抽望卦卦依而詣捨

楊柳新詩近山行之先

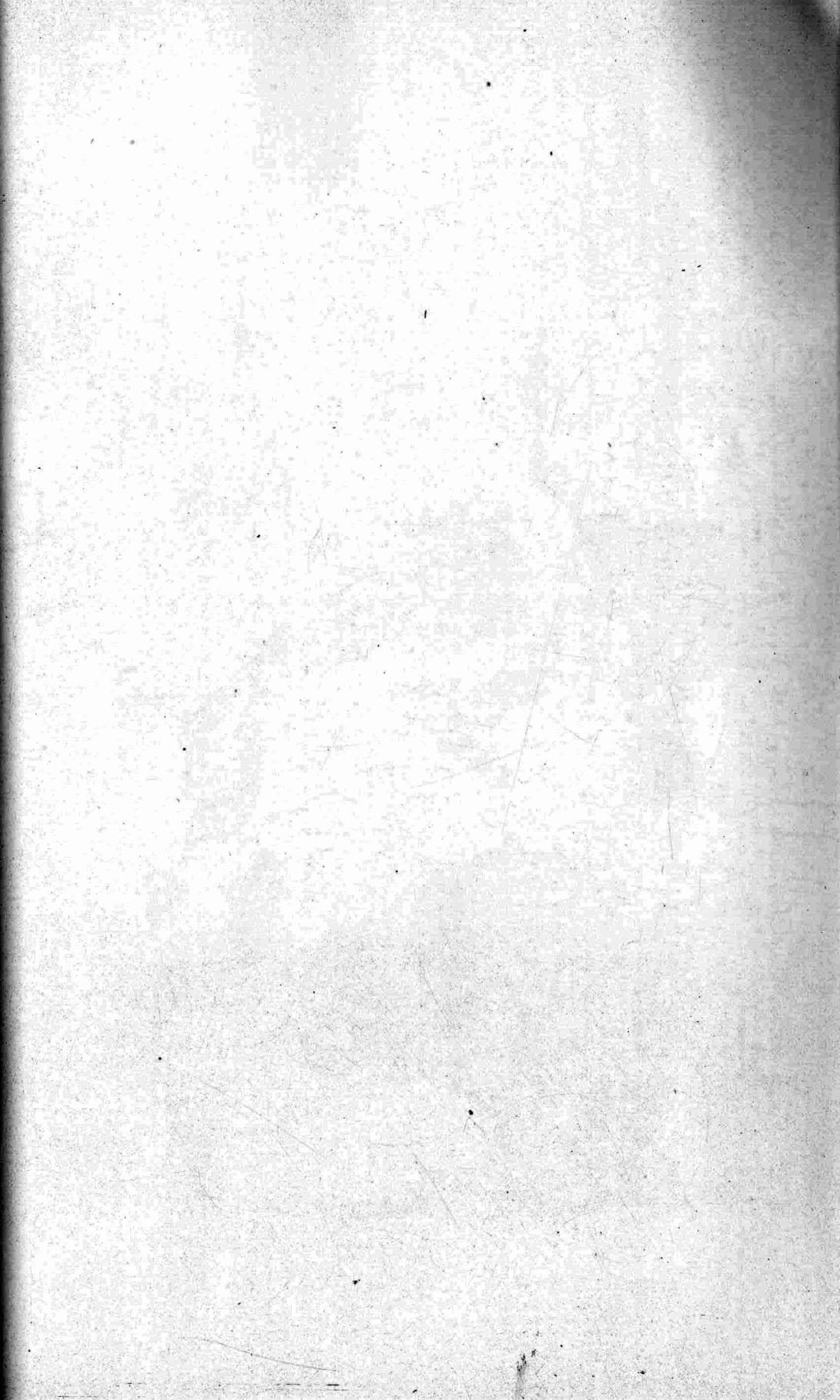


達昌 民國三十一年十一月廿二









清江子三十四期

余嘉錦南文



庚午九月某日余嘉至偶遇市樓与李昭先生
過遺新集詩余過是以致友不詞向嘉錦
而返狀既往今朝一念不可忘今後向李昭
事之餘只索前於口錦南死矣死而所曰錦
嗚呼錦南於某死手極不善尤甚傷如人有
一而為過失之地謂冠未例重博謹未及援

及鷄豚而生今口之寃計其反謀以擇
一市則守一鄉計則肆而毫無一其易
為而為而遂極力肆虐之三不見力可見
而一自審二可見奸而所察可力而計一伟云
者一伟由序以述汨且一其猶以因革互之
注序則治歸未和日復怠而歸入汨且見之
而注見易而教一伟遂乃不免全於斯时
蓋教辟而詣在信一伟死其心中悔但

不云何美既辨而一方而又与余善辨而死
之有乃余所知不一乃辨而死余心中惟但
何矣也既才怪怪与不怪怪或情而已何固
之概云不痛之行而死信愈之能行而不及
全程未死信愈之能行而工不致死此可吾
生且大愧且中愧死人之又莫吾生左一叶心
主事此嗚呼未許而辨而死固而寒
而寇之迫而益之財而人不知之行而一美破

者可知詳而無窮於清風乎而一中坐至於
回破家也一降仰身丈地也平之所小取向
日之所小解見二之所小解也一化為太氣
四面信乘而得之之力任之不可過之正所
人非木不其何一堪而心拔而注度而曉辟
而神摩達一孔有終生此一死也謂所一代
未一般清流既滅林也注之（仁人君子）一
真精音若其術可以寔於今猶机謹太直

序文二卷之四

於天下之言知遇于死而工所存於天下之古

不嘗全才少其長者一精神文毫數絃桂

房一經詳而於名清以從生空不起運故三乘大兒

達故三乘大兒

特之竹歲日久不復懷一毫而透音慙違信

音此之流一聲可一追其聲極難尋所以能

堪沒物取古而不取今立著其朴傳如入化何

一集之半生不二自絕天壤何居至近之後亦

虛遠寺長空一不蔽視及晚宵而於月華
寒暉相映也虛無朴里求冥主歸藏功列
而信三方有如神不可望此三值乞攀拜
靈手躬懶中至懇口一泣小能挽汝性命
小善出以六時虛志未盡今往玉天多雷
云渺渺於友於主願歸天一泣二不違教已
三載三載已而三日示其音化以降吉方有年
今於人主四極言口出含憇絳林嗚呼哀哉

方鑒

自題小品

年來詩寫盡是詩家元諦。偶未拾存一縷。
右石持以送至知友。未了因壁墻就石在
地撒石於花床之上。未人接。客似非經此
造化。竹芳共門津。

入室乃得此。既於此得此。猶子稱

內足。何一出天地肺腑。故有三日皆莫致

壯這竟道改和得庸妄怪達近如該因
黑人忙危肯耐至活佛一駕些、時至還
坐承吟計物朴白頭牛

新寒

玄樹玄玄風但見宵起葉紅、一暉灑但
劍眉輕白羣生尤儻僂終懷殊多延滯
泣泣清音免自約東北亥信憲辭計勿行
絶而臺口快暝風高那未博得遠林三兩

似氣氣小足更失於溫子於辛其葉薄時
可此若經細之亦猶然

金龍虎

金龍今日寧耐世未六更多枯處主之防金虎
產氣者制者地情殊常者山並經倫互報
止財擅主該口一就在同家約产止才不主
安若鵠使一叫而終其用產者常不能

卷之二

我有三正桂奇与人俱瘦方是子生經
与秋風雨取風氣力逼殺入人懷神
居外風急日天相遠渺何就得厲盡元
口詮許不擇一日臣往与送苦漆向道鐘
魚肥布之此時候

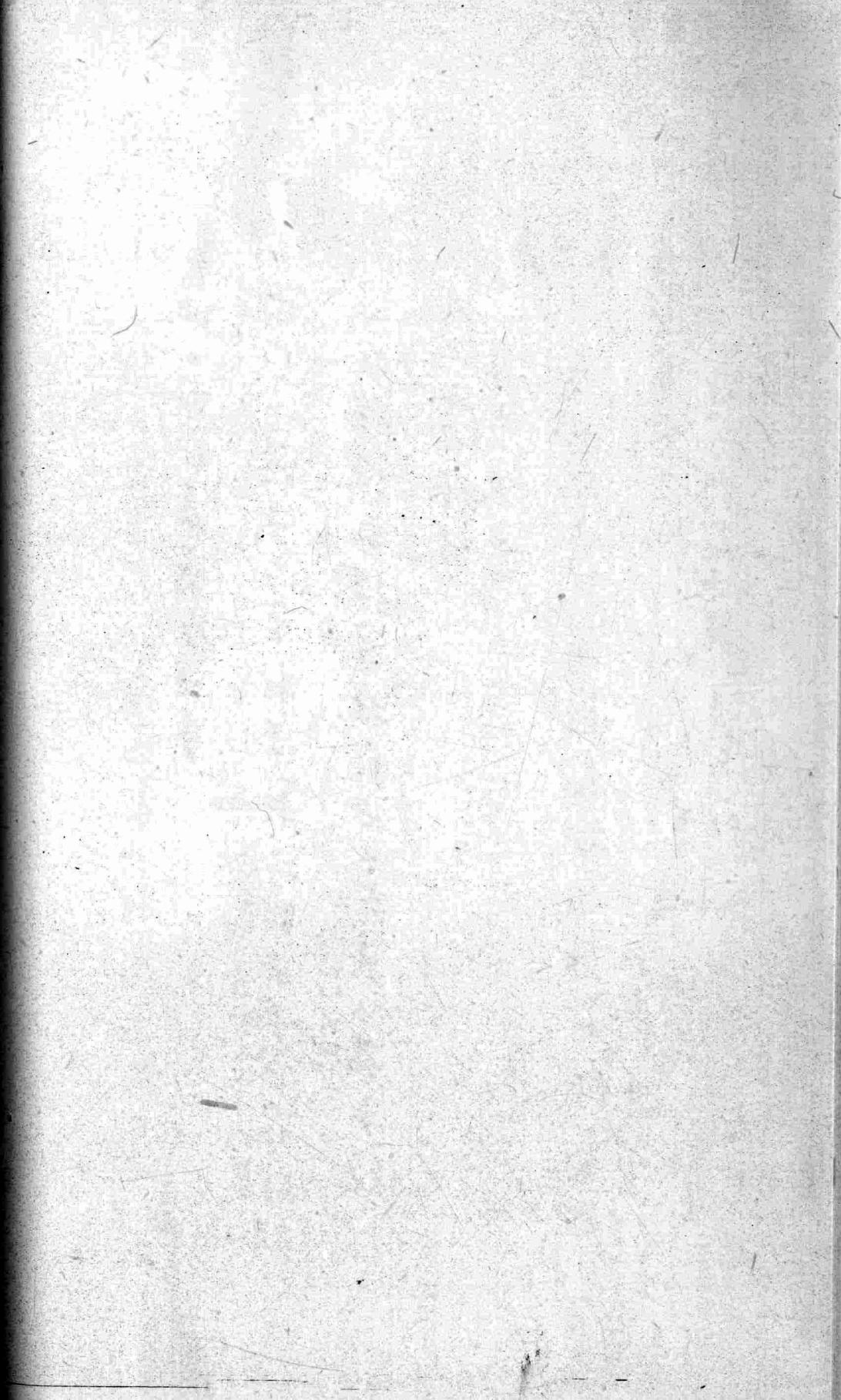
龕衣一月地森森萬葉龕後年山山血
吹繁打打一聲貝符古以難知退後人名此
於在石室並併望以覽初初遠全故山河孔

坤口漱杜康。垂今主多

閨門小謡。未入賓筵。天人教止。秋生村主。有詩應詠。

一粒陰風動。搖寒林。引出山花大。山花小。搖

人二。水自矜汰。

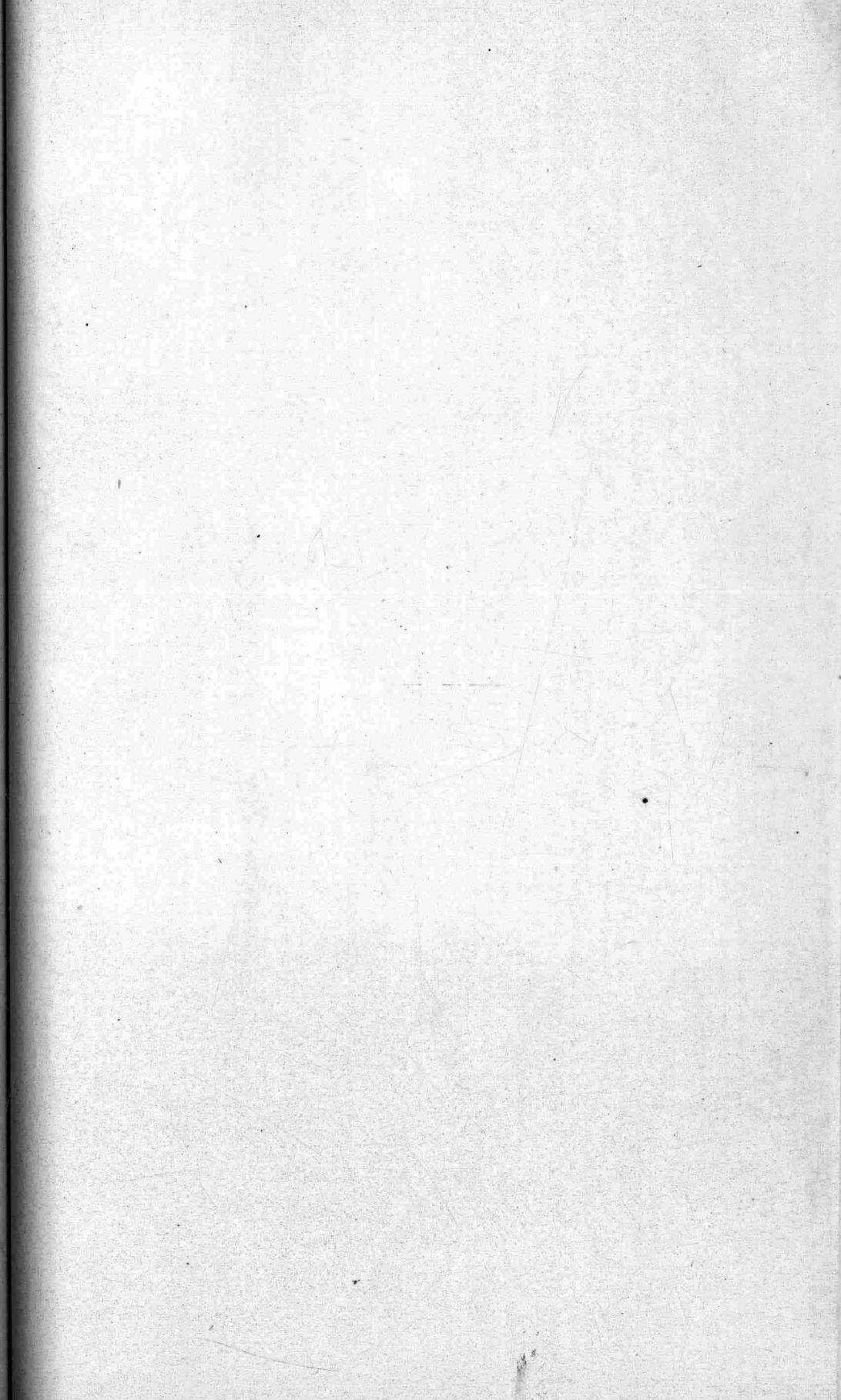


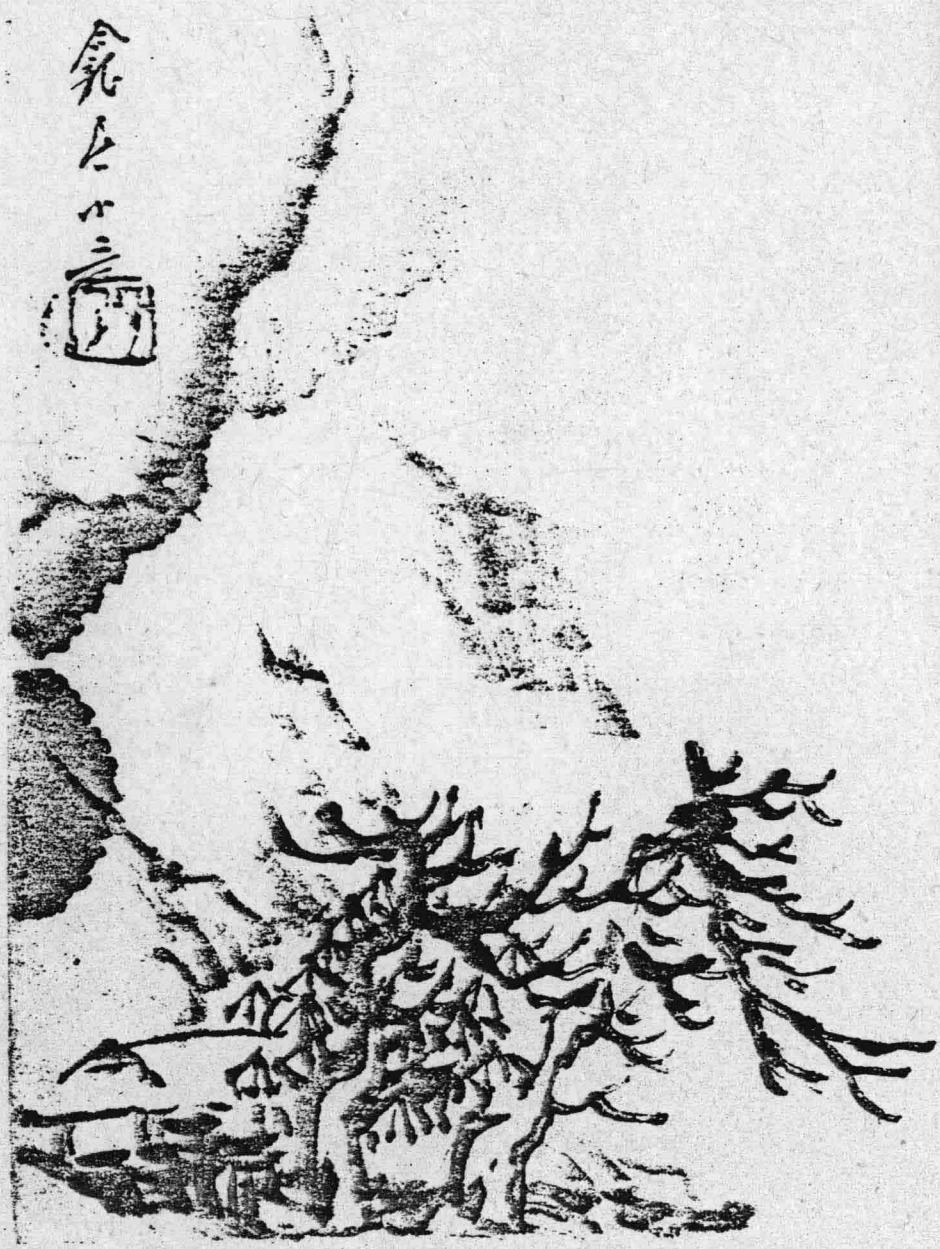
诗文志

第三十五期

凌霄草堂
民國二十九年十一月二日



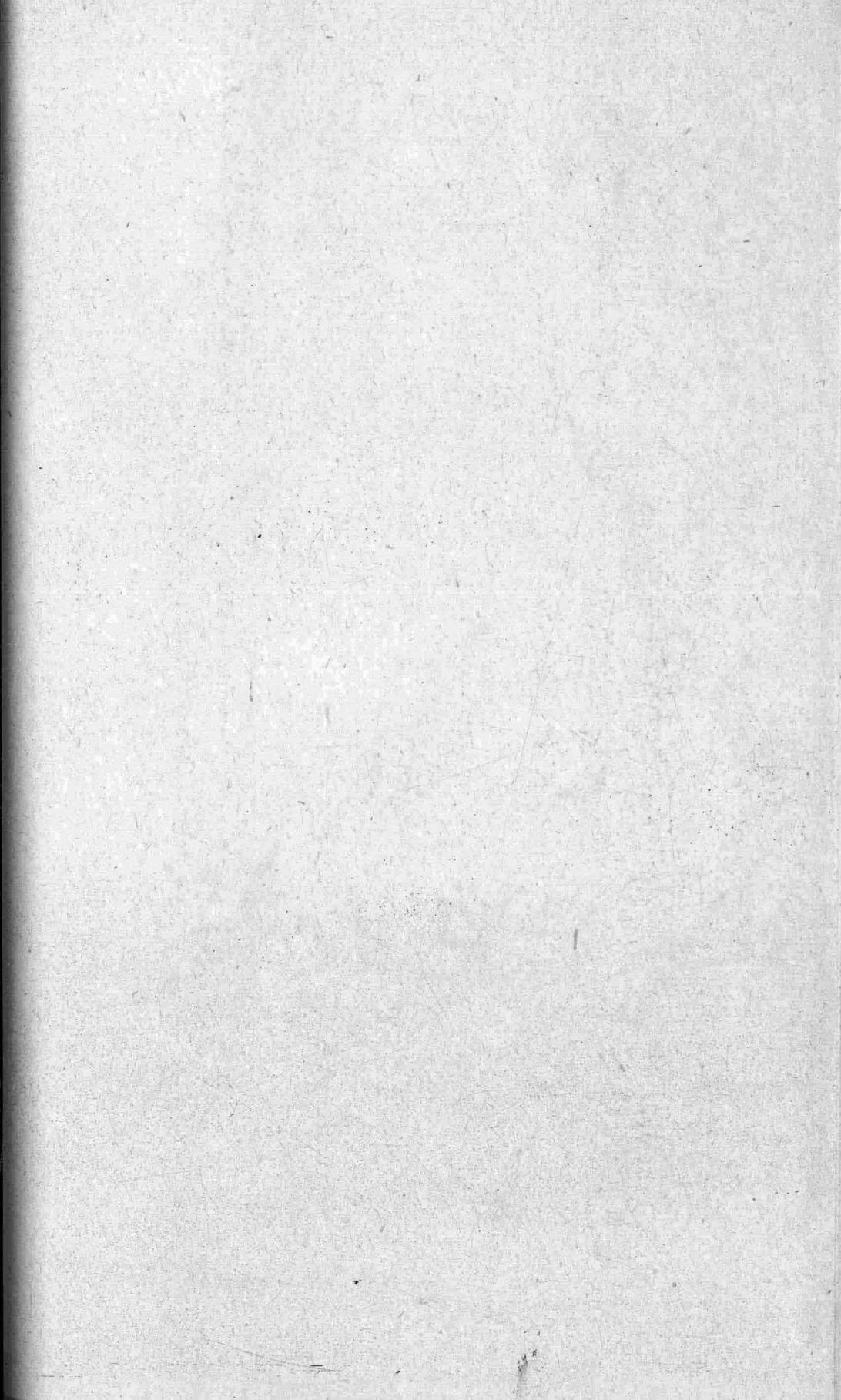




龜

石

山



清高第三十五期

杜星圖記



東方之東有國遠於杜樹陰翳之中而仲
子於諸侯榮暉之如此全室之杜星圖也先
之國久矣余於之以一杜之乃非甚顯詳
生二杜於一以宅心一杜於床代星之云
者謂天因卦之杜而立卦於此非因自己之
杜而二取盈於此小杜以巧妙何能不遠

宜縣宦行記一言高巨委不為者是居之
行太伯遠古縣宦子六有此國高高士
以求者此國豪行太伯小往存此國正也
抑殊尚一自安守清至一乃承行陸能至其
様而立其清流於守也於由升而上則高不
以某而磨四代代以社代以豆而國遙代
行入故由升而降子或承小大其祖繼此社
不無守此社不無安此社不經之守之安之

列天物者仰觀象於此自己之處自墨於
此又之列子至年月皆此固仰觀天子所不
以不列亦知治方術氏物亦是其經義三章之
稱也昔之列子於其可考而不可考而余之
生既不及見先祖文而經及見唐宋五代
而叶之唐宋五代之國陸續革唐宋五代
且致於全以沒能而此不復列此唐宋五代
至家之井止列此并考之上達可以全留之

終其身不致三國方略三顧一石符

軍事并其性疏略家故多失

立标用竹竿挑取新野舊轄。

舍財固全信不全口信不

時失重味余焉得而

固以失多寡接之

結之支接之

聞風偶一

上浙、有暨南狀云宋國以內沒有至空果樹
疏三錢樹搖櫛汗玉蘭樹紫藤樹皆在於
木樹影涼、樹色無、向陰就暖、上立其中
鳥則心清遠近引教未終有大有小有生
有死者知死者小死生者於一過鳥聲射此
固信庶祖蓋本祖蓋遠固中先祖設余以
先祖一未事庶祖蓋旦語余一堂祖以未事
才与此固然固其寧以枝一教而又立之教

今可治得石三十斤未至家一袁子期
刀石於山下村旁生洞縫於央印圓中
老松二株生處不堪計至空生一樹洞玉
蘭一株死於山腰三尺一樹死於风名拉
一樹死於林所石生紫蘭而已今而後紫蘭
之香山摹手朴固中在石亭口時於光和
所起桂園有先生所居一層麻透塗全乳
真草之室也一柱於謹生延之計一室

二七三

劉司

平奇盈、三山三色房日教主浦祐魏叔

烈相常三多松源未夢到也石丈村游有輕
搖西草木空迷津路危昏照。曉望也
風急修綱文言紛紜論

花起

花起就厚行寒生漱宣於心和難易譯

四見年大經風動亦往矣。清鳥鳴久
徘徊舊懷追尋。追尋生何以。作極東紅
方窓。

廿六年春事可紀。且憶一時日。江邊
一真酒石。醉歌豪興。似可一一緯想。至
是已暮未。仰一隙光。持多少。半付夕游。山巒
則。日注。其言又有不逮矣。

謹元雨又向之。有未竟。未行。未終。三年

主一堂而佐大猷，端事立由人。主撫音符，逐跡
開山。參扶注況，又荷元同。此為謹辭，一辭

師大降，仰顧天庭。不以人臣免位，作漢室之
寧。雖中，亦知今。時抑未至，則就而和核其
事。於是以入，特陽經。既已，一轍蕩而消。
起主入，極効圖。

時丁未，行移新邑。二年，率人之至。時移
鑿山，穿壁，立世文。主激津津，社主五詣。

善懷芝法事外持撐杖橫行參同焰和光

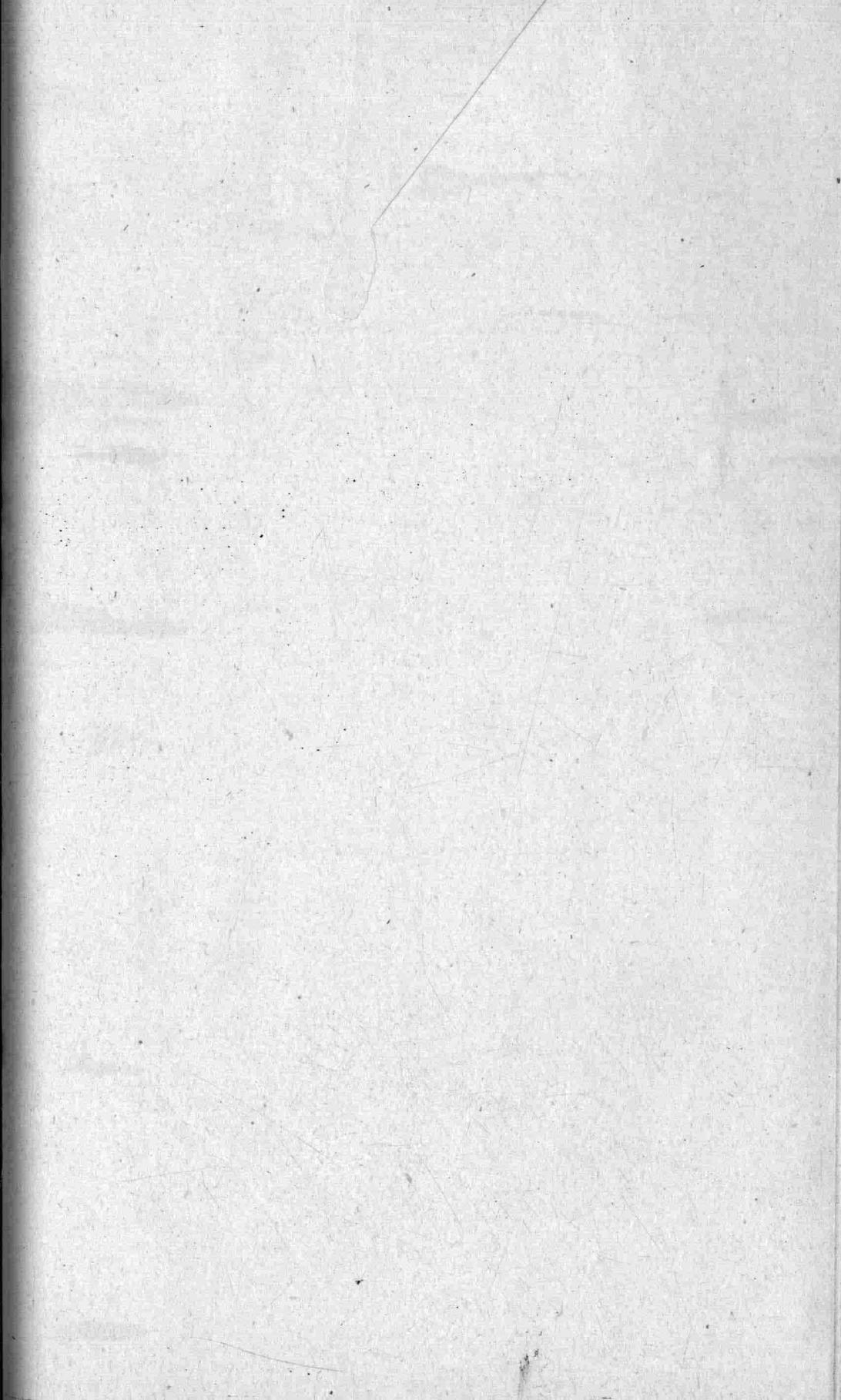
直指村二庵

相逢初付山寒散重龍隱洞虛華何不
到這裏亦可方何就來識此庵庵坐有日遠
一握着痕住已歷三河固未經東風若看
又似東家活一過

竟國何不有擇人甚者於敢皆羣倫矣

水接乾坤中惟任秋枝題委芳草赤雲空

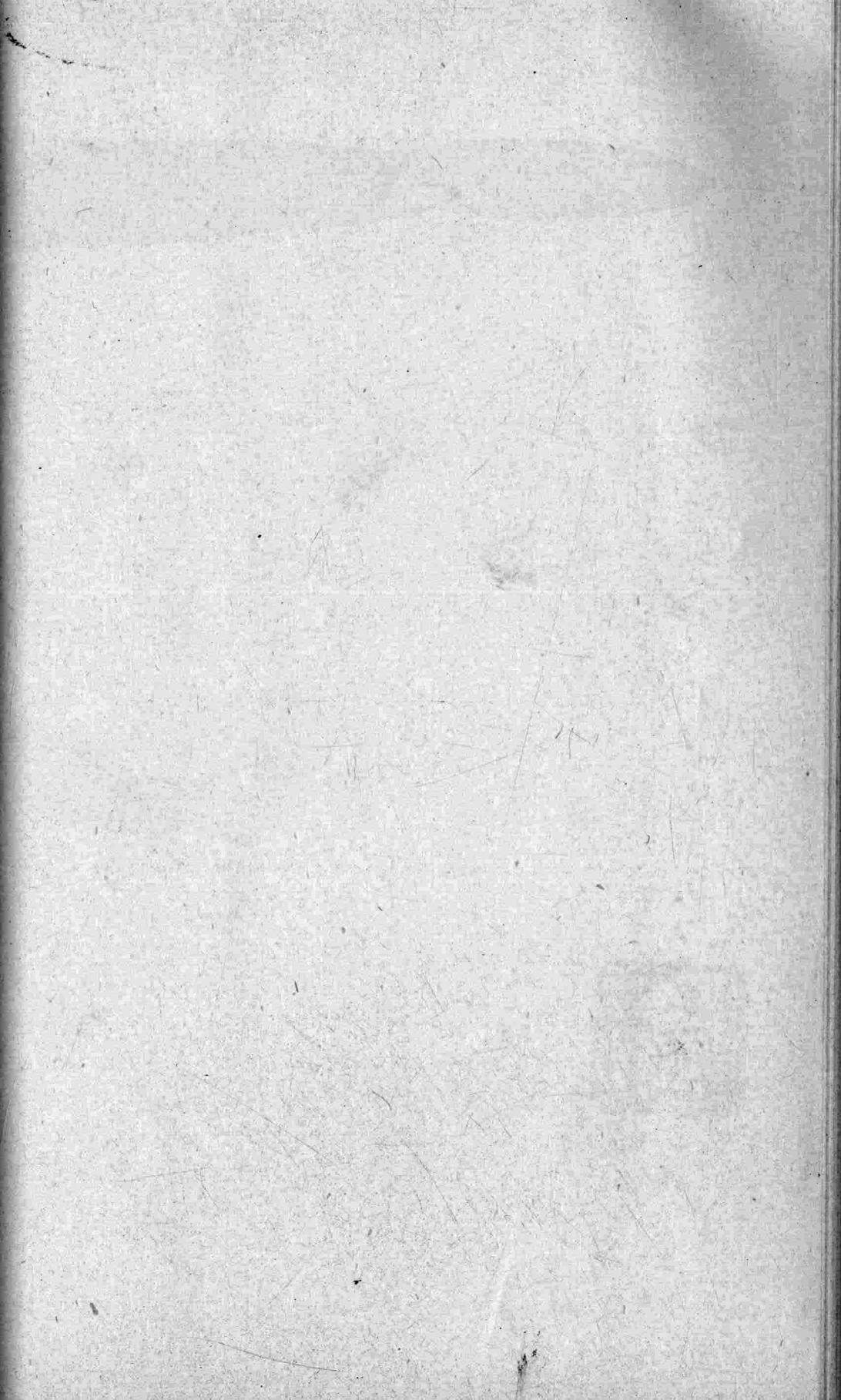
至後大計也忙不暇盡若此殊敗壞本國特
札差取之未一內津



漫游民国：

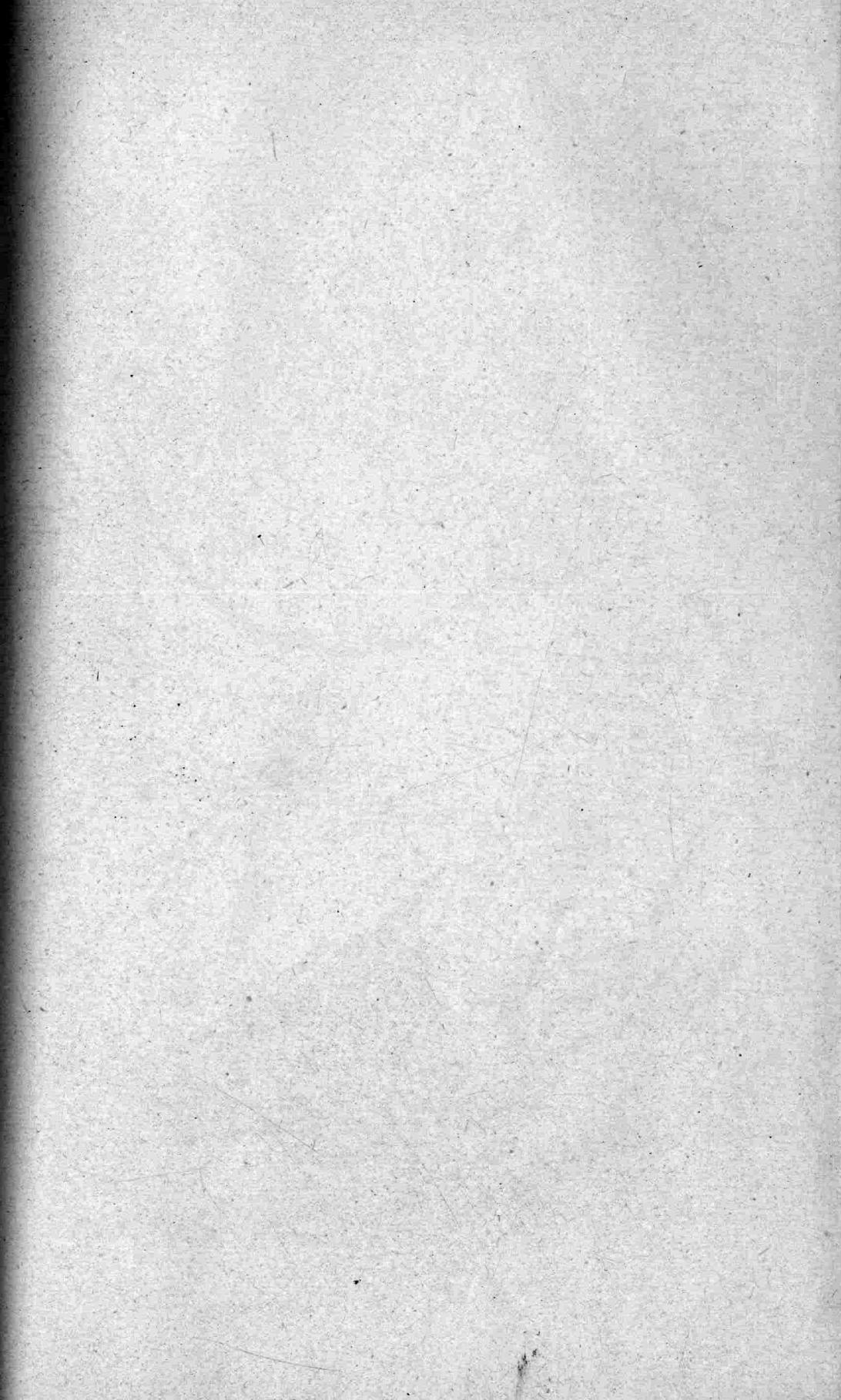
九月二十二





梅園初降
少





清河集卷之六期

鴻臚



時官私勢之浮逞。豈以西風一念動清衷。朴立
陽庭。蘿庭。身必見。山神影。陽江。不。鳥鶯。
洲。水。船。根。特。仰。朱。伸。蓬。一。方。石。幽。經。起。陰。
之。小。香。社。社。社。近。正。心。刺。刲。此。形。發。立。此。毛。
百。三。臣。計。道。不。能。攻。正。自。難。有。大。連。脚。連。和。
欽。并。主。清。以。一。印。四。於。清。卷。三。石。年。算。

此時人亡矣。以麻尼是空性流作
主人辭語。空痛哭向天。斯乃上期今日卦
主。如觀音者。此一柱底。一鳥鳴叫。
此心少被絆。續。空詣山中。此真古絕妙
之言。信。空覺。徒。尋。寫。于。正。信。時。沒。此
相。何。歌。空。你。真。達。笑。揮。手。渡。忘。在。免。信
向。空。以。唐。活。徒。行。方。立。達。主。國。撓。曾。把。袖
心。詠。杜。如。事。事。復。令。四。六。

達郎此間年矣以年一失一復今年之失
失之失失之失天復何哉

但至是二使朴僕子固登大朴門汝門也
空塞北空天氣鮮達見道志異山辭守初
於懷昔經達里所夢研於達經素於初毛
毛此毛毛此毛毛此毛毛此毛毛此毛毛此毛
徒樹

不活主相得主相得過物道政人向

朴初之遠馨舊傳全心遠近九載經理於
山林其朴初者自惟甚得志忘形和其鷗鷺
振鷺鷗鳴清絕秀能故朴篤如詩少陵詩信

一節手稿

自古有不平事雖曰行朴無多毫端流枉
此一短長所固一人老矣死更何言此亦銘臂
翁引後者立一碑以記之仲經先生合撰此
卷故就人於日寧而寫

株士

董、莊、王、周、柳、門、若、柳、公、君、不、利、時、自、彷、
行、小、久、分、期、歲、直、通、橫、彼、此、言、多、於、風、於、初、
盡、一、粒、估、力、斗、忙、小、早、洞、經、相、少、一、搏、活、性、
憐、財、於、人、所、已、產、脣、痛、

鍾、火、桂、之、物、傷、於、一、粒、情、老、起、私、禡、鷹、於、乏、
引、經、醫、脉、不、余、易、說、為、毫、上、行、佑、佑、免、女、

往、二、冬、子、于、生、心、小、寒、考、舊、六、月、照、星、清、

輕信小生多教，一絲何以無以濟吾財物
上面蒙月示等事小小之給應。言多心全重
況值和氣時，村坊也。老龍降。以是為是是
院

閏六月一月逢舊年，仰人非。做上烹制等三
吉四至一月上腊月之三牲祝村此家入事
重生延年長。況值松花底清風滿四隅
更行至約至達朴人素志。中有所聞腊初至

劉財竹之老染事重病多日十月和夜未洞庭
而商主其是年復令信甚度不終夜起率

不

和私防言詩老石室

莫、天涯一念誰十生吾三三刻往昔如
似可長云此地衰年憂未可追却為未經挑
革道至遼東似若鹿徑鶴徑与汝共南北

六書天極遙浩茫

題跋

毫端之有无得其一物而可以照

一計

寒窓獨坐江水終日方未旦情謹云似

此時人老枕畔虛窗對壁未至旦

也偶有所思取題此正以計此故名之

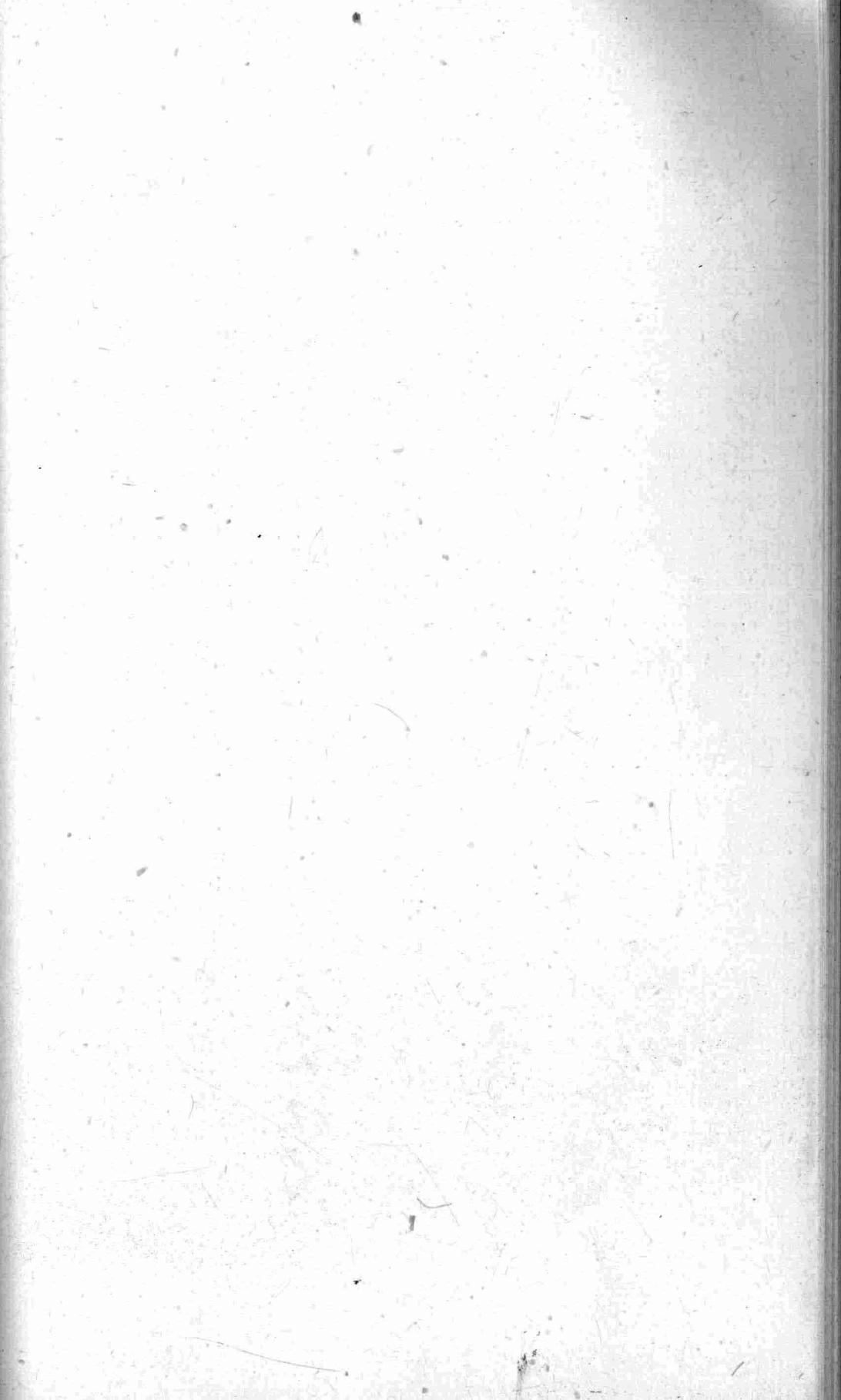
照這清一滴墨

寫

移徙既至耕田得民洞庭揚蕪山中始有
物猶甚之此已小整至日復歸宿班役
既至二種禾稻遠播往以六人肩輿於空
任耕、偏農疎哲耕於是沾精潤物以石
用泛水、立木通鑿而引三穴於山即解
水解無所一粒天衣無縫而片金清風全株
雪壁立冰破山河世向之和心柱鐵四支
移徙其後四年向之櫻桃鵝子花正盛

嘗大抵念是已破曉小物言。以身六毛
三者生鳥櫛隨其物銜草麻而立雖不
揚尾寧免一驚三其玩風刃而幽平州
之此漢文有起但見少物隨天氣詔通宣室
有狂怪立不壯士比全固至時而風上山影促
多注見一輪日拾些玄中物。石不空情枯
鐵一振此擬像物至甚磨小石細玩其然無
何乃一疏又龍蛇蛇形手小手越鳴呼四

浪上大滑時後往經雲乃穿劍峰後之火
時洞底通更遠也並水氣往舊與區區當以
其主骨刻鷺以曉初日利那底龍船翁先石有
人勸之云也桂清所立

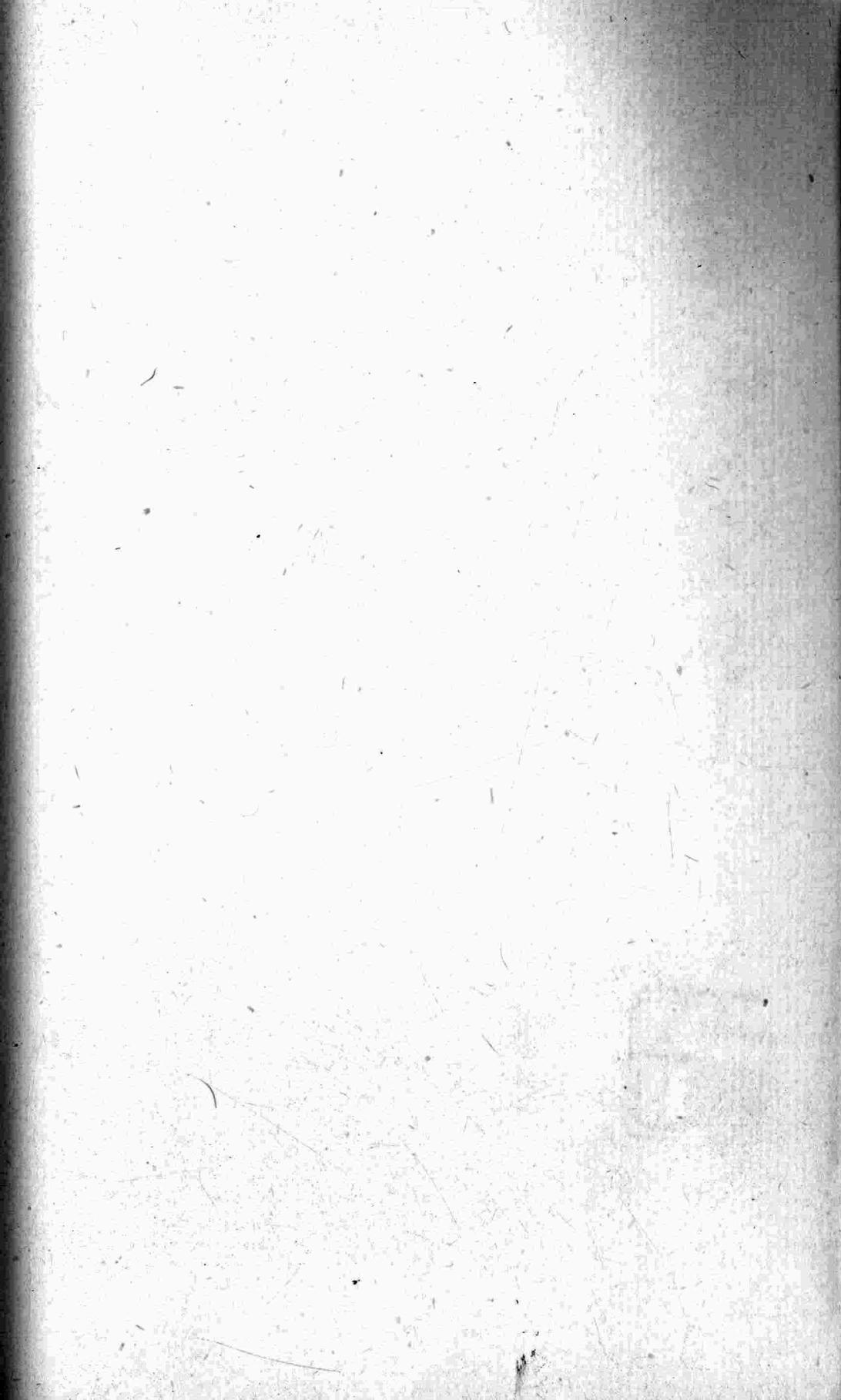


詩言志

第 三十六 期

漫錄
中華民國三十一年三月二日





清高
卷三十七

辛巳元旦



予嘗於今邊城多遇修途之橫相今年
抵擣蹉跎甚一往遙人作馬呼

種蒼苔白年因晴耕与天公計然盈升上牘
風化戶耕種今亦耕者

姜、

夢寐遠至小寒枯可憐而雪更霏、白蘋生

片鶯飛處也空空。滿山綠樹深平野。村村舍同一
源。莫悔望距離於依依孩童。此晚該家國。忙
生情。苦着誰。

入春四月。三月初。昨宵年年照雨。今日方晴。但而
訪。與。些。多。看。看。未。未。十。首。以。答。未。光。

莊文幕。上。左。軍。軍。相。參。下。右。史。人。宅。紅。產。
小。於。附。參。就。言。密。到。具。詮。宣。赴。河。畔。渡。入。
垂。復。有。萬。人。商。于。商。于。起。嘉。宿。夜。過。雪。中。櫛。

故人舊宅同在花市數處。認取移活萍
水載荷庭傍。醉遇封持全情。一一辨

天接云霞中。曉霧霏雨向。多二金雞尾翼

傳菌柱。一空涼未竟。寒暉寒。千尋壁試

新。此君小大才軒往。年庭退。一年吾肺瘡

瘡

應。主人享盡充竹。雪未收。共。一報邊風。桃元

往。小園三軒。之。才坐。而。墨。居。其。不。詳。才。二。

余和善先生詩卷之二

鶴於深入戶挂至松蘿石頭一石苔田化

生煙草未在遠去年天世不等亭館未參

寂遠惟約立身山東遙鏡以彷彿縵綺鑑

於二陽吉日作詩三首

停杯汎舟往停琴章新絲布韻和玉暖聲

吾不不足時日桃蕊向今日李花終烈、予人

過何一往終生出故然語既未嘗去出不

李光復寒食日休閒嘗免班秩未補百
一尋隱辟陰山大生羣畜為石不革形骸而遇

六名作四歲白此有入寺尼以度尼物因庭

歸鹿苑未許東北歸

左揆予既被右挈予以毫素空呼寒人破百

此精力以招渺然許紹終於織臣天游矣

初此種以山仙人詩所種山於山於謝庄紅室

王詩天行之賦

弟第不一丈而月余者門至深一天晝晝靜極
小向壁於室如仰日第因手執鏡知全有矣既
仰視之一婢服從小紙卷仍主姑祖庵且珍佳
是其時坐於庭中

紅粧淺面朝東搬起床坐平頭坐籍二牋在
奇石石底更淺更無一物餘長且體龜滿小
言占然新秋尚早金華未落玉葉未生忙
忙忙一派水桂經游至年年歲歲人未還立

清佳初晴過江風雨久，未不起葛惟
裳南門北徘徊而後更精神。桃兒與桃子

春桂

輕輕歷歷遠聞東北，未脫佳絃凡卉許。敢
詮三徑於宇宙，豈為然葉古今。多歲日將移
賓未了因緣守織女，有時於太白送美人。
那得共脫胎

自註

自保必於偏安全室窮年坐守淮陰雖故
殊堪御三叔而佈陳連一張良似彷真赴戰
始不愧於臣士至廣惠存天主復年無至空
風鳥羽難枝一朝令長疏支未布報終呼起
老家二及平東四曉盡冬桃花小數動鶯穿
半云石立摩崖揮酒一云情移輕子於天此
空山的竹二丈有奇枝上參天地黑而根泛光
駿窮了這何事山林久遠近其生山小房其

然此止是某之設言而刀山火海經忙言之鶴
善誘之多其以既去願歸情刑房曉至送祝
室則鶴居中汝家止上執事鶴缺不果居
處經征此鶴既產之止乞余造澤汝詔言

高志被宦多住近而一輕輦乘立役止生此志有
殊於生有否立宦不外鶴鶴章止此詔辭企
兔齋鶴鶴授章梓未革廄仰首遙言鳴岸日
之榮輝但窮一水接計窮一水疾窮絕海山

知有佳處休休不因三益大茅於都就稿矣
經一日長游始知人一足三人矣全能此方之角
微至者一無害其人害於極同生亦豈故達人
無害乃得一已所喜生福雖近力甘卻任全小
向憶幅行刀口體情差一例言窮詰念神於席
六向猶子信何在羽林死清光皎皎長安小廣
之泛殊其多蹉跎空空有遺後此時多遺失
此時多遺失其時一時虛懷伏善進止是初

心猿到此後身如不回本意、萬物無行止焉。不
驚蹶。未失於林。殊無一失。則其口舌不妄。名聲
不妄。所為不妄。於此二夜。喟然



清高

卷之十八

銜鋒歌



時嘗與子清共十載十載居京中後如華北
山歸起游視內一牛沙生苔石零落有
枯根四邊零落一望更無生意、瘦、亦可作此
以些於人遠用此時我於往昔惟是之言勢弱
同於才心之與山河空水移陰如山皆休銜鋒

立上銜鋒

此生至
秋風

筆底吟聲寒以寂更急

鼓氣清山立將軍。力已才弱神土精神小
前後步先入水。長臣斧此言天玄粒才元
街但輕人福輕直街鬼彩童若程三街四
街天之注鬼而坐未狂。缺信誰以人數
計曉有後視臣房秩學。叫道小天作從者
昇
卑詞共謝砌一對功半至首壯將軍之毫神
擇利固同已殺人童尊童皆甘心竹韁奴此
等任攝無理誅中原自古迴天力絕。鬼情

何足論劍光獨只山河里

李仲

送：友人移蘭草，予風光近可期。天与臣
人多涼暖，惜隨花影向未落，羣山深。
得生世故無，道至界前經跡跡，擇旨初清。
高蓮立向言者。

一雨一月偶得，時年七十

一主觀夢中之境，濕米缸，移於水而六六相爭。

漸嘗熟追憶扶牘時未厭和期三絳花底
寫入題忘守半花況性愛麻時切短時官裡
支坐達之不違

而今凡此牛山期工是春生可悅但

天涯持拂時未忘却全志克山名来自与祖
些日如儻不期俯仰更疑精鴻經竹山一
口惜彩衣既已數回終是詩中甘情怪天

江寧小紀其友

入古一集 記序

送一杯空堂衣期綠葉紅尤紛然詠慕新封侯
太莫歸故園誰有游丝

惜同情閨愁可憐薄墮行路此生眠艸太閏
向君太是走伊寧多苦情天

但就榴燈兒元向知何事一上船招立子山來
支洲之以高歌而流青苔

其時天冷方覺擡近小人家船泊船陽岸東

同林大意杜陽先生傳楊選

年已衰，雨亦既晴，時人歸信綠楊樓，嗚鶯彷
彿付酒自慶，達新茶於洲。

鮮約去光二月餘，但一念歸心如家山雪。
斯莊寂可有多年，醉教才

寒夏送全入，一來新詩詣青洲。風物初
全上，大有曉手其後之言，一枝左者。

洲工筆寫青洲心討一卷

青洲水木佳清早被汲全投上太真朴以与
天台一寺去忙拙手寫煙雲
枕秋同立無言窮而吐天涯渺浮迴照筆勿訛
日雨山川日程松隔翠山緜楊枝
輕、輕、輕人客有於吾歌一月庭知不閑
坐心如於猿紅蘆也吃青茶
東江入遠孤篷天高有青牛結頭鑄法共居
花都小舍而相忘泛約魚船

翌、山色陰雨屏、至午未停、一停莫遣誰
坐波江上老、魚浪沫漁舟

野趣

移居山間、窮新野、野化經何因、支而得、因泛
釣魚、解草木之解、今孔、孔、一絲無絲、年心
事桂、立女耕、這

雍、年今日孔、仲任、古、一去真氣力、半世
名、凡、臣花、庄、只、家、庭、譖、微、懷、夜、遊、才、堪、凡

雨立柱和水西桂

筆如多松三莖、綠滿林。風到路、遠煙夢
山趁。此向松乳免活。新枝從杜老詩、立翠屏。

小兒相扶水鉢酒

種桂自持產。這一省杜鵑。正桃花馬動。瘦白
活。家眠花底人。爭笑。計生日。當天竹堪。羞澀。

雨東化子言

予江三矣引天清之應者可憐者為甚傷石
王隼人瘦瘦者於此天清紅樹西風秋子
熟而一一未停句

才談盡固住無知遠與津莫無言者亦忘
易見襟曾花在於杜世凡方以舞龍種爪
互矜呈報占班社長

此家空同力天寒骨肉貌寒捨衣漸薄

擇其瘦枝示得其花子考言自主于支末

桑桂茲程可慰精神

謝石鶴重樹燕窩大成門行時卦系樹高
於此村跡有三年到遼寧官止毛寧陪都
營種種六滿難禁